

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Солнышк



2014

6+



8

Алим Пшемахович Кешоков

К 100-летию со дня рождения



Алим Пшемахович Кешоков – народный поэт Кабардино-Балкарии, лауреат Государственной премии России и КБР, Герой Социалистического Труда. В этом году ему исполнилось бы сто лет со дня рождения. Поэт оставил своему народу бесценное наследие в прозе, поэзии и драматургии. Он родился в 1914 году в ауле (ныне селении) Шалушка. Тут и прошло детство поэта. Два года он учился в начальной школе, где учителем был его отец. Затем школа-интернат в Баксане. Здесь Алим становится учеником Али Шогенцукова, педагога и поэта, и под влиянием своего учителя пишет первое стихотворение.


После школы-интерната Алим Кешоков поступает в Северо-Кавказский педагогический институт в Орджоникидзе (ныне Владикавказ), где готовили учителей для национальных школ. К этому времени в печати появляются первые стихи молодого кабардинского поэта. По окончании института, отработав год преподавателем русского языка и литературы, Кешоков уезжает в Москву в аспирантуру в Институт нерусских школ. Вернувшись в Нальчик, назначается директором Научно-исследовательского института краеведения.

А дальше война. Начал он боевой путь командиром взвода, позже становится сотрудником армейской печати. Им было написано огромное количество фронтовых стихов, очерков и статей.

После войны Алим Пшемахович возвращается в Нальчик и назначается министром просвещения автономной республики, затем заместителем Председателя Совета Министров Кабардино-Балкарии, был он и председателем правления Союза писателей республики. С переездом в Москву избирается одним из секретарей Союза писателей СССР. Такovy основные вехи биографии одного из великих поэтов страны, народного поэта Кабардино-Балкарии. Алим Пшемахович был не только поэтом, но и крупным прозаиком. Им написаны романы «Вершины не спят», «Сломанная подкова», «Восход луны», «Вид с белой горы», драма «Последняя верста», современный водевиль «Летающая тарелка».

Алим КЕШОКОВ

Добро пожаловать в Нальчик



Пролегли пути-дороги
Меж утёсов и долин,
На дорогах очень много
Пешеходов и машин.

Мы зовём вас в гости, люди, –
Приходите хоть сейчас.
Всем друзьям мы рады будем –
Так заведено у нас.

И какой бы ни был крови,
Если ты с добром пришёл,
Встретим мы тебя с любовью,
Пригласим к себе за стол.

Скоротаем время вместе,
Вместе горе – не беда.
Сядешь на почётном месте,
И стакан твой – честь по чести –
Сам наполнит тамада.

И тебя мы, провожая,
Лишь попросим об одном:
О прекрасном нашем крае
Расскажи в краю своём.

Скоро или же не скоро,
Вспомни хоть когда-нибудь:
В наш прекрасный добрый город
Для друзей свободен путь.

Перевёл с кабардинского Н. Гребнев

Маринкино яблоко

Посадила яблоньку Маринка,
Зацвела весною боровинка.
И цветы, как белые снежинки,
Вскоре улетели с боровинки.

Боровинка ростом невеличка,
Будто бы Маринкина сестричка.

Девочка поила боровинку.
Для плодов сама сплела корзинку.

Но сказали взрослые Маринке:
«Год придётся пустовать корзинке.
Яблонька, что встала у порога,
Подрасти должна ещё немного».

Но, трудам Маринкиным на милость,
Яблоко на ветке появилось.

Пролетели тёплые недели,
Щёки у него зарозовели.

С тонкой ветки на исходе лета
Яблоко единственное это
Прямо в руки прыгнуло к Маринке,
Полежало в маленькой корзинке,
А потом его Маринка в школе
Ножиком разрешила на доли.
Всех своих подружек угостила
И мальчишек тоже не забыла.

Осенью у школьного порога,
Там, где начинается дорога,
Каждый из друзей моей Маринки
Тоже посадил по боровинке.

*Перевёл с кабардинского
Я. Козловский*





Зарина КАНУКОВА

Безымянный ёжик

Сказка для самых маленьких

Ёжики, как известно, живут семьями. А в семье младший ребёнок не всегда самый беззаботный. Вот и ёжику из соснового леса не повезло со старшими братьями – они сами готовы и погулять, и поесть всласть, а про младшего забывают.

Родители часто оставляли детей без присмотра, вот и взяли братья в привычку перепоручать младшему ёжику важные дела: листья собрать, норку почистить да дождевой воды принести. Со всей этой работой маленький ёжик научился справляться, да вот только беда – никак не получалось у него принести из соседнего леса родителям и братьям осенних яблочек. А братья требуют, и родители всё ждут, да и сам ёжик мечтает научиться собирать яблоки.

