



№24 (721) 12 июня 2013 г.

Горянка



Интернет-версия:
www.goryankakbr.ru
Издается с 1993 г.

Цена в розницу свободная

Еженедельная газета

**МЫ ДОЛЖНЫ
ГОРДИТЬСЯ
РОДИНОЙ**

стр. 3

**У НАС НЕТ
СЕРЫХ БУДНЕЙ**

стр. 5

**БИКФОРДОВ
ШНУР**

стр. 6

**ЧИТАТЕЛЬ
НЕДЕЛИ**

стр. 14

с. 12

Юлия ОРТАНОВА,
СТУДЕНТКА ТРЕТЬЕГО КУРСА НАПРАВЛЕНИЯ «ИСТОРИЯ»
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОГО ИНСТИТУТА КБГУ

Фото Татьяны Свириденко



Дорогой читатель!

Ты можешь оформить подписку на "Горянку"
на II полугодие 2013 года в любом почтовом отделении

Подпишись на "Горянку"!

И ты узнаешь все о главном:
о любви, о женщинах, о детях, о семье

Стоимость
подписки -

150 руб.
66 коп.

Наш индекс -
31222



ОБРАЩЕНИЕ

Главы Кабардино-Балкарской Республики А.Б. КАНОКОВА к народу Кабардино-Балкарии в связи с праздником – Днем России

Дорогие соотечественники!

Сегодня народы нашей страны отмечают главный государственный праздник – День России.

Нынешний праздник россияне встречают с большей уверенностью в завтрашнем дне, с возросшей гордостью за свою Родину. Последние годы ознаменованы устойчивыми темпами развития экономики, укреплением финансовой стабильности. Все это создает благоприятные условия для увеличения государственных инвестиций в социальную сферу, в рост благосостояния людей. Убедительным свидетельством тому – выдвинутые Президентом Российской Федерации В.В. Путиным важнейшие инициативы, направленные на повышение уровня жизни народа. Налицо рост авторитета и влияния России на международной арене.

Будет сильна и богата Российская Федерация, будет богата и благополучна Кабардино-Балкария. Мы располагаем выверенной стратегией развития республики, ставим перед собой конкретные и реальные цели по обеспечению динамичного экономического роста, улучшению качества жизни людей.

Уверен, мы достигнем поставленных целей. Основанием тому служат природная мудрость и трудолюбие, высокий духовный потенциал и созидательный настрой нашего народа.

Поздравляю всех жителей Кабардино-Балкарии с праздником – Днем России, желаю мира, добра и благополучия.

В минувшую субботу в Майском районе КБР дан старт строительству завода по производству чистых полимеров, а в перспективе индустриального парка PLANA. На объекте побывал Глава республики Арсен КАНОКОВ. Он осмотрел объекты энергетической и транспортной инфраструктуры, построенные с опережением графика за счет средств Инвестиционного фонда РФ объемом 1,5 млрд. рублей.

В МАЙСКОМ РАЙОНЕ НАЧАЛОСЬ СТРОИТЕЛЬСТВО ЗАВОДА «ЭТАНА»

А. Канокон подписал многостороннее соглашение о сотрудничестве и взаимодействии по возведению предприятия с генеральным директором ООО «Этана» Сергеем АШИНОВЫМ и членом совета директоров компании «THYSENKRUPPUNDEGmbH» Савасом ЛАЗАРИДИСОМ.

Открытие строительной площадки состоялось с участием уполномоченного по защите прав предпринимателей при Президенте РФ Бориса ТИТОВА, руководителей российских и зарубежных компаний – партнеров проекта, депутатского корпуса, членов Правительства, представителей бизнес-сооб-

щества, общественных организаций республики.

Согласно проекту завод будет производить 486 тыс. тонн полиэтилентерефалата пищевого и сырьевого назначения (сырье для производства пищевой пленки, текстильных волокон, фармацевтических препаратов) в год, что позволит ему занять лидирующее положение на российском рынке.

Важность реализации проекта обусловлена значительным вкладом в социально-экономическое развитие Кабардино-Балкарии. В период строительства 350 жителей Майского и других районов республики будут заняты на площадке заво-

да, а после запуска здесь найдут работу около 3 000 человек, что даст прирост бюджета региона на 1 млрд. рублей в год.

Запустить завод планируется в начале 2016 года. Параллельно со строительством предприятия начнется планировка рабочего поселка на 3000 жителей, к которому уже проложена самая длинная в Кабардино-Балкарии Казачья улица.

В качестве партнеров проекта выступают мировые лидеры в сельскохозяйственной, пищевой, нефтехимической, строительной, технологической отраслях из Германии, Швейцарии, Турции, Кореи, Японии, Голландии.

ГЛАВА КБР ПРИМЕТ УЧАСТИЕ В РАБОТЕ УЧРЕДИТЕЛЬНОГО СЪЕЗДА ОБЩЕРОССИЙСКОГО НАРОДНОГО ФРОНТА

В Москве 11-12 июня проходит двухдневный учредительный съезд Общероссийского народного фронта, в его работе примет участие Глава Кабардино-Балкарии Арсен КАНОКОВ.

В первый день работы съезда прошло обсуждение программы и устава движения. Во второй день будут приняты документы съезда, а также состоятся выборы руководящих органов ОНФ. На съезде участники мероприятия должны решить вопрос о создании движения на базе ОНФ, определить членство в движении – индивидуальное или коллективное, принять декларацию участника и решить, будут ли выдаваться специальные удостоверения.

Как сообщалось ранее, ОНФ создан в мае 2011 года по инициативе Президента РФ Владимира ПУТИНА с целью объеди-

нения общественных организаций, политических партий, граждан, так или иначе поддерживающих линию Президента России.

В преддверии учредительного съезда ОНФ провел опрос общественного мнения, чтобы выяснить, чего от участников ждут россияне. Как выяснилось, более 70 процентов населения воспринимают организацию как институт контроля и прямой связи с Президентом и надеются, что народный фронт будет информировать Владимира Путина о том, что действительно происходит в стране.

3 МЛН. РУБ. – НА СУБСИДИРОВАНИЕ ИПОТЕЧНЫХ КРЕДИТОВ

Правительство Кабардино-Балкарии и Северокавказский банк Сбербанка России подписали новое соглашение о сотрудничестве по субсидированию ипотечных кредитов, говорится в сообщении, размещенном на сайте СБ.

«Это стало логическим продолжением сотрудничества банка с органами власти республики в рамках реализации региональной жилищной программы, начатой осенью прошлого года», – отмечается в сообщении. По новому соглашению получить кредит на специальных условиях сможет эта же категория заемщиков. Часть процентной ставки по кредиту в размере половины ставки рефинансирования Банка России субсидирует регио-

нальный бюджет. На реализацию этой программы до конца 2013 года в бюджете республики заложено три миллиона рублей. В 2012 году льготными условиями получения ипотечного кредита в КБР воспользовались шесть семей – получателей материнского капитала в республике, сообщает СБ. В ближайших планах – запуск аналогичных региональных целевых программ в Ставропольском крае и Ингушетии, отмечается в сообщении.

225 МЛН. РУБ. – НА РАССЕЛЕНИЕ АВАРИЙНОГО ЖИЛЬЯ

Фонд содействия реформированию ЖКХ принял к рассмотрению заявку КБР на предоставление финансовой поддержки за счет средств Фонда для переселения граждан из аварийного жилищного фонда с учетом необходимости развития малоэтажного жилищного строительства в 2013 году.

Республика планирует получить в 2013 году из Фонда ЖКХ 224,80 млн. рублей для реализации региональной адресной программы по переселению граждан из аварийного жилищного фонда с учетом необходимости малоэтажного жилищного строительства. Эти средства будут направлены на переселение граждан из 44 аварийных домов в дома малоэтажной постройки на территории десяти муниципальных образований, сообщает министр энергетики, ЖКХ и тарифной политики КБР Тахир КУЧМЕНОВ.

По данным ведомства, в 2008-2012 годах Кабардино-Балкарии

для реализации программ капитального ремонта многоквартирных домов и переселения граждан из аварийного жилья из средств Фонда ЖКХ было выделено 1,61 млрд. рублей, в порядке софинансирования регион добавил 390,92 млн. рублей. Эти средства были направлены на проведение капитального ремонта 501 многоквартирного дома, где проживают 65 232 человека, а также предоставление новых квартир 2 245 гражданам, ранее проживавшим в 119 аварийных домах. Сегодня 1360 человек уже проживают в новых квартирах, еще 885 – в стадии заселения.

ОСТОРОЖНО, МОШЕННИКИ! БАНК ПРИЗЫВАЕТ ГРАЖДАН БЫТЬ БДИТЕЛЬНЫМИ

В последнее время жители Северо-Кавказского федерального округа все чаще становятся жертвами мошенников, которые рассылают SMS от имени «Центробанка» или «Сбербанка» о блокировке банковских карт или о совершенном переводе средств. В связи с этим Северо-Кавказский банк ОАО «Сбербанк России» призывает жителей региона быть бдительными и не реагировать на ложные SMS-сообщения, маскирующиеся под уведомления банка.

Подобные сообщения рассылаются мошенниками из разных регионов России (в основном из Курганской и Самарской областей). При этом адресаты для рассылки выбираются наугад, и такие SMS получают в том числе граждане, вообще не имеющие банковских карт. Сбербанк же при рассылке сообщений клиентам всегда обращается адресно и указывает последние цифры номера карты держателя, чего мошенники сделать не могут.

Чтобы обезопасить свои сбережения и не стать жерт-

вой мошенников, необходимо придерживаться простых мер предосторожности. При получении SMS о блокировке карты, списании денег (если операция вами не проводилась) и прочее не перезванивать по номерам, указанным в SMS. Перезвонившему по этому номеру держателю карты мошенники представляются сотрудниками службы безопасности банка или контактного центра и в убедительной форме предлагают срочно провести операции по разблокировке карты, отмене

перевода и т.п. в зависимости от содержания SMS, и люди, следуя полученным по телефону инструкциям, сами переводят средства мошенникам. По всем вопросам, связанным с вашей банковской картой или банковским счетом, следует звонить только по бесплатным телефонам службы поддержки банка, которые указаны на обороте банковской карты, или обращаться в ближайший офис банка.

Запомните: сотрудники банка никогда не спрашивают у клиента пароли и пин-коды, никогда не просят перевести деньги или подойти к банкомату, информационно-платежному терминалу и совершить какие-либо иные манипуляции. А действия по блокировке или разблокировке банковских карт осуществляет кредитная организация, а не клиент.

При Министерстве по средствам массовой информации, общественным объединениям и религиозным организациям Кабардино-Балкарской Республики действует антикоррупционная телефонная линия: 8 (8662) 40-29-67



Ирина МАРЬЯШ:

ФЕДЕРАТИВНОЕ УСТРОЙСТВО - ЭТО ДИНАМИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС

На вопросы газеты «Горянка», приуроченные к празднованию Дня России, отвечает первый заместитель Председателя Правительства Кабардино-Балкарии Ирина МАРЬЯШ.

- Какой смысл вы вкладываете в этот праздник как государственный деятель и просто как гражданин и женщина? Помните ли момент, когда была провозглашена Декларация независимости России, которая и стала основой нынешнего праздника? Какие чувства испытывали тогда?

- 12 июня 1994 года Борисом ЕЛЬЦИНЫМ был подписан Указ, который придавал празднику статус государственного и дал название - «День принятия декларации о государственном суверенитете России». Днем независимости праздник стали называть сокращенно. В этот же день Россия обрела первого всенародно избранного Президента Российской Федерации.

Надо сказать, что праздник приживался медленно, опросы подтверждали - люди не понимают праздника, считают его очередным выходным, более того, многие просто забывают о нем и приходят на работу! Когда нелюбовь народа к этому дню стала очевидна, Ельцин предложил праздновать 12 июня

как День России. И в 2002 году 1 февраля праздник официально получил новое название.

Сейчас День России - праздник свободы, гражданского мира и доброго согласия всех людей на основе закона и справедливости. Этот праздник - символ национального единения и общей ответственности за настоящее и будущее нашей Родины. У нас одна страна, одна Родина. И сегодня мы особенно остро понимаем,

что только вместе сможем побеждать и идти вперед. Безусловно, отношение сограждан к этому празднику меняется в лучшую сторону. Хотя большинство все же ценят 12 июня именно за возможность официально отдохнуть, провести время с семьей, на природе. Что, по сути, правильно, семья - это ячейка общества и государства, укрепление семьи, пусть даже через выходные дни, способствует укреплению духа России.

