

Фахмулу жазыучу, асыл адам,

Бу күндөдө Залийханланы Жанакъайытха 95 жыл боллукъ эди

Залийханланы Жанакъайыт (Залий) 1917 Кенделенде ноябрь айда тууганды. Литературагъа 1930 жылда келгенди. Ол төлү, энди сыйла дуурагъа инсангап, саналып, миллетини көй нёгери болгонды. Ала, литературагъа эс буруп кыюмай, жарыкчандырыу бля да жүрөгөнделге, жамуат ише да тири катышканы бля кыалгондыла халкыны эсинде. Жанакъайытты аты да ол жашларыбызны ичинде игилги бля айтыла.

Чыгармачылык жолун о ол, поэтка башлап, «Ата журтум» деген наму китыпы басмалаганды. 1960 жылда «Тау кыушла» атлы романы чыкканды. Анда автор халкынын тарыхыны эм кыйын кезиюн – Граждан урушун, жаны жашоу июнчю курабы бардыгыны кыдыралын, аны жигит адамларын да көрпозтөнди. Мын бля «Жанган жорекле», «Бахсан жулдун» деген романын, дагыда кеп халкарлары, изилдери босманат, апа авторун бөлгиллик келтиргенди.

Жанакъайыт сабийлеге да жазганды



халпар. Алада автор таулананы ашы шыпараны, адетлери иги билгенни ачыкклай, тууган жеринини ариулугу суратлайды.

30-чу жылда окуяна жаш поэт намуларындын биринде солугун тохтагыны, халкымыа кертин боллукма деген эди. Ол инетин орда ашы ишери бля көрпозтөнди. **Жанакъайыт Черек району респубиканы биринчи секретари, республиканы радиокomiteнети баш редактору, китап басманы директору, илму институту илму кыулукучусу болуп да турганды. Хар кыйда да миллетин, кыралыны алында борчун унутмаганды. Аны бля ишлегене, тагыналад – борсы да тизинлигиине, субайлыгын саклаганына, кесин адегле, төрелеге көре журютирлене бля сөлбештене ыспаг этип, колго алгырт итингенди.**

Залийханлы Жанакъайыт Кабарты – Мамкыраны халкы жазуучусу, РСФСР-ни културсыйны сыйлы кыулукучусу эди. Жашаудан 1995 жылда кетгенди.

Апимни сагышлары

Кабарты-Малкларда билим эмда маданият жаны бля жангырууга бля көтюрюлюуге – всоуге келгенип, кыанатпа бичине болуп, Жанакъайыт бу ише эрте кыатыгы башлаганды. Ол жылда жаш, фахмулу адамла, кыралыны алында салынган борчланы тарык жаны бля магъаналыгынын терең аныглап, ана тиллеринде жазма адабиятны кураууга улуу кел салып, көп хайырлы иш эткенди. Ала терен, кеңиги кырагын тарда кол жарыкхан ол чыркыла болганды. Халкыбызны жазуучуларыны бля назмуучуларыны биринчи төлосноно маданиятыбыз тарыхыны алында чекмиз улуу кыйыны да ма анда-

эткенди, сый-намыс бергенди, бийик культураны инсан эди. Аны алайгытын көп тюрлю архив материалдан да көрүгө боллукду; бийликле бля байламмы ишеле сөлбештилерден, андан алгы жашаган теңгирин бля шыбукларын эсериуге аталган стьяланды.

Залийхан улу көп ишлегенди, арай-тала билмегенди, көп окуганды, аны хар нөден да уллу анылауу, терең билими болганды. 1957-1996 жылда ол малкыр эм кабарты полтене бля жазуучулары чыгармачылыкларыны июсонден аслам адабият-критика стьяла жазганды. Проти кесини юл архивинде ала алтымышдан



Соцдан оннга: Кууймиланы Къайсын бля Залийханланы Жанакъайыт.