Всё дело в том, что ёжик в семье – самый маленький, самый младший, и иголочки на его спине ещё коротенькие, хоть бы месяц подождать – выросли бы, но не хотят братья ждать – выталкивают его из домика, неси яблоки, и всё тут.

В который раз отправился ёжик к раскидистой яблоне-дичке, он был такой грустный, что даже иголочки на спине казались ещё короче, а сам он выглядел как маленький серый комочек. Но мальчик Саша разглядел ёжика в траве, да не успел его взять на руки, потому что дедушка помешал. Дедушка давно жил в лесу и, по праву лесника, знал всё зверьё чуть ли не по именам. А этот безымянный ёжик давно ему примелькался.

– Ну что, бедолага, опять за яблочками? – спросил дед у ёжика на зверином языке.

Малыш в ответ грустно кивнул головой. Лесник подал знак внуку, чтобы тот присел на травку.

– Что ж, молодёжь, пора вас научить важным вещам, – сказал дедушка, обращаясь к ёжику и мальчику. – Иногда всё зависит не от возраста и силы, а от находчивости и решительности. Вот ты, малыш, сколько раз пытался зацепить яблочко, – не получается, а ты всё равно подходишь к этому нехитрому делу так же, как и в прошлый раз.

– А как можно яблочко зацепить? Я его носиком поддел, на голову посадил, с головы на спинку перекатываю, а оно за иголки не цепляется, а вниз скатывается!

- А ты попробуй... - начал было дед, да внук перебил:

- А ты попробуй лечь на яблочко спинкой, да так, чтобы все твои иголки были наготове - стояли ровно.

Дед удивился словам Саши, да виду не показал. Ёжик-малыш тут же попробовал сделать так, как ему подсказали: спинкой упал на самое красивое яблочко, и оно крепко село на иголочки.

- Здорово-то как! Спасибо, Саша! - обрадовался ёжик и поспешил к своим братьям.

- А я и не знал, что ты уже по-звериному говорить научился, - сказал дед внуку.

- Ты же меня понимать научил, а говорить научиться - дело нехитрое, - ответил Саша. - Куда сложнее научиться постоять за себя...

- Ты про ёжика? - спросил дедушка.

- Да, о нём. Но ничего, в следующий раз я ему подскажу, как проучить братьев-лодырей, - сказал Саша и хитро улыбнулся.

От редакции. Дорогие читатели, мы предлагаем вам самим придумать продолжение сказки о безымянном ёжике. Как вы думаете, как можно проучить ёжиков-лодырей, что придумает Саша и что мог бы про это сказать дедушка-лесник?





Мурадин ОЛЬМЕЗОВ

Летнее утро

Лучики, как зайчики,
Утренне-невинны.
Солнечные пальчики
На арфе паутины.

Арии небесные
Птички распевают.
Бабочки чудесные
Иль цветы порхают?




Родниковая вода

Не плачет родниковая вода,
А весело и радостно смеётся.
И с камушка на камушек всегда
Козлёнком резвым скачет и несётся.

Звенит, поёт хрустальная вода
Счастливым колокольчиком. Красиво!
Серебряна, прозрачна и чиста...
Я воду пью. И становлюсь счастливым.

Перевела с балкарского
Лариса Ладька





Символ вечной дружбы

Ребята, скоро в нашей республике отметят большой праздник – 290-летие столицы республики – города Нальчика.

В Кабардино-Балкарии немало памятников, посвящённых разным историческим событиям и известным лицам, внёсшим значительный вклад в историю нашей республики.

Сегодня мы поговорим о памятнике «Навеки с Россией», который вы, конечно, все видели на театральной площади у Государственного музыкального театра или, как ещё её называют, на «площади 400-летия».

История этого памятника такова. Более полувека назад, в 1957 году, Кабардино-Балкария готовилась к празднованию 400-летия присоединения к Российскому государству. К этой дате было решено установить монумент с барельефами, на которых были бы изображены события XVI века, и фигурой женщины на постаменте, держащей в вытянутой руке свиток договора о вечной дружбе с Россией.

В историческом для Кабардино-Балкарии 1557 году Кабарда добровольно вошла в состав Российского государства. А 21 августа 1561 года москвичи проснулись под звон пяти тысяч колоколов всех церквей и соборов столицы. Случилось то, что царь и великий князь всея Руси Иван Васильевич через год после смерти своей жены Анастасии женился на дочери главного князя Кабарды Темрюка Идарова – Гуашаней, наречённой Марией.

В память об этом князе несколько лет



назад одна из улиц Нальчика была переименована в улицу имени Темрюка Идарова.

