

Горянка

№16 (661) 18 апреля 2012 г.



Интернет-версия:
www.goryankakbr.ru

Цена в розницу свободная

Еженедельная газета

Издается с 1993 г.



фото Татьяна Свириденко

Фатима ЭЛЬБЕРДОВА,
нотариус Нальчикского нотариального округа,
кандидат юридических наук,
член Комиссии при Главе КБР
по вопросам помилования

стр. 14



**ЗЕМЛЯ
ЕЕ СУДЬБЫ**

стр. 3



**ПРИШЛО ВРЕМЯ,
И БОГ МЕНЯ НАШЕЛ**

стр. 4

**Пшикан ТАОВ:
ДЕТИ
ИЗ ОБЕЗДОЛЕННЫХ
СЕМЕЙ РАНЬШЕ
ВЗРОСЛЕЮТ**



стр. 6, 11



**И
С
Ж
Д
У
Д
Е
В
О
Ч
К
И**

стр. 12

Дорогой читатель!
Ты можешь оформить подписку
на "Горянку" на II полугодие 2012 года
в любом почтовом отделении

Подпишись на "Горянку"!

И ты узнаешь все о главном:
о любви, о женщинах, о детях, о семье



Наш индекс -
31222

Стоимость подписки -
135 рублей



• В ПАРЛАМЕНТЕ КБР

В ближайшие дни делегация Центра франко-российских исследований с ознакомительным визитом побывает на крупнейших агропромышленных и производственных предприятиях Кабардино-Балкарии.

НА РЕКОНСТРУКЦИЮ
ЦЕНТРАЛЬНОЙ УЛИЦЫ НАЛЬЧИКА
НАПРАВЯТ 157 МЛН. РУБЛЕЙ

В Нальчике начались работы по реконструкции главной улицы города - проспекта Ленина. По словам руководителя управления коммунального хозяйства и благоустройства администрации города Виктора КИРИМОВА, реконструкция обойдется городскому бюджету в 157 млн рублей.

Комплексный проект реконструкции предусматривает замену теплотрасс, которым уже не менее 20-25 лет, электрических столбов, бетонных бордюров на гранитные. На перекрестках изменят радиус поворотов, появится несколько заездов-карманов для парковки автомобилей.

Будет произведена замена асфальто-бетонного покрытия проспекта, после чего минимум до 2020 года разрешения на разрытия выдаваться не будут.

Работы по реконструкции завершатся к сентябрю, когда будут праздновать День города Нальчика.

ФРАНЦУЗСКИЙ УЧЕНЫЙ
ЗАИНТЕРЕСОВАЛСЯ
РАЗВИТИЕМ ПРИЭЛЬБРУСЬЯ

Председатель Парламента КБР Ануар ЧЕЧЕНОВ встретился с директором Центра франко-российских исследований, доктором географических наук Жаном РАДВАНИ. В ходе встречи гость рассказал, что в своей научной деятельности специализируется на географии Кавказа. Впервые он посетил КБР в 1974 году.

В ходе нынешнего визита господин Радвани планирует подробнее ознакомиться с агропромышленным и туристско-рекреационным комплексами республики. Французский гость уже побывал в Приэльбрусье и заметил, что с 70-х годов здесь многое изменилось, но немало осталось на том же уровне развития, например, канатная дорога на гору Чегет. Жана Радвани волновал также ход решения земельного вопроса в республике.

Отвечая на вопросы гостя, Ануар Чеченов пояснил: «Европейские страны переходили к капитализму долгие-долгие годы, постепенно переориентируя экономику, социальную сферу и, самое главное, сознание людей. На это все нужно много времени. Мы и сейчас еще не преодолели переходный период, который начался в девяностых годах. Сознание людей должно измениться на 180 градусов, только после этого реформы будут приносить нужные результаты. Касаясь непосредственно земельного вопроса, он выразил уверенность, что рано или поздно земля будет передана в частную собственность. «Но, учитывая малоземелье нашей республики, мы к этому вопросу подходим крайне осторожно и взвешенно. Уверен, к концу 2014 года мы придем к оптимальному решению», - заключил спикер.

ГОТОВИТСЯ ОБРАЩЕНИЕ
К ПОЛПРЕДУ ОБ УВЕЛИЧЕНИИ
ЧИСЛЕННОСТИ ПОЛИЦИИ
РЕСПУБЛИКИ

Президиум Парламента КБР рассмотрел проект обращения к полпреду Президента РФ в СКФО Александру ХЛОПОНИНУ об увеличении штатной численности Министерства внутренних дел Кабардино-Балкарской республики. Недостаток сотрудников полиции для обеспечения действенной охраны правопорядка уже обсуждался на пленарном заседании Парламента КБР, на котором в рамках «Правительственного часа» был рассмотрен отчет министра внутренних дел КБР Сергея ВАСИЛЬЕВА.

И министр, и депутаты сошлись во мнении, что криминогенная обстановка в Кабардино-Балкарии остается сложной, на ее состояние в значительной степени продолжает отражаться деятельность экстремистских структур и незаконных вооруженных формирований. Несмотря на принятые в прошедшем году меры, не удалось снизить количество совершаемых преступлений террористической и экстремистской направленности, а также других тяжких и особо тяжких преступлений, в частности, убийств, хищений либо вымогательства оружия, боеприпасов, взрывчатых веществ и взрывных устройств.

Обращение предполагается обсудить на следующем пленарном заседании Парламента КБР.

• ПФР СООБЩАЕТ

ПЕНСИИ И ЕДИНОВРЕМЕННЫЕ ВЫПЛАТЫ
ВНОВЬ ПРОИНДЕКСИРОВАНЫ



С 1 апреля в Кабардино-Балкарии трудовые пенсии 165724 пенсионеров выросли на 3,41 процента, социальные пенсии 17117 пенсионеров – на 14,1 процента. Ежемесячные денежные выплаты с 1 апреля проиндексированы на 6 процентов, это увеличение коснется 77836 человек. В результате индексации в КБР средний размер трудовой пенсии по старости составит 8191,36 рубля.

При индексации социальных пенсий будут повышены и соответствующие пенсии по государственному пенсионному обеспечению, размеры дополнительного ежемесячного материального обеспечения нашей выплаты, суммы которых определяются размером социальной пенсии. Средний размер социальной пенсии после повышения составит 5317,55 рубля. Средний размер пенсии по инвалидности военнослужащих, проходивших военную службу по призыву, – 8839,82 рубля; средний размер пенсии по случаю потери кормильца семьям военнослужащих, проходивших военную службу по призыву, – 6863,21 рубля. При этом подчеркиваем, что речь идет о средних размерах пенсии.

Пенсионный фонд уже произвел перерасчет размеров пенсий и социальных выплат, завершил формирование выплатных ведомостей и передача их в организации, занимающиеся доставкой пенсий. Выплата проиндексированных пенсий уже началась. Она произойдет строго по графику.

ПФР подчеркивает, что при этом в течение года минимальный уровень пенсионного обеспечения граждан будет по-прежнему не

ниже прожиточного минимума пенсионера в регионе, где он проживает. Если размер пенсии в совокупности с другими причитающимися неработающему пенсионеру выплатами будет ниже прожиточного минимума, то ему будет установлена социальная доплата к пенсии. Напоминаем, что прожиточный минимум пенсионера по КБР, а равно минимальная пенсия составляет 4760 рублей.

Также с 1 августа 2012 года будет проведена беззаявительная корректировка трудовых пенсий работающих пенсионеров, на основе начисленных им страховых взносов в Пенсионный фонд.

Одновременно с индексацией ежемесячных денежных выплат с 1 апреля 2012 года на 6% увеличилась и сумма средств, направляемых на предоставление получателю ЕДВ государственной социальной помощи в виде набора социальных услуг. В КБР это увеличение коснется 77836 человек.

По закону федеральные льготники, имеющие право на получение социальных услуг, имеют право выбора: получать социальные услуги в натуральной форме или в денежном эквиваленте. При этом

законодательство предусматривает замену набора социальных услуг деньгами полностью либо частично.

Так, с 1 апреля 2012 года на оплату гражданину набора социальных услуг направляется 795 рублей 88 копеек в месяц, в том числе: обеспечение необходимыми медикаментами – 613 рублей; предоставление путевки на санаторно-курортное лечение для профилактики основных заболеваний – 94 рубля 83 копейки; бесплатный проезд на пригородном железнодорожном транспорте, а также на междугородном транспорте к месту лечения и обратно – 88 рублей 5 копеек.

Если вы уже подавали заявление об отказе от получения НСУ в натуральной форме и хотите получать денежный эквивалент и в последующие годы, вам нет необходимости обращаться в Пенсионный фонд до тех пор, пока вы не измените своего решения.

Если же вы поменяли свое решение и хотите с 1 января следующего года опять воспользоваться набором социальных услуг или если право на их получение появилось у вас впервые, то до 1 октября нужно подать заявление в управление Пенсионного фонда по месту жительства.

ОТКРЫТ
ИНФОРМАЦИОННО-
КОНСУЛЬТАЦИОННЫЙ
ЦЕНТР ДЛЯ АГРАРИЕВ

Информационно-консультационный центр для аграриев «АККОР-Агропроект» открыт в Нальчике.

Работа центра, созданного по инициативе и при поддержке Минсельхоза республики, направлена на оказание разного рода консультаций сельхозтоваропроизводителям Кабардино-Балкарии. На безвозмездной основе специалисты центра, помимо консультаций по

правовым, экономическим вопросам дают консультации по вопросам сельхозпроизводства, субсидирования по различным направлениям, кредитования.

Консультирование планируется проводить как в самом центре, так и с выездом в районы республики.

ЗАДЕРЖАНЫ МОШЕННИКИ,
ОБИРАВШИЕ ПОЖИЛЫХ

Полицейские Прохладного изобличили и задержали группу мошенников, обиравших пожилых людей на крупные суммы.

Так, 7 апреля преступники обманым путем завладели деньгами в сумме около 86 тысяч рублей, принадлежащих 80-летней жительнице Прохладного. В ходе оперативно-розыскных мероприятий установлено, что мошенники под предлогом займа под проценты и под залог 10 тысяч долларов США получили деньги у старушки. Для этого они сами подвезли пожилую женщину со сберегательными книжками к банку, где ею были сняты и переданы «заемщикам» все накопления. Также бережно она была доведена домой.

Когда старушка поняла, что ее обманули, так как доллары не настоящие, а сувенирные, она написала заявление в местное отделение полиции.

Сразу же удалось определить, что мошенники передвигаются на автомашине ВАЗ-21099 темно-зеленого цвета. Она была зафиксирована одной из камер наружного наблюдения и практически

сразу передана в ориентировку во все территориальные органы внутренних дел республики. Через три дня машины вместе с преступниками обнаружил мобильный наряд полиции Прохладного и Ставропольского края и ранее судимый за кражу 32-летний житель Нальчика.

Во время задержания преступники пытались скрыться и одновременно избавиться от вещественных доказательств, в том числе значительной суммы денег, тем не менее были задержаны. Ими оказались 31-летний житель Георгиевска Ставропольского края и ранее судимый за кражу 32-летний житель Нальчика.

На счету у мошенников, как минимум, два эпизода. По их собственному признанию, они завладели денежными средствами в сумме 20 тысяч рублей, принадлежащих еще одной жительнице Прохладного, а в Нальчике обобрали 74-летнего местного жителя на 250 тысяч рублей.

В отношении задержанных возбуждено уголовное дело.

• Материалы полосы подготовила
Ольга КАПАШНИКОВА



ЗЕМЛЯ ЕЕ СУДЬБЫ

Девушка, родившаяся в казачьем хуторе Большой Колдоиров и молодой человек из балкарского селения Кёнденен, встретились в селении Яр-Кишлак Киргизии. Тамара АФАНАСЬЕВА была дочерью зажиточных крестьян, бежавших от преследования в годы коллективизации за Дон, Салих ЭФЕНДИЕВ – сыном выселенного балкарского народа. Молодые и красивые, они оба уже знали, что такое страдания и голод и оба были заражены одной и той же страстью – страстью к знаниям.

Они встретились и создали семью. На сегодня эта профессорская чета сделала так много для культуры и образования Кабардино-Балкарии, что одно перечисление их добрых деяний составило бы целый том.

Семейный фронт: воспитали сына Фуада Салиховича – профессора, доктора философских наук, проректора СКГИИ и дочь Ирину Салиховну – кандидата медицинских наук, доцента КБГУ.

Зять этой звездной семьи – доктор медицинских наук, профессор Рашид ЖЕТИШЕВ. Невестка Эфендиевых – кандидат медицинских наук, доцент КБГУ Росина МУСУКАЕВА – дочь профессора Александра МУСУКАЕВА и доктора филологических наук Анжели МУСУКАЕВОЙ. Самый радостный, самый счастливый штрих в этой семейной идиллии: в семье Эфендиевых пять внуков!

