

# Мабардавалжар

УЧРЕДИТЕЛИ:  
ПАРЛАМЕНТ И ПРАВИТЕЛЬСТВО КБР

• №29 (259) • Пятница, 20 июля 2012 года • Цена 5 рублей • www.kbpravda.ru •

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

Последний срок приема материалов для публикации в газете «Кабардино-Балкарская правда» – газете «Официальная Кабардино-Балкария» – до 15 часов среды (ежедневно) перед выходом очередного номера. Шрифт текста – 12, межстрочный интервал – 1,5.

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Правительства Кабардино-Балкарской Республики

11 июля 2012 г.

№ 169-П/П

О Концепции долгосрочного развития театрального дела в Кабардино-Балкарской Республике до 2020 года

В целях долгосрочного развития театрального дела в Кабардино-Балкарской Республике Правительство Кабардино-Балкарской Республики постановляет:  
Одобрить прилагаемую Концепцию долгосрочного развития театрального дела в Кабардино-Балкарской Республике до 2020 года.

И.о. Председателя Правительства Кабардино-Балкарской Республики

В. ЖИЛОВ

### КОНЦЕПЦИЯ ДОЛГОСРОЧНОГО РАЗВИТИЯ ТЕАТРАЛЬНОГО ДЕЛА В КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ ДО 2020 ГОДА

#### 1. Введение

Концепция долгосрочного развития театрального дела в Кабардино-Балкарской Республике на период до 2020 года (далее – Концепция) разработана Министерством культуры Кабардино-Балкарской Республики.

Разработка настоящего документа базируется на положениях Концепции долгосрочного развития театрального дела в Российской Федерации на период до 2020 года, одобренной распоряжением Правительства РФ от 10 июня 2011 года № 1019-р, а также положений долгосрочного социально-экономического развития Кабардино-Балкарской Республики и, в целом, Российской Федерации на период до 2020 года.

В проекте Концепции представлен анализ современного состояния театрального дела в Кабардино-Балкарии, сформулированы цели и задачи Концепции, определены основные направления развития театрального дела в республике, а также механизмы и ожидаемые результаты реализации Концепции.

В Концепции используются следующие термины и понятия:  
театральное дело – организационно-экономическая система, обеспечивающая осуществление театральной деятельности;

театральная деятельность – деятельность, направленная на создание и (или) показ спектаклей;

театральное искусство – вид искусства исполнительских искусств (наряду с музыкальным и цирковым искусством), обладающий специфическими особенностями (синтетичность, коллективность творчества, непосредственность контакта со зрителем и др.), делающими его произведением – спектакли – уникальными, не имеющими аналогов в других родах и видах искусства; драматический театр, музыкальный театр (опера, балет, оперетта, мюзикл и др.), театр кукол, театр пантомимы и др.;

театр – организация, осуществляющая театральную деятельность в целях удовлетворения и формирования духовных потребностей зрителя в сценическом искусстве, а также развития театрального искусства;

труппа – творческий коллектив артистов театра; профессиональный театр – театр с профессиональной труппой;

любительский театр – театр с любительской труппой (любительский театр);

спектакль – название сценического произведения в репертуаре театра (постановка); акт показа сценического произведения (представление);

репертуар – совокупность литературных или музыкально-литературных произведений, предназначенных для постановки в театре; совокупность сценических произведений (постановок, названий), готовых к показу зрителю (текущий репертуар);

постановка – название спектакля;

новая постановка – новый спектакль, подготовленный и включенный в текущий репертуар театра;

капитальное возобновление постановки – постановка, художественная ранее в репертуар театра и восстановленная для показа зрителю с сохранением прежнего художественного решения, но с обновлением материального оформления и/или со сменой состава исполнителей;

репетиция – форма творческой работы артистов под руководством режиссера, балетмейстера, хормейстера при подготовке новой постановки, капитального возобновления или корректировке спектакля текущего репертуара;

репертуарный театр – театр, обладающий, как правило, постоянной труппой, сценической площадкой и имеющий в текущем репертуаре определенное количество спектаклей (названий);

антреприза – форма организации театрального дела, в которой предприниматель или организация набирает актеров для участия в конкретном театральном проекте;

свободная (открытая) площадка – организация, не имеющая собственной театральной труппы и предоставляющая свою сценическую площадку для показа или выпуска и показа спектаклей различных театральных организаций; выездной спектакль – спектакль, показываемый не на своей площадке, но в пределах своего города (региона), с возвратом участников к месту основного базирования в пределах текущих суток;

гастроли – показ спектаклей вне места постоянной деятельности театра – в населенных пунктах собственного региона (региональные гастроли), в другом регионе (межрегиональные гастроли), в другой стране (зарубежные гастроли);

театральный фестиваль – показ (смотр) достижений театрального искусства.

#### 2. Цели и задачи разработки Концепции

Тенденции и перспективы развития экономики Кабардино-Балкарии в ближайшее десятилетие определяются переходом к инновационному типу развития. В этих условиях ведущая роль в формировании человеческого капитала отводится сфере культуры. Путь к инновациям лежит через повышение интеллектуального уровня людей, что возможно только в культурной среде, позволяющей осознать цели и нравственные ориентиры развития поликультурного общества.

Государственная политика Кабардино-Балкарии в сфере культуры направлена на развитие и реализацию культурного и духовного потенциала каждой личности, каждого этноса и поликультурного общества в целом. По мере развития личности растут потребности в ее культурно-творческом самовыражении, освоении национальных обществ культурных и духовных ценностей. Необходимость в удовлетворении

этих потребностей требует адекватного развития сферы культуры в целом и ее отдельных отраслей.

Обеспечение максимальной доступности для граждан Кабардино-Балкарии культурных благ – один из показателей повышения качества жизни населения ее народов. Возможность посещения театра имеет большое значение для формирования высокого уровня культурной среды не только в столице Кабардино-Балкарии, но и в республике в целом. Театральное искусство в современной Кабардино-Балкарии занимает существенное место в развитии человеческого потенциала, в создании благоприятных предпосылок для планомерной реализации способностей каждого человека, улучшения условий жизни граждан и качества социальной среды.

Театр – одна из немногих сфер живого человеческого общения, не опосредованного техническими средствами. Театральное искусство обладает особой силой воздействия на зрителя, побуждая его к соотнесению: театральные зрители, наряду с актерами, режиссерами, художниками, музыкантами – участниками создания сценического произведения. Театральная деятельность в чрезвычайной ужесточенном экономическом смысле можно отнести к сфере услуг и только применительно к одной из ее составляющих – показу спектакля. Особая миссия театра – доносить до общественного сознания идеи и ценности, побуждая людей к творчеству. Кроме того, театр является одним из важнейших средств сохранения и развития языков народов Кабардино-Балкарии, которые оцениваются ЮНЕСКО в качестве миноритарных в условиях глобализационных процессов современности.

Учитывая неразрывную связь театрального искусства с театральным образованием, республиканская модель репертуарного театра обеспечивает не только возможность сохранения традиций театра в учебном заведении, но и способствует образовательному процессу, но и неформальное, фактически непрерывное образование в театральных труппах в процессе практической творческой деятельности. Репертуарный театр с постоянной труппой способен обеспечить преемственность актерского искусства. Актер, получивший основы мастерства в этой сфере, в дальнейшем способен к самостоятельному освоению профессии только в театре, в работе с режиссерами, с мастерами сцены старшего поколения. В рамках репертуарного театра Кабардино-Балкарии благодаря активному взаимодействию театральных педагогов и практиков сформировалась уникальная актерская школа.

Несмотря на то, что театр по своей природе экономически убыточен, опережающий рост государственного финансирования театров по сравнению с динамикой собственных доходов – объективная закономерность. Вклад театра в формирование человеческого капитала – важнейшего фактора экономического роста, позволяет считать социально-экономическим в этой сфере. В этом контексте особое значение имеет консолидированная деятельность многонационального театрального сообщества, умение выработать принципы и нормы, необходимые для развития театрального дела на новом этапе.

Благоустройство и развитие искусства в Кабардино-Балкарской Республике предполагает необходимость включения его в северокавказский и в целом евроазиатский контекст. Учитывая это обстоятельство, можно определить три направления развития театрального дела в Кабардино-Балкарии. Во-первых, следует брать во внимание все лучшее, что накоплено в отечественном и общепризнанном театральном искусстве. Во-вторых, необходимо охранять собственные традиции и достижения национальных театров. В-третьих, в условиях свободы передвижения товаров, услуг, людей и капитала надо стремиться к созданию организационных и финансовых возможностей для повышения конкурентоспособности театров Кабардино-Балкарии в региональном северокавказском пространстве.

В обстоятельствах открытого общества без культурных барьеров ощущается необходимость выработки протекционистской позиции в отношении национальных театров Кабардино-Балкарии. В первую очередь, объектом государственной защиты должна стать традиционная модель репертуарного театра республики.

В начале второго десятилетия XXI века Кабардино-Балкария, как и вся Россия и все мировое сообщество, оказалась в условиях экономического кризиса. Однако театральное дело должно обеспечить в предстоящем десятилетии не только сохранение достигнутого успеха, но и дать новые импульсы развитию театра и как виду искусства, и как социальному институту, отвечающему на запросы всех жителей Кабардино-Балкарской Республики.

Цель разработки Концепции – определение путей и способов сохранения в условиях экономического кризиса достигнутого сценического искусства Кабардино-Балкарии, а в долгосрочной перспективе (2012-2020 годы)

- обеспечение динамичного развития театрального дела как в традиционных для республики формах, так и с использованием инновационных подходов.

В соответствии с этой целью в Концепции на ближайший период времени и долгосрочную перспективу сформулированы следующие задачи развития театрального дела:  
создание условий для развития театра как вида искусства, расширение разнообразия театрального предложения;

расширение доступности театрального искусства для различных групп населения; увеличение зрительской аудитории театров, обеспечение единства поликультурного театрального пространства Кабардино-Балкарии;

поддержка развития драматургии, науки о театре, театральной критики.

Для решения указанных задач необходимо:  
сохранение и развитие сети театров в республике;

завершение строительства Дворца театров в Нальчике и его материально-техническое оснащение;

государственная и общественная поддержка различных форм и моделей организации театрального дела, творческих инициатив;

кадровое обеспечение театральной деятельности в соответствии с современными требованиями;

поддержка механизмов самоорганизации в театральном деле;

совершенствование нормативно-правовой базы; определение антикризисных мер в театральном деле.

