



ЮРИЙ КОКОВ ПРОИНСПЕКТИРОВАЛ КАЧЕСТВО ЗАВЕРШАЮЩИХСЯ ВОССТАНОВИТЕЛЬНЫХ РАБОТ В СЕЛЕНИИ КУБА-ТАБА, НАИБОЛЕЕ ПОСТРАДАВШЕМ ОТ СХОДА СЕЛЕЙ

Юрий Коков в ходе рабочей поездки в Баксанский район проинспектировал качество завершающихся восстановительных работ в селении Куба-Таба, наиболее пострадавшем от схода селей.

В конце мая текущего года, когда обрушились ливневые дожди, казалось, что на расчистку от ила и грязи селения Куба-Таба уйдут годы. Дома были почти наполовину затоплены, мусором забиты водопропускные каналы, разрушен мост. Только на одной из улиц пострадали десятки семей. Тогда на ликвидацию последствий чрезвычайной ситуации были брошены все силы и средства, мобилизованы экстренные и аварийные службы. Бригады работали круглосуточно, расчищая дороги, помогая людям спасти имущество и себя. В зоне бедствия побывал Юрий Коков.

Прошло два месяца, и сегодня на месте затопленных барачных разбит парк, благоустроены улицы, побелены дома. Из частных домовладений вывезено более 400 большегрузных машин селевых наслоений. Все водные скважины и другие объекты инфраструктуры работают в штатном режиме. «Было очень тяжело, – рассказывают местные жители, мы просто не знали, что делать. Но нам помогли». Юрий Коков осмотрел состояние дворов, оказавшихся на пути селевых потоков, отметив, что семьи, чьи дома не подлежат восстановлению, получат материальную компенсацию.

Вместе с тем в селе немало проблем, не связанных со стихийным бедствием.



Жильцы одной из двухэтажек ждут поддержки властей. Подрядная организация, взявшаяся за ремонт, выполнила свои обязательства некачественно. Заплатив деньги, люди остались, по существу, обманутыми: с протекающей крышей и приходящими в негодность квартирами. В настоящее время идут судебные разбирательства, однако если к осени не будет крыши, в доме нельзя находиться. Юрий Коков поручил главе администрации района Х.Л. Сижажеву и министру строительства и ЖКХ КБР А.М. Тутукову разобраться в ситуации. Крышную строения восстановят.

Жители с. Куба-Таба поделились своей озабоченностью состоянием земельных вопросов, организацией деятельности коммунальных служб, транспорта. Интересовали сельчан перспективы придорожной торговли, которая для многих единственный источник дохода.

«Первый вопрос – это безопасность, подчеркнул Ю.А. Коков. – Но постараемся сделать так, чтобы предотвратить возможность чрезвычайных ситуаций и одновременно создать благоустроенные торговые места, бесплатно отдав их вам в пользование».

Юрий Коков посетил здание начальной школы и детского сада с. Куба-Таба на 240 мест. В настоящее время близится к завершению его полная реконструкция. Светлые помещения, новая мебель. Объект планируется сдать в эксплуатацию 20 августа. Аналогичное учреждение до конца года намечено открыть в с. Кишпек.

Пресс-служба врио Главы
и Правительства КБР

ТВ
ПРОГРАММА

ПОГОДА Днём: + 23... + 30.
НА ВОСКРЕСЕНЬЕ, Ночью: + 20... + 24.
3 АВГУСТА Малооблачно

Курс обмена валют
на 2 августа 2014 г.

	ПОКУПКА	ПРОДАЖА
USD/RUB	35.00	36.20
EUR/RUB	47.00	48.55



□ АКЦИЯ

В горах Приэльбрусья начались поиски останков красноармейцев

В Приэльбрусье состоялось торжественное открытие героико-патриотической акции «Вахта памяти»



Более ста человек – военнослужащие, представители Минобороны России, члены Правительства КБР, руководство администрации Эльбурского района и сельского поселения Эльбрус, жители и гости Приэльбрусья – собрались у братской могилы в селе Терскол возле памятника погибшим в Великой Отечественной войне, чтобы почтить память героев обороны Приэльбрусья. В течение месяца вахту будут нести военнослужащие Южного военного округа Министерства обороны Российской Федерации и поисковый отряд «Мемориал Эльбрус», занимающийся поиском останков советских воинов на склонах Эльбруса и в районе урочищ «Донгуз Орун», «Азау», «Терскол», «Ирик Чат».

Заместитель командующего 49-й общевойсковой армии Евгений Гусев отметил, что все работы по поиску останков будут проводиться военнослужащими в рамках отработки учебных задач по боевой подготовке в условиях высокогорья. Учитывая уровень сложности восхождения на гору Эльбрус и работу на ледниках, со всеми участниками сводно-поискового отряда проведена дополнительная альпинистская подготовка с привлечением профессиональных инструкторов.

От имени врио Главы республики к участникам митинга обратился заместитель Председателя Правительства КБР Руслан Фиров и призвал чтить память о воинах, защищавших нашу родину: «На Эльбрусе полегли сотни защитников Кавказа, и наш священный долг – придать земле останки всех солдат, сражавшихся за мир и свободу».

После минуты молчания нескончаемым потоком шли к памятнику люди, возлагая цветы. На торжественном митинге военнослужащим был отдан приказ о начале поисковых работ, после чего поисковики отправились на склоны Эльбруса.

На базе спортивного центра «Терскол» Министерства обороны Российской Федерации (МО РФ) развернута выставка экспонатов, найденных в прошлом году на склонах Эльбруса в ходе героико-патриотической акции «Вахта памяти».

Напомним, что акция в горах Приэльбрусья проходит во второй раз. В прошлом году останки 48 красноармейцев были захоронены в воинских почестях в братской могиле в Терсколе.

Алиса ТАРИМ,

пресс-служба администрации Эльбурского района

□ ОБЩЕСТВО

Вступает в силу Закон «Об основах общественного контроля в РФ»

ЧИНОВНИК НА КОНТРОЛЕ

Этот документ устанавливает правовые основы общественного контроля за госорганами и местными властями, а также государственными и муниципальными организациями. Теперь его разработчики и эксперты думают о том, какой будет его практическая реализация.

Закон даёт право общественным палатам отстаивать интересы граждан в суде, если их права были нарушены чиновниками. Он устанавливает правовые основы общественного контроля за деятельностью органов государственной власти, полиции, прокуратуры, государственных и муниципальных организаций. «Любое право для общественных организаций должно быть подкреплено обязанностями подконтрольных объектов. Необходимо, чтобы подконтрольные органы предоставляли информацию о своей деятельности и главное – в случаях, предусмотренных нормативными актами. Результаты общественного контроля должны учитываться при оценке работы данных организаций», – заявил член комитета Госдумы по безопасности и противодействию коррупции Илья Костунов. Он также отметил, что любое право, которое предоставляется гражданам, должно быть «сбалансировано обязанностями».

В общем, общественный контроль станет эффективным, если будет работать механизм сбора негативных отзывов о работе чиновника от граждан, чтобы после одного-двух предупреждений следовала его отставка. Необходимо создать нормативные акты, которые позволят контролировать работу субъектов, «иначе закон может превратиться в декларацию благих намерений», пояснил парламентарий. «Контрольные экспертные органы должны избираться народом. К тому же у них должно быть больше полномочий, нужны и наказания – к примеру, отставка чиновника по результатам проверки», – констатировал член комитета Госдумы по гражданскому, уголовному, арбитражному и процессуальному законодательству Юрий Синельщиков. Он уверен, что для общественного контроля нужно использовать уже существующие механизмы (например, парламентские слушания).

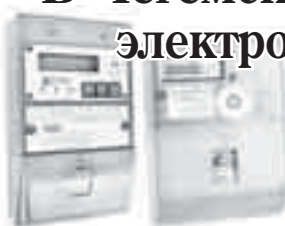
По мнению члена комитета Госдумы по безопасности и противодействию коррупции Дмитрия Носова, граждане должны сообщать о несправедливостях, происходящих в госорганах, если таковые имеются, «а не ждать, когда проблему устранил кто-либо другой». Однако «контролёры» не должны чинить препятствия законной деятельности госорганов и политических партий, то есть закон будет регулировать области культуры, образования, здравоохранения, ЖКХ, не затрагивая мероприятия по проведению выборов и референдумов.

По материалу «Российской газеты»

□ ЖКХ

В Чегемском районе устанавливают электросчётчики с радиомодемом

«ЧЕГЕМЭНЕРГО» ПРИСТУПИЛО К ВНЕДРЕНИЮ ПИЛОТНОЙ ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ЭЛЕКТРОСНАБЖЕНИЯ НАСЕЛЕНИЯ РАЙОНА.



По словам руководителя предприятия Арсена Атамурзаева, первым этапом должно стать налаживание достоверного учёта реализуемой электроэнергии абонентам всех групп. Для этого предприятие закупило 6350 индивидуальных электросчётчиков и 81 узел учёта общедомового потребления электроэнергии в многоквартирных домах, 24 из них установят в городе Чегеме, 54 – в посёлке Звёздный, три – в жилом посёлке ИК-3 (село Каменка).

Замена счётчиков уже началась, все действия сетевая компания проводит за свой счёт, из доходов от тарифной выручки, в целях стопроцентного обеспечения абонентов сертифицированными поверенными приборами учёта единого образца. Для этого специалисты выбрали модель «Энергомера-102», которая оборудована радиомодемом, имеет защиту от воздействия магнитных полей.

Также предприятие закупило 66 шкафов автоматизированной системы контроля и учёта энергоресурсов для оснащения всех узловых трансформаторных подстанций. Они

оборудованы устройством сбора и передачи данных и GSM-модемом, который будет передавать данные о потреблении абонентов на центральный сервер предприятия.

Улучшить качество электроснабжения абонентов «Чегем-энерго» намерено путём снижения коммерческих потерь и уменьшения штатной численности абонентской службы предприятия. С установкой автоматической системы сбора и передачи данных отпадает необходимость в контролёрах. Только сокращение штата контролёров даст предприятию экономию в 1,8 млн. рублей в год. Эти и другие экономические средства планируется направить на обеспечение стабилизации напряжения, замену ветхих участков электросети, приобретение приборов автоматического учёта качества электроэнергии.

Исключение контролёров из взаимоотношений поставщиков и потребителей коммунальной услуги по электроснабжению назрело давно, таким образом будет исключена коррупционная составляющая, пресекается возможность

сговора между потребителем и недобросовестным сотрудником абонентской службы.

Новые узлы учёта дают неоценимое преимущество по оперативному выявлению аварий, позволяют предотвратить угрозу возникновения пожароопасных ситуаций и профилактики хищений за счёт достоверного инструментального обеспечения контроля входящей и исходящей электроэнергии. Любая ненормативная утечка электроэнергии на конкретном участке будет сигналом для обнаружения незаконного подключения с целью воровства, поломки счётчика у абонента или аварийной ситуации в сети.

Пользование новыми счётчиками позволит каждому абоненту выявить заглаговременно неполадки в электропроводке дома. Если в квартире (доме) отключены все электроприборы, освещение выключено, предохранители исправны, но счётчик, тем не менее, продолжает накручивать киловатты, значит, в электросети нарушена изоляция и происходит утечка электроэнергии на землю. Пользоваться такой проводкой просто опасно для жизни. Необходимо срочно вызвать мастера-электрика.

По всем возникающим вопросам можно обратиться в абонентскую службу «Чегемэнерго» по телефону: 8(86630)4-14-73, 4-15-12, 4-15-04.

Государственный комитет КБР по энергетике и тарифам

□ АПК



В Нальчик слетелись ПЧЕЛОВОДЫ

3 АВГУСТА В НАЛЬЧИКЕ ЗАВЕРШИТСЯ ЕЖЕГОДНАЯ ЯРМАРКА МЁДА.

На площади Абхазии развернули свои палатки пчеловодческие хозяйства из Кабардино-Балкарии, Ставропольского и Краснодарского краёв, Липецкой области, Республики Башкортостан, Дальнего Востока и Абхазии.

В этом году ярмарка проходит во второй раз, здесь представлено свыше 60 сортов мёда. Организаторы фестиваля – администрация г. о. Нальчик и пятигорская выставочная компания «Валтекс». Ярмарка будет работать с 9 до 18 часов, сообщают пресс-служба городской администрации.

