

№31 (780) 6 августа 2014 г.

Интернет-версия:
www.goryankakbr.ru

Издается с 1993 г.

Горянка



Цена в розницу свободная

Еженедельная газета



Фото Татьяны Свириденко



с. 14

*ОКСАНА НАБИТОВА,
менеджер
туристического агентства*



• СПОРТ

ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ ПО ОЛИМПИЙСКИМ ВИДАМ ТХЭКВОНДО ПЛАНИРУЕТСЯ ПРОВЕСТИ В КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ

ВРИО ГЛАВЫ КБР ЮРИЙ КОКОВ ОБСУДИЛ С ГЛАВНЫМ ТРЕНЕРОМ СБОРНОЙ РОССИИ ПО ТХЭКВОНДО ВАДИМОВ ИВАНОВЫМ ПЕРСПЕКТИВЫ ПРОВЕДЕНИЯ В КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ ПЕРВОГО ЧЕМПИОНАТА ЕВРОПЫ ПО ОЛИМПИЙСКИМ ВИДАМ ТХЭКВОНДО СРЕДИ МУЖЧИН И ЖЕНЩИН В ВОСЬМИ ВЕСОВЫХ КАТЕГОРИЯХ, СООБЩАЕТ ПРЕСС-СЛУЖБА ГЛАВЫ КБР.

«В случае положительного решения вопроса, республика сумеет провести предстоящий чемпионат на высоком организационном уровне», - отметил Ю. Кок.

Соревнования намечены

на конец марта 2015 года, но подготовку к ним необходимо начать уже сейчас, подчеркнул врио Главы КБР. Для этого в республике будет создан оргкомитет, в состав которого войдут руководители профильных

министерств и ведомств. По данным Минспорта КБР, в республике регулярно занимаются тхэквондо две тысячи человек. В состав сборной России входит 13 спортсменов из КБР.

• **Ольга СЕРГЕЕВА**

• ПФР СООБЩАЕТ



ПЕНСИИ СКОРРЕКТИРОВАНЫ В ИНДИВИДУАЛЬНОМ ПОРЯДКЕ

В августе 2014 года работающие пенсионеры Кабардино-Балкарии начнут получать пенсию в повышенном размере в результате корректировки, которую производит Пенсионный фонд Российской Федерации. По данным республиканского Отделения ПФР, перерасчет пенсий коснется 42 тыс. человек, или 26% получателей трудовых пенсий в КБР.

На беззаявительный перерасчет страховой части трудовой пенсии имеют право получатели трудовых пенсий по старости, по инвалидности, за которых их работодатели в прошлом году и/или первом квартале 2014 года уплачивали страховые взносы.

В отличие от традиционной индексации трудовых пенсий, когда их размеры увеличиваются на определенный процент, прибавка к пенсии от корректировки носит сугубо индивидуальный характер: ее размер зависит не только от уровня заработной платы работающего пенсионера, но и от его возраста. Чем дольше гражданин находится на пенсии, тем меньше количество лет, на которые будет делиться сумма уплаченных за него взносов, в результате чего прибавка к пенсии будет больше. В региональном разрезе средний размер прибавки составил 164 рубля в зависимости от сумм страховых взносов, уплаченных за пенсионеров.

Помимо корректировки трудовых пенсий работающих пенсионеров, с августа будет увеличена пенсия тех граждан, кто уже получает свои пенсионные накопления в виде срочной пенсионной выплаты

или в виде накопительной части трудовой пенсии. Так, размер срочной выплаты будет увеличен на 2,3%; накопительной части пенсии – на 2,9%. Корректировка этих выплат осуществляется на счет дохода от инвестирования средств пенсионных накоплений.

ДЛЯ ЧЕГО НУЖЕН КАЛЬКУЛЯТОР?

На сайтах Министерства труда и социальной защиты РФ и ПФР размещен пенсионный калькулятор, рассчитывающий размер пенсии по новой формуле. Для кого подходит данный пенсионный калькулятор? И для кого он не предназначен?

Пенсионный калькулятор, прежде всего, это навигатор по новой пенсионной формуле, инструмент, позволяющий гражданам понять суть нового порядка расчета пенсий и определить факторы, влияющие на размер собственной будущей пенсии. Калькулятор позволяет оценить динамику потенциального размера пенсии при изменении тех или иных условий – стажа, размера зарплаты, возможности продолжать трудовую деятельность без обращения за назначением пенсии по достижении пенсионного возраста, а также влияние нестраховых периодов.

Калькулятор наиболее эффективен для граждан, которые только начинают работать или начнут работать в 2015 году и далее – т. е. для тех, чья будущая пенсия будет полностью формироваться и рассчитываться в соответствии с новыми правилами. Граждане, уже имеющие на сегодняшний день трудовой стаж, пользуясь калькулятором, должны принимать во внимание, что часть их пенсионного капитала формировалась по прежним правилам. И при реальном расчете их трудовой пенсии предстоит конвертация их пенсионных прав в пенсионные коэффициенты. Чем дольше гражданин работал до 2015 года, тем больший объем пенсионных прав у него уже сформирован и тем в большей степени, при прочих равных условиях, размер его страховой пенсии будет зависеть от уже сформированных до 2015 года пенсионных прав. И, соответственно, тем меньше будет влияние новой пенсионной формулы на размер его будущей страховой пенсии.

• **Подготовила
Ольга КАЛАШНИКОВА**

• ПЯТАЯ СМЕНА

МОЛОДЕЖЬ КБР ШТУРМУЕТ «МАШУК»

ПЯТАЯ СМЕНА СЕВЕРО-КАВКАЗСКОГО МОЛОДЕЖНОГО ФОРУМА «МАШУК-2014» ОТКРЫЛАСЬ В ПЯТИГОРСКЕ В ПОНЕДЕЛЬНИК. В ЭТОМ ГОДУ ЕГО ПЛОЩАДКУ ПОСЕТЯТ БОЛЕЕ 2500 ЧЕЛОВЕК ИЗ СКФО, А ТАКЖЕ ДРУГИХ РЕГИОНОВ РОССИИ И ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН. НА ПЯТОМ «МАШУКЕ» НЕ БУДЕТ ДНЕЙ РЕСПУБЛИКИ, НО СОСТОИТСЯ ДЕНЬ СКФО. ЛЕЙТМОТИВАМИ ПРОГРАММЫ ФОРУМА СТАНЕТ ГОД КУЛЬТУРЫ В РОССИИ, 200-ЛЕТИЕ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ЛЕРМОНТОВА И ОБЪЕДИНЕНИЕ КРЫМА С РОССИЕЙ.

Приветствие участникам и гостям форума направил Президент России Владимир ПУТИН, который отметил, что проект уверенно развивается и объединяет на своей площадке активных, энергичных, целеустремленных молодых людей.

«Ваш интеллектуальный капитал, смелость идей и стремление к новаторству – сегодня в высшей степени востребованы. Северо-Кавказский регион, обладающий серьезным потенциалом развития, остро нуждается в вовлечении молодежи в большую, созидательную работу по модернизации экономики и социальной сферы, укреплению международного мира и согласия», - подчеркнул В. Путин.

Форум пройдет в две смены: с 4 по 10 августа у подножия Машука участниками будут работать по направлениям «Гражданские инициативы и политика», «Информационный прорыв» и «Будущее воспитания и образования», а с 10 по 17 августа здесь ждут молодых людей, увлеченных экономикой и предпринимательством, туризмом, культурой и искусством.

На «Машуке» в этом году ждут именитых гостей. Среди них Федор ЕМЕЛЬЯНЕНКО, Светлана ЖУРОВА, Константин ЦЗЮ, Гедиминас ТАРАНДА, Гоша КУЦЕНКО, Дмитрий ПЕВЦОВ, Алексей НЕМОВ, Эдгар ЗАПАШНЫЙ, Семен СЛЕПЯКОВ и другие именитые гости.

• **Ирина
МИХАЙЛОВА**

• СОРЕВНОВАНИЯ

КИНОЛОГИ МЧС РОССИИ СОБРАЛИСЬ В НАЛЬЧИКЕ

В НАЛЬЧИКЕ СТАРТОВАЛИ РЕГИОНАЛЬНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ КИНОЛОГИЧЕСКИХ РАСЧЕТОВ МЧС РОССИИ СЕВЕРО-КАВКАЗСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО ОКРУГА. СОРЕВНОВАНИЯ БУДУ ПРОХОДИТЬ ДО 9 АВГУСТА.

Соревнования проводятся в целях совершенствования подготовки кинологов к проведению поисково-спасательных работ, повышения их профессионального мастерства и обмена опытом подготовки и применения поисковых собак в ходе проведения поисково-спасательных работ. В них принимают участие 28 кинологов из поисково-спасательных формирований Северной Осетии, Дагестана, Ставропольского края, Кабардино-Балкарии, Чеченской республики и Карачаево-Черкессии. Они будут соревноваться на четырех этапах: проверка послушания и ловкости, поиск пострадавших в условиях техногенного завала, поиск пострадавших в природной среде и командный комплексный поиск пострадавших в природной среде.

Победители представят округ на всероссийских соревнованиях. Уже прошли этапы «Проверка послушания и ловкости», в ходе которого расчеты в одинаковой для всех последовательности демонстрировали навыки послушания, преодоления препятствий и «выдержки» и «Поиск пострадавших в техногенном завале».

• **Наталья АЛЕКСЕЕВА**



Открытие Дома-музея. Елена Пачева и Давид Кугультинов, народный поэт Калмыцкой АССР, лауреат Государственной премии СССР, 2004 г.

ЕЛЕНА ПАЧЕВА – ПЕВИЦА, ПИСАТЕЛЬ, А НЫНЕ СОЗДАТЕЛЬ И ДИРЕКТОР ДОМА-МУЗЕЯ БЕКМУРЗЫ ПАЧЕВА (МУЗЕЮ В ЭТОМ ГОДУ ИСПОЛНИЛОСЬ 10 ЛЕТ, А Б. ПАЧЕВУ – 160), НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ПОТОМКОМ ОСНОВОПОЛОЖНИКА КАБАРДИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. ОНА ЖЕНА ВНУКА ЗНАМЕНИТОГО ПОЭТА, ОДНАКО ИМЕННО ЕЛЕНЕ СУЖДЕНО БЫЛО ВОПЛОТИТЬ В ЖИЗНЬ ПРОЕКТ ПО УВЕКОВЕЧЕНИЮ ЕГО ПАМЯТИ. О МНОГИХ ПЕРИПЕТИЯХ СВОЕЙ БИОГРАФИИ, ОБ УДИВИТЕЛЬНЫХ ВСТРЕЧАХ, ПОТЕРЯХ И ПРИОБРЕТЕНИЯХ ОНА УЖЕ ПОВЕДАЛА В СВОИХ РАССКАЗАХ, ВЫСТРАИВАЯСЬ ЖЕ В ЦЕПОЧКУ СОБЫТИЙ, ЭТИ НАБЛЮДЕНИЯ РАСКРЫВАЮТ ЕЕ ОСОБОЕ МИРООЩУЩЕНИЕ, СТРЕМЛЕНИЕ К ГАРМОНИИ СО ВСЕМ МИРОМ.

ОТЕЦ

- Я родилась в Казахстане. Когда вернулась на родину, хорошо знала только казахский язык, а русский и кабардинский были для меня как иностранные. Задолго до моего появления на свет в эпоху раскулачивания в Казахстан выслали моих дедушку с бабушкой. Так моя мама оказалась на чужбине с тремя сестрами, похоронив отца и мать. Но там, на одной из железнодорожных станций, ее увидел и полюбил на всю жизнь мой папа. Испытал он много в жизни. Человек, которого дважды раскулачивали, который попал в плен к немцам на Украине, но не поддался ни на какие угрозы остаться на Западе и которого после возвращения без суда и следствия сразу отправили Магадан. Но папа не сдавался и написал отуду письмо Сталину. И через три месяца – о чудо! - пришло освобождение. Оказавшись на воле, папа зимой собрал три мешка кедровых орехов, выменял их на мыло, которое тогда было самой ценной валютой, и отправился на родину. Но на одной из станций в Казахстане у него ночью украли заветный чемодан с мылом. Дальше он нигде ехать не мог, устроился извозчиком в местной больнице, а там моя мама подрабатывала помощником повара. Папа ее увидел и влюбился, но он был в уже достаточно солидном возрасте, маме – как отец. Однако он умел красиво ухаживать и пообещал быть верным, поставить на ноги маминих сестер и деток. Папа день и ночь работал на бахче, а мама уже была беременной мной. Как-то, устав, он прилег поспать, но что-то мешало сну, беспокоило. Потом как будто голос какой-то сказал: «Халид, иди домой!».

Дверь дома была приоткрыта. Папа посветил фонарем на кровать, где спала мама со своей младшей сестрой, и увидел, что к ним подбирается пороза, которую пришлось убить.

Маму реабилитировали в 1957 году, и мы вернулись в Чегем, а затем поселились в Верхнем Лескене. Нам дали фанерный домик, но как мы там хорошо зажили! Все соседи как одна семья. Родниковая вода, в лесу множество ягод, грибов, орехов, яблок, груш, и мы – дети природы. Папа был удивительным рассказчиком. Он мог до утра рассказывать нам сказки. Как сейчас вижу: у нас в селе еще нет электричества, горит керосиновая лампа, мы его облепим втроим и просим рассказывать еще и еще, пока керосин не закончится.

Не знаю, что надо было сделать, чтобы вывести папу из равновесия. Он прожил 104 года и покинул этот мир в полном разуме. В последние дни, видимо, чувствуя свой уход, беспокоился, записала ли я истории из его жизни: а про абрека? а медведицу? Конечно, я все записала и рассказы отдала в редакцию, но они вышли только после его смерти. Если бы папа их увидел опубликованными, как был бы рад...

