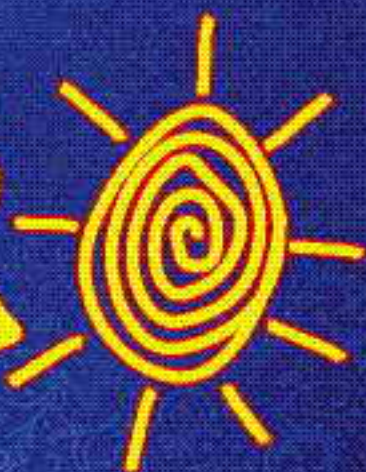


ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Солнышк



2013

6+



11



Кайсын КУЛИЕВ

Благодарю СОЛНЦЕ

Благодарю тебя за то, что рано
Пришло во двор и в сад наш забрело,
За то, что в дыню на краю баштана
Ты жизнь вдохнуло, дав своё тепло.

За то, что греешь и морковь, и редьку,
И журавля, и камень на скале,
За то, чтоходишь с мальчиками в речку
Даря им счастье и любовь к земле.

За то, что никого не обделяло,
Всех равно одаряя и любя,
За то, что ты ягнёнка обласкало,
Впервые увидавшего тебя.

Перед тобою преклонив колени,
Сказать «спасибо» я за то хочу,
Что без тебя на свете нету тени
Ни путнику, ни камню, ни ручью.

Благодарю, что в пору лихолетья,
Когда кругом была сплошная мгла,
Сознание, что где-то солнце светит,
Меня обороняло ото зла.

Тебе обязан я, как все на свете,
Как буйволы, и камни, и трава,
Прошу тебя ещё: согрей и эти
Простые благодарные слова.

Перевёл с балкарского Наум Гребнёв

ПЕЩЕРА СОКРОВИЩ

Нартский эпос

Пастух по имени Таучел был человеком смелого нрава. Он забирался со стадами баранов на самые высокие, недоступные утёсы, куда не решались подниматься другие. Как-то раз Таучел долго блуждал один среди ледяных скал Эльбруса и сбился с пути.

Вдруг ему послышался стон, исходивший как будто из глубины горы. Таучела трудно было испугать чем-нибудь, но тут он от страха еле удержался на краю бездны.

Не успел пастух прийти в себя, как налетел вихрь, перенёс его через пропасть и бросил на землю. Долго лежал Таучел вниз лицом, не смея повернуть головы, потом наконец поднялся и увидел, что он в пещере. Вокруг – полным-полно золота, серебра, драгоценных камней, оружия с богатой отделкой. Ослеплённый блеском сокровищ, пастух медленно двинулся вдоль стены, и вдруг снова до его слуха донёсся стон.

Осмотрелся пастух и видит: в дальнем углу юноша прикован к стене тяжёлой цепью. Чёрный коршун сидит на нём и терзает тело. Напрасно узник напрягает силы, чтобы дотянуться рукою до конца короткой цепи, свисающей с другой стены пещеры. Каждое движение причиняет ему страдания, судороги сотрясают тело, и тогда с уст юноши срываются стоны.

И вспомнил Таучел рассказы стариков о юном нарте, который осмелился когда-то проникнуть в заоблачное царство Тха и был наказан за свою дерзость грозным властелином ледяных высот: Тха приковал его к стенам пещеры, обрёл на вечные муки.

Много лет прошло с тех пор, и за все эти годы никто не видал юного нарта. Не знали даже, где находится та пещера. И вот теперь сюда попал Таучел.

Нарт увидел пастуха и говорит ему:

– Помоги мне. Иди домой, достань побольше старого железа, чтоб доковать цепь, которая висит на другой стене. Тогда я смогу дотянуться до неё, удушю проклятого коршуна и вновь стану свободным. А тебе достанутся все эти богатства. Только смотри, никто не должен знать, что ты здесь видел, а то всё будет потеряно.

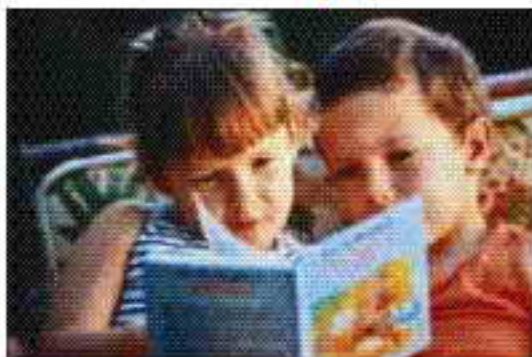
Таучел поторопился домой – выполнить просьбу нарта. Но не выдержал и рассказал обо всём одному молодому пастуху. Они вдвоём сделали длинную цепь из старого железа и поднялись по ледяным склонам Эльбруса. Но только вошли в пещеру, как раздался сильный грохот, и скала вместе с пещерой провалилась в бездну.

