

# Горянка

№8 (653) 22 февраля 2012 г.



Интернет-версия:  
[www.goryankakbr.ru](http://www.goryankakbr.ru)

Цена в розницу свободная

Еженедельная газета

Издается с 1993 г.



# 23 февраля

## С ДНЕМ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА!

**Дорогой читатель!**  
Ты можешь оформить подписку  
на "Горянку" на 4 месяца 2012 года  
в любом почтовом отделении



Наш индекс -  
31222

**Подпишись на "Горянку"!**

И ты узнаешь все о главном:  
о любви, о женщинах, о детях, о семье

Стоимость подписки -  
90 рублей



• В ПАРЛАМЕНТЕ КБР

• МИТИНГ

## ПРОБЛЕМА РЕПАТРИАНТОВ: ИЗ ГУМАНИТАРНОЙ ОБЛАСТИ НЕ ПЕРЕЙТИ В ПОЛИТИЧЕСКУЮ

Совет Федерации направит в Сирию делегацию, которая изучит возможность возвращения выходцев с Северного Кавказа из Сирии на историческую родину, сообщил на пресс-конференции во вторник Председатель Парламента КБР Ануар ЧЕЧЕНОВ. Решение об этом было принято в минувшую пятницу на встрече спикера Совета Федерации Валентины МАТВИЕНКО с главами законодательных органов власти Карачаево-Черкесии и Кабардино-Балкарии.

Делегация, состав которой предполагают утвердить в течение ближайшей недели, включит в себя представителей республик Северного Кавказа, которые проведут консультации с общинами своих соплеменников в Сирии и разъяснят им позиции России по вопросу возможного возвращения, сказал Чеченов.

«Нам надо довести до сирийской

общественности, что мы занимаемся этой темой, что Россия следит за развитием событий и ее тревожит положение наших соотечественников в Сирии», - заметил он.

Чеченов подчеркнул, что речь идет о планах по смягчению правовой основы для возможного возвращения. «При этом меры надо принимать, не создавая напряженности, чтобы из гуманитар-

ной области не перейти в политическую», - сказал А.Чеченов.

По его словам, проблема заключается и в том, что сирийские выходцы с Северного Кавказа не имеют статуса беженцев и юридически не оформлены как соотечественники.

По приблизительным данным, в Сирии сейчас проживает около 110 тысяч черкесов и трех тысяч балкарцев.

Всего же на Ближнем Востоке, в первую очередь в Турции, Иордании и Сирии, насчитывается более трех миллионов человек, покинувших Кавказ в результате войны в XIX веке. Нынешнее противостояние властей Сирии и оппозиции продолжается уже одиннадцать месяцев.

• Ольга КАЛАШНИКОВА



## ТРЕБУЮТ ЖЕСТКИХ МЕР

18 февраля в Нальчике на площади 400-летия добровольного присоединения Кабарды к России состоялся митинг, инициированный родными и близкими сотрудников силовых структур и правоохранительных органов, убитых религиозными экстремистами.

Митинг начался с того, что присутствующие совершили поминальную молитву о погибших. Затем перед собравшимися стали выступать их родственники. Открывая мероприятие, один из инициаторов акции - Суфадин ШИБЗУХОВ сказал, что родителям боевиков следовало бы постыдиться появляться на людях после того, что сделали и продолжают делать их дети в отношении ни в чем не повинных людей. Он высказал возмущение тем фактом, что, «обивая пороги различных государственных учреждений, они стремятся добиться для своих сыновей каких-то прав и свобод». Самой незащищенной частью общества, по словам выступавшего, до сих пор являются те, кто стоит на страже его безопасности, то есть сотрудники правоохранительных структур.

Завершая свое выступление, Суфадин Шибзухов выразил мнение о необходимости ужесточения режима службы в силовых подразделениях республики и о том, что постоянное ношение табельного оружия полицейскими и сотрудниками ФСБ стало давно назревшей необходимостью. В то же время, подводя итог сказанному, выступающий выразил надежду на то, что «голос разума возьмет верх над страхом и ненавистью, так как невозможно всю жизнь прятаться по лежбищам».

Многие выступавшие обращали внимание участников митинга на факты вопиющей беспечности, проявляемой некоторыми руководителями силовиков. «Почему опорный пункт милиции, который ранее дважды подвергался на-

падениям, не был обнесен даже забором? Почему камеры видеонаблюдения оказались бутафорскими?» - возмущалась вдова убитого участкового уполномоченного Залина КУШХОВА. Чистку рядов в правоохранительных структурах предложил провести брат недавно погибшего соборца Мурата ШХАГУМОВА. «Начинать надо не с ваххабитов, а с начальников, которые либо сами запуганы, либо материально заинтересованы в том, чтобы продолжать раскочивать ситуацию». Многие женщины - матери, близкие родственники погибших сотрудников полиции и ФСБ выступили против строительства в Кабардино-Балкарии нового исламского университета. «Пусть каждый исповедует ту религию, какую считает наиболее приемлемой для себя. Вера должна быть прежде всего в душе человека», - сказала Хайшат ГЕНДУГОВА - тетя убитого боевиками сотрудника ФСБ.

Митингующими принято решение о создании общественной организации по противодействию терроризму и экстремизму. Была принята и резолюция. Она содержит требования более жестких мер в отношении членов семей террористов, особенно тех, кто подозревается в соучастии и способности к предпринимателям. Участники митинга призвали их быть мужественными и «не платить ни рубля».

• Инал ЧЕРКЕСОВ.  
Фото Татьяны Свириденко

• ВЫБОРЫ

## Более 80 процентов видеокamer установлено

«Ростелеком» установил на избирательных участках в Кабардино-Балкарии более 295 программно-аппаратных комплексов для видеонаблюдения за процедурами голосования и подсчета голосов избирателей в ходе мартовских выборов Президента Российской Федерации. Это около 84 процентов от общего числа комплексов, запланированных к установке. Связисты сообщают, что основные работы по подключению ПАК начались 15 февраля и будут завершены в срок, т.е. до 24 февраля. Всего в республике таким оборудованием будет оснащено 354 участка.

Программно-аппаратные комплексы для видеонаблюдения на избирательных участках состоят из двух видеокamer, источника бесперебойного питания, набора соединительных кабелей и компьютера с необходимым периферийным оборудованием.

На участках оно устанавливается таким образом, чтобы не нарушалась тайна голосования. Одна камера направляется на места выдачи избирательных бюллетеней и работы со списками избирателей. Вторая камера показывает стационарные и переносные

урны для голосования, а также места погашения неиспользованных и подсчета использованных избирательных бюллетеней.

Наряду с установкой ПАКов специалисты Кабардино-Балкарского филиала ведут масштабную подготовку телекоммуникационной инфраструктуры для организации интернет-трансляции с избирательных участков. В республике эти работы включают расширение магистральных каналов связи и сетей доступа, увеличение пропускной способности действующих или создание новых «последних миль» непосредственно до избирательных участков.

Данные видеонаблюдения, полученные с помощью установленного на избирательных участках ПАК, будут передаваться в центры обработки данных компании «Ростелеком» и станут доступны в режиме онлайн зарегистрированным пользователям специально созданного для этой цели интернет-портала [www.webvbyory2012.ru](http://www.webvbyory2012.ru). Регистрация пользователей и тестовая эксплуатация портала открыты с 3 февраля.

• Наталья АЛЕКСЕЕВА

• ВЫСТАВКА

## Для новой школы

В Нальчике прошла межрегиональная выставка современного мультимедийного, технологического оборудования и образовательных ресурсов от ведущих отечественных производителей «Образовательная среда новой школы».

Свою продукцию представили создатели учебно-лабораторного, компьютерного, мультимедийного, технологического оборудования, программного обеспечения и цифровых образовательных ресурсов.

В открытии выставки принял участие Председатель Правительства КБР Иван ГЕРТЕР, который отметил ее важность. «Выставка является важной частью мероприятий,

проводимых в республике в рамках реализации проекта модернизации региональных систем образования. На реализацию проекта в бюджет КБР инвестируются значительные финансовые средства, и наша главная задача состоит в том, чтобы найти самые эффективные механизмы целевого использования вложенных средств», - подчеркнул он.

• Ольга СЕРГЕЕВА

• ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

Программы, реализуемые за счет средств Фонда содействия реформированию ЖКХ в Кабардино-Балкарии, будут продолжены в 2012 году, сообщает Госкомитет республики по жилищно-коммунальному хозяйству.

## КБР получит еще 116 млн. руб. на реформирование ЖКХ

Согласно уточненному лимиту на 1 января 2012 года республика получит 116,197 млн. рублей. В том числе на проведение капитального ремонта многоквартирных домов - 53,522 млн. рублей, на переселение

граждан из аварийного жилищного фонда - 62,674 млн. рублей, на финансирование программ из республиканского бюджета будет направлено 34,748 млн. рублей.

• Ольга АНТОНОВА



# ЗАСЛУЖИТЬ УВАЖЕНИЕ ЧЕСТНЫХ ЛЮДЕЙ

## УЧИЛСЯ С УДОВОЛЬСТВИЕМ

Родился будущий журналист в селе Нартан в 1930 году. Как и большинство сверстников, с юных лет трудился в поле, мечтал о том, как после окончания школы получит специальность и сможет применить свои знания на благо односельчан. Однако из школы ему пришлось уйти, не окончив и третьего класса. Виною тому – война. Отец Задина был инвалидом, и пока старший брат, Гид, воевал в составе 115-й кавдивизии, Задин оставался единственной опорой своей матери. Учебу в школе он смог продолжить лишь в 1947 году. Брат был демобилизован по ранению, а отца уже два года не было в живых. Учился с удовольствием, делал успехи и в общественной работе. Позднее, вспоминая трудные послевоенные годы, Задин напишет: «Я на всю жизнь остался благодарен тогдашним руководителям Нартановской средней школы Фазилю Аисовичу НАПСО и Юлии Николаевне ШЕКИХАЧЕВОЙ, которые делали все, что в их силах, чтобы из-за нужды я не бросил учебу. Благодаря им я был дважды отправлен в детский санаторий».

В девятом классе Задин был избран делегатом 18-й республиканской комсомольской конференции и стал получать стипендию от обкома комсомола, а позднее работал секретарем первичной комсомольской организации. В 1952 году сбылась давняя мечта Задина – он поступил в Кабардинский пединститут (позднее КБГУ). Отличник народного образования, член СП России Хасан ШОГЕНОВ вспоминает: «Мы познакомились во время вступительных экзаменов на историко-филологический факультет. Писал сочинение по русскому языку в разных группах, а после проверки наших работ результаты экзаменов были вывешены на доске объявлений. Задин получил оценку 5/5 балла. Немало сочинений было оценено на «двойки» и «единицы», поэтому многие отсылались. Я тоже получил высокую оценку – 4/5 балла, что было для меня великой радостью – конкурс в тот год составлял восемь человек на место. Но и на последующих экзаменах Задин получал одни «пятерки», а с началом учебы ему была присуждена повышенная стипендия. Задин и в дальнейшем учился на «отлично», был любимцем преподавателей и студентов. После избрания его секретарем комсомольской организации факультета в нашей жизни произошли существенные изменения. Благодаря его стараниям и таланту организатора улучшился студенческий быт – многие студенты-сельчане, проживавшие из-за дефицита жилых помещений в полуподвалах общежития, переехали в отремонтированные светлые комнаты. Наконец, были созданы условия для нормальной жизни и полноценной учебы. В этой ситуации ярко проявилось его стремление служить людям».

## ШКОЛА И ГАЗЕТА

После окончания института Задин Маремов начинает свою профессиональную деятельность в качестве учителя русского языка и литературы в Герменчикской средней школе, а затем и в школе-интернате селения Нартан. К газетной работе вплотную приступает лишь спустя три года – в 1959-м.

«Причина такого перехода была банальной», – вспоминает Задин Матанович. – Все время, пока я учился в средней школе,

а затем в вузе, был внештатным корреспондентом газет «Къэбэрдей пэж», «Советская молодежь» и «Кабардино-Балкарская правда». Редакторы этих газет охотно публиковали мои материалы».

Корреспонденции Задина Маремова уже тогда отличались социальной направленностью и нередко вызывали широкий резонанс. Они способствовали, например,



электрификации селения Герменчик, а позднее снятию с должности главного врача Нартановской сельской больницы, грубо нарушавшего правила медицинской этики и клятву Гиппократова.

