



№46 (795) 19 ноября 2014 г.

Издается с 1993 г.

# Горянка

Цена в розницу свободная

Еженедельная газета



Фото Татьяны Свириденко



**с. 13**

**Уважаемые жители  
Кабардино-Балкарии!**  
**Идет подписная кампания  
на I полугодие 2015 года.**  
**Стоимость подписки  
на газету «Горянка» -  
250 руб. 38 коп.,  
на 1 месяц -  
41 руб. 73 коп.**

**ЛАУРА ТЕТУЕВА,**  
**победитель конкурса**  
**«Рабочая честь КБР»**  
**в номинации**  
**«Молодой директор»**



## ЮРИЙ КОКОВ ПРИНЯЛ УЧАСТИЕ В ОТКРЫТИИ САММИТА СТУДЕНЧЕСКИХ ЛИДЕРОВ ВУЗОВ РФ И СНГ

Глава КБР Ю.А. КОКОВ принял участие в саммите студенческих лидеров вузов РФ и Содружества Независимых Государств.

Три дня на базе Кабардино-Балкарского государственного университета делегации из тридцати регионов страны, а также Белоруссии, Таджикистана, Донецкой и Луганской областей, Абхазии и Южной Осетии будут обсуждать проблемы современной науки и роль студенческого самоуправления в развитии образования.

Программа форума предусматривает работу по четырем основным направлениям: студенческий спорт, академия качества образования, самоуправление и наука. В рамках саммита организованы семинары и тематические дискуссии. Место его проведения выбрано не случайно. Кабардино-Балкария имеет отработанные механизмы взаимодействия со студенческими сообществами, а также связи с ведущими вузами России и стран Содружества. Этот опыт, по мнению организаторов, может быть полезен для других регионов и стран.

Юрий Кокков, обращаясь к участникам саммита, пожелал продуктивной работы и отметил, что будущее России и стран СНГ

в руках нынешнего студенчества. Глава республики поздравил участников саммита с Международным днем студентов:

«Максимально используйте годы учебы для получения знаний, – подчеркнул Ю.А. Кокков, – все остальное приложится. И, конечно, огромное значение имеет тот вектор, который вы придадите как лидеры тем, кто идет за вами, тем, для кого вы являетесь авторитетом».

Активисты студенческих движений поблагодарили руководство Кабардино-Балкарии за поддержку и достойную организацию столь значимого международного форума.

Современные студенты – это люди новой формации, нового общества и новых знаний, сказал ректор КБГУ Барсоби КАРАМУРЗОВ.

Сопредседатель Всероссийской молодежной общественной организации «Российский союз студенческих организаций» Андрей АНДРИАНОВ, говоря о подписанном 3 июня 2014 года трехстороннем Соглашении о сотрудничестве в сфере образования и науки между Кабардино-Балкарией, МГУ и РАН, особо отметил его



важность в укреплении научных связей и реализации новых проектов.

Общение Ю.А. Коккова со студентами проходило в неформальной обстановке. Глава КБР предложил им совместить работу в

ходе саммита с поездками по республике.

Открытие форума завершилось вручением сувениров и фотографий на память.

Пресс-служба Главы и Правительства КБР

## Фтизиатрическая служба КБР получит новый компьютерный томограф и семь стационарных флюорографов для районных больниц

МИНЗДРАВ КБР В РАМКАХ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРОГРАММЫ «РАЗВИТИЕ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ В КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ» ДО 2020 ГОДА РЕАЛИЗУЕТ МЕРЫ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ФТИЗИАТРИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ.

В текущем году на закупку современного диагностического оборудования республике на условиях софинансирования выделены федеральные субсидии в объеме 67,1 млн. рублей. В ближайшее время планируется закупка семи стационарных флюорографов для муниципальных образований республики, компьютерного томографа, другого современного лабораторного и диагностического оборудования. На закупку медикаментов первого ряда для больных туберкулезом направлено средств республиканского бюджета КБР в объеме 7,1 млн. рублей.

Основным направлением деятельности фтизиатрической службы остается профилактика заболевания. Территориальный показатель, включающий данные Федеральной службы исполнения наказаний России по КБР, по итогам девяти месяцев текущего года составил 11,3 случая на 100 тыс. населения, что на 4,2 процента ниже показателя за аналогичный период 2013 года.

Усиление диагностической базы фтизиатрической службы позволит улучшить выявляемость болезни, особенно на ранних стадиях, что в свою очередь будет способствовать дальнейшему снижению показателя смертности от туберкулеза.

## Более 300 льготников Кабардино-Балкарии поправят здоровье в санаториях Крыма и Севастополя

С ПЛОЩАДИ 400-ЛЕТИЯ В САНАТОРИИ КРЫМА И СЕВАСТОПОЛЯ ОТПРАВЛИТСЯ ПЕРВЫЕ 220 ЛЬГОТНЫХ ГРАЖДАН – ЖИТЕЛЕЙ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ, НУЖДАЮЩИХСЯ ПО МЕДИЦИНСКИМ ПОКАЗАНИЯМ В САНАТОРНО-КУРОРТНОМ ЛЕЧЕНИИ СООТВЕТСТВУЮЩЕГО ПРОФИЛЯ.

В мероприятии приняли участие заместитель Председателя Правительства КБР – министр здравоохранения КБР Ирма ШЕТОВА, представители Парламента КБР, управляющий региональным отделением Фонда социального страхования РФ по КБР Сафарби ИНЖИЖОКОВ. Ирма Шетова пожелала отправляющимся благополучной дороги, хорошего отдыха и оздоровления.

Санаторно-курортное лечение льготных категорий граждан обеспечено в рамках реализации постановления Правительства Российской Федерации, которым местом проведения лечения определены санаторно-курортные учреждения Республики Крым и города Севастополя. На эти цели из федерального бюджета выделены ассигнования на сумму более девяти миллионов рублей. Всего Фондом социального страхования РФ по КБР приобретено 306 путевок, по которым инвалиды смогут поправить здоровье в причерноморских санаториях.

Пресс-служба Минздрава КБР

КАНАТНЫЕ ДОРОГИ ПРИЭЛЬБРУСЬЯ ПРОШЛИ ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСВИДЕТЕЛЬСТВОВАНИЕ И ГОТОВЫ К ЗИМНЕМУ ГОРНОЛЫЖНОМУ СЕЗОНУ. ЗАВЕРШЕНЫ ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ РЕМОНТНЫЕ РАБОТЫ, ВКЛЮЧАЮЩИЕ СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ ОСМОТР ВСЕХ МЕХАНИЗМОВ И СИСТЕМ, СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ И ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕРСОНАЛА.

## Курорт Эльбрус готов к горнолыжному сезону и приему туристов

Подготовлена горнолыжная трасса «Азау-Мир», где с августа текущего года велись строительные работы.

Специальная техника расширила и расчистила трассу от вулканического грунта, каменных заторов и последствий селевых сходов. Теперь ее средняя ширина достигает от 80 до 200 метров, как и принято на всех международных горнолыжных курортах. Участок на выкате к станции «Кругозор», ширина которого ранее составляла четыре с половиной метра, увеличилась до сорока метров. Добиться такого результата удалось, раздробив гидромолотом скальную породу. Стекающие с гор ручьи, которые постоянно

размывали некоторые участки трассы, строители загнали под землю и пустили по трубам ручную. Общая протяженность трассы «Азау-Мир» составляет около 8000 м с перепадом высот от 550 до 650 м.

К зимнему сезону подготовлена система искусственного освещения. Горнолыжные склоны Эльбруса оснастят обязательными средствами пассивной безопасности – сетками, указателями, матами. Для горнолыжников размещена информация о правилах пребывания и пользования горнолыжными трассами.

На высоком уровне обеспечена безопасность туристов. Две очереди канатных дорог «Курорт

Эльбрус» на склоне Эльбруса оборудованы громкой связью, а также современной системой видеонаблюдения. Это первая в стране видеосистема на альтернативном источнике энергии. Ее особенность в принципиально новой технологии – камеры автономны и питаются энергией солнца.

Охранная служба следит за работой камер в он-лайн режиме. В ночное время суток горнолыжные трассы освещаются светодиодными светильниками.

В полной мере укомплектованы всеми средствами спасательные и медицинские службы канатных дорог.

Пресс-служба администрации Эльбурского района

ТРОЛЛЕЙБУСЫ ДЛЯ СТОЛИЦЫ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ ПРОИЗВОДИТ ЗАВОД «ТРОЛЗА» В САТОВСКОЙ ОБЛАСТИ.

## В НАЛЬЧИКЕ БУДУТ ТРОЛЛЕЙБУСЫ С АВТОНОМНЫМ ХОДОМ

Новые троллейбусы оснащаются литий-ионными аккумуляторами, что позволяет троллейбусам двигаться автономно, без питания от контактной сети на расстоянии до 50 км.

В свою очередь это даст г. Нальчику возможность значительно увеличить протяженность маршрутов общественного транспорта как в черте города, так и за ее пределами, развивая новые направления и обеспечивая транзит пассажиров на территориях, не охваченных контактной троллейбусной сетью.

Использование троллейбусов с литий-ионными аккумуляторами избавит город от необходимости вкладывать значительные средства в развитие новой троллейбусной инфраструктуры – строительство контактных электросетей и дополнительных электроподстанций, а впоследствии и их обслуживание.

Пресс-служба Минтранса КБР

## СООБЩИ, ГДЕ ТОРГУЮТ СМЕРТЬЮ!

С 17 по 28 ноября в Кабардино-Балкарии пройдет очередной этап Всероссийской акции «Сообщите, где торгуют смертью!»

В течение этого периода будут работать «телефоны доверия» Управления Федеральной службы Российской Федерации по контролю за оборотом наркотиков по Кабардино-Балкарской Республике, по которым жители республики могут обращаться, чтобы сообщить о таких преступлениях, как изготовление, продажа, хранение или употребление наркотиков. Также будут организованы консультации для самих наркозависимых и их родственников.

«ТЕЛЕФОНЫ ДОВЕРИЯ»:

8(8662)492-105, 8-800-100-7077.

Пресс-служба Госкомитета КБР по печати и массовым коммуникациям



## ОНИ ПРИШЛИ, НЕ ДОЖИДАЯСЬ ПОВЕСТОК

Родилась Анна Ивановна, как она сама говорит, «в семье рабочего и колхозницы». Ее отец Павел МЕЛЬНИКОВ, будучи рабочим ткацкой фабрики в городке Кольчугино (ныне Владимирская область), погиб во время подавления правительственными войсками фабричных беспорядков. Из девяти братьев и сестер до взрослой жизни дожили лишь она сама и ее младшая сестра Евдокия.

- Жили очень трудно, - говорит Анна Павловна, - работы о хлебе насущном легли на плечи матери, ну и я, как могла, старалась ей помочь. После окончания семилетки в Кольчугино решила учиться дальше, чтобы получить какую-нибудь специальность, и в 1939 году поступила в Тейковское медучилище (Ивановская область). В 1941 году мы уже сдавали выпускные экзамены, люди в воскресный день гуляли по солнечным улицам, и вдруг голос ЛЕВИТАНА: «Работают все радиостанции Советского Союза...

Слушайте правительственное сообщение». Потом МОЛОТОВ объявил о нападении Германии. Через каких-нибудь пару часов возле городских военкоматов уже стояли очереди из молодых ребят, желающих записаться в действующую армию. Они пришли, не дожидаясь повесток. Оставшиеся несданными экзамены у нас приняли очень быстро, после чего нам было велено отправляться по домам, где нас в случае необходимости можно было быстро найти: все дипломированные медсестры были военнообязанными. Немец был еще далеко, а вокруг уже царил неразбериха – транспорт работал с большими перебоями, так как приоритет отдавался военным грузам, и 50 километров, которые разделяли Тейково и Кольчугино, мы ехали двое суток.

По приезде домой, в Кольчугино, Анна Павловна и еще две ее подруги по училищу обнаружили, что в городе работают три госпиталя, но все госпитальные штаты, даже медсестринские заполнены.

- Нам сказали, чтобы мы отправлялись устраиваться на работу в обычную гражданскую больницу, - рассказывает Анна Павловна. - Оказалось, что в больнице вообще было некому работать – все либо ушли на фронт, либо перешли в госпитали. Таким образом, мы – три девочки и главврач оказались единственными штатными работниками этого учреждения.

