

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Солнышко



2013

6+



5

1941-1945

9 МАЯ – ДЕНЬ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ!

Борис КАГЕРМАЗОВ

Фляга

Мальчишка вырыл флягу из земли,
Где долгие она лежала годы.
Хоть оттремели уж давно бои,
Она в себе хранила воду.
Вода ещё пригодна для питья –
Так объяснили мне в музее школьном.
«А жив ли тот солдат?» – подумал я
С каким-то огорчением невольным.
А если он погиб, то, может быть,
Сползая по заросшему оврагу,
Шептал пред смертью: «Нету сил открыть
Мою водой наполненную флягу...
Один хотя б глоточек – и тогда
Ко мне вернётся жизнь,
Вернётся сила...»
Блестит во фляге чистая вода,
Которая солдату изменила.
Я горько говорю: «Лежит в земле
Солдат, чью жизнь ты не спасла когда-то.
Спасла свою, и вот дрожишь в стекле,
И никому сегодня не нужна ты!
Пригодная к питью, все эти дни
Ты провела одной себе в угоду.
Пролейся, фляга! Больше не храни
Столь недостойно выжившую воду!»

*Перевёл с кабардинского
О. Дмитриев*

Ахмат СОЗАЕВ

Школьное сочинение

Помню школу лет послевоенных...
Тема сочиненья: «Мой отец...».
Солнечные зайчики на стенах,
Частый стук мальчишеских сердец...

Мой отец! О нём сказать бы надо
Словом, полным света и тепла,
Помянуть отцовские награды,
Перечислить добрые дела.

Кто всех лучше, ближе и дороже?
Кто во всём пример и образец?
(Будь я в классе, я писал бы тоже:
«Мой отец... он всем отцам отец!»)

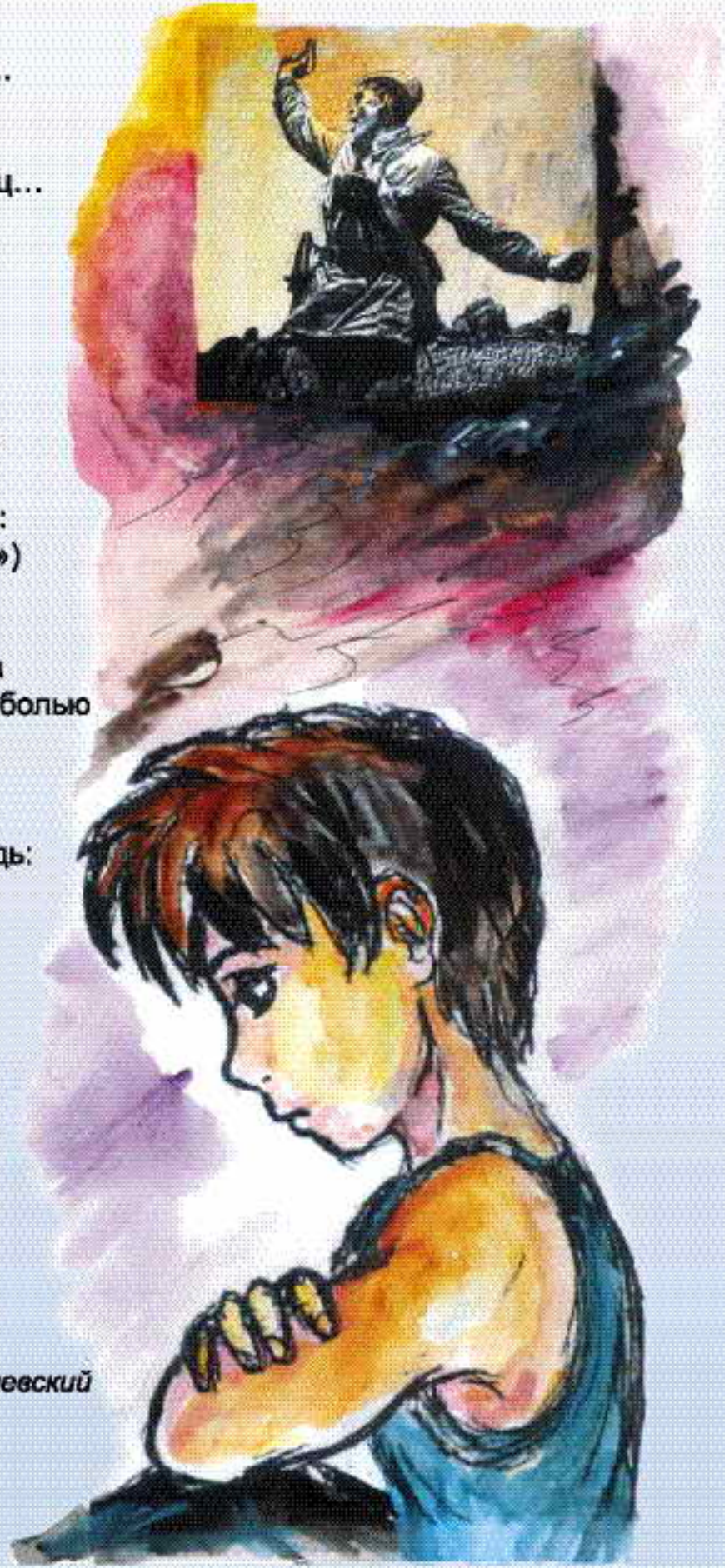
Сочиненье на уроке в школе.
Пишут все... Лишь мальчик у окна
Молча смотрит вдаль. Недетской болью
Детская душа потрясена.

