



ТВОРЧЕСТВО НА ОТКРЫТОМ ВОЗДУХЕ – орен-аир акция



«ПЕРИМЕТР»



СТР. 3



Фото Дарьи Шоматовой



Молодость,

В Кабардино-Балкарии прошли мероприятия, посвященные сразу двум датам – Международному дню борьбы с употреблением наркотических средств и их незаконным оборотом и Дню российской молодежи. Совместив мероприятия, организаторы преследовали цель показать, что молодежь республики выступает за здоровый образ жизни.

На традиционную массовую утреннюю зарядку в Атажукинском саду, с которой началось празднование Дня молодежи, вышли студенты вузов республики, школьники и даже дзюдоисты. Здесь же проходили всевозможные творческие и спортивные конкурсы. Была организована выставка живописи, фотографий и декоративно-прикладных работ воспитанников Центра эстетического воспитания детей им. Жабаги Казанова.

Приятным сюрпризом для всех собравшихся стало появление представительной делегации руководства республики во главе с **Арсеном Каноковым**. Глава КБР с интересом ознакомился с многочисленными экспонатами выставки. В ходе неформального общения у желающих была возможность сфотографироваться с Арсеном Башировичем. Во время общения «без галстуков» с молодежным активом республики глава КБР обсудил различные вопросы, рассказал и о своем

увлечении спортом: «В школе я увлекался вольной борьбой. Потом в институте плаванием, на протяжении многих лет – бегом. Каждое утро стараюсь уделить 40-50 минут физическим занятиям для поддержания тонуса».

Арсен Каноков напомнил собравшимся о том, что сегодня отмечается еще и Международный

день борьбы с употреблением наркотических средств и их незаконным оборотом. В этой связи глава республики особо подчеркнул важность и необходимость занятий физкультурой и спортом: «У вас огромные возможности для того, чтобы совершенствоваться. Мы должны быть развиты и физически, и интеллектуально, чтобы была гармония. Главное – не лениться».

Продолжая тему спорта и интеллектуальных игр, глава КБР ответил и на просьбу построить в Нальчике шахматный центр.

Аудитория особо оживилась, когда член молодежного совета при Общественной палате КБР



страция Нальчика, КБГУ и УФСКН РФ по КБР.

Параллельно здесь же проходили состязания по различным видам спорта – настольный теннис, арм-рестлинг, гиревой спорт, шахматы и шашки.

Концертная программа включала в себя выступления как начинающих артистов, так и известных исполнителей и коллективов республики. В перерывах между выступлениями артистов на сцену поднимались представители министерств и ведомств республики. Заместитель начальника УФСКН России по КБР **Николай Соловьев** поздравил собравшуюся молодежь с ее праздником и призвал всех вести здоровый образ жизни. Свои грамоты, благодарности и памятные подарки тем, кто активно участвует в реализации молодежной политики, пропаганде здорового образа жизни, вручили представители министерства здравоохранения и кураторов в администрации Нальчика, а дипломы и призы от УФСКН РФ достались победителям спортивных соревнований.

В. П.

Фото Евгения Каюдина.

здоровье

Ратмир Коцев попросил главу КБР показать содержимое карманов, так как оказалось, что этот вопрос очень сильно интересует многих представителей молодежи. В кармане у главы республики оказались пара листов бумаги, на которых расписан распорядок дня, деньги и банковские карты. Поблагодарив Арсена Башировича за открытость, Ратмир подарил ему сувенирную подкову.

Завершилась череда праздничных мероприятий концертом-митингом в Атажукинском саду. Его инициаторами выступили министерство образования и науки КБР, админи-

ДЕНЬ БЕГА, ДРУЖБЫ И СПОРТИВНОГО ДУХА

29 июня в Атажукинском парке Нальчика состоялся Олимпийский день бега, организованный министерством спорта и туризма КБР и комитетом по физической культуре и спорту администрации г. Нальчика. Мероприятие прошло в рамках XXIV Всероссийского Олимпийского дня бега, посвященного XXII Олимпийским зимним играм 2014 года в Сочи.

В двенадцати возрастных категориях приняли участие учащиеся детско-юношеских спортивных и общеобразовательных школ Нальчика, в том числе воспитанники коррекционного класса МОУ СОШ №19 («Давайте делать праздники!»), «СМ» №24 и сироты, оставшиеся без попечения родителей, находящиеся под опекой. Пришли поболеть и поучаствовать и взрослые: ветераны спорта, пенсионеры, члены городского совета женщин, родители, педагоги, опекуны детей-сирот. Несмотря на соблюдение всех правил, действующих при проведении спортивных мероприятий: хронометраж по секундомеру, строгое протоколирование, награждение победителей и призеров грамотами, медалями и памятные призы, главным критерием было все-таки не соперничество. Самым трогательным моментом этого необыкновенного дня не только бега, но и нестигаемого спортивного духа стало участие будущего восторжественника Ахмедика (к всеобщему любимцу, лучезарному мальчишке со светлой улыбкой и ровесники, и взрослые обращались только так) Кишева, ни на секунду не прекращавшего борьбу и удивившего даже на коляске, которой он управлял, вращая колеса руками, обогнав некоторых ребят, значительно старших по возрасту.

Принцип «победившей дружбы» царил на беговых дорожках во время всех двенадцати состязаний, а задан был ему тон во время второго забега – «женщины от 55



лет и выше», когда две участницы, дружно взявшись за руки, финишировали вдвоем третьими. Самым веселым моментом стало участие в забеге йоркширского терьера Модеста, причем участие в прямом смысле этого слова. Несмотря на то, что Мотя присутствовал при таком скоплении народа всего второй раз и во время сборов мероприятия предпочитал сидеть на руках у своей хозяйки – председателя Кабардино-Балкарского общества книголюбцев **Натали Шинкаревой**, он оказался настоящим спортсменом. Он бежал с начала старта до самого финиша впереди своей хозяйки, с успехом вдохновляя ее на хороший результат и благосклонно принимая одобрительные клики болельщиков в свой адрес.

Майя Сокурова.

Фото Евгения Каюдина.

ТЕПЛЫЙ ПРАЗДНИК ХОЛОДНОГО ЛАКОМСТВА

Управление труда и социального развития по городу Нальчику 29 июня в городке аттракционов Атажукинском парка провело День мороженого – праздник для 130 детей из семей с неблагоприятной ситуацией.

Веселое мероприятие включало в себя намного больше, чем поедание самого любимого летнего лакомства детворы. Во-первых, ребят угощали не только мороженым, но и другими сладостями, во-вторых, они получили по воздушному шару и стали свидетелями и участниками необыкновенного сказочного шоу мыльных пузырей. А в-третьих, все гости и зрители праздника, среди которых оказались и участники проходившего в тот же день Олимпийского дня бега, стали свидетелями интересного концерта, в котором, кроме традиционных танцевальных номеров национальной хореографии, выступили и рок-группа, и рэп-дуэт, и другие интересные исполнители – участники волонтерской благотворительной группы «Подари надежду». Да и сами дети с помощью веселых клоунов стали участниками интерактивной развлекательной программы, участвуя в играх и конкурсах и отвечая на вопросы ведущих. А некоторые, самые смелые юные зрители, поднимались на сцену летней эстрады городка аттракционов, где, иногда при помощи активной подсазки зала, читали стихи и пели песни.

По завершении веселого и теплого праздника маленькие зрители громко выражали надежду, что он повторится еще не один раз.

Фарида Шомахова.

Сбор средств в помощь соотечественникам продолжается

В рамках инициированного Международной Черкесской ассоциацией при поддержке правительства КБР Всемирного черкесского форума состоялся благотворительный телемарафон «Помоги сирийским соотечественникам».

Целью телемарафона являлся добровольный сбор денежных средств для оказания гуманитарной помощи сирийским соотечественникам, оказавшимся в эпицентре затяжного вооруженного конфликта.

Прямая трансляция благотворительной акции проходила на телеканале ВТК «Кабардино-Балкария». Несмотря на стоящую в этот день сильную жару, проявить свою гражданскую позицию и внести свою лепту в благое дело в ГКЗ, где проходил телемарафон, пришли несколько сот человек.

Открывая телемарафон, президент МЧА Хаути Сохроков сообщил, что акция является бессрочной. Он призвал всех жителей Кабардино-Балкарии, Адыгеи и Карачаево-Черкесии не проявлять равнодушия к нашим братьям и сестрам. Хаути Сохроков отметил, что руководством РФ предпринимаются все возможные меры для мирного разрешения конфликта в Сирии.

Председатель правительства КБР Руслан Хасанов от имени руководства республики поблагодарил всех, кто уже откликнулся на призыв оказать помощь нашим соотечественникам из Сирии.



Председатель ДУМ КБР Хазретали Дзасежев в свою очередь призвал всех откликнуться на беду проживающих в Сирии собратьев и сообщил, что в соборной мечети Нальчика объявлен сбор средств, которые также будут переданы в фонд телемарафона. Благочинный православных церквей Валентин Бобылев рассказал, что к благотворительной акции присоединились и христиане республики. Прихожане уже собрали около 100 тысяч рублей.

Свою поддержку акции оказали многочисленные артисты и коллективы республики, выступившие в концертной программе телемарафона.

По итогам акции, которая длилась более пяти часов, как сообщила счетная комиссия,

было собрано пожертвований на общую сумму 1 млн. 350 тыс. 838 рублей и 10700 долларов.

К этим средствам добавят и деньги, перечисляемые на банковский счет благотворительной акции. Организаторы акции подчеркивают ее бессрочный характер и в этой связи выражают надежду, что сумма будет расти.

Деньги можно перевести и на счет:

ИНН 0711040610/КПП072101001

Расчётный счёт 40703810060330000227

БИК 040702660

Корсчёт 30101810600000000660

в Кабардино-Балкарском ОСБ №8631, КБР, г. Нальчик, ул. Пушкина/Кешокова, 33 «а»/72.

Творчество на открытом воздухе – open-air акция «Периметр»

В минувшее воскресенье в Нальчике завершилась акция по арт-благоустройству внутреннего дворика дома номер 17 по улице Кабардинской – open-air проект «Периметр».



Акция проводилась творческой мастерской «Столком» при поддержке общественной организации «Даха» и администрации городского округа Нальчик. По словам организаторов, мероприятие было направлено на объединение деятелей культуры, творческой, креативно мыслящей молодежи и представителей сферы бизнеса для совместной реализации социально значимых проектов, способствующих развитию комфортности городской среды.

С 25 по 30 июня креативная молодежь и неравнодушные к творчеству и необычным мероприятиям представители поколений постарше собирались вместе, чтобы посмотреть, послушать, говорить, учиться делать свою жизнь и свой город интереснее. За шесть вечеров «Периметр» успел принять ораторов, музыкантов, молодых литераторов, фотографов, художников. На его территории открылась галерея «Fishkindom» с инсталляцией «Ожило» художницы Лины Чайковской и фотовыставкой «Instanalchik» Милы Цевой и Элны Каравей.

Состоявшийся в рамках «Периметра» литературный вечер стал приятным открытием для тех, кто мало знаком с молодой литературой нашей республики. Выступили поэты и прозаики из Нальчика и Владикавказа Иветта Чурснинова, Виктория Вакулина, Марина Мазуренко, Мадина Жанатаева, Илья Шоов, Азрет-Али Афов, Алекс Демидов, Елена Милозердова, Дарья Шомахова, Заурбек Абаев, Кристина Елекоева и даже оказавшийся на «Периметре» гость из Соединенных Штатов Америки, проникновенно прочитавший публике стихотворение К. Симонова «Жди меня, и я вернусь».

Звучали стихи классиков кабардино-балкарской поэзии Кайсына Кулиева и Инны Кашежевой, очень разные, но талантливые и интересные стихи молодых поэтов, немного прозы и особенно запоминающаяся смело и дерзко поэзия Кристины Елекоевой из Владикавказа.

Живая музыка была здесь каждый день.

Шамиль Эркенов, Илья Шоов, Zaurio, группы Times Square, Витамины D, Qwerty – вот неполный список музыкантов, подаривших множество волшебных мгновений участникам и посетителям open-air.

Пожалуй, особое место в многоцветье событий на «Периметре» заняла стрит-арт акция. Художники «Города №», другой масштабной акции подобного рода, имевшей место на этой же самой улице в августе прошлого года («СМ» №35, 2012), расписали часть печальных обшарпанных стен «Периметра» пестрыми красками, придав двору совсем иной вид и даже как будто меняя его характер.

Как рассказал один из организаторов проекта Керим Аккизов, 29 июня «Периметр» побывал на межрегиональном фестивале «Арт-Квадрат».

«Мы получили 5 сертификатов на Всероссийский молодежный образовательный форум «Селигер-2013» по арт-менеджменту. Шамиль Эркенов подарил нам своим выступлением в конкурсе творческих проектов первое место. Презентовали «Периметр» руководителем «Арт-квадрата» и в ближайшее время мы будем представлены как северокавказский start-up творческих территорий. Позднее приято с московской делегацией было решено презентовать «Периметр» на дизайн заводе «FLACON», - рассказал Керим.

Во время заключительного концерта open-air прозвучало обещание сделать «Периметр» не разовым событием, о котором будет приятно вспомнить, но которое не повторится никогда, а регулярной практикой, чтобы у творческой молодежи и всех, кто ей сочувствует и помогает, всегда была площадка для самореализации.

Элонза Серебрякова.

«ЛИРИКУ» ВЕСУТ В СПИСОК

На прошлой неделе глава КБР Арсен Каноков провел очередное заседание антинаркотической комиссии, на котором обсуждалась проблема так называемых «аптечных наркотиков».

Начальник УФСКН РФ по КБР Руслан Кульбаев сообщил, что за 5 месяцев этого года в республику поступило более 8 тысяч упаковок препарата «Лирика», тогда как в 2012 году потребовалось всех учреждений здравоохранения КБР в этом препарате составила чуть более 200 упаковок. Таким образом, более 7,5 тысячи упаковок употребляется в немедических целях, в основном молодежью.

По информации Республиканского наркологического диспансера, более 50% лиц, страдающих опиумной наркоманией, принимают «Лирику» не только для купирования абстинентного синдрома (ломки), но и для получения эйфорического эффекта.

Проблему, как считают наркополицейские, мог бы решить перевод подобных препаратов в список лекарств, реализуемых строго по рецептам, бланки которых остаются в аптечном учреждении, и многократное повышение административных штрафов.

Как отметила министр здравоохранения Ирма Шетова, в российский Минздрав уже направлено письмо с просьбой внести «Лирику» в такой список.

Глава УФСКН также рассказал об обеспечении условий хранения наркотических средств и психотропных веществ, а также их прекурсоров в лечебно-профилактических учреждениях КБР. По его данным, из 39 объектов, подведомственных Минздраву, только 10 можно поставить «тройку», а все остальные не соответствуют установленным требованиям.

«НЕ РАЗРУШАТЬ, А УЛУЧШАТЬ»

28 июня глава КБР Арсен Каноков провел заседание Общественного совета, на котором обсуждался ход создания в республике туристического комплекса.

Как сообщил министр экономического развития КБР Алий Мусуков, до конца текущего года планируется завершить оформление земельно-имущественных отношений, начать работы по разработке проекта планировки территории особой экономической зоны (ОЭЗ) курорта, а также мероприятия по формированию органов управления. Одновременно с этим в рамках программы «Юг России» продолжается строительство объектов инфраструктуры на сумму более 1,6 млрд. рублей. Это, прежде всего, дорога Кисловодск - Джилы-Су - Эльбрус и водопровод в Эльбрусском районе, строительство которых будет завершено в этом году, а также селазитные сооружения, возведение которых планируется закончить в 2014 году.

На заседании также был поднят вопрос о подготовке кадров для будущего туристического кластера, а также об экологической составляющей проекта. Глава КБР на это заметил, что специалистов нужно начинать готовить уже сейчас, а проблемы сохранения экологии обязательно будут учтены при строительстве: «Никто не собирается разрушать то, что существует. Мы будем только улучшать то, что уже есть».

Он также выразил сомнение в том, что в состав ОЭЗ вряд ли удастся включить курорт «Нальчик», о возможности чего говорили члены Общественного совета.

Деловой стиль, светский характер

Министерство образования и науки КБР разработало проект основных требований к школьной форме и внешнему виду обучающихся в государственных общеобразовательных учреждениях республики.

Согласно проекту, повседневная школьная одежда для мальчиков и юношей включает в себя брюки классического покроя, пиджак или жилет нейтральных цветов, однотонную сорочку, а также галстук и поясной ремень.