«Именно тогда, после успеха этих публикаций, я окончательно решил, что мое место в журналистике», – вспоминает Задин Матанович.

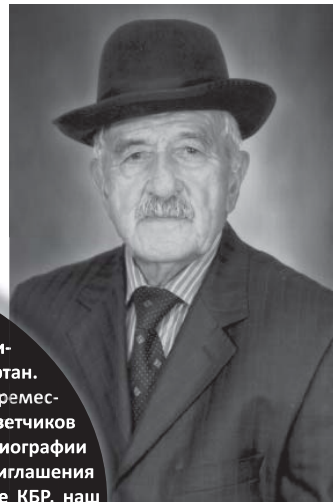
Наш герой прошел все ступени газетной работы – от корреспондента и фотокорреспондента до главного редактора.

Задин Маремов говорит: «Тринадцать лет работы в Урванской районной газете «Маяк» фотокором, заведующим сельхозотделом и заместителем главного редактора убедили меня в том, что работать в газете и интересно, и живо, и почетно, и доставляет творческое удовлетворение, если удается сделать людям что-то полезное, нужно, решить беспокоящие их проблемы. Для этого журналист должен обладать не только умением подбирать и увлекательно излагать факты, но и неопровержимо доказывать их достоверность, особенно если эти факты вызывают недовольство у начальства. Здесь журналисту не обойтись без своей твердой позиции, принципиальности».

## «ГОЛОС ЧЕГЕМА»

Последние тридцать два года Задин Матанович работает в районной газете «Голос Чегема». Двадцать из них – в должности главного редактора. За эти годы газета приобрела широкую популярность не только в районе, но и за его пределами. Немалая заслуга в этом принадлежит и Задину Маремову. За более чем три десятка лет работы в «Голосе» он заслужил и уважение честных людей, и попытки отдельных не чистых

В самом конце минувшего года известному в республике журналисту Задину МАРЕМОВУ было присвоено звание почетного гражданина села Нартан. Более 53 лет Задин Маремов посвятил своему ремеслу и сегодня является одним из опытных газетчиков в нашей республике. Особенность его трудовой биографии состоит в том, что, несмотря на неоднократные приглашения в центральные печатные издания и на телевидение КБР, наш герой предпочел работать «на земле» – в районных газетах. С любимой работой Задин Матанович не расстался и после выхода на пенсию. Именно в этот период в печати появились его правдивые очерки о современниках – ветеранах войны и труда, сельских учителях и врачах.



рано или поздно пробивает себе дорогу. Задин Маремов придерживался этого мнения всегда.

Помимо 35 почетных грамот всех степеней, в числе которых и тогдашняя высшая награда республики – Почетная грамота Президиума ВС КБАССР, Задин Матанович награжден медалями «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов» и медалью «Ветеран труда». Кроме прочего, дважды получал личные поздравления с Днем Победы от Президента, а позднее премьер-министра Владимира ПУТИНА.

## «ДОВОЛЕН ЛИ Я СВОЕЙ ЖИЗНЬЮ?»

О себе, своих детях и супруге Евдокии Хапачевне – дочери известного кабардинского писателя Хапачи КАШИРГОВА Задин Матанович говорит не очень охотно, подчеркивая, что не пристало адыгскому мужчине распространяться на эту тему. «Пусть простят меня, старого человека, читатели за то, что отступлю от обычая и скажу несколько слов о человеке, с которым полвека делил горе и радость. Именно ее после Аллаха считаю главной «виновницей» того, что я такой живучий, здоровый и работоспособный», – говорит Задин Матанович.

К сожалению, Евдокии Хапачевны уже нет в живых. Всю свою жизнь она посвятила образованию детей – преподавала математику в СОШ №2 г. Чегема, а после выхода на пенсию занималась педагогической деятельностью по специальности в Нартановской школе-интернате.

Сын Задина Матановича, Мухамед, являясь выпускником инженерно-технического факультета КБГУ, долгое время работал в должности главного инженера в различных строительных организациях республики. В настоящее время живет с отцом. Старшая дочь – Фатима, окончив Московский Плехановский институт, проживает со своей семьей в Нальчике, а младшая – Зарема после окончания учебы на медфаке КБГУ работает врачом скорой помощи в районной больнице и тоже семейная. Успехи внуков – повод особой гордости Маремова.

«Доволен ли я своей жизнью? – размышляет вслух Задин Матанович. – Безусловно, хотя, конечно, в материальном смысле работа журналиста в нисовой печати мало что может дать. Я доволен тем, что не плыл по течению, находил в себе силы противостоять несправедливости, призвал начальство. Но ни с чем не сравнимое душевное удовлетворение журналисту доставляет сознание того, что его материалы читают люди, ищут в газете его фамилию. Это дорожное стоило!».

● Инал ЧЕРКЕСОВ.

Фото из семейного архива З. Маремова



ПРЕЖДЕ ЧЕМ ОТПРАВИТЬСЯ В ВОЕННЫЙ КОМИССАРИАТ КБР, ЧТОБЫ УЗНАТЬ ИЗ ПЕРВЫХ РУК ВСЕ «ЗА» И «ПРОТИВ» СЛУЖБЫ В АРМИИ, РЕШИЛИ ПРОЗОНДИРОВАТЬ ПОЧВУ В НАРОДЕ. УМОНАСТРОЕНИЯ, НАДО СКАЗАТЬ, ОЧЕНЬ РАЗНЫЕ, А ПОРОУ И ПРОСТО ПОЛЯРНЫЕ. ИТАК...

# СЛУЖИТЬ ИЛИ НЕ СЛУЖИТЬ?

## «ЗА» И «ПРОТИВ»

Десятиклассник из пятой нальчикской школы **Сергей ИГНАТОВ** настроен служить, потому что «устроиться сейчас на хорошую работу без срочной службы очень сложно». **Хусен МУРАТОВ**, уже окончивший школу и пополнивший ряды безработных, пойдет в армию в надежде, что именно там найдет свою стезю: после срочной службы думает остаться в рядах защитников по контракту.

**Ислам ХОЛАЕВ** учится на первом курсе Университета физкультуры и спорта в г. Сочи: «Мне пришла повестка на 22 мая. Очень обрадовался. Учусь заочно, хочу отслужить, ведь настоящим мужчиной может стать лишь тот, кто преодолевает трудности. Это девушек надо нежить, холить и лелеять, а мужчине место на самых трудных участках. Армия – это для мужчин».

У одиннадцатиклассника **Мурата КАРДАНОВА** нет никакого желания служить: «Я определился с выбором профессии, сейчас усиленно занимаюсь, хочу учиться, а тут так нехоти служба...»

**Ренат ХОЧУЕВ**, подрабатывающий на стройке, признается, что именно из-за службы в армии его жизнь пошла наперекосяк. «Пошел служить

– прервалась учеба, а потом по разным обстоятельствам вообще пришлось с учебой расстаться. И что теперь? Кроме стройки, мне нигде искать работу. Если бы не служил, все могло бы сложиться по-другому, были бы у меня сейчас диплом и, возможно, хорошая работа.

Мнения мам тоже разделились. **Тамара МУСУКОВА** сказала: «Раньше армия была школой мужества, а сейчас школа унижения и выживания в условиях унижения – это мое твердое убеждение. Я сына в армию не пустила». А **Иля УМАХАНОВА** говорит: «А мой сын отслужил. Кстати, в десантных войсках на Дальнем Востоке. Десантно-штурмовой батальон. Мальчик, воспитанный двумя женщинами, мамой и бабушкой, отслужил с честью. Горжусь им».

Из всех этих откровений напрашивается очевидный вывод: страна, дай служить тем, кто этого жаждет, а нежелающим дай возможность послужить чуть иначе: пускай повышают свой уровень знаний или работают, ведь не только армия, но и наша экономика нуждается в значительном улучшении. И литература, и кино. Может, и не надо всем в армию?..

За разъяснениями по возникшим вопросам мы обратились к начальнику отделения призыва **Т.Г. ТХАГАЛЕГОВУ**.

## ДЕВУШКИ НАШИ – СО СТЕРЖНЕМ, А ВОТ ПАРНИ СЛИШКОМ ИЗНЕЖЕНЫ

**- Тахир Галиевич, может, не надо всем все же служить?**

**Озвучиваю вопрос – надежду многих мам.**

Их надежды имеют право на жизнь. В прошлом году было призвано на службу всего 929 парней, а раньше мы в год отправляли 4000 ребят. Сейчас у нас 3000 призывников стоят просто на учете.

**- Радость-то какая для близких трех тысяч «учетных». А с чем связана такая невосребованность?**

Армия становится профессиональной. Пограничная служба полностью перешла на контрактную форму несколько лет назад, десантники присоединились к ним в прошлом году. Понятно, что потребность в призывниках несколько сократилась.

**- Скажите, если человек считает вообще не нужным реагировать на повестку, его могут как-то наказать? Вот уже не призывают...**

Дело может быть передано в прокуратуру. Были случаи осуждения.

**- А кто по убеждениям не желает брать в руки оружие?**

Для них предусмотрена альтернативная служба: например, могут работать санитарями в больницах или почтальонами. Но альтернативщиков немного: один-два человека, обычно из Прохладненского района, свидетель Иегова.

**- По телевизору такие сюжеты из армейской жизни показывают, что просто волосы дыбом встают.**

А если бы показывали сюжеты из жизни семей или школ? Это было бы намного страшнее.

**- Как защитить себя в армии, если явно попираются твои права?**

Обратиться в прокуратуру. Сейчас беспредела в армии нет. Работники прокуратуры без ведома командира части общаются с солдатами, выявляя все противозаконные действия.

**- Согласитесь, что «кличам кавказской национальности» сейчас, наверное, не очень легко в армии.**

Наши никогда не бывают в роли обиженных, это однозначно.

Кавказцы во все времена – и в советские, и сейчас друг друга поддерживают, это всегда братство. Да, бывают разные инциденты, в основном связанные с сотовыми телефонами: отбирают их друг у друга, иногда крадут. Мы всем, кого отправляем в армию, и здесь их матерям даем бесплатные сим-карты МТС. Сотовыми телефонами солдаты должны пользоваться только в выходные, а они умудряются звонить все время, отвлекая домашних от дел. Три дня нет звонка – и мамы уже бегут к нам, им кажется, произошло что-то страшное. А когда мы служили, получали одно письмо в месяц и были так безмерно счастливы. Изнеженный пошел сейчас народ, особенно парни. Вот девушки из нашей республики – со стержнем, уже многие поступают в военные училища, служат по контракту юристами, связистами, в медслужбе. И везде – отличные характеристики. Просто молодцы. А вот среди парней мало у кого есть стержень, много слабых. И службы боятся... Даже уборщики и повара уже на 50 процентов – наемные работники, а не солдаты. Один год обучаться военному делу – да об этом мечтать надо. Моя срочная служба прошла в Свердловске, именно тогда я принял решение стать военным. Возмужал в армии, окрест. Помню это время как счастливое.

**- А примерно какое количество молодых людей, подлежащих призыву, пригодно к службе?**

Не более 60-70 процентов. Здоровье детей и подростков – глобальная проблема, которую придется нашему обществу решать.

**- Многие юноши мечтают о работе в силовых структурах.**

В эту сферу возможно прийти только через службу в армии. Вначале надо честно отслужить, и тогда уже будет понятно: это точно ваше или вы обманулись. Убежден: мужчина не должен увильнуть, хитрить, не имеет права пренебрегать своим долгом службы перед Отечеством. В преддверии праздника поздравляю всех мужчин, для которых слово «Отечество» не пустой звук и по первому зову они готовы встать на его защиту.





В 1955 году ТАСС сообщил: «Вот уже в течение нескольких месяцев в Нальчике работает любительский телецентр, сооруженный по инициативе инженера Сергеева. Телевизионные передачи хорошо принимаются на расстоянии до восьми километров». А уже в феврале 1957 года на правительственном уровне было решено придать этому любительскому телецентру статус государственного. Так в Кабардино-Балкарии пришло телевидение. Нетрудно подсчитать, что в феврале этого года телевидение КБР отметило 55-летие.

Наш собеседник – начальник тематического вещания филиала ВГТРК – ГТРК «Кабардино-Балкария» Лариса ХАМЖУЕВА.