Девять лет царица Мария была второй женой русского царя Ивана IV. Умерла она рано, не дожив и до двадцати пяти лет, но оставив известный след в истории го-

сударства. Исторически доказано, что брак Ивана Грозного с Марией Темрюковной послужил более тесному сближению интересов далёкой Кабарды и Великой Руси.

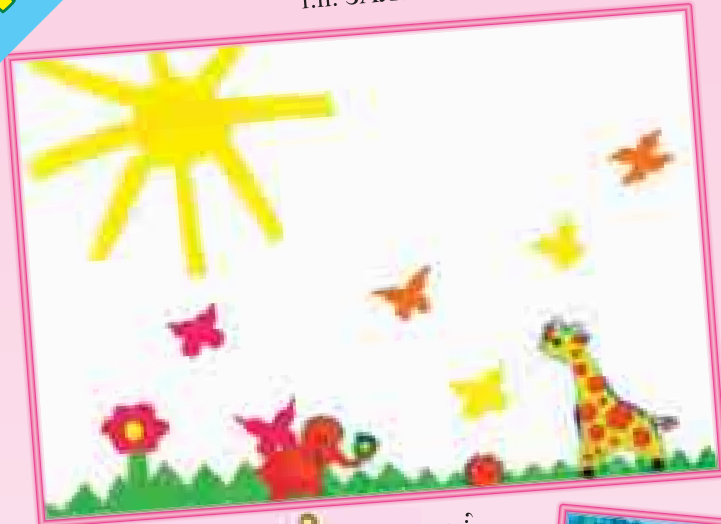
Если вы, ребята, посетите Национальный музей КБР в Нальчике, то сможете увидеть там свадебный подарок Ивана Грозного Марии. Это золотое блюдо с изображением в центре двуглавого орла, оно считается одним из шедевров, сделанных русскими мастерами золотого дела.

Когда в 1957 году было принято решение установить в Нальчике памятник, посвящённый великому историческому событию, стали искать модель для создания образа царицы Марии. Выбор скульпторов С. О. Махтина и М. Ф. Листопада и архитектора В. К. Отаржевского пал на знаменитую солистку Государственного академического ансамбля танца «Кабардинка» Союю Шериеву, заслуженную артистку РФ и КБР. Высокая, статная, с горделивой посадкой головы, она и стала воплощением в бронзе той далёкой исторической Марии, послужившей делу укрепления отношений между народами России и Кабардино-Балкарии.

Елена Накова

ПРОБА
КИСТИ И ПЕРЛА

ЭЛИНА БИЧОЕВА, 6 ЛЕТ,
 г.п. ЗАЛУКОКОАЖЕ



Весёлое утро
 Жираф пошёл на луг,
 А там гулял слон – друг,
 И он увидел бабочек,
 Ярких, как лампочки.
 Подумал, что это цветы,
 Хотел сорвать для мамы,
 А бабочки взлетели
 И в небо улетели.

*Элина Бичоева, 6 лет,
 г.п. Залукокоаже*

САМИРА МОКАЕВА,
 СОШ № 32, г. НАЛЬЧИК



АЙША МАМЕДОВА, 2 «В» КЛ.,
 ГИМНАЗИЯ № 2, г. ПРОХЛАДНЫЙ



МИЛАНА ТЕУНИКОВА, 4-Й КЛ.,
 НШДС № 12 «ТЕРЕМОК»,
 ст. АЛЕКСАНДРОВСКАЯ



ДИАНА ПШИБИЕВА, 6 ЛЕТ,
 д/с № 58, г. НАЛЬЧИК



МУРАТ ЗУХОВ, 8 ЛЕТ,
 СОШ с.п. ШОРДАКОВО



Уставшее лето

Раннее летнее утро было прохладно и свежо. С сонных улиц веяло тишиной и покоем, изредка слышалось шуршание зелёных листиков. Город всё ещё спал. Краснощёкое Лето проснулось и поправило своё жёлтое, как одуванчик, платье. Не спеша оно включило яркое жаркое солнышко, которое мгновенно осветило и согрело остывшую за ночь землю. У веснушчатого Лета сегодня было отличное настроение, поэтому по одному только велению оно украсило луг яркими и благоухающими цветами и запело в один голос песню вместе с птицами, сев рядом с ними на самый высокий в округе клён. Затем, включив солнце ещё ярче, чем прежде, устроилось на клёне поудобнее и стало наблюдать за происходящим внизу.

Было время каникул. По этой причине целыми днями парк был заполнен играющими и веселящимися озорниками. Лето больше всего любило детей и в знак своей любви направляло на их носики маленькие лучики солнышка, которые разукрашивали их красивыми веснушками. Лето старалось сделать детям подарки: девочкам – цветущие луга, чтобы они могли плести венки, мальчикам – жару, чтобы могли играть с водяными пистолетами. Горячий асфальт обжигал босые ноги, но детишкам это было только в радость.

