

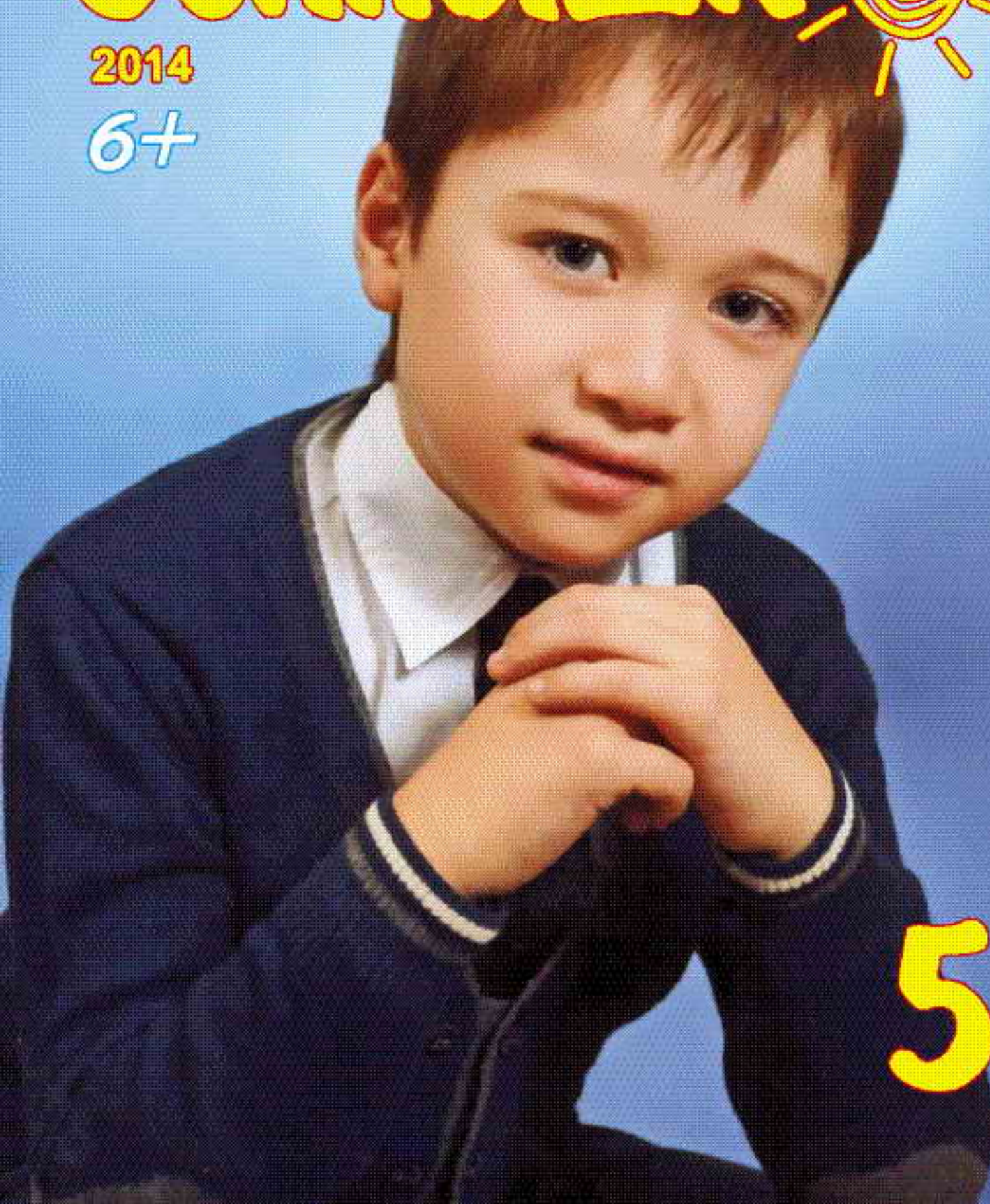
ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

# Солнышк



2014

6+



5

*9 Мая — День Великой Победы*

*Михаил ЛУРЬЕ*

## Песня Победы

Гармонь отцовскую взяв в руки,  
Мне песню пел юный певец.  
Ту, что на фронте в дни разлуки  
В землянке написал боец.

Была та песнь о милом крае,  
О вишнях, что цветут весной,  
О грозových дождях — их в мае  
Пьют зёрна после посевной.

Он пел её на переправах,  
В окопах мокрых от дождя.  
Солдаты песне подпевали  
Под грохот шквального огня.

Шагала песня без привала,  
К Победе воина звала,  
Одним дыханьем с ним дышала,  
Одною жизнью с ним жила.