ЮБИЛЕЙ

ОТ ЦАРСКИХ ГОНЦОВ ДО ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КУРЬЕРОВ

Несмотря на то, что современные технологии предоставляют возможность передавать информацию почти мгновенно на любые расстояния, а великое множество курьерских служб по всему миру позволяет организовать доставку грузов, не выходя из офиса, всегда есть информация или груз, которые должны быть переданы только из рук в руки. Вчера Главный центр специальной связи отметил 75-ю годовщину со дня своего образования.



Институт специальной связи ведёт своё начало со времён гонимых, передававших секретные донесения в далёкую эпоху становления Российской державы. С появлением же сильного государства потребность в профессиональных курьерах

настолько возросла, что служба специальной связи оформилась в особое воинское подразделение фельдъегерей, выполнявших важнейшие поручения русских императоров.

В 1939 году Совнарком объявил о создании службы специальной

связи народного комиссариата связи, на которую возложил «перевозку от всех ведомств секретной, совершенно секретной корреспонденции и драгоценных металлов от центра до районов и обратно». Она приступила к выполнению своих за-

дач первого августа 1939 года.

Центр специальной связи является лидером отрасли в России, доставляя корреспонденцию, содержащую сведения, составляющие государственную тайну, ценные бумаги, банкноты, драгоценные металлы и камни,

ювелирные изделия, культурные ценности и предметы искусства, оружие и боеприпасы, наркосодержащие средства и психотропные вещества.

Сейчас трудно себе представить организацию кампаний по выборам в Госдуму или проведение ЕГЭ без службы специальной связи. Управлением в этом году были доставлены материалы по ЕГЭ в школы нашей республики, а также в Ингушетию и Чеченскую Республику. Управление спецсвязи по КБР участвовало в доставке пиротехники для проведения фейерверков в зимней Олимпиаде в Сочи.

За время своей деятельности в ранге начальника Управления специальной связи по КБР Даулетгерий Газаев создал команду хорошо подготовленных, добросовестно относящихся к выполнению своих обязанностей специалистов. По итогам полугодия 2014 года им удалось выйти на первое место среди управлений спецсвязи России.

Игорь БОХОВ,
заместитель
начальника УСС по КБР

ПРОФСОЮЗЫ

ПРАЗДНИК ТЕХ,
КТО ЗНАЕТ ЦЕНУ ВСЕМУ

Давно так торжественно и красочно в республике не отмечали отраслевые профессиональные праздники. Кабардино-Балкарский реском российского профсоюза «Торговое единство» собрал в Государственном киноконцертном зале в Нальчике представителей отрасли со всех районов и городов Кабардино-Балкарии по случаю Дня работника торговли.

Культурная часть мероприятия была организована представительством Мирного артистического комитета

экономическую роль, – подчеркнул Марита Хажмуридовна. – Торговое сообщество сегодня на достаточно



на Кавказе во главе с его вице-президентом Ауесом Бегугановым.

Лидер рескома профсоюза «Торговое единство» Марита Бекалдиева отметила, что сегодня отрасль торговли является одним из ведущих секторов экономики региона.

– Отрасль в нынешних непростых условиях выполняет важную социальную и

качественном уровне удовлетворяет потребности населения в товарах и услугах. То позитивное и эффективное, что, бесспорно, есть в данном сегменте реальной экономики республики, – это результат нелёгкого труда, предпринимчивости, инициативы и упорства людей, занятых в сфере торговли и потребительского рынка. По словам Мариты Бе-



калдиевой, представители отрасли, которые в условиях жёсткой конкуренции решают каждодневные насущные вопросы социальной и экономической значимости, обеспечивают рабочими местами значительное число наших сограждан, заслуживают самых лестных слов. И, что крайне важно, в сферу торговли и потребительского рынка в последние годы вовлечено большое количество молодёжи.

Председатель Объединения организаций профсоюзов Кабардино-Балкарии Фатимат Амшокова заметила, что представители этой ключевой отрасли являются самыми многочисленными и активными социальными партнёрами профсоюзов республики. Работодатели сферы торговли и потребительского рынка Кабардино-Балкарии с каждым годом наращивают число новых рабочих

мест, при этом оплачивая труд каждого работника достойно и справедливо. Фатимат Каральбиевна также отметила, что именно в среде представителей отрасли наибольшее число предпринимателей, которые занимаются благотворительностью и меценатством.

Лучших работников отрасли отметили почётными грамотами, денежными премиями и ценными подарками Министерства промышленности и торговли КБР. Объединения организаций профсоюзов Кабардино-Балкарии, отраслевого профсоюза «Торговое единство», администрации городского округа Нальчик.

Церемонии украсила большая концертная программа с участием мастеров искусств и профессиональных коллективов республики.

Борис БЕРБЕКОВ.
Фото Артура Елканова

ДАТА

День рождения
почтового ящика

2 АВГУСТА ВО ВСЕМ МИРЕ ОТМЕЧАЮТ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ОДНОГО ИЗ САМЫХ ГЛАВНЫХ СИМВОЛОВ ПОЧТОВОЙ СЛУЖБЫ – ПОЧТОВОГО ЯЩИКА.

Если обратиться к истории, местом появления первого почтового ящика считается Мыс Доброй Надежды, а его открывателем Бартоломер Диас – первооткрыватель самого Мыса Доброй Надежды. В 1500 году эскадра Диаса попала в очень сильный шторм. Диас понимал, что тот мыс, куда их вынесло, не может быть местом их жизни и что ему с командой надо плыть дальше. Но он также понимал, каким опасным будет путешествие. И тогда было принято оригинальное решение: всё, что произошло с эскадрой, записали на бумаге, взяли обычный башмак, сложили туда рукопись и повесили на дерево. Диас надеялся, что башмак найдут и прочитают, что произошло. Меньше чем через год португальские моряки обнаружили на дереве башмак, который по сути и был самым первым в мире почтовым ящиком.

В России самый первый уличный почтовый ящик был установлен в Санкт-Петербурге в 1848 году. Он был синего цвета, сделанный из дубовых досок и оббитый железом. Его образец находится в Центральном музее связи имени А.С. Попова.

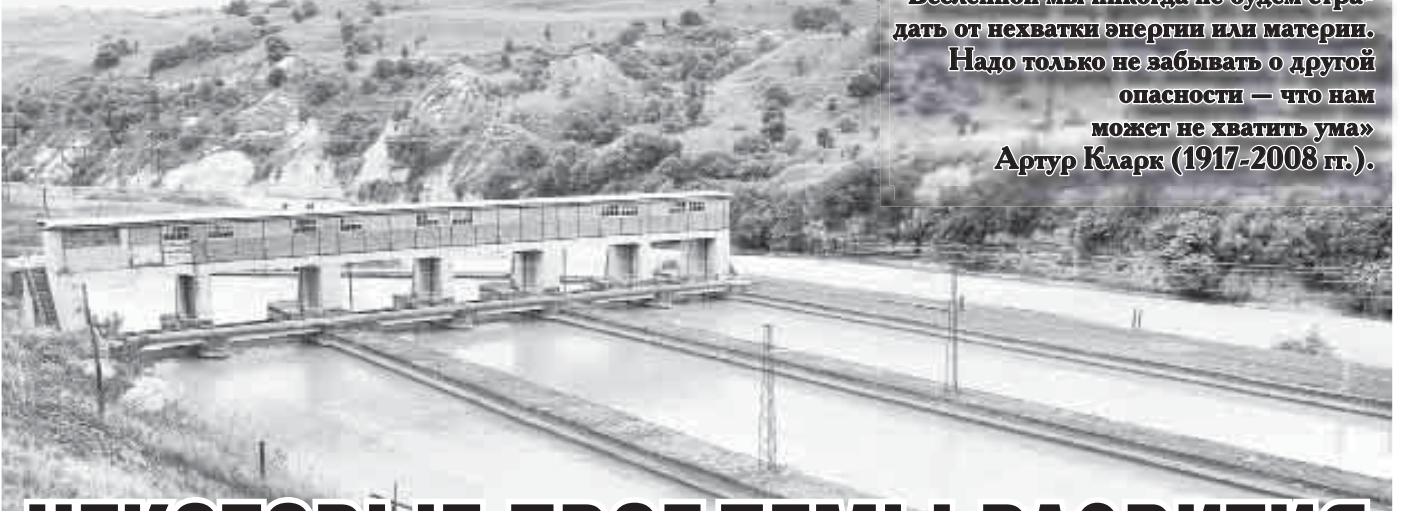
Несмотря на развитие информационных технологий и интернет-коммуникаций, почтовый ящик продолжает функционировать и является важным средством связи. Восходящая звезда кавказской эстрады Амина Шогенова активно пользуется услугами почтовой связи: «У меня очень много друзей в других городах, есть родные за рубежом. В любые праздники я предпочитаю купить красивую открытку и отправить им, потому что это намного приятней, чем сухой электронный текст. Могу сказать, что почтовый ящик – мой большой друг».

На сегодняшний день на территории Кабардино-Балкарской Республики установлено около 561 почтового ящика, которые продолжают трудиться на благо жителей республики.

**Пресс-служба
УФПС КБР – филиала
ФГУП «Почта России»**

Черекская ГЭС

**«В этой невообразимо огромной Вселенной мы никогда не будем страдать от нехватки энергии или материи. Надо только не забывать о другой опасности — что нам может не хватить ума»
Артур Кларк (1917-2008 гг.).**



НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ЭНЕРГЕТИКИ КБР И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

На совещании, состоявшемся в январе в Нальчике, министр регионального развития РФ И. Слюняев критиковал КБР за отсутствие у неё стратегического плана развития. Ниже излагается видение развития базовой отрасли реальной экономики – энергетики – А. Шогеновым, единственным доктором технических наук в области электроэнергетики КБР и Ю. Гужоковым, инженером-электриком, директором Кабардино-Балкарского филиала ОАО МРСК Северного Кавказа, снабжающего электроэнергией КБР.

В 80-е годы минувшего века КБАССР потребляла в год порядка 2300 млн. кВт/ч электроэнергии при суммарной мощности всех электростанций, функционировавших тогда на территории республики, порядка 50 МВт и выработке ими около 180 млн. кВт/ч. Таким образом, более 90% потребляемой электроэнергии республика получала не от «своих» электростанций, а извне.

В связи с реформами 90-х годов минувшего века значительно снизились производственные мощности реальной экономики, поэтому в настоящее время КБР потребляет в год порядка 1500 млн. кВт/ч. В связи с вводом Нижне-Черекского каскада ГЭС (Аушигерской – ГЭС-1 и Кашхатау – ГЭС-2) и модернизацией Баксанской ГЭС после таракта мощность электростанций в КБР увеличилась более чем в три раза и составляет порядка 600 МВт, которые вырабатывают в год около 600 млн. кВт/ч, т.е. 40% от потребной. Таким образом, для покрытия дефицита нужны новые электростанции на территории КБР, вырабатывающие более 60% от потребляемой сегодня электроэнергии. Строительство их даст нам надёжное электроснабжение, новые рабочие места и дополнительные налоговые отчисления в бюджет КБР.

В нашей республике практически нет собственного угля, нефти и газа. Более того, они, как известно, не бесконечны на Земле. Поэтому мировая наука и практика интенсивно разрабатывают технологии широкого применения возобновляемых и нетрадиционных источников энергии: рек, Солнца, геотермальных вод, биомассы, ветра и др. Рассмотрим их на предмет перспективы использования в нашей республике.

СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ГИДРОЭНЕРГИИ

В КБР имеются колоссальные гидроэнергетические ресурсы. Последними исследованиями установлено, что потенциальные гидроэнергетические ресурсы республики достаточны для построения ГЭС суммарной мощностью до 2800 МВт и выработкой электроэнергии 8400 млн. кВт/ч. Для пол-

ного же обеспечения КБР электроэнергией (с учётом перспектив развития её потребителей) нужны электростанции общей мощностью порядка 400 МВт. Таким образом, потенциальных гидроэнергетических ресурсов у нас, если даже приведённые цифры несколько завышены, как говорится, выше крыши! Более того, в перспективе мы можем экспортировать электроэнергию, построив ГЭС на потенциальных гидроэнергетических ресурсах республики.