## НА ЮГ, В ТЫРНЫАУЗ

В этой больнице Анна Павловна проработала всю войну

ЖИЗНЕННОЙ ЭНЕРГИИ ЭТОЙ ЖЕНЩИНЫ МОГЛИ БЫ ПОЗАВИДОВАТЬ МНОГИЕ НАШИ ТРИДЦАТИЛЕТНИЕ СОГРАЖДАНЕ, А БЛАГОДАРЯ ЯСНОСТИ УМА И ЦЕПКОЙ ПАМЯТИ ОНА И НА ИЗЛЕТЕ ДЕВЯТОГО ДЕСЯТКА В ПОДРОБНОСТЯХ ВСПОМИНАЕТ СОБЫТИЯ СВОЕЙ ЮНОСТИ. БОЛЕЕ ПОЛУВЕКА НАША ГЕРОИНЯ В ХАЛАТЕ МЕДИЦИНСКОЙ СЕСТРЫ ПОСВЯТИЛА СЛУЖЕНИЮ ЛЮДЯМ.  
**ЗНАКОМЬТЕСЬ – АННА ПАВЛОВНА СЕМЕНОВА.**



Самодетельность в санатории им. Калмыкова. В центре - А. Семенова, 1970-е годы

# Только светлые, счастливые дни

и еще пять послевоенных лет. Стали возвращаться с фронта молодые ребята, долгожданнные женихи. Вернулось их немного. Анна Павловна вспоминает, как они с подругой посчитали, что из 39 их знакомых ребят, живших до войны на близлежащих к ее дому улицах, с войны вернулись всего трое. Своего будущего супруга Ивана Дмитриевича СЕМЕНОВА ей пришлось ждать еще два года после победы. Когда он пришел с войны, его грудь украшали ордена Красной Звезды, «Боевого Красного Знамени», Отечественной войны II степени и медаль «За отвагу».

- Как я потом узнала, - вспоминает Анна Павловна, - он прошел Курскую дугу, освобождал Украину и закончил войну в Берлине. После победы танковую часть, где служил Иван Дмитриевич, надолго задержали в Германии, и поженились мы только в 1947 году. Вскоре жизнь наша круто изменилась. Так как муж был хорошим механиком – служба танкистом сделала свое дело, ему предложили на выбор несколько мест работы с хорошей зарплатой. Выбрали мы, конечно, юг страны и поехали в Тырныауз возрождать Тырныаузский горно-обогатительный комбинат. Это случилось в 1951 году. Помню то время, помню окружавших нас прекрасных людей. Говорят, память избирательна и сохраняет только

светлые, счастливые дни. В Тырныаузе нам дали квартиру. Муж без усталости трудился, ремонтируя механизмы во главе специальной бригады. Он действительно хорошо зарабатывал, так как Тырныаузский комбинат напрямую подчинялся Министерству цветной металлургии СССР и уровень оплаты труда здесь был достаточно высок. Я же работала в местной поликлинике.

В 1962 году Иван Дмитриевич получил работу на заводе «Цветметприбор», и вместе с Анной Павловной они переехали в Нальчик, в новую трёхкомнатную квартиру, где наша героиня живет и поныне. Сюда же Иван Дмитриевич вскоре перевез и свою маму. Здесь же у них родилась дочка.

## СТАРШАЯ МЕДСЕСТРА - ЗАМКОМАНДИРА ДРУЖИНЫ

- Через год после переезда в Нальчик, - вспоминает Анна Павловна, - я поступила на работу в санаторий имени Б. Э. КАЛМЫКОВА. Здесь, кроме обязанностей медсестры, мне пришлось выполнять и общественную работу. Будучи коммунистом с 1960 года, я являлась членом партийного бюро санатория и бессменным секретарем участковой избирательной комиссии, председателем профкома санатория, постоянным участником самодеятельности.

Помимо этого, Анна Ивановна долгое время являлась народным заседателем в Нальчикском городском суде и заместителем командира добровольной народной дружины. У нее есть и Почетная грамота «за активное участие в охране общественного порядка и успешное взаимодействие с органами внутренних дел по борьбе с преступностью». Грамота подписана 29 января 1988 года тогдашним министром внутренних дел КБАССР генерал-майором В. А. БОНДАРЕНКО.

- Сейчас вспоминаю тот эпизод с улыбкой, - говорит Анна Павловна. - Я и еще четверо дружинников получили ориентировки на одного рецидивиста. Во время дежурства мы увидели его и сообщили в милицию. Приехавшие через несколько минут оперативники быстро задержали преступника. Вот и все.

## ОБЩЕСТВЕННАЯ РАБОТА

После 31 года работы в санатории имени Калмыкова Анна Павловна вышла на пенсию. Однако сидеть сложа руки она не привыкла. Вместе со своими товарищами из городского Совета ветеранов в течение полугода проверяла данные старых ветеранских списков – ходила по квартирам, выясняла настоящее место жительства

и т. д. В результате кропотливой и тяжелой работы было установлено, что из 15 тысяч ветеранов войны, значащихся в списках, в Нальчике проживают немногим более 600 человек. Остальные либо умерли, либо переехали в другие города или села.

- После этого мы вместе с другими членами Совета женщин г. Нальчика – Эммой КАРДАНОВОЙ, Клавдией ГАЛИЕВОЙ и Розой ХАМДОХОВОЙ организовали вещевой фонд, - рассказывает Анна Павловна. - Наш, как сказали бы сейчас, «офис» располагался в Доме моды на улице Республиканской (ныне проспект им. А. Шогенцукова). Люди нам приносили поношенную, но еще вполне нормальную одежду, мы ее стирали, чинили и отдавали малоимущим семьям либо одиноким ветеранам-инвалидам. Фонд действует и сегодня, только переехал на проспект им. К. Кулиева. Позднее мы по инициативе в то время председателя Совета женщин Нальчика Розы БЕППАНОВОЙ организовали так называемый «Дом женщины», где Роза Хизировна вела занятия по рукоделию, помогая молодым женщинам освоить необходимые в жизни навыки починки и пошива одежды. И все это – и сверку списков, и работу в вещевом фонде, и занятия по рукоделию мы организовывали и проводили на общественных началах, бесплатно. И чувствовали себя нормально. Наверное, это и есть энтузиазм.

В ходе беседы Анна Павловна показывает пожелтевшие от времени фотографии, где она запечатлена вместе с коллегами на разных этапах своей биографии, достает из сумочки почтовые грамоты. Их много: «За высокие показатели, достигнутые в выполнении социалистических обязательств» (1977), «За многолетнюю и плодотворную работу в санаторно-курортной системе профсоюзов» (1987), свидетельство о занесении Анны Семеновны в Книгу почта Кабардино-Балкарского областного совета по управлению курортами профсоюзов, свидетельство о присвоении звания «Заслуженный работник здравоохранения КБАССР» и другие.

Анна Павловна, как уже было отмечено в начале, и сегодня полна энергии и всегда готова оказать содействие городскому Совету женщин, с которым поддерживает постоянную связь, правда, теперь часть этой энергии и внимания забирает подросшая внучка. Остается пожелать нашей героине здоровья и благополучия и поздравить ее с приближающимся 90-летним юбилеем.

● **Ибрагим ГУКЕМУХ.**  
Фото из личного архива  
А. Семеновой



• ПРОЕКТ

# РАБОЧАЯ ЧЕСТЬ КБР

ПОД ТАКИМ ЕМКИМ НАЗВАНИЕМ ПО ИНИЦИАТИВЕ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «АССОЦИАЦИЯ ЖЕНЩИН-РУКОВОДИТЕЛЕЙ КБР» В РАМКАХ ПРОЕКТА «ПРОПАГАНДА РАБОЧИХ ПРОФЕССИЙ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ ПРИ ВЫБОРЕ БУДУЩЕЙ СПЕЦИАЛЬНОСТИ» В РЕСПУБЛИКЕ ПРОШЕЛ КОНКУРС ЛУЧШИХ СПЕЦИАЛИСТОВ РАБОЧИХ ПРОФЕССИЙ. В МИНУВШУЮ ПЯТНИЦУ В ГОСУДАРСТВЕННОМ КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ В НАЛЬЧИКЕ ЧЕСТВОВАЛИ ПОБЕДИТЕЛЕЙ.



Член Ассоциации, ведущая вечера  
Оксана Шерметова



Раиса Дзудурова  
с сыном Астемиром



Театр песни и танца КБГУ «Амикс»  
исполняет «Марш монтажников-высотников»

и фрезеровщик, и механизатор, и даже студент торгово-технологического колледжа КБР Руслан ЧЕКМАРЕВ. А в номинации «Молодой директор» была награждена Лаура ТЕТУЕВА, интервью с которой мы публикуем на 13-й странице этого номера.

Вручая дипломы победителей механизатору Баксанского ДРСУ Тимуру МАШУКОВУ и механику из Баксанского района Хасану ШОГЕНЦУКОВУ, главный редактор газеты «Горянка», председатель комиссии по культуре и СМИ Общественной палаты КБР Зарина КАНУКОВА отметила, что минута славы у людей рабочих профессий бывает не так часто. Она поблагодарила женскую организацию за значимое мероприятие и высоко оценила весь проект, основные этапы которого освещались в газете «Горянка».

По-настоящему минутой славы победа в конкурсе стала для прораба ДРСУ №6 г. Нальчика Марата ДЗАГОЕВА, победившего в номинации «Дипломированный специалист». За 31 год работы в строительной отрасли родная организация премировала своего лучшего работника автомашиной ГАЗ 3102.

В награждении дипломами и ценными призами Ассоциация

поддержали вручением своих грамот администрация г.о. Нальчик, региональное отделение партии «Единая Россия», Молодежная палата при Парламенте КБР. Денежными премиями и призами своих лучших работников наградило руководство компаний.

Из 25 награжденных - три женщины. Кроме Л. Тетуевой, победителем в номинации «Рабочая честь КБР» стала Раиса ДЗУДУРОВА, проработавшая маляром более 30 лет. Сейчас она трудится на семейном предприятии «Мистер Стекло», которым руководит ее сын Астемир. Победителем в номинации «Рабочая честь КБР» стала Раиса ДЗУДУРОВА, проработавшая маляром более 30 лет. Сейчас она трудится на семейном предприятии «Мистер Стекло», которым руководит ее сын Астемир. Победителем в номинации «Рабочая честь КБР» стала Раиса ДЗУДУРОВА, проработавшая маляром более 30 лет. Сейчас она трудится на семейном предприятии «Мистер Стекло», которым руководит ее сын Астемир.

По словам Светланы Губовой, проект «Пропаганда рабочих профессий в молодежной среде при выборе будущей специальности» востребован, а это значит, что он будет продолжаться и «золотой фонд» рабочей силы Кабардино-Балкарии пополнят новые победители.

• Алена ТАОВА.

Фото Татьяны Свириденко

Открывая мероприятие, председатель конкурсной комиссии, председатель правления Ассоциации предпринимателей г.о. Нальчик Жантемир ГУБАЧИКОВ отметил важность и актуальность этого конкурса на фоне сложившегося в обществе за последние десятилетия стерео-типа непрестижности рабочих специальностей и выразил благодарность Ассоциации за пропаганду человека труда. «Как член общественного совета Министерства образования и науки КБР могу сказать, что вопрос о возрождении средне-специальных образовательных учреждений в последнее время в нашей республике встает все чаще. Потому что сейчас очень

трудно найти квалифицированных людей рабочих специальностей. Будем надеяться, что благодаря вашей инициативе ситуация в этом направлении изменится в лучшую сторону и рабочая профессия будет самой почитаемой и уважаемой, что оздоровит всю экономическую ситуацию в стране», - отметил он.

По словам председателя «Ассоциации женщин-руководителей» Светланы ГУБОВОЙ, в рамках проекта было проведено много встреч с молодежью, что привело к выводу, что выпускники школ в подавляющем большинстве выбирают модные факультеты и впоследствии остаются без работы. «Сегодня

мы чествуем людей, чей труд заслуживает уважения и признания. Надеемся, что наша молодежь будет равняться на них и, наконец, поймет, что престижна та профессия, которая востребована на рынке труда».

«Золотой фонд» рабочей силы был награжден по шести номинациям, среди которых: «Рабочая смена», «Рабочая слава» и «Молодой директор».

Победителей конкурса, а их в этот день было 25 человек, выбирали из людей самых различных специальностей, стаж работы и возрастов. Однако главными критериями для всех были профессионализм и преданность своему делу. Это и водитель троллейбуса, и повар,

## ТРЕТИЙ ЗАКРЫТ, ЖДЕМ ЧЕТВЕРТЫЙ!

Программа вечера включала в себя шестую часть первой симфонии Александра СКРЯБИНА, два фрагмента из цикла «Картины с выставки» Модеста МУСОРСКОГО, произведения отца и сына ШТРАУСОВ и прошла с заслуженным успехом. Однако сверх ожидания

13 НОЯБРЯ В ГОСУДАРСТВЕННОМ КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ СОСТОЯЛОСЬ ЗАКРЫТИЕ III МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ СИМФОНИЧЕСКОЙ МУЗЫКИ ИМЕНИ НАРОДНОГО АРТИСТА СССР ЮРИЯ ТЕМИРКАНОВА, СОБРАВШЕГО МЕЛОМАНОВ СО ВСЕЙ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ. ПО УЖЕ ЗАРОДИВШЕЙСЯ НА ДВУХ ПЕРВЫХ ФЕСТИВАЛЯХ ТРАДИЦИИ НА ЗАКРЫТИИ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ ГОСФИЛАРМОНИИ ПОД УПРАВЛЕНИЕМ НАРОДНОГО АРТИСТА РОССИИ БОРИСА ТЕМИРКАНОВА - СТАРШЕГО БРАТА ЮРИЯ ХАТУЕВИЧА.