Дошла она аж до Берлина,  
Дошла дорогами войны,  
Дошла она во имя Мира,  
Во имя счастья детворы.



*Владимир МОКАЕВ*

## Фляжка

Солдатскую фляжку отец подарил,  
Чтоб я её в память о дэде хранил.  
Он с ней неразлучно прошёл сто дорог,  
Наполненных ратных забот и тревог.

Где в каждой минуте — разящая смерть:  
Осколки снарядов, горящая твердь.  
И самое высшее — жизнь на кону...

От Волги до Рейна прошёл дед войну.  
Священна та память. Храни её, сын.  
На фляжке есть надпись:  
Победа!!! Берлин.



Борис КАГЕРМАЗОВ

# Детство

«Я в детство возвратиться был бы рад:  
Не отыскать на свете лучше края!» –  
Так многие с улыбкой говорят.  
Но я такого «счастья»  
Не желаю.

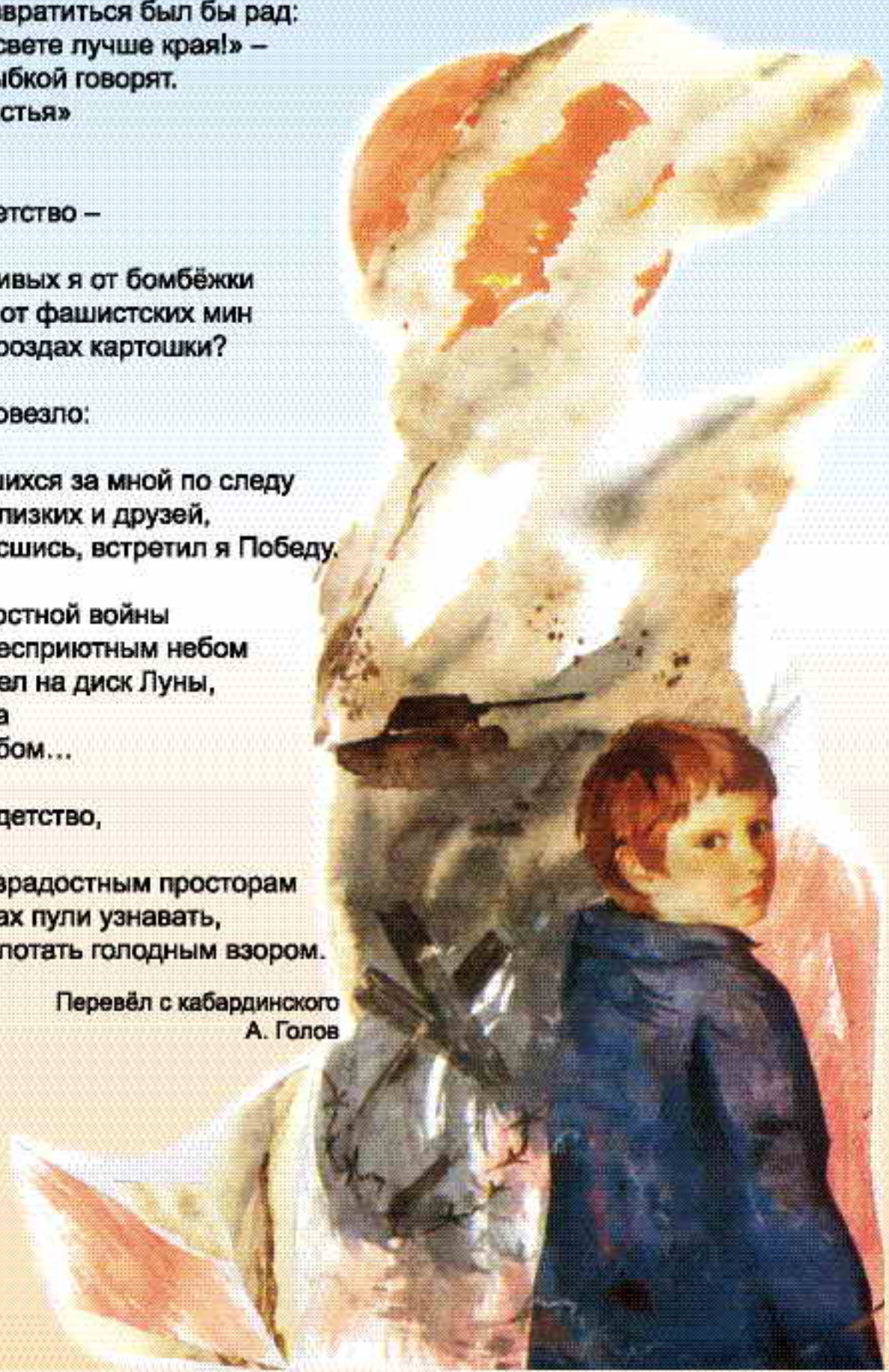
Вернувшись в детство –  
Посреди руин,  
Останусь ли в живых я от бомбёжки  
И не погибну ль от фашистских мин  
На огороде в бороздах картошки?

