



Советская молодежь

УЧРЕДИТЕЛЬ - ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Парламент впервые возглавила женщина



18 сентября впервые в истории Кабардино-Балкарии спикером республиканского Парламента избрана женщина, им стала представитель партии «Единая Россия» Татьяна Егорова.

Первое заседание нового состава Парламента КБР вел старейший по возрасту депутат – 68-летний **Владимир Кебеков**. Он напомнил о распределении мандатов в новом составе законодательного органа (50 у «Единой России», по 8 у КПРФ и «Справедливой России» и по 2 – у ЛДПР и «Зеленых») и сообщил, что депутатский корпус обновился на 65%, то есть 45 из 70 депутатов впервые избраны в Парламент. При этом произошло и омоложение его состава: средний возраст депутатов снизился с 55 до 51 года. Кроме того, шесть депутатов не достигли 35 лет, тогда как в прошлом составе таких не было вовсе. С 9 до 12 увеличилось представительство женщин. 52,8% депутатов являются кабардинцами, 18,6% – балкарцами, 24% – русскими и 4,3% представляют другие национальности.

Кебеков также отметил, что ощутимо выросло представительство в Парламенте работников здравоохранения, образования, культуры и спорта – более 25% депутатов. Вместе с тем с 32 до 11,4% сократилось количество представителей коммерческих структур.

Новый руководитель фракции «Единой России» **Хазратали Бердов** сообщил, что на партийной конференции ее делегаты проголосовали за выдвижение на пост спикера Парламента кандидатуру Татьяны Егоровой, которую рекомендовал и врио главы КБР **Юрий Коков**. В поддержку Егоровой высказался и депутат Госдумы **Заур Геккиев**.

Окончание на стр. 2

День единения - С ДНЕМ АДЫГОВ (ЧЕРКЕСОВ)! ПРАЗДНИК ДЛЯ ВСЕХ

20 сентября республика впервые отметила Международный день адыгов. Идея об учреждении подобного праздника впервые была озвучена много лет назад, но только в августе этого года врио главы КБР **Юрий Коков** подписал указ об установлении Дня адыгов. В Кабардино-Балкарии праздник отметили с размахом и всем миром

Стр. 2



Фото Элины Каравой

Парламент впервые возглавила женщина

Окончание. Начало на стр. 1

Представители остальных четырех партий, прошедших в Парламент, своих кандидатов на пост спикера выдвигать не стали. В результате за кандидатуру Татьяны Егоровой единогласно проголосовали все 67 присутствовавших на заседании депутатов.

В своем первом выступлении в новом качестве Егорова призвала парламентариев уйти от погони за количеством принимаемых законов, обратив особое внимание на их качество. «На мой взгляд, следует сосредоточить пристальное внимание на приведение принятых законов в эффективную и удобную для применения систему правовых норм. Систему, включающую в себя не только сам закон, но, в случае необходимости, комплекс подзаконных правовых актов, без принятия которых закон не может работать в полной мере», - подчеркнула она.

Новый спикер также высказалась за отмену принятия «сырых» законопроектов. «К сожалению, нынешняя практика рассмотрения законопроектов в ускоренном режиме, без должного обсуждения приводит к тому, что законы нередко принимаются сырыми, что, в свою очередь, затрудняет не только их правоприменение, но и в значительной мере снижает авторитет разработчиков, да и самого Парламента. Понятно, что есть нормы, закрепление которых на законодательном уровне требует незамедлительно, и все же подобные случаи должны быть исключены из правил. Гарантией принятия взысканных нормативно-правовых актов должны стать профессиональная экспертиза и общественное обсуждение вносимых законопроектов», - заявила Егорова.

Кроме того, она выступила за совершенствование форм парламентского контроля. «Очевидно, что отдала от правительственных часов, парламентских слушаний, депутатских и парламентских запросов, бюджетного контроля должна быть более существенной», - отметила Татьяна Борисовна.

Егорова также призвала к тесному взаимодействию и сотрудничеству правительство республики, а также общественности: «Будучи одним из самых открытых органов власти, Парламент просто призван возглавить

процесс построения новых форм взаимодействия власти и общества. Для этого мы должны быть максимально открыты, создавать самые благоприятные условия для участия общественности в процессе выработки законов на стадии их обсуждения. Надеюсь, что и общественные институты проявят адекватную активность в этом процессе».

На заседании было принято решение, что у спикера будет двое заместителей. Одним из них был избран еще один представитель единороссов – 64-летний **Нартби Бозиев**, занимавший аналогичные должности в двух предыдущих составах Парламента. Второй вице-спикер, как и руководители 13 депутатских комитетов, будут избраны позже – на следующем заседании, которое состоится 25 сентября.

В тот же день Парламент на основании личного заявления досрочно прекратил полномочия 60-летнего депутата **Максима Панагова**, который с 1992 года возглавляет администрацию Терского района. Кому будет передан его депутатский мандат, пока неизвестно.

Кроме того, в связи с избранием депутатами Парламента освобождены от своих должностей 64-летний председатель контрольно-счетной палаты (КСП) **Олег Шандилов** и его заместитель – 55-летний **Михаил Афашигов**, работавшие в КСП с 2010 года.

Татьяна Егорова (Хашхожева) известна в республике по работе в комсомольских органах, а также в аппарате Верховного Совета и Парламента КБР. В Парламенте прошлого созыва она возглавляла комитет по делам молодежи, общественных объединений и СМИ. До этого работала учителем русского языка и литературы в СШ №5 Нальчика, инструктором Октябрьского РК ВЛКСМ, обкома ВЛКСМ. С 1990 по 1993 год – консультант постоянной комиссии Верховного Совета КБР по делам молодежи, с 1994 по 2009 год – работала в аппарате Парламента КБР заведующей сектором, заведующей отделом кадровой и информационно-методической работы, начальником управления организационной работы, государственной службы и кадров, заместителем руководителя аппарата.

День единения – праздник для всех

Отчетом торжественных мероприятий стал спектакль «Орел и орлица», открывший 78-й сезон в обновленном Кабардинском государственном драматическом театре им. Али Шогенукова. Год назад на III Северо-Кавказском театральном фестивале «Южная сцена» спектакль был оценен как событие не только для Кабардино-Балкарии, но и для всего театрального общества страны. После ошеломительного успеха на «Южной сцене», спектакль по версии Алексея Толстого, повествующий о жизни царя Ивана Грозного и его супруга – кабардинской княжны Марии Темрюковны, был признан лучшим на IV Межрегиональном фестивале адыго-абхазских театров «Наш кавказский меловой круг» в Майкопе – так что, за свою относительно небольшую историю спектакль прожил насыщенную жизнь. Но его показ 17 сентября можно с полным основанием назвать второй премьерой, так как прошел в полностью преобразившемся театре. Теперь КГДТ – это настоящий Храм Мельпомены, сохранивший все свои традиции и настоящий дух театрального наследия, который размещается в современном здании, оборудованном по последнему слову технологий.

18 сентября в Государственном национальном музее КБР открылась портретная выставка «Нас издана черкессами зовут». Гравюры, литографии, черно-белые снимки, живописные полотна художников XIX-XXI вв., и цифровые фотографии, посвященные знаменитым адыгам всего мира, добившимся вершин в дипломатии, государственном строительстве, искусстве, спорте и многих других областях. Каждый экспонат выставки сопровождался описанием на кабардинском и русском языках. Как отметил главный редактор газеты «Адыгэ псалтэ», тхамда «Адыгэ Хасэ» **Мухамед Хафиц**, обширная коллекция которого, собственно, и составила выставку, эта уже пятая экспозиция, посвященная данной теме; многие экспонаты были выставлены на широкое обозрение впервые.

А 19 сентября началось под эгидой одного из знаковых символов адыгов, известных во всем мире – кабардинской лошади. В этот день состоялось конное шествие из 12 всадников – по числу племен, исторически составлявших единый адыгский этнос. Каждый из них был в черкесске и ехал на скакуне кабардинской породы. Стартовал от площади перед железнодорожным вокзалом, шествие двинулось по центральной артерии столицы республики – проспекту Ленина, свернув затем на проспект Кулиева. Конечной точкой маршрута стала площадь перед Дворцом культуры профсоюзом, где всадникам встречающие устроили зажигательное джэгу.

Вечером в ДКП состоялся торжественный концерт, гостями которого стали адыги не только Кавказа, но и со всего мира. Перед началом концерта заместитель председателя правительства КБР **Руслан Фиров** зачитал соображения приветствие врио главы КБР **Юрия Кокова**, в котором было сказано:

«Сегодня народ Кабардино-Балкарии впервые отмечает День адыгов (черкесов). Это день единения не только представителей черкесского народа, но и всех народов республики. На земле Кабардино-Балкарии веками жил в мире и согласии представители многих этносов. Наша задача – сохранить это бесценное достояние, суметь передать его последующим поколениям. В этом залог нашего успешного развития, сохранения и взаимообогащения культур. Сердечно поздравляю жителей Кабардино-Балкарии с этим замечательным праздником, желаю мира, добра и благополучия».

От имени Международной Черкесской ассоциации к собравшимся обратился ее президент **Хаути Сохроков**, в очередной раз подчеркнувший значение учрежденного праздника. У адыгов мира до сих пор была лишь одна общая дата – траурная, подчеркнул Хаути Хазитович, но, несмотря на то, что историю забывать нельзя, не следует и превращать жизнь в вечный траур, пытаясь обрести смысл в прошлом, а не в будущем. И отныне 20 сентября станет залогом того, что современные адыги в полной мере живут интересами своего государства, создавая и развивая вместе с ним. Концертная программа вечера, которую провели артисты Кабардинского театра **Фатима Чехмахова**, **Жанна Тхашугоева** и **Ахмед Хамурзов**, включала в себя выступления ГААТ «Кабардинка», ГФЭАТ «Балкария», Государственного фольклорного ансамбля «Терские казаки», детских хореографических коллективов «Нальцук» и «Шагди», солистов Музыкального театра и Госфилармонии КБР. Неожиданным, но очень приятным сюрпризом стало выступление заслуженного артиста России **Феликса Царикати**. После того как он спел песню на осетинском языке, Ахмед Хамурзов вынес на сцену гармонию, сказав, что знает об умении петь играть на ней. Певец сначала смутился, сказав, что не планировал играть, но уговорив себя не заставил и под собственный аккомпанемент исполнил песню на кабардинском языке.

Три кандидатуры

17 сентября президент России Владимир Путин предложил три кандидатуры на пост главы Кабардино-Балкарии.

Как сообщает официальный сайт главы государства, Владимир Путин внес на рассмотрение Парламента КБР для избрания на должность главы республики кандидатуры временно исполняющего обязанности главы КБР **Юрия Кокова**, заместителя председателя правительства **Прини Марьяш** и министра экономического развития **Алия Мусукова**.

Напомним, что процедура голосования по избранию главы КБР депутатами Парламента пройдет 9 октября.

Министр по делам Северного Кавказа посетил КБР

В начале этой недели Кабардино-Балкарию с рабочей поездкой посетил министр РФ по делам Северного Кавказа Лев Кузнецов.

Как сообщает пресс-служба руководителя республики, визит министра начался с посещения сельхозпредприятия ООО «Агро-Ком» в Баксанском районе. Вместе с врио главы КБР **Юрием Кокковым** он осмотрел два фруктохранилища на пять и семь тысяч тонн яблок (продукция может находиться здесь от 6 месяцев до полутора лет), холодильник на 25 тысяч тонн, сортировочный цех (ежегодно здесь обрабатывается десять тысяч тонн яблок) и автоматизированный цех по производству пластиковой тары. 20 гектаров теплиц предприятия отведено под выращивание томатов. В год в защищенном грунте здесь производится около 10 миллионов килограммов продукции.

В контексте задач по импортозамещению сельскохозяйственной продукции Кузнецов интересовался возможностями расширения предприятия, снижения себестоимости продукции, создания дополнительных рабочих мест.

В тот же день врио главы КБР и руководитель министерства в Эльбурском районе ознакомились с ходом строительства селевальных сооружений от поляны Азуд до поселка Терскот, а также побывали на горнолыжных трассах и ряде туристических объектов. Кузнецов представил концепцию создания горно-металлургического комплекса на базе Тырынаузского вольфрамо-молибденового комбината. Министр отметил, что в первую очередь проект должен быть безопасным, а технологии добычи – наукоёмкими, и высказался за реализацию намеченного в ближайшее время.

В Тырынаузе **Юрий Кокков** и **Лев Кузнецов** почтили память солдат, не вернувшихся с Великой Отечественной войны, и сотрудников Эльбурского РОВД, отдавших жизнь при исполнении служебного долга.

Вчера министр подвел итоги своей поездки на совещании в Нальчике, где обсуждались вопросы социально-экономического развития КБР.



20 сентября на Республиканском ипподроме прошел конно-спортивный праздник, на котором прошли скачки более пятидесяти лошадей кабардинской и англо-кабардинской породы (см. стр. 13). Пока жокей и их скакуны боролись за звание самых стремительных, зрители могли не только наблюдать за ходом скачек, но и помериться друг с другом в перетягивании каната, шахматах, армреслинге, переносе тяжестей и традиционному лазанью по канату (кыуейлпыхъкъырбъыш).

По уже сложившейся традиции, праздничные мероприятия прошли и на площадях перед Государственным концертным залом и кинотеатром «Восток». Состав участников торжеств так же не подвергся изменениям: перед ГКЗ выступили учащиеся нальчической Детской школы искусств №1, а перед кинотеатром – хор ветеранов войны и труда «Эстафета». А на сцене городка аттракционов горожан и гостей Нальчика своим искусством радовал эстрадно-духовой оркестр парка культуры и отдыха.

В этот же день в Государственном национальном музее КБР открылась выставка абхазского художника **Гиви Смыра**.

Широкой общественности **Гиви Шалвович** известен, в первую очередь, как первооткрыватель (в 1961 году) знаменитой Новоафонской пещеры, комплексом которой он руководит с 2001 года («СМ» №37). И вот теперь жители Кабардино-Балкарии получили возможность непосредственного знакомства с творчеством **Смыра-художника**. Для этого, подчеркнул министр культуры КБР **Мухадди Кумахов**, была проведена долгая, кропотливая работа, благодаря которой «мы можем разглядывать его полотна, ощущая абхазский колорит, дух Абхазии, которым они пропитаны, и нам теперь остается только ждать знакомства со скульптурными работами мастера. Спасибо художнику за этот праздник, мы одна адыго-абхазская языковая семья, и скоро Союз художников КБР устроит свою выставку в Сухуме – ведь надо встречаться и показывать друг другу работы».

Глава «Союза абхазских добровольцев КБР» **Анзор Шоров** поздравил всех присутствующих с открытием выставки и Днем

адыгов, подчеркнул особую символичность совпадения этих двух событий, отметил, что Смыр – не только талантливый художник, но и боевой товарищ абхазских добровольцев, командир батальона, прошедший всю войну.

Сам автор полотен, ключевой темой которых стали сюжеты абхазской мифологии и реки, водопады и моря, отметил, что у братского адыгского народа множество ярких персонажей, что дает основания надеяться на то, что улицы и площади нашей республики будут украшены изображениями национальных героев, так должно быть. «Адыги заботятся о сохранении своей национальной культуры, вдохновляя на это и нас!», - сказал **Гиви Смыр**.

Наталья Печонова.
Фото Элины Кареевой.



МАЭСССИ – площадка для диалога

15-21 сентября в Нальчике работала летняя школа Международной ассоциации экономических и социальных советов и схожих институтов (МАЭСССИ). В ее работе приняли участие делегаты из Европы, стран Азии и Африки, Южной Америки. Активное участие в форуме приняли также генеральный секретарь МАЭСССИ Патрик Вентурини, советник инициативы «Альянс цивилизаций» ООН Ханифа Мезуи, представители международных и российских общественных организаций.

Выступая с приветственным словом на церемонии открытия школы, врио главы КБР Юрий Коков сказал:

Цели МАЭСССИ весьма благородны, понятны и близки нам. Мы исходим из того, что в современном мире развитое гражданское общество является главным условием долгосрочного устойчивого развития. Ведь основная миссия гражданского общества – повышение роли человеческого капитала в развитии национальной конкурентоспособности. Вот почему мы нацелены на активное развитие общественных институтов, налаживание конструктивного взаимодействия гражданского общества и государственных структур.

Юрий Коков назвал МАЭСССИ «уникальной и универсальной площадкой для диалога и международного сотрудничества» и заверил присутствующих в том, что ради главной цели – превратить Кабардино-Балкарию в регион с высокоразвитой экономикой, с современными традициями демократии и народовластия, с прогрессивным гражданским обществом, руководство республики готово к сотрудничеству со всеми неправительственными организациями.

В программу работы школы входили пленарные заседания по экономическим и социальным вопросам, дискуссии, обсуждения в формате «вопрос-ответ» злободневных тем – предотвращение военных конфликтов, минимизация последствий стихийных бедствий, методы борьбы с коррупцией, с безработицей и т.д., а также обширная культурная программа – экскурсии по достопримечательным местам нашей республики, знакомство с традициями, обычаями и народным творчеством жителей КБР.

Наш корр.

В Фонде культуры КБР состоялась презентация новой книги Владимира Ворокова «**Великие черкешенки Франции**»



Книга повествует о судьбе писательницы Аисе, бригадного генерала Эльмесхан Хагундоковой, балерины, актрисы и скульптора Людмилы Чериной. Как сказал в своей вступитель-

ной речи сам автор, им, совместно с художником-иллюстратором Михаилом Горловым и коллективом ООО «Тетраграф» во главе с директором Эльбердом Шаковым, было сделано все, чтобы приурочить выход книги к празднованию первого Дня адыгов. Этот недавно учрежденный праздник, подчеркнул Владимир Халидович, является таковым не только для адыгского народа, но и для всех народов, живущих в Кабардино-Балкарии. Именно поэтому первыми приглашение на презентацию получили руководители национально-культурных центров республики. Автор книги видит особый символизм в том, что героини его книги – выдающиеся дочери адыгского народа – стали знаковыми фигурами французской, европейской, а значит, и всемирной истории и культуры.

