



**ТЕМЫ НОМЕРА:**



Я была счастлива в краю горцев

**6 с.**



Постижение истины

**12 с.**



Большая семья

**14 с.**



Кто, если не мы?

**16 с.**



**5 с.**

## Я В ДОЛГУ ПЕРЕД ТОБОЙ, БАЛКАРИЯ

Две даты, спаянные с историей балкарского народа – День депортации и День возрождения – чёрный и алый дни, взывающие к нашей совести, заставляющие вновь и вновь задуматься о том, кто мы есть в семье народов России, для чего призваны и за что нам такая честь – принадлежать к великому сообществу?

И в этом наше общее счастье и долг за столь щедрый подарок судьбы. За то, что в числе многих народов у балкарцев есть своё имя – Балкария! И как же красиво оно ложится на слух, как возвышает нас осознание себя равными среди дружественных и братских народов-соседей!

**ТВ ПРОГРАММА**

**ПОГОДА НА ПЯТНИЦУ, 28 МАРТА**

Днём: +2... +8.  
Ночью: +7... +10.  
Переменная облачность

Курс обмена валют на 27 марта 2014 г.

	ПОКУПКА	ПРОДАЖА
USD/RUB	35.10	36.10
EUR/RUB	48.50	49.85



## ОБРАЩЕНИЕ временно исполняющего обязанности Главы Кабардино-Балкарской Республики Ю.А. Кокова в связи с Днём возрождения балкарского народа

### ДОРОГИЕ ЖИТЕЛИ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ!

Завтра мы отмечаем знаменательную дату – День возрождения балкарского народа.

Вместе с Парламентом и Правительством республики поздравляю братский народ, всех жителей Кабардино-Балкарии с этим светлым и радостным праздником.

Возвращение балкарского народа на историческую родину после насильственной депортации явилось актом торжества разума и справедливости. Сохранив интеллектуальный и духовный потенциал, созидательный настрой, он активно включился в строительство новой жизни на родной земле. За сравнительно короткий исторический период при актив-

ной поддержке всего населения республики балкарский народ добился значительных успехов в экономическом, политическом, культурном и социальном развитии и ныне занимает достойное место в созвездии народов Российской Федерации.

День возрождения балкарского народа одновременно является и днём восстановления единой Кабардино-Балкарской Республики, ставшей для всех нас родным домом, который все мы вместе должны бережно хранить ради нашего общего будущего.

В этот день хочу пожелать балкарскому народу, всем жителям Кабардино-Балкарии мира, добра и благополучия.

### УКАЗ

Главы Кабардино-Балкарской Республики

О награждении Почётной грамотой Кабардино-Балкарской Республики Асанова З.И.

За большой вклад в развитие природоохранной деятельности наградить Почётной грамотой Кабардино-Балкарской Республики **АСАНОВА Зейтуна Ибрагимовича** – руководителя Управления Федеральной службы по надзору в сфере природопользования по Кабардино-Балкарской Республике.

Временно исполняющий обязанности Главы Кабардино-Балкарской Республики Ю. КОКОВ

город Нальчик, 24 марта 2014 года, №74-УГ

### УКАЗ

Главы Кабардино-Балкарской Республики

О награждении Почётной грамотой Кабардино-Балкарской Республики Кабардикова М.Я.

За многолетний добросовестный труд, активную общественную деятельность наградить Почётной грамотой Кабардино-Балкарской Республики **КАБАРДИКОВА Махти Якубовича** – председателя Союза пенсионеров Чегемского района.

Временно исполняющий обязанности Главы Кабардино-Балкарской Республики Ю. КОКОВ

город Нальчик, 24 марта 2014 года, №75-УГ

### УКАЗ

Главы Кабардино-Балкарской Республики

О награждении государственными наградами Кабардино-Балкарской Республики

За достигнутые успехи и многолетний добросовестный труд

наградить Почётной грамотой

Кабардино-Балкарской Республики

**МАЛКАРОВА Магомеда Махмудовича** – главу сельского поселения Жанхотекю Баксанского муниципального района; присвоить почётные звания:

«Заслуженный деятель искусств

Кабардино-Балкарской Республики»

**АСАНОВОЙ Кулине Магомедовне** – ведущей программ на балкарском языке государственного казённого учреждения «Вещательный телевизионный канал «Кабардино-Балкария»,

«Заслуженный журналист

Кабардино-Балкарской Республики»

**ШАВАЕВОЙ Разият Аслановне** – заместителю председателя Союза журналистов Кабардино-Балкарской Республики,

«Заслуженный работник культуры

Кабардино-Балкарской Республики»

**ЖАБОЕВОЙ Людмиле Ахматовне** – режиссёру филиала федерального государственного унитарного предприятия «Всероссийская государственная телевизионная и радиовещательная компания» – государственной телевизионной и радиовещательной компании «Кабардино-Балкария».

Временно исполняющий обязанности

Главы Кабардино-Балкарской Республики Ю. КОКОВ

город Нальчик, 26 марта 2014 года, № 77-УГ

### НАЗНАЧЕНИЯ

## Мухамед Кодзоков назначен главой администрации городского округа Нальчик



На состоявшейся вчера 29-й сессии Совета местного самоуправления г.о. Нальчик **МУХАМЕД КОДЗОКОВ НАЗНАЧЕН ГЛАВОЙ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА НАЛЬЧИК.**

Он выдвинут в качестве кандидата на эту должность по результатам проведённого накануне конкурса.

Новый руководитель столицы КБР поблагодарил депутатов, руководство республики за оказанное доверие, отметил, что приложит все силы для решения стоящих проблем.

Депутаты проголосовали за назначение первым заместителем главы администрации городского округа Нальчик **Анатолия Тонконога**, работавшего ранее управляющим делами администрации г.о. Нальчик.

**Справка:** Мухамед Мартынович Кодзоков родился в 1960 году в Нальчике. Окончил физико-математический и экономический факультеты Кабардино-Балкарского госуниверситета. Награждён Почётной грамотой Кабардино-Балкарской Республики.

Трудовую деятельность начал в 1981 году преподавателем математики в школе рабочей молодёжи №2 г. Нальчика. Более десяти лет находился на комсомольской работе, избирался секретарём комсомольской организации цеха №6 Нальчикского завода полупроводниковых приборов, первым секретарём Кабардино-Балкарского обкома ВЛКСМ.

С 1992 года на руководящих должностях в хозяйственных и государственных органах исполнительной власти КБР: председатель Государственного комитета КБР по молодёжной политике и спорту, начальник Управления Федеральной государственной службы занятости населения по КБР. С 2012 года – заместитель Председателя Правительства Кабардино-Балкарской Республики.

Пресс-служба администрации г.о. Нальчик

## Каншоубий Ахохов возглавил администрацию Чегемского района

Вчера в ЧЕГЕМЕ на очередном заседании Совета местного самоуправления **ГЛАВОЙ АДМИНИСТРАЦИИ ЧЕГЕМСКОГО РАЙОНА НАЗНАЧЕН КАНШОУБИЙ АХОХОВ.**

Единогласным решением депутатов исполняющий обязанности главы администрации района **К.М. Ахохов** утверждён в должности главы администрации Чегемского района на срок полномочий Совета местного самоуправления Чегемского района пятого созыва.

В работе сессии приняли участие представители Администрации Главы КБР и республиканского Парламента.

**Справка:** Каншоубий Мухамедович Ахохов родился в 1955 году в с. Чегем II Чегемского района КБАССР. Окончил Кабардино-Балкарский госуниверситет, кандидат экономических наук.

Трудовую деятельность начал грузчиком Чегемского пищекомбината, затем работал учителем средней школы с. Чегем II. После службы в рядах Советской Армии продолжил работать учителем, организатором внеклассной и внешкольной работы, затем директором средней школы №1 с. Чегем II.

В 1990-1993 годах занимал должности заместителя председателя Чегемского районного Совета народных депутатов, заместителя главы администрации Чегемского района КБР.

Избирался депутатом Верховного Совета Кабардино-Балкарской Республики двенадцатого созыва, депутатом Совета Республики Парламента КБР первого и второго созывов.

В декабре 2003 года избран депутатом Парламента третьего созыва. С 2009 года и по настоящее время являлся депутатом Парламента Кабардино-Балкарской Республики четвёртого созыва, председателем комитета по бюджету, налогам и финансам.

Пресс-служба администрации Чегемского района



## □ К ДНЮ ВОЗРОЖДЕНИЯ БАЛКАРСКОГО НАРОДА

Важным событием в общественно-политической жизни Кабардино-Балкарии второй половины 50-х годов XX века стало воссоздание государственности балкарского народа. Переломное значение имел XX съезд Коммунистической партии Советского Союза, состоявшийся в феврале 1956 г. С закрытым докладом «О культуре личности и его последствиях» выступил первый секретарь Центрального комитета КПСС Никита Хрущёв.

# В АТМОСФЕРЕ УВАЖЕНИЯ И БЛАГОЖЕЛАТЕЛЬНОСТИ

### ОЦЕНКА БЕЗЗАКОНИЮ

Впервые высшим должностным лицом страны была дана оценка совершённым Сталиным и его ближайшим окружением беззаконию в отношении репрессированных народов, высланных в Среднюю Азию, Казахстан, Сибирь. Решения съезда имели огромное значение для судеб депортированных народов, способствовали проведению ряда мероприятий, направленных на восстановление справедливости.

### ВОЗВРАЩЕНИЕ НЕ ПРЕДПОЛАГАЛОСЬ

В апреле 1956 г. вышел указ Президиума Верховного Совета СССР о снятии ограничений по спецпоселению с балкарцев, крымских татар, турок-месхетинцев и членов их семей. Но это ещё не было полным восстановлением их прав. В указе констатировалось, что снятие людей с учёта спецпоселений не предполагает их возвращения на родину и компенсацию имущества, конфискованного при высылении.

### ВОССТАНОВЛЕНИЕ АВТОНОМИИ

24 ноября 1956 г. ЦК КПСС принял постановление «О восстановлении национальной автономии калмыцкого, карачаевского, балкарского, чеченского и ингушского народов». В нём сама высылка осуждалась как акт произвола и беззакония. ЦК КПСС счёл необходимым восстановить национальную автономию указанных народов, разрешить им возвращение в родные края.

9 января 1957 г. Президиумы Верховных Советов СССР и Российской Советской Федеративной Социалистической Республики издали указы «О преобразовании Кабардинской АССР в Кабардино-Балкарскую АССР». 11 февраля 1957 г. эти документы обрели силу закона, и началось планомерное возвращение балкарцев на Северный Кавказ через тринадцать лет с момента депортации.

### НА СРЕДСТВА ГОСУДАРСТВА

В 1957-1959 гг. возвратились 9327 балкарских семей общей численностью 35274 человека. Помимо имущества многие везли с собой живность, зерно, стройматериалы, строительные инструменты. Крупного скота вывезли 6940 голов, овец и коз – 8930.

Правительство и хозяйственные органы РСФСР и КБАССР выполнили большую работу по решению нелёгких жилищно-бытовых и социально-культурных вопросов, связанных с возвращением балкарцев. В 1957-1958 гг. Совет Министров РСФСР принял ряд постановлений, которые предусматривали выдачу кредитов на строительство жилья, ремонт домов и приобретение скота.

Финансирование восстановления системы образования, учреждений культуры, здравоохранения и других объектов культурно-бытового назначения, а также расходы на создание колхозов и совхозов государство брало на себя. В 1957 г. с использованием ссуды было начато строительство двух тысяч домов, а всего куплено и построено 7355 индивидуальных домов и времянки.