ОДНОГОДНИЙ СОСЕД

- Я уже давно и успешно выступала с концертами, приближалась пенсия, как вдруг у меня в семье произошла трагедия – умер младший сын. После этого на сцену было невероятно трудно выходить, и мне директор разрешил сидеть дома, стаж шел, но денег я не получала. Когда через год попыталась вернуться, коллеги, желая выказать свое сочувствие, невольно возвращали меня мыслями к той

Елена ПАЧЕВА: ПОРОЙ КАЖЕТСЯ, ЧТО МНЕ ПОМОГАЕТ ДУША БЕКМУРЗЫ



Юрий Темirkanов посетил Дом-музей Б. Пачева, 2009 г.

потере, ком опять становился в горле... Но так как я пела на многих языках, то уехала в Осетию. Там меня никто до этого не знал и не напоминал о случившемся. Дала концерт на радио, на телевидении, по селам ездила, множество заявок вскоре посыпалось!

Как я все-таки смогла оставить пение? В то время папа с мамой еще были живы, но уже болели. У меня сердце в пятью уходило, если кто-то звонил ночью. И вот как-то в четыре утра раздался звонок в ворота. Пока со второго этажа сбежала, думала только о самом плохом. А у ворот стоял одноногий сосед-алкоголик, и в этот момент я была самым счастливым человеком на свете. Сосед сказал: если я сейчас 50 граммов не выпью, то умру. Какой разговор, бутылку ему вынесла, закуску, бери все что хочешь, главное, папа с мамой живы! Когда я закрыла ворота и поднялась к себе, перед глазами сразу возникла удивительная история жизни этого человека (о нем мне рассказывала свекровь, когда я только пришла в их дом). Тут же села и начала писать рассказ. Писала целый день и целую ночь. Не ела ничего и только воду пила. Когда на следующее утро я спустилась к своим, все было поражены. Они думали, что я накануне уехала в Чегем.

Этот рассказ без единой правки был опубликован в литературном журнале. И пошел один за другим. Что-то всплывает в памяти, чью-то историю услышала, сразу получается рассказ. Пишу без исправлений. Так я стала писать и публиковать, и тогда смогла легко бросить сцену.

МУЗЕЙ

- Мой девичья фамилия – Ашабокова, я из абхазского рода Ашба, а мой предок – абхазский царь Лоо. Замуж я вышла в 18 лет и, честно

говоря, даже не зная, что мой муж – внук Бекмурзы Пачева. А потом потихонечку, живя в Нартани, в семейной усадьбе, стала интересоваться, кто же он такой этот Бекмурза. Родные говорили о нем мало, а мне все было интересно. Собирала вещички, которые от него остались, и прятала. Например, его костяную ложку. И сама не зная, для чего это делаю.

Вдруг в голову пришла мысль открыть музей. Стала над этим работать. На территории усадьбы построила небольшой домик – его-то старого домика давно не было. Собирала экспонаты. Стол, трюмо и стул, всевозможную утварь, инструменты. Потом стала ездить по селам. Кто-то вернул седло, кто-то ткацкий станочек, который Бекмурза подарил его матери. Бывало, что экспонаты люди приносили сами.

Когда в 2003 году музей уже начал работать, я написала заявление на имя Валерия Кокова с просьбой взять его на баланс государства. Но ответа долго не получала и решила каким-то образом напомнить о себе. Была зима, холодно, у меня как назло сапоги дырявые, а пальто теплое нет. Я подошла к Дому правительства со стороны, где паркуются машины чиновников. Дождавшись президентскую машину, обрадовалась и даже помахала рукой, решив, что она меня узнал. Но через служебный вход, к которому я направлялась, милиционеры меня пускать отказались, хотя и уверяли в своей любви к моему творчеству. В ходе этих споров по ступенькам спустился человек, имя которого я называть не хочу, и сказал буквально следующее: «Бесовестная, людям есть нечего, а ты со своим музеем уже надоела всем!» И поднялся обратно по лестнице.

Я вообще сильная, но тут расплакалась. Милиционеры взяли меня под руки, вывели на улицу, стали успокаивать. Я ничего не слышала и содрогалась в рыданиях. Дома я никому не смогла рассказать о случившемся. Было очень обидно: неужели основоположник кабардинской литературы не заслуживает музея даже в трудные годы? Я перестала кушать и дней десять находилась в депрессии. Потом взяла себя в руки. Не хотите и не надо! Сама поехала в научно-исследовательский институт, в университет, в педагогический колледж, в редакции газет, на телевидение, на радио и сообщила, что я официально приглашаю всех на открытие музея. Столько приехало людей, что даже на улице не помещались!

Так музей проработал год, и к чести Валерия Кокова надо сказать, что к 150-летию Бекмурзы Пачева он издал указ о постановке музея на баланс государства. Сейчас мне помогают как различные организации, так и простые люди, но проблем конечно еще очень много. Трагически оборвалась жизнь сенатора Альберта Кажарова, который твердо пообещал помочь, но я ему неимоверно благодарна уже за эту решимость.

А БЫЛ ЛИ

ВТОРОЙ МАЛЫШК?

- Посещают музей большей частью школьники. Он нужен, но посещений до обидного мало. Одни люди уже пресыщены балагами жизни, другим просто не до музея, лишь бы прокормить семью. Но и тем и другим надо набираться культуры, без этого нет будущего. Надеюсь, что мы все-таки придем к осознанию этого. Я считаю, что министерство образования и министерство культуры должны тесно сотрудничать. Если дети придут в музей, они ведь столько нового там

увидят, услышат и запомнят. В учебниках очень сухо, скупо материал излагается, а я в архивах копаюсь. Знаете, сколько документов нашла, которые никто раньше не видел! Например, у меня есть документ, в котором говорится, что в 1918 году у Бекмурзы большевики забрали и бычка, и винтовку, и серебряные вещи, даже стог сена в том списке был. Всего на 5 тысяч рублей – тогда это была немалая сумма, хотя по официальной версии Бекмурза был бедняком.

Удивительная встреча у меня произошла в Иордании. Ко мне подошла женщина и сказала, что она родственница Пачевых и что ее дед Хаджимурза – близнец Бекмурзы. Я чуть не упала от этой новости. Она много рассказывала мне о Хаджимурзе, который тоже был удивительным человеком. Когда же я вернулась домой, нашла в архиве документ – семейный список людей, желающих посетить Мекку для поклонения святым местам. И в этом списке записана семья Пачевых, где действительно значатся сыновья Хаджимурза и Бекмурза одного года рождения. А об этом ведь нигде не пишут! Почему братья жили в разных странах, мне пока не известно.

Моя иорданская знакомая также рассказала, что у них хранилось много писем, которыми обменивались братья, но когда дедушка умер, родственники их постепенно разобрали себе и ничего не осталось. Да они и не думали, что это такая ценность.

У меня есть еще проекты. Хочу восстановить землянку Бекмурзы, куда он стал уходить от всех, так как люди его не понимали, создать некое подобие этнографической деревни, в которой бы работали мастера народных промыслов, народная кухня, место отдыха у родника – разве это не замечательно?

ОНИ ВСЕ ВРЕМЯ СО МНОЙ

- Порой даже кажется, что душа Бекмурзы, человека, о котором я могу рассказывать бесконечно, помогает мне. Как-то, работая под старой яблоней в его саду, я произнесла: эх, был бы тут лес, и я бы как Бекмурза кормила весной деточек и взрослых сочными молодыми стеблями купыря («аму» по-кабардински). А когда через какое-то время подошла к яблоне, увидела, что вся земля под ней заросла этим самым купырем. Я была поражена. Его душа что ли тут была? Иначе откуда это, как будто кто посадил специально. И с тех пор каждый год с 18 мая, когда отмечается День музеев, кто бы ко мне ни пришел, завожу в сад и угоджаю этим вкусным и полезным растением.

Бекмурза был удивительным человеком, алтруистом. Господи, почему я не родилась в то время и не встретила с ним! А я очень бы этого хотела. Но наша духовная встреча состоялась. Он все время со мной. Так же, как дух моего папы...

● Ольга КАЛАШНИКОВА.

Фото из личного архива

Е. Пачевой



ГДЕ ПОГОНЯТЬ МЯЧ В КАНИКУЛЫ?

• АКТУАЛЬНО

- Ситуация со спортивными сооружениями где могут заниматься жители Нальчика следующая. Доступными остаются многие объекты. Например, на Детском стадионе (ул. Пачева) желающие могут заниматься бегом и футболом, в спорткомплексе «Кристалл» (В. Аул) функционирует зал бокса и баскетбольная площадка, в районе Долинска это бассейн во Дворце лечебной физкультуры, работает также спортивный воздухонапорный комплекс «Нальчик», где можно записаться на занятия в тренажерный зал или в секции бокса и дзюдо, функционируют беговые дорожки на стадионе «Спартак».

Я считаю, что суть проблемы не в том, что у нас стало меньше общедоступных мест для занятий физкультурой и спортом, а в отношении самих граждан к этим занятиям. Многие хотят, чтобы спортивные залы и игровые площадки открывали перед ними свои двери, когда им заблагорассудится – сегодня есть настроение позаниматься, завтра – нет. Нужно понять, что такого больше не будет. Спортивные объекты оснащены дорогостоящим оборудованием, искусственное покрытие футбольных полей, ограждения и т. п. – все это стоит немалых денег и очень легко приходит в негодность. Основа любых занятий – это дисциплина. Сейчас до нас доходят жалобы, что мол, на хорошие объекты простых людей не пускают. Это далеко не так. Другое дело, что часто возникает следующая ситуация: приходит на стадион группа лиц, договариваются с администрацией, что в такие-то дни и часы столько-то раз в неделю будут играть в футбол на такой-то площадке. Просит, чтобы в это время площадку никто не занимал.

ЛЕТО – СПОРТИВНАЯ ПОРА. НЕ В ПОСЛЕДнюю ОЧЕРЕДЬ ЭТО СВЯЗАННО СО ШКОЛЬНЫМИ КАНИКУЛАМИ. ПЕРЕРЫВ В УЧЕБЕ ДЕТИ ДОЛЖНЫ ИСПОЛЬЗОВАТЬ С МАКСИМАЛЬНОЙ ПОЛЬЗОЙ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ, И ТЕМ, КОМУ НЕ ПОСЧАСТИЛИСЬ ПОЕХАТЬ С РОДИТЕЛЯМИ В СОЧИ ИЛИ НА СРЕДИЗЕМНОМОРЬЕ НЕ ДОЛЖНЫ ЧУВСТВОВАТЬ СЕБЯ ОБДЕЛЕННЫМИ. К СОЖАЛЕНИЮ, УРБАНИЗАЦИЯ ОСТАВЛЯЕТ ВСЕ МЕНЬШЕ МЕСТ ДАЖЕ ДЛЯ ТАКИХ ПРОСТЫХ РАДОСТЕЙ, КАК ДВОРОВОЙ ФУТБОЛ ИЛИ ВОЛЕЙБОЛ. ОСОБЕННО УДРУЧАЮЩЕЙ СИТУАЦИЯ ВЫГЛЯДИТ В НАЛЬЧИКЕ. МНОГИЕ ДЕТСКИЕ ПЛОЩАДКИ В СТОЛИЦЕ НАШЕЙ РЕСПУБЛИКИ УЖЕ ДАВНО ПРЕВРАТИЛИСЬ В АВТОМОБИЛЬНЫЕ СТОЯНКИ, А ПЛАТНЫЕ ТРЕНАЖЕРНЫЕ ЗАЛЫ И СПОРТИВНЫЕ КОМПЛЕКСЫ ДАЛЕКО НЕ ВСЕМ ПО КАРМАНУ. ОДНАКО ПРИ ЖЕЛАНИИ НАЙТИ МЕСТО ДЛЯ ЗАНЯТИЙ СПОРТОМ МОЖНО И В ТАКИХ УСЛОВИЯХ. ГДЕ? НА ЭТОТ ВОПРОС ОТВЕТИЛ НАЧАЛЬНИК ОТДЕЛА РАЗВИТИЯ ФИЗИКУЛЬТУРЫ И МАССОВОГО СПОРТА МИНИСТЕРСТВА СПОРТА КБР АСЛАН АНАЕВ.



В первый день приходят все, во второй – половина, в третий не приходит уже никто – надоело ребятам.

Но так как игровая площадка или футбольное поле на это время уже «застолблена»

в соответствии с соглашением, то другие желающие на ней поиграть не могут, пока администрация не получит от той, первой группы внятный отказ. Кроме того, группа желающих позаниматься на стадионе долж-

на выдвинуть для контакта с администрацией ответственного, который бы отвечал за сохранность сооружения и спортивных снарядов. Нужна также соответствующая тому или иному виду спорта форма, в целях техники безопасности и той же сохранности спортивных объектов. Нельзя, например, играть в футбол и бегать по искусственному газону в сапогах. (Оплата в таких случаях, как правило – символическая и предназначена для амортизации и мелкого ремонта).

Говоря об общедоступных спортивных сооружениях, Аслан Анаев сообщил, что в черте города на сегодня абсолютно бесплатно действуют около 30 площадок. Может показаться, что для такого города, как Нальчик этого мало, но и на них редко можно увидеть играющих в футбол или баскетбол детей.

В ближайшие планы сотрудников Министерства спорта сделать общедоступными школьные спортзалы, которые в каникулярное и во внеурочное время закрываются на замок.

«Мы прекрасно понимаем необходимость популяризации физкультуры и любительского спорта, ведь уже в следующем 2015 году в образовательных программах высших и средних учебных заведений появится пункт об обязательной сдаче норм «ГТО», – сказал Аслан Анаев. – Одним словом, мы стараемся изыскивать любые возможности для того, чтобы желающие заниматься физкультурой и любительским спортом имели для этого все необходимое. В этой связи, отрядно отметить, что жители некоторых многоэтажных домов сами стараются оборудовать для своих детей игровые площадки».