В этом с ним были солидарны и председатель Международной Черкесской ассоциации Хаути Сохроков, и главный редактор газеты «Адыгэ псалъэ», тамада «Адыгэ хасэ» Мухамед Хафиз, уполномоченный по правам человека в КБР Борис Зумакулов и другие гости, прочитавшие первые сигнальные экземпляры «Великих черкешенок Франции».

Наш корр. Фото Элины Каравой.

Когда погода не помеха

В минувшую субботу на первом республиканском фестивале «Цветы, Кабардино-Балкария!» выступал Терский район. И свое выступление 20 сентября на сцене городка аттракционов творческая делегация Малой Кабарды начала с теплых поздравлений и добрых пожеланий нальчанам и всем жителям республики в связи с отмечаемым впервые Международным днем адыгов (черкесов).

Холодная и сырая погода никак не повлияла на энтузиазм выступавших, среди которых были танцевальная и вокальная группы народного ансамбля «Герчанка», Оксана Наурузова, Лариса Жилыева, Карина Арлашева, Ислам Шириев, Анзор Тимжиев, Тимур Увижев и многие другие артисты. Они представили старинные кабардинские песни и мелодии, удж, кафу и танец моздокских кабардинцев, современные эстрадные хиты. Но, пожалуй, самым неожиданным стало выступление Марины Шериевой, исполнившей песню Еле-

ны Ваенги «Желаю» на кабардинском языке, в собственном – и очень точном – переводе.

Столь же интересной была и программа города Прохладного, представленная на следующий день.

Образцовый ансамбль эстрадного танца «Ассорти», вокальный ансамбль «Колибри» детской школы искусств города Прохладного, народный ансамбль русской песни «Росичи», образцовый ансамбль танца «Новое дыхание», чемпионы ЮФО по спортивным танцам Евгений Матвиев и Валерия Павлова и другие юные и взрослые артисты. Все они, что называется, «зажгли» публику, не скупившись на аплодисменты за этнические, в том числе, и с использованием народного кукольного театра, и балетные танцы, попури песен из комедий Леонида Гайдая, темпераментную «Цыганочку» и другие номера.

Фестиваль завершится 27 и 28 сентября выступлениями Зольского и Черекского районов; начало концертов в 14.00.

Отправились в хадж

225 паломников из Кабардино-Балкарии отправились к святым для всех мусульман местам.

Первая группа – 92 человека – вылетела из аэропорта Минеральные Воды 19 сентября. Они добирались прямым авиарейсом «Минводы – Медина». Вторая группа – 133 человека – вчера совершила перелет из Минвод до Иордании, до Медины эта группа добиралась автобусом.

Как рассказал первый заместитель председателя ДУМ КБР Хизир Мисиров, самому младшему из паломников 16 лет, самому старшему – 86. Среди них немало тех, кто отправляется в хадж впервые.

29-летний Залим Батырбиев – как раз из них. «Я много лет мечтал побывать в Мекке и Медине, - говорит он, - но только сейчас мои желания и возможности совпали. Конечно, я очень переживаю, волнуюсь, в первую очередь за то, как пройдет для нас всех эта поездка. Очень хотелось бы обогатиться без накладок, недоразумений, неприятностей, чтобы все было так, как положено».

Наш корр.



ДУХОВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ МУСУЛЬМАН КБР

ГРАФИК НАМАЗОВ НА ОКТЯБРЬ 2014 г. ПО КБР

Октябрь	Фаджр Утрен.	Шурук Восход	Зухр Обеден.	Аср Икнды	Магриб Вечерн.	Иша Ноци.	
1	Ср	05:32	07:02	13:06	16:23	18:48	20:28
2	Чт	05:33	07:03	13:05	16:21	18:46	20:26
3	Пт	05:35	07:05	13:05	16:20	18:44	20:24
4	Сб	05:36	07:06	13:05	16:19	18:42	20:22
5	Вс	05:37	07:07	13:05	16:18	18:40	20:20
6	Пн	05:38	07:08	13:04	16:16	18:39	20:19
7	Вт	05:39	07:09	13:04	16:15	18:37	20:17
8	Ср	05:40	07:10	13:04	16:14	18:35	20:15
9	Чт	05:42	07:12	13:03	16:12	18:33	20:13
10	Пт	05:43	07:13	13:03	16:11	18:32	20:12
11	Сб	05:44	07:14	13:03	16:10	18:30	20:10
12	Вс	05:45	07:15	13:03	16:08	18:28	20:08
13	Пн	05:46	07:16	13:02	16:07	18:26	20:06
14	Вт	05:48	07:18	13:02	16:06	18:25	20:05
15	Ср	05:49	07:19	13:02	16:04	18:23	20:03
16	Чт	05:50	07:20	13:02	16:03	18:21	20:01
17	Пт	05:51	07:21	13:01	16:02	18:20	20:00
18	Сб	05:53	07:23	13:01	16:01	18:18	19:58
19	Вс	05:54	07:24	13:01	15:59	18:17	19:57
20	Пн	05:55	07:25	13:01	15:58	18:15	19:55
21	Вт	05:56	07:26	13:01	15:57	18:13	19:53
22	Ср	05:58	07:28	13:01	15:56	18:12	19:52
23	Чт	05:59	07:29	13:01	15:54	18:10	19:50
24	Пт	06:00	07:30	13:00	15:53	18:09	19:49
25	Сб	06:01	07:31	13:00	15:52	18:07	19:47
26	Вс	06:03	07:33	13:00	15:51	18:06	19:46
27	Пн	06:04	07:34	13:00	15:50	18:04	19:44
28	Вт	06:05	07:35	13:00	15:48	18:03	19:43
29	Ср	06:06	07:36	13:00	15:47	18:01	19:41
30	Чт	06:08	07:38	13:00	15:46	18:00	19:40
31	Пт	06:09	07:39	13:00	15:45	17:59	19:39

Адрес ДУМ КБР в Интернете – www.musulmanckbr.ru
График составлен с учетом данных Кабардино-Балкарского центра по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды.

Г. Урусова.

Экокинотеатр и «Тайна свержка»

19 сентября, во Всероссийский День леса, в Каиштату был открыт первый в республике экокинотеатр.

Как рассказал руководитель департамента министерства природных ресурсов и экологии КБР Марат Циканов, в этом кинозале, расположенном в здании дирекции Кабардино-Балкарского высокогорного заповедника, будут демонстрироваться фильмы, пропагандирующие экокультуру. Премьера такого фильма состоялась в день открытия. 20-минутный документальный фильм «Тайна свержка» снята творческая студия «Вершина».

Мне всегда были интересны фильмы о дикой природе, - рассказал автор ленты, выпускник биологического факультета КБГУ Мухамед Танов. - В «Тайне свержка», который мы снимали при поддержке Высокогорного заповедника, показан макромир наших гор – жизнь насекомых альпийских лугов. Съёмки шли почти все три летних месяца и это, без преувеличения, были лучшие месяцы в моей жизни, ведь я смог, наконец, совместить два главных увлечения своей жизни – биологию и операторскую работу. Особую благодар-



ность мне бы хотелось выразить сотрудникам Высокогорного заповедника – его директору Хаджимурату Газаеву, Марату Газаеву, Сергею Рахаеву и Исламу Ахсубекову.

По словам технического директора и продюсера фильма Георгия Молоканова, всю аппаратуру для макросъемок съемочная группа собирала сама.

Из старой советской фото- и видеотехники мы смогли сделать необходимую для таких съемок аппаратуру, собирали ее в научно-образовательном центре КБГУ. Да, это было сложно технически, да и физически нам пришлось нелегко – ежедневные выходы в горы с 65-килограммовой аппаратурой изматывали. Бывало, техника ломалась, и мы чинили ее в горах, буквально «на коленке» или зажав между камнями. Да, технически съемки этого документального фильма были адом, но вот морально... Это действительно были незабываемые дни, творческий процесс увлек нас всех настолько, что мы не замечали, как летело время. Надеюсь, что наш фильм увидит не только узкий круг зрителей, ведь он действительно очень интересен и уникален.

Г. Урусова.



Отказались от замены адвоката

Верховный суд Кабардино-Балкарии перенес на 24 сентября рассмотрение вопроса о мере пресечения 57 подсудимым по делу о нападении на Нальчик.

Перед тем как поставить на обсуждение сторон вопрос о мере пресечения подсудимым, судья Альберт Бецуков сообщил, что на заседание из-за болезни не явился адвокат Юрий Гетоков, который защищает подсудимых Атимира Барагунова и Заура Эржибова. «Как долго будет болеть защитник, неизвестно», - заметил судья и предложил подсудимым Гетокова согласиться на временную замену адвоката. Однако оба подсудимых отказались, заявив, что им нужно время для того, чтобы обсудить возможную замену адвоката с родственниками.

В итоге суд постановил отложить рассмотрение вопроса о мере пресечения подсудимым на 24 сентября. За это время подсудимые Барагунов и Эржибов должны либо сами найти себе новых адвокатов, либо им их назначит суд.

Зарубила

Следователи Майского межрайонного следственного отдела СКР по КБР завершили расследование уголовного дела по обвинению жительницы Майского района в убийстве своего сына.

По данным следствия, 22 августа этого года 66-летняя женщина распивала спиртные напитки вместе со своим 43-летним ранее неоднократно судимым сыном. Оба находились в состоянии сильного алкогольного опьянения.

Во время застолья между сыном и матерью возникла ссора, в ходе которой женщина взяла топор и нанесла им около 20 ударов сыну в голову и шею. В результате мужчина от полученных ранений скончался на месте происшествия.

Женщине предъявлено обвинение по ч. 1 ст. 105 («Убийство») УК РФ, уголовное дело передано на рассмотрение в Майский райсуд.

Не долетели...

Сотрудники УФСИН РФ по КБР задержали жителя республики, который пытался перебросить на территорию исправительной колонии в Чегемском районе мобильные телефоны.

Как сообщает пресс-служба республиканского УФСИН, в процессе реализации имеющейся оперативной информации о готовящейся попытке переброса запрещенных предметов на режимную территорию исправительной колонии №3 в поселке Каменка сотрудниками оперативного отдела колонии на территории, прилегающей к основному ограждению, был задержан житель республики.

При личном досмотре у мужчины было обнаружено и изъято 4 суртка, в которых находились 6 мобильных телефонов, 5 зарядных устройств и 5 пар наушников к мобильным телефонам.

В отношении задержанного составлен материал о привлечении к административной ответственности.

«Молочные»

Мошенники

Прокуратура Кабардино-Балкарии выявила очередную факт попытки хищения бюджетных средств при предоставлении субсидий производителям молока.

В ходе проведенной республиканской прокуратурой в министерстве сельского хозяйства КБР проверки установлено, что главы двух крестьянско-фермерских хозяйств республики намеревались получить субсидии в размере более двух миллионов рублей за реализованное в первом квартале текущего года молоко. Для этого они представили в Министерство ЗСО «Городской молочной завод «Северо-Осетинский». При этом фермеры

подделали подпись генерального директора завода и печать предприятия.

Для пресечения хищения бюджетных средств прокуратура направила в Минсельхоз республики письмо о недопустимости предоставления субсидий данным сельскохозяйственным товаропроизводителям.

Одновременно материалы проверки были направлены в следственные органы. По результатам их рассмотрения следственным управлением МВД по КБР в отношении глав обоих крестьянско-фермерских хозяйств возбуждены уголовные дела по ч. 3 ст. 30, ч. 3 ст. 159.2 («Покушение на хищение денежных средств в виде субсидий в крупном размере»).

Напомним, что в августе этого года прокуратура пресекла еще девять подобных попыток хищения денег на сумму более 7 млн. рублей.

Казначей ответят за чернобыльцев

Прокуратура республики поручила прокурору Нальчика подготовить иск в Нальчинский городской суд о взыскании с работников Управления Федерального казначейства (УФК) по КБР суммы ущерба, причиненного их преступными действиями.

Как сообщает пресс-служба надзорного ведомства, республиканская прокуратура признала законным постановление об отказе в возбуждении уголовного дела в отношении заместителя руководителя, начальника и заместителя начальника юридического отдела УФК по КБР по факту халатного отношения к исполнению должностных обязанностей. Халатность выражалась в несвоевременном обжаловании незаконных судебных решений о взыскании с федерального бюджета в пользу ликвидаторов катастрофы на Чернобыльской АЭС 7,2 млн. рублей.

Решение об отказе в возбуждении уголовного дела было принято в связи с истечением сроков давности привлечения к уголовной ответственности.

Вместе с тем, прокуратура республики поручила прокурору Нальчика подготовить иск в Нальчинский городской суд о взыскании с названных сотрудников УФК по КБР суммы ущерба, причиненного их преступными действиями.

Прокуратура и Минздрав разошлись во мнениях

Прокуратура Нальчика внесла представление руководству городской клинической больницы, на которое отреагировало министерство здравоохранения республики.

Городская прокуратура совместно с Росздравнадзором по КБР провела проверку реализации программы «Совершенствование медицинской помощи больным с сосудистыми заболеваниями» в городской клинической больнице №1, в ходе которой выявила факт простоя медоборудования в первичном сосудистом отделении.

Среди него оказались аппарат для активной пассивной механотерапии, велотренажер, комплекс для диагностики, лечения реабилитации больных «Траст-М», тренажер «Viva-2» и комплекс для восстановления ходьбы. Причиной простоя оборудования, как отмечает прокуратура, является отсутствие подготовленных специалистов.

В соответствии со штатным расписанием, в составе отделения отсутствуют: врач-анестезиолог-реаниматолог, врач-психиатр, врач по лечебной физкультуре, врач по медицинской реабилитации, врач-рефлексотерапевт, медицинские сестры для работы в блоке интенсивной терапии, инструктор-методист по лечебной физкультуре, медицинский психолог.

Кроме того, в нерабочем состоянии находится 16-срезовой компьютерный томограф Activon производства компании «Toshiba».

Не представлен акт его приема-передачи и ввода в эксплуатацию.

представление об устранении выявленных нарушений закона и привлечении к дисциплинарной ответственности виновных должностных лиц.

Вместе с тем пресс-служба Минздрава КБР отмечает, что данная информация не соответствует действительности. «Данное оборудование простояло с 2011 года. В апреле текущего года с вводом в эксплуатацию нового корпуса больницы и открытием первичного сосудистого отделения все реабилитационные тренажеры распроданы и установлены в специальном помещении, и врачи, при отсутствии противопоказаний, проводят занятия с пациентами. В настоящий момент специальную подготовку проходит врач по лечебной физкультуре. В сентябре на обучение в НИИ Москвы будут направлены врач-анестезиолог-реаниматолог, врач-психиатр, врач по лечебной физкультуре, врач по медицинской реабилитации, врач-рефлексотерапевт», - говорится в сообщении МЗ.

В нем также отмечается, что компьютерный томограф тоже простоял с 2011 года. «В 2014 году был завершен ремонт здания, которое не использовалось с 2009 года из-за незавершенности юридических процедур по передаче его на баланс учреждения. Минздравом КБР завершены также все юридические процедуры по доукомплектации томографа в рамках контракта с фирмой-поставщиком, оборудование установлено. Акт о передаче томографа на балансе ГКБ №1 подписан комиссией 18 июля 2014 года. Начиная с этого времени и в настоящий момент компьютер работает бесперебойно в круглосуточном режиме, ежемесячно обследование головного мозга и внутренних органов бесплатно проходит более 20 пациентов больницы, что фиксируется в журнале обследований», - уточняет министерство.

Погибли двое

Два человека, в том числе сотрудник полиции, погибли в результате аварии на федеральной автодороге «Кавказ» 17 сентября.

Как сообщили в пресс-службе республиканского МВД, ДТП произошло около 5.30 на 432-м километре федеральной дороги «Кавказ». 30-летний инспектор дорожно-патрульной службы, двигаясь на автомобиле «ВАЗ-212140» со стороны Нальчика в направлении Пятигорска, столкнулся с автомашиной «ВАЗ-111930», которой управлял 24-летний житель селения Сармаково, двигавшийся во встречном направлении.

В результате аварии оба водителя от полученных травм скончались на месте происшествия до приезда медицинских работников.

По факту ДТП проводится расследование.

Аварии

с «КамАЗами»

На прошлой неделе на территории республики произошло два ДТП с участием автомобилей «КамАЗ», в которых погибли два человека.

15 сентября 29-летний водитель «КамАЗа», двигаясь со стороны Владикавказа в направлении Нальчика, на 477-м километре автодороги «Кавказ» выехал на полосу встречного движения и столкнулся с автомашиной «ВАЗ-21099» под управлением 41-летнего жителя Пятигорска. В результате ДТП пассажир «ВАЗ-21099» - 53-летняя женщина от полученных травм скончалась на месте происшествия.

В 18.45 18 сентября 28-летний житель селения Герменчик, управляя автомашиной «БМВ», на 10-м километре автодороги Нальчик-Майский выехал на встречную полосу и столкнулся с «КамАЗом» под управлением 26-летнего жителя Чегема-2. После столкновения водитель иномарки от полученных травм скончался на месте происшествия.

В тот же день еще три человека пострадали в результате ДТП в Терском районе. В 17.40 находившийся за рулем «семерки» без водительских прав 38-летний житель селения Верхний Акбаш на 23-м километре автодороги Дейское-Верхний Акбаш-Терское не справился с управлением и съехал с проезжей части, в результате чего машина опрокинулась. Различные травмы получили водитель и двое его пассажиров - 61-летняя и 37-летняя женщины, которые были доставлены в больницу.

