



Советская молодежь

УЧРЕДИТЕЛЬ - ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

На прошедшей неделе в столице Кабардино-Балкарии по инициативе республиканских общественных организаций состоялся митинг в поддержку жителей Крыма. Сказать

«МЫ ВМЕСТЕ НАВСЕГДА»

на площадь Абхазии пришли представители законодательной и исполнительной власти КБР, депутаты местного самоуправления, представители общественных организаций и политических партий, творческая интеллигенция, молодежь республики

Участники митинга, прошедшего под лозунгом «За воссоединение Крыма и Севастополя с Россией», поддержали договор о вхождении Республики Крым в состав Российской Федерации и оказание всесторонней помощи жителям Крыма.

«Мы всецело одобряем усилия президента

Российской Федерации Владимира Путина, направленные на восстановление и сохранение общественно-политической стабильности на территории Украины», - говорится в резолюции митинга.

Кроме того, его участники поддержали предложение руководства республики, Федерации

профсоюзов и регионального отделения общероссийского Народного фронта о выделении однодневной заработной платы в помощь народам Республики Крым.

По данным МВД по КБР, в митинге приняли участие 4 тысячи человек.



Фото Эммануэля Кариевой

«Шаг в правильном направлении»

В селении Кахун Урванского района на прошедшей неделе был открыт многофункциональный спортивный зал



В торжествах приняли участие руководители республики, представители общественности района, известные спортсмены, ветераны, школьники, их родители.

Обращаясь к собравшимся, врио главы КБР Юрий Коков напомнил, что нынешний год – год сочинской Олимпиады, когда наша страна «в очередной раз продемонстрировала всему миру, что является великой спортивной державой».

По его словам, руководство республики намерено наращивать усилия по созданию необходимых условий не только для регу-

лярных занятий спортом, но и подготовки спортсменов высокого уровня. «Открытие спорткомплекса в Кахуне – шаг в правильном направлении», – подчеркнул Коков.

Старейшина села Шихарби Жемухов выразил уверенность в том, что открытие спортивного зала станет началом привлечения молодежи к массовым занятиям физической культурой. Он поблагодарил руководство республики за предпринимаемые меры по оздоровлению экономики, внимание к ее жизненно важным отраслям.

Премии лучшим учителям

Правительство КБР приняло распоряжение о выплате денежного поощрения в 2014 году лучшим учителям республики.

Всего на эти цели, как сообщает пресс-служба врио главы КБР, предусмотрено 2,6 млн. рублей. Восемь лучших педагогов получат премии за счет средств федерального бюджета в размере 200 тысяч рублей каждому.

Еще 15 учителям в порядке следования в рейтинговом списке будет оказана господдержка из средств республиканского бюджета. Пятеро из них получат премии в размере 100 тысяч рублей и десять – в размере 50 тысяч рублей каждому.

Праздник культуры – праздник всех

В Государственном концертном зале состоялось торжественное собрание, посвященное Дню работника культуры.

Участниками и гостями вечера стали артисты, музыканты, режиссеры, хореографы, библиотекари, сотрудники музеев, домов культуры, городских и деревенских клубов, руководители коллективов художественной самодеятельности и педагоги художественных школ – все те, кто ежедневно вносит вклад в духовное развитие общества и сохранение культурного наследия.

Вручая благодарственное письмо главе Терского района Максиму Панагову, министр культуры КБР Мухадин Кумахов отметил, что его деятельность может стать примером для любого руководителя: «Если руководитель любит культуру, то ее развивают на всех уровнях. Максим Азаматериевич любит культуру и поэтому она развивается во всем районе. В каждом населенном пункте Терского района

сразу видно учреждение культуры – отремонтированное, ярко освещенное, в котором работает Интернет, ведется работа – в общем, есть куда прийти отдохнуть, с пользой провести время, получить возможность проявить свои творческие способности. Не случайно в искусстве и культуре Кабардино-Балкарии так много представителей Терского района».

Приятной особенностью вечера стало то, что чувствовали на нем и тех, без чьего заметного, но важного труда учреждения культуры не могли бы функционировать: бухгалтеров, кассиров, инженеров, администраторов, заведующих хозяйственной частью и даже сторожей.

Завершилось мероприятие праздничным концертом молодых мастеров искусств КБР.

Наталья Печонова.

«Матрица успеха»

– так назывался республиканский интеллектуальный конкурс среди обучающихся образовательных учреждений начального профессионального и среднего профессионального образования, финал которого состоялся на прошлой неделе в Общественной палате. Организаторы его – Центр развития творчества детей и юношества совместно с ОП КБР.

Конкурс стартовал в октябре 2013-го защитой творческих эссе «Мой взгляд на будущее». 19 ребят, вышедших в финал, выступили в двух турах: самопрезентация и защита творческой работы «Матрица успеха». Было все: видеопрезентации, фото из семейного архива, грамоты за различные достижения, угощение самостоятельно приготовленными блюдами; рассуждения о большой политике, исполнение «живую», причем под собственный аккомпанемент на гитаре знаменитой

Отработают образцовую модель

21 марта в Кабардино-Балкарии с рабочей поездкой побывала министр здравоохранения России Вероника Скворцова.



Фото Е. Каюдина

Руководитель Минздрава РФ, которую в аэропорту встретил врио КБР Юрий Коков, посетила городскую поликлинику №1 Нальчика, где существует возможность записаться на прием к врачу через электронную регистрацию. Однако этой услугой пользуется пока незначительная часть населения. Скворцова обратила внимание на необходимость в ближайшее время в рамках программы информатизации здравоохранения создать для каждого врача электронное рабочее место с возможностью доступа к единой информационной базе. Для этого разрабатываются интерактивные программы, электронные библиотеки, системы помощи в принятии решений. Такая задача на ближайшие два года ставится и перед системой здравоохранения КБР, которой Минздрав РФ готов оказать всемерное содействие.

Министр также побывала в республиканских кардиологическом и сосудистом центрах, которые оснащены современным оборудованием и спецтранспортом с системой ГЛОНАСС. Осмотрев палаты, оборудование, побеседовав с больными, глава Минздрава отметила позитивные перемены в отрасли, подчеркнув при этом необходимость уделять больше внимания диспансеризации и профилактике населения.

В тот же день в Нальчике прошло совещание с руководителями лечебных учреждений республики. Обращаясь к его участникам, Юрий Коков отметил, что министерство здравоохранения РФ последовательно и настойчиво проводит в жизнь поручения главы государства, делая это на местах на постоянной и системной основе. Модернизация отрасли началась с крупных лечебных учреждений, а в текущем году основной акцент будет сделан на укрепление материально-технической базы медицинских учреждений и информатизацию здравоохранения: «Наиболее слабым во всех отношениях остается первичное звено, что негативно отражается на своевременности и качестве медицинских услуг и вызывает наибольшие нарекания со стороны населения. Поэтому вопросы повышения эффективности работы первичной сети определены на ближайшие пять лет как основные. Особое внимание будет уделяться профессиональ-

ной ответственности работников этого звена здравоохранения».

Врио главы КБР добавил, что в 2014 году будут приняты дополнительные меры, направленные на улучшение охраны здоровья матери и ребенка, в том числе на раннее выявление наследственных и врожденных заболеваний. Важная роль в решении этой задачи отводится созданию в республике современного перинатального центра; первый транш на его строительство в объеме 644 миллиона рублей был получен на днях.

Кроме того, предстоит поднять престиж труда медработников, уровень их зарплаты. Наряду с этим будет реализован ряд мер по социальной поддержке медиков, включая субсидирование процентной ставки по кредиту. В начале года уже принято специальное решение по осуществлению дополнительных форм стимулирования врачей по наиболее востребованным специальностям.

Вероника Скворцова, указав на имеющиеся в Кабардино-Балкарии существенные позитивные изменения, вместе с тем подчеркнула, что многое еще предстоит сделать. В частности, необходимо обеспечить широкий доступ к высокотехнологичным методам лечения, добиться снижения смертности, оказания основного объема медицинской помощи на территории республики, завершения строительства онкологического диспансера. Минздрав РФ готов оказать содействие в бесплатном обучении будущих медиков в лучших федеральных вузах.

Заместитель министра здравоохранения РФ Татьяна Яковлева, в свою очередь, сообщила, что принято решение отработать на базе Кабардино-Балкарии образцовую модель оказания качественной и доступной медицинской помощи населению в СКФО.

Юрий Коков выразил признательность руководству Минздрава за постоянное и заинтересованное внимание к КБР и в качестве примера привел оперативное реагирование на ситуацию с пострадавшими школьниками в Урванском районе. Министерством также оказана серьезная помощь по включению республики в шесть из семи федеральных программ развития здравоохранения до 2020 года.

Назначения

Председателем Госкамитета КБР по курортам и туризму назначен Сергей Шагин.

Напомним, что 59-летний Шагин с января 1990 года служил в Главном управлении МЧС России по КБР, а с ноября 2007 года работал в должности начальника управления.

Полковник Шагин награжден орденом «За военные заслуги», медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени, Доктор географических наук.

После этого назначения в правительстве КБР вакантными остаются посты министра транспорта и дорожного хозяйства, а также руководителя республиканского МЧС.

финала конкурса 23-летняя Амина стала мамой! Конечно, главной наградой для нее стало рождение сына Аслана, но, как и все финалисты, Гаунова стала обладательницей почетной грамоты-свидетельства участника конкурса.

Победителями же стали четверо студентов. Третье место поделили Милана Цримова (колледж легкой промышленности) и Гурам Харибашвили (торгово-технологический колледж); второе заняла Карина Бекулова (агрпромышленный колледж им. Хамдохова), а первое – Ирина Артюх (колледж легкой промышленности). Творческие работы победителей, как и наиболее интересные эссе других финалистов, будут опубликованы на страницах нашей газеты.

Н. П.

МАХМУД ТЕКУЕВ,
народный артист Кабардино-Балкарии:

«Мое «международное» село»

- Шел март 44-го, чуть больше года оставалось до Победы. Несмотря на военное время, в стране готовились отмечать Международный женский день. Для балкарского народа этот день стал не праздничным, а, увы, трагическим – люди были насильственно депортированы в Среднюю Азию и Казахстан.

Депортация в разное время коснулась многих национальностей огромной страны – чеченцев, ингушей, карачаевцев. Из Феодосии были высланы греки, из Грузии – турки-месхетинцы, с Дальнего Востока – корейцы, из Крыма – татары. Село Ровно Джамбульской области, носящее одно название с украинским городом, было заселено репрессированными, или, как тогда говорили, «раскулаченными» в 1934-1935 годах украинцами. Туда и попали семьи двоюродных сестер Кукуш Кудавовой и Нальбике Геляевой из села Янкой. Семья Махмуда Текуева из Кенделена – отца Кукуш – оказалась в другом районе Джамбульской области. Они воссоединились позже – Кукуш перевезла семью отца в Ровно.

Очень нелегко было начинать жить с нуля – не было работы, крова, еды. Люди умирали от голода, хоронили почти каждый день. И тогда сестры Кукуш и Нальбике задумались: как спасти людей от голодной смерти. Они спрашивали в каждой семье – кто что умеет делать, собрали в клубе переселенцев всех национальностей и объяснили: для того, чтобы выжить, надо всем объединиться и начать сообща работать.

И занялась работа: балкарки стали обрабатывать шерсть, прячь и вязать, турки и ко-

рейцы выделывали шкуры, греки смастерили приспособление для мойки шерсти и выделки шкур. Раз в неделю на тележке, запряженной осликом, погонщик Махмуд отвозил Кукуш и Нальбике с готовой продукцией в Джамбул. Часть изделий они продавали, часть меняли на продукты питания – хлеб, чай, сахар и раздавали их особо нуждающимся. Общее дело расширилось – в Джамбул стали возить пользующиеся огромным спросом выделанные овечьи шкуры, из которых поляки, высланные из Украины, шили прекрасные дубленки. Благодаря своей находчивости и трудолюбию сестры не только спасли людей от голодной смерти, они смогли сплотить их, дали почувствовать себя одной семьей, чем заслужили огромное уважение.

Люди – такие, казалось бы, разные – научились не только дружно и плодотворно работать, но и весело отдыхать все вместе. В сельском клубе звучала музыка – сельчане создали целый «международный» оркестр! Инициатором самостоятельности был грек Дмитрий Шамадини, хорошо игравший на мандолине и гитаре, среди турок нашлись ребята, играющие на ударных инструментах, среди корейцев – неплохой скрипач. Теперь каждую субботу в клубе устраивались танцы, иногда даже показывали кино. Жизнь продолжалась. Она шла своим чередом, день сменялся ночью, зима – летом и наступил такой радостный день для балкарцев, когда им разрешено было возвращаться в родные края...

Пока сестры Кукуш и Нальбике спасали людей от голодной смерти в далеком Казах-

28 марта – День возрождения балкарского народа



стане, их мужья воевали на фронтах Великой Отечественной. Муж Нальбике Рамазан Геляев – талантливый режиссер, первый драматург балкарского народа, погиб в боях под Ростовом. Она осталась с пожилым отцом и двумя детьми – сыном Володей и дочерью Раей. Впоследствии Рая окончила Махачкалинский медицинский институт и стала известным хирургом. Муж Кукуш Ахмат Кудав, награжденный несколькими орденами Боевой славы, вернулся с фронта. У них четверо детей и все они получили достойное воспитание и образование.

Еще долгое время после возвращения на родину Кукуш и Нальбике получали письма

от своих «джамбульских односельчан» со словами искренней признательности за помощь в трудные годы.

Мне никогда не забыть те тяжелые годы, как и тех людей, которые жили и трудились бок о бок с нашей семьей – их стойкости, силы духа, их единения и искренней дружбы. Я видел это все своими глазами и все прочувствовал на себе. Ведь я и есть тот самый Махмуд, юный погонщик ослика, возивший через казахские степи тележку, груженную «товаром», сделанным руками односельчан, и вместе со своими тетьми менявший его на хлеб...

В ритме века, в рамках города

Подведены итоги 22-го профессионального конкурса педагогов школ г. Нальчика «Учитель года-2014», проходившего по девизу «В ритме века быть человеком».

Каждый из вас продемонстрировал свое стремление быть лучшим в профессии, - сказал на церемонии закрытия конкурса заместитель главы местной администрации г. Нальчика Салим Жанатаев, - стремление идти вперед, не останавливаясь на достигнутом. Сегодня среди вас нет победителей, вы все – победители. Я желаю вам, чтобы ваши ученики были достойными вас, чтобы вы могли ими гордиться.

Более трех недель мы наблюдали за вашей работой, и сегодня можем с полной уверенностью заявить: здесь собрались действительно лучшие – те, кто неравнодушен к своей профессии, к детям, - сказала председатель городского комитета профсоюза работников народного образования и науки Татьяна Вологирова. - Нам, членам жюри, было нелегко выбрать лучшего, каждый

из вас неповторим и достоин награды.