В состав формы для девочек и девушек входят жакет, жилет, юбка или сарафан нейтральных цветов, непрозрачная блузка, платье в различных цветовых решениях, которое может быть дополнено белым или черным фартуком, а также съёмным воротником или галстуком. При этом рекомендуемая длина платья и юбок – не выше 10 сантиметров от верхней границы колена и не ниже середины голени.

В холодное время года допускается ношение учащимися джемперов, свитеров и пуловеров.

Согласно документу, школьникам запрещается ношение одежды ярких цветов и оттенков, с яркими надписями и изображениями, брюк и юбок с заниженной талией и высокими разрезами, декольтированных платьев и блузок.

Кроме того, предлагается запретить ношение атрибутов одежды, закрывающих лицо, аксессуаров с символикой асоциальных неформальных молодежных объединений, религиозной одежды, одежды с религиозными атрибутами и символикой. Нельзя будет носить в школе головные уборы, пляжную и массивную обувь на толстой платформе, вечерние туфли и туфли на высоком каблуке (более 7 см), а также массивные украшения.

При этом решение о введении требований к одежде для школьников должно приниматься всеми участниками образовательного процесса и учитывать материальные затраты малообеспеченных и многодетных семей.

В то же время внешний вид учащихся должен «соответствовать общепринятым в обществе нормам делового стиля и носить светский характер». Школьникам, согласно документу, будет запрещено появляться в образовательных учреждениях с экстравагантными стрижками и прическами, с волосами, окрашенными в яркие оттенки, с ярким маникюром и макияжем, а также с пирсингом.

Данный проект был вынесен на общественное обсуждение, по итогам которого и будет принято окончательное решение.

Напомним, что в начале июня министр образования РФ Дмитрий Ливанов сообщил, что обязательные требования к одежде учеников школ будут введены в регионах России с 1 сентября 2013 года.



Разыскиваемого боевика нашли в Москве

26 июня сотрудники правоохранительных органов задержали в Москве находившегося в федеральном розыске участника незаконных вооруженных формирований из КБР.

Операцию по задержанию 25-летнего жителя Нарткалы провели сотрудники ГУ МВД РФ по СКФО совместно с республиканскими УФСБ и московскими коллегами.

Задержанный находился в федеральном розыске за бандитизм и незаконный оборот оружия. При обыске у него был изят пистолет с восемью патронами.

По данным СКР по КБР, задержанный боевик был объявлен в розыск в июне этого года вместе с еще четырьмя жителями Нарткалы, в отношении которых в апреле возбуждено уголовное дело по факту их участия в банде и посягательства на сотрудников правоохранительных органов.

Одного ликвидировали, четверых задержали

29 июня в ходе спецоперации в Урванском районе силовики ликвидировали одного боевика, а также задержали участника бандподполья и трех пособников бандитов.

Как рассказали в правоохранительных органах, утром в субботу силовики при проверке оперативной информации обнаружили в лесном массиве между селениями Зарагиз и Псыгану блиндаж, рассчитанный на проживание пяти человек. Когда оперативники попытались осмотреть его, неизвестные открыли по ним огонь из автоматического оружия.

В районе проведения операции был введен режим КТО, действовавший до вечера. Во время перестрелки один из нападавших был уничтожен, а еще одного силовикам удалось задержать. Никто из силовиков не пострадал.

Ликвидированным оказался 28-летний ранее судимый за кражу житель Нальчика Адам Хоконов. Он находился в федеральном розыске за убийство сотрудника ДПС в феврале этого года на углу улиц Кирова и Кешокова в Нальчике.

Задержали же полицейские 19-летнего жителя Нарткалы Эдуарда Ходорковского, который считался без вести пропавшим с апреля этого года. Оказалось, что он тогда же примкнул к участнику бандподполья. Кроме того, силовиками были задержаны еще трое местных жителей, подозреваемых в пособничестве боевикам.

По данным оперативников, члены данной бандгруппы причастны к совершению ряда убийств и покушений на жизнь силовиков, ими также велась подготовка серии резонансных преступлений террористического характера против сотрудников силовых структур и органов власти в столице республики и в Урванском районе.

На месте боеостановки и в блиндаже были изъяты самодельное взрывное устройство с исполнительным механизмом, три пулемета Калашникова, 10 гранат Ф-1 и РГД-5, выстрел ВОГ-17, 18 магазинов к автоматам, 3 рации «Моторола», поражающие элементы в виде металлических шариков, более 3 тысяч патронов различного калибра и компоненты к самодельной бомбе.

По данному факту Урванским межрайонным следственным отделом СКР по КБР возбуждено уголовное дело по статьям 209 («бандитизм»), 222 («незаконный оборот оружия»), 223 («незаконный оборот взрывчатых веществ») и 317 («посягательство на жизнь сотрудника правоохранительных органов») УК РФ.

Тротил и детонаторы

Сотрудники правоохранительных органов изъяли у жителя республики компоненты для изготовления самодельной бомбы.

В ходе обследования одной из квартир в Нальчике, которую снимал 27-летний житель Залукожае, силовики обнаружили две тротильные шашки, капсюль с детонаторами, снаряженный магазин от автомата Калашникова и 44 патрона к пулемету Калашникова.

В ходе дальнейшей работы с задержанным на окраине Нальчика в пойме реки был обнаружен пакет, в котором находились гранаты РГД-5, 120 патронов различного калибра, а также детонирующий шнур и тротильная шашка.

По данному факту возбуждено уголовное дело по статье 222 («незаконный оборот взрывчатых веществ») УК РФ.

Перерыв на месяц

Верховный суд КБР объявил перерыв до 25 июля на процессе по делу о нападении боевиков на Нальчик.

На заседании 27 июня председательствующая на процессе Галина Гориславская поинтересовалась у сторон, сколько времени им может понадобиться для подготовки к прениям. Гособвинение заявило, что необходимо полтора месяца, адвокаты и их подзащитные говорили о сроке до двух месяцев.

Суд объявил перерыв в процессе до 25 июля, когда сторона защиты продолжит представлять свои дополнительные доказательства. После этого будет принято решение о сроках начала прений сторон.

Под домашний арест

Верховный суд КБР освободил из-под стражи и отправил под домашний арест бывшего министра госимущества и земельных ресурсов Хабдулсалама Лигидова и его экс-заместителя Руслана Жамборова, которых обвиняют в попытке продажи здания филармонии в Нальчике.

Напомним, что около месяца назад оба фигуранта дела были переведены из Москвы, где проходило следствие, в СИЗО Нальчика. В ближайшее время дело в их отношении должно быть направлено в Нальчикский городской суд. Еще один фигурант – бывший руководитель администрации главы КБР Владимир Жамбаров был освобожден под домашний арест в сентябре прошлого года.

Алкоголь

Изымают тоннами

Сотрудники полиции на прошлой неделе изъяли на территории республики несколько тонн фальшивого алкоголя.

Сотрудниками Управления экономической безопасности и противодействия коррупции МВД по КБР в ходе проверочных мероприятий на одном из водочных предприятий республики в складском помещении было обнаружено более 126 тысяч бутылок спиртосодержащей продукции. По данным МВД, данная продукция не имела федеральных специальных марок и необходимых документов.

Кроме того, на подпольном заводе в Нарткале оперативники изъяли больше 97 тысяч литров спирта, 119 тысяч литров купажа, 36 тысяч бутылок алкогольной продукции. А на одном из водочных предприятий в Бакасанском районе полиция нашла более полумиллиона поддельных акцизных марок на алкогольную продукцию. Здесь же изъяли 18 цветных принтеров и картриджи к ним, по шесть компьютерных плат и компакт-дисков, а также элементы металлической конструкции, предназначенные для нанесения информации на федеральные специальные марки.

По данным фактам проводится расследование.

Уничтожили

конопляные поля

Сотрудники МВД по КБР обнаружили и уничтожили на территории республики более полутора гектаров конопли.

По данным пресс-службы министерства, в селении Жанхотеко было уничтожено полгектара дикорастущей конопли, а между населенными пунктами Псыхурей и Крем-Константиновское перепахано поле с дикой коноплей размером в один гектар.

Кроме того, на окраине Прохладного было уничтожено поле дикорастущей конопли в 60 квадратных метров, а еще 120 квадратных метров – вблизи селения Новая Балкария.

Полицейские просят граждан сообщать о местах, где произрастают наркосодержащие растения.

Хищения на 60 миллионов

Сотрудники Главного управления экономической безопасности и противодействия коррупции МВД России и ГУ МВД РФ по СКФО выявили схему хищения более 60 миллионов рублей в ОАО «НК «Роснефть-Кабардино-Балкарская топливная компания».

По данным МВД, подозреваемые из числа руководителей и работников бухгалтерии ОАО похитили денежные средства, поступившие с января по апрель этого года в качестве выручки от реализации горюче-смазочных материалов на территории республики.

Как считают оперативники, злоумышленники изготавливали фiktивные кассовые и банковские документы о том, что деньги якобы перечислялись на расчетный счет компании.

По факту мошенничества в особо крупном размере следственной частью ГУ МВД России по СКФО возбуждено уголовное дело.

Полицейские уже произвели около двух десятков обысков, в ходе которых была изъята бухгалтерская и другая финансовая документация. В настоящее время в отношении ряда лиц проводятся следственные действия.

Кроме того, оперативники проверяют информацию о правомерности отчуждения в пользу третьих лиц одной из туристических баз «Роснефти», расположенных в Эльбурском районе.

Для себя, для экспертов...

Следователи направили в суд уголовное дело в отношении дознавателя Лескенского РОВД, которого обвиняют в мошенничестве.

По данным следствия, дознаватель расследовал уголовное дело по факту незаконного оборота наркотиков в отношении Ш. При этом полицейский заявил подозреваемому, что у него есть сведения, дающие основания для привлечения к уголовной ответственности двух знакомых Ш., которые находились с ним в автомашине, где были найдены наркотики. Дознаватель потребовал передать ему 30 тысяч рублей за якобы их незаконное освобождение от уголовной ответственности и получил эти деньги.

Позже он сообщил Ш. о назначении в отношении указанных лиц наркологической экспертизы и о якобы необходимой передаче экспертам взятки в сумме еще 30 тысяч рублей за дачу положительных заключений. Ш. сумел собрать для полицейского и передать ему только 18 тысяч рублей.

Дознаватель остался недоволен этим и потребовал оставшуюся часть денег, грозясь в противном случае привлечь приятелей Ш. к уголовной ответственности. После этого он получил от Ш. 8 тысяч рублей и был задержан.

Полицейскому предъявлено обвинение по ч. 3 ст. 159 («мошенничество, совершенное с использованием служебного положения») УК РФ. Уголовное дело направлено в Лескенский районный суд для рассмотрения по существу.

140 нарушений

при проведении ЕГЭ

Прокуратура КБР выявила 140 различных нарушений при проведении ЕГЭ в текущем году.

Как сообщает надзорное ведомство, по результатам проведенных в 2013 году проверок выявлено 140 нарушений закона, внесено 10 представлений, возбуждено 32 административных производства.

Основным нарушением являлось несвоевременное обеспечение регистрации назначенных в пунктах проведения экзамена организаторов. Кроме того, непосредственно в аудиториях у организаторов в наличии имелись незаполненные бланки протоколов проведения ЕГЭ без указания времени вскрытия спецпакетов, начала и окончания экзамена.

Установлен и ряд фактов использования средств мобильной связи, как организаторами, так и участниками экзамена. Помимо этого, в ходе проверки регионального Центра ЕГЭ были найдены 8 пакетов документов строгой отчетности с типографским браком, а также большое количество использованных заданий ЕГЭ по русскому языку и ксерокопий ответов на них.

«Установлены факты использования экспертами предметной комиссии «канцелярских замочков», служащих для подчисток и исправлений текстов. Выявлена волокита со стороны операторов сканирования при обработке результатов экзамена, а также работа экспертов предметной комиссии вне помещений Центра», – подчеркивает прокуратура.

В связи с данными нарушениями руководитель Центра ЕГЭ и ответственный за учет и хранение электронных материалов по представлению прокуратуры отстранены от занимаемых должностей.

После выпускного

Молодой человек погиб в результате ДТП после выпускного вечера в Прохладненском районе.

По данным УГИБДД, около 5.00 26 июня после выпускного вечера учащиеся, их родители и педагоги школы направлялись на окраину села Алтуд, чтобы встретить наш рассвет. В это время 23-летний водитель автомашины «ВАЗ-2101» был шедшего по дороге 17-летнего студента одного из техникумов, который позже скончался в больнице. Погибший на выпускном находился в качестве гостя.

По сведениям госавтоинспекции, водитель «Жигулей» водительского удостоверения в ГИБДД не получал. Он также находился на выпускном вечере, но, чтобы не идти пешком, взял автомобиль у друга.

Проводится расследование, решается вопрос о возбуждении уголовного дела.

Погиб при обвале

27 июня в Черекском районе во время восхождения погиб альпинист из Санкт-Петербурга.

Как сообщает пресс-служба ГУ МЧС РФ по КБР, 27 июня поступило сообщение о том, что с вершины Ак-Кая на высоте 3350 метров в ущелье Безенги, сорвавшись при обвале горной породы, погиб 52-летний альпинист из Санкт-Петербурга. Погибший спортсмен входил в состав группы альпинистов из 10 человек, которая была зарегистрирована в спасательной службе.

В тот же день из альплагеря «Безенги» к месту происшествия выдвинулась группа спасателей из пяти человек. К полудню 28 июня они спустили тело погибшего и передали его сотрудникам Черекского РОВД.

Предлагают все

записывать

Как сообщает УГИБДД МВД по КБР, для контроля за действиями сотрудников и разрешения конфликтных ситуаций с водителями все патрульные автомашины

ДПС оборудованы системами видеоконтроля. Данные системы фиксируют не только то, что видно за стеклом, но и то, что происходит внутри автомобиля.

УГИБДД также предлагает для пресечения противоправных действий со стороны сотрудников Госавтоинспекции и доказательства своей невиновности в совершении правонарушений всем участникам дорожного движения использовать в процессе движения и при контактах с сотрудниками ДПС средства аудио- и видеозаписи.

Кроме того, в связи с часто возникающими вопросами о правомерности использования сотрудниками полиции личных видеорегистраторов, ведомство разъясняет, что независимо от того, личные они или служебные, при рассмотрении в суде показания данных приборов будут являться и являются на сегодняшний день дополнительными доказательствами виновности либо невиновности лица, которое якобы совершило правонарушение. Право суда – принять это как доказательство либо отвергнуть.

«Каменное поле» – так переводится название селения Ташлы-Тала, расположенного в Лескенском районе. И надо сказать, что оно полностью соответствует своему названию. Окрестные поля, да и сама земля в селе прямо-таки изобилуют камнями разной формы и размера. Казалось бы, жить, устраивать сады и огороды на такой каменной территории очень сложно, но местные жители любят свое селение таким, какое оно есть, и привычно справляются с любой работой.
Журналистский десант республиканских СМИ прибыл в селение для того, чтобы узнать, чем сегодня дышат его жители и с какими проблемами они сталкиваются.

Селение Ташлы-Тала расположилось у входа в ущелье реки Хазнидон. Это крайне живописная местность, богатая различными лиственными и хвойными деревьями. В свое время сюда приезжало большое количество туристов со всего Советского Союза. Это и не удивительно, учитывая неописуемую красоту здешних пейзажей и привлекательность местных жителей. Однако последние годы в селе возник ряд проблем. Как и в большинстве небольших населенных пунктов республики, в Ташлы-Тале наблюдается картина острой нехватки работы для молодежи. Численность населения здесь немногим более 700 человек и почти каждая семья занимается животноводством. О каких перспективах для молодых можно вести речь при таких обстоятельствах? Тем не менее, ташлыталинцы не отчаиваются и продолжают жить с учетом современных реалий. Более того, за последние четыре года в селении увеличилась рождаемость. Кстати, пока мы находились в Ташлы-Тале, все встреченные нами жители сетовали на отсутствие в селе детского сада и дома культуры (о нем ниже).

Вообще, местные жители отличаются крепким здоровьем. Этому, конечно же, способствует чистый горный воздух. Однако еще одним положительным фактором сельский врач **Тахир Цаков** считает и модернизацию здравоохранения. По его словам, она очень хорошо отразилась на жителях села в плане обеспечения лекарственными препаратами беременных женщин и детей. Имеется возможность в случае необходимости задействовать специалистов из Нальчика. С транспортом тоже вопросов не возникает. Главной и чуть ли не единственной проблемой остается само помещение сельского медпункта. Три года назад здесь было начато строительство сельского медпункта, однако уже через год работы прекратились из-за отсутствия финансирования.