3. Доступность театрального искусства для населения Кабардино-Балкарии

Так как театр представляет собой мощнейший инструмент социализации личности, становления художественного вкуса, механизм воспитания эстетически развитой, творческой личности, будущее республиканского театрального искусства – активнейшая достаточно низкими остаются.

Обеспечение максимальной доступности для граждан Кабардино-Балкарии культурных благ – один из показателей повышения качества жизни республики. Возможность посещения жителями республики театра имеет большое значение для формирования высокого уровня культурной среды. Театральное искусство в современной Кабардино-Балкарии занимает существенное место в развитии человеческого потенциала, в создании благоприятных предпосылок для планомерной реализации способностей каждого человека, улучшения условий и качества жизни населения.

Несмотря на то, что в последнее время гастрольная деятельность активнейшая достаточно низкими остаются.

Обеспечение максимальной доступности для граждан Кабардино-Балкарии культурных благ – один из показателей повышения качества жизни республики. Возможность посещения жителями республики театра имеет большое значение для формирования высокого уровня культурной среды.

Театральное искусство в современной Кабардино-Балкарии занимает существенное место в развитии человеческого потенциала, в создании благоприятных предпосылок для планомерной реализации способностей каждого человека, улучшения условий и качества жизни населения.

Несмотря на то, что в последнее время гастрольная деятельность активнейшая достаточно низкими остаются.

Обеспечение максимальной доступности для граждан Кабардино-Балкарии культурных благ – один из показателей повышения качества жизни республики. Возможность посещения жителями республики театра имеет большое значение для формирования высокого уровня культурной среды.

Театральное искусство в современной Кабардино-Балкарии занимает существенное место в развитии человеческого потенциала, в создании благоприятных предпосылок для планомерной реализации способностей каждого человека, улучшения условий и качества жизни населения.

Несмотря на то, что в последнее время гастрольная деятельность активнейшая достаточно низкими остаются.

Обеспечение максимальной доступности для граждан Кабардино-Балкарии культурных благ – один из показателей повышения качества жизни республики. Возможность посещения жителями республики театра имеет большое значение для формирования высокого уровня культурной среды.

Театральное искусство в современной Кабардино-Балкарии занимает существенное место в развитии человеческого потенциала, в создании благоприятных предпосылок для планомерной реализации способностей каждого человека, улучшения условий и качества жизни населения.

Несмотря на то, что в последнее время гастрольная деятельность активнейшая достаточно низкими остаются.

Обеспечение максимальной доступности для граждан Кабардино-Балкарии культурных благ – один из показателей повышения качества жизни республики. Возможность посещения жителями республики театра имеет большое значение для формирования высокого уровня культурной среды.

Театральное искусство в современной Кабардино-Балкарии занимает существенное место в развитии человеческого потенциала, в создании благоприятных предпосылок для планомерной реализации способностей каждого человека, улучшения условий и качества жизни населения.

Несмотря на то, что в последнее время гастрольная деятельность активнейшая достаточно низкими остаются.

Обеспечение максимальной доступности для граждан Кабардино-Балкарии культурных благ – один из показателей повышения качества жизни республики. Возможность посещения жителями республики театра имеет большое значение для формирования высокого уровня культурной среды.

Театральное искусство в современной Кабардино-Балкарии занимает существенное место в развитии человеческого потенциала, в создании благоприятных предпосылок для планомерной реализации способностей каждого человека, улучшения условий и качества жизни населения.

Несмотря на то, что в последнее время гастрольная деятельность активнейшая достаточно низкими остаются.

Обеспечение максимальной доступности для граждан Кабардино-Балкарии культурных благ – один из показателей повышения качества жизни республики. Возможность посещения жителями республики театра имеет большое значение для формирования высокого уровня культурной среды.

Театральное искусство в современной Кабардино-Балкарии занимает существенное место в развитии человеческого потенциала, в создании благоприятных предпосылок для планомерной реализации способностей каждого человека, улучшения условий и качества жизни населения.

Несмотря на то, что в последнее время гастрольная деятельность активнейшая достаточно низкими остаются.

Обеспечение максимальной доступности для граждан Кабардино-Балкарии культурных благ – один из показателей повышения качества жизни республики. Возможность посещения жителями республики театра имеет большое значение для формирования высокого уровня культурной среды.

Театральное искусство в современной Кабардино-Балкарии занимает существенное место в развитии человеческого потенциала, в создании благоприятных предпосылок для планомерной реализации способностей каждого человека, улучшения условий и качества жизни населения.

Несмотря на то, что в последнее время гастрольная деятельность активнейшая достаточно низкими остаются.

этой деятельности из федерального и республиканского бюджетов;

содействие развитию культурного потенциала республики, всесторонней поддержке региональных инициатив в области театрального дела;

улучшением информационного обеспечения отраслевого управления в театральном деле (повышение уровня достоверности статистического учета, деятельности информационных служб);

увеличение театрального предложения для детей и подростков требует экономического стимулирования учредителей театров постановки и проката спектаклей для детей в рамках финансирования государственных заданий в иных формах, стимулирование и государственная поддержка;

написание драматургических и музыкально-драматических произведений детского и подросткового репертуара;

установка спектаклей детского и подросткового репертуара;

дополнительное материальное и моральное стимулирование артистов, режиссеров, дирижеров, балетмейстеров, художников – создателей спектаклей для детей и подростков;

исследования и распространения положительного опыта в области театра для детей и подростков;

специальных образовательных программ, ориентированных на подготовку творческих работников для детского театра или повышение их квалификации; театральных проектов для детей и подростков;

ориентированных на небольшое количество зрителей, обеспечивающих близкий контакт артистов со зрителями; привлечения школьных учителей в разработку и реализации воспитательных программ средствами профессионального театра;

гастроль театров с детским и подростковым репертуаром.

4. Развитие театра как вида искусства

Из двух видов театральной деятельности – создание и показ спектаклей – определяющим для развития театра как вида искусства является создание новых постановок. Выбор репертуара, репетиционная работа при подготовке нового спектакля – основные составляющие творческого процесса. Количество новых постановок в репертуаре театра Кабардино-Балкарской Республики определяется множеством факторов, включая возможности труппы, потребности зрителя, ограниченность ресурсов и др. Но театр, не уделяющий должного внимания подготовке новых постановок, неминуемо оказывается в состоянии творческой стагнации.

Важным элементом развития театрального искусства являются экспериментальные постановки. Такие постановки не всегда ориентированы на успех у массового зрителя, поэтому могут пользоваться ограниченным спросом. При этом наличие в театре права на эксперимент является чрезвычайно важным как для развития театрального искусства, так и для культуры в целом.

Индикаторы развития театрального искусства определяются в сообществе самих театральных деятелей в сотрудничестве с театральными критиками. В этом процессе важную роль играют театральные фестивали.

4.1. Репертуар

Развитие сценического искусства требует актуального, художественно полноценного современного драматургического или музыкально-драматического текста. Несмотря на значение классического репертуара, театр не может обойтись без произведений, проникнутых проблематикой настоящего момента. Зритель должен иметь возможность видеть на сцене современных людей, вместе с ними переживая сегодняшние коллизии и конфликты. Без этого направления невозможно полноценное развитие всех видов искусства. Это реализуется Кабардино-Балкарской Республикой. Именно поэтому оно нуждается в объемной, целенаправленной, постоянной поддержке.

В целях постановок спектаклей по произведениям современных авторов Министерство культуры Кабардино-Балкарской Республики совместно с заинтересованными ведомствами реализует программу «Современный театр». Другим направлением является поддержка специальных мероприятий, результатом проведения которых становится появление новых драматургических произведений. Имеется также опыт активного сотрудничества театров с драматургами.

Однако следует признать, что данная работа не носит системного характера, не осмысливается и не анализируется как единый процесс. Несмотря на предпринимаемые усилия, театр Кабардино-Балкарской Республики недостаточно активно включает современные произведения в свой репертуар. Это связано как с объективными особенностями формирования современной драматургии – развояющейся направления «новой драмы» и «документальной драмы» не всегда могут быть реализованы в форме спектаклей репертуарного театра, так и с отсутствием непосредственного общения театров и современных авторов.

Следует признать отсутствие мониторинга востребованности современной драматургии. Общей проблемой дефицита современных текстов серьезно сказывается на репертуаре национальных театров. Им требуются авторы, в произведениях которых нашли бы отражение проблемы и реалии населяющих Кабардино-Балкарскую Республику народов. На современном этапе отсутствие должного драматургии затормозит развитие профессиональных национальных театров республики.

Острая нехватка спектаклей для подростков – не только культурная, но и важная социальная проблема театрального искусства Кабардино-Балкарии. Оставаясь в этом сложном переходном возрасте подростки фактически без театрального предложения, театр рискует остаться в будущем без театрального зрителя, а поликультурное общество Кабардино-Балкарии – лишиться духовно развитых людей. Действующие механизмы стимулирования республиканских драматургов, композиторов для создания драматических и музыкально-драматических произведений для подростков, а театров – для постановки таких спектаклей недостаточны.

Инициатива создания сценического воплощения современных драматических и музыкально-драматических произведений должна стать одной из важных задач государственной поддержки театрального процесса.

Поддержка создания новых спектаклей, а том числе произведений современной драматургии, должна включать в себя следующие:

расширение объемов и форм поддержки создания произведений для постановки в театрах республики, в том числе проведение Министерством культуры Кабардино-Балкарской Республики мероприятий по стимулированию гастрольной деятельности театров республики с поддержкой

(*Окончание. Начало на 1-й с.*)

Кабардино-Балкарской Республики совместно с Кабардино-Балкарским региональным отделением Союза театральных деятелей Российской Федерации, другими творческими союзами и объединениями конкурсов по написанию и постановке в театрах республики драматических и музыкально-драматических произведений, в первую очередь ориентированных на детскую и подростковую аудиторию.

Финансовую поддержку из республиканского бюджета драматургических фестивалей, мастер-классов, а также специализированных периодических изданий, публикующих пьес современных авторов.

**5. Финансовая поддержка театрального искусства**  
Операционный рост бюджетного финансирования по сравнению с собственными доходами театров носит объективный характер. Повышение собственных доходов за счет увеличения цен на билеты при низком среднем уровне дохода населения и высоких темпах инфляции приводит к снижению спроса и соответствующему снижению доходов театров. Замена предоставлявшихся ранее бесплатно или за доступную плату услуг на платные по свободной рыночной цене негативно воспринимается людьми, и они часто просто отказываются от этих услуг. Поэтому существование некоммерческого репертуарного театра всегда находится в зависимости от государственного субсидирования. Государственная поддержка репертуарного театра должна стать одним из приоритетов государственной культурной политики.