Мне в детстве повезло:  
От ста смертей,  
Как волки, гнавшихся за мной по следу  
И отнимавших близких и друзей,  
Лишь чудом спасшись, встретил я Победу.

А после этой яростной войны  
Я голодал под бесприютным небом  
И по ночам глядел на диск Луны,  
Мечтая, чтоб она  
Вдруг стала хлебом...

Нет, не хочу я в детство,  
Чтоб опять  
Скитаться по безрадостным просторам  
И в ясных звёздах пули узнавать,  
И лунный хлеб глотать голодным взором.

Перевёл с кабардинского  
А. Голов



# ИТОГИ конкурса



Ребята! 1 апреля завершился конкурс рукописной миниатюрной книги на родном языке, проведённый Общественной организацией «Общество книголюбов Кабардино-Балкарии» при участии ГКОУ «Центр развития творчества детей и юношества» МОН КБР и редакции детского журнала «Солнышко».

Целями конкурса являлись: популяризация книги и чтения среди детей, привлечение внимания к родному языку, отечественной культуре и истории.

Участники конкурса, создавая миниатюрную книгу, вписывали текст произведения известного писателя, рисуя к нему иллюстрацию.

**Конкурс был посвящён:**

**245-летию со дня рождения русского писателя И. А. Крылова,  
155-летию со дня рождения балкарского поэта Кязима Мечиева,  
220-летию со дня рождения адыгского просвятителя Шоры Ногмова.**

***Поздравляем победителей конкурса!***

**В возрастной категории от 8 до 13 лет ими стали:**



*Первое место:*

**Балкаров Идар, 10 лет, литературная студия «Свеча» ЦРТДЮ МОН КБР, г. Нальчик – номинация «Архитектоника» – денежная премия – 1000 рублей, грамота;**

**Котова Милена, 10 лет, литературная студия «Свеча» ЦРТДЮ МОН КБР, г. Нальчик – денежная премия 2000 рублей, грамота.**

*Второе место:*

**Джибилова Элина**, 9 лет, литературная студия «Свеча» ЦРТДЮ МОН КБР, г. Нальчик – номинация «Лучшая иллюстрация» – денежная премия – 1000 рублей, грамота;

**Канукова Фарида**, 11 лет, филиал №2, Нальчикская ЦБС – номинация «Оригинальность исполнения».

*Третье место:*

**Сасикова Варвара**, 10 лет, литературная студия «Свеча» ЦРТДЮ МОН КБР, г. Нальчик – номинация «Архитектоника» – диплом;

**Шаушева Дениза**, 12 лет, МКОУ «Гимназия № 4», г. Нальчик;

**Шортаева Диана**, 12 лет, МКОУ СОШ № 4, с.п. Чегем-1 – номинация «Лучший дизайн и искусство переплёта» – денежная премия 1500 рублей, грамота.

*Специальная премия «Наша надежда»* редакции детского журнала «Солнышко» – 2000 рублей:

**Ефимова Екатерина**, 12 лет, МОУ СОШ № 3, г.п. Тырныауз – номинация «Лучший дизайн и искусство переплёта».

Награды победителям конкурса были торжественно вручены в Международный день книги.



Мурадин ОЛЬМЕЗОВ

# Весенний дождь

Весенний тёплый дождь с утра  
Всё льёт и льёт, как из ведра.  
Он напоил бахчу и сад,  
Но тучки в небе всё висят.

А я прилип к окну щекой,  
Слежу за бешеной рекой -  
Она вся в пене, словно конь,  
Когда он взмылен от погонь.

А если посмотреть во двор -  
Он полон маленьких озёр...  
Но - уплывают облака,  
Присев на крылья ветерка.

Найдя небесный коридор,  
Сияет солнце! Я - во двор  
И на дорогу напрямиком  
По тёплым лужам - босиком.

Бежал, разбрызгивал, бежал  
И взглядом тучи провожал,  
И в каждой лужице, на донце, -  
Я видел солнце!

Перевёл с балкарского  
Ладомир Местич





## «Монолог» о кабардинском петербуржце

В Санкт-Петербурге вышла книга известной в республике журналистки Джамили Хагаровой «Монолог» о замечательном музыканте, дирижёре с мировым именем, нашем земляке Юрии Хатуевиче Темирканове.

Он родился в селении Зарагиж, там и прошло его раннее детство. Позже семья Темиркановых жила в Нальчике.