## ОЧЕНЬ БЫСТРО ПОНЯЛА,

## ЧТО ЭТО НАДОЛГО

– Телевизор, тот самый голубой ящик, я полюбила с детства. Все мое культурное насыщение происходило через него. Мама мне часто говорила: у тебя телевизор – главное в жизни, все остальное второстепенное. Но я не ожидала, что телевидение потом, во взрослой жизни, станет моей профессией. В свое время я окончила режиссерское отделение института искусств в Краснодаре, у меня был небольшой опыт работы в Кабардинском театре, но случайно узнав, что на телестудии требуется режиссер в детскую редакцию, 1 апреля 1991 года пришла в эту компанию и очень быстро поняла, что это надолго.

Безусловно, одно дело, когда ты находишься с внешней, зрительской стороны экрана, и совсем другое – когда узнаешь технологию изнутри. Но магия любви к этой профессии не проходит. Я пробовала уходить с телевидения, чтобы заняться бизнесом, уезжала в Москву в протестном настроении, когда художественное вещание на кабардино-балкарской студии закрыли, но мой демарш закончился тем, что через несколько лет я вернулась. В Москве тоже работала на телевидении. Столичное телевидение, конечно, большое, помпезное, но мне показалось, что оно холоднее провинциального. То, что можешь выразить здесь, на своем родном телевидении, не выразишь нигде. В большой телекомпании ты можешь считаться мастером режиссуры или редактору, но все равно будешь ощущать себя лишь винтиком огромного механизма. В этом смысле творчества, конечно, больше в провинции, где можно «спеть» свои темы.

## БЫЛИ БЫ ЗАМЫСЛЫ!

– Сейчас условия для творчества настолько хороши, что не идут ни в какое сравнение с прошлыми годами. По крайней мере, никаких бюрократических тормозов для осуществления своих замыслов нет – были бы эти замыслы! Хотя все вы, наверное, помните, как совсем не-

давно эфир нашего телевидения был сведен до выпусков новостей. Многих жителей республики это не устраивало, и тогда наш директор Людмила КАЗАНЧЕВА вышла с инициативой о выделении на канале времени на авторские программы, но без прямого участия Главы Кабардино-Балкарии Арсена КАНЮКОВА в этих договоренностях с руководством федерального канала, конечно, ничего бы не произошло. За это ему, думаю, благодарны не только телевизионщики, но и все наши зрители.

То, что сейчас развивает руководство канала, я в свое время лишь мечтала осуществить. Но папки с проектами, которые я с 2002 года предлагала реализовать в рамках авторского телевидения, у меня остались. И сейчас их время наступило.

## ЭПИЗОДЫ ДОРОГОГО СТОЯТ

– У нас развивается несколько серьезных авторских проектов. Вечерний блок мы открываем проектом «Знак вопроса», который идет в прямом эфире, – около 30 передач уже провели. Ее ведет директор канала и журналист Людмила КАЗАНЧЕВА. Программа помогает людям быть услышанными властью, решить их проблемы (иногда это происходит во время прямого эфира).

Знаковым проектом года для компании стал документальный фильм «Черкешенки не умирают...» Жансурат ЗЕКЮРЕЙ. В эту работу вложено много душевных, физических и творческих затрат компании. Безусловно, кроме таланта и способностей молодого автора фильма, большую роль сыграли прозорливость и умение рисковать руководителем компании, потому что прав на ошибки не было – тема фильма и сам образ героини обзывали. И фильм стал настоящей победой компании, потому что выписан в нюансах с хорошим профессиональным размахом и художественностью.

Как некая ностальгия по прошлому реализуется проект «Ретро-ТВ», где мы возвращаемся к тем постановкам, в которых в свое время участвовали известные артисты республики – например, такие звезды, как

# Лариса ХАМЖУЕВА: МАГИЯ ЛЮБВИ К ТЕЛЕВИДЕНИЮ НЕ ПРОХОДИТ

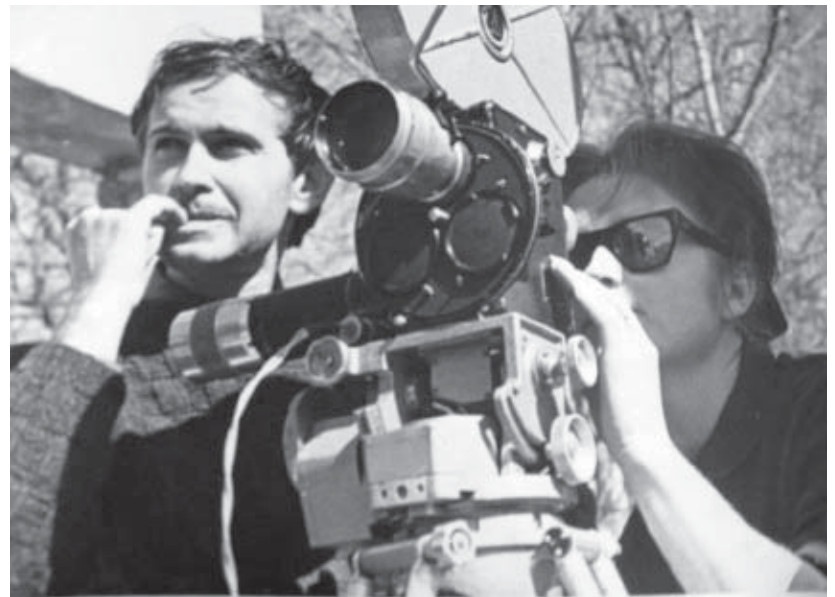
Али ТУХУЖЕВ, Магомет КУЧУКОВ, и тематическим программы того времени.

Проект «Двое в каноэ» ведет подвижный, пластичный шоумен Ахмат ТЕППЕЕВ. Это молодежное ток-шоу, где обсуждаются абсолютно разные темы. Своя ниша есть у молодежного тележурнала «Твой мир», который ведут две умницы – Софья ВОРОКОВА и Алена АБАЗОВА. Каждую неделю они делают программу с участием подросткового психолога, где

ри. Это на самом деле гражданский акт, потому что на подобные темы не каждый журналист наберется смелости говорить. Марина также сделала незабываемую передачу о братьях, служивших в правоохранительных органах и погибших при исполнении служебного долга. Невозможно сдержать слезы, когда слушаешь мать, которая говорит: неважно, с какой стороны погибли, все они – наши дети...

но эти эпизоды, эти жемчужинки, которые воссоединяют, делают общество целым, дорогого стоят.

К сожалению, сейчас активного общения со зрителями, как было в прежние времена, не происходит – жизнь изменилась. Многие пласты наработок просто напросто вырваны из потока, и эти брешь приходится латать немалыми усилиями. А ведь сотрудников компании почти в три раза стало меньше. Но мы продолжаем



также затрагиваются всевозможные проблемы.

Есть проект журналистки Арипы САБАНЧИЕВОЙ, работающей на балкарском языке. Она сняла сериал «И чужбину, как родину, любя...», для чего поехала в командировку в Казахстан и рассказала о переселенцах, которые остались там жить после депортации. Ее же программа «Личность и время» о женщине-сказительнице, которая собирает народные песни, имел не меньший успех.

Потрясающий проект делает на кабардинском языке Марина ЕЛКАНОВА. Буквально на днях она получила престижную премию за передачу памяти этнографа Аслана ЦИПИНОВА, погибшего от рук бандитов. Она очень тонко воссоздала жизнь ученого глазами сестер и мате-

Еще есть теплый, уютный проект «Семейный альбом». Первая передача была из Майского района о жизни казачества, где рассказывалось о близости казачьего жизненного устава кавказскому менталитету. Этот проект помогает людям лучше узнать друг друга – ведь мы часто живем на одном пятке и ничего не знаем о соседях.

Кроме того, с семи утра делаем девять выпусков новостей, в том числе пять – в прямом эфире. Это очень большая нагрузка – техническая, материальная и моральная. Здесь тоже есть находки, не оставляющие зрителей равнодушными.

Знаете, у телевизионных журналистов есть, как и у других, план, который надо выполнять. Мы очень много снимаем – и новостей, и тематики, но имен-

держать тот же уровень, восстанавливаем то, что когда-то было утрачено.

## ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЕ УЧИТЕЛЯ

– У меня были замечательные учителя режиссуры во время учебы в Краснодаре и Москве – Герман Анатольевич ДАВЫДОВ и Игорь Константинович БЕЛЯЕВ. Но каждый человек, с которым я в дальнейшем тем или иным образом соприкасался по работе, был тоже моим учителем. Таких людей очень много, начнешь перечислять – пальцев не хватит. В чем заключалась эта учеба? В абсолютной беззаветной любви и преданности своему делу.

● Ольга КАЛАШНИКОВА.  
Фото из музея ГТРК, апрель 1968 г.



# ПРЕДНАЗНАЧЕНИЯ



Птица летает не для того, чтобы мы ей завидовали, ветер дует не для того, чтобы перенести с места на место былинку: и у птицы, и у ветра, у каждой вещи в жизни, как и у каждого человека, есть свое предназначение.

Враг всего бездуховного, несправедливого, темного, уродливого в человеке и в жизни, яростный обличитель зла и пороков, Джабраил ХАУПА делает своих многочисленных друзей выше, чище, благороднее, умнее, талантливей, мы все вместе с ним бежим из «немой страны скорби и слез, где не блеснет улыбка». Чтобы ни случилось, он учит нас жить и творить, преодолевая первичное наведение.

Наше время поразительно антихудожественно, сегодня создает не творец, а безликая толпа, не имеющая ни малейшего представления об эстетике, чуждая каким-либо художественным запросам и идеалам, всецело

поглощенная инстинктом наживы и наслаждения, она толкает художника в самые низы общественного положения, потому что он не развлекает, а зовет к осмыслению жизни и смерти.

Джабраил Хаупа самодостаточен, чтобы не идти в служение сиоинитутным предназначениям, предпочитая правдивое ложному, вечное приходящему, полезное приятному. Он творит, потому что это естественное состояние его души. Творчество, как игра, пение, танец, музыкальное, поэтическое, пластическое творение, не требует понимания, одобрения или признания другим, не нуждается в каком-либо разрешении на право быть.

Я видел в глазах Джабраила чувство печали и одиночества, нотки разочарования и детальности, что его восторги и радости не разделяются большим количеством людей, но он один из тех, кто абсолютно свободен от

## • К ЮБИЛЕЮ ДРУГА

«комплекса исполненности». Ирония и самоирония, стoisкий самоанализ, душевная чистоплотность, материнская одухотворенность дают ему возможность свободно парить над морем зла и лжи, несправедливости.

«В одном мгновенье видеть вечность и небо – в чашечке цветка» – вот то «божественное видение», которое движет Джабраилом Хаупа. Он обладает этой «Блейковской» способностью поэтически-пророческого постижения мира.

Прекрасное рождается само в соответствующее время, важно уловить этот момент, и если это удалось, значит, тебя облагодетельствовал бог красоты. Несомненно, над Джабраилом Хаупа постоянно шестят крыльями боги красоты, ума и таланта.

Слепому не познать красоты орнамента, глухому – звуков колокола и флейты. Но разве слепыми и глухими бывают лишь телесно? Самое страшное, когда человек глух и слеп разумом, сердцем.

Осознавая всю сложность создания портрета художника, я не претендую на завершенность – хочу сделать лишь набросок – не обрисовать, а навести на наших душах магию звука, красоты, цвета, слова, поэзию страстей и тайн, божественность любви и веры.

Если пределы широки направо и налево, ничто нам не мешает. Если пределы далеки вперед и назад, ничто нас не ограничивает. Когда же тесно, тебя сдавливают и разрушают, когда душа ограничена узкими и строгими рамками, вступаешь в борьбу с другими людьми и бываешь разбит.

Я желаю своему другу широких пределов направо и налево, вперед и назад, здоровья в теле, свободы духа, счастья и вдохновения.

● Заур БАЖИНОВ.

Рисунок автора

# Какая речь звучит в вашем доме?

## • 21 ФЕВРАЛЯ – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ РОДНОГО ЯЗЫКА

**Лариса КАНЧУКОВА, кандидат математических наук, преподаватель Нальчикского филиала Белгородского института потребительской кооперации:**

– Дома говорим в основном на русском. Не потому, что не знаем родной адыгский (кабардинский). Знаем, но как-то стало привычно говорить на русском. Наверное, нам надо задуматься об этом явлении и, возможно, внести коррективы в свое отношение к родному языку.

