

КБР ПРАВДА

В КБР отметят 20-летие принятия Конституции РФ **2 с.**

КАБАРДИНО-БАЛКАРСКАЯ
ПРАВДА

Субботный выпуск

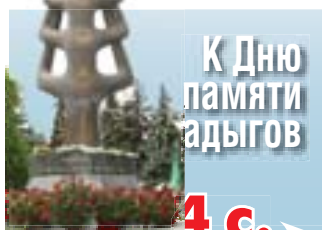
Издается с 1 июня 1921 года

www.kbrpravda.ru

Учредители: Парламент и Правительство КБР

№88 (23630) СУББОТА, 18 МАЯ 2013 ГОДА

ТЕМЫ НОМЕРА:



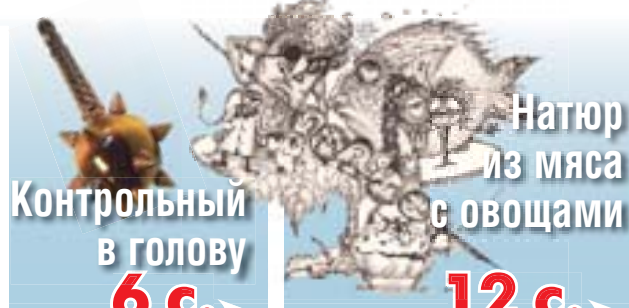
К Дню
памяти
адыгов

4 с.



Вкус
эфира

5 с.



Контрольный
в голову

6 с.

Натюр
из мяса
с овощами

12 с.

Фото Камалы Тонгурова



Корабль детства **3 с.**

Яркие национальные костюмы, белоснежные кимоно, флажки и воздушные шары всех цветов радуги и улыбки – теплые, как весеннее солнце. В такой атмосфере под майским небом началось торжество, посвященное дню рождения республиканского Дворца творчества детей и молодежи, которому исполнилось двадцать восемь лет.

**ТВ
ПРОГРАММА**

ПОГОДА Днем: + 18... + 20.
Ночью: + 13... + 16.
НА ВОСКРЕСЕНЬЕ,
19 МАЯ Переменная облачность,
дождь, прояс.

РоссельхозБанк
Кредитный потребительский кооперативный банк
(www.rshb.ru)

Курсы обмена валют на 18 мая 2013 г.
ПОКУПКА ПРОДАЖА
Доллар США 31.05 31.70
Евро 40.30 40.85

САО «Россельхозбанк» - Генеральная лицензия Банка России №3349.

ГЛАВА КБР

В Кабардино-Балкарии отметят 20-летие принятия Конституции России

Вчера под руководством исполняющего обязанности руководителя Администрации Главы КБР Залима Каширокова прошло заседание организационного комитета по подготовке и проведению мероприятий, посвященных 20-летию принятия Конституции Российской Федерации.



Фото Олины Карасевой



Напомним, что ранее состав оргкомитета был утвержден Арсеном Каноковым. Отмечая важность празднуемой даты для всего российского народа, Глава КБР подчеркнул:

– Знание прописанных в Основном законе Российской Федерации прав и обязанностей, их неукоснительное исполнение должны быть нормой для каждого человека. Именно это будет содействовать дальнейшему социальному и экономическому благополучию нашего государства.

Уважение к Конституции, по мнению Главы КБР, необходимо прививать гражданам с самого детства.

– Чувство сопричастности с народом, ответственности и гордости за свою страну нужно воспитывать с малых лет, – отметил Арсен Каноков и поручил в рамках планируемых мероприятий задействовать большее число учащихся и молодежи – будущего нашей страны.

В ходе заседания обсужден проект плана основных мероприятий, приуроченных к знаменательной дате. В частности, в течение второго полугодия в республике планируется проведение республиканских тематических конкурсов и олимпиад, часов правовой грамотности в школах, «круглых столов», открытых лекций, книжно-иллюстративных выставок, встреч школьников и студентов с депутатами Парламента КБР, сотрудниками Конституционного суда КБР, Кабардино-Балкарского отделения Ассоциации юристов России. В районах и городах республики по поручению Арсена Канокова состоятся также выездные мероприятия по оказанию бесплатной юридической помощи отдельным категориям граждан.

Доработанный с учетом прозвучавших замечаний и предложений план мероприятий будет рассмотрен на ближайшем заседании Правительства КБР.

Пресс-служба Главы и Правительства КБР

ПАРЛАМЕНТ

Детей защитят от брани в транспорте

На очередном заседании Президиума Парламента КБР в рамках межпарламентского взаимодействия рассмотрен ряд законодательных инициатив и обращений региональных парламентариев в федеральные органы власти.

Депутаты одобрили проект изменений в Земельный кодекс Российской Федерации, которым предполагается ограничить круг граждан, имеющих трех и более детей, в праве на получение земельных участков. Предполагается, что земля будет выделяться только тем из них, кто нуждается в улучшении жилищных условий.

Многие сталкивались с нелогичным начислением платы за вывоз твердых и жидких отходов и платы за пользование лифтом, исходя из общей площади жилого помещения. Площадь жилого помещения не является справедливым критерием оценки объема бытовых отходов и степени

износа лифтового хозяйства. Именно поэтому республиканские парламентарии согласились с необходимостью внести изменения в Жилищный кодекс РФ и поддержали своих федеральных коллег в том, что размер платы за сбор и вывоз бытовых отходов и за пользование лифтом определяется исходя из количества лиц, проживающих в жилом помещении.

Законодотворцы поддержали обращение Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры к министру транспорта Российской Федерации Максиму Соколову по вопросу защиты детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию,

на транспорте общего пользования. Законодатели Югры предложили в Правилах перевозок пассажиров установить запрет на употребление в салоне пассажирского транспорта нецензурных, бранных слов и выражений, в том числе на воспроизведение содержащей их аудиовизуальной продукции или фонограмм.

Рассмотрен ряд обращений в федеральные органы по внесению изменений в законы об обязательном медицинском страховании и о страховых взносах в Пенсионный фонд РФ, Фонд социального страхования, Фонд обязательного медицинского страхования.

Ольга КЕРТИЕВА

Прокурору Кабардино-Балкарской Республики О. Жарикову

Уважаемый Олег Олегович!

В адрес Уполномоченного по правам человека в Кабардино-Балкарской Республике обратился группа известных журналистов КБР, представляющая весь спектр журналистского сообщества. Они просят взять под особый контроль рассмотрение уголовного дела, возбужденного по ст. 162 УК РФ в отношении И. Цагоева, журналиста газеты «Московский комсомолец в КБР».

И. Цагоев много лет работает в республиканских СМИ, общественность знает его как профессионального журналиста, выступающего по многим важным общественно-политическим проблемам с принципиальными гражданских позиций.

Сам факт обнаружения задержания И. Цагоева пресс-службой МВД по КБР вызвал ненужный ажиотажный общественный резонанс и сомнения в законности действий сотрудников правоохранительных органов и объективности дальнейшего расследования.

Учитывая изложенное, Уполномоченным по правам человека в Кабардино-Балкарской Республике ход расследования указанного уголовного дела взят на особый контроль.

В соответствии с Законом «Об Уполномоченном по правам человека в Кабардино-Балкарской Республике» прошу обеспечить своевременное и объективное расследование уголовного дела и принятие по нему законного решения.

С уважением,
Уполномоченный по правам человека в Кабардино-Балкарской Республике Б ЗУМАКУЛОВ

ПРАВИТЕЛЬСТВО

Проинспектированы социальные объекты Терского района

В Терском районе с ознакомительной поездкой побывал премьер-министр КБР Руслан Хасанов. Вместе со своим первым заместителем Ириной Марьяш, министром энергетики, ЖКХ и тарифной политики Тахиром Кучменовым и министром сельского хозяйства Альбертом Каздоховым Председатель Правительства республики обследовал ряд социально значимых объектов района, строительство которых невозможно завершить без государственной поддержки.

Члены комиссии побывали в недостроенном спорткомплексе г. Терека, в с.п. Верхний Курп осматрели помещения детского сада, корпус которого был возведен в 1957 году и далеко не соответствует современным требованиям. Селу, где рождаемость с каждым годом растет, давно уже требуется новое типовое дошкольное учреждение.

В с. Инаркой на стадии возведения фундамента остановилось строительство сельской врачебной амбулатории, в которой остро

нуждается местное население, вынужденное обращаться за медицинской помощью в соседнее село.

Помимо проблемных объектов, правительственная делегация также посетила Дом истории района, центральную районную больницу, теплицы в некоторых личных подсобных хозяйствах и ряд других объектов.

После ознакомительной поездки Руслан Хасанов провел совещание с руководящим составом района. Премьер-министр согласился с тем, что проблемы

с окончанием строительства спорткомплекса, водоснабжением западной части г. Терека, газификацией новых микрорайонов города, состоянием Курпских групповых водопроводов и других обследованных объектов требуют скорейшего решения. Республика окажет в этом деле необходимую финансовую и иную поддержку, и это отражено в протоколе.

Пресс-служба местной администрации Терского муниципального района

УСПЕХ



УДАРНЫЙ МАТЕРИАЛ

Поздравляем нашу коллегу, редактора отдела права Зинаиду Мальбаеву с профессиональным успехом.

Ее статья «Удар по торемным традициям» присуждено третье место в номинации «Актуальная тема» смотра-конкурса «На страже порядка» на лучшую журналистскую работу о деятельности службы исполнения наказаний.

Итоги подведены комиссией под председательством заместителя директора Федеральной службы исполнения наказаний России генерала внутренней службы Анатолия Рудого. Всего на конкурс было представлено более 180 журналистских работ из 75 регионов страны. В том числе 70 печатных публикаций.

Материал Зинаиды Мальбаевой был опубликован в газете «Кабардино-Балкарская правда» №№46-47 от 13 марта 2012 г. Его можно найти в разделе «Архив» на сайте «КБП» kbp Pravda.ru.

ДАТА



Фото Камалы Толмурова

КОРАБЛЬ ДЕТСТВА

(Окончание. Начало на 1-й с.)

В перестроечные времена во многих городах закрывались детские учреждения дополнительного образования, однако Дому пионеров и школьников, находящемуся в Нальчике, повезло: его не только не закрыли, но и преобразовали в Детско-юношеский центр. Менялись официальные названия Дома пионеров, однако для детей и педагогов он оставался местом, где не только дают научные и художественные знания, но и учат жизни. Дворец сегодня – это целостное, многопрофильное образовательное и социально-педагогическое учреждение. Он признан лучшим учреждением-организатором исследовательской деятельности в России, лидером инновационного обучения и входит в сотню лучших учреждений дополнительного образования страны.

На площадь перед дворцом вышли педагоги и воспитанники десяти отделов, которые занимаются обучением и воспитанием детей с четырех до восемнадцати лет, организуют незабываемые праздники, научные и творческие конкурсы, спортивные соревнования, проводят исследования и семинары на самые разные темы. По импровизированной звездной дорожке прошли победители республиканских и всероссийских конкурсов, фестивалей, олимпиад и конференций, которыми гордится дворец.

– Пусть этот день наполнит вас новыми эмоциями и идеями, – обратилась к присутствующим на открытии торжества директор республиканского Дворца творчества детей и молодежи, заслуженный учитель России Клара Калмыкова. – За поддержку деятельности дворца мы благодарим Правительство Кабардино-Балкарии, органы государственной власти и родителей.