Для нас и для будущих поколений крайне важно осознать этот великий созидательный масштаб. Уметь ценить прошлое и его глубинный смысл. Сохранять преемственность национальных, духовных традиций, понимать их значимость для решения задач сегодняшнего дня и никогда не забывать, что Россия дала миру несравненные образцы истинного подвижничества, мужества, силы духа на ратном, трудовом и гражданском поприще.

- Насколько важно взаимодействие федеральных и республиканских ветвей власти в настоящее вре-

мя и как оно, по вашему мнению, должно развиваться?

- День российской государственности - один из самых молодых государственных праздников в стране. Он символизирует национальное единение, преемственность поколений, общую ответственность за настоящее и будущее нашей Родины, объединяет всех, кто гордится Россией и верит в ее достойное будущее.

День России дорог всем, кто строит общество, основанное на фундаментальных ценностях свободы, демократии, прав человека, кто ставит перед собой четкие цели: наше государство должно стать одним из лидеров современного мира, сильным, динамично развивающимся, благополучным и процветающим.

В этой связикратно увеличивается значимость эффективного взаимодействия федерального центра, регионов и местных властей.

Федеративное устройство - это не статичная конструкция, это, по сути, динамический процесс, динамическая система. И мы должны находить сбалансированные решения, которые позволят федеральным, региональ-

ным и местным властям максимально эффективно реализовывать свои полномочия и, конечно, правильным образом реагировать на те требования, которые абсолютно обоснованно предъявляются людьми, поддерживать межнациональный мир и согласие, что для нашего федеративного и многонационального государства критически важно. Развивать все территории и, естественно, стараться балансировать проблемы, которые существуют, устранять те диспропорции, которые сформировались либо исторически, либо в последние годы.

- Как обычно вы проводите этот день?

- Как правило, в этот день я принимаю участие в праздничных мероприятиях, встречаюсь с населением. И, пользуясь случаем, от всей души хочу поздравить всех читателей этой замечательной газеты, всех жителей Кабардино-Балкарии с Днем независимости России и пожелать всем крепкого здоровья, большого семейного счастья и уюта, мира и любви, взаимопонимания, согласия и благополучия. Пусть каждый день жителей нашей республики, всей страны будет наполнен радостью, теплом, новыми достижениями, возможностями, эмоциями и положительными делами, а наши достижения умножат славу России!



МЫ ДОЛЖНЫ ГОРДИТЬСЯ РОДИНОЙ • ОПРОС

Юлия КОСТЮК, директор Дома культуры г. Прохладного:

- Я патриот своей страны, поэтому для меня День России - один из самых важных, самых значимых праздников. Естественно, в этот день я буду на работе, так как в Доме культуры запланировано много праздничных мероприятий, концертов. Нанануе праздники по традиции глава городской администрации вручил премии одаренным детям. Это очень престижная награда, ее получают лучшие из лучших (а талантливых детей у нас много). Кстати, в этом году среди награжденных и двое наших воспитанников: учащийся театра моды «Антураж» и выпускница образцового ансамбля танца «Ассорти».

Ильяс БЕППАЕВ, глава администрации села Яниной:

- День России - один самых важных праздников в стране. Сейчас Россия - независимое государство, которое имеет великую историю, великие победы и, уверен, великое будущее, потому что богата не только природными ресурсами, но и замечательными людьми. Я занимаю пост главы села

всего год, но за это время здесь произошло много изменений. Построили мост, отремонтировали центральную дорогу, открыли мини-футбольное поле. На 2014 год запланировано строительство спорткомплекса.

В праздничный день у нас запланированы соревнования по мини-футболу и волейболу. Без внимания не останутся и наши старейшины, ветераны. Кстати, в нашем селе живут навалеры трех орденов Трудовой славы и знаменитая доярка, Герой Социалистического Труда Фаина УММАЕВА.

Светлана ПАН, руководитель норийского национально-культурного центра «Самчели»:

- Россия для корейцев давно стала второй родиной еще в XIX веке. Поэтому сейчас в ходе переписи населения многие молодые корейцы назвали своим родным языком русский. Конечно, забывать язык предков не очень хорошо, но этот фант говорит об особом значении России в их судьбах.

В Приморский край корейцы переместились, когда Россия еще была царской. Я считаю, что после рево-

люции самая настоящая, самая «правильная» советская власть была именно на Дальнем Востоке. Всем корейцам она дала гражданство и возможность вести делопроизводство на родном языке. Кроме того, во Владивостоке был создан педагогический вуз для подготовки учителей, преподающих на корейском. Там учились и мои родители. Я родилась в Казахстане, куда корейцев депортировали по сталинскому указу, а после смерти Сталина нам вернули паспорта и разрешили расселяться по всей стране.

В Кабардино-Балкарию корейцы, бывшие всегда людьми земли, переехали ради благоприятных для земледелия природных условий. Потом уже их дети и внуки стали заниматься более интеллектуальным трудом. Многие из них выучили набардинский и балкарский языки. Отмечу, что Кабардино-Балкария отнеслась к своим новым жителям очень гостеприимно, корейцы не испытывали здесь никаких притеснений.

Вера ПОЛОВИНИНА, ветеран труда, пенсионерка:

- Мне не нравится этот

праздник, потому что он связан с провозглашением независимости России и исчезновением некогда могущественного Советского Союза, который никогда не был ни от него зависим. А этот новый праздник - как будто мы от него-то освободились, но от него? Конечно, независимость очень важна для граждан любой страны, но мы сейчас оказались зависимы внутри своего государства от чиновников. Люди нашего поколения, терпеливые, выдержанные, не хотят даже жаловаться, потому что у них мало надежды на внимательное отношение и своим просьбам.

Назбен ПШИНШЕВ, руководитель Кабардино-Балкарского управления Федеральной антимонопольной службы России:

- День России у меня ассоциируется с нашей необъятной страной, ее многообразием. Во времена моего детства нам и в школе, и в семье прививали любовь к родине, далее была армия, где мы тоже защищали свое Отечество. Мы и сейчас должны гордиться своей родиной, для этого надо

вернуть патриотизм в нашу жизнь. Как это сделать сегодня, когда никто ни во что не верит? Видимо, надо сначала вернуть эту веру. И если в советские времена была вера в партию, сегодня должна быть вера в то, что каждый человек что-то собой представляет, может чего-то добиться, что он не просто мало кому нужный винтик, а дорог своей стране. Вот эту веру надо воспитывать в наших детях. Каждый должен начать с себя, думая о будущих поколениях. Поверьте, ни у кого сердце не заболит о судьбе нашей страны, кроме нас самих.

6 июня страна отмечала День русского языка, непосредственно связанный с днем рождения Пушкина. Он тоже символ нашей страны, как космос, балет, хонкей - то, чем мы всегда гордились. У человека обязательно должно быть то, что он может любить, чем может гордиться. И еще. Россиянин не должен за границей стесняться того, что он из России, а навазец в России не должен стесняться того, что он с Наваза.



НЕДЕЛЯ СКАЗОК В ПОДАРОК ДЕТЯМ



В МИНУВШУЮ СУББОТУ НАЛЬЧИКСКИЙ ГОРОДСКОЙ СОВЕТ ЖЕНЩИН ПРОВЕЛ АКЦИЮ В ПОДДЕРЖКУ МНОГОДЕТНЫХ И МАЛОИМУЩИХ СЕМЕЙ.

Председатель комиссии женсовета по вопросам семьи, материнства и детства, директор отеля «Гранд Кавказ» Лариса БАБУГОВА третий год подряд устраивает ребятам и сопро-

вождавшим их взрослым угощение в кафе ДК профсоюзов и бесплатный киносеанс: сейчас в кинотеатре «Эльбрус» для подростков идет фильм «Уличные танцы».

• АКЦИЯ

- Мы ежегодно устраиваем акцию в тандеме с членом актива Совета женщин г. Нальчика Инной АПШЕВОЙ. В этом году нас поддержала член президиума женсовета, председатель Общества книголюбов Кабардино-Балкарии Наталья ШИНКАРЕВА, она преподнесла маленьким гостям книги серии «Занимательный атлас», а повар ДК Оксана НАХУШЕВА постаралась сделать угощение не только вкусным, но и красивым, чтобы любимые блюда напомнили сказочных персонажей. С 20 июня специально для наших детей будет проходить неделя кино, во время которой они смогут бесплатно посмотреть фильм «Университет монстров» компании «Уолт Дисней», - поясняет Л. Бабугоева.

- Радует, что детям создается праздничное настроение. Каждый год Лариса придумывает что-то новое, какой-то сюрприз. Даже я, взрослый человек, погружаюсь в атмосферу праздника, - говорит председатель нальчикского женсовета Лидия ДИГЕШЕВА. - Хочу выразить благодарность Ларисе и Инне за их активность и творческий подход. Пусть приятные минуты, которые они доставляют детям, возвращаются к ним.

● Юлия БЕКУЗАРОВА.
Фото Марзият Холаевой

• В ОБЩЕСТВЕННОЙ ПАЛАТЕ КБР

Материнский капитал под контролем

Комиссия по совершенствованию законодательства, общественному контролю за деятельностью органов власти, вопросам безопасности и правопорядка Общественной палаты КБР обсудила меры общественного контроля использования средств материнского капитала.

Открывая «круглый стол», председатель комиссии Ануся ЦЕЛЮСОВА отметила актуальность вопроса, необходимость совершенствования контроля использования средств материнского капитала и важность координации деятельности по этому вопросу Пенсионного фонда, правоохранительных органов, органов опеки и попечительства, Росреестра, местного самоуправления и других заинтересованных организаций.

С докладом выступил заместитель управляющего ОПФР по КБР Владимир БОЛОТКОКОВ. Он сообщил, что в КБР в 2012 году родилось на 843 ребенка больше, чем в 2011 году. По его мнению, этому способствовала и реализация федерального закона о материнском капитале. В целом за последние пять лет рождаемость в КБР увеличилась на 21,8 процента, в свою очередь рост материнского капитала в 2007 году составил 63,6 процента и достиг 408 тыс. 960 руб. 60 коп. Почти каждый второй родившийся ребенок имеет право на материнский капитал. В КБР на 1 мая 2013 года полностью воспользовались своим правом на МСК 22,4 тыс. семей. Из них 99,6 процента направили средства на улучшение жилищных условий, 70 семей - на образование детей, три - на будущую пенсию матери.

Владимир Болотоков сказал, что в Отделе Пенсионного фонда РФ по КБР разработана технология двухуровневой системы контроля и электронного документооборота, позволяющая формировать электронные выплаты дела получателей материнского капитала. Сформировано всего 3 650 таких электронных дел.

Он также отметил серьезную работу, проводимую Отделением по предупреждению противоправных действий при использовании средств материнского (семейного) капитала.

Среди них: запросы во всех случаях при обращении граждан с заявлениями о выдаче сертификатов на МСК в органы опеки и попечительства и органы внутренних дел. Такая же сплошная процедура запроса в эти органы при распоряжении средствами МСК. Это запросы на достоверность выданных разрешений на строительство, свидетельств о праве регистрации собственности на земельный участок под индивидуальное жилищное строительство, а также на приобретаемое жилье. В рамках проверки соблюдения заявителями обязательств по оформлению приобретенного жилья за счет МСК на всех членов семьи все собственники, которые продают жилье, проверяются в ПК МСК на предмет, является ли продавцом гражданином, который ранее приобрел жилье за счет МСК.

Кредитные учреждения предоставляют расходный кассовый ордер о получении кредита гражданином или документ о зачислении кредитных средств на открытый текущий счет гражданина, на банковские карты, сберегательные книжки и т.д. В случае прибытия гражданина в республику с временной пропиской и подачи им в течение шести месяцев заявления о распоряжении МСК управления ПФР также проводят контрольные мероприятия.

В Отделе инициирована практика приема заявлений о распоряжении средствами МСК непосредственно от самих владельцев сертификатов, а по доверенностям только после контрольных мероприятий, не ущемляя при этом права заявителей.

Активное участие в обсуждении вопроса приняли члены комиссии Общественной палаты и приглашенные. Своим мнением поделились работники прокуратуры КБР, сотрудники Сбербанка, Министерства строительства и архитектуры КБР, Нотариальной палаты КБР.

● Ольга СЕРГЕЕВА

Говорили о вечном чуде музыки

В Центральной библиотеке централизованной библиотечной системы г.о. Нальчик состоялось очередное заседание женского клуба «Вдохновение» под лиричным названием «В живом потоке музыки», посвященное 45-летию со дня открытия Государственного Музыкального театра КБР. На встречу были приглашены заслуженная артистка России и Кабардино-Балкарии, народная артистка Карачаево-Черкессии Галина ТАУКЕНОВА и заслуженная артистка России, председатель рескома профсоюза работников культуры Марианна ДАОВА.