Когда наступил вечер, проказники побежали домой, ведь их звали мамы. В это время Лето скучало по ним. Хотя у него было немало дел. Оно готовило ко сну каждый цветок, закрывая его в бутон. Потом попросило ветерок остудить разогретую за день землю. Пожелало солнцу спокойной ночи, накрыло его одеялом из облаков, а потом и само легло спать.

От хлопот Лето так утомилось, что, едва успев закрыть глаза, уснуло. В цветных снах ему снились смеющиеся дети.

Шли дни, а Лето всё не просыпалось. Оно

неимоверно устало от проделанной накануне работы и теперь набиралось сил. А в это время плакса Осень решила, что наступило её время, и стала посылать на разогретую солнцем землю проливные дожди. Остыла земля, зелёные листики и травинки стояли мокрыми, цветы заснули, а луг не выглядел уже таким ярким и цветастым, как раньше.

Дети из-за такой погоды вынуждены были сидеть дома, и это их совсем не радовало. Каждый день девочки и мальчики рано утром бежали к окну в надежде увидеть вновь яркие лучи долгожданного солнца. Но за окном только лились струи слёз плачущей Осени. На улицах и аллеях парков были глубокие лужи.

Но одна маленькая девочка по имени Сабина не выдержала и, разочарованная совсем нелетней погодой, стала жаловаться своей маме:

– Разве таким должно быть лето? Я так ждала этих каникул, а теперь совсем расстроилась. Ни с друзьями погулять, ни на речку сходить. Почему лето так долго спит?

Мама только улыбнулась и обняла дочку. Ведь она ничего не могла поделать с такой погодой.

На следующий день, едва открыв глаза, Сабина увидела радостное лицо мамы.

– Кажется, Лето тебя услышало.

Девочка вскочила с постели и подбежала к окну. Словно по волшебству, солнце осушило даже самые глубокие лужи и теперь ярко освещало зелёные проснувшиеся улицы. Цветы распустили прекрасные бутоны под великолепное пение птиц. Босые ноги ребят вновь побежали по пахучей траве.

А на самой верхушке клёна сонно потягивалось Лето, разбуженное Сабинкой. Оно прогнало Осень восвояси и включало солнышко всё ярче и ярче.

Ляна Накова, 11 класс



ДИАНА БАБУТОВА, 6 «А» КЛ.,
СОШ № 1, г.п. ЗАЛУКОВАЖЕ

ФИОЛЕТОВЫЕ ТЕНИ

Тихий и прохладный вечер постепенно сменял палящий день. Мама, как всегда, возилась на кухне: гремела посудой и громко, чтобы нам с папой было слышно, приговаривала:

– Целый день – как белка в колесе. То работа, то уборка, то готовка – некогда даже в парк выбраться – погулять, подышать свежим воздухом.

– В парке сейчас хорошо! Прохладно! – мечтательно поддержал я маму. – Можно на велосипеде покататься, мороженым полакомиться!

Папе, наверное, тоже было душно в помещении. Да и к тому же, по телевизору, как назло, ничего интересного не показывали. Поэтому он сразу же сдался и сказал:

– Ну что ж, собирайтесь! Я быстро схожу в гараж за машиной, и поедem в парк.

Уговаривать нас долго не пришлось. Мама пошла «наводить красоту», а я принялся готовить свой велосипед: подкачал шины и протёр его тряпочкой. Папа, как и обещал, вернулся быстро. Мы сели в машину и выехали со двора. Наконец, мы в парке! Папа вытащил из багажника мой велосипед, и я поехал. Сначала объехал не торопясь вокруг большой клумбы. Потом резко прибавил скорость, и спицы на колёсах так и зашверкали. Я разгонялся, резко тормозил, крутил «восьмёрки». Отдыхающие, которые прогуливались по парку, останавливались и удивлённо качали головами. А один прихрамывающий старичок, с тросточкой в руке, подозвал меня и спросил:

– Мальчик, а где твои родители?

Я огляделся. Мои родители сидели на лавочке. Они о чём-то разговаривали и, смешно вытянув шею, облизывали таявшее в руках мороженое. Пока я представлял чудеса храбрости и мастерства катания на велоси-

пеле, они без меня сразу перешли к сладкому. Это было уже слишком! Я подъехал к ним и с обидой в голосе сказал:

– А что, для меня нет мороженого?

Мама, не отрываясь от своего занятия, ответила:

– Посиди немного, сынок! Остынь, а ты взмок! Так можно и заболеть! Попозже получишь своё мороженое!

Делать нечего, пришлось остывать. Остывать было скучно, и я с любопытством стал разглядывать длинные фиолетовые тени, которые сопровождали проходивших мимо людей. Тени накладывались одна на другую, создавая фантастические узоры и замысловатые рисунки. Я настолько увлёкся этим занятием, что напрочь забыл про мороженое.