– Нас всех переполняют эмоции. Многие помнят тот День пионерии 1985 года,



Фото Камалы Толмурова

когда дети республики получили подарок – современную базу для творчества, здание нынешнего дворца, – сказала председатель комитета Парламента КБР по делам молодежи, общественных объединений и средств массовой информации Татьяна Хашхожева. – Дворец помогает в выборе профессии и в целом готовит детей к жизни. Мы гордимся тем, что его выпускники становятся студентами самых престижных вузов страны, исследователями и учеными.

– Дворец творчества детей и молодежи – это большой корабль планеты творчества и детства. Вы помогаете нашим маленьким гражданам найти свое место в жизни. Пусть труд приносит вам радость и вдохновение, – пожелала педагогам дворца детский омбудсмен в КБР Светлана Огузова.

В этот день грандиозный праздник объединил людей разных возрастов, выросших во дворце и увлеченных творчеством, наукой, культурой и спортом.

Лиля САМОЙЛОВА

КОНФЕРЕНЦИЯ

СТРАНИЦЫ НЕМЕРКНУЩЕЙ СЛАВЫ

В Северо-Кавказском государственном институте искусств начала работу межвузовская научно-практическая конференция, посвященная 68-й годовщине Великой Победы. «Страницы немеркнувшей славы» – такое название дали мероприятию его организаторы.

Тематический настрой участникам и зрителям конференции обеспечивает фотовыставка, развернутая в фойе института. На снимках представлен боевой путь и история 115-й кавдивизии. Конференция проходит в рамках государственной программы «Патриотическое воспитание граждан РФ». С докладами, основанными на архивных материалах и исторической информации, собранной в ходе работы, выступили студенты СКГИИ, КБГУ и КБГАУ. По результатам конференции будет издан сборник докладов.

Анна ГАБУЕВА

КАЗЕННЫЙ ДОМ

ПЕРВАЯ В РОССИИ

В мае отмечается День работников уголовно-исполнительных инспекций. Их история тесно связана с этапами становления и развития всей системы исполнения наказаний.

Уже в 1919 году были созданы «Бюро принудительных работ», которые решали вопросы сылок, высылки, лишения права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью, надзирали за условно осужденными и освобожденными с обязательным привлечением к труду, а также за лицами с отсрочкой исполнения приговора.

В новейшее время уголовно-исполнительные инспекции были переданы из МВД в УИС Минюста России. За прошедший с этого момента период осуществлена значительная работа по их реформированию. Современная уголовная политика движется по пути более широкого применения наказаний, не связанных с лишением свободы за совершение малозначительных и уголовных деяний средней тяжести.

В решении этой объемной общегосударственной задачи важное место отводится уголовно-исполнительным инспекциям. В нашей республике их одиннадцать – во всех районных центрах и Нальчике. В среднем в год по учетам этих служб проходит более четырех тысяч человек.

По данным пресс-службы УФСИН России по КБР, за последние несколько лет в криминальном составе контингента уголовно-исполнительной инспекции произошло серьезные изменения. Возросло количество осужденных, состоящих на учете инспекции за совершение тяжких преступлений. 37 процентов осужденных отбывают наказание вто-

рой раз и более, что свидетельствует об устойчивой криминальной мотивации части общества и нежелании вести законопослушный образ жизни. Среди наметившихся тенденций – омоложение состава осужденных.

Специфика работы уголовно-исполнительной инспекции состоит в том, что она может строиться только в тесном взаимодействии с правоохранительными, органами местного самоуправления, службами занятости и социальной защиты населения, общественными объединениями.

УФСИН России по КБР и МВД республики имеют один общий приказ по предупреждению преступлений, регламентирующий совместные действия по контролю за осужденными. В его рамках проводятся спецоперации и рейды по проверке режима исполнения наказаний, осуществляется контроль поведения спецконтингента по месту жительства и в общественных местах, а также ведутся розыскные мероприятия по установлению скрывшихся. Инспекции взаимодействуют с судебским корпусом, органами прокуратуры, которые проводят профилактические беседы с осужденными, допустившими нарушения порядка и условия отбывания наказания или административные проступки. В прошедшем году по итогам служебной деятельности уголовно-исполнительная инспекция Кабардино-Балкарии заняла первое место в России.

Ляна КЕШ

КОНКУРС

«ГОРЖУСЬ ТОБОЙ, МОЙ КРАЙ РОДНОЙ»



Чтобы гордиться Родиной и любить ее, необходимо хорошо знать ее культуру, традиции, историю и достопримечательности. Знания и любовь продемонстрировали участники республиканского конкурса «Горжусь тобой, мой край родной», организованного Кабардино-Балкарским многофункциональным молодежным центром Министерства образования и науки КБР.

Как сообщает пресс-служба Многофункционального молодежного центра, в конкурсе приняли участие школьники городского округа Баксан, Баксанского, Зольского и Майского районов. Они подготовили работы из трех частей: в видеоролике ребята рассказывали о достопримечательностях своей малой родины, очерк был посвящен истории района, а культурные традиции школьников продемон-

стрировали с помощью музыкальных номеров.

Ученики школы №3 с.Нижний Куркужин (Баксанский район) были признаны лучшими, второе место заняли школьники из гимназии №1 г. Майского, а третье – ребята из школы №3 с. Камлюково (Зольский район). За активное участие и волю к победе почетные грамоты получили все участники конкурса.

Вероника ВАСИНА

НАЛЬЧИК

ПАМЯТИ АДЫГОВ

Нальчик готовится к 21 мая – Дню памяти адыгов – жертв Кавказской войны. 20 мая в 19 часов у мемориала жертвам Кавказской войны начнется концерт старинной адыгской

музыки «Родина моя – песня моя». А двумя часами позже там же будет зажжена 101 свеча – по числу лет Кавказской войны.

На следующий день состоится шествие молодежи по пр. Ленина к мемориалу в сквере Свободы. Здесь пройдет митинг и церемония возложения цветов к памятнику. В этот же день в Национальном музее КБР откроется выставка картин из пьесы «1763-1864» Шаомира Гучапшоко.



БАКСАН

ЗА ГОРОД БЕЗ СИРОТ

В адрес Главы администрации г. Баксана Султана Хашпакова из Москвы поступило благодарственное письмо от «Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации» и «Ассоциации малых и

средних городов России». В 2012 году Баксан участвовал во всероссийском конкурсе «Город без сирот». По его итогам руководство фонда и ассоциации благодарит администрацию города за активную работу по профилактике социального сиротства, развитию семейного устройства и улучшению условий жизни детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, проведенную в рамках конкурса «Город без сирот».

ЛЕСКЕНСКИЙ РАЙОН

ЖИЗНЬ НА ДВОИХ

15 мая в Доме культуры с. Анзорей отметили Международный день семьи. Почетными гостями праздничного вечера стали супружеские пары со всех сел района. Чествовали тех, кто уже несколько десятилетий живет вместе, деля друг с другом все жизненные радости и невзгоды. Не остались без внимания и пары, которые только недавно начали свой совместный жизненный путь. Особо бурными аплодисментами зрители встречали Губерда и Розу Кошевых (с. Анзорей), которые вместе уже 58 лет. Все пары получили цветы и памятные подарки – картины от администрации района.

ПРОХЛАДНЫЙ

ИГРАЕМ ПО-ПРЕЗИДЕНТСКИ



17 и 18 мая на Центральном городском стадионе Прохладного проходит республиканский этап «Президентских спортивных игр». В соревнованиях участвуют команды из 13 муниципальных образований КБР. Вчера более 250 юношей и девушек состязались в беге на 60, 600 и 800 м, метании мяча и прыжках в длину. Первый день завершился эстафетой 4x100 м. Сегодня в лицее №3 идут волейбольные состязания. Команды-победительницы представят Кабардино-Балкарию на региональном этапе игр.

ЗОЛЬСКИЙ РАЙОН

В ХОЗЯЙСТВЕ ПРИГОДИТСЯ

Компания «Главстрой КБР» установила дробильно-сортировочный комплекс для изготовления щебня в Зольском районе. Комплекс будет производить щебень фракции 5-10 мм, 10-20 мм, щебеночно-песчаную смесь фракции 0-10 мм, песок фракции 0,16-0,5 мм. Комплекс компании Tetex (США) имеет производительность 150-200 тонн в час и рассчитан на круглогодичную работу. Он установлен в пойме реки Малка в районе с. Камлюково. Администрация села выделила под этот проект 24 га земли.

БАКСАНСКИЙ РАЙОН

ДЫШИТЕ! НЕ ДЫШИТЕ!

В Баксанском районе идет диспансеризация населения. Заюковской райбольнице предстоит обследовать 6567 человек в возрасте от 21 года до 95 лет, проживающих в Заюково, Исламее, Атажукино и Жанхотке. Люди приглашаются на обследование участковыми врачами. Каждый пришедший на прием к врачу кабинета профилактики отвечает на 40 вопросов анкеты. Затем по результатам опроса, помимо обязательных для всех анализов и обследований, в случае необходимости назначаются дополнительные манипуляции. Полное обследование уже прошли более 600 человек.

МАЙСКИЙ РАЙОН

УЛИЦА ОДНОГО «ТОПОЛЬКА»

Оздоровительный лагерь «Топлек» готов принять детей. Здесь отремонтированы жилые домики, окрашены и побелены пищеблок, медпункт, столовая, оформлены зоны отдыха – беседки, лавочки, бассейны. В этом году здесь смогут отдохнуть 300 человек в три смены. Первый заезд ожидается 15 июня.

Летом на территории Майского района будут работать три пришкольных лагеря на базе гимназии №1 г. Майского и два в станице Александровской – в школе №9 и НШДС №12 «Теремок».

УРВАНСКИЙ РАЙОН

НА ФИНИШНОЙ ПРЯМОЙ

Завершена реконструкция картодрома в Нарткале. Теперь гоночная трасса стала качественно лучше и длиннее (650 метров), построена трибуна для гостей, площадка под стоянку картов и автомобилей, благоустроена территория. После сооружения зрительских трибун объект будет полностью готов к тренировочным заездам и проведению соревнований. Руководство строительной торговой компании «Эльбрус» уже планирует провести республиканское первенство, посвященное открытию обновленного картодрома.

ЭЛЬБРУССКИЙ РАЙОН

БЛАГО ТВОРЯЩИЕ

Сотрудники управлений труда и социального развития по г. Нальчику и Эльбрусскому району Министерства труда и социального развития КБР вместе с волонтерами автономной некоммерческой организации «Социальный центр поддержки семей с детьми, оказавшихся в трудной жизненной ситуации «Дом надежды» посетили школу-интернат г. Тырнауза. Гости подготовили для ребят различные соревнования и игры, пели вместе с ними песни. Волонтеры также привезли с собой в подарок спортивный инвентарь, канцтовары, школьные принадлежности.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ КОНКУРС НОВОСТЕЙ
13 АДМИНИСТРАТИВНЫХ ОБРАЗОВАНИЙ КБР

ПРОХЛАДНЕНСКИЙ РАЙОН

РАССКАЗЫ О ВОЙНЕ

Межпоселенческая библиотека им. В. Маяковского Прохладненского района провела «Неделю юного патриота». Ее цель – воспитание гражданственности и патриотизма у детей и подростков. Работники библиотеки постарались пробудить у молодого поколения интерес к книгам о Великой Отечественной войне, читая им вслух лучшие литературно-художественные произведения о незабываемых страницах истории нашей Родины. «Подключились» к «Неделе» также библиотеки станиц Солдатской и Приближенной.