Тихо плачет горец черноглазый...
Вот он ручку взял, раскрыл тетрадь:
«Я горжусь отцом! Хотя ни разу
Не пришлось его мне увидеть».

И выводит маленькой рукою,
Над страницей голову склоняя:
«Мой отец погиб на поле боя,
Защищая землю, жизнь, меня».

Сквозь окно на эти строки глядя,
Блещет солнца горного огонь,
И лучом касается тетради,
Тёплым, как отцовская ладонь...

Перевёл с балкарского Л. Шерешевский



КАТЮША

Наиля ГАЛИМОВА

Однажды Светлана Александровна – наша воспитательница – сказала:

– Приближается замечательный праздник – День Победы, и нашей старшей группе доверили подготовить концерт, на который мы пригласим ваших дедушек и бабушек. Давайте разучим для них хорошие стихи и исполним песню военных лет.

Целый месяц мы усердно готовились к празднику. За это время мы выучили много стихов. Стихи были очень хорошие – про войну и Победу. Кроме этого мы разучивали песню. Ведь мы очень хорошо поём! Называлась песня необычно – «Катюша». Я уже знал, что Катюша – это девчачье имя. Но Светлана Александровна рассказала нам ещё много нового, связанного с этим словом:

– Во время войны наши солдаты очень любили песню «Катюша». Эта песня напоминала им о близких, о доме и любимых. А когда на фронте появилось новое боевое оружие – ракетная установка, которая наносила большой урон врагам, её тоже с любовью называли «Катюша».

Все мы с нетерпением ожидали концерта и на репетициях очень старались. Пели мы красиво и громко, но Оксана Борисовна, наш учитель пения, всё время морщилась и останавливала нас:

– Слушайте музыку, друзья, слушайте музыку! Пойте, пойте, а не кричите!

Мне эта песня очень нравилась. Я жмурился от восторга и кричал что было сил:

*Расцветали яблони и груши,
Поплыли туманы над рекой.
Выходила на берег Катюша,
На высокий берег на крутой.*

Я пел, а сам думал: «Как это может плыть туман по реке?» Я знал: по реке может плыть всё, что угодно, но только не туман. Он же пар.

А Оксана Борисовна всё морщилась и качала головой:

– Тихе, пожалуйста, тихе...

Мы пели так громко, что нас было слышно за пределами садика.

Наконец-то мучениям Оксаны Борисовны пришёл конец, и она объявила нам:

– Ну всё, завтра утренник!

И тихо добавила:

– Точно провалимся!

На другой день перед нашим выступлением все взрослые ужасно сустились. В большом зале детского сада поставили стулья и сделали сцену. Зал был забит до отказа. Вдоль стенок стояли наши мамы и щёлкали фотоаппаратами. За роялем сидела Оксана Борисовна.

– Начинаем наш праздничный концерт! – громко, как диктор по радио, объявила Светлана Александровна. – Сейчас воспитанники старшей группы прочтут стихи, посвящённые нашим дорогим гостям – ветеранам войны.

Мы по очереди, как настоящие артисты, выходили на сцену и с выражением читали стихи. Все усердно хлопали. Особенно дедушки и бабушки ребят нашей группы.

И тут опять вышла Светлана Александровна и объявила:

– А теперь хор старшей группы исполнит известную песню военных лет – «Катюша»!

Все захлопали ещё сильнее. Оксана Борисовна кивнула нам головой и заиграла на рояле. Мы запели. Вначале робко, а потом всё увереннее и увереннее. А самое главное складно и правильно!

*Ой, ты, песня, песенка девичья,
Ты лети за ясным солнцем вслед
И бойцу на дальнем пограничье
От Катюши передай привет.*

Лицо Оксаны Борисовны от удивления вытянулось, глаза стали почти круглыми, как пуговички. Она одобрительно кивала головой и шептала нам:

– Молодцы! Молодцы!

Хлопали нам очень долго. Все переговаривались и хвалили нас. А у одной бабушки на глазах были слёзы.

Домой мы с мамой решили пойти через парк. Уже вечерело. Молодая листва только-только начала кудрявиться на развесистых ветках вековых лип. В пёстрой толпе гуляющих по центральной аллее выделялись седые головы дедушек и бабушек, одетых в военную форму. У многих на груди нежно позвякивали яркие ордена и медали. Они громко приветствовали друг друга, обнимались и разговаривали о чём-то своём.

Немного в стороне, у большущей клумбы, готовился духовой оркестр. Вдруг дирижёр взмахнул рукой, и оркестр заиграл. Надо же! Он исполнял до боли знакомую мелодию!