На данный момент медпункт расположен в одном здании с администрацией села и опорным пунктом полиции. Отдельное крыло первого этажа здания когда-то занимал дом культуры. Однако помещение сейчас не соответствует никаким нормам и находится в плачевном, а точнее, аварийном состоянии. По распоряжению главы местной администрации проведение каких-либо культурно-массовых мероприятий в нем запрещено в целях безопасности. Теперь в теплое время года мероприятия проводят на открытом воздухе, а зимой в здании школы, которое тоже мало соответствует современным представлениям о том, каким должно быть школьное здание.

Как сказал директор школы **Муса Цаков**, сейчас здесь учатся 97 школьников. Само здание школы рассчитано на 208 учеников. Учреждение обеспечено всем необходимым для учебного процесса. Есть компьютерный класс с выходом в интернет и собственный интернет-сайт. «Претензии только к самому зданию, которому необходима срочная реконструкция», - говорит директор.



Здесь тебе и администрация, и полиция, и медпункт

Но не стоит думать, что в Ташлы-Тале все так плачевно. Есть и очень много позитивных изменений, о которых нам рассказал глава сельской администрации **Ильяс Таукуев**, работающий в этой должности вот уже почти 15 лет. По словам Ильяса Далхатовича, в селе полностью решен вопрос с водо- и газоснабжением. Был построен водопровод протяженностью 3 км, но в паводковый период нередко случается так, что вода загрязняется и не соответствует санитарным нормам по биологическому и химическому составу. Для решения этой проблемы уже идет работа по строительству нового водопровода протяженностью 11 км, который обеспечит жителей чистой родниковой водой.



Большие надежды

маленького села

Ильяс Далхатович рассказал и о предпринимаемых мерах по увеличению занятости сельской молодежи. В селе создано крестьянско-фермерское хозяйство по выращиванию крупного рогатого скота мясного направления. Как уже было сказано, ташлыталинцы в основном и живут животноводством, из-за специфики рельефа и климата овощеводством заниматься нецелесообразно. Отметим, что некоторые трудности со сбытом мясной продукции все же имеются, но они не столь критичны. Кроме того, имеется своя лесопилка. Здесь в цехах деревообработки постоянно трудятся 6-7 человек. Самым же главным, практически «градообразующим предприятием» села в летний период выступает детский оздоровительный лагерь «Зори Кавказа», в котором отдыхают дети из районов Кабардино-Балкарии и соседних республик.

К положительным изменениям последних лет можно отнести неплохую инфраструктуру села, а именно организацию уличного освещения и проведенный не так давно ре-



Школа. Вид с фасада...

монт дороги, ведущей в Ташлы-Талу, и асфальтового покрытия на главной улице села. В этом году три семьи получили субсидии по программе обеспечения жильем молодых специалистов на селе.

Подытоживая разговор о наиболее острых на сегодняшний день проблемах, глава сельской администрации еще раз отмечает плачевное состояние административных и социальных зданий, отсутствие детского сада и дома культуры, а также необходимость акушерско-фельдшерского пункта. Обо всех этих вопросах известно давно, но напомнить о них еще раз со страниц газеты не будет лишним.

Что же касается планов, то их предостаточно. В ближайшем будущем планируется полная реконструкция здания бывшего дома быта. Здесь будет организован спортивный зал для занятия борьбой и тяжелой атлетикой. Договоренность со спонсорами и тренерами уже есть.



Лагерь «Зори Кавказа»

Рассказывая о Ташлы-Тале, отдельно стоит остановиться на детском оздоровительном лагере «Зори Кавказа», который в советское время был известен на всю страну. По мнению директора **Тахира Махиева**, лагерь обладает сильнейшим потенциалом. «Наш лагерь один из лучших в республике. Его географическое местоположение способствует наиболее полноценному отдыху детей, их оздоровлению. Кроме того, большая часть ташлыталинцев имеет возможность работать здесь. В течение лета мы можем принять более пятисот детей, а сейчас ситуация такова, что мы работаем вполсилы», - посетовал Махиев. Это произошло по ряду объективных причин, одной из которых является слишком позднее финансирование лагеря.

Мы уезжали из села с двойственным чувством. С одной стороны, Ташлы-Тала переживает явно не самые лучшие времена. Проблем предостаточно, как и во многих других селах республики. Однако ни одна из них не является неразрешимой при должном подходе. С другой стороны, мы не увидели ни одного



Рождаемость в Ташлы-Тале увеличилась, а садика нет

Наибольшие же надежды связаны с масштабными планами по созданию туристско-рекреационного комплекса. За селом есть прекрасный живописнейший участок площадью в 28 гектаров. Этот участок служит отправной точкой для нескольких туристических и альпинистских маршрутов различной степени сложности. Но на одной красоте рельефа «далеко не уедешь», необходимо создавать условия, которые на данный момент совершенно отсутствуют.

отчаявшегося человека, наоборот, все те, кто повстречался нам, были очень добродушны и веселы. Сердца у ташлыталинцев мягкие, и, в отличие от названия села, уж точно не каменные. Видно, что эти люди искренне любят свое село и свою республику. Это в сочетании с красотой здешних мест вселяет надежду на то, что у села есть хорошее будущее.

Валерий Семенов.
Фото Евгения Каюдина.



... и с тыла

Территориальное управление Федерального агентства по управлению государственным имуществом в КБР (далее – Организатор торгов) сообщает о проведении торгов по реализации арестованного УФССП по КБР имущества, принадлежащего:

1. Заложное имущество физ. лица (Д№190), основание проведения торгов – постановление судебного пристава-исполнителя Зольского РОСП УФССП по КБР о передаче арестованного имущества на торги от 17.05.2013 г.

Дата, время, место проведения и подведения результатов торгов – 19 июля 2013 г. в 10-00 по местному времени, по адресу: КБР, г. Нальчик, ул. Тарчкова, д. 18.

Наименование, основные характеристики предмета торгов:

Лот №1: Жилой дом, одноэтажный, комнат – четыре, общ. площ. 99,5 кв.м, в том числе жилой площади 65,4 кв.м (07-07-08/006/2009-456). Земельный участок, общ. площ. 3550 кв.м, категория земель населенных пунктов (07-07-028/006/2009-455).

Начальная цена продажи имущества 1 100 800 руб. (без НДС). Сумма задатка 55 000 руб. Шаг аукциона 60 000 руб.

Реализуемое имущество расположено по адресу: КБР, с. Каменотское, ул. Камбиева, д. 33.

2. Заложное имущество физ. лица (Д№219), основание проведения торгов – постановление судебного пристава-исполнителя Терского РОСП УФССП по КБР о передаче арестованного имущества на торги от 05.06.2013 г.

Дата, время, место проведения и подведения результатов торгов – 19 июля 2013 г. в 10-30 по местному времени, по адресу: КБР, г. Нальчик, ул. Тарчкова, д. 18.

Наименование, основные характеристики предмета торгов:

Лот №1: Жилой дом, назначение: жилое, общ. площ. 117,7 кв.м, инв. №2737, комнат – четыре, одноэтажный, 1 шт.

Начальная цена продажи имущества 460 000 руб. (без НДС). Сумма задатка 20 000 руб. Шаг аукциона 25 000 руб.

Реализуемое имущество расположено по адресу: КБР, г. Терек, ул. Шестая, д. 39.

Дата начала приема заявок на участие в торгах – 3 июля 2013 г.

Дата окончания приема заявок на участие в торгах – 15 июля 2013 г.

Время и место приема заявок – по рабочим дням с 9-00 до 16-00, в пятницу с 9-00 до 13-00 по московскому времени, в г. Нальчик, ул. Тарчкова, д. 18.

Подведение итогов приема заявок – 18 июля 2013 г. в 11-00 по местному времени, по адресу: КБР, г. Нальчик, ул. Тарчкова, д. 18.

Задаток вносится одним платежом на счет Территориального управления Федерального агентства по управлению государственным имуществом в КБР: ИНН 072 500 0304, КПП 072 501 001, р/сч/т № 403 028 102 000 010 000 26, т/сч по учету средств во временном распоряжении 05041A22400, Банк ГРКЦ НБ Кабардино-Балкарской Республики Банка России, г. Нальчик, БИК 048 327 001, ОГРН 109 072 500 026 6, серия 07 №001 556 815, КБК 167 000 000 000 001 80, ОКАТО 83401000000 и должен поступить на счет не позднее 17 июля 2013 г.

3. Имущество ЗАО «Меридиан» (Д№197), основание проведения торгов – постановление судебного пристава-исполнителя Нальчикского ГОСП УФССП по КБР о передаче арестованного имущества на торги от 15.05.2013 г.

Дата, время, место проведения и подведения результатов торгов – 9 августа 2013 г. в 10-00 по местному времени, по адресу: КБР, г. Нальчик, ул. Тарчкова, д. 18.

Наименование, основные характеристики предмета торгов:

Лот №1: Дебиторская задолженность ЗАО «Меридиан» на сумму 8 100 000,00 руб., дебитор министерство здравоохранения КБР, подтверждается актом сверки от 31.12.2012г.

Начальная цена продажи имущества 4 334 140 руб. (в т.ч. НДС18%). Сумма задатка 500 000 руб. Шаг аукциона 250 000 руб.

4. Имущество ОАО «Каббалкрыбонитоминск» (Д№223), основание проведения торгов – постановление судебного пристава-исполнителя Урванского МОСП УФССП по КБР о передаче арестованного имущества на торги от 17.06.2013 г.

Дата, время, место проведения и подведения результатов торгов – 9 августа 2013 г. в 11-00 по местному времени, по адресу: КБР, г. Нальчик, ул. Тарчкова, д. 18.

Наименование, основные характеристики предмета торгов:

Лот №1: Административное здание (нежилое; 161,5 кв.м, состоящее из 8-ми помещений) номер государственной регистрации 07-07-03/011/2009-016 и земельный участок, на котором находится вышеуказанное здание, площ. 198 кв.м.

Начальная цена продажи имущества 593 540 руб. (в т.ч. НДС18%). Сумма задатка 60 000 руб. Шаг аукциона 30 000 руб.

Лот №2: Здание гаража, нежилое, общ. площ. 215,4 кв.м, состоит из 4-х помещений, номер государственной регистрации – 07-07-03/011/2009-017 и земельный участок, на котором находится вышеуказанное здание, площ. 217,4 кв.м.

Начальная цена продажи имущества 74 340 руб. (в т.ч. НДС18%). Сумма задатка 10 000 руб. Шаг аукциона 5 000 руб.

Реализуемое имущество расположено по адресу: КБР, с. Урван.

Дата начала приема заявок на участие в торгах – 3 июля 2013 г.

Дата окончания приема заявок на участие в торгах – 5 августа 2013 г.

Время и место приема заявок – по рабочим дням с 9-00 до 16-00, в пятницу с 9-00 до 13-00 по московскому времени, в г. Нальчик, ул. Тарчкова, д. 18.

Подведение итогов приема заявок – 8 августа 2013 г. в 11-00 по местному времени, по адресу: КБР, г. Нальчик, ул. Тарчкова, д. 18.

Задаток вносится одним платежом на счет Территориального управления Федерального агентства по управлению государственным имуществом в КБР: ИНН 072 500 0304, КПП 072 501 001, р/сч/т № 403 028 102 000 010 000 26, т/сч по учету средств во временном распоряжении 05041A22400, Банк ГРКЦ НБ Кабардино-Балкарской Республики Банка России, г. Нальчик, БИК 048 327 001, ОГРН 109 072 500 026 6, серия 07 №001 556 815, КБК 167 000 000 000 001 80, ОКАТО 83401000000 и должен поступить на счет не позднее 7 августа 2013 г.

Условия участия в продаже

1. Общие условия

Лично, отвечающее признакам покупателя и желающее приобрести арестованное имущество, выставляемое на продажу посредством публичного предложения (далее – претендент), обязано осуществить следующие действия:

- внести задаток на счет, указанный в настоящем информационном сообщении;

- в установленном порядке подать заявку;

- Ограничений участия отдельных категорий физических и юридических лиц, в том числе иностранных, не установлено.

Обязанность доказать свое право на приобретение имущества возлагается на претендента.

2. Порядок внесения задатка и его возврата

Настоящее информационное сообщение является публичной офертой для заключения договора о задатке в соответствии со ст. 437 Гражданского кодекса Российской Федерации, а подача претендентом заявки и перечисление задатка являются акцептом такой оферты, после чего договор о задатке считается заключенным в письменной форме.

Документом, подтверждающим поступление задатка на счет, является выписка с лицевого счета Федерального агентства по управлению государственным имуществом либо его территориального органа.

Порядок возврата задатка

Возврат задатка производится продавцом по реквизитам платежного документа о поступлении задатка на счет, указанный в п. 2.1 настоящего информационного сообщения, в следующих случаях:

1. в случае если претенденту отказано в принятии заявки на участие в продаже имущества, продавец возвращает задаток претенденту в течение пяти рабочих дней с даты подписания протокола о признании претендентов участниками продажи имущества.

2. в случае если претендент не допущен к участию в продаже имущества, продавец обязуется возвратить задаток претенденту в течение пяти рабочих дней с даты подписания протокола о признании претендентов участниками продажи имущества.

3. в случае если участник не признан победителем продажи имущества, продавец обязуется перечислить сумму задатка в течение пяти рабочих дней со дня подведения итогов продажи имущества.

4. в случае отзыва претендентом в установленном порядке заявки на участие в продаже имущества продавец обязуется возвратить задаток претенденту в следующем порядке:

- если претендент отозвал заявку до даты окончания приема заявок, задаток возвращается в течение пяти рабочих дней с даты получения продавцом письменного уведомления претендента об отзыве заявки;

- если заявка отозвана претендентом позднее даты окончания приема заявок, задаток возвращается в порядке, установленном для участников продажи имущества.

5. Задаток победителя продажи имущества засчитывается в счет оплаты стоимости приобретаемого имущества, установленной для заключения договора купли-продажи имущества, при этом:

- в случае если участник, признанный победителем продажи имущества, уклоняется или отказывается от заключения договора купли-продажи в течение пяти рабочих дней со дня выдачи уведомления о признании участника продажи победителем, задаток участнику не возвращается;

- в случае если участник, признанный победителем продажи имущества, заключил с продавцом договор купли-продажи не позднее пяти рабочих дней со дня выдачи уведомления о признании участника продажи победителем, задаток засчитывается продавцом в счет оплаты имущества;

- в случае неисполнения обязанности по оплате имущества в соответствии с договором купли-продажи участником, признанным победителем продажи имущества и заключившим с продавцом договор купли-продажи, задаток ему не возвращается.

6. в случае признания продажи имущества несостоявшейся, продавец обязуется возвратить задаток претенденту в течение пяти рабочих дней с даты подведения итогов продажи имущества.

7. В случае продления продавцом срока приема заявок, переноса срока определения участников и подведения итогов продажи имущества претендент вправе потребовать возврата задатка. В данном случае продавец возвращает сумму задатка в течение пяти рабочих дней с даты поступления в адрес продавца письменного требования претендента о возврате суммы задатка в связи с продлением срока приема заявок, переноса срока определения участников и подведения итогов продажи имущества.

8. В случае отмены проведения продажи имущества продавец возвращает задатки претендентам в течение пяти рабочих дней с даты опубликования информационного сообщения об отмене продажи имущества.

3. Порядок подачи заявок на участие в продаже

Одно имеет право подать только одну заявку. Заявки подаются начиная с опубликованных даты и времени начала приема заявок до даты и времени окончания приема заявок, указанных в настоящем информационном сообщении, путем вручения их продавцу (или юридическим лицам, привлекаемым продавцом к проведению продажи посредством публичного предложения).

Заявки, поступившие по истечении срока их приема, указанного в информационном сообщении о проведении продажи имущества, вместе с описями, на которых делается отметка об отказе в принятии документов, возвращаются претенденту или его уполномоченному представителю под расписку.

Заявка считается принятой продавцом, если ей присвоен регистрационный номер, указаны дата и время подачи документов, о чем на заявке делается соответствующая отметка.

Заявки подаются претендентом (лично или через своего полномочного представителя) и принимаются продавцом в установленный срок одновременно с полным комплектом требуемых для участия в продаже имущества документов. Не допускается представление дополнительных документов к поданным ранее вместе с заявкой.

Претендент имеет право отозвать заявку на участие в продаже имущества путем вручения (лично или через своего полномочного представителя) соответствующего уведомления продавцу (время и место), установленном для подачи заявок.

4. Перечень требуемых для участия в продаже имущества документов и требования к их оформлению

Заявка в двух экземплярах (каждый из которых распечатывается на одном листе с двух сторон).

Платежный документ (платежное поручение) с отметкой банка-плательщика об исполнении, подтверждающей внесение претендентом задатка в счет обеспечения оплаты продаваемого имущества в соответствии с настоящим информационным сообщением.