Как быстро летит время! У Тамары Емельяновны Эфендиевой-Афанасьевой – юбилей. Но что, собственно, может означать цифра? Ничего. Она – счастливая супруга, мать и бабушка. Человек с глубоко национальным сознанием, мышлением, мировоззрением. Наш, родной человек. Поддерживающий огонь культуры в очаге кавказского дома. Таких людей, как Тамара Емельяновна Эфендиева-Афанасьева надо знать глубоко, в деталях. Потому что это личности из стали, а как закаляется сталь – это всегда интересно.

ДЕТСТВО

Я родилась в казачьем хуторе на берегу Дона. У меня были старшая сестра Катя и брат Коля. Когда мы подросли, казачата не хотели с нами играть, обзывали «кацапы», «кулаки». Однажды я прибежала в слезах к маме и спросила: «Почему нас называют кацапами?» И мама сказала: «Мы – русские, не казаки. Когда стали преследовать зажиточных крестьян, убежали с Емельяном за Дон. Что у нас было в приволжских степях? Разводили скот. Емельян, пять его братьев, мы – их жены, построили загоны для скота, сами жили рядом в сараях. Когда был отел, заносили ягнят к себе в сарай. Спали на соломе. Тут революция... к этому времени у нас было много скота. Всех, у кого было много скота и земли, все отбирали и ссылали. Мы все продали и убежали за Дон...»

Знаете, глядя на моих родителей, я поняла: трудовой человек нигде не пропадет. Мои родители продали все нажитое за бесценок, ушли в приволжских степей, но и на новом месте быстро обустроились. Помню, как мы строили дом из леса. Потом отец и лодку сколотил. Из села до района далеко было пешком идти, и отец перевозил односельчан через реку на лодке. К нему обращались не по имени, а по отчеству «Анисимыч». И дети перестали нас дразнить, мы стали своими.

Помню, как с полей телегами привозили арбузы. В медных чанах варился арбузный мед, нам, детям, разрешали облизывать эти чаны.

Жизнь была тяжелая, все дети работали. Я начала работать с пяти лет. Помню, как помогала ловить рыбу. Рыба на Дону хорошо ловится в грозовую ночь. Мать и отец шли по берегу реки и держали сеть, я сидела в лодке и гребла против течения. Рыба, плывшая по течению, от весел меняла направление и попадала в сети. Гром гремит, сверкает молния, отец кричит: «Не греби быстро!» А на берегу в темноте горели глаза котлов, они утаскивали рыбу в гору. Мы были детьми Дона, все плавали как рыбы.

А потом началась война. Брат Коля закончил Катчинскую летнюю школу и погиб в небе над Белоруссией. Когда мы получили похоронку, мама причитала и билась о притолоку. Отец тоже был на фронте. Начался голод. Где мы искали еду? В природе. Весной, ближе к лету, лес затопило водой, но мы ходили в лес и собирали там яйца из гнезд птиц. Или на песчаных отмелях по берегу Дона, по пояс в воде, искали ракушки. Наберем их в ведра, затем створки раскрывали и выскабливали оттуда мясо. Мясо варили до полного выкипания воды. Это очень вкусно! Ели жмых. Корочка хлеба была для нас роскошью, как шоколад. Даже до голода казаки трепетно относились к хлебу, говорили: «Не топчите хлеб, это большой незамолимый грех. Хлеб – тело Христово».



Тамара Афанасьева (слева) и Салих Эфендиев (второй слева) в узбекском селении Яр-кишлак

Все, и плохое, и хорошее, когда-нибудь заканчивается. Закончилась и война. Мой отец вернулся на Волгу, где стал мастером рывзавода.

У ЧУЖИХ ЛЮДЕЙ

Волга – она и накормит и напоит. Тут мы ели черную икру ложками. Распарывали брюхо белуге, выгребали черную икру, солили и ели с хлебом. И сазан, и щука, и лещ – все там было. Вроде бы наладилась жизнь, но умирает мама. А я в четвертом классе. Сирота-девочка в Нижней Добринской Сталинградской области... Отец женился второй раз. Меня взяла к себе родная тетя с супругом, у них не было детей. Старшую сестру взяли другие родственники. Когда мужа тети перевели в Саратов, я два года жила у совершенно чужих людей, спала на кухне с их бабушкой. Они сказали: «Будешь заниматься с нашей дочерью Ларисой».

Потом тетя с мужем вернулись и мы вместе думали, где учиться: в родном Волгограде или Ростове. Они сказали: «Поезжай в Ростов...»

СТУДЕНЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ

Поступила в ростовский университет, дали общежитие. В моей группе были испанки, полячка, украинка, черкешенка. С черкешенкой переписывалась до сих пор. Стипендия была маленькая, но умудрялись сводить концы с концами. Варили супы, жарили картошку. По субботам устраивали танцы. Весело было!

Согласно сталинской политике интернационализации, русских девушек по окончании вуза посылали на двухгодичную отработку в национальные республики. Иначе диплом на руки не выдавался. Ростовчанки спешно выходили замуж, чтобы не расставаться с родным домом. Меня же направили в Киргизию. Троечников направляли в Туркменистан – там климатические условия были хуже.

ЖИЗНЬ В КИРГИЗИИ

Я приехала в узбекское селение Яр – кишлак в Киргизии с чемоданчиком и стипендией за два месяца. Моя школа представляла из себя маленькое, приземистое здание. Очень невзрачное. Во дворе школы мужчины играли в волейбол. Один из них был завуч, Салих Эфендиев. Он познакомился со мной и Фаиной, учительницей физкультуры и показал нам наше общежитие, в которое мы и поселились. Зимой дров и угля, что нам давали, не хватало, и мы топили печку гузупайя – стеблями хлопка. Узбечки ходили в парандже, учиться после седьмого класса было для них позором. Я была классной руководительницей в десятом классе и в моем классе училась только одна девушка. И то каждое утро ходила к ней вместе с милиционером. Ее мать театрально кричала: «Не осудите, люди! Вот милиционер, вот учительница, что мне делать?!» Эту красивейшую девушку из – за «позора» учебы никто замуж не взял и отдал ее за старика, бывшего тюремщика. На фоне узбеков балкарцы были как французы с их постоянным стремлением к образованию. Балкарцы научили узбеков белить мазанки, вставлять стекла в окна.

Когда через Яр – кишлак пустили автобус, появилось распоряжение женщин в парандже в автобус не сажать. И вот стоит узбечка с ребенком в одной руке и с сумкой в другой, жара, пыль, как идти пять километров пешком? Останавливается автобус, шофер ей говорит: «Снимай паранджу!», она на миг приоткрывает лицо и – в автобус! Кино в кишлаке было привилегией мужчин, в клуб ходили только мужчины, пойдет женщина – щипали. Хотя на представления артистов на улице собирались все.

Прошли два года. Уезжая в родной Волгоград, я сказала Салиху, который за мной

ухаживал и сделал предложение: «Приезжай к моим названным родителям и проси у них моей руки». И он приехал. Уже из Кенделена, куда он вернулся со своим спонсором. Тетя и ее супруг сказали мне: «Он так сильно тебя любит, что готов ради тебя остаться здесь. Но подумай о нем... Он жил в изгнании, мечтал вернуться на родную землю. Если ты любишь его, будь с ним рядом там, на его Родине». И мы приехали в Кенделен, зарегистрировались в загсе и началась совсем другая жизнь.

НА РОДНОЙ ЗЕМЛЕ

Салих преподавал биологию и географию, я – русскую литературу. Моя свекровь Шабат Сарбиевна не хотела жить в общежитии с нами и Салих с братьями построили саманный дом. Я прожила с моей доброй свекровью двадцать лет, она покинула этот мир в 103 года.

Мы все время учились: сначала в аспирантуре, потом в докторантуре. Со временем переехали в Нальчик. Я не только увлеклась, но и глубоко полюбила культуру народов нашей республики. Салих и я выпустили восемь томов о жизни и творчестве Кайсына КУЛИЕВА. Девятый том ждет своего спонсора. Я написала книгу о выдающемся поэте Кериме ОТАРОВЕ и Танзиле ЗУМАКУЛОВОЙ. Двадцать человек защитились под моим руководством: Камилла БЕКАЛДИЕВА – сейчас живет в Ливии, Нина ЕФРЮКОВА – в Карачаево-Черкесии, Вера ПЕРЕЛЫГУТ – в Израиле, Айбола НАМАЗОВА – в Баку...

...Я все свои силы, всю душу отдала Кабардино-Балкарии. Салих говорит: «Когда умру, похорони меня в Кенделене». Когда настанет мой последний день, я бы хотела обрести приют рядом со свекровью и супругом, в земле, что стала мне роднее приволжской. В земле моей судьбы.

● Марзият БАЙСИЕВА.

Фото из семейного архива



ПРИШЛО ВРЕМЯ, И БОГ МЕНЯ НАШЕЛ



ЖИЛА В ОЖИДАНИИ ЧУДА

- Музыкального образования у меня не было, хотя с детства любила петь, да и подружки все у меня были музыкантами. Я росла в Нальчике в обычной кабардинской семье, соблюдающей мусульманские традиции. С детства помню, что мама держала уразу, хотя окружающие не одобряли ее религиозность, время было такое - советское, безбожное. Но мама отвечала: Бог все видит и во всем разберется. Я всегда знала, что Он есть, хотя в школе нам говорили обратное. Но я чувствовала, что это неправда.

Потом была советская молодость, комсомол, в котором я была очень активной, жила, как все. Окончив факультет романогерманской филологии КБГУ, работала в школе, в детском саду, в университете со студентами из Лаоса. Затем наступил период растерянности, когда я искала себя и не могла найти свое место.

Но пришло время, и Бог меня нашел. Не могу сказать, что я его искала. Но мне исполнилось 33 года, и я сразу поняла, что пустота в душе начала заполняться, и заполнялась очень активно, очень быстро. Я всегда жила в ожидании этого чуда, хоть и не осмысленно.

То, о чем расскажу, верующим будет понятно, неверующие пусть сомневаются. В декабре мне исполнилось 33 года, я шла домой по вечернему городу. Небо было в облаках, через которые виднелась большая круглая луна. Я случайно (может, не случайно, а потому что так Богу было угодно) подняла взор в небо и увидела, как там появилось окно, как бы закрытое ставнями. Вдруг оно распахнулось, я ахнула, а за створками окна увидела синее небо необыкновенной красоты. Я получила легкий шок, и пошло...

Вскоре тоже по Божьему промыслу, конечно, произошло еще одно очень знаменательное для меня событие. Также была зима, мы с подружкой оказались в Новороссийске, где жили на квартире с еще двумя студентками. Они нас пригласили вечером в кинотеатр посмотреть какой-то боевик. Мы согласились, но опоздали на этот сеанс, а в соседнем зале начинался другой фильм - «Иисус Христос». Подумали, раз уж пришли в кинотеатр, то

пойдем его посмотреть. Это был второй для меня шок, намного сильнее первого. Когда фильм закончился, люди шли тихо, почти не дыша, как оглушенные. Все было наполнено этим фильмом. У меня язык онемел, голова отказывается работать, я просто поняла, что больше не смогу жить как раньше, права не имею.

ЛИКИ НА ИКОНАХ КАЗАЛИСЬ САМЫМИ БЛИЗКИМИ МНЕ ЛЮДЬМИ

- Но в православный храм я пришла не сразу. Сначала были экстрасенсы, контакты, адвентисты, баптисты - Бог меня по этому пути тоже провел. Это был мой опыт, я все посмотрела, все пощупала. Что самое удивительное, однажды мне Господь сказал: научись делать намаз. Я открыла рот от удивления, но спокойно ответила - ладно. Должна сказать, хоть я сейчас православная, что намаз - это тоже настоящее чудо... Я еще не была крещеной, когда впервые зашла в храм. Но Бог сказал: вот твое место! Там я не молилась, а робко, изучающе присматривалась - для меня же это было все новое. Осторожно подходила к иконам, но глядя на их лики уже знала, что они мои родственники, самые близкие мне люди. Потом Господь сказал: хватит, поедешь креститься! Крестилась я под Минеральными Водами, где жил с 1931 по 1948 годы жил святой преподобный чудотворец Феодосий Кавказский, можно сказать, что он теперь мой крестный отец.

Сейчас мои отношения с Богом очень близкие, как дочери с Отцом, и рассказывать об этом я не буду, потому что это очень личное.

«ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ» ЗАЗВУЧАЛ НА КАБАРДИНСКОМ

- Я долго не решалась подняться на клирос, хотя очень хотелось. Клирос - это место, на котором во время богослужения находятся певчие и тещи. Клиросы и поющие на них представляют хоры ангелов, воспевающие славу Божию. Считала, что ничего не умею, но потом все-таки пред-

Людмила ПШУКОВА уже пятый год служит в нальчикском православном храме Преподобного Симеона Столпника регентом, то есть руководителем хора. К Богу и церковной музыке она шла трудным, неординарным путем, и только сейчас стала по-настоящему счастлива. От ее лица исходит свет, рожденный верой в того, кого Людмила называет своим небесным Отцом.