Леонид Брежнев бу сзале бля бошаганды: «Бусагъатда Никита Сергеевич кырал жумуш бля Польшадады. Бу ише мен кесим онуо аталыкк токойлок, мизни бля бу ушагыбызны июсонден, малкыр халкы тууган журтуна кыйтыргы сыйгенини июсонден мен анга тынгылы айтыркъма, писъмоузуну да бердимек».

Былдай Л.И. Брежнев делегацияны тилегине уллу эс буруп тынгылганын, халкыбызны арты кыйтарыну июсонден впронсу тамалауды аны да уллу кыйыны болганын айтыркъа керекди. Кырал башчыга писъмонун магъанасын, анда айтылган затланы барысын да ол билдиргенди. Аны июнчю биз анга ыспас этгенлай турганыбыз да анданды.

Совет Союзун Коммунист партиясыны Ара Комитетини Президиумуна 1956 жылда 23-июньда берилген писъмону копсында Залийхан улуну кыулу бля былп жазыганды: «1956 жылда 23-июньда адамла кол салган кыошгы бля бирге жолдаш Брежнев Леонид Ильични кыулуна тутдурдыларды».

Залийханланы Юнионсю жашы Жанакъайыт, поэт, прозаик, литературовед болгандан сора да, уллу жашуу сынауу болган белгилки жамуат-политика кыулукучу эди. Жазуучуладан бля позледен келери бля байламмы журюттенди. Анга Москвадан бля Ленинграддан, Фрунзеден, Курган, Махкъышла, Багу шахарладан, Башкиридан, Украиндан, Прибалтикадан, Якутидан писъмола келгенди. Бу архив материалла ол огурулу, кыйгырылуу эмда кыонакыны сыйген адам болганын көрпозтөлди.

Аны июноно эшкери кыонакыла бля заманда да анык этеди. Чингиз Айтматов, Мустай Карим, Наби Сайрам, Давид Кукулинов, Абджамал Нурпеисов, Левон Миркрячян, Расул Гамзатов, Ростов кырал университеттери Юрий Жданов, Мурдоорун салткандан бири Липкин, Лариса Лебедева, Яков Серпин, Владимир Пархоменко, дагыда башкала поэтин июнден да кыонакыла болгондыла.

Жанакъайытти нмет байлыгыбызда-маданиятыбызда уллу кыйыны барды, романтизмни мурдоору салткандан бири да олду, литературатыны классигиди. Жазуучуну чыгармалары литературатыны алтын фондуну киргенди. Аны аты кыулушагынан малкыр адабиятны кез алынга келтирирге кыйынды.

ФЭНДИЛЛАНЫ Салих, философия имуланы доктору, профессор.

Кесамат

Аны жигитлерини баш мураты - игиллик бля таза ниетлиликку

Хайырлы сынау
Литературагъа 1960 жылда келген төлосно Залийханланы Жанакъайытны чыгармалары жазуучулук ише келгендендигине, аны фикри хар биринчи сезимибизге да кыошуп. Аны киталарын окумагызылагу окуяна аны нюрю жеткенди. Кыалай бля деп саргынгадан, жазуучу денгенин миллет литератураны айтында, аны солугуна солугун кыошды. Литература уа барызында да нмет ыркысыбарды, жаш фахмуланы ниетлерин, умуттарын вдоргон.

Жанакъайытны июсонден ол жаны бля неда чыгармачылык усталыгыны июсонден тынгылы кесамат этигенди дерча токойло. Алай энди жазуучуну энчилигин ачыкларга, аны усталыгын бля байламмы тууга эм жашырын шартларыны юслоринден айтып, илмууга кыошумчулук этерге болду. Биринчи республикабызда, андан тыншында да Залийхан тынгылганда, аны жазуучулук хунирине уллу бюсюор бергенле кендоло. Бютонда «Тау кыушла», «Жанган жорекле» деген романларын койгиче тоюшор.