Таучел погиб сам и погубил нарта, нарушив обет молчания.

А сокровища, скрытые в пещере, говорят, и теперь лежат в глубокой бездне, под ледяной толщей Эльбруса.

*Из книги «Чудесный дар»
в обработке Е. Стефанёвой и П. Акритаса*

Конкурс! Конкурс! Конкурс!



Общественная организация «Общество книголюбов Кабардино-Балкарии» в рамках проекта «Книги и чтение как важнейший ресурс и инструмент возрождения национальной духовности и формирования нравственного и творческого человека» при участии ГКОУ «Центр развития творчества детей и юношества» МОН КБР и детского журнала «Солнышко» приглашает учеников принять участие в конкурсе **рукописной миниатюрной книги на родном языке.**

Конкурс посвящён 245-летию И. Крылова, 155-летию Кязима Мечиева, 220-летию Шоры Ногмова и 170-летию его дня памяти.

Цель конкурса: использование правильного литературного родного языка и освоение навыков перевода, где прикладная и литературная части работы полностью отразят способности участников. Являясь мощным фактором консолидации, интеграции и важнейшим средством связи поколений, конкурс будет содействовать самосохранению и саморазвитию родного языка.

Конкурсанты должны сделать миниатюрную рукописную книгу, состоящую из оригинального текста басни И. Крылова и её самостоятельного литературного перевода на родной язык, иллюстрации обязательны. Аналогично оформляются тексты Кязима Мечиева и Шоры Ногмова.

Условия подачи материала:

- миниатюрная рукописная книга;
- размер блока не более 100x100 мм (менее допускается);
- количество страниц – не менее 32 с.;
- участник должен написать отрывок из любого произведения указанных авторов и проиллюстрировать его на своё усмотрение;
- текст вписывается на языке оригинала, а затем в переводе на русский язык, или наоборот (с русского на родной);
- для участников, владеющих только русским языком, принимается басня И. Крылова;
- тексты, рисунки и переплёт должны быть выполнены рукой автора;
- выходные данные книги (последняя страница книги) должны содержать: фамилию, имя (полностью), возраст, место учёбы, почтовый адрес, контактный телефон;
- возраст участников – 10–16 лет.

Премии «Общества книголюбов Кабардино-Балкарии»:

I – 2000 руб., II – 1500 руб., III – 1000 руб., призы, дипломы.

Поощрительные призы – дипломы, грамоты, ценные подарки, книги.

Предусмотрены именные денежные премии членов Совета и Актива «Общества книголюбов КБР» за лучший перевод и искусство оформления миниатюрной книги.

Специальная премия «Наша надежда» редакции детского журнала «Солнышко» – 2000 руб., диплом Союза журналистов КБР.

Для школ, учителей, библиотекарей, активно принявших участие в подготовке и проведении конкурса, – библиотечки книг, дипломы, грамоты, благодарственные письма.

Предварительную консультацию по оформлению книги, выбору текста и иллюстраций вы можете получить в «Обществе книголюбов Кабардино-Балкарии».

**Работы принимаются до 10 марта 2014 года
по адресу: 360051, г. Нальчик, ул. Кабардинская, дом 17, каб. 3, 4,
Общество книголюбов КБР,
тел.: 8-(8662) 42-57-03 и 777-006, e-mail: dok_kbr@mail.ru.**