ложила себя. Мне сказали: приходи. Долго смотрела, долго слушала - к церковной музыке надо привыкать, это не эстрада (с эстрадой у меня как раз все было в порядке, с детства могла повторить любого певца) и даже не классика. Учиться пришлось долго. Саша ЕФРЕМОВА, замечательная девушка, была первым регентом, которая меня начала учить церковному пению. Но даже когда пошло, я все время думала, что путаюсь под ногами у знающих людей.

Сейчас около пяти лет я сама регент, но путь к этому тоже был испытанием. Когда до меня стали доходить сведения, что настоятель хочет меня поставить новым регентом, я совершенно не была готова к такому повороту судьбы. Я привыкла все делать хорошо, а нужно было уметь многое. Спротивлялась изо всех сил. Бог меня простит, но я бегала от клироса, как Давид от царства. Но когда я поняла, что это неизбежно, Бог послал мне помощника. Среди них замечательный вокалист Александр ХРУСТАЛЕВ. Он меня научил

длительной. Служитель храма должен быть как стойкий оловянный солдатик. Наших постоянных прихожан я знаю в лицо. Это все удивительные люди, подпитываюсь от их любви, когда устаю. Не знаю, сколько Бог даст там работать, но хочу, чтобы обо мне плохо не вспоминали. С нашими батюшками все легко сделать. Они так искренне служат, с такой отдачей, что и тебе невозможно поступать по-другому.

ЗНАЛА, ЧТО ОБРАТНОГО ПУТИ НЕТ

- В свое время родители воспринимали мой выбор в штучки. Я же по наивности думала, что они меня поддержат, хотя понимала, что сразу их шокировать нельзя. Но когда люди стали говорить (а Нальчик город маленький), что меня видели в храме, а потом меня крупным планом показали в новостях по телевизору во время какого-то церковного праздника, начались гонения со стороны родственников.



очень многому, я ему так благодарна за это! Большой опыт приобрела с помощью регента нашего большого хора, заслуженного артиста республики Игоря РАСТЕРЯЕВА (он, кстати, пишет много произведений для нашего хора). После этого я пошла обучаться вокалу в Институт культуры. Три года занималась у замечательного педагога Маддины ПАЧЕВОЙ - низкий ей поклон. Я все тверже, увереннее стала себя чувствовать, и тогда страх сменился удовольствием от пения. Мне уже не идет светская музыка, душа ее отторгает. Похваस्ताюсь - моя подружка перевела тропарь «Христос Воскресе» на кабардинский язык, и его наш хор на эту Пасху впервые исполнил в храме. Этот же тропарь отправили для исполнения в Черкесский храм. Вообще пасхальная служба - это особое ликование, великий праздник. На Пасху все оживает, как будто заново рождается. И ты абсолютно обновленным становишься.

Вообще работа в храме обязывает быть к себе категоричной, а к другим - снисхо-

Слез было много пролито, объяснений было много. Родные были категоричны: или мы, или церковь. Но я не сдавалась, хотя тоже плакала. Страдала от такого непонимания, в то же время знала, что обратного пути нет. Папа тяжело болел и считал, что его неизлечимый недуг послан ему в наказание за меня. Он умер так и не смирившись с этим. Мама никогда не говорила «оставь», но ей, наверное, нужно было, чтобы это не говорили другие. Вообще же мама в молодости была очень категоричным человеком с твердым характером, а в самом конце своего пути стала очень мягкой, доброй. Мне стало с ней намного легче, с удовольствием о ней заботилась. Мама умерла в сентябре прошлого года, и мне ее очень не хватает.

Мой взрослый сын, который в детстве был крещен, сейчас сознательно выбрал ислам. Янисколько этому не сопротивляюсь. Пусть будет так, как Богу угодно...

● **Ольга КАЛАШНИКОВА.**
Фото Татьяны Свириденко



БЫЛИ, ЕСТЬ И БУДЕМ.

О перспективах развития печатных СМИ

Деловой форум «Качественная пресса России и перспективы ее развития», проходивший недавно в Москве, в зале Российской Академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, собрал более 300 редакторов печатных изданий, удостоенных знака отличия «Золотой фонд прессы-2012». Организаторами форума выступили Издательский дом «Журналист», оргкомитет «Золотого фонда прессы» при поддержке Федерального Агентства по печати и массовым коммуникациям.



Геннадий Мальцев,
директор ИД «Журналист»



Ольга Бычкова,
директор «Золотого фонда прессы»



Владимир Касютин,
секретарь СЖ России

Как сообщалось ранее, газета «Горянка» стала первым изданием в нашей республике, отмеченным знаком отличия. Представляя Кабардино-Балкарию на форуме, было принято предложение от его организаторов вновь участвовать в ежегодном конкурсе, а также привлечь к нему коллег.

Сам форум из дискуссионной площадки, как было в начале, перешел в формат проекта, выявляющего идеи по сохранению печатных СМИ. А в чем совпадают интересы газет и журналов? Конечно же, это сохранение тиражей, а значит – читательской аудитории. Вопрос «Как привлечь читателя?» нашел простой, на первый взгляд, ответ: «Дать читателю качественный продукт». И многими участниками форума было подчеркнуто, что под качественной прессой подразумеваются аналитические материалы и статьи с социальной направленностью. Наличие мнений экспертов приветствуется.

Выступал известный журналист, секретарь СЖ России Владимир КАСЮТИН, автор книги «Газета успеха», в прошлом – редактор районной газеты. Он первым затронул Интернет-сайты, сказав: «Серьезные темы Интернету не нужны» и добавил, что многие владельцы сайтов лукавят, говоря о своих достижениях, а на самом деле доходы от бумажных версий изданий превосходят доходы от сайтов в десятки раз. Как всегда, Касютин

поделился с коллегами секретари успеха печатного СМИ.

Председатель Правления Ассоциации распространения печатной продукции Александр ОСЬКИН поспешил всех успокоить по поводу темы его выступления, обозначенной как «Жизнь и смерть качественной прессы». «Печатные СМИ останутся как островки доверия» – сказал он. И далее высказал мнение, что «власть в России к прессе равнодушна, ей отказывают в поддержке, а налоговая улавка душит отрасль».

Многие сошлись в том, что без государственных дотаций печатные СМИ не выживут, а значит «нужно настойчиво работать с властью», и речь заводить только о качественных СМИ.

Гендиректор ИД «Журналист», председатель Оргкомитета Знака отличия Геннадий МАЛЬЦЕВ оптимистично проговорил: «Хватит хоронить печатные СМИ. У них свое будущее и перспективы» и он же вернул всех к мысли, что для любого СМИ важна экономическая независимость.

Некоторыми журналистами было озвучено предложение вновь создать Министерство печати, на что Геннадий КУДИЙ, сотрудник Федерального агентства по печати РФ ответил, что он сам был бы не против этого, но прогнозы о подобном преобразовании сделать не поспешил.

Говоря о доходах от подписки и продажи, обсуждались проблемы с доставкой почты, а также за-

крытие газетных киосков по всей стране. Звучали самые разные мнения и приводились яркие примеры. «В регионах пошла невероятная тенденция, – говорили выступающие, – идет борьба с киосками, власть убирает их или меняет ассортимент продукции». Оказывается, даже при решении властей региона оставить функционирующие газетные киоски, их может убрать городская мэрия, что и произошло в ряде городов. В большинстве же киосков, еще торгующих газетами, не увидишь местных изданий, а значит – жители не имеют привычку ее читать. В Чехии, оказывается, в киосках разрешили продажу пива – любимого напитка чехов. Теперь к пиву берут газетку (или к газете пиво). «И у нас нельзя запрещать торговать сигаретами», – сказали на форуме.

Вопрос от газеты «Горянка», заданный представителю ФГУП «Почта России» о низкой зарплате почтальонов и их загруженности торговлей хозтоварами и различными продуктами питания вызвал шквал эмоций в зале и массу других вопросов от журналистов. Оказалось, что на прошлом форуме обсуждались эти же проблемы. На сей раз было решено оформить свои замечания и предложения письменно, чтобы через год вновь не слушать пустых обещаний.

Тема об альтернативной системе доставки почты всерьез не обсуждалась, но девиз «Почтальон с газетой в руке, а не с по-



рошк!» повторялся редакторами с воодушевлением. «Продажа региональных товаров через почту запрещена», – говорила представитель Почты Ольга КНЯЗЕВА, но она же до этого отмечала, что почтальоны реализуют товары, заключив контракт.

На форуме выступал редактор газеты «Пятигорская правда» Сергей ДРОКИН, а также журналисты из Алтайского края, Челябинской области. Редактор из Пятигорска сказал, что хороша любая форма выживания СМИ. «Что делать? А может даже бычков разводиться». Сказал, что качественная пресса и бизнес-планы совместимы. Предложил не высказывать претензии почте, а самим развить свою газету. Правда, не уточнил, разовит ли он сам.

Доклад шеф-редактора журнала «Охрана труда и социальное

страхование» Александра ТУДОСА разъяснил журналистам, что необходимы серьезные изменения в трудовом кодексе. «Закон об охране труда объединил журналистов с оперными певцами», – сказал он, до этого приведя цифры погибших и пострадавших журналистов. И тут же добавил, что «вопросы социальной защиты журналистов должны пробивать сами журналисты».

Гендиректор ИД «Алтанпресс» Юрий ПУРГИН представил свой проект развития. «Наше будущее мы определяем как Медиадом», – сказал он, – нам предстоит стать компанией, которая дружелюбно относится к Интернету, но не забывает, что первая форма существования – печатное СМИ».

● **Зарина КАНУКОВА.**
Фото автора
и Татьяны Свириденко





В КОЛХОЗ ПРИНЯЛИ ТОЛЬКО ПОСЛЕ СМЕРТИ СТАЛИНА

Я родился в селении Кенже Нальчикского района в 1937 году. По рассказам матери, это произошло в начале ноября, за несколько дней до революционного праздника. Тем не менее, официально днем моего рождения значится 14 мая, и я к этому спокойно отношусь. Через несколько недель, в том же ноябре 1937-го, моего отца расстреляли как врага народа...

Дед по отцовской линии был достаточно богатым человеком, имел свой конзавод. Он рано умер, мой отец остался старшим мужчиной в многодетной семье зажиточных крестьян и не очень доброжелательно относился к советской власти. За участие в первой мировой войне он был награжден Георгиевским крестом и успел поехать в гражданскую на стороне белых.

Первый раз отца посадили в 1918 году. Через два года он вернулся, вроде бы образованный, поняв безысходность своего положения, и даже участвовал в коллективизации. Все что имел - овец, коров, лошадей - добровольно сдал в колхоз. Да иначе и поступить было нельзя, время было такое. Но, несмотря на это, в 1930 году его опять посадили на шесть лет - припомнили, что он офицер царской армии. Третий раз отца посадили 10 ноября 1937 года и 29 ноября расстреляли вместе с родным братом.

Нас у матери было пятеро: два брата и три сестры, я - самый младший. Дом, усадьбу - все забрали. Приютил младший брат отца, жили мы по существу в сарае.

Мать была домохозяйкой, простой сельской женщиной, но тем не менее мудрой, взвешенной, с сильным нравственным здоровьем. Она делала все возможное, чтобы мы, дети, не голодали. По теперешним меркам мать была предпринимателем, а по тому времени

- спекулянтком. Она покупала в Баксане молоко, сметану, масло, продавала в Нальчике и за счет этого нас содержала.

В колхоз нас приняли только после смерти Сталина в середине 50-х, а до этого долгие годы мы числились кулацкой семьей. Когда все-таки стали колхозниками, нам выделили небольшой участок, где своими силами мы построили саманный дом. Наверное, самое печальное событие моего детства - это когда старшего брата забирали в армию. Он был на десять лет меня старше, работал и кормил всю семью.

Воспоминания о войне у меня очень отрывочные, помню только, что мать кричала и затаскивала меня при обстрелах в погреб, а я этому изо всех сил сопротивлялся.

РЕСПУБЛИКА ДОЛЖНА ПОСТАВИТЬ ПАМЯТНИК РУССКИМ УЧИТЕЛЯМ

- Учился я в кенженской средней школе. Был неординарно быстрым, задористым, спокойным ребенком, в общем, не ангел. Мать все время была занята, и мое бесхозное состояние привело меня в жокеи. Недалеко была конюшня, я туда бегал каждый день. Там судьба свела меня с замечательным человеком Маждимом Губашиевым, который в какой-то степени заменил мне отца. Он очень жестко следил за мной, благодаря этому старику я не скатился по наклонной, как многие мои сверстники, не пил и не курил. Именно он научил меня уважительно относиться к старшим и быть законопослушным.

С лошадьми было много хлопот. Надо было в пять утра встать, их почистить, выездить утром и вечером. До девятого класса, пока скаковой сезон не закрывается, я в школе появлялся не 1 сентября, как все, а после ноябрьских каникул, а в марте опять уходил, чтобы готовиться к соревнованиям. Конечно, это не могло не отразиться на успеваемости. У меня образовалась

Пшикан ТАОВ: ДЕТИ ИЗ ОБЕЗДОСЕМЕЙ РАНЬШЕ

В мае этого года 75-летний юбилей отпразднует один из самых известных людей Кабардино-Балкарии Пшикан Кесович ТАОВ. Выпускник кенженской средней школы, он поступил в Московскую сельскохозяйственную академию им. Тимирязева и после ее окончания сделал стремительную карьеру в Москве. На родину Таов вернулся по приказу партийного руководства - Кабардино-Балкарии нужны были такие специалисты, как он.