### 28 МАРТА

28 марта 1957 г. в Нальчике открылась сессия Верховного Совета республики. Одним из основных обсуждавшихся вопросов было восстановление автономии балкарского народа.

День 28 марта, когда Верховный Совет республики преобразовал Кабардинскую АССР в Кабардино-Балкарскую АССР, с 1994 года считается национальным праздником Кабардино-Балкарии – Днём возрождения балкарского народа.

### НА ВЫСОКИХ ДОЛЖНОСТЯХ

С первых дней возвращения на родину балкарское население активно включилось в

политическую, общественную и культурную жизнь республики. В марте 1959 г. в местные Советы было избрано 513, а в Верховный Совет КБАССР – 15 балкарцев. В высший орган государственной власти страны и Российской Федерации были избраны Кайсын Шугаевич Кулиев, Шамса Ахматовна Мусукаева и Чомай Батталович Уянаев.

На организационной сессии Верховного Совета Кабардино-Балкарии Ч. Уянаев был избран председателем Президиума Верховного Совета КБАССР.

На номенклатурных должностях работали около 100 балкарцев, а свыше 500 человек были выдвинуты на различные руководящие должности среднего и низового звена.

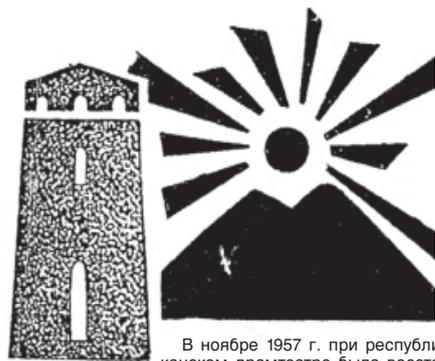
### ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА

Десятки юношей и девушек направлялись на учёбу в технические и медицинские вузы Москвы, Ленинграда, Ростова, Новочеркасска, Махачкалы, Орджоникидзе (Владикавказ) и других городов страны. Но главной кузницей кадров стал КБГУ, где были открыты кафедра и отделение балкарского языка и литературы.

Важное значение придавалось подготовке кадров высшей квалификации. В 1960 г. в учебных заведениях и научных учреждениях республики работали 17 балкарцев. В Кабардино-Балкарском научно-исследовательском институте и КБГУ была возобновлена научно-исследовательская работа по изучению фольклора, языка и истории балкарского народа.

### КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО

Особое внимание обращалось на развитие культуры и искусства балкарцев. Начали возрождаться учреждения культуры и здравоохранения. В каждом населённом пункте, основанном балкарцами, были открыты общеобразовательные школы, строились клубные учреждения, библиотеки, вводились в действие киноустановки.



В ноябре 1957 г. при республиканском драмтеатре была восстановлена балкарская труппа в составе 21 актёра. Развивалась музыкальная культура. Значительное количество исполнителей влилось в ансамбль песни и танца, госфилармонию. 15 балкарских юношей и девушек в 1958 г. направили на учёбу в Московское театральное училище имени Шепкина. Нескольким студентам обучались в Ленинградской консерватории и Московском киноинституте.

### ПЕЧАТЬ

С января 1957 г. вновь стала выходить газета на балкарском языке «Коммунизмге жол» («Путь к коммунизму»). Газета «Кабардинская правда» была переименована в «Кабардино-Балкарскую правду». Началось издание литературно-художественного ежеквартального альманаха «Шуёхлук» («Дружба»).

Центральные и местное издательства выпустили произведения основоположника художественной балкарской литературы К. Мечиева, а также ведущих писателей и поэтов К. Кулиева, С. Шахмуразаева, Б. Гуртуева, К. Отарова, Ж. Залиханова, О. Этезова, М. Шаваяева, М. Геттуева, С. Макитова и др. Была издана «Антология балкарской поэзии» (1958).

### ТОРЖЕСТВО СПРАВЕДЛИВОСТИ

Возвращение балкарцев в республике было воспринято позитивно. Восстанавливались прерванные на тринадцать лет родственные и дружеские отношения балкарцев с кабардинцами, русскими, горскими евреями, осетинами и представителями других народов.

Власти и население стремились создать атмосферу уважения и благожелательности к балкарскому народу, смягчить горечь изгнания и произвола.

С воссозданием Кабардино-Балкарской АССР была восстановлена историческая справедливость по отношению к балкарскому народу. Воссоздание национальной автономии явилось основой для возрождения этноса, стало важнейшим этапом процесса его реабилитации – восстановления в правах.

*Хаджи-Мурат САБАНЧИЕВ,  
доктор исторических наук,  
профессор*

## ПОЧЕМУ

В апреле 1956 года был издан указ Президиума Верховного Совета СССР «О снятии ограничений по спецпоселению с крымских татар, балкарцев, турок – граждан СССР, курдов, хемшилов и членов их семей, высланных в период Великой Отечественной войны». В документе определено: «Снять с учёта спецпоселений и освободить из-под административного надзора органов Министерства внутренних дел СССР» представителей этих народов. Однако снятие ограничений по спецпоселению «не влечет за собой возвращение им имущества, конфискованного при высылении, и что они не имеют права возвращаться в места, откуда были высланы».

30 июня 1956 г. ЦК КПСС издал специальное постановление «О преодолении культа личности и его последствий», в котором разъяснял позицию власти по данному вопросу.

После того как были приняты соответствующие государственные документы на союзном, российском и республиканском уровнях, весной 1957 г. началось массовое возвращение балкарцев на Кавказ.

– В течение мая-июня в основном все приехали, – рассказал на недавно состоявшемся в Государственном концертном зале показе фильма «Дорога на край жизни» (1995) Махти Кабардинов – продюсер картины, председатель Совета ветеранов Чегемского района.



## 28 МАРТА?

– Закон РСФСР «О реабилитации репрессированных народов», то есть о восстановлении их прав в полном объёме, вышел только в апреле 1991 года. А в марте 1994 года, в канун 50-летия высылки балкарского народа в Среднюю Азию и Казахстан, Президент РФ Б. Ельцин официально от лица государства извинился перед балкарским народом за репрессии и геноцид в период с 1944 по 1957 год.

25 марта Президент КБР Валерий Кокос собрал в Доме Правительства республиканский актив с целью определить день празднования возрождения балкарского народа. Поступило предложение определить датой момент возвращения первого эшелона.

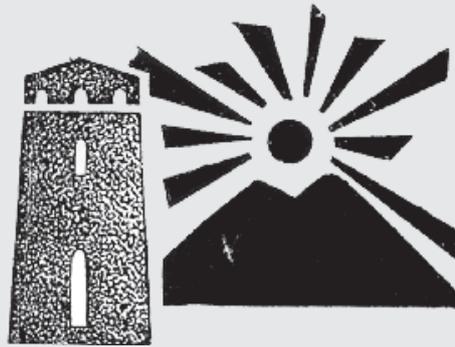
С этим я был категорически не согласен: нас вывозили в «телячьих» вагонах, в них же мы и вернулись, только в чистых, не завшивленных. Это ли достойный повод для празднования?

Я взял слово и сказал, что 28 марта 1957 года Верховный Совет Кабардинской АССР воссоздал Кабардино-Балкарскую Республику. Этот день и надо считать праздничным.

Предложение было поддержано всеми присутствующими за исключением одного человека. И в этот же день В. Кокос издал указ о праздновании 28 марта Дня возрождения балкарского народа.

□ К ДНЮ ВОЗРОЖДЕНИЯ БАЛКАРСКОГО НАРОДА

КТО НЕ БЫВАЛ В ВЕРХНЕЙ БАЛКАРИИ, НАСТОЯЩИХ ГОР НЕ ВИДЕЛ. ПОПРОБУЙТЕ НА ЭТО УТВЕРЖДЕНИЕ ВОЗРАЗИТЬ, НО СНАЧАЛА – ПОБЫВАЙТЕ В ЭТОМ САМОМ ДАЛЬНОМ СЕЛЕ ЧЕРЕКСКОГО УЩЕЛЬЯ, В ОКРУЖЕНИИ ЛЕДНИКОВ, ДРЕВНИХ СТОРОЖЕВЫХ БАШЕН И РАЗВАЛИН ПОКИНУТЫХ 70 ЛЕТ НАЗАД БАЛКАРСКИХ СЁЛ, НА ДНЕ КАМЕННОЙ ЧАШИ, В КОЛЬЦЕ ГОР, ОТ КОТОРЫХ ДО СОЛНЦА И ЗВЁЗД – РУКОЙ ПОДАТЬ.



# ЧАНАЕВЫ



До ближайшего населённого пункта, села Бабугент – 23 километра, до райцентра, поселка Кашхатау – 28, до Нальчика – 68. Но здесь люди не чувствуют себя удалёнными от цивилизованного мира. Они вместе с ним и даже над ним, ведь Верхняя Балкария находится на высоте более 1100 метров над уровнем моря. В редакцию «КБП» обратились местные жители – ветеран Великой Отечественной войны Муталиф Мокаев, Хаджимурат Гузов, Сафият и Людмила Мисировы, Роза Жангуразова, Азиза Мамаева. Они рассказали о большой династии медицинских работников, не покинувших республику даже в самые трудные времена, а связавших свои судьбы с родиной предков.

**ГЛАВВРАЧ**

Чанаева Аслижан Ахматовна – главный врач Верхнебалкарской участковой больницы. По окончании медицинского факультета КБГУ поступила в ординатуру этого вуза по кафедре внутренних болезней. С 1999 года работала терапевтом в нальчикской поликлинике №4 и могла бы остаться в столице республики навсегда, но было принято решение о возвращении к истокам, и односельчане очень благодарны высококвалифицированному специалисту за заботу об их здоровье. «Аслижан – наша, своя. О каждом заботится, ухаживает, как за родным. А ведь село не маленькое – почти тысяча дворов, больше четырёх тысяч жителей. У каждого – свой характер, жизненные проблемы и тревоги. Аслижан знает всех, помнит родителей, дедушек и бабушек нынешних малышей. Проследивает

наследственные заболевания, предупреждает о возможных рисках для здоровья. Ну, скажите, разве чужак, даже если захочет, сможет так бережно относиться к пациентам, как близкий по воспитанию, крови и духу человек? И когда её дядя, Абдуллы Хусевича, не стало, глава администрации Махти Темиржанов обратился с просьбой прислать для руководства сельской больницей квалифицированного специалиста. Аслижан могла отказаться, но вернулась из Нальчика, работает у нас уже восемь лет, здесь замуж вышла за односельчанина – Рамазана Мисирова, её дочке Фатиме пять лет, сыну Умару – два года. Семья, конечно, главное для женщины, но Аслижан всё успевает. И в отпуске ей покоя нет, и среди ночи на помощь придёт. Мобильный телефон у неё круглые сутки включён. О таких как наш главврач и другие медики из рода Чанаевых люди говорят: подвижники».

**НЕ ОДНОФАМИЛЬЦЫ. РОДСТВЕННИКИ**

У входа в сельскую больницу висит памятная доска с надписью, извещающей о том, что заслуженный врач КБР, врач высшей категории, отличник здравоохранения РСФСР Абдулла Хусевич Чанаев работал здесь главврачом с 1986 года до последних дней своей жизни. Данная больница построена при его непосредственном участии. Символический ключ был ему вручён Президентом КБР В.М. Коковым в декабре 2004 года. Дочь Абдуллы Хусевича Светлана Чанаева с 1983 года работает

врачом-неврологом Центральной больницы Черекского района в п.Кашхатау, награждена Почетной грамотой Минздрава России и КБР. Чанаева Фатима Абдуллаевна заведует филиалом детской поликлиники №2 в Нальчике. Чанаева Зухра Магомедовна (Кучмезова) (двоюродная сестра Аслижан) – врач-терапевт Республиканской клинической больницы, в 2013 году признана в КБР лучшим терапевтом года. Чанаева Лидия Магомедовна с 1983 года работает врачом-педиатром, в настоящее время заведует филиалом нальчикской детской поликлиники №1.