зрителей в фестивале блистательно выступили заслуженная артистка КБР Наталья МОРОЗОВА-

ВА, заслуженный артист Республики Адыгея Тимур ГУАЗОВ, объединенный хор Северо-Кавказского

государственного института искусств и колледжа культуры и искусств (руководители хора - Мадина

МИДОВА и Геннадий ГРИДАСОВ).  
- Спасибо вам, дорогие друзья! - сказал после

окончания концерта министр культуры КБР Мухадин КУМАХОВ. - Посмотрите на нас - поднятое, замечательное настроение!

Третий Международный фестиваль симфонической музыки имени Юрия Темирканова закрыт, а поклонники классической музыки уже ждут четвертого фестиваля!

• Лана АСЛАНОВА

• ФЕСТИВАЛЬ



«В Центре работают тридцать один педагогический работник, - сказала Тамара Бабугоева, - и они охватывают в пятнадцать школах района 1236 детей. Всего в нашем районе двадцать шесть школ, есть планы расширить штат, чтобы в каждой школе работал хотя бы один педагог дополнительного образования. К сожалению, некоторые востребованные направления мы не можем открыть из-за отсутствия специалистов. Это хореография, аэробика, спортивные танцы, авиамоделирование. Неполные направления будем сворачивать. Невозможно заставить детей посещать кружки, они приходят к нам по доброй воле, если их что-то заинтересует».

Подданными мира красоты возможно стать только в детстве, потом уже поздно. Заведующая отделом художественно-эстетического воспитания детей Фатима ТЛИЦУКОВА считает, то каждый ребенок одарен, надо только вовремя раскрыть его талант.

Откровенно говоря, многие выпускники школ очень далеки от всех видов рукоделия, а между тем без умелых «очумелых» рук прожить достаточно сложно. «Увлечь детей может только мастер, - говорит Фатима Тлицукова. - На базе Каменноостовской школы работает Назират КУМЫШЕВА. По образованию - биолог. Ее фантазии, вообра-

РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЗОЛЬСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РАСПОЛОЖЕН В ЗАЛУКОКОАЖЕ. ЕГО ВОЗГЛАВЛЯЕТ ТАМАРА БАБУГОЕВА. ЦЕНТР ОБЪЕДИНЯЕТ ТВОРЧЕСКИХ ЛЮДЕЙ, КОТОРЫЕ ПРИВЛЕКАЮТ УЧАЩИМСЯ С ДЕТСТВА ЛЮБОВЬ К ИСКУССТВУ.

## ПЕДАГОГИКА СОТРУДНИЧЕСТВА

жению можно позавидовать, и, главное, все, что задумает, может воплотить в жизнь. Владеет бисероплетением, макраме, золотым шитьем, вяжет спицами и крючком. У нее удивительные мягкие игрушки. Очень интересно работает с бумагой. Собственно, любой материал для нее - основа для творчества. Может ли рядом с Назират кто-то остаться безучастным? Нет. В Этоко художественную резьбу по дереву ведет Аскер БИЖЕВ. Мы пытаемся охватить максимальное количество школ. И здесь, в здании самого Центра, до нынешнего года проходили занятия, увы, в этом году мы лишились части площадей. Теперь все наши педагоги будут вести занятия исключительно в школах.

Хорошо это или плохо? Безусловный плюс: можно охватить дополнительное образование большим количеством детей. Но есть и очевидный минус: как будет проводиться контроль качества преподавания? У директоров школ свои заботы, перечисление начнем с ЕГЭ, дальше и продолжать не стоит. Наши кружки могут оказаться вне зоны внимания

администрации школы. А ведь столько сил потрачено на становление дополнительного образования! Хотелось бы его развития, а не угасания».

Сейчас в Центре работает ряд педагогов, окончивших художественно-графический факультет Карачаево-Черкесского педагогического университета, - Заур ХАЛИЛОВ, Арсен ДЖАНДАРОВ, Аскер БИЖЕВ. Но здесь до сих пор помнят ушедшего из жизни замечательного мастера Алия ТХАШОКОВА, одаренного от природы, который многих увлек резьбой по дереву. «У нас нет цели готовить детей для поступления на художественные специальности. Мы учим видеть материал и его возможности. И первая чаша или блюдо, пусть самые простые, но они волшебные в глазах ребенка, потому что сотворены своими руками. Приучить ребенка к мысли, что окружающий мир может творить он сам, - вот наша задача», - сказал Заур Халилов.

Заведующая отделом экологии, туризма и краеведения Галимат МАКОЕВА

сказала, что дети с большим интересом собирают материал по истории сел, записывают сказки, легенды, песни у людей старшего поколения, изучают проблемы экологии, увлекаются народной культурой. «Всего в нашем отделе десять педагогов, мы охватываем пятьдесят тридцать детей, - сказала Галимат Макоева. - В нашей системе работа построена на принципе сотрудничества с детьми. Мы ничего им не диктуем, не утверждаем свое первенство, работаем с ними на равных. Такое отношение раскрепощает детей, раскрывает их суть. Иногда на районных мероприятиях я слышу, как учителя шепчутся: «Посмотри, как наш двоечник поет». Или же удивляются, как неуспевающий ученик ведет мероприятие. Они пересматривают свое отношение к ученикам. И ученики, оперившись у нас, поверив в свои силы, начинают совсем по-другому заниматься на уроках... Я сожалею о проводимой ныне оптимизации, потому что не хотелось бы терять ни одного педагога. Их состоятельность подтверждают многочислен-

## • ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



Заур Халилов с творческими работами детей

ные достижения учеников. Вот лишь один пример: Алим КУГОТОВ занял первое место в международной олимпиаде «Созвездие» в г. Королево, его педагог Фатима ХОКОНОВА - лучший биолог в республике. У нас работают биолог Мария ТЕМБOTOVA, химик Рита КАШЕЖЕВА - это сильные специалисты. Мы подбирали педагогов не за один день, наша работа носит индивидуальный характер, надо уметь не только работать, но и дружить с детьми. Ребенок, занимающийся изучением экологических проблем, - уже личность со своей гражданской позицией. Уче-

ник, собирающий фольклор, - уже патриот своего народа. Нельзя, обучая в школе, оставлять воспитание на потом. Кто их потом воспитает? На мой взгляд, становление гражданской позиции, становление личности происходит в школьные годы. Это время нельзя упускать...»

Все родители мечтают, чтобы их дети были все-сторонне развитыми. Это невозможно без системы дополнительного образования. Сохранится она в нынешнем виде или будет развиваться, а может, будет утеряна - покажет время.

● Мария БИЖЕВА.  
Фото Ибрагима Гукмуха

НА ПРОШЛОЙ НЕДЕЛЕ СОСТОЯЛАСЬ ВСТРЕЧА КИНОРЕЖИССЕРА, ЧЛЕНА ОБЩЕСТВЕННОЙ ПАЛАТЫ КБР ВЛАДИМИРА ВОРОКОВА С ОСУЖДЕННЫМИ ФКУ ИК-4 УФСИН РОССИИ ПО КБР. СЮДА ОН ПРИЕХАЛ С ПОДАРКАМИ - СВОИМ НОВЫМ ФИЛЬМОМ «ОДИНОКИЙ ЛЕБЕДЬ», ПОСВЯЩЕННЫМ ЗНАМЕНИТОЙ ФРАНЦУЗСКОЙ БАЛЕРИНЕ, ЧЕРКЕШЕНКЕ ПО ПРОИСХОЖДЕНИЮ ЛЮДМИЛЕ ЧЕРИНОЙ (МОНИК ШЭМЫРЗЭ) («ГОРЯНКА», №32, 13 АВГУСТА 2014 г., №24, 18 ИЮНЯ 2014 г., №15, 16 АПРЕЛЯ 2014 г.), А ТАКЖЕ ДВУМЯ НОВЫМИ КНИГАМИ - «ВЕЛИКИЕ ЧЕРКЕШЕНКИ ФРАНЦИИ» И «АМЫШЕВ АУЛ».



## ТВОРЧЕСТВО КАК ЛЕКАРЬ ДУШ

Как оказалось, в особом представлении Владимир Вороков не нуждался, так как он один из тех, кто считает, что оступившийся человек как никто другой нуждается в участии и поддержке, а потому часто бывает здесь с подобными визитами.

Предваряя просмотр фильма, Владимир Халидович признался: «Когда снимался фильм о Людмиле Чериной, я подумал: «Получится фильм, обязательно покажу его в женской колонии. А когда собрался приехать к вам, нашлись те, кто сказал: «Вы думаете, им это нужно? Думаете, они его поймут?» Я уверен, что вам это нужно. И вы поймете фильм лучше, чем кто бы то ни было. Потому

что судьба как героини фильма, так и книг не столь радужна и легка. Жизнь каждой из них - преодоление. Ничего в этой мире не дается легко. Возможно, благодаря им вы поймете, что за свою жизнь надо бороться и никогда ни при каких обстоятельствах нельзя ставить на себе крест. Главное, не жалейте себя». Чтобы хоть как-то разнообразить серые будни и отвлечь от тяжелых мыслей о давней трещинной судьбе, он привез в подарок еще и сборник «Женские судьбы» из золотой коллекции Госфильмофонда России, куда вошли такие фильмы, как «Еще раз про любовь», «Москва слезам не верит», «Начало», «Любовь и голуби» - всего десять дис-

ков с полюбившимися миллионам советских зрителей кинолентами.

Как отметил автор после просмотра фильма «Одинокий лебедь», более благодарного зрителя трудно будет найти. Часовой фильм неизбалованными интеллектуальными кинолентами женщинами был просмотрен на одном дыхании и равнодушным не оставил никого. Это было понятно хотя бы по тому, какие впоследствии женщины задавали вопросы и высказывали пожелания Владимиру Ворокову.

В рамках беседы он рассказал о трудностях, с которыми пришлось столкнуться во Франции в процессе съемок фильма.

Поделится своими творческими планами, в числе которых выпуск третьего тома книги под названием «Эмигранты», а также съемки фильма, посвященного писательнице Аиссе - одной из героинь книги «Великие черкешенки Франции». Когда же Владимир Халидович передал свои книги в библиотеку при колонии, библиотекарь попросила подарить им хотя бы по экземпляру всех выпущенных им изданий, потому что все книги, когда-то привезенные им, уже поистрепались. На что он с удовольствием согласился. Более того, им уже собрана целая библиотека, специально подобранная для них. И в ближайшие дни книги со всеми снятыми им фильмами о Кабардино-Балкарии доставят в женскую колонию.

Присутствовавший на встрече начальник УФСИН России по КБР, полковник внутренней службы Мухамед Харабиевич МАРЖОХОВ отметил, что фильм помогает заглянуть внутрь себя, и, обращаясь к осужденным, сказал: «Время, проведенное здесь, - это не вся ваша жизнь. Когда-то это закончится, и вы снова выйдете на свободу, где наверняка вас кто-то ждет. Вам будет легче жить дальше, если не очерстеваете душой».

Впрочем, как отметила заместитель начальника по кадрам и воспитательной работе, майор внутренней службы Фатима КУМЫКОВА, 215 осужденным, находящимся в колонии, скучать не приходится. Все они в ПТУ колонии получают по одной, а то и по несколько специальностей по таким направлениям, как парикмахерское дело, швейно-моторист, пекарь, штукатур-маляр, оператор ЭВМ. Многие из них работают на трикотажной фабрике. Полученные здесь навыки значительно помогут им вновь найти место в обществе после окончания отбывания срока. «Среди осужденных много творческих людей. Так что с организацией досуга в выходные дни у нас не бывает проблем, - отметила она. - Не удивлюсь, если после просмотра фильма «Одинокий лебедь» кто-то из женщин посвятит ему свои стихи».