Я стал тихо подпевать:

*Расцветали яблони и груши,
Поплыли туманы над рекой.*

Прохожие стали оборачиваться. Многие улыбались. Я зашел громче, стараясь перекрыть оркестр. Дирижёр, услышав мои вопли, сделал знак оркестру играть чуточку потише. Песню я допел под гром аплодисментов. Один дедушка, грудь которого была вся в медалях, поднял меня вверх, чтобы все смогли меня увидеть. Благодарности слушателей не было предела. Мои карманы мгновенно оттопырились от угощений. А настоящий военноморской капитан, в белоснежном кителе, с кортиком на боку, вытащил из своего кармана маленький перочинный ножичек и протянул его мне:

– Держи, малыш, на память, за отличную песню!



Владимир МОКАЕВ

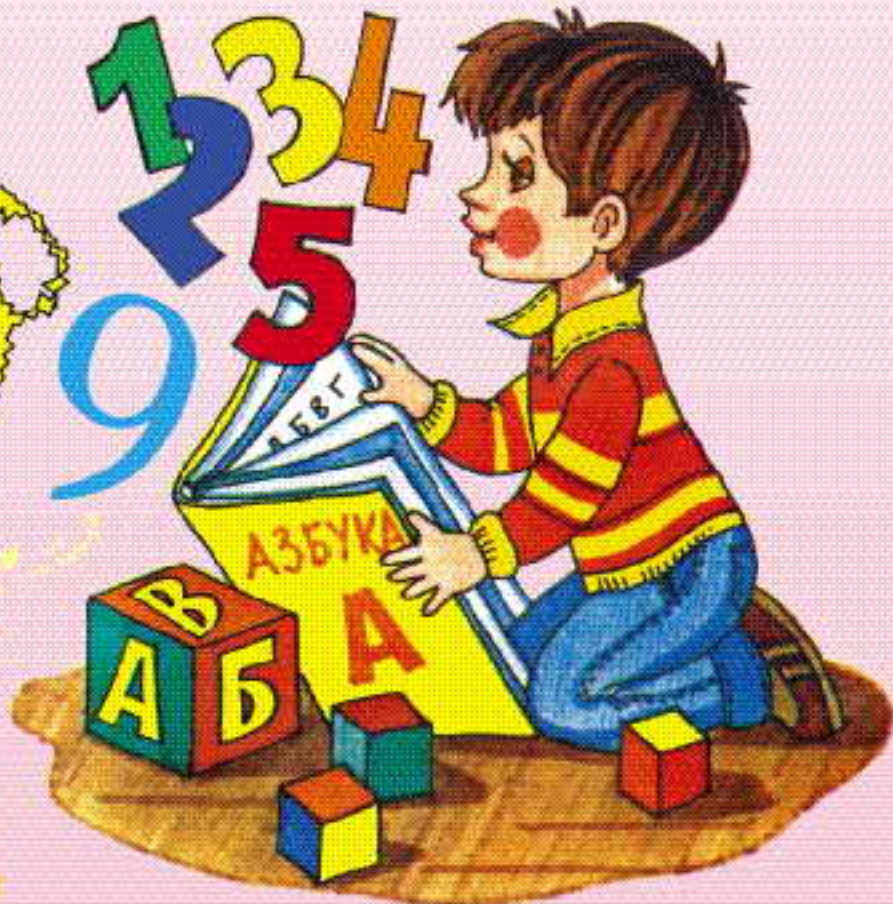
Я пойду учиться в школу

Я пойду учиться в школу,
Грустно мне, но всё ж я рад...
До свиданья, мой весёлый,
Лучший в мире детский сад.

Хоть и боязно немножко,
Признаюсь, по правде, в том,
Сяду в классе у окошка -
Через улицу мой дом.

Постараюсь быть примерным,
Не вертеться, не шалить,
Всяким знаниям быть верным,
Твёрдо азбуку учить.

Быстро-быстро время мчится:
До свиданья, детский сад!
Скоро я пойду учиться,
Грустно мне, но всё ж я рад.





Живописная сказка

Так можно было бы назвать юбилейную персональную выставку народного художника Кабардино-Балкарской Республики, действительного члена Международной Академии творчества Сияры Аккизовой, открывшуюся в музее ИЗО имени А. Л. Ткаченко.

Родилась Сияра в Дагестане, там же, в Махачкале, окончила художественное училище. В тридцать два года была принята в члены Союза художников России.

Сияра Аккизова – участник выставок всех рангов: республиканских, всесоюзных, российских и зарубежных (Польша, Болгария, ГДР), лауреат международной выставки «Золотая палитра» в номинации «Эксперимент в живописи».

На протяжении более тридцати лет на полотнах, представленных на выставках, рядом с именем Сияры стояло имя её супруга Якуба Аккизова. Этот творческий семейный дуэт внёс большой вклад в золотой фонд изобразительного искусства России.