Открывая заседание, руководитель женского клуба «Вдохновение» и директор библиотеки Людмила МАШУКОВА отметила, что 45 - возраст не старческий, но и не молодой, это пора зрелости. «Музыкальный театр многое дал и даст народу!» - сказала Машукова.

Председатель женсовета г.о. Нальчик Лидия ДИГЕШЕВА сказала об огромной роли женщин в становлении профессиональной музыкальной культуры республики.

Участницы встречи вспомнили время, когда строился театр: с самого начала это было необычное, магнетически манящее здание. А когда он заработал, стал одним из центров республиканской культуры. Здесь жили Кабардино-Балкарии открывали для себя мир балета, оперы и оперетты.

Галина Таукенова вспомнила, как в годы учебы в Государственном институте театрального искусства имени Луначарского получила свою первую роль - Любаши в оперетте Листова «Севастопольский вальс», пронизанной патриотизмом.

принялась ей помогать. «Я до сих пор помню ее теплые руки», - сказала Марианна Даова.

Марианна Патовна говорила о своей беззаветной любви к музыкальному искусству и как будучи директором Дома культуры в Зольском районе, на свой страх и риск поехала поступать в Государственный институт театрального искусства имени А.В. Луначарского на музыкальный факультет и поступила! Будучи солисткой Музтеатра КБР, она создала незабываемые образы Даханого в одноименной опере В. МОЛОВА, Марицы в оперетте И. КАЛЬМАНА «Марица», Ганны в оперетте Ф. ЛЕГАРА «Веселая вдова» и другие.

«Голосовые связки артиста состоят из нервных окончаний, поэтому артистов надо любить, они должны быть в доброжелательной атмосфере», - сказала Даова. - А работа у нас очень тяжелая, ведь за сутки приходится перевоплощаться, и порою не раз. Именно поэтому так кропотливо и долго ведется подготовка артиста. Фундаментальные знания накапливаются в течение пятнадцати - восемнадцати лет, не меньше. И все же я не жалею о выбранном пути. Ведь мы, артисты, раскрываем души людей для искусства».

Галина Таукенова сказала, что жизнь артиста - это

цепь самых неожиданных ситуаций и надо вовремя на них реагировать, то есть быть мастером импровизации. Однажды артисты были в гостях в детском саду в Кенже. Сказка детям понравилась, но одного мальчика напугал вид волка, и он начал плакать. Следом за ним заплакали все дети. Артисты не растерялись и перешли на кабардинский язык. Сработало - дети притихли. Однако два артиста продолжали говорить на русском, и детвора полоблытствовала: почему? Пришло честно признаться, что не все артисты владеют кабардинским языком.

Члены женского клуба «Вдохновение», заместитель директора библиотеки Марина БОНДАРЕНКО, заведующая отделом библиотеки Анжелика РАЗАМАЗОВА, главный библиограф Жужумхан АЗИЗОВА задавали почетным гостям множество вопросов, среди которых был и вопрос о необходимых качествах для артиста. Галина Таукенова ответила, что надо быть трудолюбивым и фанатом своего дела. А Марианна Даова рассказала о своих самых ярких выступлениях на сцене Большого театра, в Государственном зале имени Чайковского, на международных конкурсах, где требовалось одно неизменное качество - высокий профессионализм.

Встречу украсили песни в исполнении Галины Таукеновой и Марианны Даовой, чьи неповторимые голоса являются достоянием республики.

● Марзият БАЙСИЕВА



- Наше село богато талантами. Среди известных поэтов и писателей Кабардино-Балкарии много выходцев из Верхнего Куркужина, например, БАЛКИЗОВ, ПШУКОВ, ОРАЗАЕВ, СОНОВ, АФАУНОВ. У нас дети очень любят поэзию, потому мы часто проводим поэтические вечера с участием знаменитых авторов, и поэтическое слово звучит в исполнении их самих. Есть у нас и одаренные дети, которые сами пишут, публикуют свои произведения, участвуют в фестивалях и конкурсах. Наши «звездочки» — шестиклассники Милана БАБГОЕВА («Горянка», №23, 5 июня 2013 г.) и Нурмухамед ЭТУЕВ, недавно написавший стихотворение «Си дадэ», посвященное Али ШОГЕНЦУКОВУ, и прочитавший его на вечере адыгской поэзии, который мы провели в Баксане (мы часто выезжаем с постановками). Милана прочитала свое стихотворение о бабушке. В тот вечер мы делали постановку поэмы «Мадина». Зрителям все очень понравилось.

Кстати, постановки ребята любят и с удовольствием в них участвуют. Недавно мы с учителем русского языка и литературы Фатимой ХУПСЕРГЕНОВОЙ провели вечер сказок, подготовили «Золушку».

Наша фея была особенная: при каждом взмахе волшебной палочки рассыпались блестики — «звездная пыльца». А когда принц искал Золушку, он ходил по всему зрительному залу и просил девочек примерить туфельку. В основном участвовали десяти- и одиннадцатиклассники. Во время недели детской книги в конце марта — начале апреля ребята делали рисунки и поделки, проводили беседы, рассказывали о прочитанных произведениях, входя в роль любимых героев. Если персонажи пели песни, дети тоже старались петь. Ни одно мероприятие у нас не обходится без музыки и национальных танцев. Все это было бы невозможно без поддержки администрации села в лице главы Хажмухамеда Хасановича АФАУНОВА, директора школы №1 Ямиды Гумаровны ОРАЗАЕВОЙ и педагогического коллектива. Пользуясь случаем, хочу выразить им всем благодарность.

Сколько лет библиотеке?

- Наша сельская библиотека существует с 1974 года. Я работаю здесь уже пятнадцать лет, в свое время окончила колледж культуры и искусств Северо-Кавказского института искусств по направлению «Библиотечное дело». У нас нет

ЗАВЕДУЮЩАЯ СЕЛЬСКОЙ БИБЛИОТЕКОЙ С. ВЕРХНИЙ КУРКУЖИН БАКСАНСКОГО РАЙОНА, РАСПОЛОЖЕННОЙ В ЗДАНИИ ШКОЛЫ №1, АМИНАТ БАЛАГОВА СЧИТАЕТ, ЧТО С РАБОТОЙ ЕЙ ПОВЕЗЛО. ХОТЯ В ЮНОСТИ ОНА НЕ МЕЧТАЛА СТАТЬ БИБЛИОТЕКАРЕМ, САМА АТМОСФЕРА «ЧИТАЮЩЕГО СЕЛА», В КОТОРОМ КНИГУ ЛЮБЯТ И ВЗРОСЛЫЕ, И ДЕТИ, ВО МНОГОМ ОПРЕДЕЛИЛА ДЛЯ НЕЕ ВЫБОР ПРОФЕССИИ.

У НАС НЕТ СЕРЫХ БУДНЕЙ

серых будней каждый день наполнен новыми впечатлениями.

Что в основном выбирают читатели?

- Детишки — ученики младших классов — любят читать сказки, особенно ил-



люстрированные: здесь вам и Пушкин, и мировой фольклор, и нартский эпос. Дети очень любят читать, много учат наизусть не по заданию учителей, а просто для себя. Взрослые выбирают свои «сказки» — детективные

романы, фантастику. Самая преданная наша читательница Демимат МАМБЕТОВА прочитала практически всю художественную и краеведческую литературу, которая есть в библиотеке, часто берет книги для мужа. Русскую

ПРОФЕССИОНАЛЫ

классику в основном читают старшеклассники — и по программе, и для себя. Однако люди приходят к нам не только почитать книги, но и просто отдохнуть и уходят со спокойной душой. В библиотеке можно не опасаться «сказать лишнее».

А в вашей семье любят читать?

- Да, у нас читающая семья. Свекровь любит книги по истории адыгов, художественные произведения на кабардинском языке, супруг — научную и научно-популярную литературу, младший сын — детскую литературу, девочки — периодику и журналы, которые издаются в республике.

Сами что любите читать?

- Знаете, не всегда получается дочитать понравившуюся книгу до конца, потому что нет времени. Но я не жалуюсь, так как очень люблю свою работу и даже мысли не допускаю, что когда-нибудь придется заниматься чем-то другим.

Беседовала Юлия БЕКУЗАРОВА. Фото Татьяны Свириденко

СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ

В азиатской стране

Эти снимки взяты из домашнего альбома Казбека ГЕРГОВА, жителя Нальчика, который в молодые годы проходил срочную службу в Афганистане в составе ограниченного контингента советских войск.

На первой фотографии, сделанной в 1984 году, — Александр СИНЕОКИЙ, командир 8-й роты гвардейского мотострелкового полка, той самой, в которой служил хозяин альбома. «Он принял нас, еще совсем «желторотиков», сразу после карантина и трехмесячной учебки, которую мы проходили под Ташкентом, — рассказывает Казбек. — Когда нас — группу из 28 человек — грузили в самолет, мы не знали, куда летим. Представьте, каково было наше удивление, когда мы вышли на аэродроме в Кабуле и увидели все, что можно увидеть в чужой азиатской стране! Мы удивились еще больше, когда узнали, что Кабул — не конечный пункт нашего «путешествия»! Конечным пунктом был город Шинданд. Это средний по афганским

меркам город, расположенный в провинции Герат на юго-западе Афганистана. Слово «Шинданд» стало известно у нас в Союзе благодаря песне Александра РОЗЕНБАУМА «Черный тюльпан». Помните, у него там есть такие строки: «В Шинданде, Кандагаре и Баграме / Опять на душу класть тяжелый камень...» Одним словом, Шинданд был одним из немногих афганских городов, где находились аэродромы. Этот местный аэродром мы и охраняли. И не только аэродром, но и всю окрестную инфраструктуру, а учил нас премудростям службы и общения с местным населением старший лейтенант Саша Синеокий. Он был родом со Ставрополя, к сожалению, более подробного адреса я не знаю. Возрастом Синеокий был ненамного

старше нас. Мы уважали его, потому, что он никогда без нужды не повышал голоса и почти всегда был весел. Эта его спокойная веселость передавалась и нам. Надеюсь, он и поныне жив, здоров и весел. Сейчас, спустя столько лет, я подумал, что всем нам надо найти друг друга, тем, кто остался в живых, и кто не умер уже после афганской войны. Там же, в Шинданде, со мной служил и наш земляк Артур ДЗАГАШТОВ. Его также хотелось бы увидеть. Если он по-прежнему проживает в КБР, то, возможно, ему в руки попадет ваша газета и он отзовется письмом и фотографией».

Продолжая разговор о фотографии и о службе в Афганистане, Казбек рассказал о том, что Шинданд был достаточно спокойным местом. В окрестностях жили в основном таджики, поменьше было пуштунов. Днем все было тихо, а ночью иногда происходили всякие эксцессы и форс-мажоры, связанные с нападениями или обстрелами постов и разных объектов. В основные обязанности 8-й роты входила охрана военных объектов и связь с соседними подразделениями, но спокойная жизнь рядового Гергова длилась недолго. Вскоре его вместе с товарищами разбили на несколько мелких групп и разбросали по «точкам» и возвышенностям вокруг Шинданда. С тех пор служба Казбека проходила в долине реки Фарахруд, в непосредственной близости от зоны активных действий «духов». В составе механизированных колонн рядовой Гергов с радиостанцией за спиной участвовал в зачистках и патрулировании тех или иных районов и населенных пунктов. Но об этом он говорить не любит, больше вспоминает природу этого пустынного и в то же время волшебного края. «Помню, — говорил Казбек, — как на «точке» лежу под луной, на броне БМП, читаю книжку. Кругом вроде ночь, а светло как от настольной лампы, так ярко светит луна. И сама она — огром-



Александр Синеокий

ная, как и положено на Востоке. Какую книгу я тогда читал — не помню. У меня была самая большая личная библиотека — около пятисот книг, и любители почитать всегда приходили ко мне. А еще я помню верблюдов. Мы не раз ели верблюжатины. Бедные животные иногда забредали на наши минные поля и подрывались. Не оставлять же мясо шакалам, тем более, что на вкус верблюжатины очень даже ничего. Правда, от туши мы отрезали лишь самые мясистые части — у нас не было холодильника. Остальное приходилось оставлять пернатым и четвероногим падальщикам, но они со своей долей справлялись на удивление быстро».

О товарищах, с которыми его свели афганские дороги, Казбек отвечает очень тепло. «Жили и служили мы дружно. Между нами независимо от национальности царил теплые товарищеские отношения. Делились последним, что у нас было: сигаретами, едой, амуницией. Такое чувство братства нередко возникает между молодыми мужчинами в экстремальных ситуациях, на войне, например».