Глава семьи – Хату Темирканов – был известным человеком в республике до начала войны: министром культуры, ректором первого вуза республики – педагогического института, который затем стал университетом. Когда Великая Отечественная война захлестнула территорию Кабардино-Балкарии, Хату Темирканов ушёл в партизаны. По доносу прелателя-односельчанина он был схвачен фашистами и расстрелян на окраине Зарагича, в это время ему был всего 31 год. Совсем маленькие ребята – три брата и сестрёнка – остались без отца. После освобождения республики от фашистских оккупантов семья вернулась в Нальчик, как этого желал отец, чтобы дети получили образование.

В Нальчике семья страшно нуждалась, почти нищенствовала, мама Блина Питиевна выбивалась из сил, чтобы не дать детям умереть с голоду. Всей семьёй они ютились в одной комнате в общежитии.

Но однажды случилось судьбоносное событие. Их соседом стал Валерий Дашков, который прибыл в Нальчик после страшного землетрясения в Ашхабаде и начал преподавать в Нальчикской музыкальной школе. Он познакомился с братьями Темиркановыми и предложил им



учиться музыке. Об этом Юрий Хатуевич всегда рассказывает с юмором: его определили в скрипичный

класс, а брата – в виолончельный, так как брат был на год старше его, то и инструмент достался ему покрупнее.

Первый выход на сцену и первые аплодисменты



Юрий Хатуевич заработал на концерте, посвящённом 30-летию автономии республики в 1951 году, проходившем в республиканском драмтеатре, а уже через год считался одним из лучших выпускников музыкальной школы-семилетки.

С 13 лет в жизни Юрия Темирканова начался совершенно новый период жизни. Подросток начал самостоятельную жизнь в музыкальной школе-интернате при Ленинградской консерватории имени Римского-Корсакова, куда ему помог определиться преподаватель Нальчикской музыкальной школы, известный педагог Трувор Шейблер. Он и его супруга так полюбили Юрия, что предложили матери усыновить его. На что она ответила, что как бы ей ни было трудно, она сама вырастит всех своих детей.

И действительно, старший сын Владимир, окончив Ленинградскую академию художеств, стал известным художником, Борис – известным музыкантом-дирижёром.

Юрий же по окончании музыкального интерната поступил учиться в Ленинградскую консерваторию, в которой окончил два факультета и аспирантуру.

Юность и дальнейшая жизнь Юрия Хатуевича Темирканова были связаны с городом мировой культуры Санкт-Петербургом, что наложило огромный отпечаток на формирование его личности и позволяет называть его кабардинским петербуржцем.

*Елена Накова*

РОМАН МАМЕДОВ, 2 КЛ.,  
ИИДС № 12 «ТЕРЕМОК»,  
ст. АЛЕКСАНДРОВСКАЯ



КАНТЕМИР ХАМОВ, 10 ЛЕТ,  
с. ТЕРЕКСКОЕ



### Весна

Ушла зима холодная  
В далёкие края.  
И с песенкою звонкою  
Приходит к нам весна.  
Бегут ручьи весенние,  
Снежок растаял весь.  
Уже цветут подснежники,  
И оживает лес.  
А детвора по лужам  
Несётся поиграть,  
Над ними птички кружатся,  
Вернувшись к нам опять.

Рустам Блянихов,  
СОШ № 32, г. Нальчик

ДУМА КИМ, 1 «А» КЛ.,  
ГИМНАЗИЯ № 2, г. ПРОХЛАДНЫЙ



САША ЯКОРЛЕВА,  
ИИДС № 12 «ТЕРЕМОК»,  
ст. АЛЕКСАНДРОВСКАЯ



### Моя малая родина

С момента рождения у человека появляется Родина. Для меня малая родина – это всё, что дорого мне. Это моя семья, моя улица, село Шордаково.

У нас красивая природа. Цветочные луга, родники с ключевой водой, гора Шордак, речка Золка.

У меня в селе есть любимые места. Это школа, где я встречаюсь с друзьями, памятник воинам, куда мы ходим на День Победы, гора Шордак, откуда видно всё наше село.

Мне хочется видеть своё село процветающим, с широкими улицами, утопающими в зелени, с добрыми людьми, живущими здесь.

Мурат Зухов, 8 лет, СОШ с.п. Шордаково

### «Мурзилке» – 90 лет! Поздравляем!

\*\*\*

Юбилей Мурзилки –  
Славный праздник –  
Всем нам очень нравится!  
Поздравленья и подарки –  
Для тебя, красавец!  
Для тебя на небе ясном  
Солнце улыбается!  
Пусть всегда у Мурзилки  
Все мечты сбываются!  
Ты, как солнышко, желтеешь  
И смеешься весело.  
Для тебя, родной Мурзилка,  
Я исполню песенку.  
Будь всегда такой весёлый,  
Помогай ребятам.  
Ну а мы тебе клянёмся  
Быть хорошими читателями.  
Будем бережно листать  
Все твои журналы  
И тебя оберегать  
С твоими друзьями.