**Муса КЕТЕНЧИВ, доктор филологических наук, профессор:**

– Дома говорим на родном, но с тех пор, как дочь и сын стали посещать детский сад, часто на вопрос, заданный на балкарском, отвечаю по-русски. И как с этим бороться, не знаю.

Конечно, все средства хороши для популяризации языка, но самый мощный рычаг – семья. Язык должен впитаться в кровь человека с молоком матери. Надо петь колыбельные на родном языке. А сейчас молодые вообще не знают их. Хотя бы кто-нибудь из профессиональных певцов записал их на диск и распространил по селам, как «Эльбрусоид» распространил мультфильмы на родном языке.

Словарный запас молодых людей крайне скуден, и это связано прежде всего с падением культуры чтения. Как ее возродить в эпоху повального увлечения Интернетом? Одно можно определенно сказать: бездействовать нельзя. И минимум, что может каждый из нас сделать для родного языка, – обучить ему своих детей.

**Талара МУСУКОВА, учительница французского языка:**

– Я кабардинка, замужем, живу в Верхней Балкарии. Наши дети говорят на кабардинском, балкарском и русском языках. Мне кажется, для внутреннего контакта со своим ребенком мать должна обучить его своему родному языку. Он утеплит отношения.

Сейчас наблюдается повальное стремление всех, даже пожилых людей, изучать иностранные языки. Хотелось, чтобы столько же рвения было и на поприще изучения родных языков.

**Фая НУРМАГОМЕДОВА, старшая диетсестра республиканской клинической больницы:**

– Мой отец – дагестанец, мама – балкарка, но мы в Дагестане никогда не жили, и поэтому родной язык отца я так и не постигла, а вот на

балкарском говорю хорошо. По воле судьбы создала семью тоже с дагестанцем. С детьми дома говорю только на балкарском языке.

**Руслан ШАУЦУКОВ, предприниматель:**  
– Дома говорим на родном адыгэбзэ, но когда у нас бывают гости, не владеющие нашим языком, говорим только по-русски. Мне кажется, это очень некрасиво – и дома, и на работе в присутствии иноязычных людей переходить на родной. В то же время я не понимаю, когда только кабардинцы собираются вместе и зачастую беседуют на русском...

**Анжела КУЛИЕВА, стоматолог:**

– Я с детства росла в городе и не очень хорошо говорю на родном языке. Однажды у нас в гостях был ученый Кларк Гейм, он свободно говорил на балкарском, но не знал русского языка. Общась с ним, я все время переходила с балкарского на русский. Он удивился и сказал: «Я выучил балкарский, потому что он меня потряс своей красотой, а вы, будучи балкаркой, не знаете своего языка». Мне было стыдно.

**Дина ЖОЛАЕВА, домохозяйка:**

– Я живу в Дамаске, муж – араб. По необходимости выучила английский и арабский языки, но с сыном и дочерью говорю на балкарском. Зачем им в Сирии балкарский язык? Я считаю, что все мамы, где бы они ни жили, должны говорить со своими детьми на родном языке.

**Ислам ГУБЖОКОВ, студент Медицинского колледжа КБГУ:**

– Дома мы говорим на родном, но мне больно видеть, что многие адыги великолепно владеют русским, а на родном и двух предложенных связать не могут.

**Илья АЙШАЕВ, генеральный директор строительной фирмы «Эльбрус»:**

– Говорим на родном, конечно. Но сегодня надо стремиться уже к другому. Разговорный уровень – этого мало. Надо, чтобы в каждой национальной семье были книги на родном языке и чтобы обязательно выписывали и читали газету. Нельзя и дальше считать нормальным положение, когда все знают грамматику русского языка, а с грамматикой родного знакомы единицы. Родные языки должны выйти из бытового уровня на широкий арену. Они должны звучать на концертах, выставках, собраниях, телевидении, радио. Только тогда они получат развитие.

● Подготовила Мария БИЙСИЕВА

В любом традиционном обществе воспитанию мальчиков уделялось первостепенное внимание. С самого нежного возраста (четыре-пять лет) родители и родственники всячески пытались развить в нем такие качества, как смелость, ловкость, настойчивость, желание быть первым.

Адыгская народная педагогика имела в своем арсенале целый ряд стимулирующих эти качества игр. Замечательный этнограф и писатель Сараби МАФЕДЗЕВ по этому поводу писал: «...мальчиков обычно даже провоцировали на то, чтобы они проявляли свою храбрость. Старшие ребята, часто и взрослые мужчины, подводили друг к другу двух мальчиков и говорили: «Кто не дотронется до другого первым, того пусть сбросят с кручи» («Япэ емынэкпыныр (емылсыныр) нэкпкым

кыраудзых»). Когда же кто-то из них трогал другого, последнему ничего не оставалось, как начать драться, чтобы не пострадала мужская честь. Существовали и другие провокационные призывы...»

Некоторые исследователи упоминают и о групповых соревновательных играх-стычках между мальчиками-жителями, например, верхней и нижней частями того или иного селения. Такие стычки начинались, как правило, с дразнички. Например, мальчишки из верхней части села кричали: «Нижние лжигут

# СКВЕРНОСЛОВЫ НАКАЗЫВАЛИСЬ ЖЕСТКО

собачий хвост!»), тем самым указывая и на географическое положение своих соперников. Мальчишки, живущие внизу, могли ответить так: «А верхние лжигут собачью шею!» После нескольких таких выкриков начиналась потасовка, причем, по свидетельству многих доживших до наших времен информантов, кулачные драки не приветствовались, мальчишки или подростки пытались сбить друг друга с ног или уложить на лопатки с помощью приемов борьбы. За тем, чтобы потасовка не переросла в драку и чтобы соперники не прибегали к

сквернословию, следили обычно старшие братья или соседи соперничающих. Сквернословы наказывались довольно жестко, особенно если тот или иной подросток задевал честь кого-либо из старших родственников соперника. В таком случае кто-нибудь из наблюдавших за потасовкой старших выводил сквернослова из игры, отводил к его родителям и рассказывал им о недостойном поведении их отпрыска. Сараби Мафедзев в книге «Адыги. Обычаи и традиции» пишет: «Если подростку, который бранился, задевая честь чьей-то

матери, расквасили нос, родители и родственники не защищали, не заступались за него. Напротив, он от них получал дополнительную взбучку». Тот из мальчиков, который отказывался принимать участие в потасовке или делал это недостаточно активно, от своих же товарищей мог получить обидную кличку «трусишка» или «девчонка». Для юноши и даже для подростка, воспитанного в патриархальном обществе, эти слова приобретали уже смысл смертельного оскорбления. Известный исследователь кавказского

быта Николай ГРАБОВСКИЙ, побывавший в Кабарде уже после окончательного «замирения» края, писал: «Нужно знать кабардинца, чтобы понять, какой страшный смысл имеют для него эти слова и теперь, при прогрессивном развитии мирных наклонностей: эти два роковых слова способны двинуть его на самые опасные и безумные поступки; для того чтобы не удостоиться быть названным трусом и женщиной, он готов жертвовать решительно всем, не исключая и жизни».

● Ибрагим ГУКЕМУХ

## • ВОСПИТАНИЕ МАЛЬЧИКА



# НАСТОЯЩИЙ МУЖЧИНА...

**Мадина ГЛАШЕВА** (с. Бабугент Черекского района) не только учится на третьем курсе Московского гуманитарно-экономического института, но и работает делопроизводителем ОАО «Сбербанк России» в родном селе, с кото-

внешне броско и не выражаться, но я считаю, что самой мужественной и привлекательной чертой является его ответственность. Другими ярко выраженными качествами мужского характера должны быть стремление заботиться о семье, надежность,



Мадина Глашева

общения человека. Этапоном мужской красоты для меня являются Джейсон Стетхем, Кевин Костнер, хотя это всего лишь киноактеры и воспринимать их как серьезные кандидатуры я, конечно же, не могу. В преддверии самого мужественного празд-

**любие, дисциплинированность и талант к любимому делу.** - Сейчас говорят, что молодые люди стали меркантильными, порой жестокими. Да, мир изменился, как изменились привычки и характер молодых людей (кстати, отнеси



Арина Кумыкова

**рым у нее связана и общественная жизнь.**

- В моем понимании современный мужчина должен быть скромным и в то же время уверенным в себе. И обязательно порядочным, благочестивым, высоко нравственным и глубоко воспитанным. К сожалению, в наше время таких мало. А если учесть, что женщины ищут мужчину с хорошим образованием, отличной работой, воспитанного и готового к браку, получается, что круг потенциальных женихов крайне сужен. Те мужчины, которые обладают всеми вышеперечисленными качествами, имеют огромное преимущество, так как у них практически отсутствуют конкуренты, ведь, увы, большая часть современных мужчин все более похожа на женщин. Теперь мужчины и женщины пытаются поменяться местами, а в итоге просто теряют свою сущность. Эта тенденция набирает темпы, а вот несчастливый отголосок от этого только больше.

Мужчина должен быть немногословным. Бог для того человеку дал два уха и один рот, чтобы тот слушал, больше делал и меньше говорил. Мужественность в лице мужчины может

взаимопонимание, храбрость, смелость, уверенность, преданность, внимательность. Важны больше поступки. Он сказал - он сделал. Для меня эталоном настоящего мужчины является тот, кто обладает всеми вышеперечисленными качествами.

Хотелось бы от души поздравить наших мужчин с Днем защитника Отечества! Желаю оставаться мужчинами в любом деле, отстаивая правду и свою честь, чтобы всегда были достойными сыновьями своих родителей, чтобы в тяжелую минуту мы могли, не раздумывая, позвать их на помощь.

**Несмотря на юный возраст, Арина КУМЫКОВА из с. Залукоаже (Зольский муниципальный район) уже является начальником отдела информационно-аналитической работы в МКУ «Управление образования» Зольского района и справляется со своими обязанностями более чем успешно. Кроме того, выпускница Института филологии КБГУ заочно продолжает свое образование, изучая юриспруденцию в Институте мировой экономики и информатизации.**

- Современный муж-

**Что современные женщины ждут от представителей сильного пола? В канун самого мужского из всех праздников три очаровательные, успешные, образованные девушки из трех районов делятся своим мнением о современных мужчинах, рассказывают, кто для них является эталоном настоящего мужчины, и, конечно, приносят свои поздравления и пожелания с 23 февраля.**

чина... Какой он? Мне кажется, многие задавались этим вопросом и до меня, но однозначного ответа нет. Современный мужчина – это трудолюбивый. Он добычлив и по-прежнему глава семьи, который всеми силами старается обеспечить своим родным и близким безбедное будущее.

Современная женщина хочет проводить с ним больше времени, но это, увы, получается не так часто, как хотелось бы, ведь ритм нашей жизни диктует свои правила. Женщина, живущая в современном мире, по-прежнему хочет, чтобы ею восхищались, были с ней галантными и заботились о ней, говорили комплименты, дарили цветы не только на 8 Марта, а просто, потому что искренне хочется порадовать ее, ту, которую любишь. Одним словом, женщине во все времена хочется любить и быть любимой и она готова дарить любовь, заботу и тепло своему избраннику.

Поэтому современный мужчина должен быть внимательным, забот-

ливым, общительным, щедрым, следить за собой, обладать определенным шармом, уметь устраивать сюрпризы и праздники для своей половинки. Он, конечно, должен иметь твердый характер, обладать физической силой, отвагой, ответственностью и, конечно же, чувством юмора. А целеустремленность, ум, способность ставить перед собой задачи и выполнять их при любых условиях, самостоятельность в приеме серьезных решений и уверенность в собственных силах делают его прямо-таки идеальным. Хотя в каждом мужчине всегда есть что-то от идеала, но все совместить просто не может. Да и не нужен нам идеальный мужчина. Просто надо с чем-то сравнивать тех, кто появляется на нашем пути. И потом каждая из нас понимает, что идеала не бывает, но все же в глубине души надеется, что именно ей посчастливится встретить идеального мужчину.

Мы, женщины, действительно любим ушами, поэтому для меня немаловажна манера

ника в году - Дня защитника Отечества хочу пожелать представителям сильной половины человечества в первую очередь крепкого здоровья, поскольку именно оно определяет настроение, желания и устремления любого человека. Во-вторых, благородных целей и в придачу ума, сил физических и душевных для их достижения. И, в-третьих, чтобы каждый из них для своей семьи, родных и друзей всегда оставался защитником, надежной опорой, словом, настоящим мужчиной. С праздником!