Во исполнение Федерального закона от 08.05.2010 года №3-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений», постановлением Правительства Кабардино-Балкарской Республики от 13.05.2011 года № 128-ПП «О порядке определения видов особо ценного движимого имущества автономного или бюджетного учреждения Кабардино-Балкарской Республики» и постановлением Кабардино-Балкарской Республики от 13.05.2011 года № 128-ПП «О порядке определения видов особо ценного движимого имущества автономного или бюджетного учреждения Кабардино-Балкарской Республики» в республике проводится переход республиканских государственных театров в новую организационно-правовую форму.

Главным критерием при определении типа учреждения является наличие эффективного менеджмента, руководителей, способных организовать работу в учреждении, привлечь финансовые ресурсы.

Распоряжением Правительства Кабардино-Балкарской Республики от 17 октября 2011 года № 566-рп утвержден перечень подведомственных Министерству культуры Кабардино-Балкарской Республики учреждений, согласно которому все государственные театры Кабардино-Балкарской Республики переведены в статус казенных.

Переход на казенный тип учреждений не повлечет каких-либо изменений в работе театров. Работать учреждения будут, как и раньше, согласно плану, финансирование по выполняемой деятельности будет осуществляться на основании бюджетной сметы.

Важно, чтобы данная модель финансирования не сводилась к разработке общих показателей, отражающих итоговые результаты деятельности организаций. В ряде отраслей социально-культурной сферы конструирование такого рода показателей труднейшее дело. Однако в отношении театров задача эта до сегодняшнего дня не нашла решения ни в отечественной, ни в мировой экономической науке, ни в практике театрального дела каких-либо стран. Театр принадлежит к тем секторам общественной жизни, где определить реальные «результаты работы», подмянув их под любые показатели, не удается, а может быть, и вовсе невозможно.

Художественный результат, создаваемый в театре, потребляется в непосредственном контакте исполнителей и публики, но это не означает, что этот результат связан лишь с каждой отдельной постановкой. Одним из важнейших результативных характеристик деятельности театра является его репертуар в совокупности. Именно через совокупный репертуар реализуется роль театра в гуманизации общества и сохранении национальной самобытности российской культуры. Культурный потенциал театра оценивается по совокупности театральных возможностей труппы, всего творческого состава. Поэтому подготовку новых постановок или принимаемые театром меры, направленные на повышение творческого уровня актерского состава, нельзя однозначно связывать лишь с количественными характеристиками предоставляемых культурных услуг. Здесь важно учитывать и самоценность мер, направленных на сохранение и развитие творческого потенциала как каждого отдельного театра, так и их совокупности, т.е. театрального дела республики.

Принципы государственного финансирования должны учитывать ключевые особенности творческого процесса, в котором в равной степени важны как, собственно, творческий процесс, ношение новых путей и форм развития искусства, так и приобщение к искусству непосредственных потребителей. В повседневной деятельности театров эти аспекты существуют в неразрывном единстве, они равно значимы для государства, оба в равной степени должны быть им поддержаны.

В процессе предстоящих реформ необходимо учитывать, что учреждая театры для выполнения определенной миссии, с которой рынок справиться принципиально не способен, государство берет на себя бюджетные обязательства по финансированию их деятельности. Государство должно принимать ответственность за функционирование на благо общества всего республиканского театрального дела. Поэтому финансирование государственных театров не может быть переориентировано на отдельные проекты, имеющие определенную длительность и конкретное содержание.

**6. Кадровое обеспечение деятельности театров**

**6.1. Подготовка кадров и повышение квалификации работников театров**  
Подготовку творческих кадров для Кабардино-Балкарской Республики осуществляет Северо-Кавказский государственный институт искусств, г. Нальчик. Подготовка актеров и режиссеров ведется также в ряде государственных вузов России.

Особенность театрального образования, как и образования в других видах искусства, определяется тем, что оно базируется не только на научных знаниях, как в большинстве других сфер, а на непосредственной передаче опыта, умения от учителя к ученику, и не только на интеллектуальном, но и на чувственном, духовном уровне. Это обстоятельство в значительной степени определяет специфику театрального образования, которая не в достаточной степени учитывается действующим законодательством об образовании, другими нормативными актами.

Кроме артистического и художественно-творческого состава кабардинский, балкарский и русский театры нуждаются в работниках ряда специфических исполнительских театральных специальностей – художник-декоратор, художник-буффало, художник-гримерах, требующих среднего специального образования.

Успешный многолетний опыт подготовки специалистов театральной сферы Кабардино-Балкарской Республики есть на продюсерских факультетах в Российской академии театрального искусства (ГИТИС), в Театральном институте им. Бориса Шкунгина и др.

В интересах развития театрального дела Кабардино-Балкарской Республики государственной поддержке проведение мероприятий (молодежных театральных фестивалей, творческих конкурсов, лабораторий и т.п.), способствующих осуществлению первых самостоятельных работ, вхождению в профессиональную творческую деятельность выпускников театральных образовательных учреждений.

Система повышения квалификации театральных специалистов и театральных педагогов, активно функционирующая в последние годы и дающая хорошие результаты, фактически была свернута в связи с коммерциализацией этой деятельности. Относящиеся к дополнительному профессиональному образованию программы повышения квалификации в 1990-х годах в основном потеряли государственную финансовую поддержку. Это же относится к программам повышения квалификации работников культуры, творческих специалистов. Интересы развития театрального искусства Кабардино-Балкарской Республики требуют возрождения государственной системы повышения квалификации театральных специалистов.

Качество театральной деятельности и развитие отечественного сценического искусства во многом зависит от корпуса руководителей театров. Цели и задачи театра изначально имеют разнонаправленные векторы: удовлетворение эстетических потребностей населения и развитие этих потребностей, обеспечение гражданам Кабардино-Балкарской Республики доступности к культурным благам и участие в культурной жизни, повышение качества жизни, повышение доходов, создание максимально благоприятных условий для творчества, развития театрального искусства и решение повседневных задач. Соответствие этому при управлении театром решается, с одной стороны, задачи художественно-творческого характера, с другой – задачи организационно-управленческого характера. Первые, но не менее важные в общественно-производственном процессе.

Репертуарный театр КБР требует, чтобы во главе художественно-творческого процесса, как правило, стоял создатель спектакля. В драматическом театре это режиссер, в музыкальном, наряду с режиссером, может быть дирижер. Должность эта в театре именуется художественным руководителем. Организационно-хозяйственные функции должен взять на себя административный руководитель – директор или исполнительный директор (директор-распорядитель). Руководители театров – и художественные, и административные – должны осознавать необходимость использования современных методов управления, основанных на стратегическом планировании, маркетинговых исследований, PR-технологиях и т.п. В структуре театров необходимыми подразделениями, реализующими эти управленческие технологии, укомплектованные компетентными специалистами, именуемыми необходимой подготовкой.

**6.2. Социальная защита работников театров**  
Темпы роста бюджетного финансирования театров КБР отстают от роста инфляции, что приводит к недостатку финансовых средств и, как следствие, к постоянному относительному снижению реальной средней заработной платы работников театра. Театр на рынке артистического труда оказывается неконкурентоспособным. Развитие театрального дела в предстоящем десятилетии требует принятия мер, кардинально меняющих ситуацию. Средняя заработная плата работников театров должна быть не ниже средней заработной платы в целом по КБР.

Актерская профессия имеет специфику, определяющую необходимость особой социальной защиты. Оптимально сформированная труппа репертуарного театра требует определенных соотношений по полу и возрасту. При этом ролевой массив репертуара определяет такие соотношения в пользу молодежного и среднего возрастного состава артистов.

**7. Наука о театре**

Наука о театре, или театроведение в широком смысле (включая историю, теорию и критику), – неотъемлемая часть театрального дела. Эта сфера находится лишь на начальной стадии своего развития в Кабардино-Балкарской Республике и нуждается в серьезном внимании. В частности, необходимо подготовить научные кадры, сочетающие в себе три таланта и умения:

1) историк, владеющий академическими методами работы с письменными и визуальными источниками;

2) критик, способный анализировать и интерпретировать тончайшие смыслы театрального спектакля, идею театра как такового и выразить их на языке современных гуманитарных теорий;

3) критик, чувствующий и понимающий живое искусство театра, знающий его изнутри, умеющий ярко и выразительно анализировать его в спектакле. Это научное кредо отечественного театроведения нуждается в претворении в КБР.

Основная среда для формирования научных кадров в области театра – СКГИИ, КБТИГ, КБТУ, так или иначе затрагиваемые проблемами культуры. Поэтому при формировании государственной политики в области театра надо обратить на них самое пристальное внимание, в том числе:

– должна быть оказана государственная поддержка проведению регулярных международных конференций студентов-теatroведов, необходимо разработать специальную программу поддержки исследований молодых ученых в области театра, которая включала бы поездки в крупнейшие мировые театральные центры;

– необходимо учредить ежегодное периодическое театральное издание (на бумажном носителе и электронном), цель которого – создавать не просто сводные афиши, но и научные труды по истории, теории и критике театрального искусства в современной Кабардино-Балкарской Республике, необходимо представить без исследований театра как социокультурного института в его истории и современности.

Современный этап характеризуется повышенным интересом к разнообразным формам развития театрального дела – художественного, управленческого, организационного, необходимо выработать конкретные предложения по насущным вопросам экономики и управления театром, поэтому данное научное направление становится как никогда актуальным и заслуживает разнообразной поддержки.

Предстоит выработать объективные и измеримые показатели деятельности театра, не просто отражающие количественные аспекты, но и характеризующие социальную роль театра, уровень его творческого развития и иные сложноизмеримые значения.

В рамках этого научного направления представляется необходимым комплексный мониторинг репертуара театральной сети Кабардино-Балкарской Республики, динамики экономических показателей деятельности театров, эффективности нормативно-правовой базы театрального дела и т.д.

Все данные этого мониторинга – вне зависимости от источников финансирования, должны быть доступны и открыты – должны в обработанном виде представляться в Министерство культуры Кабардино-Балкарской Республики и периодически публиковаться открыто в сводных каталогах на электронных или бумажных носителях.