Роман Вырва, 4 «Г» кл.,  
прогимназия № 13,  
г. Майский



### Посвящение «Мурзилке»

Есть журнал такой – «Мурзилка».  
Любим мы его читать,  
Конкурсы, кроссворды,  
Игры, ребусы решать!  
Всей семьёй мы ждём «Мурзилку» –  
Папа с мамой, брат и я.  
Брату подавай затей, викторину и смешилку,  
Ну а мне – с чего начать?  
Я найду рассказы, сказки, напую частушки,  
Отгадаю я загадки – попаду в ловушку.  
Чтобы выбраться оттуда,  
Встречусь с гномом я,  
Загадка мне подскажет,  
Как вести себя: что решить,  
А где прочесть «пёстрые страницы»  
Из «Мурзилки» прошлых лет  
Про стихи и птицы,  
Про зверьё и про картины,  
Про писателей любимых  
Нам поведает журнал,  
Так я многое узнал.  
Мы «Мурзилку» поздравляем  
С юбилеем крупным.  
Вместе мы идти желаем  
В ногу очень долго!

Эллина Эржибова, 3 «Б» кл.,  
гимназия № 1, г. Майский

АЛЬБИНА САЛМАНОВА, 2 «В» КЛ.,  
ГИМНАЗИЯ № 2, г. ПРОХЛАДНЫЙ



ДАНА СЕМЁНОВА,  
СОШ № 32, г. НАЛЬЧИК



ЛИАНА АТАКУЕВА,  
п. ТЕРЕСКОЕ



# Наброски в зоопарке

Я очень люблю рисовать! Могу аж целый день просидеть с альбомом и красками, зарисовывая различные сюжеты. Особенно мне нравится рисовать животных, и я часто срисовываю их из детской энциклопедии.

Однажды, застав меня за этим занятием, папа сказал:

– Срисовывать – дело нехитрое, а рисовать надо с натуры. К примеру, животных лучше рисовать в естественной среде или в зоопарке. Рисуя, ты наблюдаешь и изучаешь характер животного, его повадки; изображение становится живым и непосредственным. Этот рисунок называется авторским.

– Что ж мне теперь – в Африку поехать на зарисовки, – обиделся я. – В зоопарк же меня никто не ведёт!

Папа что-то пробормотал себе под нос и сразу же исчез.

Утром на следующий день мама рано разбудила меня:

– Тимка, вставай скорее, иди умываться и завтракать! Сегодня воскресенье, и мы все вместе пойдём в зоопарк! Папа хочет, чтобы ты порисовал животных с натуры. Возьми с собой альбом и карандаши.

В зоопарк мы ехали на троллейбусе. Я сидел у окошка и пытался сквозь пыльное стекло прочесть рекламные вывески на магазинках. Читать я мог только по слогам и не всегда успевал:

– Ап-те-ка! Тка-ни! Гас-тро-...

Троллейбус дернулся, и я не дочитал. Старушка-попутчица, которая сидела напротив, громко похвалила меня:

– Какой молодец, уже умеешь читать!

Но вот, наконец-то, и наша остановка! Водитель по радио громко объявил:

– Остановка «Кафе «Бочка». Кому в зоопарк, выходим здесь.

Мы дружно вывалились из душного троллейбуса на прохладу тенистой аллеи. Сладкий запах цветущей липы приятно защекотал в моём носу. Через дорогу я увидел необычное строение, напоминающее огромную бочку. Через парадный вход в неё входили и выходили из неё очень довольные дяди и тётки; они шутили и громко разговаривали.

Мы вышли на выложенную разноцветной плиткой дорожку, а затем по крутым ступенькам спустились вниз прямо к зоопарку.

В зоопарке былолюдно. Папы и мамы с детьми степенно переходили от клетки к клетке, объясняя своим любопытным юным чадам, кто находится в них. Мой папа тоже принялся блистать своей эрудицией и познаниями в области зоологии:

– Это косолапый мишка! По-научному – медведь бурый! Он живёт в лесу. Зимой впадает в спячку и спит до весны.

За оградой сидел огромный лохматый зверь и уныло разглядывал нас. Я попытался было зарисовать его, но он, потеряв к нам всякий интерес, демонстративно отвернулся. В следующей клетке, в дальнем углу, дремал полосатый зверь очень похожий на большую кошку. На клетке табличка. Я стал читать:

– Ти-гр ус-су-рий-ский. Папа, а почему он уссурийский?