● Алена ТАОВА.  
Фото автора



• ЮБИЛЕЙНЫЙ ГОД

# СТОЛЕТИЕ АЛИМА КЕШОКОВА

14 НОЯБРЯ В ЗАЛЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА СОСТОЯЛСЯ ТОРЖЕСТВЕННЫЙ ВЕЧЕР, ПОСВЯЩЕННЫЙ СТОЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АЛИМА ПШЕМАХОВИЧА КЕШОКОВА, КОТОРЫМ В КБР ФАКТИЧЕСКИ ЗАВЕРШАЕТСЯ ГОД, ПОСВЯЩЕННЫЙ ЭТОЙ ЗНАМЕЧАТЕЛЬНОЙ ДАТЕ. НА ЮБИЛЕЙ ПРИЕХАЛИ ПИСАТЕЛИ И ЛИТЕРАТУРОВЕДЫ ИЗ РАЗНЫХ РЕГИОНОВ РОССИИ: МОСКВЫ, РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ, КРАСНОДАРСКОГО И СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЕВ, ДАГЕСТАНА, КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССИИ, СЕВЕРНОЙ ОСЕТИИ, ЧЕЧНИ, ИНГУШЕТИИ И ДР.

Торжественное мероприятие открыл министр культуры КБР Мухадин КУМАХОВ, рассказав в своем докладе о судьбе и основных вехах творчества классика кабардинской литературы. Председатели и члены правлений региональных союзов писателей рассказали об истории своего знакомства с Алимом Пшемаховичем и его творчеством, о его особом таланте общения, сочувствия к людям. Столицу на юбилейных торжествах представляли заместитель председателя Союза писателей России Геннадий ИВАНОВ, главный редактор газеты «Литературная Россия» Вячеслав ОГРЫЗКО, заместитель главного редактора «Литературной газеты» Александр КОЖЕДУБ.

Вячеслав Огрызко в своем выступлении рассказал о том периоде, когда газета «Литературная Россия» только начинала свой путь, и о той роли, которую кабардинский писатель сыграл в ее становлении: «Алим Кешоков – это не просто имя, это ее судьба, само начало нашей газеты, первый номер которой вышел 6 апреля 1958 года, и называлась она тогда «Литература и жизнь». Алим Кешоков стал не только одним из наших первых авторов, но и вошел через несколько месяцев в редколлегия и работал здесь до 1961 года. Когда я изучал архив газеты, подшивки, обнаружил много сведений, которые уникальны по своему



содержанию и значению и касаются прежде всего Алима Пшемаховича. Союз писателей решил тогда, что у газеты должны быть собственные корреспонденты хотя бы в ключевых регионах. Кешоков тогда сказал, что таким регионом на Северном Кавказе является Кабардино-Балкария, и сам нашел соборра – им стал писатель-фронтвик Михаил КИРЕЕВ. Также именно Кешоков в свое время предложил редколлегии опубликовать стихи Инны КАШЕЖЕВОЙ, он многое сделал и для того, чтобы в газете впервые прозвучало имя молодого тогда поэта Зубера ТЖАГАЗИТОВА. Он первым обратил внимание на тенденцию развития газеты и задался вопросом: не слишком ли она угождает начальству, не слишком ли

конъюнктурна «Литература и жизнь»? В литературных кругах она тогда носила неофициальное прозвище «ЛиЖи». Так вот, Алим Пшемахович говорил, что нужно не лизать – иначе газета погибнет, а дерзать, и это единственный ключ к популярности газеты. И время показало, что он был прав. Он сам показал пример стойкости и творческой дерзости перед официальной критикой, все мы помним ситуацию вокруг его замечательного романа «Сломанная подкова», который, тем не менее, пытались выдвинуть на соискание Ленинской премии».

Напомним, что Алим Кешоков в разные годы занимал такие высокие должности, как председатель Союза писателей Кабардино-

Балкарии, заместитель правления Союза писателей РСФСР, секретарь Союза писателей СССР, председатель Литературного фонда СССР. Он входил в состав многих всесоюзных и международных ассоциаций деятелей культуры, избирался депутатом Верховных Советов СССР, РСФСР, КБАССР. Писатель также имел звания «Народный поэт и прозаик», «Лауреат Государственных премий РФ и КБР», «Герой Социалистического Труда». Кроме того, он был участником Великой Отечественной войны, воевал в составе 115-й кавалерийской дивизии, имеет много боевых наград, в том числе орден Отечественной войны I степени и два ордена Красной Звезды, медаль «За оборону Сталинграда».

Один из самых ярких литературных критиков Кабардино-Балкарии Мусарби СОКУРОВ так охарактеризовал особенность произведений Алима Кешокова: «Герои Кешокова соргеты особой теплотой и задушевностью. Они нередко опозитизированы в своих будничных делах и одухотворены любовью рассказчика к ним. Война не покрыла души этих людей толстой корой безразличия и равнодушия. Наоборот, она пробудила и укрепила лучшие душевные качества, придав их сердцам твердость стали и нежность цветка». В этой правде, которую писатель и поэт Алим Кешоков несет нам сквозь годы, в любви, проводником и проповедником которой он становится, в искренности и чистоте, которые он противопоставляет миру, подчас циничному, грубому и жестокому, для нас и открывается его великое предназначение в жизни народа в целом и каждого носителя особой национальной системы ценностей в частности. А еще поэт приходит в этот мир, чтобы нести людям красоту – слова, мысли, красоту жизни. А мы имеем возможность вдохновляться этой красотой каждый раз, когда раскрываем его книги.

• Тома ТЕХАЖЕВА.  
Фото Элены Караевой

# ОСЕТИНСКИЙ КОЛОРИТ ПРЕДСТАВЛЕН В НАЛЬЧИКЕ

• ВЫСТАВКА

13 НОЯБРЯ В МУЗЕЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ ИМ. А.Л. ТКАЧЕНКО ОТКРЫЛАСЬ ОБМЕННАЯ ВЫСТАВКА С СОЮЗОМ ХУДОЖНИКОВ СЕВЕРНОЙ ОСЕТИИ «ОСЕТИНСКИЙ КОЛОРИТ». В ЭКСПОЗИЦИИ ПРЕДСТАВЛЕНО БОЛЕЕ ПЯТИДЕСЯТИ РАБОТ Сорока авторов, основные направления – живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство.

На открытии выступил министр культуры КБР Мухадин КУМАХОВ, депутат Парламента КБР Владимир КЕБЕКОВ, председатель республиканского Союза художников Геннадий ТЕМИРКАНОВ. Для участия в открытии выставки из соседнего региона в Нальчик приехали семь художников, от имени которых на торжественной части выступил председатель осетинского Союза художников, заслуженный художник РФ Таймураз МАРГИЕВ. Хотелось бы подчеркнуть, что опыт обменных выставок, казалось, был уже забыт – более двадцати лет такие экспозиции фактически не проводились. В этом году по инициативе Геннадия Темирканова Кабардино-



но-Балкария возродила эту традицию: в течение года прошли обменные выставки с союзами художников РСО-Алания и Республики Ингушетия.

Союз художников РСО-Алания – не только одно из самых многочисленных творческих объединений республики (в его состав входят около двухсот человек), но и одно из самых старых – недавно он отметил свое семидесятилетие. Выставка в Нальчике представляет работы художников различных поколений, и, несмотря на то, что экспозиция фрагментарно отражает историю и современное состояние изобразительного искусства

Северной Осетии, также дает представление об основных направлениях его развития.

Первое, что ощущаешь, проходя по залам музея, это мощный поток этнической энергии. Мотивы и образы, пришедшие в картины из старинных сказаний и легенд, отражают народные представления и идеалы, переосмысление своего прошлого в его повседневной обыденности. В этом отношении интересны работы Сергея САВЛАЕВА «Ужин», Тины ТАСОЕВОЙ «Прошлое», Лаврентия КАСОЕВА «Сожженная яблоня», Софии КОДОЕВОЙ-ПИРОЕВОЙ «Летний вечер», Николая ХУГАЕВА «Старое дерево». Разнообразие сю-



Художник Руслан Циримов на выставке коллег

жетов и живописных техник, в которых выполнены эти и другие картины, воспринимается зрителем как отражение многогранности и необъятности прошлого. Это прошлое в творческом воображении художника способно преодолеть свою ирреальность и эфемерность и через художественное произведение преобразить нашу картину мира.

Другая тенденция условно может быть названа современной в противовес исторической теме. Здесь интересна, например, работа Вадима ПУХАЕВА

«Мизансцена», портреты, городские пейзажи, впечатляют реалистичные пейзажи художников старой школы, в частности, «Живительные потоки» Евгения ШУГАЕВА. Очень необычны и привлекательны цветочные решения многих картин. Вообще палитра работ осетинских художников выделяет их в ряду северокавказских мастеров: они используют яркие, свежие оттенки, необычные сочетания цветов, благодаря чему каждая работа наполняет зрителя особым настроением.

Каждый посетитель вы-

ставки, которая продлится до 27 ноября, непременно найдет свою картину, которая отразит его настроение и выразит мировосприятие. Ради этого нахождения своего мы отправляемся в странствие по бесконечному морю изобразительного искусства и всегда ждем новых впечатлений. Нальчик благодарно принял выставку осетинских художников, что дает надежду на укрепление и дальнейшее общение двух творческих союзов.

• Марина БИТОВАЯ.  
Фото Фаси Дзаежевой



# БЫВАЕТ ЛИ СЧАСТЛИВОЙ СТАРОСТЬ?



Мария Командер

## ТИШИНА ВЗРЫВАЕТСЯ КРИКАМИ

Есть сотни, тысячи семей, где престарелые родители счастливы. Но немало и тех, кто считает осень жизни сущим проклятием. Почему? Старость – преддверие смерти, она обременена физической изношенностью, дряхлостью, целым букетом недугов. Лишь единицы могут похвастаться завидным здоровьем на склоне лет.

А еще порою старость бывает временем осознания своей ненужности. Каждое поколение живет в своей системе координат, конфликт отцов и детей – вечный. «Мы теперь уходим понемногу», – скажет каждый из нас в свой час. И не все мы будем окружены детьми и внуками. Традиционных семей, где бабушка с дедушкой – главные фигуры, не так уж много. Они, конечно, есть, но роль престарелых в них порою не завидная. Вот яркий пример: однажды в редакции позвонила женщина и сказала, что ее сестра десять лет не разговаривает со своей бабушкой, живя в ее доме. Это достаточно распространенная ситуация: сын со своей семьей живет в квартире или доме родителей (сам ничего, конечно же, не нажил), продает ее пенсию, и при этом все время возникают конфликты, где всегда виноваты старики. Почему молодые не отделяются, почему не снимают жилье? По какому праву пенсию считают своей и тратят, как хотят? И самый главный вопрос: почему на территории родительского дома при живых родителях ведут себя как хозяева?..

Был еще один запомнившийся звонок в редакцию из одного близлежащего к городу села. Опять звонила соседка, умоляя приехать. «Пьяный сын избивает свою мать!» – кричала она в трубку. Мы посоветовали обратиться в милицию и не поехали. Нет, не потому, что страдаем черствостью, а потому, что посчитали себя бессильными в этой ситуации. Алкоголик может напиться и на второй, и на третий, и на седьмой день, и все повторится вновь. Его надо лечить. Случаи избиения стариков родными детьми не единичны.

...Прогулки по улицам Нальчика тоже дают иногда богатую пищу для размышлений. Зачастую вокруг – только тишина. Но иногда она взрывается такими криками... и что только не говорят близкие друг другу люди...

Старость – время расплаты за все грехи. Не давние любви детям не получают ее взамен, предвзвешенные дети будут преданы сами (хотя бывают и исключения из этого правила). Наша следующая история о долгой дороге сына к матери, которая удлиняется и удлиняется его сомнениями: а надо ли вообще им встретиться?.. Абсолютно убеждена: в этой истории каждый: кто – в большей степени, а кто – в меньшей в каких-то деталях узнает себя.