– Посмотрите, какие смешные тени! – воскликнул я.

– Да-а-а, очень любопытные узоры! Прямо художественное произведение, – доедая мороженое, сказал папа.

Мама задумчиво смотрела на этот необычный калейдоскоп теней и вдруг неожиданно сказала:

– А хотите, я вам расскажу одну необычную историю, которая произошла со мной в детстве?

Конечно же, мы захотели! И мама начала свой рассказ.

...В детстве родители часто оставляли меня на попечение моей старшей сестры. Лена была старше меня на три года и постоянно управляла мною. Наши родители работали на железной дороге. Папа был бригадиром путейцев, которые ремонтировали дорогу, а мама работала диспетчером на станции – объявляла время прибытия и отправки поездов. Жили мы в небольшом посёлке, где все друг друга знали и дружили семьями. Поэтому родители не боялись

оставлять иногда нас одних дома. Однажды вечером маму срочно вызвали на работу – до утра подменить заболевшего диспетчера. Перед уходом мама посадила нас рядышком и сказала:

– Девчонки, вы уже большие! Меня срочно вызывают на работу. Будьте умницами, ничего не трогайте и не шалите. Скоро вернётся папа с работы, тогда вместе поужинаете. А я побежала!

Мы остались одни, и Лена сразу же начала командовать:

– Наташа, быстро носи веник и швабру, будем прибираться. Давай до папиного возвращения наведём в доме порядок. Ты собери все разбросанные игрушки, а я схожу за водой!

Было уже темно, а кран, где мы набирали воду, был в конце нашей улицы, и надо было пройти ещё два дома. Лена решительно взяла маленькое ведёрко, но, выйдя во двор, сразу же передумала и вернулась.

– Давай лучше подождём папу!

Мы немного перекусили конфетами из вазочки и уселись смотреть мультики. Вдруг то ли от конфет, то ли от огорчения, что мама ушла, у меня страшно разболелся зуб. Боль была нестерпимой! Как только мы не лечили больной зуб: и полоскали, и заговаривали, как соседская бабушка Нюра, и согревали грелкой, и прикладывали чеснок – ничего не помогало. Я стала хныкать:

– Больно, больно, хочу к маме!

Слёзы большими горошинами катились из глаз по моим щекам. Лена, как могла, меня успокаивала, но боль не унималась.

И тут она сказала:

– Я придумала! Надо идти к маме! Она быстро вылечит!

Мы с сестрой вышли на тёмную улицу. Дорогу освещали редкие фонари, похожие на перевёрнутые тарелки. Они раскачивались на ветру и ужасно скрипели. Передвигались

мы короткими перебежками, от дерева к дереву. А за нами гнались жуткие, длиннющие тени. Нам чудилось, что за корявыми стволами деревьев прячутся злые разбойники, а в кустах сидят гигантские ночные птицы. От ужаса и страха сводило ноги, идти дальше не было сил. У старого дуба мы решили остановиться, чтобы немножко передохнуть. Вдруг видим, с раздирающим душу лязганьем и пронзительным скрипом на нас несётся громадное чудище. Зубастая пасть чудища светилась жёлтым пламенем. Мы крепко прижались друг к другу и мысленно попрощались с жизнью, как вдруг мой слух уловил очень знакомый голос. Это был наш папа, самый любимый и самый сильный на свете! Он ехал на стареньком велосипеде и освещал себе дорогу фонарём.

– Ах, вот вы где, проказницы! Я уже обыскался вас!

– Папа, папа! – начала оправдываться Лена. – У Наташки зуб разболелся, и мы решили пойти к маме.

– Что у тебя с зубом, доченька? – нагнулся ко мне папа.

Я хотела было пожаловаться на тот злополучный зуб, который погнал нас ночью в это страшное путешествие, как до меня дошло: зуб-то больше не болит! Домой мы возвращались весело. Папа усадил нас с сестрой на велосипед и покатил домой.

– Д-а-а-а, натерпелись девчонки, – задумчиво сказал мой папа. – Тимка, а что ты мороженое не ешь? Поди, растаяло уже!

Вокруг было совсем темно! Прохладный ветерок с гор нежно теребил уставшую за день листву. Из тёмно-синей глубины парка раздавались протяжные скрипучие звуки, похожие на крики ночных птиц. Между стволами могучих деревьев, то там, то здесь, мелькали какие-то фантастические тени. Но мне нисколечко не было страшно! Ведь со мной были мои папа и мама!