Когда Якуба не стало, Сияра в своих картинах достойно продолжила традиции совместного творчества с новой строки. Её картины – это неисчерпаемый источник авторской фантазии, здесь сплетаются причудливые, переходящие друг в друга силуэты людей и животных, птиц и деревьев. Её полотна не перепутаешь с работами других



авторской фантазии, здесь сплетаются причудливые, переходящие друг в друга силуэты людей и животных, птиц и деревьев. Её полотна не перепутаешь с работами других

авторов, они очень характерны и легко узнаваемы.

Серия замечательных литографий Сияры «Мир дому твоему», «Праздник в селе», «Поэзия гор» – это радостное и светлое восхищение всем, что нас окружает в обыденной жизни.



На юбилейной выставке под названием «Сказки Сияры», разместившейся в трёх залах музея, представлены 46 авторских полотен. Это настоящая сказочная живопись, живопись неземного происхождения. У Сияры свой взгляд на мир, а мир этот особый, это романтика её души, это необыкновенная человеческая скромность. Зрители подолгу всматриваются в картины «Начало», «Лунная тропа», «Может вернуться», «Восточный сон», «Окно», «Утро», перечислить все её замечательные работы трудно.



Семейная традиция Аккизовых продолжается. Их дочь Имара стала художницей, дизайнером. О ней, о её интересной выставке кукол, которых она мастерит сама, мы уже ранее писали в «Солнышке».

Елена Накова

ПРОБА
Кисти и пера



День Победы
9 Мая – это День Победы,
Это праздник со слезами на глазах.
Это значит, что мы скоро будем
Ветеранов наших поздравлять.
Все с шарами и флажками
Мы по площади идём,
И цветы весенние в руках
Мы к Вечному огню несём.
Мы говорим спасибо ветеранам
За всё, что сделали для нас.
Мы подвиг этот не забудем
И вечно будем помнить вас!

Сабина Кулыева, 6 кл.,
СОШ № 2, г. Майский



ВИКА ИВАНТЕНКО, 10 ЛЕТ,
ИПДС № 12 «ТЕРЕМОК»,
ст. АЛЕКСАНДРОВСКАЯ

Здравствуй, журнал «Солнышко»!

О нашем прадедушке Хуршудове Анваре Хуршудовиче мы с братом вам уже писали. Наш прадедушка – участник Великой Отечественной войны – удостоен многих боевых наград за храбрость и мужество. К сожалению, в ноябре прошлого года он умер, ему было девяносто лет. Мы, его внуки и правнуки, всегда гордились им. И хоть его уже нет в живых, мы будем его помнить, любить, он навсегда останется в наших сердцах.

Мадина Мислишаева, 14 лет, г. Майский

День Победы

Великая Отечественная война – самая жестокая и страшная война XX века. В нашей стране нет ни одной семьи, которой бы ни коснулась эта война. Четыре года наша страна билась за победу и на фронте, и в тылу.

Когда я слушаю воспоминания ветеранов, мне кажется, что человек не смог бы выдержать и осилить те трудности, с которыми столкнулся наш народ. Но боевой дух наших солдат был настолько крепок, что там, где плавилось даже железо, они выстояли и победили.

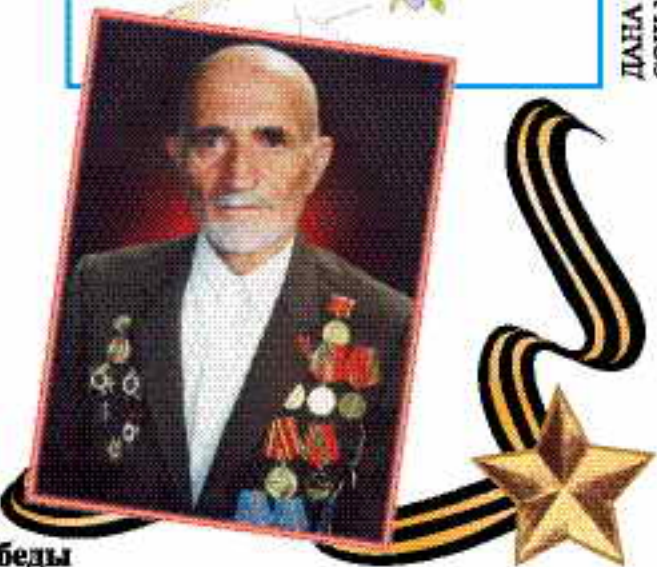
Освободив от фашистов свою Родину, наши солдаты продолжали сражаться и за свободу стран Европы от фашизма, закончив своё освободительное наступление в Берлине. С войны не вернулись многие, кто сражался за Победу.

День Победы – это праздник великой стойкости и мужества. Это праздник всех героев, павших на полях сражений и выживших, это праздник великого боевого и трудового подвига нашего народа.

Алим Хашкулов, 11 лет, СОШ с.п. Шордаково



ДАНА СЕМЕНОВА, 9 ЛЕТ,
СОШ № 32, г. НАЛЬЧИК



ДИАНА АТАКУЕВА, 7 ЛЕТ,
п. ТЕРСКОЛ

МАРАТ ЖИЛКИБАЕВ, 8 ЛЕТ,
ИПДС № 12 «ТЕРЕМОК»,
ст. АЛЕКСАНДРОВСКАЯ



Как хочется дышать весной,
Смотреть на распутившиеся листья,
И ощущать прекрасный майский зной,
И видеть солнце луч игривый.
И слушать щебетанье стаи птиц,
Вернувшихся с далёких стран домой,
И наблюдать сияние зарниц –
Всё это я люблю весной!