В связи с этим возникает вопрос: какие ГЭС целесообразнее строить в КБР? Для ответа на него следует учесть как минимум два фактора: специфические особенности наших горных рек по сравнению с равнинными и опыт эксплуатации уже действующих электростанций. Основные данные по первому фактору следующие:

1. Сезонные колебания расходов и напоров воды наших рек значительны. Мощности ГЭС пропорциональны произведениям этих двух величин, поэтому обратимся к некоторым количественным данным. Паводковый, среднелетний и среднезимний расходы реки Терек, которая течёт на относительно равнинной части территории КБР, соответственно равны: 1280-1460 м³/сек., 160-280 м³/сек., 45-80 м³/сек. при максимально возможных напорах 10-50 м. Паводковые, среднелетние и среднелетние расходы воды других рек ниже теречных, но достаточны для построения малых и микро-ГЭС.

2. Наши основные реки непомерно загрязнены взвешенными частицами (ил, песок, крошка горных пород). Например, в паводковый период в 1,0 м³ воды реки Терек содержится 28-30 кг абразивных частиц. Примерно столько же и в других реках, за исключением р. Нальчик.

3. От типов и режимов работы ГЭС на реках КБР во многом зависит экология территорий и влияние на людей и животных окружающей среды.

С учётом первого пункта особенностей на наших реках можно построить и уже функционируют: средние (мощностью до 100 МВт) – ГЭС-1 (60 МВт) и ГЭС-2 (65 МВт); малые (до 30 МВт) – Псыхурейская (3,5 МВт) и Баксанская (27 МВт) и микро-ГЭС (до 1 МВт) – Акбашская (1,1 МВт) и Мухольская (0,9 МВт).

Оценим их исходя из опыта эксплуатации и с учётом особенностей пунктов 2 и 3 с тем,

чтобы примерить к перспективе развития аналогичных ГЭС в республике.

Основным достоинством средних ГЭС является возможность получения значительного количества электроэнергии от незначительного числа электростанций. Недостаток же их в условиях КБР (небольшая территория с пёстрым разнообразием географо-рельефо-геоэкологических и природно-климатических условий, сейсмоопасность, селеопасность, опасность сходов снежных лавин и истоков рек и др.) достаточно много.

– для их строительства требуются колоссальные капиталовложения, которые не под силу бюджету КБР, а также большие издержки по времени. К примеру, ГЭС-1 строилась около 10 лет, а реальные затраты на её проектирование и строительство, в котором участвовали институты «Еревангидропроект» и «Гидропроект» РФ, специалисты из Ставропольского края, Дагестана, КЧР и др., известны лишь одному Аллаху, но не нам, смертным;

– поскольку колебания расходов наших рек высокие, средним ГЭС требуются аккумулярующие сооружения (для накопления воды в одни периоды времени и расходования – в другие), в том числе бассейны суточного регулирования (БСР), которые имеют, в свою очередь, следующие негативные стороны:

а) суммарная площадь зеркала воды в БСРх ГЭС-1 и ГЭС-2 составляет около 300000 м². Испарения вод этих БСР и других гидросооружений увеличили влажность воздуха в районе размещения указанных ГЭС (Черекский район) и прилегающих к ним территорий, что, по мнению биологов ИЭГТ, может отрицательно влиять на здоровье людей и фауну района. С тем, чтобы оценить степень указанного вреда, необходимы дополнительные междисциплинарные комплексные исследования;

б) аккумулярующие сооружения ГЭС, с одной стороны, затопляют земельные площади, которыми не так богата КБР и, в частности, Черекский район, с другой – заиливаются со временем взвешенными частицами, мельчают и теряют своё назначение, что требует не малых дополнительных издержек по их периодической очистке;

в) для обеспечения высоких напоров воды приходится строить относительно

длинные и дорогостоящие водоводы – деривационные каналы с тоннелями и акведуками. Например, длина деривационного канала, состоящего из массивных железобетонных лотков, ГЭС-1 при напоре 93 м – более 6 км, а длина тоннеля ГЭС-2 составляет порядка 4 км;

– эксплуатация и ремонт гидротехнических сооружений ГЭС, а также относительно скорая изнашиваемость рабочих колёс гидротурбин абразивными частицами, содержащимися в воде, требуют значительных трудовых и финансовых ресурсов;

– плановая или аварийная остановка агрегата или одной ГЭС в целом сопряжена с существенными ограничениями отпуска электроэнергии потребителям, т.е. надёжность средних ГЭС в энергетической системе относительно низка и др.

Приведённое позволяет сформулировать основные требования к дальнейшему строительству ГЭС на наших основных реках:

– желательно активно не вмешиваться в естественные водотоки рек путём их «глухого» перекрытия плотинами, строительстве БСР и длинных деривационных каналов. Строя плотины, необходимо предусматривать в них пути пропуска паводковых вод и рыбоходы, что требует дополнительных затрат;

– должны быть минимизированы потери расхода и напора воды, а также отрицательные последствия износа рабочих колёс гидротурбин и напорных стальных трубопроводов, подводящих воду к зданиям ГЭС;

– уровень механизации и автоматизации ГЭС должен соответствовать современным достижениям НТП.

Исходя из изложенного, дальнейшее строительство средних ГЭС в КБР считаем нецелесообразным по технико-экономическим соображениям, а главное – отрицательному воздействию на природу нашей маленькой и хрупкой в экологическом отношении республики.

На нашей территории следует строить малые и микро-ГЭС, которые по капиталовложениям, времени ввода в эксплуатацию, эксплуатационно-ремонтным и другим затратамкратно ниже, чем на средних ГЭС, а главное – они могут быть отнесены к экологически чистым предприятиям, что исключительно важно для КБР. Наши реки по расходам и

Напором воды как бы созданы природой для этого. Более того, в их строительстве наряду с государством (ОАО «РусГидро») могут с большой выгодой для себя участвовать местные предприниматели, поскольку электроэнергия всегда будет иметь устойчивый спрос.

Основным недостатком малых и микро-ГЭС считается то, что для получения значительного количества электроэнергии требуется большое число генерирующих мощностей. Племизируя с нашими оппонентами, заметим, что малые и микро-ГЭС не архаизм и не наше изобретение, а широко используемые в развитых странах предприятия: в Австрии, например, их 950, Франции – 1100, Италии и Швеции – по 1200, Японии – 1300, США – более 2000. В СССР их было до 1954 г. более 6000, сегодня – сотни три.

Достоинств у малых и микро-ГЭС в условиях КБР достаточно много:

– они могут быть экологически чистыми объектами, строятся сравнительно быстро и дешево и эксплуатироваться с незначительными издержками;

– они не требуют громоздких и дорогостоящих гидротехнических сооружений, поэтому природные катаклизмы могут разрушить лишь относительно дешёвые объекты энергетики;

– современный НТП позволяет сооружать микро-ГЭС полностью автоматизированными и работающими «под замком», т.е. с минимальным количеством обслуживающего персонала;

– плановая или аварийная остановка агрегата или одной-двух ГЭС незначительно скажется на энергосистеме в целом и не доотпустит электроэнергию потребителям, поскольку их мощности малы, т.е. надёжность системы малых ГЭС относительно высока;

– они решают проблему электрификации рассредоточенных объектов с использованием коротких сетей (в скобках заметим, что капловложения на сети составляют порядка 70-80% от всех затрат на электроэнергетику);

– они используют рационально местные гидроресурсы, подобно старым мельницам на селе и др.

В самом деле, человек – дитя природы и не может жить без её даров. Всё дело в том, насколько разумно (экологически сбалансированно), это делается. Здесь не грех нам, современникам, вспомнить опыт наших предков и поучиться у них хотя бы потому, что они во сто крат ближе стояли к природе. Разумеется, это надо делать не «в лоб», а скорее, методологически, с учётом современных реалий. Например, в традиции всех народов было строительство многочисленных мельниц на реках и речках. И что интересно: хотя в принципе можно было обойтись одной крупной мельницей одному или даже нескольким небольшим сёлам, их строили практически в каждом селе, а то и по несколько. И делалось это не столько из соображений удобства для людей, сколько для того, чтобы рассредоточить нагрузку на реки. Микро-ГЭС – аналог таких мельниц.

Таким образом, малые и микро-ГЭС – обоюдно выгодные природе и людям предприятия, поэтому стратегическое направление решения электроэнергетической проблемы КБР – их строительство.

СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭНЕРГИИ СОЛНЦА

Существует несколько направлений использования солнечной энергии, в том числе прямое преобразование её в электрическую с помощью полупроводниковых фотопреобразователей и использование для получения тепловой энергии.

Лидерами в производстве солнечных фотоэлектрических модулей (СФМ) являются Япония, США, Германия, Индия. КПД различных СФМ в 2010 г. составлял 12-30%, а удельная стоимость более 60000-120000 руб./кВт. Несмотря на относительную дороговизну фотоэнергетики, годовые темпы роста выпуска СФМ в мире достигают 25-30%.

Основными задачами научных работ в области фотоэлектричества являются повышение КПД и снижение удельной стоимости СФМ, над решением которых интенсивно работают во многих странах мира, в том числе в РФ, в частности, во Всероссийском институте электрификации сельского хозяйства (ВИЭСХ, директор и ведущий специалист – академик Д. Стребоков). Здесь разрабатываются различные установки на основе СФМ, в том числе солнечные электростанции мощностью 0,1...100 кВт. Такие станции, в которых СФМ (в форме набора пластин) расстилаются над кровлей домов с солнечных сторон, а другое электрооборудование – в отдельном помещении, представляют практический интерес в условиях КБР, где продолжительность солнечного сияния составляет порядка 2500 часов в год, а запасы солнечной энергии – до 55 ккал/см².

Кроме этого, перспективными для КБР направлениями являются аккумуляирование солнечной энергии, преобразованной в тепловую и используемой для получения теплоносителей в жидком и воздушном виде для горячего водоснабжения, сушки сельскохозяйственной продукции, обогрева культивационных сооружений защищённого грунта и др.

СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ГЕОТЕРМАЛЬНОЙ ЭНЕРГЕТИКИ

На практике тепло Земли используется по трём направлениям: для производства электрической и тепловой энергии, а также бальнеологических целей. Заметив, что геотермальные электростанции строятся на горячих пароводяных источниках, наличие которых в КБР не изучено, перейдём к геотермальной теплоэнергетике. Лидерами в использовании геотермальной теплоэнергетики по производству тепла являются Япония, Исландия, Китай, США, Венгрия, Турция, Новая Зеландия, Франция, Италия и Германия.

Потенциал РФ по развитию геотермальной энергетики достаточно высок на Камчатке, Курильских островах, Северном Кавказе. Что касается КБР, то она, по заслуживающим доверия прогнозам специалистов, располагается над множеством горячих озёр, о чём свидетельствуют следующие неполные данные. С 1955 по 1967 год благодаря в основном покойному управляющему курортами КБАССР профессору М. Балкарову на ограниченной



Баксанская ГЭС

территории республики (в окрестностях г. Налчика, сёл Аушигер и Печинкай) было пробурено 15 скважин, откуда поднималась вода с температурой 34...85°C и общей минерализацией 0,54...80 мг/л. Дебет вод этих скважин находился в пределах 125...3800 м³/сутки. Они законсервированы и не используются, за исключением двух (для бальнеологических целей). Причина тому – низкая минерализация воды для бальнеологии, что как раз стимулирует её использование для отопления жилых, общественных и производственных помещений и площадей.

Дело в том, что чем выше температура воды, тем эффективнее её использование, но при этом в качестве нежелательного сопутствующего фактора выступает минерализация, которая способствует интенсивному отложению солей на внутренних поверхностях чугунных радиаторов, обычных стальных труб и их интенсивной коррозии. Эти факторы ограничивают эффективное использование термальных вод. Между тем в настоящее время есть целый ряд способов устранения или уменьшения этих явлений: применение специальных труб и теплообменников, а также химических, электромагнитных и других способов «осветления» воды.

Использование термальных вод для отопления производственных (культивационные сооружения защищённого грунта, ангары, цеха), общественных и жилых помещений с применением современных материалов и способов их «осветления» является перспективным в условиях КБР. Определённый опыт использования геотермальных вод для отопления ЖКХ имеется в г. Махачкале (Республика Дагестан).

СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭНЕРГИИ БИОМАССЫ И ВЕТРА

Природное богатство, но подчас малосознательно понимаемое частью растительного и животного мира, которая в естественном или переработанном виде может быть использована для производства газа,

электрической и тепловой энергии. Это лес, отходы лесозаготовки и лесопереработки, растениеводства, животноводства и птицеводства, перерабатывающих отраслей, твёрдые и жидкие промышленные и бытовые отходы и др. Энергию биомассы используют в различных видах и формах. Одним из видов физической «биоковерсии» является получение растительного масла при извлечении его из семян масличных культур, например, рапса. Рапсовое масло можно использовать непосредственно как горючее для двигателей внутреннего сгорания или, после химической обработки, в качестве биодизельного топлива. В свою очередь биодизельное топливо можно применять для получения электро- и теплоэнергии. В качестве примера можно привести факт использования в Германии десятков блочных установок теплоэлектростанций на рапсовом биодизельном топливе мощностью 5...220 кВт. Биохимические методы переработки биомассы приводят к образованию биогаза – метана, углекислого газа, азота и других, а также органических удобрений.

В ВИЭСХе разработан принципиально новый метод пиролиза (термохимические реакции, протекающие при нагреве без доступа воздуха) биомассы с целью получения биоэнергии, которая реализуется на установках модульно-блочной конструкции, позволяющих начать промышленное получение энергии при минимальных затратах. Использование малой биоэнергетики для получения газа, удобрений и тепловой энергии имеет перспективу в условиях густонаселённой КБР.

Ветроэнергетика давно и эффективно используется людьми, особенно в последние 30 лет, причём в основном для производства электроэнергии. В её использовании лидируют Германия, США, Испания, Дания, Индия. По расчётам специалистов, ветроэлектростанции мощностью 17 ГВт могут ежегодно производить около 40 кВт/ч электроэнергии, что достаточно для электроснабжения 10 млн. средних европейских семей. Если бы эта электроэнергия была произведена на угольных электростанциях, то потребовалось бы сжечь 16 млн. т угля, для перевозки которых потребовалось бы 16 тыс. вагонов или 640 тыс. большегрузных автомобилей. При этом выброс в атмосферу CO₂ составлял бы 24 млн. тонн. Этот пример показывает, насколько соблазнительно использование ветроэнергетики.

В Северо-Кавказском регионе (СКФО и ЮФО), по мнению авторов, перспективными для строительства ветроэлектростанций могут быть степные зоны Ростовской области, Краснодарского и Ставропольского краёв, Дагестана и Калмыкии. Что касается перспектив строительства их в Кабардино-Балкарской Республике, то авторам неизвестны места, где можно было бы их соорудить и эксплуатировать эффективно (между прочим, «ветряки» – не такие уж дешёвые энергоисточники, как кажется), включая степную зону и «сквозняки» ущелий. Возможно, мы ошибаемся?

Асланбек ШОГЕНОВ,
Юрий ГУБЖОКОВ



Аушигерская ГЭС

□ ПОКОЛЕНИЕ NEXT

СТУДЕНТЫ НА ВЕРШИНЕ

Позади учебная сессия, закончилась практика, и талантливая активная молодёжь из всех регионов России собралась в самом прекрасном месте – Приэльбрусье. Здесь великолепия гор создаёт дружественную атмосферу, и нет городской суеты и духоты. Насладиться горной прохладой в тишине и покое – что может быть лучше? Но приехали студенты не только на отдых...



С 26 по 31 июля на базе Эльбрусского учебно-научного комплекса Кабардино-Балкарского государственного университета в Приэльбрусье проходила работа Всероссийского лагеря «Шаг» и образовательного лагеря «Августёнок» для лидеров студенческого самоуправления. Организаторами масштабного форума стали ассоциация «Содействие вузам» при поддержке Российского союза молодёжи, ассоциация студентов вузов Северного Кавказа, Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова и Российского союза студенческих организаций. Он призван обсудить проблемы создания условий для социально-активной, профессионально-компетентной молодёжи через эффективно работающую систему органов студенческого самоуправления. На занятия пригласили студентов и других вузов – Кабардино-Балкарского государственного аграрного университета, Северо-Кавказского государственного института искусств, Кабардино-Балкарского института бизнеса, а также гостей из Адыгеи, Абхазии, Владикавказа, Грозного, Дагестана, Карачаево-Черкесии, Калмыкии, Москвы, Санкт-Петербурга и Пензы. Всего собралось более 150 студентов первого и второго курсов.

ШАГ ПЕРВЫЙ: НАША СИЛА В ЕДИНСТВЕ

На церемонии открытия участники сформировали шесть команд, за каждой закрепили двоих кураторов. Студенты получили так называемые хенд-буки, которые стали для них и методичками с необходимой полезной информацией, и программой действий.

– Подобные школы позволяют не только учиться, но и делиться опытом, они сплачивают студентов, – отметил председатель студенческого совета КБГУ им. Х.М. Бербекова Азамат Люев. Проректор КБГУ по воспитательной работе и социальным вопросам Аюс Кумыков подметил, что большинство студентов не остаются равнодушными к происходящему вокруг:

– Приятно увидеть новые лица, которые хотят развиваться и узнавать новое. В ходе работы вы приобретаете не только знания, но и друзей. После церемонии студенты отправились готовиться к презентации команды, занимая все более-менее подходящие места на территории базы: комнаты, холл, площадки для отдыха. Вечером все собрались в актовом зале. Прежде всего их ждали испытания, при-

думанные организаторами школ. С заданием команды справились успешно, после чего последовали творческие состязания, переросшие в вечер юмора и смеха. Каждый участник выбрал себе «тайного друга», которому должен был в течение пребывания на базе уделять внимание. Перед сном устроили сеанс релаксации: любой мог поделиться своими чувствами и эмоциями за день, а их было достаточно.

ШАГ ВТОРОЙ: РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

Утро начиналось с зарядки. Прославшие выполняли общественно полезную работу. Распорядок дня был насыщенным: встречи с интересными людьми, тренинги, семинары и лекции. Второй день ребятам из республики запомнился открытием Кабардино-Балкарского регионального отделения общероссийского общественного движения «Ассоциация студентов и студенческих объединений России». Со знаменательным днём студентов поздравил руководитель департамента студенческих программ Российского союза молодёжи Вячеслав Адерихин. Он пояснил, что в марте создана организация,

которая позволяет студентам проявить себя в разных направлениях: интеллектуальном, культурном, спортивном. В следующем году планируется создать Всероссийскую студенческую лигу «Что? Где? Когда?».

На протяжении дня команды посещали тренинги: блоггерство, позитивное мышление, командообразование, фандрайзинг и т.д. Большинство слушателей особо показались интересными тренинги позитивного мышления. Начальник отдела по внеучебной работе, председатель объединения совета обучающихся Пензенского государственного университета Светлана Павлова на примере из жизни рассказывала, как человек в той или иной ситуации должен себя вести. Получилась оживлённая дискуссия. Вечером смогли отдохнуть на караоке-вечере.

ШАГ ТРЕТИЙ: ПЛЕЧО ДРУГА

Ребята посетили лекцию заместителя председателя студпрофбюро КБГУ им. Х.М. Бербекова Фатимы Таумурзаевой, рассказывающую о правах студентов. Затем участников ожидала увлекательная игра «Плецо друга». Здесь потребовалась уже спортивная подготовка. Опора была на воспитание

командного духа, и, несмотря на некоторые сложности, участники справились с заданиями успешно. После обеда студенты отправились на тренинги. Несмотря на достаточно сложный день, они были готовы к вечерним соревнованиям в рамках фестиваля художественного творчества «Дружба без границ». Ежедневные вечерние видеотчёты о прошедшем дне, стали уже традиционными, и многие узнавали в них себя. Так и родилась телерадиокомпания «Августёнок».

ШАГ ЧЕТВЁРТЫЙ: НОЧНОЙ ДОЗОР

Не менее плодотворным оказался и следующий день для участников школ. Но ребята ещё и с нетерпением ждали вечера, чтобы принять участие в «Ночном дозоре». Кроме этого, участников ожидала работа над проектами и их презентация. Чтобы проверить, насколько глубоко получили знания студенты, прошло тестирование.

Наконец стемнело, и на фоне музыки из фильмов ужасов «тёмные силы» вышли на охоту, «заблудшие души» затерялись в лесу. Некоторые уже играли, но было одинаково страшно всем. Участники держались вместе, все испытания были

пройдены успешно. Заигравшись, молодые люди и не заметили, как пролетело время до полуночи. Вечер завершился красочным фейерверком.

ШАГ ПЯТЫЙ: ХОРОШЕГО ПОНЕМНОГУ

На торжественной церемонии закрытия школы её участникам вручили сертификаты, благодарственные письма и дипломы. Президент ассоциации «Содействие вузам», ректор КБГУ им. Х.М. Бербекова Барасби Карамурзов отметил:

– Приятно, что студенты являются инициаторами идей, в числе рассмотренных проектов я увидел достойные работы. Вы – наше будущее, на которое можно положиться.

Он сообщил, что будет возрождено интернет-телевидение, где найдёт своё место телерадиокомпания «Августёнок». По его словам, это закрепит общение молодёжи и поможет многим проявить себя. Барасби Сулейманович поблагодарил все вузы-участники и вручил представителям благодарственные письма на имя их ректоров.

Не забыли организаторы и воздать должное живописнейшей местности и организовать выезд на поляну Азау. Гости были поражены её красотой, особенно когда поднялись на канатке, увеличив широту обзора. Эмоции невозможно было скрыть, огромное количество фотографий на память увезут делегации.

Вечером всех участников ждал прощальный праздничный ужин. Песни, танцы и пародии от Азамата Дзагаштова развеяли грусть прощального вечера. Азамат Люев в завершение ужина объявил студентам о продолжении вечера – на уличной площадке всех ждали шашлык и песни под гитару.

ШАГ ШЕСТОЙ: СЛЁЗЫ НА ГЛАЗАХ

Когда настала пора уезжать домой, многие не могли сдержать слёз, долго прощались, не торопясь садиться в автобусы. Приехав в Нальчик, участники ещё долго возле КБГУ делились впечатлениями. Гости обещали обязательно на родине рассказать о гостеприимстве Кавказа.

Ирина ШКЕЖЕВА.
Фото автора

□ КОНТАКТЫ

В ПРОЕКТ «КУНАЧЕСТВО-2014» ВКЛЮЧАЕТСЯ БЛИЖНЕЕ ЗАРУБЕЖЬЕ

С ноября 2013 по сентябрь 2014 года Институт молодёжных инициатив проводит очередной этап молодёжного проекта «Куначество», в основе которого лежит древний горский обычай. Цель – установить добрососедские отношения между представителями различных национальностей, помочь им лучше узнать обычаи и традиции друг друга.

Куначество (от тюрк. конак, кунак – гость) – распространённый в прошлом на Северном Кавказе обычай, по которому двое муж-

чин, принадлежащих к разным родам, племенам или народностям, вступали в тесные дружеские отношения и оказывали друг

другу помощь и защиту. Эта традиция на Кавказе одна из древнейших. В современных условиях институт куначества представляется как механизм сохранения и укрепления межэтнических, общественно-политических связей, развития культурного обмена через установление межличностных дружеских отношений, представляется чрезвычайно востребованным для реконструкции добросо-

седских отношений между молодыми людьми различной этноконфессиональной принадлежности.

В этом году в проекте будут принимать участие не только семьи Северо-Кавказского федерального округа. Планируется расширение географии проекта, включив соседние республики, Адыгею и Южную Осетию. Реализация проекта поддержана Министерством образо-

вания, науки и по делам молодёжи республики, а также Институт проблем гражданского общества в рамках конкурса грантов, проводимого по поручению Президента РФ.

Опыт прошлых лет показал, что все молодые люди, участвующие в реализации проекта, становятся пропагандистами идей миролюбия и добрососедства через формирование дружеских и партнёрских

отношений между людьми разных народностей.

В рамках реализации проекта в Нальчике состоится четырёхдневный Форум кунаков 2-5 августа в санатории «Манк».

5 августа на концертной площадке ресторана «Ридада» пройдёт торжественное открытие проекта «Куначество».