Можно очень долго перечислять его должности, звания и награды: доктор экономических наук, профессор, заслуженный деятель науки РФ, академик РАЕН, действительный член Международной академии информатики. В свое время работал главным специалистом по оплате труда Министерства сельского хозяйства СССР, заведующим сектором центрального экономического научно-исследовательского института при Госплане СССР; заместителем председателя Госплана Кабардино-Балкарской АССР, заведующим сельскохозяйственным отделом Кабардино-Балкарского обкома КПСС; заместителем председателя Совета Министров - председателем Государственного планового комитета Кабардино-Балкарской АССР; председателем Кабардино-

Балкарского областного совета профсоюзов; членом Общественной палаты КБР, председателем отделения Вольного экономического общества КБР, председателем общественной организации «Нальчик», членом общественного совета НОТР «Нальчик», членом общественного совета БУМ-Банка, член президиума. Награжден орденом «Знак Почета» и многими наградами федерального и республиканского уровней за заслуги в общественной организации. И это, конечно, далеко не все.

Пшикан Таов - автор большого количества публикаций. Им разработан ряд долгосрочных программ по совершенствованию экономики республики с широким научным кругозором, Таов не только указывает возможные пути выхода из сложившейся ситуации, но и берет на себя ответственность за предложенные преобразования. Например, будучи председателем Кабардино-Балкарского областного совета, он стал одним из инициаторов принятия закона КБР «Об инновационной деятельности в промышленном производстве республики».

дыжка по русскому языку, из-за чего я стал второгодником. Но это событие хорошо меня «дернуло», ударило по самолюбию, и я в итоге окончил школу с серебряной медалью.

Мне очень повезло с русскими учителями. Они были нам как родители. Идя на работу, они стучались в каждый дом и напоминали, что надо идти в школу. Я вечно обязан им - какой из меня был бы академик, если бы основу знаний они с

СКРИПКУ РАЗБИЛ О ГОЛОВУ ИЗВЕСТНОГО МУЗЫКАНТА

- Другим моим увлечением была музыка. До третьего класса я занимался скрипкой в музыкальной школе. Учился вместе с Ленией Бекуловым, известным впоследствии в республике музыкантом, выпускником Московской консерватории. Своего инструмента ни у кого не было, в школе нам выдали скрипку, одну из трех с еще одним мальчи-

полями, и обездчик все время ругал мать за то, что наши куры что-то там, на общественной территории, клюют. Было мне тогда лет десять, но я сказал матери, что в следующий раз сам поговорю с обездчиком. Ждать долго не пришлось. Хажсет, так его звали, опять начал нас ругать: мол, кулацкая семья снова пустила кур в колхозный огород. Я вышел с кочаном кукурузы, позвал наших кур и стал их при нем отчитывать:

я воспитывал кур. Сначала я наотрез отказывался, и он тогда предложил мне десять рублей, чтобы я разговорился. Взрослые потом долго смеялись, и меня отпустили. А обездчик больше к нашему двору близко не подходил.

УЧИЛ РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ

- После средней школы я поехал поступать в Московский государственный университет. Хотел стать журналистом, как моя двоюродная сестра, которая в то время уже была аспиранткой журналистского факультета МГУ. С детства я много читал - в кенженской библиотеке мало осталось книг, которые не прошли через мои руки. Пытался сочинять и сам. Одно мое стихотворение даже было опубликовано в «Пионерской правде». Оно было посвящено грушевому дереву, дающему невероятно вкусные плоды. Дерево, ставшее героем моего стихотворения, росло у соседей, а поскольку своего сада у нас тогда не было, его плоды я ел с особым удовольствием и до сих пор помню их вкус.

Но мечта стать профессиональным журналистом осталась мечтой, так как писал я тогда, честно сказать, абсолютно безграмотно. И все из-за того, что много времени проводил в разъездах по стране на соревнованиях по конному спорту. В поезд я, конечно, с собой учебники брал, но кочевая, почти цыганская жизнь мало времени на учебу оставляла. Надо было делать другой выбор, но какой? Незадолго до вступительных экзаменов почти случайно я оказался на территории Тимирязевской сельскохозяйственной академии и был так очарован ее



▲ В Кенженской школе. В первом ряду - третий справа

такой любовью не заложил мне в голову! И сейчас как председатель Общественной палаты Кабардино-Балкарии хочу добиться, чтобы в республике поставили памятник русским учителям. Мы уже создали комиссию по этому вопросу и готовим публичные слушания.

Моим лучшим другом, с которым я сидел за одной партией, был очень степенный, всегда уравновешенный добродетельный мальчик Борис Жекамухов, никогда не проказничал, как я (потом он стал директором кенженской школы). Но учителя почему-то меня больше любили.

ком. Как-то мы шли из Нальчика с урока музыки и заспорили с Ленией, кто будет сегодня на ней заниматься. Я убедил его, что инструментом должен достаться мне, потому что Ленья и так хорошо играет, он не согласился и решил скрипку у меня отобрать. Но я не сдавался и в итоге разбил инструмент о голову товарища. На этом мое обучение музыке закончилось.

«КУРЫ, ВЫ НАС ПОЗОРИТЕ!»

- Я помогал матери во всем по дому. Мы жили в начале села рядом с колхозными

«Вы нас позорите, бессовестно себя ведете, сколько раз я вам буду говорить, что нельзя заходить в государственные посевы, я вам ноги переломаю...» Обездчик плюнул в сердцах и ушел. Но история на этом не закончилась. Хажсет пожаловался на меня председателю колхоза, сказал, что я над ним издевался. Под вечер меня увезли в сельсовет, мать стала плакать, думала, что меня посадят, несмотря на малый возраст. Да я и сам стал этого всерьез опасаться. Председатель попросил меня повторить слова, которыми



ОДНОЛЕТНИХ ВЗРОСЛЕЮТ

ныне – председатель регионального экономического комплекса Таов никогда не был экономистом, оторванным от жизни, работал и как практик, и как теоретик, уделяя большое внимание прежде всего региональной экономике. Даже в те годы, когда разговоры о ней особо не поощрялись, он защитил докторскую диссертацию по теме «Проблемы экономического и социального развития автономной республики». Он стал инициатором организации в Нальчике первой научно-практической конференции по проблемам региональной экономики.

Еще одна существенная особенность этого незаурядного человека – независимость в суждениях и мнениях, умение отстаивать свою позицию на любом уровне, и, конечно же, неумное желание быть полезным своей родине, своему народу. Любое, самое скучное совещание моментально «просыпается», когда слово берет Таов. Говорит всегда образно, без оглядки на чей бы то ни было авторитет.

Сегодня, в преддверии юбилея, наш корреспондент беседует с Пшиканом Кесовичем о его детстве и юности, том времени, когда и происходило становление его личности.

огромным зеленым парком, что тут же решил сдать документы в этот вуз. С русским языком, конечно, проблемы были, но все остальные предметы – физику, математику, биологию я сдал на «пять». И только после поступления в академию по существу впервые стал всерьез учить русский язык. Как многие студенты изучали иностранный язык, так я изучал русский. У меня жена русская, коренная москвичка, она потом говорила, что я лучше многих носителей языка грамматику выучил. Я даже был внештатным корреспондентом газеты «Правда», много писал и пишу в республиканские газеты.

Вообще Москва в моей судьбе сыграла важную роль. Помню, в 60-х годах ехал в электричке и случайно прочитал объявление о конкурсе на замещение должности главного экономиста Минсельхоза СССР. Особенно ни на что не надеясь, я написал заявление об участии в конкурсе. Претендентов было много, причем все они были серьезными, хорошо подготовленными специалистами, но я победил. Семь лет проработал в этой должности, а затем меня назначили начальником подотдела Госплана СССР.

ПЕРВЫЕ ДВА КУРСА БЫЛО НЕ ДО ЛЮБВИ

В школе я был по-настоящему влюблен в однокурсницу. Потом, когда осталась на второй год, она стала учиться на класс старше, но мои чувства не проходили. Когда уезжал в Москву, думал, что без этой девочки жизни никакой не будет. У нее же ко мне возникли ответные чувства намного позже, наверное, моя настойчивость сыграла свою роль. Учася на первом курсе, я продолжал с ней переписываться, но потом в



▲ Сельхозакадемия. Пшикан Таов (справа) с однокурсником из Германии

Москве началась другая жизнь. Я выросел, да и учеба очень сложно давалась, честно говоря, первые два курса не до любви было.

Мне, простому сельскому парню, надо было зацепиться в московском вузе во что бы то ни стало. Там ведь, в академии, учились в основном отпрыски советской элиты. Но дети из обездоленных семей раньше других становятся самостоятельными, раньше других взрослеют.

ГЕНПРОКУРОР РУДЕНКО ПОДАРИЛ КАРАНДАШ

В сентябре 1956 года, только поступив в академию, я смог попасть на прием к генеральному прокурору СССР Роману Андреевичу Руденко по вопросу реабилитации отца. Как потом выяснилось, отец уже был реабилитирован, а семья

ничего об этом не знала. Чтобы Руденко меня принял, отстоя в очереди четверо суток. В шесть утра приходил в приемную и стоял в очереди иногда до часу ночи. Причем уйти было нельзя, чтобы не пропустить прием. Видимо, меня пожалели и пропустили в кабинет генпрокурора. Руденко выслушал очень внимательно и даже дал денег. Он подарил мне автоматический карандаш со своего стола, вызвал помощника и до обежителя меня отвести на служебной машине. Сказал, что приходиться больше не надо, расследование они начнут. Через полтора месяца документ о том, что отец реабилитирован, его помощник привез мне лично.

Но еще долгое время во всех анкетах я писал, что являюсь сыном репрессированного, а затем реабилитированного...

● **Ольга КАЛАШНИКОВА.**
Фото из семейного архива

● БУДЕМ ЗНАКОМЫ

Не останавливаться на достигнутом – один из основных жизненных принципов успешной девушки, председателя Молодежного совета при Общественной палате Кабардино-Балкарской Республики Нафисы Тхамоковой. Активная, трудолюбивая Нафиса имеет опыт работы в государственных органах. Умение общаться с людьми, решать поставленные задачи – главные качества нашей героини.

ЕЕ ПРИНЦИП: Не останавливаться на достигнутом

- Нафиса, вы юрист. Почему выбрали именно эту профессию?

- Я отношусь к людям разносторонним, увлеченный масса, и поэтому при выборе жизненного пути долго раздумывала. Честно говоря, решение было непростое, потому что хотела попробовать себя во многих областях, везде было интересно, но я склонилась к юриспруденции, потому что это было близко мне по духу.

- Председатель Молодежного совета при Общественной палате Кабардино-Балкарской Республики - очень обязывающая должность...

- Конечно, ответственность очень большая. Молодежный совет при Общественной палате включает в себя представителей почти всех молодежных общественных организаций. Мы - связующее звено на республиканском уровне, представляющее интересы молодежных организаций. Сегодня очень важно консолидировать общество и выработать единую социальную культуру, благодаря которой можно снять множество имеющихся противоречий и повысить уровень безопасности общества. Цели у нас едины. Все мы стремимся сделать республику успешной и процветающей. При нашей активности, работоспособности и настойчивости мы вполне можем достичь этого. Поэтому в прошлом году мы заключили соглашение, по которому все организации договорились оказывать друг другу содействие.

- Вы общаетесь с политиками и с творческими людьми, кто из них вам ближе?

- Хочу заметить, что среди политиков немало людей, увлекающихся творчеством. Принципиальной грани между ними я не нахожу, достойные люди есть в каждой профессии.

- Что в вашей работе доставляет вам удовольствие?

- В целом сама работа. Особенно, когда я вижу результаты своей деятельности, и понимаю, что действитель-

тельно это было нужно, что я на верном пути, и что все было сделано правильно.

- Вы очень много времени проводите на работе. Остается ли время на личную жизнь?

- Работа на самом деле занимает много времени, но я занимаюсь любимым делом, и это не ощущается. Хотелось бы, конечно, больше внимания уделять близким людям. Мои родные с пониманием относятся к моей занятости и стараются всячески меня поддерживать.

- Вы талантливая поэтесса. Как рождаются ваши стихи? О чем они?

- Поэзия отражает то, что меня волнует, а мои переживания связаны с тем, что происходит вокруг, в мире. Для меня стихотворчество - способ выразить свои чувства, донести до людей что-то важное, о чем нельзя забывать – духовные ценности нашего народа, его красоту. Я люблю природу, интересуюсь вопросами философии, религии – и это все отражается в том, что я пишу.

Я не училась писать стихи... Они пришли сами. В них – сокровенное.