Территориальное управление Федерального агентства по управлению государственным имуществом в КБР (далее - Организатор торгов) сообщает о проведении торгов по реализации арестованного УФССП по КБР имущества, принадлежащего:

1. Заложное имущество юр. лица ООО «НПО «Зерновые культуры» (Л№262), основание проведения торгов - постановление судебного пристава-исполнителя Прохладненского РО СП УФССП России по КБР о передаче арестованного имущества на торги от 23.07.2014 г.

Дата, время, место проведения и подведения результатов торгов - 22 октября 2014 г. в 10-00 по местному времени, по адресу: КБР, г. Нальчик, ул. Тарчкова, д. 18.

Наименование, основные характеристики предмета торгов:

Лот №1: Комплекс оборудования для теплицы инв. №41, технологическое оборудование, на ПТФ 31, инв. №50.

Начальная цена продажи имущества 1 452 000 руб. (без НДС). Сумма задатка 72 000 руб. Шаг аукциона 75 000 руб.

Реализуемое имущество расположено по адресу: КБР, Прохладненский район, с. п. Учебный, ул. Школьная, 13.

2. Заложное имущество физ. лица (Л№266), основание проведения торгов - постановление судебного пристава-исполнителя Чегемского РО СП УФССП России по КБР о передаче арестованного имущества на торги от 18.08.2014 г.

Дата, время, место проведения и подведения результатов торгов - 22 октября 2014 г. в 11-00 по местному времени, по адресу: КБР, г. Нальчик, ул. Тарчкова, д. 18.

Наименование, основные характеристики предмета торгов:

Лот №1: Жилой дом: 1-этажный, общ. пл. 129,2 кв. м, лит. А, кадастровый (или условный) номер: 07-07-07/002/2011-259. Земельный участок: общ. пл. 789 кв. м, кадастровый (или условный) номер 07-08-0701007-35.

Начальная цена продажи имущества 2 950 000 руб. (без НДС). Сумма задатка 147 000 руб. Шаг аукциона 150 000 руб.

Имущество расположено по адресу: КБР, с. Чегем-2, ул. Алоева, 50.

3. Заложное имущество юр. лица ООО «ЮгАгроПромсервис» (Л№270), основание проведения торгов - постановление судебного пристава-исполнителя НГО СП УФССП России по КБР о передаче арестованного имущества на торги от 26.08.2014 г.

Дата, время, место проведения и подведения результатов торгов - 22 октября 2014 г. в 14-00 по местному времени, по адресу: КБР, г. Нальчик, ул. Тарчкова, д. 18.

Наименование, основные характеристики предмета торгов:

Лот №1: Здание склада №3, нежилое, 1-этажное, инв. №83-410-002-000031280-0012, лит. Л, Л1, пл. 93,7 кв. м, кад. №07-07-04/002/2012.

Начальная цена продажи имущества 1 315 700 руб. (в т.ч. НДС 18%). Сумма задатка 65 000 руб. Шаг аукциона 67 000 руб.

Реализуемое имущество расположено по адресу: КБР, г. Прохладный, ул. Остапенко, 19.

Лот №2: Здание серишной, 1-этажное, лит. М.М1, общ. пл. 61,7 кв. м, кад. №07-07-04/002/2012.

Начальная цена продажи имущества 1 033 680 руб. (в т.ч. НДС 18%). Сумма задатка 50 000 руб. Шаг аукциона 52 000 руб.

Реализуемое имущество расположено по адресу: КБР, г. Прохладный, ул. Остапенко, 19.

Лот №3: Сооружение навеса (нежилое) лит. Г11, общ. пл. 638,4 кв. м, кад. №07-07-04/002/2012.

Начальная цена продажи имущества 1 180 000 руб. (в т.ч. НДС 18%). Сумма задатка 58 000 руб. Шаг аукциона 60 000 руб.

Лот №4: Земельный участок общей площадью 12107 кв. м, кад. №07-10-01-01033-81, земли населенных пунктов.

Начальная цена продажи имущества 8 470 000 руб. (без НДС). Сумма задатка 423 000 руб. Шаг аукциона 424 000 руб.

Реализуемое имущество расположено по адресу: КБР, г. Прохладный, ул. Остапенко, 19/7.

4. Заложное имущество юр. лица ООО Фирма «Мальс» (Л№271), основание проведения торгов - постановление судебного пристава-исполнителя НГО СП УФССП России по КБР о передаче арестованного имущества на торги от 27.08.2014 г.

Дата, время, место проведения и подведения результатов торгов - 22 октября 2014 г. в 15-00 по местному времени, по адресу: КБР, г. Нальчик, ул. Тарчкова, д. 18.

Наименование, основные характеристики предмета торгов:

Лот №1: Столярный цех, назначение: нежилое, 1-этажный, общая площадь 384,4 кв. м, инв. №8176, кадастровый (или условный) номер: 07-07-01/033/2010-316, находящийся на земельном участке, категория земель: земли населенных пунктов, разрешенное использование: для производственных целей, общая площадь 660 кв. м, кадастровый (или условный) номер: 07-09-0102030-83.

Окончание на стр. 6

Перед Белым домом с флагом Кабардино-Балкарии



Поезд по миру по учебным и общественным делам, «путинский стипендиат» Астемир Кармов пришел к двум безоговорочным выводам. Первый – что «Россия – самая великая страна в мире». Второй – что человек никогда не станет своим в чужой стране и настоящую пользу может принести только на родине».

и финансов КБГУ) Рита Ваноевна Гурфова не просто предложила, а настояла на моем участии и, послушав ее, я стал собирать документы, что было очень и очень сложно. Но оно того стоило: было очень приятно увидеть свои имя и фамилию и слова «Кабардино-Балкария» на сайте конкурса, просто открыв страничку и ни разу не прокрутив ее вниз, в то время как многие представители МГУ, МГИМО, РГУНГ и других лучших вузов страны оказались в резерве.

Проблем было немало. Некоторые из них решились довольно легко: например, Астемир очень благодарен ректору КБГУ Барсби Сулеймановичу Карамурзову, предложившему ему индивидуальный график учебы. А с другими пришлось и поспорить. «Так как решение о присуждении грантов было объявлено в сентябре, то есть когда учебный год уже начался, надо было спешить. В конечном итоге выбор свелся к Лондонской школе бизнеса и Университету прикладных наук Saxion в голландском Энсхеде (том самом, где в 2012-м в составе делегации КБГУ он на Международной неделе вуза выступал с докладом о проблемах и перспективах развития международного туризма в КБР – авт.). Запросы были отправлены одновременно, но ответ из Нидерландов в приказом о моем

моотношений: избили нашего посла в Гааге, потом избили посла Нидерландов в Москве, в королю и королеву Нидерландов, находившихся в Санкт-Петербурге, кинули помидором, затем произошел инцидент с Arctic Sunrise – ребята шли одно за другим. Когда я заходил в аудиторию, меня встречали словами «путинский стипендиат», и преподаватели тут же задавали политические вопросы, превращавшиеся в массовые дискуссии». В эти моменты юноша из Кабардино-Балкарии чувствовал особую гордость и ответственность за всю страну, которую представлял, и как знак большого признания расценивал слова «Да, раз Путин тебя направил, значит, ты умный, и теперь мы это тоже видим».

Астемир не только стал первым на курсе среди всех студентов по успеваемости, но и смело противостоял коррупционно-бюрократической машине: «Нидерланды – интересная страна, в которой можно многому научиться, и замечательная система образования, но есть в ней, конечно, и недостатки, в чем я убедился на личном опыте. Например, я платил за свое жилье намного больше: голландские студенты платили 250 евро за квартиру, а я – 500 евро за комнату в трехкомнатной квартире. И это «благодаря» департаменту по работе с иностранцами, работавшему по

твый мир», но, с улыбкой говорит он, оказался «невыгодным участником»: вместо безоговорочного восхищения перед американским образом жизни и восхваления его повсюду, он окончательно убедился в том, что Россия – самая великая страна в мире. Заполнив на общих основаниях заявку, он прошел в состав делегации из 87 человек, став одним из самых молодых ее участников и единственным, владевшим английским языком. Антироссийская истерия, отмечает он, началась именно в то время: «Что только не несли по телевидению тогда! Постоянно выступал Саакашвили, какие-то украинцы со слезами рассказывали, как Россия напала на Крым, – в общем, запугивание шло полным ходом. Но, тем не менее, когда озвучили итоги опроса: «Обама хочет изолировать Россию, кто выиграет это противостояние?», то в пользу Путина высказались 69% американцев. Абсолютно на всех площадках, где мы выступали в течение двух недель, – я даже в Гарварде выступал на украинскую тему, на которую нас все время выводили сами американцы, – мы защищали честь своей страны, причем не агрессивно, на голых эмоциях, а спокойно и по фактам. Правда, переводчики, как правило, нивелировали смысл наших высказываний, из-за чего я однажды не стерпел и вмешался, переводя то, что на самом деле мы говорили, и очень вольный вариант переводчика вызвал настоящий скандал. А в тот день, когда Обама вводил первые санкции, я сфотографировался перед Белым домом с флагом КБР. Именно в США во мне проснулось настоящее чувство патриотизма, осознание, что – не просто представитель Кабардино-Балкарии или Кавказа, а гражданин России, что каждый русский, ингуш, татарин – любой представитель России – это твой брат».

Поездка в США не была единственным путешествием во время учебы в Saxion: имел Шенгенскую визу, в свободное время Астемир объездил почти всю Европу. Правда, непонятно, откуда у него бралось это свободное время. Если до отъезда в Голландию в Нальчике Кармов был неплохим шахматистом (кандидат в мастера спорта, 4-е место в юношеском чемпионате России) и дзюдоистом, то в Энсхеде он увлекся боксом. Опять же успешно – третье место на чемпионате Востока Голландии.

Кроме того, весь свой «голландский год» Астемир умудрялся еще и работать маркетологом-менеджером в одной из ведущих европейских компаний по производству контейнеров и кейсов, проводя исследования для российского рынка. Конечно, он мог остаться и получать очень хорошие деньги, работая там или в одной из двух других голландских компаний, от которых также получил предложения. Но он ни секунды не задумывался об этом, считая, что учиться можно везде, но работать и приносить настоящую пользу – только в родной стране: «Весь год я знал, что практическое применение своим знаниям найду только дома, и все время записывал лист идеи, которые ко мне приходили даже во сне. Незадолго до окончания Saxion я отправил два письма: одно – Владимиру Владимировичу Путину, второе – Юрию Александровичу Кокову. Кстати, мне было очень приятно узнать, что на одной из встреч с молодежью республики он упоминал мое имя, и как только я приехал, то сразу позвонил в администрацию главы республики с просьбой о встрече. Так вот, в каждом из этих писем я написал, что все свои знания и полученный опыт хочу применить на родине, трудиться на благо своего народа. Я вижу проблемы и считаю, что могу внести свою лепту в их разрешение. Я не понимаю людей, которые говорят, что все плохо, что надо уезжать. Так говорят те, кто никогда не жил за границей, а только ездил туда в отпуск. Своими ты там никогда не станешь и настоящую пользу можешь принести только на родине».

Наталья Печонова.



Берлин, Рейхстаг

зачислении на специальность «бизнес-инжиниринг и управление инновационными организациями» и сметой расходов пришел через два дня, а из ЛШБ – только через две недели. Поэтому, чтобы не терять время, я выбрал Saxion и не жалею об этом».

Прибытие в университет с более чем месячным опозданием отнюдь не означало никаких скидок и послаблений: первый экзамен по предмету «инновационный менеджмент» он сдавал всего через неделю после приезда. Для этого надо было прочитать и выучить две с половиной тысячи страницы на английском языке, а всего экзаменов на тот период было запланировано пять.

Были трудности и другого рода: «Так получилось, что, когда я только приехал, начался непростой этап российско-голландских взаи-

принципу: если ты не голландец, то ни в чем не разбираешься и не можешь ничего. А я стал бороться – пусть не за личные средства, но за деньги из «кармана» моей страны. Куда я только ни ходил, с кем ни встречался – чиновники меня уже видеть не могли. Но, кстати, голландские преподаватели меня полностью поддерживали, признавая, что госслужащие на иностранцах наживаются давно. За справедливость я боролся не столько за себя, сколько за будущих студентов и сделал многое: писал запросы, ходил на приемы, обращался к юристам, с помощью которых начал масштабное разбирательство – когда уезжал, оно было в самом разгаре, и за его ходом я внимательно слежу».

В феврале-марте этого года Астемир Кармов побывал в США по программе «Откры-



С руководителями Американского общества слепых

«Сейчас как у студента и социального активиста у него много планов и надежд, но основные чаяния связаны с сайтом, в который он вложил столько тепла, столько души, что мир незрячих людей должен стать хотя бы чуть-чуть светлее». Этими словами заканчивалась статья «Тепло, от которого светлее» («СМ» №31, 2012), герой которой Астемир Кармов успел с тех пор увидеть и совершить много нового. Но неизменным осталось одно: его желание «делать что-то полезное, помогать людям, изменить жизнь именно здесь, дома, к лучшему».

К сожалению, на Всекавказском молодежном форуме «Машук-2012», его проект по созданию специального сайта для слепых и слабовидящих людей проиграл. Но в следующем году Кармов снова поехал в Пятигорск, на этот раз выиграв грант, и повторил свою победу и в нынешнем году. Для столь впечатляющего дубля пришлось немало поработать: тестовая версия сайта для слабовидящих КБР (<http://xn--80aa5bb.xn--p1ai/index.php>) была запущена в конце 2013 года, и ее создатель испытывает ее в плотном совместном сотрудничестве с республиканским отделением Всероссийского общества слепых (ВОС). А на «Машуке» молодой человек показывал ее завершённую рабочую версию. Он оказался единственным участником форума, приехавшим практически с готовым продуктом, и его труд не остался не оцененным: «Все эксперты, которым я показывал свой проект, были, пусть это не прозвучит нескромно, просто поражены, – вспоминает Астемир, – почти все давали свои визитки со словами: «Если не получится выиграть, позвони, помогу с реализацией». Правда, однажды попался на редкость суровый эксперт, настроенный, что было видно, весьма скептически. И тут я увидел проходящего мимо незрячего мужчину и предложил пригласить его оценить мой сайт, сказав, что если ему не понравится, то я порву свою папку с табелем оценок и выброшу. И знаете, было очень приятно видеть, как меняется лицо этого слепого человека, и слышать, как он говорит, что даже на сайте ВОС РФ можно всего лишь менять фон или увеличивать шрифт, а этот сайт – настоящая революция. А вдвойне приятнее стало, когда я узнал, что этот человек – преподаватель Алексей Фетисов из Ставрополя – сам не раз выигрывал гранты на образовательные проекты для слепых и создал реабилитационный центр для слабовидящих детей!» Работа Кармова нашла признание не только на региональном уровне: весной этого года, когда Астемир находился в США, о чем будет сказано ниже, его сайт произвел не меньшее впечатление и на руководителей Американского общества слепых.

Однако, при всей важности этой работы для Кармова, она не была единственным направлением его деятельности за два года, прошедшие с момента знакомства нашей газеты с ним. В 2013 году он – единственный из СКФО – попал в шестерку лучших студентов России, выиграв стипендию президента РФ для обучения за рубежом. Поначалу, откровенно признается Астемир, у которого к тому времени уже было опубликовано 11 научных статей, даже не хотел подавать заявку, настолько невероятной казалась возможность победы: «В конкурсе участвовали тысячи человек, а учеба в любом вузе мира оплачивалась только для лучших двадцати. Но мой декан (Института права, экономики

Окончание. Начало на стр. 4

Начальная цена продажи имущества 5 543 640 руб. (в т.ч. НДС 18%). Сумма задатка 277 000 руб. Шаг аукциона 280 000 руб.

Реализуемое имущество расположено по адресу: КБР, г. Нальчик, ул. Калужного, д. 8-а.

Дата начала приема заявок на участие в торгах – 24 сентября 2014 г.

Дата окончания приема заявок на участие в торгах – 17 октября 2014 г.

Время и место приема заявок – по рабочим дням с 9-00 до 16-00, в пятницу с 9-00 до 13-00 по московскому времени, в г. Нальчик, ул. Тарчокова, д. 18.

Подведение итогов приема заявок – 21 октября 2014 г. в 11-00 по местному времени, по адресу: КБР, г. Нальчик, ул. Тарчокова, д. 18.

Задаток вносится одним платежом на счет Территориального управления Федерального агентства по управлению государственным имуществом в КБР: ИНН 072 500 0304, КПП 072 501 001, р/счѐт № 403 028 102 000 010 000 26, л/счѐт по учету средств во временном распоряжении 05041A22400, Банк ГРКЦ НБ Кабардино-Балкарской Республики Банка России, г. Нальчик, БИК 048 327 001, ОГРН 109 072 500 026 6, серия 07 №001 556 815, КБК 167 000 000 000 001 80, ОКТМО 83701000 и должен поступить на счет не позднее 20 октября 2014 г.

5. Имущество физ. лица (Л№272), основание проведения торгов – постановление судебного пристава-исполнителя НГО СП УФССП России по КБР о передаче арестованного имущества на торги от 26.08.2014 г.

Дата, время, место проведения и подведения результатов торгов – 27 октября 2014 г. в 11-00 по местному времени, по адресу: КБР, г. Нальчик, ул. Тарчокова, д. 18.

Наименование, основные характеристики предмета торгов:

Лот №1: Часть здания птичника №19, кад. (или условный) номер объекта: 07-07-03/012/2010-610, назначение объекта: нежилое, площадь объекта 2337,3 кв.м.

Начальная цена продажи имущества 4 037 000 руб. (без НДС). Сумма задатка 2 020 000 руб. Шаг аукциона 215 000 руб.

Реализуемое имущество расположено по адресу: КБР, Урванский район, с. Старый Черек.