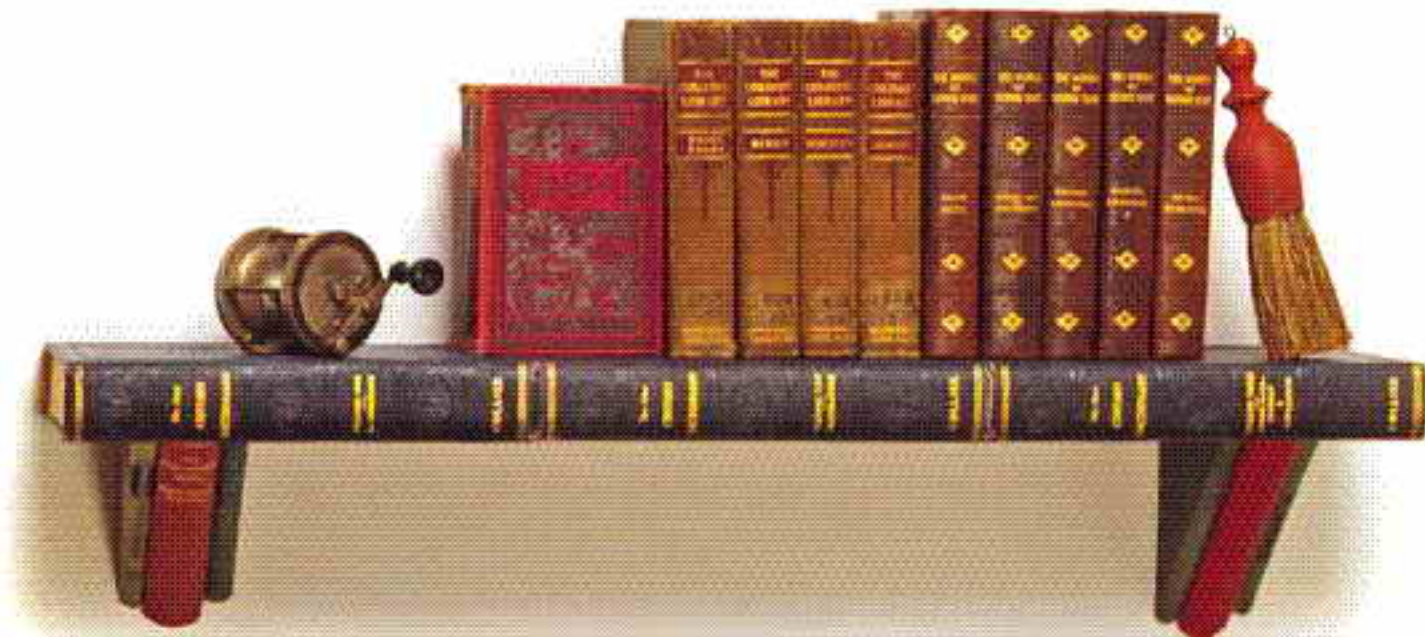
Работы победителей Республиканского конкурса будут отправлены в Москву, где пройдет финал конкурса миниатюрной книги Международного союза книголюбов.

Итоги будут подведены в Москве к **23 апреля 2014 года.**

I премия Международного конкурса – путёвка в ВДЦ «Орлёнок»,

II – III премии – призы, дипломы.

Поощрительные призы – дипломы, книги.



Галина ГОРБАЧЁВА

ОСЕННИЙ МОТИВ

То не звёздочка над парком
Ярким золотом зажглась,
Это осень в платье ярком
По аллеям пронеслась.

В расписные карусели
Приглашает осень нас,
А багряные метели
Заиграли шумный джаз.

Журавлиный клич прощальный
Джазу вторит в унисон,
И летит мотив печальный,
Развевая летний сон.

И повсюду на тропинки
Листьев пёстрых нанесло.
Бабье лето в паутинках
Прощаться к нам пришло.

А в окно стучат дождинки,
Растекаясь по стеклу.
Скоро первые снежинки
Закружатся на ветру.



Люда ЗАГАШТОКОВА

ЛИСТОПАД

Словно в вальсе и лёгком, и быстром
Ветер гонит осенние листья.
Я в душе, за судьбу их волнуюсь,
Этим танцем люблюсь.

И, к листочку щекой прикасаясь,
На прощанье ему улыбаясь,
Нежно глажу ладонью своею
И шепчу: «Покружись веселее!»

Перевела с кабардинского Наталья Майер





Картина поколений

Когда вы будете читать этот номер журнала, быть может, в воздухе уже будут кружиться первые снежинки. Пока же за окном всё в золоте осенней листвы, которая обсыпала все дорожки, и дворники еле успевают её собирать. За моим окном раскачивается берёзка, её изящные золотые листочки тихо-тихо шелестят. В памяти всплывает картина детства – «Золотая осень», её автор – знаменитый русский живописец Исаак Левитан.

Школьники многих поколений видели репродукцию этой картины в своих учебниках. Ребяткам, с которыми я училась, повезло больше – мы видели её ежедневно на стене своего класса. Когда за окнами шёл дождь и туман окутывал голые деревья, наш взгляд скользил по тёплым краскам картины.