ТЕРСКИЙ РАЙОН

ВЕСЕННИЙ ДЕНЬ ГОД КОРМИТ

Терские аграрии завершили сев ранних яровых культур. Общая площадь ярового сева составила 37,5 тыс. га. Основной клин яровых занимает кукуруза на зерно – 26 тыс. га. Под овощебахчевыми культурами занято 3900 га, под подсолнечником – более 3 тыс. га. С учетом того, что в районе есть собственная перерабатывающая база, увеличена площадь посевов под овощной зеленой горошек – на его долю приходится 1100 га. На большей части площадей, занятых пропашными культурами, получены всходы, ведется междурядная обработка почвы, химпрополка.



Материалы рубрики подготовлены по сообщениям журналистов печатных изданий и пресс-служб администраций 3 городских округов и 10 муниципальных районов Кабардино-Балкарии Марьяной БЕЛГОРОКОВОЙ

ЧЕРЕКСКИЙ РАЙОН

«ЗОЛОТО» ДЛЯ КАЗБЕКА



На днях в Анапе прошел лично-командный чемпионат по дзюдо среди сотрудников МВД субъектов Российской Федерации и образовательных учреждений МВД РФ. За звание лучшего дзюдоиста боролись более 400 спортсменов. Среди них два заслуженных мастера спорта, 35 мастеров международного класса, 167 мастеров спорта, 155 кандидатов в мастера спорта.

Наш земляк из Верхней Жемталы, представитель центра олимпийской подготовки «Тюмень-дзюдо», мастер спорта международного класса Казбек Занкишиев завоевал золотую медаль чемпионата.

ЧЕГЕМСКИЙ РАЙОН

УГОЛОК ОХРАНЫ ТРУДА

Представители администрации и трудовых коллективов Чегемского района, заместитель министра труда и соцразвития КБР Николай Голочалов приняли участие в конференции по охране труда, которая прошла в г. Чегеме. Особое внимание уделили социально-правовым вопросам, касающимся защиты прав работников, улучшению условий труда, обеспечению требований безопасности на производстве. В фойе Дворца культуры была развернута выставка необходимой документации по охране труда и образцов спецодежды, обуви и инвентаря.

ПОКОЛЕНИЕ NEXT



Фото Евгения Кародина

Две-три минуты – и кабинет завуча восьмой прохладненской школы превращается в теле-студию: переставляются столы, появляется камера на штативе, лица парней и девушек становятся максимально серьезными и сосредоточенными – теперь они не ученики школы, а настоящая съемочная команда, которая хорошо понимает, что делает. Так работают юные корреспонденты школьного телевидения «NetTV8».

ВКУС ЭФИРА



Фото Евгения Кародина

В прошлом году учеников и учителей школы ждал сюрприз: была запущена первая новостная передача школьного ТВ, посвященная выпускникам 2012 года. Прошло совсем немного времени, и стало ясно: проект общественно активной школы, которой является средняя общеобразовательная школа №8 им. Пушкина – это путь, на котором учителей и учеников ожидает масса открытий. Так школа стала пилотной в рамках проекта «Цифровая школа», являясь также стажировочной площадкой для федеральных государственных стандартов РФ. Все, чем располагает съемочная команда и группа наставников-учителей, приобретено на собственные средства. Профессиональных телевизионщиков в школе нет, помощью специалистов и спонсоров не пользовались.

– Мы действуем методом проб и ошибок, – говорят учителя.

– Хочется оставить след в жизни нашей школы, – говорят ученики.

«Школьники получают возможность реализовать свои способности в самых

разнообразных видах деятельности: административно-организаторской, редакторской, журналистской, дикторской и т.д. Работа на школьном телевидении стимулирует самообразование учащихся: от повторения правил правописания к освоению специальных компьютерных программ. Вокруг них создается широкий круг толерантного неформального общения, в которое, кроме школьников, включаются учителя и родители», – говорится в описании проекта «Школьное телевидение «NetTV8».

Основа съемочной группы – ученики десятого класса с информационно-технологическим профилем, посещающие спецкурс по социальному проектированию. Помогают им Ирина Лим, Наталья Ли, Вячеслав Пирожков, Виолетта Котляревская из одиннадцатого класса. Сценарии для передач пишут Ольмира Калядина и Татьяна Фарафонова. Владислав Хафизов снимает подчас в экстремальной обстановке без дополнительного света. Монтирует отснятый материал его тезка Владислав Стародубов, а ведут но-

вые выпуски Алина Блохина и Андрей Панфиленко. Говоря о своей работе, Андрей признается:

– Во время съемок самое трудное – справиться с желанием засмеяться от волнения, очень тяжело сохранить серьезное лицо. Мне помогает задержка дыхания. Сложно, когда гость студии – человек незнакомый. А если это кто-то из нашей школы, беседовать намного легче. Если стану общественным деятелем, то мне пригодятся актерские навыки и опыт работы на камеру, который получаю здесь.

Новостные выпуски посвящены школьной жизни, творчеству и здоровью, и готовят их ребята раза два в месяц. В холле школы установлен телевизор, и во время перемены все от мала до велика превращаются в зрителя и ищут среди персонажей телепередачи себя и товарищей.

К работе юные «тэвэшники» подходят со всей серьезностью: вот Таня Фарафонова берет интервью у младшеклассников на тему здорового образа жизни, и те активно отвечают, не стесняясь камеры

и делясь своим представлением о том, как избежать болезней. Потом будет монтаж в «Movie Maker» при поддержке куратора проекта Надежды Слюсарь, заместителя директора по воспитательной работе Ирины Ткачевой и учителей Елены Протасовой и Анны Фильченко. Благодаря педагогическому коллективу школы, возглавляемому директором Юлией Потехиной, учебный процесс здесь – дело не только полезное, но и увлекательное, поскольку у школьников есть возможность искать свои способы самовыражения при поддержке учителей и с раннего возраста готовиться к ответственной взрослой жизни, приобретая необходимые навыки и активно взаимодействуя с миром за пределами школы. Съемки, выполненные юными телевизионщиками, время от времени попадают в «Вести Кабардино-Балкария», сюжеты ученики школы уносят на флешках домой – показать родителям, а информацию о школьной жизни можно получить на сайте <http://school8proh.ucoz.ru>.

Вероника ВАСИНА

НАУКА

В подмосковной Балашихе на территории Центра робототехники МЧС традиционно представляются как системы, уже принятые ведомством к эксплуатации, так и перспективные технические новинки, отобранные по всей стране.

По итогам конкурсной программы разработка республиканских ученых «Роботизированный комплекс разминирования в зоне чрезвычайной ситуации» удостоена бронзовой медали МЧС РФ «За перспективную научно-техническую разработку». Министр РФ по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий Владимир Пучков вручил награду руководителю отдела мультиагентных систем Залимхану Нагоеву, отметив прикладное значение разработки и актуальность создания «недорогих автоматических модульных взаимозаменяемых специальных систем».

По результатам смотра Института информатики и проблем регионального управления Кабардино-Балкарского научного центра РАН, которым руководит заслуженный деятель науки РФ, доктор технических наук, профессор Петр Иванов, и Всероссийский научно-исследовательский институт Министерства по чрезвычайным ситуациям РФ подписали договор о совместной дальнейшей разработке роботизированного комплекса. Институту был вручен сертификат участника кооперации Федерального центра науки и высоких технологий МЧС РФ.

По словам Залимхана Нагоева, актуальность разработки определяется прежде всего растущей значимостью проблемы ликвидации минных полей и существенными трудностями, препятствующими ее разрешению. Традиционный способ разминирования минных полей с помощью саперных расчетов требует колоссальных материальных и организационных ресурсов. Кроме того, и это главное, он связан со значительным риском для жизни и здоровья саперов. Существующие отечественные и зарубежные системы роботизированного разминирования «Варан», «Вездеход ТМ-3», МРК, «Богомол», MF-4, Gryphon, PackBot, ArmadilloV.2 и другие характеризуются низкой эффективностью и высокой стоимостью.

БРОНЗОВЫЙ



РОБОТ-САПЕР

Сотрудники отдела мультиагентных систем Института информатики и проблем регионального управления Кабардино-Балкарского научного центра РАН приняли участие во всероссийском смотре «День передовых технологий и инноваций в системе МЧС РФ».

Как показывает анализ положения дел с разминированием вообще и роботизированным разминированием в частности, в настоящее время не существует систем автоматизированного разминирования, позволяющих организовать широкомасштабную ликвидацию минных полей в короткие сроки и за разумные деньги. Поэтому проблема в нашей стране и в мире не решается десятилетиями.

В основе эксплуатационной и коммерческой привлекательности использования комплекса, разработанного в Кабардино-Балкарии, по сравнению с существующими отечественными и зарубежными разработками, лежит рост производительности при резком снижении затрат. Кроме того, работа в автономном режиме позволит практически исключить риск подрыва саперов.

Робот-сапер появился в результате поиска прикладных областей для внедрения теоретических разработок Института информатики и проблем регионального управления КБНЦ РАН. Научные разработки, на базе которых строится эта система, открывают перспективы перехода к созданию и внедрению универсальных мультиагентных мобильных автономных агрегатов, которые станут основой массовой роботизации в различных направлениях жизнедеятельности общества.

В связи с предстоящим 20-летним юбилеем КБНЦ РАН Залимхан Нагоев отметил, что вектор интенсивного развития теоретической информатики, определенный с самого начала работы КБНЦ РАН его основателем Петром Ивановым, задал верное перспективное направление подготовки научных кадров и разработок. Будучи ярким представителем выдающегося киевской научной школы информатики академика Виктора Глушкова, Петр Мацович выступил организатором создания академического института по направлению теоретической информатики, а также инициатором создания в этом институте единственного пока в России отдела мультиагентных систем, функционирующего уже более двенадцати лет. Таким образом, инвестиции в человеческий капитал и фундаментальные исследования в среднесрочной перспективе материализуются в прикладные разработки, которые могут составить потенциал развития республики на многие годы вперед.

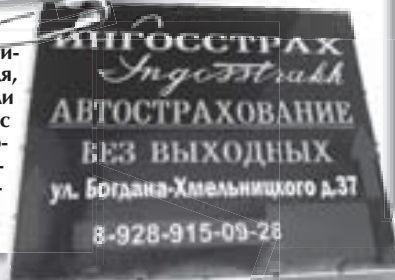
Ольга КЕРТНЕВА

Контрольный Взлому

Нальчик пестрит вывесками, как новогодняя елка игрушками. При этом по ним, по этим самым вывескам, рекламным щитам и объявлениям на столбах сложно понять, в каком городе мира ты находишься – в Шанхае, Стамбуле или Нью-Йорке.

Но иногда не столь страшны географические изыски, сколько буйная фантазия и орфографические ошибки на аншлагах и рекламных щитах. Как тут не вспомнить слова Маяковского про «негра преклонных годов»? Но Ленина нет, и ликбез уже не так актуален. А посему пишем, как слышим. И пьем кофе среднего рода.

Гетман Украины Богдан Хмельницкий, видимо, переворачивается в своем гробу, видя, что из его имени и фамилии просто сделали двойную фамилию, по аналогии, видимо, с Маминим-Сибиряком или Бестужевым-Марлинским. Еще, наверное, меньше он бы обрадовался уменьшительно-ласкательному названию «Богданка», которое носит соседняя лавка, гордо именуемая теперь мини-маркет.



И как работает фантазия художника, составившего коллаж какой-то скотинки из колбасных обрезков с надписью «вкусно по-настоящему»? А как еще должно быть – вкусно «по-притворски»? Особенно умиляют ножки из сосисок. Этакий колосс на сосисочных ногах.