6. Имущество тор. лица ОАО «Эльбрусстром» (Л№307), основание проведения торгов – постановление судебного пристава-исполнителя Эльбрусского РО СП УФССП России по КБР о передаче арестованного имущества на торги от 02.09.2014 г.

Дата, время, место проведения и подведения результатов торгов – 27 октября 2014 г. в 12-00 по местному времени, по адресу: КБР, г. Нальчик, ул. Тарчокова, д. 18.

Наименование, основные характеристики предмета торгов:

Лот №1: Дебиторская задолженность ОАО «Эльбрусстром» на сумму 8076539 руб. Основание договора купли-продажи земельных участков с объектами недвижимости от 25.10.2013г. №10/13-2, №10/13-1, №10/13-3.

Начальная цена продажи имущества 2 422 540 руб. (в т.ч. НДС 18%). Сумма задатка 1 220 000 руб. Шаг аукциона 122 000 руб.

Имущество расположено по адресу: КБР, г. Тырнауз, Промзона.

Дата начала приема заявок на участие в торгах – 24 сентября 2014 г.

Дата окончания приема заявок на участие в торгах – 22 октября 2014 г.

Время и место приема заявок – по рабочим дням с 9-00 до 16-00, в пятницу с 9-00 до 13-00 по московскому времени, в г. Нальчик, ул. Тарчокова, д. 18.

Подведение итогов приема заявок – 24 октября 2014 г. в 11-00 по местному времени, по адресу: КБР, г. Нальчик, ул. Тарчокова, д. 18.

Задаток вносится одним платежом на счет Территориального управления Федерального агентства по управлению государственным имуществом в КБР: ИНН 072 500 0304, КПП 072 501 001, р/счѐт № 403 028 102 000 010 000 26, л/счѐт по учету средств во временном распоряжении 05041A22400, Банк ГРКЦ НБ Кабардино-Балкарской Республики Банка России, г. Нальчик, БИК 048 327 001, ОГРН 109 072 500 026 6, серия 07 №001 556 815, КБК 167 000 000 000 001 80, ОКТМО 83701000 и должен поступить на счет не позднее 23 октября 2014 г.

Условия участия в продаже

1. Общие условия

Лицо, отвечающее признакам покупателя и желающее приобрести арестованное имущество, выставленное на продажу посредством открытых торгов в форме аукциона (далее – претендент), обязано осуществить следующие действия:

- внести задаток на счет, указанный в настоящем информационном сообщении;

- в установленном порядке подать заявку.

Ограничений участия отдельных категорий

физических и юридических лиц, в том числе иностранных, не установлено.

Обязанность доказать свое право на приобретение имущества возлагается на претендента.

2. Порядок внесения задатка и его возврата
Настоящее информационное сообщение является публичной офертой для заключения договора о задатке в соответствии со ст. 437 Гражданского кодекса Российской Федерации, а подача претендентом заявки и перечисление задатка являются акцептом такой оферты, после чего договор о задатке считается заключенным в письменной форме.

Документом, подтверждающим поступление задатка на счет, является выписка с лицевого счета Федерального агентства по управлению государственным имуществом либо его территориального органа.

Порядок возврата задатка

Возврат задатка производится продавцом по реквизитам платежного документа о поступлении задатка на счет, указанный в п. 2.1 настоящего информационного сообщения, в следующих случаях:

1. В случае если претенденту отказано в принятии заявки на участие в продаже имущества, продавец возвращает задаток претенденту в течение пяти рабочих дней с даты подписания протокола о признании претендентов участниками продажи имущества.

2. В случае если претендент не допущен к участию в продаже имущества, продавец обязуется вернуть задаток претенденту в течение пяти рабочих дней с даты подписания протокола о признании претендентов участниками продажи имущества.

3. В случае если участник не признан победителем продажи имущества, продавец обязуется перечислить сумму задатка в течение пяти рабочих дней со дня подведения итогов продажи имущества.

4. В случае отзыва претендентом в установленном порядке заявки на участие в продаже имущества продавец обязуется вернуть задаток претенденту в следующем порядке:

- если претендент отозвал заявку до даты окончания приема заявок, задаток возвращается в течение пяти рабочих дней с даты получения продавцом письменного уведомления претендента об отзыве заявки;

- если заявка отозвана претендентом позднее даты окончания приема заявок, задаток возвращается в порядке, установленном для участников продажи имущества.

5. Задаток победителя продажи имущества засчитывается в счет оплаты стоимости приобретаемого имущества, установленной для заключения договора купли-продажи имущества, при этом:

- в случае если участник, признанный победителем продажи имущества, уклоняется или отказывается от заключения договора купли-продажи в течение пяти рабочих дней со дня выдачи уведомления о признании участника продажи победителем, задаток участнику не возвращается;

- в случае если участник, признанный победителем продажи имущества, заключил с продавцом договор купли-продажи не позднее пяти рабочих дней со дня выдачи уведомления о признании участника продажи победителем, задаток засчитывается продавцом в счет оплаты имущества;

- в случае неисполнения обязанности по оплате имущества в соответствии с договором купли-продажи участником, признанным победителем продажи имущества и заключившим с продавцом договор купли-продажи, задаток ему не возвращается.

6. В случае признания продажи имущества несостоявшейся, продавец обязуется вернуть задаток претенденту в течение пяти рабочих дней с даты подведения итогов продажи имущества.

7. В случае продления продавцом срока приема заявок, переноса срока определения участников и подведения итогов продажи имущества претендент вправе потребовать возврата задатка. В данном случае продавец возвращает сумму задатка в течение пяти рабочих дней с даты поступления в адрес продавца письменного требования претендента о возврате суммы задатка в связи с продлением срока приема заявок, переноса срока определения участников и подведения итогов продажи имущества.

8. В случае отмены проведения продажи имущества продавец возвращает задатки претендентам в течение пяти рабочих дней с даты опубликования информационного сообщения об отмене продажи имущества.

3. Порядок подачи заявок на участие в продаже

Одно лицо имеет право подать только одну заявку.

Заявки подаются начиная с опубликованных даты и времени начала приема заявок до даты и времени окончания приема заявок, указанных в настоящем информационном сообщении, путем вручения их продавцу (или юридическим лицам, привлекаемым продавцом к проведению продажи

посредством открытых торгов в форме аукциона).

Заявки, поступившие по истечении срока их приема, указанного в информационном сообщении о проведении продажи имущества, вместе с описями, на которых делается отметка об отказе в принятии документов, возвращаются претенденту или его уполномоченному представителю под расписку.

Заявка считается принятой продавцом, если ей присвоен регистрационный номер, указаны дата и время подачи документов, о чем на заявке делается соответствующая отметка.

Заявки подаются претендентом (лично или через своего полномочного представителя) и принимаются продавцом в установленный срок одновременно с полным комплектом требуемых для участия в продаже имущества документов. Не допускается представление дополнительных документов к поданным ранее вместе с заявкой.

Претендент имеет право отозвать заявку на участие в продаже имущества путем вручения (лично или через своего полномочного представителя) соответствующего уведомления продавцу в порядке (время и место), установленном для подачи заявок.

4. Перечень требуемых для участия в продаже имущества документов и требования к их оформлению

Заявка в двух экземплярах (каждый из которых распечатывается на одном листе с двух сторон).

Платежный документ (платежное поручение) с отметкой банка-плательщика об исполнении, подтверждающей внесение претендентом задатка в счет обеспечения оплаты продаваемого имущества в соответствии с настоящим информационным сообщением.

Доверенность на лицо, имеющее право действовать от имени претендента, если заявка подается представителем претендента, оформленная в соответствии с требованиями.

Претенденты - физические лица представляют документ, удостоверяющий личность.

Претенденты - юридические лица дополнительно представляют:

- нотариально заверенные копии учредительных документов и свидетельства о государственной регистрации юридического лица. Иностранцы юридические лица представляют нотариально заверенные копии учредительных документов и выписки из торгового реестра страны происхождения или иное эквивалентное доказательство юридического статуса;

- надлежащим образом оформленные и заверенные документы, подтверждающие полномочия органов управления и должностных лиц претендента. Под такими документами понимаются, в том числе протоколы об избрании Совета директоров (наблюдательного совета) и исполнительного органа претендента, а также приказ (распоряжение) работодателя о приеме на работу соответствующих должностных лиц претендента;

- письменное решение соответствующего органа управления претендента, разрешающее приобретение реализуемого арестованного имущества (если это необходимо в соответствии с учредительными документами претендента и законодательством страны, в которой зарегистрирован претендент), подписанное уполномоченными лицами соответствующего органа управления и проставленное печати юридического лица, либо нотариально заверенные копии решения органа управления претендента или выписки из него.

Если предполагаемая сделка является для общества крупной, и в соответствии с учредительными документами претендента требуется одобрение крупной сделки, то решение о приобретении имущества должно быть оформлено в форме решения об одобрении крупной сделки уполномоченным на то органом управления;

- сведения о доле Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования в уставном капитале юридического лица могут быть представлены в виде оригиналов или нотариально заверенных копий реестра владельцев акций или выписки из него для акционерных обществ, или письменное заверение за подписью руководителя с приложением печати для иных юридических лиц.

Указанные документы (в том числе копии документов) в части их оформления, заверения и содержания должны соответствовать требованиям законодательства Российской Федерации и настоящего информационного сообщения. Документы, представляемые иностранными лицами, должны быть легализованы в установленном порядке и иметь нотариально заверенный перевод на русский язык.

Заявки подаются одновременно с полным комплектом документов, установленным в настоящем информационном сообщении.

Не подлежат рассмотрению документы, исполненные карандашом, имеющие подчистки, приписки, иные не оговоренные в них исправления. Исправления, внесенные при необходимости, должны быть заверены подписью должностного лица и проставлением печати юридического лица, их совершивших. Если документ оформлен

тариально, соответствующие исправления должны быть также подтверждены нотариусом.

5. Определение участников продажи
В указанный в настоящем информационном сообщении день определения участников продажи имущества продавец рассматривает заявки и документы претендентов, в отношении которых установлен факт поступления задатков на основании выписки с соответствующего счета, указанного в настоящем информационном сообщении.

По результатам рассмотрения заявок и документов продавец принимает решение о признании претендентов участниками продажи имущества и об отказе в допуске претендентов к участию в продаже имущества.

При неподтверждении поступления в установленный срок задатков на счет, указанный в настоящем информационном сообщении, заявки и документы претендентов, не принятые продавцом к рассмотрению, вместе с описью возвращаются претендентам или их уполномоченным представителям с уведомлением о причине возврата не позднее рабочего дня, следующего за днем оформления принятого решения протоколом, путем вручения под расписку.

Претендент не допускается к участию в продаже посредством открытых торгов в форме аукциона по следующим основаниям:

- представленные документы не подтверждают право претендента быть покупателем имущества в соответствии с законодательством Российской Федерации;

- представлены не все документы в соответствии с перечнем, указанным в информационном сообщении о продаже, либо оформление указанных документов не соответствует законодательству Российской Федерации;

- заявка на участие в продаже посредством открытых торгов в форме аукциона подана лицом, не уполномоченным претендентом на осуществление таких действий.

Настоящий перечень оснований для отказа претенденту в участии в продаже посредством открытых торгов в форме аукциона является исчерпывающим.

Заявки, поступившие по истечении срока приема, указанного в информационном сообщении о проведении продажи имущества, вместе с описями, на которых делается отметка об отказе в принятии документов, возвращаются претендентам или их уполномоченным представителям под расписку.

Претенденты, признанные участниками продажи имущества, и претенденты, не допущенные к участию в продаже имущества, уведомляются об этом не позднее рабочего дня, следующего за днем оформления решения протоколом, путем вручения им под расписку соответствующего уведомления либо направления такого уведомления по почте заказным письмом.

Претендент приобретает статус участника продажи имущества с момента оформления продавцом протокола о признании претендентов участниками продажи имущества.

6. Порядок заключения договора купли-продажи арестованного имущества по итогам продажи посредством открытых торгов в форме аукциона.

Договор купли-продажи заключается не ранее чем через 10 (десять) дней со дня подписания протокола, на основании которого осуществляется заключение договора (в соответствии с ч. 11 ст. 89 ФЗ «Об исполнительном производстве» от 02.10.2007 года № 229-ФЗ).

При уклонении или отказе победителя продажи имущества от заключения в установленный срок договора купли-продажи имущества, задаток ему не возвращается, а победитель утрачивает право на заключение указанного договора купли-продажи. Результаты открытых торгов в форме аукциона аннулируются продавцом.

Оплата имущества покупателем производится в порядке и сроки, установленные договором купли-продажи арестованного имущества, но не позднее пяти банковских дней со дня заключения договора купли-продажи.

7. Переход права собственности на имущество

Право собственности на имущество переходит к покупателю в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и договором купли-продажи, после полной оплаты стоимости имущества. Факт оплаты подтверждается выпиской со счета о поступлении средств в размере и сроки, указанные в договоре купли-продажи.

8. Заключительные положения

Все вопросы, касающиеся проведения продажи посредством открытых торгов в форме аукциона, не нашедшие отражения в настоящем информационном сообщении, регулируются законодательством Российской Федерации.

Получить дополнительную информацию о торгах и правилах его проведения, записаться для ознакомления с формой документов, документацией, характеризующей предмет торгов, можно по адресу: КБР, г. Нальчик, ул. Тарчокова, д.18, тел. 40-66-82, сайт: www.rosim.ru.



Ахъмэт и фо изщ

Къэхьуа

Адыгэхэм куэд шлауэ къадоклуэкӕ апхуэдэ псалъэж. Ар къышщӕжам шхъуосынгъуу илщ: Ахъмэтыбг екӕуӕлӕпӕйт, и лъашцӕкӕ къепкуми, ишхӕкӕдӕ укхьыну ухуежъми.

Ахъмэтыбг и гъуанэхэм бжъэ исг, фог бгы гъуанэм къылӕтӕр, Ахъмэтыбг и лъабжӕм шцӕж псым хӕкӕусӕрт, цыхуми бжъэхэми я сӕбп хъмылы...

Шакӕуэ ӕзэхӕуэ, зэхӕзекӕуэ зилӕурэ зи гъащӕр къызыхъа зыныбжъӕгъу гупым таучӕд ящ Ахъмэтыбг фохъӕ кӕуӕн: Късеихъӕблӕ шыцу Даурхӕ Нухьрӕ Андемьррӕ, Къхъуэжъу Нухь, Локъуажӕ Цыкӕуӕ шыцу Кӕуӕ Ныхъмӕт, Жӕ Хъжъумар сохъ.

Мы ӕуӕур къышщӕр тауэ 1925-1926 гъэхэм. Абы и цыхъэтц ар си анэм ишцӕу зырыщӕт. Лты мӕхъаджӕу цыта Даур Нӕгуей абы цыгъуэ шы мӕшӕсыжыфу, жъы хъуау шытащ. Гупым зашӕнгъуу гӕлж шхъӕкӕ, Нӕгуей жыгъӕр дӕгӕ икхъыжынт? И гур пхъэми, и лъӕр пхъэм дӕнат...

Гупым тхъмахуэкӕлӕ ягъэхъзыраш фӕ кӕлӕсшхуэ шцӕрылсу зытху, шыкӕл аркъӕнуи апхуэдиз, жьлжъд из фӕнд, шы ӕлӕпӕлӕ, тхъмахуэ бжъӕгӕкӕ яхурикӕун гъуамӕл. Хъзъур хууэ гъуау шытӕхэм, Нӕгуей чӕнджӕ арт.

- Сыбылды фыдыхъи, си благъӕж Егор фекӕуӕлӕ. Ар ӕзӕц, бжъэматэ шитӕм нӕс зӕрихъу шыташ. Ар гъуэс фӕцин, нэхъыфӕд, иджыри лъӕрызехъш, дунеймӕ гъащӕмӕр зӕщӕкӕлӕшхуэ хуизӕ цыхуц. Сыбылдыр Късеихъӕбл нӕхӕр ӕдӕжӕкӕ нӕхъ гъуӕнгъу Ахъмэтыбг хуӕгъзӕуэ, и шӕлӕгъуэм Егор мыз-мыгъуу пылыгъащ а бгы ерум ирикун, ауэ къыдзъыщӕн игъуатӕхэм. Егор и унӕр яцӕху фӕ гъуэс Нухьитӕми, абы фигъӕлӕгъуӕн бгым и екӕуӕлӕпӕри, къыдыхъӕлӕ нӕхъ фхуэцхунири. Кӕлӕс лей фибг имылы къуэм фылдӕмыхъӕ, фӕ ӕлӕхъӕмӕр шхъӕрыпхъуӕнхъмӕр зыцхъыгъӕгъуӕнцӕм, абы псуууэ къыдӕкӕ фӕлӕкъым - бжъэм я шӕрзъур лӕым я нӕхъ бӕлхъыми хуӕгуэцихуныкъым.

Шу кӕс шы ӕдӕж зырыз ягъыгуу, гупыр шцӕдджыжыпӕм дшӕсыкӕри, шцӕхъшхуегъзӕкӕ хуауэ, Сыбылды куаӕжӕ цыкӕлӕм нӕсӕц. Къуажӕ цыкӕлӕр мӕзым къысхъыцхуэ хуӕушӕт, унӕхъ зӕпжыжыкӕ. Шхъӕр Егор хуоблагъӕ. Езы лӕжыкъым Нухьӕр зӕуу къышщӕжыри, и гитӕр ӕлӕпӕлӕ хууушӕуэ кӕлӕжъащ. Фӕхъуэ-ӕлӕпӕлӕхъ зӕфӕкӕлӕ нӕжъ, Егор и шӕлӕ куауанхэм шыхър зыхуей хуагъзӕ, хъшцӕгъуэ лӕжыкъым шцӕш.

Гупыр къышщӕжъа ӕуӕур Егор шцӕзихӕкӕ, и шӕлӕгъуэм игъӕзӕжам хуӕдӕу и нӕхър мӕлӕд, гъ хъӕлӕ къызырнхъӕкӕам аухуа и бгыр нӕхъ игъзӕдӕу зӕшцӕ.