Доверенность на лицо, имеющее право действовать от имени претендента, если заявка подается представителем претендента, оформленная в соответствии с требованиями;

Претенденты - физические лица представляют документ, удостоверяющий личность.

Претенденты - юридические лица дополнительно представляют:

- нотариально заверенные копии учредительных документов и свидетельства о государственной регистрации юридического лица. Иностранцы юридические лица представляют нотариально заверенные копии учредительных документов и выписки из торгового реестра страны происхождения или иное эквивалентное доказательство юридического статуса;

- надлежащим образом оформленные и заверенные документы, подтверждающие полномочия органов управления и должностных лиц претендента. Под такими документами понимаются, в том числе протоколы об избрании Совета директоров (наблюдательного совета) и исполнительного органа претендента, а также приказа (распоряжение) работодателя о приеме на работу соответствующих должностных лиц претендента;

- письменное решение соответствующего органа управления претендента, разрешающее приобретение реализуемого арестованного имущества (если это необходимо в соответствии с учредительными документами претендента и законодательством страны, в которой зарегистрирован претендент), подписанное уполномоченными лицами соответствующего органа управления с проставлением печати юридического лица, либо нотариально заверенные копии решения органа управления претендента или выписки из него. Если предполагаемая сделка является для общества крупной, и в соответствии с учредительными документами претендента требуется одобрение крупной сделки, то решение о приобретении имущества должно быть оформлено в форме решения об одобрении крупной сделки уполномоченным на то органом управления;

- сведения о доле Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования в уставном капитале юридического лица могут быть представлены в виде оригиналов или нотариально заверенных копий реестра владельцев акций или выписки из него для акционерных обществ, или письменное заверение за подписью руководителя с приложением печати для иных юридических лиц.

Указанные документы (в том числе копии документов) в части их оформления, заверения и содержания должны соответствовать требованиям законодательства Российской Федерации и настоящего информационного сообщения. Документы, представляемые иностранными лицами, должны быть легализованы в установленном порядке и иметь

нотариально заверенный перевод на русский язык.

Заявки подаются одновременно с полным комплектом документов, установленным в настоящем информационном сообщении.

Не подлежат рассмотрению документы, исполненные карандашом, имеющие подчистки, приписки, иные не оговоренные в них исправления. Исправления, внесенные при необходимости, должны быть заверены подписью должностного лица и проставлением печати юридического лица, их совершивших. Если документ оформлен нотариально, соответствующие исправления должны быть также подтверждены нотариусом.

5. Определение участников продажи

В указанный в настоящем информационном сообщении день определения участников продажи имущества продавец рассматривает заявки и документы претендентов, в отношении которых установлен факт поступления задатков на основании выписки с соответствующего счета, указанного в настоящем информационном сообщении.

По результатам рассмотрения заявок и документов продавец принимает решение о признании претендентов участниками продажи имущества или об отказе в допуске претендентов к участию в продаже имущества.

При неподтверждении поступления в установленный срок задатков на счет, указанный в настоящем информационном сообщении, заявки и документы претендентов, не принятые продавцом к рассмотрению, вместе с описью возвращаются претендентам или их уполномоченным представителям с уведомлением о причине возврата не позднее рабочего дня, следующего за днем оформления принятого решения протоколом, путем вручения под расписку.

Претендент не допускается к участию в продаже посредством публичного предложения по следующим основаниям:

- представленные документы не подтверждают право претендента быть покупателем имущества в соответствии с законодательством Российской Федерации;

- представлены не все документы в соответствии с перечнем, указанным в информационном сообщении о продаже, либо оформление указанных документов не соответствует законодательству Российской Федерации;

- заявка на участие в продаже посредством публичного предложения подана лицом, не уполномоченным претендентом на осуществление таких действий.

Настоящий перечень оснований для отказа претенденту в участии в продаже посредством публичного предложения является исчерпывающим.

Заявки, поступившие по истечении срока приема, указанного в информационном сообщении о проведении продажи имущества, вместе с описями, на которых делается отметка об отказе в принятии документов, возвращаются претендентам или их уполномоченным представителям под расписку.

Претенденты, признанные участниками продажи имущества, и претенденты, не допущенные к участию в продаже имущества, уведомляются об этом не позднее рабочего дня, следующего за днем оформления решения протоколом, путем вручения им под расписку соответствующего уведомления либо направления такого уведомления по почте заказным письмом.

Претендент приобретает статус участника продажи имущества с момента оформления продавцом протокола о признании претендентов участниками продажи имущества.

6. Порядок заключения договора купли-продажи арестованного имущества по итогам продажи посредством публичного предложения

Договор купли-продажи заключается не ранее чем через 10 (десять) дней со дня подписания протокола, на основании которого осуществляется заключение договора (в соответствии с ч. 1 ст. 89 ФЗ «Об исполнительном производстве» от 02.10.2007 года № 229-ФЗ).

При уклонении или отказе победителя продажи имущества от заключения в установленный срок договора купли-продажи имущества, задаток ему не возвращается, а победитель утрачивает право на заключение указанного договора купли-продажи. Результаты аукциона аннулируются продавцом.

Оплата имущества покупателем производится в порядке и сроки, установленные договором купли-продажи арестованного имущества, но не позднее пяти банковских дней со дня заключения договора купли-продажи.

7. Переход права собственности на имущество

Право собственности на имущество переходит в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и договором купли-продажи, после полной оплаты стоимости имущества. Факт оплаты подтверждается выпиской со счета о поступлении средств в размере и сроки, указанные в договоре купли-продажи.

8. Заключительные положения

Все вопросы, касающиеся проведения продажи посредством публичного предложения, не нашедшие отражения в настоящем информационном сообщении, регулируются законодательством Российской Федерации.

Получить дополнительную информацию о торгах и правилах его проведения, записаться для ознакомления с формой документов, документацией, характеризующей предмет торгов, можно по адресу: КБР, г. Нальчик, ул. Тарчкова, д.18, тел. 40-66-82, сайт: www.rosim.ru.

Гупсысэр-псалъэкIэ

Нэпс

ПщIэжрэ шымахуэр? Шымахуэ нэку тхуэпльыр, укыгтхыр... Ди зэхуээр...

Иэлъапэр псыкыну дунейр шIыIэм, гур хуабэт. Игъхуабэрт, игъIэфIырт ар гуапагэм. Уи нэхэм къащIх гуапагэм. Къысшыхурт ахэр уи гум и теплэр къзыуатэ хьыбарегъашIуэ, лIыкIуэу. Арати, уи нитIым сыщIэгъуашIащ.

Иджы гухэлъыр къыстокIуэри, си нэгум шIэт уи нитIым сахуозш. Гупсысэм гукъэIкIыжхэм сахешIуж, блэIам сехьыж. Аргуэрэу, хуэмурэ сеутIыпщыж. СеутIыпщыжри, си нэIкIум къытIренэ уи гум къыхса нэпс къабзэ. Уи гущIэм шежэх псынэм шыцI тIуэлэс тыгъэ сыхуэпIащ. СпъэщIыжын сигу пыIкыркым, езыри гушIыркъым.

Гугуэт Заремэ.

Къэхъуа

ПщIэгъуалэр шым я лейщ

Мэртазэ и къуэр зекIуэ къыIкIыжу КъуэгъулькIуей къыдгъащ. Уэрамын къыздрIкIуэм сабий гуп джэгугу ирохъэлIэ икIи мурад ешIэ зы шIалэ цIыкIуэ къыдгъуэу къану иIлIану. Сабийхэм къащIыкIыжэм, абы и къамышыр зыIэпIэгъуашIуэ, зы шIалэ цIыкIуэм ар къыщIыхуишиным, къыпхуэатэри ирихъэжыащ. Сабийр КъуэгъулькIуэуэ яйт.

Унэм къэсыжа иужь шIалэ цIыкIуэм Мэртазэ и къуэм зыхуиIгъэзэц:

- Дапшэц сыбгъэгъуэжыну? - жиIэри.
- Унэ уиIэмэ, кIуэж, унэишэ хуэн, бжесIэмэ, ушхъэхуитц, - иритыжыащ абы жэуап Мэртазэ и къуэм.

ШIалэр Мэртазэхэ я бжэныхуэуэ. Апхуэдэу бжэн здигъэхуэм, зы шыщхэ къуыпщхэжь губгъуэм къышигъуэуэуэ шIэц-шIэхуэрэ абы бгъэдыхъуэрэ тхъуэсыхэрт:

- Уэ альпыжэ уришхъэт, сэ Iыи шIэрыIуэ срикыуэт. Дэнэ къуэладжэ дыдэкIуадэрэ? - жиIуэрэ.

Мэртазэхэ я Iэхъуэхэм ящIащ зым абы гу Iьетэри, зы махуэ гуэрэм гъуэнгъуэ зыхуешри, шIалэм и тхъуэсыхуафэм иодалуэ. Ар Мэртазэ и къуэм и леж куэдэр нэсыжынт, фIэгъшIэгъуэи хуэащ губгъуэм илэ шы къуыпщхэжьыр альпым зэрейр къызэргъащ. ШIалэр кырIджэри шы Iуэхум зэрихыщIыкIыр зригъэщIащ.

Зэгурэм Мэртазэхэ я къуэм шы къыщхуэн мурад иIуэ шIалэрэу, шIалэр гъусэ ишIащ. Махуэ псом къыIкIуэхуэуэ, ягу ирихыш гурэи ирихышхуэуэ губгъуэм фэджэладжэ дыдуэ зы пщIэгъуалэ иту къалэгъуашIуэ.

- Мис мыр къэщхуэ, - жиIащ шIалэм.
- Зиунагуэрэ, мыр зи фэджэагыр къуажэм дауэ дэщэну, псоми ауан дыкъашIыныц, - тегушхуэртэкIым Мэртазэ и къуэр.

Сытми шIалэм шыгъэгъэжыным арзэ хуэри, шыр къыщхуаш. Абы иужькIэ къарэ Iыакъухуэрэ пщIэгъуэпIэ фокъур зыIэгъуэхъащ. ИлъэкIэ зыхуэй хуиIгъуэуэ, елIалIуэ иIгъшIащ ахэр шIалэм. ШIами, уепIымэ, шы дэгъуэ къахкIат.

Иджы шIалэр зыхуиIэгъуэр зыт: Мэртазэ и къуэр и пIэ кыришу: «Унэ уиIэмэ кIуэж, унэишэ хуэн!» зэрыжригъэIуэири. Арати, Iэмал къыIкIыхуэу шIидзащ. «Уэджэр къокIуэ» жыхуэлэрати, куэд мыщIуэ зэрихуейм хуэдэу Iуэхур къекIуэIащ.

Мэртазэхэ я гъуэнгъуэ я хьэгъуэIыгуэуэ. Iшыр ираджэри, абы еIуэIащ, КъуэгъуэIыкIуэуэ я къуэм пщIэгъуалэр къыщIыныц, уанэр триIхъэхэ, шым шэери джэгумкIэ еIуэIащ. ХьэгъуэIыгуэуэм и гуащIэгъуэуэ зригъэхъэлэри, пщIэгъуалэ къызэщIэгъуэIыгъэмкIэ пщIантIэм дэтIым яхъэлэIащри зэбрихуаш. Мэртазэ и къуэм хьыбар шрагъашIэм, шьэгъуэбжэмкIэ къыдэлпэри:

- Унэ уиIэмэ, кIуэж, унэишэ хуэн, - жиIэри къыщIэгъуэжыащ.
- Мис а псалъэхэрт сэ куэд шIауэ сызыпIэллэр, - жиIэри шIалэр къежэжыащ.

Мэртазэ и къуэр жиIам хуиIэгъуэжыауэ, сыт хуэдиэрэ къемIыIэуаи, къыгъэзакIым. Абы пхъэр кIэлъежыащ, къарэ Iыакъухуэрэ пщIэгъуэпIымыр тесу КъуэгъуэIыкIуэуэ я къуэр зэм дыгъэм хуэIкIуэуэ, зэм псыхуэуэ мывэр и кIуапIуэ Тэрчыпсри Урыхуэпери къызэригъэIащ. Сытми, пхъэрхэми яIэщIащIащ. Урыхуэ бжэIэпэм къытеуэжыауэ, пхъэрхэр къэсри, псы уарым къыIкIыхуэуэ зыIэпIэгъуэпIэуэ зыIэпIэгъуэпIэуэ:

- Уи ужь псынIцIуэ диту къежэжыащ. Шыхэм псоми зэхуэдэу уепIэлIащ. Сыт апхуэдэу дыкъыщIыпIэIыруар?
- Шы къарэр лъэгуэ шабэц, псыхуэуэ мывэм къыщIыкIуэхуэIыкIым, пщIэгъуэпIэ фэкъум дыгъэр къытохъэIэ. ПщIэгъуалэр шым я лейщ, - жиIэри КъуэгъуэIыкIуэуэ иунэтIыжыащ.

БеснокIуэ Далым.



Лондон хьэкIэкхуэуэIэ шагъэIагъуэрт, епIыпшIуэ Iахурт ахьшэ, хьэ е джэду – абыкIэ хьэкIэкхуэуэIэIэ агъашхэр. Иуоури, зыгуэрэм иту къоухэ хьэкIэкхуэуэIэIэм епIыныу; уэрамын зы хьэмаскIэжэ цIыкIуэ къышеуэбдыри ехэ хьэкIэкхуэуэIэIым. Ар епIыну ирагъэхъэ, хьэмаскIэри Iах абы, аслъэным ирагъэхъыну и хьарым ирадзэ. ХьэмаскIэм и кIэр и бэIкIуэм деупшIэри, хьарым и планэгэм зыдеудыгуэ. Аслъэныр абы бгъэдохэри йопэм. ХьэмаскIэр шIыбIкIэ тогуэалъхэ, и фалъэ цIыкIуэхэр кIэлэтри и кIэжэ тIэIкIур егъэджэгуэ. Аслъэныри фалъэкIэ

ГуцIагъэцIэлъхэр

Iшы Iуц гуэрэм жиIуэ зэхэсхач: «ЦIыхубэр джэдкъурт быным хуэдщ: шIыкIуныр зыIыгъым и Iыабжэм къагъэрэ пщIыпшIуэ шызэрэухъэ, здилъхымкIэ мажэхэр... Iы Iуцхэм жаIэ псоми хуэдэу, мыри пэж дыдэщ... Iыагуныгъэм я нэхэ иныр къыпхуиIуэ шытми, ушчымыгъэ цIыхубэм уэ укыIыхынуш, шыкIуныр зыIыгъымыр уэрэ къыфгъагъэIэIэ хьумэ... ЦIыхубэр игъашIэми мэмэIалэ. МэмэIалэм и нэри и пэри дзэщIэрэ шыкIунымкIэщ, игъафэри зыфIэлъыкIэри ар зыIыгъэхэрэ... ЗыгъэIащ, и мэмэIалэр икIамэ, хэт ишIэрэ, уэри гуапуэ къыпхуэпIэIыкIэ хуэнт а цIыхубэр, Бэм я шыжаIуэ. ФышIэ къыпхуэпIэIыкIэуи, гу IытIэнкIэ хуэнт а цIыхубэр пIлэпсэIуэд зэпытрэ шыкIуныр кIэзыIэIэхэм яIэщIэлъхэжын зэрихуейм зытебухуэуэ уэрэпсэм. Ауэ цыкIуныр зыIэщIыхуэуэ зыIыгъэхэм фыIэ дыдэу яIэ цIыхубэр зэи ирибгъэкIуэ зэрихынуш. ИрикIуэм, зыщIэлэIуIуэ, зыщIэгъуэIыкIуэ зэришIалэIуэр. ТхъэпIэлъытуэ къышагъэхъуа гуэрхэр цIыху цытIыкIэми зэриIэмэхуэар къащIэнкIэ зэришынагуэр... Ауэ шыкIуэнтIэхэр шхъэусыгуэуишэу ирогуэавэ абы: шыкIуныр зыIэщIыгъэгъуэ зэпытрэ къекIуэIэ цIыхубэр есэжаIэщ хуапным ирипсэуэ, абы зы гурыфIыгуэ гуэр къыIыхынуш. А шытыкIэр зэпхуэIыкIуэ ухуежэмэ, псом ягуэ къыпхуэзымIындур а езы шхъуэуэ дылэрауи къыщIыкIуэнуш... ШыIуэ пIэрэ а цIыхубэр езыр? Хьэмэ ари жытIэм-жытIуэрэ ди фIэц хуэжа мифхэм ящыщ?..»