**ДОЧЕРНЯЯ БЛАГОДАРНОСТЬ**

Главврач Верхнебалкарской больницы с благодарностью вспоминает наставления мамы – Чанаевой (Тетуевой) Мафтулы Жунусовны, чей медицинский стаж составил 52 года. «Учиться в Туркменистанском медицинском училище по специальности «фельдшер» маме пришлось в период депортации балкарского народа, – рассказывает Аслижан Ахматовна. – Она заведовала фельдшерско-акушерским пунктом в Туркмении, после возвращения на родину – в нашем селе». Отец Аслижан – Чанаев Ахмат Хусевич – не был медицинским работником. Он избрал очень зную профессию – после возвращения из Средней Азии окончил институт по специальности «механизатор сельскохозяйственного производства», трудовую деятельность начал парторгом местного колхоза и уже через год стал его пред-

седателем – самым молодым в Кабардино-Балкарии (ему тогда не исполнилось и тридцати). Награждён многими грамотами и орденом «Знак Почёта». Почёт оказывали местные жители родителям Аслижан, с уважением относятся и к ней.

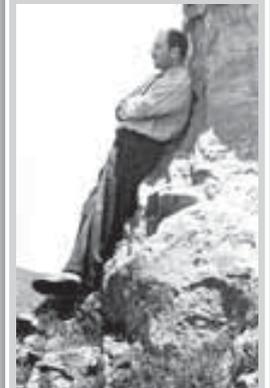
**ХОРОШАЯ РАБОТА**

«Медицинский персонал нашей больницы оказывает помощь 4130 жителям села, 908 из которых – дети, – поясняет главврач. – В структуру учреждения входит стационар на 15 «круглосуточных» коек и дневной стационар – на пять. Есть и такая форма работы как «стационар на дому», то есть, наши сотрудники оказывают необходимые медицинские услуги, приходя к больному. Пациенты шутят: если гора не идёт к Магомеду.... Амбулаторно-поликлинический приём ведут педиатр, терапевт, врач общей практики, стоматолог, акушерка. Имеется клиническая лаборатория, физиотерапевтический и процедурный кабинеты, аппаратура для проведения электрокардиографии и другая медицинская техника. В общем, в горах – как на равнине: больница укомплектована всем необходимым, медицинская помощь оказывается своевременно, а климат у нас и экология – о каких можно только мечтать. Не удивительно, что здоровье у местных жителей крепче, чем у городских, и румянец на щеках у детей ярче. Хорошая у меня работа. Стараясь для людей, и они это ценят. Может ли быть лучшей благодарностью?».

**Наталья КРИНИЦКАЯ.**  
На снимке: Аслижан Чанаева (в центре) с сотрудниками

Одно стихотворение

**Кайсын Кулиев**



**СУДЬБА**  
Судьба, склоняюсь низко  
перед тобой,  
Благодарю, что в пору  
лихолетий  
В огне, под снегом  
или под водой  
Мой смертный час  
нигде меня не встретил.  
Я мог и за  
решётчатым окном,  
Где моего никто б  
не слышал зова,  
Окончить жизнь  
и в мёртвый глинозём  
Лечь, не увидев края  
дорогого.  
...Спасибо, что за все  
мои грехи  
Меня ты не лишила  
дара слова,  
Что ветром  
разнесённые стихи  
Ты помогла собрать  
и вспомнить снова.  
Что ты вернула мне,  
пока я жив,  
Снега Эльбруса  
и рассвет Чегема,  
За то, что был я только  
молчалив –  
В те дни, когда другие  
были немлы.

## □ К ДНЮ ВОЗРОЖДЕНИЯ БАЛКАРСКОГО НАРОДА

# Я В ДОЛГУ ПЕРЕД ТОБОЙ, БАЛКАРИЯ



(Окончание. Начало на 1-й с.)

28 марта мы вновь отмечаем День возрождения балкарского народа. Сбросивший с себя путы произвола – насильственного выселения с исторической родины – балкарский народ встал на путь обновления. Нам есть в этой связи над чем работать, призвав всю силу духа, свой талант создателя, строителя, творца.

Вопрос только в том, сполна ли мы, каждый из нас, готовы исполнить свой долг, внести посильную лепту в идею возрождения? Но прежде чем ответить на этот вопрос, необходимо подчеркнуть, что мы вправе ожидать и от государства окончательного решения проблем, связанных с реабилитацией балкарского народа. Думается, великой России это по силам.

Однако вернёмся к самим себе. Спросим каждый самого себя, что лично я сделал для возрождения своего народа? Понятно, многие скажут: построили дом, вырастили сад, воспитали детей. Эта форма вполне успешно решается балкарами как одним из принципиально приверженных к оседлости народам, равно как и остальными кавказцами. Обустроить быт, прежде всего позаботившись о крове и хлебе насущном для своей семьи, детей и вообще продолжения

рода, всё это крепко гнездится в нашей генетической памяти. Но каждый ли может сказать, положила руку на сердце, что он лично что-то сделал для сохранения родного языка? Да и знает ли сам его, чтобы привить любовь к языку своим детям? Сегодня общество озабочено проблемой, как беречь и развивать родной язык. Ведь это значит – сохранить свою идентичность. Увы, не все это понимают.

Читаем ли мы, в этой связи, произведения наших поэтов и писателей? А ведь при случае мы прибегаем, дабы блеснуть эрудицией, к именам Кязима и Кайсына. Оказывается, они нужны не только в «минуты роковые», но и в часы торжеств, для подтверждения известной мысли, что не хлебом единым жив человек.

Поддерживаем ли мы свой театр? Ходим ли на его спектакли, и не только ради услаждения слуха и упоения сценической эстетикой, а для поддержания нашей национальной театральной культуры? Увы, немного можно встретить в театрах даже представителей интеллигенции, тех же литераторов, требующих от театра хороших постановок, как говорят обыватели от литературы, «на национальную тему».

Сегодня, в канун Дня возрождения балкарского народа, думается о многом. В том числе и ещё об одном важнейшем социальном институте, связанном с

проблемой демографии. В годы ссылки мы, балкарцы, потеряли половину своей численности. Геноцид собрал кровавую дань, что касается, впрочем, не только нашего народа. Однако как успешно сумели восполнить демографические потери соседи-ингуши! Мы же продолжили идти по традиционному пути, когда наши мужчины слишком поздно создавали семьи. Нет счёта за невестившимся девушкам, которые не могут стать матерями. На небольшой улочке в Хасанье, где я живу, около пятнадцати молодых горянок, так и не обретших счастья хранительниц очага в традиционном понимании.

Однако сегодня не время для назидания и менторских советов. У нас, при всех упущениях, есть много обретений, о которых известно не только нам самим. Мы внесли достойный вклад в развитие не только Кабардино-Балкарии, но и Российской Федерации. В рамках Года культуры об этих достижениях особенно хочется вспомнить. Далеко за ближними и дальними рубежами звучат имена основоположника балкарской литературы Кязима Мечиева и замечательного продолжателя его дела великого Кайсына Кулиева. Создана удивительная литература, выросло не одно поколение учёных, зодчих, успеш-

ных аграриев.

Наш театр, актёры, вокалисты и всё, что определяется понятием духовного богатства и расцвета, – это мы, талантливые делающие своё дело. Нас уважают, нами гордятся.

Балкарцы как один из субъектообразующих народов Кабардино-Балкарии горды своим присутствием на карте народов Российской Федерации. У нас есть всё, а главное – люди: умные, талантливые, исторически душевно расположенные к доброму сосуществованию, братскому общению со всеми живущими рядом.

Детская, порой доходящая до наивности черта совсем не принижает балкарца. Он всегда открыт для дружбы, всегда готов трудиться, всегда ответственный перед обществом и временем, в котором живёт. День возрождения он встречает, как и должно встречать праздник, гордась и ликую, надеясь и веруя, стремясь быть ровнев с веком. В этом его высший долг.

Многого мы добились. Многого ещё мы ждём от себя. Сочтёмся же в лучших наших ожиданиях и помыслах.

Светлана МОТТАЕВА

Конечно, Хрущёв был не самым дальновидным и мудрым политиком, но некоторые его поступки, бесспорно, заслуживают уважения. 28 марта 1957 года председатель Верховного Совета СССР Клим Ворошилов подписал Указ о восстановлении Кабардино-Балкарской АССР. Благодаря этому балкарцы смогли вернуться на родину после тринадцати лет изгнания.

Росчерк маршальского пера дал надежду на окончательную справедливость, однако власть, реабилитировавшая «врачей-вредителей», «иностранных шпионов» и «оппозиционеров», перед бывшими спецпереселенцами даже не посчитала нужным извиниться. Впоследствии о них вообще решили забыть. Дескать, вроде всё это было, а вроде бы и не было. И вообще, «кто старое помянет...».

К «неудобной» теме вернулись только в конце 80-х. Одним из первых шагов на пути восстановления исторической справедливости стала Декларация Верховного Совета СССР от 14 ноября 1989 года. Согласно этому документу «репрессивные акты против народов, подвергшихся насильственному переселению», признали преступными. Однако закон о реабилитации был принят лишь три года спустя.

И всё же 28 марта – это историческая дата. Возможность вернуться домой, пусть даже на родное пепелище, оценить может только тот, кто был лишён этого права много лет. Не собираюсь проводить аналогии, просто хочу напомнить, что всё познаётся в сравнении. В 1987 году я ехал из армии в отпуск. По мере приближения к Нальчику сердце билось всё сильнее, а на въезде в город показалось, что оно вот-вот выпрыгнет из груди. Это притом, что дома я не был всего-то полтора года и твёрдо

## ВНОВЬ КРУЖИТ ЛАСТОЧКА НАД ШКОЛОЮ...

**Любой праздник, которому предшествует трагедия, – это «праздник со слезами на глазах». В таких случаях радость всегда омрачается болью. Ощущение катастрофы, потерю близких, исковерканные судьбы непросто вычеркнуть из памяти.**



знал, что обязательно сюда вернуться. А что чувствовали люди, которые не были на родине тринадцать лет? Люди, лишён-

ные всего – домов, имущества, доброго имени, родины и, что самое страшное, надежды на возвращение. Об этом мы, не-

посвящённые, можем только догадываться.

В начале 90-х мне попала в руки книга о Кабардино-Балка-

рии. Её издали лет за десять до начала перестройки, и всё было сделано в духе того времени. Вступительная статья о роли партии и «начертаниях» очередного съезда, на фотографиях – красивые знамёна, загорелые хлеборобы и румяные кондитеры... Но, прочитав эти строчки, я слегка опешил.

*Не удалось весну весёлую  
Угрюмым недругам отнять.*

*Вновь кружит ласточка  
над школою*

*И мастерит гнездо опять.*  
Возможно, всё дело в многочисленных публикациях на тему политических репрессий, но «весёлая весна» вызвала стойкую ассоциацию с 8 марта 1944 года, а угрюмые недруги – с хмурыми солдатами из войск НКВД. Конечно, умом я понимал, что Кайсын Кулиев не стал бы в то время говорить о депортации. С другой стороны, стихотворение написано в 1945 году и вполне могло иметь двойной смысл.