Жазуучу жамуат ише тирлигине, саясат усталыгына киле

Жанакъайытны чыгармачылык дунисын. Ол жаны бля «Жанган жорекле», «Бахсан жулдун» деген романылары бизни ишекте этигенди. Алай жашууну куру дуния жарыгы бийлеп да турмайды – жарык болган жерде кыара ауанала да боладыла: кыулан бля жарсыу – кыошуладыла.

Умугла, сен излегенде, толуп да бармайдыла, жала кыстуу саркъып, жашуу ёлм бля тобешти да кыалады. Залий аны терең анылаган жазуучуладанды: ала барысы да аны чыгармаларына толуп сырат алыргандыла. Дунияда кураше сермеште жатдырлимген затла да аз тойдоло. Ол тюрлю шартланы онглап, кеслерине бойсундурга этинген адамла бушулук бля колкогө тиштили болуп да кыаладыла.

Сзале июнчю жазуучу бошаламалары «Козпо» деген романыны жигитлеринден бир тишируу. Жашылганы бля чырайын жыл санауа хорлатмай жазгыра итинди, аны июнчю курашеди. Алай, муратаны жетелей кыошуруну тууганында чыгымала, бушуру, коюкюло да болды.

Жашуу болумла бля өз фикри



шагъат бля келгенди. Фыхисустуну кыалай вдоргонди, сзэ июкостону кеп тюрлю жанрларына эс буруп, аланы анытхананы миллет тынгылы биледи. Аны айтканыбыз: Жанакъайытти хар не жаны бля да сынауу уллуу багыланды. Ол сынаууну жыйшырып, ачыкклай, жаш төлю андан дерс алырча этерге борчду. Бютонданы аны суратлау чыгармаларына сакъ кыарады тишишди.

Залий литературагъа кырал саясатны кыйын замандыда келгенди. Хайт деген жаш жылларында миллетини умуттарын билдирерге ашыгып, көп чыгарма жазганды, алай башаламаларга уа ашыкмагъанды. Аны бля байламмы аны усталыгына орте жазылган «Сюлемен» деген поэмга керге кесамат этилгенди.

Кертиди, Жанакъайытны 1930 жылда айтылган чыгармаларына кыра кыошуну аны фахмулуна азылык этимдидле. Токсон айтны бля, аны «Тау кыушла» деген романыны суратлау даражасы, чойрелгенини жолголотто да бичиледе тынгылы жазырганы, магъанасы заман бля толп келди. Аны тинте, багыра биче, орус литературагъа 1920-1930 жылдада жазылган белгилки чыгармалардан энчи этмезе тишишди.

Кеп жанры устасы
Жазуучу, кеп тамыга эс буруп, аны бля байламмы фахмуу усталыгыны, жазуу хатын да кеп шартлы этенди. Юлгоге айтханда, арг замалда, Жанакъайытны шагъат кыйылылары (арие) белгилу болуп, аредери окуучуларга жол тамтай сакъланган чыгармалары табылгандыла. Алага керге Залийхану фахмулуна бютонду уллу багыра бериде тишишди. Энди ол новелла, адам жанрларына устасы болганды да анык этеди. Табий кыат суратлауу усталыгы, жашууну жолголотгон кенден аны ачыккларган автор.

Аны суратлау дунисинде, мекымында мамырылыкны, тазалыкны куруулаган тюрлю-тюрлю миллетини келечилери, биринчи сакъланган урумуга уллу келю болмаган жигите кыош курап, бир июнчю жашаганылары кыайсы бирибизге да кыуанды, алгы кырагътан дерси.