ГъащIэр зэрыкIэщIэ дыдэр хьарзынуэ ящIэ дуней фыIыгуэр зыIуэ напэ зымыIэгъэхэми. Напэр нэхэ къуэдегъэIэхуэуэ къызыхуэнахэми... Ягъэм жIэIэ: «ГъащIэр пIащхуэуэ. НапIэзыпIэм пIэщIэлэгъэтир, мы дуней дахэшхуэм ухэIыжынуш. Кыхъэхэ! Кыхъэхэ! ЗыIэфалIэ! А зэ псэуэгъуэрэ къуитари, ухуэхъэуэ ушатэу иумышыкIэ...» ЕтIуанэм къыпедзыхэ: «Пэжщ, гъащIэр напIэзыпIэщ. Блэлэгъуэ къытегъэзэ зымыIэгъэхэм ящыщ. Ауэ дуней фыIыгуэрэ зыIэщIэлэгъуэуэ и кум уитIысэхъэжыи, уэ нэхэрэ нэхэ насыпIуэуэ зыкъыIэIэгъэжэ сэ. Си напэр зэрыкъабзэм шьэкIэ. Ар зыщэжэхэм сызэрыфIыкIуэным шьэкIэ...» Сэ гукIи пэIкIи етIуанэм ерителъхэщ, ауэ... Ауэ гуащIэмэ гушIэгъуэрэ зы бэу къытхъыщытIым еуэIуныу сыхуейт: ярбIи, цIыхуэ напэр къабзэуэ зыхуэмэм тэзыр тепIьхуэуэ ара, и гъащIэ кIэщIэ тIэIкIур мыгъуэмылIуэ ирихыкIуэну? Хьэмэ, пэж дыдэу, дуней пэжыр къыщытIэпIэрэ адэIкIэ? Дауи шрет, сэ сыхуейт мы дуней хьэуэ цIыкIум гупсэхуэуэ тIэIкIур сышхыкIуэну. Зэхэхэрэ, ди Тхьэ, - сыхуейт!

Уи IыакIуэм и Iыагуэуэ утеуэуэ Iуэжхэм я цIэ къыпIуэрэ къежыпIэм нэу удэбжеиIафамэ, къэпIэнт, дэтхэнэ IыакIуэми ешхуэ, абы къуэпсэ Iыкхэ дыдэ зэриIэр. Уи адэм и

мэлэбэри хьэмаскIэр къегъэуэжы. Езы цIыкIуэри къыщолэгъыж абы, аслъэным IэбдэIкIэ къыхуэуэ.

Аслъэными зэпелIыкхэ ар, и шхъэр сэмэгумкIэ игъаэуэ, ижымкIэ къыгъэзэжэу, ауэ и гугуэ ишIыркъым.

ХьэкIэкхуэуэIэщыр зейм Iы къыхьэри аслъэным къышриным, абы зы Iыхъэ къыгуитхъэ абы, хьэмаскIэм къыхуиIэгъуэнащ.

Жэц хуэри, аслъэныр гуэалъыжа иужь, хьэмаскIэр абы бгъэIэгъуэIыкIуэуэ, и шхъэр мобы и фалъэм триIьхэри.

Абы Iандэрэ хьэмаскIэмрэ аслъэнымрэ а хьарым зэидет. Аслъэныр ебы еIусэртэкIым, и Iусыр ишхт, хьэмаскIэр зыбгъэIэгъуэIэ, зэзымэни дэджэгут.

Зэгурэм зыухэиш гурэ хьэкIэкхуэуэIэщым къэIуэуэ и хьэмаскIэр къеIыкIуэж. ХьэкIэкхуэуэIэщыр зейм жреIэ: мы хьэ цIыкIур сыйсейи къызэIэгъэ! Иритыжыну хуэжэ, аршхъэIэ, хьэмаскIэр хьарым кърашхыжыну шеджэIэ, аслъэным зыкъегъэуэбэлэц, къажьыкIуэ.

Мис апхуэдэу илъэс псэIкIэ зы хьарым зэидесащ аслъэнымрэ хьэмаскIэмрэ.

Илъэс дэIкIуэуэ хьэмаскIэр сымаджэ мэхъури малIэ. Аслъэным шхэн шегъэгъыж, хьэмаскIэм йопэм, йобзей, фалъэкIэ йолуэ.

Ар зэрыIагъэ къыщыгурыIуэм, аслъэныр къыдэлъеящ, зыкытIуэбэлэцащ, и кIэмкIэ и джабитIыр зэприхуIыкIуэуэ шIидзащ, хьар блыным зридуэ, хэлъыкIыр, Iыгъур икытуэуэ кыригъэжыащ.

Махуэ псор зиукIыжэу, зэгъапIэ имыгъуэуэ, гуахуэуэ игъэIуэуэ; итIанэ хьэмаскIэм и хьэдэм бгъуэгуэалъыкIуэуэ зиушхуэуэ. ХьэмаскIэ Iлар Iуахыжыну хуежэ шьэкIэ зы цIыхуэ бгъэIэгъуэIыкIуэуэ.

ХьэкIэкхуэуэIэщыр зейм игугъащ нэгъуэIэ хьэмаскIэ къыхуиIэхэм, аслъэным и гуауэр шыгъуэпIэжыну, икIи зы хьэ гурэ хуригъуэпIэщхат и хьарым; ауэ ар напIэзыпIэм зэпкыригъэжэ аслъэным. Абы иужькIэ хьэмаскIэм и хьэдэм фалъэIыкIуэми IэпIлэ хуишIэри, махунтхуэIэ шыIащ апхуэдэу.

Етхуанэ махуэм аслъэныри Iлащ.

ЗыдэIкIар Налэ Заурц.

IуIыж Борис

адэм и адэжым адIэIэIэ шыIуэ зэман гуэзым хэзэрэыкIэ «ижэ-ижыжэ» жыхуэлэуэ къыщожэ а къуэпсыр. Iэджэу зэхуэуэна а къуэпсым и кумылэу псэ къыхъэIыкхэ IкIабэр къызыпIэIыкIуэри анэдэлъхубэрэщ. Зы гъащIэм нэгъуэIэ гъащIэ къыпхыгуэрэ, а къуэпсери абы и IкIабэрэ уэ ии дэж къэсащ... АтIэми, уи быным анэдэлъхубэрэ имыщIэмэ, абы къыкIыр фи къуэпсым и кумылэр зэныбушIыжауэ араци, зэныпшIэжыну ухуежэмэ, къомыкIуэIыкIуэри Iуэхум хэлъц. Сыту жыпIэмэ, гъащIэр шыхъэт зэрытеуэуэи, адэгъэбэ ныкIуэуэ фIэIкIэ зымыщIэ уи быным и быным адэгъэбэ шIагуэуэ ишIэIуэныкIым, абы и быныжым адэгъэбэ ишIэIыкхуэныкIым. Адэгъэбэ зымыщIэIыкхэ шIэбIэрэ а къуэпсым кумылэIэ къыпшхыкIуэри, илэIэсхэ Iэджэм къыIуэIыкIуэри фи IыакIуэуэ и тхьэдэбжэр уи IэIкIэ зэхуэпIыжыауэ къыщIэIкIэ...

ТЕЛЪЫДЖАЛЪЭ. Гупсысэ инхэр игъашIэми цIыхуэм къахуогъэIуэришIэ, ауэ шьэхэм IурыщIэ шыхуэа гупсысэ дэтхэнэми игъуэIыкIым ахэр зэрихуэн псалъэрэ псалъафэрэ. Яхуэфащэ жIэIэIэрэ ухуэIэIэрэ. Бзэм и пкъыр зыгуэа гупсысэIэжыну ар ямыгуэуэуэ бзыхъахэмрэ зэпIэлъытэ, зыгуэтар – зы тIуэпсым хуэдэщ, зымыгуэтар – тенджызым ешхыщ. АтIэми шыIуэ къыщIэгъуэIыкIуэуэ илъэс ми бжыгъэIэ Iэпкъыр зыщIэIэгъуэIэ бзэм пхуинымгъэзэгъэн гупсысэ... «Даут» къызыхъэIыкIуэуэ хуэуэр ар къызыIахуэIыкIуэ мывэ дэжэ Iыхэм и закъуэIыкIуэуэ. Апхуэдэ мывэ дэжэ хэр дунейм тэщ. Ахэм ящыщ дэтхэнэми ехьумэ «Даут» ешхэ тельдыжэ бжыгъэIэщхэр. А тельдыжэрэ поплъэ Iыхэм къахуиIэгъуэишIуэ скулптур Iэзэхэм. Мывэ зэщIэгъуэIэхэм къаIэщIэгъуэIыкIуэми Микеланджэлэхэм...

Бзэри апхуэдэщ. Бзэми ехьумэ къызыIуэхын хуэй шхэу хьэлэгъэIыкIуэуэ. Налэу къомыкIуэа тельдыжэ бжыгъэIэщхэр... Ишэ апхуэдэ тельдыжэхэмкIэ гъэIэIэ къару ин ди адэгъэбэми. Поплъэ адэгъэбэ а къару шхуэхэр къызыхуэну тхакIуэхэм. ГурышIэм и планэпэ дэтхэнэми дэпшIытIэ хуэуэ ди бэрэ тIагIэми ешхэ зыщIыфэну тхакIуэхэм. Iу бахьэм ихэ гупсысэ нэхэ къуэуыдыгъуэуэ Iэджэр адэгъэбэIэ къызыпхуэIэгъуэну тхакIуэхэм...

Хэт ишIэрэ, уахытIышэ хуэну адэгъэбэIэрэ а бзэмкIэ къагъэIэ ди литературэмрэ я насып къыхьэмэ... Кыхьынуи дышогъу! И насып апхуэдэ къымыкIуэуэ гурышхуэуэ зыхуэпщI бзэм уригъэну, куэд зымыкIуэуэ къызыхуэну литературэIэIэ Iэпкъэ IэIэ бгъэIэуэIэныр икIагъэщ... ИтIэ, апхуэдэ насып адэгъэ тхьэбзэм игуэIэрэ IлэщIыгуэрибжэрэ къэIуэуэм зыхъакууэ шIидзэмэ, ди нобейр хуэIэпIэIэрэ шыхъэIэIэ зэманым псэуэнухэр зэгугэр шIэгъуэIыкIуэуэ иджырей тхыгъэхэм къеджэнэ, ди бзэ къэгъэIуэришхыIэгъэри сабий псалъэхэм ирагъэхъыныш...

Сыту я насып а ди хуэIэпIэIэхэр шыпэIкIуэ зэманым псэуэну адэгъэхэм! Сыту я насып!... Тхьэм апхуэдэу хуэну къыщIэгъуэIэ!



«Шауданны» назмула дефтеринден

Кьол аязында теури кьалам

СОЛТАНЛАНЫ МУХАММАТ ХАЛКЪЫМА АЙТАМА
Халкъым айтхан бир нарт сёз,
Энди анга тошоне
«Къыйналсанг да кесек тёз,
Тёзген иед тёшоне!».

Къыйындыкыла сынагъан,
Урунуудан къачмагъан,
Жюрегинде жылы къан,
Суууклукукыга тартмагъан.

Чексиз уллу тёзюмонг,
Танг жулдуча жилтирей,
Сабырлыкъ – сени сезюнг,
Кёкде ариу илкерлей.

Къыйын эди жашауунг
Къыла тюзден ётгенден,
Бирде болмай ашауунг,
Бушуу, палах келгенде.

Ол палахла барыда,
Бек узакда къалдыла,
Жолунг болса къарлы да,
Жан сакъладынг мал бла.

Жангы жашау келгенди,
Эркинликке жол ача.
Къыйындыкыда элгенме,
Кюрешме андан къача!

Кери кетсин зарлылыкъ,
Сууук салган ортагъа.
Анда жетмез жарлылыкъ,
Сый да берек къартлагъа.

КЕРИУАН ЖУЛДУЗ
Бийик кёкде жылтырай,
Эрттен жулдюз чыккъанды.
Танг да мычмай,
Таудан аяз къыккъанды.

Жолда баргъан жолочу
Аны белги этеди.
Шаша, арсар болуучу,
Муратныа жетеди.

Жолочугъа жол черте –
Аны жолгъа тюзетген,

Чыккъан кёкге бек эртте –
Кесин дайым излетген.

Аны аты – Керуан
Дайым жолну кёрюзтген
Къырал алын «серуион» -
Ант жолга тюзетсин!

Кериуанча жулдуча,
Жилтирейле аламда.
Бийик кёкде Къой жолда,
Жол черте хар атламгъа.

**ТУМАН КЮН
ЖАБЫЛГАН НАЗМУ**
Туман шулу этеннге
Терезеден къарайма.
«Аман кюндю!» - дегенни,
Бек ырысха санайма.

Жаугъан жауун кёмюк элте,
Эриттенча сапынны.
Къыйсын да назму эте,
Жазгъан болур «Шопенни».

Бармаклары Шопенни,
Тийгенча тоекте,
Тамганы тамычыны,
Тиеди тюз жюрекке.

Ол заманда жюрекле
Мудахлыла бир кесек,
Анга мадар эталмакъ,
Биз: «Угъай, угъай!», - десек.

Кёп да бармай ачылыр
Шулу этен туман кюн,
Мудахлыкъ да чачылыр,
Гюл да чакъсын аны ючюн!

БЁРЮГЕ АЙТАМА
Толган айга аралып
Бёрю улуду суртла.
Мудак жырын таралтып,
Жууаплайды ит да.

*Солтанланы Якубуу жашы Мухаммат 1950 жылда
Къыргызстанны Чолпан-Ата шахарында туугъанды.
Орта школну Хабазда бошагъан сора, бир ауукъ
заман Шахтмиде ишлей, Политехника институтну да
анда тауусады. 1991 жылдан бери Аллергология арада
урунады.*

*Назму жазып школда окугъан жылларында
башлагъанды, алай хазна адамгъа уа кёрюстмегенди.
Чыгармалары алыкъынчына бир жерде да
басмаланмагъанды.*

*Солтан улу туугъан ташын, ата журтун, от
жасгасын, ана тилин жаны кибик кёреди. Ала ючюн не
жыйындыгъан, не палахдан да ётерге хазыр болгъанын,
айхай да, Якубуу жазган тизинлерин окугъан, аны
уллу адамлыкъ, таудукъ ышанлары болгъанын да
сезмей амалы жокъды.*

Малчыланы жарсытхан –
Къайсы кюлдан келгенсе?
Сен – жолланы арытхан,
Кёп жерни да кёргенсе!

Анда жашау калайды,
Берекет а бармыды?
Бизде кибик алада,
Жашаулары малмыды?

Кёбю санга чамлана
«Жанлы аууз» байлайла.
Сен жюрюген жолада
Сени таймай марайла.

Амалым болса эди,
Мен аланы тыарем.
Ашыра барып кери,
Халаллыкъа жиярем.

Бийик Малкыр таулада
Жашасынла бёрюле,
Къылда, сыртда, талада,
Анда-мында кёрюне.

Болган кылар берекет
Биз жашагъан таулада,

Малдан тюзча чегет бет –
Бизден кылаз бет бёрю да...

МЕН ТАУЛАД ЁЛЮРМЕ

Ахыр кюном жетгенди,
Мен таулада ёлюрме:
Чегет тюзде, талада,
Манга юлош бёлорле

«Кёп айланган –
кёп кёрюр», -
Дегендиле таулаула.
Таудан таугъа болуп кёпюр –
Тейри кылыч талада

Тюздедеги кылычдан,
Тауда кылыч ариду.
Аллах, сакъла сыйлыкдан,
Туугъан жерин сатхандан.

Айлана кыраллада
Байлыклары кёргенме,
Ол байлыкны жырлада
Салгандыла эм терге.

Сукланмадым алагъа,
Къайтып келип журтума.

Бауурландым талагъа,
Тансыкъ бола отума.

Отубуз да башхады,
Жылыуу да кёбюрек.
Адамны ашха ачады,
Берекетли тегерек.

Отубузну ийиси
Аш ашамай тойдурад,
Терен кюлну жыйысы
Уучуланы чакъырад.

Сюелелле таулада
Тотур ташдан къаяла,
Сакълагъанлай жауладан,
Ёмюрлени баралла.

Насып жашау кёрейм,
Тауларымда хар кюнден.
Мен таулада ёлейм,
Ахыр кюном жетгенде.

Чапрыкыла саргала,
Кюз арты да келеди.
Бир ай чакълы алгъада,
Чегет тюз да кёк эди.

Шимал жели ургъанлай,
Къанкъазла да учарла.
Къырыу жыры мудахлай,
Жюрекленни тарарла.

ИТИМЕ
Шуёх болдукъ экибиз,
Бойнакъ делим атынга.
Жарыкъ эди бетнибиз,
Келгенинде къатыма.

Эрттен сайын чыгъаса,
Мен жюрюйючю жолчукъыга.
Сары гюлча чагъаса,
Ариу сары тончукъа.