Так кто же такой Левитан, «Золотой осени» которого через год исполнится 120 лет? Тяжёлое детство и юность выпали мастеру кисти. Он родился в Литве, в бедной семье, у него были брат и сестра. Шли годы, дети подрастали, и родители приняли решение увезти их в большой город, где есть музеи, культурные памятники, учебные заведения. Так Левитаны оказались в Москве. Жили они трудно, заработков родителей не хватало. Старший брат Исаака к тому времени учился в Училище живописи, ваяния и зодчества, и сам Исаак мечтал оказаться в том же учебном заведении.

Тринадцатилетнего Левитана младшего приняли в это училище. Он так талантливо рисовал, что вскоре его стали награждать за успехи чаще, чем брата. Но случилось несчастье, один за другим скончались родители. В это тяжёлое время братьям помогли их товарищи по учёбе. Однажды за неуплату денежного взноса Исаака Левитана исключили из училища. Однокурсники, узнав об этом, скинулись, собрали нужную сумму и уплатили



её. Левитан вернулся на ученическую скамью благодаря своим спасителям.

Вскоре юный художник стал очень успешным. Его картину «Осенний день. Сокольники» купил сам Третьяков, основатель Третьяковской галереи. Большие надежды возлагал на Левитана руководитель училища знаменитый художник Алексей Саврасов. Увидев дипломную картину Левитана, он мелом написал на ней: «Большая серебряная медаль». О художнике регулярно писали в газетах, он несколько раз выезжал за границу, но сердце его тянулось обратно в Россию, он страстно любил самую прекрасную реку России – Волгу, по которой путешествовал на пароходе и делал зарисовки.

Каждая работа Левитана была написана во славу Родины, среди них: «Вечерний звон», «Стога. Сумерки», «Берёзовая роща», «Март».

Левитана избрали академиком, пригласили преподавать в родном училище. Художник никогда не забывал свою бедную юность, и если он замечал истощённый вид того или иного студента, то всегда находил возможность помочь юноше.

У Левитана было большое сердце, и врачи не смогли спасти его. Он умер на рубеже XX века.

Елена Накова

АНАСТАСИЯ ЛУКЪЯНСКАЯ,
ГИМНАЗИЯ № 5, с. ТЫРНЫАУЗ,
СПИЧКИ ДЕТЯМ НВ ИГРУШКА



ИСЛАМ АБАЕВ,
с. АЛТУД



Мой Былым

*Земли есть и красивой –
Мне не надо иной:
Ты ведь тоже Россия,
Былым – мой край родной.*

Моя малая родина – где я родился, где я впервые сказал слово «мама» – это село Былым. Мне кажется, что такого села, как Былым, больше не найти. Оно удивительно красиво!

С двух сторон горные хребты, а посередине находится моё село. Необыкновенно красиво на берегу реки Баксан! С левой стороны высоко в горах – смешанный лес. Там растут и лиственные, и хвойные деревья. Много кустарников: шиповник, барбарис...

Мне дедушка рассказал, что в нашем лесу водятся медведи, волки, лисы. Когда я смотрю на всю эту красоту, меня охватывает гордость. Здесь живут очень трудолюбивые люди. Они выращивают овощи, фрукты, разводят крупный рогатый скот, овец, кур.

Люди живут хорошо. В нашем селе есть все условия для жизни (газ, электричество, тёплая вода). Приезжайте к нам! У нас очень гостеприимный народ.

Расул Биттиров, МОУ СОШ им. А. М. Ахматова, с.п. Былым

Осень

Пожелтевшие листья
Падают на траву,
Дни стали короче,
Ночи – длиннее.
Запах лета уносится вдаль.
Похолодало.
Иногда идут дожди.
Но мы тебя любим,
Золотая осень!

Мурат Хусаинов,
п. Кашхатау



МУРАТ ХУСАИНОВ,
п. КАШХАТАУ

СНЕЖАНА БАКОВА, 3-Й КЛ.,
НИДС № 12 «ТЕРЕМОК»,
с. АЛЕКСАНДРОВСКАЯ,
ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ



Осень

Я иду в первый класс
И пятёрки получаю,
Очень я очень рада,
Я бегая и прыгаю по лужам.
Я люблю, когда все счастливы
И чтоб сбывались все мечты.
И желаю им от души моё сердце.