Конкурсанты состязались в шести номинациях. Лучшим педагогом дополнительного образования стала **Рамета Тимижева** (гимназия №1), лучшим педагогом-психологом – **Екатерина Дендерб** (СШ №9), лучшим классным руководителем – **Кристина Тешева** (СШ №32), лучшим социальным педагогом – **Алим Мальбахов** (СШ №5). Сразу два победителя оказались в номинации «Заместитель руководителя по воспитательной работе», они набрали равное количество баллов – **Спартак Шаов** (СШ №5) и **Зарема Цицинова** (СШ №7). Номинация «Учитель школы» традиционно считается главной в конкурсе. Здесь жюри назвало четырех победителей. Третье место поделили **Ольга Шуруля** (гимназия №13) и **Артур Кертнев** (СШ №20), второе – у **Залима Качесокова** (лицей №2), а лучшей стала преподаватель начальной школы гимназии №29 **Лариса Кашукоева**.

Отдельное спасибо организаторы конкурса

выразили его спонсорам и «принимающей стороне» – СШ №11.

Как рассказала заместитель руководителя департамента образования г. Нальчика **Марина Сотникова**, этот конкурс запомнится членам жюри своим довольно-таки сильным составом участников.

- Не первый год работая на «Учителе года», я могу отметить то, что нынешние конкурсанты показывали очень высокий профессионализм. Не только я, практически все члены жюри жалели, что в этом году у нас не было возможности сделать видеозаписи некоторых уроков и мастер-классов. Их впоследствии можно было использовать как учебные пособия для педагогов. **Лариса Кашукоева**, к примеру, дала такой урок, что в восторге были все без исключения члены жюри, ее урок мог бы стать «наглядным пособием» для молодых учителей. Впрочем, этот урок запомнился не только членам жюри, но и ученикам – за 40 минут наша победительница смогла буквально влюбить в себя детей, в финале они даже пришли все болеть за нее.

- **Марина Михайловна**, в последние годы жюри определяет не только победителей в профессиональных номинациях, но и называет победителей в полутора десятках других, не всегда имеющих отношение к профессионализму. Например, таким, как «Под сенью муз», «Улыбка конкурса», «Поэтив». Это организаторы придумали для того, чтобы не обижать тех, кто не вошел в тройку призеров?

- Вовсе нет! Если вы заметили, среди этих номинаций есть и такие, как «Урок – вершина мастерства», «Успешный старт», «Стабильность – признак мастерства». А среди обладателей призов в этих номинациях – и финалисты, и победители нашего конкурса. Просто наши конкурсанты все такие разные и у каждого имеется что-то свое. Своя особенность, изюминка, которая передает его индивидуальность, «почерк», который ни с каким другим не спутаешь. Вот такие, особенно яркие изюминки мы и отмечаем специальными призами. И я думаю, это очень хорошая традиция.

Г. Урусова.

На фото Т. Свириденко слева направо: Спартак Шаов, Кристина Тешева, Лариса Кашукоева, Екатерина Дендерб, Зарема Цицинова и Алим Мальбахов.

Вместо двух

– один отдел

Мероприятия по реорганизации Лескенского и Урванского РОВД в один межмуниципальный отдел начались в республиканском МВД.

Пресс-служба МВД по КБР напоминает, что в октябре прошлого года члены Общественного совета при министерстве рассмотрели обращение главы МВД Сергея Васильева о целесообразности объединения территориальных ОВД по Урванскому и Лескенскому районам в единый межмуниципальный отдел. Участники заседания посчитали, что создание единого ОВД отвечает интересам граждан, и поддержали предложение министра.

В связи с этим в МВД по КБР был разработан план организационно-штатных мероприятий по объединению двух подразделений.

В частности, на базе Лескенского РОВД предусмотрено создание полноценного отдела полиции, который войдет в структуру Урванского межмуниципального отдела с сохранением всей дежурной части, подразделений уголовного розыска, участковых уполномоченных полиции и по делам несовершеннолетних, лицензионно-разрешительной системы и административной практики.

Создание межмуниципального отдела приведет к уменьшению управленческого аппарата, оптимизации и рациональному использованию штатной численности, исключению дублирующих функций, равномерному распределению служебной нагрузки.

Мероприятия по реорганизации завершатся 1 мая текущего года.





Украл щенков

Сотрудники полиции Нальчика задержали жителя республики, которого подозревают в совершении кражи дорогостоящих щенков.

По информации пресс-службы МВД по КБР, полицейские задержали 20-летнего жителя селения Исламей, которого подозревают в совершении кражи двух щенков породы «сибирская хаска». Собаки стоимостью 100 тысяч рублей были похищены из частного домовладения на улице Чернышевского в Нальчике.

Задержанный уже дал признательные показания, в качестве меры пресечения ему избрана подписка о невыезде.

Подделывали алкоголь

Полицейские пресекли деятельность группировки, занимавшейся сбытом поддельного алкоголя.

Сотрудники Управления экономической безопасности и противодействия коррупции МВД по КБР и Майского РОВД в Майском на территории одного из ООО обнаружили и изъяли более 129 тысяч бутылок фальсифицированной алкогольной продукции, при изготовлении которой использовались брендовые товарные знаки отечественных и иностранных производителей.

Кроме того, оперативники нашли специализированное оборудование, предназначенное для нанесения номеров на специальные федеральные марки и информации о производителе алкогольной продукции, ее наименовании и штрих-кодах. Также были обнаружены устройства для перемотки рулонов с марками и системные блоки к ним, более 1,7 миллиона поддельных марок и комплектующие материалы для производства алкогольной продукции – крышки, этикетки, контрэтикетки, бутылки, гофра-короба.

По данному факту возбуждено уголовное дело по части 4 статьи 327-1 («Изготовление, сбыт поддельных марок акционного сбора, специальных марок или знаков соответствия либо их использование») УК РФ.

Передал мусоровоз

Следователи возбудили уголовное дело в отношении чиновника администрации Эльбрусского района, подозреваемого в превышении должностных полномочий, ущерб от которых составил более 860 тысяч рублей.

Как сообщили в следственном управлении СКР по КБР, в апреле 2011 года Мингосмушества КБР передало на ответственное хранение администрации Эльбрусского района мусоровоз балансовой стоимостью более 2,2 миллиона рублей.

По версии следствия, в октябре 2011 года председатель комитета по управлению муниципальным имуществом Эльбрусского района передал данное транспортное средство в коммерческую организацию – ООО, занимающуюся вывозом мусора на территории района, но не имевшую никакого отношения к муниципальным учреждениям и организациям.

При этом на территории района функционировало муниципальное унитарное предприятие «Зеленстрой», на которое были возложены обязательства по сборке и вывозу мусора.

В результате мусоровоз незаконно эксплуатировался ООО в своих интересах по февраль текущего года, и износ автомашины, по оценкам следствия, составил более 867 тысяч рублей.

По данному факту возбуждено уголовное дело по статье 286 («Превышение должностных полномочий») УК РФ.

Просроченные лекарства

Прокуратура Нальчика выявила нарушения законодательства в интернатах города.

Как сообщили в городском надзорном ведомстве, на территории Нальчика сейчас функционирует семь интернатов и учреждений с постоянным нахождением несовершеннолетних.

Во время проверки, проведенной совместно со специалистами Росздравнадзора и Роспотребнадзора по КБР, был выявлен ряд грубых нарушений действующего законодательства. В частности, все проверенные интернаты нуждаются в капитальном ремонте, а при проверке организации в них медицинского обслуживания несовершеннолетних были обнаружены лекарственные препараты с истекшим сроком годности.

Всего в ходе проверки было выявлено 38 нарушений закона. В адрес руководителей учреждений внесено 7 представлений об устранении нарушений действующего законодательства, к административной ответственности привлечено одно должностное лицо.

Аренда с нарушениями

Прокуратура Лескенского района выявила грубые нарушения при заключении договоров на аренду земли.

Прокуратура проверила в администрации района 345 договоров аренды земельных участков сельскохозяйственного назначения. Оказалось, что 275, или 80% из них заключено с нарушениями требований земельного законодательства и законодательства о защите конкуренции.

В частности, райадминистрацией не соблюдена процедура предоставления земельных участков в аренду, проведения торгов на право заключения договора. Кроме того, проигнорированы требования закона о кадастровом учете земель сельскохозяйственного назначения, предоставляемых в аренду,

и регистрации соответствующих договоров.

По результатам проверки прокуратура внесла представление в адрес главы администрации Лескенского района об устранении допущенных нарушений. Помимо этого, принесено 47 протестов на незаконные правовые акты, материалы проверки также направлены в Управление ФАС по КБР.

По подложным документам

Нальчикский горсуд вынес приговор в отношении жителя республики, признав его виновным в мошенничестве с материнским капиталом.

По информации прокуратуры Нальчика, в 2010 году супруге подсудимого был выдан сертификат на материнский капитал на сумму более 343 тысяч рублей. Для того, чтобы завладеть этими деньгами, мужчина получил от главы администрации селения Верхняя Балкария разрешение на строительство жилого дома, тогда как этот земельный участок за ним зарегистрирован не был. Затем он заключил с потребителем кооперативом договор целевого займа под предлогом строительства жилого дома, представив подложное разрешение на строительство. После получения займа в сумме 345 тысяч рублей, подсудимый израсходовал их на нужды, не связанные со строительством.

А для погашения долга по займу представил в отделение Пенсионного фонда подложные документы – подписанное им заявление, составленное от имени супруги, о распоряжении средствами материнского капитала, разрешение на строительство жилья и договор займа на 345 тысяч рублей. После этого Пенсионный фонд перечислил на счет кооператива средства маткапитала.

Суд приговорил обвиняемого к одному году лишения свободы условно, при этом с него в интересах РФ взыскана в полном объеме сумма ущерба.

Спасибо Конституции

Чегемский районный суд по акту амнистии прекратил уголовное дело в отношении чиновника райадминистрации.

Как сообщает пресс-служба прокуратуры КБР, суд установил, что в 2010 году начальник отдела архитектуры и градостроительства администрации Чегемского района подготовил 37 незаконных разрешений на строительство жилых домов. Впоследствии эти документы были использованы гражданами при получении ссуд в банках на строительство жилья, а также при получении материнского капитала, который использовался для погашения задолженности перед банком.

По ходатайству обвиняемого о применении постановления Госдумы «Об объявлении амнистии в связи с 20-летием принятия Конституции РФ» уголовное дело в отношении него прекращено.

Не хлор, а формальдегид

Специалисты установили, что дети из школы селения Нижний Черек были госпитализированы в результате воздействия формальдегида, применявшегося при изготовлении некачественной мебели.

Как рассказала на пресс-конференции в Нальчике главный внештатный токсиколог Минздрава КБР Марина Шаова, с 21 по 23 февраля в детскую больницу поступило 76 школьников из Нижнего Черка, у которых первоначально было диагностировано кратковременное ингаляционное воздействие неизвестного вещества. На третьи сутки пострадавших в удовлетворительном состоянии стали выписывать с рекомендациями продолжить лечение хронических заболеваний амбулаторно по месту жительства.

После этого еще 27 детей были по желанию родителей повторно госпитализированы в Урванскую больницу для дальнейшего обследования, а затем школьников направили на реабилитацию в санаторий в Железноводск.

И. о. руководителя Управления Роспотребнадзора по КБР Ринат Бараков сообщил, что специалисты возглавляемого им ведомства установили, что 21 февраля в школе проводилась уборка раствором хлорной извести в присутствии детей и при закрытых окнах, что уже является нарушением. При этом дезинфицирующее средство не имело никаких удостоверений и безопасности документов. В связи с этим директор школы и уборщица были привлечены к административной ответственности.

«Неоднократно проведенные в школе заборы воздуха не выявили превышений нормы содержания хлора, а пробы самого раствора показали, что активность хлора в нем была занижена», - отметил Бараков.

Он добавил, что после того, как деятельность школы была приостановлена, 4 марта были взяты очередные пробы воздуха. Результаты исследований показали, что в помещениях от 1,5 до 4 раз превышено содержание формальдегида. Основная концентрация этого вещества была выявлена в столовой, которая ближе всего располагается к спортзалу и раздевалкам, где находились дети. Как выяснилось, накануне случившегося – 20 февраля – в столовую школы привезли новую мебель – 12 обеденных столов, которые не имели сертификатов качества и безопасности. Один из них забрали для токсикологического исследования, которое подтвердило факт миграции формальдегида в окружающую среду.

По данным фактам директор школы привлечен к ответственности, а в отношении производителя мебели (он из Урванского района) дело об административном правонарушении по статье

«Нарушение требований технических регламентов» КоАП РФ направлено в суд. Некачественная мебель изъята из школы.

Бараков отметил, что пробы воздуха были взяты и в мебельном цехе, где изготавливали столы, но превышения в нем содержания формальдегида обнаружено не было.

Марина Шаова пояснила, что в итоге специалисты пришли к выводу, что в школе имело место не отравление, а короткое ингаляционное воздействие формальдегида на детей: «Сейчас с токсикологической точки зрения дети здоровы, и отсроченных реакций, которые бывают при отравлении, ожидать не стоит. Дети завершают курс реабилитации в санатории, затем будут наблюдаться педиатрами, а при желании родителей пройдет дополнительное обследование».

Психолог республиканского психоневрологического диспансера Галина Каргинова отметила, что пострадавшие дети испытали сильный стресс, и потому у них могли обостриться хронические болезни. Она посоветовала детям побольше спать, а их родителям – постараться перевести ребенка из позиции «жертвы» в позицию «героя». «Ребенку нужно чаще говорить, что он сумел достойно преодолеть сложную ситуацию, но она уже закончилась, и дальше все будет хорошо», - подчеркнула специалист.

Нарушения при закупках

Сотрудники полиции Кабардино-Балкарии выявили за последнее время 12 преступлений, связанных с нарушениями в сфере закупок товаров, а также оказания различных услуг и работ.

Как сообщил на брифинге в Нальчике старший оперуполномоченный отдела Управления экономической безопасности и противодействия коррупции МВД по КБР Соеруко Шидов, в 2013 году выявлено 10 преступлений, а с начала 2014 года – 2 преступления, связанных с закупками товаров (работ, услуг) для государственных и муниципальных нужд.

В качестве примера он привел возбужденное по статье 159 («Мошенничество») УК РФ уголовное дело в отношении должностных лиц Республиканской клинической больницы. По словам майора Шидова, подозреваемые, ответственные за контроль исполнения госконтрактов на поставку офтальмологического хирургического оборудования и лекарственных препаратов, вступили в сговор с представителями коммерческой организации и похитили более 13 миллионов бюджетных средств. «При этом больница так и не получила столь необходимого хирургического оборудования и медикаментов», - подчеркнул представитель МВД.

Он также отметил, что в республике нередки случаи неэффективного или нецелевого использования бюджетных средств по госконтрактам. В частности, в ходе исполнения госконтракта по ремонту общежития в поселке Звездный подрядчик включил в перечень выполненных строительных работ и представил к оплате фактически не исполненные работы на сумму более 9 миллионов рублей. По данному факту также возбуждено уголовное дело по статье «Мошенничество» УК РФ.

За увеличение площади

Управление ФАС РФ по КБР оштрафовало республиканский филиал ООО «Газпром Межрегионгаз Пятигорск» на 650 тысяч рублей за злоупотребление доминирующим положением.

Как сообщает пресс-служба республиканского УФАС, на действия филиала, связанные с незаконным увеличением отапливаемой площади, пожаловалась жительница Нальчика.