● Инал ЧЕРКЕСОВ

• БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

КОНЦЕРТ ДЛЯ ДЕТЕЙ ИЗ СИРИИ

НА ДНЯХ В САНАТОРИИ «ТЕРЕК» СОСТОЯЛАСЬ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ АКЦИЯ. ПОЗДРАВИТЬ С ПРАЗДНИКОМ ОКОНЧАНИЯ УРАЗЫ СЕМЬИ СИРИЙСКИХ БЕЖЕНЦЕВ, ПРИБЫЛИ ПРЕДСТАВИТЕЛИ ОБЩЕСТВЕННЫХ И ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫХ СТРУКТУР.



После слов приветствия, произнесенных инициатором мероприятия председателем Кабардино-Балкарской общественной организации в поддержку инвалидов «Надежда» Ириной ЕМУЗОВОЙ, гости передали нашим соотечественникам из Сирии необходимые продукты питания, детские смеси, выпечку, средства личной гигиены и бытовой химии в расчете на 40 семей. Кроме того, юноши и девушки из некоммерческой организации «Дом надежды», которой руководит Артур ШЕГАЙ, подготовили специально к этому дню концертную программу. Открыли ее музыканты от КБОО «Надежда». Сильное впечатление на слушателей произвели мелодии, испол-

ненные артистом Вячеславом КУНИЖЕВЫМ на шикапшине, а заключительный концертный номер гармониста Анзора БОГОВА перешел в зажигательный адыгский «джэгу». Мелодия следовала за мелодией, и в танцевальный круг выходили все новые и новые пары из числа присутствовавших на мероприятии детей и взрослых. А после того, как к танцующим присоединилась представительница Управления труда и социального развития по городу Нальчику Амина БАДРАКОВА, от чувства неуверенности и застенчивости у ребятшек из Сирии не осталось и следа. В завершении праздничного концерта дети получили в подарок фигурные воз-

душные шары и компакт-диск со сказками. На память об этой встрече была сделана и общая фотография, запечатлевшая ее организаторов и участников. «Данное мероприятие – уже третья с 2013 года благотворительная акция, проводимая по инициативе нашей общественной организации, – сообщила нашему корреспонденту член Совета КБОО «Надежда» Маржан ЧЕЧЕНОВА. – Надеемся, что в дальнейшем круг участников подобных благотворительных мероприятий будет только расширяться, и общество обратит более пристальное внимание на тех, кому сегодня нужна его помощь».

● Ибрагим ГУКЕМУХ

Осторожно, мошенники!

МВД по Кабардино-Балкарии предупреждает, что в последнее время на территории республики участились случаи мошенничества с использованием средств мобильной связи. Чаще всего жертвами преступлений становятся пожилые люди.

Мошенники, пользуясь доверием граждан, совершают преступления различными способами. Например, звонят, как правило в ночное время, на стационарный либо мобильный телефон, выбирая по голосу людей преклонного возраста, и представляясь родственником, сотрудником полиции, охранником и т.п., сообщают о совершенном членом семьи (сыном, внуком и др.) правонарушении (ДТП, кража из магазина, причинение телесного повреждения, разбитие витрины и т.д.), предлагая заплатить деньги для решения вопроса освобождения от ответственности. Затем прибывает «курьер» (таксист) и забирает денежные средства, которые в дальнейшем передаются мошеннику.

Иногда преступник звонит на мобильные телефоны, в которых сообщает информацию, о том, что банковская карточка или счет мобильного телефона заблокирован (в результате пре-

ступного посягательства, либо технической ошибки), а затем, представляясь сотрудником банка или телефонной компании, предлагает сообщить ему номер и пароль банковской карты, либо набрать комбинацию цифр на сотовом телефоне или банкомате для разблокировки, в результате чего денежные средства перечисляются на счет мошенника или его доверенного лица.

Также мошенники стали использовать новый вид совершения преступления – использование электронных расчетных счетов (электронных кошельков), на которые потерпевшими перечисляются денежные средства, впоследствии обналичиваемые преступниками.

В связи с этим министерство внутренних дел по КБР настоятельно рекомендует жителям республики проявлять повышенную бдительность при поступлении подозрительных звонков, связанных с переводом и передачей денег, сообщением личных данных, номеров, паролей банковских карт, электронных кошельков и др., а при получении указанных звонков незамедлительно обращаться в правоохранительные органы.

● Ирина МИХАЙЛОВА



В АПРЕЛЕ ЭТОГО ГОДА ПШИКАН ТАОВ БЫЛ НАЗНАЧЕН УПОЛНОМОЧЕННЫМ ПО ЗАЩИТЕ ПРАВ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ В КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ. КАКОВЫ ПЕРВЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ НА ЭТОМ ПОСТУ, С КАКИМИ ПРОБЛЕМАМИ ЧАЩЕ ВСЕГО ОБРАЩАЮТСЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛИ РЕСПУБЛИКИ К СВОЕМОУ ОМБУДСМЕНУ?

Пшикан ТАОВ:

ПРИНЦИПЫ ЗАЩИТЫ – СПРАВЕДЛИВОСТЬ, ГЛАСНОСТЬ И НЕЗАВИСИМОСТЬ

Уполномоченный по защите прав предпринимателей призван не только непосредственно защищать, но и осуществлять контроль за соблюдением прав и законных интересов субъектов предпринимательской деятельности органами государственной власти, местного самоуправления, организациями, должностными лицами.

Кроме того, уполномоченный, или бизнес-омбудсмен, призван содействовать развитию общественных институтов, ориентированных на защиту прав и законных интересов субъектов предпринимательской деятельности, взаимодействовать с предпринимательским сообществом, участвовать в формировании и реализации государственной политики в области развития предпринимательской деятельности и законных интересов субъектов предпринимательской деятельности.

С какими проблемами, изложенными в обращениях и жалобах предпринимателей, вы успели столкнуться?

Проблемы развития малого и среднего предпринимательства долгое время являются предметом моих интересов как ученого-экономиста, а до назначения уполномоченным – общественного деятеля. Поэтому имею достаточное представление, с чем приходится сталкиваться

предпринимателям. Вот и, приступая к новой работе, вновь убедился, что не потеряли своей актуальности нарушения прав предпринимателей, административные барьеры, несовершенство действующего законодательства, неэффективность механизмов государственной поддержки. Результаты можно процитировать словами из ежегодного доклада Уполномоченного по защите прав предпринимателей при Президенте РФ: «Бизнеса в стране становится все меньше, наше число убывает, многие предприниматели сворачивают свое дело и уходят в тень».

По каким ключевым направлениям осуществляется ваша деятельность?

Осуществляются два основных направления работы: по обращениям предпринимателей с жалобами на нарушение их прав и по преодолению системных проблем, мешающих развитию бизнеса.

При мне разрешены несколько индивидуальных и коллективных жалоб, связанных с организацией торговли на рынке ОАО «Торговый двор «Прохладенский», а также по выделению земельного участка для строительства мини-предприятия по выпуску пеллоблоков, продлению права аренды, нарушением прав пассажирского пере-

возчика. В настоящее время Уполномоченным по защите прав предпринимателей при Президенте РФ совместно с Правительством РФ проводится работа с целью нейтрализации негативных последствий изменений в Налоговый кодекс, которыми предусматривается оплата налога на имущество, налоговая база в отношении которого определяется как его кадастровая стоимость. В частности, обсуждается возможность установления минимального значения общей площади, которая не будет облагаться налогом, освобождения от уплаты налога организаций, воспользовавшихся преимущественным правом выкупа помещений, а также введения льгот для организаций, занимающихся арендным бизнесом.

К решению этих вопросов подключились и уполномоченные в субъектах Федерации. Так, нами создана рабочая группа экспертов, перед которой поставлена цель организовать проведение расчетов социально-экономических последствий вступающих изменений в Налоговый кодекс, определить с участием предпринимательского общества оптимальный подход к установлению системы льгот.

(Окончание на 13-й с.)

Тема черкешенки в истории России прежде всего вызывает ассоциацию с историей личности Марии Темрюковны, супруги русского царя Ивана Васильевича IV Грозного. Но были и другие представительницы адыгского народа в силу тех или иных причин оказавшихся связанными с историей России. В этой связи интересна судьба Екатерины Михайловны БУХОЛЬЦ, урожденной черкесской княжны из абадзехского рода ДАУРОВЫХ.

В ходе Русско-турецкой войны 1806-1812 гг. крепость Анапа, взятая Русской армией и Флотом в 1807 г. пять лет до заключения Бухарестского мирного договора 1812 г. была в составе России. Во время взятия крепости в ней оказалась и плененная турками черкешенка, отданная на воспитание графу КОКОВСКОМУ. Комендантом крепости с 19 ноября 1809 г. был генерал-майор Карл Карлович Бухгольц, происходивший из дворян Эстляндской губернии, ее будущий супруг.

Светлана АЛХАСОВА в своей статье «Черкешенка в истории России» сообщает нам такие сведения: «В четырнадцать лет ее отняли у родителей турецкие или крымские купцы, продали в рабство, но потом, по удивительной судьбе, она вышла замуж за генерала. Екатерина Михайловна знала, что она урожденная черкешенка, происходит «из известной фамилии Эдыге (адыги. – С. А.) черкесского племени абадзехов и очень гордилась этим» (Алхасова С. Черкешенка в истории России // журнал «Родина» № 2 2013). В 1811 г. ее и взял в жены генерал К.К. Бухгольц.

Крупнейший военный историк XIX в. и историограф Кавказской войны XIX в. В.А. ПОТТО отмечает роль коменданта крепости и его молодой супруги в деле отношений с адыгскими субэтносами, жившими близ Анапы: «Между тем, благодаря разумной политике анапского коменданта генерал-майора Бухгольца, женатого притом же на черкесской княжне из абадзехской фамилии Дауровых, между племенами, населяющими окрестности Анапы, мало-помалу начала образовываться довольно сильная партия, преданная интересам России. Нет сомнения, что дела приняли бы еще лучший оборот, но, к сожалению, в 1812 году, по заключении Бухарестского мира, Анапа опять возвра-

Княжна из Черкесии НА СЛУЖБЕ РОССИИ

ЖЕНЩИНА И ЕЕ РОЛЬ В ИСТОРИИ ВСЕГДА БУДУТ ИНТЕРЕСНОЙ И АКТУАЛЬНОЙ ТЕМОЙ ДЛЯ ИСТОРИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ. ОСОБЕННО АКТУАЛЬНО ЭТО В НАШ ВЕК ТАК НАЗЫВАЕМОЙ «ЭМАНСИПАЦИИ» И ОПОРОЧИВАНИЯ ИСТИННОГО ОБЛИКА ХРАНИТЕЛЬНИЦЫ ОЧАГА.

щена была Турции, а вместе с ней снова поступили под турецкую опеку и все горские народы, обитавшие по левую сторону Кубани» (Потто В.А. Кавказская война том 1. Ставрополь, 1994. С. 572 – 573).

Крепость Анапа как сильная контактная зона русско-адыгских отношений сыграла немаловажную роль в мирных контактах русских и адыгов в последующем, после ее присоединения к России в ходе Русско-турецкой войны 1828-1829 гг. Потеря Анапы в 1812 г. при начавшейся активной фазе Кавказской войны сыграла негативную роль для мирных контактов с адыгами. Думается, что будь крепость в руках русских и находилась в ней черкешенка княжна Е.М. Бухгольц (Даурова) отношения с адыгами могли носить более мирный характер. Тот же В.А. Потто описывая события взятия Анапы в 1828 г. приводит характерную переписку Екатерины Михайловны Бухгольц и князя А.С. Меншикова, уже после смерти ее мужа генерал-майора К.К. Бухгольца который умер в марте 1828 г. будучи комендантом крепостей в Керчи и Еникале. Вот что писал В.А. Потто: «Сохранилась, однако, одна любопытная переписка, свидетельствующая об этих стремлениях русского правительства. Нужно припомнить, что все время с 1807 по 1812 год, когда Анапа находилась в русских руках, комендантом ее был генерал-майор Бухгольц, женатый на черкесской княжне и через нее имевший в горах большие родственные связи. К нему-то – он был тогда комендантом Керч-Еникале – и обратился в 1827 году князь Меншиков. Письмо его, к сожалению, не застало Бухгольца в живых, и за

него ответила жена его. Вот что писала она.

«Разбирая бумаги покойного мужа, касающиеся сдачи им Анапы, я нашла подробный план крепости, который при сем и посылаю. А так как я находилась в Анапе вместе с моим мужем, то знаю лично, что крепость эта была вооруженная, но, по приказанию мужа, когда ее сдавали Порте в 1812 году, разрушены были главные укрепления и самые контрфорсы ослаблены, а орудия свезены на флот. По настоянию паши оставлено было в то время там лишь несколько самых дурных пушек с негодными лафетами. Подробное описание Анапы, как я полагаю, погибло во время кораблекрушения, которое постигло судно, ибо ехавший на нем священник с семейством, вся канцелярия и все наше имущество утонули. Будучи сама уроженкой Черкесии, я поныне сохраняю родственные связи, доверие и приверженность к себе натухайцев, шалсупов и абадзехов, имею родственнику даже в самой Анапе. И если бы сведения эти требовались раньше, то имела бы случай и твердо убеждена в этом, то могла бы доставить вам вид настоящих укреплений Анапы и все средства ее, так как крепость находится теперь в сильно оборонительном положении. Всегда желала я доставить родине моей покровительство монарха и для этой цели имела на родственников моих непосредственное влияние, с твердостью удерживаю и поныне средства подкреплять мое намерение, сопряженное с искренним желанием отвлекать народ сей от его заблуждений». Чем кончилась

эти интересные переписка и вообще, были ли успешны тогда попытки Меншикова собрать сведения об Анапских укреплениях – неизвестно» (Потто В.А. Кавказская война том 4. Ставрополь, 1994. С. 64 – 65).