А как вам непонятное изделие в виде мешочка с названием «Штучки»? Как умеют эти ручки эти штучки обнимать! Это что, тренажер или снаряд для тренировок кистей рук, чтобы в темноте на ощупь определять размеры женских штучек?



Приятно удивила водка «ХороВодка». Ее пьют до хоровода, после или во время? Если есть водка «Хороводка», то должен, видимо, быть «Коньяк-краковяк», «Виски в сосисиську», «Бальзам в хлам» и т.д.



А вот кто-то сделал из курицы скотину, назвав куриную грудку грудинкой. Конечно, все зависит от размера курицы и ее бюста. Не мешало бы знать, что слово «потрошки» пишется от слова «потрошить», а проверочным к «потрашкам» служит совсем другое, ставшее в последнее время не очень приличным слово.



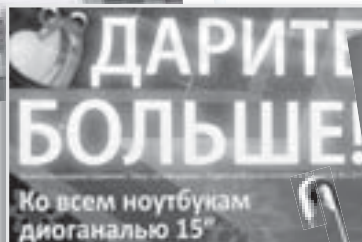
А пачка соды расписана так подробно, что человек, купив натрий двууглекислый, сразу узнает о нем все, а не только то, что его ошибочно используют против изжоги.



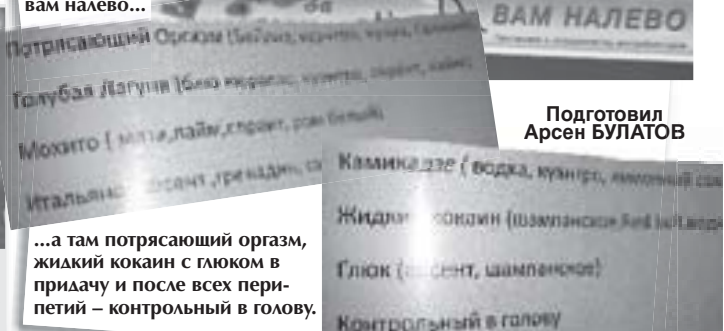
Если вы устали от блуждания по лабиринтам вывесок и рекламных щитов, то вам налево...



Сразила в момент заявка на ассортименты: «более десяти тысяч ассортиментов». Это что, это как и по-какому? Что имел в виду ассортиментщик, делая такое громкое и неграмотное заявление? И куда вместить эти самые «более десяти тысяч», если это не иголки?



И дарить, конечно, можно больше, но у ноутбуков нет «ДиОгАнали»



...а там потрясающий оргазм, жидкий кокаин с глюкозом в придачу и после всех перипетий – контрольный в голову.

Подготовил Арсен БУЛАТОВ

НАШИ ЗЕМЛЯКИ



Что такое талант по большому счету не знает никто. Главное – не зарыть его в землю. Нашему земляку это удалось благодаря упорству и трудолюбию. Сегодня мы представляем читателям Владимира Магинского – львовского художника, который родился и вырос в Нальчике.

ПОРТРЕТ РЕСТАВРАТОРА

Диапазон его творчества достаточно широк – от масляной живописи и графики до мозаичных панно и реставрации старинных икон и фресок. Художник работает в разных стилях и техниках. Неизменным остается одно – мастерство и свой, ни на кого не похожий почерк.

На его холстах – виды Днестра и львовские дворики, сельские пейзажи и купола киевских церквей, лица коллег и просто случайных знакомых. Одни работы выполнены в строгом соответствии с канонами академической школы, другие экспрес-

С после института Владимир Магинский исколесил всю Украину. В первую очередь это связано с тем, что молодой художник всерьез занялся реставрацией. Он работал не только в музеях, но и в действующих храмах: восстанавливал иконы, фрески и древнюю мозаику. В то время это была полулегальная деятельность, да и относился он к ней всего лишь как к «левому» заработку. Однако со временем реставратор не просто проникся эстетикой иконы, но и стал глубоко верующим человеком. К Богу, как известно, путей много. Владимира Магинского в церковь привело искусство...

Он тонко разбирается в технике иконописи, что неудивительно, учитывая многолетний опыт. Поражает другое – энциклопедические знания в области истории церковной живописи. В этом наш земляк не уступает искусствоведам и ученым. Он работал в Почаевской Лавре и в Унивском монастыре. Последний находится в Прикарпатье и еще с XIV века известен как духовный центр Галиции. Магинский – автор мозаичных икон «Успение Пресвятой Богородицы» и «Архистратиг Гавриил», которые украшают Унивскую часовню Свято-Успенской Лавры.

Сейчас его постоянное место работы – исторический музей-заповедник «Замки Тернополя» в Збараже. По большей части художник занимается реставрацией и станковой живописью. С 1986 года он является членом Союза художников Украины. Его работы находятся в музеях и частных коллекциях разных стран. Персональные выставки Владимира Магинского с успехом проходят в Киеве, Львове, других украинских городах. По словам художника, он бы с удовольствием привез свои картины на родину, но это проблематично: транспортировка стоит немалых денег. Правда, на выставке, посвященной Андрею Ткаченко, все же было представлено несколько работ его ученика.

На первом месте для него всегда была работа. Ни на что другое времени практически не остается. Изобразительное искусство для Владимира Магинского – не просто труд. Одновременно это хобби, а если быть точнее – потребность души. В наше непростое время такое счастливое совпадение встретишь нечасто.

Иосиф ДЕКНСИ



Львов давно стал для него родным городом. Шутка ли – полвека на украинской земле. Тем не менее, Кабардино-Балкария сыграла в судьбе художника особую роль. Именно здесь начался его многолетний роман с живописью.

В жизни все логично и закономерно. Не случайно и то, что соседом и однокурсником Володи Магинского был Алик Карданов. Именно он привел друга в Дом пионеров в художественную студию знаменитого Лукуча. С недавних пор имя Андрея Лукуча Ткаченко носит Государственный музей изобразительных искусств Кабардино-Балкарии. Это более чем справедливо: Бессребренник и Учитель с большой буквы он воспитал целую плеяду талантливых художников. Дал путевку в мир искусства Мухамеду Кипову и Хызыру Тирпееву, Михаилу Иевлеву и Герману Паштову, Мухадину Кишеву и Андрею Колкутину.

Окончив семилетку, Магинский поступил в Одесское художественное училище имени Грекова. Срочную службу проходил в морской пехоте, но даже в армии продолжал рисовать. Демобилизовавшись, стал студентом Львовского института декоративно-прикладного искусства, который окончил в 1978 году по специальности художественная керамика. Там он познакомился со своей будущей женой. Позднее в соавторстве супруги создали целую серию мозаичных панно.

Сын Владимира окончил тот же институт, что и родители. Сейчас он заведует Национальным музеем Львова, а в свободное время вместе с отцом занимается реставрацией.

НОВЫЕ КНИГИ

Книга о главе местной администрации Чегемского района Михаиле Мамбетове, павшем от рук экстремистов, вышла в нальчикском издательстве Марии и Виктора Котляровых. «Обращенный к людям» – называется она и носит подзаголовок «Вспомянуть Михаила Хамзетовича Мамбетова».

ОБРАЩЕННЫЙ К ЛЮДЯМ



В декабре 2013 года ему исполнилось бы 60 лет – в человеческой жизни возраст подведения предварительных итогов: познанный, сотворенный, достигнутого, отданного...

Только 60, если бы не выстрелы, прозвучавшие 28 января 2011 года и оборвавшие жизнь главы местной администрации Чегемского муниципального района. Расправа, сотворенная религиозными экстремистами, всколыхнула всю Кабардино-Балкарию, эхом прокатилась по стране, нашла широкое отражение в мировых средствах массовой информации. Ведь жизни лишили, словами Главы КБР А. Каноква, человека большого уважения, талантливого управленца, все свои силы направлявшего на благо родного района – его благоустройство, улучшение экономики и социальной сферы. Мир людей лишился неординарной личности – самоотбитой и самодостаточной, яркой и жизнерадостной, деятельной и сильной.

Каким он был, Михаил Мамбетов, чем запомнился, какую память оставил

о себе – об этом в книге рассказывают товарищи, друзья, коллеги по работе, родственники, близкие. Рассказывают непритязательно, без прикрас, но искренне, честно, по-доброму.

О том, какой след оставил М. Мамбетов на основном посту в своей жизни – главы районной администрации, которую он возглавлял рекордно длительное время – 17 лет, можно также узнать из газетных публикаций разных лет, анализирующих стиль его работы, которому были присущи деловитость, взыскательность, принципиальность, профессионализм.

Богатый иллюстративный материал позволяет восстановить все этапы жизненного пути героя книги, увидевшей свет благодаря заинтересованному участию семьи Михаила Хамзетовича и прежде всего его супруги Фузы.

Работа вышла в издательской серии «Времена – Имена» тиражом тысячи экземпляров, ее авторы-составители – Мария и Виктор Котляровы.

Кабардино-Балкария все еще неизвестна

«Неизвестная Кабардино-Балкария» – так называется новая книга М. и В. Котляровых, только что вышедшая в свет в Нальчике.



Практически все произведения Марии и Виктора (а их уже более пятидесяти) посвящены родной республике, которая для них и «Страна Прометей» (словами Константина Чхеидзе), и «Заповедник мировой истории» (словами Всеволода Миллера), и «Страна чудес» (словами Исаака Бабеля). Среди последних работ четы Котляровых – «Живописная Кабардино-Балкария» (2010) – замечательное путешествие с авторами и героями книг по родной республике. «Таинственная Кабардино-Балкария» (2011), вобравшая в себя сто невероятных, загадочных, труднообъяснимых фактов, явлений, событий, происшедших на нашей благодатной земле, и только что вышедшая «Неизвестная Кабардино-Балкария», содержащая увлекательные, захватывающие, остроосложные рассказы о загадках истории и людях КБР.

Три эти книги, вышедшие в едином полиграфическом оформлении, составили своего рода трилогию о жемчужине Кавказа. И главную роль в ней играет, без всякого сомнения, «Неизвестная Кабардино-Балкария». Объемная (в ней 552 страницы), напечатанная на мелованной бумаге в четыре краски, содержащая сотни иллюстраций, визуально отображающих повествование, новая книга состоит из двух частей.

Безымянные герои ее первой половины, получившие название «Вглубь ушедших времен», – киммерийцы и богатыри-нарты, скифы и жрецы из племени длинноголовых, люди-великаны и крестоносцы, двойные агенты

и члены мистического общества «Ане-нербе»...

Вторую часть – «Отсвет прошлого имен» – составили очерки о реальных людях, чьи судьбы тесно связаны с историей республики. Это мудрец Жабаги Казанко и фольклорист Евгений Баранов, толстовец Георгий Дадимиани и революционерка Инесса Арманд, партийный деятель Бетал Калмыков и таубий Измаил Урусбиев, писатель Константин Чхеидзе и белый генерал Заурбек Дауточков-Серебряков.

Многие истории, вошедшие в книгу, выглядят фантастическими, судьбы невероятными, но грань между реальным и выдуманным автору не переходит ни в одном из более семидесяти очерков, предлагаемых вниманию читателей, на все у них есть реальное подтверждение – документальными источниками, архивными материалами, свидетельствами очевидцев.

Составной частью новой работы являются приложения – малоизвестные и забытые публикации, раскрывающие, дополняющие, комментирующие поданные авторами темы.

Апробированные в большинстве своем на страницах российской и республиканской прессы, вошедшие в издание разнохарактерные на первый взгляд материалы предстают в книге Марии и Виктора Котляровых как единое целое повествование, способствующее пробуждению патриотических чувств, неподдельного интереса к занимательному прошлому нашей малой родины – Кабардино-Балкарии.