В результате анализа документов выяснилось, что ООО с октября 2007 года производило увеличение отапливаемой площади абонентов на 3% по примеру своих коллег из соседних регионов, не имея на это законных оснований.

Незаконно увеличив отапливаемую площадь заявителя, филиал, по мнению антимонопольного ведомства, злоупотребил своим доминирующим положением и тем самым ущемил законные права и интересы потребителей.

В результате рассмотрения дела об административном нарушении на филиал ООО наложен штраф в размере 650 тысяч рублей.

Происшествия

Погибли четверо

18 марта в результате ДТП в Терском районе погибли четыре человека – водитель и три пассажира.

Около 14.35 28-летний житель селения Урожайное на автомобиле «ВАЗ-2106» направлялся по автодороге со стороны селения Опытное в сторону родного села. На 14-м километре дороги водитель не справился с управлением и врезался сначала в одно, а затем во второе дерево.

В результате аварии на месте происшествия погибли водитель и его 53-летняя мать, находившаяся в салоне машины. Еще две пассажирки «жестерки» – женщины 56 и 50 лет с различными травмами были доставлены в Терскую больницу, но, к сожалению, скончались в тот же день. Трое из погибших являлись работниками администрации селения Урожайное.

По предварительным данным, причиной аварии могло стать нарушение скоростного режима водителем, но не исключается и резкое ухудшение состояния его здоровья во время движения, так как на месте ДТП отсутствовали следы торможения.

По данному факту проводится расследование.



Продолжение. Начало в №11
Из архивных документов от 7 января 1928 года становится понятно, что работа по выпуску странички «Путь молодежи» так и не была доведена до совершенства. Газета не пользовалась особой популярностью, опять-таки из-за низкой грамотности, из-за нехватки средств, из-за плохой пропаганды. Члены обкома ВЛКСМ отлично понимали все трудности, поэтому они принимают решение о рассылке писем по организациям и ячейкам комсомола с целью популяризации странички «Путь молодежи».

Первым комсомольским корреспондентам приходилось очень нелегко. Многие из них полагались на возможность своих читателей узнавать что-то новое, быть в курсе событий политической и общественной жизни.

После всех трудностей, пройдя путем проб и ошибок, используя опыт предыдущих лет, в 1939 году создается отдельная газета для молодежи республики «Молодой сталинец». Этот год считается местными историками годом рождения периодической молодежной печати Кабардино-Балкарской Республики. Это уже не отдельные странички, выходящие время от времени, а полномащштабная газета, издававшаяся по шаблону «Комсомольской правды».

Выпуску этой газеты предшествовал долгий подготовительный период. Было проведено множество совещаний, уточнялась тематика, разрабатывались рубрики, набирался штат, обговаривался тираж и способы распространения. Для разъяснения политического значения газеты созываются заседания районных ячеек комсомола, ведется масштабная пропаганда. От редакции молодежной газеты требуется наладить обратную связь с читателями, а для этого активистам предлагается писать в газету записки о том, что их волнует, вскрывать недостатки в работе своих организаций, критиковать лидеров ячеек. Редакция газеты в то время располагалась во дворе дома на углу улиц Степной (ныне проспект Ленина) и Головки. Без отопления и достаточного количества бумаги, без специальных знаний и квалифи-

«Молодежка» – 75



История. Первые шаги

цированных специалистов, в первое время почти на голом энтузиазме, в двух маленьких комнатах, которые никак не могли вместить в себя все, что нужно для работы, создавались первые номера первой молодежной газеты республики. Знание это во время войны было разрушено.

Первым редактором газеты «Молодой сталинец» назначается Цавкилов К. (Борис) Х., заведующими отделов: культуры, быта и образования – Мусукаев А.А., писем – Лутновский Л.А.; литературным секретарем – Карлик С.Б. Ответственным секретарем утверждается Зайцев П.П.

Выписка из архивных документов:
Бюро обкома ВЛКСМ
«...В связи с тем, что с 1939 года начинает выходить комсомольская газета «Молодой сталинец», обязать райкомы и горкомы комсомола провести открытые комсомольские собрания и разъяснить комсомольской и не-союзной молодежи огромное политическое значение, которое имеет газета для укрепления комсомольской ячейки. Необходимо, чтобы комсомольцы и комсомолки в своих заметках, посылаемых ими в газету, смело открывали недостатки как комсомольской организации, так и комсомольских вожakov»

Спустя год обком комсомола республики, тщательно изучив состояние газеты и ее тиражи, пришел к выводу: газету читают мало. В отчете заседания обкома говорится, что в республике более 4 тыс. комсомольцев, а газету комсомольскую выпускают только 400 человек в Нальчике, 389 – в Прохладном,

196 – в Баксане, 129 – в Чегеме. Принимается решение «...провести разностороннюю работу среди несознательной молодежи о роли и значении молодежной газеты...» (ф.19, о.1, д.28, лист 140)

Цавкилова К.Х. на посту гл. редактора сменил Т. М. Капустин.

Выписка из архивных документов:
Бюро обкома ВЛКСМ
(16.01.1941г.)
«...Член бюро тов. Биглов критиковал работу редакции «Молодой сталинец»: «Недостатки в работе редакции связаны с недостаточным использованием выростного комсомольского актива, слабо привлекаются широкие массы читателей к работе в газете. Страницы газеты заполняются только материалами итанных работников редакции, а письма юнкоров часто остаются без движения». Зав. отделом юнкоров и писем тов. Максименко занимается литературным воровством, должным образом не организована работа газетно-литературного кружка, на страницах газеты за прошедшие годы практически нет статей, которые бы рассказывали о прошлом Кабардино-Балкарии. За плазат и слабую работу тов. Максименко снять с должности. Утвердить редакцию комсомольской газеты: Капустин Тимофей Михайлович – гл. редактор, Теунов Хачим Исхакович – зам. гл. ред., члены редакции – Погорелов И.Р., Куготова Г.П., Рыжеева А.В., Рязов Б.И., Пискунов В.Я., Кишечков А.Ш., Ульбашев И.Д., Мисирева А.П., Дмитриченко В.Н.» (ф.19, о.1, д.53)

Чуть позже молодежную газету возглавил Хачим Теунов. Хачим Исхакович не только был одним из первых редакторов газеты, он же счита-

ется и классиком кабардинской литературы.

О чем же писала молодежная газета, какие проблемы поднимала? В своих воспоминаниях Хачим Исхакович Теунов говорит, что газета постоянно была в курсе всего, что волновало юношей и девушек, отражала их самоотверженную борьбу за строительство новой жизни. На ее страницах печатались материалы о тех, кто получал рекордные урожаи, кто становился в ряды стахановцев, рассказывалось о тех, кто строил Тырныауский горно-металлургический комбинат. Много статей было посвящено дружбе между людьми разных национальностей. Ведь в то время в Кабардино-Балкарию для строительства и развития народного хозяйства по направлению приезжало большое количество рабочих из других союзных республик. Газета, как опытный наставник и помощник, учила молодежь понимать друг друга, быть терпеливыми и толерантными.

В 1940 году в состав СССР вошли Прибалтийские республики: Латвия, Литва, Эстония. Редакция оперативно откликнулась на это событие. Сотрудники редакции связались с представителями творческой интеллигенции этих республик, попросили прислать их свои произведения для печати, чтобы наладить культурный обмен. Первой ласточкой было письмо от народного писателя Литвы – Янтраса Цвирки. Он прислал несколько рассказов, которые и были вскоре опубликованы на страницах газеты.

Ирина Шибалева.
Окончание следует

Самая настоящая награда

23 марта в Государственном концертном зале состоялось торжественное открытие 71-й Недели детской книги.

Как у любого большого праздника, его атмосферу можно было почувствовать уже у входа: в фойе была развернута большая выставка, на которой экспонированы не только любимые не одним поколением детей произведения отечественных и иностранных писателей, но и изобразительные работы юных художников Кабардино-Балкарии, источником вдохновения для создания которых послужили известные персонажи знаменитых книг и герои народных сказок.

Кстати, сказочные персонажи встречали маленьких читателей и взрослых гостей праздника и на входе в большой зал на втором этаже, ставший центром главных событий: концерта с участием лучших самодеятельных коллективов республики, в том числе и детских, и торжественной церемонии награждения лучших читателей и библиотек Кабардино-Балкарии.

Министр культуры КБР Мухаддин Кумахов, объявив неделю детской и юношеской книги открытой, вручил награды ребятам – победителям нескольких республиканских конкурсов: на лучшего чтеца, лучшую мини-атюрную рукописную книгу и лучшего читателя года. Примечательно, что никто из юных библиофилов, даже не получивших награду, обделенным себя не чувствовал: ведь общение с книгой уже само по себе является настоящей наградой.

А победителем республиканского конкурса среди библиотек «Спорт – посол мира» стала межпоселенческая библиотека имени Владимира Маяковского Прохладненского района.

В рамках Недели во всех образовательных учреждениях республики, домах культуры и детского творчества, библиотеках будут проводиться разнообразные мероприятия для юных любителей книг.

Наталья Печонова.

Зоркость, роскошь, красота

Что такое любовь, дружба, одиночество и взаимопонимание, как добиться зоркости сердца и в чем состоит красота человеческих взаимоотношений – об этом и многом другом говорили в Обществе книголюбов КБР, где состоялась тематическая встреча «Человек с планеты людей».

В мероприятии, посвященном жизни и творчеству французского писателя Антуана де Сент-Экзюпери, приняли участие видные деятели культуры КБР: художник Заур Бгажников, композитор Джабраил Хауна, писатель и издатель Виктор Котляров, а аудиторию составили нальчикские школьники младших и средних классов. Сотрудники Государственной национальной библиотеки подготовили для них доклад, который, будучи популярным по форме и понятным по содержанию, был вполне сопоставим с университетской лекцией. Затем наступил черед доклада. Джабраил Хауна рассказал о своем опыте прочтения «Маленького

самых первых книг, написанных, как признался Виктор Николаевич, «когда я был ненамного старше вас». Заур Бгажников от своего отношения к творчеству французского писателя и раскрытия понимания того, почему человеческое общение называется роскошью, перешел к рассказу о книгах в целом и об истории книгопечатания.

Гости вручили ребятам книжные подарки – как индивидуально каждому, так и в дар школьным библиотекам. От руководства общества книголюбов учащиеся получили сладкие подарки и канцелярские принадлежности. А завершили мероприятие, организованное по инициативе директора ОК КБР Натальи Шинкаревой, концерт студентов-гитаристов Колледжа искусств СКГИИ и совместное чаепитие.

Н. П.

ДУХОВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ МУСЛЬМАН КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГРАФИК НАМАЗОВ НА АПРЕЛЬ 2014 г. ПО КБР

Апрель	Фаджр	Шурук	Зухр	Аср	Магриб	Иша	
	Утренний	Восход	Обеден.	Полуд.	Вечерн.	Ночной	
1	Вт	05:17	06:47	13:20	16:53	17:39	19:31
2	Ср	05:15	06:45	13:20	16:54	17:40	19:32
3	Чт	05:14	06:44	13:19	16:55	17:41	19:33
4	Пт	05:12	06:42	13:19	16:55	17:42	19:34
5	Сб	05:10	06:40	13:19	16:56	17:43	19:36
6	Вс	05:08	06:38	13:19	16:56	17:44	19:37
7	Пн	05:07	06:37	13:18	16:57	17:45	19:38
8	Вт	05:05	06:35	13:18	16:57	17:46	19:39
9	Ср	05:03	06:33	13:18	16:58	17:47	19:40
10	Чт	05:01	06:31	13:17	16:58	17:48	19:42
11	Пт	05:00	06:30	13:17	16:59	17:49	19:43
12	Сб	04:58	06:28	13:17	16:59	17:50	19:44
13	Вс	04:56	06:26	13:17	17:00	17:51	19:45
14	Пн	04:55	06:25	13:16	17:00	17:52	19:46
15	Вт	04:53	06:23	13:16	17:00	17:54	19:47
16	Ср	04:51	06:21	13:16	17:01	17:55	19:49
17	Чт	04:50	06:20	13:16	17:01	17:56	19:50
18	Пт	04:48	06:18	13:15	17:02	17:57	19:51
19	Сб	04:46	06:16	13:15	17:02	17:58	19:52
20	Вс	04:45	06:15	13:15	17:03	18:00	19:53
21	Пн	04:43	06:13	13:15	17:03	18:01	19:55
22	Вт	04:42	06:12	13:15	17:03	18:02	19:56
23	Ср	04:40	06:10	13:14	17:04	18:04	19:57
24	Чт	04:39	06:09	13:14	17:04	18:05	19:58
25	Пт	04:37	06:07	13:14	17:05	18:06	19:59
26	Сб	04:35	06:05	13:14	17:05	18:08	20:01
27	Вс	04:34	06:04	13:14	17:05	18:09	20:02
28	Пн	04:32	06:02	13:14	17:06	18:10	20:03
29	Вт	04:31	06:01	13:13	17:06	18:12	20:04
30	Ср	04:30	06:00	13:13	17:07	18:13	20:05

Адрес ДУМ КБР в Интернете – www.musulmanekbr.ru
График составлен с учетом данных Кабардино-Балкарского центра по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды.

Ольга Биссе: «Лучшая учеба – в работе»

Телеоператор ОРТК «НОТР Нальчик» Ольга Биссе свою профессию считает творческой: «Оператор – это тот же художник, просто с другими средствами. Поэтому он должен много наблюдать, много чувствовать и много понимать. И творчески мыслить, потому что без этого оператор – не оператор, а техническое приспособление».

Подобного мнения она придерживалась всегда, будучи с раннего детства погруженной в творческую атмосферу. «Это, конечно, благодаря моим родителям, – говорит Ольга, – известным педагогам дополнительного образования Республиканского дворца творчества детей и молодежи. Кстати, по профессии моя мама – театральная режиссер, с дипломом ленинградского вуза. Вместе с мамой и папой я ходила во Дворец каждый день, а киностудию «Эльбрус» считала своим вторым домом, и первой работой».

По большому счету, так оно и было, ведь существующий почти тридцать лет «Эльбрус», всего через четыре года после своего рождения получивший высокий статус народной киностудии, всегда работал в полную силу. На сегодняшний день детской киностудией создано около двухсот мультипликационных, документальных и игровых фильмов. «Эльбрус» завоевывал награды региональных и всероссийских кинофестивалей, не менее успешно его воспитанники, среди которых была и Оля, принимали участие и в конференциях столь же высокого уровня.

Поэтому на филологический факультет КБГУ девушка, кроме всего прочего, являвшаяся и победительницей множества престижных олимпиад, поступила «автоматом». Студенческие годы были очень насыщенными: учеба, работа репетитором по английскому языку, художественная самодеятельность: несколько лет подряд в «Студенческой весне» она выступала как певица, причем делала это за ряд других факультетов и даже вузов.

Но все же, получив диплом, она сразу пришла в НОТР, поскольку услышала об имеющейся вакансии телеоператора. Несмотря на то, что работа ей была хорошо знакома, да и руководители канала Владимир Вороков и Рина Мартиросова знали не только ее родителей, но и саму Ольгу еще по детским годам в «Эльбрусе», поблажек ей никто давать не собирался.