А ещё я подумал о том, что операцию по переселению приурочили к женскому празднику, и это цинично вдвойне, поскольку вся тяжесть легла именно на женские плечи...

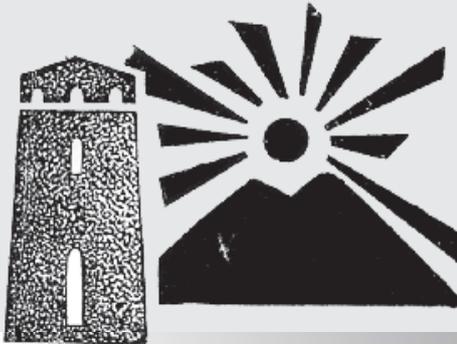
К счастью, всё это осталось в прошлом, и сегодня мы отмечаем праздник. Правда, его название мне кажется не совсем точным. Антонимы слова «возрождение» – упадок, деградация, распад, но вопреки всем испытаниям балкарский народ выстоял и сплотился. Он сумел сохранить свои традиции, культуру, корни и неповторимую ментальность. В Киргизии и Казахстане родилось целое поколение, многие представители которого сегодня известные и уважаемые люди. Поэтому для меня 28 марта – День возвращения, единства и торжества справедливости.

Эдуард БИТИРОВ

□ К ДНЮ ВОЗРОЖДЕНИЯ БАЛКАРСКОГО НАРОДА

Елена Образцова:

# Я БЫЛА СЧАСТЛИВА В КРАЮ СУРОВЫХ ГОРЦЕВ



Поздравления жителям Кабардино-Балкарии с Днём возрождения балкарского народа просила передать со страниц «КБП» Елена Образцова – народная артистка СССР, Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской премии, одна из лучших меццо-сопрано планеты, первая русская певица со времён Фёдора Шаляпина, на равных вошедшая в число величайших оперных звёзд мира.

В ноябре 2011 года Елена Васильевна давала концерт в Кабардино-Балкарии в рамках фестиваля «Нальчик – культурная столица Северного Кавказа», организованного министерствами культуры РФ и КБР. После выступления в Государственном концертном зале она в сопровождении официальных лиц совершила поездку в горную местность, осмотрела природные достопримечательности и впечатление о том путешествии хранит по сей день.

«Очень благодарна всем, кто занимался организацией поездки, – сказала Елена Васильевна по телефону. – В Балкарии, в краю суровых горцев, я была счастлива, что местные жители необыкновенно нежные, внимательные, так много мне показали природных красот. Покорила не только природа, но главное – люди.

Эльбрус, изумительной красоты водопады, редкостные бездонные озёра невероятной голубизны – всё незабываемо. В Кабардино-Балкарии меня впечатлили великолепные пейзажи, каких я никогда нигде не видела.

В Черекском ущелье путь пролегал через тоннели, по краю пропасти – думала, сойду с ума от страха, но водитель успокаивал: «Не бойтесь, я по этой дороге не первый раз еду, а жители горных аулов каждый день по ней спускаются и поднимаются – дело обычное».

На взгляд человека с равнины жители гор – просто герои. Я не пожалела, что отправилась в Балкарию. Это один из самых сильных эмоциональных моментов моей жизни.



Здесь я поняла, что такое настоящая кавказская кухня. Конечно, я знаю вкус ресторанных кавказских блюд, но они не идут ни в какое сравнение с теми, которые удалось отведать благодаря высшему кулинарному мастерству повара-горца Азнора. Мы были у него на обеде, две его сестры помогли сервировать стол и готовить блюда. Потом они приехали ко мне в Москву, и до сих пор я и все мои гости помним, какие это были изумительные кавказские угощения, как это было замечательно.

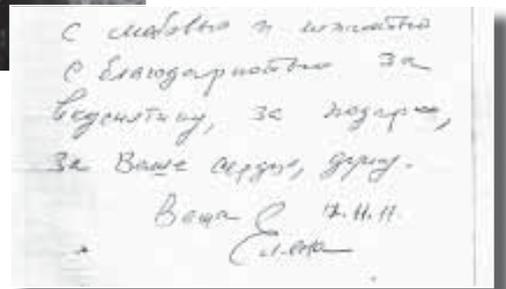
Мне нравится общаться с простыми людьми, ведь мы все – просто люди. Помня наставления моего отца-инженера, который играл на скрипке и имел замечательный баритон, я не

позиционирую себя как примадонну, и окружающие это чувствуют.

А в вашей республике люди очень благодарны, знают и соблюдают этикет, и придерживаются его даже будучи вдали от родины.

Об этом я знаю не понаслышке, ведь в Ленинградской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова я училась одновременно с Юрием Хатуевичем Темиржановым. Вы можете им гордиться, потому что ваш земляк – один из величайших дирижёров мира.

Мечтаю ещё побывать в вашем прекрасном краю. Желаю всем жителям многонациональной Кабардино-Балкарии мира и благополучия, радостных праздников и добрых друзей, туристов из разных стран мира, которые так же, как я, будут восхищаться вашей республикой».



Имя специалиста в области кавказской кухни, о котором упомянула Елена Васильевна, нам удалось установить благодаря содействию главы администрации Черекского района Махти Темиржанова, сопровождавшего Елену Образцову во время поездки в горы.

Азвор Хульчаев – дипломированный повар, выпускник профессионально-технического училища, которое сорок лет назад располагалось в нальчикском микрорайоне Вольный Аул.

В начале 80-х Азвор Хануович служил в армии, был поваром, кормил офицеров. И потом, на гражданке, на дегаустацию приготовленных им блюд приезжали генералы и даже начальник штаба МВД СССР.

В 1994 году Хульчаев готовил как шеф-повар на приёмах, устраиваемых в рамках Дней культуры Кабардино-Балкарии в Москве, где приходилось кормить всемирно известных гостей.

Гостевой дом в селе Верхняя Балкария, где предприниматель ежедневно обслуживает клиентов, знают многие жители и гости республики.

Как человек служивый, Азвор Хануович строго придерживается давно усвоенного правила: «Много знаю, мало говорю». Горская сдержанность, немногословность присуща и его родственникам, без помощи которых достойный бизнес не построить.

## К АЗНОРУ В ВЕРХНЮЮ БАЛКАРИЮ



– Какими особенными блюдами вы потчевали Елену Образцову, от чего она была в таком восторге?

– Всем нам знакомые, привычные балкарские блюда: шашлык, жаубаур (баранья печень в пленке внутреннего жира, обжаренная на углях). Форель из реки Черек и, конечно, хычины – с сыром и мясом, домашние сыры. Из напитков – айран и боза. В качестве десерта – варенье из чёрной смородины, черники, брусники. Как экзотику Елена Васильевна восприняла облепиху, протёртую с сахаром, шиповник, кизил, безенгийский горный мёд. С удовольствием ела лечебные чаи из местных горных трав, хвалила натуральный вкус зелени, помидоров и огурцов.

– В автографе, оставленном вам Еленой Васильевной, она благодарит за какие-то подарки.

– Подарки самые простые – шерстяные изделия, которые вяжут наши женщины. Для нас они давно стали привычными, а приезжие с удовольствием пополняют ими свой гардероб. И Образцовой понравились эти недорогие наряды, выполненные вручную.

– В Москву она приглашала вас по какому поводу?

– На день рождения, где гостями были хорошо известные всем артисты – Тамара Синявская, Ольга Аросева, Виктор Христенко, Роман Вилтук (на снимке) и другие. Приятно отметить, что угощения понравились даже Маквалу Касрашвили – знаменитой оперной певице, грузинке, которая знает толк в кавказской кухне.

Пришлось постараться. Поевзели с собой в столицу экологически чистые продукты, которыми богата Кабардино-Балкария. Кормили гостей хычинами с крапивой, лакумами, чебуреками. Подали на стол целиком сваренного барана. Елена Образцова объездила весь мир и могла бы пригласить повара из любой страны, но она решила удивить друзей балкарскими блюдами, и нам, это приятно.

Хочется, чтобы о нашей республике шла хорошая слава, чтобы люди приезжали в регион без опасений, как прежде. Если великие артисты будут нам помогать в создании позитивного имиджа Северного Кавказа, это будет замечательно.

А в своём блокноте я храню автограф Елены образцовой: «С любовью и нежностью, с благодарностью за вкуснятину, за подарки, за ваше сердце, душу. Ваша Елена».

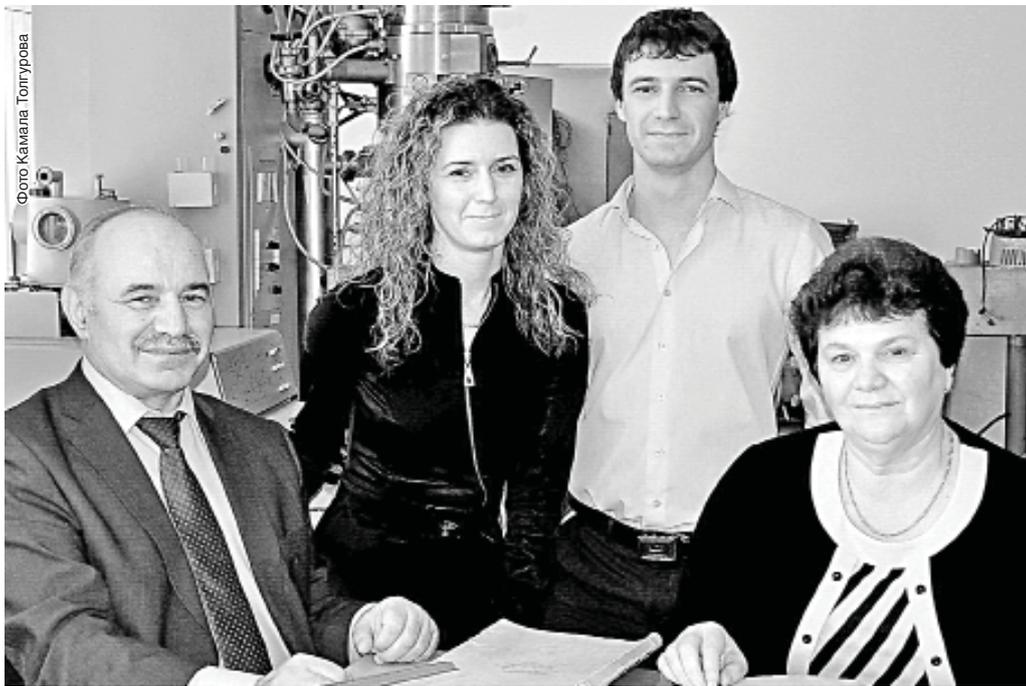
Ирина БОГАЧЁВА

## □ К ДНЮ ВОЗРОЖДЕНИЯ БАЛКАРСКОГО НАРОДА

Возрождение любого этноса – это эволюционный скачок в его развитии, который обеспечивается накоплением коллективной энергии самоотдачи. Доктор физико-математических наук, заведующий лабораторией микрофизики облаков Высокогорного геофизического института Бузигит Хучунаев убеждён, что сплочённость народа формируется в сочувствии и сопереживании ближнему, когда каждый считает беды соседа своими собственными, а достаток в доме делится со всеми, кто не в силах его обеспечить. Народ, способный выдержать жесточайшие лишения, не утратив человеческого достоинства, становится многократно сильнее себя прежнего. Так произошло с балкарским народом в изгнании, когда жизнь вынуждала заниматься только примитивным трудом, направленным на выживание. Отправленные в изгнание и те, кто потом вернулся домой, это два разных народа, и последний сильнее, обновился и, если можно так сказать, омолодился. Как юноша, он жаждал преобразований, больших свершений и был ориентирован на лучшую жизнь для себя как неотъемлемой части всего народа.