## ИСПОВЕДЬ

жильца Нальчикского интерната для престарелых и инвалидов Рашида МЕЛЮХАЕВА:  
- Я не видел свою мать с 1998 года... Мы жили в Яникое: отец, мать и четверо детей: три брата и сестра. В 1987 году родители развелись, через три года отец умер. И как-то все пошло наперекосяк. Братья жили отдельно, в родительском же доме проживали



Рашид Мелюхаев с супругой Марией

мама, я с женой и сестра. Однажды возвращаясь с работы, и старик-сосед говорит: «Зачем вы продали дом? И где теперь будете жить?» Я опешил. Пока нас не было дома, мать продала дом и исчезла с деньгами. Мы остались просто на улице. Потом, через какое-то время, жена получила в наследство родительскую трехкомнатную квартиру в центре Нальчика, и мы поселились там. Я работал на кожгалантерейной фабрике, в 1992 году она закрылась, и я занялся перепродажей спортивных костюмов. Были деньги... и появились в моей жизни наркотики, алкоголь. Покатился по наклонной вниз. В общей сложности отсидел в тюрьмах восемь лет. Потерял семью: жену, братьев, сестру. Ни с кем не поддерживал связь. Кому я был нужен, наркоман и алкоголик? Однажды зимой отморозил ноги, в больнице ампутировали пальцы ног и часть обеих ступней. Два месяца был в больнице, и когда врач сказал: «Рашид, сегодня тебя выпишем, куда тебя отвезти?», я растерялся, не знал, что ответить. Некуда было идти. Ни кола, ни двора, и ни одной души, к кому бы мог обратиться. А врач ждал ответа, и я сказал адрес кафе около рынка, где любил выпивать. Там меня и высадили: довели до лавочки, посадили и уехали. Я курил и думал: вот дойду до кафе, напьюсь и брошусь под колеса машины. Встал, попытался шагнуть и упал без сознания. Я не мог ходить... Меня опять привезли в больницу, но теперь положили не в палату, а оставили на койке в коридоре. Ко мне никто не подходил: лечение было завершено. Я от стыда укрывался с головой и так пролежал два дня. А потом пришли сестры матери Терезы в белых одеждах и увезли меня в дом на улице Ахохова. Моя реабилитация заняла год и восемь месяцев. Самостоятельно я не мог даже в туалет сходить. Они ухаживали за мной, как за малым ребенком. Однажды я сказал: «Спасибо вам», а они ответили: «Благодаря Богу». Впервые со мной говорили так мягко, и впервые я слушал слово Божье. И я почувствовал, что больше не нуждаюсь ни в наркотиках, ни в алкоголе, ни в табаке. Я не лечился в наркодиспансере, не кодировался, просто слушал слово Божье. Женщина, которая меня вернула к жизни, – голландка по национальности Мария КОМАНДЕР и по сей день для меня самый лучший человек на свете. Она – католик. Я принял ее веру. Она восстановила мои утерянные документы, устроила меня сюда. Я хожу молиться в католическую общину, нас около 200 человек. Мария Командер сейчас служит в Сибири. Спустил год после ее отъезда я обратился с просьбой к директору интерната Сусане Заудиновне АБАЗОВОЙ, чтобы она разрешила мне поехать к спасительнице в Сибирь. Хотел еще раз ее увидеть. Сусана

Заудиновна разрешила. Я доехал до нее на костылях и поклонился. Для меня это был очень важный шаг. Сейчас я каждый день думаю: если Мария Командер простила мне все мои грехи и почти два года ухаживала за мной, почему бы и мне не простить свою мать? Говорят, она живет в Тырныаузе... Если бы у меня был свой дом, я бы принял ее, но я сам в казенном доме. Да, наверное, нам надо встретиться, посмотреть друг другу в глаза, помириться. А еще я мечтаю, чтобы у нас появился свой угол. У меня не ходят ноги, а руки целые: в интернате я чиню инвалидные коляски. Здесь я встретил женщину, с которой создал семью. У нее мать умерла при родах, отца она не знает, родственников тоже. У нее никого нет, кроме меня. Держимся друг за друга. Вместе мечтаем об обычной человеческой жизни...

Жива ли на самом деле мать пятидесятилетнего инвалида Рашида Мелюхаева? И почему его братья (сестра умерла) не ищут ее? По всей видимости, не простили. Два брата живут в Ставрополе, один – во Владивостоке. Неужели и они, как Рашид, каждый день думают о матери, но не находят в себе сил побороть обиду за предательство?..

Стати, оборванную связь с братьями Рашид восстановил благодаря Марии Командер. «Позвони братьям, расскажи, что ты теперь и не алкоголик, и не наркоман, увидишь, они обрадуются», – говорила Мария. Рашид сомневался, но позвонил. Братья сказали одно и то же: «Мы рады, что ты теперь другой человек, а вера – твоё личное дело».

Рашид и его супруга венчались в Сочи: деньги на дорогу и отдых на морском побережье выделила католическая община.

Следующий шаг в жизни Рашида – встреча с матерью.

## МНОГО ЛИ ИХ?

Много ли их, брошенных стариков и инвалидов, которые нашли приют в Нальчикском доме-интернате? Директор дома-интерната Сусана Заудиновна АБАЗОВА сказала: «Я часто выезжаю в Ставрополь, Пятигорск, другие города на конференции. Везде очереди в дома престарелых. У нас нет очередности. Наш дом рассчитан на 205 человек, сейчас в нем проживают 135 человек. Да, в перестроечные годы было и 180, и 205 человек, но сейчас из года в год количество жильцов уменьшается. Еще один немаловажный факт: из 135 наших жильцов 112 прикованы к постели, то есть им нужен постоянный уход, порою круглосуточный. Не все в состоянии нанимать сиделок. В некоторых семьях есть еще один инвалид»...

Итак, наше представление о том, что все жильцы дома-интерната для престарелых и инвалидов – преданные родными люди, в корне неверно. Если пожилому человеку

нужен круглосуточный уход, может ли его дочь, одна воспитывающая двоих детей, ухаживать за отцом? Нет, ей надо работать, чтобы содержать детей.

Однако в интернате есть пять-шесть процентов пожилых людей, которым не требуется уход, они просто не ужились с детьми и внуками. Среди них есть вдовцы: они признаются, что после смерти жены невестки их не обстирывали и не кормили.

Некоторые старики получают протезы, инвалидные коляски в доме-интернате: их дети не считали нужным заниматься этими проблемами. Есть среди поступивших и диабетики: они узнали о своей болезни здесь...

## ЧТО НАДО КАЖДОМУ ИЗ НАС?

Каплю внимания. Не более. Мы не страдаем от отсутствия миллионов и дворцов, но от отсутствия внимания дорогого нам человека готовы умереть. Так и хочется крикнуть: «Люди, подарите друг другу внимание. Дети, позвоните родителям. Родители, не будьте так далеки от детей, не переселяйтесь на другие планеты».

Да, иногда это трудно: посмотреть друг на друга или позвонить. Трудно, потому что обиды засят душу и глаза. Но, подавив обиды, надо звонить.

## ПО СЛЕДАМ НАШИХ ПУБЛИКАЦИЙ

После публикации в газете «Горянка» Веры Ефимовны ЕВДОКИМОВОЙ позвонила подруга Лиза МЕЛЬЧЕНКО. С тех пор как подруги потеряли связь друг с другом, прошло восемь лет. И вот они снова общаются! А ее супруга Григория Павловича ЕВДОКИМОВА посетили в доме-интернате две одноклассницы. Они встретились спустя 55 лет после последнего школьного звонка. И эта встреча состоялась благодаря публикации в газете «Горянка».

## НАМ ПРИЯТНО...

Нам приятно, что наши публикации кому-то помогают. Возможно, кто-то сейчас находится в состоянии отчаяния, не может справиться со своими проблемами, нуждается в уходе, но не может принять окончательное решение, потому что думает, что имущество отойдет дому-интернату. Для таких людей дала пояснение Сусана Заудиновна АБАЗОВА: «Мы не имеем никакого отношения к имуществу наших жильцов. Они сами выбирают своих наследников – ими могут быть дети, внуки или другие родственники. Собственность человека охраняется законом, только сам владелец имеет право распоряжаться ею. После поступления к нам семьдесят пять процентов пенсии будет зачисляться на счет интерната для ухода за жильцом, а двадцать пять процентов он будет получать на руки. Для тех, кто любит готовить, у нас есть бытовая комната. Для любителей чтения имеется библиотека. Получаем много периодических изданий. «Горянка» - нарасхват, наши жильцы с удовольствием ее читают. У нас большой сад, мы все за ним ухаживаем, любим там погулять. К нам часто приезжают артисты, есть постоянные спонсоры. Я выражаю благодарность всем, кто жертвует своим временем и средствами для наших жильцов, ведь из 135 наших постояльцев только у 25-30 процентов есть родственники, остальные – совершенно одинокие люди».

## ЭТОТ ДОМ – БОЛЬШОЙ, СВЕТЛЫЙ И ТЕПЛЫЙ

Дом-интернат для престарелых и инвалидов – большой, светлый, теплый, но... пусть у каждого из нас будет свой маленький уголок. И кто-то рядом. Пусть не родной по крови, но родной по духу, все простивший человек. Такой родной, как Мария Командер для Рашида Мелюхаева. Тогда... не страшно будет умирать.

Мария БИЯСИЕВА.  
Фото автора



## ПОМОГИТЕ СОВЕТОМ

Я пережила безответную любовь в юном возрасте, она длилась более четырех лет...

Влюбилась я в него, наверное, потому, что однажды кто-то сказал, что я ему нравлюсь. Я, наивная, и жила только с мыслью, когда он подойдет ко мне...

Мы общались, но он ко мне не приближался, друзья говорили: нравишься ему. У него спрашивали, он подтверждал...

Тогда я решила, что, может, он стесняется, призналась сама ему в чувствах по SMS и была несколько раз отвергнута...

Это был удар по моему сердцу, но я продолжала любить и плакать над его фотографией, никого, кроме него, не замечала...

Шли годы, мы перестали общаться, а я все так же содрогалась при его появлении...

Потом встретила парня, полюбила, тот ушел в армию, и я его год не видела.

И вот сейчас мы с ним муж и жена, а в кровати спит наша маленькая дочка...

Но до сих пор, когда вижу его, внутри все переворачивается...

Я не люблю его, уверена... Но что это?

Почему не могу забыть?! Может, это просто недостижимая цель? Помогите мне советом.

Ведь у меня семья, я люблю мужа и дочь, мне просто хочется забыть свои подростковые мечты и его, того, кто меня когда-то отверг.

А.А.

## ТАК ХОЧЕТСЯ РАБОТАТЬ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ

В этом году окончила университет. Получила специальность врача. Стала искать работу. Оказалось, очень сложно устроиться на хорошую работу с достойной зарплатой. А ведь мне так хочется работать по специальности... Наверное, я, как и многие мои ровесники, еду в Москву или Санкт-Петербург в надежде на лучшую жизнь. Почему в нашем случае не действует поговорка где родился, там и пригодился?

Марина Г.

## ПОЧЕМУ ТОЛЬКО О СЕБЕ?

У нас и в Нальчике, и в районах всегда проводят какие-то юбилеи, праздники, где чествуют разных людей. Как правило, там обычно проходят поздравления, и слово дают уважаемым и известным старшим. Многие в таких случаях вместо того, чтобы поздравить и немного похвалить юбиляра (победителя и т.п.), начинают хвалить себя или

юбиляра за то, что тот очень его уважает, любит и ценит... Какие бы достижения человек ни сделал, если лично ему он не помог, получается грош ему цена.

Недавно вывели на сцену старейшего рабочего. Ему вручал диплом (просто из рук в руки передавал) кабинетный работник, тоже в возрасте. Хоть бы слово приятное ска-

зал рабочему, нет же, стал рассказывать о себе, как он сам тридцать лет трудился на одном месте. А ведь вполне возможно, что награждаемый впервые вышел на сцену и ждал приветственных слов в свой адрес. Почему наши люди такие эгоисты и думают только о себе? Ведь это смешно и грустно наблюдать со стороны...

Виктория Дайнеко

## ДЛЯ МАМ

Пишу в рубрику «Между нами, девочками», хотя для моего совета больше подошла бы рубрика «Молодая мама». Недавно мой малыш переболел ветрянкой. Хочу поделиться опытом, потому что знаю, что молодые мамы в таких случаях впадают в панику. Врач мне сразу сказала, что ветрянку не имеет специфического лечения, во время болезни просто нужно поддерживать иммунитет ребенка и придерживаться правильной диеты. Мой малыш много пил, как при простуде, врач советовала давать

чай, сок, коктейли. Таким образом избегается интоксикация организма, которая возможна при развитии вируса.

Также он ел овощи, а тяжелая пища не рекомендовалась вовсе. Аппетит у сына был слабым, но овощи он понемножку ел. Также пил кефир, теплое молоко. Важно, чтобы при ветрянке кишечник хорошо работал. Так он и выздоровел.

Мамы, будьте внимательны к своим малышам.

Маргарита Шевченко

## ПЕРЕЖИТЬ ОСЕНЬ

Нет ничего тяжелее последних недель ноября. От осенней хандры можно спаситься прежде всего занятиями спортом. Это могут быть плавание, обычный фитнес. Конечно, правильное питание никто не отменял. Рацион должен быть разнообразным. Но все должно быть в меру. А для диеты, я думаю, осень не луч-

шее время, ведь организм и так испытывает стресс. Следует побольше общаться с друзьями, навещать родных. Еще можно поставить перед собой какую-нибудь цель - это может быть ремонт в квартире или просто вышивание, можно записаться на какие-нибудь курсы, тренировки. Я что хочу сказать - все хорошо,

лишь бы не сидеть без дела. Вечерами посидите за чаем, но заваривайте какой-нибудь особенный чай. Пусть он будет то с мятой, то с имбирем, можно добавить корицу, пить с медом. Поздней осенью попейте витамины, чтобы вирусы и микробы вас не сразили. Так что давайте жить без осенней хандры.