Жазуучуну суратлау мекымы терең философия фикри бля, жамуатыны кылык-ылгынын толп билини бля байламды. Миллетини аны Ата журтуна таза сыймеклиги, игилги бля ариулук жашап турлуклары жарытады

Суратлау искусство жашуу боллук бля жазуучуну фикрин, кыошак оюму бирдиктен бирге ыркышыды. Аны кыайсы бирибизге билебиз. Жанакъайытны чыгармалары да ол жорук бля байламмыланды. Алай Залий ол жорукну өз фахмулуна да усталыгына бойсундурганы бля кертиди (сзэ июнчю, «Бахсан жулдун»).

Чыгармасын башлай, ол кеси кыо бля керген, тынгылы билген жашуу болумлага эс бурды. Туа шаудан бля черекле, жулдуну көк тууган жерини кыантылары бля жануварларыны иш тындары турганын изилде, сабанчы, чыгырчыла, Ата журтларын кыурулган жан жигите, тюрлю кочюн курашеген батрыла, кыулуугун уста бардыра билген сапчы – быллай шартла жазуучуну фикрине кыант кордирип, чыгармаларына жан салып, бийик кыадырты эткенди.

Айтканыбызча, суратлау дунияны бир бутакгы кыошак оюмду. Алай айны, июнден-июнчю тюрлене барган жашуу кертиклик, аны жан малуу болуу халыны маданиятын курауууна Жанакъайытны эстетика сайлауда усталыгына бюсюорлери тынгылы болганды.

Жашуу кеси иш, кыулуугу сынауу, кыалп магъананы жумушлары Залийхану философия фикрине кенг жол ачып, поэмала, халпарла, повестьле, романла жазарна терең акыял, жютюлок бергенди. Анга керге жигиттерини иги дунияларын ачыккыла усталык, алны жамуат бля кырал бля байламмыда көрпозтөуде жютюлок – аны чыгармаларыны хар эчкиликтеридиле.

Кезге урунган шартланы, эл жашууну ыналарын философияны даражасына теңг этерге, республикада белгилки адаманы эл дунияларын терең ачыкклай, суратлау жигите бля бля тизгенин салгырта Залийхану фахмуу бля ишчиле, аны «Козпо» деген романдына Касийланы Хабуну бля Кууймиланы Кыайсыны кыатталарын курап, иги дунияларын ачыккылаганды.

Насиакъат сзёлери

Иши адамгагы кимден да бек ийанчырга тишишди, азатлык бля төнгилге анык сакъ киши да болмайды, деп ойрете эди

Соцдан оннга: Гуртууаны Берт, Залийханланы Жанакъайыт, Касийланы Хабуну.

летте бля, кен дуния бля байламмыны магъанасын толуп аныглашты.

Суратлау чыгармала жазган адам жашууга кесини бля кырамын ачыккыла, аны бля келлишмеген кемчиллик, чойреллик бля кураш бардырады. Алай жорш бардырады, иги курум этерге жорек тазалыгы болган адам азатды. Залийханланы Жанакъайытны инсан энчилигини ол.

Республиканы жашауудан кесин айрмаш

Жанакъайыт өз жашуу Кабарты-Малкыр Республиканы жашауудан энчи эткенди. Аны вдоргон миллетни маданияты, тарыхы болганына вктемленди, халкыны ыразылыкчы алгыра, не чыгармачылык, не кулулук ише кесин алмаганды. Халкы бля вктемленгенди шырмаганды, назмуларнда, повестьле, романдарында да ол сезим ачыккларганы да окуучуларга белгилди.

Залий жазганы чыгармалары баш ниет магъаналары адимлыкты, адам деген сыйлы эсзду. Жанакъайыт инсанлыны миллет энчилери – энчиклик тойдоло, инсанлыны барысын да бир курактен таза интирди. деп ойрете эки окуучуларын.

Жазуучуну жигиттери, иги курумларыны чык кыошудмай, кырандышлыклары июнчю жорш бардыралса, ол кырандышлыкны байракъ этип, адамлыктынын сакъланганылар июнчю вктемленгендиде.