Мурат Зухов, 8 лет,
СОШ с.п. ШОРДАКОВО



АМИНА БЕРБЕКОВА,
с. АУШИГЕР



Волки и лиса (Басня)

Однажды волки погнались за лисой.
Один волк сказал:
– Если мы поймем её, то я сделаю из неё шубу.
Второй говорит:
– Если мы её поймем, то поделимся!
– Не будем делиться, я сказал – значит, она моя!
– Ладно, сделаем так: если я поймаю, то она моя. Если ты – она твоя!
Никак они не могли договориться.
Задрались волки. Устали, сели и решили:
– Ладно! Давай делиться!
Отгнулись они, а лисицы и след простыл.
Мораль: если не поделишься, то без ничего останешься!

Яна Кечкина, МОУ СОШ с.п. Тамбовское



ДИАНА АТАКУЕВА,
п. ТЕРСКОЕ



ТИМУР СТОЛЬНИКОВ, 9 ЛЕТ,
НИДС № 12 «ТЕРЕМОК»,
с. АЛЕКСАНДРОВСКАЯ,
ОСЕНЬ

КОНКУРС! КОНКУРС! КОНКУРС!



ЛЮБЛЮ СПОРТ

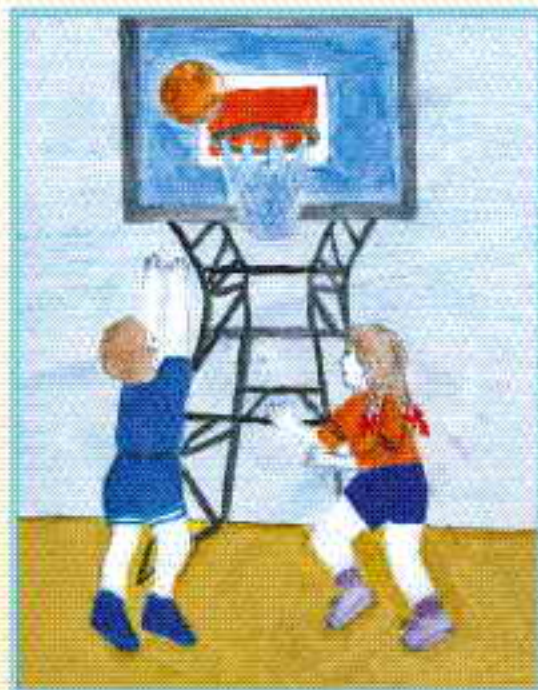


(Условия конкурса см. «Салышыком» № 3, 2013 г.)

Спорт

Горные лыжи, хоккей, биатлон –
Всё это так интересно!
Бег, прыжки в высоту, скелетон –
Как для здоровья полезны!
Займёмся мы спортом любимым,
Наберёмся терпения, силы.
Ведь, чтобы быть непобедимым,
Мало просто быть красивым.
Подготовим мышцы к трудностям,
Будем много двигаться, играть,
Упражнения полезные выполнять,
Занятия не будем пропускать.
В общем, дел невпроворот,
Всё нужно успеть,
Да здравствует спорт!

*Сания Шидова, 12 лет,
СОШ № 12, г. Нальчик*



**МИЛАНА ВЕХОВА, 12 ЛЕТ,
СОШ № 10, г. ЕССЕНТУКИ.
БАСКЕТБОЛ - ВОТ ЭТО ДА!**

Про спорт

Я люблю спорт за то, что он помогает людям не только быть здоровыми и бодрыми, но и учит умению ставить цель и достигать её.

Я занимаюсь спортивными танцами и гимнастикой. Это так здорово!

Мои пожелания

Уважаемые спортсмены сборной команды России – участники зимней Олимпиады Сочи-2014!

Я желаю вам добиться успехов в соревнованиях по всем видам спорта, представленным на Белой Олимпиаде. Победа будет за вами! Пусть вам помогут надежда, вера и любовь!

*Лыжи, коньки и другие полозья
Нас согревают при сильном морозе.
Россия – сильнейшая в мире страна,
И в Сочи должна отличиться она!*

София Саратова, 4 «Б» кл., СОШ № 25, г. Нальчик



Мой любимый вид спорта – футбол. Мы с мальчишками, после того как сделаем домашнее задание, выходим во двор и играем в эту замечательную игру. Я всегда играю нападающим, а на тренировке бываю полузащитником.

Спорт номер два для меня – биатлон. Именно в этом виде спорта я желаю получить золотую медаль Евгению Малышко.