- Сыт фӕсцӕт си шанхъыщӕлӕхъ, мыхъуми зы илӕсипӕц хуӕдизкӕлӕ ипӕ иту а фи мурадур фигу къӕлӕм! А ӕуӕур сӕ сышщӕхъуӕнур сӕ гъащӕр схащӕ! Иджы сӕ сындӕмӕхъӕфми,

шынагъуэ зыхъӕл ӕуӕур къыдзӕхуӕн папцӕл, си шӕлитӕыр зӕдӕфӕс. Тхъэм и фышцӕкӕлӕ, аслъӕным хуӕдзӕц.

Шцӕдджыжышхъӕр зӕфӕкӕлӕ нӕжъ, хъгъӕрейхэм я шӕлӕ нӕхъыщӕр пӕцӕлӕтӕм къыдонэри, Егори абы и шӕлитӕри я гъуэуу гупыр гъуӕу тохъ, бжъӕтеху шыдыбжъари гуарцӕ гъури ягъыгуу, гушцӕ гъу лӕжыжи зӕшӕташ. Зӕрыгуруӕгъуэщи, поами шацӕуэ фочхър ягъыгт, шӕкӕи зӕшӕуӕдӕт.

Егор и шӕлитӕыр бгышхъӕмкӕлӕ ягъыпӕшири, зыхъӕр псым зӕпрокӕ, бгым нӕхъ хуити къыкӕлӕрыпӕлӕн папцӕл. Бгым къыпӕува нӕжъ, нӕрылӕхъӕр къызӕкъуахри, ӕгуӕлӕ зырызу жыхуаӕм хуӕдӕу бгыр зӕуӕмӕлхъ. Бжъэхэм я гъуӕхъӕр гъуӕнжӕц, дӕнӕкӕлӕ укыдыхъӕми, ауэ кӕлӕсӕкӕлӕ уезгъыну зы шӕлӕлӕ закъуэц къахуӕгуӕтар, адрей поами екӕуӕкӕлӕм бжъӕхъӕкӕлӕпӕ илӕт, зышӕбуӕпкӕуэ бгы блыным зӕбдзылӕлӕн хуейу. Апхуэдӕу зӕбдзылӕу мывӕ дзӕкӕлӕ гурӕ кӕбубдыфми, ар ӕлӕ зӕныкъуӕкӕлӕ пыгъын хуей хъунут, мыдрей ӕмкӕлӕ фӕ кыхъыфнири абы дӕбжӕкӕуӕфӕну ӕлӕм илӕтӕкъым.

Псы дӕхъытӕ ӕлӕкӕлӕм уекӕуӕтӕхӕм, бжъӕгуӕхэм я лъащӕкӕлӕ узд мащӕлӕ тӕкӕлӕ тету нӕпкӕ бгызӕбӕзӕ цыкӕуӕ екӕуӕкӕлӕрт, кӕлӕс уибг имылы зышхуӕмыгъыфӕну, ауэ кӕлӕсӕм укӕрышцӕм, итӕкӕлӕ уӕбуфӕну.

- Сӕ мыбы сыкъӕзӕрымыкӕуӕр ӕлӕсипӕцихуӕм шӕнгъуӕгъӕн, нӕхъӕлӕм мо теуванӕлӕ тӕкӕлӕр илӕкъым. А бжъӕхъӕкӕлӕпӕ хуӕдӕу екӕуӕкӕлӕм уӕхъым шхъуӕмагъӕнц а нӕпкӕ тӕкӕлӕм жъым цызӕхуӕнхъӕс сабӕр. Сабӕм хълы абы теуху ӕдӕу илӕгъӕр кӕкӕкӕм, абыхэм я лъжыщым сабӕм яуӕваргър нӕхъри къылӕтӕр зӕрыбуыдац, уоши жыбгъи лӕмылӕшъжыу. Сӕ ӕдӕжри сыхуӕзӕш дӕ бгы мывӕлӕхэм уарзӕ шхъи хуӕдиз нӕхъ мыхъуу кӕжъа жыг цыкӕуӕр хъхъуӕр мывӕ шцӕджӕхъӕр зӕлыӕуӕгъӕкӕуӕт, мывӕр кыгъӕцӕу, - игъӕлӕгъуӕуӕу жилӕрт Егор.

Апхуэдӕу зӕпсалӕхъӕр гупыр шытыху, Егор и шӕлитӕи бгышхъӕмкӕлӕ ягъыпӕшӕхъӕр къышщӕхъӕшцӕ шхъӕр зыгъуӕнӕз шхъуӕлӕм. Зым кыгъӕхъӕзырауэ илӕгът гӕлӕжыж уӕлӕпӕлӕр. Егор абыхэм ӕлӕ хуӕнцӕлӕр аргъӕлӕгъуӕ ар здыхуӕкӕн хуей шӕлӕпӕр. Абы иужӕкӕлӕ зыхъӕр мӕшӕсыжри бгышхъӕм докӕ. Жъщӕр мӕз хуейм хъарзынӕу шӕгакӕуӕри, шцӕдджыжым жъуау нӕжъ йохъӕ я ӕуӕу мытыншым. Бгыщхъӕм шылыхъуӕуӕр гӕлӕжыжыжр здыхуӕлӕм хуӕзанцӕлӕу кӕагъуӕт мывӕ зӕгуӕчыпӕл. Абы гӕлӕжыжыжр зы ӕфӕрӕкӕлӕ хуӕдизкӕлӕ дагӕлӕдӕри, мывӕшхуӕкӕлӕ ӕуӕурӕ нӕхъри дагӕбдыдхъащ. Ар Жӕ Хъжъумар ирагъуӕбыдри, къаруу илӕмкӕлӕ ирагъӕкӕу, иригъӕшфӕм, сӕлӕныу. Ауэ ар зы залжӕи хуӕгъхъӕжыкъым. Иджы хуӕнут абы фӕ кӕлӕс ипӕшӕу лӕиц кӕрышцӕуӕ ебуӕтӕпшхъӕ.

Пхъӕндзӕ яцӕри, нӕхъӕп дыхъӕнхъӕм Андемьр къылӕос. Андемьр

шхъӕрыпхъуӕнри и шхъӕм кӕрешӕкӕлӕ, и нитӕлӕм фӕкӕлӕ къышщӕмӕшӕу, ауэ ар Егор игу ирихъакъым. И шӕлӕхэм зышӕдзыну къахъа мӕлыфӕ гъӕтӕдӕжӕм шыц кӕштӕри шхъӕрыпхъуӕным нӕтӕкӕлӕи жъӕпкъым дежи шӕбгъӕубыдӕ хууу нӕурыпхъуӕу кыхъегъӕж, нитӕр къызырыпӕлӕн гъуанӕ нӕхъ цыкӕуӕлӕнтӕ имылу. Мӕлыщӕр къыдзӕгуӕзӕуэ Андемьр и напӕм ӕуӕпхъуӕри, шхъӕрыпхъуӕнри шхъӕретӕгъӕж.

- Бжъӕхъӕр цым пхухътӕсхъӕнукъым, цы нӕлӕхъӕр ялӕкъуӕхэм кӕронэри. Ялӕкъуӕхэм илӕ жъӕкӕлӕдз цыкӕлӕхэм цы нӕлӕхъӕр донэри, с цым къысхъӕлӕтӕкӕлӕжыфкъым, с цы нӕлӕхър ялӕкъуӕм фӕлӕу яхъын хуей мӕхъу, абы кыхъӕкӕлӕм мыр нӕхъ ӕлӕмӕлӕшц бжъӕ шӕрӕхэм зарышцхуӕмфӕну! - жӕлӕ Егор, зи ӕлӕхъуамбӕхэм я зӕхуӕдӕтӕм нӕс пыушцӕ фӕ ӕлӕхъӕр къыхуишширӕ. Андемьр и вакъӕур лӕргъӕхъри, мӕст шӕан зыргъӕш.

Фӕдӕн тӕурыкӕуӕгуӕм и шӕлужкӕлӕ выфӕ фӕдӕнкӕи пхъӕшкӕлӕм идӕжӕ фӕ кӕлӕс кӕлӕр пхъӕшкӕлӕм ирашри, зӕрадзӕ, фӕ кӕлӕсипӕц зӕпшцӕлӕм я кӕлӕр мывӕм дӕгъӕна гӕлӕжыжым фӕдзӕж. Абы кыӕнӕмышӕу, и блӕм ирацӕлӕ шхъӕлӕ аркӕзынӕр - зӕрехънур фӕрт, ар зӕпчытӕм фӕ кӕлӕсӕм шыхуейр. Андемьр шхъӕлӕфӕ аркӕн лӕргъӕри гӕлӕжыжым ипӕлӕт и кӕлӕмкӕлӕ, фӕндыр ялӕшӕхъуӕм, жыжӕ ӕмыхуӕхъу.

Бгы лӕпӕмкӕлӕ шӕтӕур кӕдӕлӕпӕкӕуӕн, Егор псышцӕу бгым йохъж. Шыкӕл аркӕзынӕр Жӕ Хъжъумар еубыдри, хуӕму иутыпшурӕ, Андемьр бгым иригъӕхън шцӕдз. Хъжъумар илӕгъ кӕлӕсӕм Андемьр хуӕдз зы иджыри кӕрышцӕм, ишхъынут. Абы кыбгъӕдӕтт Егор и шӕлӕ нӕхъжыжыр, гӕзвӕгъуэ хуӕм, кӕлӕхъуӕн хъзыру.

Егор бгы лӕпӕм шынӕсыжам, Андемьр а кӕлӕгъуӕуӕу цыта узд тӕкӕлӕм нӕсӕт. И лӕкъуӕхъӕр абы фӕлӕганэри, кӕлӕсӕм пымылӕпӕу, шцӕдз хуӕм дӕдӕурӕ екӕуӕтӕхън. ӕлӕм зӕриӕкӕлӕ бгым зӕремыпӕлӕхъым пылӕт Андемьр. Бжъӕхър лӕагӕт, уи шхъӕ унӕзӕхънӕм, игъӕуӕнзӕну. Япӕ бжъӕгуӕм зӕрилӕбуу, бжъӕхъӕр шхъӕлӕгъӕрыкӕу. Бжъӕхър сыт хуӕдизу ӕууу зӕрызехъми, цым зыри кылӕгъӕлӕсӕкъым.

Етуӕну йожӕ Егор и шӕлӕ курытӕр. Иужӕкӕлӕ гуӕрыгъуӕуӕр ехац Нухьитӕри, Андемьри аргуӕу зӕ.

Гупым фӕнд пцыкӕлӕтӕ ягъыгтӕи, абыхэм фог из яцӕлаш. Шышхъӕщхъэм гувауу гупыр я бысымым къысхъац, фог ашы ӕдӕжӕм къытральхъери. Етуӕнӕ шцӕдджыжым шу лӕагуӕмкӕлӕ къышхъӕдӕхъыри, гупыр Нӕгуей и шӕлитӕнцӕм шӕпсыжъащ. Ахъмэтыбг и фом апхуэдӕу хӕлӕбуу шытац а лӕы лӕрызехъӕр. Абыхэм я ужӕкӕлӕ Ахъмэтыбгым зыми ирикужъакъым.

Шӕрдӕжӕ Алий.

Псалъӕ шӕрыуӕхэм къарыкӕлӕр Нӕпӕм и пӕ нӕсӕр ихуӕ

Мӕкъу ӕуӕм зӕгъӕзӕри, кхъуей зыхуӕыр тхъэмашцӕкӕлӕ. Нӕгуӕшӕым и ӕуӕу гугъур тынш цыкӕуӕ, ауэ сзым и ӕуӕу тыншыр гугъуу кызылӕгътӕ цыхуӕм ауаныӕтӕ хужӕл.

Мӕкъу хъӕв мӕст хӕкӕуӕдӕц. «Упӕкӕлӕш - бгыуӕтыжынукъым» жыхуӕнц.

Мӕл гуартӕм и кӕуӕдыжыжыгуӕм бжӕн кӕуӕйр пӕш хуаохъу. Пӕш мыхъӕнӕншӕм къыдзӕкӕлӕр мыгъуагъӕц, насыпӕншагъӕц.

Мӕл зыхъӕа нӕхъӕр бжӕн зыхъӕпӕкӕлӕ. Бжӕнру хушхъуӕгуӕу кӕуӕдӕм я кӕжъӕпӕлу къызӕралытӕтӕм папцӕл ар ягъӕлӕпӕлу, фӕуӕу ялӕагуу, лӕгъӕнӕгъшхуӕ хуауу зӕрыщӕтыр кӕзылӕгътӕ псалӕфащ.

Мывӕ къысхъӕмыщӕр пхъӕлӕцӕм и бийц. Зи гурылӕхъӕр сӕтӕй кӕзымышцӕл цыхуӕу зӕкӕуӕлӕным хуӕбулӕрыгъ зӕрымхъуӕнур къыбгурызылӕгъу псалӕфащ.

Мывӕ хуӕрейкӕлӕ кӕоуӕм пӕстӕ хуӕрейкӕлӕ ӕуӕж. Лей кӕзыщӕлӕм епӕцӕн хуейр къыбжӕзылӕ чӕнджӕшц.

Мывӕ цыль и шӕлӕ псы цӕлжыжыкӕлӕ. «Уи ӕр зӕтӕдӕуу ушӕкӕлӕ ӕуӕу зӕфӕкӕлӕныкъым - зыгуӕр шӕн, лӕжын хуейш» жыхуӕнц.

Жӕрдӕм шын и хуейу шытыкӕлӕм къышщӕжыжым деж кӕпӕсӕл хӕбзӕц.

Мывӕкӕр уӕсӕтц. «Кӕуӕлӕ-мӕкӕуӕж» жыхуӕнц. Нӕхъышхъӕр зӕрыармырар къыкӕлӕпӕлуу къышалытӕм деж кӕпӕсӕл хӕбзӕц.

Мывӕр лы мӕхъу. «Цыху хъуащ, хуӕфӕш уыӕлӕпӕ игъуӕтац, балыгъ хъуащ» гупсыӕз илу къахъ. Цыхуӕм игъуӕта шытыкӕлӕр гуапӕ шышхъуӕм деж кӕпӕсӕл хӕбзӕц.

Мышӕнцӕлӕ пӕлӕгуу мывӕр лӕуӕж зымыху. Нӕхъышхъӕр шыналуӕкӕлӕ, шыпӕлӕгъуӕкӕлӕ нӕгуӕшц къыуӕмыхуӕжыж.

Мыщӕ лӕ цыхъӕкӕлӕ дывӕжыж гузавӕр. Нӕгуӕшӕым тель бӕлхъыжыр къызымӕдзӕ, къызыфӕлӕмулӕху цыхуӕм теухуащ.

Мывӕрысӕ къытыкӕлӕри къызытыкӕлӕ жыжым еихъы. Мыбӕдежым къызылӕхуӕм ешхъц къылӕхуӕри, жилӕу арац.

Нӕпӕ зымылӕм дӕзӕжӕкӕ илӕи. Зыхуейр зылӕригъӕхъӕн шхъӕкӕлӕ и напӕм сытри кӕзыгъӕзӕгъ цыхуӕм теухуащ.

Нӕпӕм и пӕ нӕсӕр ихуӕ. Напӕр поам нӕхъӕр нӕхъ лӕпӕлӕц.

Насып зымылӕм и дӕр хуӕдырӕм ӕуӕкӕлӕ. «Зы мыхъӕнӕнш тӕкӕлӕми и зӕран кӕуӕкӕ» жыхуӕнц.

ӕлӕм и цхъӕр умытӕлӕту, хъӕ илӕрӕ ху илӕрӕ пӕлӕрккъым. Цыхуӕр умыгъуӕнхуауу зыхуӕдӕр пӕцӕнукъым.

Насыпшынир насыпшынищ. Насыпыр къызыдӕкӕлӕур нӕмысырӕу зӕрышцӕтыр къызыгъӕшцӕ псалӕжыжц: цыхуӕм гъащӕм шӕлӕну уыӕлӕри, унагуӕм, лӕжӕпӕлӕм шыгъуӕтӕну насыпӕри кыхуӕзыжыр езым и хъӕл-шӕнырц, и дуней тетыкӕлӕрц, хӕл нӕмысырц.

Шӕуэ Къылдӕр.

Лъӕпӕцӕ Лыхъужъхъӕр

Мухъӕмӕт ӕшӕ

Хътӕлхъушцӕкӕуӕ Мухъӕмӕт ӕшӕ жы хуӕри тысыжӕуэ, шы фӕдыгъуащ. Шыр шӕхуар шцӕрӕтӕи, нӕху игъӕшри, шыдыгъуӕм ялӕжъащ Мухъӕмӕт ӕшӕ. Зы жылӕ нӕсауэ, пырхъуӕм тет пшӕш ӕуӕлӕц.

- Пшӕш жъырыгъӕдӕж, шы блӕмыхуауӕ лӕрӕ мыбыкӕлӕ, умылӕгъуӕуӕу лӕрӕ? - еушпӕш Мухъӕмӕт ӕшӕ пшӕшӕм.

- Слӕгъуащ, - къыжриӕлӕ пшӕшӕм, - либл мӕхъу уи шыр зыхуар.

- Упӕсу, пшӕшӕ, - жилац Мухъӕмӕт ӕшӕ. - Кӕзӕгъӕзӕжӕм, фи хъӕлӕш сынихъӕнц.