Кубанский историк Е.Д. ФЕЛИЦИН свидетельствует о том значении, которое имела для России Е.М. Бухгольц (Даурова) в отношениях с адыгами: «В этом отношении Екатерина Михайловна оказала своему мужу огромную помощь и пользовалась общим уважением среди горцев, имевших через посредство ее сношения с русскими властями. Влияние ее на своих соотечественников было настолько велико, что услугам Екатерины Михайловны долго пользовались и после того, как муж ее уже не имел никакого служебного положения в Анапе. Так, между прочим, в 1828 году эта почтенная особа принимала деятельное участие в склонении натухайского народа к мирным связям с нами. Ее полезная деятельность была известна и императору Николаю Павловичу, который удостоил ее высочайшим наградам» (Фелицын Е.Д. Князь Сефер – Бей Зан политический деятель и поборник независимости черкесского народа. Нальчик, 2010. С. 26 – 27).

К сожалению не предстоит дальнейшую судьбу Е.М. Бухгольц (Дауровой) не удалось.

Таким образом можно увидеть судьбу одной черкешенки из абадзехского рода Дауровых, которая в сложный период русско-адыгских отношений, сыграла положительную роль в сближении адыгских субэтносов живших близ Анапы и русских которые с 1828 г. уже постоянно владели крепостью Анапой. Актуально дальнейшее изучение судьбы этой черкешенки связавшей свою жизнь с Россией.

Рассказ о таких сюжетах русско-адыгских отношений будет играть положительную роль в гармонизации межнациональных отношений в период острой спекуляции третейских недобросовестных сил, которые желают сыграть на межнациональной розни русских и адыгов.

• Георг БРАЦУН (БАКАЕВ), аспирант Кубанского государственного университета г. Краснодар



МАТЕРИНСТВО:

беречь нельзя разрушать



МЫ ПРИВЫКАЕМ КО МНОГОМУ, В ТОМ ЧИСЛЕ И К ВЕЩАМ, КОТОРЫЕ НАШИМ ПРЕДКАМ ПОКАЗАЛИСЬ БЫ УЖАСАЮЩИМИ ПО СВОЕЙ УГРОЗЕ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЮ РЕБЕНКА, БЕЗОПАСНОСТИ МОЛОДОЙ МАТЕРИ И НЕСОВМЕСТИМОСТИ С БЛАГОПРИЯТНОЙ АТМОСФЕРОЙ В СЕМЬЕ. ВРЕМЯ МЕНЯЕТ МНОГОЕ, НО КАК МОЖНО ЗАБЫТЬ ТО, ЧТО БЫЛО ОБРЕТЕНО ЧЕРЕЗ ЖИЗНЕННЫЙ ОПЫТ И ПЕРЕДАВАЛОСЬ НОВЫМ ПОКОЛЕНИЯМ ВЕКАМИ? Поговорим о МАТЕРИНСТВЕ. КАК К НЕМУ ОТНОСЯТСЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ И КАК ОТНОСИЛИСЬ К ЖЕНЩИНЕ, ОЖИДАЮЩЕЙ ДИТЯ, АДЫГИ ЛЕТ 50-100 НАЗАД.

КАК ЭТО БЫЛО

У молодой женщины, еще не родившей ребенка, только женщины могли спрашивать, в каком она положении. Этикет не позволял затрагивать эту тему мужчинам.

Когда в семье узнавали, что у молодой невестки будет ребенок, об этом не распространялись. Но молодую женщину другие женщины старались не обременять тяжелой работой. Если учесть тот факт, что не меньше года невестка продолжала находиться в статусе «нысаци» - молодой снохи, и практически еще не ухаживала за старшими, не делала трудной работы, то и первую беременность, выпадавшую обычно в первый год замужества, она проводила в спокойном, не обремененном обязанностями положении. Вплоть до того, пока признаки беременности не становились всем заметны, женщину не обсуждали, мужчины и чужие люди не задавали ей никаких вопросов ни на каком этапе. Последний период беременности она скрывала свою фигуру под широкими одеждами, хранила себя и свое дитя от чужих взглядов.

Родившегося младенца купали и пеленали опытные женщины - старшие рода. Молодой матери необходим был отдых. Если первенец был мальчик, то событие отмечалось с размахом. В других случаях (рождение девочки, рождение второго, третьего ребенка) отмечалось скромно. В празднике первого пеленания в люльке (гушчэпхэ) у адыгов участвовали только женщины, и фактически этот обряд сводился к передаче знаний и навыков от старших женщин молодой матери.

Мальчиков воспитывали мужчины, воспитание девочки отличалось от воспитания мальчика. Мужчине прививались мужество, честность, готовность защитить. Девочке - скромность, общительность, находчивость, обаяние.

Воспитание детей считалось делом всеобщим. Воспитывало

общество. Как писал этнограф С. МАФЕДЗЕВ: «Воспитывала даже природа, земля, вода. В первую очередь - семья, потом люди, среди которых появлялся ребенок. Если где-либо вне семьи подросток вел себя неподобающим образом, то его могли и даже должны были пожуричь старшие - свидетели происходящего. Или же они узнавали, где живут родители ребенка, приходили туда и рассказывали об увиденном... Воспитание ребенка было делом каждого адыга...»

КАК ЭТО ПРОИСХОДИТ СЕГОДНЯ

Беременность и здоровье молодой женщины обсуждают как женщины, так и мужчины. Встреча молодую женщину, мужчины разглядывают ее, стараются определить ее состояние.

Беременность не только не скрывается, она подчеркивается одеждой, обтягивающей, иногда открывающей увеличившийся живот.

Рымма КАРДАНОВА, 65 лет: «Есть такие понятия - «положительная энергия», «отрицательная энергия». Как известно, человек обладает невидимой силой - энергией. Зависть, злоба - проявления отрицательных вещей. И будущая мать, и ребенок в утробе подвергаются всем видам энергий чужих людей. Но об этом уже не задумывается ни сама будущая мать, ни ее родители. Современная мода и привычки людей как будто «стерли» память и всю информацию, которая была и служила для сохранения здоровья матери и ребенка...»

Отношение к женщине в период вынашивания ею ребенка не всегда внимательное. Даже со стороны родителей женщины чаще всего это или недопонимание, не внимание или же преувеличенное внимание, с упреками в адрес родственников мужа. Впечатление, что старшие женщины - свекровь, мать невестки, сами никогда не были беременными. Они не в состоянии учесть, что меняется характер,

меняются привычки у беременной женщины. Возможно, что после родов начинается депрессия, но этого не в состоянии понять ни свекровь, ни муж молодой женщины. Почему часты разводы в первый год после свадьбы? Именно в этот период ожидается и появляется в семье ребенок. Психика молодой женщины подвержена разным испытаниям. Забытые традиции не могут помочь, утраченные навыки не могут спасти ситуацию, а новых знаний из области психологии, в том числе и психологии взаимоотношений, ни молодые, ни люди постарше обрести не хотят.

В день, когда младенца и мать выпивают из роддома, каждая семья в городах и селах республики отмечает с приглашением родственников и соседей, независимо от того, это первый или четвертый по счету ребенок. Отмечают сперва во дворе больницы. Перинатальные центры давно стали местом пьянок и гулянок по этому поводу. Как ведут себя папаша возле роддома - излюбленная тема наших сатириков. Они почти что танцуют на голове. И как-то даже неуместно сейчас им напоминать (потому что не поймут), как наши деды и прадеды вели себя при рождении у них детей. Они вообще не появлялись возле своих детей при чужих и при старших. Скромность была самой главной чертой молодого отца. А сейчас... Лишь на некоторое время возле роддома при горбольнице в Нальчике были запрещены бурные церемонии при выписке мамы и ребенка. В народе говорят, что был случай, когда пьяный мужчина из числа родни стал танцевать с поднятым над головой ребенком. Мужчина ребенка уронил, младенец от травмы умер... Своей смертью несчастный малыш на некоторое время предотвратил пьяные гулянки под окнами роддома, где, между прочим, лежат женщины, потерявшие своих младенцев, прошедшие процедуру так называемой «чистки» и

услышавшие страшный приговор от врача - «вы не сможете иметь детей». Неужели так сложно понять их состояние и перенести сугубо семейный праздник в лоно семьи? Вообще, учитывая детскую смертность (а вдруг ребенок не выживет?) можно было бы с застоем подождать месяц, сорок дней, как это делали наши предки. Нет, не ждуть. В первый же день дом наполняется родственниками и бегомakraиваются столы.

Традиционные семейные праздники, связанные с появлением ребенка, давно потеряли свой смысл. Одно то, что праздник первого пеленания посещают мужчины и для них, равно как и для женщин, устраивают застолья со спиртными напитками, уже противоречит всему практическому содержанию этой традиции, не говоря уже о сакральном смысле. Современные бабушки и дедушки даже могут не понять, как безоглядно они нарушают традиции, ведь они просто вслед за другими семьями повторяют то же самое. То есть собираются, накрывают стол, садятся вместе и пьют. Наверное, тосты затмевают все остальные ошибки. Так, младенец в первый день жизни попадает в атмосферу пьяного угара...

О передаче опыта. Понятно, что исчезла необходимость во многом, в том числе и в самой люльке - молодые мамы от нее почти отказались. Но почему мы так забывчивы? Почему мы забыли, что можно просто посидеть, поговорить? Не обязательно выпивая и не обязательно трясая на застолье. Все замечают, что родственники видятся и узнают новости только на похоронах (на свадьбах мешает музыка). Так почему бы праздник пеленания и праздник первого шага не оставить для женщин? И если старшие забыли, как раньше произносили наставительные слова, произносили оберегающие по смыслу фразы, есть же книги, передачи, - дело стоит того, чтобы вспомнить, провести красивый

праздник для себя. Сейчас все происходящее снимают на камеру. Так лучше снять красивые кадры, красивые речи, оставить это для семейного архива, чем просто напиться и разойтись...

Воспитание. Конечно, традиции воспитывали, а теперь... даже сложно сказать, что и кто воспитывает сегодня ребенка. В совокупности он получает кое-какой набор информации, родители то и дело одергивают его и это называют воспитанием. О своих наблюдениях за современными родителями рассказывает **Хаишат БАЦЕВА, 68 лет:** «Родительская пара в лучшем случае сосредоточена на своих детях и готова пройти мимо чужого ребенка. И проходит. Каждый за себя - это первый пример для подрастающего ребенка. Каждый за себя переходит в девиз «сам за себя». В итоге мы получаем разрушенные традиции - дети сейчас не хотят жить с родителями. Те, которые живут, постоянно ссорятся.

Мальчики и девочки воспринимаются родителями абсолютно одинаково. Слабые мальчики и сильные девочки - примета нашего времени, и не случайная примета. Отцы чаще всего отстраняются от воспитания сыновей, матери не ведают, как воспитать в мальчике мужчину».

Лидия ЖЕЖЕВА, 48 лет: «Нам еще бабушка говорила, что девочке нельзя громко смеяться, громко разговаривать. Так она воспитывала в нас скромность. Сейчас, наоборот, девочек поощряют быть наглыми. Плюс еще западные и европейские шаблоны про женщину-стерву, бизнес-вумен, женщину-карьеристку. У нас-то ни карьеры стоящей не могут делать, ни воспитанием не блещут...»

О подобных наблюдениях можно говорить бесконечно. Понятно, что возврата к традициям в их первоначальном виде не будет. Но есть слабая тенденция: некоторые семьи, желая удивить гостей, проводят церемонии, связанные с ребенком, чуть ли не по сценарию: приглашают артистов, ведущих. Однажды я была свидетелем, когда слова старшей женщины рода о здоровье малыша произносила известная в республике артистка. Что ж, пусть так, вдруг эти слова запомнятся и в следующий раз их произнесут простые женщины - представительницы рода. Главное - чтобы смысл был понятен всем.

● **Мадина БЕКОВА**



МОЯ СОБЕСЕДНИЦА МАДИНА БЕРОВА – ФЕЛЬДШЕР С ТРИДЦАТИЛЕТНИМ СТАЖЕМ И ВИРТУОЗНАЯ ГАРМОНИСТКА, ИСПОЛНИТЕЛЬНИЦА СТАРИННЫХ КАБАРДИНСКИХ НАИГРЫШЕЙ, А ТАКЖЕ АВТОР ТЕКСТОВ И МЕЛОДИЙ МНОГИХ ПОПУЛЯРНЫХ ЭСТРАДНЫХ ПЕСЕН. ЕЕ РЕГАЛИИ – ЭТО ПРИЗНАНИЕ ЦЕНИТЕЛЕЙ АДЫГСКИХ МОТИВОВ. О ТОМ, КАК В ОДНОМ ЧЕЛОВЕКЕ УЖИВАЮТСЯ МЕДИЦИНСКИЙ РАБОТНИК, ПОЭТ-ПЕСЕННИК И МУЗЫКАНТ НАША БЕСЕДА С МАДИНОЙ ИБРАГИМОВОЙ.

КАК СКРИПКА ЭТРАДИВАРИ

- Что из этих профессий вы выбрали сознательно, а что даровано природой?