Папа немного подумал и ответил:

– Это потому, что он из Уссурийской тайги. Он самый большой зверь в тайжном лесу. Хозяин!

Тигр, по-видимому, был действительно очень большим и красивым, но к тому же очень ленивым. Он ни за что на свете не хотел встать в полный рост. Все наши уговоры и призывы на него не действовали – он только приветливо жмурился и сладко зевал. Нам пришлось проститься с ним и перейти к следующему вольеру. Вольер был очень большим. В дальнем его углу возвышалось какое-то строение, напоминающее огромный сарай. У его порога лежало странное животное. На решётке вольера была прикреплена табличка.

Я подошёл поближе и стал читать:

– Му-сор и бу-ма-гу. Пап, пап, а что это за такие животные – Мусор и Бумагу? – обратился я к папе.

Папа удивлённо уставился на табличку.

– Действительно, Мусор и Бумагу, – с ударением на последний слог прочитал он. – По-видимому, это какие-то экзотические животные. Например, из Африки или Австралии.

Папа уже собирался дальше развить свою мысль, как вдруг к вольеру подошёл загорелый дядька в широкополой соломенной шляпе. В руках он держал большую охапку сена.

– Граждане, граждане! Посторонитесь, пожалуйста! – громко произнёс он и стал укладывать сено в решётчатую кормушку.

– Яшка! Яшка! – позвал зверя загорелый дядька.

Лежащий неподвижно странный зверь послушно встал и, лениво размахивая длинным хвостом, подошёл к нему. Вблизи зверь оказался очень крупной и очень волосатой коровой.

– Дядя, это кто – Мусор или Бумагу? – спросил я.

Загорелый дядька обернулся и удивлённо спросил:

– Какой «Мусор»? Какой «Бумагу»? Не видишь, это буйвол! Его зовут Я-я-яшка, – ласково и протяжно пропел он.

– Ну как же, – вступил в разговор папа. – Здесь же ясно написано, – и он показал на табличку.

Позже мы очень долго смеялись над собой, но сейчас нам было не до смеха. Папа стоял красный, как варёный рак, я тоже был не намного бледнее. Мама подбадривала нас, как только могла.

Оказывается, на табличке перед вольером было написано: «МУСОР и БУМАГУ не бросать!» Слова «Мусор» и «Бумагу» были написаны чёрной краской, а фраза «не бросать!» – красной. От времени, солища и дождя красные буквы выцвели и стали почти невидимы. Вот я и прочитал...



## Жираф и шкаф

Как-то раз один Жираф  
Приобрёл зелёный шкаф,  
И в квартире у Жирафа  
Стало зелено от шкафа:  
Вдоль зелёного ковра  
Выросли цветочки,  
А на ножках у стола  
Распустились почки.  
На зелёном на полу  
В зеленеющем углу  
Удивлённый сел Жираф,  
Глядя на зелёный шкаф.  
- Отчего, - подумал он, -  
Стал зелёным телефон?  
- Почему, - Жираф вздохнул, -  
Стал зелёным красный стул?..  
Наш Жираф лишился сна!  
А виной всему - весна!



# МЫ ПОЗНАЁМ МИР

## О пользе орехов

В древние времена в Азии орехи считались пищей только жрецов, которые верили, что орехи способствуют повышению интеллектуальных способностей и делают их намного умнее простого люда. Сегодня мы знаем, что орехи благотворно влияют не только на деятельность мозга, улучшая память, но и на здоровье всего организма в целом. Оказывается, то, что мы называем орехом, на самом деле является семечкой или косточкой, а настоящим орехом, по определению, является только фундук.

В современном мире орехи стали общепризнанным продуктом здорового питания. Безусловно, всё должно быть в меру, ведь неумеренное потребление этого продукта может спровоцировать появление лишних килограммов и проблемы с пищеварением.

Горсть орехов (20 г) в день может стать вкусным и полезным перекусом, прекрасно заменяя чипсы и сухарики – продукты не только калорийные, но и полные консервантов, усилителей вкуса и красителей. Привычные для нас грецкие орехи, миндаль, арахис и фундук дополняют и такие экзотические орехи, как фисташки, кешью, бразильский орех, макадамия, кокос и другие.

В древности люди сажали грецкий орех в честь рождения ребенка. Грецкий орех полезен для полноценного функционирования мозга, сердечной мышцы и нервной системы. Его должны употреблять люди, страдающие



заболеваниями щитовидной железы. Высокое содержание витамина Е способствует защите клеток от воздействия свободных радикалов, связанного с по-

стоянными стрессами, неблагоприятной экологической обстановкой и агрессивным действием солнца.