Ар жери, Мухъӕмӕт ӕшӕ блӕкӕлӕц, шыдыгъуӕм яцӕхъӕри, и шыр къатрижъащ, либлӕм яшхъри къышцӕгъури къыгъӕзӕжӕм. Зӕрыжиӕуэ, пшӕш жъырыгъӕдӕжым и хъӕлӕшӕым шӕпсыжъащ Мухъӕмӕт ӕшӕ. Хъӕлӕшӕым шӕлӕитӕ исти, я псалӕфӕкӕлӕ я ӕуӕлӕшӕкӕлӕ игу ирихъакъым Мухъӕмӕт ӕшӕ. Хъӕлӕшӕым зышиӕжъакъым, кӕшӕсӕри кӕжъӕжӕц. Къышӕжъӕжым, пшӕшӕм жриӕлӕ:

- Уи хъӕлӕшӕ ис шӕлӕхэм лӕжыжыр

шӕнӕкӕлӕ ирамыщӕлӕ. Езыхъӕр зӕрыхъуӕнур хът илӕрӕ? Ар схуажӕлӕж.

Мухъӕмӕт ӕшӕ и псалӕр шӕлитӕрым ягу теухакъым. Псалӕ кӕахуӕзыгъӕнар яцӕхуртӕкъыми, лъежъащ: «Тхуӕмыфӕшц къытжужилац, хуӕддӕнӕкъым!» - жари. Шылӕшӕшхъӕм, шӕлӕшцӕкӕлӕ кӕахуӕуӕр, шӕлитӕыр зӕрысӕ хъӕлӕшӕшцым кӕрихуӕлӕжӕц Мухъӕмӕт ӕшӕ.

- Уӕ пхуӕдӕ пшӕшӕм и хъӕлӕшц къыхъӕн яхуӕфӕшцӕкъым мы шӕлӕлӕ мывӕсӕжӕм, - жриӕлӕ пшӕшӕм Мухъӕмӕт ӕшӕ.

- Тхъмадӕ, зыкӕдзӕгъӕлӕху: ухът уӕ? - кӕлӕлӕуащ шӕлитӕыр.

- Сӕ сыхъӕтми, вжӕсӕлӕнкъым, мыбыкӕлӕ сыкъӕфӕлӕхуӕнц хуӕнц, - жери Мухъӕмӕт ӕшӕ и ӕр кӕригъӕлӕгъуащ.

Хътӕлхъушцӕкӕуӕ Мухъӕмӕт ӕшӕ Урыс-Кавказ зауӕм хъта лыхъужъышц. Псыжъы цызӕзӕуӕуӕр улӕгъ хуӕри, и ӕлӕнӕкъуӕр къыдӕбжыжыртӕжыкъыми, «ӕшӕ» дзыр цытӕлӕуӕлар арац.

Гушыӕм хуӕзгъӕкӕлӕу и псалӕхэм Гур зӕцӕлӕлӕри...

Жъыр спӕубыдри...

Уӕш шхъӕхъанӕфӕм илӕсыж гъуӕгум Сропль...

Укӕопль...

Зӕмышхъми, мышцӕагуэ си махуӕжӕм Бжӕр кӕрадзылӕри...

Сыкъысеудри...

Жӕц ажӕгъафӕм и пылӕфӕу жӕгуӕм Кышцӕфӕ...

Къыщӕфӕ... Лъыныкӕуэ Лъыныкӕуэ тӕлӕшым хуаӕкӕлӕ зылд мафӕлӕр.

Бжӕм сыхуӕопӕлӕкри... Нӕшц зылдзӕкӕлӕри... Мывӕлӕгъуафӕлӕ зы гукӕкӕлӕ гъуджӕм Сыкъышчыр...

А тӕлӕшым... Си блын сыхъӕтӕм сощӕ игъафӕлӕ. Сигу кызогъӕкри...

Сынызопӕлӕкри... Гъуджӕр зыкъуӕт зӕманым иджыр Къызошцӕ. Сылуӕшцӕ.

Сыблӕкӕлӕнуш иджы Сыгушыӕлуу жызыӕлӕм.

Уӕ жып



ЭКСЮЗЛЕ АНАСЫ

Дастан

1.

Бу хапарым бирде ачы,
Бирде татлы болжукду.
Дастаны бошайсам,
Бар муратым толжукду.

Сёз барлыкды Зариятны
Юйюрионден-юйюнде.
Айттырғады муратым
Жашаууны куйюнде.

Жашап да не жашағанды?
Кыйын эди кыядары.
«Сууга кеткен таш кыармар»
деп,
Алай эди мадары.

Аны жашау жолуну,
Ағындан кеп кыарасы.
Эсерсем а ашланады,
Жюрегими жарасы.

Кыйындығы кеп эди,
Жастығыны тюгонден.
Кыачи кеталмағанды,
Кыадарыны жоғонден.

Жашау талкығы салып,
Ийлеңди жазыкны.
Елюмино да кызгана,
Кюсеттенди азыкны.

Такырлыкдан кытулуп,
Ардаң-архта тойдула.
Бирде азап кюнлерин,
Унутуому кыюдула?

Мен а ёлоп кетгинчи
Ол кюнлени унутмам,
Жюрегим тепкен кыадар,
Жарсыму сууутмам.

2.

Кёчгюнчюлюкню юсюнден
сёз барғанда, бир кыауум
сайакылла: «Кыючугъуз,
кыру да муну жияуун этип
турмагызыз», - деп да айта-
дыла. Алай ким кыалай десе
да, халкыбыз а азан чекгенди.
Ачылык, жалангачлык,
учузулук да сынағанды.
Чачым-тёгом болумбуз а...

Жуукыладан, тенгледен узак
тошоуп, аланы излер, табар,
кёрюр онглары болмай, ахыр
сёзлери айталмай жан алған
жалларыбыз а?.. Не затны
унутсақ да, жолочулукда жан
кыарып, жаназысыз, кебин-
сиз, кыабыр төбөсиз темир жол
жанларында кыалғаныбыз а?
Ала уа не айтырла бизге?
Кыарныбыз ашдан тойғанлай
биз аланы унутсақ, кимбиз
биз сора?!.. Биз кимден да нек
кыоркыбыз? Нек буюғкыбыз?
Акыга - акы, кыараға уа кыара
дегенликте, кимни хастанына
ол салабыз? Алайды да, айтыр
сёзбюбизне айталмай, ол сёзбе
сёзбюбизге кете барғандан
эсе, айтып, жюрек тынчылык
табып кесеге а... Ма ол запдан
оюм эте башайма мен бу жо-
лгу жазма ишими.

Кёчгюнчюлюк куйюлери,
Кёк кенгине сыйырмаз.
Кюрешсем да тыяргга,
Жюрек сёзюм тайылмаз.

Тындырайым борчуму:
Мен кертисин айтайым.
Сыртмдан басып турған
Жюгюмю да атайым.

Зарият а кимди, ким?
Ол да мингледен бири.
Сынады кыйынлыккада,
Этип санларын тирри.

Кюншуланы тойдуруп,
Ачал кыалыред кеси,
Хар бирин да жоқкыларга
Жете эд аны эси.

Кёзбау айтсам «анам» деп,
Жумулсулда кёзлерим,
Тамагында тыйылып,
Айта барлык сёзлерим.

Ары жапса этегин,
Бери жаны ачыла,

Жыйған малы, мюлюк да,
Кыуш тюгонлей чачыла,

Кыйынлыккаға тёзе,
Сюелди Минги таулай.
Бизни да ёлтюрмеди,
Кеси да кыалды саулай.

Сейир узакда кыалды
Бизни Минги тауубуз?
Аз болғанын сёзбиз
Ёлгенледен – сауубуз.

Келчи, окыучум, бери,
Жууук олтур кыатыма.
Сандырай турған сунуп
Кыойма айған затымы.

Ташдан сыйгып сют алған,
Алай миллет эдик биз.
Азат, ток да жашадык,
Кыара болмай жетибиз.

«Халаллыгы башына
Жау болған», - деп бар эсе,
Кюншуладан да элген,
Жюректери зар эсе.

«Халаллыгы башына
Жау болған», - деп бар эсе,
Кюншуладан да элген,
Жюректери зар эсе.

Биз да аллайын болуп,
Кёчюрюлюп кеткенде.
«Хауле итпей улдура
Бизге итлик этгенде».

Дедик да биз - бел тартып,
Умут этип жашадык,
Ачылык кысхан кюледе
Кырык жыртып, ашадык.

Минмегенбиз, билеме,
Ат не ётюз арбаға.
Жияулай да бармадык,
Жол узуну кыармала.

Кёргеним кёз аллымдан,
Кетмегендей турады.
Ешелон а «кыуругу»
Жилин кибик бурады.

Ешелонла вокзалда
Сюелселе жанаша,
Кыачыра эд Зарият –
Кёлю жерден алаша –

Башха ешелонлада
Излеп жууук, ахлу, тенг...
Бара эди ешелон,
Жол узак, аулаг а – кенг.

Биз сабийле сезмей жуқ,
Терезеге кыяланып,
Ач мал кыдыкга кибик
Кыары эдик жашланып.

Бирде кёрюне бизге
Мал сюрюу, баула, юйле.
Бирде уа - зауук ойнай,
Булжуй турған сабийле.

Бирде жол жанларында,
Чыпынданы санайды,
Гичте терезеңден
Кезиулешин кыарайбыз.

Барған ешелонды
Жан-жанына бёелелле.
Жарлы таулула ашдан,
Кыарысуздан ёлелле.

Татабызны анасы,
Чожа да жолда кыалды.
Тууган туудуларына
Сау болмаз жара салды.

Кимди-кимди Тата уа?
Мен аны да айтайым,
Кёчгюнчюлюк жолума,
Этнда да бир кыарыым.

Тата да бир насысыз,
Жолда ёлду анасы.
Менгюрдейди ийнек да,
Кери кетсе баласы.

Жан бергенди Чожа уа,
Кёралмайын Татасын.
Кыасы таулу крёмеди
Кёчгюнчюлюк хатасын?

Бир бирге жетер онг жоқ.
Кысхад бизни кыюубуз.
Жоқду, жоқ билген инсан,
Кыарыд бизни жолубуз?

Тарх-турх эте темир чарх,
Жолну санап барады.

ГАЙЫЛАНЫ МАХТИ

Жарлы халкыны кёлю аз,
Жюреги уа жарады.

«Ашар аш да - басар таш»
Деп таукек да этелле.
Ашха-сууга термиле,
Кыара жерге кетелле.

Бош жарсымай, кетгенле
Насыпылла сауладан.
Асыралмай кыалғанла,
Жер дауларга тауладан.

Ненчабыз кыалды жолда,
Ит конвойла жекире,
Бёрюле, калак итле
Сюеклери кемеире.

Кюн сайын алай эте,
Бир жерлеге жетгенбиз.
Жолда ёлгендени да,
Жилияларын этгенбиз.

«Кызахстан жанына;
Мынча юйюр барсын» - деп-
Былдан башхалары,
Ешелонда кыалсын»,- деп,

Бизни юлешу кюнню,
Мен Керимча жазалмам.
Акылманы алына
Сёз алып да чабалмам.

«Жесирле базары»- деп
Барды назмусу аны,
Уруш аулакда кыалып,
Кесини да бир саны.

Кёчюрюлюп-юрюлюп,
Ол да сюргюнчо болуп.
Жюрюй эди ол жазык,
Эки атлап, бир солуп.

Аскерден сакатланып,
Кыайтханла да бар элле.
Алаға да бизгеча,
Закон юйле тар элле.

Ой, окыучум, кечгиндик,
Ой, мен неле айтама...
«Жесирле базарына»
Ашыкымачы - кыайтама!

Энди аллай кыйынлык,
Сынамысын халкыбыз,
Жалған бша аманнга
Чыкмай иги атыбыз,

Дейик да биз энди сёз,
Акылманнга берейик.
Жаннет деген бар эсе,
Аны анда керейик.

ЖЕСИРЛЕ БАЗАРЫ
«Кёчгюнчюле ешелону
аулакда.
Сакылай эди кече да-жылча
узу
Бирде танг, умутча, жарый
узакда.
Ызлаган эди бушу жолну
ызын.

Кюн тыякыла ойнай эдиле,
жибек
Халыла жылытырағанча,
жыяда.
Алай кёзге ийннай эди
жюрек,
Быллай ишни ким кёргенди
дуняда?

Сайлата эдиле баш
сърмалаға
Кыаргдан, сабийден,
чолакшдан бир жюзю,
Кыалған эдик сыйынмай
арбалаға.

Бизни киши эл нёгерге
жазарға
Унамағанда жоқ эди
дауубуз.

Алай жесирле сатышан
базарға
Ушай эди аулыкда
сакылауубуз.

Ахыра кыаргызлы кыартла,
Аллахны

Буйругунача,
бой сала кыадарға,
Ёксюзлени кыоймадыла
палахда,
Аппаларыча, алдыла
кыарарға.

Кёзлери кёзлерибиз бла
тюбей.
Ала, жерге кыарай, оноу
этдиле:
Адамлыклары, ауур жасакъ
тёлей,
Бизни да биргелерине азтыле.

Алға « Жесирле базары»
кёрюннген
Ачы сағатларыбызны
адамлыкъ
Жапсара, тошоуннген эдим:
ёмюрде
Адамлыкны хорлялмаз
аманлыкъ.

6.
Керимни назмусунда
Айтылғанча, бизни да
Сайалла колхозладан
Аллыбызга келгенле.

Колхозлаға элтирге
Бергенеле эшекле.
Кюн жияп, жауук жуаун,
Жибий эше тешке.

Мени эски тончугъум,
Ауурдан ауур бола,
Мен баралмай жиясам,
Жолубуз - дауур бола.

Ышымларым, чарыгъым,
Бары ауур кёрюнюп.
Архта кыалып жияйма,
Адамладан бёлюнюп.

Бирде мени эшекте
Миндирелле, салалла,
Атлы бла Билка
Кесчиклери баралла.

Ала да туйюл элле
Менден куюн, кыатыбел.
Бизни бек кыйнай эди,
Жауун кыатыш уруп, жел.

Бизни былай жунчухтан,
Жауунмуду, кыармыды?
Жаратылған жанлада
Бизден жазык бармыды?

Алай эте, жол жюрюп.
Бир эликке тохтадык.
Кюншула уа кимдиле?
Аланы да жоқладык...

Жербаш кыаргыз юйюкеле.
Юй десе да – гытыла.
Жетдик кыаргыз эликге
Жилый-улуй, сытыла.

Эшикден сёлешгенге,
«Ой», - деп адамы да жоқ.
Баш иеси урушда,
Аны да жоығанды окъ.

Юч жыл озуп ол андан
Кыара кыатгыт алғанды.
Жашауундан тюнлоюп
Ёломге бой салғанды.

Кыарындашы да кетди,
Юйюрюн, юйюн, кююп,
Зарият ёлом кюсейди,
Жашаудан тыксып-тоюп.

Анасы кыарт, кыарысуз
Келини да саусуду.
Кыадарға уа не этгин,
Анга ким да даусуду.

8.
Бир кеп эдиле анда жалған
журтда жан бергенде. Ким-
лери ашдан, кимлерине уа
хаусы жарашмай, алай кете
эдиле жер баууруна кетгенле.
Зариятым да берген эди кеси
юлошюн. Жанындан сюйген
келини анда асырап, алай
кыайтханды ол, кыанатсыз
кышча, болуп, Кавказга. Кели
бша кыайын кышча туйюл
эдиле Зарият бла Абухурай.
Бир бирге кёзлери ачыкыча,

сёзлери, жюреклери да ачыкъ
эдиле аланы. Елгендерибиз
жаннет ийнагы болсулда,
ол кюн Билияны, Атлыны бу
тизгинлени автюрун - мени да
кюншун арбазга кыаргыз
юйге атах эдиле. Жиялған-
ныбызны, сынсығанбызны
кётюрмей анда кечинсиле
деп. Ол кыарт кыаргызлы
киши уа бизни юююбноно
да чачларыбызны жюлюген эди.
Кыарысузданымы, огъесе алай
керек болупму, сол кыолу бла
башларыбыздан асыры кыаты
басхандан батыу-батыу этген
эди. Не да этип, юююбноно
да интирге дер кечиндирген
эди ол. Юйге келсе а шурулу
арбаз, экеу бирге сёлешген
жокъ... Ол кюн асыраған
эдиле Зариятны жанындан
сюйген келини.

БИРДЕ УА

Ачы бушуу, Бир кюн
Бийледи, жияяп,
Ол тийрени, Кыалырек,
Титиретип, Тюнлоюп,
Барын да, Хар затдан да,
Анда таулу Кыадарға
Юйюлени. бой

Ол кюн элтпн
Бизни да,
Кюншун юйге
Атдыла,
Теппебизни
Жылытхан
Кюнлерибиз
Батдыла.

Эр кишиле
Табылмай,
Тиширюу
Кыабыр
кызып...
Кыйнамай-
ымчы
Сизин,
Бар ачыууму
Жазып.

Башха жер
Баууруна
Баууруларын
Салғанла,
Ыразлыкъ
Беригиз,
Узакылада
Кыалғанла.

Абухурай
Зариятха
Келин угъай,
Тенг эди,
Аны ёлом
Алғынчы,
Арбазыбыз
Кенг эди.

Болсагъед
Жияя билген

9.
Кыарындашыннан да төрт,
Төрт сабий ёксюз кыалып,
Аланы да Зариятым.
Ёсдюредди кёл салып.

Биз да, атадан ёксюзле,
Кыошылғанбыз алаға.
Шо тауук балачыкыла,
Жайылғанча, талаға.

Болабыз алты сабий.
Бирча жолдан быдырла,
Анабыз суу бозарта,
Чаба эдик хуаурга.

«Кесинге уа?» дер кибик,
Жоқ эди акылыбыз.
Бизге биялык берип,
Ач кыалған фактырыбыз.

Сууну бетин бозартып,
Бизге худур бергенде,
Андан тоялмайын, биз
Жиялғаннны кергенде,

Ол да бизге кыошулуп
Сытыла эди - жарлы,
Этер амалы уа жоқ,
Жоқ таууладан барлы.