# ПОДНЯТЬСЯ ДО ОБЛАКОВ



**Х**учунаев говорит, что далёк от мысли, будто только в страданиях крепнет душа. Без того, чтобы изначально в ней была сопричастность судьбам всех членов сообщества, никакая кристаллизация этого качества не произойдёт. Но под гнётом невзгод, трудностей и лишений то, что доминирует в характере личности, обострится, выдвигаясь в единственно возможную модель взаимоотношений.

«Моего деда Ахмата Хучунаева, – рассказывает Бузигит, – многие родственники называли отцом. В годы ссылки он объездил почти весь Кировский район Талдыкурганской области Казахской ССР в поиске представителей нашей фамилии. Приложил максимум усилий, чтобы собрать всех в селении Мукры, где они жили одной семьёй с ним во главе, беспрекословно следуя его советам и пользуясь его поддержкой. За всех без различия на близких и дальних он болел душой, возложил на себя бремя ответственности за судьбу каждого, заслужив называться отцом. Таких, как он, было великое множество, и в этой роли были не только мужчины, но и женщины».

Бузигит вспоминал, как после возвращения на родину дед просил научить его писать и читать. Помнил, как его отец Муса пошёл в вечернюю школу набираться знаний, потом поступил на факультет механизации сельского хозяйства в Ставропольский государственный университет. А после окончания стал главным механиком в родном Хабазе. Тяга к знаниям, получению высшего образования и обретению уважаемых профессий

была повсеместной и шла от желания состояться: народ хотел подняться над тем уровнем, куда его насильно загнали. Это стремление шло от души, долгое время ограниченной в свободе выбора самореализации.

**В**месте с тем образ жизни, к которому привыкло старшее поколение, не менялся, а правила, признаётся Бузигит, были строже. «Мы жили вместе с бабушкой Нафисат и дедушкой Ахматом. Их мы, семеро детей, боялись больше, чем отца с матерью, так как именно они следили за нашим поведением, работой в огороде, саду, со скотом и в доме. С нас спрашивали как со взрослых, без скидок на возраст, – вспоминает Бузигит. – Привычка к большим физическим нагрузкам, воспитание чувства высокой ответственности за порученное дело – это модель выносливости, необходимая в любом деле. Те, кто обычно достигает профессиональных высот, в своём подавляющем большинстве – сельские парни, с детства приученные к физическим нагрузкам и подчинению старшим. Для возрождения, говорит Бузигит, жизненно необходима преемственность поколений, когда важно, необходимое для стариков так востребовалось потомками, уважающими волю старших, просто потому, что с самого юного возраста всё окружение именно так себя и вело.

**К**авказ всегда отличался гостеприимством, и многие отдыхающие в нашей республике с благодарностью вспоминают, как тепло и радушно здесь встречают чужих людей. Балкарцы сохранили это качество, оно многократно

усилилось именно в ссылке, где без взаимопомощи, поддержки, сострадания и просто любви к ближнему было не выжить. И сейчас многие гости поражаются, когда на остановках в поездке по Приэльбрусью многие жители вместо воды им выносят из дома айран в придачу с хичинами.

В разобщении, которое проявилось как общемировая тенденция при достижении благосостояния, такое явление, как сопричастность к судьбам людей, является редкостью, которую, говорит Бузигит, нужно беречь. Именно она является отличительной чертой этноса, а совокупность добрых традиций в мировом масштабе – бесценное богатство мира.

**О**бретение родины, говорит Бузигит, было свершением предельной мечты всего народа. Все были готовы преодолеть любые невзгоды, терпеть какие угодно неудобства, потому что сюда верили – всё это временно, главное, что мы на родине.

Рассказывая о том, как они жили по возвращении в Хабаз (родное село их отца), Бузигит вспоминал, как первое время ютились в одной комнате, которую выделил бабушкин брат: «Нас было одиннадцать человек – мать с отцом, бабушка с дедушкой и семеро детей. Дедов каменный дом, как и многие подобные строения, был разобран геологоразведочной экспедицией для общественных нужд. Свой дом семья построила почти за год. Это было общим делом для всего селения. Люди радовались завершению строительства так, будто возводили жилище не соседю, а себе».

**У**Бузигита, так же, как и у его братьев и сестёр, было счастливое детство. Мать с отцом имели работу, бабушка с дедушкой следили за хозяйством и детьми, давая им тепло своих сердец, а когда нужно было, приводили в чувство. Его выбор стать физиком никого не удивил: предмет давался ему с лёгкостью. До сих пор он помнит школьного учителя Магомеда Ульбашева, который сумел так подготовить своих учеников, что каждый желавший продолжить образование с первой попытки поступил в вуз.

Бузигит окончил физмат КБГУ, учителем в новобалкарской школе, потом устроился инженером-технологом на НЗПП. Но ещё со студенческой поры мечтал работать в высокогорном геофизическом институте. В то время это была одна из самых влиятельных научных организаций в стране, где трудились над серьёзнейшими проблемами, имеющими государственное и даже мировое значение. Управление облачными процессами, борьба с засухой и рассеяние туманов, градообразование и борьба с ним – не полный перечень тем, каждая из которых диктовалась стремлением научного сообщества минимизировать отрицательное воздействие природы на среду обитания человека.

Энергия грозового облака равна силе атомной бомбы. Для молодого учёного работать над установлением механизмов зарождения и эволюции таких облаков не только интересно, но и в определённой степени престижно. Бузигит был принят во ВГИ почти четверть века назад, и за это время его интерес к работе ничуть не ослаб. Докторскую степень ему присудили за изыскания в области микрофизики зарождения и претворения града, обобщающие частности в проблеме управления градообразованием. Сейчас он является независимым экспертом Департамента экологии Северо-Кавказского региона, членом Общественной палаты, специалистом природоохраны.

**Е**го супруга Любовь Хучунаева также физик, коллега по институту. «Если бы она не была так предана семье, вполне могла бы состоять как видный учёный», – говорит Бузигит.

Он благодарен судьбе за встречу со второкурсницей физмата, хотя им пришлось доказывать родным силу их отношений. «Я – балкарец, Люба – русская, сопротивление нашему союзу было с обеих сторон. Но они смирились: настоящая любовь всегда побеждает».

По стопам родителей пошли двое детей – Светлана и Азамат, окончив факультет систем техники и управления КБГУ и придя на работу в Высокогорный геофизический институт. Дочь защитила кандидатскую диссертацию, Азамат работает над научной проблемой лабораторного моделирования начальной стадии роста града.

Всё, что волнует Бузигита Хучунаева, чем гордится и в чём видит будущее своих детей, – это наука, где он занял достойное место. Оно гораздо выше того, что занимала его предки, испытавшие, каково это оказалось под градом несправедливых обвинений, в ссылке, во власти ледяного холода равнодушного государства на судьбе целого народа. Может быть, поэтому их потомки отдадут всю силу ума, чтобы научиться управлять зловещими облаками, а град уничтожать ещё в зародыше.

**Зинаида МАЛБЯХОВА**

К ДНЮ ВОЗРОЖДЕНИЯ БАЛКАРСКОГО НАРОДА



# ПОСТИЖЕНИЕ ИСТИНЫ

**Почётный судья России Исхак Кучуков по-настоящему ощутил возвращение на родную землю лишь несколько лет назад, когда переселился из городской квартиры в собственный дом на окраине Нальчика.**

**Действительный государственный советник третьего класса считает, что в его жизни настал новый творческий этап.**



Исхак Адикович увлечённо занимался адвокатской практикой, считая её своим призванием. Стремился приблизиться к профессиональным высотам, достигнутым Фёдором Плевако, Анатолием Кони и другими выдающимися российскими юристами, балкарский юноша упорно грёз гранит науки в годы учёбы в вузе.

**ПРИ ГАЛСТУКЕ, С ФОТОАППАРАТОМ**

На студенческой скамье он оказался не случайно – ещё в детстве поставил для себя цель быть таким же эффектным, образованным и состоятельным, как молодой сосед, изредка приезжавший на каникулы.

Многодетная семья Кучуковых жила в захолустном селе в Казахстане. Отец – чегемский таубий, попавший в волну репрессий 1935 года, мать выслана с родины в 1944 году вместе со всеми балкарцами, жившими на Северном Кавказе. Люди жили бедно, домишки вокруг скромные, основной цвет одежды советских граждан – немаркий. И на общем сером фоне – элегантный молодой человек в костюме, при галстуке... Он приезжал с фотоаппаратом – чудесным, почти инопланетным техническим изобретением, недоступным простым смертным.

Этот сосед, учившийся на юридическом факультете, стал примером для подражания, символом

благополучия, олицетворением прекрасной мечты.

«Я тогда решил, что все юристы ходят с фотоаппаратами, это один из их профессиональных инструментов, и, конечно, все они обязательно носят галстук, – с усмешкой рассказывает Исхак Адикович. – Последнее, впрочем, подтвердилось. Дресс-код соблюдаю всю жизнь, даже находясь в отставке».

После адвокатской практики в Баксане Кучукову пришлось перекалцифицироваться и посвятить часть жизни прокурорской деятельности в Тырныаузе, затем в Прокуратуре КБР в Нальчике. Около шести лет работал судьёй в Баксане, затем – в городском суде Тырныауза десять лет, из которых пять – в качестве руководителя.

**КРУГ ЗАМКНУЛСЯ**

Судебные прения, речи прокуроров и адвокатов... Профессиональное мастерство высшего порядка, ораторское искусство, которым в наше время мало кто владеет в полной мере... Каждое дело для адвоката, прокурора, судьи – это совершенно новая зона, terra incognita, где нет места шаблонам и штампам, где прежний опыт может помочь, но обязательно должен быть дополнен новыми фактами, аналогиями, знаниями. Для поддержания хорошей профессиональной формы, подтверждения собственной компетентности и права решать людские судьбы

надо следить за научными публикациями, изменениями в законодательстве, в ходе работы выникать в детали дела, уметь сопоставлять и анализировать, приводить аргументы, находить доводы...

Побывав на судебных процессах в роли адвоката, затем прокурора – государственного обвинителя и впоследствии – судьи, Исхак Кучуков убедился, что грамотный юрист может успешно работать и достойно выглядеть в любой роли...

Статус судьи позволяет в любом возрасте выйти в отставку с пожизненным содержанием из средств федерального бюджета – при наличии 20-летнего стажа юридической практики. Однако Кучуков на заслуженный отдых не стремится. Отставной судья в 2000 году вернулся к своей любимой деятельности – адвокатской.

**ДРУГАЯ АДВОКАТУРА**

С сожалением Исхак Адикович обнаружил, что в 2007 году он вернулся в другую адвокатуру. «Состоятельность из судебного процесса ушла. Судебных прений ныне в судах нет, они существуют формально – в уголовно-процессуальном кодексе... В них просто отпала надобность. Как правило, всё решается заранее...»

Не стало работников, владеющих судебным ораторским искусством. Сегодня трудно себе представить, чтобы кто-то из праздного любопытства пошёл послушать в суде речи обвинителей и защиты, а в 70-80-х это было».

В общем, характер работы за три десятилетия изменился совершенно, но Кучуков был доволен тем, что профессиональный круг удачно замкнулся.