**8. Театральное дело в условиях становления гражданского общества**

Институты гражданского общества важны для развития театрального дела Кабардино-Балкарской Республики, поскольку:

– позволяют выявлять и оперативно решать многие жизненно важные проблемы, которые в силу тех или иных причин не могут быть решены государством;

– могут быть оперативно и в более гибких формах, нежели республиканские и муниципальные структуры, реагировать на появление новых инновационных по форме или содержанию творческих инициатив;

– являются действенным средством защиты гражданина, его прав и свобод от порочных практик государства;

– делают людей более активными, самостоятельными и независимыми.

Развитие независимого (внебюджетного) некоммерческого частного сектора в театральном деле должно стать одним из признаков становления гражданского общества

в Кабардино-Балкарской Республике.

Именно театральное сообщество должно определить принципы и методы, позволяющие театру выйти за пределы рынка в рыночной системе. Это направление включает в себя выработку критериев оценки творческой деятельности – в этом плане особое развитие должен получить институт независимой экспертизы, т.е. комплекс проблем, связанных с оплатой труда и социальной защитой творческих работников творческой индустрии и многих других.

Среди состоявшихся и имеющих свою историю институтов гражданского общества активный участник театрального процесса – Кабардино-Балкарское региональное отделение Союза театральных деятелей Российской Федерации. Его деятельность Кабардино-Балкарское региональное отделение Союза театральных деятелей Российской Федерации осуществляет в конструктивном взаимодействии с Министерством культуры Кабардино-Балкарской Республики, государственными органами, органами местного самоуправления, общественными объединениями, средствами массовой информации и иными структурами, заинтересованными в развитии театрального искусства.

У Союза есть проблемы, которые требуют безотлагательного решения, прежде всего это заработная плата артистов и режиссеров.

Не менее остро стоит проблема гастролей. Несомненно, что культурный обмен необходим, но в перестройку и постперестройку время огромятously вышло за пределы республики. Это и всевозможные препятствия по банковской части, да и мизерные сумочки в том рублеи не способствуют этим поездкам. Между тем театральные деятели нашей республики действительно есть что показать, решения этой проблемы трудно будет раскрыть все потенциал для развития гражданского общества в Кабардино-Балкарской.

**9. Механизмы реализации концепции**

**9.1. Антикризисные меры в театральном деле**  
В условиях глобального экономического кризиса театры могут ожидать сокращения поступлений финансовых средств из бюджета, от спонсоров и благотворителей, от продажи билетов зрителям и иной приносящий доход деятельности. Сокращение доходной части бюджетов всех уровней приведет к сокращению объемов бюджетного финансирования театров.

В этих непростых условиях с целью сохранения творческого потенциала и материального комплекса театров КБР необходимо следующие:

Театрам:  
– вести жесткую экономию финансовых средств;  
– оптимизировать ценовую политику, направив ее на максимизацию доходов от реализации билетов с использованием тактики гибких цен в целях увеличения продаж;  
– изыскивать возможность для получения дополнительных доходов за счет сдачи в краткосрочную аренду помещений и оборудования, движимого имущества без ущерба для основной деятельности и др.

Органам исполнительной власти Кабардино-Балкарской Республики:  
– принять неотложные меры, позволяющие театрам рационально использовать выделяемые им из бюджета и получаемые за счет собственной деятельности финан-

совые средства;

– сохранить в собственном свободном распоряжении средства, полученные от сдачи в краткосрочную аренду помещений и оборудования.

**9.2. Субъекты и порядок реализации Концепции**  
Субъектами реализации настоящей Концепции являются:

– профессиональные театры всех видов собственности, организационно-правовых форм и типов;

– органы исполнительной власти Кабардино-Балкарской Республики;

– Кабардино-Балкарское региональное отделение Союза театральных деятелей Российской Федерации и другие творческие союзы.

Ими осуществляется мониторинг элементов театрального дела (паспортизация театров, анализ состояния театральных зданий и др.), разрабатываются внутритеатральные, республиканские и межреспубликанские программы, предусматривающие реализацию направлений развития театрального дела, намеченных настоящей Концепцией. Реализация указанных программ, если это позволяет обстоятельства, осуществляется по мере их разработки, принятия соответствующих решений руководством театров, органами исполнительной власти республики в сотрудничестве с общественными объединениями, заключения двусторонних или многосторонних договоров и т.п.

**9.3. Совершенствование нормативно-правовой базы**  
Развитие театрального дела нуждается в правовой базе, обеспечивающей процесс становления ее социальной инфраструктуры, способной обеспечить поддержку перспективных «точек роста», создающей нормальные условия для деятельности театров.

В интересах долгосрочного развития театрального дела необходима разработка нормативных правовых актов Кабардино-Балкарской Республики.

**10. Ожидаемые результаты реализации концепции**  
Реализация Концепции позволит достичь следующих результатов:

– сохранить и развить сеть театров в Кабардино-Балкарской Республике;  
– обеспечить их финансирование не ниже уровня, позволяющего поддерживать творческий потенциал и обеспечивать возможность посещения театров жителями Кабардино-Балкарской;

– существенно укрепить сеть театров, привести ее в соответствие с минимальным социальным нормативом в части услуг профессиональных театров;

– увеличить общее количество спектаклей на гастролях; увеличить количество произведений по современной драматургии, предназначенных для постановки в театрах Кабардино-Балкарской Республики, в том числе для детской аудитории;

– увеличить среднюю заработную плату работников театров до уровня не ниже средней заработной платы в целом по Кабардино-Балкарской Республике;

– укрепить гражданское общество в Кабардино-Балкарской Республике;

– поднять общий культурный уровень населения, являющийся залогом экономического, политического и социального развития республики.

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ**  
**Правительства Кабардино-Балкарской Республики**

12 июля 2012 года

№ 170-ПП

О внесении изменений в постановление Правительства Кабардино-Балкарской Республики от 3 декабря 2010 года № 212-ПП в соответствии с подпунктом «б» пункта 4 Указа Президента Российской Федерации от 13 марта 2012 года № 297 Правительство Кабардино-Балкарской Республики постановляет:

1) внести в республиканскую целевую программу «Противодействие коррупции в Кабардино-Балкарской Республике» на 2011-2013 годы, утвержденную постановлением Правительства Кабардино-Балкарской Республики от 3 декабря 2010 года № 212-ПП, следующие изменения:

1) в пункте 4 «в» статьи 2 Закона Кабардино-Балкарской Республики в соответствующих разделах заменить словами «Глава Кабардино-Балкарской Республики» следующие слова:

«... в соответствии с подпунктом «б» пункта 4 Указа Президента Российской Федерации от 13 марта 2012 года № 297 Правительство Кабардино-Балкарской Республики постановляет:»

2) в приложении № 1 к указанной Программе:  
а) раздел 5 дополнить позициями 5.8, 5.9 согласно приложению № 1 к настоящему постановлению;

б) раздел 7 дополнить позициями 7.4, 7.5 согласно приложению № 2 к настоящему постановлению.

И.о. Пресс-секретаря Правительства Кабардино-Балкарской Республики **В. ЖИЛОВ**

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 1**  
**к постановлению Правительства Кабардино-Балкарской Республики от 12 июля 2012 года № 170-ПП**

5.8	Обеспечить организацию и проведение ротации государственных гражданских служащих в соответствии с Федеральным законом от 6 декабря 2011 года № 395-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с введением ротации на государственной гражданской службе» и частями 4 и 6 статьи Закона Кабардино-Балкарской Республики от 22 марта 2012 года № 11-РЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Кабардино-Балкарской Республики»	органы государственной власти КБР	2013 год	текущее финансирование
5.9	Обеспечить осуществление комплекса организационных, разъяснительных и иных мер по соблюдению государственных гражданских служащих Кабардино-Балкарской Республики и муниципальных служащих ограничений, запретов и обязанностей, установленных в целях противодействия коррупции, в том числе ограничений, касающихся получения подарков	органы государственной власти КБР, органы местного самоуправления	2012-2013 годы	текущее финансирование
7.4	Осуществлять проверку в порядке, предусмотренном нормативными правовыми актами Российской Федерации, и применять соответствующие меры юридической ответственности по каждому случаю несоблюдения ограничений, запретов и обязанностей, установленных в целях противодействия коррупции, нарушения ограничений, касающихся получения подарков, и порядка сдачи подарка	органы государственной власти КБР, органы местного самоуправления	2012-2013 годы	текущее финансирование
7.5	Организовать работу по выявлению случаев возникновения конфликта интересов, одной из сторон которого являются лица, замещающие должности государственной гражданской службы Кабардино-Балкарской Республики или должности муниципальной службы Кабардино-Балкарской Республики и принять предусмотренные законодательством Российской Федерации меры по предотвращению и урегулированию конфликта интересов, правая часть которой предусматривает меры ответственности, предусмотренные законодательством Российской Федерации. Организовать в 2012 году обсуждение состояния этой работы и мер по ее совершенствованию	органы государственной власти КБР, органы местного самоуправления	2012-2013 годы	текущее финансирование

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 2**  
**к постановлению Правительства Кабардино-Балкарской Республики от 12 июля 2012 года № 170-ПП**

**Избирательная комиссия Кабардино-Балкарской Республики**

12 июля 2012 года

г. Нальчик

№ 381/5

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ**  
**членом Эльбурской территориальной избирательной комиссии с правом решающего голоса**

В соответствии со статьями 20, 22, 26 Федерального закона от 12 июня 2002 года № 67-ФЗ «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации» и пунктом «в» статьи 2 Закона Кабардино-Балкарской Республики от 18 февраля 2003 года № 23-РЗ «Об Избирательной комиссии Кабардино-Балкарской Республики», статьи 2 Закона Кабардино-Балкарской Республики от 8 января 2003 года № 1-РЗ «О территориальных избирательных комиссиях в Кабардино-Балкарской Республике», постановлении Избирательной комиссии Кабардино-Балкарской Республики от 13 июня 2012 года № 371/5 «Об освобождении от обязанности члена Эльбурской территориальной избирательной комиссии с правом решающего голоса Тилова Хасана Даматовича», Избирательная комиссия Кабардино-Балкарской Республики постановляет:

1. Назначить членом Эльбурской территориальной избиратель-

ной комиссии с правом решающего голоса Жабоева Сулеймана Магомедовича, 1958 года рождения, образование высшее профессиональное, учитель МОУ «Средняя общеобразовательная школа» с. Лашуга, предложенного для назначения в состав комиссии избранием МОУ «Средняя общеобразовательная школа» с. Лашуга.

2. Настоящее постановление опубликовать в средствах массовой информации и разместить в сети Интернет на сайте Избирательной комиссии Кабардино-Балкарской Республики.