Элина Чекова,
СОШ № 32, г. Нальчик



АСКЕР ЖИРИКОВ, 4-Й КЛ.,
СОШ с.п. ШОРДАКОВО

Дети войны

У меня есть любимая и единственная бабушка – бабушка Тася. Все уважительно называют её Анастасия Петровна. Она добрая, отзывчивая и нас очень любит. Она родилась 11 марта 1929 года. Баба Тася прожила долгую и трудную жизнь.

Когда моей бабушке было 12 лет, началась Великая Отечественная война. В это время семья жила в Сибири. Бабушкиного отца, моего прадеда, забрали на фронт, а мать с четырьмя детьми осталась в тылу. Трудное было время. Голод, холод, разруха.

Бабушка рассказывала мне, что несколько человек учились по одному учебнику, зимой в школу ходили по очереди, потому что были одни валенки на всех, тёплой одежды тоже не было. Дети учились хорошо, старались. Осенью после уроков помогали убирать урожай, собирали колоски, вкапывали снопы, копали картофель, свёклу. Летом убирали сено, пололи и поливали овощи. Пока шла война, каникул не было. Жили трудно, но дружно. Еды не хватало. Берегли каждый кусочек хлеба. Всё терпели, потому что знали, что на фронте ещё труднее.

Дети вязали рукавицы, носки, вышивали кисеты и отправляли бойцам на фронт.

В 1945 году пришла Победа. Нужно было восстанавливать разрушенное войной хозяйство. Бабушка работала на стройке, на лесозаготовках, косила сено.

У моей бабушки много медалей за её самоотверженный труд. Я горжусь своей дорогой бабушкой и желаю ей крепкого здоровья и долгих лет жизни!

Ева Бондарь, 2 «А» кл., СОШ № 2, г. Майский



Песенка
Идёт матушка Весна,
Отворяй-ка ворота.
Первый март пришёл –
Белый снег сошёл.
А за ним и апрель
Отворил окно и дверь.
А уж как пришёл май –
Солнце в терем приглашай.
Карина Баксанова,
СОШ № 32, г. Нальчик



АЛИНА ТАУЧЕВА, 8 ЛЕТ,
ИПДС № 12 «ТЕРЕМОК»,
ст. АЛЕКСАНДРОВСКАЯ

ДАВАЙТЕ ЖИТЬ ДРУЖНО!



Ребята, сообщаем вам, что победителям конкурса «Давайте жить дружно!», проведённого журналом в 2012 году, вручены награды.

Целью конкурса было: активизировать творческие возможности читателей журнала, формировать у юных жителей Кабардино-Балкарии чувство гордости за свою республику и народы, населяющие её, дружбу между ними.

Выбрать победителей конкурса было не просто. Ведь все, кто принял участие в конкурсе, заслуживали одобрения и уважения. Почти все рассказы, стихи и рисунки, присланные на конкурс, были напечатаны на страницах «Солнышка». Через все работы участников конкурса проходила главная мысль: нам всем нужно ценить и беречь дружбу, так как она завещана нашим старшим поколением – поколением, которое отстаивало свободу и независимость нашей Родины в годы Великой Отечественной войны благодаря дружбе наших народов.



Победитель конкурса, занявший первое место, – Алим Гучапшев, ученик 5 «В» класса школы № 9 г. Нальчика – очень трогательно рассказал, как

однажды они со своей бабулей рассматривали семейные фотографии. «Со старых фотографий на меня, – пишет Алим, – улыбаясь смотрели мои прадед Магомед Кучуков и прабабушка Вера. Они были одеты в военную форму. И я узнал, что всю Великую Отечественную войну они провоевали вместе. У них было много друзей разных национальностей со всего Советского Союза. Глядя на старую военную фотографию, я подумал: «Зачем нам ссоры и войны, когда есть близкие и верные друзья, когда можно жить дружно и радостно, любя и уважая друг друга!» Я хочу сказать всем! Ребята! Давайте жить дружно!» Награда Алимину была вручена в присутствии учеников и преподавателей его класса.

А вот вручать самую высокую награду конкурса – Гран-при – члены жюри выехали в Черекский район, с.п. Зарагич в школу имени Бориса Утижева, ученики второго класса которой и завоевали эту награду. Гостей ребята встретили в национальных костюмах, с приветствием на кабардинском, балкарском и русском языках. Затем они показали литературно-музыкальную композицию, первая часть которой была посвящена книге и её роли в жизни человека, вторая – дружбе. Слушая, с каким глубоким пониманием и сопереживанием второклассники говорили, читали стихи, пели песни, гости из Нальчика невольно забыли о юном возрасте выступающих. И к радости ребят в своём выступлении председатель



Общества книголюбов КБР Наталья Шинкарёва назвала их коллегами. Классного руководителя победителей-второклашек Марину Темирканову, несмотря на её молодость, по праву можно назвать настоящим педагогом. Сочетая инновационные и традиционные методы обучения, она сумела воспитать в своих учениках главное – любовь к учёбе, книге, соревновательный дух в делах. И победа её учеников в конкурсе – закономерный результат работы учителя, а также руководства школы. Её директор Арина Афаунова и заместитель Равида Темботова приветствуют активность, целеустремлённость, любознательность учеников, поддерживают в этих вопросах своих учителей.