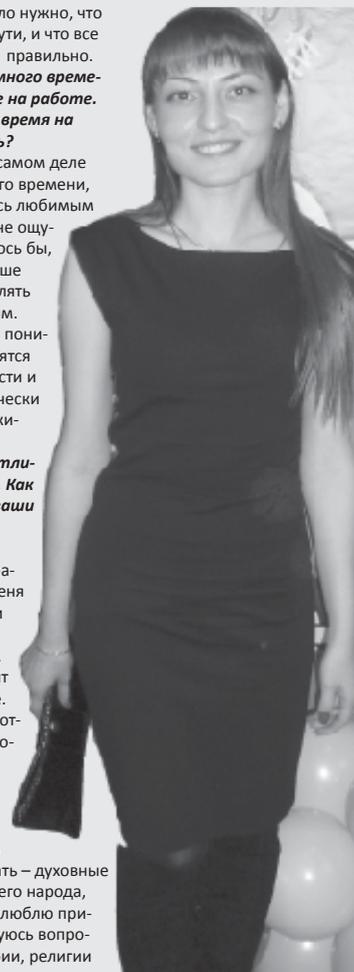
- Что еще присутствует в вашей жизни, помимо работы и творчества?

- Спорт. Увлекаюсь различными видами спорта, но в основном это бег, катание на лыжах.

Люблю бывать на природе. Даже если не получается выехать в Приэльбрусье или на Голубые озера, стараюсь прогуляться с подругами в городском парке.

- У вас есть девиз?

- Не сидеть на месте. Человек должен двигаться вперед, развиваться, достигать поставленных целей. Я стараюсь при-



держиваться принципа: «За что бы ты ни взялся – все должно быть сделано на высшем уровне». Не проиграет тот, кто всегда равняется на целеустремленных людей.

- Каковы планы на будущее?

- Хочется многое успеть, реализовать себя на разных поприщах и, конечно же, в творчестве. Я собираюсь выпустить новые книги. По общественной работе очень много планов и задумок. Хочется выстроить работу так, чтобы был прочный задел на будущее, не только для нас, но и для тех, кто будет в Молодежном совете после того, как мы перейдем в категорию взрослых. Главное – не останавливаться.

● **Лиана ГУБЖЕВА**



ЖДУ ДЕВОЧКАМИ

• ОТ МАЛЬЧИКОВ

Хочу сказать «прости»

Здравствуй... Хочу сказать, найти слова, хотя, быть может, этих строк ты никогда и не прочтешь. Нет, не буду страдать. Прошлого нам не вернуть. Хочу сказать «прости». Прости за все, что не сбылось. За вольные и невольные обиды. За то, что не смог сберечь тепла. Так холодно теперь, так пусто и одиноко. Я сам, сам виноват во всем. Знай, мне было хорошо с тобой. Я был счастлив рядом с то-

бой. Зачем открывать глаза, чтобы видеть пустоту? Больно... Больно сердцу. Я сжег все. Смотрю в твои глаза и вижу холод. Слышу голос и сердце замирает. Я жду и понимаю, что ожидание напрасно. Как я хочу вернуть вчерашний день, когда ты была рядом! Зачем я продолжаю любить тебя? Ведь знаю, не вернуть, не склеить... А ведь я помню, как будто вчера это было, я помню нас счастливыми...

Алим

Ты в дышании ветра

Между нами километры,
Звуки этого дождя
И тебя в дышании ветра,
Я ищу, не находя.
Среди тысячи прохожих,
Ошибаясь каждый раз,
На тебя ищу похожих,
И не вижу твоих глаз.
Сердце ноет и тоскует,
Улыбаюсь напоказ,
Ветер с севера подует,
О тебе неся рассказ...

Азамат Ж.

Рождена эльфами, воспитана людьми

- Она какая-то странная. Не от мира сего, - моя подруга движением головы показала на новенькую.

- Просто она рождена эльфами и воспитана людьми...

- Да... Чуть поразмыслив над моими словами, она продолжила:

- Я постоянно слышу эту фразу от тебя. Где ты ее взяла?

- Так Рочестер говорил о Джейн.

- Если бы я еще знала, кто это такие...

- Ты не читала «Джейн Эйр»? - Я захохоталась от возмущения, что кто-то не знает эту «великую историю любви и обмана»?

В порыве вдохновения я начала рассказывать своей подруге о трудной судьбе бедной сироты Джейн. О том, как она оказалась в Ловудской школе, о том, как повзрослев, она уехала оттуда работать гувернанткой в прекрасное имение мистера Рочестера Торнфилда. О том, как они с хозяйном дома полюбили друг друга, и о том, сколько им пришлось перенести, чтобы быть вместе.

- По-моему, обычный роман. Такой же, как все. За что ты его так любишь? Это риторический вопрос, можешь не отвечать... Хотя ты все равно ответишь.

- Да, отвечу! Ты совсем не знаешь эту книгу! Ты не знаешь, какие чувства испытываешь, когда бедняжку Джейн ругает мис-

сис Рид, когда она теряет свою школьную подругу, когда она впервые видит Торнфилд. Как ты вместе с ней влюбляешься в Эдварда Рочестера. А когда он признается ей в любви, ощущение, что он говорит это тебе! А когда Джейн узнает о первой жене своего почти состоявшегося мужа - чувство, что он предал тебя, и сердце готово разорваться!

Ты не знаешь, как становится страшно, когда Джейн видит развалины Торнфилда. А когда ей рассказывают, как Эдвард потерял зрение и руку...

Как не любить этот роман?! Когда он дает тебе такую уникальную возможность (на которую способны далеко не все книги) перенести тебя в ту эпоху, в то время... Заставить твое сердце биться быстрее и относиться к герою, как к своим близким.

Время от времени так хотелось вмешаться в события. Я хотела выгнать Мейтл из церкви - если бы не он, Джейн стала бы миссис Рочестер намного раньше. Еще я не хотела отпускать Джейн из Торнфилда, я перегородила бы ей путь, казалась, я могла своими руками убить первую жену Рочестера, лишь бы Джейн и Эдвард поженились. Будь моя воля, я бы взяла Рочестера за руку и повела его в дом Сент-Джона и его сестер, чтобы воссоединить его с Джейн! Но и без моего вмешательства они, в конце концов, остались вместе. Читая книгу, я

чувствовала себя кем-то вроде ангела-хранителя для Рочестера и Джейн, хоть и не все всегда было хорошо...

Знаешь, что со мной было, когда я закрыла книгу? Мне захотелось надеть длинное пышное платье и при встрече с кем-нибудь не обниматься, а присесть в реверансе. А паузы в разговорах заполнять обсуждением погоды и дорог. Мне хотелось вместе этих бездушных смс сообщений писать письма. Пером на бумаге. И запечатывать их сургучной печатью. Мне хотелось вместо этих дискотек, зачастую пошлых, заводить знакомство на балах. Хотелось вместо интернета посвящать свой досуг книгам...

Иногда у меня такое ощущение, что я должна была родиться не здесь и не сейчас. А тогда... в эпоху великих Шарлотты и Эмили Бронте, неподрождаемой Джейн Остен, романтической Элизабет Гаскелл.

После некоторого молчания моя подруга сказала:

- У тебя есть эта книга? - Я молча кивнула головой. - Дашь почитать?..

Мы обе улыбнулись. Прозвенел звонок, и мы зашли в класс, где уже сидела новенькая, та самая, рожденная эльфами.

Тамара БИТКОВА

Я хочу поделиться с вами историей моей любви. Мне было 17 лет, когда я встретила человека, который стал смыслом моей жизни. Мы с Лиуаном встретились на свадьбе моей двоюродной сестры. Он был гостем со стороны жениха. Тогда на празднике я не обратила на него внимания, хотя я танцевала с ним, да и он не предпринимал никаких попыток пофлиртовать со мной. Торжество подошло к концу, и гости разъехались. Проходит месяц, и мы снова встречаемся на свадьбе наших общих друзей. Он приглашает

Жить вопреки невзгодам

меня на танец, а после танца говорит мне: «Я никак не мог забыть тебя, с тех пор как первый раз увидел».

Лиуан так красиво за мной начал ухаживать, на каждом свидании он дарил мне цветы, делал сюрпризы. Очень скоро он покорил меня. Но, к сожалению, о нашей любви узнал мой отец и запретил встречаться с Лиуаном, потому что он был из небогатой семьи. В этой сложной ситуации

меня поддержала бабушка. Она помогла нам тайно встречаться. Бабушка видела, как мы страдаем, и решила уговорить отца разрешить нам видеться, но у нее ничего не получилось, папа был негибким. Мы решили бежать туда, где нас не знают и пожениться. Мне было очень больно покидать родителей, но другого выхода у нас не оставалось. Бабушка со

слезами проводила нас, дала деньги на дорогу и на еду. Вот так и оказалась мы в чужом городе, где поженились. Из писем бабушки и мамы, которые мне тайно писали, я узнала, что отец больше не считает меня своей дочерью. Но когда у нас появился первый ребенок, родные простили нас и попросили вернуться домой, папа понял, что во многом был не прав и извинился перед нами. Мы вер-

нулись, купили дом и стали заниматься каждый своим делом. Лиуан стал агрономом, как и хотел, а я начала свою преподавательскую деятельность. Вместе мы вырастили и воспитали двоих сыновей и дочку. Каким было трудным ни было начало нашей совместной жизни, мы справились и теперь я могу сказать, что я счастливая женщина, у меня прекрасный муж, замечательные дети и внуки. Все о чем мечтала в юности, все сбылось.

Мадина А-ва

Свои письма вы можете присылать по адресу:
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru.
У "Горянки" на сайте www.goryankakbr.ru есть и гостевая. Ждем вас!

• Материалы полосы подготовила
Амина ХАХОВА



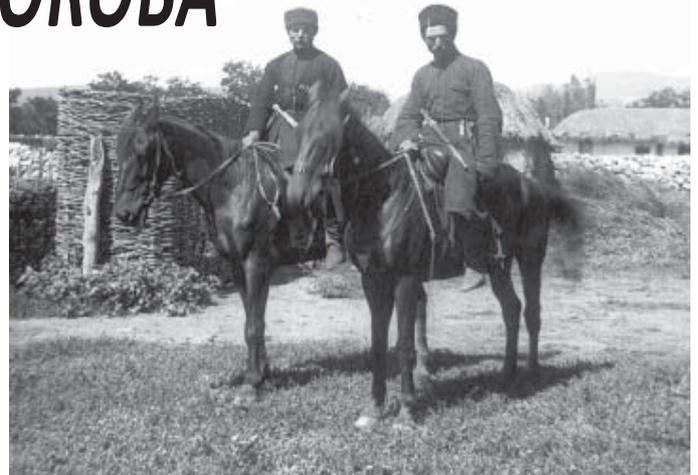
ВСАДНИКИ ИЗ ДОКШОКОВА

Эта фотография сделана в 1925 году в селении Докшоково (Дохъушык-уей, ныне Старый Черек), которое, в соответствии с тогдашним административным делением являлось центром Урванского округа, а затем и района.

Анонимный автор снимка запечатлел на нем двоих всадников, вероятно из числа жителей селения. Всадники одеты в традиционные черкески, талии обхвачены наборными кавказскими ремнями, получившими широкое распространение в южных губерниях России и на территории Кавказского наместничества еще во второй половине XIX века. На поясах висят кинжалы-кама, которые позднее будут запрещены к ношению, как холодное оружие. Пройдет всего несколько лет и представители новой власти, партийные и советские работники автономии будут щеголять в гимнастерках и галифе цвета «хаки», а место кинжала, без которого немислым костюмом кавказского горца, займет новый символ эпохи - «товарищ маузер». Но пока на дворе только 1925-й год и, судя по этому снимку, мужское население придерживается старых привычек. Головы запечатленных на карточке мужчин покрыты кабардинскими папахами из овчины. Головные уборы еще старого фасона - низ и верх папахи в окружности примерно одинаковы. Это позднее, в начале тридцатых годов в моду войдут папахи конической формы, хорошо знакомые нам по старым фотографиям из семейных альбомов, памятнику Беталу КАЛМЫКОВУ и фотографиям в тогдашних

газетах, на которых красуются передовики производства и активисты колхозного строительства. Правда, кое-какие изменения в одежде уже произошли. У всадника, который находится на переднем плане на черкеске, изготовленной из плотного сукна отсутствуют газыры, и даже гнезда для них - эпоха кремневых ружей и пистолетов безвозвратно ушла в прошлое, и газыры, некогда украшавшие грудь каждого мужчины, либо спрятаны на дне сундука с фамильными «сокровищами», либо выменены хозяином на что-то более насущное, например, на одежду или зерно - серебро в те времена было в цене.