Инал ЧЕРКЕСОВ



В центре — Казбек Гергов



«ВОСТОК – ДЕЛО ТОНКОЕ»

Когда-то очень давно наш университетский преподаватель по истории стран Африки и Азии начинал свою лекцию о Турции так: «Что мы с вами знаем об этой стране, кроме телеролика о турецком чае?» С тех пор прошло двадцать лет с «гаком», но и сегодня этот вопрос звучит риторически. Наши знания о своем ближайшем соседе за прошедшие годы пополнились не сильно.

Мы, россияне, всегда смотрели на Запад и старались подражать Европе. Турция, а также страны Северной Африки и Восточного Средиземноморья, исключая, конечно, Израиль, чаще всего воспринимались нами как страны отсталые и малоинтересные. В бытность СССР многие из этих государств были нашими региональными и ужасно неэффективными союзниками. В 80-90-х годах XX века бывшие «совки» познакомилась с Востоком поближе. Интеллигенцию – патриотов и диссидентов – завораживали «Голос Израиля», ПРИМАКОВ и БОВИН. Другие, и их было гораздо больше, интересовались ценами на оптовых рынках Трабзона, Стамбула, Шарджи и прочих городов с экзотическими названиями и дешевыми базами. (Помните, как энергичные люди с большими клетчатыми сумками самоотверженно рубили окна в «золотую, дремлютную Азию»). Однако более или менее свободный доступ в эти страны мало приблизил россияне к пониманию Востока. Он до сих пор остается для нас, по выражению товарища СУХОВА, «делом тонким». Наверное, поэтому наша ближневосточная политика по большей части была затратной и малоуспешной, а наши «друзья» проигрывали все региональные войны. Не знаем мы азиатов, не можем в себя влюбить. О Турции же и говорить не приходится. С этим государством у нас всегда были, мягко говоря, сложные отношения. Девять русско-турецких войн – тому доказательство. Гонения на турецкую компартию во времена правления Мустафы КЕМАЛЯ этих отношений не улучшили. Но Турция – это еще не конец подожженного в арабской Африке бикфордова шнура. Кто будет следующий? Иран? А может быть, сразу Россия?

Начиналось все, как мы помним, с Туниса, потом полькнули Египет, Ливия, Сирия. Ползучий пожар подобрался к самым нашим границам. Для того чтобы понять логику действий в этом регионе главных мировых «игроков», необходимо не только хорошо знать историю стран Ближнего Востока, но и разбираться в очень многих и не всегда видимых европейцев вещах – культуре народов, истории межнациональных и межконфессиональных конфликтов,



БИКФОРДОВ ШНУР

личных отношениях между лидерами стран, политических партий и группировок. Одним словом, надо прожить долгую жизнь дипломата, работника торгпредства или представителя нефтяной компании. Прожить ее там – на Востоке. Однако большинство из нас, читателей и журналистов местной прессы, этой жизнью не жили, специалистами-востоковедами и политологами не являемся. Исходя из этой печальной данности, мы предлагаем нашим читателям несколько комментариев происходящих в соседнем регионе событий. Их авторы – известные политологи и специалисты по Ближнему Востоку, а также простые наши сограждане, которые еще не утратили способность логически мыслить и интересно излагать.

«ЭРДОГАНА ПЫТАЮТСЯ НАКОРМИТЬ ЕГО ЖЕ БЛЮДОМ»

Несколько дней назад стамбульская полиция использовала слезоточивый газ и водометы для разгона сотен демонстрантов, которые устроили сидячую акцию протеста против вырубки деревьев в парке Таксим-Геми и сооружения там торгового центра. Сразу после газовой атаки к протестующим экологам присоединились тысячи «солдат Агаторка» – либералы, объявившие войну исламизации. Экологические лозунги сменились на политические.

Из Стамбула протестный огонь перекинулся в столичную Анкару, портовый Измир и другие крупные города страны, где традиционно сильны позиции либералов. Тысячи человек

задержаны полицией, десятки ранены в уличных столкновениях. Требования протестующих стали намного жестче, а действия – решительнее. Теперь они требуют отставки премьер-министра Реджепа ЭРДОГАНА и громят офисы правящей партии. Известный специалист по Ближнему Востоку Гейдар ДЖЕМАЛЬ прокомментировал ситуацию в этой стране следующим образом:

– То, что сейчас происходит в Турции, на мой взгляд, является очередной версией «цветной революции». Это начальная ее фаза. Протесты, очевидно, носят антиисламский характер. А за «революцией» стоит народно-республиканская партия Турции, или так называемые «кемалисты», которые выступают за сохранение светского государственного устройства. Именно НРПТ оркеструет эти протесты. «Кемалисты» просто ждали удобного случая, чтобы вывести массы людей на улицы. (Вспомните СССР конца 80-х годов прошлого века, нашу «цветную революцию» – перестройку! И тогда первые протесты носили экологический характер: спасение Арала, ликвидация Минводхоза и пр. – И.Г.). На мой взгляд, очевидно, что штаб-квартира «цветной революции» находится в руках главной оппозиционной силы Турции – народно-республиканской партии, занимающей левоцентристские позиции.

Как иронизирует сегодня западная пресса, «оппозиционеры взяли инициативу в свои руки и вот-вот накормят Реджепа Эрдогана его же блюдом». Почему его же? Потому что сам Эрдоган не так давно поддерживал

протесты на площади Тахрир, например, называя египетский режим «авторитарным», а протесты «благородными»! И тут, как только это коснулось его самого, оказалось, что протестующие теперь для Эрдогана перестали быть «благородными», а скорее, походят на обычных хулиганов.

СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ВЕЩИ

– Насколько серьезный исламский крен был в последнее время допущен турецким правительством? – задает вопрос российский политолог Сергей АФАНАСЬЕВ. – На самом деле это все очень тонкие специфические вещи, понятные лишь туркам. Известны разговоры властей о «евроисламе», о политическом исламе... При этом оппозиция использует ту же риторику, что и ее противники.

Ну, что там было в последнее время? Власти, например, запретили рекламу и ограничения продажи алкоголя (согласно принятому 23 мая закону вводится запрет на рекламу, продажу и употребление алкоголя в барах, магазинах, кафе, расположенных вблизи мечетей, учебных заведений и автозаправочных станций, а с 22 часов вечера и до шести утра запрещена продажа алкоголя вообще). Да, этот запрет вызвал массовое недовольство турецких граждан. Но фактически «чистенькие либералы» пытаются сейчас потрафлять интересам люмпенов, беднейших слоев населения. Как-то сложно поверить, что либералы – любители посасывать спиртное. Все-таки несерьезно

в политике ориентироваться на такие группы населения, тем более что у правящей «партии справедливости и развития» и самого Эрдогана рейтинг значительно выше, чем у «кемалистов». Я думаю, политику Эрдогана поддерживает процентов 60-65 жителей Турции. Оппозиция выступает против ислама? Но большинство населения Турции поддерживает ислам: от бедноты до среднего класса, до той части населения, которая делает ставку на развитие промышленного капитала и аграрное самообеспечение. Фактически на улицы Анкары и Стамбула сегодня выходят «городские хомячки». При этом надо понимать, что в Турции тех же «Братьев-мусульман» поддерживает до 80 процентов населения. Да, консервативные слои поднимаются медленно, поэтому неискушенному стороннему наблюдателю кажется, что сегодняшний протест в Турции разделяет большинство. Но это далеко не так. Просто городские либералы более мобильны, они активно пользуются социальными сетями и умеют нагнетать эмоции толпы (все те же «цветные технологии», использовавшиеся в Грузии, Украине, Югославии и арабской Африке). Одним словом, поддержка у либералов очень и очень небольшая. Запад же – США и Евросоюз пытается сделать Турцию новым локомотивом ближневосточных «цветных революций». Европейцы фактически «слили» сирийскую оппозицию. Произошла рокировка. Все это играет против Эрдогана и отбрасывает Турцию от ЕС и тех позиций, которые ей удалось занять в последние годы.

Чем же чреваты события в Турции для России? Большинство политологов сходятся во мнении, что названия партий, имена лидеров и даже выдвигаемые сторонами лозунги могут иметь лишь внешний политический декор. Главное, чего добиваются США и Евросоюз, – политического и экономического обвала всего Ближне- и Средневосточного региона. После этого они намерены обеспечить себе здесь зону наибольшего благоприятствования – военные базы, дешевую нефтянку и возможность напрямую влиять на своих основных геополитических противников – Россию, а в перспективе и на Китай. Как влиять? Представьте, что у южной границы РФ появятся целая цепочка аэродромов, радиолокационных станций и лагерей, где будут готовиться новые «революционеры», теперь уже для работы непосредственно на территории южных субъектов России. Нельзя сбрасывать со счетов и проблему беженцев, которые могут хлынуть на север. Одним словом, если «рванет» в Турции, то взрывная волна вполне может докатиться и до российского Кавказа.

● Подготовил
Ибрагим ГУКЕМУХ



ИСТИННЫЙ ПОЭТ ВСЕГДА ВНЕ ВРЕМЕНИ, ВНЕ НАПРАВЛЕНИЙ, ВНЕ МОДЫ, А ЗНАЧИТ, И РАЗДЕЛЕНИЕ ПОЭЗИИ НА ЖЕНСКУЮ И МУЖСКУЮ – ЛИШЬ УСЛОВНОСТЬ.

Хайшат КУНИЖЕВА – поэтесса, окончившая в 1974 году Литературный институт им. М. Горького, в своем творчестве рисует жизнь, которую проживает человеческое сердце: это не всегда заметно внешне, но так важно. Падающий хлопьями снег, закатное небо, полевой цветок и, конечно, чувства, наполняющие бытие смыслом...

Хайшат Кунижева родилась в селении Шалушка, рано начала писать стихи, училась у Евгения ДОЛМАТОВСКОГО, публиковалась в газетах, выпустила несколько сборников на кабардинском и русском языках... Все это слова из биографической справки, но ведь за ними стоит судьба человека и большого поэта, для которого гармония слова и мысли порой стоит превыше комфорта, сытой успокоенности неспешного существования. Ее умение идти вслед за зовом своего сердца, слышать и понимать свою собственную сущность делает поэзию Кунижевой кристально чистой, искренней и очень честной.

В советском литературоведении вы-

СОВЕСТЛИВАЯ МУЗА ХАЙШАТ КУНИЖЕВОЙ

деляли в творчестве больших художников тему «поэта и поэзии», с изменением политической формации страны, а значит, и изменившимися принципами литературной критики эта тема из поэзии нигде не делась. Ее можно по-другому назвать, но в ней по-прежнему поэты пытаются определить свое место в творчестве, свои отношения с ним. Хайшат Кунижева удивительно точно без преувеличения, но и без ложной скромности осознает себя в искусстве:

*Есть время для писанья строк,
И для народа этот срок
Не представляется обузой,
Коль служишь Родине своей,
Коль души делаешь добрей
Своею совестливой музой*

В наш век, который, не задумываясь, меняет интимность процесса постижения поэзии, интуитивного общения поэта с читателем на быстроту и безразличие общения в режиме реального времени, подлинное произведение ценится еще

дороже, ибо найти свое стихотворение становится все труднее. На этом фоне люди, которые не останавливаются в своем творчестве, не идут на компромисс с современностью, остаются истинными поэтами, способными чутко улавливать дыхание времени, вступать в диалог с вечностью, выражать своим словом переживания и чувства каждого из своих читателей. Нет сомнений в том, что Хайшат Кунижева относится именно к этой немногочисленной возвышенной группе людей.

В таком контексте уместно сказать о женской лирике как об особом взгляде на мир, об обнаженной искренности и умении видеть великое в малом, находить радость в простых вещах. В этом упорном и неуклонном следовании своему предназначению, в доверии своей творческой интуиции кроется особый талант поэтессы – не только поэтический, но и человеческий, в этом ее несметное душевное богатство, ко-



торое не измеряется в привычных нам единицах счета:

*Часть жизни – день один. Он мой,
День, мне подаренный судьбой.
И если он удачен, значит,
Меня он делает богаче.*

Мы поздравляем поэтессу с юбилейным днем рождения. Наверное, самое главное, чего хочется пожелать Хайшат Кунижевой, – это большого вдохновения, творческих сил и мужества идти путем поэта, который не был простым ни в какие эпохи и времена.

● Марина БИТЮКОВА



ПОЧТОВЫЙ ОПЕРАТОР – В СВОЕМ РОДЕ ПСИХОЛОГ

В прошлом номере мы обещали нашим читателям представить призера окружного этапа всероссийского конкурса «Лучший оператор связи-2013», проходившего недавно в Краснодаре и собравшего двенадцать участников – представителей филиалов ФГУП «Почта России» СКФО и ЮФО. И обещание свое выполняем.