- Любовь к музыке и к кабардинской гармошке, в частности, я унаследовала от бабушки и мамы. Первая мастерски играла на этом музыкальном инструменте, а вторая не менее виртуозно исполняла кабардинские наигрыши на балалайке, хотя с детства мечтала именно о гармошке. По стечению обстоятельств отец мамы заявил, что никто из его детей не возьмет в руки гармошку. А так как он был человек слова и не мог нарушить данную клятву, то видя насколько дочь мечтает пойти по стопам матери, купил ей балалайку. Мама так всю жизнь и играла на этом инструменте и частично беззлобно напевала о том, какой грех взял ее отец на душу, дав то роковое слово. Когда она увидела, что ее четырехлетняя дочь, то есть я, пытаюсь на двуножном стульчике «играть» пальчиками, подражая гармонистам, она не пожалела денег на покупку гармошки – вещь дорогостоящую и в те времена. Но это была ее мечта и, как оказалось, мое будущее. Уже в 13 лет вместе с тогда еще министром культуры КБР К. ЭФЕНДИЕВЫМ в составе детского ансамбля Зольского района мне посчастливилось участвовать в Фестивале народного творчества и впервые солино выступила

на сцене в Кремле. Тогда я очень стеснялась, потому что зал аплодировал стоя такой маленькой гармонистке. **- Тем не менее, выбрали медицину.**

- К этому вопросу я подошла с практической точки зрения. В то время я не думала, что музыка может стать для меня профессией. Считала, что гармошка – это увлечение, а для жизни нужно нечто более серьезное, основательное. Поэтому в 1971 году поступила на фельдшерское отделение медицинского училища. Но учебу я совмещала с творчеством. Параллельно участвовала на съемках передачи «Уроки танца» на республиканском телевидении. Работала гармонисткой сразу двух танцевальных коллективов - в родном училище и ансамбле при КБГУ, где в то время танцевала знаменитая Алла ШОРТАНОВА. По окончании учебы три десятка лет проработала участковым фельдшером во второй Вольноаульской поликлинике. Я ни минуты не пожалела о выборе профессии. Возможно, полюбить свое дело помогли люди, с которыми мне посчастливилось тогда работать. В их числе замечательный человек и врач от Бога БАЛАГОВ Абу Пакович. К тому же я всегда считала, что помогать людям – это тоже большое творчество, требующее немалых душевных и физических сил.

- Обычно в таких ситуациях спрашивают, какую профессию вы выбрали бы, окажись снова в начале пути?

- Гармониста. Вообще этот музыкальный инструмент значит для меня даже больше, чем я сама могу представить. Был в моей жизни творческий перерыв длиной в 11 лет. Кабардинцы говорят, что звуки гармошки балзам для большой души. Я же не могу играть, когда мне плохо. Но с рождением двух сыновей и дочери я как-то воспрянула духом. Тогда-то ко мне пришел брат и сказал: «Мамина, нам, а в особенности маме, обидно, что ты больше не играешь», - и купил мне кабардинскую гармошку у знаменитого мастера по изготовлению гармошек из Северной Осетии Виктора ПНАСЕНКО. Для меня она стала как скрипка Страдивари для скрипача. Могу с уверенностью сказать, что в республике лишь несколько таких музыкальных инструментов. Она звучит как целый оркестр. С ней-то я и научилась заново играть. В то время мне сделали операцию. Я лежала на операционном столе и никак не приходила в сознание. Врачи боялись, что я впала в кому. Тогда оперировавший меня знаменитый в республике хирург Зинаида Камботовна КОКОВА сказала: «Мадиночка, что же теперь будет? Пока ты тут лежишь

без сознания, твою гармошку украдут». Говорят, в этот момент я приподняла веки.

- Насколько нам известно, старинные кабардинские наигрыши в вашем исполнении хранятся в архиве «Золотого фонда» КБР.

- Как-то музыкальный редактор кабардинской редакции на радио Хасан КАРДАНОВ услышал как я играю на гармошке, спросил: «Почему до сих пор в нашем архиве нет записи такой виртуозной гармонистки?» - и пригласил меня на радио. Тогда мы сходу сделали девяностоминутную запись – уникальный, в своем роде, случай. Она сохранилась до сих пор. Но когда ее переписывали с бобин на электронные носители, качество испортилось. Сейчас работаем над восстановлением записей со старинными кабардинскими наигрышами на студии звукорежиссера Анзора ХАУПЫ. Благодаря его мастерству, старые мелодии приобретают новую более качественную жизнь.

- Кстати, о сохранении адыгского музыкального наследия. Расскажите о своей работе с руководителем Театра эстрады, заслуженным артистом КБР Мурадином ДУМАНОВЫМ.

- Для начала скажу, что любовь к музыке свела меня со многими потрясающе талантливыми людьми, в их числе и Мурадин. Впервые с ним мне удалось поработать, когда он был руководителем танцевальной группы «Намыс» Дворца пионеров. Сейчас в рамках проекта Мурадина Думанова по возрождению старинных кабардинских мелодий и песен я участвую в вечерах «Пышнауэ пышь» (вечера гармонистов) и «Адыгэ уарэджыжэр» (старинные адыгские песни). Проходят они в предпоследнюю и последнюю среды каждого месяца в зале ресторана «Палаццо Верди» - там работает театр. Мелодии всех национальностей хороши. Но если мы не сохраним и не преумножим музыкальное наследие наших мэтров Курацы КАШИРГОВОЙ, Мухажира ПШИХАЧЕВА, Индриса КОЖАРОВА и Наиба ТЕНГИЗОВА, то огромный пласт культуры будет утерян. Сейчас нам есть, чем и кем гордиться. Пусть и у наших потомков будет возможность гордиться нами.

- У вас есть ученики?

- Их трое. И я ими очень горжусь. Это мелодист Валерий ВОРОКОВ, который пишет песни для Марьяны БАРАГУНОВОЙ. Салима НАРТЫЖЕВА - она какое-то время была гармонистом ансамбля «Зори Кавказа». А после учебы в КБГСХА стала работать по профессии. Фатима ГЕДГАФОВА (БАЛИЕВА), прошедшая все ступени музыкального образования в республике. Сегодня Фатима одна из самых талантливых гармонисток Кабардино-Балкарии. И Фатима, и Валера мои коллеги и мы работаем в творческом содружестве. Меня радует, что у них есть свой почерк. А это основная отличительная черта творческих личностей, способная вдыхать душу в мелодии. У нас много талантливой молодежи. Но, к сожалению, большинство из них не обладает или пока еще не приобрели этого качества. Понятно, что учаща они по одной программе и в одном учебном заведении. Но получив базовые знания, музыкант сам должен совершенствовать свое мастерство, выработать свой почерк.

- Вы с таким вдохновением играете на гармошке. Наверное, у вас не бывает творческих кризисов?

- Пять лет назад я решила, что пора уступить дорогу молодым и даже стала искать покупателей своей гармошки. Тогда главный поклонник моего творчества, муж Арсен сказал: «В первую очередь я полюбил тебя как гармонистку. Мне будет очень обидно, если ты снова перестанешь играть». Позвонила моя хорошая знакомая гармонистка, заслуженная артистка Северной Осетии Алла КОКОЕВА и с нетерпением возражений тоном сказала: «Вместе с гармошкой из твоего дома уйдешь счастье». Но мне казалось, что я пресытилась музыкой и больше нечего сказать моим слушателям. Окончательно переубедили меня слова Черима НАХУШЕВА и Тимура ЛОСАНОВА, которые пришли купить гармошку, а потом почему-то передумали.

«Мамина, ты одна из лучших исполнительниц старинных кабардинских наигрышей. Сейчас, когда люди нуждаются в твоём творчестве, у тебя нет права продавать гармошку», - сказали они и, в общем-то, убедили меня.

- И правильно сделали. Иначе на свет не появились бы ваши стихи. А многие вокалисты остались бы без песен.

- На самом деле писать стихи я начала года три назад, можно сказать по велению души. В какой-то момент поняла, что по ночам в моей голове рождаются слова, они складываются в четверостишия и начинают гармонично сосуществовать с моими мелодиями. Наверное, они до поры жили где-то глубоко в сердце и ждали своего часа. Первыми критиками и слушателями моих стихов стали соседки. «Мне показалось, что ты влюблена. Только влюбленный человек может написать такие строки», - сказала одна из них. На самом деле так и есть. Только влюбленный в жизнь человек может писать тексты песен. А я влюблена в хороших людей, нашу природу, свою маму. Все это и отражается в моем творчестве. А так как я думаю на родном языке, то и стихи на кабардинском больше удаются. Но прежде чем представить их на суд публики я показываю текст нашим известным историкам и преподавателям кабардинского языка. Потому что считаю, что песни - носители нашей культуры и тут недопустимы случайные и ненужные слова. Сейчас написанные мною песни в репертуаре Азамата ЦАВКИЛОВА, Асият АСЛАНОВОЙ, Амирхана ХАВПАЧЕВА, Анзора ХУСИНОВА, Ольги СОКУРОВОЙ, Сослана ДЗУЦЕВА многих других. А одна из них в исполнении Казбека КУДЗАЕВА, кстати, знаменитого хирурга Северной Осетии, стала «Песней года».

- А еще вы стали лауреатом премии IV регионального фестиваля Северного Кавказа «Играй фандыр» (осетинского: «Играй гармонь»).

- Точнее трио народных инструментов «Кабарда» вместе с Фатимой гедгафовой и барабанщиком Русланом ТЕУВАЖУКОВЫМ. На фестиваль нас пригласил Сослан ДЗУЦЕВ, гармонист, заслуженный артист Северной Осетии. В нем участвовали гармонисты со всего Северного Кавказа.

- Не могу не спросить о ваших творческих планах?

- Будь я помоложе, то, наверное, широко раскинула бы свои крылья, желая охватить и сделать как можно больше дел. А пока хочу выпустить сборник моих песен, написать еще больше стихов и мелодий для наших замечательных и талантливых вокалистов. А там время покажет.

● **Алена ТАОВА**



Соседушки

Иногда меня удивляют взрослые. Они себя ведут, мягко говоря, непонятно. Наши соседи (жена - кабардинка, муж - балкарец) с виду очень хорошие и нормальные люди. Они со всеми здороваются, даже мимо не проходят, чтобы со старшими не поздороваться за руку. Так ведет себя глава семьи, а жена его улыбается всем, говорит, приходите в гости.

Как-то мои родители пошли к ним в гости. Хотя мы же соседи, мы должны запросто заходить друг к другу, но теперь все не так, если не приглашают - в дом не зайдешь. Тут пригласили вроде. Но в доме, как рассказала моя мама, у них было не совсем приветливо. Родители там долго не задержались.

Однажды меня пригласили на день рождения их

старшей дочери. С ней мы почти ровесницы, но особо не дружим. Я пошла на день рождения с хорошим подарком. Подарок при мне посмотрели все, похвалили, и громко сказали, чтобы меня посадили на лучшее место, потому что пришла не с пустыми руками. После меня пришел другой соседский мальчик, но он подарил какой-то диск с играми. Над ним почти смеялись и долго не приглашали за стол. Мне было неприятно все это. День рождения был очень скучным. Зачем-то с нами за стол сел папа девочки и вел стол. При этом расспрашивая всех о родителях. Нам всем было очень неловко. Мы ждали, когда нас отпустят, и мы разойдемся по домам.

Марьяна Н.

Когда режутся клыки

Я долго не верила в существование таких существ, как вампиры.

Конечно, я смотрела все части фильма «Сумерки» и была под впечатлением. Но не думала, что когда-нибудь мне будет сниться вампир. Он мне не просто снится, я стала верить, что приходящий в сны образ реален. Я говорю с ним, я ему доверяю...

Оказалось, что я говорю вслух, и моя сестра услышала его имя - Дерек. Теперь она изводит своими насмешками. Она просто не понимает, что я не контролирую себя. Я ее предупредила, что все это опасно, а с сестрой мы спим в одной комнате. Она смеется надо мной и издевается. Да еще рассказала маме. К счастью, мама не отнеслась к этому серьезно. Я не боюсь за то, что меня сочтут ненормальной. Другое дело, что я иногда не контролирую себя. Вдруг, я - уже не я. Знать бы это лучше моей сестре, тогда она не издевалась бы надо мной. Впрочем, мне скоро станет все равно, что она говорит и думает.

Изольда

ПРОШУ ТЕБЯ, НЕ ОШИБИСЬ

Я жила и не знала, как это - когда тебя бросит парень? Мы встречались два года, мы виделись с ним каждый день. Не скажу, что всегда ладили, иногда мы ссорились. Но причины для ссор не ходила я. Он - никогда. Он первым шел на примирение. Он мог первым позвонить и сказать: «Малыш, ну хватит, хватит губки надуть. А то подумают, что ты как все дуручки силиконом их надула!» или что-то в этом духе и все, я смеялась уже.

Однажды я долго была в селе, на похоронах дедушки. Он и на похороны сразу приехал, с друзьями зашел, пособолезновал нашим. Мои сестры и мама уже давно

знают его. Тут узнали и братья.

Я не скрывала своих чувств к нему, не скрывала, что через некоторое время, когда закончу универ, хотела бы, чтобы мы поженились. Даже если он захотел бы этого сразу, я бы не сказала «нет». Но он не просто взял и оставил меня, он ушел к другой. Наверное, чтобы я сошла с ума, он выбрал девушку с моего курса. Наверное, чтобы я окончательно сошла с ума, он хочет на ней жениться. Причем с той, другой он встречается всего лишь два месяца. Я не знаю, за что мне такое испытание. Я не уверена, что смогу его забыть

и жить своей жизнью. Я очень надеюсь, что он еще передумает, вспомнит, как мы любили друг друга и еще вернется ко мне. Мурик, милый, ты делаешь ошибку. Ты не видишь ее такой, какая она есть на самом деле. Ты просто вспомни, что ты о ней говорил раньше. Какую низкую оценку ты давал ее поведению. Неужели тебе все равно, кто станет матерью твоих детей? Кого ты введешь в дом к родителям? И как-нибудь вспомни, что ты мне говорил, когда мы проезжали мимо вашего нового дома... Неужели ты меня тогда обманывал?..

М.М.