Фисташки считаются орехами людей, ведущих активный образ жизни, они укрепляют организм, положительно влияют на сердце, сосуды, состояние крови. Фисташки полезны для мозга и здоровья печени. Эти орехи рекомендуются диетологами после перенесённых заболеваний и при большой физической нагрузке.

Фундук иначе называют лесным орехом. Этот орех по содержанию белка практически не уступает мясу, он калорийнее молока и сытнее шоколада. Часто фундук считают самым полезным орехом, называя его «королём орехов». В нём самое низкое содержание жира. Когда-то люди верили, что лесной орех может защитить их от грома и даже молний. У людей, постоянно употребляющих фундук, нормальный обмен веществ.

Арахис – представитель семейства бобовых. Употребление всего 30 г арахиса в день – прекрасная профилактика сердечно-сосудистых болезней. Этот продукт показан при нарушениях памяти, при бессоннице и повышенной утомляемости. Входящие в состав арахиса вещества помогают росту и обновлению оболочек клеток, снижают холестерин, благотворно влияют на деятельность печени. Но злоупотреблять им не стоит, так как возможны аллергические реакции на этот продукт.



*Подготовила Анна Михайлова*

# К Л М Н О П

I. Знаешь ли ты авторов этих сказочных произведений?  
Подчеркни фамилию автора.

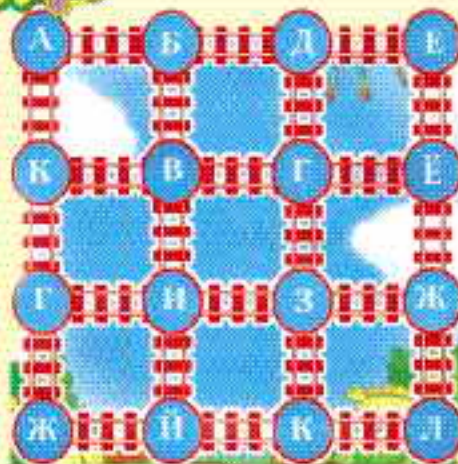
1. «Винни-Пух и все-все-все» - Крюс, Милн, Хопп.
2. «Рикки-Тикки-Тави» - Трэверс, Даррелл, Киплинг.
3. «Приключения Чиполлино» - Родари, Толкин, Янссон.
4. «Карлик Нос» - Рауд, Баум, Гауф.
5. «Снежная королева» - Топелиус, Андерсен, Сигсгорд.



II. Забирая из слова «флот» по букве, придумай новые слова.

пена  
шар  
бор + флот  
метр


III. Помоги паровозу проехать от пункта «А» до пункта «Л», не нарушая алфавитный порядок.



IV. Реши ребус.





Ежемесячный журнал для детей «Солнышко»

Издаётся с января 2001 года № 5 2014г.

Учредители: Министерство по среднетем массовой информации, общественным и религиозным организациям КБР; Общественная организация «Союз писателей КБР»

Главный редактор Катя НАГОВА

Редакционный совет: А. ДЫШЕКОВ В. ЗАХОХОВ (худ. редактор) Б. КАГЕРМАЗОВ А. КАЙДАНОВ Л. КИМ (отг. секретарь) М. ОЛЫМЗОВ

Оригинал-макет подготовлен в редакции

Компьютерный набор Т. ХОЧУВА

Художественное оформление В. ЗАХОХОВА Н. ГАЛИМОВОЙ

На обложке – Заур СЕМЁНОВ

Адрес редакции и издателя: 360000, г. Пятигорск, пр. Ленина, 5, Дом печати Журнал «Солнышко» Телефоны: 40-92-88, 43-59-51 Адрес электронной почты: solnyshko@bk.ru

Отпечатано в типографии ООО «Тетраграф» г. Пятигорск, пр. им. В. И. Ленина, 33

Сдано в набор 14.04.14 Подготовлено к печати 07.05.14 Вышло в свет 30.05.14 Формат 60х90 1/8 Бумага экологичная Гарнитура Times New Roman, Arial, Comic Sans Печать офсетная Усл. стр.-отт. 8 Усл. печ. л. 2 Ул.-мел. л. 2,7 Тираж 3000 Заказ № 91 ISSN: 11217

В редакцию не возвращается, распространяется только по подписке Журнал зарегистрирован в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по КБР Рег. ПИ № ТУ07-00095 от 26.12.13 г. За доставку журнала подписчикам отвечает УО почтовой связи КБР. Тел. по КБР: 76-01-38; по с.о. Пятигорск: 76-01-10. Редакция работает по воскресеньям.