«Бир тёзе тур», - дер эди,
Кыарт анасы Татаға.
Нек кыалғаннны билмейбиз,
Халкыбыз бу хагаға.

Жангыз да Татачыгы
Аны бар тыянчагы,
Ол да, жёбелеп атлай,
Кыолунда тыякчыгыны.

Болса да бизден ышыкъ,
Анга нёгерлик этди.
Ол былай деген жерге,
Бизден алға да жетди.

Аз-маз бахча жерчикни,
Кюрешиле кыазарға,
Кыайд баздым билмейме,
Бу болумну жазарға.

Жерге да налог салып,
Бар тирлигин алғанда,
Не мадарды Зарият,
Кыуру журтда кыалғанда?

Бирде багыр кымғаннны
Чулгып алботасына,
Юйден чыгып кетеди,
Шыбырдап, Татасына.

Юйден юйге киргенди,
Ол кымғаннны сатарга,
«Ёксюзлерим ёлелле,
Беригиз жуқ татарға»,-

Деп кыачыра, кеп юйге
Кирген эди Зарият.
Андан айта болури
«Кыоймайды – деп, - ач уят».

«Ёлюгондю гёрюнюн,
Ёзюдомам унум жоқъ,
Сатып алар болсом да
Бере турған пулум жоқъ», -

Деп кыаргызы кыатында
Алай айта эдиле,
Ала да юйлерине
Мудах кыайта эдиле.

Ахырында кыйырда
Бир кыаргыз юйге барды.
Жез кымғанн юююн
кыаргызы,
Бир табақ ун чыгарды.

Кесек унчугъун алып
Ызына кыайты аны.
«Сабийлени алдарык,
Магардым», - деп кыууана.

Багыр кымған багысы,
Бир табақ унчукъ болуп,
Арып келди Зарият,
Эки атлап - бир солуп.

10.
Бирде ол да, Тата да
Кыачыкылына кыакыдыла.
Шо бир усхар этерча,
Нартючок да тапдыла.

Тебрдиле тирменнге,
Ала эрте уянып,
Мирзеюм азлығана,
Бир биринден уялып.

Тёземейн да жоқ амал
Кыйынлыкыға, абынсанг,
Сезе болур Аллах да,
Тюз ниетли табансанг.

Тирменнге бара туруп,
Тёгюлен мирзеу табып,
Терк жыйдыла жазыкыла,
Бир бирден алға чабып.

Юйге алай келдиле,
Урлу сауга тапханча,
Мурдор салып, юй ишлеп,
Аны башын жапханча.

Алай кыууанып келип,
Айтдыла бизге хапар:
«Бизден алға тирменнге
Озған эди – деп, - Сапар».

Сапар ака - кюншубуз,
Ол танг бла турды.
«Кыандайсыңдар балкыр-
лар», -
Деп кюн сайын соралды.

Баям ол нартохочюгон
Агыззаракъ барғанды.
Зарият бла Татаға,
Жарыкылык ол салғанды.

Кертиси да алайды.
Кюншубуз эди Сапар.
Тирменден келип Тата,
Айтады кызына хапар:

«Кызым, эслегенмендинг
Тирменчини этгенни,
Бизге ун пулгу кыошуп,
Суу тыяргга кетгенни?»

Да тыймай да не этсин,
Тирменлик элтген да аз.
Не эдирмейди ачылык?
Ачылык бети кыума саз», -

Деп Тата сёзон алай,
Алай айтты бошлады.
Жоқлык тарға тыйғанда,
Кимге ким не кыошалды?

Онгалар болған кыадар
Болушуп да турдула.
«О, кембагал балкырлар», -
Деп эслерин бурдула.

(Ахыры болжукду)



«Спартак» дважды отыгрался в меньшинстве

«Спартак-Нальчик» – «Динамо-ГТС» (Ставрополь) 2:2 (0:1). Голы: Ярцев, 45 (0:1), Васильев, 52 (1:1), Назгаидзе, 79 (1:2), Гурфов, 81 (2:2).

«Спартак-Нальчик»: Городовой, Науменко, Васильев, Гузь, Кишев (Каркаев, 64), Магоев (Михайлов, 87), Ахриев (А. Конов, 79), З. Конов (Атаев, 71), Гурфов, Бажев (к) (Дышеков, 81), Гугуев.

«Динамо-ГТС»: Афанасьев, Бакланов, Ярцев, Нижесвязов, Сидоричев, Суродин, Гыстаров (Назгаидзе, 68), Егизаров, Медведев (Саверский, 74), Сердюков (Ташев, 90), Магомедов (Зароченцев, 56).

Наказания: Нижесвязов, 33, Магомедов, 35, Кишев, 47, Ташев, 90 – предупреждения. Науменко, 44 – удаление.

Удары (в створ ворот): 6 (4) : 8 (5). Угловые: 6:8.

Лучший изрок матча: Алексей Городовой («Спартак-Нальчик»).

Судьи: Д. Стрельцов, С. Майбородин, В. Петросян (все – Ростов-на-Дону).

19 сентября. Нальчик. Республиканский стадион «Спартак». 800 зрителей. +12 градусов.

Встреча со ставропольским «Динамо», которое довольно неожиданно вырвалось в лидеры турнира, должна была показать, на что способны «Спартак» в матчах с серьезными конкурентами. Первая десятиминутка прошла в равной борьбе без особых моментов. И только на ее исходе после ошибки защитника гостей великолепный шанс отличиться имел Гугуев, однако лучший бомбардир нальчан не сумел реализовать выход один на один, пробив прямо в голкипера «Динамо». Вскоре еще один момент упустил Васильев, после углового пробивший головой чуть выше перекладины.

У ставропольчан особенно активен был игравший на правом фланге полузащитник Егизаров, и небольшим ростом, и манерой игры напоминавший своего одноклубника из Москвы француза Вальбуэна. Именно после его передач на бывшего спартаковца Сердюкова исходила основная угроза воротам нальчан. Один из таких моментов едва не закончился взятием ворот хозяев, но надежно сыграл Городовой.

В целом несчастливым темп игры взорвался перед самым свистком на перерыв. Науменко, пытаясь прервать проход Сердюкова, подкатился под него на мокром газоне и нарушил правила в метре от своей штрафной. Самое большее, на что тянуло нарушение – это желтая карточка, однако арбитр Стрельцов из Ростова-на-Дону почему-то посчитал, что защитник нальчан совершил фол последней надежды и удалил его с поля. Плюс ко всему Ярцев нанес точный удар со штрафного, открыв счет в матче.

Гол в раздевалку только разозлил хозяев поля, которые на второй тайм вышли с горящими глазами и сразу же осадели ворота динамовцев. Итогом этого натиска стал гол, забитый Васильевым. Защитник, пришедший в чужую штрафную при розыгрыше углового, после подачи Бажева пробил с лета, и мяч от земли влетел в верхний угол ворот Афанасьева.

Оставаясь в меньшинстве, спартаковцы продолжили владеть преимуществом, однако на 79-й минуте навальсно на быструю контратаку ставропольчан по центру, и вышедший один на один с Городовым Назгаидзе вывел партнеров вперед.

Но и эта неудача не сломила нальчан, и уже через две минуты они восстановили равновесие в счете. Новое это произошло после розыгрыша углового. Мяч отскокнул на дальний угол штрафной, откуда Гурфов с лета мощно пробил низом сквозь частокол ног своих и чужих игроков.

На последних минутах встречи «Динамо» едва не вырвало победу, но спартаковцев спас Городовой. Голкипер в невероятном прыжке перевел на угловой мяч, пущенный издали в девятку его ворот, и сохранил тем самым четырехочковое отставание нальчан от лидера.

Валерий Заздравных, главный тренер «Динамо-ГТС»: «В Нальчике хорошая футбольная инфраструктура, и я надеюсь, что в ближайшее время вы будете в ФНЛ. Что касается матча, то всегда хочется большего. Дважды вели в счете, но наш бич – это стандартные положения. Такая же ситуация у нас была в игре с «Митосом»: мы вели 1:0 и пропустили гол в конце. Немного теряем концентрацию, нет той уверенности у ряда футболистов, чтобы до конца дотерпеть и взять такие важные очки. Особенно в концовках таймов мы теряем концентрацию. В целом по игре, я думаю, мы заслуживали большего. Когда забил второй гол, был уверен, что не отступим «Спартак», но, повторюсь, стандартные положения нас подвели. Раз счет на табло такой, значит, все объективно».

– Какая задача на сезон у вашей команды?
– Глобальных задач никаких не ставим.

Самое главное – попасть в первую шестерку, набрав большее количество золотых очков. Там уже будем смотреть.

Хасанби Биджиев, главный тренер «Спартак»: ««Динамо» – очень хорошо организованная команда. Мы серьезно изучили слабые и сильные стороны соперника, понимали, что основная угроза будет исходить от Сердюкова, потому что много передач в длину играет в него. В принципе первый тайм складывался нормально, забей мы свои два стопроцентных момента, наверное, игра сложилась по-другому. В перерыве удалось настроить ребят на то, что нужно матч вытягивать. Хотя по их лицам было видно, что мы не уступим сегодня в любом случае. За счет некоторых тактических перестроений нам удалось посадить «Динамо» в оборону, тем самым отодвинув игру от своих ворот. В принципе, кроме стандартов и верховой борьбы, у соперника особо остро ничего не было. Несмотря на тяжелое поле и на игру в меньшинстве, мы играли в тот футбол, который пропагандируем, все старались действовать именно так, как мы отработываем это на тренировках. Считаю, что мы потеряли два очка, хотя должен еще раз подчеркнуть уровень мастерства соперника, команда по праву находится в лидере. Но считаю, что вся борьба еще впереди».

– Как оцените игру Гузы на новой позиции опорного полузащитника?
– До этого он действовал справа в защите, но из-за травмы Митина сегодня выпустили его опорником. В принципе он справлялся и действовал нормально. Во втором тайме из-за удаления перешел на позицию центрального защитника – тоже без вопросов. Гриша опытный парень и спокойно действовал на обеих позициях».

Чемпионат России. Второй дивизион. Зона «Ю». Группа 2.

	И	В	Н	П	М	О
1 ДИНАМО-ГТС	7	4	3	0	10-4	15
2 ТАГАНРОГ	6	4	2	0	8-3	14
3 СПАРТАК	6	3	2	1	12-6	11
4 МИТОС	6	3	2	1	8-2	11
5 АНГУШТ	6	3	2	2	8-7	11
6 РОТОР	7	2	3	2	9-9	9
7 АЛАНИЯ	6	2	1	3	7-10	7
8 ТЕРЕК-2	6	1	3	2	2-3	6
9 МАШУК-КМВ	6	1	2	3	5-10	5
10 АНЖИ-2	7	1	2	4	5-10	5
11 АСТРАХАНЬ	6	0	0	6	3-13	0

Гугуев нацелился на рекорд

Лучший бомбардир нальчикского «Спартак» и первенства страны в зоне «Ю» второго дивизиона Магомед Гугуев, забивший в ворота соперников пять голов в семи матчах, сообщил о том, что мечтает в этом сезоне побить рекорд собственной результативности.

В разговоре с журналистами Гугуев рассказал, что родился в Грозном, где и начал заниматься футболом во дворе. Потом с помощью дяди – известного футболиста Юсупа Гугуева Магомед попал в малгобекскую футбольную школу, откуда спустя несколько лет перешел в назрановский «Ангушт». За эту команду он играл три с половиной года, и один из них в первом дивизионе. «Летом мне позвонили из Нальчика, пригласили на сбор, приехал, все вроде бы получилось. Команда у нас подобралась очень хорошая, дружная. Многих ребят я знал и раньше, так как мы вместе играли в «Ангуште», так что адаптация проблем не было», – заметил нападающий.

По его словам, выступая за «Ангушт», он забил около 30 мячей, и 15 из них в тот сезон, когда команда из Назрани завоевала путевку в первый дивизион. «Тогда совсем чуть-чуть не хватило, чтобы стать лучшим бомбардиром чемпионата. Очень хочется побить этот рекорд, забить мячей 20-25 за сезон и стать наконец-то лучшим снайпером турнира», – подчеркнул Гугуев.

Среди своих пяти голов, забитых в нынешнем сезоне за нальчикский «Спартак», форвард особо выделил мяч, забитый в ворота махачкалинского «Анжи-2». «Все-таки первый гол, забитый на домашнем стадионе перед своими болельщиками, это всегда запоминается», – отметил нападающий.

Он также подчеркнул, что постепенно налаживает взаимопонимание со всеми партнерами, чему особенно помогают тренировки под руководством Хасанби Биджиева, который много внимания уделяет работе с мячом с упором на атакующие действия.

По мнению Гугуева, положительным исходом чемпионата для «Спартак» может стать только первое место в своей группе. «У нас есть все для того, чтобы занять первое место. А как все сложится, посмотрим. Очень надеюсь, что наши результаты будут способствовать и тому, что болельщики снова потянутся на стадион. Все зависит от нас самих», – добавил форвард.

Футбол

В селении Арзудан прошла товарищеская встреча между командами ветеранов нальчикского «Спартак» и сборной Лескенского района, посвященная Дню адыгов (черкесов).

В матче, организатором которого выступила администрация Лескенского района, приняли участие ветераны «Спартак» разных поколений, а их тренером был мастер спорта СССР Заур Гогиебадашвили.

Первый тайм завершился без забитых голов. Во второй половине встречи за семь минут до финального свистка точный удар удался вышедшему на замену у нальчан Алиму Хабилу. Лескенские футболисты тут же взвинтили темп и создали несколько опасных моментов у ворот Владимира Доткулова, один из которых на последней минуте матча воплотился в гол. Сравнил счет форвард хозяев Аслан Апажев, и командам пришлось пробовать послематчевые пенальти.

Первая серия из пяти 11-метровых завершилась со стопроцентным результатом, никто из бывших не оставил шансов вратарям, а затем больше повезло гостям, у которых победный пенальти забил Анатолий Тутов.

Хроника

В Нальчике, в Атажукинском парке прошел «Кросс наций», посвященный Всероссийскому дню бега.

В соревнованиях приняли участие около тысячи человек в возрасте от 7 до 60 лет – учащиеся общеобразовательных школ, воспитанники ДЮСШ, работники министерств и ведомств республики, а также члены общественных организаций.

Всего состоялось 11 забегов для разного возраста и пола. Их победителями стали Аскерби Кокоев, Людмила Битокова, Хачим Мамхетов, Елена Гутова, Аслан Тезадов, Элеонора Маремкулова, Артур Макитов, Изабелла Кобзарева, Сергей Селютин, Марина Мамбетова и Али Мальсагов.

20 сентября на республиканском ипподроме в Нальчике прошло празднование Дня адыгов (черкесов), в рамках которого состоялись и спортивные состязания.

В скачке на приз в честь Международной черкесской ассоциации победу одержала гнедая кобыла Джидда (мастер-жокей Казбек Хамизов). В заезде памяти Аслана Ципинова резвее всех оказался рыжий жеребец Симеон (мастер-жокей Амир Пшуклов). Скачку на приз имени князя Темрюка Идарова выиграла гнедая кобыла Бьюти Кид под седлом Казбека Хамизова. Приз в честь кабардинского полка кавказской туземной дивизии выиграл вороной в седну жеребец Эбернест (Анзор Альбердиев). Приз Малой Кабарды достался гнедому Принцу Танго (Денис Суханов), а приз дружбы народов России – гнедой кобыле Хай Регариз (Амир Пшуклов). Главную же скачку в честь Дня адыгов выиграл темно-гнедой Бек под седлом Рамазана Кутгова.

Блицтурнир по шахматам выиграл Александр Козак. В соревнованиях по армстрлингу в двух весовых категориях победили Ахмат Гугуев и Махраил Ворочков, а в состязаниях по перетягиванию каната сильнее всех оказались представители Терского района, в финале одолевшие урванцев. В переносе тяжести лучше всех выступил Аниуар Шогенов.

Полезно иногда выговориться, но только когда есть точная уверенность, что дальше это не пойдет. Вот почему я решила написать сегодня в газету, которую пусть и не всегда, но часто с интересом читаю. В общем, я совершенно запуталась в отношениях, которые для меня очень важны. Вот пишу такой безликий термин «отношения», а на самом деле это ЛЮБОВЬ, по крайней мере, с моей стороны. И, наверное, в этом и лежит проблема, что все всегда шло с моей стороны: первая влюбилась, первая призналась. И вроде сперва все шло нормально: он ответил взаимностью, мы общались, делились мечтами и планами, короче говоря, все было как в самом романтическом фильме, но потом жанр нашей лав стори: мой любимый стал вдруг очень и очень занят, все реже находил время, чтобы написать, позвонить или прийти. Вместо того, чтобы сделать вид, что ничего подозрительного не замечаю, или вообще напустить на себя равнодушие, я решила, что лучше всего спросить прямо, что происходит, и так и сделала. Он, конечно, все отрицал, сказал, что ничего не происходит, но после этого разговора все реже стал отвечать на мои звонки. Так что, стало мне еще хуже: ведь если до этого он, переставший проявлять инициативу, хотя бы брал трубку, то теперь и этого не было. Я решила взяться за ум, и, как советуют умные книжки, подружки, психологи и все те же кинофильмы, решила вообще не звонить ему. Какой ценой мне это далось, другой разговор, но, в общем, все лето я ему не звонила. А совсем недавно он позвонил, чтобы поздравить меня с днем рождения: общался тепло, но больше всего меня поразила фраза о том, что хотя мы больше не вместе, он желает мне всего самого наилучшего. Хотя я буквально остолбенева, но все же смогла спросить его, почему мы больше не пара, а он ответил, что все три месяца ждал, что я ему позвоню, потом решил позвонить сам, но я была недоступна – и правда, уехав на море, я, чтобы мне не поддаваться соблазну, оставила местную симку дома, – и поэтому решил, что таким образом я даю ему знать, что между нами все кончено. И тут, к счастью, у меня хватило сообразительности сказать ему, что меня зовут мама, и что мы обязательно договорим позднее, и дала отбой. Поступила я так, потому что и вправду не знаю, как поступить. Сказать, что люблю его по-прежнему, или сделать вид, что все было именно так, как он думает? Как будет лучше? Может, действительно, стоит все вернуть, как прежде, вдруг он все осознал и исправится? А если нет? Может, наоборот, лучше сказать ему, что да, мы действительно расстаемся, чтобы он, поняв, что и правда меня потерял, начал делать все, чтобы вернуть меня? Ведь мужчины действительно больше ценят то, что труднее достается? Как исправить прежние ошибки и не натворить новых?