ДВОЮРОДНЫЙ БРАТ

Я влюбилась в двоюродного брата моей подруги. У меня с ней хорошие отношения, мы дружим с младших классов. В принципе, мы доверяем друг другу. Так я и сказал ей, что Т. мне очень нравится. Подруга меня поддержала в том, что Т. очень хороший и была бы рада, если бы мы подружились. Прошло время, с тех пор она сильно поменялась. Она не хочет так часто, как раньше, со мной встречаться и разговариваем мы тоже реже. Не думаю, что это простое совпадение. Мы раньше никогда не ссорились и надолго не прекращали общаться. Я думаю, под-

руга просто приревновала к своему брату. Но больше всего мне стало неприятно оттого, что она как-то при мне сказала, что в Дагестане принято выходить замуж за своих двоюродных. Мы же не в Дагестане живем? Наши никогда не женились и не выходили замуж за своих двоюродных... Мне очень неприятно будет, если кто-то еще станет такие мысли распространять среди наших. Мы растем в одной семье, наши двоюродные - они как родные. Так было всегда и пусть так остается.

Фарида

ПРЕДОПРЕДЕЛЕНИЕ

Я прочитала, что в мире и зло, и добро предопределены, как и дела человека. Но у каждого человека есть выбор, куда склониться - к добрым или к плохим делам. Если, например, лежит на асфальте человек и умирает, я могу пройти мимо, но могу и остановиться, помочь, вызвать скорую, спасти его. Но что означает «предопределение»? Если было суждено человеку умереть на асфальте, то почему кто-то должен вмешиваться? Если Бог меня тем самым испытывает, помогу я или не помогу ему, то не жестоко ли это по отношению к умирающему, жизнь которого зависит от моего выбора в сторону добра или зла? Я понимаю, что вопросы мои очень простые, даже смешные в какой-то степени, но они сложные для меня. Возможно, ответы придут сами, в этой жизни, но мне интересно рассуждать на эту тему...

Бирюза

Свои письма вы можете присылать по адресу:
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш
электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru.
У "Горянки" на сайте www.goryankakbr.ru
есть и гостевая. Ждем вас!



УРОКИ ВЕЛИКОЙ ВОЙНЫ

Встречу открыл председатель общества русской истории и культуры «Вече» Анатолий КАНУННИКОВ.

- Та война воспринималась российским обществом как война справедливая, - сказал выступающий. - Недаром она получила название Вторая Отечественная война. Солдаты и офицеры, отправляющиеся на фронт, понимали, что на карту поставлено само существование России, как единого государства. Этим пониманием и был обусловлен общенациональный подъем. Плечом к плечу с русским народом участие в сражениях приняли представители практически всех национальностей, населявших империю, включая народы Кавказа. Одними из первых о своем желании биться за Отечество изъявили кабардинцы и балкарцы, которые инициировали создание уникальной воинской части - Кабардинского конного полка, ставшего первым полком легендарной Кавказской туземной конной дивизии, прозванной в народе Дикой дивизией. Забыл о межнациональных распрях, горцы отважно сражались бок о бок со своими недавними противниками - терскими и кубанскими казаками. История той войны, несмотря на более чем семидесятилетнее идеологическое табу, сохранила имена наших земляков, покрывших себя бессмертной славой на полях брани. Их подвиг является ярким примером того, как люди разных национальностей и религий объединяются во имя защиты общей Родины. Молодое поколение жителей КБР не должно забыть их ратный подвиг. С этой целью кинематографисты нашей республики сегодня работают над созданием документального фильма, посвященного участию жителей Кабарды и Балкарии в Первой мировой войне. Его демонстрация состоится в ближайшее время.

Своими впечатлениями от пребывания во Франции в ходе работы над фильмом поделился и председатель Фонда культуры, секретарь Союза кинематографистов РФ Владимир ВОРОКОВ. Он сообщил, что во время работы в Париже посетил кладбище Сен-Женевьев де Буа, чтобы поклониться памяти нашего великого земляка - командира 2-й бригады Кавказской туземной конной дивизии Константина ХАГУНДЮКОВА.

Вслед за выступлением Анатолия Канунникова присутствовавшие на встрече мусульманский и православный священнослужители вознесли молитвы в память о всех погибших на той войне. Благочинный православных церквей КБР отец ВАЛЕНТИН сообщил собравшимся на мероприятие, что в этот день с благословения патриарха КИРИЛЛА молитвы за «животы свои поло-



1 АВГУСТА В ФОНДЕ КУЛЬТУРЫ КБР СОСТОЯЛАСЬ ВСТРЕЧА, ПОСВЯЩЕННАЯ ДНЮ ПАМЯТИ ЖЕРТВ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ. В МЕРОПРИЯТИИ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ДЕЯТЕЛИ РЕСПУБЛИКИ, УЧЕНЫЕ СВЯЩЕННОСЛУЖИТЕЛИ, ПРЕДСТАВИТЕЛИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫХ СТРУКТУР И СМИ, ЛИДЕРЫ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУРНЫХ ЦЕНТРОВ.

живших» возносятся во всех православных храмах России.

Ярко и эмоционально выступил известный ученый и писатель, автор многих книг по истории края Олег ОПРЫШКО. Рассказывая об истории формирования Кабардинского конного полка, он обратил внимание слушателей на тот замечательный факт, что в августе 1914 года молодые люди, чьи отцы и деды вели ожесточенную борьбу против России, через какие-то пятьдесят лет превратились в настоящих патриотов своей новой Родины. Он также сообщил, что создание Кабардинского полка послужило сильнейшим стимулом для формирования национальных частей в других округах Кавказского наместничества, и вскоре были созданы 2-й Дагестанский, Чеченский, Татарский (сформированный из татар Закавказья, то есть из азербайджанцев), Ингушский и Черкесский полки.

- Правящая династия придавала большое значение патриотическому примеру, который показали кавказские горцы, - сказал Олег Опрышко. - И не в последнюю очередь именно поэтому командовать Кавказской туземной дивизией был поставлен не кто иной, как член императорской фамилии, брат Николая II Великий князь Михаил. Что касается боевой славы Кабардинского полка, то она была вполне заслуженной.

513 кабардинцев и балкарцев, прошедших войну в составе этой воинской части, были

награждены Георгиевскими крестами за храбрость. 11 человек стали полными Георгиевскими кавалерами, то есть были награждены крестами всех четырех степеней.

На встрече прозвучали выступления и других ученых-историков. В частности, сотрудник КБИГИ РАН Каральби МАЛЪБАХОВ, рассказал, как работая над переводами изданных за рубежом публицистических и художественных произведений, нередко сталкивается с малоизвестными у нас сведениями. Так, по его словам, он узнал о том, что двоюродные братья последнего российского императора - Андрей и Борис - во время Гражданской войны нашли убежище в Кабарде. Он рассказал также, что писатель Сергей КУРНАКОВ, служивший в войну в Черкесском полку Дикой дивизии, будучи в эмиграции, написал книгу, посвященную участию дивизии в военных действиях. Книга вышла под названием «Дикие эскадроны» в 1935 году в США, но до широкого российского читателя так и не дошла.

Доктор исторических наук Петр КУЗЬМИНОВ в своем выступлении озвучил мнение о том, что одной из главных виновниц первой мировой войны была сама Российская империя.

- После Крымской войны 1853-1856 годов Россия лишилась старых союзников и вынуждена была искать новых, - сказал ученый. - Таковой она нашла в лице бисмарковской

Пруссии и поддержав устремления прусской военщины в ходе трех войн - прусско-датской (1864), австро-прусской (1866) и франко-прусской (1870-71), способствовала образованию в центре Европы сильной Германской империи. Опоздав к разделу мира между супердержавами колониальной эпохи, Германия настойчиво требовала своего «куска пирога», что и привело сначала к Первой, а затем и ко Второй мировым войнам.

В этой связи Петр Кузьминов подтвердил критике исторический роман Валентина ПИКУЛЯ «Битва железных канцлеров», в котором автор, по мнению историка, искажает факты, говоря о том, что образование Германской империи являлось победой русской дипломатии.

Организаторы встречи продемонстрировали слайд-фильм, в котором рассказывалось о целях, которых стремились достичь в ходе Первой мировой войны страны-участницы, о ее причинах. Там же была приведена ее страшная статистика. Собравшиеся узнали, что в военных действиях приняли участие 38 государств с населением 1,8 миллиардов. 74 миллиона были мобилизованы на военную службу. Военные действия проходили на территории 14 стран. На фронтах погибло около 10 миллионов солдат и офицеров всех воюющих стран, 12 миллионов человек из числа мирного населения, ранения, контузии, увечья, отравление газами получили 55 миллионов человек. Россия в этой войне потеряла свыше 800 тысяч человек убитыми, 2,5 миллионов ранеными, 4 миллиона пленными и пропавшими без вести (всего 7,5 миллионов из 15 млн. мобилизованных).

Благодаря Первой мировой войне зародилось гуманистическое направление в литературе, яркими представителями которого стали Эрнст ХЕМИНГУЭЙ, Ричард ОЛДИНГТОН, Эрих Мария РЕМАРК, Михаил ШОЛОХОВ и многие другие писатели и поэты. Мировая литература насчитывает более 5 миллионов антивоенных произведений, посвященных этой теме.

Участники встречи сошлись на том, что Первая мировая война, принесшая человечеству неисчислимые бедствия и разрушившая четыре империи, стала возможной благодаря, с одной стороны, безразличию основной массы населения Европы, а с другой - алчности политиков и дельцов. Тогда, в 1914, никто не мог поверить в ее возможность, думая, что экономические связи, опутавшие весь мир, делают войну крайне невыгодной для сильных мира сего. История показала, насколько такое мнение было ошибочным. Сегодня, когда кровь льется у самых наших границ и Запад стремится решить свои экономические проблемы за счет ресурсов России, нужно помнить уроки 1914 года и не дать втиснуть себя в очередную планетарную бойню.

● **Ибрагим ГУКЕМУХ**

(Окончание. Начало на 5-й с.)

Предложение о необходимости тщательного анализа последствий увеличения налогового бремени также направлены в межведомственную рабочую группу по вопросам защиты прав предпринимателей при Управлении Генеральной прокуратуры Российской Федерации в Северо-Кавказском федеральном округе.

Актуальными для нашей республики являются вопросы арендных отношений, эффективности государственной поддержки в сфере агропромышленного комплекса. Система распределения средств, на наш взгляд, требует большей объективности, справедливости и прозрачности.

Названное мною - лишь маленькая толика системных проблем предпринимательства, требующих совместного участия органов власти и бизнес-сообщества для формирования благоприятного делового климата в республике.

- **Есть ли у вас помощники?**

- Для экспертного и консульта-

Пшикан ТАОВ:

ПРИНЦИПЫ ЗАЩИТЫ - СПРАВЕДЛИВОСТЬ, ГЛАСНОСТЬ И НЕЗАВИСИМОСТЬ

тивного сопровождения деятельности Уполномоченного образованы Экспертный и Общественный советы, основными задачами которых являются разработка предложений по совершенствованию законодательства и правоприменительной практики, выявление и анализ системных проблем и коррупционных практик, приво- дящих к нарушению прав предпринимателей, участие в подготовке ежегодного доклада Уполномоченного. В состав советов вошли представители органов власти, общественных объединений, в том числе таких крупных, как общероссийские «Деловая Россия», «Опора

России», Союз промышленников и предпринимателей, авторитетные представители предпринимательского сообщества.

Кроме того, в каждом муниципальном районе имеются общественные представители Уполномоченного, к которым также можно обратиться с жалобами и заявлениями. Заключено девять соглашений с высокопрофессиональными юристами о безвозмездной экспертной правовой помощи (pro bono), к мнению которых обращаемся для полного, всестороннего и объективного рассмотрения жалоб предпринимателей. Прорабатывается вопрос

организации Центра общественных инициатив, основным направлением деятельности которого является рассмотрение обращений предпринимателей по конкретным случаям рейдерства и коррупции на базе общественной оценки.

- **Какого порядка рассмотрение жалоб вы придерживаетесь?**

- Установленного действующим законодательством об обращениях граждан. Жалоба может быть подана в письменном виде, в виде электронного обращения, образец которого размещен на нашем официальном сайте. Также принимаются устные жалобы в ходе личного приема. При необхо-

димости к рассмотрению жалобы подключаются эксперты. Каждый четверг с 14 часов по установленному графику осуществляется прием членами общественных организаций, образованных при Уполномоченном. Однако мы ведем речь о необходимости создания постоянно действующей приемной Уполномоченного по защите прав предпринимателей при Президенте РФ, что отвечает поручению В.В. Путина, данному в одном из майских указов.

- **По какому адресу вас можно найти?**

- Нальчик, Кулиева, 7.

● **Подготовила Майя БИЖОЕВА**

● **ВЛАСТЬ И БИЗНЕС**



• УЧАСТОК

ЗАГОТОВКА ЛЕКАРСТВЕННЫХ ТРАВ

ВО ВСЕХ ПРИРОДНЫХ ЗОНАХ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ ОТМЕЧАЕТСЯ ИЗОБИЛИЕ ЛЕКАРСТВЕННЫХ ТРАВ. ПРИ ЭТОМ В ЗНАЧИТЕЛЬНЫХ МАСШТАБАХ ЛЕКАРСТВЕННЫЕ ТРАВЫ ПРОИЗРАСТАЮТ В ЕСТЕСТВЕННЫХ ТРАВСТОЯХ, КОТОРЫЕ СФОРМИРОВАЛИСЬ ПРЕИМУЩЕСТВЕННО БЕЗ УЧАСТИЯ ЧЕЛОВЕКА.

Так, в степных районах республики наиболее широко распространены солодка голая и душица обыкновенная. Первая из них входит в состав практически всех лечебных средств Тибетской медицины, приготовленных на основе трав. Благодаря высокому содержанию и исключительно ценному качественному составу растворимых углеводов в корнях солодки, ее натуральные образцы, а также настои и отвары используются в практике лечения всех возрастных групп населения. Практически все микстуры от кашля для детей содержат в себе экстракты солодки.