Пресс-служба
Института молодёжных инициатив

□ ГОСТЬ СУББОТНОГО НОМЕРА

Билял МАХОВ:

ПОКА ВСЕХ ЦЕЛЕЙ НЕ ДОСТИГ, БУДУ К НИМ СТРЕМИТЬСЯ

Сказано и написано о нём, конечно, немало, но «звёздной болезнью» спортсмен не страдает, всегда сдержан, доброжелателен и легко идёт на контакт. Сейчас реабилитационный период после травмы он проводит в Тырныаузе. Интенсивные тренировки, восстановительные процедуры, отдых – всё расписано по часам и даже по минутам. Но нашлось время и для разговора с корреспондентом «Кабардино-Балкарской правды».

– Билял, как ты пришёл в спорт?

– Мои родители из села Сармаково Зольского района, но родился я в Нальчике. Отец с раннего детства прививал мне любовь к спорту, и когда я подросток, сначала занимался карате. Однажды в школу пришёл тренер Мухамед Ашонов набирать ребят в секцию вольной борьбы. Мне было восемь лет, в строю на физкультуре всегда стоял первым, но какими-то особыми физическими данными не выделялся. Поначалу к тренировкам в нальчикском Дворце спорта относился как к увлекательной игре. В какой-то степени вдохновляло то, что тренер выделял меня среди ребят, говорил, что если буду ставить перед собой цели и идти к ним, смогу достичь успеха. Наверное, это сыграло свою роль в моей дальнейшей спортивной биографии.

– Какое продолжение она получила?

– Наша семья переехала в Армавир из-за нового места работы родителей. В городе предпочтение отдавалось греко-римской борьбе, пришлось перекалцифицироваться. Спустя год я уже переехал в Дагестан. На юношеском первенстве ЮФО меня приметил тренер Хасавюртовского училища олимпийского резерва Ханкалав Гаджимогомедов и порекомендовал директору, в то время старшему тренеру сборной Дагестана по вольной борьбе Магомеду Гусейнову (сейчас – тренер сборной России – прим. автора). Я переехал, начал тренироваться, уже скоро почувствовал себя своим.

– Как к этому отнеслись родители?

– Они, особенно отец, всегда поддерживали меня, понимая, что целенаправленные занятия спортом не дают впустую проводить время, мобилизуют, делают более ответственным. И сам всегда чувствовал, что, находясь в коллективе единомышленников, в постоянной здоровой конкуренции, могу выплеснуть все эмоции, почувствовать свои силы и проявить себя. Когда пришли первые достижения, ещё больше утвердился в правильности выбранного пути.

– Каким был путь на Олимп?

Билял Махов – имя в большом спорте хорошо известное. Он заслуженный мастер спорта России, за большой вклад в развитие физической культуры и спорта, высокие спортивные достижения на Олимпиаде 2012 года награждён медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» второй степени. Махов трёхкратный чемпион мира, чемпион Европы, победитель Кубка мира. Олимпийским комитетом России признан открытием года среди спортсменов летних видов.

– Первый заслуживающий внимания старт состоялся, когда мне было шестнадцать лет. Победил на первенстве России среди юношей, потом дважды – на юниорском первенстве, а вскоре и на мужском чемпионате страны. Стал первым номером сборной. В 2007 году в девятнадцатилетнем возрасте выиграл свой первый чемпионат мира, в 2009-м – во второй раз. Соревнования проходили в Дании и запомнились тем, что, выступая в престижной весовой категории до 120 килограммов, не уступил соперникам ни одного балла. Через год одержал победу во всех четырёх стартах – на чемпионатах России, Европы, Кубке и чемпионате мира. На предолимпийском чемпионате мира-2011 завоевал серебряную медаль и лицензию для сборной команды России в своём весе. На Олимпиаде в Лондоне у меня была «бронза», хотя, конечно, рассчитывал на большее.

– Говорили, что у тебя были проблемы со здоровьем.

– Да, из-за заболевания не смог принять участие в чемпионате Европы и Олимпийских играх-2008, не обошлось и без серьёзной травмы. Думал даже завершить спортивную карьеру. Решил после того, как залечил травму, пройти курс реабилитации у тренера по тяжёлой атлетике Махти Маккаева, который имеет опыт восстановления физических кондиций спортсменов.

– Ты тренируешься в Хасавюрте, практически живёшь там...

– Я кабардинец и никогда не забываю, откуда родом. Так случилось, что обосновался в Дагестане, но Нальчик для меня любимый город. Защищая честь одновременно Дагестана и Кабардино-Балкарии, и очень рад, что меня считают своим в обеих республиках.

– Тебя увлекают другие виды спорта?

– Люблю смотреть футбольные матчи, если в них есть интрига, как, например, на недавнем чемпионате мира. С удовольствием наблюдаю за боксёрскими поединками, боями без правил. Но к фанатам какого-либо вида спорта себя не отношу.

– Что ещё привлекает в жизни?

– Одно время занимался музыкой. Мама очень хотела, чтобы я стал всесторонне развитым. В школе учился играть на фортепиано, любимым музыкальным произведением была «Лунная соната» Бетховена. Конечно, когда начал показывать спортивные результаты, стало не до музыки. Но если на какое-то время закрыться в комнате и посидеть за фортепиано, полистать ноты, что-то восстановить в памяти, наверное, смог бы сейчас сыграть какие-то пьесы Моцарта, другие произведения. Из литературы предпочтение отдаю книгам по психологии. Всегда хотел знать, какой у меня потенциал, насколько правильно мыслю. У Дэйла Карнеги, например, много интересных мыслей по поводу того, как выработать уверенность в себе и своих силах. Считаю, это очень важно для спортсмена. Выходя на поединок, нужно уметь настроиться, преодолеть волнение.

– Ты женат?

– Женился после Олимпиады. Супруга родом из Нальчика, окончила КБГУ, всё время со мной. Вот и сейчас снимаем в Тырныаузе квартиру. Это мой надёжный тыл, который, думаю, поможет мне добиваться намеченных целей.

– Ты женился после Олимпиады.

– Супруга родом из Нальчика, окончила КБГУ, всё время со мной. Вот и сейчас снимаем в Тырныаузе квартиру. Это мой надёжный тыл, который, думаю, поможет мне добиваться намеченных целей.

– Ты женился после Олимпиады.

– Супруга родом из Нальчика, окончила КБГУ, всё время со мной. Вот и сейчас снимаем в Тырныаузе квартиру. Это мой надёжный тыл, который, думаю, поможет мне добиваться намеченных целей.

– Ты женился после Олимпиады.

– Супруга родом из Нальчика, окончила КБГУ, всё время со мной. Вот и сейчас снимаем в Тырныаузе квартиру. Это мой надёжный тыл, который, думаю, поможет мне добиваться намеченных целей.

– Ты женился после Олимпиады.

– Супруга родом из Нальчика, окончила КБГУ, всё время со мной. Вот и сейчас снимаем в Тырныаузе квартиру. Это мой надёжный тыл, который, думаю, поможет мне добиваться намеченных целей.

– Ты женился после Олимпиады.

– Супруга родом из Нальчика, окончила КБГУ, всё время со мной. Вот и сейчас снимаем в Тырныаузе квартиру. Это мой надёжный тыл, который, думаю, поможет мне добиваться намеченных целей.

– Допускать технические ошибки и с постоянного первого места скатился на второе, потом на третье, решил, что надо в подготовку вносить что-то новое. Маккаев помог мне, и я прошёл отбор и выступил на Олимпийских играх. Потом случилась травма, и я снова приехал на реабилитацию в Тырныауз.

– Спортсмены говорят, что в горах легче даже воздух...

– Действительно, условия для восстановления и набора спортивной формы – лучше не придумаешь. Председатель спорткомитета Магомед Жаппуев во всём помогает. Ежедневные шестичасовые занятия по закладке силовой выносливости в зале тяжёлой атлетики и специальные беговые упражнения на стадионе для функциональной подготовки по выработанной Махти Хасановичем методики дают результаты. Уже набрал неплохие физические и функциональные кондиции, чувствую себя в достаточно хорошей физической форме.

– Когда собираешься снова выйти на ковёр?

– Если к чемпионату мира в сентябре буду полностью готов, возможно, выступлю. Сейчас мой вес около 119 килограммов, бороться буду в весовой категории 125 килограммов.

– Судя по тому, как выглядишь, тебе ещё выступать и выступать...

– Мне 26 лет, позади уже два олимпийских цикла, так что определённый опыт имею. Есть борцы, которые в этом возрасте только начинают проявлять себя на высоком уровне. Но как бы то ни было, пока всех целей я не достиг, буду к ним стремиться. Ближайшая, конечно, – попасть на Олимпиаду-2016 и успешно выступить.

– Ты упоминал греко-римскую борьбу, приходилось ли уча-



ствовать в соревнованиях по этому виду единоборств?

– Когда перебрался в Дагестан, занимался параллельно обоими видами борьбы. Получилось так, что выиграл молодёжное первенство России там и там, и тренерский состав решил выставить меня на обоих чемпионатах мира среди спортсменов этого возраста. Они проходили в 2005 году в одном городе и спортивный зал, почти в одно и то же время. Сначала выступил в соревнованиях по вольной борьбе и стал победителем. А через два дня в «классике» занял третье призовое место. После этого в международных стартах по греко-римской борьбе не участвовал – сложно было одновременно подгонять собственный вес под требующиеся весовые категории сразу в двух видах. Сделал выбор в пользу вольной. Всё-таки душа лежит к ней больше, да и то, что почти всё время являюсь первым номером в сборной России, говорит сам за себя. Но загадывать наперёд не буду, может быть, ещё попробую себя и в классической борьбе.

– Можешь рассказать о каком-то курьёзном факте из твоей уже богатой спортивной биографии?

– На одной из церемоний награждения мне вручили пояс чемпиона мира без учёта моих габаритов. Он оказался мал, и пришлось просто поднять его вверх.

– Ты тренируешься в Хасавюрте, практически живёшь там...

– Я кабардинец и никогда не забываю, откуда родом. Так случилось, что обосновался в Дагестане, но Нальчик для меня любимый город. Защищая честь одновременно Дагестана и Кабардино-Балкарии, и очень рад, что меня считают своим в обеих республиках.

– Тебя увлекают другие виды

спорта?

– Люблю смотреть футбольные матчи, если в них есть интрига, как, например, на недавнем чемпионате мира. С удовольствием наблюдаю за боксёрскими поединками, боями без правил. Но к фанатам какого-либо вида спорта себя не отношу.

– Что ещё привлекает в жизни?

– Одно время занимался музыкой. Мама очень хотела, чтобы я стал всесторонне развитым. В школе учился играть на фортепиано, любимым музыкальным произведением была «Лунная соната» Бетховена. Конечно, когда начал показывать спортивные результаты, стало не до музыки. Но если на какое-то время закрыться в комнате и посидеть за фортепиано, полистать ноты, что-то восстановить в памяти, наверное, смог бы сейчас сыграть какие-то пьесы Моцарта, другие произведения. Из литературы предпочтение отдаю книгам по психологии. Всегда хотел знать, какой у меня потенциал, насколько правильно мыслю. У Дэйла Карнеги, например, много интересных мыслей по поводу того, как выработать уверенность в себе и своих силах. Считаю, это очень важно для спортсмена. Выходя на поединок, нужно уметь настроиться, преодолеть волнение.

– Ты женился после Олимпиады.

– Супруга родом из Нальчика, окончила КБГУ, всё время со мной. Вот и сейчас снимаем в Тырныаузе квартиру. Это мой надёжный тыл, который, думаю, поможет мне добиваться намеченных целей.

– Ты женился после Олимпиады.

– Супруга родом из Нальчика, окончила КБГУ, всё время со мной. Вот и сейчас снимаем в Тырныаузе квартиру. Это мой надёжный тыл, который, думаю, поможет мне добиваться намеченных целей.

– Ты женился после Олимпиады.

– Супруга родом из Нальчика, окончила КБГУ, всё время со мной. Вот и сейчас снимаем в Тырныаузе квартиру. Это мой надёжный тыл, который, думаю, поможет мне добиваться намеченных целей.

– Ты женился после Олимпиады.

– Супруга родом из Нальчика, окончила КБГУ, всё время со мной. Вот и сейчас снимаем в Тырныаузе квартиру. Это мой надёжный тыл, который, думаю, поможет мне добиваться намеченных целей.

– Ты женился после Олимпиады.