Камилла

Свои письма вы можете присылать по адресу:  
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш электронный адрес: [gazeta-goryanka@list.ru](mailto:gazeta-goryanka@list.ru).  
У "Горянки" на сайте [www.goryankakbr.ru](http://www.goryankakbr.ru) есть и гостевая. Ждем вас!





ПРЕДСТАВЛЯ ГОСТЬЮ СЕГОДНЯШНЕГО НОМЕРА, НЕВОЛЬНО ЗАДАЕШЬСЯ ВОПРОСОМ: С ЧЕГО ЖЕ НАЧАТЬ? ПОТОМУ ЧТО ОНА УСПЕШНА ВО ВСЕХ ИПОСТАСЯХ. СОБСТВЕННО, В НЕЙ ЕСТЬ ВСЕ КАЧЕСТВА, ЧТОБЫ ДОБИВАТЬСЯ ПОСТАВЛЕННОЙ ЦЕЛИ, – УМ, КРАСОТА, МОЛОДОСТЬ И ТРУДОЛЮБИЕ. **ЛАУРА ТЕТУЕВА – ЧЛЕН МОЛОДЕЖНОЙ ПАЛАТЫ ПРИ ПАРЛАМЕНТЕ КБР, РУКОВОДИТЕЛЬ ФИРМЫ ТАКСИ «ЭКОНОМ», ВРАЧ-СТОМАТОЛОГ РЕСПУБЛИКАНСКОГО СТОМАТОЛОГИЧЕСКОГО ЦЕНТРА, ЧЛЕН ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «АССОЦИАЦИЯ ЖЕНЩИН-РУКОВОДИТЕЛЕЙ», НО САМАЯ ГЛАВНАЯ ЕЕ УДАЧА – ПЯТИЛЕТНЯЯ ДОЧЬ СОФИЯ. А НА ДНЯХ ОНА СТАЛА ОДНИМ ИЗ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ПРОВДИМОГО АССОЦИАЦИЕЙ КОНКУРСА «РАБОЧАЯ ЧЕСТЬ КБР» В НОМИНАЦИИ «МОЛОДОЙ ДИРЕКТОР».**

**- Примите наши поздравления. Каковы ваши ощущения от победы?**

- Поскольку сегодня я получила признание таких достойных людей, как члены жюри конкурса и администрация города Нальчика, которая тоже наградила меня своим дипломом, то это значит, что на сегодняшний день все делаю правильно. Вообще об Ассоциации женщин-руководителей КБР я узнала из СМИ. На сайте ознакомилась подробнее с их деятельностью, мероприятиями, целями и задачами. Их позиционирование оказалось очень близко мне, и на очередном координационном совете в 2012 году они приняли меня в свои ряды. Именно в рамках ассоциации я смогла не только принять участие в конкурсе, но и в создании и реализации самого проекта «Пропаганда рабочих профессий и популяризация в молодежной среде». Мы проводили социальный опрос среди выпускников школ и по его результатам увидели, что

# ГЛАВНОЕ, ЧТОБЫ ЦЕЛИ БЫЛИ БЛАГОРОДНЫЕ

проблема выбора профессии в настоящее время стоит остро. Не все могут позволить себе обучение в вузах, а учебу по специальности считают непрестижной. Своим проектом мы пытаемся донести до сознания молодежи, что профессия рабочего – это достойный труд во всех смыслах.

Надо отметить, что за свое недолгое существование ассоциация успела принять участие во многих акциях, проводимых в нашем городе и регионе. Она активно помогает социально незащищенным слоям населения – малоимущим семьям, детям-инвалидам. Ни для кого не секрет, что под нашей опекой находятся дети-инвалиды, учащиеся средней школы № 23. Раньше они учились в 19-й школе. Следим за качеством их обучения и оказанию им необходимых медицинских услуг. В прошлом году мы приобрели для них лечебные аппараты, которыми дети могут пользоваться в домашних условиях. Также устраиваем им всевозможные выездные экскурсии, праздники и даже на дому для тех, кто не в состоянии передвигаться. Кроме того, этим летом в рамках празднования Дня защиты детей Ассоциация совместно с благотворительным фондом «Выше радуги» организовала поездку онкологически больных детей в Дельфинарий г. Кисловодска. Тогда же привезли детей-инвалидов из РСО-Алания в Нальчик, где они посетили Цирк на воде.

**- Информационных поводов для беседы с вами множество. И одна из них - медаль «За доброту и порядочность», которой**



**в этом году вас наградила общественная организация «Чистые сердца».**

- Моя основная специальность врач-стоматолог Республиканского стоматологического центра им. Тхазаплижева тоже дает мне прекрасную возможность реализовать себя в общественной жизни. Когда ко мне обратились с просьбой оказать репатриантам из Сирии помощь в сфере стоматологии, я с удовольствием согласилась. В течение двух последних лет они семьями проходят у меня лечение. Вообще я с детства поняла, что человек и общество неразделимы и чем больше добрых дел мы делаем окружающим, тем сильнее становимся сами. Будучи еще ученицей старших классов нальчикского лицея №2 и участв в медицинском профильном классе, мы под руководством классного

руководителя проводили открытые уроки по пропаганде здорового образа жизни среди молодежи. Поступив на медицинский факультет КБГУ (специальность – «стоматология»), стала старостой группы, участвовала в студенческой весне. С одноклассниками организовывала благотворительные акции, в рамках которых посещали малоимущие семьи, приносили им необходимые продукты, предметы быта и т. д.

**- Вы еще и руководитель фирмы такси «Эконом».**

- Я всегда мечтала заниматься своим бизнесом. Собственно, кто этого не хочет? Идея создания такси «эконом» для людей среднего и малоимущего класса пришла еще в студенческие годы. Поскольку небольшая стипендия ограничивала нас в возможности, то я еще тогда подумала, что не плохо

было бы создать такую услугу. А реализовать идею смогла благодаря государственной программе поддержки молодежного предпринимательства, в рамках которой был выделен грант на развитие моего бизнеса. На сегодняшний день я смогла создать более 20 рабочих мест с достойной заработной платой. Мы постепенно набрали своих клиентов, а это значит, что людей устраивает качество оказываемой нами услуги.

**- Насколько сложно открыть свое дело в Кабардино-Балкарии?**

- Сложности есть во всех регионах и городах. Я отношусь к этому по-своему - трудности закаляют, формируют характер. Все зависит от степени желания, готовности и профессионализма самого человека. В моем случае все происходит по степени готовности принять на себя какую-либо задачу. Возможно, в 20 лет я не смогла бы управлять коллективом, найти с ним общий язык, поскольку не хватало опыта. Так как сама являюсь работником государственной организации, на своем предприятии могу рассматривать ситуации и как работник, и как работодатель. Поэтому мне легче понять проблемы своих подчиненных, их пожелания.

**- Согласитесь, было бы логичнее создать свое дело в сфере вашей основной профессии.**

- Безусловно, передо мной стоит такая задача. Но я думаю, что у меня пока еще нет достаточного профессионального опыта. Поэтому в этом году я поступила в ординатуру по специальности «Ортодонтия», чтобы оказывать клиентам не только терапевтические услуги, но и ортодонтические. А в

## • БУДЕМ ЗНАКОМЫ

них на сегодняшний день нуждается около 90 процентов населения как молодого, так и среднего возраста. Считаю, что человек должен развиваться всесторонне и пробовать свои силы во всем, что ему интересно.

**- Доказательством тому является то, что вы избраны членом Молодежной палаты при Парламенте КБР.**

- В структуру Молодежной палаты я вошла благодаря своей общественной деятельности. Ассоциация женщин-руководителей выдвинула мою кандидатуру, и, пройдя соответствующее собеседование, я вошла в состав Молодежного парламента. На мой взгляд, этот проект является очень удачным, так как реализует сразу несколько задач. Это хорошая школа для молодых парламентариев. Находясь в Молодежном парламенте, мы имеем возможность реализовывать задачи и проекты по законодательству, проведению массовых мероприятий среди подрастающего поколения на различную тематику. К тому же мы являемся мостиком между молодежью и законодателями нашего региона. Через нас они могут донести до них и реализовать свои проекты.

**- Скажите, вы такой заграничный человек. Время на воспитание дочери остается?**

- Остается, конечно. Ребенок должен расти во внимании. Что мы сейчас вложим в него, то и получим в будущем. Все, что сейчас делаю я, направлено на улучшение качества жизни будущих поколений. Обращаясь к молодым людям, хотелось сказать, чтобы верили в себя, в свои силы и возможности. Когда человек верит в себя, все вокруг будет ему помогать в достижении цели. Главное, чтобы цели были благородными.

● **Алена КАРАТЛЯШЕВА.**

● **Фотом**

**Татьяны Свириденко**

# В Тереке прошел шахматный турнир



## • СПОРТ

### В ШАХМАТНО-ШАШЕЧНОМ КЛУБЕ «БЕЛАЯ ЛАДЬЯ» ГОРОДА ТЕРЕКА ПРОШЕЛ ШАХМАТНЫЙ ТУРНИР ПАМЯТИ ЗАСЛУЖЕННОГО РАБОТНИКА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА КБР АЛИ НЕФЛЯШЕВА, БОЛЕЕ ДВУХ ДЕСЯТКОВ ЛЕТ ВОЗГЛАВЛЯВШЕГО СПОРТКОМИТЕТ РАЙОНА.

Турнир, учрежденный в 2013 году, проводится во второй раз и вновь собрал как старейших шахматистов, сыгравших не одну партию с Али Хамидовичем, страстным любителем древнейшей интеллектуальной игры, так и молодых шахматистов района.

28 спортсменов, среди которых пять кандидатов в мастера спорта, соревновались по швейцарской системе, в семь туров, чтобы определить сильнейшего.

Большинство партий носили острый, захватывающий характер. Интересно было наблюдать за одновременной игрой такого количества мастеров. Итог турнира во многом определился в пятом туре, где встретились прошлогодний победитель Хажмурат ХИДЗЕВ и тогдашний второй призер Анзор КАЗИЕВ. На этот раз удача была на стороне Казиева, который занял первое место, набрав 6,5 очка из семи возможных.

Второе место занял Замир КАМΠΑРОВ (в его активе шесть очков), третье - Валерий ШОМАХОВ (5,5 очка). По пять очков набрали опытные и известные в районе шахматисты Тимур ДАДОВ, Хажмурат Хидзев и Андрей АШХОТОВ. По коэффициенту четвертое место досталось Тимур Дадову.

Победитель и призеры отмечены кубками, памятными медалями, ценными подарками и специальными призами, учрежденными администрацией района, семьей и многочисленными друзьями Али Нефляшева.

**Министерство спорта КБР**



Два чувства дивно  
чужды нам,  
В них обретает  
сердце пищу:  
Любовь к отеческим  
гробам,  
Любовь к родному  
пепелищу!  
А.С. Пушкин

Эти пламенные и одновременно трогательные строки А.С. ПУШКИНА стали лейтмотивом конкурса «Я – гражданин России», состоявшегося недавно в Республиканском Дворце творчества детей и молодежи.

Учителя, прошедшие отборочный тур на муниципальном и районном уровне, должны были здесь дать открытый урок вместе с группой учащихся из восьми человек.

Среди них была и наш классный руководитель – учитель русского языка и литературы Анета Леонидовна МАМХЕГОВА.

Нам не впервые было участвовать в такого рода состязаниях (с 5-го класса мы всем классом и индивидуально принимаем активное участие в различного вида конкурсах, конференци-

## ОТКРЫТЫЙ УРОК НА ВАЖНУЮ ТЕМУ



ях, соревнованиях), и хотя изрядно поволновались, по окончании конкурса облегченно вздохнули – все было не зря. Само мероприятие оставило массу положительных эмоций, ими мы хотели бы поделиться.

Прежде всего сама подготовка к уроку. По положению допускалась предварительная работа с классом. Во время подготовки мы узнали много интересного о государственной символике нашей страны (такова была

тема урока), об истории этих символов, о традиции исполнения гимна, обо всех знаках, изображениях герба, о российском триколоре, выучили стихи, репетировали исполнение гимна. Конечно же, нам хотелось все это продемонстрировать в лучшем виде, и надо было уложиться в 20 минут. Анета Леонидовна придерживалась всех критериев Положения и в то же время стремилась сделать открытый урок насыщенным и интересным.

И вот мы уже очень серьезно настроенные, в нарядной школьной форме, с флажками – уменьшенным вариантом российского триколора были в положенное время на месте.