Заросли солодки голой наиболее широко распространены в Терском и Прохладненском районах, преимущественно в местах мало используемых для земледелия и интенсивного выпаса скота. Благодаря высокой активности отрастания корневых отростков, длина которых достигает 2,5 – 4 метров, растения солодки крайне редко произрастают отдельными особями и практически всегда образуют куртины площадью от 2-5 до нескольких десятков квадратных метров. Корни солодки обычно распространяются на глубине 10-25 см и достигают толщины 1-2,5 см. Многочисленные корни покрыты рыхлой коркой, под которой находится более плотная часть коры. Именно в коре и несколько меньше во внутренних слоях корня содержатся лечебные компоненты солодки.

Для заготовки корней солодки в качестве лекарственного сырья, их раскапывают на глубину до 30-40 см, нарезают на отрезки длиной по 2-3 см и высушивают или, после отмывки, заливают 40-70 процентным раствором этилового спирта. Свежие или высушенные отрезки коры используют также в виде отвара, который употребляют в небольших, рекомендуемых врачами, дозах. Оптимальный срок заготовки корней солодки – после цветения при пожелтении листьев в нижнем ярусе растений. В этот период (август-сентябрь) отмечается наибольшая концентрация пластических веществ в корнях солодки.

По масштабам распространения и объемам заготовки биомассы в условиях степной зоны, особенно в пределах массива Терского хребта, душица занимает второе место после солодки. Это растение с прямостоячими прочными стеблями и красивыми светло-фиолетовыми мелкими цветками, собранными в сложные щитковидные соцветия, отличается сильным ароматом, напоминающим запах базилика. Именно соцветия душицы представляют наиболее значимую лекарственную составляющую в народной и официальной медицине, которая употребляется, главным образом, в виде отваров.

Продолжение следует.

• Михаил ФИСУН

НА ВОПРОСЫ РУБРИКИ ОТВЕЧАЕТ ОКСАНА НАБИТОВА. В ПРОШЛОМ ГОДУ ОНА ОКОНЧИЛА ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ КБГУ С «КРАСНЫМ» ДИПЛОМОМ, СЕЙЧАС РАБОТАЕТ МЕНЕДЖЕРОМ В ТУРИСТИЧЕСКОМ АГЕНТСТВЕ «АССОЛЬ».

ОКУНУТЬСЯ В СЮЖЕТЫ, УХОДЯ ОТ РЕАЛЬНОСТИ



- Оксана, кто привил вам любовь к чтению?

- К чтению меня приучили родители, точнее их пример. С детства я видела, как много книг они читали. В доме всегда были книги, причем, разных авторов.

- Какой жанр предпочитаете?

- Не скажу, что у меня есть какое-то особое предпочтение к жанру. Читаю много, от детективов до любовных романов и, конечно же, русскую классическую литературу.

Из русских классиков у меня на первом месте ДОСТОЕВСКИЙ. Одно из любимых мною его произведений - «Преступление и наказание». Проблемы, затронутые в этом сложном, мощном романе, по сей день актуальны.

Из современных авторов любовных романов прочтала и запомнила Николаса СПАРКАСА: «Послание в бутылке», «Днев-

ник памяти», «Свадьба», «Незабываемая прогулка», «Ангел-хранитель», «Дорогой Джон»... По многим из которых были сняты замечательные фильмы.

Так же мне интересна современная проза с описанием общества и одной маленькой личности в мире людей. Одной из затронувших меня произведений такого плана является роман «Форрест Гамп» Уинстона ГРУМА. Здесь гротескно и ярко описано Американское общество XX века и отношению к незаметному, «задвинутому в угол» человеку.

Многие из нас видели экранизацию этого произведения, но я с уверенностью могу сказать, что просмотр данного фильма, даже в самых современных кинотеатрах, не сравнится с чтением романа.

- Как можно сегодня, когда книги отходят на второй и третий план, увлечь детей и молодежь чтением?

- Своим примером. Пусть вас видят с книгой в руках, кто-то да спросит, о чем она.

В современном обществе существует проблема нехватки времени, и тем приятнее в минуты досуга взять в руки интересную книгу, ощущая запах и шелест страниц, и окунуться в сюжеты, отходя от реальности.

• Подготовила Мадина БЕКОВА.

Фото Татьяны Свириденко

• ЭТО ИНТЕРЕСНО

Художник вырастит Дерево 40 Фруктов

ХУДОЖНИК ВЫРАСТИЛ, ВООБРАЗИТЕ СЕБЕ, ДЕРЕВО, КОТОРОЕ ДАЕТ НЕ ОДИН ВИД ФРУКТОВ, А ЦЕЛОЕ РАЗНООБРАЗИЕ ИХ! ХУДОЖНИК И ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ИЗ СИРАКУЗСКОГО УНИВЕРСИТЕТА СЭМ ВАН АКЕН СДЕЛАЛ МЕЧТУ РЕАЛЬНОСТЬЮ, СОЗДАВ ДЕРЕВО 40 ФРУКТОВ – ПЛОДОВОЕ ДЕРЕВО, НА КОТОРОМ РАСТЕТ БОЛЕЕ ЧЕМ 40 ВИДОВ КОСТОЧКОВОГО ПЛОДА, ВКЛЮЧАЯ ВИШНИ, СЛИВЫ, МИРЫ, НЕКТАРИНЫ, АБРИКОСЫ И МИНДАЛЬ.

Ван Акен, который был воспитан на ферме, купил нью-йоркский сад, в котором и стал заниматься селекцией в попытке создать самое экономное и удобное дерево в мире. Следующие несколько лет художник потратил на этот эксперимент и

в конечном счете успешно создал Дерево 40 Фруктов.

Ван Акен создавал дерево посредством процесса прививания – он брал щепку от плодового дерева, на которой была плодовая почка, и вставлял ее в разрез на материнском дереве. Потом место прививания обматывалось пленкой, чтобы привой прижился и стал расти как обычная ветка этого дерева. В весеннюю пору дерево просто фонтанирует тысячами розовых, фиолетовых и белых соцветий, которые потом становятся множеством редких и уникальных фруктов.

«Прежде всего я рассматриваю дерево как произведение искусства. Я хочу, чтобы оно выглядело не как что-то повседневное. Когда дерево цветет разным цветом, или усыяно различными типами фруктов, это не только красиво, но и дает возможность почувствовать некую власть над природой», сказал художник. Другая цель Ван Акена состоит в том, чтобы вырастить и сохранить различные виды фруктов, особенно те, которые не производятся или не доступны.

Сейчас в саду 16 Деревьев 40 Фруктов. Пока их выращивают только частные сады, музеи или ботанические сады, но вскоре они станут более распространены.

Наш корр.

• ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

КУМЫКСКАЯ ШОРПА



как и в родительском доме, всегда пахнет вкусными кумыкскими блюдами, как, например, кьувурма (шорпа). «Вообще обычай и традиции, в том числе и кулинарные, народов Кавказа настолько переплелись, что сегодня трудно узнать, кому именно принадлежит авторство того или иного блюда», - говорит Лейла. – Знаю лишь одно, кумыки издревле готовили и любили кьувурма не только за его вкусовые качества, но и пользу для организма. Особенно его полезно готовить в священный месяц Рамадан. Кстати, ее я готовлю по рецепту моей свекрови.

КЪУВУРМА (ШОРПА)

Ингредиенты: мясо -1,5 кг, картофель - 0,5 кг, вода - 3 л, луковица -1 шт, зелень - чабрец, сухой укроп, свежая петрушка, кинза, соль по вкусу.

Способ приготовления. Баранину (реберную, антрекотную часть, мякоть либо грудинку) разделить на порционные куски, обмыть, положить в кастрюлю, залить холодной водой. Поставить на огонь и когда закипит, снять пену, закрыть кастрюлю крышкой и варить мясо при слабом кипении 1,5-2 часа. Через 30-40 минут после начала варки добавить очищенную луковицу целиком, чабрец, посолить. За 30 минут до конца варки добавить нарезанный картофель. В конце добавить немного мелко нарезанной свежей зелени.

Лана АСЛАНОВА





• КОНКУРС

«НА ЛУЧШЕЕ ЖУРНАЛИСТСКОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ О ПРОБЛЕМАХ ОБЩЕСТВЕННОГО ЗДОРОВЬЯ»

СОЮЗ ЖУРНАЛИСТОВ РОССИИ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ПАРТНЕРСТВА ЛИЛЛИ ПО БОРЬБЕ С МЛУ-ТБ, ЮНАЙ-ТЕД УЭЙ И ПРИ УЧАСТИИ ВСЕМИРНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ ОБЪЯВЛЯЮТ НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС НА ЛУЧШЕЕ ЖУРНАЛИСТСКОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ О ПРОБЛЕМАХ ОБЩЕСТВЕННОГО ЗДОРОВЬЯ И ПРОФИЛАКТИКИ СОЦИАЛЬНО ОБУСЛОВЛЕННЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ.

Организаторы конкурса предлагают участникам обратить особое внимание на региональный опыт работы по профилактике туберкулеза и других заболеваний легких, формирования ответственного отношения к своему здоровью, вовлечения молодежи, образовательных учреждений и общественных организаций в эту работу.

Даты проведения конкурса: август 2014 - март 2015 гг.

Участники. К участию приглашаются профессиональные журналисты и авторы СМИ, опубликовавшие, выпустившие в эфир или разместившие в Интернет-изданиях материалы и серии материалов по проблеме общественного здоровья в период с 1 августа 2014 по 1 марта 2015 года. К участию также приглашаются СМИ, уделяющие проблеме здоровья и профилактике заболеваний легких последовательное внимание.

Жюри. В жюри конкурса войдут авторитетные журналисты - «Золотые перья России» и эксперты СЖР и ВОЗ.

Победители конкурса получат премии:

- ☞ За лучшую публикацию в прессе
- ☞ За лучший телесюжет
- ☞ За лучшую радиопрограмму
- ☞ За лучший материал в Интернете
- ☞ За лучшую акцию в СМИ
- ☞ За лучшую серию материалов о профилактике туберкулеза и заболеваний легких
- ☞ За лучшую акцию, адресованную молодежной аудитории
- ☞ За лучший очерк
- ☞ За лучший фоторепортаж

Специальные призы ожидают издания, уделяющие последовательное внимание теме общественного здоровья и авторы материалов о людях, победивших туберкулез

Церемония награждения победителей и лауреатов состоится в канун Дня борьбы с туберкулезом - в марте 2015 г.

Требования к материалам. Принимаются оригиналы и копии материалов с указанием даты (времени выхода в эфир), названия СМИ и координат автора. Каждый автор (СМИ) направляет не более 10 работ.

Работы принимаются по адресу: 119021, Москва, Зубовский бульвар 4, Союз журналистов России, с пометкой «Здоровье» до 1 марта 2015.

Контактный телефон: (495) 637 23 95 Ирина Смирнова ruj@ruj.ru

• ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

что любые преобразования даются вам с легкостью и в радость. Деловой гороскоп указывает на появление амбициозной задачи, правда, для ее претворения, вам необходимо владеть иностранными языками. Некая загадка будет связана с женщиной-Водолеем. Вне зависимости от того, разгадаете вы ее или нет, этот человек будет интересен, но закрыт для вас. Ближе к концу недели ожидается визит гостей и застолье.

ДЕВА (23.08-22.09)

Зодиакальный гороскоп этой и следующей недели обещает спокойствие и умиротворение. Единственный возможный диссонанс - эмоциональные переживания, связанные с неким Тельцом. По части финансов период характеризуется небольшими, но систематическими тратами. Не исключено, что придется брать деньги в долг. Для рабочих свершений сейчас не самое подходящее время, зато в любовных делах у вас есть все шансы на успех. Повышенное обаяние привлекают к вам взгляды.

ВЕСЫ (23.09-22.10)

Начало августа - время, когда вам стоит сосредоточиться на решении жилищных вопросов. Чего бы они ни касались - покупки, съема, ремонта - обращайтесь внимание на детали, контролируйте работу посредников. Персональный гороскоп свидетельствует о повышении жизненного потенциала и о росте творческих способностей. Результат вашей плодотворной работы продвигает мужчину из знака Дева. В выходные дни можете надеяться на отличные развлечения, обаятельную компанию и яркие эмоции.

СКОРПИОН (23.10-21.11)

Бизнес-гороскоп однозначен: это не самый продуктивный месяц. Все те, от кого зависит окончательное решение, находятся в отпусках. Если вы уже отгуляли положенные вам дни, то сконцентрируйтесь на составлении презентаций, они будут неоценимы для вас в будущем. Личные отношения станут особенно значимыми, в них могут произойти очень важные и долгожданные перемены. Возможна встреча со старым другом-Козерогом, посещение памятных мест, ностальгия.

СТРЕЛЕЦ (22.11-21.12)

В любовных отношениях вы стремитесь к независимости, и это

может стать причиной конфликтов со своей второй половиной. Звезды призывают быть милосерднее к тем, кто вас любит, и позаботиться, в том числе, и об их душевном комфорте. Индивидуальный гороскоп позволит похвастаться успехами в бизнесе и не исключает увеличение материального состояния. Разобраться в некой затруднительной ситуации поможет старший друг-Рак.

КОЗЕРОГ (22.12-19.01)

Отличный момент для развития деловых отношений. Наибольший успех принесет совместная деятельность с единомышленником-Стрельцом. Сегодня вы без лишней траты времени сможете посетить бюрократические инстанции, оформить документы. Любовный гороскоп советует обратить внимание на новое знакомство. Как окажется впоследствии, эта встреча будет совсем неслучайной. Обогадите свой рацион сезонными овощами, фруктами, а особенно, ягодами.