**Бухгалтер-кассир Любовь САФАЕВА из ст. Екатериноградской Прохладненского района является представителем настоящей семейной династии в третьем поколении: в знаменитом колхозе им. Петровых работала ее бабушка с дедушкой и родители. Выпускница Терского сельскохозяйственного техникума им. В. Кокова свою рабочую биографию в колхозе начала девять лет назад и дальнейшую профессиональную деятельность планирует продолжать здесь же, проявляя такие неизменные качества, как трудо-**

это можно не только к представителям сильного пола). Сейчас недостаточно просто любить, нужно обеспечивать семью, давать ей все необходимое, а это очень непростое дело. И все же полагать, что поголовно все молодые люди изменились в худшую сторону, было бы несправедливо: мужчины всегда остаются мужчинами, во все времена и эпохи. И, к счастью, в наше время они тоже есть.

Если говорить об эталоне настоящего мужчины, то он состоит из множества отдельных взятых идеальных качеств, к которым я отношу воспитанность, культуру, нравственность, интеллект, надежность, стабильность, ответственность, уверенность, внутренние и семейные качества.

Уважаемые мужчины! Примите искренние поздравления с Днем защитника Отечества – праздником мужества, доблести, славы и верности Родине! От всей души желаю крепкого здоровья, мирного неба и новых трудовых успехов на благо развития родной республики.

● Подготовила  
**Наталья ПЕЧОНОВА.**  
Фото из личных архивов



## Вся наша жизнь - «продаеть?»

Здравствуй, «Горянка»! Я люблю эту газету и ее коллектив. Как и моя покойная сестра, читаю вашу газету от корки до корки. Человек я в возрасте, но, несмотря на это, слежу за рубрикой «Между нами, девочками». Много раз хотела написать вам, но вот только сейчас решилась. Хочу поделиться с вами моими мыслями. Вот письмо Натальи Сирота «Любовные страсти не приоритет» («Горянка», №6, 2012 г.) заканчивается словами, что она волнуется за духовную сторону нашей жизни. Вопрос: а что такое духовность? Начиная с периода перестройки большинство народа потеряло работу. В таком сотрясаемом реформами государстве, где о человеке, по сути, уже давно забыли, более приспособленной к выживанию оказалась женщина. «Слабые» женщины уже давно решили: для выживания, для того, чтобы заработать деньги на содержание детей, все средства хороши. Прохожу на днях возле памятника Марии в Нальчике, а навстречу идут две незнакомые женщины. Вдруг

одна из них спрашивает: «Продаешь?» Я опешила: «Что?» Они: «Как «что»? Золото!» Мне как-то не по себе стало. Я-то местная, своя, но ведь в нашу столицу приезжают со всех концов страны отдохнуть, и площадь Марии - одно из самых известных мест республики. Это достопримечательность, знаковая площадь. А тут: «Продаешь?» Такое чувство, будто вся наша жизнь свелась к слову «продаеть?» Что думают о нас гости? Позор! Вот так, зачастую недопустимым способом, заправывают женщины нашу жизнь. И как тратятся эти деньги? Посмотрите на «парад блюд» на свадьбах и похоронах. Сколько продуктов переводится зря! Показуха, сплошная показуха.

Наше общество серьезно больно.

Хочу сказать молодым девушкам: не мечтайте о красивой шубе, мечтайте о любви, об интересной жизни. И никогда никому не задавайте этот вопрос: «Продаешь?»

С уважением Хайшат,  
г. Баксан

## Давайте баловать мужчин вниманием!

Приближается 23 февраля, и все зашевелились, хотя поздравить мужчин и дома, и на работе. А в обычные дни достаточно ли мы мужчин замечаем? Почему нельзя и в обычный день приготовить его любимое

блюдо, а не борщ или суп? Или неожиданно купить ему пуловер его любимого цвета? Не надо ждать праздника, давайте баловать мужчин нашим вниманием каждый день! С праздником!  
Диана Б.

Ваши письма вы можете присылать по адресу:  
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш электронный адрес: [gazeta-goryanka@list.ru](mailto:gazeta-goryanka@list.ru).  
У "Горянки" на сайте [www.goryankakbr.ru](http://www.goryankakbr.ru) есть и гостевая. Ждем вас!

## Прежде чем судить о молодежи...

Хочу сегодня выступить в защиту нашей молодежи, частью которой являюсь и сама. В последнее время часто слышу о нелестных отзывах в нашу сторону: мол, распустились, не уважают старших, нескромно одеваются и т.д. Со многим вынуждена не согласиться. Конечно, сейчас мы не похожи на тех, о ком в старину писались восхищенные отклики иностранцев. Да, мы уже не те черкешенки и лихие джигиты. Но не могу возложить всю вину за это на молодежь. Каким будет молодое поколение - зависит от старшего. Приведу пример...

Было это несколько лет назад. Я со своей мамой и тетей ждала машину на автовокзале на улице Ахохова. Через некоторое время туда подошел старик. Одет был в грязные лохмотья, пальто порвано. Несмотря на зиму, охпахло очень неприятно. В общем, охарактеризовать его можно одним словом - «бомж». Этот несчастный человек еле доковылял до остановки и сразу сел на грязный бордюр, ему было очень плохо. Мама, увидев это, подошла к нему и попыталась узнать, в чем дело, но он не смог ничего ответить.

За то время, что он сидел, мимо прошло много людей разного возраста, статуса и благосостояния. Некоторым даже не заметили его или сделали вид, некоторые брезгливо отшатнулись и продолжили идти дальше. Тут подошел к остановке молодой человек. Отмечу сразу, что одет он был с иголочки: очень красиво и модно. Старика заметил не сразу, но, услышав мамин разговор с ним, сразу подошел. Молодой человек сел с бомжем рядом на

корточки и, называя его отцом, стал выяснять, что с ним случилось и куда ему надо.

Он поднял старика и, обхватив его за талию, повел в сторону стоящих в ряд такси. Он открывал одну за другой дверцы такси, но, увидев неопрятного старика, с ним никто даже говорить не хотел. Поняв, что обошел всех, парень посадил бедного старика обратно на бордюр. Единственное, чем мы могли ему помочь, - это постелить целлофановый пакет на мокрый бордюр и положить купленные специально для него мамой свежие булочки, но он был не в состоянии есть. Мама осталась стоять с ним, а парень пошел ловить машину уже на трассе. Но и тут история повторилась.

Наконец ему повезло: нашелся один «добрый человек», который согласился отвезти старика из Центра до Стрелки за 300 рублей. Это днем! При этом брезгливо бегал вокруг старика, указывая маме, что надо принести еще пакеты, чтобы он не испачкал сиденье.

Парень усадил бомжа и заплатил водителю. Машина тронулась... А я, только что радостная от того, что больной или уставший старик поехал домой, вдруг испугалась. Испугалась того, что водитель, получивший свои деньги, может не довезти бедного грязного старика, просто отъехать и выкинуть его где-нибудь... Я очень долго не могла прийти в себя от этой мысли. От мысли, которую во мне разбудили взрослые люди: чьи-то родители, которые очень любят ругать молодежь.

Ляна Макова,  
СОШ №6 г. Нальчика

## Папа, родной, поздравляю!

В преддверии Дня защитника Отечества хочу поздравить милого, близкого мне человека с этим праздником - папу! Ты самый лучший, сильный и умный! Я так люблю тебя, папочка, ты самый род-

ной мне человек! Ты - ясное небо, яркое солнце, когда тебя нет рядом, я скучаю. Скоро у тебя день рождения. Еще раз поздравляю. Счастья тебе,

здоровья и чтобы все твои замыслы исполнились!

Инна Кампарова,  
студентка ПТедколледжа КБГУ

## Навязанные браки

Очень часто вижу, как родители выдают дочь замуж или женят сына по расчету, польстившись на богатство, социальный статус и прочие выгоды. Да и сами молодые, принимая решение о создании семьи, прежде всего думают о материальной стороне этого шага. Похвально, расчет делу не помеха. Но жизнь доказывала

тысячи раз: без притяжения друг к другу, без магии любви очень сложно жить вместе, даже если очень много денег. Становится забко душе, хочется тепла, страдают и он, и она. В лучшем случае - развод. В худшем - жизнь с нелюбимым человеком, которого терпишь, скрежеща зубами. А жизнь - то одна.

Зинаида

● Материалы полосы подготовила  
Марзият БАЙСИЕВА





# БЛИЖЕ К СЕРДЦУ

«В настоящее время из всех сколько-нибудь достойных внимания людей в Лондоне только я один ношу бутоньерки. Видите ли, модно то, что носишь ты сам. А немодно то, что носят другие». Вложивший в уста своего героя эти слова Оскар УАЙЛЬД, сам обожавший этот аксессуар, слегка лукавил, ведь именно в XIX веке бутоньерки были чрезвычайно распространены среди денди: цветок в петлице стал их опознавательным знаком.



Но история бутоньерки (фр. «цветок в петлице») берет свое начало значительно раньше: впервые бутоньерки появились в Древней Греции. В те времена мужчины на церемонии бракосочетания прикрепляли к одежде, причем максимально близко к сердцу, маленький букетик из цветов и трав, чтобы защититься от злых духов. В Западной Европе традиция украшения одежды букетиком появилась лишь в Средние века. Тогда рыцари в знак любви и преданности dame сердца носили цветы на груди – и уже не только на свадьбе. Снимая броню, они прикалывали букетик к одежде близко к сердцу. Во время французской революции бутоньерка стала символом бесстрашия: дворяне, поднимавшиеся на эшафот, вдевали в петлицу красную гвоздику. Через полвека представители рабочего движения – участники демонстраций – носили красную гвоздику, когда с 40-х годов XIX века под запретом оказались красные флаги.

Сейчас бутоньерки не

распространены в повседневной жизни (хотя многие звезды, в том числе и представители Нового света, часто надевают их перед выходом на красную дорожку для демонстрации своего утонченного вкуса), вернувшись, к истокам: чаще всего их можно увидеть на свадьбе. Причем иногда бутоньерками украшают костюмы свидетеля и даже костюмы ближайших родственников мужского пола. Свадебная бутоньерка может быть сделана как из живых цветов, так и из искусственных – из бисера, ткани и других материалов. Все зависит от фантазии флориста и пожеланий молодоженов. Если выбор останавливается на бутоньерке из живых цветов, следует позаботиться о запасной. Живые цветы очень быстро увядают – даже обработанные специальным составом. Кроме того, хрупкие лепестки живых цветов могут не выдержать несколько неосторожных движений. Неудивительно, что все чаще предпочтение отдается бутоньеркам из искусственных цветов. Во-первых, они

не вянут; во-вторых, дают простор для безграничной фантазии, игры цвета и фактуры.

Свадебная бутоньерка не должна быть очень крупной – это небольшое украшение должно дополнять костюм жениха, но никак не отвлекать внимание. Поэтому цветы должны быть маленькими и изящными. Желательно, чтобы свадебная бутоньерка была украшена лентами, с которыми она смотрится более изящно. В любом случае нужно помнить, что бутоньерка жениха должна сочетаться с его костюмом и букетом невесты.

Для мужчин, категорически отказывающихся украшать цветами свой свадебный пиджак, имеется альтернатива – карманный платок. Он может быть как белым (классический вариант), так и цветным. Ранее существовала тенденция подбора платочка в тон галстуку, теперь такой вариант признан старомодным, и ему на смену пришли смелые контрасты. Акцент на кармашке выгодно подчеркивает общую картину, делает костюм жениха еще более стильным.

# ЦАРСКИЙ АКСЕССУАР НЕ ТОЛЬКО НА ПОДИУМАХ

В привязанности к себе этот аксессуар объединяет многих знаменитых мужчин, например, музыкантов группы «Tokio Hotel», звезд телевизионной журналистики Ларри КИНГА и Владислава ЛИСТЬЕВА, а также Карлсона, которого без них просто невозможно представить. Французский киноидол Филипп НУАРЕ в повседневной жизни носил их постоянно, причем отдавая предпочтение розовому цветку, а его молодой коллега Леонардо Ди КАПРИО на экране воплотил целую плеяду культовых киногероев, чей облик теперь немислим без этой детали гардероба. Ну а первым появлением в нашей стране они обязаны, как можно догадаться, самому знаменитому российскому реформатору – Петру I. Существует легенда, что при строительстве Петербурга царь, принимавший в нем самое активное участие, стремительно худел, вследствие чего его штаны постоянно спадали. Подвизывание их тесьмой проблемы не решало, и тогда Петр придумал протянуть тесьму через плечи и застегнуть их на медные пуговицы, пришитые на брюки впереди живота.