# ЗАДАЧКИ МУДРЕЦОВ

1. «Взгляни, – сказала Лена, – в этом примере все нечётные числа красные». – «А все чётные – чёрные», – добавила Лариса. Какого же цвета число, которое является суммой чётного числа и нечётного?

2. Какое слово зашифровано в этом ребусе?



3. Помогите мышонку выбрать тот маршрут, при котором он соберёт все кусочки сыра, не пробежав дважды по одному и тому же коридору.



Ответы к кроссворду на стр. 16:

По горизонтали: 1. Пётр. 3. Карандаш. 5. Дева. 6. Шина. 7. Трап. 9. Рама. 10. Ромб. 11. Фа. 12. «Як».

По вертикали: 1. Передача. 2. Радиатор. 3. Киви. 4. Шуба. 6. Шериф. 8. Кубок.

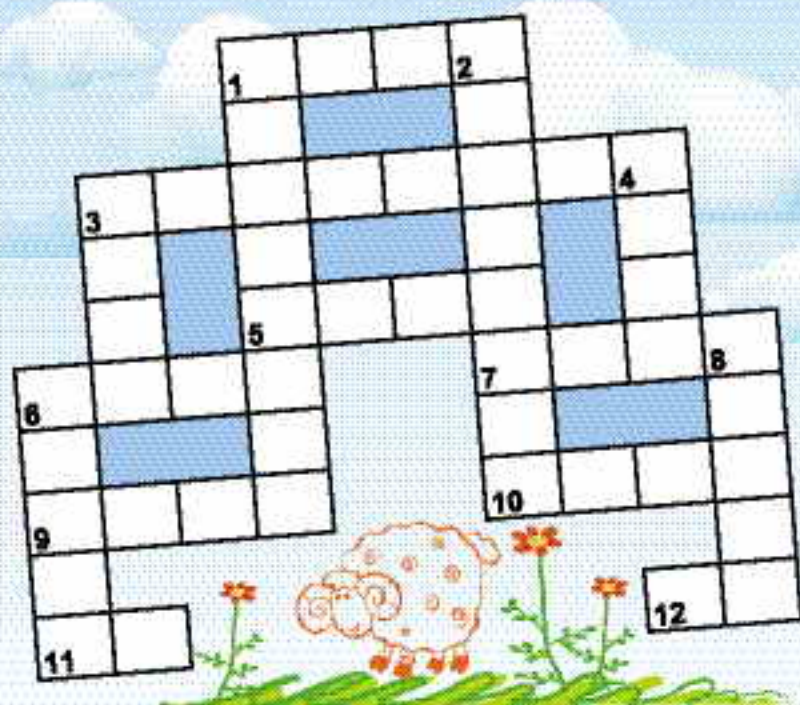
Ответы: 1. Сумма будет нечётным числом, следовательно, красное.



Общественный совет редакции:

Т. П. КОЛЕСНИКОВА (председатель совета)  
К. А. КАЛМЫКОВА  
Т. Г. КАЛУНИКОВА  
Ю. В. ПАРХОМЕНКО  
И. У. САНОВА  
С. М. САРБАШЕВА  
А. М. УЯНАЕВА  
Л. А. ШАПКИНА

# КРОССВОРДЁНОК



**По горизонтали.** 1. Имя первого российского императора. 3. Письменная принадлежность. 5. Знак Зодиака. 6. Резиновый обруч, оболочка на ободу колеса. 7. Звено тракторной или танковой гусеницы. 9. Обрамление картины или окна. 10. Параллелограмм, все стороны которого равны. 11. Музыкальная нота после ми. 12. Марка отечественного самолёта.

**По вертикали.** 1. То, что передаётся по радио, телевидению. 2. Аппарат для охлаждения в двигателях внутреннего сгорания. 3. Сочный южный плод с мякотью зелёного цвета. 4. Верхняя одежда из меха. 6. В Англии, Ирландии и США: должностное лицо, выполняющее административные, полицейские и некоторые судебные функции. 8. Престижная награда за победу в соревнованиях.

**Внимание! Подписка!  
Дорогие ребята!  
Уважаемые родители!**

**Во всех почтовых отделениях республики продолжается  
подписка на II полугодие 2014 года.**

**Надеемся, что вы продлите свою дружбу с журналом  
«Солнышко»! На его страницах вы найдёте стихи и  
рассказы писателей КБР, сказки, познавательные истории,  
загадки, кроссворды, а также вас ждут новые конкурсы.**

**И самое главное – мы с удовольствием напечатаем ваши  
стихи, рассказы, рисунки, присланные в редакцию.**

**Наш подписной индекс – 31217.**

**Цена подписки на II полугодие – 72 р. 90 к.**