Знакомьтесь: Марьяна ХАТУХОВА, оператор первого класса отделения почтовой связи г. Чегема. Напомним, в конкурсе Марьяна получила приз зрительских симпатий.

с родителями или со старшими. Каких-то острых ситуаций у меня не было. Но есть у нас один клиент – кстати, весьма интеллигентного вида, неразговорчивый, который создает впечатление не уверенного в себе человека или чем-то недовольного. По крайней мере, мне всегда кажется, что он недоволен, и я стараюсь с ним быть особенно предупредительной, вежливой, чтобы он ушел от нас в хорошем настроении. Конечно, люди все разные, но если с ними общаться на доброжелательной ноте, пытаться их понять, они отвечают тем же. Я от природы человек общительный, и мне не тяжело находить с людьми общий язык.

- Чувствуете ли себя немного психологом?

- Не знаю. Но работа открыла мне многие вещи, научила распознавать характер человека с первой фразы.

- Обсуждаете работу дома?

- Несмотря на то, что мы со свекровью вместе живем и работаем, никогда не говорим о работе дома.

- Вы мама троих детей. Как удается совмещать напряженную работу с семьей?

- Это очень трудно, а ведь с ними по вечерам надо делать уроки. Мне очень помогает свекровь. Двое старших – Астемир, которому двенадцать, и Аскер, которому десять, также помогают. Мальчики очень дружны и практически неразлучны. Они очень любят свою четырехлетнюю сестренку Элину, буквально пылинки с нее сдувают.

- Легко ли далось решение участвовать во всероссийском конкурсе?

- Трудно. Вначале отказалась, но потом все же согласилась благодаря начальнику нашего отделения Ньюзору ЖАБЕЛОВУ и директору УФСБ КБР – филиала ФГУП «Почта России» Асият Хусеновне ШУРДУМОВОЙ, которые настояли на моем участии в конкурсе и очень помогли при подготовке.

- Из каких этапов состоял конкурс?

- Первый этап – «Домашнее задание», на котором нужно было представить в Нальчике сценку, а в Краснодаре – видеоролик из жизни почты для привлечения внимания к профессии оператора, которая считается «непрестижной», но на самом деле очень интересная. Во всяком случае, у нас в отделении все операторы довольны и не желают никакой другой работы. На втором этапе нужно было за двадцать минут ответить на тридцать профессиональных вопросов. Третий этап заключался в выполнении практического задания. Все было очень интересно. Я рада, что участвовала в конкурсе и приобрела ценный опыт.

- Если бы вам довелось писать сценарий к фильму о жизни почтового отделения, как это был бы за фильм, какого жанра?

- Скорее приключенческий комедийный, отражающий и наши будни, и многообразие характеров, и жизненные перипетии, и в то же время добрый и расслабляющий.

● Беседавала
Юлия БЕКУЗАРОВА.
Фото из личного архива
М. Хатуховой

- Расскажите немного о себе: где учились, как пришли в профессию...

- Я выросла в обычной кабардинской семье, окончила школу №31 в Нальчике, поступила в торгово-технологический лицей и вышла замуж. В почтовое отделение устроилась благодаря свекрови ХАТУХОВОЙ Фатиме Хаутиевне, которая там работает уже много лет. Я люблю наш коллектив.

- Многие считают операторскую работу монотонной. Вы с этим согласны?

- Нет, совершенно. У нас очень активная работа: постоянное общение, клиенты все разные, к каждому нужно

найти подход, так что скучать некогда.

- Что входит в обязанности оператора на почте?

- Абсолютно все: принимаем посылки, письма, бандероли, квитанции по счетам за свет, за газ, делаем электронные переводы, оформляем кредиты «Тинькофф»... Почта сейчас оказывает много услуг, все операции невозможно перечислить.

- И ваш рабочий день длился...

- С девяти утра до пяти вечера без перерыва и выходных.

- Наверное, очень устаёте...

- Да. На семью часто времени не хватает. Когда при-

хожу домой, бывает, сил нет никаких, хочется просто лечь и спать.

- Вы говорите, клиенты падают разные. Случались ли у вас какие-либо курьезы?

- Случались, только сейчас не могу вспомнить... К моей коллеге однажды в конце рабочего дня пришла женщина и в ответ на вежливое напоминание – дескать, нам пора закрываться, сказала, что непременно должна отправить перевод в этот день, потому что «так сказано по фэн-шуй».

- Как общаетесь с клиентами «с характером»? Попадают ли сварливые?

- Со всеми клиентами стараюсь общаться уважительно, как



• ЮБИЛЕЙНЫЙ ГОД:
СЛОВО – МОЛОДЫМ

ВСЕ СТРОИТСЯ НА ЛЮБВИ

НА ВОПРОСЫ РУБРИКИ ОТВЕЧАЕТ РОВЕСНИЦА «ГОРЯНКИ» - СТУДЕНКА ТРЕТЬЕГО КУРСА НАПРАВЛЕНИЯ «ИСТОРИЯ» СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОГО ИНСТИТУТА КБГУ ЮЛИЯ ОРТАНОВА.



- Каким видишь свое время? Что, на твой взгляд, в нем ценно и что бы ты хотела изменить?

- К моему удивлению и радости, время становится лучше. Это относится в первую очередь к национальной культуре, судьба которой мне глубоко небезразлична. Если сравнить годы моего детства и нынешнее время, сейчас люди стали больше ценить собственную культуру и язык. Свое время я оцениваю как возрождение национальных культур. Что касается людей, то во все времена были люди добрые и злые, но хорошего вижу больше.

- Когда ваше поколение ругают, ты с этим согласна?

- Иногда ругают справедливо. В современных условиях мало времени для занятия самообразованием. Работа, учеба... И все-таки, нельзя забывать о себе. Нужно воспитывать в себе человека.

- Как будущий историк ты, естественно, имеешь представление о разных эпохах. Если бы у тебя был выбор, где, когда и кем родиться, что бы ты выбрала?

- Поскольку я собираюсь стать преподавателем, думаю, мне было бы комфортнее жить в Советском Союзе, потому что образ учителя был возведен на пьедестал, и я сама в детстве воспринимала учительницу как нечто сверхчеловеческое – как ребенок может смотреть на человека, который знает ответ на любой вопрос. Сейчас, к сожа-

лению, люди не хотят работать в школе из-за отношения к профессии учителя: низкая оплата труда и никакого уважения со стороны общества, потому и дети стали неуправляемые.

- О чем мечтаешь?

- Как историк – о мире во всем мире.

- А для себя?

- Как любая девушка, мечтаю создать крепкую, красивую, дружную семью, видеть счастливыми своих родных и близких. Мне больше всего импонирует патриархальная модель семьи современного типа.

- Какую роль в твоей жизни играет дружба?

- Для меня она очень важна. Говорят, женской дружбы не существует, а я верю и в женскую, и в мужскую, и в дружбу между мужчиной и женщиной, и между поколениями. Ни возрастных, ни гендерных ограничений, считаю, в дружбе на самом деле нет. Друзей воспринимаю как родных людей.

- Какое бы определение дала любви?

- Вспоминаю изречение Вильгельма Лейбница: «Любить - это находить в счастье другого свое собственное счастье». Все хорошее в нашей жизни: честность, искренность, доброта, отзывчивость складывается в одно понятие – «любовь». Она основа всего, все строится на любви.

• Беседавала Юлия БЕКУЗАРОВА.
Фото Татьяны Свириденко

• В РАКУРСЕ - ЖЕНИХ

Наш сегодняшний герой – АЗАМАТ НАГОЕВ, студент 4-го курса медицинского факультета КБГУ. В ЕГО ЖИЗНИ ЕСТЬ ДВА СЕРЬЕЗНЫХ УВЛЕЧЕНИЯ: БУДУЩАЯ ПРОФЕССИЯ И СПОРТ, В НЕДАВНЕМ ПРОШЛОМ ОН АКТИВНО ИГРАЛ В ФУТБОЛ... ВПРОЧЕМ, ЛУЧШЕ ОН САМ РАССКАЖЕТ НАШИМ ЧИТАТЕЛЯМ О СЕБЕ И СВОИХ ЖИЗНЕННЫХ ПРИОРИТЕТАХ.

ДВА УВЛЕЧЕНИЯ АЗАМАТА НАГОЕВА

- Как пришло осознание того, что ты хочешь быть врачом?

- Еще с детства я мечтал о двух профессиях - военного и врача. Увлекался военными технологиями, техникой и одновременно изучал, как оказывать первую медицинскую помощь. Еще в школе мог полностью оказать первую помощь. Моя мама – медицинская сестра с большим стажем, естественно, что она повлияла на мой профессиональный выбор, но направление «Стоматология» выбирал сам. Учеба на медицинском факультете, увлекся челюстно-лицевой хирургией: мне кажется, она и сложнее, и интереснее других специальностей. Здесь много тонкостей, и это очень разнообразная работа, сюда поступают люди с различными клиническими диагнозами. И еще важно, что это явная заметная помощь человеку. Ведь когда ты «исправляешь» недостатки лица, с которыми пациент родился или которые приобрел в результате несчастного случая, чувствуешь немедленную и очень живую благодарность. Мне кажется, что нельзя поступать на наш факультет, если не чувствуешь к этому делу призвания, если не ощущаешь в полной мере ответственности, возложенной на тебя профессией, если не собираешься учиться добросовестно, поскольку любая твоя ошибка может иметь серьезные последствия.

- Помимо учебы, ты занят еще и общественной работой, расскажи об этой части твоей жизни.

- Я отвечаю за спортивный сектор в студенческом факультете. В рамках этой работы мы организуем различные спортивные мероприятия, а также собираем команды для участия в соревнованиях и спартакиадах университетского уровня. На примере последних результатов наших выступлений могу сказать, что в студенческой среде спорт набирает популярность: если еще пару лет назад первокурсники не соглашались принимать участия в соревнованиях, то в этом году уже сами нас находят, чтобы записаться в секции, команды по различным видам спорта. Среди девушек самой большой популярностью традиционно пользуется волейбол, а среди юношей – футбол и мини-футбол, некоторые увлекаются пауэрлифтингом, силовым троеборьем. Руководство факультета всегда идет навстречу студентам, участвующим в спортивных мероприятиях.

Спортом увлекаюсь с детства и уверен, что в будущем смогу сочетать спорт и профессию, как до сих пор мне удавалось сочетать учебу и спорт. После окончания университета мне предстоит поступить в интернатуру, потом – в ординатуру, поэтому, скорее всего, спортом смогу заниматься в основном в свободное время, по выходным.

- Спорт – это прежде всего умение доверять партнеру, работа на общий результат команды. Какое место в твоей жизни занимает дружба?

- С моим лучшим другом мы знакомы не так давно – с 2010 года, но сейчас очень много времени проводим вместе, и я ему



полностью доверяю. Знаю, что когда бы ни позвонил ему и ни попросил о помощи, он будет рядом без лишних расспросов и суесть. Мы вообще помогаем друг другу во всем. А вообще друзей у меня немало. Другим я считаю того, на кого могу положиться, кому могу доверить свою жизнь. В спорте вообще находишь много друзей – и благодаря общности интересов, и благодаря навыкам взаимодействия, сосуществования друг с другом, которые дает командная игра.

- У тебя есть какой-то идеал девушки?

- В девушках ищу то же, что, наверное, и все остальные: красоту, воспитанность, образованность, хороший характер. Конечно, ценю женственность и нежность...

- Какие нравственные ценности важны для современного человека?

- Мне нравятся военные фильмы, самый любимый – «Звезда». Посмотрев его, понимаешь, как люди отдавали свою жизнь, как рисковали всем, чтобы передать даже небольшую информацию тем, для кого она важна, а ведь именно из таких небольших, казалось бы, подвигов и складывалась победа. Молодежь мало смотрит такое кино, но мне кажется, что свою историю знать просто необходимо: если бы мои ровесники понимали, какой ценой досталась нам сегодняшняя жизнь, возможно, смогли бы больше ценить то, что имеют.

Самое важное, чтобы человек всегда оставался человеком. На мой взгляд, это означает, что он должен быть верен своим принципам, своим взглядам, своим друзьям, что бы ни произошло. А еще важны стойкость и терпение. Как говорит мой отец, дорогу осилит идущий: именно приверженность человеку своему пути, умение видеть впереди цель помогают выстоять в неблагоприятных условиях, в жизненных штормах и бурях.