Улуу-жигитчени да кесине тарткханды

ды. Залийхан улу бля бир кезиде жашаган фахмулу адамларыбыз жазуучулук ише – чыгармачылыкка демениги коч бля киригенди. Ала уа бля эдиле: Шахмырзанын Саид, Гуртууаны Берт, Отарланы Керим, Кууймиланы Кыайсын, Эзеланы Омар, Будаиланы Азрет, Хочуланы Салих, Касийланы Хабуну, Гытуулананы Махамм, Махмаланы Сафдр, дагыда башала.

Ол а сзаны миллетибизни ниет жашаудууну бир заманда да болмаган уллу учунулуук бля кыошкы алынганын, элип жарыгырача, бир аламатлык иш эди. Аланы чыгармачылыкларыны хайрандан адабиятка кыара керекди. Ол кеси жашаганын, тарых магъананы тутхан кезиюно феномениди, энчи белгиле айтырча адамыды. Алайла кеси халкларыны вктемликтеридиле.

Жазуучу эмда поэт хар нөден да уллу анылауу болганын терең билими, оюму, уллу культурасы болганын, огурулу, кесин бирселенде берге салганын, ариу кылыкчылы, адепки, кимини да кесине тарта, кесин сюйдоре билген, бетини ышарганлай турганын сфатыра башаланы да жарыкхан уллу гуманизм эди. Барызында да эсизибде ол тозд да ма алайлай кыалганды.

Поэт халкыда айтылган акылы оюмданы, бурдн замалдан берн келген тарт сзёлени, аформэллени чыгармачылык ишинде уста хайырланганды. Ол вкордорден берн келген этюнокултура төрелериинин сакъланган эмда жайгын адам эди. Аны жазуу эстидуо дефтерчиликлери-блокторлары акылыны фикрлерини энчиклопедисиды дерча эдиле. Ала миллетти этюнокултурасы бля байламмы ою этиде уллу магъананы туртрга боллукду.

Бек жаш замандынан окуяна ол кимини да кесине жушудура, тарта билген, ариу тилли эмда сюйдомло болганды. Кесини теңгирине, кыйда да бирге ишлеген нёгерлерине уллу журмет

да озадыла. 50-60-чы жыллада бизни литература критиканы бля вдоргон ишледе сөлбештилерден, андан алгы жашаган теңгирин бля шыбукларын эсериуге аталган стьяланды.

Жанакъайыт Касийланы Хабуну халпарларыны бля повестелерини бир томлугуна бля «Тамата» деген романына, Эзеланы Омарны «Кыаны той» деген повестесине, Шахмырзанын Саидни «Таңг аласында» деген повестине, Балаланы Османни «Акх кыар атында», «Тебри кыылы» деген халпарларына рецензияла жазганды.

Боташланы Исаны «Атаракан» деген драмасын, жаш авторла лемталаны Хасаны, Гугаланы Баширни халпарларын, Созияланы Ахматны назмуларын тинтип, кесини оюмун айтханды. Кабартыны жазуучу Мухаммед Кармоковну «А топология өз расуту» деген романына, «Шендоюлопо кырачарак-малкыр тилин аныглауу» кыошкы сзёлөгөнө, «Кыарбаты Башири университетини июнчю курсунда, Боллулананы Анур а Фрунзеден Скрпбин атлы эл молк институтуа окуй эдик.

Делегациябызны КПСС-ни Ара Комитетини секретары Л.И. Брежнев кесини иши кабинетинде жарык тобегенди. Жанакъайыт малкыр халкы ата журтуна кыйтыргы төрмилгенин, тауула тауласы жашааламалыкларыны июсонден тынгылы айтханды. Леонид Ильич анга эс буруп иги тынгылгандан соря былди дегенди: «Сизни халкыбызда патриотизм эмда тууган жерини сюймеклик сезими сакълангыны бек аламатды. Бийден сири умуларгызыны, бийден эншиге салынып турганы сейрирк билемиз да тарларыгызыны билемиз. Мындан бир нечча жыл алгыа Кисловодо келген эмде. Манда Республиканы Министрлерини советини председатели Приэльбрусьтаны, Чирик келюно, Чегем чучуруланы, кол бахчалача, ариу Кордыкыла, биченликке өзген бийик тау жайлыкларыгыны көрпозтөнди. Кертиси бля да, ол жерле тамашылыкдыла. Алада малгычыкыны айнытырга уллу онгла бардыла. Сиз айтхана, малкырларыны ата-бабалары буну заманладан бери да малт тутуп жашаган адамлагыны.