СТОРОННИЙ НАБЛЮДАТЕЛЬ

Еще известный художник Джузеппе Арчимбольдо в XVI веке обратил на это внимание, создав галерею зрительных каламбуров, так называемых «фантастических голов», заполняя их цветами и фруктами, ископаемыми и кораллами, черепами и даже метеоритами. Наблюдая за современниками, все чаще вспоминаю креативного итальянца, особенно в контексте сравнения светлых голов и голов, заполненных тараканами. Так вот, если один товарищ с утра на стакан кефира похаж, наполовину выпитого, то другой точь-в-точь рак на блюде, и если по стечению обстоятельств он встретит кого-то похожего на пиво, дела пойдут... А вот этот – барашек на траве и все тут. Теоретически совершенно не научная, выводы эмпирические, народ реальный.

Недавно на углу улиц Ленина и Головкиной мимо меня пробежал Хлеб С Маслом – мужчина средних лет. Нет, я не на диете, не люблю я их и, кстати, почти не пью, во всяком случае, с утра. Он шел уверенными шагами в противоположную от меня сторону, периодически озираясь и как-то подозрительно самодовольно косясь. Портфельчик, прижатый к одобному, свежеспеченному боку, серое в крапинку коротенькое пальто и бежевая кепочка-таблетка с каким-то значком посередине добавляли оптимизма в утренний городской образ. Я даже обернулась несколько раз, потому что это анимэ походило на дежавю, точь-в-точь как во сне с четверга на пятницу. Может, я тоже на его взгляд была больше похожа на крекер с маком или брыз, мы не очень соотечались гастрономически, и горожанин поспешил на ту сторону проспекта в поисках напоминающей дамы, похожей на чашку горячего чая.

Внезапно люди способны вызвать совершенно неожиданные фруктово-овощные ассоциации, причем даже не по первому впечатлению, а когда начинаешь что-либо изрезать. Тут понимаешь, что перед тобой деликатес или то, что уже и вовсе не едят. Дичь с овощами, например, причем согласно общему впечатлению от «блюда», запах и его виду, не сразу разберешь, что здесь мясо, а что томаты-баклажаны. Идут в ногу, тараторят одновременно новость что, типа: «Слышь, братишка, я ежю... по ходу, не в кипятке... он с нами все время ходил и тут, я ежю,

НАТЮР

из мяса с овощами



Есть такая сумасшедшая теория, согласно которой люди по внутреннему содержанию, характеру, поведению и настроению на данный момент имеют определенные сходства с блюдами или же отдельными их ингредиентами, либо уж больно напоминают натюрморты и целые ансамбли кулинарных нагромождений.

какая фишка ... чо он замутил по беспределу... по ходу будем разбираться, попутать, че за фишка». От такой лингвистической атаки никакой «мезим» не спасет. Приглядываясь, оказывается главное на тарелке и не дичь, а как раз овощи, которые безропотно поддакивают и смотрят на гения словесности с обожанием.

Рыба с оливками – тоже чудесное блюдо, если правильно приготовить. Но люди, напоминающие рыбу, существующему в природе, человек преобразует персонажей в повседневном меню не выделяются по причине

особой природной скромности, ну, если только это не белый амур или рыба-молот, конечно. А вот оливки разного калибра – прямо из солерия, а также до него не добежавшие, как раз выгодно смотрятся на невзрачном, скользком рыбьем фоне, а если рядом приклеится товарищ-лимон с укропной веткой вместо хаера, то это будет еще та тема!

Согласно своему мироощущению и индивидуальному внутреннему образу, существующему в природе, человек преобразует не только свой внешний облик, но и пространство, его окружа-

ющее. Подобные отпечатки мы оставляем на личных вещах, своем доме, домашних питомцах. Дай «художнику» карандаш, и он примется повсюду рисовать себя. Например, совершенно живописно выглядят женщины с какими-то чудесами на голове, с безумными театральными подмостками вместо каблук, подозрительными аксессуарами, что вкуче напоминают неразбериху на обеденной тарелке из макарон, картофеля, кетчупа ипельменей, съесть которые надо вмиг, чтобы не дай бог не осознать, что это было. В маршрутке вредная тетя, комментирующая входящих и выходящих, совершенно похожа на редисуку, закипающую в молоке. Кто-то прямо-таки набор спешей, а у этого язва...

А знаете, почему влюбленные не едят вовсе? А потому что, во-первых, им не вкусно. Что подтверждает библейскую истину «Не хлебом единым жив человек». Во-вторых, на такие глупости, как завтраки-обеда, отвлекаться некогда – в голове любимый образ. В-третьих же, как сказала мне одна знакомая: «Любовь – это не весело!», а значит, настроение не располагает трапезничать. Поэтому они напоминают что-то высшее: канapé из кепок, кнопок, клепок, ремешков, любезно порванных еще при изготовлении джинсов, в лучшем случае десерт творожный или чизсы.

Я, например, на днях была гремучим коктейлем из смеси фруктов и спирта, такого поналисала, до сих пор читать страшно! Потом сидела на обгоревателе, мерзла и напоминала себе вчерашний суп... на воде.

А вот смотрите – проехал дядя на «Ауди», приправленный экзотическим соусом с зеленью. Куда ж без нее? Соус особенно хорош, когда зелени много. Просто деть некуда. И курам уже не надо – не клюют. И кажется, что городская среда напоминает большое, долгое застолье с речами и праздничной программой, хотя для кого-то это скорее фуршет. Народ разноплановый, яркий и пастельный, всех сословий и мастей, плавное, из дома выйти, и – вот оно! Не забывайте – мы на большую долю то, о чем думаем, что при этом чувствуем, что и как едим и сколько времени всему этому уделим.

Не верите? Так спросите скорее у того господина – Хлеба С Маслом! Вот он дорогу переходит.

Марина БИДЕНКО.
Рисунок автора

ЛЮДИ И ДЕНЬГИ



В мире рыночных отношений все имеет свою цену – эта истина непреложна. Но как тогда объяснить отсутствие ценников на многих прилавках рынков, киосков, магазинов?

Там все бесценно? Или бесплатно: бери – не хочу? Не тут-то было! Даже посмотреть товар бесплатно не дадут: раз посмотрела – «купи хоть что-нибудь!». А иначе проклятья и издевки в спину: «Да ей и не надо ничего, ходят тут всякие!» – это самое невинное. Покупателю тоже палец в рот не клади: «Ну да, посмотрела, так что мне теперь жениться на тебе?». Вот и построили рыночные отношения. Узаконим?

Если продавцу не лень каждый раз отвечать сколько стоит тот или иной товар, значит, в этом есть резон, без выгоды не торгуют. Ценой манипулируют: то выше, то ниже, хочу скину немного, хочу – вообще не скажу! А по какому такому признаку покупателя, интересно, определяют торговцы запрашиваемую цену: по половому, возрастному, национальному? Может, по одежке встречают, а по бренду кошелька провожают? Если вы скромно одетая женщина без дорогого тонинга послепальцаковского возраста, то цену чуть сбавят, не купишь – вдогонку, чтоб уж все услышали: «Бери-бери, дешевле не бывает!»

А если и указана цена, то обязательно почему-то на темно-зеленом, темно-оранжевом или темно-красном скотче размером с ноготок, а чтобы уж совсем заинтриговать покупателя, то и подчерком шпiona-шифровальщика. Очки для чтения, если вы ими уже пользуетесь, не помогут, запасайтесь лупой.

А что же за ценой? За ценой можно узнать не только что за ней стоит, но и кто.

Если ваш семейный бюджет не резиновый, вы привыкли считать каждый рубль и поэтому интересуетесь ценой, то новый слоган «Мы за ценой не постоим» – все за товар вам отдадим» не про вас. И рыночному дикарю на его слова «Хозяин-барин. Мой товар, сколько хочу, столько прошу!» смело отвечайте: «Твой товар – ты продавец, я считаю – я купец».

Татьяна МАРКОВА

ПИСЬМО В «КБП»

Придя в банк, вы не найдете никакой информации, кроме рекламы. А то, что процентная ставка снижена до 12 процентов – это не для пенсионеров. Это для здоровых и богатых. А пенсионера попросят пройти к кредитному инспектору, который предлагает перевести всю пенсию в их банк, иначе вам сосуду просто не дадут. При этом процентная ставка для пенсионера 25 процентов минимум. Это значит: если вы возьмете 100 тысяч рублей на пять лет, вам придется выплатить банку 225 тыс. руб.

Взяв эти драгоценные 100 тыс. руб., вы решили одну проблему, но получили другую. На следующий месяц вам уже не принесет пенсию домой, и так как вы старый или больной, вам

ЛИШНИЕ 13 ПРОЦЕНТОВ

Что делать пенсионеру или инвалиду, если прижала нужда, денег нет, а проблему решить надо. Только обратиться в банк. Ссуду дает только тот банк, который сотрудничает с Пенсионным фондом и имеет информацию о СНИЛС (страховом номере индивидуального лицевого счета гражданина в системе обязательного пенсионного страхования).

придется взять такси, чтобы добраться до своих денег. Приехав в банк и отстояв очередь, получите после удержания кредитного взноса остаток пенсии. После оплаты коммунальных услуг может не остаться денег ни на обратную дорогу, ни даже на хлеб, не говоря уже о лекарствах. Картина абсолютно достоверная.

И ужасная, если учесть, что в такую «яму» попало много старых и немощных.

Хотелось бы получить компетентный ответ на вопросы: законны ли требования о переводе пенсии, и в чем разница между пенсионером и обычным клиентом?

Ведь пенсионер, который перевел в банк свою пенсию, тем са-

мым гарантирует стопроцентное погашение ссуды, а в случае его смерти банк получит страховку. Почему же пенсионеру приходится платить на 13 процентов больше?

Если это закононо, не пора ли поменять Гражданский кодекс РФ, где четко говорится, что государство должно гуманно относиться к своим гражданам. Или пенсионеры и инвалиды являются исключением?

На мой взгляд, надо обязать банки выплатить пенсионерам разницу в 13 процентов. Пенсионер, попавший в долговую яму, получит полную компенсацию и сможет жить нормально. Ну а банк останется при своих интересах, получив законные проценты от сделки.

Владимир МЕН,
инвалид третьей группы

КИНОБАЗАР

«ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ



«Добро пожаловать в капкан» Зена Криви — преступно стильный триллер, умопомрачительная смесь фильмов Майкла Манна и гонконгских боевиков 90-х, настолько красивый и идеально выверенный, что будь это кино домиком, который вы решили купить после десяти лет напряженной работы (эквивалент года нетерпеливого ожидания после первого трейлера), вы бы влюбились в место с первого взгляда.

При более подробном рассмотрении и знакомстве, впрочем, быстро выявляются множественные недостатки — под первым этажом из совершенной картинке и взрывной динамики в подвале спрятан разлагающийся труп сюжета — он, в принципе, не так уж и плох, но слишком уж много раз мы уже слышали эту историю: по ночам с чердака слышны скрип и жуткие звуки, издаваемые поверхностно прописанными персонажами.