• Беседавала Марина БИТОКОВА.
Фото из личного архива Азамата Нагоева



Если для большинства людей Интернет - все-таки виртуальный мир, то для нальчанки Валерии СОБИНОЙ – это самая настоящая жизнь. Здесь она, вырываясь из плена несовершенного тела, становится такой, какой всегда мечтала быть: энергичной, подвижной, веселой, любящей и любимой.

Родилась Лера 8 июня 1990 года с диагнозом ДЦП. Врачи сразу предложили родителям отказаться от ребенка, предупредив, что им всю жизнь придется работать на лекарства. Но этот вариант они даже не рассматривали. В 6,5 лет, после длительного лечения, девочка стала ходить. И вскоре нарисовала свой первый рисунок – кораблик. Нарисовала ногами, так как руки по-прежнему ее не слушались. Рисунок этот не сохранился, затерялся на какой-то из выставок. Лера научилась также вырезать ножницами – тоже ногами – аппликации и другие поделки.

А потом был шок. Врач, к которому мама постоянно возила маленькую Валерию для проведения различных процедур, категорически запретил рисовать ногами. Он сказал, что в этом случае руки вообще развиваться не будут. Так на два года творчество ушло из жизни Леры. «Потом я смотрю, мой ребенок угасает, и сказала: чем можешь – ногами, зубами, носом – делай!» – рассказывает ее мама Ирина.

Кстати, дед Валерии – Андрей Яковлевич ПИСКУНОВ был известным в Нальчике художником-оформителем. Талантами отличались также его братья и сестра. Учительница рисования, которая к девочке приходила домой раз в неделю, лишь удивлялась, как девочка умеет совмещать несовместимые по всем канонам изобразительного искусства цвета.

Валерия - поздний ребенок, ее брату уже за 40, у него двое своих детей. Семья была полная, благополучная. «Отец Валерии умер

МОЯ СУДЬБА - БЫТЬ НЕ ТОЛЬКО СОБОЙ

около десяти лет назад, он помогал мне во всем, но на больного ребенка смотреть не мог, сердце не выдерживало. Мужчины по-другому устроены. Я его никоим образом не осуждаю за это», - продолжает свой рассказ Ирина.

Мама Леры - верующий человек, и эту веру в Иисуса, которая часто является единственным спасителем этих двух женщин, передала дочери. Она полагает Иисусу самое сокровенное, молится не только за себя, но и за других. И уверена: все ее маленькие и большие победы сделаны с его помощью.

Когда старший брат Леры помог приобрести компьютер, девочка стала увлекаться компьютерной графикой. С 2011 года рисунки детей, которые не владеют руками, прошли с выставками по России и СНГ. И там были рисунки Валерии. В 2012 году организаторы выставки издали календарь с рисунками этих особых художников и рассказами об их судьбе, там есть рассказы и о Валерии.

В семье долго совещались, прежде чем купить Лере цветной принтер. Все-таки покупка не из дешевых. Но теперь она может распечатывать свои рисунки самостоятельно.

Лера обрадовалась, когда продавщица одного из магазинов попросила продать один из рисунков. «Я зарабатываю, - ликовала она, - маме буду помогать!» Она все время улыбается и этой улыбкой



поддерживает маму. «Спасибо, что ты дала мне жизнь, оставайся со мной всегда», - пишет она. «Ах, если бы это было возможно», - вздыхает мама.

Чтобы наш рассказ не показался кому-то особенно грустным, скажем, что Лера - оптимистка, всегда жизнерадостна и просто светится каким-то внутренним светом. В Интернете у девушки много друзей. «Без него она была бы как в тюрьме», - говорит мама. Там же у нее появились виртуальная, но самая близкая подружка Зарина ВОРОКОВА. У Зариночки тоже ДЦП, но в отличие от Леры у нее не работают ноги. Они очень любят друг друга, поддерживают как могут. Как-то перед Новым годом Лера написала письмо во властные структуры, но просила не за себя, а за свою подружку Зарину. Тогда специалисты говорили, что ей может помочь операция. Лера ответила, что с



этим вопросом надо обращаться в органы соцзащиты.

Новое увлечение девушки – стихи, которые она тоже с помощью пальцев ног набирает на компьютере. Валерия пишет верлибром (свободным стихом), главное в ее творчестве – смысл, который она хочет донести до читателя из самых глубин своего сердца. Она пишет о том, как любит и ценит человека и природу. Эти бесхитростные, но полные смысла строчки она выкладывает в Интернет.

В Интернете у нее появился и свой редактор – писатель из Петрозаводска Братислав ЛИБЕРТУС. Он стал и лирическим героем ее стихов, которому предназначены и признания в любви, ведь Валерия, как каждая девушка, мечтает встретить свою любовь.

Ее мечта – издать книжку своих стихов и посвятить ее своему любимому.

Моя судьба быть не только самим собой.

Но и быть с тобой, я это знаю!

Когда моя любовь светится как звезда, невозможно объяснить, как видеть тебя хочу, мой любимый лирик.

Я люблю тебя,

Когда-нибудь увижу тебя,

И твои глаза будут

видеть меня.

Ночью ветер шепчет с воды,
Бой гитар и запах костра.
Брошен в воду белый цветок,
Ласково качнулась волна!
Наша правда - пламя и свет,
И тепло родного плеча,
Завенит, разольется
доброй песней морскую струну.

Любовь инвалида,
словно лучезарная заря,
Ласковый дует к тебе ветерок,
смотри же на меня.
Наша любовь нежнее и добрее,
Чем у вас.

Мы любим весь мир,
И нас не постигает обида.
Умеем любить друг друга,
как каждая девушка, мечтает встретить свою любовь.

Нас не надо жалеть,
Просто нужно любить
И принять такими,
как есть,

А не роптать на Бога -
Ведь Он вам дал жизнь.
Когда мой принц придет,
Он поцелует меня нежно,
как я...

Измен мы не любим.
Только любим гармонию
в красоте.

Я люблю вас!
Буду жить, несмотря ни на что.
Я люблю вас!
Любите нас!

● Ольга КАЛАШНИКОВА.
Фото Татьяны Свирденко

- Ребята! Смотрите, что я нашел! – закричал Алик, обнаруживая себя на выступе обрывистого берега реки, где дети играли в прятки.

Алик вскарабкался наверх, держа в руке позеленевшую от времени гильзу винтовочного патрона. Отверстие гильзы было забито глиной..

В школе учительница истории Ольга Федорова вскрыла гильзу. Внутри была бумажка. Она истлела и превратилась в труху. Записку прочитать не удалось. Гильза напомнила, что и на территории Шалушки когда-то рвались снаряды и бомбы, шел бой. Может, в гильзу вложили свое последнее послание те, кто бился за Родину до последнего патрона. Находка взволновала ребят и положила начало длительному поиску. Сначала его вели Алик АЙШАЕВ, Хажисифу ЛИЕВ, Ася и Ксения ХАШУКОВЫ, Абдуллах КУЧМЕНОВ. Группа юных поисковиков росла. Материалов накапливалось все больше.

В 1966 году Ольга Федоровна и я, автор этих строк, добились открытия школьного историко-краеведческого музея. Несколько поколений молодых краеведов собрали в нем предметы, документы и фотографии о жизни и быте родного села, о его замечательных людях. Самыми интересными были материалы, собранные в разделе «Односельчане в Великой Отечественной войне». Юные следопыты установили несколько имен ушедших в 1941 году на фронт, начали составлять карту, где указывались фронтные дороги наших отцов и дедов.

Когда оживает прошлое

(Из истории кружка краеведов селения Шалушка)

Устанавливая места боев, в которых участвовали наши односельчане, мы стали организовывать туда поездки.

В 1968 году на весенних каникулах 54 лучших краеведа и три учителя провели десять дней в Волгограде. Мы уже знали, что шалушкинцы Шупаго КАШИРГОВ был комиссаром 115-й кавалерийской дивизии, Алим КЕШОКОВ с первого и до последнего номера редактировали дивизионную газету «Сыны Отечества», а среди командиров был

и Хазиз КАРДАНОВ, Хангери и Жираслан ТЛУПОВЫ. В Пантеоне Славы на Мамаевом кургане в списке погибших защитников Сталинграда мы увидели имя шалушкинца Федора КАЛИНИЧЕНКО, во время просмотра панорамы битвы услышали о подвиге Лабида КАРДАНОВА, связиста, ослепшего от вспышки термитного снаряда, но соединившего под ураганным огнем, на ощупь, два конца разорванного телефонного провода. Его самоотверженность решила исход боя



в нашу пользу. Мы теперь знали, что в сражении на Волге в составе 115-й кавдивизии участвовали 78 бойцов из Шалушки, еще трое были в других частях. Ученик Руслан КУЖЕВ сделал несколько отличных зарисовок памятников боевой славы Сталинграда. В нашем школьном музее появилась целая экспозиция со священной землей городо-героя, фотографиями, осколками мин и снарядов. На карте-стенде «Они отдали жизнь за наше счастье» отразился весь путь 115-й кавдивизии, записаны имена 37 погибших односельчан.

Еще более значимой стала поездка в 1974 году в Киев и ряд окрестных сел. В ней участвовало 34 поисковика. В 1941 году на линии сел Вета Почтовая – Тарасовка – Кашевка – Перевозы – Юровка защищала подходы к украинской столице 175-я стрелковая дивизия, в составе которой было более восьми тысяч воинов из Кабардино-Балкарии (из Шалушки – 86 человек). Против дивизии, державшей фронт в 22 километра, были брошены шесть немецких дивизий. 83 дня дивизия держала оборону на этом рубеже и только 10 сентября ее остатки получили приказ пробиваться из окруженного Киевского укрепрайона.

Далее были поездки в Севастополь, Днепропетровск, Запорожье, Ленинград и другие города и села, которые освобождались нашими войсками, в том числе и воинами-шалушкинцами.

● Геннадий КОММОДОВ



НАЙТИ ЛЮБИМУЮ КНИГУ

• ЧИТАТЕЛЬ НЕДЕЛИ

• НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Сегодня гостя нашей рубрики – жительница села Марзох Урванского района, по профессии юрист **ИННА ХАПОВА.**



- Вы, наверное, в детстве любили читать. Как состоялось знакомство с книгой?

- Честно говоря, не помню. В детстве любила сказки разных народов и нартыский эпос. Подрастком практически неотрывно читала романы ДЮМА-отца, которых в нашей домашней библиотеке много. В школе любила стихи, классическую прозу читала не то чтобы запоем, но с удовольствием. Роман ДОСТОЕВСКОГО «Преступление и наказание» не могу назвать «любимым» произведением, но в свое время для меня он стал откровением. Вообще в литературе люблю психологизм. Если же говорить о направлении, мне ближе реализм. Даже в романе БУЛГАКОВА «Мастер и Маргарита» меня больше привлекает картина эпохи, чем фантастические элементы. Из поэзии больше люблю ЕСЕНИНА, чем БЛОКА и других символистов.

- Когда и где лучше читается?

- Дома - в тишине и покое.

- Быстро «проглатываете» книгу?

- Нет, читать нужно медленно, иначе все смыслы будут упущены. Не люблю детективы, фантастику и дамские романы за то, что слишком легко читаются.

- Чем чаще всего руководствуетесь в выборе книг?

- Обычно смотрю по Интернету, читаю отзывы, рецензии, отслеживаю лауреатов премий, молодых

писателей. Стараюсь следить за новинками, хотя времени читать, если честно, не очень много.

- Как относитесь к экранизациям произведений?

- Они не могут воплотить все богатство книги. Хотя есть и удачные, на мой взгляд, «Парфюмер» - один из таких случаев.

- Как относитесь к электронным книгам?

- Не могу читать - после них болят глаза.

- В домашней библиотеке есть книга с интересной судьбой?

- У нас дома довольно много книг. Собрана практически вся русская и зарубежная классика девятнадцатого века - сериями, собраниями сочинений. Представлена и литература Кабардино-Балкарии. Мое любимое произведение - «А тополя еще растут» КАРМОКОВА. Нравится в нем то, что персонажи - живые люди, а не куклы, есть картины жизни и быта, все очень близкое и родное.

- На каком языке вам легче читать - на русском или кабардинском?

- На русском, хотя и родной язык, и русский в школе преподавали очень хорошо.

- Что могли бы пожелать другим читателям?

- Найти любимую книгу - ту, которая близка и понятна.

● **Беседовала Юлия БЕКУЗАРОВА.**
Фото Татьяны Свириденко

Народный ансамбль песни и танца «Водограй» с.п. Новоивановское Майского района - украшение не только районных, но и всех республиканских праздников.