Однако есть все основания сомневаться в оригинальности царского дизайнерского мышления, так как в Европе упоминания о подтяжках появились немного раньше – во время правления Людовика XIV, и выглядели они в то время как перевязь для шпаги, трансформировавшись впоследствии в аксессуар для поддержания брюк. Подтяжки делали из кожи, плотной ткани, плели и даже вязали. Особой популярностью они стали пользоваться в XIX веке. Крепились на пуговицы брюк и входили в гардероб любого уважающего себя мужчины. А в октябре 1894 года американец Девид РОШ запатентовал подтяжки, которые обладали специальными зажимами.

Позднее в Америке этот мужской аксессуар превратился в признанный символ американской деловитости. Для мужчин подтяжки стали атрибутом повседневной необходимости. Однако в течение XX века популярность их стала стремительно падать. Это случилось из-за активного развития текстильной промышленности – появились ткани, способные за счет внутренних свойств удерживать брюки на любой фигуре. Также предпочтение было отдано ремням, которые оказались более удобными и затрачивали меньше времени. Тогда, когда подтяжки отошли как функциональная вещь, они возродились как модный аксессуар, который существует и по сей день. Так, настоящей сенсацией недели высокой моды в Нью-Йорке пару лет назад стало появление подтяжек на моделях чуть ли не каждого крупного дизайнерского дома в мире, да и в настоящее время о них не забывают.

Стоит помнить, что качественные подтяжки для брюк должны иметь соответствующую длину, быть не слишком тугими и гармонировать с галстуком. Однотонные или полосатые подтяжки более нейтральные, они могут повторять один из цветов

галстука и отлично сочетаться, если на галстуке выполнен рисунок. Сегодня подтяжки выпускаются с юмористическими мотивами, например, долларовыми знаками, мультипликационными персонажами или марками автомобилей. Некоторые экземпляры приобрели провокационные красные, пурпурные, муаровые, а также кислотные зеленые цвета, контрастирующие с остальным мужским гардеробом. Цветные или украшенные кристаллами подтяжки выпускаются специально для того, чтобы сделать повседневную одежду ярче.

Классический материал для подтяжек, сукно с гладкой лицевой стороной, плотный материал, напоминающий фетр, из моды не выходит. Современные его сорта производятся из синтетических волокон. Лямки иногда делаются из белого кетгута, иногда из коричневой, черной или белой козлиной кожи. Прорезиненные материалы, бывшие совсем недавно столь популярными, спустились на ступень ниже и уступили место натуральному материалу. Кроме этого, приветствуется клубный вариант подтяжек из денима.

По мнению большинства модных экспертов, в XXI веке подтяжки стали достоянием модной и продвинутой части населения всего мира, стремящейся использовать все возможные способы самовыражения в одежде. Так что неудивительно, подтяжки воцарились на подмостках мировых столиц моды и приобрели более фривольные формы и цвета. Несмотря на то, что подтяжки положено носить поверх рубашки, дизайнеры в этом сезоне пошли дальше – их модели надели этот аксессуар поверх джемперов и пуловеров. И это вопреки традиционному правилу, что выставлять их напоказ – неоветно. Но с определенной формой костюма подтяжки допустимо носить поверх основной одежды не только на подиумах.

# ТРИ АРОМАТНЫЕ НОВИНКИ

2012 год начался совсем недавно, а производители мужской парфюмерии радуют нас своими новинками.

Парижский дом высокой моды «Yves Saint Laurent» готовит к марту 2012 года выпуск нового мужского аромата «La Nuit de L'Homme Frozen Cologne».

Аромат рассчитан на стильных, мужественных и

уверенных в себе мужчин. Композиция состоит из ноток лимона, мандарина, бергамота, черного перца, кашемирового дерева, ветивера и бобов тонка.

Там же, в Париже, на неделе высокой моды Жан-Поль

ГОТЬЕ презентовал свой новый аромат для мужчин «Kokonic» («Кукареку»). Дизайн флакона выполнен в виде мужской головы. Композиция составляет аромат инжира, пачули, какао, конечные ноты – древесина. Аромат позиционируется как сильный афродизиак, а выбор названия объясняется тем, что парфюм необыкновенно харизматичный и призывный.

Главные ожидания на фронте парфюмерии в итальянском направлении связаны с домом «Gucci», который собирается удивить поклонников обновленным парфюмом «Gucci Guilty». Новинка рассчитана на амбициозных мужчин, ищущих приключений. Ноты парфюма – лимон, лаванда, пачули и кедр.





На вопросы рубрики отвечает Мазилья ОСМАНОВА — филолог, преподаватель русского языка научно-исследовательского отдела Республиканского Дворца творчества детей и молодежи

**1. Ваши любимые книги?**  
Всегда затрудняюсь ответить на этот вопрос. Иногда боюсь, начну перечислять и не смогу остановиться, а иногда наоборот — ни одну любимую книгу не могу припомнить. То ли память совсем плохая, то ли выбор от настроения зависит. Хотя больше склоняюсь ко второму. Бывает мрачно-важно, кошки на душе скребут, и хочется достать с полки что-

нибудь из классики, тут-то на все ответ найдется, а иногда бунтарское такое настроение (у меня оно проявляется в излишней многословности), тогда уж точно что-нибудь из альтернативной литературы. Сегодня «Мастера и Маргариту» БУЛГАКОВА читаю, а завтра могу броситься за Чаклом ПАЛАНИКОМ и его сумасшедшими героями. Запомнилась книга

сербского писателя Горана ПЕТРОВИЧА «Атлас, составленный небом». Это потрясающая, завораживающая попытка бегства от реальности. Тот редкий случай, когда запоминается не сюжет романа в целом, а какие-то метафорические образы, символы, миниатюры. Кстати, говоря о мистике, вспоминается роман Карлоса САФОНА «Тень ветра». К испанцам у меня особое трепетное отношение, в их творениях есть невообразимо острая чувственная атмосфера, стоит только упомянуть сочинения ЛОРКИ или МАРКЕСА, это как плетение канте хондо, как танец фламенко — пронзительно и глубоко.

**2. Что читаете сейчас?**  
В последнее время часто возвращаюсь к русской прозе конца XX века. Бесконечно люблю Сергея ДОВЛАТОВА, которого перечитываю и в данный момент. Чего только нет в его книжках! Первый раз берешь в руки, читаешь пару строк, думаешь: ах, какой юморист! И вроде бы забыл, потом опять попадает в руки, снова читаешь, думаешь: сколько горячи! И каждый раз, возвращаясь

## • ЧИТАТЕЛЬ НЕДЕЛИ

# СЛЕД В ПАМЯТИ

к его сочинениям, хочется печально засмеяться, такой уж он трагично-комедийный, искренне-ироничный. В мире художественной литературы, мне кажется, то и влечет, что испытываемые чувства переполняют сознание и глупо оседают в душе, тут уж неважно, где выдумка, а где реальность, как пишет Довлатов: «Бескорыстное вранье — это не ложь, это поэзия».

### 3. Книги, которые разочаровали?

Приятным открытием для меня стала «Желтая стрела» Виктора ПЕЛЕВИНА. Вся Россия уже зачиталась им, книги экранизировались, но мне его творчество открылось относительно недавно. Затем были «Священная книга оборотня», «Чапаев и Пустота», но постепенно интерес угас, восторг сменился разочарованием, множество неизвестных терминов и бесконечная череда хронологических прыжков стали попросту утомлять.

И все-таки каждая книга оставляет след в памяти, пусть и не всегда глубокий.

### ● Подготовила

Наталья ПЕЧОНОВА.

Фото Миллы Ваграновой

Воззрения мужчин и женщин на любовь не просто разные, но и противоположные, так что «бита полов» длится уже не одно столетие. То, что для женщины максимум, для мужчины минимум, то, что для нее отлично, для него неудовлетворительно и наоборот. А для счастья нужно совсем немного — найти половинку, которая относится к ценностям любви и смысла жизни так же, как и вы.

# ТИПОЛОГИЯ СИЛЬНОГО ПОЛА

## ЛЮБОВЬ КАК ПРАЗДНИК

Мужчина, воспринимающий любовь как вечный праздник, не стесняется говорить комплименты, делать дорогие подарки и цветы. У него может быть как утонченный, так и примитивный вкус. Он любит яркие помады и высокие каблуки, его подруга должна вызывать зависть у друзей, быть вожаком и соблазнительной. Он будет водить вас в дорогие рестораны, знакомить с друзьями, удивлять и веселить. Но праздник рано или поздно заканчивается и наступает повседневность, а в будни бレスки и конфетти превращаются в ненужную мишуру, хранящуюся годами в коробке из-под обуви... Правда, в праздничные дни без нее никак не обойтись.

## ЛЮБОВЬ КАК СОБИТИЕ

Мужчина, ищущий серьезных и длительных отношений, зачастую бывает скучным. Ему сложно познакомиться с девушкой, еще сложнее поддерживать легкие и беспорядочные отношения с представительницами противоположного пола. Любовь встречю он воспринимает как событие, поэтому, не успев познакомиться, подробно расскажет вам о своем финансовом положении, а также изложит свои воззрения на брак. Как правило, такие мужчины отпугивают своей безаппеляционностью. Но если вам нужен порядочный и честный партнер, подобный тип мужчины склонен к верности, ответственности, долговому и спокойному браку. Вы не будете переживать, куда пропал ваш благоверный на выходные и не заведет ли какую-нибудь интрижку на стороне. Мужчины такого типа не занимаются самообманом, а следовательно, не будут обманывать и вас.

## ЛЮБОВЬ КАК БИЗНЕС

Очень деловые, вечно занятые мужчины, даже простое свидание они умудряются превратить в деловую встречу. Такой мужчина вечно на проводе и нервозно поглядывает на часы. В редкие совместные минуты вы будете в постоянном напряжении, так как он в любой момент готов встать и уйти «на дело». Но есть и преимущества: скучно вам не будет. К тому же такие люди стремятся к материальному достатку, поэтому вас вряд ли будут тревожить заботы о хлебе насущном.. Ну а то, что он редко будет находиться рядом с вами и иногда будет казаться, что он уплыл в дальнее плавание, не беспокоитесь, все равно приплывет обратно, так как добровольно уйти из любого «бизнеса» не в его характере.

## ЛЮБОВЬ КАК МЕЧТА

Мужчина такого типа — утонченный эстет. Он очень внимателен, иногда чрезмерно. Заметит, что у вас помада не в тон маникюра, цвет вашего джемпера полинял, а любимую кофточку давно пора снести в «second-hand». Нравнодушные мечтатели легко спутать с любовью: он довольно легко играет чужими чувствами. Как ни странно, но мужчин-мечтателей редко привлекают безупречные красавицы. Как правило, его избраница неординарна и нетривиальна, и если вы готовы разделить с ним все его идеи и искренне верите (или можете делать вид, что верите) в их воплощение, у вас есть шанс на длительные отношения. Правда, есть и минус: внимание к деталям не позволяет подобным мужчинам сосредоточиться на близкой или дальнейшей перспективе не только вашей, но и своей собственной жизни.

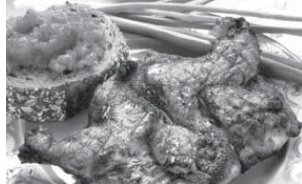
## • ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

# К САМОМУ МУЖЕСТВЕННОМУ ПРАЗДНИКУ

Для того чтобы порадовать любимых и близких мужчин в День защитника Отечества, не нужно выпустить их из-за стола голодными. Приготовьте кулинарные изыски, создав при этом «мужскую» тематику вечера.

## ЖАРЕННЫЙ ЦЫПЛЕНОК С ЧЕСНОЧНЫМ СОУСОМ

**Необходимые ингредиенты:** цыпленок, 50 мл белого сухого вина, 150 мл куриного бульона, 3 зубчика чеснока, зелень укропа (мелко нарезаем), соль и свежемолотый черный перец.