При этом это всегда хорошее кино, единственное, что удручает при просмотре, — места оно великолепное, и ты вроде понимаешь, как близок был Криви к шедевр, сбалансировав или вовсе выкинув некоторые моменты, закопав в саду несколько клише и расчленив пару шаблонов. Серьезно, при общем сравнительно небольшом бюджете (меньше 10 миллионов долларов) и довольно скромных локациях кино выглядит лучше, чем большинство блокбастеров предыдущего года, предыдущих нескольких лет, предыдущего десятилетия. Знаком ли вам то чувство, когда после просмотра красивого фильма так и подмывает сделать пост Вконтакте с парой кадров оттуда, чтобы показать миру его великолепие? Для «Капкана» хочется открыть трехэтажную выставочную галерею.

Бывший клипмейкер и помощник Мэттью Вона — Криви гладко строит отдельные мизансцены, превращая их в нечто совершенно красивое, но в отличие от своего учителя слаб в интермедии, что нарушает ритм.

Приводит это к тому, что минутой назад вы экзальтировали от превосходной сцены с ограблением, сейчас зеваете на не слишком интересный диалог.

Впрочем, даже не в самые убедительные моменты кино

вытаскивает очень крепкий актерский состав. Герой Джеймса МакЭвоя — Макс Левински — суровый нервный полицейский, зараженный одержимостью, граничащей с психозом, это такая очень убедительная репетиция

Брюса Робертсона в «Грязи», где, судя по трейлеру, он обещает выжать из себя уже все самое большое, страшное и мерзкое, что только есть. Просто посмотреть на Джеймса, как и всегда, крайне интересно, ну а когда его что-то злит, то и вообще заглядение — кажется, что кинотеатр вот-вот взорвется от крутости. Не менее сильную игру выдает и Джонни Харрис, в полной мере раскрывающийся в, смешно сказать, 40-секундном монологе, за который саспенс повышается с такой стремительной, почти олимпийской скоростью, что просто мурашки по коже. Марк Стронг и Андреа Райзборо уверенно отыгрывают своих персонажей, но последней отведено слишком мало времени — определенно большая ошибка.

В целом «Капкан» — это такой кинематографический аналог балета — хореография, декорации и музыка просто фантастические, но лежащую в основе историю вы бы в любом случае не поставили в один ряд с тем, что вышло из-под пера, ручки или клавиш ваших любимых писателей. В Криви, помимо неопытности, чувствуется мощный талант, но все-таки отчаянно хочется свести его с какой-нибудь парой толковых авторов — самостоятельно выстроить мощный сценарий он пока не в состоянии. Если подобное знакомство все-таки случится и у Криви появится собственный Джонатан Нолан или Марк Боал, то что получится в итоге — на самом деле страшно представить.

Александр ЯРОПОЛЬСКИЙ

«СПАРТАК-НАЛЬЧИК»

ПОДДЕРЖИМ
нашу команду!

Перед воскресным матчем с «Балтикой» самое время поговорить о стыковых матчах, дающих шанс вернуться в премьер-лигу.

Утверждены и даты проведения стыковых матчей — 30 мая и 4 июня. Первые встречи третья и четвертая команды ФНЛ проведут на полях соответственно 14-й и 13-й команд по итогам чемпионата РФПЛ.

Пункт четвертой статьи первой приложения Регламента ФИФА по статусу и переходам игроков гласит: «Игроки должны также освободиться на предметный период подготовки, который устанавливается... для отборочных матчей международного турнира». Это значит, что уже во вторник, четвертого июня, или в понедельник, третьего, футболисты всех выступающих седьмого июня сборных должны явиться в расположение своих команд.

Для любого из потенциальных участников переходных встреч из числа нынешних клубов премьер-лиги подобный оборот грозит потерей чуть ли не половины состава.

Теперь о предстоящей игре. 19 мая матч «Спартак-Нальчик» — «Балтика», который начнется в 19.00, будет обслуживать бригада: Алексей Еськов (Москва) — главный судья, Максим Гаврилин (Владимир) — первый помощник, Николай Богач (Люберцы) — второй помощник, Юрий Безбородов (Санкт-Петербург) — инспектор, Игорь Зеллепукин (Москва) — делегат, Эльдар Барагунов (Нальчик) — резервный судья. В этом матче красно-белые могут решить вопрос попадания команды в стыковые матчи. Наша команда как никогда будет нуждаться в поддержке. В день матча с ФК «Балтика» для поклонников нальчикского «Спартака» вход на главную футбольную арену республики будет бесплатным.

Альберт ДЫШЕКОВ

ЭКШН СПАСЛА АКТЕРСКАЯ ИГРА



2 мая в России ждало огромное количество фанатов Роберта Дауни-младшего. Это означало долгожданный выход третьей части «Железного человека». Но, честно говоря, лучшие надежды не оправдались.

90-х годов, конкретнее фильм «Бэтмэн: навсегда». В этой картине чудаковатый ученый Эдвард Нигма, униженный и оскорбленный главным героем, окончательно теряет рассудок, но благодаря своим знаниям становится главным и опасным противником Бэтмэна. В «Железном человеке» видим то же самое: Тони Старк, высмеивая худого, болезненного вида ученого Олдрича Киллиана (Гай Пирс), даже не подозревает о том, что спустя годы «ботаник», изменив свою ДНК, задумает отомстить гению-миллиардеру. Но главная интрига до выхода фильма крутилась вовсе не вокруг Киллиана. Объектом пристального изучения был неуловимый террорист Мандарин. Официальные трейлеры демонстрировали, насколько безгранична власть этого злодея, который действует в тени, но одним жестом может нанести удар в любой точке земного шара. Оказалось, что Мандарин — всего лишь неудавшийся актер театра, а все видеопослания, демонстрация казни и прочее — всего лишь спектакль. Мандарин просто взял на себя ответственность за теракты Олдрича Киллиана. Если кто-то смотрел сериал «Шерлок» с Бенедикто Камбербэтчем в главной роли, то обязательно вспомнит, как Мориасти, чтобы сокрушить Холмса, утверждал, будто он протажени двух предыдущих фильмов готовили зрителя к встрече с Мандарином — группировка десять колец, взявшая Тони в плен в первой части (Мандарин носит десять колец власти на пальцах), и прочее. Получается, что если террориста в природе не существовало, а Олдрич Киллиан еще не обрел суперсилу, то же стоял за предыдущими терактами? Это не говоря о нелепых моментах: в конце фильма Тони Старк удаляет из груди шrapнель, которую сдерживал его легендарный мини-ядерный реактор, не давший кусочку металла войти в сердце. Почему бы не повернуть подобную операцию, которую он мог

По сюжету мир гения-миллиардера Тони Старка рушится буквально на глазах по вине неуловимого террориста Мандарина. Оказавшись в безвыходной ситуации, Тони остается рассчитывать только на себя и свои знания, чтобы защитить близких ему людей. Это становится главным и сложнейшим испытанием для героя, которому придется не только дать отпор опаснейшему врагу, но и разобраться в себе, чтобы ответить на вопрос, который не дает ему покоя: что главное — человек или костюм?

Слухи о том, что при работе над сюжетом создатели картины неофициально сотрудничали с режиссером трилогии о Бэтмэне «Темный рыцарь» Кристофером Ноланом, похоже, правдивы. На мой взгляд, фильм представляет собой идентичную копию последней части «Темного рыцаря», разве что герои другие. Начальный выход главного героя и главного злодея — экшн на 30 минут, далее падение Железного человека, который больше часа экранного времени на далеком Севере, набирая силы и укрепляя дух. Последние полчаса занимает финальная битва с предсказуемым экзипэндом. Зрителям намекают, что третья часть является последним выходом Железного человека на экран в отдельной киноленте. На этом влияние Бэтмэна не заканчивается. Думаю, многие зрители помнят киноленты о приключениях Человека — летучей мыши

произвести в любой момент предыдущих фильмов, особенно, когда находился на волосок от смерти из-за продуктов радиоактивного разложения реактора в груди? В общем, просмотр фильма меня, одного из фанатов трилогии, разочаровал. Однако были и плюсы — зрелищные экшн-сцены, где задействованы разнообразные костюмы Железного человека, шутки харизматичного Тони. И игра актеров не разочаровала. Впервые, впечатляет актерский состав. Роберт Дауни-младший подарил Тони Старку свое обаяние, имидж и харизму. Этот человек смог влюбить в несуществующего героя миллиарды людей. Сэр Бэн Кингсли, лауреат премии «Оскар», талантливый актер, который предстает нам в образе Мандарина. Образ террориста, созданного им, действительно внушает страх, уважение и создает иллюзию безграничной власти. Но когда зритель узнает, что Мандарин — всего лишь простой актер, Кингсли показывает нам смешного наркомана с недалеким интеллектом, да так убедительно, что можно и не понять, кто из персонажей — фальшивки: наркоман или Мандарин. Гай Пирс, сыгравший злодея Олдрича Киллиана, превосходно справился со своей задачей. «Пеппер» Потт в исполнении неподражаемой Гвинет Пэлтроу на этот раз выделили больше экранного времени, где актриса показала характер и превосходную физическую форму своей героини.

Спецэффектов в фильме просто море: взрывы выглядят завораживающе, полеты костюмов Старка стали еще более зрелищными, а автоматическая их сборка в полете на самом Тони вообще вне всякой критики. Подводя итог, не могу сделать однозначный вывод о картине. С одной стороны, столько минусов в сюжете и несостыковок, но с другой — полюболюбивший главный герой и превосходная актерская игра. Если вы не кинокритик и хотите с удовольствием провести время, то обязательно посмотрите финал трилогии «Железного человека», и он не оставит вас равнодушными.

Залим ХАВПАЧЕВ

Одно
стихотворение
Иосиф Бродский
И вечный бой...

И вечный бой,
Покой нам только снится.
И пусть ничто
не потревожит сны.
Седая ночь,
и дремлющие птицы
начнутся от синей тишины.

И вечный бой,
Атаки на рассвете.
И пули,
разучившиеся петь,
кричали нам,
что есть еще Бессмертье...
А мы хотели просто уцелеть.

Простите нас.
Мы до конца не знали,
и мир воспринимали,
как бруствер.
Сердца рвались,
метались и храпели,
как лошади,
попав под артобстрел.

... Скажите... там...
чтоб больше не будили.
Пускай ничто
не потревожит сны...
Что из того,
что мы не победили,
что из того,
что не вернулись мы?..



СВОЙ ВКЛАД

с растущей ставкой



звонок по России бесплатный

8 800 200-02-90 WWW.RSHB.RU

360030, г. Нальчик, пр. Кулиева, д. 10 а
8 (8662) 47-60-15

Вклад для физических лиц «Свой вклад» принимается с 09.04.2013 по 30.09.2013 (включительно) на сумму от 3000 рублей РФ, максимальная сумма - без ограничений, на срок от 11 дней с возможностью автоматической пролонгации на тот же срок (не более 4 раз). Ставка по вкладу 6% годовых, после 1-ой пролонгации - 7%, 2-ой - 8%, 3-ей - 9%, 4-ой - 11% годовых. Дополнительные взносы и регулярные операции по вкладу на протяжении срока выплаты осуществляются в день окончания срока вклада путем перечисления к сумме вклада (капитализация) либо перечисления на счет вклада, открытый в банке. При досрочном расторжении вклада на первоначальном сроке проценты начисляются по ставке вклада «до востребования». При досрочном расторжении пролонгированного вклада проценты по всем предшествующим срокам сохраняются, а проценты за последний срок начисляются по ставке вклада «до востребования» (0,01% в рубль РФ на 31.04.2013).

ПРОДАЕТСЯ
однокомнатная
квартира на
ул. Кирова, 4,
2-й этаж,
общая
площадь
28 кв. м.
Цена 1 млн.
400 тыс. руб.
Обращаться
по телефону:
8-928-912-59-52.