□ ФИНАНСЫ

ЭКОНОМИЯ ВРЕМЕНИ

С июля новый сервис, позволяющий подать заявку на индивидуальную консультацию по кредитованию с банкомата или информационно-платёжного терминала, стал доступен на всей территории обслуживания Кабардино-Балкарского отделения Сбербанка России.

Для подачи такой заявки клиенту необходимо выбрать в меню устройства самообслуживания раздел «Региональные платежи», затем «Услуги банка» и кнопку «Заявка на кредит». Далее следует определить вид кредита (потребительский, жилищный, образовательный кредит или кредитная карта), ввести желаемую сумму и оставить номер контактного телефона. В течение двух дней специалист банка свяжется с клиентом и подробно расскажет об условиях получения кредита, а при необходимости приедет к

нему для оформления пакета документов. К nastоящему времени через устройство самообслуживания подано уже несколько десятков заявок. Как отметили управляющий Кабардино-Балкарским отделением Сбербанка России Хамиди Урусбиев, данный сервис позволяет сэкономить время клиентов на поход в офис банка: ведь теперь подать заявку на кредит можно в любое удобное время, в каждом устройстве самообслуживания.

Константин СЕДОВ

ТЕАТР

ТАРТЮФ, НАЗВАННЫЙ СЫН ПРОХИНДИАДЫ



СВЕРШИЛОСЬ: В ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ С НЕТЕРПЕНИЕМ ОЖИДАЕМАЯ ПОСТАНОВКА «ТАРТЮФА» НАКОНЕЦ ВЫШЛА НА ПОДМОСТКИ. СПЕКТАКЛЬ ПРОЗВУЧАЛ В ПОСТАНОВКЕ ИЗВЕСТНОГО ТЕАТРАЛЬНОГО РЕЖИССЁРА, НАРОДНОГО АРТИСТА КБР БОРИСА КУЛИЕВА. 30 ИЮЛЯ ТРУППА БАЛКАРСКОЙ ДРАМЫ ПОЧТИ В ПОЛНОМ СОСТАВЕ РАЗЫГРАЛА «ТАРТЮФА» Ж.-Б. МОЛЬЕРА, ПОСТАВИВ УБЕДИТЕЛЬНУЮ ТОЧКУ В ТЕАТРАЛЬНОМ СЕЗОНЕ.

Несмотря на привлекательность видеоролика и аншлагов в печати, зал театра оказался заполненным наполовину, но это не смутило ни актёров, ни завсегдатаев театра. Актёрский состав отдался игре со всем пылом, видимо, предвкушая скорый отдых. Настрой их был сполен поддержан зрителями, в числе которых можно было увидеть и со-

комедиографа мы на сцене встретили. Удовлетворены тем, что наши театры, в том числе и балкарский, не имея материала национальной драматургии, в настоящее время пребывающей в сосредоточенном поиске, то и дело обращаются к классике. Так порадуемся этому: любимица всех времён и народов, классика становится спасительным

что имеет, мошеничку. Причём не жалея ни сил, ни ласки, чтобы уговорить дочь Мариану стать женой нежно почитаемого им проходимца. В водоворот событий включены госпожа Пernelь – мамаша Оргона. Её играет нар. арт. КБР Роза Байзуллаева, появление которой на сцене в нескольких эпизодах с присущими ей экспрессией и психологически точной игрой зал встречает аплодисментами, Эльмира – жена Оргона (засл. арт. КБР Людмила Бечелова), Дамис – сын Оргона (арт. Заур Бегиев, хорошо запомнившийся нам по роли Хлестакова), Мариана (арт. Марина Сузаева), Валер – её возлюбленный (арт. Аубекир Мизиев), Клеант – друг семьи (засл. арт. КБР Камал Мамучиев), Дорина – служанка (засл. арт. КБР и КЧР, нар. арт. РИ Фатима Жангуразова), Поляль – судебный пристав (засл. арт. КЧР Таубий Мизиев), Офицер (засл. арт. КБР Тахир Жулабов). Вот ансамбль артистов, разыгравший «Тартюфа».



знает своё дело и так смело показывает себя, что нельзя не быть к ней расположенной». Эти же слова выдающегося драматурга можно смело отнести и к Фатиме Жангуразовой. Эпоха Возрождения, всегда привлекавшая внимание, в том числе и Ф. Энгельса, покоилась на тех, кого он именовал «титанами». Их, по его мнению, выделяла «сила мысли, страстность, многосторонность и учёность». Несомненно, в этом ряду Мольер, французский комедиограф XVII века, автор канонных образцов классической комедии, при всех экивоках, до отказа нашпигованных изощрённо выстроенной интригой и изысканным диалогом, восходящим к толкованию социальных проблем. Мажит Жангуразов в роли Оргона вновь демонстрирует свои лучшие качества. Он актёр характерный, мастер тонкого психологического портрета. Его оружие нередко гротеск, острая игра, эксцентрика. Он универсален. Трогательно-нежный, вкрадчиво-ласковый, когда он уговаривает дочь Мариану выйти за Тартюфа, и трагически страстный и вопрошающе-слабый, когда узнаёт, что обожаемый и почитаемый им Тартюф – плут, проходимец и плотоядный искушитель, посягнувший на самое святое – честь его жены, семьи, в целом.

Живая, весёлая, с искромётными диалогами в духе времени, наполненная рискованными шуточками, чем отличалась эпоха Возрождения, комедия, где-то напоминающая трагифарс, – постановка вполне соответствует настроению зала. Думается, понравится и тем, кто ещё успеет посмотреть её. Этого возможность предоставит второй состав, в котором задействованы столь же одарённые актёры.

По большому счёту можно и снисходительно принять костюмы, не вполне адекватные французской стилистике, или декорации, которые на сей раз не вполне от-

вечали канону. В театр приходят не только люди, хорошо знающие литературу, потому надо хотя бы в программках (сколько раз мы об этом просили) давать краткое содержание и обязательно персонализировать героев – кто есть Оргон, Эльмира, Дамис и пр. Или этот стол на авансцене, покрытый красной скатертью, из-под которого так вовремя появляется «жертва обстоятельности» Оргон: не весь антураж с готовностью принимается зрителем. Говоря о действии, несколько затянутыми показались сцены, где служанка Дорина уж очень агрессивно наставляет своего господина не отдавать дочь проходимцу Тартюфу. Может быть, у французской эпохи Возрождения не было разительного социального размежевания, что Жюльен, что господин – все равны? Можно было подсократить и диалог Клеанта с Оргоном.

Но в итоге спектакль удался. Борис Кулиев вновь подтвердил своё реноме высокого профессионала. Лично им была подобрана музыка барокко, неплохо смотрелись танцевальные вставки то ли гавота, то ли экосеза. И ещё раз подчеркнём, за «Тартюфа» спасибо и режиссёру, и актёрам. При этом вспомним, много ли отдаём мы нашим театрам, актёрам, режиссёрам? Имено в виду и нас, зрителей, не столь патристично относящихся к национальному сценическому искусству. Неужто только хлебом единым? В связи с «Тартюфом» мой упрёк балкарскому зрителю и особенно интеллигенции: мало ходим в театр! Конечно, есть телевизор, компьютер, интернет, но тогда для кого наше искусство?

Переводческий порыв («Ревизор», «Тартюф») поэта Магомеда Эккиева примем тоже с признательностью. Кто-то же должен делать столь сложную работу.

Светлана МОТТАЕВА.
Фото Камала Толгурова



трудников администрации Главы республики, депутатов, министров и, что немаловажно, преданных поклонников Мельпомены. Думалось, чем же можно завлечь в театр не всегда отзывчивого зрителя. Возможно, многие были заняты более интересными, в их представлении, занятиями, чем двух с половиной часовое удовольствие в зале театра. Некоторые ценители искусства драмы после спектакля, завершившегося криками «браво!» и подношением цветов, обращались друг к другу с осядим вопросом: «Ну, что, как тебе спектакль?» или «А Мольер был, получился, состоялся?». Этих вопросов не избежали и присутствовавшие на спектакле журналисты газет, радио, телевидения. Для сомневающихся или тех, кто видел «Тартюфа» на «больших» сценах Москвы, Санкт-Петербурга или в Ярославле (театр Ф. Волкова), всё же ответим: Мольера мы разглядели. И как это ни покажется иным скептически настроенным театралом пощёчной их вкусу – известного французского

кругом. Тем более, что именно классика абсолютно понятна современникам. Теперь несколько слов о сюжете «Тартюфа». Пьеса об извечной борьбе добра со злом, правды с ложью. Некий мирянин Оргон (з. а. КБР, КЧР и РИ, н. а. Мажит Жангуразов), олицетворяющий добро, и некий же Тартюф – лицемерный святоша, лгун и сластолюбец – зло, (з. а. РИ Александр Бачиев) – и есть две противоборствующие полярности. Оргон, не осознающий, какую змею пригрел на груди, Тартюф же, вполне осознанно влезший в доверие к Оргону, подпавшему под «обаяние речей» Тартюфа, – два антипода, вокруг которых идёт захватывающее драматическое действие. Тартюф охвачен стремлением завладеть всем имуществом Оргона. Для чего с подлинным артистизмом играет роль благочестивого служителя церкви. В ход идёт всё: особенно лживые речи, проповеди и посулы. Оргон всеми фибрами души отзывается Тартюфу и, как говорят на миру, отписывает всё,

Его персонажи – суть отдалённого от нас времени почти на четыре века – комичны, но и полны чувств. Всё то же в мире, все те же мы. Нам так всё знакомо, понятно и как бы пример в назидание. Оргоны и Тартюфы никуда не делись, они среди нас – только оглянитесь вокруг. Аналогично психоэмоциональных состояний в разных обстоятельствах так внятно, живо и безоговорочно артистично являют Мажит Жангуразов и Александр Бачиев.

Ложь предстаёт в лживых речах, не обходящаясь без придыханий и вознесения к небу лукавства взора. Хитрина, прорывающаяся сквозь змеиные тонкие губы Тартюфа. Свинец взгляда, одновременно зорко следящего за добычей, у А. Бачиева это получается превосходно. Оргон же – добротой и альтруист по сюжету, предоставивший кров и хлеб, да и свою любовь Тартюфу. Жене его Эльмире в итоге удаётся-таки вывести плута на чистую воду. Актриса Л. Бечелова, запомнилась в недавних «Трактирщице», «Ревизоре». Смотришь её игру, и невольно приходит на ум слова Б. Шоу о Саре Бернар: «Она так полна искусства, так умна, так

КОНКУРС

Приз за фото с книгой

По просьбе читателей Государственной библиотеки КБР им. Т. Мальбахова до 20 сентября продлён срок приёма фотографий на конкурс «Книга в кадре», который проводится в рамках Года культуры-2014. Организаторы посвятили конкурс Дню республики и 290-летию Нальчика. Обе даты будут отмечаться 1 сентября.

В фотоработах обязательно должна присутствовать книга и её атрибуты – тексты, буквы, страницы, элементы переплёта либо журнал, газета, плакат, афиша, электронная книга. Допустимы юмористические и забавные снимки. Важно, чтобы фотография отражала позицию автора и имела эмоциональную окраску.

В оргкомитет поступают снимки от людей разного возраста, из различных населённых пунктов Кабардино-Балкарии и даже из-за пределов республики. «Коммуникационные возможности сейчас практически безграничны, фото по Интернету можно прислать с любого континента – были бы интересный

кадр и стимул для участия в конкурсе», считает заместитель директора библиотеки Александра Арзануц. – О стимулах мы позаботились – привлекли спонсоров, подготовили призы». Работы оцениваются по двум категориям: выполненные профессионалами и любителями. Снимки с указанием имени автора

будут размещены в разделе фотовыставки «Книга в кадре» на официальном сайте библиотеки www.gnbkbr.rf. «Книжные» фотографии в формате JPG можно присылать обычной почтой (г. Нальчик, ул. Ногмова, 42) или на электронный адрес gnbkbr@mail.ru.