**Способ приготовления.** Примерно за три часа до приготовления замаринуйте цыпленка в белом вине. Затем приправьте солью, перцем и обжарьте с двух сторон в просторной сковороде с разогретым растительным маслом. Кстати, во время жарки цыпленка необходимо придавить каким-либо прессом. Приготовьте чесночный соус, смешав бульон с чесноком. Готового цыпленка полейте чесночным соусом, посыпьте зеленью и подавайте с различными овощами. С этим блюдом отлично гармонирует аджика.

## ТОРТ «ЗВЕЗДА»

**Необходимые ингредиенты:**  
**для теста:** 2 стакана сахара, 6 куриных яиц, 200 граммов маргарина или сливочного масла, 2 стакана пшеничной муки, 3 чайные ложки горькой какао, чайная ложка соды, погашенной уксусом;

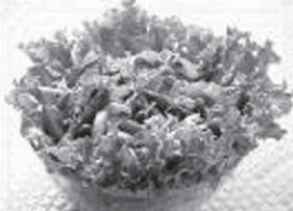
**для крема:** 250 граммов хорошего сливочного масла, стакан сахара, 3 столовые ложки манки, 2 стакана молока, немного чернослива, консервированные абрикосы (половинки).



**Способ приготовления.** Маргарин растопить, а затем всыпать в него сахар. Добавить яйца, перемешивая массу. Добавить погашенную соду. Перемешать. Частицами добавить муку. Перемешать. Тесто должно получиться однородным и без комков. Из приготовленного теста испечь три одинаковых коржа в форме звезды. Это можно сделать с помощью специальной формы. Два коржа сделать темными, добавив в них какао, третий корж оставить белым. Бисквит выпекать в духовке около 30 минут при температуре 190 градусов. Когда бисквит будет готов, приготовить крем. Сварите манную крупу в двух стаканах молока. Сливочное масло взбить с сахаром. Перемешать молоко с маслом. Поставить крем на 20 минут в холодильник. Смазать коржи приготовленным кремом, выложить чернослив и абрикосы.

## САЛАТ ИЗ МАНДАРИНОВ С КРЕВЕТКАМИ

**Необходимые ингредиенты:** 6 мандаринов, 150 г креветок, яблоко, 100 г сельдерея, 4 столовые ложки майонеза, половина лимона, зеленый салат, зелень петрушки, уксус винный, соль.



**Способ приготовления.** Отварите креветки в подсоленной воде с уксусом и почистите. Мандарины для салата очистите от кожуры. Из двух очищенных мандаринов выжмите сок, смешайте его с майонезом, получите соус для салата. Оставшиеся мандарины разделите на дольки, дольки очистите от пленки. Яблоко почистите и порежьте тонкими дольками. Сельдерея мелко порежьте. Листья салата помойте, обсушите. Листьями салата выстелите дно салатницы. На них выложите очищенные дольки мандаринов, креветки, яблоки, сельдерея. Салат аккуратно перемешайте. При подаче к столу салат полейте приготовленным соусом, украсьте дольками лимона и петрушкой.

● Подготовила Фатима ДЕРОВА

● Гуля БАГУЛИНА



• ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ



**ОВЕН (21.03-20.04)**

Новолуние на этой неделе предвещает один из наиболее спокойных и комфортных месяцев в текущем году. Планируйте на него мероприятия по улучшению внешнего вида. У вас будет возможность уделить внимание своим личным увлечениям и общению с друзьями. Атмосфера в коллективах, где вы работаете, будет приятной, но вероятны и интриги за вашей спиной. В личной жизни повышаются шансы на новое знакомство.



**ТЕЛЕЦ (21.04-21.05)**

С понедельника по пятницу вы попадаете на полосу везения, но ваш шанс может быть «закодирован». Вам придется быть разборчивее. Это первая неделя после новолуния, и лучше не пытаться ускорять происходящее. В среду удовольствие доставят встречи и общение, ради которых не нужно будет напрягаться, - в коллективе или в Интернете. В четверг опасны споры, ссоры и хирургические вмешательства.



**БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06)**

В романтических отношениях сейчас у вас больше ожиданий, чем реальных действий. Особенность нынешнего новолуния - разнообразные варианты в эмоционально-чувственных связях и необходимость выбирать, когда делать этого не хочется. Это может касаться и карьеры. Если до пятницы вам сделано интересное предложение, его следует принять. Еще лучше, если удастся совместить старый новый вид деятельности.



**РАК (22.06-23.07)**

Эта неделя откроет для вас тему поездок и путешествий в текущем году. Вы также можете записаться в клуб, начать учебу, найти новую пользу и интерес в зарубежных контактах. Отношения с противоположным полом будут отмечены притоком позитивных эмоций и приятных ожиданий. Среда - хороший день для общения, если вы стремитесь к большей близости. В четверг между вами и кем-то из значимых людей может пробежать черная кошка.



**ЛЕВ (24.07-23.08)**

Новолуние во вторник откроет для вас новую тему, которая может быть связана с какой-то тайной. Полезно сократить связи и контакты, ограничившись ситуативно необходимыми. В среду вы легко найдете нужную информацию, купите полезные вещи, проведете важную встречу. В четверг споры могут помешать реализовать задуманное. В пятницу вашу изобретательность оценят окружающие. В субботу делайте выбор с позиции выгоды, а не интереса.



**ДЕВА (24.08-23.09)**

Главное на этой неделе - не перепутать реальные возможности с фантазиями. Активность лучше снизить и больше наблюдать, впитывать и формировать новые связи. В начале недели у вас будет хорошая возможность быстро и оригинально решить важный вопрос, заключить сделку или приобрести вещь, о которой вы мечтали. В среду и четверг ваши силы будут в упадке, но в важных отношениях наметится интересная сюжетная линия.



**ВЕСЫ (24.09-23.10)**

К пятнице в вашей жизни может созреть переворот. Еще недавно вас интересовало одно, а теперь предстоит стремительное увлечение чем-то или кем-то новым. Начало недели порадует притоком идей и удачной разрядкой сложной ситуации. Не переусердствуйте в тратах и не хватитесь сразу за много дел. В среду вас ждет «коткат» сил и энтузиазма. Пропустите четверг для важных дел и совещаний.



**СКОРПИОН (24.10-22.11)**

Новолуние на этой неделе предвещает для вас перемены в личных отношениях. Вы успеете также совершить переворот в домашнем пространстве и порадовать близких своей изобретательностью. К четвергу могут накопиться претензии в эмоциональных связях. Не провоцируйте конфликты с целью развязки, просто переклочитесь на что-то более полезное. В пятницу между вами и другим человеком может проскочить искра.



**СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12)**

Ваши цели сейчас прагматичны и основательны. Эта неделя имеет особое значение для отдаленных перспектив. Вы либо получите предложение, либо сами выйдете на «золотую жилу» и идеи в отношении дополнительных источников дохода. Стрельцы-путешественники могут воодушевиться новыми планами на отпуск или прямо сейчас снимутся с якоря. В целом позитивно все, что приходит издалека. Это может быть знания, люди, способы взаимодействия.



**КОЗЕРОГ (22.12-20.01)**

Постарайтесь решить важные вопросы в первые два дня недели. Это время будет отмечено креативом и быстрым пониманием взаимной выгоды. В среду и четверг окружающие будут склонны хитрить и много не договаривать. В четверг усильте бдительность при отправке информации. В субботу хорошо что-то менять в домашнем пространстве и делать покупки для дома. Это удачный день для приема гостей.



**ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02)**

Поставьте практические интересы на первое место. Вы сможете совместить многие вещи и получить удовольствие от комбинирования возможностей. В начале недели смело проявляйте инициативу и продвигайте свои идеи. В среду и четверг следите, чтобы вас не обманули и не навесили то, что вам не нужно. В пятницу интерес к вашей персоне усилится. Вы будете склонны искать в жизни новизну, но в субботу отдайте должное тем, кто ждет вашего внимания.



**РЫБЫ (20.02-03.03)**

На этой неделе состоится ключевое новолуние для Рыб в текущем году. Оттолкнитесь от своих ощущений в среду и поймите, что вам нужно здесь и сейчас. Если у вас есть несколько вариантов, попробуйте их все вместе. Неделя благоприятна для новых знакомств, начала отношений, их оформления (суббота), смены деятельности. В понедельник и субботу можно делать крупные покупки.

В минувшую субботу в маленьком американском городишке прошли похороны знаменитой певицы Уитни Хьюстон. Благодаря средствам массовой информации факт смерти поп-дивы стал едва ли не центральным событием прошедшей недели. По телевизору показывали зареванные лица и личики поклонников ее таланта, коллеги певицы по артистике демонстрировали вселенскую скорбь и говорили путаные речи о том, как они любили Уитни и о том,



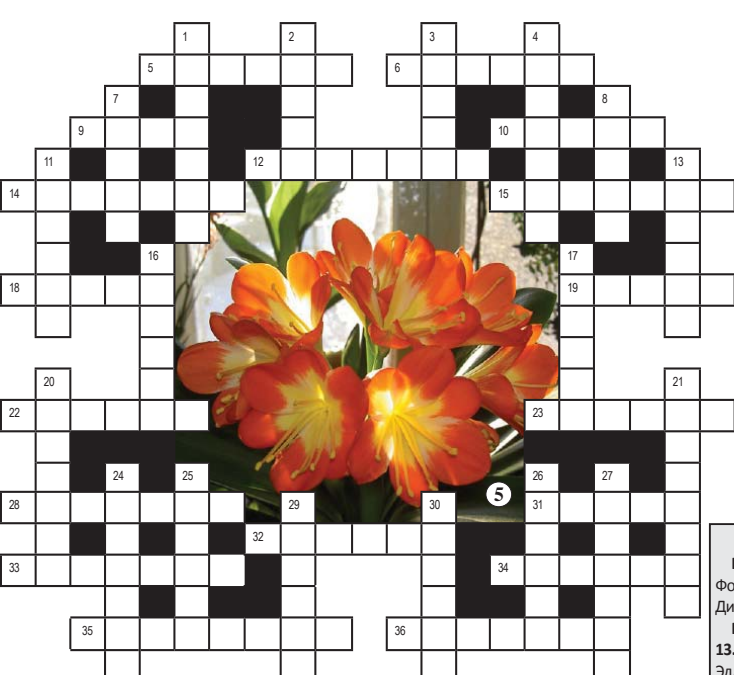
# КОЕ-ЧТО О ВСЕЛЕНСКОЙ СКОРБИ

что «она отправляется в рай (непременно в рай!) в сопровождении тысяч ангелов». Этот последний, чисто американский пассаж выдал экс-телохранитель Кевин КОСТНЕР. Одним словом, благодаря современным средствам информационных коммуникаций мы имели возможность лицезреть хорошо отрежиссированную голливудскими волшебниками трагедию. Скорбили и у нас, в Нальчике. Прихожу на работу - «Ты слышал?! Ты читал?! Ты видел?!», и так далее, разговор о безвременно ушедшей наследнице Эллы Фицджеральд и Луи Армстронга хватало на целый день. Всего сказанного уже достаточно для того, чтобы обвинить меня и подобных мне в цинизме, неуважении к жизни отдельно взятого человека (пусть и американца), в незнании американских музыкальных традиций и, возможно, даже в расизме. По американским законам всего этого набора было бы достаточно, чтобы засадить меня за решетку как минимум на пару месяцев либо сбить солидный денежный штраф. Однако, имея счастье находиться не на территории США, я принимаю обвинения лишь в цинизме. Откровенно говоря, мне, как и многим психически нормальным людям (риску отнести себя к этой категории населения), тоже жалко Хьюстон. Она, наверное, могла бы еще жить, петь,

делать благотворительные взносы и так далее. Но я циник, и таким меня делают коллеги-журналисты и всякого рода устроители церемоний. Смерть любого мало-мальского известного человека, будь то принцесса Диана, Майкл Джексон или Муамар Каддафи, они превращают в питательную среду, где выращиваются вечнозеленые доллары. На виду у сотен тысяч, а может быть, и миллионов обливающих слезами зрителей они разыгрывают пышный фарс - с софитами, морем цветов, свечей и с длинными пустыми речами. Глядя на подобные спектакли, понимаешь, насколько был прав Наполеон, сказав однажды: «Смерть одного человека - это трагедия, а смерть тысяч - это статистика».