Къабагъымы тырнакылап,
Чакъырса агъачха.
Айланырса ойнакылап,
Эс бурмайын къыланчха.

Къыланч болгъан тар жолда
Сен къояны къууарса,
Жыйлы терен къылда,
Андан артка къалырса.

Къарлы, сууукъ кечеле,
Къырпакъланган тебенде,
Жуынсанлаа ёчкиле,
Ачыкъ жетген кийикле...

Сен аланы юркютме –
Жан дегенинг татлыды.
Жылыуу келген бир кюнде
Биз тюрбюз Чатлыда.

Жаз да келир хычууун,
Терекле да чагъарла.
Салам бере кюн сайын,
Сен бетими жаларса...

КЪОНШУЛАРЫМА
Жайны кюню чыккъынчы,
Ол жарыгын жайгъанчы,
Салам бере бир жерге,
Къууанч келсин бирбизге!..
Къоншуларым калайсыз?

Сабий жукълай тешекле,
Киштик да мурулдай.
Чегет бетде беш ат да
Кырдкыны сабыр отлай...
Къоншуларым, къалайсыз?

Амма бузую къыстайды:
«Бар да кырдк отла!» - деп,
Бирде аны ийнакылай:
«Эй, хайырсыз, атла!» - деп...
Къоншуларым къалайсыз?

Эрттен иш да болшаса,
Къаргла ныгыш къуаррла...
Биреу жери бош болса,
Андан апар соруула...
Къоншуларым къалайсыз?

Бёрюле улугъанда...

жюрюп окурукъма. Жарсыргъа да тошюдо:
Зайнаф элде къалады.

Кёп салып беш жыл окудукъ. Къыл къобузну
биринчи согъуп башлагъанымда, кесим бир
башха дуниягъа тюзгенча сундум. Устазла-
рым да махтайддыла. Белгили композиторланы
макъамларын согъаргъа буюра тебирейдиле.
Окъуууу ючюнчю жылдында атым эм игилени
санымда айтыла башлайды.

Энди окууну бошаргъа да кёп къалмагъ-
анды. Ахыр курсундама. Элибизде нёгерим-
ден къагыт келеди. Ол анда Зайнафлары
район арагъа кёчгендерин билдиреди. Мен
аны адресин табалмай къалама. Окуууу да
бошاپ, юйге келеме. Къошну, жууукъ-ахлу
жыйылады. Атам къой сояды. Тенис артында
алгыш - кёп. Мен а Зайнафы юсюнден бир
хапар билдирге адыргы этеме.

Школда окугътан устазым да келеди. Ол,
бир жанына чакъыртып: «Бирде уллу сийме-
кликден эсе жашау халла кючюлдюле. Ала
бойсундураддыла адамланы кеслерине. Сени
сийгенинг Зайнаф а жангы элде, урунууда
болдурган кёрюмдюлерни бла, битеу районнга
аты айтылган механизаторгъа эрге баргъанды.
Кеси жашаууну къууар ючюн, аны унутургъа
керексе», - деди.

Элде туралмадым. Энди нёгерлерим бла
жер-жерде концертте бере айланмадыз. Аты-
быз да айтыла тебиреди. Алай бла дагыда
юч жыл озду. Жангы жылгъа Зайнаф кёчген
район арагъа барыргъа хазырланабыз. Концерт
башланыр кюн элге келебиз, маданият юйге
жыйышып, сахнагъа чыккъанбыз. Адам да
кёп. Улуу залда аякъ басар жер окууна жокъ.
Мен а къарамым бла аны илзеиме: кёралайма,
таныйлайма, эслейлайма. Концерт да бош-
лады. Келгенде бизни къарсла бла ашырдыла.

Манга бир жаш адам, муну бир тиширы
бергенди санга деп, бир къагыт тутдуруп
кетди. Тёгергимде адам кёп эди да, анга къа-
раялмадым. Ызыбызгъа кетип бара автобус
ичинде къагытны ачып, Зайнафын къыл зызын
таыйма. «Къаран турдум. Бек къууандым.
Муратынга жетгенсе. Концерттен сора юйге
кыйт. Баш иеме айтханама. Ол да ырызды».

Элден а алты-жети къычырым кетгенбиз.
Къарангы бет да ала башлагъанды. Болсада
таукел болама ызыма кыйтайыргъа. Нёгерлерим
унамаздан, мен да кыймаздан, автобусдан
тошоме. Ала шахар таба кетдиле. Мен да эл
таба тебирейме.

Топле-тоз аулак. Бир жерде таш, агъач
неда дуппур окууна кёрюнмейди. Жолдан
чыкмай, автобусну ызы бла барыргъа кюре-
шеме. Бир-эки къычырым къоратхан болур
эдим, билмей тургъанымлай боран жетди.
Болган къапша-къарангы болуп, бир жукъ да
кёрюнмей къалды.

Энди кыйры барыргъа да билмейме. Желден
бетим къыкыра, ары-бери бурула, жолдан
чыккъым, ажащым. Кёп жюрююм, тегерек
айланып тура эсем да, билмейме.

Эки-юч сагъатдан боран да тохтады. Бироз
аязды да, узакда эл жарыгы кёрюндю. Анга
кыууанып, жолу ары салдым. Ызымдан бир
улугъан тауш эшитилди. Къарасам - бёрю
жыйын жетип келе. Терк-терк атларгъа кюре-
шеме. Болсада, аякъларым жерге жабышханча,
хазна баралмайма. Бёрюле уа жууукълашып
келедиле. Ала гумхотларын жерге ийип, бир
бир ызларындан тизилиши.

Жиртхычла иги да жууукълашхандан сора
амалсыздан ачы-аны къычырама. Ол кезинде
береле жан-жанына чачылдыла. Ала мениде
къоркып къахан сунама да, бироз батгырыкъ
болама. Элге уа узакъ къалмагъанды.

Ызыма терк-терк къарай барам. Бир заман-
да бёрюле жангъыдан улуп тебирейдиле. Энди
ала бир бирден кенгирек туруп, мени къур-
шоугъа алып башлайдыла. Экиси элге баргъан
жаны жабадыла. Битеу да жети боладыла.
Хырылдап, жууукъдан - жууукъ келедиле. Не
этерге билмейме да, къыл къобузну къолумда
кюйма да, тышын жуууукъракъ келгени юсю-
не атама. Алай ол анга не хата этерик эди. Кёз-
лери да жанып, тишлерин да бир бирге къагъа,
жууукълаша турады. Аны кёрмейм деп, бирси
жанына бурусам, андан да эришиси аллымда
сюелип. Жерни башын кёрген жер тубюне да
кетеди. Елген бир манга тере туюлды. Алай
бёрюлеге аш болама деп жарыйма. Не этерге

билмей, къыл къобузуму согъуп тебиредим.
Не сейр?! Аны таушу чыккъанлай, бёрюле
артларына чёгюп, улуп башладыла.

Сууукъду, жел юфгюргенлей турады. Къол-
ларымы бироз жылгъатын деп, согуууну
тохтатханымлай, бёрюле ёрге туруп, юсюме
келип башлайдыла. Сора билдим, къобуз
согъыган къадаларга жашарыгъымы.

Бираздан кёк да аязды. Тегерек-баш да жа-
рыды. Мен а, тегерегимни бёрюле къурушалап,
къыл къобузну сарнатама. Согъама десем да,
бармакъла бузлагъандыла, таш болгъандыла,
бузлагъанма, ахырма таянганма. Не болса
да болсун, жыгъылама деп тургъанымлай, эл
табадан трактор тауш чыгъады. Чыракъла-
рын да жандырып, мени таба келеди. Арала
бир-эки къычырым болур эди, кёп бар эсе.
Алай мен а, трактор къатыма келгинчи, сау
ёмюр озган сундум. Трактор жетгенлей,
андан биреу чыгып, ушкюк атып, бёрюлени
да къууду, мени да олтуртуп, ызына кыйды.
Ол манга соруп кюредичи. Алай мен бир зат
да эшитмей эдим. Асыры калтырагъандан
кесиме жер тапмайма. Трактор бир арбагъа
жетип тохтады. Андан тиширу чыгып:
«Алан, не болгъанды, нек къайдынг, амери-
ми унутханса?»-деп соруп бошагъанчы, мени
эслеп, оу, кюном, муну къайдан алып келесе,
не болгъанды мынга?»- деп, юсюме чапды.

- Къайда тапдым? Элден арпакъ баргъанлай,
бёрюлеге концерт бере тура эди. Зайнаф, сен
аны кюй да, аякъларын салыргъа жылы суу
хазырла, деди тракторчу жаш да. Ол мени
Зайнафым юйю эди.

Андан ары не болгъанын билалмайма. Эси-
ми жыйгъанда - болындада жатып тура эдим.
Алты ай бакъдыла докторла. Жаным сау къал-
ды эсе да, бармакъларымы сакълаямдыла.
Кесерге тошюдо. Ма андан бери бармакъсыз
болдум. Зайнафы уа андан сора излемдим.
Къайда эсе да, жашауундан къууансын.

ОСМАНЛАНЫ ХЫЙСА.

Бир жол жашлары аскерден келген юйде
олтурбады. Тамата, алгышы айтып, къурман-
лыкны башлайды. Адамла аулазынандан
сора ол тепси артында олтургъанлагъа ке-
зиз-кезиз сёз береди. Ары келгенде, инсан
борчун тамалап кыйгъан жашха, кёп игилик
тежей, кеслери армияда болгъан заманланы
да эсгереди.

Арбазда уа ариу макъамла согулалдыла.
Жыйынганла, бир бирлерин алышындыра,
асланбийте, тюз тепсеуге, абезекте бардыла.
Къызла, къанкъазла кёйде жуозгенча, сюзюле-
ди. Жашла уа, хайнухча, буруладыла, аякъ
бурунларына шиш турадыла.

Бирле лахор эте, башхала да тепсей, тойгъа
къарай тургъаныбызлай, узун бойлу, жыл
саны келген биреу кирди отоугъа. Ол салам
бергенден сора шапа аны къатыма олтурду.
Сора жылы ашарыкъ салды алына. Ол зам-
анда эследим аны он кюлуну бир баш бар-
магъындан къалгъаларыны кыйыр жиклери
болмагъанларын.

Мен анга сорууду къарадым. Ол бироз тын-
гылауну ийип турду да, сора:

- Кёп жыл мындан алда, - деп башлады ол
сёзюм, - гитчелигимден окууна къыл къобузчу
болдургъа итинеме. Школну теркирек бошاپ,
музыка училищеге окургъа кириге ашыгъа-
ма. Онуучугъа ётгенимде, элге жангы юйюр
кёчеди. Къызлары Зайнаф бизни классха
келеди. Къара бурма чачлы, жаякъларында ай
бла кюн кюле тургъанча бир сийюлдюле жан.

Энди школ арбазда ёсген гюмюлени ариу-
лыкларын эслейме, терек чапыракъларыны
шбырдагъанларына тынгылайма. Зайнафын
къатына барыа а селешалмайма. Улама. Кен-
ден къарайма. Ол а, къарагъанымы анылап,
мени таба бурулса, алайдан бир жанына ке-
терге ашыгъама.

Бир кере уа кеси келди да къатыма: «Бизни
орамда улду ит ычхынганды да, юйге
барыргъа андан къоркъама, мени ашырсанг
эди», - деди. Ит угъай, айыу чыккъа да аллым,
Зайнаф бла уа кыйры да барлыкъама.

Андан сора къыз бла иги шагырей болама.
Аз-аздан бир бирин излеп тебирейбиз. Алай
бла школ да бошлады. Къууанган да этдим:
муратым энди толады. Ата къарындашым
юйюру бола шахарда жашай эди да, аладан

Вернулись домой после трех побед

На прошлой неделе футболисты нальчикского «Спартак» завершили сбор в Турции и вернулись в столицу КБР, где продолжают готовиться к предстоящему чемпионату.

В рамках сбора нальчане провели еще три контрольных матча. В двух из них спартаковцам противостояла команда из африканских игроков, приехавших в Турцию на просмотр. В первом матче спартаковцы выступали смешанным составом и победили со счетом 3:1. Дублем в их составе отличился Арсен Гошоков, еще один гол забил футболист, находящийся на просмотре.

Во втором спарринге основной состав «Спартак» разгромил соперника со счетом 8:0. Хет-трики у нальчан оформили Алексей Медведев и Давид Сирадзе, по голу забил Карлос Руа и Никита Тимошин.

А затем красно-белые встречались с азербайджанским клубом «Сумург» и также одержали победу со счетом 1:0. Единственный гол в матче на 70-й минуте забил вышедший на замену Гошоков. Эта игра стала заключительной для нальчан на турецком сборе. 1 июля команда вернулась в Нальчик, где продолжит подготовку к первенству ФНЛ.

На прошлой неделе также стало известно, что «Спартак» понес очередные кадровые потери. Полузащитник Роман Концедалов перешел в нижегородскую «Волгу», защитник Михаил Багаев пополнил состав московского «Торпедо», а нападающий Руслан Болов подписал трехлетнее соглашение с «Краснодаром».

Между тем, на прошедшем в Москве общем собрании ФНЛ из числа участников первенства официально был исключен «Металлург-Кузбасс». Ранее клуб из Новокузнецка заявил о невозможности выполнить условия лицензирования. В итоге было принято решение о том, что в предстоящем чемпионате выступают не 20, а 19 команд.

Кроме того, «Петротрест» из Санкт-Петербурга теперь будет выступать под названием «Динамо Санкт-Петербург».

Тем временем, с понедельника началась продажа абонементов на сезон-2013-14. Абонемент дает право на посещение всех домашних матчей команды «Спартак» в первенстве ФНЛ и Кубке России. Для его приобретения необходимо оставить предварительную заявку в коммерческой службе клуба и оплатить стоимость в размере 1,5 тысячи рублей. Справки по телефону в Нальчике: 47-35-20.

Клуб также информирует, что стоимость одного входного билета на матч остается прежней и составляет 100 рублей.

В воскресенье, 7 июля, в первом туре первенства ФНЛ «Спартак» в Саранске встречается с «Мордовией».

На этот раз, правда, из-за перехода российского футбола на формулу проведения чемпионата «осень-весна» мы определяли лучших не по итогам года, а по результатам весенней части завершившегося первенства ФНЛ.

Напомним, что нынешний опрос спортивных журналистов КБР наша газета проводила уже в 19-й раз. Участвовало в нем 12 представителей средств массовой информации, которым, как обычно, предлагалось назвать пятерку лучших игроков команды.

За первое место каждому футболисту насчитывалось пять очков, за второе – четыре, за третье – три и далее по нисходящей. Кроме того, мы вновь предложили нашим респондентам назвать лучшего новичка команды, лучшего и худшего, на их взгляд, матчи «Спартак» в весеннем отрезке чемпионата, а также победителя в номинации «лучший гол».



В результате лучшим футболистом «Спартак» по итогам голосования журналистов второй раз подряд стал голкипер Антон Коченков, который набрал 49 баллов. Напомним, что в декабре представители СМИ признали вратаря лучшим в команде по итогам 2012 года, отдав ему тогда 38 баллов.

Всего два очка (47 баллов) уступил победителю полузащитник Игорь Коронов, который весной заметно прибавил в игре, забив несколько важных голов (в таком же



Журналисты признали Коченкова лучшим второй раз подряд

«Советская молодежь» провела очередной традиционный опрос спортивных журналистов республики с целью определить лучшего, по мнению представителей СМИ, футболиста нальчикского «Спартак».

опросе по итогам года он был назван лишь четвертым). Кроме того, хавбек запомнился и «радиоуправляемыми» передачами, после которых отличались его партнеры.

Победу Коченкову принесло то, что на первое место его поставили сразу шестеро журналистов, тогда как Коронову пальму первенства отдали только трое. Третьи голкипера назвали вторым, а полузащитнику отдали сразу шесть вторых строчек. Двое обозревателей отдали стражу ворот третье место и еще один – пятое. Хавбека на третье место поставили также два журналиста, а один проголосовал за четвертое.

Третье место в журналистской таблице о рангах занял поделивший с Короновым звание лучшего бомбардира команды (по 6 забитых мячей) нападающий Алексей Медведев. Форвард набрал 36 очков, отстав от полузащитника на 11 баллов.

Четвертое место с 18 очками (любопытно, что столько же набрал и игрок, ставший четвертым в опросе по итогам 2012 года) занял еще один футболист, пополнивший состав команды в межсезонье, – полузащитник Алексей Аверьянов.

А замыкнул пятерку лучших другой новичок – защитник Никита Тимошин, в активе которого оказалось 10 баллов.