Ирина БОГАЧЁВА.
Фото Камала Толгурова



□ ИМЕНИТЫЕ ГОСТИ

«Нальчик – слобода, каких, вероятно, немало на Руси... – объясняет автор. – А так давненько, дружок, не писал я тебе о нашем «милом» Нальчике, да и писать-то, собственно говоря, не о чем было – новостей особых нет, а обывательская жизнь по-прежнему скучна, однообразна и бессодержательна. Даже и курсовые, съехавшиеся в Нальчик из Ростова и других городов, мало чем нарушают томительное однообразие нальчикской жизни, если только не считать того шума, которым сопровождаются кавалькады их по улицам слободы... В Нальчике, при существующей патриархальности обывательских нравов, возможно многое, допускаются бешеные скачки по главным улицам в то время, когда по ним взад и вперёд снуют народ, особенно дети. В другом месте полиция, наверно, воспретила бы такие скачки, а у нас, наоборот, полиция до этого как будто и дела нет. Да, говоря правду, не всегда безопасно бывает остановить скачущую кавалькаду, потому что «амазонок» всегда сопровождают «амалат-беки» из местной кабардинской молодежи, которые, подобно средневековым рыцарям, никому не позволяют безнаказанно «оскорбить» (какое же может быть оскорбление в замечании не сказать сломя голову по улице?) свою даму и всегда сумеют дерзкого отхлестать плетью... Нужны ли какие-либо комментарии?! Жара у нас стоит страшная, не знаешь, куда деваться от неё, но наши слобожане на неё не обращают ни малейшего внимания и усердно посещают кабаки. Повстречаются на бульваре или на улице два приятеля, поговорят, поговорят, смотришь, уж потянулись в кабаки...».

Бичуя недостатки, Коста Хетагуров вступает за слабых и несправедливо обиженных. В 1896 году «Терские ведомости» публикуют очерк «В гостях у кабардинцев».

«Не говоря уже о том, что этот очерк от начала до конца представляет из себя очень неумелый и грубый пересказ чего-то, не то кем-то виденного, не то где-то слышанного, а потому, конечно, почти ничего общего не имеющего с действительностью, – посмотрите, какой логикой руководится его автор в своих выводах», – пишет поэт и приводит такую цитату: «Ухо (имя кабардинца) возил на базар в Прохладную или в Нальчик дрова и произведения своего огорода: лук, свеклу и т. д., на вырученные деньги кое-как сводил концы с концами. При этом, разумеется, часто приходилось ему с семьёй питаться единственной кулурузой, поджаренной на огне, а то по целым дням и совсем ничего не ест...».

Нелюбезно принял нас хозяин (Ухо), и всё время, пока я находился в его сакле, он угрюмо стоял у низких дверей своего жилища, не проронив ни одного слова, и только когда я, собираясь уходить, подарил ему серебряную монетку, лицо его мгновенно осветилось какой-то застенчивой радостью,

«ВЕСЬ МИР – МОЙ ХРАМ, ЛЮБОВЬ – МОЯ СВЯТЫНЯ, ВСЕЛЕННАЯ – ОТЕЧЕСТВО МОЁ...» – ЭТИ СТРОКИ НАПИСАНЫ В КОНЦЕ XIX ВЕКА, ИХ АВТОР КОСТА ХЕТАГУРОВ НЕ РАЗ БЫВАЛ В ЗДЕШНИХ МЕСТАХ. ОН ЗНАЛ И ЛЮБИЛ НАЛЬЧИК, НО, КАК И ПОДОБАЕТ ПИСАТЕЛЮ-ГУМАНИСТУ, НЕ МОГ СМОТРЕТЬ СПОКОЙНО НА ОБЩЕСТВЕННЫЕ НЕДОСТАТКИ. В 1893 ГОДУ ХЕТАГУРОВ ОПУБЛИКОВАЛ В СТАВРОПОЛЬСКОЙ ГАЗЕТЕ «СЕВЕРНЫЙ КАВКАЗ» РЯД СТАТЕЙ, ПОСВЯЩЁННЫХ СЛОБОДЕ НАЛЬЧИК.



КОСТА

и, улыбаясь, он протянул мне руку на прощанье».

Далее автор делает вывод: «Итак, чтобы снискать себе расположение кабардинца, необходимо деньги, подумал я. Личности для него не существует. У него все симпатии и чувства уважения сводятся к одному общему знаменателю – деньгам. Он в них видит не одно средство – необходимое в жизни, а, так сказать, утеху всей своей жизни».

«Ну, не абсурд ли это? – возмущается Коста Хетагуров. – Старик-кабардинец, «горемыка», которому с семьёй зачастую приходится «совсем ничего не есть», «нелюбезно принял» своего гостя, и пока последний «находился в его сакле, он угрюмо стоял у низких дверей своего жилища, не проронив ни одного слова... Да что же должен был делать Ухо при появлении такой важной персоны, как г. К-о? Конечно, изысканно предложить ему если не по-французски, то, по крайней мере, словами Фамусова: «Снимите шляпу, сденьте шагу, вот вам софа – раскньтесь на покой», и в довершение всего угостить его шампанским. К прискорбию, ничего этого не сделал горемыка Ухо, потому что у него и обстановки в сакле «буквально нищенская», и поест совсем нечего. Он

только и мог, как туземец, проявить свое гостеприимство тем, что он, пока гость находился в его сакле, угрюмо простоял у низких дверей своего жилища, не проронив ни одного слова...».

Почему Ухо угрюмо молчал – потому ли, что не имел возможности оказать незнакомцу должного гостеприимства, или потому, что мало надеялся на получение от него серебряной монетки, – это вопросы, над которыми никогда, вероятно, не задумаются такие господа, как К-о. Конечно, Ухо поступил бы гораздо «благороднее», если бы швырнул в физиономию г. К-о его серебряную монетку, к чести своей, и здесь остался верным святым традициям кавказского гостеприимства: он скрыл обиду, нанесённую ему незнакомцем-гостем и, застенчиво улыбаясь, даже протянул ему руку на прощанье. А самообольщённый гость и «благотворитель» делает из этого вывод, что для кабардинца «личности не существует», что «у него все симпатии и чувства уважения сводятся к одному общему знаменателю – деньгам. Он в них видит не одно средство – необходимое в жизни, а, так сказать, утеху всей своей жизни!» И это всё надела серебряная монетка, которую автор

грубо навязал несчастному старику-кабардинцу!».

Хетагуров родился в горном ауле Нар в семье прапорщика русской армии Левана Елизабровича Хетагурова. Мать Косты, Мария Гавриловна, умерла вскоре после его рождения, поручив воспитание сына близкой родственнице. Леван Хетагуров женился второй раз, когда Косте было около пяти лет. Его женой стала дочь местного священника. Позже Коста говорил о ней: «О Хъызмында (имя его мачехи) нечего и говорить. Она меня... не любила. В раннем детстве я убежал от неё к разным родственникам».

Хетагуров учился сперва в сельской школе, затем, переехав во Владикавказ, поступил в прогимназию. В 1870 году Леван Хетагуров во главе осетин Нарского уезда переселился в Кубанскую область. Он основал там село Георгиевско-Осетинское, которое теперь носит имя Коста Хетагурова.

С 1871 по 1881 год будущий поэт учился в Ставропольской губернской гимназии. От этого времени сохранились лишь два его стихотворения на осетинском языке – «Муж и жена», «Новый год» и «Вере» – на русском.

В 1881 году Хетагуров был принят в Петербургскую академию художеств в мастерскую профессора П. Чистякова. Спустя год его лишили стипендии, оставив тем самым без средств к существованию. Коста перестал посещать академию и вскоре вернулся в Осетию. Несколько лет он жил во Владикавказе, где была написана значительная часть его стихотворений на осетинском языке.

В июне 1891 года за вольнолюбивые мысли поэта выслали за пределы Осетии, через два года он переехал в Ставрополь. В 1895 году в издании газеты «Северный Кавказ» вышел сборник сочинений Хетагурова на русском языке.

Вскоре Коста заболевает туберкулезом. Он переносит две операции, но продолжает писать стихи. Ссылный живёт в Херсоне, затем в Очакове. Здесь он снял комнату в доме рыбака. Хетагурову очень понравились гостеприимные хозяева, но особенно его покорило море, «которое всей своей ширью расстилалось перед самыми окнами хаты».

Получив телеграмму об отмене ссылки, он поселился в Пятигорске, но со временем переехал в Ставрополь. Болезнь помешала ему закончить поэмы «Плещущая скала» и «Хетаг». Незадолго до смерти поэт возвращается во Владикавказ, где болезнь окончательно приковывает его к постели.

О себе Коста мало заботился. Только в конце жизни он начал строить дом, который так и не достроил. Собрался завести семью – и тоже не успел. Поэт умер 1 апреля 1906 года в селе Георгиевско-Осетинском Кубанской области. По настоянию народа Осетии прах великого земляка впоследствии был перевезён во Владикавказ.

Борис БОРИСОВ

♦ ОБЪЯВЛЕНИЯ ♦ ☎ 42-69-96 E-mail: kbrekl@mail.ru ♦ РЕКЛАМА ♦ ☎ 42-69-96 E-mail: kbrekl@mail.ru ♦ ОБЪЯВЛЕНИЯ ♦

Кабардино-Балкарское региональное отделение партии «Единая Россия» сердечно поздравляет солдат и офицеров ВДВ с Днём

воздушно-десантных войск!

Желает крепкого здоровья, долгих и счастливых лет жизни, светлой радости и добра!

Региональный политический совет, Региональный исполнительный комитет

Кухни на заказ

Массив (Италия, Россия)
Пластик (Италия, Россия)
МДФ (Россия, Белоруссия)
Компьютерный проект и замер –
БЕСПЛАТНО.

При заказе кухни – МОЙКА В ПОДАРОК!

Шкафы-купе на заказ

Аналог системы Раум-Плюс (Россия, Германия)

ул. Лермонтова, 22, ТЦ «Скиф-Алдар», 2-й этаж.
Телефон 8-938-693-28-72



КУРЫ-НЕСУШКИ РАЗНЫХ ПОРОД от 140 руб.

8-938-111-38-64, 8-928-120-63

Коллектив ОАО «Газпром газораспределение Нальчик» выражает глубокие соболезнования родным и близким в связи с безвременным уходом из жизни ПОНЕЖЕВА Ахмедхана Ибрагимовича, возглавлявшего газовую отрасль республики с 2000 по 2006 год.

«Кабалкнефтегазстройпрофсоюз» России выражает соболезнование родным и близким в связи с безвременной кончиной ПОНЕЖЕВА Ахмедхана Ибрагимовича, руководившего предприятием с 2000 по 2006 год.

СКАЧКИ

В многообразной и постоянно изменяющейся структуре конских пород как неизбывная вершина, как воплощение высших устремлений на протяжении более двух веков стоит чистокровная верховая. Она существует в неприкосновенности и чистоте, ей принадлежат самые высокие в коневодстве рекорды, без её участия не было бы и половины пород лошадей. Самая дорогая, представительная, резвая, стабильная, недоступная в своём превосходстве лошадь – чистокровная верховая породы.

Родиной этих лошадей является Англия, о чём свидетельствует устаревшее название породы – английская скаковая. Время создания – семнадцатый-восемнадцатый века. Исходным материалом послужили лошади, завезённые с Востока. Но недостаточно было лишь разводить их. Сравнявая рекорды чистокровных лошадей с рекордами современных арабских и ахал-текинских скакунов, нельзя не заметить гораздо более скромные результаты у последних. Основной метод селекции – жёсткий отбор по результатам скачек. Ещё в восемнадцатом веке широкое распространение скакового спорта в Англии с твёрдыми правилами и фиксацией результатов позволило породе сформироваться как целостной и достаточно однородной по основному признаку – высокой резвости на галопе.

Значение скачек для прогресса породы столь очевидно, что английское правительство уделяло им особое внимание. В 1763 году практически окончательно сформировалась система традиционных призов, действующая в Англии и поныне. Наиболее ценным и значимым является приз, учреждённый лордом Дерби. Скачка и поныне носит имя своего создателя – одного из лучших спортсменов своего времени лорда Дерби из фамилии Стенли.

Занимательна и поучительна история рождения самого престижного скакового приза. Эпсом, где ныне ежегодно разыгрывается английское Дерби, в царствование королевы Елизаветы был небольшим селом. В 1650 году там открыли целебный источник, и вскоре курортное местечко превратилось в элитный клуб для политических деятелей и спортсменов-аристократов. При Георге I членами модного клуба стали лучшие заводчики Англии и знатоки скакового дела. Многие представители высшей аристократии, члены королевских династий Европы нередко посещали Эпсом. Особое внимание клубу уделял Георг III, он даже пожертвовал приз для скачек – знаменитый Кубок короля Георга. После 1770 года местечко Окс недалеко от Эпсома приобрёл лорд Дерби. В 1778 году в замке Окс проходили торжества по случаю венчания. В программу праздника была включена скачка, к участию в которой были допущены только трёхлетние кобылки. Красота и зрелищность этого состязания произвела настоящий фурор среди гостей.

