

Эльбрусцы благодарят Арсена Канокова **2 с.**

КБП КАБАРДИНО-БАЛКАРСКАЯ ПРАВДА

Издается с 1 июня 1921 года



Субботний выпуск

www.kbpravda.ru

Учредители: Парламент и Правительство КБР

№178 (23470) СУББОТА, 8 СЕНТЯБРЯ 2012 ГОДА

ТЕМЫ НОМЕРА:

Суровая правда жизни

→ **3 с.**

У меня замолчал телефон

→ **7 с.**

Золотое кольцо Абхазии

→ **8-9 с.**

Торпедная атака судьи

→ **13 с.**

Девушки-цветы

→ **16 с.**



Фото Аргура Елканова

Жизнь футбольного поля начинается с первого удара по мячу. Во время инспекционной поездки в г. Тырнауз, села Аргудан и Псынабо готовность к сдаче в эксплуатацию полей для мини-футбола проверила комиссия во главе с заместителем министра спорта и туризма КБР Хачимом Мамзеговым. Подробности читайте в следующем номере «КБП».

ТВ ПРОГРАММА

ПРОГНОЗ погоды на неделю



РоссельхозБанк

Кабардино-Балкарский республиканский филиал

(www.rshb.ru)

ОАО «Россельхозбанк» - Генеральная лицензия Банка России №13349

Курсы обмена валют на 8 сентября 2012 г.

	ПОКУПКА	ПРОДАЖА
Доллар США	31.90	32.55
Евро	40.30	40.85

ГЛАВА КБР

Евреи России укрепляют связи с народами КБР

В ходе встречи обсуждались вопросы развития и укрепления связей евреев России и многонационального народа Кабардино-Балкарии.

Юрий Каннер отметил, что Российский еврейский конгресс – одна из старейших федеральных организаций в стране и крупнейший благотворительный фонд, его деятельность направлена на развитие национальной культуры, образования, благотворительности. «Особое внимание мы уделяем поддержке еврейских общин на Северном Кавказе, укреплению межнационального мира и согласия в регионе», – отметил Каннер.

Арсен Каноков, в свою очередь, назвал очень важной задачу сохранения межкультурного и межнационального взаимодействия, которой власти региона также уделяют приоритетное внимание. «Наша республика – многонациональная, и мы заинтересованы в том, чтобы наши народы умели жить в дружбе и добрососедстве. Мы не делим людей по конфессиональной или этнической принадлежности, для нас каж-



В Доме Правительства КБР состоялась встреча Главы Кабардино-Балкарии Арсена Канокова с президентом Российского еврейского конгресса Юрием Каннером, посетившим республику с однодневным рабочим визитом.

дый народ ценен. В рамках благотворительной деятельности помощь и содействие оказывается представителям разных вероисповеданий, на

средства спонсоров в республике построены мечети, храмы, отремонтирована синагога. Считаю такой подход правильным. Власть должна

прилагать усилия для консолидации общества».

Стороны договорились о продолжении контактов, о действии в решении вопросов, касающихся национально-культурного развития.

Пресс-служба Главы и Правительства КБР

ЖКХ

В населенных пунктах Эльбрусского района произведен ремонт муниципальных дорог общей протяженностью 8,9 км.

Эльбрусцы благодарят за дороги

Согласно титульному списку, утвержденному постановлением Правительства КБР, отремонтированы подъездные дороги к кладбищам в г. Тырныаузе и в сельских поселениях Кенделен, Лашкута, Былым, Верхний Бакасан и Бедук. Общая сметная стоимость работ составляет более трех млн. рублей. Эти средства были выделены из республиканского бюджета, за что жители сельских поселений выразили благодарность Главе республики Арсену Канокову. По словам сельчан, ремонт дорог к таким значимым для населения объектам – еще один существенный шаг в развитии сельских поселений. Помимо этого, сельчане благодарят работников Эльбрусского дорожного управления, которые качественно и в срок выполнили все ремонтные работы. В прошлом году в Эльбрусском районе были отремонтированы дороги в г. Тырныаузе на улице Мусукаева протяженностью 3360 м, в поселении Нейтринно и Терсколе проложено две тыс. и четыре тыс. метров асфальтового полотна соответственно.

Алиса ТАРИМ,
пресс-секретарь местной администрации Эльбрусского муниципального района

МИТИНГ

МИР НАШЕМУ ДОМУ



Минутой молчания участники митинга почтили память жертв террористов, в том числе детей и педагогов, погибших в Беслане. Поминальные молитвы прочли заместитель председателя Духовного управления мусульман КБР Алим Сижажев и благочинный православных церквей Кабардино-Балкарии Валентин Бобылев.

Председатель Кабардино-Балкарской общественной организации «Мир дому твоему», отец жестоко убитого террористами сотрудника правоохранительных органов Суфадин Шибзухов от имени родственников погибших поблагодарил собравшихся за неравнодушие и гражданское мужество. Он предложил возобновить встречи родов и использовать их коллективный авторитет для воспитательного воздействия на молодежь: «У нас нет плохих родов, а если отдельные

представители ведут себя неправильно, их поступкам надо дать оценку на общем собрании рода. Думаю, мы обязаны наставить на путь истинный наших детей».

«Посмотрите, какое над нами небо, какая благодатная у нас земля! – обратился к молодежи председатель Совета ветеранов Мустафа Абдулаев. – Почему мы стали ленивы? Почему столько неплохих полей, некошенных лугов? Мы должны жить, радоваться и трудиться. От вас зависит процветание нашей республики».

К миру и согласию призвал всех жителей Кабардино-Балкарии председатель республиканской организации балкарского народа «Алан» Суфьян Беппаев: «Будет согласие – будет и благосостояние. Все религии говорят «не убий», и отступающий от этой заповеди не только лишает человека жизни: он оставляет на земле безутраченных родителей и обездоленных сирот».

Митинг, посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом, собрал у памятника «Навеки с Россией» в Нальчике около двух тысяч участников из всех районов Кабардино-Балкарии.

Одна из матерей погибшего в результате вооруженного нападения боевиков на Нальчик сотрудника полиции от имени всех родных жертв терактов попросила ускорить завершение судебного процесса над боевиками, ответственными за гибель десятков сотрудников правоохранительных органов и мирных граждан в октябре 2005 года. Призвала родственников членов бандподполья проявить необходимую жесткость и не оказывать поддержки тем, кто разрушает мирную жизнь КБР.

«Наша республика – одна семья, и все проблемы мы можем решить только вместе, – сказала представительница молодежного крыла «Единой России» Оксана Нагорова. – Каждому небезразлично будущее страны, так давайте сделаем все от нас зависящее, чтобы сохранить мир на родной земле».

В резолюции, принятой на митинге, от-

мечено, что атмосфера безысходности и отчаяния не способствует экономическому процветанию, и ситуация требует объединения усилий всех братских народов Кавказа, сплочения всех республик региона в борьбе с общей террористической угрозой. Руководству Духовного управления мусульман КБР рекомендовано активнее заниматься контрпропагандой, разоблачая носителей чуждой и опасной идеологии. Членам бандподполья и их пособникам напомнили, что в республике действует комиссия по адаптации раскаявшихся, и призвали одуматься и сложить оружие.

Правоохранительным органам выразили признательность за несомненные успехи в борьбе с экстремистами, однако указали на продолжающееся пагубное воздействие на неокрепшие умы молодежи, которую вербуют, используя как «пушечное мясо».

К руководству республики обратились с предложением представить к правительственным наградам бизнесменов, которые погибли, не желая подчиниться требованиям террористов о финансировании их деятельности: «Их мужество спасло многие жизни, которые оказались бы под угрозой при поступлении дополнительных средств в распоряжение бандитов».

Попросили также ускорить реализацию проектов «Безопасный город» и «Безопасное село». Обмен репликами в толпе митингующих отражал возмущение действиями террористов и неверие в возможность их переубеждения, возвращения к мирной жизни.

Инициатором мероприятия выступила общественная организация «Мир дому твоему». Ее поддержали другие общественные организации, в том числе молодежные, а также граждане республики. По оценкам организаторов, на площади собралось около двух тысяч человек.

Наталья БЕЛЫХ

СЕГОДНЯ – МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ СОЛИДАРНОСТИ ЖУРНАЛИСТОВ

Суровая правда жизни



Журналистская солидарность – вещь относительная. И чем больше рейтинг того или иного издания, тем меньше консолидация с другими. Конкуренция на нашем рынке возросла, а тут еще Интернет со своей моментальностью. Конечно, газетчик может дружить с другим собратом по перу, но яркой дружбы между журналистами из разных изданий никогда не наблюдалось. И все громкие разговоры о «тесном сотрудничестве» рассыпаются в прах, когда речь касается эксклюзива и соответствующего тиража. Сейчас даже выдумали слово, которое должно было примирить конкурирующие стороны – «ниша». Как комплимент звучит выражение «они занимают свою информационную нишу». То есть шансов

окучивать информационное поле достаточно мало, и остается довольствоваться только нишей. Так вот сидим каждый в своей нише. Зачастую зависит от крыши, ниже ниша своя или выше. Это маленький эксперимент с намеком на то, что любое СМИ представляет чьи-то интересы. И как тогда дружить? Но надо к этому стремиться, господа журналисты и примкнувшие к ним шелкоперы! И несмотря на то, что антагонизм между Севером и Югом налицо, нужно иногда фантазировать на тему солидарности. Хотя это особенно сложно с началом подписной кампании. Тут, как говорится, солидарность солидарностью, а тираж врозь. И это, к сожалению, суровая правда жизни.

А.Б.

ОПРОС

Ксения Фоменко, магистрант факультета филологии и межкультурной коммуникации Волгоградского государственного университета:

– Да, считаю. Во-первых, я говорю «кладу», а не «ложу». Во-вторых, плохо переношу, когда кто-то пишет неправильно. Для меня это все равно что слышать скрежет металла по стеклу. Для того чтобы не разучиться грамотно писать и говорить, нужно читать побольше книг. Все подряд, чтобы было с чем сравнивать. И вычлнить из этих книг лучшие. Человек не станет грамотным, читая только детективы и любовные романчики, ничего нового он там не найдет для себя. Вроде и читает, а уровень грамотности остается таким же, если не становится ниже. Фильмы тоже помогают поддерживать грамотность на нужном уровне, но только старые советские, по мотивам литературных произведений. Еще стоит смотреть качественное фэнтэзи.

Владелец Звезде, первый заместитель председателя республиканского Совета ветеранов войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов:

– Как я могу считать себя грамотным человеком, если грамотность – это нечто необъяснимое? Объяснить необъяснимое не может никто. Я всего-навсего имею в домашней библиотеке десять тысяч книг, читаю их. И думаю: вот мне без пяти минут восемьдесят, и хочется прожить еще десяток лет, чтобы еще десять тысяч книг прикупить и прочитать. Я не только письма пишу, но и на компьютере учусь работать. Когда я обучался грамоте, шла война. Мы сидели на занятиях, но как только объявляли воздушную тревогу, бежали прятаться в подвал. Потом был правительственный приказ о том, чтобы мы трудились, а не учились. Современная безграмотность – это вредительство. Разве можно к этому относиться спокойно? Все эти жаргонные кошмарные слова недопустимы. Каждый язык должен развиваться определенным образом, но коверкать его жаргонизмами и матом нельзя. Мы все должны быть скромными не только в писании, но и в речи.

НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ ДНИ И ЧАСЫ

8 сентября, суббота
(пик с 15 до 17 часов)

Вероятны обострение остеохондроза, боли в руках и плечах, заболевания органов дыхания и печени. Нельзя поднимать тяжести и переутомляться.

10 сентября, понедельник
(пик с 16 до 18 часов)

Вероятны нарушения пищеварения, отеки. Избегайте алкоголя, острого, сильных эмоций.

12 сентября, среда
(пик с 19 до 20 часов)

Могут быть боли в сердце и горле, радикулит, пищевые отравления. Ешьте качественные продукты.

Татьяна ДУБКОВА,
Центр инструментальных наблюдений за окружающей средой и геофизических прогнозов

БРИФИНГ

ГИБДД: ВЗГЛЯД ИЗНУТРИ

Все автомашины, которые поступают на вооружение спецбатальона ДПС ГИБДД КБР, обязательно оборудуются системами видеорегистрации

Об этом 6 сентября на брифинге в МВД заявил командир спецбатальона Аслан Арамисов.

– Используемые на автомобилях дорожно-патрульной службы видеорегистраторы работают не только на внешнюю среду, но и на то, что происходит внутри автомобиля. По прошествии небольшого периода времени автопарк подразделения будет обновлен, и все наши транспортные средства будут оборудованы этими приборами, – сообщил Арамисов.

Независимо от того, личные это видеозаписи или служебные, при рассмотрении в суде показания этих приборов являются дополнительным доказательством виновности либо невиновности лица, обвиняемого в совершении правонарушения. Право

суда – принять видеозапись как доказательство или отвергнуть. А. Арамисов также порекомендовал



участникам дорожного движения использовать средства аудио- и видеозаписи в процессе

движения и при контактах с сотрудниками полиции – для фиксации возможных противоправных действий с их стороны.

Немалую роль в допущении дорожно-транспортных происшествий играют сопутствующие дорожные условия: низкое качество асфальтобетонного покрытия, отсутствие или недостаточное и неисправное освещение улично-дорожной сети и несоответствие параметров дороги ее категории.

Особую тревогу сотрудников Госавтоинспекции вызывает детский дорожно-транспортный травматизм. За восемь месяцев 2012 года общереспубликанский показатель составил 45 ДТП (аналогичный показатель прошлого года – 52), в которых пятеро детей погибли (в прошлом году за тот же период – 4) и 42 получили ранения различной степени тяжести (в 2011-м – 57).

В Нальчике снизились показатели аварийности

Показатели аварийности в Нальчике в прошлом году ухудшились втрое, но в нынешнем стабилизировались.

Выявлено, что по Нальчику стабильная тенденция к росту аварийности приходится на май. Показатели аварийности увеличились в 2011 году в три раза (в мае 2010 года допущено 8 ДТП, в мае 2011 года – 24). Число граждан, получивших травмы различной степени тяжести в результате ДТП, также возросло в три раза (в мае 2010 года – 10, в мае 2011 года – 30).

Руководством батальона приняты меры реагирования, в

итоге ситуация с аварийностью за восемь месяцев 2012 года стабилизируется. Количество дорожно-транспортных происшествий снизилось, погибло на 9 человек меньше, ранено – на 58 человек меньше.

Профилактической мерой служит широко применяемая скрытая форма надзора за дорожным движением на автомобилях, оснащенных средствами видеодиагностики нарушений, без специальной светотрафической

окраски, сообщили в дорожно-патрульной службе УГИБДД КБР.

Личный состав был перераспределен на преимущественное пресечение нарушений Правил дорожного движения, относящихся к категории грубых. Только в период проведения одного профилактического рейда в ночь с 18 на 19 августа 2012 г. по республике задержан 81 водитель, управлявший транспортным средством в состоянии алкогольного опьянения, по Нальчику – 34 пьяных водителя. Совместно с работниками Госнарконтроля задержаны двое водителей, находившихся в состоянии наркотического опьянения.

Асхат МЕЧИЕВ

БЕЗОПАСНОСТЬ

Газовый заслон лавинам

В этом году противопожарная сигнализация будет установлена в 91 дошкольном учреждении Кабардино-Балкарии, еще в 30 – в следующем году. Школы-интернаты оборудованы сигнализацией на сто процентов. Из 17 учреждений здравоохранения республики 15 снабжены противопожарной сигнализацией, в 59 ведутся работы, в 26 ждут завершения капитального ремонта для начала монтажа, еще в 52 учреждениях работы запланированы на следующий год.

Об этом сообщили представители министерства на заседании правительственной Комиссии по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций и обеспечению пожарной безопасности, которое провел 5 сентября начальник Главного управления МЧС России по КБР полковник Сергей Шагин.

С установкой сигнализации в общежитиях возникла заминка из-за нежелания хозяев комнат впускать работников, монтирующих систему. Сейчас работы идут по графику. Правда, два миллиона пока найти не удалось, но в администрации города уверены, что и этот вопрос будет решен.

С противопожарным водоснаб-

жением лучше всего ситуация в г. Баксане, а в 28 населенных пунктах республики оно отсутствует вовсе. Местным администрациям рекомендовано урегулировать вопросы страхования и социальной поддержки добровольных пожарных и членов их семей, исправного содержания техники и депо.

Начальник Северо-Кавказской военизированной службы по активному воздействию Хизир Чочаев, говоря о готовности Эльбурского противолавинного отряда к работе, сообщил, что из федерального бюджета выделено восемь миллионов рублей на монтаж на склонах газовых противолавинных пушек «Газэкс». Работы уже ведутся.

Единые дежурно-диспетчерские службы муниципальных образований созданы в Кабардино-Балкарии в большинстве районов. Пяти муниципалитетам, не успевшим это сделать, рекомендовано срочно ликвидировать оставшиеся.

Наталья БЕЛЫХ

ЮБИЛЕЙ

ПОЛВЕКА СЛУЖЕНИЯ ЛЮДЯМ

9 сентября исполняется 70 лет Хамише Карашаеву, заведующему поликлиническим отделением Республиканского онкологического диспансера. Много лет он борется с одним из страшнейших заболеваний, возвращает к жизни и спасает тех, кого возможно. Он помогает и тем, кого спасти уже не в силах никто. В этой многолетней битве с абсолютным злом он сохранил мягкость сердца и теплоту души.



Его имя хорошо известно в Кабардино-Балкарии и за ее пределами. Свидетельство тому – слова признания в его адрес многочисленных жителей республики.

Хамиша Тагдинович родился в с. Верхний Акбаш Терского района. Окончил Нальчикское медицинское училище, в армии служил фельдшером. После демобилизации работал заведующим фельдшерско-акушерским пунктом с. Верхний Курп Терского района. После окончания в 1971 году Ростовского государственного медицинского института работал участковым педиатром, а с 1972 года – хирургом в городской детской поликлинике №1 г. Нальчика.

В 1978–1996 годы Х. Карашаев трудился врачом-онкологом в Республиканском онкологическом диспансере. В этот период была создана детская онкологическая служба, одна из лучших на Северном Кавказе.

В 1996 году он возглавил поликлиническое отделение онкодиспансера, где продолжает трудиться по сей день.

Хамиша Тагдинович активно участвовал в становлении и развитии онкологической службы в КБР, много внимания уделяет развитию материально-технической базы онкодиспансера. При его активном участии здесь открыты новые специализированные отделения, которые способствовали улучшению уровня онкологической помощи населению КБР. Проводит плодотворную работу по успешному использованию в онкологии современных видов помощи – операций, химиотерапии, лучевого лечения...

Доброежелательность, профессионализм, огромное трудолюбие и высокая ответственность, сочетающиеся с природной скромностью и интеллигентностью, снижали ему уважение и высокий авторитет. Доброе и светлое душевное состояние опытного, трудолюбивого врача-онколога и умелого воспитателя молодых коллег помогает пациентам вернуть душевное равновесие и спокойствие. По утверждению юбиляра, постоянный приток молодых специалистов, смена врачебных поколений – это, с одной стороны, закономерность развития трудового коллектива, а с другой – отражение кадровой привлекательности учреждения.

«Врач должен быть специалистом с широким кругозором и горячим сердцем. Он обязан закладывать частицу своей души в каждого пациента и вместе с ним радоваться его выздоровлению, – отмечает Хамиша Тагдинович. – Мое поколение состояло из людей, стремящихся шагавших вперед. Это было отчаянно работающее поколение, в особенности в процессе получения трудовых навыков и знаний. Мы себя не жалели, не ждали благ от жизни, сами их создавали».

Врач-онколог высшей квалификации Х.

Карашаев за неустанный труд и заслуги в области здравоохранения неоднократно получал благодарности, многочисленные почтенные грамоты.

Профессиональные знания и практический опыт хирурга-онколога давно и прочно слились у него с подлинной человечностью, с большим и искренним желанием помочь больному, непременно поставить его на ноги. Во многих случаях поворот к лучшему у его пациентов начинается с доброго слова, с подающего надежду жеста и взгляда. Работая депутатом Парламента КБР трех созывов, я обращался к нему по просьбе многих избирателей, которым надо было оказать помощь в установлении точного диагноза и лечения. Многочисленные пациенты благодарны и признательны ему за бескорыстную квалифицированную помощь и моральную поддержку.

Хамиша Каральбиевич считает главной целью в жизни человека – вырастить детей. С супругой Лелей Каральбиевной, работавшей до пенсии медсестрой, в атмосфере любви, тепла и нежности он вырастил двух замечательных дочерей и сына: Лариса – врач, Марьяна – бухгалтер-экономист. Залим недавно успешно окончил Кабардино-Балкарский институт бизнеса. Семья Карашаевых счастлива вдвойне: подрастают трое внуков, каждый успех которых для старших – большая радость. Старшие заботятся о внуках, чьи дела и увлечения для них – на первом месте.

Хамиша Каральбиевич с особой любовью, теплотой и сыновней благодарностью вспоминает своих родителей, память о них он бережно хранит: «Когда есть родители – есть родное гнездо, куда можно поехать в любое время. Именно в семье и школе все мы получили первые уроки нравственности и доброты, патриотизма и любви к Родине, совершили первые открытия в удивительном мире, получили трудовые навыки. Нелегко было родителям поднять нас, и поэтому они трудились, не покладая рук...»

Юбилей – это особый праздник: и новая точка отсчета в жизни человека, и время подведения итогов. 70 лет – это возраст здравоохранения более 50 лет, накопил значительный жизненный опыт и с присутствующей ему энергией умеет решать самые сложные задачи. Он выполнил операции тысячи больных и продолжает активную хирургическую деятельность, занимается консультацией. Талантливому руководителю, великолепному врачу, прекрасному отзывчивому человеку, искреннему другу желаю новых творческих свершений, крепкого здоровья и долгих лет жизни! Пусть еще многие годы его легкая рука и добрая душа помогают выздоровлению пациентов.

Суфадин ДАДОВ

РЕСПУБЛИКА

В Нальчике соберутся книгоиздатели России

В кабинете председателя Госкомитета КБР по СМИ Мухамдина Кумахова рабочая группа обсудила вопросы организации и проведения в г. Нальчике выездного совещания Ассоциации книгоиздателей России.