Сельское поселение Новоивановское возникло 128 лет назад, в далеком 1985 году. Именно тогда приехали украинцы из Полтавской области обживать новые земли. Они и превратили бывший пустырь, где рос один терновник, в оазис земледелия. Но не хлебом единым жив человек. Сельчане бережно передают из поколения в поколение украинскую культуру, и в этом важном деле «Водограй» (в переводе с украинского - «водопад») играет важную роль. Художественный руководитель

«ВОДОГРАЙ»: ВОДОПАД ПЕСЕН И ТАНЦЕВ

ти, «Водограй» танцует не только украинские, но и танцы других народов, в том числе кабардинцев и балкарцев.

Конечно, из года в год «Водограю» все труднее удерживать свои позиции, молодые уже не так увлечены народным творчеством, как старшее поколение. Однако и художественный руководитель ансамбля Татьяна Рябич, и директор Дома культуры Виктория ДЕНИСЕНКО не теряют надежды и упорно, изо дня в день продолжают работать.

А на вечера «Ты плюс я» семейного клуба «Очаг» приезжают из Москвы, Санкт-Петербурга, Турции. Это не всегда новоивановцы, ныне живущие далеко от родного села. Есть немало посторонних людей, которые полюбили Новоивановское с его праздниками так, что регулярно сюда приезжают. «Здесь мы отдыхаем лучше, чем в Турции», - признаются гости. И их можно понять: в Доме культуры и настоящий хор, и «Водограй» с народными танцами и песнями, и живая музыка: в музыкальной



ансамбля Татьяна Ивановна РЯБИЧ говорит, что костюмы ансамбля заказывались в Киеве, вышивка на них настоящая, а не имитация. Но, увы, все изнашивается, и костюмы, даже очень хорошие, служат лишь свой срок, а водограевским нарядам почти тридцать лет. Пятого апреля Глава республики Арсен КАНОКОВ посетил Майский район, «Водограй» встречал Арсена Башировича хлебом-солью земли новоивановской, своими песнями и танцами. Арсен Канок, поблагодарив за теплый прием, сказал: «Мы «Бурановских бабушек» подвигнем, вы будете смелой» и тут же обещал водограевцам выделить средства на новые костюмы. Кста-

не секрет, что большинство сельских домов культуры, имея штат работников, тем не менее, закрыты на ключ. Выезжая в рабочие командировки, мы неоднократно становились свидетелями такого прискорбного положения дел. В Новоивановском же застали обратную картину: работа кипела. Конечно, и здесь есть проблемы, причем немаловажные. Например, течет крыша Дома культуры. И пока никто ничего не обещает и танцами. Арсен Канок, поблагодарив за теплый прием, сказал: «Мы «Бурановских бабушек» подвигнем, вы будете смелой» и тут же обещал водограевцам выделить средства на новые костюмы. Кста-

школе работают оркестровый и струнный отделы.

Сейчас времена довольно жесткие, культура в рамки рыночных отношений вписывается довольно сложно. И любой выживший островок культуры воспринимается как чудо. К счастью, находятся люди, которые помогают выживать. Например, на средства сельскохозяйственного кооператива «Ленинцы» под руководством Владимира Ивановича БЕРДЮЖИ открыт в Доме культуры тренажерный зал.

Нет, не хлебом единым живут новоивановцы. Вот и православный храм построили. Значит, верят в завтрашний день.

● **Марзият БАЙСИЕВА**

ПРОСТО, БЫСТРО, А ГЛАВНОЕ - ВКУСНО!

• ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

ОСТРЫЕ КУРИНЫЕ КРЫЛЫШКИ

Ингредиенты: куриные крылышки - 800 г, чеснок - 4-5 зубчиков, горчица - ст. л, помидоры - 300 г, перец-чили - 0,5 ч. л, соевый соус - 0,5 стакана, соль и перец.

Приготовление. Помидоры, чеснок и перец-чили очень мелко нарезать. Приготовить маринад. Смешать подготовленные ингредиенты, добавить горчицу, соевый соус, немного соли и перца. Хорошо перемешать. Крылышки разрезать по суставу, перемешать с маринадом и убрать в холодильник на пару часов. Крылышки удалить из маринада, на дно кастрюли налить немного сливочного масла. Уложить крылышки. Запекать крылышки в режиме «Выпечка» 45 минут. Затем вылить на

Замечательная автоматическая кастрюля - мультиварка - экономит время, продукты, добавляет положительные эмоции на кухне. Это такая универсальная вещь, в которой можно приготовить первые и вторые блюда, а также печь пироги, запеканки, кексы, хлеб, шарлотки. Готовить блюда по рецептам для мультиварки просто, быстро, а главное - вкусно!

крылышки маринад и запекать в режиме «Выпечка» еще 20 минут.

СУП «ХАРЧО» В МУЛЬТИВАРКЕ

Ингредиенты: мясо - 500 г, лук - 150 г, морковь - 150 г, болгарский перец - 150 г, помидоры - 150 г, рис - 0,75 стакана, картофель - 200 г.

Приготовление. Мясо нарезать небольшими кусочками. Лук мелко нарезать, морковь натереть на крупной терке. Картофель нарезать небольшими дольками. Помидоры и перец мелко нарезать. Мясо обжарить в небольшом количестве растительного масла. Для этого

включить режим «Выпечка» 20 минут (обжаривать мясо достаточно 10 минут, крышку мультиварки не закрывать). Затем добавить лук, морковь, перец и помидоры. Аккуратно помешивая, обжаривать оставшиеся 10 минут. В чашу положить картофель, промытый рис, побольше специй и пару лавровых листьев. Налить полную чашу воды. Включить режим «Тушение» 1,5 часа. После сигнала перемешать и подавать к столу.

ПИРОГ К ЧАЮ

Ингредиенты: полента (кукурузная мука) - 100 г, пшеничная мука



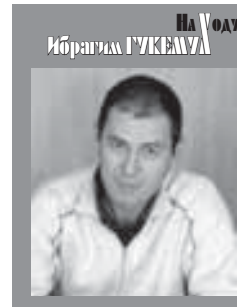
- 200 г, сахар - 100 г, молоко - 0,5 л, яйцо - 3 шт., масло оливковое - 50 мл, инжир сушеный - 3 шт., изюм - ¼ ст., яблоко - шт. (крупное), корица - ¼ ч.л., соль - ч.л., цедра (2 апельсина и лимон), масло сливочное для смазки формы.

Приготовление. Смешивать все продукты в двух мисках, сухие отдельно от влажных продуктов. Фрукты нарезаем отдельно. Со-

единяем обе смеси и тщательно перемешиваем.

Добавляем фрукты, цедру и снова перемешиваем. Форму мультиварки смазываем маслом и выкладываем туда полученное тесто. Выставляем режим «Выпечка» и нажимаем кнопку «старт». Пирог лучше подавать в теплом виде, сверху можно положить сметану.

● **Подготовила Фатима ДЕРОВА**



На Воле
Ибрагим ГУЧЕВ

ОВЕН (21 марта - 20 апреля)
Если вы увлечены интересным делом, то вторжение посторонних на вашу «территорию» вызовет острое недовольство. Но для единомышленников вы готовы даже свой дом сделать штаб-квартирой, чтобы получать информацию из первых рук. На этой неделе приоритеты смещаются в сторону семейных ценностей. Используйте каждую подходящую ситуацию, чтобы улучшить микроклимат в доме.

ТЕЛЕЦ (21 апреля - 21 мая)
Эта неделя будет отмечена неожиданными переменами в текущих событиях и планах. Находите удовольствие в общении, освоении нового опыта и старайтесь решать вопросы с меньшими расходами. Для женщин эта неделя более благоприятна, особенно, если главным ориентиром будут дом и семья. Мужчинам не следует рисковать по-крупному как в финансовых, так и эмоциональных ситуациях.

БЛИЗНЕЦЫ (22 мая - 21 июня)
В субботу новолуние состоится в знаке Близнецов, предвещая месяц незапланированных событий. До пятницы постарайтесь рассчитаться с долгами и сдать как можно больше выполненных дел, поскольку дальше жизнь подкинет много новых. Авантюры вам ни к чему. Вспышки интуиции помогут разобраться со сложными вопросами отношений.

РАК (22 июня - 23 июля)
Венера входит в знак Рака, привнося в вашу жизнь импульсы любви и красоты. Вы ощутите потребность заняться благоустройством жилья, рукоделием или совершенствованием личного имиджа. Во вторник и среду хорошо решать личные вопросы, организовывать встречи и романтический отдых. В субботу нужно снизить темп. В особо эмоциональных ситуациях вы можете действовать «без тормозов».

ЛЕВ (24 июля - 23 августа)
Для вас важнее воспользоваться шансом, чем проявлять инициативу. Будьте внимательны к «подводным» течениям в коллективах и группах, где проходит ваша деятельность. На вас будут работать тайные симпатии, но не исключена и двойная игра, попытки присвоить плоды ваших усилий.

ДЕВА (24 августа - 23 сентября)
Эти дни можно использовать для поездок. Опасно проявлять самонадеянность и считать, что все у вас под контролем. Будьте аккуратны за рулем, лучше ходите пешком. Воскресенье - удачный день для общения.

● **ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ**

ВЕСЫ (24 сентября - 23 октября)
Две ближайшие недели могут оказаться поворотными для деловых и личных отношений. Возьмите паузу, чтобы усилить свою энергетику и иметь возможность обдумать важные решения. Держите ухо остро ко всему, что предвещает неприятности на работе. На этой неделе у вас еще есть возможность «подстелить соломку».

СКОРПИОН (24 октября - 22 ноября)
Сохраняя равновесие, вы достигаяе своих целей. Ваши успехи прямо зависят от умения строить отношения. Партнеры могут напомнить вам об источниках доходов, о которых вы и думать забыли. Вы можете «взорваться» в ответ на слишком бесцеремонное давление извне. Побудьте в одиночестве, пусть другие проявят свои намерения.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября - 21 декабря)
Сложная неделя для тех, кто озабочен карьерой. Партнеры будут действовать самостоятельно, не считаясь с вашим мнением. В конце недели вам следует быть осторожнее, чтобы не притянуть серьезные неприятности. Для здоровья это трудная неделя. Развлечения планируйте на воскресенье.

КОЗЕРОГ (22 декабря - 20 января)
Будьте внимательнее к людям и сможете заручиться поддержкой на будущее. Это окажется кстати уже в конце недели, когда неожиданные новости нарушат привычный ход событий. Пятница принесет награду за правильные действия в прошлом или шанс что-то получить без усилий. До конца недели действуйте без напора и поступайте мудро – и неприятности обойдут вас стороной.

ВОДОЛЕЙ (21 января - 19 февраля)
Уединение и спокойная жизнь остаются пока недостижимой мечтой. Вам не удастся сократить общение, но его можно перевести в выгодное для вас русло. Найдите бушующей в вас энергии подходящее применение и займитесь усовершенствованиями на работе и дома. Ваша изобретательность будет на высоком уровне.

РЫБЫ (20 февраля - 20 марта)
Вы будете полны сил и воодушевления, но не заходите слишком далеко, если рискуете чем-то важным. Интуиция поможет разрулить сложную ситуацию или подведет к интересной находке. Можно решать вопросы поездок, отдыха, учебы. Повысятся ваши запросы в отношении комфорта, отдыха, упрощения связей с любимыми людьми.

Слово «ваучер» пришло к нам из иностранного языка в 90-е. Пришло вместе с одним примечательным персонажем нашей политики и бизнеса. Это был, как вы знаете, Анатолий ЧУБАЙС, человек, чья фантастическая «непопулярность» уже давно стала притчей во языцех.

Странно, но в стране, где время от времени тонут атомные подводные лодки, Анатолий Борисович стал символом борьбы за живучесть. Очередной такой спасательной акцией бывшего

главного энергетика России, а ныне руководителя глубокого прорыва нашей страны к инновационным технологиям, похоже, станет отчет комиссии Счетной палаты.

Я внимательно прочитал интервью аудитора комиссии Сергея АГАПЦЕВА, данное им «Комсомольской правде». Почему-то первое, что пришло мне в голову после прочтения сего документа, было словосочетание «голубой воришка». Нет, я свято верю, что Агапцев не воровал 111 миллиардов рублей, выделенных бюджетом России на развитие нанотехнологий в период с 2007 по 2012 год. Просто он подобно герою Ильфа и Петрова постеснялся назвать вещи своими именами. Чего стоит одна фраза: «Там, понимаете, все настолько непрозрачно, что, как я полагаю, даже в «Роснано» не знают полностью, что творится с теми деньгами». «А где знают?» - захотелось спросить. Анатолий Борисович каждый год принимает участие в Давосском форуме, куда допускаются только суперуспешные менеджеры и бизнесмены. Интересно, что бы, например, сказали акционеры покойного Стива Джобса, если бы он заявил: «деньги были, но куда они делись...»? Или что бы случилось с таким хозяйственником во времена Сталина? Даже представить страшно.