САМО СОВЕРШЕНСТВО

В ВОСКРЕСЕНЬЕ НА НАЛЬЧИКСКОМ ИППОДРОМЕ СОСТОИТСЯ ОЧЕРЕДНОЙ 31-Й РОЗЫГРЫШ ДЕРБИ – ГЛАВНОГО В ЖИЗНИ КАЖДОЙ ЛОШАДИ И ЕЁ ВЛАДЕЛЬЦА ТРОФЕЯ. САМОЕ ВРЕМЯ ВСПОМНИТЬ ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ ИЗ ИСТОРИИ ЧИСТОКРОВНОЙ ВЕРХОВОЙ ПОРОДЫ И ПРИЗА ДЕРБИ.



Лучший чистокровный жеребец, рождённый в эпоху СССР в конном заводе «Восход». Анилин является обладателем «тройной короны», т. е. он одержал победу в трёх главных скачках сезона для каждого возраста. В два года он выиграл Большой Двухлетний приз (аналог 2000 Guineas), в три года Большой Всесоюзный приз (Дерби), в четыре года – приз им. Будённого (аналог St. Leger). Кроме того, Анилин также стал трёхкратным победителем приза Европы, дважды выиграл Кубок Социалистических стран, остался вторым в Вашингтонском кубке и пятым в призе Триумфальной арки. Карьера Анилина: 27 скачек, 21 победа, одно второе место и два третьих.

Лорд Дерби, сам поклонник скакового спорта, был обрадован и вдохновлён подобным успехом. Тут же была объявлена «подписка» (то есть сбор призовых сумм) на другую скачку. Её планировали провести через два года, но участвовать в ней должны были трёхлетние жеребчики.

В 1780 году в Эпсоне состоялось состязание десяти скакунов. Скачку выиграла лошадь сэра Чарльза Бенюри. Сохранилось предание, что в тот день если не судьба приза, то судьба его названия «висела на волоске». Точнее сказать, на кончике хвоста победителя – первого победителя скачки же-

ребца Дайомед. Группа гостей разделилась на два лагеря. Первая партия предлагала дать название призу в честь владельца лошади-победителя: сэра Бенюри в то время был влиятельной фигурой в скаковом мире. Но лорд Дерби был хозяином дома и организатором праздника. Серебряный соверен подбросил в воздух, и выпала сторона, загаданная Дерби. Имя лорда сохранилось в веках, а тысячи поклонников скакового спорта вот уже более двухсот двадцати лет наблюдают за розыгрышем главного приза сезона каждый год.

Россия является второй в мире страной, издавшей племенную книгу чистокровных лошадей. В 1826 году была выпущена «Всеобщая заводская книга», а 1836 году в свет вышел первый том «Заводской книги чистокровных и скаковых лошадей в России». Отмена крепостного права в 1861 году повергла в глубокий кризис помещичьи усадьбы и конные заводы. За четверть века, преодолев экономические трудности, отечественное коннозаводство получило новый импульс в развитии – в 1886 году было учреждено и впервые разыграно Всероссийское дерби.

Московское скаковое общество, в составе которого, естественно, были богатейшие и авторитетнейшие люди России, привилегированные дворяне и представители ведущих промышленных и финансовых структур, при поддержке правительства и членов царской семьи выделило средства. За всю историю приза только однажды произошёл уникальный случай – «голова в голову» первыми пришли Гуд Бой и Барнет. Этим событием ознаменовался розыгрыш первого Всероссийского дерби.

Решение о строительстве в Нальчике постоянного ипподрома было принято на заседании президиума облисполкома КБАО 16 апреля 1931 года. Однако воплотить эти планы в жизнь руководство Кабардино-Балкарии смогло лишь в 1939 году. Война нанесла конскому поголовью и племенному фонду страны огромный урон. Удалось частично его восстановить лишь к концу 50-х – началу 60-х годов. Скаковые испытания возобновились в 1944 году, и до сих пор не было сорвано ни одного сезона.

Главный трофей – Дерби на нашем ипподроме впервые разыграли в 1983 году. С этого времени вплоть до 2009 года он назывался Большой нальчикский приз Дерби, теперь это Дерби Кабардино-Балкарии. Есть ещё и Малое Дерби – ранее Приз Москвы, а теперь в честь выдающегося жокея Жамбота Пшукова. В этой скачке участвуют трёхлетки, которые прошли на Дерби КБП по рейтингу, но обладают высоким скаковым потенциалом. Потому победа тоже весьма престижна.

Итак, завтра Нальчик увидит победителя 31-го розыгрыша Дерби. История, начавшаяся в Англии в конце 18-го века, продолжается...

Подготовил Альберт ДЫШЕКОВ

КРИМИНАЛ

Задержан
квартирный вор

Сотрудниками Управления уголовного розыска МВД по КБР в ходе проведения оперативно-розыскных мероприятий задержан неоднократно судимый 32-летний житель Республики РСО-Алания Эдуард Гайтов.

Установлено, что он с октября 2013 года по май 2014 года путём подбора ключей совершил 33 квартирных кражи в Нальчике, Прохладном и Баксане. Задержанный дал признательные показания об обстоятельствах совершенных им преступлений. Возбуждено уголовное дело, материалы переданы в суд.

Уважаемые жители республики! Если вы стали жертвой преступных действий этого гражданина, просьба сообщить по телефонам в г. Нальчике: 49-52-60, 40-49-10, 02 или обратиться в ближайшее отделение полиции.

В Кабардино-Балкарии в ходе несения службы в Терском районе обстреляны полицейские. Ответным огнём нападавшие нейтрализованы

1 августа полицейские Кабардино-Балкарии в ходе несения службы совместно с сотрудниками УФСБ РФ по КБР на 2-м километре автодороги Терек – Арик – Куян в Терском районе попытались остановить для проверки документов автомобиль «Лада-Приора». В ответ на законное требование остановиться находившиеся в машине лица открыли огонь по силовикам.

Ответными действиями нападавшие нейтрализова-

ны. Их личности установлены, это ранее неоднократно судимые жители г. Терека, 1982 и 1980 г.р.

Пострадавших среди гражданского населения и сотрудников правоохранительных органов нет.

В машине нападавших обнаружены автомат Калашникова и пистолет «ТТ». Оружие изъято и направлено на экспертизу в ЭКЦ МВД по КБР, по результатам которой будет принято процессуальное решение.

Пресс-служба МВД по КБР

Главный редактор Арсен Булатов Редакционная коллегия

Р. Гуртуев (зам. гл. редактора),
Н. Конарева (зам. гл. редактора),
Л. Умарова (отв. секретарь),
Б. Бербекоев, И. Богачёва,
А. Габуева, А. Дышеков,
З. Мальбахова

ТЕЛЕФОНЫ:

приёмная – 40-65-42; зам. гл. редактора – 42-68-68; зам. гл. редактора – 42-20-82; ответственный секретарь – 42-66-14; редактор по выпуску – 42-20-86

ОТДЕЛЫ:

политика, права – 42-75-37; информации, публикации и писем – 42-66-32, 40-28-07; культуры и исторического наследия – 42-20-88, 42-70-27, 42-66-18; экономики – 42-75-70, спорта – 42-66-26; науки и образования – 42-75-37; фото-корреспонденты – 42-75-14, отдел рекламы и объявлений – 42-69-96.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

■ А. Кайданов – дежурный редактор;
■ О. Накова – редактор по выпуску;
■ Р. Максидова, Н. Панарина – корректоры

Тираж – 5244 экз.
Заказ – №1521. Индекс – 51530. Цена – 3 руб.
Время подписания номера по графику – 18.00
Подписан – 21.00

АДРЕС РЕДАКЦИИ
И ИЗДАТЕЛЯ:
360000, г. Нальчик,
пр. им. В.И. Ленина, 5,
Дом печати
www.kbpravda.ru
e-mail: kbpravda@mail.ru
Газета отпечатана в типографии
ООО «Тетраград»
г. Нальчик,
пр. им. В.И. Ленина, 33

□ НЕОЖИДАННЫЙ РАКУРС

В начале апреля наша газета сообщала, что фотохудожник Хасан Журтов вошёл в число победителей всероссийского конкурса «Лучшие фотографии России».

С Журтовым мне довелось общаться несколько лет назад в республиканской налоговой инспекции. Помнится, он замечательно рисовал – совершенно в стиле именитого живописца и рисовальщика Николая Жукова, творившего в середине двадцатого века. Однажды я восхитился карандашным портретом девочки, Хасан сделал ксерокопию и подарил мне. До сих пор этот набросок висит в моём рабочем кабинете.



Лезгинка

КОГДА ДУША ПОЁТ, И ПРОСИТСЯ СЕРДЦЕ В ПОЛЁТ



Пчёлка

лов. Только поднялся наверх, дождь пошёл. Спустился – распогодилось, стал подниматься второй раз. И только достиг вершины, увидел в кустарнике барбариса стаю вьюрков – королевские, красношапочные! Фотоаппарат всегда настроен. Сделал несколько снимков этих певчих птиц. Обитают они в горах Кавказа, в Турции и Пакистане. Орлов тогда тоже удалось сфотографировать.

Бородач тоже красивая птица – самая большая птица в России



Царевна



Хокку

– Да, это я, – раздался в телефонной трубке знакомый голос. – К сожалению, уже не рисую, хотя с детства это было моим главным увлечением. Я учился в школе села Зарагич, как многие сельские школьники, сам осваивал азы графики. Но уже более пяти лет серьёзно занимаюсь фотографией, и всё свободное время посвящаю новому хобби. В университете с друзьями увлекался горным туризмом и сейчас люблю проводить выходные, отпуск в горах. Не устаю поражаться окружающей красоте. Фотография позволяет сохранить впечатление. Во-первых, надо увидеть,

во-вторых, – суметь передать то, что поразило твоё воображение. С одного места одинаковыми камерами два человека сделают разные снимки – важны и ракурс, и композиция, и многие другие нюансы. Техника – это средство, а фотограф – это возможность.

В основном я «пейзажник», но, конечно, есть много снимков альпинистов. Уже третий год снимаю птиц. Всё началось с орлов, потом начал присматриваться к другим пернатым – большая чечвица, улары, тетерева... Постепенно очень интересный птичий мир стал затягивать.

Однажды поехал в Былым, чтобы пофотографировать ор-

из семейства ястребиных. Её ягнятником называют – размах крыльев у некоторых взрослых особей больше трёх метров. При таких параметрах и недолгой силе унести ягнёнка – дело не хитрое. Сфотографировал такого красавца – день не зря прожит.

Как я понимаю, в Кабардино-Балкарии этой темой все-речь никто не занимается. Мне удалось разыскать несколько статей университетских научных сотрудников, где есть списки

иностранцы.

На данный момент я сделал фото почти всех птиц Кабардино-Балкарии, а их около 150 видов. Хочу организовать выставку после того, как завершу этот проект. Есть задумка о выпуске фотоальбома. А пока выкладываю кое-что на своей странице в Яндексе. У нальчикского фотоклуба «Свой стиль» есть собственный сайт fotobworld.ru. Для нас важно, чтобы посредством глобальной сети шире распространялась позитивная информация о нашей



Подержать луну в ладони



Мостик в зиму

птиц, обитающих на территории республики, но они далеко не полные.

Я не учёный, не орнитолог. В Интернете есть профильный форум «Помоги определить птицу». Снимки выкладываю на сайт орнитологов, они с большой заинтересованностью дают консультации. Андрей Коваленко, профессор из Казахстана – очень компетентный специалист, иногда подключаются

республике.

Вслушав рассказ начальника отдела информатизации Управления Федеральной налоговой службы России по КБР Хасана Журтова, я полюбовался фотографиями на указанных им интернет-ресурсах и вспомнил слова Достоевского: «Искусство есть такая же потребность для человека, как есть и пить».

Владимир АНДРЕЕВ