С предложениями выступили заместитель председателя Госкомитета КБР по СМИ Джамиля Хагарова, директор издательства «Эльбрус» Руслан Акканов, директор Института гуманитарных исследований Правительстве КБР и КБНЦ РАН Барсби Бгажноков, директор издательства ООО «Полиграфсервис и Т» Мария Котлярова.

Встречу директоров ведущих издательств северокавказских республик и руководителей исполнительных органов субъектов СКФО, курирующих данную сферу, планируется провести 24–26 сентября. Совещание будет посвящено важнейшим вопросам развития национального книгоиздания, межнациональным культурным взаимосвязям и созданию единого культурного пространства посредством книги, а также организации представительства самобытных издательских стилей на общероссийских и международных книжных форумах.

В ходе встречи обсуждены организационные вопросы: программа пребывания гостей в республике, повестка и место проведения совещания.

Решение о проведении выездного совещания АСКИ именно в столице Кабардино-Балкарии не случайно. В последнее время ряд изданий, выпущенных в КБР, получили признание и были дипломированы на авторитетных российских профессиональных конкурсах. Руководство Ассоциации книгоиздателей России решило подчеркнуть складывающийся высокий престиж издательской школы республики организацией здесь крупного межрегионального мероприятия.

В рамках выездного совещания планируется книжная выставка, экспонаты которой будут переданы в дар Кабардино-Балкарии.

Пресс-служба Госкомитета КБР по СМИ

СЛУЖУ РОССИИ

Уроки мужества

«КБП» недавно опубликовала заметку о рядовом Анзоре Алоеве. Оказывается, с ним с честью несет службу и другой наш земляк – Эльдар Дауров.



Отец молодого солдата принес в редакцию благодарственное письмо. Командование 346-го Краснознаменного спасательного центра имени Ленсовета МЧС России выразило родителям Артему Мухамедовичу и Рите Александровне искреннюю благодарность за воспитание сына.

Эльдар, учась в Кабардино-Балкарской государственной сельскохозяйственной академии им. В. Кокова на факультете государственного и муниципального управления, успевал играть в КВН. Его уважают одноклассники и педагоги.

Учился очень хорошо, практику проходил в Госкомитете по делам общественных и религиозных организаций три года, там хотели его оставить после окончания учебы. Но желанию пойти в армию мы не смогли препятствовать, – рассказывает отец солдата. – Для младшего брата поступок Эльдара служит примером мужества. Поэтому, как только закончит учебу, тоже собирается отслужить в армии.

Ирэна ШКЕЖЕВА

ОПРОС

Считаете ли вы себя грамотным человеком?

Виктория Вакулина, поэтка и прозаик:
– Нет. Моя устная речь – это поток сознания. Мне сложно сосредоточиться во время разговора, я постоянно не здесь, а в другом измерении. Иное дело – речь письменная, намного легче выражать мысли в прозе или в стихотворениях. Если на языке не говорить, его можно забыть, так же дела обстоят и с грамотностью. Чтобы правильно писать и говорить, нужно постоянно практиковаться, заглядывать в словари, читать художественную литературу, совершенствоваться. Я уверена: врожденной грамотности не бывает. А вот чтобы угробить свою грамотность, нужно больше времени проводить в Интернете.

Олег Гольнев, слесарь-монтажник:
– Сложно сказать. Иногда пишу с ошибками, но стараюсь соблюдать правила русского языка. Некоторые правила помню еще с младших классов школы. Правда, они забываются, когда сидишь в Интернете, где многие пишут, как в голову взбредет, никаких правил не соблюдая. Уверен, что говорить и писать грамотно нужно для того, чтобы тебя понимали. На жаргоне мы все говорим потому, что скатываемся в первобытное состояние. Если не будем следить за собственной грамотностью, то совсем одичаем.

СТОП-КАДР

У МЕНЯ ЗАМОЛЧАЛ ТЕЛЕФОН

Если следовать суровой правде факта, замолчал телефон не сразу.

Сначала родной голос подруги дней моих суровых с нарочитым безразличием поинтересовался из дальнего зарубежья, что это за женский голос отвечает при звонках на домашний телефон.

Вопрос был вполне себе законный, равно как и стародавний штамп в паспорте, подтверждающий, что барышня имеет на столь нетактичные вопросы полное право, дарованное ей высоким статусом моей супруги.

Через с час с аналогичным вопросом на мобильник дозволилась из столицы нашей Родины другая барышня, чей голос моментально узнаваем телезрителями огромной страны и прочего мира, куда доходит сигнал одного из федеральных телеканалов.

Мысленно гомерически захохотав, подумал, как идентичны женщины в своих наивных попытках ловли особой мужского полу на месте преступления: допрежь звонка на мобильный, чрезвычайно хитроумно звонят на домашний.

А потом позвонил вежливый мужчина.

Его рассказ был печален: у мужчины внезапно на пару дней отключился телефон, а когда он вновь заработал, оказалось, что звонящие ко мне, попадают именно к нему, а он, набрав свой домашний номер, внезапно попал ко мне.

Мой непроходимый технический дебилizm мгновенно вычерпнул из глубин памяти фразу вечно дышавшего чудесным портвейном «Кавказ» телефониста дяди Саши, который в таких случаях, икнув, глубокомысленно изрекал: «Реле сцепились!».

На том и порешили с вежливым мужчиной, который сообщил мне номер своего телефона, ставший вдруг моим. Договорились оба звонить в службу ремонта.

Вышеописанные события имели место быть свыше двух недель тому назад.

Это я в плане введения в краткий курс бойца за свой аккуратно оплачиваемый незамысловатый агрегат из семейства детей Александра Белла.

Это я, типа, «ты помнишь, как все начиналось?»

Признаться, сразу тогда я в бюро ремонта звонить не стал – замолчал, да и звонок с телефонной станции на следующий день, дескать, у вас повреждение на линии – бригада работает, расслабил.

В душе поблагодарил вежливого мужчину, подсаженного на мой номер, за то, что он напугал ремонтников.

Однако вскоре суровая реальность напрягла меня самого – проживая еще пару недель под номером своего товарища по несчастью, телефон вдруг замолч вообще.

И решил я самостоятельно, не тыча никому под нос всездонные ксивы, не задействуя свой скромный административный ресурс, пройти дорогой безымянный абонента под кодовым шифром с цифрами номера своего заткнувшегося телефона.

Не уверен, что решился бы на столь рискованный эксперимент, знай наперед, насколько тернист этот путь, насколько тяжела эта дорога мук, унижений, страданий и скорби!

В целях экономии печатной площади и стараясь избежать непечатной лексики, требующей, согласно свежейсписечному закону, маркировки значком «18+», постараюсь быть лапидарным и сдержанным.

В общем, тезисно, о хождении по мукам лишь за три последних дня.

...Соседка сообщила, что по ее домофону кто-то попросил открыть входную дверь, представившись мастером, намеревающимся разобраться с моим телефоном, – она открыла дверь подъезда.

Простояли с соседкой на площадке минут пятнадцать – никто не появился.

Обошел все десять этажей, выкликая мастера-невидимку, призывно махал руками, раскладывая сигнальные костры – мастер исчез, так и не появившись. Иду в головной офис «Ростелекома», благо, живу рядом.

Юная прелестница, обращая на меня внимания не более, чем на муху, влетевшую в окно, безмятежно осуждает с кем-то по телефону достоинство своего нового смартфона.

Мне интересно. Слушаю. Минут через пять начинается угасать.



Аркадий КАЙДАНОВ

Любопытую: не мешаю ли я престелнице?

Оказывается, все-таки не мешаю. Благодарю ее от всего сердца.

Излагаю суть.

Девушка смотрит на монитор компьютера.

– А Интернет у вас еще работает?

Преодолеваю позорное желание бухнуться на колени с мольбой не трогать хотя бы Интернет!

Торопливо ретируюсь от греха дальше.

Звоню в бюро ремонта.

Автоответчик радостно сообщает, что меня приветствует бюро ремонта ОАО «Ростелеком».

Я тоже радостно приветствую автоответчик и благодарю его за то, что не попал, как вполне могло оказаться, в бюрократическую штаб-квартиру НАТО.

Автоответчик просит меня не вешать трубку.

Я тоже прошу его не делать этого.

Автоответчик предупреждает меня, что все разговоры записываются.

Понимаю, что придется фильтровать базар и лихорадочно вспоминать слова, не окрашенные избыточной экспрессией.

Автоответчик радостно говорит, что мне рады предложить бесплатное подключение Интернета по оптико-волоконной связи.

Я радостно отвечаю, что она у меня давно есть.

Играет классическая музыка. Наслаждаюсь.

Музыка играет долго. Наслаждаюсь долго.

Мой сотовый оператор наслаждается стремительностью опустошения баланса моей мобилы.

Отвечает оператор бюро ремонта. Излагаю суть.

Молчание. Жду.

Молчание длится долго. Жду долго. Меня на кого-то переключают.

Еще раз излагаю суть.

Мне говорят, что приходил мастер, а меня не было дома.

Говорю, что мастера хорошо бы проверить на детекторе лжи.

Меня спрашивают, во сколько мне удобно встретить мастера завтра.

Называю время.

Мне говорят, что мастер придет или с 10 до 12, или после обеда, в течение двух часов.

Не задаю тупых вопросов о том, нафига тогда было спрашивать, когда удобно мне?

Мне говорят, что повреждение на линии.

Неталантливо имитируя удивление, восклицаю: «Да ладно!» – хотя этой информацией владею уже полмесяца.

Не задаю тупых вопросов, зачем тогда мастеру приходиться ко мне домой?

Наступает завтра. Жду мастера с 10 до 12.

В двенадцать звоню в бюро ремонта.

В точности повторяется процесс, описанный выше.

Последний в цепочке голос сообщает, что у меня повреждение на линии.

Изображать удивление уже не хочется, тем более, что получается неталантливо.

Не кричу радостно «Да ладно!», лишь спрашиваю обескураженно, мол, а мне что теперь делать и где мастер?

Последний в цепочке голос разрешает мне делать что угодно и не жалеть мастера, ибо повреждение на линии, бригада им занимается.

О том, что я оставлял номера телефонов, по которым просил известить, если что, дабы не торчал напрасно дома, напоминать неинтересно.

Я и не напоминаю.

Утро следующего дня. Телефон мертвое существо.

В присутствии сотрудников, самоотверженно готовых свидетельствовать в суде, звоню в бюро ремонта.

Все идет по тому же кругу ада. Описание – выше.

Последний в цепочке голос информирует, что у меня повреждение на линии.

Обещает, что исправят в течение трех дней.

Каау трубку, памятью о том, что разговоры записываются.

Проходит три дня.

На момент подписания номера в печать телефон молчит.

И вот теперь я прикидываю, что будет эффективнее: следуя совету классика, подехать к офису «Ростелекома» на танке и, высунившись из башни, прихлебывая из котелка, поинтересоваться, кто у этих ребят за все отвечает и отвечает ли вообще кто-то, или, может, подключить дорогих адвокатов для составления иска в Европейский суд по правам человека?

Кажется, у нас в стране ныне реагируют только на него.

А танком, пожалуй, и не напугаешь – танк теперь почти у каждого есть.