Председатель Избирательной комиссии Секретарь Избирательной комиссии **В.М. ГЕШЕВ**  
**И.А. АТМУРЗАЕВА**



## Министерство сельского хозяйства Кабардино-Балкарской Республики

3 июля 2012 года

ПРИКАЗ

г. Нальчик

№ 54

внесено в федеральный регистр от 03.07.2012 г.  
ИП.Р. RU 0700202100194

### О внесении изменений в приказ Министерства сельского хозяйства КБР от 3.04.2012 г. № 30

В соответствии с пунктом 4.1. части 5 статьи 33 Федерального закона от 24 июля 2009 года № 209-ФЗ «Об охоте и о сохранении охотничьих ресурсов и внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» **приказываю:**

1. Внести изменение в приказ Министерства сельского хозяйства Кабардино-Балкарской Республики от 3.04.2012 г. № 30 «Об утверждении административных регламентов Министерства», исключив абзац тринадцатый пункта 1.
2. Ведущему специалисту-эксперту С.Б. Самченко обеспечить размещение настоящего приказа на странице Министерства сельского хозяйства Кабардино-Балкарской Республики на официальном портале Правительства Кабардино-Балкарской Республики.

Республики.

3. Отделу по вопросам государственной службы, кадров и делопроизводства (Ф.И.Тилова) в установленный срок направить данный приказ:  
в прокуратуру Кабардино-Балкарской Республики;  
в Управление Министерства юстиции Российской Федерации по Кабардино-Балкарской Республике для внесения в государственный регистр;  
в редакцию газеты «Официальная Кабардино-Балкария» для опубликования.

Министр

А.КАЗДХОВ

## Министерство экономического развития и торговли Кабардино-Балкарской Республики

21 марта 2012 года

ПРИКАЗ

г. Нальчик

№ 54

### О признании утратившими силу некоторых приказов Министерства экономического развития и торговли Кабардино-Балкарской Республики

В целях приведения нормативных правовых актов Министерства экономического развития и торговли Кабардино-Балкарской Республики в соответствие с действующим законодательством Российской Федерации **приказываю:**

Признать утратившими силу приказы Министерства экономического развития и торговли Кабардино-Балкарской Республики:

- от 25 января 2007 года № 8 «Об утверждении административного регламента Министерства экономического развития и торговли Кабардино-Балкарской Республики по предоставлению государственной услуги по компенсации части процентной ставки по предоставленным кредитам граждан, состоящим в списке граждан, нуждающихся в получении кредитов на строительство (приобретение) жилья»;
- от 4 декабря 2009 года № 159 «Об утверждении административных регламентов исполнения Министерством

экономического развития и торговли Кабардино-Балкарской Республики государственных функций по осуществлению государственного контроля за соблюдением лицензионных требований и условий при осуществлении некоторых видов деятельности в Кабардино-Балкарской Республике»;  
от 23 декабря 2009 года № 163 «Об утверждении административного регламента Министерства экономического развития и торговли Кабардино-Балкарской Республики по исполнению государственной функции по проведению контроля соблюдения антикоррупционных стандартов размещения государственного заказа»;  
от 5 августа 2010 года № 221 «Об утверждении административных регламентов Министерства экономического развития и торговли Кабардино-Балкарской Республики по предоставлению государственных услуг».

Министр

А. МУСУКОВ

## РЕКОМЕНДАЦИИ

восьмого пленарного заседания Общественной палаты Кабардино-Балкарской Республики на тему:

«Интеграция образования и науки как необходимое условие инновационного развития экономики Кабардино-Балкарской Республики»

29 июня 2012 года

г. Нальчик

Общественная палата Кабардино-Балкарской Республики, обсудив состояние и перспективы развития научно-образовательного потенциала республики, процессы интеграции науки и образования, в т.ч. их нормативно-правового обеспечения, отмечает, что наука и образование являются не только основными инструментами формирования системы интеллектуальной и духовных ценностей личности и общества: они напрямую определяют возможность и условия устойчивого экономического развития государства на основе инновационной деятельности.

В процессе интеграции науки и образования активизируется научно-техническая и инновационная деятельность, успешно решаются вопросы подготовки кадров, способных участвовать в преобразованиях отраслей экономики на уровне саморазвивающегося государства науки и техники. Дальнейшее развитие системы подготовки кадров научно-технической и инновационной сфер не может опираться исключительно на вузовский потенциал. В то же время воспроизводство научных кадров является одним из основных факторов устойчивого развития научного потенциала государства. Поэтому нужны новые интеграционные формы, объединяющие возможности научных, образовательных и производственных структур. В качестве одного из перспективных направлений в подготовке кадров нового типа рассматривается эффективная взаимосвязь системы образования с наукой.

Для осуществления интеграции науки и образования с целью инновационного развития в республике имеются определенные стартовые условия. Научно-исследовательская деятельность в Кабардино-Балкарской Республике занимается учреждения различной ведомственной подчиненности. Среди них: Кабардино-Балкарский научный центр Российской академии наук, в структуру которого входят 6 научно-исследовательских институтов, 12 научных учреждений различной ведомственной принадлежности. В республике 3 государственных учреждения высшего профессионального образования, 2 филиала государственных вузов, 1 негосударственное высшее профессиональное образовательное учреждение и 2 филиала негосударственных вузов.

Анализ состояния и развития интеграционных процессов образования и науки в Кабардино-Балкарской Республике, нормативного правового, организационного, финансового и материально-технического обеспечения этих отраслей, состояния кадрового потенциала в сфере высшего профессионального образования и науки показал наличие ряда проблем, решение которых необходимо в целях обеспечения скорейшего перехода к инновационному развитию экономики.

Члены Общественной палаты Кабардино-Балкарской Республики считают, что процесс интеграции науки и образования осуществляется в настоящее время крайне медленными темпами, носит отрывочный и бессистемный характер.

Научно-исследовательские институты, вузы, предприятия, инновационная инфраструктура существуют изолированно друг от друга, их взаимодействие не отвечает требованиям рынка, отличается низкой эффективностью, а уровень их инновационной активности в экономике в итоге не превышает 10 процентов.

Основными причинами недостаточного привлечения научно-образовательного потенциала к решению приоритетных государственных задач являются:

- незавершенность процесса нормативно-правового обеспечения интеграционных процессов науки и образования;
- крайне низкая востребованность результатов научно-технической и образовательной деятельности;
- отсутствие четко определенных приоритетов научного и технологического развития республики;
- подготовка специалистов в учреждениях профессионального образования без учета потребностей рынка труда;

недостаточно внимание к вопросам профессиональной ориентации учащихся общеобразовательных учреждений, популяризации профессий, необходимых для инновационного развития республики;

- слабое сотрудничество учреждений профессионального образования с работодателями, что снижает качество образования и затрудняет адаптацию выпускников в практической деятельности;

- отсутствие современной экспериментальной базы для реализации программ высшего профессионального образования, в связи с чем выпускники вузов часто оказываются не подготовленными к условиям и требованиям реальной экономики, неконкурентоспособными на рынке труда;

- острый дефицит молодых ученых и оторванность научных организаций от сферы высшего профессионального образования и др.

Нерешаемой является ситуация, когда различия рода интеграционные структуры (в частности, базовые кафедры вузов в академических институтах, учебно-научные комплексы, НИИ при вузах и т.п.) реально функционируют, но при этом их существование не закрепляется действующим законодательством, и различные формы интеграции во многом носят нелегитимный характер. В условиях действующего правового поля. Современная практика применения нормативных правовых документов выявила торжество реальных интеграционных процессов из-за внутренних противоречий в законодательстве республики. Актуальные проблемы интеграции науки и образования недостаточно представлены в соответствующих республиканских целевых программах. Подготовка научных кадров не ориентирована в должной мере на развитие кадрового потенциала республики, необходимо для перехода на инновационное развитие. Среди научных организаций, находящихся на территории Кабардино-Балкарской Республики, их интеграционных процессов необходима разработка республиканской политики развития научной и научно-технической деятельности, реализации ее результатов, интеграции академической, вузовской, отраслевой науки.

В связи с необходимостью перехода Кабардино-Балкарской Республики, как и страны в целом, на инновационный путь развития и использования научных достижений в реальном секторе экономики и с целью активизации научной, научно-технической и инновационной деятельности в вузах и научных организациях, находящихся на территории Кабардино-Балкарской Республики, их интеграционных процессов необходима разработка республиканской политики развития научной и научно-технической деятельности, реализации ее результатов, интеграции академической, вузовской, отраслевой науки.

Для решения обозначенных проблем и устранения недостатков, с точки зрения членов Общественной палаты Кабардино-Балкарской Республики приоритетными становятся следующие задачи:

- максимально возможное использование достижений науки и образования в реализации Стратегии развития Кабардино-Балкарской Республики;
- формирование республиканских научно-технических и инновационных программ и заказов, направленных на обеспечение устойчивого социально-экономического развития республики;

- создание правовых, экономических, организационных условий, осуществление административных мер по существенному повышению инвестиционной привлекательности республики, коммерциализации в научной и образовательной сферах для инновационного сопровождения преобразований в экономике Кабардино-Балкарской Республики;

- стимулирование изобретательской деятельности, повышение уровня патентной защищенности продукции и технологий;

- развитие научных исследований как основы фундаментализации образования, базы подготовки современного специалиста;

- для решения обозначенных поисковых, фундаментальных и прикладных исследований с конкурентоспособными разработками коммерческого характера;

- широкое использование новых образовательных и информационных технологий, совершенствование научно-методического обеспечения учебного процесса, улучшение условий для правовой и иной поддержки научных педагогических кадров;

- совершенствование системы планирования и финансирования научной, научно-технической и инновационной деятельности научных организаций и высших профессиональных образовательных учреждений, создание условий для правовой и иной поддержки инновационных предприятий и молодежных научных организаций, созданных вузами и другими образовательными учреждениями;

- создание условий для подготовки и переподготовки кадров в области инноваций и научно-технического предпринимательства, обеспечивающих повышение инновационной активности в системе образования;

- развитие правовой базы науки, регулирующей правоотношения в процессе создания объекта промышленной собственности и авторского права (интеллектуальной собственности), их правовой охраны и введения в хозяйственный оборот;

- привлечение в систему образования и науки допол-

нительных внебюджетных финансовых средств;

- создание условий для поэтапного перехода экономики Кабардино-Балкарской Республики на инновационную модель развития, активизация инновационной деятельности с целью создания новой конкурентоспособной продукции, повышения качества отечественной продукции и расширение за счет этого внешнего и внутреннего рынка для промышленных предприятий, агропромышленного комплекса, пищевой и перерабатывающей промышленности региона и т.д.