Желаю сборной России на Олимпиаде в Сочи терпения, умения и побед во всех видах спорта.

*Тимур Накусов, 6 «Б» кл.,
СОШ № 25, г. Нальчик*

Работы учеников 1 «Б» класса гимназии № 14 г. Нальчика



В СОЧИ ВПЕРВЫЕ ВЫСТУПЯТ ЛЕТАЮЩИЕ ЛЫЖНИЦЫ

Как зимний вид спорта прыжки на лыжах с трамплина зародились в Норвегии – в стране, где был распространён народный обычай состязаться в искусстве катания с гор (слалом). В программу первых зимних Олимпийских игр в Шамони (1924) были включены прыжки с 70-метрового трамплина, с 1964 года – с 70- и 90-метрового трамплина.

Первый чемпионат мира по лыжным видам спорта состоялся в 1925 году в Чехословакии. С 1950 года первенства мира по гонкам, двоеборью и прыжкам с трамплина на лыжах стали проводиться один раз в четыре года, между Олимпийскими играми, а с 1982-го – раз в два года. С 1992 года личные соревнования проводятся на трамплинах 90 м и 120 м, командные – на трамплине 120 м.

До 2009 года прыжки на лыжах с трамплина были одним из двух видов соревновательной программы зимних Олимпиад, в которых принимали участие только мужчины. Вторым исключением было лыжное двоеборье, в программу которого также входят прыжки с трамплина. В начале 2000-х годов появились предложения допустить к соревнованиям женщин. Однако по мнению главы Международного олимпийского комитета Жака Рогге в этот спорт было вовлечено ещё недостаточное количество спортсменок, а активное распространение этого вида спорта не достигло необходимого порога (35 стран).



Всё же женщины добились права выступления сначала в показательных, а затем и в офици-



альных соревнованиях. Вначале они выступали в Континентальном кубке (FIS Ski Jumping Continental Cup). А в 2006 году энтузиастки, преимущественно спортсменки из Северной Америки, добились от Международной федерации лыжного спорта включения женского турнира по прыжкам на лыжах с трамплина в программу мирового первенства в Либереце-2009 (Чехия). На этих соревнованиях звание первой в истории чемпионки мира в прыжках с трамплина среди женщин завоевала американка Линдси Вэн.

В 2009 году, когда стало ясно, что женские прыжки на лыжах с трамплина не войдут в программу зимней Олимпиады в Ванкувере-2010, группа элитных спортсменок из Канады, Норвегии, Германии, Словении и США приняла решение обратиться в суд. Спортсменки утверждали, что это является нарушением статьи 15 канадской Хартии прав и свобод. Однако Верховный суд канадской провинции Британская Колумбия принял решение, что нарушения нет.

3 декабря 2011 года в норвежском Лиллехаммере прошёл первый в истории этап Кубка мира по прыжкам на лыжах с трамплина среди женщин.

В 2014 году прыгуньи впервые выступят на Олимпийских играх в Сочи.

Подготовил Альберт Дышеков

МЫ ПОЗНАЁМ МИР

Лесной ковёр

Мхи – очень древние обитатели нашей планеты, появились около 300 миллионов лет назад. Эти растения, пожалуй, наименее известны большинству людей. Обычно их замечают как зелёный ковёр, покрывающий почву или камни. И это не удивительно. Ведь мхи – наиболее мелкие из наземных растений, у них нет ни ярких цветов, ни вкусных плодов.

Мхи, моховидные – это особый отдел растительного царства. Это высшие растения, однако у них нет корней, а о листьях и стеблях можно говорить только условно. Они способны к быстрому расселению, поскольку размножаются разными способами. У одних видов новые экземпляры возникают из обломившихся верхушек листьев, у



других – из регулярно образующихся особых выводковых телец, специализированных почек или ветвей, а также из клубеньков.

Моховидные обитают в самых разных местах. Большинство видов растёт на сырой почве, гниющей древесине и стволах деревьев, но некоторые приспособлены к жизни в экстремально сухих условиях, например, в пустынях и на открытых скалах, где их рост возможен только во время влажного сезона. Некоторые виды мхов обитают под водой – в болотах, реках и озёрах; морские виды неизвестны. Во влажных тропиках моховидные развиваются очень бурно, иногда свешиваясь длинной бахромой с древесных ветвей или покрывая толстым ковром стволы и почву. Они также образуют основную часть растительного

покрова торфяных болот и тундры. Например, во мраке пещер живёт лишь мох сцистостега. Но теперь редко можно встретить его изумрудные светящиеся звёздочки. Этот вид светящегося мха, как исчезающий, подлежит охране.