В понедельник пойду платить за телефон.

Выходные дни проведу в молитвах о том, чтобы вежливый мужчина, которому на полмесяца достался мой номер, не беседовал часами с президентом США и не общался с чаровниками из службы «Секс по телефону».

Короче, все в Автодор, товарищи!

Тыфу ты, все в ОАО «РОСТЕЛЕКОМ!» ОАО «РОСТЕЛЕКОМ!» РАБОТАЕТ ДЛЯ ВАС!

К несчастью.

МНЕНИЕ

По ком зазвонит КОЛОКОЛ

Приходится констатировать, что в последнее время на фоне политико-экономических неурядиц и духовного коллапса участились стычки молодежных групп и отдельных личностей в российских городах и весях с выходцами с Северного Кавказа.

В результате этого в СМИ резко активизировалась антикавказская риторика. Люди, позиционирующие себя предстателями национал-патриотических сил, позволяют себе рассуждать о возможности отторжения этого региона от России, о том, что-де стоит отпустить его на вольные хлеба. Не давая нравственно-этической оценки откровенно шовинистическим заявлениям подобных ораторов, которая и так очевидна, стоит заметить, что в своем стремлении выказать себя носителями современной русской националистической идеи эти господа завралась, как сивые мерины. И вот почему. Общеизвестно, что самый последний заморыш, считавшийся русским нацпатриотом, в первую очередь характеризовался своей тягой к соборанию земель, но не отторжению их от России. Кроме того, для него начиная со времен Ф. М. Достоевского в области национальной политики главным вопросом был еврейский.

Не вникая в детали этой проблемы до-революционной России, отмечу, что с той поры влияние горцев на судьбы страны, как в политической, так и экономической сферах, если и выросло, то, думается, не настолько, чтобы у нынешних шовинистов появились основания для перенаправления вектора своей ненависти на Кавказ или, по крайней мере, чтобы направить ее только на него. Не означает ли это, что навалыне сотоварищи, озвучивая в явно усеченном варианте (практически только антикавказские) националистические заявления, являясь либо филгларями, выполняющими чье-то поручение, а заодно безаказанно зарабатывающие популярность на эксплуатации довольно скользкой темы, либо типами, которые для тактических целей из соображения безопасности (ведь за открытый антисемитизм можно и срок слопотать), а также из опасения быть отлученными от комфортных условий своей полнотеленности (лишение финансирования и доступа к СМИ), до поры скрывают свои истинные намерения.

Понятно, что главной задачей любого политического движения, в том числе и националистического окраса, является приход во власть, а зачастую и ее захват. И, если сюда приплюсовать еще и печальный европейский опыт популистского заигрывания либерально-демократической общественности с национал-патриотическими силами в первой половине прошлого столетия, то в свете открывающейся перспективы становится непонятным столь благодушное отношение к ним властей и правящей элиты, позволяющих в своих СМИ тиражировать и пропагандировать идеи и действия националистов. Ведь в случае успеха предприятия последних колокол зазвонит по каждому из нас...

Давт НАПОЕВ



«Изумруд Черноморского побережья». Это название Абхазия носит по праву: зеленые горы, леса, пальмы и другие экзотические для россиян растения – удивительная по красоте природа, буйство красок. Абхазия дружелюбна и гостеприимна, она всегда ждет туристов и идеально подойдет для ценителей хорошего и недорогого отдыха. Побывав там один раз, вы захотите вернуться в

ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО

эти удивительно сказочные места, зазывают туристические компании. «Волшебным краем» назвал Абхазию один из поэтов прошлого столетия. Кто ж не захочет увидеть этот рай на земле! Но, чтобы увидеть дивную красоту, приходится отправиться в дальний путь. Как-то, отдыхая в Адлере, решили поддаться на уговоры экскурсионных бюро и съездить в Абхазию. Возможно, наш опыт поможет в планировании отпускных дней кому-то из читателей – в бархатный сезон этой осенью или следующим летом.

НА ШЕСТЬ ЧАСОВ

Проблем в приобретении экскурсионных путевок в Адлере нет. Киоски, предлагающие различные поездки, расположены на каждом шагу в любой точке города. В один из киосков мы и обратились, сожалея при этом, что в родном Нальчике такого сервиса нет, хотя и в Кабардино-Балкарии есть что посмотреть.

Милый дядечка предложил несколько вариантов ознакомления с достопримечательностями Абхазии. Так как нашему ребенку на тот момент было всего пять лет, и длительные поездки нам бы не подошли, решили выбрать самую, на наш взгляд, интересную – Новый Афон и Гагры: всего-то шесть часов. Оплачиваем сразу транспортные расходы в Абхазию и обратно, а все пункты экскурсии и курортные сборы должны оплачиваться на месте.

При покупке путевки оператор объяснил нам, что автобус уходит из Курортного городка, но так как мы живем в центре Адлера, он сможет подобрать нас по пути. Эти условия нас устраивали, поскольку доехать к семи утра в

Курортный городок практически невозможно – последнее время Адлер славится транспортными заторами.

ВЕСЕЛЕНЬКАЯ ПЕРСПЕКТИВА

В семь утра стоим на условленном месте. Вместе с путевками нам дали номер автобуса и телефонный номер оператора «на всякий случай». Этот случай не заставил себя долго ждать.

Через десять минут автобус с нужным номером проехал мимо остановки, даже не притормаживая. Звоним оператору. Тот пытается успокоить и говорит, что это еще не наш транспорт. Затем другая версия: «Автобус остановился в условленном месте и забрал пассажиров».

Получается, что мы стоим на остановке и не видим, как перед нами останавливается автобус, и при этом совсем не замечаем, что он нас уже посадил в свой салон?! Оператор снова обещает все выяснить. Выясняет: «Он действительно проехал мимо. Так что садитесь в первый же автобус на Псоу и догоняйте его на границе. Там он будет стоять не меньше часа».

Веселенькая перспектива, учитывая, что нагружены мы, как волы. При покупке путевки оператор сразу предупредил: «В стоимость экскурсии по Абхазии не включены расходы на питание. Торговых точек немного, и очень высокие цены на продукты. Поэтому, чтобы хотя бы разок поесть, возьмите питание с собой».

Естественно, кроме провианта, у нас с собой была вода (на улице +38°C) и теплая одежда для посещения Новоафонских пещер (в пещерах постоянная температура

мнения – с маленьким ребенком это нелегко. Но сын согласен, и мы загружаемся в другой автобус. Места, конечно, нам достались не у окошка, хотя экскурсия в основном предполагает ознакомление с достопримечательностями, не выходя из салона, в сопровождении эмоционального рассказчика экскурсовода.

СОВЕТ: при покупке путевки попросите указать на билетах номера мест в автобусе и номер автобуса. Садитесь в автобус лучше в месте отправления.

Без четверти девять. До начала путешествия – обязательная проверка

НАГОНЯЯ ВРЕМЯ

К одиннадцати часам документы возвращены, и начинается первый этап экскурсии – осмотр достопримечательностей города Гагры (или Гагра – допустимы варианты). Экскурсия должна была остановиться у знаменитой колоннады, широко известной многим по фильмам и открыткам

(там проходили съемки фильма «Зимний вечер в Гаграх», «Веселье ребятам»). Экскурсовод Асида рассказа-



Древний Лыхненский храм

не выше 10 градусов), а также купальные принадлежности (обещано посещение пляжа в Гаграх).

Но делать нечего: посетить Абхазию мы хотели давно, к тому же за проезд уже уплачено. Садимся на городской автобус и едем на границу.

ГАЛОПОМ ПО ЕВРОПАМ

Пешочком до пропускного пункта топать не меньше километра. Находим свой автобус, и – опять сюрприз: на нас смотрят ну очень круглыми глазами и сообщают, что мест нет. Тут уже в панике звоним оператору, тот связывается с каким-то Лео, который контролирует проезд через пост всех экскурсионных автобусов. Тот находит нас, долго извиняется. Видно, что человек действительно переживает и... предлагает нам за те же деньги экскурсию по «Золотому кольцу Абхазии» (проще говоря, «галопом по Европам»). Общее время – 12 часов. 320 км за один день. Я в со-

документов на границе России и Абхазии. Экскурсионный автобус отгоняют в так называемый «отстойник», собирают документы, и... у нас появляется примерно два часа свободного времени. («Желательно из автобуса не выходить. Искать вас никто не будет»). Возникают первые бабушки с горячими хачапури по 40-50 рублей за штуку.

Кстати, для прохождения российско-абхазской границы необходим российский общегражданский паспорт или загранпаспорт. Детям в возрасте до 14 лет необходимо иметь при себе свидетельство о рождении. Россияне от 14 лет и старше могут пересечь границу только при наличии паспорта. Далеко не все знают, что подросткам, не достигшим 18-летнего возраста, путешествующим без родителей, необходимо иметь при себе нотариально оформленное согласие от родителей на выезд их ребенка из РФ в Республику Абхазия. Все документы должны быть в подлинниках. Если копии, то обязательно заверены нотариально.

ла о замке принца Ольденбургского, расположенном в этом городе, о ресторане «Гагрипш», привезенном в начале XX века из Норвегии в разобранном виде и построенном европейскими мастерами на местной возвышенности...

Мы должны были увидеть развалины древней крепости Абаата (IV-V века), остатки христианского храма (VI век) и башню Бестужева-Марлинского (XIX век). Но только услышали о них, так как нужно было нагонять время.

ДЕЛЬФИНЫ БЕЗ НЫРЯЛЬЩИКОВ

До Пицунды ехать долго. Виды из окна замечательные, но дорога с большим количеством поворотов, поэтому указывает. Слушаем рассказ о военных действиях в Абхазии и общем обзоре ситуации в этой стране: политике и экономике, географии и природе, административном делении и символике...



Голубое озеро

АБХАЗИИ

Приехали. Вспомнила открытия 1989 года, хранящиеся дома. Все без изменений.

Полчаса на купание в море (опоздавших экскурсовод отчитывает, как первоклашек). Чистейший огромный пляж шириной более пятидесяти метров. Море прозрачное, видно каждый камушек. Говорят, вода в Пицунде занимает второе место в мире по прозрачности, уступая только водам Саргассова моря.

Из пляжных развлечений – только надувная горка. Жаль, купаться так и не пришлось. Когда увидела очереди человек в тридцать к раздалкам, поняла, что в полчаса с переодеванием не уложиться. А ехать в мокром купальном костюме тоже не хочется. В общем сфотографировались у скульптуры «Ныряльщики и дельфины», посидели на солнышке, чуть перекусили и – в путь.

КАНЬОНЫ, КАРНИЗЫ, РИЦА

Впереди озеро Рица. Но по пути еще несколько остановок. Горная пасека «Дом меда» в поселке Бзыбь. Очень веселый и познавательный рассказ пасечника. Дегустация меда, медовухи и других продуктов пчеловодства.

Мимо нас пролетели водопады «Девичьи слезы» и «Мужские слезы». Остановиться времени не было, поэтому прослушали легенды о них в исполнении экскурсовода.

В Бзыбском ущелье – Голубое озеро. Очень уж оно маленькое по сравнению с озерами Кабардино-Балкарии, но это не умаляет красоты горного водоема под отвесной скалой. Кстати, экскурсовод даже не слышала о Голубых озерах в нашей республике, а мне-то казалось, что они широко известны...