Преодолеть эту отметку больше никому

не удалось. Всего же в опросе фигурировали фамилии 11 игроков «Спартак». Кроме вышеуказанных, это защитники Аслан Засеев, Михаил Багаев и Миодраг Джулович, полузащитники Роман Концедалов и Евгений Чеботару, а также нападающий Давид Сирадзе.

Звание лучшего новичка с огромным преимуществом завоевал Алексей Медведев, за которого проголосовали 10 представителей СМИ. Еще два балла получил Никита Тимошин.

Практически такое же единодушие наблюдалось среди респондентов и при определении лучшего матча «Спартак» весной. 11 голосов получил домашний матч с калининградской «Балтикой», после которого нальчане имели право сыграть в стыковых матчах. Еще один человек проголосовал за не менее важную победу над «СКА-Энергией».

Худший же игрок спортивных обозреватели большинством голосов – 9 против трех – признали домашнее поражение от самарских «Крыльев Советов» в ответном стыковом матче. Два балла получил выездной матч с «Химиками», один – игра в гостях с «Торпедо».

В голосовании за лучший гол в анкетах представителей СМИ фигурировала фамилия только одного игрока – Алексея Аверьянова. В итоге самым красивым был признан

его гол в ворота «Сибиря», когда хавбек ворвался в штрафную, обыграл двух защитников и нанес точный обводящий удар в дальний угол. Еще один гол получил мяч, забитый тем же Аверьяновым в ворота «Балтики», а один из журналистов не смог определить с лучшим голом.

Фото с сайта ПФК «Спартак-Нальчик»

	1	2	3	4	5	Лучший матч	Худший матч	Новичок	Гол
Халид Шахмурзаев «ВГТРК»	Коченков	Коронов	Медведев	Багаев	Джудович	Балтика (д) 2:0	Крылья Советов (д) 2:5	Медведев	нет
Заур Жилисов «Адыгэ псалъ»	Коченков	Коронов	Засеев	Медведев	Аверьянов	Балтика (д) 2:0	Крылья Советов (д) 2:5	Медведев	Аверьянов (Сибирь)
Виктор Шекеев «Футбол»	Коронов	Медведев	Тимошин	Сирадзе	Коченков	Балтика (д) 2:0	Крылья Советов (д) 2:5	Медведев	Аверьянов (Сибирь)
Олег Гусейнов «Газета Юга»	Медведев	Коченков	Аверьянов	Коронов	Багаев	Балтика (д) 2:0	Крылья Советов (д) 2:5	Медведев	Аверьянов (Сибирь)
Альберт Бекоев «СЭ»	Коронов	Аверьянов	Коченков	Багаев	Тимошин	СКА-Энергия(д)1:0	Крылья Советов (д) 2:5	Тимошин	Аверьянов(Балтика, 1-й)
Альберт Дышкеев «КБП»	Коченков	Коронов	Тимошин	Аверьянов	Концедалов	Балтика (д) 2:0	Химки (г) 1:2	Тимошин	Аверьянов (Сибирь)
Олег Лубан «МК»	Медведев	Коронов	Коченков	Багаев	Аверьянов	Балтика (д) 2:0	Торпедо (г) 1:1	Медведев	Аверьянов (Сибирь)
Ибрагим Гукемух «Горянка»	Коченков	Коронов	Сирадзе	Медведев	Аверьянов	Балтика (д) 2:0	Крылья Советов (д) 2:5	Медведев	Аверьянов (Сибирь)
Игорь Гасиев «Синдика-Информ»	Медведев	Коченков	Коронов	Аверьянов	Тимошин	Балтика (д) 2:0	Крылья Советов (д) 2:5	Медведев	Аверьянов (Сибирь)
Алим Калибатов «Неоф. сайт»	Коченков	Медведев	Коронов	Аверьянов	Тимошин	Балтика (д) 2:0	Крылья Советов (д) 2:5	Медведев	Аверьянов (Сибирь)
Таймураз Гаркаев «Оф. Сайт «Спартак»	Коченков	Коронов	Медведев	Чеботару	Джудович	Балтика (д) 2:0	Крылья Советов (д) 2:5	Медведев	Аверьянов (Сибирь)
Басир Муратов «СМ»	Коронов	Коченков	Медведев	Аверьянов	Тимошин	Балтика (д) 2:0	Химки (г) 1:2	Медведев	Аверьянов (Сибирь)

Рукопашный бой

Сборная Кабардино-Балкарии победила в общекомандном зачете на проходившем в Уфе чемпионате Центрального совета общества «Динамо» по рукопашному бою, за награды которого боролось 120 участников из 40 регионов страны.

Наши бойцы завоевали на турнире шесть наград. Победителями стали Астемир Канаметов (весовая категория до 70 кг) и Арсен Тенгизов (до 80 кг), а Нурмухамед Бесланев (до 80 кг) занял второе место. Все трое тренируются в селении Куба.

Валерий Хажироков (до 65 кг) из Дугулубега, Аскерхан Афаунов (до 85 кг) из Кубы и нальчанин Руслан Ибрагимов (свыше 90 кг) завоевали бронзовые медали соревнований.

Тренируют спортсменов Адам и Хачим Мамхеговы.

Хроника

В Нальчике, в Атажукинском парке прошел Всероссийский Олимпийский день бега, посвященный предстоящей Олимпиаде в Сочи (см. также стр. 2).

Участие в большом спортивном марафоне приняли более 600 человек в возрасте от 6 до 84 лет.

Победителями соревнований в своих возрастных группах стали: Дарьян Карьянов, Алим Кереев, Батраз Кумыков, Карина Шевчук, Александр Чистяков, Диана Пшхачева, Алана Аббаева, Дмитрий Володин, Милана Тахушева, Залина Дамбирова, Анна Дуплихина, Ирина Борова, Майя Балаялаешникова, Александр Коческов, Валентина Реск и Алим Кишев.

Греко-римская борьба

На прошедшем в Санкт-Петербурге чемпионате России по греко-римской борьбе среди молодежи бронзовую медаль выиграл представитель КБР Замир Загаштоков.

22-летний уроженец Зольского района стал призером чемпионата в весовой категории до 66 кг. Загаштоков начал заниматься борьбой в селении Малка у заслуженного мастера спорта России Заура Мурзаканова.

Сейчас Замир учится на юридическом факультете Москов-

ского университета и продолжает тренироваться у московских тренеров в Центре олимпийской подготовки.

Футбол

В Крымске прошла летняя Спартакиада школьников ЮФО и СКФО по футболу, победителем которой стали юные спортсмены из Нальчика.

Нашу республику представляли учащиеся специализированного футбольного класса 1997 года рождения СОШ №31 Нальчик и ПФК «Спартак-Нальчик».

Юные спартаковцы провели на турнире пять матчей. Сначала они победили сборные Чечни – 2:0, Ставропольского края – 2:1, Дагестана – 3:0, разгромили команду Карачаево-Черкесии 16:0 и сыграли вничью 1:1 с представителями Северной Осетии.

Чемпионское звание стало первым для нашей команды за шесть лет участия в подобных Спартакиадах. Теперь подопечным тренеров Аслана Гоплачева и Олега Журтова в конце июля предстоит выступить в финальной части соревнований, которая пойдет в Пензе.

Я сама еще относительно молода – мне нет и сорока, но иногда я не могу найти общего языка со своей старшей дочерью-подростком. В первую очередь, я имею в виду, что не знаю, как разговаривать с ней о будущем. Она всегда бьет меня по всем статьям, когда я говорю о необходимости хорошо учиться, планировать свою дальнейшую учебу и карьеру, да вообще думать о своей будущей жизни. Она то отшучивается, что в любой момент может упасть астероид и вся прежняя жизнь пойдет ко дну, то серьезно начинает утверждать, что в такой стране, как Россия, где нестабильно абсолютно все, основательно планировать что-то – глупо, и завершает все поговоркой, что человек предполагает, а бог располагает. В чем-то, если не во всем, она права, но ведь так тоже нельзя, ни секунду не думая о будущем, жить только сегодняшним днем. Как достучаться до нее, я не знаю, пока все бесполезно.

Б. Д-ва.

Все чаще встречаю обеспокоенность в связи с тем, что современная молодежь с самых ранних лет ничем, кроме компьютера, не интересуется. Да, это так, к сожалению, как бы ни хотелось иного, и это очень печально. Печально вдвойне, потому что и мы, взрослые, причем на самом масштабном уровне, прикладываем к этому руку. Я хочу сказать: взгляните на детские игрушки, которые есть в продаже! Те, которые очень качественные и хорошие, стоят несусветных денег, а те дешевые, которыми пресытат киоски и небольшие магазинчики, – или откровенно страшные, или сомнительного качества. Причем и те, и другие, иностранного, как правило, китайского производства. И мы еще удивляемся, что дети предпочитают Интернет! В то время как государство занимается повышением цен на все и обсуждением не самых нужных вопросов, эта далеко не детская проблема полностью ускользает от нашего внимания. Игрушки – это не пустяки, спросите любого психолога, да просто любого нормального человека и он ответит, что именно с помощью любимых игрушек он научился жалеть и любить, заботиться и понимать, строить отношения. И всего этого с помощью страшных или дорогущих игрушек мы лишаем уже не одно поколение детей!

Олеся Игоревна.

Уважаемая ГС! Понимаю вас прекрасно, так как сама практически в том же положении нахожусь, но в отношении дочери. В отличие от вашей племянницы, о пластической хирургии она, к счастью, не заговаривала, но просто, извиняюсь за грубость, но по-другому никак не скажешь, доставала всех с контактными линзами. Со зрением все, слава богу, хорошо, она хочет цветные декоративные линзы для красоты. Ни за что бы раньше не подумала, что для подростков оптические линзы могут стать признаком какой-то особой крутости вроде пирсинга в свое время. В ход шло все: и шантаж, и обещания, и жалобы, что ее никто не понимает и не любит, что все жадничают и не думают о ней. Естественно, все слова о том, что без назначения врача это нельзя делать, что вполне возможно повредить глаз и что зрение дороже любых самых модных «фишек», в одно ухо вливали, в другое вылетали. Помощь пришла совсем с другой стороны, откуда, признаюсь, вообще ее не ждала. Как-то мы смотрели фильм «Сенсация», в котором героиня Скарлет Йохансон, весьма, кстати, уважаемая моей дочкой, сказала, что носит очки, потому что терпеть не может лезть в глаза руками, а персонаж Хью Джекмана – кумир дочери – заверил, что очки ей бесконечно идут и придают неотразимость. Все! Как отрезало, после этого она заговаривать о линзах перестала. Кто бы мог подумать, что и от голливудских звезд может быть польза!

Елена.

Я часто думаю о жизни, о том, что ждет меня впереди, стала об этом задумываться еще чаще сейчас, в последнее время, ведь мой младший брат через три года окончит школу и семейные разговоры о его будущем, которые ведутся все чаще, все время меня возвращают к собственной жизни. А она, как я поняла, серая и однообразная. Учеба, дом, изредка встречи с друзьями, которые тоже очень заняты. Личной жизни нет, хобби – тоже, грандиозных планов – тем более. И еще говорят, и в принципе я с этим согласна, что сейчас у меня еще не самое плохое время. А вот что ждет меня после окончания вуза? Никто, даже и я сама, не знает. Повезет – устроюсь на работу, где буду получать грандиозную зарплату не больше десяти тысяч рублей, выйду замуж, появится семья, и все? И, между прочим, обязанностей у меня, молодой студентки, и сейчас хоть отбавляй – учеба с каждым годом становится все сложнее, и на нее уходит практически все время, так что и сейчас каких-то особых развлечений у меня нет. Короче говоря, кажется мне, что не очень-то веселая жизнь меня ждет впереди – много работы, проблем и забот. Как же найти цель, одно стремление к которой сделает меня счастливой?

Ф.

Кого ни спроси из нынешних выпускников – все как один стремятся поехать в Москву на учебу. Ну и что, скажете вы, что плохого в том, чтобы стремиться к знаниям в лучших вузах? Ничего плохого, правда, я не понимаю, чем московский вуз так уж отличается от пятигорского, владикавказского или нальчикского, понятно, если речь идет не о редкой специальности, а о том, что учеба им видится как шанс. Шанс заняться в Москве, чтобы и после учебы там остаться навсегда жить и работать. Я лично этого не понимаю, и мой сын тоже, как-то подвернулось ему хорошее предложение поработать в Москве с последующим получением служебного жилья, так он вернулся через несколько месяцев и сказал: «Нет, мама, очень там трудно, у нас лучше». У нас действительно лучше во многом, а если жизнь в чем-то не нравится, то мы сами должны ее улучшить, а не сбегать от нее куда-то далеко.

Не хочу, чтобы меня поняли неправильно, против больших городов я ничего не имею, хотя считаю, что из-за занятости ли, из-за масштабов города ли, но многие москвичи заняты исключительно своими делами и друг к другу становятся равнодушными. Я просто считаю, что не все должны рваться в мегаполисы, думая, что только там их ждет счастливая, беззаботная жизнь. Не зря говорят «где родился – там и пригодился», поэтому можно в молодости учиться в больших городах и поехать по свету, но потом надо обязательно вернуться домой и строить дома лучшую жизнь для своего края.

В. Морозова.

Мне немного неловко вам писать, потому что, уверена, многие, как и мои друзья, скажут, что и проблемы у меня никакой нет и я просто маюсь. Но, надеюсь, найдутся и другие, кто так не думает. В общем, дело в том, что мой муж стал очень ревнивым. Поженились мы в прошлом году, до этого встречались почти год, и все было нормально, а вот в последнее время, не пойму почему, он совсем обезумел. Никаких причин ревновать, естественно, у него нет, но даже в салонах сотовой связи он следит, чтобы я обращалась только к девушкам-консультантам. С одноклассниками, с которыми раньше я, как и все в нашей группе, были хорошими друзьями, теперь и вовсе запрещено общаться. Попыталась объяснить с ним – он не хочет, у кого ни спроси совета – отшучиваются в духе «ревнует – значит, любит». Но мне это совсем не нравится, ведь речь идет о том, что мой муж мне не доверяет, причем непонятно почему, и это в самом начале семейной жизни!

С.П.

Посоветуйте, как убедить родителей, чтобы они разрешили мне учиться водить машину. Я понимаю все, что они говорят, и что это очень большая ответственность, от которой зависит не только моя жизнь, но и жизнь других. Понимаю и то, что это очень сложно, и то, что на дороге много дураков и безответственных водителей, но они меня почему не понимают и не хотят понять, что я именно поэтому хочу научиться водить по всем правилам, чтобы быть максимально подготовленной ко всем опасностям дороги. Мне уже скоро 19 лет, я взрослый и ответственный человек, и мне, наверное, можно доверять. Но все дело просто в том, что я девушка, мне кажется, будь у меня брат, который бы захотел этому учиться, то никаких возражений не было бы. Это просто нечестно! Я точно знаю, что водитель из меня получится не хуже, а лучше, чем из многих мужчин!

Зарина.

Здравствуйте! Решила написать в вашу рубрику, прочитав письмо Прозревшей в последнем номере, но оно обращено не только и не столько к ней, а ко всем другим девочкам, кто пишет о несчастной любви.

Пишу, чтобы поделиться своим опытом, может, он кому-то поможет. Когда девушка страдает от безответной любви открыто, то есть когда все в курсе ее проблемы, ей часто приходится слышать, что нужно жить дальше, нужно идти вперед. И мне говорили, и я тоже, наверное, как большинство из нас, злилась на эти советы, считала их пустыми, и зря. Они, правильные, эти советы, только общие. А для того, чтобы жить дальше и идти вперед, нужно делать очень простые вещи, ведь все гениальное просто. Во-первых, ни в коем случае не замыкаться в себе и не упиваться своими страданиями: и глупо, и вредно, и не поможет. Во-вторых, все рассказать самому близкому, родному и понимающему человеку. Лично для меня это, естественно, мама, но люди бывают разными, поэтому для каких-то девушек это может быть бабушка, или сестра, или подруга. Честное слово, просто оттого, что ты рассказываешь свою несчастную историю близкому, сочувствующему человеку, уже становится легче на душе. В-третьих, как бы в противовес душевному настрою это ни звучало, надо всегда быть на людях: общаться, ходить в гости, в кино, на различные мероприятия. Четвертое правило преодоления несчастной любви – не злись! Даже на себя, даже на него – будет только хуже! Соблюдать правило номер четыре поможет пятое правило – смех! На время позабудь о серьезной литературе и концептуальном кино, погрузись в веселые книжки, кинокомедии и юмористические телесериалы. И, наконец, шестое, в моем случае оказавшееся самым главным пунктом правила – не отказывайся, когда близкие, пытаясь помочь тебе, хотят познакомить тебя с молодым человеком. Он действительно может оказаться намного лучше того, кто, по твоему мнению, разбил твоё сердце. Во всяком случае, со мной именно так и получилось, разозлившись, я позволила двоюродной сестре познакомить меня с ее соседом и ничуть не пожалела, ведь теперь он стал моим мужем – самым лучшим, самым замечательным на свете! Так что, видите, можно жить дальше, идти вперед, и быть очень-очень счастливой!