Победительнице конкурса, занявшей второе место, – Софии Саратовой, ученице 3 «Б» класса школы № 25, представленной на конкурс Городским детским филиалом



№ 5 Центральной библиотечной системы г. Нальчика, – награда была вручена в торжественной обстановке в Международный день книги в Обществе книголюбов

КБР. София прислала на конкурс не только рисунок, но и советы о дружбе между детьми.

Занявшая в конкурсе третье место Аслижан Темукуева, учащаяся средней школы с.п. Верхняя Балкария, представила замечательный рисунок кота Леопольда, провозглашающего свой лозунг – «Давайте жить дружно!». Также на рисунке Аслижан дописала своё понимание вопроса: «Дружью с тобой и всюду. Они тебя не предадут. Дружью – ведь это так чудесно! Иметь друзей так хорошо!» Аслижан была приглашена в Нальчик на вручение Диплома победителя в Международный день книги, но выехать в Нальчик не смогла. Так что награда её ещё ждёт.

Мне остаётся ещё добавить, что все победители конкурса получили награды – Дипломы Союза журналистов КБР, Дипломы Общества книголюбов КБР и подарки – фотоальбомы, посвящённые истории Кабардино-Балкарии, книги из серии «Библиотека русской классики», наглядные пособия «Народы России», художественные издания для детей.

Все участники конкурса, а их было 51, в том числе 6 коллективов, удостоены дипломов за участие в нём. География участников конкурса была очень обширна, в редакцию приходили письма не только из районов республики, но и из-за её пределов: Москвы, Волгодонска, Эссентуков.

Победителей конкурса приветствовали и вручали подарки депутат Парламента КБР, главный редактор журнала «Минги-Тау» Аскер Додуев, заместитель председателя Союза журналистов КБР Разият Шаваева, председатель Общества книголюбов КБР Наталья Шинкарёва, главный редактор журнала «Солнышко».

До новых встреч в новых конкурсах!

Елена Накова



СКОРОСТНОЙ БЕГ НА КОРОТКОЙ ДОРОЖКЕ



Следующий зимний олимпийский вид спорта, с которым мы хотим познакомить вас, дорогие ребята, называется шорт-трек, что в переводе с английского языка означает «скоростной бег на коньках на короткой дорожке» – форма конькобежного спорта. Шорт-трек зародился в Северной Америке в конце XIX – начале XX века. Первые соревнования (чемпионаты Канады и США) прошли в 1905 и 1906 годах. А в 1915-м состоялся первый международный турнир с участием канадцев и американцев. В Европе первые соревнования в этом виде спорта прошли в 1914 году в Англии.

С 1967 года шорт-трек находится под эгидой Международного союза конькобежцев. Чемпионаты мира проводятся с 1981 года (хотя предыдущие соревнования позднее также получили этот статус). Первый чемпионат Европы по шорт-треку был проведён в 1997 году в Мальме (Швеция). С 1999 года проводится Кубок мира. На Олимпийских играх 1988 года в Калгари шорт-трек был показательным видом спорта. Полностью в олимпийскую семью он был принят лишь в 1992 году и с тех пор является неотъемлемой частью Бельх Олимпиад. В Ванкувере было разыграно восемь комплектов олимпийских медалей по шорт-треку. Шорт-трек в России начал-



но восемь комплектов олимпийских медалей по шорт-треку. Шорт-трек в России начал-

ся с участия в Универсиаде 1985 года в Беллуно (Италия). Первый чемпионат СССР по этому виду спорта был проведён в 1988 году. На играх в Турине на дистанции 1000 метров Татьяна Бородулина завершила борьбу на четвертьфинале. Сегодня лидеры в шорт-треке – Америка, Канада, Китай и Корея.

В соревнованиях несколько спортсменов (как правило, четыре-восемь: чем больше дистанция, тем больше спортсменов в забеге) одновременно катаются по овальной ледовой дорожке длиной 111,12 метра.

Шорт-трекисты проходят повороты, буквально прижимаясь ко льду. Трасса, как правило, размечается на обычном хоккейном стадионе. Повороты делают внутренним радиусом 8 метров, расстояние между закруглениями – 28,85 метра. Расстояние – 111,12 метра – получается при измерении дистанции в 0,5 метра от бровки. Бегут против часовой стрелки. В соревнованиях на короткие дистанции, чтобы конькобежцы поворачивали на «чистом» льду, трассу вместе со стартовой чертой от забега к забегу немного смещают (финишная черта с аппаратурой фотофиниша неподвижна). При беге на длинные дистанции – льдоуборочную машину выпускают после каждого забега. Забеги проводятся на 333, 500, 1000, 1500 и 3000 метров.