Через Гегское ущелье въезжаем в Юпшарский каньон – «каменный мешок». Отвесные скалы сходятся здесь на расстоянии 20-25 метров, образуя громадный коридор. Остановка всего пятнадцать минут. Находиться дольше запрещено техникой безопасности, так как в ущелье часто случаются камнепады. Можете себе представить, как за такое короткое время должны выйти из автобуса и загрузиться обратно 55 человек, а в промежутке между этим еще успеть что-то рассмотреть и сфотографироваться?

Продолжаем путь, а экскурсовод минут десять отчитывает туристов за опоздание при посадке.

Чабгарский карниз – очень опасное место. Даже экскурсовод со страхом в голосе кричит: «С мест не вставать! Перевернемся!» Страшно, но очень красиво.

В третьем часу достигаем озера

Рица. Всю группу ведут обедать в кафе, указанное экскурсоводом. Видимо, зоны общепита строго поделены. Целый час свободного времени! Но... Нужно минут 15 отстоять в очереди. Все гораздо дороже, чем в Адлере, про вкусовые качества блюд лучше промолчать. Но выбрать нам не приходится. На осмотр местности остается полчаса.

Никого не оставит равнодушным красота этого сказочного места. Чистейшая бирюзовая вода, пушистые горы и бездонное лазурное небо – такое можно увидеть только в Абхазии.

В МОНАСТЫРЬ!

По дороге нам рассказывают о быте и традициях абхазских сельчан (практически полное совпадение с традициями кабардинцев и балкарцев). За окном мелькают мандариновые сады с совершенно зелеными фруктами.

Храм в селе Лыкны сооружен в VIII-X веках нашей эры. Зайти сюда без платка нельзя, поэтому женщинам желательно иметь при себе платочек или шарф, иначе придется надевать те, что лежат при входе в храм.

К шести часам оказываемся у Новоафонского мужского православного монастыря. Примерно километр подъема на крутую горку по сорокаградусной жаре. Хорошо, что основная масса группы – молодые люди. Пожилым осилить этот подъем было бы очень тяжело.

Тут еще строже – для женщин обязательно наличие головного убора и длинной юбки, иначе в монастырь не пустят. Одно мужчину заставили надеть юбку-фартук, так как на нем были короткие шорты. Красота собора Святого Пантелеймона просто сказочная.

Еще было обещано посещение развалин древней крепости на Анакопийской горе, грота и храма Святого апостола Симона Кананита, а также подъем на легендарную Генуэзскую башню. Но все это осталось только



Горная пасека «Дом меда»

в рассказах экскурсовода опять же из-за задержки на границе.

Новый Афон отличается чрезвычайно красивыми пейзажами и богатой субтропической растительностью. Кипарисовые аллеи тянутся по всей территории курорта. Прибрежная зона богата декоративными насаждениями: пальмами, лаврами, магнолиями, бананами, олеандрами, эвкалиптами... Здесь же расположены пруды, обсаженные плакучими ивами. Погуляли по маленькому симпатичному Новому Афону – весь центр можно обойти за пятнадцать минут. Очень красив искусственный водопад на старом водохранилище.

Одной из достопримечательностей первого зала «Анакопия» является подземное озеро Анакопия, там же находится Голубое озеро с зеркалом поверхности 1250 квадратных метров. К сожалению, не удалось увидеть эти озера, так как в Новом Афоне больше месяца не было дождей.

СОВЕТ: не забудьте взять с собой теплые вещи, а перед фотографированием в пещере отключите вспышку – кадры получатся лучше.

ВЕЧЕРНИЙ ЗВОН

Завершается экскурсия дегустацией вин. Это немного повышает

настроение уставших туристов. Купите по бутылочке разных вин, не пожалеете, ведь в Адлере та же бутылка абхазского вина на 150 рублей дороже.

В 23 часа – снова пограничный пропускной пункт, но теперь уже абхазско-российский. Весь процесс в корне отличается от первого пересечения границы. В ожидании «приема» проводим часа два. Туристы мирно спят.

Час ночи. Пограничник сообщает, что всем необходимо выйти из автобуса с вещами. Сонные пассажиры проходят к пропускному пункту и по очереди предъявляют документы. Процесс небывший – каждого «пробивают» по электронной базе. В следующем помещении стоит сканер с конвейером для сумок. Слышится звук разбившейся посуды – это вместе с сумками с конвейера попадали бутылки вина и горшочки с медом. Нас не предупредили, что сумки нужно ловить с другой стороны, а самим соображать в час ночи тяжело.

Минут двадцать ожидания на остановке, и – загрузка в автобус. Начинает накрапывать дождик.

Два часа ночи. Наша остановка. На улице штормовый ветер и дождь как из ведра. На наших глазах в дугу сгибаются опоры рекламных щитов, по улице волной в полметра идет вода. Быстренько перебегаем под крышу остановки. До нашего временного жилища всего метров двести, но добраться туда невозможно, и следующий час проводим, стоя на остановочной скамейке. Благо, с собой есть теплые вещи.

В три мы наконец-то дома. Двенадцатичасовая экскурсия вылилась в двадцатичасовую. Зато море впечатлений, положительных и не очень. Время бежит, а день этот не забывается.

Лиана ГАСИЕВА
Фото автора



Новоафонский мужской православный монастырь

В ПОДЗЕМЬЕ

И вот наконец-то в половине восьмого вечера – долгожданные пещеры. Под склоном Иверской горы огромная карстовая полость. Часовая экскурсия предполагает путешествие по шести из девяти залов, созданных природой. Одеваемся потеплее. Некоторые туристы не знали о температурном перепаде в тридцать градусов, и им, мягко говоря, прохладно после жары. Какая-то девушка буквально падает в обморок после долгих переездов, но деваться ей некуда (в автобусе оставаться запрещено) – приходится больше часа идти по пещерам (благодаря на смотровых площадках есть скамейки).

В подземелье въезжаем на электропоезде из четырех вагонов, а первоначально на пещерной железной дороге использовали состав, переоборудованный из шахтерских вагонеток.



Пещеры



Выезд из Юпшарского каньона

ТЕАТР



Фото Камалы Толурова

ИЗЛОМЫ СУДЬБЫ

Театр имени Али Шогенцукова открывает 77-й сезон. Говорят, что две семерки – счастливое число. С этим можно согласиться уже хотя бы потому, что любимец публики

Валентин Камергоев снова на сцене. Известный актер перенес тяжелую болезнь, но, к счастью, теперь чувствует себя вполне здоровым.

Сейчас артист много релаксирует. В сентябре планируется открытие городского театра эстрады Мурадина Думанова, и Камергоев примет участие в концертной программе. Что касается кабардинского театра, роли еще не распределены, и актер пока не готов рассказать о своих творческих планах.

Заслуженный артист Кабардино-Балкарии Валентин Камергоев, вне всякого сомнения, один из самых талантливых актеров нашей республики. Его реплики убедительны, персонажи органичны, импровизации уместны. За годы работы в театре ролей сыграно немало, и все они, по словам Валентина, одинаково любимы. Тем не менее некоторые из них запомнились особо. Одной из первых серьезных работ стал Джим в постановке Руслана Фирова «Продавец дождя». В более зрелом возрасте он сыграл царя Эдипа в одноименном спектакле по драме Бориса Утешева. Эта роль стала для актера знаковой. За нее он получил Государственную премию Кабардино-Балкарии, но дело не только в этом. По словам Камергоева, спектакль потребовал от него максимальной самоотдачи.

– Эта пьеса отняла у меня половину жизни, – улыбается артист. – Играть Эдипа оказалось непросто. Достаточно вспомнить трагические изломы его судьбы – сначала убийство отца, потом женитьба на собственной матери.

Онаборе в кабардинскую студию при Шугинском училище он узнал совершенно случайно. Конкурс был жесткий – 13 человек на место. Однако будущего актера это не остановило, и он решил рискнуть. Фортуна – дама избалованная и капризная, но, как любая женщина, она благоволил к решительным мужчинам. Экзамены Валентин сдал блестяще и вскоре уехал в Москву.

– В детстве мы вместе с мамой часто слушали радиопередачу «Театр у микрофона». Думаю,

это в какой-то мере сказалось на моем выборе профессии, – говорит артист.

Давно замечено умными людьми: случайности не случайны. Однажды Валентин зашел в Баксанский народный театр за костюмами для школьного хореографического кружка, и вдруг совершенно неожиданно ему предложили роль. Собственно, с этого все и началось. Позднее, переехав в Нальчик, он стал заниматься в студии при Музыкальном театре и в десятом классе уже был артистом балета. Получал 60 рублей – по тем временам деньги не малые.

Студенческие годы, да еще в одном из ведущих театралных вузов страны – это, конечно, романтично. Однако жизнь в большом незнакомом городе, вдали от семьи и налаженного быта, всегда связана с определенными сложностями.

– Как и большинство студентов, мы иногда жили впроголодь, – с улыбкой вспоминает актер. – Деньги, которые присылали из дома, катастрофически не хватало, приходилось искать подработку. Одно время я подметал старый Арбат между Смоленской площадью и театром имени Вахтангова. Кстати, именно в этом театре мы проходили практику. Запомнился такой случай: в спектакле «Антоний и Клеопатра» главную роль играл Александр Голевский, широко известный по фильму «Трембита». По сюжету пьесы его герой кончает жизнь самоубийством, и наша задача – унести актера со сцены. Один из моих товарищей пытается поднять его голову, но тщетно. Он повторяет попытку снова и снова и вдруг слышит шепот «покойника»: «Соиди с волос, гад».

Вернувшись на родину, Валентин пришел в Кабардинский театр драмы. Ему повеселилось работать с такими актерами, как Мухарби Сонов, Мурат Болов, Куна Дышекова, Султан Каздохов. У них молодой артист многому научился. – Общий язык нам удалось найти не сразу. Старшее поко-

ление актеров относилось к нам с большой симпатией, но первое время в буквальном смысле не давало поднять головы. Думаю, все дело в амбициях. Нам казалось, что мы способны перевернуть мир», – признается Валентин Камергоев.

Уже много лет артист увлекается коллекционированием. Начал с марок и редких книг. Постепенно пришел к фалеристике. Сейчас по его коллекции значков, орденов и медалей можно изучать историю СССР. Кроме того, они имеют для актера утилитарное значение: на киносъёмках Валентин нередко использовал награды в качестве реквизита.

Его увлечения не ограничиваются собирательством. Артист много читает, интересуется музыкой и живописью. Он считает, что главное предназначение искусства – нести духовность.

– Оно призвано обогащать человека нравственно, – считает актер. – Сейчас молодежь не слушает классическую музыку, не смотрит балет и вообще мало интересуется культурой и искусством. Это наводит на грустные размышления.

Его первой женой была известная актриса Людмила Шереметова, с которой Валентин познакомился в Москве. От этого брака у него двое детей.

По словам Валентина, конкретные причины для развода с первой женой у него не было. – Мы просто решили посмотреть, сумеем ли жить друг без друга. Потом я встретил Аллу, и прожил с ней 11 лет. Все складывалось замечательно, у нас родился сын, но, к сожалению, моей супруги не стало.