«Лучшая учеба – в работе, но иногда она бывает очень болезненной, – откровенно делится она, – причем не только в психологическом плане, когда начинаешь работать на новом месте, стараясь уловить и соответствовать принятым здесь профессиональным критериям. Помню, нервничала иногда так, что даже камеру перекашивало, и приходилось все переустанавливать. Еще необходимо выработать и навыки физического владения инструментом, ведь все оборудование составляет около 10 кг, к стати, был в плечах и спине – это профессиональная болезнь всех операторов. Так что, на первых порах приходилось очень непросто, а наш главный редактор Виталий Маркович Наводничий однажды сказал, что только года через два моя работа стала соответствовать стандартам телекомпании».

В стандартном трудовом договоре телеоператора его должностные обязанности описаны довольно прозаично:

«Отвечает за качество и количество снятого видеоматериала, согласно предъявляемым на телевидении требованиям, контролируя качество записи». Но действительность, стоящая за данным определением, конечно, гораздо шире. Ведь телеоператор – это не просто одна из ключевых профессий на телевидении. Без телеоператора телевидения как такового не было бы, ведь именно его глазами мы, телезрители, видим мир на экране.



И все же Ольга – сама самый строгий критик: даже если работа ей нравится, она, в первую очередь, хвалит авторов, режиссеров, других коллег, а о своей сфере, в лучшем случае, три слова: «удалось хорошо снять».

Также мало слов – об одном из самых непростых эпизодов своего опыта в октябре 2005 года, когда после трех страшных дней приходилось работать, в том числе, и в операционных: «Очень тяжелые съемки».

Зато описывает она технологичную своей работы так, что становится сразу ясно, что это не просто работа. Недаром Ольга признается: «Нельзя сказать, что я жить без телевидения не могу, просто потому, что никогда этого не пробовала. А вот то, что я полюбила камеру, а она любит меня, – однозначно».

Работа телеоператора – это не только камера, а еще очень и очень многое. Например, свет, говоря о котором Биссе впервые упоминает гендерный фактор: «Лучше ставлю свет, что особенно важно, когда снимаем героиню, потому что женщина лучше понимает женщину, и желание выглядеть как можно лучше на экране, чтобы достоинства были акцентированы, а недостатки скрыты». Или постоянная готовность к неожиданной реакции в кадре: «Часто и иногда совершенно неожиданно люди могут повести себя непредсказуемо: заикаются, покрываются пятнами, впадают в ступор или даже убегают. Поэтому иногда приходится снимать, что называется, «из-под полы». Еще работа оператора включает в себя и знание некоторых нюансов смежных профессий, допустим, навыков монтажа; иногда приходится и появляться в кадре. А бывают

и одиночные выезды на съемки, когда ты в ответе за все: за звук, за свет, за кадр, за композицию».

Себя и своих коллег с «НОТРа» Ольга Биссе с гордостью называет универсальными операторами, умеющими снимать все и при любых обстоятельствах: «У нас нет ежедневных новостей, приоритетом нашего канала является культура, а не оперативная информация. Но бывает и так, что после двухчасовой работы над очерком в павильоне мы мчимся на незапланированные съемки. Не боимся мы и прямых эфиров, настолько четко благодаря синхронной работе всего коллектива они отлажены, хотя, конечно, это большая ответственность». Лично ей нравятся художественные съемки – более творческие и интересные. Правда, она тут же неожиданно добавляет: «Хотя документальная съемка – это тоже вид художественной съемки».

В своей работе наша героиня, безусловно, является perfectionистом. Судить об этом можно хотя бы по ее полной солидарности в отношении дублей с обожаемым ею Вуди Алленом: «Да, в нашей деятельности съемка дублей чуть ли не до умопомрачения далеко не редкость, и ничего страшного в этом нет, потому что любую работу необходимо делать по максимуму. А первые дубли не всегда бывают самыми лучшими».

Естественно, не обошлось и без операционной профессиональной деформации: для того, чтобы смотреть телевизор, как обычный зритель, а не как оператор, в первую очередь, обращая внимание не на суть передачи, а на ее «картинку», Ольге пришлось научиться сознательно отключению технологического восприятия. Впрочем, это не всегда срывается, так как она уверяет, что у каждого оператора есть свой почерк и всегда можно узнать, кто снимал. Это относится к операторам и российской телефизра, и республиканского, и к коллегам по НОТРу. Родной телеканал, на котором Ольга трудится больше десяти лет, она называет особым местом особенных людей, в котором каждый день учится чему-то новому, в первую очередь, конечно, у Рины Мартиросовой и Владимира Ворокова: «Владимир Халидович – яркая личность во всем, и в мастерстве телеоператора, которым он прекрасно владеет. Я вижу, как у него глаз горит, когда он становится за камеру, и его операторская сметка не может не восхищать. Вообще очень уважаю этот семейно-творческий союз «Мартиросова-Вороков», благодаря им в нашей телекомпании достаточно редкий благоприятный микроклимат, в котором просто нет текущих кадров».

Настоящий мастер своего дела Ольга Биссе – единственная в Кабардино-Балкарии и одна из немногих девушек-телеоператоров на Северном Кавказе за годы работы достигла многого. Она смогла и завоевать уважительное отношение коллег-мужчин, достаточно долго ее не принимавших, и обрести бесценный опыт. Она не скрывает, что все чаще к ней приходят мысли о создании собственной авторской передачи, посвященной интересным людям, которые она бы делала, без сомнения, тоже интересно и творчески.

Наталья Печонова.

О «РЫЦАРЯХ ДВАДЦАТОГО ВЕКА»

расскажут их потомки, живущие в двадцать первом

Этой зимой в Нальчике прошла презентация фильма «Последние рыцари XX века», посвященного участию добровольцев из Кабардино-Балкарии в грузино-абхазской войне 1992-1993. Сценарий фильма, приуроченного к 20-летию победы Абхазии в этой войне, был написан Муаедом Шоровым и Нелли Битоковой, которая выступила и режиссером. Имя Нелли Битоковой известно нашим землякам – много лет она является редактором ВГТРК КБР и автором ряда музыкальных программ. Для Муаеда эта работа стала первой – на тот момент, когда сценарий был написан, ему было всего 18 лет и он только-только закончил школу. Юный сценарист – сын добровольца, воевавшего в Абхазии Анзора Шорова и племянник Муаеда Шорова – Героя Абхазии, трагически погибшего уже после войны. Сегодня Муаед – студент первого курса режиссерского отделения СКГИИ.



– Почему именно мне, тогда еще школьнику, доверили такое ответственное дело, как написание сценария? Если честно, это случайно вышло. Хотя случайность эта какие-то предпосылки все же имела. Я в кино с седьмого класса был влюблен, причем меня все интересовало – сценарное мастерство, режиссерское, операторское. А про эту войну я, конечно, много слышал – отец со своим участием в ней нечасто говорит, считает это нескромным, что ли, а вот о моем дяде Муаеде рассказывал мне немало. К своему старшему брату он всегда с восхищением относился, чуть ли не боготворил его. Но не просто потому, что это его старший брат, он восхищался его человеческими качествами. Все, кто Муаеда знал, признают, что он был очень хорошим – честным, благородным, смелым. Не зря же

меня назвали в его честь. Всю мою жизнь, если папе кажется, что я в чем-то неправильно поступаю, он мне напоминает: «Не забывай, в честь кого ты назван! Твой дядя – настоящий герой!» В нашем доме нередко собираются «однополчане» и друзья отца и дяди из Союза абхазских добровольцев, я слышал их рассказы о той войне и всегда ими гордился и горжусь – это очень достойные люди. Когда вышел первый фильм о наших земляках, воевавших за Абхазию – «Честь выше жизни», я был совсем еще юным, но помню, что этот фильм меня потряс, я до сих пор его считаю одним из лучших на эту тему. Но еще год назад у меня даже в мыслях не было, что я стану одним из сценаристов нового фильма на эту же тему.

Еще когда был жив Анатолий Шихалиев,

он с друзьями из Союза абхазских добровольцев разрабатывал концепцию создания такого фильма. Год назад мой отец взялся, что называется, «прикинуть сценарий». Я не знал точно, чем он занимается, у нас дома, если папа просит освободить ему место за компьютером, это не оспаривается и не обсуждается. Но потом он дал мне почитать кусок текста, который написал. И мне показалось... Нет, там все хорошо было написано, но, понимаете, это был рассказ того, кто сам в войне участвовал, слишком уж «взгляд изнутри», а ведь планировалось снимать фильм не «для воевавших», а «для всех». Я ему об этом сказал. На следующий день он, посоветовавшись со своими друзьями из Союза, пришел домой и... предложил написать сценарий мне! Я даже испугался сначала – это же такая ответственность! Недели две работал на этом страхе – боялся подвести уважаемых мною людей, не оправдать их доверия, но потом понял, что мне это нравится, что меня это увлекло! И я уже писал с таким удовольствием! Перед нами была поставлена задача: сделать честный и объективный фильм, все факты подтверждаемая документальными съемками. И не только сохранить для истории память о наших ребятах, которые там воевали и погибли, но еще и показать, что даже на войне, несмотря на нечеловеческие трудности и страх смерти, можно оставаться честным и благородным.

Даже зная, что все мои непрофессионально сделанные моменты в сценарии будут поправ-

лены профессионалом – Нелли Битоковой, я работал в полную силу. Первый вариант написал за два месяца, отдал его друзьям отца из Союза и...меня попросили его полностью переделать! Конечно, указав, что именно, в чем мои ошибки. Я переделал. Потом еще раз. И еще. Третий раз, если честно, меня просто довел. Мне показалось, что я ни к чему не добился, бесталанен, так обидно и грустно стало... И я сказал: «Все, па, прости, но я больше за сценарий не возьмусь. У меня не получается». Он не стал спорить со мной, настаивать, но на следующий день дал мне возможность поговорить со своими друзьями из Союза. И знаете, они нашли такие слова, что я кардинально изменил свое мнение. Не буду сейчас их повторять, но это были те единственно правильные слова, которые я должен был и, возможно, подсознательно хотел услышать. Наверное, что-то подобное говорят командиры своим войнам перед боем, чтобы мотивировать их на победу. Я работал над сценарием почти восемь месяцев – писал, правил, переписывал. Пока не услышал: да, это то, что надо. Потом с ним еще Нелли Битокова работала – и как сценарист, и как режиссер – уже над фильмом.

Наш фильм смотрели и абхазы – те, кто воевал, те, кто эту войну пережил. Они говорили потом, что он очень достоверный и объективный. Для нас всех, тех, кто над ним работал, это очень важно, ведь мы именно таким его и задумывали. Я сам свою работу оценивать не берусь, пусть это делают другие, для меня главное, что в этом фильме есть и мой труд, что и я внес свою лепту в эту страницу нашей истории.

Г. Урусова, фото автора.

Жети ақыткерек

Хапар

Кемият, тизгинин жыйып, орамга чыкса, элде улуу-гитче да аны санларыны субайлыгына тохтап кыраучу эдиле. Бир бирге аз кёшөлгөн кашларыны тобионе дум-кыра кёшлери, узун кирпиктери, кызгыздылым эринлери бла, кыйылган оймакча, аузу, ару ишленген буруну - барысы да ариулукта чек сала, ай жарыкча, келбетти бетине келишгендиле. Юйюрге ол ата-ананы кез жарыклары, кырандашлары бла эгечлени уа жан дарманлары эди.

Ол сийген жашына эрге барганда, битеу эл бирден кыуанч этгенди дер эдинг. Адепли кыз барган жеринде кыйыларын да кыуандырганды. Бу жигер тиширүу, Келбетланы тукумга эки жаш бла юч кыз кышуп, аланы аягы юслерине этерге, кече жатмай, кюндюз араймай-талмай, ишленгенди. Эри Алай кыюлдан уста эди. Ол агачча, темирге да жан салган чечер адам болганды.

Быллай жарашуулю юйюрно берекетлигине кепле суклангандыла. Жашла, кызла кечеден кюниге ёсюп жеткенде, аяксыз келгенлери уа атага, анга таянчак болгандыла. Идрис бла Илиас тау адетде мал кюткендиле, бичен эткендиле, сабан сюркендиле. Кызла - Жаннет, Асият, Жаухар - кийиз, жамычы ургандыла, кийим тиккендиле, тери ийлеп, тон бичгендиле.

Мамыр турмушуну жарыктыгына кыуана, жашай эди юйюр. Бир бири ызындан жеткен кызла, кырап-кырагынчы, эрге чыкдыла. Жашла да, заманында башларына иш этип, ата-аналарын кыуандырдыла. Алай туулусмагын насып хазна бола болмас. Бу юйюрге да ол кысха болжал бла берилген кере эдим. 1941 жылны жайында башланган Улуу Ата журт уруш, битеу совет халкыча, Алийни бла Кемиятны толу юйюрлерини тынчыгыр да сыйырды. Эки жашы, юч киеу да бир-бири ызырандан фронтха кетдиле.

Урушуну экинчи жылында эки тамата кызыны эрлерини ёлген хапарлары келип, аланы да жарык кюндери багханча болду. Кыртал да ол бушууларына кюйюле, бишдиле. Жаннет юч, Асият да эки сабийлери бла жашлай тул болдула.

Ол бушууну ачылыгы бир аз сел болгунчу окуна, элге улуу палак эдиле. Битеу эл бла бирге 1944 жылны жаз башында Алийланы юйюрно да зорлук жолуна ашырдыла. Ала узак Казакстанга келип тойдюле. Ата бла ана Жаннетни бла Асиятны башха жерле тошгенлерине бек жарсыдыла. Юйде келиндери да, кичи кызлары Жаухарны да ёксюз сабийлери бла тышында кеслерини кытарлына жыр мурат бла жолга атландырдыла. Жамбул областыда кеп айланп Жаннетни тапдыла. Ол кезинде аны кыйын атасы, анасы, кесини тамата жашчыгы Суфиян да ёлюп тура эдиле. Бушуу башын хайран эттен тиширүу эгечи, келини бла да жолга чыгарга базынмады. «Бир кесек эс жыйым, сабийле да безгекден арууп турадыла, ала да бир аз жайкысында. Нартох бахачыгымы тирилгин жыйым да, юч артганда Жаухар келир да, алай барырбыз», - деди.

Жаухар бла Нуржан ызларына кыйтханда, Асиятны Павлодар областан Алма-Атага келтирерге кеткен келини Танзила да кыйтху тура эди. Ол бютонда жарышуу хапар келтирди. Ол кеси, аны кичи жашчыгы Ануар да ёлюп, кыоншу кызах юйюле баш кечиндире айланган жангыз Даниялны тапхандыла. Аппа, ынна да аны жангыз териси бла сюектери кылган кызырусу санларына жылуу, кырыу да берип ючюн, не арт кыстырыкчыларын да аямдыла. Кюн сайын не кызыларын, не келиндери базарга жиберип, жан ырысхыларын сатдырып, алган сючюкчю, айранчыкны да кеслерин тедюорюп, анга бердиле. Ол да бираздан адам кебине келе башлады.