Бу тобешуудан тынгылы эмда ачыккылык бля сөлбешуюн

ТОЛУГУРЛАНЫ Зейтин, филология имуланы доктору, профессор, жазуучу.

4 Жангы закондадан школ формага дери

Ахыры. Аллы 1-чи бетдеди.
Кыонакчыга сорупа көп эдиле. Жаш депутаттар жангы законларны ачыккеринден башап школда формаланы кийирге дери окуун билге суйгендиле. Жашуулар Мусса, келер жыл 1-чи январьдан Россияде ишлеген тыш кыраллы организациаларга «агент» деген ат берилгени эсергип, ол жандуурдук иш бл корошен организациалы ишлерине чырмау болгунуна жаргысынын айтханды. Свз ючюн, ЮНИСЕФ Север Кавказда билим беруу акциялары бл белгиледи.

Алай Татьяна Саенко оюм этгенича, закон жандуурдук бл корошеби дегенча этип, кесери уа кыралга ишн бардырган фондга кыяму кыабл керилгенди. «Жашуу студентли стипендиялары иги да бедорколукто дегени эсергип, умантар илмуу бл корошен жаш алимлеге алай болушук нек этилмегенин, былай башакчы нек болганын сорганды.

Татьяна Саенко оюм этгенича, кыралда техника усталыктары болган спецализири жетишмегени ючюн этилди алай. «Ол техника илмууна даражасын көтюрүп мурат бл этиле болур», - деп кышанды.

Жапуулан Мусса Россияде билим беруу системда бек алга нени торлендирге керекди деп да сорганды. Татьяна Викторна акыл этгенди, школда окуу киталарны тинтире, алай чоирелкени кетери, бир ызга салыра тийишди.

«Клубха жюрюйме, жырлайма, назмула окуйума»

Ахыры. Аллы 1-чи бетдеди.
«Көпте аургууларын букдургандамы огтес ийменингенди, ВОС-ха келип, клубда жюрюп да корошедиле. Сизни уа не зат келдендигенди?»

Марио де Панчун ауазы, фахмусу, жырны анга тынгылган адамга тийишмисча эшитдире билиую-ма алай заттар барысы да союме эм белгилейме. Музыка бл жер ишлеп кыалдыла. Аны себепи, юргерми кыйынан, сагышы этип тургура союмейе. Алай затла дагында байка ауру чыгаргыра боларды.

Бюгонлюкде беш сабын-төрт жамал бл бир кызын-аказамда. Ала мени кытымда не айтса да, не этебиз дегенди туралыла. Барысы да окуп, усталык да алып, жар бири бирер жерде ишлеген да этедиле.

ден оюмузгу кыалайды.
«Шендо жолпада жюрюрге юнден-ююнге кыйындан-кыйын болуп барды. Аны кыйыныра келген замангында, кыраири флага бир аман болса, иги эди. Неда ишлени ачыганын, жабыганын билгери, аны аныглаткан ауаз болса тап эди.

«Анам Фатинка бл амам Покляны Байкан тойбу уста адамла болгандыла. Бичими кыбуу эди. Анам а сабылгиден окуна аламд тепседеди, Аны тойлага терк-терк чакырып тургандыла.