Лариса М.

Каждое утро – это стресс для нашей семьи, потому что все мы оказываемся в эпицентре сборов моей младшей сестры в университет. Она носится везде и всюду, не находит ничего, кричит, что ничего не успевает, и заставляет всю семью принимать участие в этом истерическом процессе. Мы пробыли все – и убеждения, и примеры, и психологические статьи на эту тему – не помогает ничего. Остается одно – собирать ее вечером самим, как маленькую, неужели придется дойти до этого?

К.Л.

www.smkbr.net/top-sm-kbr

Хит-парад TOP-SMKBR:

24 июня – 30 июня 2013

Друзья! Первый хит-парад молодых исполнителей КБР проводится при весьма демократичных правилах, не имея количественных ограничений по голосованию, во всяком случае, в настоящее время. Тем не менее, одного принципа TOP-SMKBR придерживается строго: голосовать должны только люди, а не роботы, чего, к сожалению, избежать не удалось. Как выяснилось, с 6 июня по 17 июня в голосовании за видеоклип песни **Кайсына Холамханова** «Лицо национальности кавказской» использовались интернет-боты – специальные программы, в данном случае предназначенные для осуществления голосования со скоростью, превышающей возможности человека.

Ради восстановления справедливости и руководствуясь уважением и к данному талантливому исполнителю (который вполне способен одержать победу в любом конкурсе исключительно при поддержке своих настоящих поклонников), и ко всем остальным участникам хит-парада, было принято следующее решение. Результаты голосования предыдущих недель не будут аннулированы, но в период с 24 июня по 14 июля при еженедельном подведении итогов голоса за видео «Лицо национальности кавказской» засчитываться не будут! Эта песня вновь войдет в состав полных участников TOP-SMKBR с 15 июля, когда хит-парад пополнился новыми видеоклипами и начнется новый подсчет голосов за месяц. Надеемся, что данная мера окажется действенной для тех сторонников того или иного артиста, которые решат прибегнуть к нечестным способам голосования.

Итак, при подведении итогов за период с 24 по 30 июня принимаются в расчет голоса, отданные за тринадцать исполнителей. Так же, как и раньше, на последнем месте стоит песня **Зухры Кабардоковой** «Айджаяк», набравшая всего 2 голоса. На двенадцатой позиции – **AM/NA**, за англоязычный хит которой «My ex-somebody» проголосовали 4 человека. Анимационная кафа **Али Лигидова** занимает одиннадцатое место, набрав 5 голосов. Песня **Лары Фабиан** в исполнении **Аины Погеновой** с 7 голосами стоит на десятой строчке нашего рейтинга. На 4 голоса больше у **Азамата Цавкилова**: поддержка его 11 поклонников обеспечила ему девятое место. **Астемир Апанасов** и его песня «Ляна» с 17 голосами вышли на восьмое место. Группа «**Сфера данных**» по сравнению с прошлой неделей своих показателей не улучшила, сохранив свои 32 голоса и, как следствие, опустилась строчкой ниже, заняв теперь седьмое место. Зато группа **Plastik и Халимат Гергокаева** и количественно, и позиционно улучшили показатели: заработав по 62 голоса, они разделяют 5-6 места TOP-SMKBR. Не резко, но стабильно, улучшил свои позиции **Ирина Воловод**: у нее 121 голос и четвертое место. «Бронза» этой недели у **Светланы Урусовой**: 353 человека отдали ей свои симпатии и поставили на третье место. Второе место всего на второй неделе своего участия в хит-параде занимает **Джамал Теунов** со своей «Ясминой», которая принесла ему 1003 голоса. А на первом месте, заработав 1145 голосов, – группа «**T-эра**» с песней «Всего лишь друзья». Всего же к 00 часам 1 июля в первом республиканском хит-параде молодых исполнителей проголосовали 2813 человек.

Следующие итоги TOP-SMKBR будут подведены за период с 00 часов 1 июля до 24 часов 7 июля 2013 года. Голосование открытое, заходите на страничку TOP-SMKBR: <http://www.smkbr.net/top-sm-kbr> и поддерживайте своих любимых исполнителей. Также напоминаем, что все певцы и группы, желающие принять участие в нашем хит-параде, могут приносить свои постановочные, концертные, анимационные клипы в редакцию газеты или высылать по адресу: top-smkbr@yandex.ru.

Неделя: даты, события, люди

На этой неделе родились:

Максим ПАНАГОВ, глава администрации Терского муниципального района, секретарь политсовета местного отделения политической партии «Единая Россия»; председатель ассоциации «Совет муниципальных образований КБР».



Максим Азматгериевич Паногов родился 6 июля 1954 года в селе Верхний Курп Терского района. Окончил Московский институт инженеров сельскохозяйственного производства, Ростовскую высшую партийную школу. Работал инженером-механиком колхоза «Красная звезда» в своем районе, в 1980-м перешел на партийную работу: инструктор, завотделом Терского райкома КПСС. В 1986-1992 годах был первым заместителем председателя, председателем райисполкома Совета народных депутатов. С 1992 года бессменно возглавляет Терский район в качестве главы администрации.

Анатолий СОХРОКОВ, директор Кабардино-Балкарского агропромышленного колледжа им. Б.Г. Хамдохова (с. Старый Черек), доктор технических наук, профессор, заслуженный работник образования КБР.



Анатолий Хазритович Сохров родился 6 июля 1960 года в селе Старый Черек Урванского района. Окончил с отличием КБГУ, аспирантуру Ташкентского института инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства, защитил кандидатскую диссертацию (1986). Работал в КБГСХА ассистентом, старшим преподавателем, доцентом, заведующим кафедрой. В 1998 году в Санкт-Петербургском государственном техническом университете защитил докторскую диссертацию. Автор более 50 научных статей, монографии и учебного пособия; двух изобретений.

С 2000 года Анатолий Хазритович возглавляет старейшее в республике учебное заведение, которое ранее называлось Старочерекским профессиональным училищем №14 им. Б.Г. Хамдохова, затем КБ агропромышленным профессиональным лицеем им. Б.Г. Хамдохова. В 2007 году колледж стал победителем конкурсного отбора государственных образовательных учреждений НПО и СПО, внедряющих инновационные образовательные программы для государственной поддержки, подготовки рабочих кадров и специалистов для высокотехнологичных производств в рамках ПНП «Образование», а его директор – победителем Всероссийского конкурса «Лучший директор образовательного учреждения» и награжден Почетной грамотой министерства образования и науки РФ.

В 2008 году Анатолий Сохров награжден Мировым артистским комитетом и Мировой ассамблеей общественного признания золотым орденом с присвоением Почетного Звания Кавалера международного ордена «Рыцарь чести» с формулировкой: «За высокие достижения в профессиональной деятельности и большой личный вклад в сохранение национальной самобытности и достоинства народов Кавказа, общечеловеческих и духовных ценностей в мире».

Андрей КОЛКУТИН, народный художник КБР (2010), член Союза художников России. Работы Колкутина представлены во многих российских музейных коллекциях, в частности, в Государственной Третьяковской галерее, музеях и картинных галереях ряда регионов России, в коллекциях ряда крупных банков, в многочисленных западных частных коллекциях (несколько из них были проданы на аукционе Sotheby's). Его картины ежегодно участвуют в крупных выставках в России, но чаще за рубежом. Последняя персональная выставка в Нальчике прошла в Фонде культуры в 2009-м.

Андрей Борисович Колкутин родился 5 июля 1957 г. в селе Смоляниново в Приморском крае. Его мама, выпускница медицинского училища, попала в Приморье по распределению, здесь вышла замуж. Андрею было меньше двух лет, когда умер отец и мать переехала к родным в Нальчик. Детство его прошло с бабушкой Зиной. «Мама работала, а бабушка со мной возилась, сказки рассказывала. Вот эта ее теплота передалась и моим героям», - расскажет Колкутин много лет спустя в интервью. По словам художника, он начал рисовать в раннем детстве, рисование было его ежедневной потребностью. Лет в девять он узнал о существовании в Нальчике изостудии при Доме пионеров, которой руководил легендарный Лукич – Андрей Лукич Ткаченко. Андрей потащил в Дом пионеров бабушку, чтобы она записала его в изостудию. Принесли с собой несколько толстых папок, набитых набросками: кошка, лампа, стол, стул, диван – мальчик запечатлел на бумаге все, что окружало его и попадало на глаза. Через некоторое время, когда учитель попал к ним в гости, он сказал: «Мне кажется, я уже бывал у вас дома».

После восьмого класса Колкутин решил поступать в художественную школу при Ленинградском академическом институте живописи, скульптуры и архитектуры имени И.Е.Репина. Сдал экзамены, но почему-то был уверен, что не прошел. Когда вывесили списки поступивших, он не стал их даже смотреть, так был расстроен. И вот он грустный, на пути из института, в трамвае, встретил директора той самой школы, который почему-то его запомнил. Он и сообщил Колкутину: принят. Школа, потом институт, семья. Жена Андрея Айгуль приехала из Фрунзе (ныне Бишкек), училась в институте культуры. В Ленинграде родилась их старшая дочь, Эмилиа, она с семьей живет в Шотландии. Младшая, которую папа называет Элиной, а мама и она сама себя – Эрикой, родилась уже в Нальчике. Молодая семья жила в общежитии, бедно и тяжело. Дочкунюю коляску папе ежедневно приходилось поднимать на шестой этаж на руках, поскольку лифта не было.

Закончив учебу, Колкутины уехали во Фрунзе, где Андрей несколько лет проработал бутафором в местном театре оперы и балета, потом переехали в Нальчик. Здесь, как рассказывает близкий друг Колкутина, сценарист, писатель и журналист Игорь Терехов, художественная среда его долго не принимала – видимо, он не «вписывался» в нее ни творчески, ни личностно. Не было заказов, соответственно и заработков. Случалось, будущий народный художник сидел возле Курзала и писал портреты отдыхающих. Потом устроился в кинотеатр «Победа», где рисовал афиши. Директор, без конца его подгонявший: быстрее, быстрее, – однажды в сердцах был послан по известному адресу, а Колкутин, понятное дело, уволен. Много лет спустя, будучи известным и успешным, он скажет, насколько счастливым, что не изменил ни профессии, ни своей внутренней планке: «Мне повезло в том, что на жизнь зарабатывать живописью, то есть творчеством. Это и есть свобода. Художник позволяет себе то, что хочет позволить, а не подстраивается под зрителя. Он пишет открытие, а зритель, если ему понравится, покупает. Вот и все. А еще – какая умница Айгуль, которая не шлила его, что нет денег, а давала возможность спокойно заниматься живописью».

Специалисты выделяют «три основных источника творческой манеры художника – наследие русско-византийской иконы,



супрематизм Малевича и примитивистский язык значков-иероглифов». Обращением к Малевичу Колкутин обязан своим первым большим успехом. В конце 80-х благодаря своему другу Рустаму Тураеву он попал на творческую дачу Сенеза в Подмоскowie. Здесь несколько его супрематических работ были отобраны для всесоюзной выставки, где получили признание, внимание искусствоведов и хорошую рекламу. Следом Колкутин был удостоен первой премии Биеннале живописи в Софии (1989), принял участие в крупных выставках в Париже («Шесть современных советских художников») и в Китае. Художник рассказывал забавную историю, связанную с поездкой в Париж. Когда он спросил у бабушки, что ей привезти из Франции, та попросила... бельевую сынку и несколько стержней для шариковой ручки. Абсурд советской жизни: можно выставляться за рубежом, но на родине нельзя купить сынки и стержней. В Париже, впрочем, тоже, потому что там не подшивают белье и не меняют стержней в ручках.

Работы Колкутина стали ярким открытием для западного зрителя на волне «русского бума» 80-х – начала 90-х, но и сегодня пользуются на Западе большой популярностью. Тем первым выставкам Андрей Борисович обязан крепкими творческими, дружескими и деловыми связями с Владимиром Брайнным и Львом Табенкиным, ныне крупными классиками отечественной живописи; датчанами – славянистом, профессором Келем Бернагером и крупным издателем Пером Норхавеном. В 1997 году издательство Норхавена Ganymed Publishers выпустило прекрасно изданный на русском, английском и французском языках альбом «Андрей Колкутин. Картины русской провинции». В него вошли статьи о художнике, репродукции его работ, материалы биографического характера. В 2001-м он стал первым российским художником, приглашенным к участию в традиционной пасхальной выставке знаменитой галереи Moderne в Силькеборге (Дания), крупнейшей в Северной Европе галерее современного искусства. Представленные им работы оказались настолько соответствующими духу выставки и настолько заметными среди других картин, что художнику предложили провести в галерее персональную выставку. Она успешно состоялась, более того, открыла новый выставочный сезон после летних каникул. С 2005 года Андрей Борисович принимает участие во всех ежегодных традиционных пасхальных и рождественских выставках галереи Moderne.

В 2006-м работы Колкутина, написанные на темы библейских сюжетов, были выставлены в датском Музее религиозного искусства. К этому событию было приурочено издание второго роскошного альбома художника, а Игорь Терехов снял о нем фильм. Выставки, поездки, альбомы, пиар – это те вещи, которые сегодня совершенно необходимы, если хочешь быть частью современного арт-мира,

и за которые художник расплачивается своими работами. По словам Колкутина, в Москве и на Западе почти все работы после выставок покупают. Это естественный порядок вещей, но для него немного грустный: «Имей я возможность зарабатывать чем-то другим на жизнь и продолжать писать картины, я бы их не продавал вообще. Может, дарил бы их музеям, устраивал выставки. А сейчас – я возвращаюсь с очередной выставки домой, а у меня в мастерской ни одной работы. Скорее начинаю писать, чтобы в опустошенной мастерской с нуля воссоздать прежнюю ауру».

Торговки, прохожие, нищие, бабушки, пилщики дров, милиционеры, праздные дамы под нарядами зонтиками – простые жители провинциальных городков – излюбленные персонажи Колкутина наряду с героями библейских сюжетов (которых он тоже часто называет провинциалами). В ноябре 2011-го в Москве в галерее «Кино» состоялась выставка «Провинция уходящая». Анонсируя ее, организаторы, в частности, писали: «В связи с персональной выставкой в Дании о нем писали как об авторе, который «позволяет себе изображать добро без иронии... /.../ Провинция всегда была в фокусе внимания Андрея Колкутина. С 1980-х годов он наблюдает персонажи и обстоятельства провинциальной жизни – они были опорой и надеждой, носителями традиции, истины и добра. Но вот уже многие годы столицы и глобальные ценности растворяют провинцию. Иногда кажется, что Колкутин противостоит трансформации социума, но чаще художник представляет летопись уходящей реальности».

В Кабардино-Балкарии Колкутин получил официальное признание довольно поздно. В 1997 году в статье «Портрет художника в зрелости», опубликованной в нашей газете, Игорь Терехов писал: «Творчество Андрея Колкутина является таким же национальным достоянием республики, как творчество Юрия Темирканова, Кайсына Кулиева, Алима Кешокова и других выдающихся мастеров культуры Кабардино-Балкарии. И не замечать этого факта или делать вид, что это не так, по меньшей мере, бесперспективно». «Не замечать» и «делать вид» получилось еще тринадцать лет. В 2010-м, получив звание народного художника КБР, Андрей Борисович признался, что это для него, бесспорно, приятное событие:

«Считается, что художники индифферентны к такому рода формальностям, но для меня это звание действительно важно. Где бы я ни выставлялся на Западе, выставляюсь прежде всего как художник из Кабардино-Балкарии. И благодаря моим вещам многие люди стали знать, что вообще есть на планете Кабардино-Балкария. Это для меня принципиально – я же живу в Нальчике».

С днем рождения!

Марина Карданова.

Фото Евгения Каюдина.

На картине – жена Колкутина Айгуль.

Главный редактор
Мухамед КАРДАНОВ



Адрес редакции и издателя: 360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

Контактные телефоны: 42-24-80, 42-68-04

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «СМ» обязательна.

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по КБР 5.09.2011 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036.

Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00. Подписано в 18.00.

Индекс 51533.

ТИРАЖ 8900

12+

ЗАКАЗ №1711

ГАЗЕТА ОТПЕЧАНА В ТИПОГРАФИИ ООО «ТЕТРАГРАФ», Г. НАЛЬЧИК, ПР. ЛЕНИНА, 33.