Кюз артыны сууук кюндери юйюрге не монг жашуу, не жорек тынчык бермедиле. Алай, отунга барып келе, жореге тутуп ёлдо. Жаннетни келтирерге экинчи кере

Жамбулга кеткен Жаухар да эгечи ёлюп, аны ёксюз сабийлерин алып келди. Энди тозураган, апчыган юйюрно оюну Кемиятны юсюне ауур жюк болуп тойдю. Келиндери ата юйлерине кетип, энди ол жангыз Жаухар бла кылып, ёлген кызларыны сабийлери бла жашайды. Жаннетни абдан кызчыгы Фаризат, аны кичиси Солтан, Асиятны жашы Даниял, ынналарыны этек тобионе кысылып, ёлюмден кытуудула.

Ынна уа кече жатмай эди. Кылу тигу этерге уста тиширүу Алийни быстырларын сёюп сабийлени юслерин жангыртды. Башха тюрлю мадарла этип, кийимчикле тигип, Жаухарны кюн сайын базарга кыуа эди. Ол келтирген нартохчюкно кыол тирмен бла тартып, жырна, хантус, биямукук этип, юйюр ачдан ёлмезча этерге кюрешди. Кыол тирмен бла нартох жармалуу уа юч туудук да бир бирге жетдирмей эдиле.

Ол угай эсенг, артдан-артха уа бир кюн бири, экинчи кюн башхасы тартып башладыла. Ала жарма этилгер берилген нартохчюкден чийлей бюртюк-бюртюк кырапханчыклары ючюн тирмени алай бек суйгенлерин билип, ынна быллай бир низам да тохташдырды. Юч сабийден кыйсысы тирмени бурса да, экинчиси анга кырап башлады. Андан сора сабийле кыол тирменге асыры бек жан аймай эдиле.

Кемиятны эки кызыны юч ёксюз сабийни, кыйын жашаудан ёлмей кытуулуп, аягы юслерине болдула. Ынна кыарт, кырыуусу бола, туудукла уа кырыулу, эсли бола бардыла. Уруш да бошалып, адамланы кыранлары андан тоя, юслеринде жамаулу кийимлери тешиди. Жаухар да, эри урушдан кыйтып, кеси башха юй кырады. Аллаха шукур, Кемиятны эки жашыны сау хапарлары да чыкды. Ала уруш бошалгандыкыга, юйлерине уа терк кыйтмадыла. Жыл саы келген, кюнден-кюниге кырыуу кете барган ынагы тынч тойдю эди. Алай чыдарга кюрешди, юч ёксюзно кёллери сымай ёсерлерине кыйгырды. Сабийлени да жете келгенлери анга таянчак болду. Солтан школга жюрюйдю. Фаризат, кыарт анасына ушап, ариулугу, кылыгы, тизгини бла да юйге кыуат, жарыктык да бере эди. Даниял да, сабий черчеклигин, жагындарын да кыооп, иш кёлло, адежи жаш болду. Ол колхозда алга арбачы эди, артда уа шоферга окуп, автомашинаны жюрюте башлады.

Солтан 10-чу класны бошарга Кемиятны аманатында ёксюз юйюр тар гытыкчыны тышында, ичинде да тизгин жыя башлады. Бир ауукдан а жангы юйю мурдуруна таш ташыды, Фаризат биргесине ишлеген тенг кызлары бла кирпич этди. Экинчи жыл жайда Бешагыч эли бир кыйырында Кемиятны чий кирпичден кыланган юйю суюледи. Энди аны башын жарбарга агач керек эди. Казакстанны кюн багхан жанында уа аны кырап кёрюге тапхан да кыйын эди. Бир кюн Солтан ал жыллада юйюнде жашап турган кыонакбайларында агач кеп эди, сагы берседе эди деп, алагы барды. Ол алайда субай ёсген узун актереклени тюрлеринден эрге кырап, ай, быладан бир кесеге бизни болса эди деп, ахшы кыууум эте турганлай, алайгы Адилбий кыарт келди.

-Эй, Солтан, бала, не кылып жюрюйсе? Кемият анангы саулуугу кыалай?.. - деп, жарык селешди, Фаризатны, даниялны неге жарагандарыны юсюнден тынгыла хапар сорду.

-Ата, жангы юй ишлей эдик да, аны башын жаобарга агач тапмай турабыз. Сиз бир кесек агач сатсагыз эди, деп жибергенди Кемият анам, - деп уяларык болуп селешди Солтан.

Огурулу кыарт, жашны сабий замандача, башын сылады да, агачланы кёрютпанда:

-Ингирде Даниял машинасы бла келсин. Ол келирге мен тереклени адуруп турурма. Сиз а кигиз да юйюне ёлчмени алып келриси да, томурола этип элтириси. Ача-боха кыйгыны кююгуз. Мен ёлгюнчю мени

юйюм Зиякул анагы бла манга боллукду. Жангыз жашым Тёлеген урушдан кыйтмады. Энди кимге кыаллыкдыла мени тереклерим, мюлкюм да. Мен тереклени жашым юйдегили болса, жангы юй ишлер-биз деп, ол тууган кюн орнатхан эдим. Ол муратын толмады. Мени жангыз баламча, урушдан кыйтмагандыла Даниялны бла сени аталарыгыз да. Бу мени кыйыным, сизге - ёксюзлеге-жарасын, - деди.

Ол ингирде эки жаш да Адилбийладан толу жетерча агач келтирди. Аны бир аз кепдирип, юйюне башын жапдыла. Энди Кемият ыныны юйю элде, бек иги тойдюл эсе да, адамны кёзю илинрча болду. Кыш сууукла келгенлей, юйюр жангы журтха кёчдю. Кырманлыкыга эркек сойдула. Кемият, жаш заманындача, кел салып этген бозаны, сыраны элдиле бек жаратадыла. Кырманлык этилип, бир ийык да озгунчу ынна, юч туудугун кыатына олтуртуду да, былай айтды:

-Балаларым, сиз ёсдюгуз, хайт деп ишлеп, баш тутарча болдугуз. Мен сизге аманат этерча быллай бир кыууум сёзюм барды. Кыйын, тынч кююгузде да бир биригизге сак болгугуз. Керексиз чурумла излеп, бир бирге кёлкялды болмагыз. Ырысхыга жутлук этип, намысыгызын атмагыз. Кеси кыйыныгыз бла жаагыз. Андан улуу насыл, ырысхы да жокуду.

Кавказга кетерге эркилик берилген болса, кечеди, кюндю деп арт болжалга салмай, жолга терк атланыгыз. Кёчгюнчюлюкно зорулугунда ёлген аналарыгызын, эгешчигиз бла кырандашчыгызын, аппагызын, урушдан кыйтмай кыалган аталарыгызын, ана кырандашларыгызын эсе тутарча юйю аллында жети актерек орнатыгыз...

Ол сёзден сора Фаризатны, эки жашны да кёллери такыр болдула.

- Ынна, алай не айтаса, жанынг саулай ырысмай? - деп тирман этдиле.

Кемият а, ышарып: - Жанларым, мен да ёлюрге ашыкмайма. Сиз мен саудуктан жашауу тюз ангыла-сагыз эди, деп айтама. Сизни бирер юйюр болуп кёргюнчю, Аллах сакласын ёлгенден, - деп туудукларына кёй этдирип, урчугун кылуна алды.

Фаризат, юйюне тизгинин жыйып, жашланы ашларына - сууларына кырап, жаулук эшерге олтурду. Даниял бла Солтан да, аууланып, ишлерине ашыкдыла.

Арада 4-5 жыл озуп, ынна юч туудугу бла Тууган журтха - Кавказга кетерге тебиди. Кемият арбазда ёлгенлерине аталып орнатылган актереклени кыатларына барып тошди. Ала уа бийик эдиле. Аланы чапырак таушларына тынгылай, жашуу жолун кез аллына келтирди да, жорегини теренинден ёксюндю. Аны жорек жауун ашаган а эки жашыны - бирча жарышуу кыатлары эди.

Ала экиси да, урушдан сау кытуулуп, госпитальда жаралары сау болмай ёлгенлерини юсюнден бушуулу хапар келгенде, эки кёзюнден да бирча кыан тамганды. Андан бери кёлю жарымайды. Ынна, эсин жыйып, жети актерекни да хар бирине зыбыр кыол азы бла жумушак тийип:

- Кыбырларыгыз бир бирден узак эседе да, актерекле сизге бирча эсгерте болсунала...

Кемият, элине кыйтып, эски от жагысында олтурду. Фаризатны, Даниялны, Солтанны да кыуанчларын кёрдю. Ала эл сийген, жуукук, ахлу эркектен адамла болганларына ол артыкыда ыразы эди. Кёрген кыйымылыклары унутханча окуна болду. Алай узакта кыалган жети актерекни чапырак таушлары кече, кюн да аны кыуагына эшитилгенлей турдула. Еле туруп да ол, туудукларына жети терекни хар биринден бирер бутак келтирип, тау элде орнатыларын осуят этгенди.

ТЕММОЛАНЫ Мухадин.

АТЫЛГЪАН ЭЛ

Малкыар халкыны зор бла кёчюрююню темасы таудулагга маганасын бир заманда да тас этерик тойдю. Аны юсюнден жазычула, назмучула да жаздыла, тарыхчыла минтиулерин бардырадыла, философла эс бурадыла, композиторла бла художникле чыгармаларын атайдыла. Ол зарауатлыкны кеслери сынаганла да сюрюнон улуу жорек кыйыныкыда эсгердиле.



Бу теманы ачыккалагга КМР-ни культураны сыйлы кылукучусу Жолабаны Юзейр да кесини юлюшон кыошханды. Он жылла бла заманы ичинде ол тууган эли Акь-Топураккы кесини эмда аны жамауатыны юсюнден материалла жыйышдырганды. Сора аланы барысын да кырашдырып, китап чыгарганды.

Бир заманда жашауу кыйнаган, жашнаган, гюлло тереклеге батылып турган эл 1944 жылда 8-чи маргда бош кыалганды. Андан бери ол ма алай атылганлай турды. Аны оюлган юйлер тауулары мамыр жашауларын бир сагытны ичинде бузган властыланы огурсузу оюуларына налат бергенча суюледи.

Алай эли палахлары кёчгюнчюлюкден угтай, андан алга окуна башлангандыла. Граждан урушну жыларында, совет власты тохташа туруп, 30-чу жыллада-улуу репрессияны кезунюнде да-огурсуз тирменге тошюп, кеп ак топураккы жоюлганды. Андан сора да, Улуу Ата журт уруш, Орта Азияга кёчюрюу таудулагга улуу азап сынагхандыла, кеп адамны жашауу алгандыла.

-Бизни юйюрден (биз а кыра ёзденледен эдик) онеки адам репрессияга тошгенди, - дейди Юзейр. - Улуу Ата журт уруш башланганда уа, Жолабадан фронтха иерик адам да кыалмаган эди. Алай юйюрле уа Акь-Топуракка да тойдю эдиле. Болсада бизни гитче элибизден (жюз юй чаклы бир бар эди ол заманда анда) 125 адам-хайт деген жашланы бла кишилени асламысы фронтха кетген эдиле.

Жабелланы Ахылауу юйюрно кыалары да бек бушуулу болганды. Аны тёрт жашы кызаутта ёлгенди, дагыда бирин 1942 жылда немислиде илишанча салгандыла. Бек гитчелерин да Казакстанга жибергенди. Жашланы аталары бла аналары тууган журтха кыйтыр кюниге жеталмагандыла, киши жеринде ауушхандыла.

Тёппеланы Хажибекрини кыалары уа бютонда кюйсюз болганды. Аны беш жашы Улуу Ата журт урушда жоюлгандыла. Алтынчысын а Казакстанга кёчюргенди, андан а Сибирге агач кесерге жибердиле, андан а анда ауур ишни кётюралмай ёлгенди. Тёппе улуну кызлары, юй бийчеси, ол кеси да кыабыр орунларын киши жеринде тапхандыла.

Ма алай улуу, шухё юйюрден бир деп киши кыалмаганды. Дагыда Жаубермезланы Омарны, Гочаланы Бораны, Энейланы Хусейни, Бечелланы Исламы эм кеп башхаланы да юйюрлери тамыры бла гунч болгандыла.

Шесть утра – футбольное время Владивостока

«Луч-Энергия» (Владивосток) – «Спартак-Нальчик» 1:0 (1:0). Гол: Асильдаров, 40.

«Луч-Энергия»: Довбня, Семочко, Бендзь, Могилевский, Романович, Пономарев, Кацаев (Романенко, 67), Пономаренко, Кудряшов (Мавлетдинов, 76), Асильдаров (Бураев, 44), Корян (Гаврюк, 85).

«Спартак-Нальчик»: Цыган (к), Зинович, Костин, Джесика, Суслов, Шаваев, Рябокобыленко (Галин, 76), Султонов (Рухаиа, 59), Киреев (Макоев, 86), Чуперка, Болов (Панюков, 67).

Наказания: Романович, 11, Болов, 55, Костин, 72, Рябокобыленко, 74, Довбня, 90 – предупреждения.

Удары (в створ ворот): 10 (6) : 5 (2). Угловые: 3:4.

Лучший игрок матча: Шамиль Асильдаров («Луч-Энергия»).

Судьи: В. Попов (Москва), Р. Лихачев (Екатеринбург), В. Коржевский (Москва).

23 марта. Владивосток. Стадион «Динамо». 4800 зрителей. +5 градусов.

Владивостокский клуб является одним из претендентов, если не на прямой выход в премьер-лигу, то уж на участие в стыковых матчах точно. В команде собраны довольно мастеровитые игроки, рядом с которыми под пристальным вниманием вдумчивого тренера набираются опыта и молодые футболисты. Тем более странно выглядит тот факт, что принимающая сторона назначила начало матча с нальчикским «Спартаком» на 13 часов по местному времени, что соответствует шести часам утра по московскому. Согласитесь, что играть в нормальный футбол в такую рань, да еще и на поле, больше напоминающем пляж с редкими островками зелени, довольно сложно. Не случайно до этого матча в столице Приморья в такое время еще никогда не начинались.

Плюс ко всему во Владивосток не поехали сразу несколько игроков наличан – Спирядзе, Бажев, Чхапелия и Абазов, которые не тренировались всю неделю из-за болезней.

Однако, несмотря на все эти трудности, спартаковцы очень неплохо выглядели в первом тайме, который провели на равных со свежим соперником. Неплохой момент имел Болов, пробивший из выгодной позиции в голкипера, а также Киреев, не попавший в створ, пробивая из-за штрафной.

У хозяев же запомнился выход Коряна один на один с Цыганом, когда победителем этой дуэли стал голкипер, а также момент взятия ворот. Произошло это после того, как Кацаев

обокрал зазевавшегося центрального защитника гостей, сыграл в стеночку с партнером, но Цыган парировал его удар с близкого расстояния. Однако первым к отскочившему от вратаря мячу успел экс-спартаковец Асильдаров, переправивший его в сетку.

После перерыва хозяева больше владели инициативой, но не сумели поставить каких-либо неразрешимых задач перед обороной «Спартак». Однако и у гостей, в свою очередь, мало что получалось в атакающих действиях. Стоит отметить лишь проход Шаваева по правому флангу, завершившийся ударом в ближний угол, который парировал вратарь, а добыть мяч в сетку никто из спартаковцев не успел.