В гостях у «Солнышка»

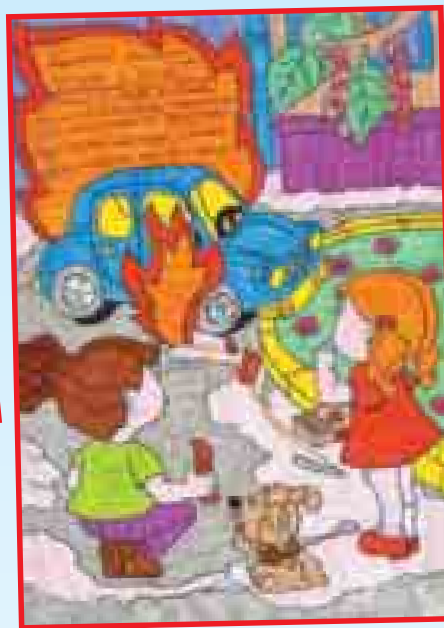
Сегодня у нас в гостях ученики МОУ «НШДС № 12 «Теремок» станции Александровской Майского района.

Тема «Спички детям не игрушка» объединяет их рисунки, на которых ребята выразили своё отношение к героической профессии пожарных, рассказали об опасности игр с огнём. Эти рисунки ещё раз напоминают нам, что шалости и неосторожное обращение с огнём могут привести к трагедии. Так что, ребята, – давайте будем бдительными!

КИРИЛЛ ЗОРИН



РОМАН МАМЕДОВ



ЕЛЕНА ЧЕПЦОВА



ГАЛИНА ЕЛАГИНА



СВЕТЛАНА ЗОБНИНА



РАМЗАН МУХИДИНОВ

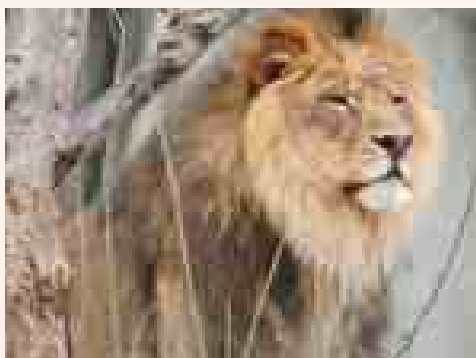


АЛЕКСАНДРА КУРОЧКИНА



МЫ ПОЗНАЁМ МИР

Африканский лев



Африканский лев – один из самых мощных хищников на планете из семейства кошачьих. Обитает грозный хищник в Африке

южнее Сахары. Комфортно чувствует себя только в заповедных зонах. Основная среда обитания африканских львов – саванна. Рядом с хищниками живёт множество копытных животных. Именно они и являются основным источником пищи для могучих зверей. На сегодняшний день на огромном африканском континенте обитает не более 50 тысяч этих могучих кошек. Ещё около двух тысяч зверей живёт в зоопарках по всему миру и выступает в цирках.

Самцы львов по внешнему виду значительно отличаются от самок. Они не только крупнее, но и имеют роскошные гривы на голове, шее, груди, которые у самок отсутствуют. Гривы у африканских львов длинные и пышные. Длина волос достигает 40 см. Хвост заканчивается небольшой волосистой кисточкой длиной не более 5 см. Внутри кисточки имеется маленькая загнутая косточка.

Окрас могучего зверя желтовато-серый. Цвет гривы на голове обычно совпадает с окрасом остальной шкуры, а на плечах густой волосистой покров бывает



очень тёмным и даже чёрным. Львицы не имеют даже подобия гривы. Но зато легче переносят жару и легко продираются сквозь растительность. Самцам в этом плане гораздо тяже-



лее. Наверное, поэтому охота является привилегией в основном самок, а самцы занимаются охраной территории.

Африканский лев имеет внушительные размеры. Самцы в среднем весят 180 кг. Средняя масса львицы составляет 125 кг. Причём львы, обитающие в Южной Африке, немного крупнее своих собратьев с Востока и Запада Африки. Высота в холке у самцов достигает 120 см, у самок – до 90 см. Длина тела у самцов достигает 2,5 м, у самок – 1,8 м. Длина хвоста – от 70 до 100 см. Максимальный вес, известный истории, равнялся 370 кг, а максимальная длина тела доходила до 3,6 м.



Африканский лев имеет самую высокую социальную организацию среди всех кошачьих. Живут эти хищные кошки большими группами, которые называются прайдами. Когда молодым самцам исполняется два-три года, их изгоняют из львиной стаи, и они начинают жить самостоятельно: или создают свой прайд, или примыкают к какой-либо другой стае. Живёт африканский лев в дикой природе не более 15 лет. В неволе он доживает до 20–22 лет.

Подготовила Анна Михайлова


КАМЕЙНОСКОП

I. Впиши в клеточки слово, которое образует новые слова с буквами, стоящими рядом, и обозначает: 1. Светлая часть суток. 2. Оставшаяся часть ствола спиленного дерева.