И вот, памятуя об этих его словах, начинаю представлять, как кака-нибудь вдоволь наревевшаяся на последних вип-похоронах Джеки из Нью-Йорка или Молли из Атлантик-Сити придет к себе домой, врубит новостную телепередачу и, вооружившись ведром попкорна, будет «болеть» за американских летчиков, которые сбрасывают бомбы на голову ненавистного Башира Асада. А заодно и на головы сирийских борцов за демократию. Это будет мало напоминать проводы Уитни, поэтому ни Джеки, ни Молли, глядя на то, как горит Дамаск, плакать не будут.

## КРОССВОРД



**По горизонтали:** 5. Декоративный комнатный цветок. 6. Фирменный знак. 9. Горное озеро в Абхазии. 10. Общее название арабских струнных смычковых музыкальных инструментов. 12. Французский философ, представитель интуитивизма и философии жизни. Нобелевская премия по литературе как блестящему стилисту 1927 г. 14. Необходимый, постоянный признак, принадлежность. 15. Мужской голос, средний между басом и тенором. 18. Рынок ценных бумаг, товаров, труда. 19. Советская дустская поэтесса. 22. Вечнозеленый кустарник с мелкими листьями и лилово-розовыми цветками. 23. Ткань - обычно шелковая - с густым мягким коротким ворсом на лицевой стороне. 28. Сцепление неприятельских судов для рукопашного боя. 31. Столица Лихтенштейна. 32. Песчаный наносный холм в степях, пустынях. 33. Минерал, огнеупорный материал. 34. Столица южно-американского государства. 35. Единичная сознания. 36. Намеренное или невольное искажение лица.

**По вертикали:** 1. Город на севере Шотландии. 2. Ткани, которые в средние века феодалы и король по праздничным дням дарили своим приближенным. 3. Единичная речка, представляющая собой звуковое выражение отдельного предмета мысли. 4. Сила электрического тока, выраженная в амперах. 7. Герой мифа Древней Греции, символ непосильного и безрезультатного труда. 8. Антипод зенита. 11. В древней натурфилософии: один из основных элементов природы. 13. Очередные платежи за купленное «ноу-хау». 16. Равновесие, уравнивание. 17. Самоуправляющаяся организация (объединение) людей по территориальному, производственному, религиозному и другим признакам. 20. Драгоценный металл, используемый в борьбе с бактериями. 21. Советская женщина-космонавт. 24. Знаток мхов. 25. Перевозной цирк. 26. Финикийская царевна, похищенная Зевсом. 27. Рессора в судебной машине. 29. Картины, написанные одной краской. 30. Озеро в Финляндии.

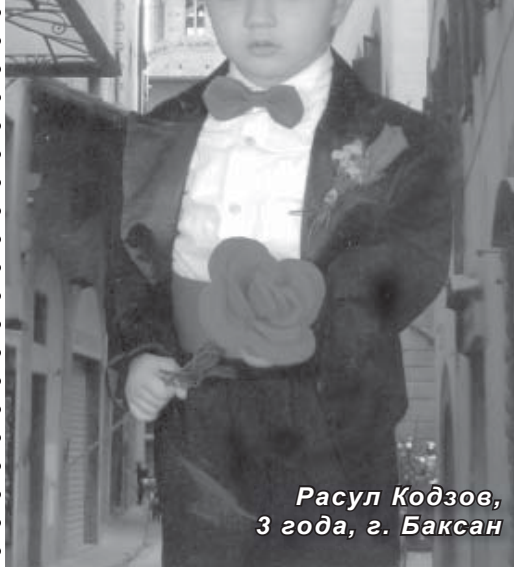
• Составила Фатима ДЕРОВА

**Ответы на кроссворд, опубликованный в № 7**  
**По горизонтали:** 5. Чароит. 6. Барсук. 9. Поло. 10. Собор. 12. Борродин. 14. Доломит. 15. Фотолиз. 18. Ролик. 19. София. 22. Логика. 23. Комикс. 28. Позиция. 31. Лимит. 32. Китира. 33. Дирижер. 34. Жилище. 35. Кабарга. 36. Рабатка.  
**По вертикали:** 1. Каботин. 2. Синто. 3. Таити. 4. Мухомор. 7. Полоз. 8. Порог. 11. Моздок. 13. Миссия. 16. Акинак. 17. Эскадо. 20. Боржоми. 21. Скваттер. 24. Силикат. 25. Билеча. 26. Эллиот. 27. Амфикар. 29. Минога. 30. Мандат.



«Маленькое чудо-2012»

• КОНКУРС



Расул Кодзов,  
3 года, г. Баксан

ДЕТИ ИЗ НАРТАНА – В ПЕДКОЛЛЕДЖЕ

• ВСТРЕЧА

В рамках профориентационной работы в Педколледже КБГУ прошла встреча с учащимися девятых классов школы-интерната №5 для сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с.п. Нартан.

Встреча началась с «круглого стола», где директор педколледжа - доктор педагогических наук Нина Харуновна БАЙЧЕКУЕВА приветствовала гостей и рассказала об условиях, созданных для студентов в этом учебном заведении. Самое главное преимущество поступления в педколледж - после его окончания можно поступить в университет без экзаменов по результатам собеседования. Обучение в университете будет вестись по сокращенной программе.

Нартановцы согласились с Ниной Харуновной, что это очень плавная и максимально эффективная система получения качественного высшего образования. Во время обсуждения выбора профессии выяснилось, что дети мечтают стать учителями физической культуры. Будущим абитуриентам педколледжа была предложена экскурсия по учебным корпусам, где они посмотрели аудитории, компью-

терные кабинеты, конференц-зал, актовый зал. Более всего их заинтересовали универсальный спортзал и открытый стадион широкого профиля. Нартановцам также понравились библиотека, читальный зал и студенческое общежитие.

Девятиклассники приехали в педколледж со своим педагогом Дианой ШОКУЕВОЙ-ПШИБИЕВОЙ, которая в свое время окончила педколледж. «Десять лет назад я, как и мои ученики, стояла перед выбором профессии», - сказала она. - И выбрала педагогическую деятельность. Пожелала ли? Нет. Лучшей работы, чем заниматься с детьми, быть не может. Годы учебы вспоминаю с ностальгией. В педколледже мы не только учились, а жили полноценной жизнью, переполненной культурными мероприятиями. Встречи с писателями, поэтами, музыкантами, артистами наших театров, с яркими представителями науки - было все! Мы, студенты, пели,

танцевали, ставили спектакли, и каждый стремился показать свои таланты на наших концертах».

Заместитель директора педколледжа Лейла БАЙСИЕВА сказала: «Мы очень рады, что учащиеся Нартановского интерната выбрали педколледж. У нас уже есть студенты из этого интерната, все они отличаются примерным поведением и усердием в учебе. Очень воспитанные, обязательные, одно удовольствие с ними работать».

Директор педколледжа Нина Байчекueva добавила, что система получения высшего образования колледж - университет идеально подходит не только интернатовцам, но и всем школьникам, для которых планка сдачи экзаменов в университет несколько высока. Даже если ребенок учится слабо в школе, родителям не надо отчаиваться. В колледже опытные педагоги подводят детей к уровню, на котором они легко справляются с университетской программой. «Самое главное - верить в детей и правильно выстраивать траекторию их развития», - сказала Нина Байчекueva.

• Мария ПОТАПОВА

• УЧАСТОК

ОПРЕДЕЛИТЕ СТЕПЕНЬ ПОРАЖЕНИЯ МОРОЗАМИ ПЛОДОВЫХ ДЕРЕВЬЕВ И ЯГОДНЫХ КУСТАРНИКОВ В ВАШЕМ САДУ

(Окончание. Начало в №7)

В результате проведенных учетов в посадках на участках садовых товариществ в Баксанском районе и в окрестностях г. Нальчика выявлены некоторые общие закономерности: в большей степени поражены февральскими морозами поздние сорта груши и яблони, чем ранние сорта. Косточковые плодовые породы пострадали от морозов практически в одинаковой степени: погибло до 20 процентов цветочных почек у вишни, ранних сортов черешни и сливы и до 30-40 процентов у абрикоса, поздних сортов черешни и персика. При этом в зависимости от места произрастания и биологии сорта степень гибели почек у косточковых культур не достигает и 5-10 процентов. В первую очередь уменьшения количества оставшихся почек вблизи наиболее одревесневшей части побега, развившегося в прошлом году.

Из косточковых плодовых пород обязательно проводится обрезка персика. При этом обрезка побегов на плодоносящих деревьях должна быть проведена

с меньшим укорачиванием, чем в типичные годы. Такое положение диктуется тем, что цветочные почки у персика сформировались на побегах прошлого года. Короткая обрезка (значительное укорачивание) может привести практически к полной потере урожая, так как чем меньше останется цветочных почек, тем выше вероятность того, что среди них будет высока доля пораженных. При этом не следует забывать, что персик весьма подвержен весенним возвратным похолоданиям, вызывающим стерилизацию семяпочек.

Обрезку кроны сливы и алычи в условиях весны следует проводить в соответствии со степенью поражения цветочных почек, главным образом из-за повреждения боковых цветочных почек ноябрьскими морозами прошлого года. Чем больше количество пораженных почек, тем меньше побегов подлежит вырезанию, укорачиванию и удалению. На деревьях сливы и алычи в возрасте более десяти лет в этом году обрезку можно не проводить.

• Михаил ФИСУН

• СПОРТ

ПАМЯТИ ВОИНОВ-ИНТЕРНАЦИОНАЛИСТОВ

16 февраля в спортивном комплексе «Нальчик» состоялось первенство КБР по армейскому рукопашному бою, посвященное памяти воинов-интернационалистов, погибших в Афганистане в 1979-1988 годах.

В соревнованиях приняли участие более 130 человек, которые представляли почти все районы и города Кабардино-Балкарии. Юные спортсмены оспаривали право на звание лучших в двух возрастных группах - 14-15 и 16-17 лет.

Победителями в возрастной категории 14-15 лет стали Эльдар Гериев (45 кг), Альберт ТЛУКАШАЕВ (50 кг), Алибек

ТХАГАПСОВЕ (55 кг), Альберт БЕЙТУГАНОВ (60 кг), Антемир-кан ШУГУШЕВ (65 кг); Заур ХАГАЖЕЕВ (св.65 кг). В возрастной категории 16-17 лет первые места заняли Амдулах КЕРИМОВ (50 кг), Эльдар ШОПАГОВ (55 кг), Руслан УЛЬБАШЕВ (60 кг), Абдул-Салам КЕРИМОВ (65 кг), Залим БЕТУГАНОВ (70 кг), Артур КОДЗЕВ (80 кг).

• Инал ЧЕРКЕСОВ

Кабардинский государственный драматический театр им. А. Шогенцукова представляет

29 февраля - Р. Тома. «ВОСЕМЬ ЛЮБЯЩИХ ЖЕНЩИН» (трагикомедия).

Начало в 18.30.

Текст по ходу действия переводится на русский язык.

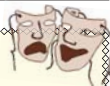
Справки по тел.: 42-64-94, 42-33-87

Балкарский государственный драматический театр им. К. Кулиева представляет

28 февраля - К. Гольдони. «ТРАКТИРЩИЦА» (комедия).

Начало в 18.30.

Справки по тел.: 47-50-40, 47-54-37



<p><b>УЧРЕДИТЕЛЬ:</b> ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p> <p>Главный редактор <b>Зарина КАНУКОВА</b></p>	<p><b>Редакционная коллегия:</b> Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p> <p>Над номером работали: М. БАЙСИЕВА - лежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА, Н. ХОЧУЕВА - комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА - корректор</p>	<p>Телефоны 42-26-75 - отв. секр., 42-75-34 - корреспондентская; факс - 42-26-75; 8-928-716-28-06 - менеджер</p>	<p>Газета отпечатана в типографии ООО «Тетраграф» г. Нальчик, пр. Ленина, 33</p>	<p>Выходит по средам. Тираж 6273. Заказ 516. Время подписания в печать по графику - 18.00 Подписана 21 февраля в 17.00 Индекс - 31222</p>	<p>Газета «Горянка» зарегистрирована Кабардино-Балкарской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 23.07.1998 г. Регистрационный номер - Н-0143</p>	<p><b>АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:</b> 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: gazeta-goryanka@list.ru</p>
--	--	--	--	---	---	--