Ближе к концу матча нальчане немного подсели физически. Но все же на последних минутах красно-белые сумели собраться и организовать небольшой штурм ворот Довбни, однако свести матч вничью им так и не удалось.

Второй подряд выездной матч завершился для нальчан поражением с минимальным счетом 0:1, но теперь им предстоит провести



две встречи дома, между которыми они к тому же получат три очка за техническую победу над снявшимся с первенства белгородским «Салютом».

Хасан Биджиев, главный тренер «Спартак-Нальчика»: - Считаю, что матч в целом был равным, упорным и достаточно напряженным. Несмотря на то, что начало встречи было очень ранним, функциональное состояние футболистов, на мой взгляд, было хорошим. Сказалось то, что нам не хватило точности в завершении атак.

Александр Григорян, главный тренер «Луч-Энергия»: - Мы пока не вошли в игровой ритм. Нет ключевых игроков. Эффективность оценивается по забитым мячам и конечному результату. Далее – по количеству голевых моментов. И только в-третьих, по

другим критериям, в том числе по контролю мяча. И все же меня удивляет, что, как и во встрече с «Балтикой», в первом тайме у соперников было небольшое преимущество в последнем компоненте. Не понимаю, где мы играем – дома или в гостях. Учитывая, что матч начинался, когда в Нальчике было шесть утра, гости произвели приятное впечатление. Игроки молодые, быстрые, агрессивные. Абсолютно не замороченные результатом, раскрепощенные. Играют в то, что могут. И, тем не менее, после перерыва мы владели преимуществом и заработали три очка. Есть результат, хотя пытаюсь довести до команды, что результат не должен довлеть над качеством игры. Это противоречит духу футбола.

- Что случилось с Асильдаровым, когда он забивал мяч?

- У Шамиля небольшое растяжение голеностопа. Но главное, что он успел забить в этом эпизоде. Это – класс игрока.

Результаты остальных матчей 28-го тура: «Уфа» - «Динамо» (СПб) 3:0; «Газовик» - «СКА-Энергия» 2:1; «Шинник» - «Енисей» 0:0; «Нефтехимик» - «Арсенал» 2:3; «Химки» - «Сибирь» 1:2; «Ангуст» - «Мордовия» 0:0.

В воскресенье, 30 марта «Спартак» принимает «Газовик» из Оренбурга. Начало матча в 17 часов.

ТУРНИРНАЯ ТАБЛИЦА						
	И	В	Н	П	М	О
1. Мордовия	27	18	6	3	46-20	60
2. Арсенал	27	15	4	8	46-34	49
3. Торпедо	27	14	6	7	31-15	48
4. Азия	26	14	4	8	29-25	46
5. Луч-Энергия	26	12	8	6	28-11	44
6. Уфа	26	12	7	7	35-29	43
7. Шинник	27	12	5	10	34-30	41
8. СКА-Энергия	27	10	8	9	28-27	38
9. Балтика	26	10	8	8	27-23	38
10. Газовик	27	9	10	8	27-26	37
11. Сибирь	27	9	7	11	24-33	34
12. Спартак НЧ	26	8	9	9	22-26	33
13. Енисей	27	8	9	10	27-35	33
14. Химик	27	8	6	13	20-39	30
15. Ротор	26	7	8	11	29-27	29
16. Салют	26	6	9	11	23-26	27
17. Динамо СПб	27	6	7	14	21-39	25
18. Нефтехимик	26	3	9	14	22-31	18
19. Ангуст	26	3	4	19	18-47	13

Кикбоксинг

В Москве прошел традиционный международный турнир профессиональной лиги «КНТЭК» по кикбоксингу, посвященный памяти Юрия Ступенькова. Соревнования собрали бойцов со всей России и стран ближнего зарубежья.

В весовой категории до 75 кг уверенную победу одержал студент КБГАУ Рамазан Бакасов из спортклуба «Компо» СОШ № 31 Нальчика, которого тренирует Алим Кудяев.

В полуфинале Рамазан одержал победу ввиду отказа соперника из Грузии, а в финале с большим преимуществом по очкам одолел москвича, призера прошлогоднего Кубка России Тимофея Машкова.

В весовой категории до 60 кг серебряным призером турнира стал одноклубник Бакасова – Замир Дугарлиев, который в финале уступил опытному кикбоксеру из Республики Тыва Тимур Монгушу.

С 26 марта обоим нашим спортсменам предстоит пройти заключительный этап учебно-тренировочных сборов в Подмосковье перед участием в финале чемпионата России по кикбоксингу в разделе фулл контакт, который пройдет с 7 по 12 апреля в Ульяновске.

Дзюдо

В Тбилиси прошел очередной этап Гран-при по дзюдо. В весовой категории до 66 кг бронзовым призером соревнований стал дзюдоист из Кабардино-Балкарии Алим Гаданов.

Рукопашный бой

Четверо спортсменов из Кабардино-Балкарии стали победителями и призерами проходившего в Москве Кубка России по рукопашному бою.

В турнире принимали участие более 140 лучших бойцов из 25 регионов страны, а также Чехии.

Обладателями золотых наград стали Арсен Тенгизов (весовая категория до 85 кг) и Азамат Мурзаханов (свыше 90 кг).

Серебряные медали завоевали Нурухамед Бесланев (до 75 кг) и Аскерхан Афаунов (до 80 кг).

В командном зачете бойцы из КБР стали первыми.

Настольный теннис

В Ставрополе прошло первенство СКФО по настольному теннису среди юнишей и девушек 1995 года рождения и моложе.

В командном зачете у девушек сборная Кабардино-Балкарии, в составе которой выступали Елена Кан, Белла Хадзегова, Дарина Тазиева и Диана Тютюнникова, стала лучшей. А среди юнишей наши ребята – Кирилл Гаврилов, Аскер Бахов, Залим Дохов и Тимур Федин завоевали серебряную медаль.

В личных соревнованиях побед добились Аскер Бахов и Елена Кан, вторые места заняли Кирилл Гаврилов и Дарина Тазиева, а третьей стала Белла Хадзегова.

В парном женском разряде весь педесатль почта заняли наши юные теннисистки. Первенствовали Елена Кан и Белла Хадзегова, вторыми стали Диана Тютюнникова и Амина Гергова, а третье место досталось Дарине Тазиевой и Сатаней Моковой.

У юнишей в паре третьи места заняли Кирилл Гаврилов и Аскер Бахов, а также Залим Дохов и Азамат Марзовев.

В миксте Елена Кан победила в паре со спортсменом из Ставрополя, серебро досталось паре Хадзегова-Дохов, а бронзовые награды – Тютюнниковой и Гавриловой, а также Герговой и Бахову.

Отметим, что Елена Кан стала абсолютной победительницей первенства СКФО, выиграв все четыре золотых медали турнира.

Вольная борьба

На прошлой неделе стал известен состав сборной России по вольной борьбе для участия в чемпионате Европы, который пройдет в финском городе Вантаа с 1 по 6 апреля.

Среди «сборников» оказался и спортсмен из Кабардино-Балкарии Аниур Гезуев, которому предстоит сразиться за звание сильнейшего в весовой категории до 74 кг.

Кроме него, в состав сборной вошли Рустам Ампар (до 57 кг), Бекхан Гоигериев (до 61 кг), Магомед Курбаналиев (до 65 кг), Исраил Касумов (до 70 кг), Абдулрашид Садулаев (до 86 кг), Абдуалам Гадисов (до 97 кг) и Алан Хугаев (до 125 кг).

Бокс

В спортивном комплексе Псыгансу под девизом «Спорт – против терроризма и наркомании» прошел турнир сильнейших боксеров среди мужчин от 19 лет и старше и юниоров 1996-1997 годов рождения.

Сильнейшими на соревнованиях стали Ибрагим Тогузаев, Кантемир Аджериев, Темирлан Галиев, Магомед Моксаев и Зафир Чочаев из Нальчика, Разиуан Мазихов, Тимур Керефов, Джабраил Елеков и Кязим Эзиев (все – Шалушка), Залим Лешкенов (Псыгансу), Зейтун Бабаев (Белая Речка), Мурат Жанов, Хасан Макитов и Хамзат Исаратов (все – Тырынауз), Хусейн Тилов (Хасанья), Асхат Рахаев (Безенги), Ислам Черкесов (Кашхатау), Ахмат Атабиев (Верхняя Балкария), Алим Аккулов (Бабугент) и Ислам Тохов (Анзорей).

Специальными призами зрительских симпатий награждены Ислам Бозиев (Бабугент), Залим Лешкенов (Псыгансу), Хусейн Тилов и Азрет Маремкулов из КЧР. Приз «За волю к победе» получил Амир Кодзев из Карачаево-Черкесии, «За лучшую технику» – Ислам Черкесов, а лучшим боксером турнира признан Разиуан Мазихов.

Хроника

Врио главы КБР Юрий Коков вручил удостоверение мастера спорта международного класса по рукопашному бою чемпиону мира, офицеру СОБРа республиканского МВД Азамату Мурзаханову и Нурухамеду Бесланеву.

Кроме того, наставники спортсменов удостоены званий заслуженных тренеров России.

Юрий Коков особо отметил вклад заслуженного мастера спорта СССР по боксу Керима Амшочкова в дело подготовки спортсменов высокого уровня и приобщения молодежи к регулярным занятиям физкультурой.

«В Кабардино-Балкарии власти намерены уделять серьезное внимание развитию спорта, и не на словах, а на деле», - подчеркнул врио главы КБР.

28 марта – День возрождения балкарского народа

*И, как народ наш горский ни был мал,
Холодный камень и металл порою
В руках умельцев оживал.
Балкарцы, мы не хуже и не лучше
других племен, других людей.*

Был, есть и будет мой народ!

Два часа! Для кого-то это много, для кого-то мало. А у моего народа, балкарского, за два часа началась совершенно новая жизнь. Маленький народ хотели вычеркнуть из истории. Было страшно, было больно, но сила любви к Родине победила. Дедушка мне часто рассказывает об этом и каждый раз со слезами на глазах: «Утром 8 марта 1944 года всем детям, старикам и женщинам было приказано собираться в дорогу. Операция по выселению балкарцев заняла всего два часа. Все происходило так быстро, что люди не понимали, что случилось, и почему их заставляли покидать родной дом».

К счастью, я тогда еще не родился, но после рассказов дедушки я очень ясно представляю себе эту страшную картину. Все видели, но молчали горы, разрывалась земля, камни чернели, билась река, словно тесно ей в ущельях просторных. А сотни глаз смотрели на небо. Каждый из них задавал себе один и тот же вопрос: «В чем вина?». А вина народа определялась исключительно его балкарским происхождением. Чтобы искоренить саму память о балкарцах, последовало распоряжение власти о переименовании населенных пунктов. В необорудованных для людей вагонах за 18 дней пути погибло 562 человека. Люди умирали от холода и голода. А те, кто перенес дорогу, жили в охраняемых местах. Людей разделили, родных развели. Часть моего народа жила в Средней Азии, а другая в Казахстане. Долгие 13 лет находились они на каземном положении. Это были нечеловеческие условия. Им приходилось ощущать на себе тяжелые взгляды местных жителей, которые считали их врагами Родины. Никуда нельзя было идти без разрешения. Побег вел за собой лишение свободы. Но ничто не сломило моих предков. Они работали на полях, рудниках и шахтах. Как же я был рад узнать от деду, что спустя

некоторое время балкарцы расположили к себе местных жителей, и вражда перешла в дружбу. А в это же время сыновья балкарцев защищали Родину на войне, умирали, возвращались инвалидами. Отношение государства к солдатам-балкарцам было жестким: их перестали награждать, повышать в звании. Но даже это не убило в них чувство любви к Родине. Многие балкарцы дошли до Берлина, освобождали Ленинград, Москву. В 1948 году вышел Указ правительства о том, что балкарцы и другие репрессированные народы высланы навечно, без права возврата на этническую родину. Как можно было смириться с этим приговором?..

Я, как и дедушка, не понимаю: чего добилося правительство? Много слез, много горя. Но хорошо, что у каждого балкарца всегда оставалась вера в лучшее.

*И если все же кто-то уничтожит
Мой или иной, какой-нибудь народ,
Мир потеряет многое,
А что найдет и что приобретет?..*

Прошло много лет с тех пор как балкарцы вернулись домой, и ради этого многие заплатили жизнью. Жизнь – цена за счастье, за право вернуться на свою родину и увидеть любимые горы. И не было счастья большего, чем пройтись босиком по родной земле и стереть из сердца боль.

Да, моему народу пришлось жить на чужбине, в таких местах, где ненависть боролась с любовью, добро со злом и унижением. Благодаря силе воли, трудолюбию и терпению гордому народу удалось выжить.

28 марта мы отмечаем День возрождения балкарского народа. Теперь каждый балкарец может показать на летящего высоко в небе орла и сказать: «Мое сердце так же свободно, как этот орел!».

Амир Биттиров,
литературная студия «Свеча».

Детская мечта Любы

Я решил рассказать про нашего сельского врача Матуеву Любовь Аубекирнову, потому что она совсем маленькой попала в Казахстан. Ее судьба меня сильно взволновала.

Я записал с ее слов.

«Я родился в селении Жемталу Черекского района в 1938 г. У мамы было шестеро детей, отца я не помню. Его посадили еще до нашей высылки. Мы все были посланы в Казахстан. Попали в Талды-Курганскую область. По дороге терпели много трудностей: в вагоне было холодно, еду давали не вовремя – шпennую кашу и по кусочку хлеба. Мама плакала все время. Говорили, куда нас бедных, беззащитных везут без отца. Ехали долго, 15 дней. Приехали ночью. Нас расселили по семьям, по колхозам. Наша семья попала на станцию Уш-тобе. Там жили казахи, русские, корейцы. Все работали в совхозе, выращивали рис и сахарную свеклу.

Поселили нашу семью к одинокой пожилой женщине. У нее было две комнатки, нам выделили одну из них. Там было тесно и трудно. Мама из глины приговорила саман, и построили небольшой домик из двух комнат. Моя старшая 13-летняя сестра устроилась на работу. Она доила 20 коров. Утром в 5 часов уходила, приходила в 8 вечера. В семье я была самая младшая. Я тоже старалась помочь маме. Ташила солому, когда строили дом. На полу была циновка из камыша. Ели на полу,

потому что не было ни стола, ни стульев.

Я видела, как другие дети ходят в школу, и очень хотела учиться. Мама боялась меня отпустить одну, потому что школа была далеко за 2,5 километра, транспорт туда не ходил. Еще было очень холодно – 45 градусов мороза. Я все-таки уговорила маму, и она отдала меня в школу. Училась хорошо, на «4» и «5».

Вот и настало, наконец, то время приехать на родину. Вернулись в Жемталу, а жить негде. Маме опять пришлось строить дом. После окончания школы я поступила в медицинское училище. Окончила его по специальности «фельдшер». Направили работать в Верхнюю Жемталу. Там проработала 5 лет. После получила высшее образование. В 1963 г. поступила в Ростовский медицинский институт, затем в интернатуру. Прошла в Махачкале подготовку по педиатрии. С тех пор работаю при Жемталинской сельской больнице. Но годы, прожитые в Казахстане, никогда не забываются. Всегда повторяю: моя детская мечта сбылась, я стала врачом».