Подготовил Альберт Дышеков

МЫ ПОЗНАЁМ МИР

МАЛЕНЬКИЕ ЛОШАДКИ



Пони – низкорослые лошади (рост 80–140 см) – выведены на островах (Британские, Исландия, Сицилия, Корсика, Хоккайдо). В Германии к

ним относят лошадей высотой в холке до 120 см и ниже, в Англии – до 147,3 см. По английской мерке к пони можно отнести половину конских пород мира, включая почти все российские.

Считается, что первые пони появились на севере Скандинавии и на нынешней территории заповедника Камарг (острова на юге Франции). В условиях каменистых островков, пронизываемых постоянными влажными ветрами Атлантики и бедных растительностью пригодной для выпаса, сформировалась порода крепеньких низкорослых лохматых, неприхотливых лошадок. Именно на юге Франции были обнаружены останки древнейшей лошади – солютре. Это доисторический предок очень древних пород лошадей, прямыми потомками которых являются современные пони, до сих пор классифицируемые как «примитивные лошади». К настоящему времени выведено около 20 верховых и легкоупряжных пород пони (шетлендский, уэльский, исландский, хоккайдо).

Бытует мнение, что пони – лошадка для детей. Однако первоначально пони выводились для выполнения определённой работы. Наглядным

примером служит шетлендский (шетландский) пони, получивший своё название от группы Шетландских островов, расположенных к северо-востоку от Шотландии. Этих коренастых и коротконогих лоша-



док чаще всего видят посетители зоопарков, конных прокатов и школ. Шетлендский пони – одна из самых мелких пород в мире. Высота в холке от 65 до 110 см. Они напоминают миниатюрных тяжёловозов, так как имеют короткие толстые ноги, тяжёлую голову, широкое туловище, густую шерсть и длинные пышные гриву и хвост. Шетленды приобрели огромную популярность во всём мире в качестве детских верховых пони. Пони участвуют в тех же видах конного спорта, что и лошади

– гладких скачках, скачках с препятствиями, прыжках. А два пони участвовали даже в Олимпийских играх: Литл Модел



выступал в соревнованиях по выездке на Олимпиаде 1960 г. в Риме, а пони по кличке Штроллер на играх 1968 г. в Мехико даже удостоился серебряной медали за прыжки. Шетлендский пони также славится своей огромной силой (по отношению к миниатюрным размерам). Он может перевозить груз, в двадцать раз превышающий его собственный вес. В прошлом этим пони доводилось работать на рудниках и в угольных шахтах под землёй.

Живут пони, как правило, дольше лошадей. Для пони максимальная продолжительность жизни 45–54 года.

Подготовила Анна Михайлова

Загадки о профессиях

С огнём бороться мы должны –
Мы смелые работники,
С водою мы напарники.
Мы очень людям всем нужны,
Так кто же мы?

(оганеажоу)



Скажи, кто так вкусно
Готовит щи капустные,
Пахучие котлеты,
Салаты, винегреты,
Все завтраки, обеды?

(девоу)

Он учит детишек
Читать и писать,
Природу любить,
Стариков уважать.

(члешпн)



Кто в дни болезней
Всех полезней
И лечит нас от всех
Болезней?

(дошпоу)





Ежемесячный
журнал для детей
«Солнышко»

Издаётся
с января 2001 года
№ 5 2013г.

Учредитель:
Министерство по делам
молодежи и работе
с общественными
объединениями КБР
Общественная организация
«Союз школьной КБР»

Главный редактор
Елена НАКОВА

Редакционный совет:
А. ДЫПЕКОВ
В. ЗАХИКОВ (худ. редактор)
Б. КАГЕРМАЗОВ
А. КАЙДАНОВ
Л. КИМ (отв. секретарь)
М. ОЛЬМЕЗОВ

Оригинал-макет подготовлен в
редакции

Компьютерный набор
Т. ХОЧУЕВА

Художественное оформление
В. ЗАХИКОВА
Н. ГАЛИМОВОЙ

На обложке –
Инал ТОКБАЕВ

Адрес редакции и издания:
360000, г. Нальчик,
пр. Ленина, 5,
Дом печати
Журнал «Солнышко»
Телефоны: 40-92-88, 42-59-51
Адрес электронной почты:
solnyshko@bk.ru

Отпечатано в типографии
ООО «Титраграф»
г. Нальчик, пр. м. В. И. Ленина, 33

СIZES и набор 17.04.13
Подготовлено к печати 07.05.13
Вышло в свет 31.05.13
Формат 60x90 1/8
Бумага мажорановая
Гравюра Тисо New Roman, Arial,
Comic Sans
Цвета офсетные
Усл. ар.-отг. 8
Усл. печ. л. 2
Уч.-изд. л. 2,7
Тираж 2900
Заказ № 79
Издание 31217

В розницу не реализуется,
репродуцируется только по
лицензии

Журнал зарегистрирован в
Управлении Федеральной службы
по патентам в сфере связи
информационных технологий и
массовых коммуникаций по КБР
Рег. № ПИ № ТУ07-00048 от 22.11.11 г.