ВОДОЛЕЙ (20.01-18.02)

Вы, как ребенок, будете радоваться каждой мелочи, и это искренность будет притягивать к вам взгляды и сердца. Не исключено, что представитель знака зодиака Близнецы признается вам в любви. Личный гороскоп как нельзя лучше подходит для пассивного времяпрепровождения - заботе о загаре тела и отдохновения души. Хороший момент для закладки фундамента будущих профессиональных достижений, а также построению смелых бизнес-планов.

РЫБЫ (19.02-20.03)

Финансовый гороскоп позволит не экономить на путешествиях. Оптимальным географическим направлением для вас станет посещение Германии, Индии, Кипра, Сингапура или Финляндии. К возможному семейным конфликтам отнеситесь с чувством юмора и самоиронией. Они помогут нормализовать обстановку в считанные секунды. Для того чтобы завоевать доверие коллег, не пренебрегайте корпоративными мероприятиями. Также не лишним будет прислушаться к совету компаньона-Овна.

ОВЕН (21.03-20.04)
Сегодня не лучшее время для перфекционизма в профессии. Удерживать высокую планку постоянно - почти невозможно, да это и ненужно. Не сидите на работе до позднего вечера и уж тем более не выходите в офис внеурочно. Приберегите силы для осеннего рывка, а ныне уделите больше времени детям. Любовный гороскоп указывает на наличие соблазнов. А вот поддаваться им или нет - исключительно ваш выбор. Если среди вашего круга общения есть друг-Лев, поздравьте его с днем рождения.

ТЕЛЕЦ (20.04-20.05)

Проявите максимальную осознанность при общении с представителями противоположного пола из знака зодиака Скорпион. Не исключено, что их симпатия к вам носит корыстный подтекст. Астрологический прогноз советует не брать за принципиально новые для вас задачи. Выбирайте те проекты, в воплощении которых вы можете применить имеющиеся у вас знания и опыт. В отношениях с домочадцами придерживайтесь мягкости и деликатности.

БЛИЗНЕЦЫ (21.05-20.06)

Эта неделя окажется небогатой на события. Не исключено, что вы заскучаете по цейтноту и даже по стычкам с коллегами-Весы, имевшим место быть в последнее время. Если вы одиноки, то не стоит сидеть сложа руки. Звезды советуют пригласиться к окружению и сделать первый шаг. Семейные Близнецы столкнутся с ревностью. Гороскоп здоровья обращает особое внимание на давление. Не исключено, что один из дней вам лучше провести в постели.

РАК (21.06-22.07)

Профессиональный гороскоп рекомендует проявить решительность и инициативность. Однако будьте готовы к тому, что наравне со званием лидера, вас за глаза назовут «выскочкой». Звезды советуют не злиться и не переживать - это предотвратит межличностные конфликты и сбережет ваши нервы. Август является одним из самых подходящих периодов для знакомств. Причем, наибольшая совместимость у вас будет с представителями знака Рыбы, обратите на них внимание.

ЛЕВ (23.07-22.08)

Время перемен. И сегодня, и завтра вы настолько легки на подъем,



КРОССВОРД

По горизонтали: 6. Характер исполнения музыки. 8. Столица Норвегии. 9. Один из редчайших видов цветов, которые распускаются на определенном виде гавайских деревьев. 10. Драгоценный камень с радужной игрой цветов. 11. Водоворот на реке, образуемый встречным течением. 12. Надпись на документе, указывающая степень его секретности. 17. Слоновая пальма. 18. Канцелярская принадлежность. 20. Денежная единица в Китае. 21. Водопад в Норвегии.

По вертикали: 1. Гармоничное музыкальное созвучие. 2. Метка, предмет, которым обозначается, выражается что-нибудь. 3. Великий

немой, заговоривший через 30 лет после рождения. 4. Музыкальный знак. 5. Музыкальное произведение, созданное без предварительной подготовки, в результате импровизации. 7. Сходство между предметами, явлениями или понятиями. 13. Месяц года. 14. Человек, говорящий общезвестные, избитые истины. 15. Предмет в художественной гимнастике. 16. Индийский писатель, общественный деятель, автор романа «Кули». 18. Столица ближнего зарубежья. 19. Город во Франции.

• Составила Фатима ДЕРОВА

15. Обруч. 16. Ананд. 17. Ром. 18. Бакун. 19. Рим. 20. Кюань. 21. Пюкфотсберг. 22. Трюк. 23. Англия. 24. Новбры. 25. Трюк. 26. Бювар. 27. Грiffin. 28. Юбев. 29. Кожина. 30. Осл. 31. Кантатин. 32. Овал. 33. Овал. 34. Овал. 35. Овал. 36. Овал. 37. Овал. 38. Овал. 39. Овал. 40. Овал. 41. Овал. 42. Овал. 43. Овал. 44. Овал. 45. Овал. 46. Овал. 47. Овал. 48. Овал. 49. Овал. 50. Овал. 51. Овал. 52. Овал. 53. Овал. 54. Овал. 55. Овал. 56. Овал. 57. Овал. 58. Овал. 59. Овал. 60. Овал. 61. Овал. 62. Овал. 63. Овал. 64. Овал. 65. Овал. 66. Овал. 67. Овал. 68. Овал. 69. Овал. 70. Овал. 71. Овал. 72. Овал. 73. Овал. 74. Овал. 75. Овал. 76. Овал. 77. Овал. 78. Овал. 79. Овал. 80. Овал. 81. Овал. 82. Овал. 83. Овал. 84. Овал. 85. Овал. 86. Овал. 87. Овал. 88. Овал. 89. Овал. 90. Овал. 91. Овал. 92. Овал. 93. Овал. 94. Овал. 95. Овал. 96. Овал. 97. Овал. 98. Овал. 99. Овал. 100. Овал.



Дорогая и бесконечно уважаемая Роза Леоновна Абазова!

Для нас Вы всегда были и остаетесь примером мудрости, профессионализма и гостеприимного отношения к людям. Потому что только духовно сильный человек может на протяжении многих лет с такой самоотдачей исполнять свои столь сложные профессиональные обязанности, справедливо и корректно разрешать все служебные вопросы. Вы никогда не оставались в стороне и принимали близко к сердцу радости и проблемы каждого из нас. Желаем вам оставаться такой же мудрой и уважаемой на протяжении всей вашей жизни. Пусть запланированные дела осуществляются без проблем и неудач. А крепкое здоровье, отличное настроение и спокойствие души чтобы всегда сопутствовали Вам!

Коллектив Центра занятости г. Нальчика

Летние скиаки!

Детский спортивный клуб

- Тренажерный зал
- Зал аэробики
- Пауэр йога
- Танцевальные классы
- Занятия для инвалидов - **БЕСПЛАТНО**

г. Нальчик, Ногмова, 37 (во дворе Казначейства, 2 этаж) **тел.: 8-928-7-000-625**
e-mail: ln.latar@rambler.ru

ПОЛИЦЕЙСКИЕ ВНЕВЕДОМСТВЕННОЙ ОХРАНЫ ПОСЕТИЛИ РЕБЯТ ИЗ ПОДШЕФНОЙ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА

Сотрудничество Управления вневедомственной охраны МВД по Кабардино-Балкарской Республике и школы - интерната №3 г. Нальчик началось в прошлом году, тогда же было принято решение о шефстве над воспитанниками специального учреждения.

Визиты правоохранителей не ограничиваются плановыми посещениями в праздничные или отчетные дни. Полицейские стараются встретиться с подопечными чаще, и каждое посещение становится особым, отличным от предыдущего.

Вот и в это лето сотрудники УВО не оставили без внимания интернат, в котором обучаются слепые и слабовидящие дети.

29 июля полицейские вневедомственной охраны отдела МВД России по Зольскому району привезли строительные материалы для ремонта школы к началу нового учебного года. Средства на их приобретения собирали всем отделом, никто не остался равнодушным.

Директор школы - интерната Майя ПОНЕЖЕВА рассказала, что ремонт идет полным ходом, выразила благодарность

полицейским за постоянную заботу к детям и отметила качество материалов, предоставленных гостями.

Сотрудники полиции и руководство интерната договорилось о следующей встрече в День знаний 1 сентября, а до этого намечено еще одно посещение, на этот раз, со школьными принадлежностями, наборами для рукоделия ребят навестят полицейские вневедомственной охраны МО МВД России «Баксанский».

Пресс-служба МВД по КБР

ВСТРЕЧА

ПОСЛЕДНИЙ ПОЛЕТ

*Летели в злополучном самолете,
Не ведая, что вмиг наступит крах.
Подбитые в заоблачном полете,
Их души там остались, в небесах.*

*Невинные родители и дети,
Вы стали жертвами неведомой мне
тльмы.
Пред Господом она теперь в ответе
И перед матерью Дишински Фатимы.*

*Прошу прощенья: обо всех не говорю.
Не знаю я пока имен других.
Но вместе с вами, люди, я скорблю
И, ненавидя, трижды проклинаю их –*

*Тех, кто доставил вам большую горе
И выполнил расстреливать приказ.
По жертвам стран далеких плачут
горы.*

Рыдают, братья, с вами мой Кавказ.

*Рыдают камни, реки и ущелья.
В молчанье скорбном всякий человек.
Поверьте, нам теперь не до веселья,*

**Памяти жернив «Боинга»,
сбитого 17 июля
над Украиной**

*Как будто рухнул двадцать
первый век.*

*Сегодня, осознав свое участие
К беде чужой, мои земные
братья,
Я понял суще мое несчастье –
Как и убийце, человеком
называться.*

*Я против, слышите, быть
с ними в одном звенье.*

*Об этом на весь мир хочу
кричать.*

*Я, Божий суд, прошу их
в наказание*

*Своим вердиктом человечности
лишать.*

**Мухамед Огузов,
народный поэт КЧР,
29 июля 2014**

11 августа

Литературный клуб «ЖАН» приглашает на вечер адыгской поэзии «*Нрводы лета*» («Гъэмахуэпгъэжьэж») из цикла «*Времена года*»

Вечер откроет постоянный участник проекта композитор, автор стихов Джабраил ХАУЛА. Лирические стихи молодых поэтов: Людмилы ХАВЖОКОВОЙ, Заремы КУГОТОВОЙ и Марьяны КОЧЕСОКОВОЙ прочтает актриса Кабардинского госдрамтеатра Фатима ЧЕХМАХОВА. В программе: лирические песни в исполнении артистки Музыкального театра Карины ДОГОВОЙ. Специальный гость вечера: адыгский поэт из Турции Маргуш (Мэргущ) ВЕЗИР.

Начало вечера в 18:00. Арт-Центр Madina Saral'p (Нальчик, ул. Лермонтова 2) Вход свободный

АКЦИЯ

КНИГИ ДЛЯ НАЛЬЧАН

В ПЯТНИЦУ, 8 АВГУСТА, В 19.00 ВОЗЛЕ «ЧАЙНОГО ДОМИКА» В АТАЖУКИНСКОМ САДУ В НАЛЬЧКЕ НАЧНЕТСЯ АКЦИЯ «ЧИТАЙНАЛЬЧИК», В РАМКАХ КОТОРОЙ СОСТОИТСЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ШКАФА ДЛЯ БУККРОССИНГА И КНИЖНЫЙ ФЛЭШМОБ.

Стать частью флэшмоба может любой желающий. Главное, иметь при себе книгу.

Каждый желающий сможет поставить на полки шкафа книги для буккроссинга или взять оттуда что-нибудь почитать. Также книги можно принести в Общество книголюбов (вход через книжный магазин на ул. Кабардинская, 17).

Участие в акции примут несколько нальчичских кафе.

Организаторами акции стали основатели группы в социальной сети «Фейсбук» «Республика - общее дело», Общество книголюбов КБР, Объединение парка культуры и отдыха г. Нальчика, также «ЧитайНальчик» поддержат администраторы и подписчики групп «Проза и прозаики Кабардино-Балкарии» (www.vk.com/proza_kbr, www.facebook.com/prozakbr) и «Поэзия Кабардино-Балкарии» (www.vk.com/poeziyakbr, www.facebook.com/poeziyakbr). Информационную поддержку обеспечивает Госкомпечатаи КБР (www.smikbr.ru) и республиканское информационное агентство «Кабардино-Балкария» (www.kbrria.ru).

Маржа

Наш 18.com!

ОКНА РОЛЬСТАВНИ ВЕНТФАСАДЫ АЛЮМИНИЕВЫЕ ФАСАДЫ

ул. Байсугамова, 26, тел.: 74-13-20, 74-14-20, т/факс: 74-13-31, 8967-415-07-53, 8928-719-62-07, www.marjakbr.ru

СКИДКИ до 40%

КРЕДИТ

ООО «Альфа-Банк» Ген. генд. банк России №1526 от 05.03.2012 г., 187078, г. Москва, ул. Котельническая, 27, т. 8-800-200-00-00, www.alfabank.ru

#ЧитайНальчик

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p> <p>Главный редактор Зарина КАНУКОВА</p>	<p>Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАИСИЕВА (редактор отдела).</p> <p>Над номером работали: А. ТАОВА – дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА, Л. КАНУКОВА – комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА – корректор</p>	<p>Телефоны 42-26-75 – отв. секр., 42-75-34 – корреспондентская; 42-26-75; 42-75-14 – менеджер</p>	<p>Газета отпечатана в типографии ООО «Макспринт» г. Нальчик, 1-й Промышленный проезд, д. 1</p>	<p>Выходит по средам. Тираж 5187 Заказ 1541 Время подписания в печать по графику – 18.00 Фактически 5 августа в 17.00 Индекс - 31222</p>	<p>Газета «Горянка» зарегистрирована Кабардино-Балкарской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 23.07.1998 г. Регистрационный номер - Н0143</p>	<p>АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: gazeta-goryanka@list.ru</p>
--	--	--	---	--	--	---