Решение указанных задач должно способствовать достижению целей по стабилизации и подъему экономики Кабардино-Балкарской Республики, созданию благоприятных условий для инновационной деятельности.

Учитывая изложенное, пленарное заседание Общественной палаты Кабардино-Балкарской Республики рекомендует:

1. Парламенту Кабардино-Балкарской Республики:
- 1.1. Создать межведомственную рабочую группу при Комитете Парламента Кабардино-Балкарской Республики по образованию и науке для проведения анализа республиканской законодательной базы по интеграции науки и образования и разработки предложений для внесения в нее соответствующих изменений и Совета региона:
- 1.2. При рассмотрении проектов соответствующих республиканских законов учитывать влияние принимаемых решений на процесс интеграции образования и науки в республике, содействовать стимулированию инновационной деятельности и вовлечения интеллектуальной собственности в хозяйственный оборот.

2. Правительству Кабардино-Балкарской Республики:

- 2.1. Организовать мониторинг исполнения действующих нормативных правовых документов в части интеграции образования и науки и на его основе осуществить разработку проектов, направленных на создание условий для интеграции науки и образования, стимулирования инновационной деятельности и вовлечения интеллектуальной собственности в хозяйственный оборот.
- 2.2. Содействовать реализации приоритетности науки и образования и активизации использования научно-образовательного потенциала Кабардино-Балкарской Республики в решении социально-экономических задач республики, в том числе путем разработки комплекса нормативных правовых документов, обеспечивающих интеграционные взаимодействия науки и образования.

3. Обратить при Правительстве Кабардино-Балкарской Республики внимание на создание условий для координации исследований, выполняемых научно-исследовательскими институтами и высшими профессиональными образовательными учреждениями, находящимися на территории республики, в интересах инновационного развития Кабардино-Балкарской Республики.

4. Обеспечить выполнение плана мероприятий по реализации следующих положений Послания Главы Кабардино-Балкарской Республики Парламенту Кабардино-Балкарской Республики от 23 апреля 2012 года:

- учредить ежегодный конкурс научно-инновационных проектов, предусматривающий оказание победителям финансовой и иной поддержки;
- практиковать на регулярной основе проведение открытых выставок, ярмарок научно-инновационных проектов;
- стимулировать более активное участие представителей научно-инновационной сферы в международных форумах, конференциях;
- 2.5. Обеспечить концентрацию ресурсов вузов и НИИ на приоритетных направлениях научных исследований и первоочередных проблем структур реального сектора экономики, расширить привлечение инвестиций из различных источников.

5. Уточнить условия и принять конкретные меры для поэтапного перехода экономики Кабардино-Балкарской Республики на инновационную модель развития, определив долгосрочную структурную политику, приоритеты, направления и меры инновационного развития и обеспечения конкурентоспособности всех видов хозяйственной деятельности.

6. Обеспечить участие Кабардино-Балкарской Республики в реализации федеральной целевой программы «Научные и научно-педагогические кадры инновационной России» на 2009-2013 годы, предусматривающей ежегодное софинансирование программ мероприятий из республиканского бюджета и эффективное использование выделенных средств.

7. Для долгосрочного стабильного развития экономики Кабардино-Балкарской Республики создать правовые, экономические, организационные условия и осуществить административные меры по существенному повышению инвестиционной привлекательности республики, развитию и государственной поддержке предпринимательства, особенно малого и среднего бизнеса.

8. В целях формирования условий, способствующих развитию инновационной деятельности в Кабардино-Балкарской Республике, разработать и реализовать Республиканскую инновационную программу на 2012-2016 гг.

9. Рассмотреть вопрос об открытии в республике Дома науки и развития на его базе научно-технической информации, учредив связи творческих объединений научно-технических работников с руководителями производственной сферы и эффективно использовать их потенциал при решении приоритетных задач экономики республики.

10. Рассмотреть вопрос об открытии в республике Дома науки и развития на его базе научно-технической информации, учредив связи творческих объединений научно-технических работников с руководителями производственной сферы и эффективно использовать их потенциал при решении приоритетных задач экономики республики.

11. Разработать комплекс мер, направленных на предотвращение процесса «утечи мозгов» из Кабардино-Балкарской Республики и обеспечивающий социально-экономическую привлекательность занятости молодежи в инновационной и научно-образовательном комплексе Кабардино-Балкарской Республики.

12. В случае объявления Правительством Российской Федерации конкурса на присвоение университетам звания «национальный исследовательский университет» подать заявку Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова как вуза, обеспечивающего европейский уровень качества образования, проводящего научные исследования по широкому спектру направлений с эффективным трансфером технологий в экономику, с высокотехнологичной и непрерывной системой переподготовки и повышения квалификации кадров, содействующего динамичному развитию научно-технического комплекса страны и обеспечивающего его высококвалифицированными кадровыми ресурсами.

13. В целях координации усилий по решению стоящих перед сельским хозяйством задач инициировать создание единого научно-образовательного комплекса на базе Кабардино-Балкарской государственной сельскохозяйственной академии им. В.М. Ковкова и научно-исследовательских институтов, действующих на территории республики в области сельского хозяйства (КБНИИ сельского хозяйства, СКНИИ горного и предгорного садоводства, Института садоводства и питомниководства РАН и др.).

14. Предусмотреть ежегодное выделение средств в республиканском бюджете Кабардино-Балкарской Республики на интеграцию науки и образования. Принять меры по увеличению расходов республиканского бюджета Кабардино-Балкарской Республики на проведение научно-исследовательских работ и привлечение средств из других источников на эти цели.

15. Обеспечить широкое освещение в средствах массовой информации достижений в сфере науки и образования в республике, уделяя особое внимание их влиянию на инновационное развитие республики.

16. Министерству образования и науки Кабардино-Балкарской Республики:

3.1. Разработать программу государственной поддержки системы подготовки научных и преподавательских кадров и меры стимулирования их деятельности, направленной на повышение эффективности интеграционных процессов науки и образования и создание условий для инновационного развития экономики.

3.2. Разработать необходимую законодательную базу, обеспечивающую устойчивое функционирование республиканской системы научно-образовательных комплексов, а также социальную поддержку работников и обучающихся.

3.3. Принять меры по изучению, обобщению и распространению положительного опыта интеграции образования и науки в субъектах Российской Федерации.

3.4. Предусмотреть меры государственной поддержки интеграционных процессов в научно-образовательной сфере (создание и поддержка существующих центров коллективного пользования научным оборудованием, телекоммуникационных сетей, совместных центров научно-технической информации, опытно-экспериментальных баз, испытательных полигонов и т.п.).

3.5. Принять комплекс мер, включая нормативные правовые, организационные, ресурсные и другие, в целях развития и вовлечения молодежи, популяризации профессий, необходимых для инновационного развития республики.

3.6. Расширить договорные партнерские отношения с Российским фондом фундаментальных исследований с целью использования наиболее перспективных результатов фундаментальных исследований, проводимых научно-исследовательскими институтами и высшими профессиональными образовательными учреждениями республики.

3.7. Подготовить предложения по повышению эффективности системы присуждения грантов и других мер поощрения молодых ученых и поддержки проектов в сфере науки и образования.

3.8. Разработать современную систему обеспечения информацией о предлагаемых вузами и НИИ научно-инновационной продукции и услугах для реального сектора экономики (издание серии каталогов, размещение сведений на специализированных интернет-сайтах, электронной бирже инноваций, проведение выставок научно-технических разработок и т.д.).

4. Министерству экономического развития и торговли Кабардино-Балкарской Республики:

4.1. Создать государственную систему мониторинга тематических исследований всех научных и вузовских структур Кабардино-Балкарской Республики, поиска форм целевого регулирования исследований и их использования, исходя из интересов экономического развития республики.

4.2. Разработать систему привлечения инвестиций в образование и науку, обеспечить прозрачность и эффективность их использования.

4.3. Активизировать работу по использованию научно-образовательного потенциала в инновационной деятельности, формированию инновационной и информационно-консалтинговой инфраструктуры.

4.4. Создать государственную систему образовательных учреждений и научных организаций, находящихся на территории Кабардино-Балкарской Республики:

5.1. Принять необходимые меры по усилению интеграции науки и образования путем применения инновационных форм обучения и использования новейших технологий и практик в образовательном процессе.

5.2. Содействовать совместным фундаментальным и прикладным исследованиям, проводимым в государственных образовательных учреждениях высшего профессионального образования Кабардино-Балкарской Республики, Кабардино-Балкарском научном центре РАН, государственных отраслевых академических наук и других государственных научных учреждениях, обеспечению взаимодействия академической и отраслевой науки с образовательным процессом в вузах.

5.3. Организовать эффективное совместное использование научной, опытно-экспериментальной базы академической, вузовской и отраслевой секторов науки в исследовательском и учебном процессе.

5.4. Усилить работу по созданию в вузах современной информационной базы, развитию и поддержке информационно-телекоммуникационной образовательной сети, использованию новых информационных технологий в системе образования.

5.5. Рассмотреть целесообразность создания суперкомпьютерного центра коллективного пользования (КБЦ РАН, КБГУ).

5.6. В целях формирования благоприятной среды для интеграционных инициатив в научно-образовательном сообществе расширить практику совместного участия НИИ и вузов в конкурсах на получение грантов и заказов на исследование и разработку, издательской деятельности, присуждению совместных стипендий, международных проектов и программах, организации совместных научных советов по научным направлениям, специализированных научных журналов и научных статей.

5.7. Для эффективной интеграции науки и образования вузам Кабардино-Балкарской Республики рассмотреть вопрос создания базовых кафедр в институтах РАН и институтах государственных отраслевых академических наук.

5.8. Совершенствовать систему и практику обмена научными и научно-педагогическими кадрами вузов и научных организаций с зарубежными странами, а также стажировку студентов, аспирантов, докторантов и научных работников за рубежом.

5.9. Разработать механизмы взаимодействия предприятий и организаций различных сфер деятельности и форм собственности, направленные на укрепление кадрового потенциала, подготовки и привлечения к научной деятельности талантливого молодежи, школьников и студентов.

5.10. Активизировать работу по привлечению студенчества в научно-исследовательской работе.

5.11. Создать электронный банк данных студенческих научно-исследовательских работ и постоянно действующую выставку. Ежегодно проводить Республиканский конкурс научных работ студентов вузов.

5.12. Обеспечить подготовку специалистов в вузах в соответствии с потребностями рынка труда.