Тамерлан Карабашев,
ученик 4-го класса МКОУ СОШ №1
им. Х.К. Черкесова с. Нижняя Жемталу.



Ведущая рубрики Майя Сокурова

Москвич Анатолий Одинок альпинистом-любителем является почти четверть века. Этим же сроком исчисляется и его знакомство с географом, старшим инструктором горного туризма, участником многих известных восхождений, педагогом из селения Янкой Алексей Жарашуевым. И очень быстро, рассказывает Алексей, это знакомство перешло в крепкую, без преувеличения, братскую дружбу. Ведь в горах сразу выявляются все человеческие качества, а дружеские узы, завязывающиеся там, не прерываются на протяжении всей жизни. «Когда Анатолий впервые попал в Приэльбрусье, - вспоминает Жарашуев, - сразу стало понятно, что он моментально влюбился в горы. Конечно, как настоящий альпинист он не изливается в признаниях, но в этом и не было необходимости: то, как он смотрел на горы, в небо, уже говорило само за себя. И это, самое первое суждение оказалось правильным, потому что его тут же подкрепило второе впечатление, когда он стал помогать на турбазе с ремонтными работами – вот просто так, без просьбы, без оплаты. Искренний, порядочный, добрый, трудолюбивый человек – таким он был и остается всю четверть века, что я его знаю. А вот то, что он умеет писать такие душевные, проникновенные стихи, было мне до недавних пор неизвестно и это было настоящим открытием, когда он вдруг прислал мне по почте эти замечательные стихи, ставшие для меня дорогим подарком. И этим подарком – кстати, Анатолий не знает, что я передал его провозведения в газету, – мне бы хотелось поделиться со всеми читателями «Советской молодежи», которым, надеюсь, они понравятся, так же, как и мне».

ЧЕГЕМ

Не остаться восходящим груз,
Но остался вдали Тихтенген.
Путь лежит на Великий Эльбрус,
Покидаем прекрасный Чегем.
Но навечно остались в душе
Перевалы, снега, ледники.
Никогда не забудем уже
Шум холодной и быстрой реки.
Будет часто нам сниться нарзан,
Но сверкает как горный хрусталь,
И напиток здоровья айран.
И тропа, уходящая вдаль.
Сколько встреч и надежд подарил,
И без спроса ты взял душу в плен,
Сердце к скалам суровым прибил,
Ты в душе моей вечно, Чегем!
Мы по траверсу в гору идем,
Чтоб Европу урвать под собой.
Красоту, будто воду, мы пьем,
И пьянит нас простор голубой.
Закачала вершина меня,
Под ногами лежит континент.
Вдаль вершины, с Эльбруса глядя,
Я тебя вспоминаю, Чегем...

ВЕРТИКАЛЬ

В краю, где грохочут лавины,
Вершины сверкают, как сталь,
Забывать проблемы равнины,
И жизнь перешла в вертикаль.
Все видится здесь по-другому:
Работа, тоска, маета.
Внизу все оставили дома,
Нас встретила гор красота.
Они так прекрасны и вечны,
И луноно ночью, и днем,
Откроем объятия для встречи,
И душу мы им распахнем.
Как древние храмы вершины,
Здесь души добрей и светлей...
Воздвиг их создатель единый,
До срока закрыв от людей.
И где-то за гребнем скалистым,
Закрытым туманом от глаз,
Там души живут альпинистов,
До срока ушедших от нас.
И кажется в сером тумане
Штурмовок зеленый брезент,
Что в связках они вместе с нами
Страхуют в опасный момент.
И горы их видят движенья,
А ночью приходят к нам в сны,
И вечно их вверх восхождение,
А мы возвращаться должны.
Закончилось горное лето,
И снова равнины печаль...
Все кружит старуха-планета...
На плоскость сменя вертикаль.

www.smkbr.net/top-sm-kbr

Хит-парад TOP-SMKBR: 17-23 марта

Два видеоклипа Джамала Теунова «Ясмина» и «Къарэшап и Къаф», а также «Лицо национальности кавказской» Кайсина Холманова находятся на позициях 25-23. Клайм из них набрал всего лишь по одному голосу, или 0,79% от общего количества проголосовавших.

Еще три песни в своем активе имеют по 2 голоса каждая (1,57%) и занимают соответственно места 22-20:

«Адыгъ фашт» дуэта «SoZARee & Kyamran», «Лъагъорис» группы «Пшынъалъ» и «Стая туч» группы «Plastik». Певицы АМ/НА и Рената Бесланева, в своем активе имеющие по 3 голоса, или 2,36%, стоят на 19-18 ступеньках нашего рейтинга. Обладатели 4-х голосов (3,15%) на этот раз среди участников TOP-SMKBR шестеро: Резуан Маремукос, дут Алина Аппаева и Ларисы Садиковой, Астемир Апанасов, Зухра Кабардокова, Айна Шогенова и Али Лигидов. Эти артисты расположены на местах 17-12.

Дут Ренаты Бесланевой и Азамата Бекова, Артур Гонганшев, Азамат Цавкилов, группа «Сфера данных» и Светлана Урусова, набравшие по 5 голосов, или 3,94%, стоят на позициях 11-7.

Халимат Гергокаева и группа «Г-Эра» в этот раз показали весьма высокие результаты, поднявшись на места 6-5. Сделать это им помогло 4,72% (по 6 голосов в пользу каждого).

Ввиду обострившейся конкуренции видео Султана-Урагана и Мурата Тхагалоева («На дискотеку!») на этот раз стоят на четвертом месте: 8 голосов, или 6,3%. Третье место у пародийного видео «Къанлъ къаль» («Лепестки слез» дуэта «SoZARee & Kyamran»: 10 голосов, или 7,87%.

Ирина Воловод продолжает удерживать второе место с показателями 13 голосов, или 10,24%.

А на первом месте, по уже сложившейся традиции TOP-SMKBR стоит дебютант минувшей недели. На этот раз им стал хит Адель «Rolling In The Deep» в прочтении Залины Керефовой, о которой наша газета писала почти год назад («Советская молодежь» №14, 3.04.2013). Новая участница сразу показала завидные результаты: 20 голосов, или 15,75%. Что ж, так держать, Залина!

Всего в хит-параде к понедельнику 24 марта проголосовали 127 человек.

Следующие итоги TOP-SMKBR будут подведены за период с 00 часов 24 марта по 24 часа 30 марта. Голосование открытое, заходите на страничку TOP-SMKBR: <http://www.smkbr.net/top-sm-kbr> и поддерживайте своих любимых исполнителей. Также напоминаем, что все певцы и группы, желающие принять участие в нашем хит-параде, могут присылать свои постановочные, концертные, анимационные клипы в редакцию газеты или высылать ссылки на них для скачивания по адресу:

top-smkbr@yandex.ru.

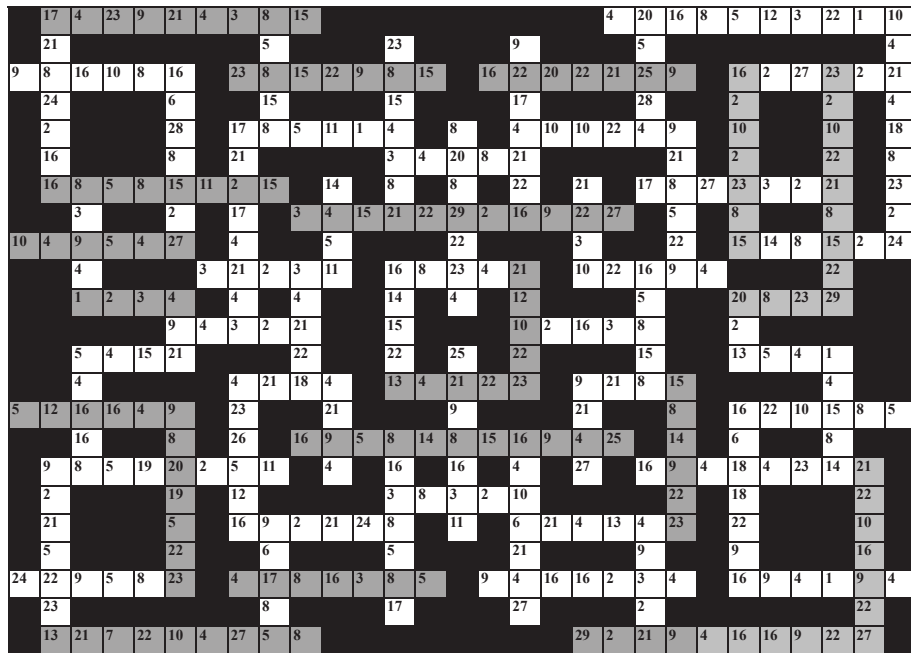
Министерство культуры КБР
Кабардино-Балкарский музей
изобразительных искусств им. А.Л. Ткаченко
Год культуры в России



Я ПОМНЮ ЧУДНОЕ МГНОВЕНЬЕ...
ЖИВОИСЬ СКУЛЬПТУРА ДПИ
из коллекции музея XVIII-XIX вв.
с 04.03.2014 по 31.03.2014
г. Нальчик, пр. Ленина, 35
www.muzei-kbr.ru



К А Ю Ч В О Р Д



Все буквы в ключеворде зашифрованы цифрами от 1 до 29. Тема – знаменитости с двойными фамилиями, первая или вторая часть которых зашифрованы в выделенных клетках. Первые четыре буквы открывает ключевое слово «ЗЕТА» (Зета-Джонс, Кутрин). Продолжайте!

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	
3	Е	Т	А																										

По горизонтали: 1. Кувейт. 4. Гудков. 7. Конфликт. 10. Амазонка. 12. Бюджет. 13. Доктор. 14. Цунами. 15. Эллинг. 17. Матрос. 19. Догма. 21. Запад. 23. Разряд. 24. Кольцо. 25. Шулер. 27. Пикап. 29. Гофман. 31. Анупис. 33. Абсурд. 34. Челябинск. 36. Стратегия. 39. Аминь. 40. Дрофа. 41. Альбом. 42. «Бентли».

Английский кроссворд

- Простейшим его видом является рубильник (11)
- Как называется набор процедур, призванных обеспечить подъем водолаза с глубины без риска для здоровья? (12)
- Предварительное осторожное выяснение, разведывание чего-нибудь в переносном значении (12)
- Как называется знаменитая киноопека из пяти фильмов о Великой Отечественной войне режиссера Юрия Озерова? (12)
- Как в народе называют последнюю рюмку спиртного, выпиваемую перед уходом, на дорогу? (7)
- В обеде из двух кушаний в России XIX века первым подавали суп, а вторым – именно это блюдо (6)
- Главенствующая идея, основной признак или важнейшая составная часть чего-нибудь одним словом (9)
- Как называется один из основных видов оборудования помещений? (6)
- Каждый из тех, кто участвует в опросе или анкетировании (10)
- Как называется документ, содержащий распоряжение о порядке выполнения каких-либо работ или распределении рабочих по рабочим местам? (10)
- Каждый из представителей заокеанской партии, неофициальным символом которой является слон (13)
- Франсуа де Ларошфуко писал, что это качество рождено ограниченностью нашего ума, так как «мы неохотно верим тому, что выходит за пределы нашего кругозора» (9)
- Как называется напольная подставка для ног? (6)
- Как называют действия, предпринимаемые с целью сохранения чего-либо в тайне и секрете от других? (11)
- Пятый по величине город Сибири, в котором после отбытия каторги поселились декабристы Трубецкой и Волконский (7)
- Народное название солдатских сапог в советской армии (7)
- Именно в ней заключается суть «потемкинских деревень» (8)
- Официальным прозвищем какого американского штата является «Штат Верзил»? (7)
- Как называется совокупность наук о китайской культуре, истории, литературе, языке? (10)
- Разговорное название небольшого убогого жилища (6).

По вертикали: 1. Клуб. 2. Вандал. 3. Такт. 4. Град. 5. Кантор. 6. Веер. 8. Фасад. 9. Труба. 10. Алмаз. 11. Оклад. 15. Эрцгерцог. 16. Говорухин. 17. Мандолина. 18. Сервантес. 20. Гандбол. 22. Практик. 25. Шишка. 26. Рубль. 27. Парад. 28. Пьеса. 30. Фальшь. 32. Богарт. 34. «Чума». 35. Изюм. 37. Араб. 38. Ясли.

К	О	А	Х	У	З	А	К	О	П	К	Е	Ц
Я	П	С	У	С	Н	О	В	Ь	О	И	В	Е
А	И	Т	В	А	Ш	Т	Л	Н	Н	Ы	О	Н
Р	К	С	И	О	С	Е	С	А	К	К	Р	А
А	Д	Д	С	М	Б	П	В	Л	Р	Е	С	К
Б	Н	О	Я	Е	И	О	Ю	А	С	О	С	И
И	П	Р	М	Р	Ч	Ж	П	Й	К	Т	Л	
Х	П	И	А	И	А	П	О	Д	И	З	У	Б
У	Б	Ц	Д	Т	Н	М	Р	Е	Т	К	У	
Е	И	Н	Е	З	Д	А	З	О	А	Н	Р	П
Я	О	Л	М	Е	К	А	Н	А	К	А	И	С
З	Ь	Н	Н	Е	Ч	Н	А	Т	Р	Е	Д	Е
К	И	Т	А	И	С	Т	И	К	А	О	Д	Р

Из оставшихся букв составьте пароль – русскую пословицу.

Ответы на венгерский кроссворд в №11
 Рефлекс. «Галатасарай». Глушь. Тимьян. Боливия. Диапазон. Понедельник. Время. Тамбурмажор. Абрикос. Мельбуэн. Беспредел. Донесение. Веранда. Бампер. Болтуня. Патина. Гасконь.

ПАРОЛЬ: «На одном гвозде всего не повесишь».

Улыбнись!

Фразы, вызывающие панику: 1) неверный логин или пароль. 2) я хочу с тобой серьезно поговорить! 3) к доске пойдет... 4) это будет не больно.

Это каким же высокоточным ракетным оружием должна обладать Российская Армия, чтобы в случае войны при нанесении ответного удара по территории противника не задеть ненароком объекты недвижимости, принадлежащие нашим землякам – депутатам, чиновникам, губернаторам, шоу-бизнесменам...

Астрологический

прогноз на 26 марта – 1 апреля

ОВЕН

На Овнов могут навалиться неожиданные хлопоты, это могут быть недоделанные за зиму дела, различные сезонные работы. Также в этот период можно начинать строительные или ремонтные работы. Отношения на работе с коллегами будут просто великолепны, они с удовольствием будут помогать по первой просьбе. В конце недели подведите результаты пройденному пути и оцените достижения.

ТЕЛЕЦ

В этот период с вами могут произойти некоторые технические неприятности, например, компьютерный вирус, вследствие которого могут быть утеряны все данные, над которыми вы трудились целый месяц. Весенняя депрессия не пройдет мимо Тельцов. Хорошим способом справиться с ней станет отдых и туристические поездки, например, в горы.