Утерянный диплом
СБ№0949402 на
имя **Лековой
Инессы Ивановны**,
выданный Кабардино-Балкарским
училищем культуры и искусств,
считать недействительным.

Утерянный аттестат
АН№9896091,
на имя **Кетенчиева
Мурата Мазафаровича**,
выданный МКОУ СОШ №19
г.о. Нальчик Кабардинской
Республики, считать недействительным.

УВАЖАЕМЫЕ ПОТРЕБИТЕЛИ ТЕПЛА И ГВС!

Для вашего удобства ОАО «Теплоэнергетическая компания» г.Нальчика осуществляет прием платежей без комиссии через следующие платежные системы:

1. ОАО «Сбербанк», Кабардино-Балкарский филиал РФ ОАО «Россельхозбанк», филиал «Нальчикский» ОАО Банк «Открытие», КБ «Евростандарт», Банк «Нальчик» ООО.
2. Во всех отделениях ФГУП «Почта России».
3. В расчетно-кассовых центрах, расположенных по адресам:
ул. Ашурова 16, Калмыкова, 233, Мальбахова, 34-а, Ногмова, 63, Кабардинская, 114, Шортанова, 38, Кулиева, 19-а.

ОАО «Теплоэнергетическая компания» г.Нальчика предупреждает, что согласно действующему законодательству РФ, при наличии задолженности за потребленное тепло более трех месяцев поставщик имеет право взыскать сумму долга в судебном порядке. При этом задолженность будет взыскана с учетом уплаты неустоек (штрафов, пеней), судебных издержек (госпошлина) и сумм за пользование чужими средствами продолжительное время, установленных федеральными законами.

Доводим до вашего сведения, что с 1 июля 2013 г. повышается тариф на теплоснабжение и горячее водоснабжение. Во избежание разногласий при проведении расчетов, просим вас срочно погасить задолженность за потребленное тепло и ГВС по действующим тарифам.

Администрация ОАО «Теплоэнергетическая компания»

Государственное казенное общеобразовательное учреждение «ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ «УСПЕХ»

на конкурсной основе
объявляет набор
учителей-предметников:

1. Учитель русского языка и литературы.
2. Учитель математики.
3. Учитель информатики.
4. Учителя трудового обучения (для мальчиков и девочек).

До 24 августа 2013 года
ОБРАЩАТЬСЯ
ПО АДРЕСУ:

г. Нальчик, ул. Пирогова, 4
(ГКОУ «ЦО «Успех»
СПРАВКИ ПО ТЕЛЕФОНУ:
72-00-80

Учитель английского языка

с 30-летним опытом преподавания в США научит вас говорить, читать, писать на английском. Приглашаются все желающие кабардинской национальности (репетитор не владеет русским и другими языками), независимо от возраста. Обращаться по телефону: 8-967-417-78-85.

Дикун Валентина Харитоновна

16 мая 2013 года на 76-м году жизни скончалась Валентина Харитоновна Дикун, замечательный человек, прекрасный педагог, мудрый наставник.

Всю свою жизнь Валентина Харитоновна посвятила народному образованию, педагогической деятельности. Будучи женой военного, переезжала с мужем в разные города, но работа педагога всегда была особо значима для нее.

Долгие годы Дикун В.Х. была заведующей районного отдела народного образования в Нальчике, а с 1986 по 1995 год – директором средней школы №99. Прекрасный администратор, неравнодушный человек, замечательный профессионал, Валентина Харитоновна многое сделала для авторитета школы, которая получила статус лицея.

Неоценим ее вклад в совершенствование и обновление системы образования республики. Все годы своей трудовой деятельности Валентина Харитоновна сочетала педагогическую деятельность с общественной, не раз избиралась депутатом районного совета. Учитель-гуманист, В.Х.

Дикун умела профессионально, исходя из своего педагогического опыта, творчески решать многообразные учебно-воспитательные проблемы, возникающие в образовательном процессе.

Выпускники классов, в которых преподавала Дикун В.Х., всегда отличались хорошей подготовкой и широким кругозором. Она была живым примером человечности, доброты, отзывчивости, душевной щедрости.

За подвижнический труд в образовании Дикун В.Х. награждена почетным знаком «Отличник народного просвещения СССР», медалью «За трудовую доблесть».

Перестало биться неравнодушно горячее сердце дорогого, близкого и милого человека...

Скорбят, помнят все, кто соприкасался с Валентиной Харитоновной: ее ученики, родители, коллеги, друзья...

Валентина Харитоновна останется в памяти всех, кто знал ее лично, заражался ее верой в ученика, учителя, в его мастерство на пути святого дела образования, развита и воспитания детей России.

Коллектив и учащиеся
МКОУ СОШ №99

Правление Союза писателей Кабардино-Балкарской Республики выражает искреннее соболезнование члену Союза писателей России **ТЕКВЕВУ Жамалу Махаевичу** в связи со смертью сына **Зейтуна**.

Профком и коллектив ГБУЗ РКБ МЗ КБР выражают глубокое соболезнование **КУМАХОВОЙ Ларисе Рашадовне**, врачу-офтальмологу поликлинического отделения, по поводу смерти брата.

Осетинский национально-культурный центр «Ныхас» выражает глубокое соболезнование **РЕВАЗОВОЙ Дзере Борисовне**, врачу-офтальмологу по поводу кончины **Владимира Борисовича**.

ИНЖЕНЕРНЫЙ ЦЕНТР «ТЕПЛЫЙ ГОРОД»

360016, КБР, г.Нальчик,
Ул. Мальбахова, д. 62
Тел./факс (8662) 75-38-66, 75-26-55

Уважаемые пользователи настенных котлов!!!

После тяжелых зимних условий эксплуатации ваш котел нуждается в техническом внимании.

В инженерном центре «Теплый город» проводится
АКЦИЯ!!!

С 1 мая по 1 августа стоимость разового обслуживания котла составит не 4800 руб., а всего **1300 руб.**

В разовое обслуживание котла входят:

- диагностика всех систем котла с установлением и устранением неисправностей;
 - чистка газовой арматуры с настройкой заводских параметров;
 - чистка топочной камеры;
 - чистка грязевых фильтров котла;
 - измерение стартового рабочего давления газа и регулировка;
 - проверка датчиков и термостатов котла;
 - измерение тяги в дымоходе;
 - корректировка давления в экспанзомате.
- Газовые аппараты являются сложным техническим устройством и источником повышенной опасности, и без своевременного обслуживания эксплуатация их невозможна.

Регулярное обслуживание обеспечивает повышенный ресурс эксплуатации и безопасность аппарата.

Телефоны: 75-26-55, 75-38-66, в выходные дни 8(928)-076-13-39.
Наш адрес: 360016, КБР, г.Нальчик, ул. Мальбахова, 62.
Код акции 1979.

СДАЕТСЯ

на длительный срок
**ДВУХКОМНАТНАЯ
КВАРТИРА**

по улице Идарова, 34
(район 21-й школы),
4-й этаж пятиэтажного
жилого дома,
большая лоджия,
кухня, коридор и
спальня

с мебелью, с/у и комнаты
раздельные.
Оплата 14 тыс.руб. за
месяц вперед + свет.
Желательно
семейным.
Тел. 8-928-70-21-222

СОЦИУМ



Профессиональная ДРУЖБА

– Мы всегда вместе, что бы ни делали. Окончив школу, я уехал учиться в Екатеринбург в Уральскую государственную медицинскую академию, а Рустам окончил медицинский факультет КБГУ, – делится Рустам Гажев. Вернувшись на родину, он постарался попасть в ту же стоматологию, где работает его друг.

Рустам Гажев младше на три года, поэтому прислушивается к советам Рустама Ашинова. В работе у них никогда не возникает разногласий. «Принимаем решение вместе: посоветовавшись, взвесив все обстоятельства, мы всегда приходим к единому мнению», – добавил Ашинов.

Большинство пациентов – пожилые люди, им угодить сложно, но работой друзей они очень довольны. «Приятно видеть улыбки этих людей. Для нас лучшей благодарностью становится то, что они получили

Улыбка всегда украшает человека, особенно если она еще и «здоровая». Много лет этому посвятили два друга, два Рустама – стоматологи-ортопеды, которые работают в первой стоматологической поликлинике.

Их дружба крепкая на зависть – 16 лет, да еще и работают вместе семь.

именно тот результат, на который рассчитывали», – считают оба Рустама.

Как настоящие врачи они придерживаются одного правила: если ты посвятил себя врачебному делу, то нужно добиваться результата до конца.

– Очень воспитанные, сдержанные и внимательные молодые люди. Я вижу, как они работают и общаются со старшими. Ведь сейчас это такая редкость, когда почитают и уважают наше поколение, тем более врачи. Кто захочет возиться с нами, старыми, – говорит одна из пациенток.

Обоим мужчинам приятно слышать теплые слова в свой адрес. Они утверждают, что такими стали благодаря воспитанию родителей. И признательны своим старшим за то, что направили в нужное русло и не позволили сбиться с этого пути.

Ирэна ШКЕЖЕВА

СИТУАЦИЯ

НЕДОБРОВОЛЬНЫЕ ВЗНОСЫ

28 апреля жители с. Куба-Таба обратились в пожарную часть, дислоцированную в том же населенном пункте, с просьбой разъяснить, за что пожарная охрана собирает по 400 рублей с каждого домовладения.

Было выяснено, что это были представители нальчикского отделения Всероссийского добровольного пожарного общества. По словам жителей, они представлялись работниками пожарной охраны и, не выполняя каких-либо работ, выписывали акт проверки дымохода и квитанцию об уплате. Сумма необоснованна и непонятно из чего складывается.

Государственная противопожарная служба действительно проводит плановое обучение населения, работников организаций и предприятий мерам пожарной безопасности, отметили в пресс-службе ведомства. Налажена активная пожарно-профилактическая работа с детьми в детских дошкольных и общеобразовательных учреждениях. Но вся работа по профилактике, включая и обучение населения, проводится на бесплатной основе с одной лишь целью – помочь предотвратить пожар в доме, а также, если он все же произошел, действовать правильно и организованно. Из года в год проводимая такого рода работа способствует снижению количества пожаров и гибели в них людей. Данная работа заложена в

план основных мероприятий службы и согласована со всеми заинтересованными министерствами и ведомствами, а также главами администраций районов.

Согласно действующим законам РФ, надзорная функция по вопросам пожарной безопасности осуществляется органами управления надзорной деятельности ГУ МЧС России по КБР. Только инспектора УНД имеют право давать обязательные для исполнения предписания и применять в случае нарушений штрафные санкции.

Вопрос о том, как представители Всероссийского добровольного пожарного общества оказались за пределами своего муниципального образования, равно как и вопрос о том, на каком основании они могут себя выдавать за работников государственной службы, остается открытым. Пожарные надеются, что в ближайшее время заинтересованные органы внесут ясность в эту ситуацию и примут действенные меры, подчеркнули в пресс-службе Государственной противопожарной службы республики.

Илиана КОГОТИЖЕВА

ПРОИСШЕСТВИЕ

БЕСПЕЧНОСТЬ ПРИВЕЛА К ТРАГЕДИИ

Беспечность родителей и невнимательность водителя привели снова к трагедии 15 мая в 20 часов в Зольском районе.

На первом километре автодороги Залукоаже – Белокаменское 26-летний житель с. Белокаменское, находясь за рулем автомашины ВА3-21065, сбил семилетнего мальчика, который перебежал проезжую часть. Водитель не принял возможные меры к снижению скорости вплоть до остановки автомобиля. Полученные травмы оказались для мальчика смертельными: семилетний ребенок в районной больнице, не приходя в сознание, скончался.