Когда-то селение Докшоково славилось своими ремесленниками, особенно шорниками. Их продукция пользовалась заслуженным спросом на всем Северном Кавказе. Архивные документы свидетельствуют, что шорники Маша АШИНОВ, Шамиль ДЗУГАНОВ, Тату ОЗРОКОВ, Бахмет ПШИХОПОВ, Хажмет ЕГОЖЕВ демонстрировали свои изделия на выставке 1898 года в Тифлисе. Маша Ашинов многие годы работал во Владикавказе, где у него была своя мастерская, а позднее в 1904-1910 годах этот мастер-седельщик вместе со своими товарищами по ремеслу переехал в Екатеринбург, где трудился на мануфактуре армянина Ахвезова. Поledний



поставлял на рынки Юга России большие партии седел. Возможно, и наши герои сидят на седлах, изготовленных Ашиновым, или кем-нибудь из его коллег.

Более старший по виду из двух мужчин (он находится немного дальше от камеры фотоаппарата) сжимает в правой руке традиционную складную плетку (щлопц). Такая плетль при ударе о круп лошади почти не причиняла ей боли, а издавала лишь характерный резкий щелчок, служивший для коня сигналом к ускорению. Сами лошади, судя по экстерьеру и пропорциям - некрупные и поджарые - вероятно кабардинской породы.

Печать патриархального, еще дедовского

уклада, лежит и на окружающем всадников пейзаже. Во втором плане мы видим часть плетня, который, по-видимому, окаймляет огород, а дальше, в правом верхнем углу фотографии хорошо просматриваются сложенный из камня забор и жилой турлунный дом. В средней части крытого соломой помещения возвышается окаянная труба.

Куда намерены ехать всадники? Может быть, они собрались поучаствовать в сельских скачках, или фотограф застал их перед отъездом в гости, в соседнее селение? Время, прошедшее со дня изготовления фотографии, к сожалению, скрыло от нас и намерения этих мужчин, и их имена.

• Инал ЧЕРКЕСОВ

• АКТУАЛЬНО

КАК БЫ ДОМ, КАК БЫ ЖИЗНЬ...

Жил-был на свете Язык, и был Он красивым, мощным, богатым, искусным, но главное - талантливым и свободным. И жил Он в доме себе под стать - красивом, просторном, светлом, доставшимся ему по наследству от его мудрых предков. И все друзья и соседи, отдавая должное его родословной и его личным качествам, с радостью общались с ним. Но в один несчастливый день Язык вдруг пропал. Долгое время никто о Нем ничего не слышал, пока однажды Его неожиданно не встретил на улице один из его друзей. Язык, модно и дорого одетый, выходил из машины последней марки. В первую минуту Друг даже засомневался, Язык ли это? Но когда тот протянул ему руку для пожатия, как в старые добрые времена, Друг с облегчением вздохнул и улыбнулся. Но едва Язык заговорил, его старый Друг окаменел, широко раскрыв глаза от изумления.

- Друг Язык, неужели это ты?
- Я, я, не парься! Какие проблемы?

- ???
- Все в шоколаде! Я теперь нарасхват: ТВ, масс-медиа, кино, Ин-нет! Жест! Я теперь Золотой, Эксклюзивно-Элитарный гений Коммуникации! Чего ты жмешь-ся? Куда ты?..

Старый Друг Языка, потупив глаза и кивнув ему на прощанье, медленно и смущенно уходил -

туда, где когда-то жил его чудесный друг Язык.

Грустная сказка, не правда ли? Но уж не ложь, это точно! И не наем в ней, а боль и тревога. И еще вопрос - почему мы, оказавшись в плену всех на свете как бы, еще и гордимся этим, считая себя современными, «суперовыми», «гламурными», не замечая, что имеем дело с языком вместо Языка? Почему блатняк, феня, лагерный жаргон, жалкие несколько слов Эллочи-людоедки составляют наши разговоры и наше общение? Впрочем, действительно ли разговоры и общение? Наверное, как бы то и другое.

Нет, я, не преувеличиваю. Скорее - преуменьшаю. Но как долго можно жить в как бы доме, как бы жизнью, мечтать о как бы любви и говорить на как бы языке?.. Наверное, до тех пор, пока мы не вспомним, что Слово и Речь, Язык, рожденный культурой, это ключи, открывающие двери в подлинный Дом нашей жизни, безграничный Мир, в котором живет Душа человеческая, а не подделка, контрафакт, который за нее выдают.

Язык - «Дом бытия». Это истина, а не сенсация на неделю очередного ток-шоу. Хочется жить именно в этом Доме, а не в предательски хлипком, хотя и ярко раскрашенном балагане, невозможном без шумных и крикливых попугаев-глашатаев.

• Наталья СМЕРНОВА

Задумываться
о будущей пенсии, когда тебе всего двадцать, кажется странным. И, тем не менее, свое будущее мы строим сами. Представители негосударственного пенсионного фонда «НЕФТЕГАРАНТ» предложили студентам КБГУ не только поразмыслить о благоустройстве своей старости, но и поучаствовать в необычном конкурсе, открытие которого состоялось в корпусе социально-гуманитарного института КБГУ.

• КОНКУРС

ЗАДУМАТЬСЯ О БУДУЩЕЙ ПЕНСИИ

Фонд учрежден лидером нефтяной отрасли и одной из крупнейших публичных нефтегазовых компаний мира - ОАО «НК «Роснефть», а также ООО «СК «НЕФТЕПОЛИС». НПФ «НЕФТЕГАРАНТ» был создан для того, чтобы осуществлять пенсионное обеспечение работников обществ компаний в рамках единой корпоративной пенсионной системы.

На сегодняшний день активы Фонда достигли 15 млрд. руб., его клиентами по разным пенсионным программам является свыше 85 тыс. человек. За время своей деятельности НПФ «НЕФТЕГАРАНТ» выплатил более 2 млрд. руб. пенсий 36,5 тысячам бывших работников компании.

«Впервые мы решили искать талантливых профессионалов среди молодых энергичных и амбициозных людей, которые смогут с блеском решить сложные творческие задания, имеющие свой взгляд на решение острых социальных вопросов, тех, кого интересует, как устроен современный мир, и кому не безразлично свое будущее, -

сказали организаторы конкурса.

- Надеемся, что конкурс станет заметным ярким событием в общественной жизни региона: сотни участников, открытие, обсуждение промежуточных и финальных результатов и, наконец, торжественная церемония награждения победителей».

Заместитель руководителя управления пенсионных программ и корпоративных отношений НПФ «НЕФТЕГАРАНТ» Лариса ОРЛОВА прочла лекцию о пенсионном обеспечении в Российской Федерации, из которой студенты и собравшиеся на открытие конкурса преподаватели узнали о том, как формировалась пенсионная система в нашем государстве. В XVII веке пенсионное обеспечение существовало в форме милости государя тем, кто служил Отечеству, а также вдовам и сиротам, были и фонды презрения бедности. Опрос граждан нашей страны, проведенный Всероссийским центром исследования общественного мнения, показал, что две трети россияне старости не боятся, либо

вовсе не задумываются о ней. 53 процентов россиян уверены: для хорошего самочувствия в старости лучше иметь сбережения на счету, чем интересно прожить жизнь за плечами. Правда, какие-то сбережения есть только у шести процентов пенсионеров.

Кроме того, студенты узнали о том, как формируется будущая пенсия, и о том, что базовая и страховая части пенсии идут на выплату нынешних пенсий, а накопительная достается работникам при достижении ими пенсионного возраста и может пополняться самостоятельно.

Участникам конкурса предлагается до 20 апреля нарисовать просветительский плакат либо представить на суд жюри письменную работу на одну из предложенных тем: «Как преодолеть нежелание граждан участвовать в формировании своей будущей пенсии», «Пенсионная реформа в программах кандидатов в президенты России. Сравнительный анализ, оценка перспектив» и «Недостатки пенсионной системы России и ваши предложения по ее совершенствованию». Все участники получат сертификаты, а победители смогут пройти оплачиваемую практику в негосударственном пенсионном фонде «НЕФТЕГАРАНТ».

• Наш корр.



ОТВЕЧАТЬ ДУШЕВНЫМ ПОТРЕБНОСТЯМ

● ЧИТАТЕЛЬ НЕДЕЛИ

На вопросы рубрики отвечает **Фатима ЭЛЬБЕРДОВА** – нотариус Нальчикского нотариального округа, кандидат юридических наук, член Комиссии при Главе КБР по вопросам помилования.

1. Ваши любимые книги?
Те, которые отвечают моим душевным потребностям на данный момент. Это может быть и историческая литература (например, произведения Валентина ПИКУЛЯ, Эдварда РАД-ЗИНСКОГО, Виктора СУВОРОВА), и современная беллетристика (Олег РОЙ, Александр БУШКОВ, Елена ПРУДНИКОВА), философские труды и книги по эзотерике (Георгий ГУРДЖИЕВ, Елена БЛАВАТСКАЯ). В число любимых авторов на любое время входят РЕМАРК, Чингиз АЙТМАТОВ и Франсуаза САГАН.

2. Что читаете сейчас?
С удовольствием дочитываю роман Айн РЭЙД «Атлант расправил плечи». Эта книга привлекла мое внимание еще и потому, что автор – наша бывшая соотечественница Алиса

Зиновьевна РОЗЕНБАУМ (кстати, она была одноклассницей сестры другого русско-американского писателя – Владимира НАБОКОВА), ставшая крупнейшей американской писательницей и создателем философского направления объективизма. Пересказывать содержание книги, наверное, не стоит, но один факт относительно одного из самых длинных романов, написанных на европейских языках, упомянуть можно. По опросам общественного мнения, проведенного в 1991 году Библиотекой Конгресса и книжным клубом «Book of the Month Club», в Америке «Атлант расправил плечи» был признан второй после Библии книгой, которая привела к переменам в жизни американских читателей

А недавно перечитала Сергея

ДОВЛАТОВА «Заповедник». Шутки Довлатова запоминаешь сразу и на всю жизнь, а книги хочется перечитывать десятки раз. Они никогда не надоедают и неизменно создают хорошее настроение.

3. Книги, которые разочаровали?

К сожалению, их немало. Не буду называть авторов, но часто бывает, что под влиянием рекламы приобретается то или иное произведение, которое невозможно дочитать. Подобное разочарование происходит не потому, что книга «плохая», просто мировоззрение писателя, его стиль, манера изложения мне не импонируют, а иногда даже являются чуждыми.

● Подготовила
Наталья ПЕЧОНОВА
Фото Татьяны Свириденко

● ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

ВОСТОЧНЫЙ ПИРОЖОК

САМСА – треугольные пирожки из пресного либо слоеного теста. Это блюдо характерно для национальных кухонь Узбекистана и Таджикистана. Зачастую самсу готовят с начинкой из измельченного мяса и репчатого лука, но есть и иные варианты: с курицей, с сыром, с грибами. Предлагаем вам несколько интересных и несложных в приготовлении рецептов.

гр., куриный или бараний курдючный жир – 100 гр., средняя луковица – 6 шт., молотый кориандр – 1–2 ст. ложки, черный молотый перец – 1 ч. ложка, соль – 1 ч. ложка с горкой, яйцо для смазывания – 1 шт., сырой кунжут для посыпки.

Способ приготовления. Лук нарезаем короткими брусочками, мясо и жир – мелкими кусочками. Смешиваем мясо, жир, соль, лук и специи. Тесто делим на 4 части, каждую скатываем в цилиндр. Цилиндр разрезаем на 10 одинаковых кружляшек. Каждый кружляш тонко раскатываем в тонкий круг диаметром около 10 см. В центр каждого круга выкладываем столовую ложку начинки. Поднимаем края и защипываем мешочком. Прижимаем выступающую часть. Самсу переворачиваем. Яйцо перемешиваем до однородного состояния, смазываем им поверхность пирожков и присыпаем кунжутом.

Этим же яйцом смазываем два смежных бочка у каждого пирожка и прижимаем их по четыре штуки друг к другу. В таком виде укладываем на противень. Ставим в духовку, разогреваем до 200°C и выпекаем в течение 35 минут. Готовую «четвертную» самсу перекладываем в глубокую миску, зарываем крышкой и укутываем полотенцем. Так самса с курицей останется горячей до подачи. Для этой самсы лучше всего использовать филе куриных бедрышек – на них мясо красное, более ароматное и плотное, к тому же его сложнее пересушить.

● Подготовила **Фатима ДЕРОВА**

● ЖИВОЙ УГОЛОК

ПАРИКМАХЕР С ГОВОРЯЩЕЙ СОБАЧКОЙ

● **Джемма АРИПОВА**

О невероятной верности собаки человеку написаны тома книг и сняты сотни фильмов. Не так давно по телевизору видела сюжет о том, как выживший в авткатастрофе пес год отказывался покидать место аварии, откуда увезли его погибшего хозяина. Чтобы он не умер с голоду, сердобольные люди приносили ему еду. Думаю, многим запомнился кинофильм «Белый Бим Черное Ухо» с замечательным шотландским сеттером в главной роли. На такую самоотверженность, какую там демонстрирует пес, отправившийся на поиски своего хозяина, героя Вячеслава ТИХОНОВА, способен далеко не каждый человек. Привязанность между собакой и актером перешла и в реальную жизнь. Рассказывают, вскоре после съемок, когда, несмотря на просьбы Тихонова оставить ему Бима, его забрали прежние хозяева, черноухий сеттер умер от сердечного приступа...