Моховидные делятся на три класса: листостебельные, или просто мхи, печеночники, которые не могут без воды, поэтому растут только в густой тени лесов, в расщелинах скал, и антоцеротовые. В эти три класса моховидных входят до 20 тысяч видов. Самый большой класс мхов – листостебельные. Они растут повсеместно – от Арктики до Антарктики. Стебли этих мхов покрыты выростами – листьями разнообразной формы. Лист иногда завернут, и в этой микроскопической полости скапливается вода, что помогает мхам выдерживать засуху.

Некоторые моховидные наряду с лишайниками первыми поселяются на голых камнях, способствуя их разрушению и образованию содержащей гумус почвы, на которой могут поселяться другие растения. Экономическое значение моховидных невелико, если не считать сфагновых мхов, дающих после отмирания торф, который используется

как топливо, упаковочный материал и в качестве добавки, улучшающей почву. В прошлом мхи, которым свойственна очень высокая влагопоглощающая способность, применялись также в качестве перевязочного материала.



Подготовила Анна Михайлова

Ёжик

Ёжик колючий
Бежит по дорожке,
Куда-то спешат,
Торопятся ножки.

В сад он спешит,
Яблочка хочет.
Сорока на ветке
Громко стрекочет.

Не надо, сорока,
Так стрекотать.
Может ведь сторож
Меня увидеть.

Не разрешит он
Мне яблочко взять.
Будет ругаться
И может прогнать.

Но сторож был добрый,
Ежа пригласил,
И яблочком вкусным
Его угостил.



Лосёнок

Гроза разразилась,
И дождик пошёл,
Вдруг мокрый лосёнок
Во двор к нам забрёл.

Он так испугался,
Что сильно дрожал,
Но был он доволен,
Что к нам забежал.

Гроза прекратилась -
Лосёнок вскочил,
И в лес к своей маме
Он поспешил.





Ежемесячный
журнал для детей
«Солнышко»

Издаётся
с января 2001 года
№ 11 2013г.

Учредители:
Министерство по делам
молодежи и работе
с общественными
объединениями КБР
Общественная организация
«Союз писателей КБР»

Главный редактор
Клева НАКОВА

Редакционный совет:
А. ДЫШЕКОВ
В. ЗАХОХОВ (худ. редактор)
Б. КАГЕРМАЗОВ
А. КАЙДАНОВ
Л. КИМ (отв. секретарь)
М. ОЛЬМЕЗОВ

Оригинал-макет подготовлен в
редакции

Компьютерный набор
Т. ХОЧУЕВА

Художественное оформление
В. ЗАХОХОВА
Н. ГАЛИМОВОЙ

На обложке –
Фоткина ГАШАЕВА

Адрес редакции и издателя:
310000, г. Ессентуки,
пр. Ленина, 5,
Дом печати
Журнал «Солнышко»
Телефоны: 40-92-88, 42-89-31
Адрес электронной почты:
solntse@bk.ru

Отпечатано в типографии
ООО «Старопринт»
г. Нальчик, пр. им. В. В. Ленина, 13

Сдано в набор 10.10.13
Подписано в печать 11.11.13
Вышло в свет 29.11.13
Формат 60x90 1/8
Бумага мелковолнистая
Гарнитура Times New Roman, Arial,
Comic Sans
Печать офсетная
Усл. кр.-сет. л. 8
Усл. печ. л. 2
Уч.-изд. л. 2,7
Тираж 2650
Заказ № 175
Издано 31217

В редакцию не возвращается,
распространяется только за
подписку
Журнал зарегистрирован в
Управлении Федеральной службы
по надзору в сфере связи
информационных технологий и
массовых коммуникаций по КБР
Рег. № ТН № ТУ07-00048 от 22.11.11 г.

За доставку журнала подписчикам
отвечает УФ почтовой связи КБР,
Тел. по КБР: 76-01-28;
по г.п. Нальчик: 76-01-18.

Распространяется по подписке

ЗАДАЧИ МУДРЕЦОВ

1. В шкафу вперемешку лежат 15 носков чёрного цвета и 20 носков белого цвета. Какое минимальное количество носков необходимо достать (не глядя), чтобы из них можно было получить пару одного цвета?