Через пару лет в нашей стране судьям в отставке законодательно запретили заниматься адвокатской практикой, но к тому моменту Исхак Адикович уже два года работал в качестве госчиновника на должности помощника руководителя Администрации Президента КБР.

В 2009 году для юриста настал час истины – он вышел на заслуженный отдых и в пригороде Нальчика, в селе Хасанья, на земельном участке у реки обрёл новый, неведомый ему доселе мир землепреобразователя.

**НА ГЕННОМ УРОВНЕ**

«Вдруг ниоткуда появилась тяга к ландшафтному дизайну, садоводству. Наверное, генетическая, от предков, хотя они были не землелашками, а животноводами, – рассуждает Исхак Адикович. – Для кого стараюсь? Для дочки Фатимы, старшеклассницы, для супруги Радимы Далхатовны, она тоже юрист, работает в сфере мировой юстиции ведущим специалистом судебного участка в Нальчике».

С возрастом пришли осознание значимости фамильных связей, желание проследить родословную Кучуковых, составить поколенную роспись известных нам предков. Исхак Адикович рад, что у него появилась такая возможность.

**ОТ РОКУЗЛЛА КЕНТА**

Работа над историей рода оказалась интересной, но весьма кропотливой, требующей терпения и выдержки. В общем, тех качеств, которыми априори должны обладать адвокат, судья,

прокурор. Пригодилось умение собирать и систематизировать данные, предугадывать ход событий, понадобилось знание психологии, способность устанавливать контакты, работать с документами и архивными фондами...

«Когда-то в юности потрясенным для меня стал автобиографический роман американского художника и писателя Рокуэлла Кента «Это я, Господи!» До сих пор с восхищением отношусь к его личности и творчеству.

Наверное, в подражание ему стал для себя записывать то, что помнится, что всплывает в памяти. Удивительно: иногда события 60-летней давности проступают в сознании так чётко, будто были вчера. Может быть, потому что у юриста память особенно цепкая, мне удаётся восстановить картины былого.

Оглядываясь назад, задумываюсь вот над чем. Важно, когда в старости человек имеет возможность «общаться» с той землей, на которой родился и в которую ему предстоит лечь. Пройти по тем улочкам, где ходил в детстве, набрать в руки воду из реки, в которой купался мальчишкой, пообщаться напоследок с людьми, с которыми рос, познавал мир и набирался мудрости.

Но, пожалуй, ещё важнее – для сердца, для души, если человек доживает свой век там, где родился его отец, дед, прадед... Тогда он имеет возможность ощутить свою причастность к той земле, в которой покоятся останки его предков, пить воду из реки, из которой пил в детстве отец... И осознавать свою связь с вечностью: это я, Господи!

*Ирина БОГАЧЁВА*

БИБЛИОТЕКА

## ПЛАНЕТА У НАС ОДНА

**Разнообразна и неповторима природа Баксанского и других ущелий нашей Республики, и нужно сделать всё, чтобы она всегда оставалась такой. Экологическое воспитание – одно из основных направлений работы библиотек Эльбурского района, которые активно взаимодействуют с общеобразовательными учреждениями, районным краеведческим музеем, национальным парком «Приэльбурье», другими заинтересованными организациями.**

– Основы знаний о растительном и животном мире даются в школе, – говорит методист Центральной библиотеки системы района Нина Постникова. – Наша же задача – закрепить, расширить и углубить их. За последние несколько лет в библиотеки поступило немало красочной и содержательной литературы, рассказывающей обо всём, что нас окружает, и это стало хорошим подспорьем в проводимой работе. Человек, воспитанный на книгах Михаила Пришвина, Николая Сладкова, Виталия Бианки и

других, как правило, образован, духовно и нравственно богат.

Наиболее близко соприкасается с природой сельское население. Чтобы развить в маленьком человеке чувство доброты, сопричастности к удивительному, чарующему миру, работники библиотек стараются по возможности проводить литературно-экологические мероприятия в поле или на лесной поляне, где ощущается запах разнотравья и глаз радуется зелёное богатство родного края. В с. Лашкута прошла викторина «Вестник радости и весны». А в

ходе беседы-викторины «Земное чудо – Земля» ребята продемонстрировали свои знания о лесах, морях и океанах, участвовали в конкурсах рисунков, пословиц и поговорок. Во время экологического часа в библиотеке №2 с. Кэнделен дети с большим интересом слушали беседу «Человек разумный, сохрани планету!» о складывающемся непростом экологическом положении в родном селе, стране и мире в целом. Состоялся обзор литературы с книжной выставки на заданную тематику, звучали песни «Как



прекрасен этот мир», «Раненая птица», «Наша хрупкая планета». В тырныаузской городской библиотеке №3 открыта книжная выставка «О, Небо и Земля, храните нас от зла». В детской, центральной и сельских библиотеках, в городских филиалах №1 и №2 познавательное и увлекательно прошли игровые программы и викторины «В царстве Берендея», «Лето-лето, в гости просим!», беседа-презентация «Я познаю мир»,

слайд-путешествие «По Баксанскому ущелью», экологический диспут «Земля только одна».

– Проблемы экологии не могут не волновать, – считает Нина Ахматовна, – и каждый может внести посильный вклад в их решение. Подрастающее поколение должно хорошо уяснить, что запасной планеты у нас нет, а значит, надо беречь нашу.

*Анатолий САФРОНОВ. Фото автора*

□ ПОКОЛЕНИЕ NEXT

# МАТРИЦА УСПЕХА

«КТО ЕСЛИ НЕ МЫ – ПРОРЫВ ДЕСЯТИЛЕТИЯ», – СПЕЛА УЧЕНИЦА ЧЕТЫРНАДЦАТОЙ ШКОЛЫ САИДА БАЛАЕВА НА ОТКРЫТИИ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА РЕСПУБЛИКАНСКОГО СОЦИАЛЬНО-ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО КОНКУРСА «МАТРИЦА УСПЕХА» СРЕДИ УЧАЩИХСЯ ЛИЦЕЕВ И КОЛЛЕДЖЕЙ, ГДЕ МОЛОДЫЕ ЛЮДИ ПОЛУЧАЮТ БАЗОВЫЕ ЗНАНИЯ ПО ВЫБРАННОЙ ПРОФЕССИИ. КОНКУРС ОРГАНИЗОВАН РЕСПУБЛИКАНСКИМ ЦЕНТРОМ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА СОВМЕСТНО С ОБЩЕСТВЕННОЙ ПАЛАТОЙ КБР ДЛЯ ПОДДЕРЖКИ ТАЛАНТЛИВОЙ МОЛОДЁЖИ И МОТИВАЦИИ САМОРАЗВИТИЯ.



– Уверена, что в каждом из вас есть талант созидания и стремление к успеху. Все вы обладаете характером, волей, способностями и имеете право на самовыражение и самореализацию. Надо ценить время как важнейший ресурс. Предвидеть, планировать, организовывать, принимать оптимальные решения и успевать, – напутствовала конкурсантов заведующая отделом Центра Марита Жамбекова.

Первый этап конкурса прошёл в октябре в учреждениях среднего профессионального образования. На второй этап были допущены по пять человек от

каждого учреждения, по трое прошли в финал. На заключительном этапе за победу боролись 16 человек.

Ребята соревновались по двум направлениям: творческая самопрезентация и защита творческой работы «Матрица успеха». К примеру, Милана Цримова нарисовала плакат и спела песню «Достучаться до небес». Она мечтает о карьере бизнес-леди, освоить профессию конструктора-модельера, и в музыке ищет вдохновение. Большое впечатление произвела на жюри мечта Мартина Кажарова – построить дом для одиноких и немощных стариков, где за

ними будут ухаживать и вкусно кормить. Средства на этот приют он мечтает заработать в кафе или ресторане, где будет работать шеф-поваром. Терчанку Марьяну Ахмедову, которая учится на парикмахера, тревожит инфантилизм и тяга молодёжи к наркотикам, сигаретам и алкоголю. Она надеется изменить ситуацию к лучшему. Яркими были выступления Ирины Артюх и Карины Бекуловой.

Чьи-то выступления гости и жюри конкурса слушали затаив дыхание, чьи-то сопровождал «гул» зала. Но неизменным было желание конкурсантов

доказать своё право на успех и довольно осознанное стремление добиться цели.

Одна из психологических практик учит двигаться в направлении своей мечты, как можно детальнее представляя её себе. Тогда вселенная сама будет помогать в достижении цели. Молодые люди, которые участвовали в «Матрице успеха», точно знают, как добиться задуманного. Первое место в конкурсе заняла Ирина Артюх, второе – Карина Бекулова, третье поделили Гурам Харебашвили и Милана Цримова.

Ольга КЕРТИЕВА,  
Фото автора

□ КОНКУРС

# МИР ДЕТСКОЙ ДУШИ

В КЛУБЕ «ЭДЕЛЬВЕЙС» НАЛЬЧИКСКОГО ГОРОДСКОГО ЦЕНТРА ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ПРОШЁЛ IV ГОРОДСКОЙ ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ «МИР ДУШИ МОЕЙ».



Как отметили организаторы мероприятия, такие конкурсы помогают выявить и поддержать творческие способности детей с особыми образовательными потребностями.

Мальчики и девочки продемонстрировали умение петь, танцевать, выразительно читать стихи, рисовать, создавать декоративные поделки. Конкурсантов оценивало жюри под председательством заместителя руководителя Департамента образования администрации г. Нальчика Марины Сотниковой. Первое место в номинации «Декоративно-прикладное творчество» поделили ученик школы № 19 Астемир Керсеров и

воспитанники объединения «Колобок» Городского центра детского и юношеского творчества, представившие коллективную работу. Лидерами в номинации «Изобразительное искусство» стали Тамерлан Афаунов из школы № 23 и воспитанник центра социальной адаптации «Феномен» Идар Токбаев. В номинации «Художественное исполнение: песня» первое место заняла Алина Хаджаева, учащаяся школы № 3. В чтении стихов лучшим оказался Аскер Гонимов из школы № 28, в танце – воспитанники объединения «Эдельвейс».

Для конкурсантов и гостей выступили

ребята из объединений «Весёлые нотки» и «Удж» Городского центра детского и юношеского творчества, члены клуба «Лидер» Ассоциации детских и юношеских объединений г. Нальчика.

Призы победителям и участникам конкурса вручили начальник отдела информатизации, мониторинга и развития образования Департамента образования горадминистрации Людмила Лобжанидзе и директор городского центра детского творчества «Эрудит» Ирина Куашева.

Марьяна БЕЛГОРОВОВА,  
Фото Камала Толгурова

# УЧИТЕЛЬ ГОДА

В НАЛЬЧИКЕ ЗАВЕРШИЛСЯ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА «УЧИТЕЛЬ ГОДА-2014». ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ОПЫТ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО ПРОДЕМОНСТРИРОВАЛИ 26 ПЕДАГОГОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ГОРОДА.

После трёх туров соревнований в финал вышли шесть конкурсантов. «Учителем года-2014» стала педагог начальных классов гимназии № 29 Лариса Кашукова. Кристине Тешевой, представившей школу № 32, досталась победа в номинации «Классный руководитель школы». В номинации «Социальный педагог» лучшим назван Алим Мальбахов из школы № 5, в номинации «Педагог-психолог» не было равных представительнице школы № 9 Екатерине Дендербер. Первенство в номинации «Заместитель директора по воспитательной работе» разделили Зарема Ципинова из школы № 7 и Спартак Шаов – из школы № 5.

Победителям вручили денежные призы и дипломы.