Сейчас он женат в третий раз. По его мнению, самое главное в браке – это умение уступать, желание понять партнера и поставить себя на его место. Кстати сказать, с первой женой актера до сих пор связывают теплые, дружеские отношения.

– Как же иначе? Она – мать моих детей, – говорит Валентин Камергоев.

Борис БОРИСОВ

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

Памятник народному поэту КБАССР, лауреату Ленинской и Государственной премий СССР и РСФСР К.Ш. Кулиеву нуждался в реставрации. Наш земляк Эльдар Османов изъявил желание взять все расходы по реставрации полностью на себя, а это, без малого, 2 млн. рублей.

ДУШИ прекрасные порывы

Благодарный порыв Эльдара радостен для меня вдвойне потому, что он имеет непосредственное отношение к моим близким, дорогим моему сердцу людям: дед Эльдара Таубий Караевич Рахаев по праву считался одним из самых замечательных артистов нашей республики. Когда после школы я поступила в балкарскую труппу объединенного Кабардино-Балкарского театра, он, будучи близким родственником моей мамы, сразу же взял за меня опеку. И самый первый мой выход на сцену был связан с Таубием Караевичем, игравшим князя Таумырзу в пьесе Иссы Боташева «Рассвет в горах». Весь его облик являл собой широту, мощь. Природная дикция, своеобразный сильный голос, заразительный смех, проникающий взгляд умных глаз, – он был воплощением неумной энергии, открытости, чистоты, щедрости. Яркий, колоритный. Словом, самородок.

Позже, когда я училась в Москве, Таубий Караевич, приезжая на съемки фильма «Лавина с гор», находил время проведать меня, привозил гостинцы, справлялся о моих успехах у педагогов, а уезжая домой, строго напутствовал хорошо учиться, вести себя достойно. Такие люди долго не живут. Он рано ушел из жизни, но в моей памяти остался светлым, добропорядочным, родным человеком.

Меня связывают родственные отношения и с бабushкой Эльдара, моей односельчанкой, чудесной рудельницей Елизаветой Закаевой. Во время депортации наша семья попала в Киргизию. Суровый комендантский режим тех лет подвергал репрессированных жестким испытаниям. И только после смерти Сталина у народа появилась возможность наведываться к близким и родственникам, жившим в разных уголках Средней Азии и Казахстана. В один из дней, как это было в 1954 году, в район, где мы жили, приехала удивительно красивая молодая женщина. Она была настолько обворожительна, что мне казалась спустившейся с небес. Любуюсь ею, я – девочка-подросток готова была следовать за ней по пятам. А узнав, что она еще и родственница папы, и что ее имя Лиза, почти как мое, помню, как я возгордилась. Она подарила мне свою фотографию, которая сейчас бережно хранится в моем архиве. Много лет прошло с тех пор, но тепло наших душ осталось неизменным.

Я уже несколько лет работала в театре, когда к нам в труппу поступила мама Эльдара – дочь Таубия и Лизы, наша незабвенная Аллочка. Я сразу же взяла ее под свое крыло и стала опекать, как некогда опекал

меня отец Аллы. Она была очень душевной, доброй, хрупкой и ранимой. Не любить нашу славную Галишку (так называли ее мои дети, и это ей очень нравилось) было невозможно. Она недолго проработала в театре, но мы часто с ней виделись, подолгу беседовали. Я всегда вспоминаю ее с глубокой нежностью, любовью и болью...

«Провинциальные анекдоты» А. Вампилова у нас в театре ставил дядя Эльдара Олег Таубиевич Рахаев (его мы любовно называем Алик). Высокий, красивый, весь в отце и в мать. Работать с ним было легко и интересно. Дружелюбный, с мягким нравом и подкупающей естественностью, он быстро влюбил в себя весь коллектив. Каждая встреча с ним (к сожалению, теперь редкая) для меня радостна, будто я встретилась с его отцом – моим дорогим братом и наставником, великим артистом Таубием Рахаевым.

Вот такая связь и двойная отрада от того, что Эльдар, которого знаю с детства, вобрал в себя все лучшие качества своих близких, сегодня крупный предприниматель, думающий и заботящийся о людях. За свои 45 лет он сумел сделать столько добрых дел, что дается диву. Только большое, чуткое, щедрое сердце способно на духовную отдачу. Стараниями Эльдара заасфальтирована дорога в его родном селе Бабугент, построен Дворец спорта. В Безенги и Карасу воздвигнуты мечети. Работники искусства, получая денежную премию Таубия Рахаева, учрежденную внуком, благодарны Эльдару Хусеновичу за понимание ими нелегкой жизни творческих людей. А сколько жизненно важных дел совершено Эльдаром Османовым, о которых мне и многим неведомо. Истинный сын своего народа, он еще много раз порадует нас благородной готовностью к великодушию.

Я желаю тебе, дорогой мой Эльдар, столько здоровья, удачи и наипрекраснейшего в жизни, сколько светил в небе и нежности в моем сердце, переполненном благодарностью к тебе. Ты, как солнце, освещающее и радующее души. Спасибо, родной. К моим пожеланиям присоединяется сестра Кайсына Марзия Шимаухаевна и сын Ахмат Кайсынович. Все прогрессивные люди не только Кабардино-Балкарии, но и за ее пределами высоко оценят твой неоценимый вклад в благородное дело – в память о поэте – в память о поэте и Человеке Кайсыне Кулиеве.

Любимым пожеланием Кайсыны Шуваевича было: «Будь на коне!». Я думаю, что имею право позволить себе обратиться к тебе с пожеланием величайшего и человечнейшего Поэта к тебе: «Будь на коне, Эльдар! Будь всегда на коне!». Да вознаградит тебя Всевышний за милосердие и доброту, проявляемые тобой.

Элиза КУЛИЕВА
Фото Аруста Елканова



ТОРПЕДНАЯ АТАКА СУДЬИ

До исторического матча в рамках первенства ФНЛ нальчикский «Спартак» встречался с московским «Торпедо» в чемпионатах России дважды. Один раз была зафиксирована ничья, другой матч нальчане проиграли. Последнее рандеву команд датировано 14 октября 2006 года. В седьмом туре премьер-лиги спартаковцы в родных стенах уступили со счетом 0:2.

Вылет торпедовцев из элитного дивизиона оттянул новую встречу с ними на шесть лет. Конечно, оба клуба теперь далеки от своих лучших времен, но богатые традиции «Торпедо» и амбиции нальчан, не расстающихся с мыслью о возвращении в премьер-лигу, обещали сделать матч интересным.

Он и не стал скучным. Уже на 5-й минуте гости открыли счет в матче после точного удара Родина. А затем за Коченкова трижды, на 10-й, 37-й и 45-й минутах, сыграла левая стойка ворот. Что касается хозяев поля, то, пожалуй, единственный в первом тайме опасный момент был у Сирадзе на 32-й минуте, когда после грубой ошибки защитника гостей Давид подхватил мяч, но ударил выше ворот.

Во втором тайме картина матча изменилась: гости больше думали об удержании счета, хотя контратаковать не переставали. Спартаковские атаки были гораздо острее, и уже торпедовскому голкиперу пришлось несладко.

Спустя пару минут после перерыва Коронов со штрафного восстановил равновесие в матче – 1:1. На 66-й и 67-й минутах Довбня без труда отразил два сильных удара Болова и Коронова. А на 78-й минуте, после выстрела все того же Болова, вратаря «Торпедо» спасла штанга. На последней минуте своего голкипера выручил защитник гостей, выбив мяч с ленточки.

Однако москвичам не удалось добиться даже ничьей. Арбитр встречи Виталий Анисимов из Краснодара добавил четыре минуты, многочисленные замены и оттяжка времени торпедовцами, которые после столкновений с нашими игроками подолгу лежали на поле, дали судье основание для продления и этих добавленных минут. Главной персоной стал еще не оправившийся толком от травмы колумбиец Буйтраго. За фол против Даниэля был назначен пенальти, который четко реализовал Шогенов – 2:1. Теперь у горячего латиноамери-



Фото Камалатолтурова

канца поклонников станет еще больше.

Гневную тираду наставника гостей М. Белова можно отчасти понять – ведь москвичи упустили сначала победу, а потом и ничью. Но сначала надо научиться собственных игроков реализовывать созданные моменты. Тогда глядишь – и к Толстых не надо будет апеллировать. А нальчан поздравим с трудной и заслуженной победой.

Альберт ДЫШЕКОВ

• Пресс-конференция

Михаил Белов, главный тренер «Торпедо»:

– Наша команда на порядок сильнее команды Нальчика... даже на два. В первом тайме должны были забить 3-4 мяча и спокойно довести игру до крупного разгрома. Но действия судьи. Если местных руководителей устраивает такой футбол, – это позор. Здесь была «убита» команда из Новокузнецка. Сегодня то же самое. Человек добавляет четыре минуты, мы играем почти девять минут. Все фолы в последние 10 минут в пользу хозяев. Это безобразие. Я хочу очень заострить внимание новоизбранного президента РФС на судейство. Потому что это ни в какие рамки не влезает. Это труд целого коллектива, команды, которая готовится, приезжает и псевдосудья нагло «убивает» команду. Это не футбол.

Тимур Шипшев, главный тренер «Спартака-Нальчик»:

– Поздравляю всех, кто за нас болел, с победой. Мы рады этой победе, они нам легко не даются. Я бы назвал эту игру игрой неиспользованных возможностей. Спасибо ребятам, что они не сдались и в конце забили победный гол.

– Почему игра команды сильно разнится до перерыва и после?

– Я бы не сказал, что разница большая, единственное – во втором тайме напора в нашем исполнении было больше. Мы пропустили быстрый гол. По статистике, команда, пропустившая быстрый гол, редко оправляется. Но мы собрались и вторую половину игры сыграли нормально.

– Как оцените игру и форму Руслана Болова?

– Он хорошо сыграл во Владикавказе. Постепенно набирает форму. Сегодня тоже неплохо сыграл. Надеемся на него и в будущем.

– Как обстоят дела с Арсеном Гошовым?

– Арсен улетел на лечение в Италию, где пробудет месяц.

ПЕРВЕНСТВО ФНЛ. ПОЛОЖЕНИЕ НА 6.09. 2012 г.

		И	В	Н	П	М	О
1	Томь	9	6	2	1	20-11	20
2	СКА-Энергия	9	5	3	1	11-5	18
3	Уфа	9	5	2	3	12-9	17
4	Урал	10	4	4	2	20-9	16
5	Нефтехимик	10	4	3	3	18-14	15
6	Спартак-Нальчик	9	5	0	4	10-12	15
7	Енисей	10	3	5	2	9-7	14
8	Ротор	9	4	2	3	6-8	14
9	Балтика	10	3	4	2	11-11	13
10	Петротрест	9	3	3	4	10-14	12
11	Сибирь	10	3	2	4	11-11	11
12	Металлург-Кузбасс	9	3	2	5	6-9	11
13	Шинник	10	2	3	5	6-10	9
14	Салют	9	2	3	4	8-12	9
15	Торпедо	9	2	3	4	6-12	9
16	Волгарь	10	1	5	3	6-10	8
17	Химки	9	1	2	6	8-14	5

«Спартак-Нальчик»: Коченков, Багаев, Овсиенко, Чернышов, Засеев, Рухаия, Балов (Татарчук, 70), Шогенов (к), Коронов, Сирадзе (Буйтраго, 81), Болов (Дорожкин, 79)

«Торпедо»: Довбня, Молодцов, Епифанов, Шумейко, Тесак, Стеклов, Газинский, Бояринцев (к) (Самсонов, 80), Безлихотнов (Мищенко, 90+3), Козлов (Кортва, 55), Родин (Андреев, 90+1)

Голевые моменты – 6(2) – 4(1). Удары (в створ ворот) – 16(8) – 8(4). Угловые – 4:5.