БЛИЗНЕЦЫ

Близнецы настроены поправить свое финансовое положение. Не бойтесь ввязываться в авантюры – удача любит смелых. Попробуйте избежать треней с законом. Совместно со смелистыми финансовыми проектами вам по плечу и дела по дому, например, ремонт. Вы станете более открыты в общении, выражать четко и ясно свои мысли, сможете встретить новых полезных людей.

РАК

В личной жизни все прекрасно, если вы не испортите себе ее необоснованными подозрениями. Все новые дела, задуманные на этот период, просто обречены на успех и признание. Также этот период может помочь открыть что-то тайну, которая будет связана с вашей семьей или с материальной сферой. Это может оказать на вас сильное потрясение.

ЛЕВ

Львам грозят сложности с финансами, а также с продвижением по службе. Не опускайте руки – это только очередная черная полоса и она закончится. Запаситесь терпением и мудростью. Вы, конечно же, всем докажете, что есть еще порох в пороховницах! Это время станет благоприятным периодом для занятий любым видом деятельности, особенно с легкостью будет даваться изучение иностранных языков.

ДЕВА

Для тех Дев, которые еще не успели обзавестись домашним очагом, судьба подготовила подарок, который может оказаться судьбоносным. Этот период приведет в вашу компанию именно тех людей, которые смогут стать важной частью вашей жизни, только главное, своевременно их разглядеть. Девы заняты самоанализом и иногда даже очень благополучно.

ВЕСЫ

В этот период в личной жизни Весов появятся новые отношения. Они будут построены на взаимной страсти, интриге. Скорее всего, это будет служебный роман, который вы просто не в состоянии будете разорвать, как бы вам этого не хотелось. Помочь избавиться от наваждения сможет только работа.

СКОРПИОН

Скорпионы, не надейтесь на собственную интуицию, намного лучше семь раз отмерить, чем один раз отрезать («на авось»). Вас ждут работы по дому – и приятные и не самые приятные. Не ревнуйте и просто так не расстраивайтесь – намного лучше лишний раз напомнить себе, что вы – самый-самый! В этот период следует больше уделить внимания своей работе и отношениям с коллегами.

СТРЕЛЕЦ

Стрельцов ждет финансовая удача – деньги вас не просто любят, а на самом деле очень любят! В этот период у вас начинается новая полоса веселья – за что вы ни возьметесь, у вас все получается. В семье и личной жизни царит на самом деле неземная идиллия. На работе вам должно повезти и вы дождетесь повышения.

КОЗЕРОГ

Козерогов ждет свойственное им занятие – управлять окружающими. Воздержитесь от незапланированных расходов – скорее всего вам нужно будет потратить большую сумму и вы приобретете что-нибудь нужное или вам, или для дома. В конце недели можно будет что-то узнать новое и многозначительное для себя.

ВОДОЛЕЙ

Водолеи прислушиваются к себе и делают правильно. Ваши финансы ждет встряска – вам может показаться, что деньги живут своей жизнью и вы не в состоянии это держать под контролем. Вы можете смело отправляться в любые запланированные поездки, все они будут удачными и интересными. Этот период также благоприятен для улучшения взаимоотношений с сестрами, братьями, однокурсниками, одноклассниками и даже соседями.

РЫБЫ

Рыбы подвели результаты предыдущих побед и сейчас планируют стратегию будущих действий. Наверно, вам закружат голову романтические переживания. Концы марта – наилучшее время для проведения финансовых сделок.

Неделя: даты, события, люди

Мухамед **КАРДАНОВ**, главный редактор газеты «Советская молодежь», заслуженный работник культуры КБР и РФ; академик Международной академии творчества. Награжден почетными грамотами ЦК ВЛКСМ, Федерации независимых профсоюзов РФ, грамотой и почетным знаком «За заслуги перед профессиональным сообществом» Союза журналистов РФ. Профессиональную деятельность начал в комсомоле – инструктором Ленинского райкома, лектором, заведующим лекторской группой обкома. Номер «Молодежки», впервые подписанный им в качестве редактора, вышел в свет 1 ноября 1984 года.

Мухамед Муказирович Карданов родился 28 марта 1954 года в селении Заюково. Как это часто бывает в кабардинских семьях, состоящих из нескольких поколений, Мамой Мухамед называл свою бабушку по отцу, а маму, Аслихан Касимовну, – Асли. В раннем детстве он полагал, что Мама и есть его мама. Аслихан тогда серьезно болела и часто подолгу лежала в больнице в Нальчике. Миша – так с юности зовут Мухамеда друзья и коллеги – вспоминает, как взрослые его пару раз брали с собой проведать ее, но он как-то не очень воспринимал женщину, которую видел в оконном проеме. Муказир Мусович работал бригадиром полеводческой бригады – рано уходил на работу, поздно приходил. Так что бабушка действительно заменяла мать четверым его детям – Мухабу, Анатолию, Мухамеду и Марите. Когда Асли наконец вернулась домой, была весна. Бабушка что-то сажала в огороде, маленький Мухамед, как обычно, крутился возле нее. Услышав шум машины, он выбежал во двор и увидел высокую красивую женщину. Она позвала: «Иди ко мне, сыночек», – а он с криком: «Мама, там какая-то тетя пришла!» – побежал назад к бабушке. Мама расплакалась – родные дети не узнают...

У них было прекрасное детство – в окружении красивой природы, полное игр и нехитрых мальчишеских радостей и проказ. Зимой хоккей – клюшки из палок, лезвия коньков привязаны к ботинкам; катание на «лыжах» – прибитых к сапогам досок от деревянных бочек; летом – футбол на поляне за сельским кладбищем и купание в реке или в канале, идущем к Баксан-ЭСу. В этом канале лет в десять он едва не утонул: «В том месте, где я пытался вылезти из воды, берег был почти отвесным, и я упал обратно. Растерялся, стал тонуть. Меня вытащил, по сути спас мне жизнь старшеклассник из нашей школы, сын нашей классной руководительницы. Не помню его имени, только фамилию – Бондарев. Потом мы еще с паннами сидели, пока я не обоих и бледность не прошла – боялся в таком состоянии идти домой, чтобы там не догадались, что случилось. Так что в итоге еще влетело за то, что поздно вернулся».

В 6-м классе Миша попросил у отца велосипед. «Заработай!», – сказал отец. В сельской кузнице для мальчика сделали маленькую – под его рост – тяпку, и все летние каникулы он проработал в колхозе – вместе с женщинами выходил на прополку: «Понятно, что на велосипед я прополкой не заработал, но мне его тогда купили». С этого времени и до



окончания третьего курса университета Мухамед ежегодно все летние каникулы работал в колхозе – сначала на сенокосе, а став постарше – даже комбайнером на уборке конопли. Классе в 8-м, вслед за братом Толиком Мухамед записался в кружок национальных танцев при сельском клубе – впрочем, тогда Заюково было райцентром Эльбурского района и был то не клуб, а целый Дом культуры: «Весной, летом, осенью мы были заняты, помимо школы, домашней работой, а зимой – занимались там с удовольствием». В студенческие годы благодаря национальным танцам Мухамед стал одним из участников общественной и культурной жизни университета, что сыграло свою важную роль в его дальнейшей жизни.

Прочитав книгу, главным героем которой был некий доктор, он влюбился в эту профессию, решил поступать на медицинский факультет, стать хирургом. Срезался на первом же экзамене: «Как выпускник сельской школы я мог бы писать диктант, но, будучи уверен в своих силах, выбрал сочинение. И получил двойку. Как выяснилось позже, моя работа даже не была проверена, стояла пометка: «Списывал со шпаргалки». Между тем шпаргалки были не у меня, а у моего соседа по парте – экзамен мы сдавали в огромном зале и сидели за столами попарно. Ни доказывать что-то, ни искать виноватых тогда не стал – просто забрал документы». К концу лета по настоянию дяди Миша сдал документы на вечернее отделение биологического отделения химико-биологического факультета и с легкостью поступил. «Одноклассники мои смеялись: где химия – и где ты? Потому что в 8 классе я из хулиганства чуть не взорвал кабинет химии, и учитель меня потом весь год не пускал на уроки, разрешал только контрольные работы писать».

ХБФ был выбран потому что с него имелся шанс перевестись на медфак, но Мише неожиданно понравилось учиться здесь, а по итогам летней сессии ему предложили перейти на дневное отделение. Он стал танцевать в университетской «Кабардинке», а потом его избрали в студпрофком, председателем культурно-массовой комиссии. Они учились на третьем курсе, когда ректором КБГУ стал Тлостанов. «Владимир Келеметович считал, что нужно оживить внутривузовскую работу. Он пригласил Мишу, Толика и меня для беседы и предложил нам троим возглавить культурно-массовое направление. Я стал, будучи студентом, заведующим клубом и костюмером цехом университета». Здесь надо

пояснить, кто такие «Миша и Толик». Это Михаил Хазешевич Балкизов, доктор экономических наук, работавший в разные годы министром культуры, министром образования, вице-премьером правительства КБР, а в 1973-м – заместителем председателя студпрофкома КБГУ, и Анатолий Мухамедович Курашинов – известный музыкант, организатор одной из первых в республике профессиональных студий звукозаписи «КАН-рекордс», а тогда – руководитель популярнейшего ВИА «Лоренд». Кстати, как говорит Мухамед, именно по их предложению, одобренному ректором, в КБГУ стали проводить ежегодный межфакультетский фестиваль, превратившийся со временем в «Студенческую весну», а клуб КБГУ в 70-х был «одним из центров культурной жизни Нальчика».



По окончании университета Карданова пригласили в Ленинский райком комсомола инструктором. Год спустя, ясным сентябрьским утром, после проведенных у родителей выходных, они сели в проходящий рейсовый автобус Тырныуз-Нальчик: Миша и его брат Мухаб с супругой, также жившие в Нальчике. Их годовалого сына Абуекира бабушка попросила оставить в селе еще на неделю. Они еле сели в переполненный автобус – с транспортом тогда везде было напряженно, а в конце села с ними лоб в лоб столкнулся ГАЗ-66, который также вез в кузове людей. Мишу выбросило из автобуса; травмированный и раненый, он чудом сумел откатиться от колес продолжавших двигаться по инерции машин и потерял сознание. Авария была страшная: четыре человека погибли на месте, двое умерли позже в больнице, и одним из них оказался Мухаб... Самому Мише пришлось пролежать в больнице несколько месяцев.

В газету Мухамед перешел с должности заведующего лекторской группой обкома комсомола, по рекомендации руководства обкома ВЛКСМ и отдела пропаганды обкома КПСС. Предыдущий редактор «Молодежки»

поступил в академию общественных наук при ЦК КПСС и место оставалось вакантным около полугода: «Кандидатуру должны были утверждать в ЦК ВЛКСМ, а там требования были такие: партийность, определенный возраст, журналист по профессии. По последнему показателю я никак не подходил, но все же меня рекомендовали здесь, и в Москве утвердили без особых проблем. Помню, по возвращении, на заседании обкома КПСС Тимбора Кубатиевич Мальбахов обратился ко мне как к новому редактору: «Ну как, есть желание работать?» Я смутился, ответил: «Да, хотелось бы попробовать», на что услышал: «Не надо пробовать, идите и работайте!»

К тому времени у Миши уже была семья, двое детей. С супругой, Джаннетой Барзбиевой, они познакомились, когда оба работали в комсомоле. Долгое время общались просто как коллеги, как друзья, иногда после каких-нибудь мероприятий он провозжал ее до дома. Впервые воспринять ее в каком-то другом качестве его подтолкнула бабушка: «В какую-то субботу мы случайно встретились на автовокзале: я ехал домой к родителям, она – по работе в Гундеден, точнее, в расположенный недалеко от села пионерский лагерь. Сели в один автобус – это по пути. Когда доехали до Заюкова, я предложил ей зайти к нам домой, с тем чтобы я взял отцовскую машину и довез ее до лагеря, иначе ей пришлось бы от автобуса еще идти пешком через лес. Дома нас покормили обедом, но машины не оказалось – старший брат куда-то на ней уехал. Ну куда ж я ее отправлю одну – пришлось провозжать. И вот, помню, мы стояли у ворот, и бабушка, глядя на нас, сказала: «Уэ ухьумэ, мыр хьунушэ» (точно переисти это выражение невозможно, а примерно – «если ты будешь достоин, она достойна» – ред.). Джаннета Николаевна много лет преподает в КБГУ, их дети уже взрослые, семейные люди. Равада – врач, Темирлан – экономист, ну а главный теперь для Мухамеда и Джаннеты человек – их единственный пока внук, сын Равады Ратмир.

Самым сложным периодом для газеты за годы его руководства Мухамед Муказирович считает начало 90-х – когда после упразднения КПСС и ВЛКСМ в попытке сохранить издание учредителем его выступил редакционный коллектив. Всякое было: от альтруизма журналистов до комбинаций, включающих подержанные автомобили и польский коньяк «Наполеон», – чтобы найти средства на бумагу, типографские расходы, на зарплату сотрудникам. Схемы «на грани фола», известные, пожалуй, каждому руководителю, пережившему эту эпоху всеобщего развала, дефицита и скачущей инфляции. «Год мы продержались в таком режиме», – говорит Карданов. – Я очень благодарен всем сотрудникам, кто тогда работал, – ни один человек не ушел. Ну а потом учредителем газеты выступило правительство: Валерий Мухамедович Кожов посчитал необходимым сохранить республиканское молодежное издание. Сейчас, кстати, молодежные газеты пытаются восстановить в ряде соседних республик».

Первой из государственных изданий «Молодежка» перешла на компьютерную верстку – для своего времени это была настоящая технологическая революция; стала первым в своем формате еженедельником – сначала на 12, а затем на 16 страниц. Первой из русскоязычных газет ввела – еще при КПСС – страничку на национальных языках (идея сначала была зарублена на корню, а редактор заклеймен как националист, который «тянет общество Кабардино-Балкарии в прошлое»). Два года назад «СМ» запустила полноценный сайт (www.smkbr.net): с информацией, музыкой, видео и популярным хит-парадом.

В этом году «Молодежке» исполняется 75 лет (см. стр. 5), и этот юбилей главный редактор воспринимает с гораздо большим чувством, чем свой собственный: «Три четверти века газета существует, имеет своего читателя. Во многих семьях нашей республики «Молодежку» выписывают десятилетиями, поколение за поколением, и каждый находит в ней что-то свое. Это главное и лучшее в нашей работе – живая связь с теми, кому мы адресуем свое слово».

Марина Карданова.



Главный редактор
Мухамед КАРДАНОВ



Адрес редакции и издателя: 360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

Контактные телефоны: 42-24-80, 42-68-04

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «СМ» обязательна.

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по КБР 5.09.2011 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036.

Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00. Подписано в 18.00.

Индекс 51533.

ТИРАЖ 8085

12+

ЗАКАЗ №579

ГАЗЕТА ОТПЕЧАНА В ТИПОГРАФИИ ООО «МАКСПРИНТ», Г. НАЛЬЧИК, 1-Й ПРОМЫШЛЕННЫЙ ПРОЕЗД, 1.