2. Позавчера Пете было 17 лет. В следующем году ему будет 20 лет. Как такое может быть?

3. Попробуйте тремя движениями ножа разрезать сыр на восемь равных кусков.



Ответы к кроссворду на стр. 16:

По горизонтали: 1. Литр. 3. Клип. 5. Мир.
6. Ар. 8. По. 9. Чемпионат. 12. Озорник.
13. Утро. 14. Борл.

По вертикали: 1. Ляхач. 2. Ргм. 3. Кур.
4. Пилот. 7. Ремонт. 8. Паркур. 10. Плохо.
11. Озноб.

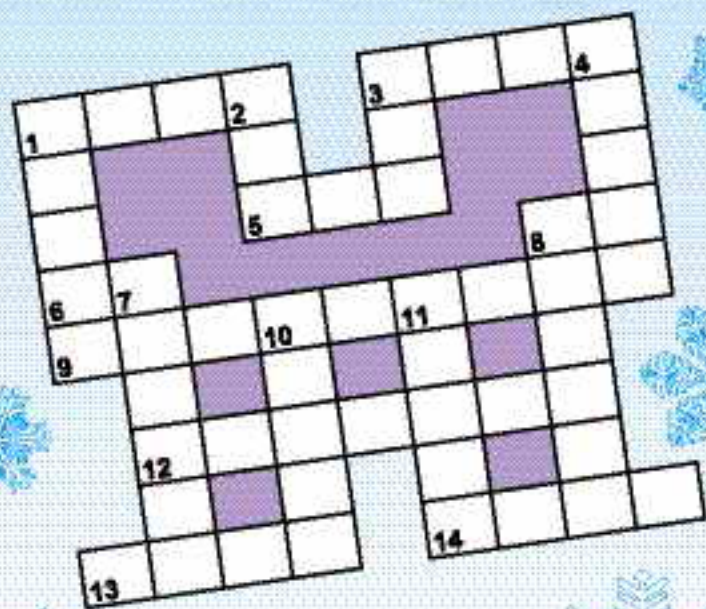
Ответы: 1. 3 носка. При этом возьмётся следующая партиями кандидат: а) все три носка чёрного цвета; б) все носки белого цвета; в) один носок чёрного, два носка белого цвета; 2. Можно: если сегодня 1 января, а день рождения 7 лет 31 декабря. Позавчера (30 декабря) ему было 17 лет, вчера (31 декабря) исполнилось 18 лет, а этот год закончится 19 лет, а в следующем году – 20 лет.



Общественный совет
редакции:

- Т. П. КОЛЕСНИКОВА
(председатель совета)
- К. А. КАЛМЫКОВА
- Т. Г. КАУННИКОВА
- Ю. В. ПАРХОМЕНКО
- И. У. САНОВА
- С. М. САРБАШЕВА
- А. М. УЯНАЕВА
- Л. А. ШАПКИНА

КРОССВОРДЁНОК



По горизонтали. 1. Единица объёма и ёмкости, равная 1000 куб. см. 3. Телевизионный ролик. 5. Противоположность войне. 6. Единица земельной площади, равная 100 кв. м, «сотка». 8. Самая длинная река в Италии. 9. Состязание, соревнование на звание чемпиона. 12. То же, что и баловник, шалун, проказник. 13. Начало дня. 14. Боковая стенка грузового автомобиля, корабля.

По вертикали. 1. Водитель, любящий ездить быстрее других. 2. Столица страны, в которой производят автомобили «ферарри», «ламборджини», «мазератти». 3. «Как ... во щи попасть» – попасть в неожиданную неприятность. 4. То же, что и лётчик. 7. Починка, устранение неисправностей в автомобиле. 8. Искусство перемещения и преодоления препятствий. 10. Слово, противоположное по значению слову «хорошо». 11. Дрожь при лихорадке, болезненное ощущение холода.

ВНИМАНИЕ! ПОДПИСКА!

Уважаемые родители! Дорогие ребята!
Заканчивается подписка на ваш любимый журнал
«Солнышко» на I полугодие 2014 года! Спешите!
Подпишитесь на журнал, в нём вы найдёте стихи и
рассказы писателей КБР, сказки, новости искусства,
познавательные истории, загадки, кроссворды.
А также ждём ваши письма, рассказы, стихи, рисунки,
которые с удовольствием напечатаем в журнале!

Наш подписной индекс – 31217.

Цена подписки на I полугодие – 47 р. 52 к.