1. ПОЛ
СТУ
ДРЕБЕ



2. СТУ
СТЕ
СЛЕ



II. Прочитай по порядку и отгадай загадку.



III. Прочитай знаменитое высказывание Юлия Цезаря.



IV. Помоги осьминогу выбрать носок, отличающийся от всех остальных.



Ответы: I. 1. День (поддень, студень, дребедень). 2. Лень (стень, стена, пленя). II. Четыре уха, а перьев не сосчитать. (Подушка.) III. Пришел, увидел, победил.



Ежемесячный
журнал для детей
«Солнышко»

Издаётся
с января 2001 года
№ 8 2014г.

Учредители:

Государственный комитет
Кабардино-Балкарской
Республики по печати и
массовым коммуникациям
Общественная организация
«Союз писателей КБР»

Главный редактор
Елена НАКОВА

Редакционный совет:
А. ДЫШЕКОВ
В. ЗАХОХОВ (худ. редактор)
Б. КАГЕРМАЗОВ
А. КАЙДАНОВ
Л. КИМ (отв. секретарь)
М. ОЛЬМЕЗОВ

Оригинал-макет подготовлен в
редакции

Компьютерный набор
Т. ХОЧУЕВА

Художественное оформление
В. ЗАХОХОВА
Н. ГАЛИМОВОЙ

На обложке –
Агиля УЗДЕНОВА

Адрес редакции и издателя:
360000, г. Нальчик,
пр. Ленина, 5,
Дом печати
Журнал «Солнышко»
Телефоны: 40-92-88, 42-59-51
Адрес электронной почты:
solstar@bk.ru

Отпечатано в типографии
ООО «Тетраграф»
г. Нальчик, пр. им. В. И. Ленина, 33

Сдано в набор 10.07.14
Подписано к печати 06.08.14
Выход в свет 29.08.14
Формат 60x90 1/8
Бумага мелованная
Гарнитура Times New Roman, Arial,
Comic Sans
Печать офсетная
Усл. кр.-отг. 8
Усл. печ. л. 2
Уч.-изд. л. 2,7
Тираж 3000
Заказ № 176
Индекс 31217

В розницу не реализуется,
распространяется только по
подписке

Журнал зарегистрирован в
в Управлении Федеральной службы
по надзору в сфере связи
информационных технологий и
массовых коммуникаций по КБР
Рег. ПИ № ТУ07-00093 от 26.12.13 г.

За доставку журнала подписчикам
отвечает УФ почтовой связи КБР.
Тел. по КБР: 76-01-28;
по г.о. Нальчик: 76-01-10.

Редакция рукописи не возвращает

Мы благодарны ВАМ

На журнал «Солнышко» на II полугодие 2014 года подписаны около трёх тысяч детей. Финансовую поддержку, позволившую подписать на «Солнышко» детские дома и интернаты, детские реабилитационные центры, детские больницы и поликлиники, а также детские библиотеки, оказали Т. Б. Хашхожева – депутат Парламента КБР, председатель комитета Парламента КБР по делам молодёжи, общественным объединениям и средствам массовой информации, С. М. Сарбашева – заместитель руководителя Управления федеральной налоговой службы по КБР, Т. Г. Канунникова – руководитель Регионального исполкома КБРО ВПП «Единая Россия», Б. С. Паштов – первый секретарь Кабардино-Балкарского республиканского комитета партии КПРФ, К. А. Калмыкова – директор Республиканского Дворца творчества детей и юношества, З. Л. Берсекова – врач ультразвуковой диагностики консультативной поликлиники РКБ. Мы говорим им спасибо за бескорыстные поступки, доброту, любовь к детям.



ЗАДАЧА

В одном городе построили новый район из 100 домов. Мастера по изготовлению табличек привезли пачку новых табличек с нумерацией домов от 1 до 100. Сосчитайте количество всех цифр 9, которые встречаются на этих табличках (цифры 9 и 6 являются разными цифрами).

Ответы к кроссвордёнку на стр. 16:

По горизонтали: 2. Эстрада. 4. Автомат.
5. Украина. 6. Сто. 8. Фло. 9. Низ. 11. Радость.
12. Армия. 14. Веник.

По вертикали: 1. Аргонавт. 2. Эвакуатор.
3. Астрахань. 6. Судья. 7. Отсев. 8. Фара.
10. Звук. 13. Ре. 15. «Ил».