Бюгонлюкде беш сабын-төрт жамал бл бир кызын-аказамда. Ала мени кытымда не айтса да, не этебиз дегенди туралыла. Барысы да окуп, усталык да алып, жар бири бирер жерде ишлеген да этедиле.

жашуума келишген тизгине көлдө. Жюрюгери бир кыйналган кезуу болса, бюгонлюкде аланы сабылден бирине окутама. Жаш заманымда уа бек кел китап окугумда. Улуу биликовска да бар эди. Жашуумда манга Кыйсынын бир кере керюрге тоюгенди. Аны кылай уллу адамлыкты бар эди.

Ушакыны МОКБАЛЛАНЫ Сураа бардыганын, Зураны ХОПАЛЛАНЫ Марзият алганды.

Спорт

Элдар Нагоев - Европаны эм иги сермечиси

КыМР-ни Спорт, туризм эм курортула министрствосу пресс-службасында билдиргендерине кере, Калуга областада эр кишилер араларында универсалыер сермечин Европаны чемпионаты болганды. Анга онсегиз кыралдан спортсменле кытышандыла.

«Клубха жюрюйме, жырлайма, назмула окуйума»

«Клубха жюрюйме, жырлайма, назмула окуйума»

Ветеран организациялдо
Бийик багза бергендиле

20 майдал эм биринчилик

Нальчикде тэркхододан эр кишилери бл тишриулары араларында СКФО-ну чемпионаты эм 2001-2003 жылда тууганлары араларында биринчилиги бардырылгандыла. Ол эришулеге 475 спортчу кытышхандыла. Аланы куруанын ачыкчуларына КыМР-ни Парламентинде СКФО-ну наблюдатели советини председатели Чеченяны Анаур, КыМР-ни Спорт, туризм эм курортула министрини заместители Хачи Мамахоов,

«Клубха жюрюйме, жырлайма, назмула окуйума»

«Клубха жюрюйме, жырлайма, назмула окуйума»

Нальчикде Шахмат клубда физкультуралык спортту ветеранларын перичини организацилары отчэ-айтыры жыйындары этгенди. Советни председатели Уналаны Владимир кесени докладнда бюгонлюкде ветеранларын Нальчик шахары администрациясына бл КыМР-ни Спорт, туризм эм курортула министрствосу эни эс белгенди турганларын билдиргенди. Совети келечилери Уна ултуу ишине бийик багза бергендиле. Аны бл бире Хажсет Белорокова ветерананы сынамларн окуу учреждениялда тийиш хайрынамаганыларын юсонден жарысу бл чертенди.

УЧРЕДИТЕЛЬЕ: КЪАБАРТЫ-МАЛКЪАР РЕСПУБЛИКАНЫ ПАРЛАМЕНТИ БЛА ПРАВИТЕЛЬСТВОСУ

Баш редактор
АТТАЛАНЫ Жамал

РЕДАКЦИЈА:
БЕШАЙЛАНЫ Муталип (баш редактору оорубасары), КЪОНАКЪЛАНЫ АХИСАН (баш редактору оорубасары), ЛАХАНБАНЫ Владимир, ТЕКУЛАНЫ Хауа, ТОКУМАЛАНЫ Хусейн, ТОКЪЛУЛАНЫ Борис Жуванпы (секретары).

ТЕЛЕФОНЛА:
Редактору ирэмийин - 42-63-01. Баш редактору оорубасары - 42-38-21, 42-26-22. Жуванпы секретары - 42-66-85. Секретариат - 40-93-62. Корреспондент - 42-63-52.

РЕДАКЦИЈАНЫ БЕ.НОМЕРИ:
Жамауат-политика бөлөм - 42-67-68, 42-24-02. Экономика бөлөм - 42-66-73. Кызмат бөлөм - 42-75-88. Социальный политика бөлөм - 42-66-76, 47-27-59. Жангылыкта эм спорт бөлөм - 47-26-39, 42-66-71. Письмола эм реклама бөлөм - 42-57-94. Тиражчы бөлөм - 47-31-28. Сурау алычуула - 42-68-72, 42-66-76. Бухгалтерия - 42-30-87. Операторла - 47-26-28, 42-39-65.