Зарина УЯНАЕВА,  
пресс-служба  
администрации г. Нальчика

□ СЕГОДНЯ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТЕАТРА

# БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ ТАЛАНТЛИВЫХ ЕДИНОМЫШЛЕННИКОВ

КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ СТД РФ основано в конце 1940 года. Творческая организация является одной из старейших и многочисленных общественных объединений Кабардино-Балкарии, объединяя 165 театральных деятелей. Они работают в пяти профессиональных театрах: Кабардинском государственном драматическом театре им. А. Шогенцукова, Балкарском государственном драматическом театре им. К.Кулиева, Русском государственном драматическом театре им. М.Горького, Государственном музыкальном театре и Республиканском театре кукол, в двух муниципальных – Театре юного зрителя, и Театре эстрады, а также на радио, телевидении, в СКГИИ, других учреждениях культуры.

– В свой профессиональный праздник мы испытываем особые чувства, говорит председатель Союза театральных деятелей КБР Мая Фирова (на снимке), – и желание отметить это событие по возможности интересно и незабываемо. Поэтому готовимся к его проведению основательно. День театра с каждым годом всё больше привлекает своей значимостью, превращаясь в крупное событие в театральной жизни республики. В этот день Союз театральных деятелей КБР собирает вместе всех, чья жизнь неразрывно связана с театральным искусством. Цель – объединить людей театра, – таких разных и таких непохожих, в одну большую семью. Это дает возможность поделиться своими достижениями и успехами, подвести итоги творчества, да и просто отдохнуть.

Главное событие вечера, которого ждут все артисты, приурочен к Международному дню театра – подведение итогов ежегодного конкурса «Лучшие театральные работы года». Специальное жюри при СТД КБР, состоящее из профессиональных театральных критиков отсматривает все спектакли года, вручает дипломы и премии лучшим режиссерам, актерам, театральным художникам, солистам балета, солистам-вокалистам и т. д.

Меня радует уровень профессионализма спектаклей этого года, приятно, когда есть из чего выбирать. Это и «Ревизор» Н. Гоголя, поставленный в Балкарском госдрамтеатре, и «Король лир» У. Шекспира Русского госдрамтеатра, и

балет «Волшебная свирель Ашамаза» по мотивам кабардинского эпоса «Нарты» Музыкального театра. Эти три постановки вместе со спектаклем «Орел и орлица» А. Толстого, который с триумфом «проехал» по всем театральным фестивалям Северного Кавказа, выиграли гранты на постановку. Оказалось, заслуженно. Так что сегодня мы узнаем имена победителей конкурса. Это хороший стимул для дальнейшей работы.

Вечер украсят «капустники» каждого коллектива, музыкальные номера прекрасных артистов Музыкального театра, различные конкурсы и розыгрыши. Это тот единственный случай, когда наши артисты выступают для себя.

Сегодня хочется поздравить всех, чья



жизнь неразрывно связана с искусством, умеющих силой таланта будить в людях лучшие качества, воспитывать и учить вечным истинам добра и красоты. Как хорошо, что именно в марте, когда приходит весна, весь мир живет ожиданием любви, счастья и радости, мы отмечаем свой праздник!

Светлана МОТЯЕВА

◆ ОБЪЯВЛЕНИЯ ◆ ☎ 42-69-96 E-mail: kbrel@mail.ru ◆ РЕКЛАМА ◆ ☎ 42-69-96 E-mail: kbrel@mail.ru ◆ ОБЪЯВЛЕНИЯ ◆

Коллектив территориального управления Росимушства в Кабардино-Балкарской Республике поздравляет с юбилеем заместителя руководителя **Хажисмеля Наховича УЛИГОВА.** Наш дорогой, уважаемый Хажисмель Нахович! От всей души поздравляем вас с этим прекрасным днём. Желаем Вам оставаться всегда таким же жизнерадостным, добрым, внимательным к людям, сохраняя свою активную жизненную позицию, быть уважаемым и любимым близкими. Долгих Вам лет и крепкого здоровья, а в этот день - бесконечной радости и веселья!

**Мусе Ибрагимовичу ШИДОВУ, хирургу Городской клинической больницы №1 от имени всех пациенток палаты №4 выражаю глубокую признательность за профессионализм, доброту и внимание. Мы благодарны Вам за квалифицированную помощь и искреннюю, деятельную заботу о нашем здоровье.**  
**Шевченко Любовь Сергеевна**

**ПРИГЛАШАЕМ НА РЫБАЛКУ**  
РСО-Алания с.Лескен  
Тел: 8-918-829-07-15, 8-963-377-78-52

**ОБЛИЦОВКА МОЗАКОЙ, КАФЕЛЬНОЙ ПЛИТКОЙ**  
Обращаться по тел.: 8-938-694-50-51

**ШКОЛА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА!**  
Занятия проводит учитель с 30-летним опытом преподавания в США. НАБИРАЮТСЯ ГРУППЫ УЧЕНИКОВ от 8 до 14 лет, от 15 до 18 лет, от 18 до 21 года, владеющих кабардинским языком. **ВАС НАУЧАТ ГОВОРИТЬ, ЧИТАТЬ И ПИСАТЬ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ.** Проводятся индивидуальные утренние и вечерние занятия, также занятия на дому. **ЗАПИСЫВАЙТЕСЬ СЕГОДНЯ! НАБОР С 5 АПРЕЛЯ.** Учитель не владеет русским и другими языками. **Телефон 8-967-417-78-85**

**Кухни на заказ**  
Массив (Италия, Россия) Пластик (Италия, Россия) МДФ (Россия, Белоруссия) Компьютерный проект и замер – **БЕСПЛАТНО.** При заказе кухни – **МОЙКА В ПОДАРОК!**  
**Шкафы-купе на заказ**  
Аналог системы Раум-Плюс (Россия, Германия)  
**ул. Лермонтова, 22, ТЦ «Скиф-Алдар», 2-й этаж. Телефон 8-938-693-28-72**

**№ ФЕДЕРАЛЬНОЕ БТИ**  
ФИЛИАЛ ПО КБР  
УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ! ФГУП «РОСТЕХИНВЕНТАРИЗАЦИЯ - ФЕДЕРАЛЬНОЕ БТИ» филиал по КБР ПРЕДЛАГАЕТ К ВАШИМ УСЛУГАМ СЛЕДУЮЩИЕ ВИДЫ РАБОТ:  
ИЗГОТОВЛЕНИЕ ТЕХНИЧЕСКИХ ПЛАНОВ И ПАСПОРТОВ НА ОБЪЕКТЫ НЕДВИЖИМОСТИ;  
ИЗГОТОВЛЕНИЕ МЕЖЕВЫХ ПЛАНОВ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ;  
ОПРЕДЕЛЕНИЕ ГРАНИЦ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ НА МЕСТНОСТИ;  
ТОПОГРАФИЧЕСКАЯ СЪЕМКА МЕСТНОСТИ;  
НЕЗАВИСИМАЯ ОЦЕНКА ПО ОПРЕДЕЛЕНИЮ РЫНОЧНОЙ СТОИМОСТИ;  
ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЗДАНИЙ И СООРУЖЕНИЙ 1 и 2 УРОВНЕЙ И ПРОВЕДЕНИЕ СТРОИТЕЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ  
**ВСЕ НЕОБХОДИМЫЕ ДОКУМЕНТЫ ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ ВАШЕЙ НЕДВИЖИМОСТИ ПОДГОТОВИМ БЫСТРО, КАЧЕСТВЕННО И НЕДОРОГО!**  
Обращаться по адресу:  
КБР, г.НАЛЬЧИК, ул. Шогенцукова, д. 16  
Телефон: 8 (866 2) 42-02-85, 8 (866 2) 42-30-28  
**E-mail: kabardino-balkaria@rosinv.ru**  
ИЛИ В РАЙОННЫЕ И ГОРОДСКИЕ ОТДЕЛЕНИЯ ФИЛИАЛА

Коллектив ГБУЗ «Перинатальный центр» выражает глубокие соболезнования ведущему акушеру-гинекологу **ЖАМБЕКОВОЙ Лиме Тамерлановне** по поводу кончины её супруга **ЖАМБЕКОВА Юрия Батырбековича.**  
Коллектив ФГБОУ ВПО «Северо-Кавказского государственного института искусств» выражает искреннее соболезнование **УСТИНОВУ Владимиру Семёновичу** по поводу смерти матери **УСТИНОВОЙ Татьяны Леонидовны.**  
Коллектив Кабардино-Балкарского государственного университета выражает глубокое соболезнование ректору КБГУ **КАРАМУРЗОВУ Барасби Сулеймановичу**, родным и близким **БЕКАЛДИЕВОЙ Розы Сулеймановны** в связи с её смертью.  
Управление труда и социального развития МТ СР КБР в Урванском районе, ГКУ «Республиканский центр социальной помощи семье и детям» МТ и СР КБР в Урванском районе, ГКУ «Комплексный центр социального обслуживания населения» МТ и СР КБР в Урванском районе скорбит по поводу смерти заслуженного работника социального обеспечения, ветерана труда **БЕКАЛДИЕВОЙ Розы Сулеймановны** и приносит искренние и глубокие соболезнования её родным и близким.  
Кабардино-Балкарское региональное отделение Партии «Единая Россия» выражает глубокие соболезнования ректору Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова **КАРАМУРЗОВУ Барасби Сулеймановичу** по поводу ухода из жизни его сестры **БЕКАЛДИЕВОЙ Розы Сулеймановны.**

## ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

Государственный комитет Кабардино-Балкарской Республики по печати и массовым коммуникациям объявляет о начале приема заявок на участие в конкурсе социально значимых проектов среди республиканских социально ориентированных некоммерческих организаций, не являющихся государственными (муниципальными) учреждениями.

Цель конкурса – поддержка социально ориентированных некоммерческих организаций, реализующих значимые для Кабардино-Балкарской Республики проекты по следующим направлениям:

социальная поддержка и защита ветеранов;  
социальная поддержка людей пожилого возраста;  
социальная поддержка и защита лиц с ограниченными возможностями;  
развитие института семьи и материнства, защита материнства и детства;  
повышение уровня профессионализма работников средств массовой информации.

Общая сумма государственных субсидий, распределяемых в рамках конкурса, составляет 4195,0 тыс. рублей.

Максимальный размер субсидии, предоставляемой одной организации, – 1500,0 тыс. рублей.

Заявки принимаются лично и направляются по почте в течение 21 дня со дня официального опубликования в республиканских СМИ, в печатном и электронном виде по адресу: г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Государственный комитет КБР по печати и массовым коммуникациям с 9:00 до 18:00.

Конкурс проводится в соответствии с Порядком предоставления субсидий социально ориентированным некоммерческим организациям, утвержденным постановлением Правительства Кабардино-Балкарской Республики от 13 февраля 2014 года №16-ПП, который доступен на портале Правительства Кабардино-Балкарской Республики по адресу: [www.pravitelstvokbr.ru](http://www.pravitelstvokbr.ru), в разделе «Иные», на странице Государственного комитета Кабардино-Балкарской Республики по печати и массовым коммуникациям в разделе «Конкурсы».

Консультации по подготовке документов проводятся по телефону: **8(8622) 77-83-35**.

## ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

Государственный комитет Кабардино-Балкарской Республики по печати и массовым коммуникациям объявляет о начале приема заявок, на участие в республиканском конкурсном отборе социально ориентированных некоммерческих организаций Кабардино-Балкарской Республики (далее – конкурс).