И пусть по жеребьевке мы были десятими (а ожидание всегда тягостно) и климат-контроль помещения, оставая желать лучшего, и соперники были достойные, мы все же оказались на высоте, и жюри по досто-

инству оценило все наши усилия: первое место на республиканском уровне.

Жюри отметило нашу сплоченность, активность, и «соответствие нашего открытого мероприятия всем требованиям положения». В этом, конечно, большая заслуга, нашего любимого учителя – классного руководителя Анеты Леонидовны Мамхеговой. Мы очень рады, что на нашем школьном пути встретился такой жизнерадостный, энер-

### • ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

гичный, неутомимый человек, профессионал своего дела.

Также мы хотели бы выразить большую признательность организаторам конкурса – сотрудникам РДТДиМ за насыщенный праздничный колорит мероприятия.

Приятно, когда мероприятие делается не для «галочки», ведь для нас, учащихся, все это серьезно и интересно, мы открываем что-то новое и полезное для себя. Хотим сказать большое спасибо Анете Мухамедовне ПШУКОВОЙ и в ее лице всем сотрудникам Центра, организовавшим это мероприятие.

Надеемся и впредь на интересные и полезные встречи, на достойное участие в различных конкурсах. Также хотим порадоваться за своих земляков – команду СОШ №3 г. Баксана, поздравляем их с третьим местом.

● **Линара НАНОВА,**  
ученица 8-го «Б»  
класса МКОУ СОШ №6 г.  
Баксана

### ИНДЕЙКА С НАЧИНКОЙ

**Ингредиенты:** индейка до 7 кг, 200 г сливочного масла, кг риса басмати, 2 луковицы, несколько зубчиков чеснока, 2 моркови, 100 г изюма, 200 г инжира вяленого или свежего, растительное масло, петрушка, 5 ст. ложек меда, соль, перец.

#### Способ приготовления.

**Для начинки:** рис промыть и отварить до полуготовности. Петрушку вымыть, обсушить и измельчить. Изюм и инжир вымыть, замочить в кипятке на десять минут, затем инжир мелко нарезать. Лук, чеснок и морковь измельчить. Обжаривать овощи на сковороде пять минут. Смешать с ним рис, изюм и инжир. Добавить петрушку. Посолить, поперчить по вкусу, еще раз перемешать.

Это вариант, который я подобрала в Интернете. Но как хозяйка часто меняю состав начинки на свой вкус или, как говорится, из того, что имеется под рукой. Так что можете экспериментировать.

#### Готовим тушку индейки.

Моем в холодной воде, натираем солью, перцем изнутри и снаружи, ставим на пару часов в прохладное место, чтобы тушка немного просолилась. Затем плотно начинаем начинкой и зашиваем разрез шпагатом. Обмазываем индейку медом и помещаем в разогретую духовку. Запекаем от полутора до четырех часов в зависимости от

## ПРАЗДНИКИ - РАЗНЫЕ, ТРАДИЦИЯ - ОДНА

Жительница Нальчика Ида АЛИЕВА, в прошлом педагог, а ныне домохозяйка, все свое время посвящает семье и воспитанию троих внуков – Марата, Имана и Али. А чем бабушка может баловать своих внуков? Конечно же, разными вкусными блюдами собственного приготовления. А недавно у Иды с трехлетним Иманом появилась новое увлечение – художественная лепка из соленого теста. Знакомые и родственники Иды часто говорят: «Если бы ты не была педагогом, обязательно стала бы шеф-поваром».

Потому что готовить она не только может, но и любит. Причем ее кулинарные предпочтения не ограничиваются какими-то рамками. - Я люблю экспериментировать и интересуюсь кулинарией разных народов, - говорит Ида. - Вот, к примеру, четвертый ноябрь каждого года американцы отмечают День благодарения. Это политики могут что-то не поделить. А искусство, к коим причисляю и кулинарию, и национальные праздники, вне этих условностей. К тому же через кулинарию мои дети узнают о культуре тех народов, чьи блюда я готовлю. Нам очень близки традиции американцев, связанные с Днем благодарения. Этот день принято отмечать в родительском доме. А если их уже нет, то с родителями друзей или родственников. На праздничном столе обязательно присутствует индейка. По-моему, этот праздник очень похож на наш Новый год. У нас тоже принято его встречать в кругу семьи и с индейкой на столе. Вот один из вариантов приготовления индейки по-американски.



размеров птицы. Час при температуре 200°C, в дальнейшем огонь уменьшаем, накрываем индейку пекарской бумагой и оставляем в духовке еще на два часа.

Кстати, этот же рецепт под-

ходит и для приготовления гуся, утки или курицы.

**Теперь поговорим о тонкостях приготовления индейки.** Фаршированную индейку принято целиком запекать в духовке, и вариантов начинки в кухнях

разных стран великое множество – от легких, полностью фруктовых, до сладких - из меда и орехов и сытных - из круп и птичьих потрохов. Последний вариант наиболее привычен для нас. Единственное правило, ко-

### • ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

торое соблюдают все кулинары, – любая начинка должна быть изначально готовой или полуготовой, а саму птицу следует в процессе жарки регулярно поливать образовавшимся соусом. Также можно положить под кожу индейки смесь сливочного масла и кураги или каких-либо других фруктов или сухофруктов. Тогда мясо получится сочнее и ароматнее. Время запекания индейки определяют по весу: на каждый килограмм необходимо 40 минут, затем еще 20.

### КЛЮКВЕННЫЙ СОУС

Какой бы ни была начинка и какой бы рецепт для приготовления индейки ни использовался, запеченную птицу всегда подают с клюквенным соусом. Кстати, я где-то читала, что на День благодарения американцы съедают пятую часть всей клюквы, которую используют за год.

**Ингредиенты:** кг клюквы, для сока 4 больших апельсина, 1-2 стакана сахара (по вкусу), немного апельсиновой цедры, 100 мл апельсинового ликера (по желанию).

**Способ приготовления.** Соус готовится очень легко. Клюкву промыть июрировать блендером. Постепенно добавить апельсиновый сок и сахар. Довести на небольшом огне до кипения, добавить цедру, можно немного апельсинового ликера и поперчить по вкусу.

● **Лана АСЛАНОВА**



**ОВЕН**  
(21.03-20.04)

Эта неделя не даст вам соскучиться, а что еще нужно для полного счастья? Общение с интересными людьми, море информации, разнообразие в работе - все это вы получите в полной мере. О материальном положении не беспокойтесь, вы сумеете обеспечить не только себя, но и тех, кто вам дорог или зависит от вас. Позаботьтесь о своем здоровье - берегите нервы, избегайте стрессовых ситуаций и негативных эмоций. Не отказывайтесь от любви и сами любите тех, кто этого достоин.

**ТЕЛЕЦ**  
(21.04-20.05)

Вам не понадобится гадать на кофейной гуще, чтобы определить первоочередность и важность предстоящих дел. Спокойно делайте свое дело, а остальное расставится по местам в нужной очередности само. Успешное завершение обретут давно начатые проекты, а кое-что из текущих планов обернется для вас дополнительными возможностями для дальнейшего роста.

**БЛИЗНЕЦЫ**  
(21.05-20.06)

На этой неделе обнаружится новая благоприятная возможность, неожиданная выгода или сюрпризы. Продолжайте заниматься своим делом, а остальное само по себе приложится. Однако от вас потребуются занятия самосовершенствованием и приведением в надлежащий вид собственного «Я». Постарайтесь угадать свою мелодию в музыке судьбы.

**РАК (21.06-22.07)**

Хорошие новости посыплются на вас, как из рога изобилия, вам не нужно будет предпринимать огромных усилий по достижению цели. Что ж, позволяйте ей проявить щедрость, ведь вы-то прекрасно знаете, как распорядиться ее дарами и сколько работы предстоит впереди. Наслаждайтесь всем, что дарит вам жизнь, и не мешайте ей хоть разок поступить по-своему.

**ЛЕВ (23.07-22.08)**

На вас свалится такое количество работы и обязанностей, что

станет не до развлечений. Правда, разнообразие в делах только вдохновит. Тем более что финансовый стимул сыграет немалую роль в заинтересованности в достижении конечного результата. Но вы можете позабыть обо всем на свете, кроме дел. Ау, заработавшиеся! Проявите толику внимания к родным и близким, пока они не решили, что уже вычеркнуты из вашей жизни.

**ДЕВА**  
(23.08-22.09)

Неделя пройдет в бесчисленных переговорах по поводу новых проектов, которые вы планируете осуществить. Дискуссии могут быть жаркими, однако ваше дипломатическое чутье подскажет, как сделать так, чтобы все закончилось благополучно. В выходные ситуация стабилизируется, и вы сможете спокойно заняться текущими делами, особо напряженных моментов не предвидится.

**ВЕСЫ**  
(23.09-22.10)

Продолжайте борьбу, преодолевайте любое сопротивление на пути к цели. Вам гарантирован успех в любом соревновании за то, во что вы верите. Главное, не переоцените свои силы - восстанавливать равновесие гораздо труднее, чем выйти из него. Больше внимания уделите самопознанию и самоанализу. Скорее всего, ваши проблемы кроются в ваших заблуждениях.

**СКОРПИОН**  
(23.10-21.11)

На этой неделе придется проявить все свое здравомыслие и практичность, чтобы не натворить глупостей. Следует просто переждать этот период, занимаясь повседневными делами и хозяйственной рутинной. Особого внимания к себе потребуют младшее поколение и престарелые родственники. Но они же и порадуют вас, поддержат в трудный момент, не позволят погрязнуть в суете или беспричинной депрессии.

**СТРЕЛЕЦ**  
(22.11-21.12)

Важные встречи по независящим от вас причинам откладываются, задуманные планы срыва-

**• ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ**

ются? Как справиться с этой напастью? Лучший выход из подобной ситуации - «залечь на дно», перенести важные дела на конец недели и не предпринимать ничего нового. Зато рекомендуется бросить все силы на завершение старых проектов и укрепление уже сложившихся партнерских связей и личных взаимоотношений.

**КОЗЕРОГ**  
(22.12-19.01)

На этой неделе не стесняйтесь активно использовать личное обаяние и собственные таланты, они сыграют большую роль в достижении успеха на профессиональной ниве и решении проблем личного характера. Представится возможность значительно продвинуться по служебной лестнице. Но проявите определенную долю осмотрительности в финансовой сфере. В выходные рекомендуется отдых на природе или узком семейном кругу.

**ВОДОЛЕЙ**  
(20.01-18.02)

Вам предстоит усвоить серьезный урок жизни, если вы еще не осознали этого и не строите свою жизнь в соответствии с элементарными правилами уважения к окружающим людям и миру. Помните, на этой неделе все ваши действия пройдут под девизом как аукнется, так и откликнется. Так что настройтесь на позитивное отношение ко всему и творите добрые дела с оглядкой на последствия. Удачи вам!

**РЫБЫ (19.02-20.03)**

Неделя великой активности. Поработать вам придется от души. Зато и результат должен оправдать все ваши ожидания. Будьте готовы отстаивать свое мнение в коллективе и постарайтесь учесть, что дипломатичность - это не отступление, а всего лишь возможность достичь нужного результата малой кровью и в кратчайшие сроки.

19 ноября. Этот день попал в историю благодаря тому, что стал началом контрнаступления Советской Армии под Сталинградом. Он ознаменовал собой переломный момент не только в Великой Отечественной, но и во всей Второй мировой войне. Нигде и никогда вермахт не нес таких потерь и не терпел столь крупного стратегического поражения, как под Сталинградом. Это была настоящая катастрофа. Потери немецких войск и во-



**ДЕВУШКИ И САМОЛЕТЫ**

инских контингентов сателлитов гитлеровской Германии - Италии, Румынии, Венгрии составили почти четверть миллиона солдат и офицеров убитыми, ранеными и пленными. Свой ратный вклад в дело уничтожения агрессоров и освобождения Родины внесли девушки-истребители из полка прославленного пилота Марии РАСКОВОЙ. Осенью 1942 года в Саратовской области на аэродроме города Энгельса восемь девушек-пилотов на своих истребителях-«Яках» вылетели на Сталинградский фронт - в самое пекло. Это были Раиса БЕЛЯЕВА, Екатерина БУДАНОВА, Клавдия НЕЧАЕВА и Ольга ШАХОВА. До войны их фотографиями пестрели все столичные газеты и журналы. Они не раз участвовали в воздушных парадах, прославляющих сталинских соколов. Той же осенью, в сентябре, свой личный счет сбитым самолетам врага открыла Лилия Литвяк. В одном из первых воздушных боев она сбила один немецкий бомбардировщик. Второй в том же бою они сбили вместе с Раисой Беляевой. В октябре 1942 года счастливую пару Раисе Беляевой составила Екатерина

Буданова. Во время одного из вылетов девушкам удалось сбить еще один вражеский «хейнкель». После октябрьских побед Буданову назначили в группу пилотов - «свободных охотников», и она продолжала неуклонно увеличивать свой счет. Беляева погибла в июле 1943 года. В том же июле сгорела в своем самолете над Курском Антонина Лебедева, Екатерина Буданова не вернулась из боевого вылета летом того же года. Сбившая 12 самолетов врага лилия Литвяк стала самой результативной из всех женщин-пилотов, воевавших на истребителях. На счету Будановой одной победой меньше. Звание Героя Советского Союза Литвяк было присвоено посмертно - в начале 90-х годов прошлого столетия. Буданова стала уже Героем России. Девушки из авиаполка Марии Расковой громко заявили о себе в ходе боев с лучшими летчиками немецкого «Люфтваффе» и заслужили искреннее уважение и любовь своих соратников-мужчин. «Если бы можно было собрать цветы всего мира и положить их к вашим ногам, - писали в письме девушкам-пилотам летчики французского авиаполка «Нормандия-Неман», - то даже этим мы не смогли бы выразить свое восхищение советскими летчицами».