Редакция авторла бл кыягыт жюрюгетими. Кызмат жазмалга рецензия этилмейди эм ала артка кайтарылмайды. Газете басылынын ичине кыялдала айтманын оюмла редакцияны оюму бл келишимге болукчула. Алада айтманын хар зап ючюн Россия Федерациясы Басманын юсонден законуа тийишлинде материаланы авторлары кесери жуванпыла.

Редакция авторларда 400 гезиттен (машина бл жазмалы) алынуу этебиз кыялды.

Газет Федерациясы Басманын юсонден законуа коруруу жаны бл Кабарты-Малкяр регион инспекцияда 1994 жылда 14-чю номери регистраци этилгенди.

Регистрация номер — 01—0066. Индекс — 51532

Газетти басмага КыМР-ни Астаманы информация орнана жаны бл кыярат комитетини компьютер службагы хазыр этгенди.

Газет «Тегриграф» ООУ-ну Россия Федерациясы Басманын алынуу. Нальчик шахар, Ленин аты проспект, 33

Газетини ислерине тапшыруу ючюн КыМР-ни почта сувязыны федералыар Управленисы жуванпыла. Телефонла: 76-01-28, 76-01-10

Газетини ровинагча сатыу ючюн КыМР-ни «Респечаль» ишкер обществосу жуванпыла. Телефон: 42-69-34

Номерге графике кере 19.00 сагында кыот салынды. 20.00 сагында кыот салынганды.

ГАЗЕТИН НОМЕРИ:
ЧЫГАРТЫЛА:
Талпасканы Аминат - журналист
Жуванпы секретары оорубасары: Ахуяланы Феруза (1, 4-чю бетте), Рахалыны Дакияла (2, 3-чю бетте) - корректорла.

Тиражы 3540 экз. Заказ № 2985

РЕДАКЦИЈАНЫ ЭМ ИЗДАТЕЛЫНИН ПРЕС.:

360000, Нальчик шахар, Ленин аты проспекти, 5. «Тегриграф» почтага elbor_50@mail.ru



Полициячыланы байрамлары барды, солуу кюнлери - уггай

Ахыры. Аллы 1-чи бетдеди.
Сергей Васильев и ишле оргнаны ветеранларын эни алгышылганды. Ала вюпкелер телиюу эмда ише эди кирген жаш полициячыланы патриот ниетде юйретиле салган кыйылылары ючюн ыразылыгын айтханды. Полициячыланы профессионал байрамлары бл КыМР-ни Башчысыны агтындан эр этседе да премьер-министр Руслан Хасанов да алгышылганды.

«Ахыры. Аллы 1-чи бетдеди.»

эм тынчыкты тежегенди. Спикер да республиканы законла чыгаруучу органыны Сыйлы грамоталары бл бире юкуму полициячыны саугулаганды.

«Ахыры. Аллы 1-чи бетдеди.»

«Ахыры. Аллы 1-чи бетдеди.»

«Ахыры. Аллы 1-чи бетдеди.»

«Ахыры. Аллы 1-чи бетдеди.»

«Ахыры. Аллы 1-чи бетдеди.»

«Ахыры. Аллы 1-чи бетдеди.»

Конкурс Жаш патриотланы жетишимлери

Тырыауузу 6-чы номерли шырнада Жаш патриотланы кымылдуу (ДЮП) ишлегени бир кыуум жый болды. Бу жаны бл бардырылган республикалы конкурслагы эм баша жумушлагы ол хар заманда да кыатышханай тувды.

«Ахыры. Аллы 1-чи бетдеди.»

«Ахыры. Аллы 1-чи бетдеди.»

«Ахыры. Аллы 1-чи бетдеди.»