Конкурс проводится в рамках реализации распоряжения Правительства Российской Федерации от 22 марта 2014 года №428-р об утверждении распределения субсидий, предоставляемых в 2014 году из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на реализацию мероприятий федеральной целевой программы «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России (2014-2020 годы)» и в соответствии с Законом Кабардино-Балкарской Республики от 16 декабря 2011 года №109-РЗ «О государственной поддержке социально ориентированных некоммерческих организаций в Кабардино-Балкарской Республике».

В рамках конкурса поддерживаются социальные проекты в сфере развития международного сотрудничества, сохранения и защиты самобытности, культуры, языков и традиций народов Российской Федерации. Максимальный размер субсидии, предоставляемой одной организации, составляет 3990,3 тыс. рублей.

Общий объем субсидии в рамках конкурса

составляет 3990,3 тыс. рублей.

Не рассматриваются проекты, которые находятся в стадии реализации либо реализация которых уже завершена, а также проекты, предусматривающие прямую финансовую или материальную поддержку граждан.

Условия проведения конкурса и форма заявки содержатся в Порядке предоставления субсидий социально ориентированным некоммерческим организациям, утвержденным постановлением Правительства Кабардино-Балкарской Республики от 13 февраля 2014 года №16-ПП.

Заявки принимаются в печатном и электронном виде в течение 30 дней со дня официального опубликования в республиканских средствах массовой информации по адресу: г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Государственный комитет Кабардино-Балкарской Республики по печати и массовым коммуникациям.

Информация о конкурсе размещена на портале Правительства Кабардино-Балкарской Республики по адресу: [www.pravitelstvokbr.ru](http://www.pravitelstvokbr.ru), в разделе «Иные», на странице Государственного комитета Кабардино-Балкарской Республики по печати и массовым коммуникациям в разделе «Конкурсы».

Консультации по подаче заявок проводятся по телефону: **8(8622) 77-83-35**.

## АНОНС

Пьеса немецкого драматурга Ульриха Хуба, поставленная Театром юного зрителя в феврале, пришлась по душе и детям, и взрослым. На сцене Кабардинского государственного драматического театра им. А. Шогенцукова состоится повторный показ спектакля «У ковчега в восемь».



## ВТОРАЯ ПРЕМЬЕРА «У КОВЧЕГА В ВОСЕМЬ»

Жанр клоунады, любимой и понятной маленьким зрителям, режиссёр и художественный руководитель ТЮЗа Аскер Налоев совместил с психологическим театром. Ответить на серьёзные вопросы, поставленные перед героями пьесы, жители и гости Нальчика смогут 29 марта в 17 часов. Спектакль длится полчаса и рассчитан на детей с 10 лет.

**Руслан ГЕРГОВОК,**  
пресс-служба Объединения парка культуры и отдыха г. Нальчика



Следующий номер газеты выйдет 1 апреля.

## Потребительский кредит

Звоните по России Бесплатно!  
**8 800 200-02-90 | [www.rshb.ru](http://www.rshb.ru)**

СМБ «Россельхозбанк» Генеральное управление Банка России № 2345 Ростов

### Главный редактор Арсен Булатов

Редакционная коллегия  
Р. Гуртуев (зам. гл. редактора),  
Н. Конарева (зам. гл. редактора),  
Л. Умарова (отв. секретарь),  
Б. Бербеков, И. Богачёва,  
А. Габуева, А. Дышекова,  
З. Мальбахова

## ТЕЛЕФОНЫ:

приёмная – 40-65-42, зам. гл. редактора – 42-68-68, зам. гл. редактора – 42-20-82, ответственный секретарь – 42-66-14, редактор по выпуску – 42-20-86

## ОТДЕЛЫ:

политики, права – 42-75-37, информации, публицистики и писем – 42-66-32, 40-28-07, культуры и исторического наследия – 42-20-88, 42-70-27, 42-66-18, экономики – 42-75-70, спорта – 42-66-26, науки и образования – 42-75-37, фотокорреспонденты – 42-75-14, отдел рекламы и объявлений – 42-69-96.

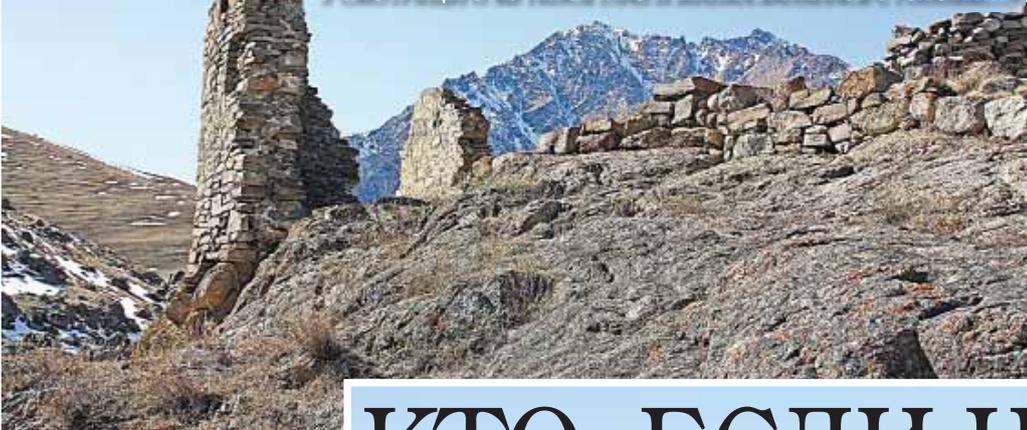
## НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

■ Р. Гуртуев – дежурный редактор,  
■ О. Накова – редактор по выпуску,  
■ И. Погорелова, Л. Мечиева, Н. Панарина – корректоры  
Тираж – 8164 экз.  
Заказ – №586. Индекс – 51530. Цена – 3 руб.  
Время подписания номера по графику – 18.00  
Подписан – 20.30

АДРЕС РЕДАКЦИИ  
И ИЗДАТЕЛЯ:  
360000, г. Нальчик,  
пр. им. В.И. Ленина, 5,  
Дом печати.  
[www.kbpravda.ru](http://www.kbpravda.ru)  
e-mail: [kbpravda@mail.ru](mailto:kbpravda@mail.ru)  
Газета отпечатана в типографии  
ООО «Тетраграф»  
г. Нальчик,  
пр. им. В.И. Ленина, 33

## УХОДЯЩАЯ СТАРИНА

Шерер-ад Дин Йезди – летописец Тамерлана – писал о завоевании Балкарии: «У тамошних жителей были крепости и укрепления на вершине горы, и пройти туда чрезвычайно трудно вследствие высоты их, которая была так велика, что у смотрящего мутился глаз и шапка валилась с головы...»



Заброшенный старинный балкарский аул Курнаят пережил нашествие войск Железного Хромца, следы побоища остались на его камнях навсегда. И сегодня глаз мутится, а шапка валится с головы, когда смотришь на разрушенные стены грандиозного замка, нависающего со стометрового обрыва над остатками поселения и бегущей речушки Курнаят – правого притока Черема. Кружат в небе орлы, многократное эхо отражается от окружающих скал, ему внимают расколотые камни древних и не очень древних могил на склоне горы.

От самого замка осталось не так уж и много – части стен да кучи строительного камня, собранные чьими-то заботливыми руками. Запустение, царящее здесь, звенящая тишина, заросшие мхом стены – покой, не нарушаемый ничем. Кажется, что так было всегда: люди жили здесь размеренно, занимались скотоводством из поколения в поколение, женились, рожали детей, умирали. Но само существование крепости говорит о другом – и воображе-

# КТО, ЕСЛИ НЕ МЫ?



ние невольно рисует картины яростных схваток и огни пожара.

Перед выселением балкарцев в 1944 году под скалой, увенчанной замком, был вполне живой аул, в котором проживали представители шести фамилий. И сам замок выглядел значительно лучше. Оборонительные функции его, вероятно, сошли на нет давным-давно – с распространением огнестрельного оружия и артиллерии, но сигнализировать с башен вполне могли – благо, находящиеся на другом берегу Черема башни Зылги отчетливо видны. Русский путешественник Вырубов зарисовал в конце XIX века сам замок, описал его и, наверное, даже снял план, а выдающийся балкарский археолог и историк Исмаил Мизиев проводил здесь раскопки в 60-70-е годы прошлого столетия.

И, судя по всему, основные разрушения этого замечательного памятника

старинны можно датировать XX веком. Даже то, что изображено на фотографиях столетней давности, сегодня узнать можно с большим трудом. Грозная крепость шестьсот лет назад пережила нашествие сильнейшей на тот момент армии мира, была восстановлена, столетиями охраняла покой жителей Черекского ущелья, а потом просто умерла от забвения. От старости. Она очень напоминает старика, оставшегося без ухода.

Но ведь кто-то собирает камни разваливающихся стен, наверняка делая это не от безделья, а в надежде, что когда-то сможет восстановить грозную цитадель. Как память о прошлом, как памятник стойкости и мужеству предков...

Есть мнение. Моё личное, как человека, который окончил исторический факультет университета. Кабардино-

ветстии с принятой научной методикой небольшой скифский курган (мы тогда все курганы считали скифскими). И хотя нашли лишь несколько костей конского скелета, раздавленный глиняный кувшин да бронзовые в зелёной патине фрагменты упряжи, были счастливы и чувствовали себя опытными археологами, настоящими исследователями. Сам курган был ограблен ещё в древности – на срезе грунта цветом явно выделялся старый раскоп, но знания и понимание того, как и где надо копать, мы получили...

В Черекском районе давно заявляют о том, что их коньком может стать историко-этнографический туризм. И в самом деле, удивительных исторических древностей здесь немало, хотя многое и сейчас уходит на сторону. А те, что есть (например, башни), разрушаются. Грабят древние захоронения, могилы. Именно сейчас. Именно благодаря всеобщему безразличию. Старина тихо умирает. А вместе с ней, наверное, и народ, который теряет корни. Теряет

Балкария и вообще центр Северного Кавказа – настоящий археологический «клондайк». Земля и камни хранят здесь множество тайн и сокровищ самых разных цивилизаций. Сколько из них потеряно, сколько могил разграблено «неизвестными» людьми с металлоискателями?! Теряя каждый день материальные свидетельства своей древней культуры, мы заменяем их околонучными книгами, в изобилии представленными в развалах, полными самого настоящего бреда. Вместо того, чтобы изучать реальные исторические артефакты, читатели, в том числе и учащаяся молодёжь, занимаются изучением ночных кошмаров людей, имеющих небогатое воображение и средства на выпуск книжной макулатуры со своей тиснёной фамилией на обложке.

Когда-то мы, первокурсники исторического факультета, на археологической практике под руководством профессора Руслана Бетрзова раскапывали в соот-

реальные вещи и сооружения, подтверждающие его богатое прошлое.

Хотя народ вроде жив. Ведь местные этнографы, историки, археологи, любители старины есть практически в каждом селе. Очень широко поиском всевозможных артефактов занимаются в школах, во многих есть свои музеи. Но всё это капля в море. Почему бы не объединить усилия и не сохранить то, что имеется? На добровольных началах, безвозмездно. Пойти к соседям, например, у Ингушетии, если мы чего-то сами не понимаем и не умеем.

Почему бы, например, студентам (если уж больше никому и не на что) во время археологической практики не заниматься восстановлением реальных боевых сооружений, изучая при этом особенности средневековой фортификации и строительства.

Нашествия тамерланов мы, как выясняется, переживём, а вот собственную лень и безразличие – вряд ли.

Руслан ГУРТУЕВ.  
Фото автора