**КРОССВОРД**

- По горизонтали:** 6. Образ мысли, точка зрения. 8. Столица южноамериканского государства. 9. Европейский стиль, возникший в наполеоновской Франции. 10. Дикая кошка, обитающая в приречных зарослях. 11. Ткань защитного (коричнево-зеленоватого) цвета, употребляемая для шитья армейского обмундирования. 12. Скрытые тайны всего мироздания. 17. Шерстяная ткань полотняного переплетения для верхней одежды. 18. Лондонское хранилище королевских драгоценностей. 20. Чередование звуков с определенной последовательностью. 21. Период бурного расцвета науки и искусства в ряде стран Европы, наступивший после Средневековья.
- По вертикали:** 1. Государство в Южной Америке. 2. В мифах древних арабов богиня планеты Венера. 3. Гибрид однопородного верблюда с двугорбым. 4. Собака старинной французской породы. 5. Остров в Атлантическом океане. 7. Столица Кот-д'Ивуар. 13. Японский дынный ликер. 14. Вечнозеленый кустарник с мелкими листьями и лилово-розовыми цветками. 15. Доля света. 16. Сорт гладкой и блестящей шелковой ткани. 18. Зеленые водоросли, плавающие густой массой в стоячей и малопроточной воде. 19. Город во Франции, в котором состоялась первая велогонка.

● Подготовила **Фатима ДЕРОВА**

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД**  
По горизонтали: 6. Возражение. 8. Лима. 9. Амип. 10. Хаус. 11. Хаки. 12. Таро. 17. Твид. 18. Таур. 20. Ритм. 21. Ренессанс.  
По вертикали: 1. Гвиана. 2. Уэза. 3. Нипер. 4. Левхун. 5. Тринидад. 7. Ямусукро. 13. Мидори. 14. Берек. 15. Квант. 16. Атриа. 18. Тина. 19. Руан.



# ВАВИЛОНСКАЯ БАШНЯ

## БЕЗУМНАЯ СВАДЬБА

в кинотеатрах с 17 ИЮЛЯ



**ФРАНЦУЗСКАЯ КОМЕДИЯ ОБЛАДАЕТ ОСОБЫМ ФЛЕРОМ И УМЕЕТ, НЕСМОТЯ НА СВОЮ ЛЕГКОСТЬ, ОТЗЫВАТЬСЯ НА ВОПРОСЫ И ПРОБЛЕМЫ ВРЕМЕНИ. К ПРИМЕРУ, ВЫШЕДШАЯ В ПРОКАТ ВЕСНОЙ ЭТОГО ГОДА «БЕЗУМНАЯ СВАДЬБА» ФИЛИППА ДЕ ШОВРОНА СО ВСЕЙ ПРИСУЩЕЙ ЖАНРУ ЭКСЦЕНТРИЧНОСТЬЮ И ПРОСТОТОЙ РАССКАЗЫВАЕТ О РЕАЛИЯХ СОВРЕМЕННОЙ ФРАНЦИИ: ЭМИГРАЦИИ, АССИМИЛЯЦИИ, СМЕШЕНИИ НАРОДОВ И КУЛЬТУР.**

У супругов Верней четверо дочерей – краса и гордость Шинона, небольшого провинциального городка. Сначала замуж выходит Одиль... за еврея. Затем Изабель – за араба, после нее Сиголен – за китайца. Последнее утешение Клода и Мари – Лора, самая младшая.

Завязка этой ироничной истории происходит, когда родители решают пригласить на Рождество в свой дом всех дочерей с их мужьями: масса забавных ситуаций, раскрывающих непохожесть культур, но в то же вре-

мя иллюстрирующих, что все мы, по сути, живем по одним и тем же законам. Входя в положение Клода и Мари (она убежденная католичка, а он – «голлист», идеализирующий Шарля де Голля), все же поддаешься обаянию трех новых членов их семьи – Давида, Рашида и Чао. Становится понятен выбор их дочерей – против такой харизмы трудно устоять. А вот когда на сцене появляется четвертый зять – ивуариец Шарль, понимаешь, что, несмотря ни на какую толерантность, главные герои с трудом переживают такую новость. Особенно трогательно выглядит сцена, в которой еврей, араб и китаец обдумывают сложившуюся ситуацию и решают предпринять что-то, чтобы защитить своих тестя и тещу от потрясения, связанного с новым зятем.

Не лишена драматизма комедия находит довольно простое решение сложных вопросов, связанных с современными процессами, и хочется, чтобы и остальной мир так же просто справлялся с ними. Вообще во-

### ● КИНОЗАЛ ДЛЯ ОДНОГО

прос о взаимодействии культур и красоте их непохожести для французской комедии – тема привычная. Великолепная картина «Корсиканец» (2004) Алена БЕРБЕРЯНА или «Бобро поржаловать» (2008) Дэни БУНА рассказывают о жизни французских провинций, об особом устройстве мира, царящем на Корсике и в северном городке Берг, о его непонятности и неприятии для среднестатистического француза, а вслед за этим влюбленности в него. Потому что, повторюсь, несмотря на все, что разделяет людей, мы все похожи в главном – в том, чего ждем от жизни, что считаем нравственным и безнравственным.

Эффектность «Безумной свадьбы» заключена не только в главной теме фильма и ее комической трактовке, но и в блестящих актерских партиях, исполненных прежде всего Кристианом КЛАВБЕ (Клод) и Шанталь ЛОБИ (Мари). Многонациональный квартет зятьев исполнен Эри АБИТТАНОМ (Давид), Меди САДУНОМ (Рашид), Фредериком ШО (Чао) и Нумом ДЬЯВАРА (Шарль), а истинную французскую грацию и шарм воплотили актрисы Фредерик БЕЛЬ (Изабель), Джулия ПЬАТОН (Одиль), Эмили КАН (Сиголен) и Элоди ФОНТАН (Лора). Пикантную перчинку актерскому составу придают исполнители ролей родителей Шарля – Паскаль Н'ЗОНЗИ (Андрэ) и Салимата КАМАТЕ (Мадлен).

Этот коктейль артистизма, комизма и юмора подарит зрителю прекрасное настроение и зарядит оптимизмом. А нарочитая гротескность ситуации позволит каждому узнать себя хотя бы в одном из героев – это прекрасный способ посмотреть на себя и свои стереотипы со стороны, улыбнуться и понять, где в нас предрассудки, которые нужно преодолевать, а где национальная самобытность, которая требует бережного отношения.

● Марина БИТКОВА

### ● УЧАСТОК

## ЗАЩИТА ПЕРСИКА ОТ МОРОЗОВ

В настоящее время отмечается задержка листопада у персика, что сопровождается слабым одревеснением побегов текущего года, на которых заложилась плодовая почка под урожай будущего года. С учетом того, что в скором времени ожидается похолодание с отрицательными температурами воздуха, существует опасность поражения почек и верхушечной, неодревесневшей части побегов. Для предупреждения вымерзания почек уже сейчас необходимо провести мероприятия, направленные на защиту вегетативной массы с генеративными органами персика. Из существующих приемов защиты персика, а также киви, хурмы, инжира и других теплолюбивых культур от морозов наиболее эффективным является покрытие всей кроны целиком или отдельных скелетных ветвей с расположенными на них побегами текущего года. Дешевым и эффективным материалом для покрытия кроны или скелетных ветвей служит обычная хлопчатобумажная или синтетическая марля. Помимо марли, можно использовать ткани из пропиленовой пленочной нити или сандбондовую воздухопроницаемую пленку. Важно, чтобы материал, используемый для покрытия, обладал хорошим воздухообменным свойством, чтобы в теплые солнечные дни воздух не застаивался под покрытием и не нагревался до температуры, при которой начинается набухание почек. Подобное явление

наблюдается под покрытием из полиэтиленовой пленки или под стеклом.

В случае, когда покрывается вся крона, для предупреждения сдувания ветром ее обматывают сверху донизу. При этом материал закрепляется по всему периметру бечевками или мягкой (медной или алюминиевой) проволокой. Такой способ покрытия лучше проводить на молодых деревьях, крона которых не превышает 2,5 метра в высоту.

Для деревьев старше пяти-семи лет лучше проводить покрытие отдельных скелетных ветвей вместе с побегами текущего года. При этом побеги следует уложить вдоль скелетной ветви и после покрытия марлей или другими материалами закрепить бечевкой. Во избежание поломки ветвей под весом снега в зимнее время каждую скелетную ветвь необходимо подпереть деревянными подпорками или связать таким образом, чтобы уравнивать их между собой.

Процесс покрытия в значительной степени облегчается, если перед этим провести обрезку побегов. Обрезка персика проводится аналогично обрезке винограда: с оставлением короткого (три-четыре почки) нижерасположенного на скелетных ветвях побега и трех-четырех с более длинной обрезкой на пять-семь почек. Перенос срока обрезки на весну связан с необходимостью учета степени перезимоустойчивости побегов и почек.

● Михаил ФИСУН

*Совет женщин г.о. Нальчик поздравляет Янну Павловну СЕМЕНОВУ со славным юбилеем – 90-летием.*

*Дорогая Анна Павловна!*

*Через всю достойно прожитую жизнь Вы пронесли свой божественный дар – милосердие. Будучи донором, Вы оказывали помощь медицинским работникам в спасении больных, отдавая им свою кровь.*



*Пусть Ваше доброе сердце бьется еще как можно дальше! Желаем Вам доброго здоровья, понимания родных и близких.*

### ● ПОГОДА

Хмурое небо и морозящие осадки - основные признаки поздней осени. Ночью и днем температура воздуха почти одинаковая -1, +4. Не предвидится резких изменений в погоде и в дальнейшем. Преобладание пасмурной погоды, местами туман и слабый дождь. Ночью -2, +2, днем +3, +5.

Валентина ОРЛОВА, агрометеоролог

**СКИДКИ до 40%**

**Маржа**  
Новые 18 лет!

**ОКНА**  
РОЛЬСТАВНИ  
ВЕНТФАСАДЫ  
АЛЮМИНИЕВЫЕ ФАСАДЫ

ул. Байсунтамова, 26, тел.: 74-13-20, 74-14-20,  
т/факс: 74-13-31, 8967-415-07-53, 8928-719-62-07, www.marjakbr.ru

ООО "Альфа-Банк" Ген. дир. Банк России  
№1526 от 05.03.2012 г., 187076, г. Москва, ул. Котлановская, 27, т. 8-800-200-00-00, www.afabank.ru

<p><b>УЧРЕДИТЕЛЬ:</b> ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p> <p>Главный редактор <b>Зарина КАНУКОВА</b></p>	<p><b>Редакционная коллегия:</b> Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p> <p><i>Над номером работали:</i> А. ТАОВА – декурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА, Л. КАНУКОВА – комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА – корректор</p>	<p>Телефоны <b>42-26-75</b> – отв. секр., <b>42-75-34</b> – корреспондентка; факс – <b>42-26-75;</b> <b>42-20-88</b> – менеджер</p>	<p>Газета отпечатана в типографии ООО «Макспринт» г. Нальчик, 1-й Промышленный проезд, д. 1</p>	<p>Выходит по средам. Тираж <b>5169</b> Заказ <b>2233</b> Время подписания в печать по графику – <b>18.00</b> Фактически 18 ноября в <b>17.00</b> Индекс – <b>31222</b></p>	<p>Газета «Горянка» зарегистрирована Кабардино-Балкарской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 23.07.1996 г. Регистрационный номер - Н-0143</p>	<p><b>АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:</b> 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: gazeta-goryanka@list.ru</p>
--	---	---	---	---	---	--