На днях я «познакомилась» с таким же умным и добрым псом – кокер спаниеlem коричневого окраса по кличке Рэм. По рекомендации сослуживицы в выходной день пришла к парикмахеру, принимающей на дому. Уже в прихожей, увидев собаку, сначала испугалась. Хозяйка заверила, что Рэм не кусается, и завела меня на кухню, куда следом просеменил Рэм, предварительно «спросив» глазами разрешения. Встал на задние лапы, преданно глядя в глаза попивающей кофе хозяйки, реагируя на малейшую артикуляцию готовностью выполнить любую ее команду. Та положила ему на нос шоколадное печенье и приказала: «Есть нельзя». Рэм, выткнув свою симпатичную морду, скосив глаза, следил, чтобы печенье не упало, и никаких поползновений по его поеданию предпринимать и не думал. «Теперь можно», - не успела закончить фразу хозяйка, как печенье волшебным образом в доли секунды исчезло в собачьей пасти. «Ну, давай теперь удивим девочек, Рэм. Скажи, я кто тебе?» И тут я не сразу поняла, откуда доносится произносимое отчетливым и глуховатым басом «ма-ма». Рэм для закрепления эффекта повторил. Я, очарованная Рэмом с первой минуты знакомства и видевшая последний раз такие фокусы в цирке в далеком детстве, как замороженная смотрела на это длинное чудо и сама не заметила, как забыла про все свои заботы, как ушло напряжение, скопившееся в течение рабочей недели.

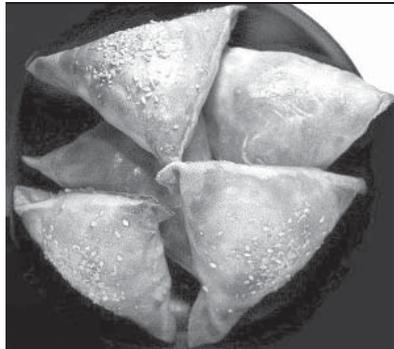
Рэм оказался не только умницей, но еще и большим аккуратистом. Все время, пока его хозяйка делает в прихожей прическу клиенткам, он сидит в своей большой корзине и наблюдает за процессом. Но, если возникает острая нужда в передвижениях, спрашивает разрешения. Так, услышав, что сын хозяйки прошел из зала на кухню, привстал, показывая всем своим видом, что ему необходимо с ним поздороваться. Хозяйка подмела пол, открывая ему чистую дорожку на кухню. Он прошел по ней, прижимаясь к стенке, как будто боялся ненароком ступить лапами на неочищенную от волос зону. Пообщавшись с хозяином, Рэм направился обратно к нам, но



остановился на полути и терпеливо ждал, пока ему снова подметут дорогу назад, и таким же манером вернулся в корзину. Рэм внимательно, наклонив голову, оценивающе следил за процессом стрижки-укладки. «Он уже два с половиной года, со щенячьего возраста следит за моей работой. Кажется, если бы мог говорить, давал советы, - засмеялась хозяйка. - У него традиция – когда прическа уже готова, кладет передние лапы на колени клиентки и смотрит на ее волосы. Можно?». Ну как тут откажешь? Рэм, получив разрешение, подпрыгнул от радости, подбежал, поглядел на меня и довольный сел на место. Значит, прическа понравилась. «Он спас меня от депрессии во время очень трудного жизненного периода, - неожиданно призналась хозяйка, - не знаю, чтобы я без него делала. Не думала, что у меня когда-нибудь будет собака. Рэм случайно у меня появился, наверное, это судьба».

Рэм провожал меня грустным взглядом темно-карих глаз. Я подумала: в жизни случается всякое, что-то может вызвать стресс, разочарование. Кто-то обращается к целителям, кто-то к психотерапевтам, кто-то «заллывает» горе алкоголем. А есть другой, безотказный, способ - завести собаку, кошку, хомячка, наконец, и дарить домашнему любимцу немного тепла и внимания. А он уж, будьте уверены, ответит вам сторицей. Помните, у **Иныи Кашежевой**: *Когда вам что-нибудь не удалось и нервным тиком смокана щек, излучайте просто свой невроз: купите трёхнедельного щенка. Доверие, беззащитность и смешон, как неудачник, преданный мяле, весь непонятной силою смещён к огромной неразумной голове. Глазами переплута даль и близь, он в технике передвиженья слаб, и будет вам казаться прочной жизнь в сравненье с неузойчивостью лап. Ему не надо гнать морщин с лица и лить брехом на пожар изжога... Уже предрешена его судьба:*

охотник, сторож, комнатный божок, весёлый друг холостякам в годах и компаньон для жеицин без семьи, и у него в бессмысленных глазах вы так добры, прекрасны и сильны. Лишь вас вестит внимательный зрачок во время ритуала по утрам, и пластьерем шершавый языкнок покроет цель больших и малых ран. Нелепопо покажется вражда и важными обычные дела, когда вдруг к вам, восторженно визжа, метнётся первобытное дитя. Захлестывая шею поводком, научитесь свободу вы ценить... Он от всего сумеет исцелить, обзаводитесь в дни невзгод щенком.



САМСА УЗБЕКСКАЯ

Необходимые ингредиенты: 500 г баранины или говядины, 1 кг муки, 3–4 луковицы, 300 г растительного масла, 2 стакана воды, приправа для самсы (паприка, кориандр молотый, сушеные овощи (лук, чеснок, морковь), семя горчицы, розмарин, зира), соль.

Способ приготовления. ТЕСТО: растворите в воде 2 ч. ложки соли, затем при непрерывном помешивании, добавьте муку. Хорошо разомните тесто, после чего скатайте в шар, заверните в салфетку и оставьте на 15–20 минут. НАЧИНКА: мясо нарежьте на мелкие кусочки, перемешайте с нашинкованным луком, добавьте приправу по вкусу, посолите, и обжарьте в 2 ст. ложках масла.

Разделите тесто на кусочки по 100 г каждый, скатайте в шарики и при помощи скалки раскатайте круглые лепешки толщиной в 2–3 мм и диаметром в 15 см (примерно в величину чайного блюдца). На середину каждой положите мясную начинку, и сформируйте самсы треугольной формы: края теста, сворачивая с трех сторон к середине, защитите в центре. Полученные треугольники обжарьте на сковороде в перекаленном растительном масле до румяного цвета, или же выпекайте в духовке, посыпав кунжутом, после чего сразу смажьте сливочным маслом.

ТОВАКЛИ С КУРИЦЕЙ

Необходимые ингредиенты: пресное тесто (см. рецепт самсы узбекской), куриное филе - 700



На **ХОД**
Ибрагим **ГУКЕВА**



ОВЕН (21 марта - 20 апреля)

С этой недели вы почувствуете заметный прилив сил, а дела получат долгожданный рывок в нужном направлении. Не идите на поводу тех, кто пытается вам что-то навязать. Выходные порадуят удачными переговорами, сделками, поступлением денег на ваш счет.

ТЕЛЕЦ (21 апреля - 21 мая)

Радостных и плодотворных перемен можно ждать с субботы, а до этого придется переделывать массу небольших, но нужных дел, ликвидировать задолженности, привести в порядок гардероб и обновить дом, сделав приятные и долгожданные покупки.

БЛИЗНЕЦЫ

(22 мая - 21 июня)

После некоторой задержки для ваших дел снова открывается зеленый свет. Но сами дела могут поменяться, и вам придется заняться чем-то новым. Возможны перестановки в коллективе, смена графика или нагрузки. Для вас она, скорее всего, возрастет.

РАК (22 июня - 23 июля)

В первой половине недели сентиментальное настроение будет отвлекать от работы. Но если вы планируете начать что-то важное, то вам придется поднажать, чтобы все подготовить к выходным.

ЛЕВ (24 июля - 23 августа)

Пропустите понедельник для важных мероприятий. Отложите реализацию самых важных идей на конец этой и следующую неделю. Подведите итоги, раздайте долги, сделайте звонки, отправьте письма. В вашей жизни может появиться полезный человек.

ДЕВА (24 августа - 23 сентября)

Уделяйте больше внимания формальной стороне отношений, особенно, в семье. Проявляйте больше заботы и не пускайте разногласия на самотек, обсуждайте все, что беспокоит вас и близких. Возможны новые интересные знакомства в Интернете.

ВЕСЫ (24 сентября - 23 октября)

Если вам хочется перемен и обновления, постарайтесь до субботы максимально избавиться от

• ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

долгов, «хвостов» и обещаний. Будьте внимательны к родственникам, но не затевайте больших семейных мероприятий.

СКОРПИОН

(24 октября - 22 ноября)

В первой половине недели личные отношения будут напряженными. Мужчинам лучше пойти на поводу у женщин и выполнить их просьбы и поручения. Женщинам – отвлечься на свои увлечения, творчество и ограничить общение, с подругами в том числе.

СТРЕЛЕЦ

(23 ноября - 21 декабря)

В начале недели будьте осторожнее с деньгами. Велика вероятность повышенных расходов на дом или помощь близким, но лучше воздержаться от крупных незапланированных покупок.

КОЗЕРОГ

(22 декабря - 20 января)

В понедельник полезно уединиться, чтобы избежать суеты и пустых разговоров. Во вторник работайте «на прием» - держите открытыми все каналы притока информации, но своими идеями и планами не делитесь. Конец недели обещает особую удачу влюбленным.

ВОДОЛЕЙ

(21 января - 19 февраля)

В понедельник и вторник в делах лучше не разгоняться и не принимать предложений, требующих финансовых вложений. Вам могут продать плохой товар или услугу. Со среды на четверг будьте осторожны за рулем и с электроприборами. Ваши идеи в это время могут оказаться ценными и уже скоро найдут применение.

РЫБЫ

(20 февраля - 20 марта)

В первой половине недели извлекайте пользу из любых перемен, поскольку вы задаете себе настрой на месяц вперед. Обойдите свои «владения», откорректируйте планы и ищите компаньонов и помощников. ●

Давеча съездил я на рыбалку, открыл сезон, так сказать. Поехал я вместе с двумя приятелями, заядлыми рыбаками. По пути удивлялся, насколько изменился наш родной ландшафт. Больше всего поразили меня новые шоссе, насколько изменился наш родной ландшафт. Больше всего поразили меня новые шоссе, насколько изменился наш родной ландшафт. Больше всего поразили меня новые шоссе, насколько изменился наш родной ландшафт.

об отдыхе на свежем воздухе. К тому же, кто-то из моих попутчиков вспомнил, что в прошлом году его дядя результативно порыбачил в одном из окрестных прудов. Нужно было найти этот пруд как можно скорее – время убывало стремительно, и я был раздосадован тем, что на утренний клев мы уже опоздали. С большим трудом мы нащупали нужную нам дорогу и в очередной раз съехали на проселок. Наш маленький «япончик», следуя по подсыхшему грунту отча-

СТРАШНЕЕ ЧЕРНОБЫЛЯ?

Оставив позади пару десятков км-из всей этой асфальтовой прелести, наш юркий «Мицубиси» съехал на проселок, ведущий к вожденному озерцу. Последний раз мы были здесь лет шесть назад, и очень нам здесь тогда понравилось – и рыбы наловили, и видами насладились. В общем, были положительно впечатлены.

Проплыл еще метров пятьсот по трейдеру, припарковались на берегу, вышли. И вот тут, на берегу я слегка очумел: на том месте, где раньше росла зеленая травка, и стояли сделанные из поваленных древесных колод камейки, теперь обозначилась цель мусорных террорионов. Запах от них исходил соответствующий. Я бросил взгляд на озеро, по поверхности которого медленно дрейфовали целофановые пакеты, разбухшие от влаги предметы женской гигиены, какие-то цветастые бумажки и прочие атрибуты все той же, передовой европейской цивилизации.

Прибрежные камыши были окаймлены серой пенной, над бурой водой кружили мириады мух. Я не ПАУСТОВСКИЙ и не ПРИШВИН, поэтому, не буду далее углубляться в описание природы. Скажу лишь, что, задержав дыхание и крепко зажав носы, так как это следует делать при команде «Газы!», мы прыгнули в авто и рванули прочь со всей возможной скоростью - решили проехать еще пару километров и поискать место, более отвечающее нашим представлениям

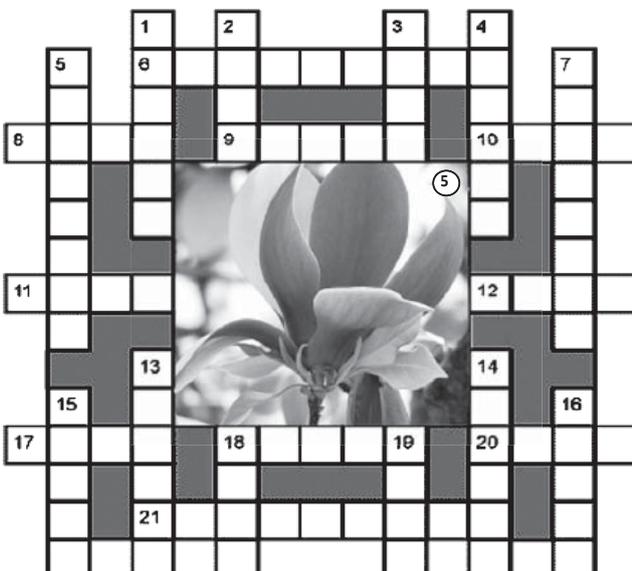
янно пылил, пришлось поднять стекла. Это-то и ввело нас в заблуждение. Достигнув искомого пруда, мы все почувствовали легкое адреналиновое возбуждение. Пейзаж был почти идеален: лесок, ветерок, небольшая рябь на воде, островки рдеста и камыша и даже утки, которые, заслышав урчание автомобильного мотора, предпочли переместиться к противоположному берегу. Короче говоря, картина была почти пасторальная. Мы выбрались из автомобиля и... поняли, как ошиблись, доверившись лишь зрению. Один из моих друзей поиграл ноздрями и уверенно резюмировал: «Очистные, с-с-с...». Короче говоря, из нашей затеи ничего не вышло, и мы решили «повернуть оглобли».