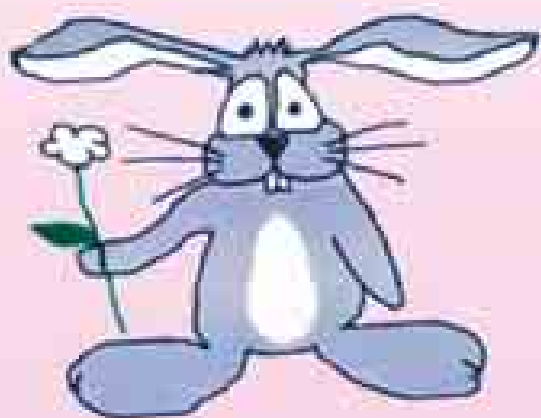
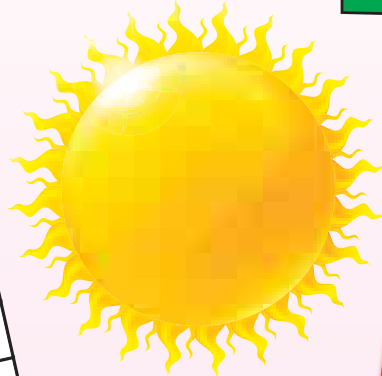
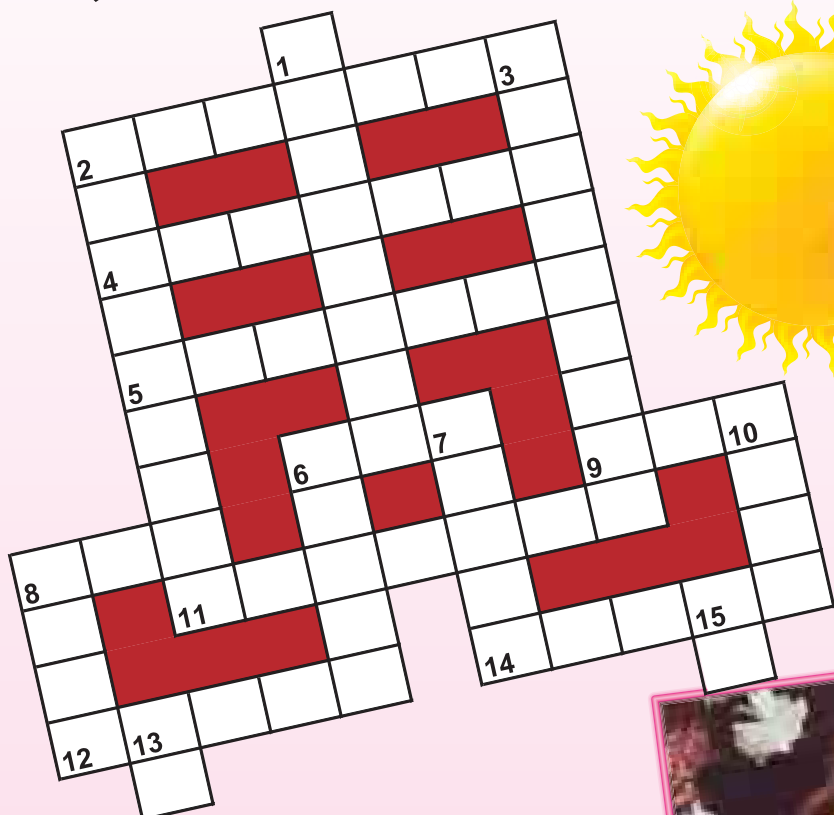
Шольвар 07 :ичшэшо



Общественный совет
редакции:

Т. П. КОЛЕСНИКОВА
(председатель совета)
К. А. КАЛМЫКОВА
Т. Г. КАНУННИКОВА
Н. А. КРИВКО
И. У. САНОВА
С. М. САРБАШЕВА
А. М. УЯНАЕВА
Л. А. ШАПКИНА

КРОССВОРДЁНОК



По горизонтали. 2. Возвышение для исполнителей, выступающих перед публикой. 4. Скорострельное оружие. 5. Государство со столицей в Киеве. 6. Сколько лет в одном веке? 8. Персонаж мультфильма «Тачки» – хозяйка бензоколонки. 9. Противоположность верху. 11. Весёлое чувство, ощущение удовлетворения. 12. Вооружённые силы государства. 14. Связанные вместе прутья, приспособление для подметания сора.

По вертикали. 1. В древнегреческой мифологии: каждый участник похода в Колхиду за золотым руном на корабле «Арго». 2. Специальный автомобиль, предназначенный для погрузки и транспортировки автомобилей. 3. Город в России, расположенный в дельте Волги. 6. Должностное лицо, имеющее право разбирать и решать в суде гражданские и уголовные дела. 7. То, что отсеклось, или те, кто отсеяны. 8. Электрический фонарь с отражателем на автомобиле. 10. То, что воспринимается слухом. 13. Музыкальная нота после «до». 15. Марка отечественного самолёта.