6. Кабардино-Балкарскому региональному отделению объединения работодателей «Союз промышленников и предпринимателей Кабардино-Балкарской Республики»:

6.1. Устанавливать тесную связь между учреждениями высшего профессионального образования и организациями работодателей в сфере подготовки, согласования потребностей рынка труда в высококвалифицированных специалистах разного профиля, обеспечения прохождения производственной практики студентов на базовых предприятиях, стажировку и т.д.

6.2. Разрабатывать механизмы взаимодействия организаций работодателей в сфере подготовки кадров в вузах республики по разработке инновационных технологий для последующего их внедрения в производственную деятельность.

6.3. Разработать перечень производственных проблем Кабардино-Балкарской Республики и инновационных проектов в целях вовлечения в работу с НИИ и вузами республики по разработке инновационных технологий для последующего их внедрения в производственную деятельность.

7. Совету молодых ученых и специалистов при Правительстве Кабардино-Балкарской Республики:

Совместно с Министерством образования и науки Кабардино-Балкарской Республики организовать проведение ежегодных конкурсов на лучшую научно-исследовательскую работу среди студентов, аспирантов, молодых ученых, старшекласников.

**УПРАВЛЕНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ СУДЕБНЫХ ПРИСТАВОВ ПО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ**

объявляет о проведении первого этапа конкурса на замещение вакантных должностей федеральной государственной гражданской службы:

Отдел организации дознания и административной практики:

- заместитель начальника отдела – 1 единица;
- Финансово-экономический отдел:
  - специалист-эксперт – 1 единица;
- Отдел документационного обеспечения и работы с обращениями граждан:
  - старший специалист 1 разряда – 1 единица;
  - Нальчикский городской отдел судебных приставов:
    - заместитель начальника отдела – заместитель старшего судебного пристава – 2 единицы;
    - Прохладненский межрайонный отдел судебных приставов:
      - судебный пристав-исполнитель – 4 единицы;
      - Баксанский межрайонный отдел судебных приставов:
        - судебный пристав-исполнитель – 2 единицы;
      - судебный пристав по обеспечению установленного порядка деятельности судов – 2 единицы;
    - Чегемский районный отдел судебных приставов:
      - судебный пристав-исполнитель – 4 единицы;
    - Эльбрусский районный отдел судебных приставов:
      - заместитель начальника отдела – заместитель старшего судебного пристава – 1 единица;
      - Зольский районный отдел судебных приставов:
        - заместитель начальника отдела – заместитель старшего судебного пристава – 1 единица;
        - ведущий специалист-эксперт (дознаватель) – 1 единица;
        - судебный пристав-исполнитель – 1 единица.

На включение в кадровый резерв для замещения вакантных должностей государственной гражданской службы:

Отдел организации обеспечения установленного порядка деятельности судов:

- главный специалист-эксперт;
  - ведущий специалист-эксперт;
  - специалист-эксперт;
- Отдел организации дознания и административной практики:
- ведущий специалист-эксперт (дознаватель);
  - главный специалист-эксперт (старший дознаватель);
  - ведущий специалист-эксперт;
  - Специализированный отдел оперативного дежурства:
    - судебный пристав по обеспечению установленного порядка деятельности судов (группы быстрого реагирования);
    - судебный пристав по обеспечению установленного порядка деятельности судов (дежурный);
    - судебный пристав по обеспечению установленного порядка деятельности судов (помощник дежурного);
  - Специализированный отдел по обеспечению установленного порядка деятельности Бархотского и Арбитражного судов:
    - судебный пристав по обеспечению установленного порядка деятельности судов;

- Нальчикский городской отдел судебных приставов:
  - судебный пристав по обеспечению установленного порядка деятельности судов;
  - ведущий специалист-эксперт (дознаватель);
  - Баксанский межрайонный отдел судебных приставов:
    - заместитель начальника отдела – заместитель старшего судебного пристава;
    - судебный пристав-исполнитель;
    - судебный пристав по обеспечению установленного порядка деятельности судов;
    - главный специалист-эксперт (дознаватель);
    - Урванский межрайонный отдел судебных приставов:
      - судебный пристав-исполнитель;
      - судебный пристав по обеспечению установленного порядка деятельности судов;
      - главный специалист-эксперт (дознаватель);
      - Прохладненский межрайонный отдел судебных приставов:
        - судебный пристав-исполнитель;
        - судебный пристав по обеспечению установленного порядка деятельности судов;
        - Зольский районный отдел судебных приставов:

**Государственный комитет Кабардино-Балкарской Республики по делам общественных и религиозных организаций в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2004 года № 79-ФЗ «О государственной гражданской службе Российской Федерации»**

объявляет о проведении конкурса на замещение должности государственной гражданской службы:

1. **Главного специалиста-эксперта отдела по работе с общественными организациями и политическими партиями**

**КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ:**

К образованию: высшее профессиональное образование.

К уровню знаний: Конституции Российской Федерации, федеральных конституционных законов, федеральных законов, указов и распоряжений Президента Российской Федерации, постановлений и распоряжений Правительства Российской Федерации, Конституции Кабардино-Балкарской Республики, республиканских конституционных законов, республиканских законов, указов и распоряжений Главы Кабардино-Балкарской Республики, постановлений и распоряжений Правительства Кабардино-Балкарской Республики, а также иных нормативных правовых актов, регулирующих сферу деятельности Государственного комитета Кабардино-Балкарской Республики по делам общественных и религиозных организаций, применительно к исполнению конкретных должностных обязанностей, процесса прохождения государственной гражданской службы, правил и норм делового общения, правил подготовки и оформления документов, знание аппаратного и программного обеспечения, возможность и особенности применения современных информационно-коммуникационных технологий, включая использование возможностей межведомственного документооборота, общих вопросов обеспечения информационной безопасности, учетных систем, систем межведомственного взаимодействия, систем управления государственными информационными ресурсами, информационно-аналитических систем, обеспечивающих сбор, обработку, хранение и анализ данных, систем управления электронными архивами, систем ин-

формационной безопасности, знание английского языка.

**Навыки:** работы в сфере, соответствующей направлению деятельности структурного подразделения, оперативного и качественного выполнения поставленных задач, эффективного планирования служебной деятельности, анализа и прогнозирования деятельности в порученной сфере, взаимодействия со структурными подразделениями органов государственной власти, органов местного самоуправления и организаций по вопросам своей деятельности, исполнительской дисциплины, использования опыта и мнения коллег, систематического повышения профессиональных знаний, подготовки служебных документов, пользования современной оргтехникой и программными продуктами; навыки работы с внутренними и периферийными устройствами компьютера, работы с информационно-телекоммуникационными сетями, в том числе сеть Интернет, навыки работы в операционной системе, управления электронной почтой, работы в текстовом редакторе, с электронными таблицами, подготовки презентаций, с базами данных, использования

судебный пристав-исполнитель; судебный пристав по обеспечению установленного порядка деятельности судов; Майский районный отдел судебных приставов: судебный пристав-исполнитель; судебный пристав по обеспечению установленного порядка деятельности судов; Терский районный отдел судебных приставов: судебный пристав-исполнитель; судебный пристав по обеспечению установленного порядка деятельности судов; Ведущий специалист-эксперт (дознаватель); Чегемский районный отдел судебных приставов: судебный пристав-исполнитель; судебный пристав по обеспечению установленного порядка деятельности судов; Черекский районный отдел судебных приставов: судебный пристав-исполнитель; судебный пристав по обеспечению установленного порядка деятельности судов; Приглашаем принять участие в конкурсе граждан Российской Федерации не моложе 18 лет, владеющих государственным языком Российской Федерации и соответствующих следующим квалификационным требованиям: «старшая» группа должностей, категория «руководители»:

- наличие высшего профессионального образования;
- не менее двух лет стажа государственной гражданской службы (государственной службы иных видов) или не менее четырех лет стажа работы по специальности.
- «старшая» группа должностей, категория «специалисты»;
- наличие высшего профессионального образования;
- без предъявления требований к стажу работы;
- Для участия в конкурсе представляются следующие документы:

- копия документа установленной формы, заполненная собственноручно и подписанная;
- автобиография;
- копия паспорта (все листы);
- копии свидетельств государственной регистрации адреса гражданской службы (свидетельство о заключении брака, о расторжении брака, о рождении детей в возрасте до 14 лет);
- копия трудовой книжки (все листы, где есть записи), а в случае отсутствия трудовой книжки – справка об отсутствии трудового стажа;
- анкета участника воинского учета – для военнообязанных и лиц, подлежащих призыву на военную службу (все листы, в том числе и чистые);
- копии дипломов об образовании (с приложениями);
- копии документов о государственных и ведомственных наградах;

Справка о доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера гражданина, претендующего на замещение должности федеральной государственной гражданской службы (представляется в УФССП России по КБР); справка об имуществе и обязательствах имущественного характера супруги (супруга) и несовершеннолетних детей гражданина, претендующего на замещение должности федеральной государственной гражданской службы (представляется в УФССП по КБР); справка об отсутствии предпринимательской деятельности;

- копии страхового свидетельства обязательного пенсионного страхования;
- копия свидетельства о постановке физического лица на учет в налоговом органе по месту жительства на территории Российской Федерации (ИНН);
- копия медицинского полиса;
- заключение об отсутствии у гражданина заболевания, препятствующего поступлению на гражданскую службу или ее прохождению (Учетная форма № 001-Г/С/У);
- справки из психоневрологического и наркологического диспансеров;
- 2 фото размером 3,5 х 4,5 (четыре), на белом фоне, на матовой бумаге, в деловом костюме.

Документы для участия в конкурсе принимаются с 18 июля по 7 августа 2012 года по адресу: г. Нальчик, ул. И. Армана, 43 «а» - отдел государственной службы и кадров Управления Федеральной службы судебных приставов по Кабардино-Балкарской Республике (каб. 103).

График приема: вторник, четверг с 9.00 до 13.00. Конкурс на замещение вакантных должностей и на включение в кадровый резерв состоится в 10 часов 23 августа 2012 года по адресу: г. Нальчик, ул. И. Армана, 43 «а». Подробную информацию о конкурсе можно получить в Управлении Федеральной службы судебных приставов по Кабардино-Балкарской Республике по телефону: 42-66-40; 42-73-76.