За доставку журнала подписчикам
отвечает УО почтовой связи КБР.
Тел. по КБР: 76-01-38;
по г. Нальчику 76-01-10.

Редакция благодарит за поддержку:

ЗНАЮЩИЙ МУДРЕЦОВ

1. В таблице приведены числа от 1 до 51. Сколько вам потребуется времени, чтобы найти в данной таблице все эти числа в порядке их возрастания? Постарайтесь сделать это за минимальное количество времени.

30	4	44	13	34	11	24	8	29
41	12		25	36				
4	28	32	47	38	5	2	15	49
21	39	27	18	50	45			23
								7
33	16	46	16	37	20	48	31	42
	19			3	43			
51				26				
22	1	14	40	17	35			9

2. Какой из этих двух мальчиков сможет принести в своей лейке больше воды для полива огорода?



Ответы к кроссвордёнку на стр. 16:

По горизонтали: 1. Лавр. 3. Фрау. 5. Ближ.
6. Нюни. 7. Ответ. 8. Повар. 10. Рыга.
11. Отит. 12. Янки. 13. Азот.

По вертикали: 1. Лаборатория. 2. «Рено».
3. Физг. 4. Университет. 8. Пана. 9. Роза.

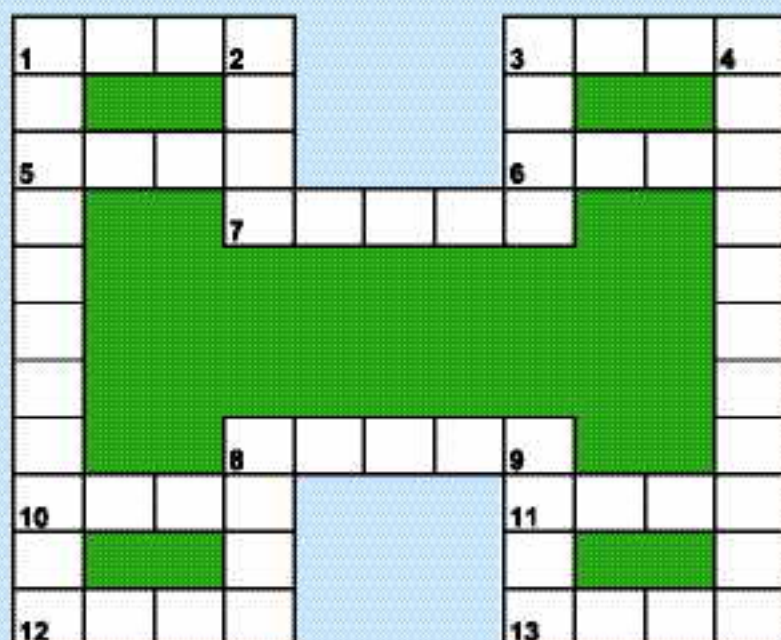
Описание: 2. Несмотря на то, что у одного мальчика лейка больше, оба мальчика приносят одинаковое количество воды, так как после того, как каждый из них выпьет из лейки воду, останется одинаковое количество воды. Взяв одинаковое количество воды, каждый из них выпьет из лейки воду, так как после того, как каждый из них выпьет из лейки воду, останется одинаковое количество воды.



Общественный совет
редакции:

Т. П. КОЛЕСНИКОВА
(председатель совета)
К. А. КАЛМЫКОВА
Ю. В. ПАРХОМЕНКО
И. У. САНОВА
Ф. М. САРБАШЕВА
С. А. УМОВА
А. М. УЯНЛОВА
Л. А. ШАПКИНА

КРОССВОРДЁНОК



По горизонтали. 1. Дерево с душистыми листьями, которые сушат и используют как приправу. 3. Уважительное обращение к женщине в Германии. 5. Тонкая лепёшка из жидкого теста, испечённая на сковороде. 6. «... распускать» – плакать, жаловаться. 7. Высказывание, вызванное вопросом. 8. Специалист по приготовлению пищи. 10. Столица Латвии. 11. Воспаление уха. 12. Прозвище американцев. 13. Газ, основная составляющая воздуха.

По вертикали. 1. Учреждение, где проводятся научные и технические опыты. 2. Марка французского автомобиля. 3. В спорте: обманное движение, ложный выпад. 4. Высшее учебное заведение. 8. Уважительное обращение к женщине в Польше. 9. ... ветров – графическое изображение повторяемости направления ветров в каком-то определённом месте.

Внимание! Подписка!

Дорогие ребята!

Уважаемые родители!

Во всех почтовых отделениях связи идёт подписка на II полугодие 2013 года.

Спешите! Подпишитесь на «Солнышко», на его страницах вас ждут стихи, рассказы, сказки, занимательные уроки, загадки, кроссворды, конкурсы. И самое главное – в журнале публикуются ваши стихи, рассказы, письма, рисунки.

Наш подписной индекс – 31217.

Цена подписки на II полугодие – 47 р. 52 к.