Предупреждения: Чернышов, 62, Буйтраго, 89 – «Спартак-Нальчик», Газинский, Шумейко, Епифанов, Клевинскас, 90 – «Торпедо».



Фото Камалатолтурова



Фото Камалатолтурова

Проездные проданы - возите

Это объявление принесли в редакцию читатели «КБП». Комментарий мы получили из нальчикской мэрии. И.о. главы местной администрации городского округа Нальчик Виктор Сорокин направил директору муниципального унитарного предприятия «НальчикАвтобусТранс» Гисе Тавкешеву письмо следующего содержания:

«За последнее время в местную администрацию г.о. Нальчик стали поступать многочисленные устные обращения жителей города по поводу невыполнения вашим предприятием обязательств по провозу пассажиров по месячным проездным билетам, в том числе и школьным, приобретенным в МУП «НальчикАвтобусТранс», т.е. водители автобусов высаживают пассажиров, имеющих месячные проездные билеты.

В связи с вышеизложенным требую принять соответствующие меры по наведению порядка при осуществлении городских пассажирских перевозок. О принятых мерах прошу сообщить в кратчайшие сроки».

УВАЖАЕМЫЕ Пассажиры!!!

Сообщаем, что с

01 сентября 2012 года

проездные билеты на маршрутах **№6** и **№17** не действуют.

Администрация ООО «АвтобусТранс»

☎ 42-69-96 **ОБЪЯВЛЕНИЯ** **РЕКЛАМА** **ОБЪЯВЛЕНИЯ** **РЕКЛАМА** **ОБЪЯВЛЕНИЯ** **РЕКЛАМА** ☎ 42-69-96 E-mail: kbrekl@mail.ru

Открытое акционерное общество «Заря» сдаёт в аренду:

Дом быта «Грушевая роща», ул. Марко Вовчок, 10,
– помещения от 100 до 400 кв.м.
Дом быта «Долинск», ул. Канукова, 6,
– помещения 15 кв.м.
Тел.: 720-866,8-962-652-02-04.

Сельскохозяйственный производственный кооператив «Де-Густо» реализует из питомника осенью 2012 г. высококачественные саженцы плодовых деревьев:

Сорт	подвой	кол-во
Яблоня «Либерти»	ММ-106	17000
Яблоня «Либерти»	СК-2	4900
Яблоня «Василиса»	ММ-106	7000
Яблоня «Память есаулу»	ММ-106	9000
Яблоня «Рассвет»	ММ-106	15500
Яблоня «Любава»	СК-2	11000
Яблоня «Прима»	СК-2	3700
Яблоня «Кармен»	ММ-106	2300

Обращаться по адресу: г. Владикавказ, ул. Тамаева, 54.
Контактные телефоны:
(8672) 54-42-41, 8-928-497-85-25, 8-928-497-98-83.

УНИКАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА-КОЛЛЕКЦИЯ
ПОРХАЮЩИЕ ЦВЕТЫ
САМЫЕ КРАСИВЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ
БАБОЧКИ МИРА
ЭКЗОТИЧЕСКИЕ НАСЕКОМЫЕ ИЗ КНИГИ РЕКОРДОВ ГИННЕССА
С 1.09.12 до 1.11.12 г. в здании Национального музея КБР ул. Горького, 62.
Тел. 77-68-80. Ежедневно с 10.00 до 18.00.

Реставрация ванн жидким акрилом. Гарантия и качество.



Обращаться по телефонам:
8-928-300-31-61, 8-918-870-26-06.

Производственный кооператив «Курп»



производит ремонт мягкой кровли зданий
и сооружений значительно дешевле
сметной стоимости с гарантией на три года.

Наш адрес: г. Нальчик, ул. Добровольского, 4 «а»,
тел.: 77-20-24, 8-903-496-28-48.

Архивная служба КБР выражает глубокое, искреннее соболезнование родным и близким начальника управления Центрального государственного архива АС КБР ШОГЕНЦУКОВОЙ Оксаны Нуриевны в связи с ее скоростной кончиной. Светлая память о ШОГЕНЦУКОВОЙ О.Н., прекрасном человеке, настоящем профессионале своего дела, навсегда сохранится в сердцах всех работников архивной отрасли КБР.

Близкие и друзья выражают глубокое соболезнование родным в связи с безвременной кончиной человека самой широкой и доброй души САРАХОВА Хажбара Муазировича.



Ангар за 10 дней!

Представление об арочных зданиях привычно ассоциируется со словом «ангар». ООО «Ангармонтаж» ломает этот стереотип и позволяет строить объекты любой сложности, от склада до спортивного комплекса или гостиницы. Их отличия: высокая скорость строительства, низкая сметная стоимость и множество возможных планировочных решений.

Конкурентные преимущества

Всем хотелось бы строить быстро, недорого и надежно. К сожалению, эти качества обычно противостоят друг другу. Для того, чтобы добиться их разумного баланса, нужны немалые инвестиции в технологию строительства. Компания ООО «Ангармонтаж» сделала такие инвестиции в специализированное строительное оборудование, работающее с невиданной ранее скоростью, обеспечивающее низкую сметную стоимость объектов, совмещенную с высокой надежностью и привлекательным дизайном.

За несколько дней с большой экономией строительных затрат возводятся стальные сооружения различного назначения. Строительное оборудование доставляется на стройплощадку, где используется для скоростного изготовления самонесущих арочных панелей из оцинкованной и предокрашенной стальной полосы. Затем арки спиваются вместе с помощью автоматической забортовочной машины. Сформованные арочные панели применяются в виде законченных сооружений либо в виде крыш над боковыми и торцевыми стенами. Самонесущие арки перекрывают пролет до 30 метров без промежуточных опор, балок и ферм.

Данная технология дает существенные преимущества перед легкими металлическими сооружениями других типов, в т. ч. высокие темпы строительства (сооружение площадью 1000 кв. метров производится и монтируется за несколько дней). С учетом высоких темпов производства и спивания панелей бригада из 10–12 монтажников в состоянии изготовить и смонтировать до 500 кв. метров площади здания за рабочую смену.

Низкая себестоимость строительства

• Изготовление и сборка на стройплощадке (передвижной завод вывозится непосредственно на стройплощадку, где и изготавливается комплектное здание или сооружение). Таким образом, исключаются затраты на транспортировку строительных деталей от

предприятия-изготовителя до стройплощадки.

- Мобильность и возможность работы в труднодоступных районах (передвижной завод несложно отбуксировать обычным тягачом в любой отдаленный район и начать работу «с колес», прямо с момента прибытия на стройплощадку, без каких-либо задержек и простоев).
- Отсутствие колонн, балок и ферм (арочные панели являются по конструкции полностью самонесущими и безопорными, в отличие от сооружений каркасных типов).
- Экономия на гидроизоляции и крепеже (зданиям и сооружениям, построенным по нашей технологии, не требуется гидроизоляция). При спивании арок с помощью электрической забортовочной машины образуются водонепроницаемые швы.

Основные преимущества новых конструкций:

- высокая скорость возведения;
- прочность, герметичность;
- высокая устойчивость купола к коррозии;
- модульность (возможность использовать строение для различных нужд хозяйства);
- высокая степень защиты купола от проникновения посторонних лиц;
- низкая цена по сравнению с аналогами;
- возможность быстро и качественно утеплить ангар.

Оказывается, можно построить быстро, недорого и надежно... если воспользоваться услугами ООО «Ангармонтаж».

Наша компания обладает собственной производственной базой, собственными строительными бригадами, собственным транспортом, что позволяет удерживать цену на строительство арочных сооружений на самом низком уровне в регионе.

Мы предлагаем широкий выбор вариантов строительства и гибкие схемы оплаты. Наша задача – проинформировать вас о наших возможностях, а выбор всегда за вами!

Контактные телефоны: 8-800-555-0-171 (звонок бесплатный, в том числе с мобильных телефонов).
www.ангармонтаж.рф, www.ангармонтаж.ру, www.ангармонтаж.com, e-mail: 88005550171@bk.ru

9 СЕНТЯБРЯ – ДЕНЬ ОХОТНИКА

«Когда Кадо бежит опушкой леса
И глухаря нечаянно спугнет,
На всем скаку остановив Черкеса,
Слушу курок – и птица упадет».

Это написал сто пятьдесят лет назад Николай Некрасов в своей поэме «Уныние».

Вот и меня накрывает уныние, когда читаю классиков и смотрю на старые охотничьи фотографии. Было же время! На медведя с рогатиной, на кабана – с кинжалом. И без оптических прицелов, и без железных скакунов с сотнями черкесов под капотом. Охоты для многих новоявленных охотников вообще не существует в классическом понимании. Формула «охота – это транспортировка водки на далекие расстояния», увековеченная в кинотрилогии Рогожкина, – яркая иллюстрация того, как основная масса населения воспринимает охотника. Туповатого, пьяного и готового палить по всему, что шевелится и стоит статично, будь то тушканчики или стеклотара из-под выкушанной водки. А между тем все более или менее известные в истории личности мужского пола, а иногда даже и женского, любили охоту. Даже Владимир Ильич Ленин, приблизивший охоту к рабочему классу и крестьянству, нет-нет да и баловался с ружьишком. И это находясь в ссылке! Видимо, посредством общения с природой Николай II хотел укротить неумный пыл вождя мирового пролетариата. Сейчас такие ссылки – только за деньги. Плати бабки – и любой шалаш в Шушенском... Гуманистом был самодержец, чем и воспользовался Вова, перестрелявший позднее пол-России, как куропаток. Но это совсем иная охота.

Революция сделала охоту доступной, и буржуйская забава превратилась в массовое увлечение. Может быть, и зря. Хотя, глядя в лица нальчикских охотников, запечатленные на снимке, сделанном в тридцатых годах прошлого века, ощущаешь, сколько в них удали и мужской гордости. Были же времена без африканской чумы и куриного гриппа, когда с двустовкой – на кабана. Старых охотников Нальчика уже нет в живых, но, слава Богу, остались еще истинные любители, которые продолжают их традиции правильной охоты. А охота – она по-прежнему пуще неволи.

А.Б.

ПУЩЕ НЕВОЛИ



Снимок из фотоархива Руслана Габуева

АВТО, СТОП!

ЧЕРНАЯ ДЕСЯТКА

Десять дорожно-транспортных происшествий произошло в Нальчике в четверг, 6 сентября. По официальным данным, пострадавший был только в одном из них.

УТRENНЯЯ ВСТРЕЧА



По свидетельству очевидцев, когда в 9.10 у перекрестка проспекта Шогенцукова и ул. Головкин столкнулись ВАЗ-21093 и «Фольксваген» (на снимке), в одной из машин заклинило водительскую дверь, нога пассажира, находившегося на первом сиденье, была окровавлена... «Скорая» приехала быстро, но никого из водителей или пассажиров госпитализировать не пришлось.