карской Республики, республиканских конституционных законов, республиканских законов, указов и распоряжений Главы Кабардино-Балкарской Республики, постановлений и распоряжений Правительства Кабардино-Балкарской Республики, а также иных нормативных правовых актов, регулирующих сферу деятельности Государственного комитета Кабардино-Балкарской Республики по делам общественных и религиозных организаций, применительно к исполнению конкретных должностных обязанностей, процесса прохождения государственной гражданской службы, правил и норм делового общения, правил подготовки и оформления документов, знание аппаратного и программного обеспечения, возможность и особенности применения современных информационно-коммуникационных технологий, включая использование возможностей межведомственного документооборота, общих вопросов обеспечения информационной безопасности, учетных систем, систем межведомственного взаимодействия, систем управления государственными информационными ресурсами, информационно-аналитических систем, обеспечивающих сбор, обработку, хранение и анализ данных, систем управления электронными архивами, систем информационной безопасности.

**Навыки:** работы в сфере, соответствующей направлению деятельности структурного подразделения, оперативного и качественного выполнения поставленных задач, эффективного планирования служебной деятельности, анализа и прогнозирования деятельности в порученной сфере, взаимодействия со структурными подразделениями органов государственной власти, органов местного самоуправления и организаций по вопросам своей деятельности, исполнительской дисциплины, использования опыта и мнения коллег, систематического повышения профессиональных знаний, подготовки служебных документов, пользования современной оргтехникой и программными продуктами; навыки работы с внутренними и периферийными устройствами компьютера, работы с информационно-телекоммуникационными сетями, в том числе сеть Интернет, навыки работы в операционной системе, управления электронной почтой, работы в текстовом редакторе, с электронными таблицами, подготовки презентаций, с базами данных, использования

графических объектов в электронных документах, работы с системами взаимодействия с гражданами и организациями, межведомственного взаимодействия, управления государственными информационными ресурсами, работы с информационно-аналитическими системами.

Право на участие в конкурсе имеют граждане Российской Федерации, достигшие 18 лет, владеющие государственным языком Российской Федерации и соответствующие установленным законодательством РФ о государственной гражданской службе квалификационным требованиям к вакантной должности гражданской службы.

Для участия в конкурсе гражданин Российской Федерации представляет в конкурсную комиссию следующие документы:

- личное заявление;
  - собственноручно заполненную и подписанную анкету, форма которой утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 мая 2005 г. № 667-р, с приложением фотографий, выполненных на матовой бумаге в черно-белом изображении (по две фотографии 3,5х4,5, 4х6);
  - копия паспорта или заменяющего его документа (соответствующий документ представляется лично по прибытию на конкурс);
  - копия трудовой книжки;
  - копии документов о высшем профессиональном образовании, а также, по желанию гражданина, - о дополнительном профессиональном образовании, о присвоении ученой степени, ученого звания, заверенные нотариально или кадровыми службами по месту работы (службы);
  - документ об отсутствии заболевания, препятствующего поступлению на государственную гражданскую службу (медицинская справка формы № 001-Г/С/У).
- Прием документов для участия в конкурсе осуществляется в течение 21 дня со дня опубликования настоящего объявления по адресу:
- г. Нальчик, КБР, Государственный комитет Кабардино-Балкарской Республики по делам общественных и религиозных организаций, отдел государственной службы, кадров и делопроизводства, контактные телефоны: 77-83-95, приемная 77-38-15.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ объявляет конкурс на замещение вакантных должностей руководителей государственных казенных образовательных учреждений КБР**

1. ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 4 VIII вида» Минобразнауки КБР.
2. ГКОУ «Общеобразовательная школа-интернат основного общего образования № 2 с.п. Атажукино» Минобразнауки КБР.

Целью конкурса является подбор кандидатов на замещение вакантной должности руководителя государственного казенного образовательного учреждения устанавливаются следующие квалификационные требования:

- к образованию: высшее профессиональное образование;
- опыт работы: опыт работы в сфере деятельности образовательного учреждения, опыт работы на руководящей должности в образовательном учреждении, как правило, не менее года;
- знание:
  - отраслевой специфики учреждения;
  - основа гражданского, трудового, налогового, банковского законодательства;
  - основы управления учреждением, финансового аудита и планирования;
  - основы управления государственным имуществом;
  - иных вопросов, связанных с финансово-хозяйственной деятельностью.

Для участия в конкурсе необходимо представить следующие документы:

- личное заявление;
- собственноручно заполненный листок по учету кадров, с приложением фотографии;
- справка о прохождении государственной службы в запечатанном конверте;
- копия паспорта;
- копия трудовой книжки;
- копии документов о профессиональном образовании, а также о дополнительном профессиональном образовании, о присвоении ученой степени, ученого звания;
- характеристика с места работы (при наличии такого).

Документы заверяются нотариально или кадровыми службами по месту работы.

Комиссия не принимает заявки с прилагаемыми к ним документами, если они поступили после истечения срока приема заявок, а также если какой-либо из документов, указанных в информационном сообщении, отсутствует.

Претендент не допускается к участию в конкурсе, если: представленные документы не подтверждают право претендента занимать должность руководителя государственного учреждения или законодательства Российской Федерации, законодательства Кабардино-Балкарской Республики и настоящего Положения; представлены не все документы по перечню, указанному в информационном сообщении, либо они оформлены ненадлежащим образом, либо не соответствует праву участвовать в конкурсе на общих основаниях.

Претендент, изъявивший желание участвовать в конкурсе, подает в конкурсную комиссию следующие документы: личное заявление; анкету установленного образца, заполненную собственноручно; письменную работу по наиболее актуальным проблемам общества в сфере молодежной политики, экономики, социальных отношений, культуры и других сферах; копии документа, удостоверяющего личность; копию документа об образовании или справку об об-

разовании в течение 30 дней со дня опубликования объявления по адресу: 360028, КБР, г. Нальчик, пр. Ленина, 27. Дом Правительства, отдел по вопросам государственной службы и кадров Министерства образования и науки КБР с 9 до 18 часов. Более подробную информацию о проведении конкурса можно получить по телефону 40-36-98, а также на сайте Минобразнауки КБР по адресу: www.edukbr.ru.

Конкурс проводится в два этапа. Первый этап в форме тестовых испытаний (письменно - 50 вопросов).

На втором этапе рассматриваются программы деятельности государственного учреждения. Победителем конкурса признается участник, успешно прошедший тестовые испытания и предложивший, по мнению комиссии, наилучшую программу деятельности государственного учреждения. Исполнительный орган в установленном порядке в месячный срок со дня определения победителя конкурса заключает с ним трудовой договор. В соответствии с действующим законодательством трудовой договор с руководителем заключается сроком до 5 лет.

Краткая характеристика государственных образовательных учреждений:

1. ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 4 VIII вида» Минобразнауки КБР
1. Наименование учреждения – Государственное казенное общеобразовательное учреждение «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 4 VIII вида» Минобразнауки КБР
2. Адрес – КБР, г.о. Прохладный, ул. Мичурина, 33.
3. Ведомственная принадлежность – Министерство образования и науки КБР.
4. Профиль – образовательное учреждение, реализующее специальные (коррекционные) программы.
5. Контингент обучающихся – умственно отсталые дети.
6. Проектная мощность – 100 чел.
7. Количество обучающихся – 120 чел.
8. Общее количество педагогических работников – 42 чел.
2. ГКОУ «Общеобразовательная школа-интернат основного общего образования № 2 с.п. Атажукино» Минобразнауки КБР
1. Наименование учреждения – Государственное казенное общеобразовательное учреждение «Общеобразовательная школа-интернат основного общего образования № 2 с.п. Атажукино» Минобразнауки КБР».
2. Адрес – КБР, Баксанский район, с.п. Атажукино, ул. Алдыр, 38.
3. Ведомственная принадлежность – Министерство образования и науки КБР.
4. Профиль – образовательное учреждение, реализующее учебные воспитательные программы.
5. Контингент воспитанников – дети из малообеспеченных семей;
6. Проектная мощность – 220 чел.
7. Количество воспитанников – 110 чел.
8. Общее количество педагогических работников – 46 чел.

**О конкурсе по формированию Молодежного правительства Кабардино-Балкарской Республики**

Конкурс проводится в целях формирования состава Молодежного правительства путем отбора наиболее талантливых, активных молодых граждан, обладающих организаторскими способностями, лидерскими качествами.

Участниками конкурса могут быть лица, соответствующие требованиям, предъявляемым к членам Молодежного правительства Положением о Молодежном правительстве. Молодежное правительство формируется из числа кандидатов, если они поступили после истечения срока приема документов для участия в конкурсе, проживающих в Кабардино-Балкарской Республике, являющихся студентами, аспирантами либо выпускниками образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования. Государственные служащие Российской Федерации вправе участвовать в конкурсе на общих основаниях.

Кандидат, изъявивший желание участвовать в конкурсе, подает в конкурсную комиссию следующие документы: личное заявление; анкету установленного образца, заполненную собственноручно; письменную работу по наиболее актуальным проблемам общества в сфере молодежной политики, экономики, социальных отношений, культуры и других сферах; копии документа, удостоверяющего личность; копию документа об образовании или справку об об-

разования в сфере молодежной политики, экономики, социальных отношений, культуры и других сферах; копию документа об образовании или справку об об-

учени в образовательном учреждении; копии трудовой книжки или иные документы, подтверждающие трудовую (служебную) деятельность (при их наличии).

Несовершенство или неполное представление документов является основанием для отказа в приеме документов на участие в конкурсе.

Конкурс проводится в два этапа. Первый этап – конкурс письменных работ; второй этап – собеседование с победителями первого этапа конкурса.

Участники конкурса выбирают темы письменных работ по своему усмотрению. Присланные на конкурс работы не возвращаются и не рецензируются. Письменные работы представляются в опечатанном виде на листах формата А4, объем работы – до 10 страниц машинописного текста с интервалом 1,5, размер шрифта – 14.

За дополнительной информацией обращаться по телефону: 77-45-96 с 9:00 до 13:00, выходные дни: суббота, воскресенье.

Конкурсную документацию необходимо сдать в Министерство по делам молодежи КБР, по адресу: г. Нальчик, пр. Ленина, 57, в течение 30 дней с момента опубликования объявления о конкурсе в официальных средствах массовой информации.

**Главный редактор Арсен Булатов**

**ТЕЛЕФОНЫ:** приемная – 47-22-65; ответственный секретарь – 42-66-14.

**Тираж – 588 экз. Заказ – № 0. Индекс – 51535. Время подписания номера по графику – 18.00. Подписан – 00.55**

**Адрес РЕДАКЦИИ:** 360000, г.Нальчик, пр.им. В.И.Ленина, 5. Интернет-версия: www.kbravda.ru e-mail: kbravda@mail.ru