Всю обратную дорогу мы с жаром критиковали всякого рода чиновников, лесников, егерей, экологов и аборигенов, которые гробят природу и лишают трудящихся заслуженного субботнего отдыха. Впрочем, слово «критиковали» не совсем точно отражает смысл озвученных нами эпитетов. Через час впереди замаячили серые «башни» Искожа, и мы пересекли городскую черту. Здесь дорога была похуже. Водитель, кивая на прямоугольные дыры в асфальтовом полотне и на вывернутые бордюры, продолжил экологическую тему. Он сказал, что от кого-то слышал, будто бы скоро расположенные вдоль автодорог зеленые насаждения будут выкорчевываться,

а на их месте устроят платные паркинги. «Машины, типа, уже ставить некуда!», - пояснил осведомленный вождя. Тема, естественно, была подхвачена, и салон нашего авто вновь завибрировал от обвинительных речей в адрес отцов города. Слушая эти «филиппики», я припомнил давний разговор с одним из своих коллег. Тот сообщил мне, что имеет сведения о том, будто бы наша республика входит то ли в пятерку, то ли в тройку среди субъектов РФ по статистике онкологических и сердечно-сосудистых заболеваний. В качестве главной причины он называл аварию на Чернобыле АЭС. Он говорил, что та авария не прошла для нас даром, и что радиоактивное облако тогда все-таки зацепило наш регион. Тогда я считал, что в рассуждениях моего коллеги есть доля правды. Сейчас же я склоняюсь к тому, что причина роста раковых заболеваний может крыться и в вони, идущей от очистных сооружений, и в барде, сбрасываемой в ридниковые речки, и в стремительном уничтожении остатков зеленых насаждений. И еще я подумал, что косвенной причиной нашего общего нездоровья является всепоглощающая любовь человека к денежным знакам, помноженная на глупость и непрофессионализм.

Р.С. Надеюсь, что сведения о строительстве паркингов – городская сплетня. Надеюсь, так же, что не я один на это надеюсь. ●

КРОССВОРД



По горизонтали: 6. Ценная государственная бумага, которая по истечении определенного срока должна быть выкуплена с выплатой процентов. 8. Минерал, полудрагоценный ювелирный камень. 9. Женское божество в древнекитайской мифологии. 10. Столица Фиджи. 11. Созвездие Северного полушария с яркой звездой Вега. 12. Узор в художественном искусстве. 17. Влага, оседающая на растениях. 18. Индийский писатель, общественный деятель, автор романа «Кули». 20. Город на севере Франции, являющийся четвертой по величине агломерацией в стране после Парижа, Лиона и Марселя. 21. Группа крупнейших капиталистов страны.

По вертикали: 1. Холодное оружие морских офицеров. 2. Прикрепленное к шести полотношке определенное количество цветов. 3. Народ в Южном Китае. 4. Обломков, ошибочное божество в древнекитайской мифологии. 5. Южнотропическое дерево с крупными душистыми цветками. 7. Резервуар для содержания водных животных и растений. 13. Сходный предмет, система. 14. Восточный курительный прибор. 15. Главная артерия большого круга кровообращения. 16. Сияние, красота; север Франции, являющийся четвертой по величине агломерацией в стране после Парижа, Лиона и Марселя. 19. Парфюмерное средство.

● Составила **Фатима ДЕРОВА**

По горизонтали: 6. Акт. 9. Гимн. 10. Сува. 11. Лира. 12. Акт. 17. По вертикали: 1. Лопатка. 2. Флаг. 3. Ицзу. 4. Ляпис. 5. Мандолина. 7. Акварели. 8. Роса. 18. Ананд. 20. Липль. 21. Олигархия. Ответы на кроссворд



ДО КАКОЙ ПОРЫ МОЖНО САЖАТЬ ДЕРЕВЬЯ И КУСТАРНИКИ

Быстрое нарастание температуры воздуха и ее высокие значения вызвали ускоренное развитие растений. Такое положение вызывает опасения, что многие высаживаемые многолетние древесные и кустарниковые культуры могут не прижиться на постоянном месте.

В сложившихся погодных условиях нельзя забывать, что поздней осенью пришли морозы, достигавшие в пределах Кабардино-Балкарии минус 11-16°С. При этом многие плодовые растения не успели сбросить листву. Как следствие, в корневую систему поступило значительно меньше пластических веществ, чем в типичные годы. В свою очередь, не опавшие листья еще могли функционировать, но из-за мороза погибли, чем нарушилось нормальное течение физиологических процессов обмена и формирования запасов пластических веществ, особенно в надземной части растений.

Исследования показали, что максимальная концентрация аминокислот (основных компонентов пластических веществ) у одно и двухлетних саженцев плодовых культур отмечается в зоне стебля у древесных растений и прикорневой части – кустарниковых. Из такого положения следует, что для повышения приживаемости саженцев древесных растений следует провести укорачивание основного побега до высоты 0,7-1 м, то есть до уровня планируемой высоты закладки основных скелетных ветвей. При этом необходимо проверить состояние древесины в верхушечной части древесного растения: при наличии побурения под корой, саженцы использовать для посадки не следует.

При посадке кустарниковых плодовых растений надземную часть следует обрезать на уровне нижних двух-трех живых почек, даже если они начали распускаться

(появились настоящие листочки). Естественно, что высаживаемые растения должны иметь хорошо развитую корневую систему.

При поздней посадке, для повышения приживаемости деревьев и кустарников целесообразно их надземную часть обернуть газетной бумагой или одним из укрывочных материалов, например марлей. Помимо обрезки и оборачивания кроны, высаженные растения необходимо регулярно поливать.

Соблюдение приведенных мероприятий практически не ограничивает срок посадки плодовых кустарников и деревьев. Так, в 1975м году с жаркой весной, в Терском районе нами проводилась посадка абрикоса и яблони в первой декаде июня. Практически все деревья, обернутые газетами, прижились и, к осени, имели природу побегов не меньший, чем у растений, высаженных в апреле.

● Михаил ФИСУН

● КОНКУРС



«МАЛЕНЬКОЕ ЧУДО-2012»

Дисана КИБИШЕВА, 10 месяцев, с. Лечинкай

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

«Дружная семья - успешная семья»

Конкурс проводится Нальчикским городским Советом женщин и посвящается Международному дню семьи.

I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

1. Выявление семей, проживающих в дружбе и согласии (не зависимо от количества их членов), чьи дети достигли определенных успехов в учебе, труде, прикладном искусстве и других общественно значимых направлениях.

2. Пропаганда значимости семьи, основанной на дружбе и согласии, соблюдении главных семейных и общественных ценностей в создании стабильности в г.о. Нальчик и КБР

II. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится на основе заявок, поданных семьями, организациями, учреждениями, ведомствами, где работает как минимум один член семьи.

Конкурс включает номинации:

1. Надежды спорта;
2. Творчество и прикладное искусство;
3. Служение обществу;
4. Бизнес и предпринимательство;
5. Разные интересы.

К заявкам прилагаются: Характеристика семьи с места жительства, выданная ТСЖ или участковыми уполномоченными МВД РФ по КБР, главами сельских советов. Характеристики на всех членов семьи: для работающих с места работы, для обучающихся с места учебы в системе профессионального или дополнительного образования с приложением копий грамот, дипломов и свидетельств о занятых призовых местах в различных конкурсах.

Оргкомитет рассматривает представленные на конкурс материалы и определяет его победителей.

III. НАГРАЖДЕНИЕ

1. Подведение итогов конкурса проводится на торжественном вечере, посвященном Международному дню семьи.

2. Победители награждаются Дипломом, кубком и памятным подарком.

3. Имена и фотографии членов семьи заносятся в почетную Книгу Нальчикского городского Совета женщин.

Заявки на участие в нем принимаются до 30 апреля включительно, по адресу: г.о. Нальчик, ул. Шогенцукова, до. 17, каб. 18.

Справки по телефону: 77-44-31, 8-967-422-94-36.

● СПОРТ

ФАТИМА ШАХМУРЗОВА СТАЛА ТРЕТЬЕЙ

12 апреля в Нальчике завершился II Чемпионат СКФО по шахматам среди мужчин и женщин.

У мужчин в последнем туре за доской встретились представитель КБР Давид ТЕМИРКАНОВ и Тигран НАЗАРЯН из РСО-Алания. Партию выиграл шахматист из Северной Осетии, набрав 7.5 очков из 9 возможных. Второе призовое место занял по итогам чемпио-

ната ставропольчанин Дмитрий РОЖКО. Он оказался единственным участником соревнований, кто смог нанести поражение состоявшемуся чемпиону. Третье место у Давида Темирканова. Еще один представитель нашей республики, Артур ТЕУНОВ стал седь-

мым. Чемпионкой среди женщин стала шахматистка из Карачаево-Черкесии Аминат ДОТДАЕВА, на втором месте - Вероника ЛЕЖЕПЕКОВА (Ставропольский край), на третьем Фатима ШАХМУРЗОВА (КБР). ЮНОШЕСКИЕ призы получили - Тембулат ДЗАГОВ (КБР) и Анастасия БЫКОВА (Ставропольский край).

ПОЧТИ ЗАБЫТЫЙ ВКУС ПОБЕДЫ

«СПАРТАК-НАЛЬЧИК» - «ВОЛГА» - 3:0

15 апреля в рамках 39 тура Чемпионата РФ по футболу «Спартак-Нальчик» на своем поле нанес крупное поражение нижегородской «Волге».

Перед матчем «Волга» имела неплохие перспективы пополнить свой очковый баланс за счет явных аутсайдеров из Нальчика и попасть в заветную дюжину. Напомним, что «спартаковцы» уступили своим соперникам в предыдущих шести турах и в дан-

ный момент находятся на самом дне турнирной таблицы. Однако эта задача оказалась для нижегородцев невыполнимой. Хозяева поля начали матч довольно уверенно, но создать что-либо острое у ворот волжан им долго не удавалось. Лишь в самом конце первой

половины встречи, после того, как в штрафной площади гостей свалили ЩАНИЦИНА, нальчане получили право на одиннадцатиметровый, который и был четко выполнен КЮНЦЕДЛОВЫМ.

Во втором тайме «Спартак-Нальчик» прочно овладел игровой инициативой, и, вскоре, МИТРИШЕВ увеличил разрыв в счете. Точку в игре поставил колумбийский легионер БУЙТРАГО - 3:0.

● Инал ЧЕРКЕСОВ

ПОЗДРАВЛЯЕМ

ХАЛУШЕВУ
Ольгу Султанашевну
с успешной
защитой диссертации и при-
своением звания
кандидата экономических
наук.
Нальчикский городской
Совет женщин



25 апреля приглашаем всех желающих в Кабардинский госдрамтеатр им. А. Шогенцукова на вечер адыгской поэзии «Накыгыз тыгыз» («Весна. Дарение первоцвета») из цикла «Времена года»

Стихи читают студенты и авторы в программе вечера - живая музыка.

Начало - в 19:00
Вход свободный
Организатор - КБОО «Жан»

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p>	<p>Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p>	<p>Телефоны 42-26-75 - отв. секр.; 42-75-34 - корреспондентская; факс - 42-26-75; 42-75-14 - менеджер</p>	<p>Газета отпечатана в типографии ООО «Тетраграф» г. Нальчик, пр. Ленина, 33</p>	<p>Выходит по средам. Тираж 6133. Заказ 1010. Время подписания в печать по графику - 18.00 Подписана 3 апреля в 17.00 Индекс - 31222</p>	<p>Газета «Горянка» зарегистрирована Кабардино-Балкарской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 23.07.1998 г. Регистрационный номер - Н-0143</p>	<p>АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: gazeta-goryanka@list.ru</p>
<p>Главный редактор Зарина КАНУКОВА</p>	<p>Над номером работают: Г. ГУКЕМУХ - дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА, Н. ХОЧУЕВА - комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА - корректор</p>					