Рассказывая об этом эпизоде, некоторые обратили внимание на морально-этический аспект. Нальчик – город маленький, знакомых вокруг много, и некоторые обратили внимание на то, что молодая женщина-водитель – свидетель этого ДТП, – оставив свой автомобиль, незамедлительно устремилась к тем, кто попал в аварию. Возможно, она медработник. При этом другой врач, мужчина, спокойно наблюдал за происходящим, стоя за низкой оградой парка.

Что ж, люди разные, и в экстремальных ситуациях ведут себя по-разному.

ТРАССА М-29

Водители и пассажиры, которые часто ездят по федеральной дороге М-29 «Кавказ» в северном от Нальчика направлении, хорошо знают крутой подъем в районе реки Малки. Зимой там тяжело подниматься и спускаться по снегу и наледям, если дорожные службы еще не успели сделать подсыпку. Летом таких проблем нет, но в гору транспорт взбирается с большим напряжением, а вниз

слетает, как на крыльях – только тормоз держи.

Жуткий полет с высоты дорожного склона совершил 6 сентября в 12.05 водитель частного грузовика. Его «ГАЗель» двинулась со стороны Пятигорска в сторону Нальчика, как вдруг на 409-м километре «потеряла» заднее левое колесо, которое врезалось во встречный автомобиль. «Лада-Приора» получила механические повреждения.

«Трехногий» грузовик выскочил на «встречку» и столкнулся с ВАЗ-2109 под управлением водителя 1989 г. р. Четыре человека ранены, жительница Баксана 1942 года рождения скончалась на месте. Водители «ГАЗели» и «девятки», двое пассажиров легковой машины доставлены в РКБ с тяжелыми ранениями.

– Ни пассажиры, ни водители не были пристегнуты ремнями безопасности, – отметили сотрудники ГИБДД. – Травм могло быть меньше, но тех, кто был в машинах, раскидало по салону, они в основном получили травмы оттого, что ударились о стойки, стенки кузова. И пожилая женщина могла бы остаться в живых, если бы была пристегнута. Доводы о том, что ремень безопасности бесполезен, не принимаются – в большинстве случаев он помогает, особенно при лобовом столкновении.

Не пристегнутые ремнем водители часто получают тяжелые травмы из-за удара о руль. Эффективны и подушки безопасности, но на автомобилях российского производства их нет. Некоторые считают, что подушка открывает слишком резко и может сломать нос, даже челюсть. Однако без этого средства защиты ломаются шейные позвонки!

В общем, как ни крути баранку, главное в водной машине – это коробка передач, не тормоза, а голова. Думать надо, когда садиться за руль и выезжаешь на трассу на неисправном автомобиле, колеса которого раскатываются во все стороны.

ВО ВНЕСЛУЖЕБНОЕ ВРЕМЯ

Министром внутренних дел по КБР назначена служебная проверка по факту дорожно-транспортного происшествия с участием сотрудника полиции. 6 сентября в 23.15 водитель Автотранспортного хозяйства МВД по КБР, старший сержант полиции, находясь во внеслужебное время на закрепленной за ним автомашине «Тойота Камри», допустил в Баксане наезд на пешехода, который от полученных телесных повреждений скончался на месте.

Если в результате расследования вина сотрудника полиции будет доказана, его привлекут к установленной законом ответственности и уволят

из органов внутренних дел. Также будет дана принципиальная оценка его непосредственным руководителям вплоть до отстранения от занимаемых должностей.

НЕ УСТУПИЛ

В 00 часов 10 минут 7 сентября в курортной зоне на ул. Канукова, где в принципе не бывает напряженного движения, автомобильных заторов или «пробок», житель с. Белая Речка 1988 г. р., управляя автомобилем «Ауди», двигался от пр. Шогенцукова в сторону моста через р. Нальчик. Не предоставив преимущества в движении встречной ВАЗ-21099, стал разворачиваться и допустил столкновение с автомашиной, за рулем которой находилась нальчанка 1980 года рождения.

Двое пассажиров ВАЗа – нальчанка 1990 г.р. и жительница с. Нижний Курп 1992 г. р. – доставлены в Республиканскую клиническую больницу. После врачебного осмотра одну из девушек пришлось госпитализировать.

НЕМИРНЫЙ СХРОН

Жители поселка Мир не подозревали, что в двухэтажных домах от их домов был устроен тайник с оружием и боеприпасами.

Его обнаружили сотрудники отдела МВД РФ по Чегемскому району при проведении оперативно-розыскных мероприятий по установлению местонахождения и задержанию участников действующего на территории республики бандподполья.

В законном на земле черном полиэтиленовом пакете находились автомат «Кедр», граната РГД-5, запал УЗРГМ-2, 20 единиц патронов и карта города Нальчика.

Все изъятое направлено в экспертно-криминалистический центр МВД по КБР. Ведутся поиски боевиков, оборудовавших схрон.

В этот же день совместными действиями правоохранительных органов КБР в ходе санкционированного обследования частного домовладения жителя с. Лечинка (Чегемский район) 1990 г.р. обнаружены два пистолета ПМ (один со следами удаления маркировочных обозначений) и выстрел от гранатомета ВОГ-25. Хозяин домовладения задержан. Мера пресечения избирается.

Следственно-оперативная группа продолжает работу, сообщили из отдела информации и общественных связей МВД по КБР.

Подготовила Ирина БОГАЧЕВА

ОПРОС

Считаете ли вы себя грамотным человеком?

Светлана Тюбева, директор Центра балкарской культуры КБГУ:

– Если речь идет о правописании, то да, я человек грамотный. А если говорить о правой грамотности, то тут я знаю далеко не все. Абсолютно грамотных людей не бывает, каждый день что-то меняется, и каждый день я чему-то учусь. Важно уметь грамотно выражать свои мысли. Когда диктор федерального телеканала допускает ошибки в словах, это ржет слух.

Аслан Бидов, архитектор, руководитель общественной организации «ДАХА»:

– В какой-то степени я человек грамотный. Все относительно. Абсолютной грамотности быть не может, и нет смысла к ней стремиться. Все это информационный мусор. Грамотность вообще – это для меня нечто третьестепенное. Главное – взаимопонимание и любовь, а понимать друг друга можно и без соблюдения правил русского языка.

Главный редактор Арсен Булатов

Редакционная коллегия
Р. Гуртуев (зам.гл. редактора),
Н. Конарева (зам.гл. редактора),
Л. Умарова (отв. секретарь),
Б. Габуева, И. Богачева,
А. Дышеков,
З. Мальбахова

ТЕЛЕФОНЫ:

приемная – 47-22-65; зам. гл. редактора – 42-68-68; зам.гл. редактора – 42-20-82; ответственный секретарь – 42-66-14; редактор по выпуску – 42-20-86

ОТДЕЛЫ:

политики, права – 42-75-37; информации, публицистики и писем – 42-66-32; культуры и исторического наследия – 42-20-88, 42-70-27, 42-66-18; экономики – 42-75-70; спорта – 42-66-26; науки и образования – 42-75-37; фотокорреспонденты – 42-75-14, отдел рекламы и объявлений – 42-69-96

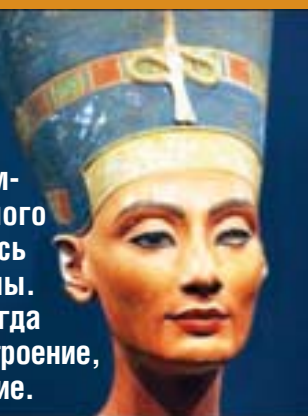
НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

■ А. Кайданов – дежурный редактор;
■ О. Хочуева – редактор по выпуску;
■ Р. Максидова, О. Безрукова, Н. Панарина – корректоры
Тираж – 8184 экз.
Заказ – №2395. Индекс – 51530. Цена – 3 руб.
Время подписания номера по графику – 18.00
Подписан – 19.30

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:
360000, г. Нальчик,
пр. им. В.И. Ленина, 5,
Дом печати.
www.kbpravda.ru
e-mail: kbpravda@mail.ru
Газета отмечена в типографии
ООО «ТерраФлор»
г. Нальчик,
пр. им. В.И. Ленина, 33

Одежда человека во многом говорит о его отношении к качеству своей жизни и о том, как он относится, прежде всего, к самому себе. В этом смысле девушки на Кавказе и в Нальчике в частности выразительно демонстрируют присутствие вкуса, стремление к красоте и к самому лучшему в своей жизни. Трудно найти неухоженную женщину, вечно спешащую неизвестно куда с длинным списком дел. Даже если он и составлен, в нем непременно обозначен поход в салон красоты. В больших городах куда меньше девушек женственных, при том,

Ничто так не отражает атмосферу и стиль жизни города, как люди, его населяющие. Именно от них зависит своеобразная температура уюта того или иного места. И особую роль здесь играют девушки и женщины. Это как раз тот случай, когда стиль и одежда задают настроение, а бытие определяет сознание.



создает вокруг себя особую ауру шика и элегантности. Даже модный ныне street-style порой преподносится юными нальчанками с налетом роскоши вопреки тенденции гранжа и небрежности. Конечно, и тут бывают стилистические казусы. Иногда наряды подбираются не совсем по ситуации, порой некая ультрамодная вещь становится «униформой» всех девушек, считающих себя заправскими модницами города. Например, сочетание более трех очень ярких и контрастных цветов в образе – скажем, зеленого, кораллового и синего. Или

ДЕВУШКИ-ЦВЕТЫ



что там можно наблюдать невероятное разнообразие одежды для людей с любым уровнем доходов. Да только нет в толпе джинсов, жакетов и причесок, за которые уцепился бы взыскательный взгляд. Те, чей стиль может быть удостоен внимания, так редки, что теряются в тени большой мрачноликой толпы.

Нальчанки, напротив, радуют глаз: контрастную внешность они подчеркивают такой же колоритной одеждой, а с тех пор как в моду вошли яркие цвета, город каждую весну и лето украшают девушки в платьях, похожих на розы, тюльпаны и мальвы. Даже если от дел не отдохнуть, а времени в сутках не хватает, девушка в Нальчике наденет ободок с цветком, блузку с ненавязчивыми женственными рюшами, накрасит губы модной помадой и пойдет на работу с хорошим настроением.

Девушка в хорошо сшитой и со вкусом подобранной одежде

те же зеленые юбки, которые в этом году наводнили город. Для стиля Нальчика не характерна вульгарность, пошлость, дешевые ткани, абсурдные и безвкусные аксессуары. Хотя часто встречающиеся попытки надеть на себя все самое лучшее сразу выглядят очень комично.

Кому-то красота дается от родителей, а кому-то в результате работы над собой: умение гармонично и стильно одеваться – это такой же навык, как и умение плавать. А значит, его можно и нужно развивать. Благо окружающий мир и люди демонстрируют массу удачных примеров для самовыражения. Самое главное – изучить свою индивидуальность, и не только духовную, но и внешнюю. Ведь человек не просто одевает и украшает тело, а выражает таким образом состояние души. Поэтому, когда разглядываешь наряды, которые выбирают нальчикские девушки, приходит понимание: у большинства на душе все в порядке.

Мария ДАРИНА,
художник, дизайнер