Мальчик находился на улице без

сопровождения взрослых. В ряде предварительных причин аварии, кроме вины водителя, есть нарушение правил дорожного движения и ребенком при пересечении проезжей части вне пешеходного перехода. Пешеходы не должны создавать помех для движения транспортных средств.

По данным ГИБДД МВД РФ, с 2007 по 2013 год на водителя ВА3-21065 составлено 116 материалов об административных правонарушениях.

Элина КОЖАКОВА

КРИМИНАЛ

И СНОВА ПРЕДУПРЕДИТЕЛЬНЫЙ

Уже второй раз за последнюю неделю полицейским приходится применять оружие при задержании пьяных автоводителей. На этот раз на предупредительный выстрел «нарвался» житель Баксана на «Мерседесе».

«Мерседес-Бенц» был тонирован вкруговую, и полицейские подали сигнал об остановке. Однако водитель не подчинился и поехал дальше. Инспектора полиции организовали преследование, во время которого неоднократно пытались «докричаться» до водителя с помощью громкоговорящего устройства. Но тот проигнорировал и громкоговорящее устройство, помчавшись в сторону Нальчика. Заблокировать «Мерседес» удалось лишь в районе боксанского автовокзала.

«Водитель, по внешним признакам находившийся в состоянии алкогольного опьянения, отказался предъявить документы. На предложение выйти из машины последовал категорический отказ. Когда инспектор ГИБДД предпринял попытку извлечь ключ из замка зажигания, пассажир на переднем сиденье оказал сопротивление. К месту происшествия стали подходить прохожие из числа местной молодежи. Собравшиеся, около 150 человек, стали препятствовать законным действиям сотрудников полиции», – сообщили в пресс-службе МВД.

Угломонить собравшихся удалось только после того, как старший наряда сделал два предупредительных выстрела из табельного оружия.

«Водитель «Мерседеса» задержан. Им оказался житель Баксана 1983 года рождения, в отношении которого составлен материал по части 1 статьи 12.26 (отказ от прохождения освидетельствования), части 4 статьи 12.15 (выезд на сторону проезжей части, предназначенную для встречного движения), части 1 статьи 19.3 (невыполнение законного требования сотрудника полиции), части 1 статьи 12.5.3 (управление транспортным средством с тонированными стеклами) и части 2 статьи 12.25 (неподчинение требованию сотрудника полиции об остановке транспортного средства)», – сообщили в МВД.

В полиции уверены, что задержанный однозначно будет лишен водительских прав и по усмотрению судьи может быть подвергнут административному аресту на 15 суток.

Напомним, что в ночь на 14 мая предупредительный выстрел пришлось сделать полицейским, остановившим в Нальчике автомашину ВА3-217030, водителя которой тоже оказал сопротивление, да еще и позвал на подмогу пятерых приятелей. Не хотелось бы, чтобы предупредительные стали настоящими.

Асхат МЕЧИЕВ

СПЕЦОПЕРАЦИЯ

О КОРРУПЦИИ НА ЭКЗАМЕНАХ СООБЩАЙТЕ В ПОЛИЦИЮ



С 20 мая по 1 июля в КБР пройдет операция «Образование». Ее цель – выявление, предупреждение и пресечение преступлений коррупционной направленности в учреждениях среднего, средне специального и высшего образования, в том числе при проведении ЕГЭ, выпускных, вступительных и сессионных экзаменов.

«Особое внимание будет обращено на злоупотребление и превышение должностных полномочий, вымогательства и взятничество, хищения, нецелевое использование бюджетных средств на финансирование сферы образования, а также незаконное ведение образовательной деятельности филиалами фе-

деральных высших учебных заведений», – сообщили в МВД.

МВД обращается к гражданам с просьбой сообщать обо всех фактах коррупции по «телефону доверия» – 49-53-59 или обращаться в территориальные органы внутренних дел.

Азрет КУЛИЕВ

Главный редактор Арсен Булатов

Редакционная коллегия

Р. Гуртуев (зам. гл. редактора), Н. Кокарева (зам. гл. редактора), Л. Умарова (отв. секретарь), Б. Бербеков, И. Богачева, А. Габуева, А. Дышечков, З. Мальбахова

ТЕЛЕФОНЫ:

приемная – 40-65-42; зам. гл. редактора – 42-68-68; зам. гл. редактора – 42-20-82; ответственный секретарь – 42-66-14; редактор по выпуску – 42-20-86

ОТДЕЛЫ:

политики, права – 42-75-37; информации, публицистики и писем – 42-66-32; 40-28-07; культуры и исторического наследия – 42-20-88, 42-70-27, 42-66-18; экономики – 42-75-70; спорта – 42-66-26; науки и образования – 42-75-37; фотокорреспонденты – 42-75-14, отдел рекламы и объявлений – 42-69-96.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

■ А. Кайданов – дежурный редактор;
■ О. Накова – редактор по выпуску;
■ И. Погорелова, Р. Максидова, Н. Панарина – корректоры

Тираж – 8150 экз.
Заказ – №1208. Индекс – 51530. Цена – 3 руб.
Время подписания номера по графику – 18.00
Подписан – 18.30

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:

360000, г. Нальчик, пр. им. В.И. Ленина, 5, Дом печати.
www.kbpravda.ru
e-mail: kbpravda@mail.ru
Газета отпечатана в типографии ООО «ТерраФакс» г. Нальчик, пр. им. В.И. Ленина, 33

УСПЕХ

Партнер конкурса – Московский дом моды «Слава Зайцев». Поддержку ежегодному форуму юных модельеров оказывают Минобрнауки РФ, Комитет общественных связей города Москвы, международный союз детских общественных объединений «Союз пионерских организаций – Федерация детских организаций» (СПО – ФДО), а также дирекция фабрики «Гримуар», дирекция международного фестиваля моды «Бархатные сезоны в Сочи» и другие организации.

Диплом, подписанный Вячеславом Зайцевым, свидетельствует о том, что коллектив из Кабардино-Балкарии занял в высшей лиге второе место (уступив коллегам из Санкт-Петербурга всего лишь два балла).

«Налькут-Нальмас» ворвался в элитарный клуб стремительно. В 2003 году, впервые принимая участие в этом престижном конкурсе, нальчанки взяли Гран-при в первой лиге и получили право выступать в высшей. С той поры представители КБР ежегодно завоевывают призовые места.

В этот раз предложенная тема называлась «По странам и континентам». Получив задание в октябре, мастерицы стали готовить коллекцию для показа в номинации «Этнический эксперимент». Их выбор пал на африканский континент. Конкурс «По странам и континентам» привлек интерес юных мастериц к изучению богатейшей мировой культуры и истории, расширил их возможности для поддержания и развития диалога культур. Тема эта обширна и многогранна, и выбрана она не случайно. Вот что сказано в положении о конкурсе: «Поскольку мы живем в эпоху глобализации процессов, можно ожидать наступления эры интегрированной культуры. Чтобы в нашем сложном мире оставаться самим собой, культурные различия нужно воспринимать как данность. В условиях интенсивных миграций и взаимодействия культур система образования



СЛУЖИТЬ КРАСОТЕ

Этот учебный год одним школьникам запомнится удачей на экзаменах, другим – какими-то трудностями. Для юных нальчанок, которые успевают посещать занятия в общеобразовательной школе и в Театре моды «Налькут-Нальмас», памятным событием станет успешное выступление в Национальном конкурсе, проводимом ассоциацией детских творческих объединений «Золотая игла».

призвана создавать условия для формирования человека, способного к активной жизнедеятельности в многонациональной поликультурной среде. Подлинная культура межнационального общения, взаимодействия и сотрудничества народов может возникнуть только на основе раскрытия духовно-нравственного потенциала каждой нации, обмена опытом социального и культурного творчества».

– Наш театр действует при Республиканском центре научно-технического творчества учащихся (ул. Кабардинская, 142) и носит звание образцового, – рассказывает Светлана Шартанова. – С 1995 года, когда был образован театр, многие его воспитанники овладели швейным мастерством, научились видеть и понимать прекрасное, творить его своими руками. В высшую лигу «Золотой иглы» входит двадцать один коллектив. Второе место за нашу коллекцию «Под звуки там-тама» – это признание высокого уровня мастерства наших педагогов Заиры Балаговой, Аиды Камбиевой, Инны Бегугановой, Альбины Унажоковой и участниц команды, в состав которой вошли Диана Макоева, Амина и Милана Хашиевы, Диана Таова, Дарина Катенчиева и Фируза Бугаева.

Отвечая на вопрос о том, где и когда можно увидеть коллекцию одежды «Под звуки там-тама», Светлана Шартанова сказала:

– На 14 июня в Государственном концертном зале запланирован большой ретроспективный показ различных коллекций нашего театра, в том числе и новые работы. Тему «Красота на все времена» предложила незадолго до ухода из жизни моя дочь Мадина Шартанова. Она основала коллектив и руководила им полтора десятилетия. Мы продолжаем начатое Мадиной дело, развиваем ее идеи, строим творческие планы. Люди, к сожалению, уходят, но красота остается на все времена. Ей мы и служим.

Ирина БОГАЧЕВА

СПОРТ

• Кекусинкай

С КУБКОВ И ДЕНЬГАМИ В НАЛЬЧИК ИЗ ПРИКАМЬЯ

В городе Чайковском Пермской области прошел международный профессиональный турнир по кекусинкай-каратэ «Кубок Прикамья» среди мужчин.

В турнире участвовали 16 сильнейших спортсменов из Москвы, Ямало-Ненецкого автономного округа, Екатеринбурга, Грозного, Томска, Чайковского, а также Венгрии.

В числе соискателей наград и призового фонда турнира, превышающего миллион рублей, был и представитель Федерации каратэ-кекусинкай КБР Емельян Биткаш (тренер А. Ахметов). Наш спортсмен занял третье место, получив в награду кубок и сто тысяч рублей.

• Дзюдо

ТРИ ПИШЕМ, ОДИН В УМЕ

После турнира «Большой шлем» в Баку рейтинг-лист изменился, и теперь по нему будут определены 16 участников элитного турнира «Мастерс», который пройдет 25-26 мая в Тюмени.

В десятку мирового рейтинга входят трое наших борцов. Помимо Галстяна в легком весе на восьмой строчке находится чемпион Европы-2012 Беслан Мудранов. В категории 66 кг на девятом месте чемпион Европы-2012 Алим Гаданов. В весовой категории 81 кг у Мурата Хабачинова десятое место.

Приглашение на «Мастерс» от IJF может получить Мурат Кодзиков. По регламенту турнира в каждой категории может принять участие один представитель страны-хозяйки состязаний, если в весовой категории нет никого отобранного по рейтингу. Состав сборной России тренерский штаб объявит в ближайшее время.

Альберт ДЫШЕКОВ

☎ 42-69-96

ОБЪЯВЛЕНИЯ

РЕКЛАМА

☎ 42-69-96 E-mail: kbekl@mail.ru

14 июня
Зеленый Театр
Филипп Киркоров
ШОУ №1
ДРУГОЙ
тел./8662/ 42-32-58

ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ КООПЕРАТИВ «КУРП»

**ПРОИЗВОДИТ РЕМОНТ МЯГКОЙ КРОВЛИ
ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ
значительно дешевле
сметной стоимости с гарантией на три года.**

Наш адрес: г. Нальчик, ул. Добровольского, 4 «а», тел.: 77-20-24, 8-903-496-28-48.