ЛАВЭ - НАНЭ, НАНО – НАНЭ, СЧАСТЬЕ - НАНЭ!*

Слово «ваучер» пришло к нам из иностранного языка в 90-е. Пришло вместе с одним примечательным персонажем нашей политики и бизнеса. Это был, как вы знаете, Анатолий ЧУБАЙС, человек, чья фантастическая «непопулярность» уже давно стала притчей во языцех.

Еще немного цифр. Компания «Русхимбио» получила от «Роснано» что-то около 43 миллионов рублей. Мелочь, конечно, но налогоплательщикам хочется узнать, что купили или построили на эти деньги «русхимбиологи»? Оказывается, деньги пошли на создание склада химических реактивов! Сильно, но не понятно - каким боком склад реактивов сопрягается с нанотехнологиями? Дальше – больше. Все, кто имел несчастье заболеть гриппом, знают название «Кагоцел». Однако мало кто знает, что компания «Наномедикс», являющаяся регистратором этого названия, вошла в проект «Роснано» своей интеллектуальной собственностью. Вся доля ее участия в нанотехнологическом проекте России - это продажа товарного знака «Кагоцел». Продали за чисто символическую сумму, каких-то 510,9 миллиона рублей. Это при том, что балансовая стоимость названия препарата составляла 13,3 тысячи рублей. Но и это еще не все. Оказывается, название «Кагоцел» было продано дважды. Один раз на русском, а второй – на иностранном языке. Задержите дыхание: за право собственности на иностранном языке было заплачено еще 510,9 миллиона рублей. Хороший бизнес, не правда ли? Но ребята на этом не остановились. Изобрели еще один

препарат: «Натриевая соль». Не нужно быть Менделеевым, чтобы знать: эта соль добывается в большинстве солончаковых отложений в России, Украине и Австралии. «Изобретение» «Наномедикса» обошлось «Роснано» все в ту же сакральную сумму - 510,9 миллиона. Видимо, украсть меньше или больше за один раз ребятам не позволяет тот орган, который многим иногда заменяет совесть. Далее. Несколько лет назад господин Чубайс презентовал нашему Президенту новое чудо – гибкий планшет, призванный заменить российский школьникам книги. Были озвучены название и производитель – фирма Plastic Logic из Кавендишской лаборатории Оксфордского университета. Были потрачены и деньги. Но вот теперь фирма из далекого Оксфорда на своем официальном сайте всячески избегает упоминаний о планшете. Возник вопрос: им стыдно или они просто выполнили свою часть программы «Роснано»? Глядя на всю эту вакханалию, поражаешься сдержанности представителей Счетной палаты. Кажется, что балансировать властью и сами эту власть представляющие, не имеют возможности говорить правду о том, что они знают и думают. Наверное, у них есть на это свои причины. А раз так, то у нас в стране все будет по-прежнему так, как говорил романист: «Лавэ - нанэ, нанэ - нанэ, счастье - нанэ!»

* «Лавэ» - по-цыгански – «деньги»
«Нанэ» – по-цыгански – «нет»



КРОССВОРД

По горизонтали: 6. Порода караульных собак, выведенная в Швейцарских Альпах. 8. Город-порт в Великобритании, у пролива Па-де-Кале. 9. Стихотворный размер санскритского стихосложения. 10. Природный желтый пигмент. 11. Самые известные «воздушные ворота» Парижа. 12. Столица Норвегии. 17. Ставка хана у тюркских кочевых народов. 18. Игра с мячом и клюшками, популярная в англоязычных странах. 20. Китайская редька. 21. Возмездие, кара или награда за поступки.

По вертикали: 1. Хищная птица с коротким крючковатым клювом и длинными острыми когтями. 2. Положительный полюс источника

электрического тока. 3. Древнее высококультурное индейское племя. 4. Разновидность арии: небольшой сольный вокальный эпизод напевно-декламационного характера. 5. Азербайджанский сольный женский танец. 7. Достопримечательность в Афинах. 13. Экзотический фрукт. 14. Синий шейный или носовой платок в белый горошек. 15. Длинная веревка с затягивающейся на конце петлей для ловли лошадей и других животных. 16. Африканское дерево, из которого делают скамейки и прочую утварь для саун. 18. Сектор длительного противостояния арабов и евреев. 19. Представитель народа Европы.

● Составила **Фатима ДЕРОВА**

15. Апрель. 16. Адам. 17. Грива. 18. Египет. 19. Индия. 20. Горы. 21. Воздух. 22. Воздух. 23. Грива. 24. Берлин. По вертикали: 1. Ястреб. 2. Англ. 3. Индия. 4. Арнольд. 5. Уэльс. 6. Акробат. 7. Акробат. 8. Грива. 9. Джек. 10. Охра. 11. Орли. 12. Осел. 13. Охра. 14. Грива. 15. Горы. 16. Африка. 17. Охра. 18. Грива. 19. Африка. 20. Китай. 21. Воздух. 22. Воздух. 23. Грива. 24. Берлин.



•ДОМАШНИЕ ПИТОМЦЫ

«КОТЭ НОСТРА»

Знакомьтесь: наш новый герой. Исполненный величавого достоинства чистокровный британец с очень звучным именем ФАНТОМ приехал в Нальчик относительно недавно. По словам одного из хозяев Фантома – нашего собеседника Темиржана БАЙСИЕВА из общественной организации «М Драйв», биография красавца настолько богата разными историями, что ее хватит на хорошую книгу. По крайней мере, рассказ о приключениях Фантома уже пишется в Москве и будет опубликован в ближайшее время. Мы же лишь немного приоткроем завесу.

- Темиржан, как Фантом у вас появился?

- К нашим друзьям в Москве обзавелся друг - позвонил и сказал, что у его супруги появилась аллергия на их кота. Осенью прошлого года они позвонили восьмерым друзьям и предложили кота, сказали, что британец с документами, родословной, и восемь человек без колебаний ответили: «Берем!» Кто-то пообещал сыну, кто-то – племяннику, но почему-то в тот же вечер эти восемь человек куда-то исчезли (в общем, долгая история, вы ее прочтаете в рассказе). Потом наш герой попал к моему брату и друзьям, жил у них на квартире. Привычки имел городские – ел только «Вискас», наотрез отказывался даже от мяса и печени, везде пакостил, скидывал тарелки со столов – одним словом, проявлял себя как истинный москвич. Под Новый год приехал в Нальчик, стал жить у нас в гараже и постепенно начал кушать и сосиски, и мясо, и хлеб, и даже торт.

- Как вам удалось его перевоспитать?

- Просто он понял, что здесь с ним никто не будет сюсюкать, правила у нас жесткие. Два-три дня не кормили «Вискасом», давали сосиски-мясо,

- Да и вид у него грозно-сумрачный. Мне вспоминается «Призрачные оперы» – быть может, из-за названия – «Phantom of the Opera».

- Да, он любит ходить в сумерках, как привидение, и появляться внезапно. Глаза горят зеленым огоньком, мы на YouTube даже видео выложили. Он у нас «козырный кот» - есть своя квартира, куда он приглашает котов района. Навверху постоянно слышится мяуканье, поднимаемся – там целый гарем. Фантом же у нас «выгодная партия», потому что невест отбою нет. А вообще он у нас из «сына полка» переквалифицировался в ответственное лицо - в его ведении сфера охраны окружающей среды.

- А потасовки с сородичами случаются?

- Вид у него такой, что не всякий отважится на серьезную потасовку. К своим девушкам он никого не подпускает. Мы даже подозреваем, что скоро на районе будут появляться одни маленькие британцы (смеется). Недавно друзья приехали, и один из них был очень удивлен, что за два дня не услышал от Фантома ни одного «мяу!» Если



выбирай, мол, что хочешь. Поначалу проявлял характер, обижался, ни к кому не подходил, дескать, я здесь директор, потом потихоньку пошел на уступки, стал дружить со всеми. На втором этаже у нас музыкальная студия и офис, а внизу ремонт, но Фантому второго этажа мало, и он пошел первый захватывать. Когда идут ремонтные работы, он на три-четыре ступеньки спускается и сверху за всеми наблюдает – контролирует процесс. В Москве у него было множество разных имен, когда жил у нас на квартире, его звали SL – в честь марки «Мерседес», в новгородную ночь его окрестили Фантомом в честь марки Роллс Ройс «Фантом», двигатель у которой от «BMW», хотя по паспорту он вообще-то Барсик. Но это слишком «мирное» для него имя.

раньше британец мяукал по любому поводу, то сейчас подает голос только в том случае, если уж совсем голоден, – солидный стал. Подходит, требует, чтобы его гладили.

- Как обстоит дело с «пакостями»?

- Поначалу было, как в Москве, а сейчас у него свое отдельное место для этих дел. Не безобразничает. Мы к нему очень привыкли. Раньше у нас были и аквариумные рыбки, и змеи, даже королевский питон – в точности такой, как у Сальмы Хайек в фильме «От заката до рассвета», но он стал вести себя безобразно, и мы его отправили обратно в Ростов. Так что сейчас у нас директор Фантом – грозный мафиози и просто красавец.

• Беседевала Юлия БЕКУЗАРОВА.
Фото Татьяны Сауриденко

“МАЛЕНЬКОЕ ЧУДО-2013”

•КОНКУРС



Тхагапсоевы Инал, 9 лет и Камилла, 6 лет, с. п. Лечинкай

ВТОРСЫРЬЕ НЕ НА СВАЛКУ, А В ПЕРЕРАБОТКУ

В Нальчике появятся 16 пунктов приема вторичного сырья. По инициативе Министерства природных ресурсов и экологии КБР в столице республики с 2012 года начали действовать экопункты по приему вторичного сырья. Организовало его сбор ООО «Эконова». На сегодняшний день в Нальчике действует два подобных пункта.

Один из первых экопунктов на ул. Шаденко принял уже более 170 тонн отходов, в том числе и продукцию, не подлежащую захоронению на свалке, которая маркируется специальным знаком «перечеркнутый мусорный контейнер». К таковой относятся люминесцентные и компактные энергосберегающие лампы, батарейки, медицинские термометры, тонометры, аккумуля-

торы мобильных телефонов, автомобильные аккумуляторы, вело- и автопокрышки, бытовые приборы, оргтехника. Указанные отходы должны перерабатываться или утилизироваться.

Все принимаемые отходы, а это десять наименований, направляются на переработку, что во многом способствует оздоровлению экологической обстановки, решению вопросов

захоронения большого объема отходов, а также вовлечению значительной их части в повторный оборот.

Отходы принимаются на платной основе, то есть, избавляясь от ненужного мусора, население может получать прибыль, пусть и небольшую.

Минприроды КБР призывает жителей города поддержать это благое начинание. Экологическое благополучие республики, считают в ведомстве, начинается с экологической сознательности каждого из жителей и правильного воспитания подрастающего поколения.

• Ольга ЮРЬЕВА

•ПОГОДА

Погода ожидается летняя. В вечерние часы, преимущественно в горных районах, грозовые дожди. Ночью +13, +15, днем +25, +30.

• Валентина ОРЛОВА, агрометеоролог

**КАБАРДИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
им. А. ШОГЕНЦУКОВА**

ПРЕДСТАВЛЯЕТ

21 июня - Е. Мамий. «А при чем здесь Хапап?!» (комедия)
24 июня - М. Шамхалов. «Свекровь» (комедия)
26 июня - Р. Куни. «Случай в гостинице» (комедия)
28 июня - А. Толстой. «Орел и Орлица» (драма)

Начало в 19.00.
Текст по ходу действия переводится на русский язык.
Справки по тел.: 42-64-94, 42-28-58

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p>	<p>Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p>	<p>Телефоны 42-26-75 – отв. секр.; 42-75-34 – корреспондентская; факс – 42-26-75; 42-75-14 – менеджер</p>	<p>Газета отпечатана в типографии ООО «Тетраграф» г. Нальчик, пр. Ленина, 33</p>	<p>Выходит по средам. Тираж 6169. Заказ 1454 Время подписания в печать по графику – 18.00 Подписана 11 июня в 17.00 Индекс - 31222</p>	<p>Газета «Горянка» зарегистрирована Кабардино-Балкарской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 23.07.1998 г. Регистрационный номер - Н-0143</p>	<p>АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: gazeta-goryanka@list.ru</p>
<p>Главный редактор Зарина КАНУКОВА</p>	<p>Над номером работают: М. БАЙСИЕВА – дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА, Н. ДУДУЕВА – комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА – корректор</p>					