X.

Когда на дне рождения подружки наша компания сидела в одном кафе, рядом с нами другая группа тоже отмечала какое-то праздничное. Было безумно приятно, когда самый веселый и симпатичный парень заметил меня и сразу дал это понять. Пригласил на танец, купил мне цветы, расспрашивал обо всем и, конечно, собирался провожать. Я отказала ему, но когда подошла к калитке своего дома, потому что друзья высадили меня на углу нашей улицы, то я увидела его! И даже ничуть не испугалась, а почему-то безумно обрадовалась! Он признался, что боялся никогда меня не увидеть, и поэтому, когда мы ушли, бросил друзей, чтобы выследить, куда я поеду. Он сказал: «Теперь я знаю, где ты живешь, и если сейчас ты мне откажешь в свидании, то каждый день буду приходить сюда, пока ты не согласишься». Я, конечно, согласилась, и наше первое, и все последующие свидания проходили, как в сказке. Честно скажу, многие мне завидовали, и я сама считала, что причины для этого есть, настолько любимой и ценной я себя ощущала. Ради этой любви я отказалась от годичной учебы за рубежом, которую выбила с большим трудом, потому что и он умолял не делать этого, да и я сама не представляла, как брошу его, уеду далеко и буду видеть только по скайпу. Предложение он мне сделал очень быстро, оговорившись, что ему необходимо закончить капитальный

ремонт дома, приготовить к пышной свадьбе и свадебному путешествию в Европе. Я согласилась подождать, и ожидание было вознаграждено: такой свадьбы, говорили все наши многочисленные гости, они никогда нигде не видели. И все, волшебная сказка на этом окончилась, хотя нет, окончилась немножко позже, правда, когда именно – точно не скажу. Может, когда он заставил меня уйти с работы, сказав, что не собирается делить меня ни с кем. Да, наверное, все-таки, тогда. Потому что именно в тот период у меня появилось ощущение, что ему тесно в нашем доме, в который он приходил все позже и позже, ссылаясь на бизнес, на разные важные дела с друзьями и встречи с нужными людьми. А я всегда сижу дома, и занимаюсь мне, кроме как домашними делами, в принципе, и ничем. Потому что времени большой дом, двор, сад, похожий на парк, действительно отнимают много. Друзья и родные все заняты, работают, отвлекать их на встречи и разговоры со мной тоже не вариант – у людей своя жизнь, и мешать я им не хочу. Да многие из них и не поймут, что мне нужно, ведь я такая невероятная счастливица в их глазах, у которой есть все, и нет необходимости зарабатывать, терпеть и примиряться с недостатками работы. Максимум, что могут мне сказать, так это то, что все изменится, когда в семье появятся дети. Наверное, они правы, действительно изменится, но в лучшую ли сторону? Ведь тогда я действительно превращусь в настоящую наседку, весь мир которой сводится к стенам дома. Мне все чаще кажется, что мужу я была интересна, только пока он меня добивался, а добившись, он успокоился и потерял этот интерес, считая, что я никакая не денуся. Я нигде и не хочу деваться, потому что люблю его, но все-таки не могу целыми днями сидеть дома или выходить за покупками, чувствуя себя богатой бездельницей, от которой ничего не зависит, и которая сама по себе никому не интересна, просто является приложением своего богатого мужа и все!

A.

Несмотря на стремительный прогресс, жизнь не становится проще. И некоторые вопросы, актуальные еще полвека назад, и сейчас не снижают своей остроты. Одним из них, бесспорно, является вопрос равноправия полов. О чем это вы, спросит кто-то, ведь в наши дни женщины занимают очень ответственные и важные посты, ключевые должности в бизнесе и политике, выполняют сложнейшую работу и даже становятся миллионерами!

Кто-то вообще считает, что наше общество – это общество смелых, сильных, деловых, активных, раскрепощенных и уверенных в себе женщин. Но это далеко не так. И я даже не о статистике говорю, согласно которой, например, даже самые высокооплачиваемые голливудские актрисы получают гонорары в разы меньше, чем их коллеги-мужчины, – нет, я имею в виду внутреннее мироощущение современных женщин.

С одной стороны, наверное, не ошибусь, если скажу, что любая девушка, какой бы сильной и твердо стоящей на ногах она ни была, хочет иногда быть слабой, или даже спрятаться за сильное мужское плечо. А вместе с тем, практически каждая девушка хотела бы зарабатывать столько же, сколько и представители сильного пола, делать состояние, строить карьеру и т.д.

И в этом нет ничего плохого! Но беда в том, что все это занимает столько сил, нервов и времени, что на самое главное предназначение любой девушки или женщины – а именно, быть милой, мягкой, нежной и доброй, дарить тепло и уют, – возможностей почти не остается. И подобные примеры можно часто наблюдать. Моя лучшая подруга, овдовев, осталась с двумя детьми, и на тот момент ее больше всего страшило то, что семья, с потерей кормильца, утратит и материальный достаток. Само собой, страшилась она, в первую очередь, за себя, а не за детей. И она, что называется, впряглась в работу, делая все, чтобы ее дети не ощущали себя хуже других, а они ощущали. Несмотря на то, что были сыты, одеты, могли позволить себе все, что видели в магазинах, они ощущали себя заброшенными по сравнению со своими сверстниками, матери которых всегда были рядом. Они уже большие, все у них хорошо, они гордятся матерью, которая смогла обеспечить семью всем, теперь у них совместный бизнес, но нет-нет, да и вспоминают о пропущенных совместных праздниках и семейных торжествах. Но мне кажется, все могло бы быть по-другому, если бы наше государство понимало, что быть женщиной – это тоже работа, и очень важная, и ответственная, и платило бы всем домохозяйкам хорошую зарплату, чтобы не вставал вопрос выбора: деньги или семья? Причем говорю я это не только о женах, ведь есть столько самоотверженных дочерей, сестер, племянниц, которые силой судьбы вынуждены разрываться между семейными обязанностями и необходимостью работать!

Олеся Игоревна.

www.smkbr.net/top-sm-kbr

Хит-парад TOP-SMKBR: 15-21 сентября

Дует **Ирины Дауровой** и **Аслана Унежева** так и не смог покинуть 15-ю строчку рейтинга, сумев набрать только 3 голоса, или 2,29% от общего количества всех проголосовавших.

Аскер Каширгов и **Светлана Урусова** также не изменили свои показатели, сохранив свое позиционное положение: 14-13 места, но уже с 4 голосами, которые теперь в процентном соотношении выражаются цифрой 3,05%.

Али Лигитов и **Резуан Маремуков**, имея по пять голосов (3,82%), смогли сохранить свои места 12-11.

Рената Бесланева, **Айна Шогенова** и дует **Резуана Маремукова** и **Артура Гонганешева** с песней «Адыги» располагают 6 голосами (4,58%), удержав позиции 10-8.

Дует **Ренаты Бесланевой** и **Азамата Бекова**, а также **Артур Гонганешев** с 7 голосами (5,34%), стоят на 7-5 ступенях TOP-SMKBR.

Дует **Алима Аппаева** и **Ларисы Садиковой** в этот раз единолично удерживает 4 место: 8 голосов, или 6,11%.

Аскер Кудайев и группа «**Шпыналь**», благодаря поддержке 9 человек, составивших 6,87% от общего числа всех проголосовавших, разделяют почетное третье место.

Дебютантка TOP-SMKBR **Камилия**, в ходе очень суровой борьбы все же не смогла вернуться на высшую ступень. У девушки 25 голосов, или 19,08% и второе место. **Кайсын Холамханов** сумел опередить ее всего на два голоса, но и этого хватило, чтобы закрепить свой успех на предшествовавшей неделе. У певца 27 голосов, 20,61% и заслуженное первое место.

Всего к понедельнику 22 сентября в хит-параде проголосовал 131 человек.

Следующие итоги TOP-SMKBR будут подведены за период с 00 часов 22 сентября по 24 часа 28 сентября. Подводятся они будут с учетом двух новых видеоклипов одного и того же участника.

Дебютантка TOP-SMKBR стал дует с говорящим названием «100%» из города Прохладного в составе **Дианы Оболашвили** и **Камииллы Шихмагомедовой**. Два года назад дует стал финалистом российского этапа Международного конкурса «Детское Евровидение-2012». Из 32 полуфиналистов только «100%» и певича из Ингушетии представляли Северный Кавказ. В полуфинале Диана и Камилла исполнили песню поэта и композитора Дмитрия Воскресенского «Мы похожи на огонь», оценить которую в полной мере теперь смогут и те, кто следит за нашим хит-парадом. Но ввиду того, что за два минувших года девочки сильно изменились и чтобы составить представление о нынешнем вокально-стилистическом образе дуэта «100%» в ротацию поставлено и видео этого года «Пока мы молоды». Примечательно, что оригинальная песня написана и исполнена группой «Герио», в состав которой также входят бывшие участники детского Евровидения. Так что, на этой неделе нас ждет интересное голосование!

Оно у нас открытое, заходите на страничку TOP-SMKBR: <http://www.smkbr.net/top-sm-kbr> и поддерживайте своих любимых исполнителей.

Напоминаем, что все певцы и группы, желающие принять участие в нашем хит-параде, могут принести свои постановочные, концертные, анимационные клипы в редакцию газеты или высылать ссылки на них для скачивания по адресу:

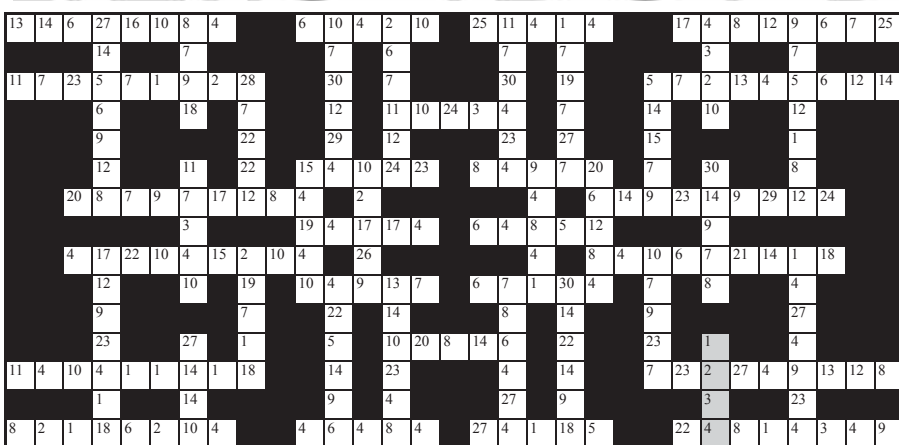
top-smkbr@yandex.ru.



A. Бозиева.



К А Ю Ч В О Р Д



Все буквы в ключевом слове зашифрованы цифрами от 1 до 30. Первые четыре буквы открывают ключевое слово «ЛУЖА». Внимание, буква «Е» обозначена отдельной цифрой. Продолжайте!

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Л	У	Ж	А																											

Ответы на sudoku в №37

3	5	7	8	9	6	4	1	2
1	4	8	2	3	5	9	7	6
2	6	9	7	1	4	5	8	3
8	1	6	4	2	9	3	5	7
9	3	5	6	7	1	2	4	8
7	2	4	5	8	3	6	9	1
6	7	1	9	5	2	8	3	4
5	8	2	3	4	7	1	6	9
4	9	3	1	6	8	7	2	5

6	2	9	7	8	5	1	4	3
5	7	8	1	4	3	9	6	2
1	4	3	6	9	2	5	7	8
8	3	7	2	6	9	4	5	1
4	6	2	3	5	1	7	8	9
9	1	5	4	7	8	3	2	6
3	5	6	8	1	7	2	9	4
7	8	1	9	2	4	6	3	5
2	9	4	5	3	6	8	1	7

6	8	2	7	9	5	4	1	3
5	7	4	3	1	8	9	2	6
1	3	9	2	6	4	8	5	7
9	4	6	5	7	1	3	8	2
3	1	7	8	2	9	6	4	5
2	5	8	4	3	6	7	9	1
7	9	5	1	8	3	2	6	4
4	6	3	9	5	2	1	7	8
8	2	1	6	4	7	5	3	9

9	5	7	1	3	2	8	4	6
6	3	8	9	4	7	1	5	2
2	4	1	8	5	6	9	7	3
5	2	9	6	7	8	4	3	1
1	6	3	5	9	4	7	2	8
7	8	4	3	2	1	6	9	5
8	9	2	4	1	5	3	6	7
4	1	5	7	6	3	2	8	9
3	7	6	2	8	9	5	1	4

Английский кроссворд

- Как в католической и православной церквях называется процесс причисления того или иного лица к числу святых? (11)
- Как называется удар ладонью по задней части головы? (12)
- То, что получено бесплатно или за чужой счет, но не халва (10)
- Каждый из жителей одного из двух государств в Южной Америке, имеющих выход как к Тихому, так и к Атлантическому океану (9)
- Как в средние века называли война, вооруженного оружием, сочетавшим в себе копейное острие и лезвие секиры с острым обухом на длинном древке? (10)
- Как называется общепринятая, хотя и не имеющая практического смысла, норма поведения, сохраняемая в силу традиций? (10)
- Как в народе называют преувеличенно обидного человека, который не терпит шуток и вольностей по отношению к себе? (9)
- Как называется место длительного отдыха, спячки или выведения детенышей у некоторых млекопитающих? (6)
- В 1876 году через этот город прошла первая на Урале и в Сибири железная дорога, а в 1916 году был открыт первый в Урале университет (5)
- Золотая часть сказочного петушка (8)
- Как раньше называлось письмо монарха к подданному с выражением благодарности за что-либо или с объявлением о награде? (8)
- Как называется знаменитый винодельческий комбинат в Крыму, коллекция вин которого, составлявшая около 1 миллиона бутылок, в 1998 году была занесена в книгу рекордов Гиннеса? (9)
- Каждый из тех, кто изучает науку о ядах (10)
- Какое мифическое животное изображено на гербах Шотландии и Канады? (8)
- Как называется словесное выражение или придание словесной формы какой-либо мысли? (12)
- Какой вид обезьян известный русский баснописец прославил с помощью очков? (8)
- Концентрированный раствор сахара одним словом (5)
- Как еще можно назвать лесоруба? (8)
- Как раньше назывался процесс исправления рисунка

Б	П	Е	Ц	Я	Г	О	Д	А	А	З	Л	Г
А	С	О	О	Е	Ь	Р	Р	Л	А	У	Я	О
К	К	Л	Д	Ш	И	Д	Е	Г	А	И	И	Л
Ш	Ь	В	У	З	Н	Б	О	Б	Ц	С	Д	О
Ы	Т	Т	О	А	А	Р	М	А	Е	А	О	К
Т	Е	Е	С	Р	Т	Т	З	У	Р	Ш	Е	И
Р	П	С	Д	О	И	И	Ы	М	Л	С	О	С
А	А	И	Д	И	Н	Л	О	Л	О	О	Л	К
М	С	Е	Р	О	Н	В	У	В	Ь	К	К	О
Т	Н	И	Н	К	Щ	О	О	М	О	Н	Р	Т
У	И	А	Р	И	С	Р	Р	Л	Р	Г	И	В
А	К	О	Н	О	Д	Е	Й	О	С	О	О	К
Р	Т	А	Р	А	П	Е	Р	П	Г	У	Ф	Л

- или фотоснимков с помощью их прорисовки карандашами или красками? (6)
- Химический или фармацевтический продукт одним словом, которое с латинского переводится, как «приготовленный» (8)
- Как еще называют большую дорожную сумку в виде мешка? (4)
- Торжественный светский прием без танцев (4)
- Как называется сочный плод некоторых растений, содержащий несколько твердых семян? (5).

Из оставшихся букв составьте пароль – русскую пословицу.

Ответы на венгерский кроссворд в №37

Бужумбура. Бейсбол. Кальсоны. Гипертония. Диаметр. Агломерация. Искусение. Мишель. Дворянжка. Санфир. Швейелюра. Таврия. Побегушки. Логотаня. Безумство. Плетенце. Квас. Топор.

ПАРОЛЬ: «За одного битого двух небитых дают».

Улыбнись!

Сергей Петрович очень радовался, когда нашел в зимней куртке двести тысяч, но потом расстроился, когда его уволили из гардероба.

Перед сном Джигурда говорит своим детям, что их заберет бабайка, и именно эта мысль о спасении дает им заснуть.

- ***
- Господин директор, только что пришло письмо из нашего филиала, расположенного в Сахаре. Пишут, что у них там просто катастрофическая ситуация с водой.
- Да ну их, вечно они что-нибудь сочиняют.
- Я бы не сказала, посмотрите – марка к конверту приколота скрепкой!

Астрологический

прогноз на 24–30 сентября

ОВЕН

В этот период можно изменить то, что вас не устраивает, но действовать нужно осторожно, обдуманно, без спешки. Важно следить за развитием деловых отношений: возможен разлад, который поставит под угрозу вашу карьеру и дальнейшее развитие бизнеса. Придется чем-то жертвовать, от чего-то отказываться не только в деловой, но и в личной сфере.

ТЕЛЕЦ

Присмотритесь к своему профессиональному окружению – сейчас вы можете понять, кто вам на самом деле друг, а кто нет. Поездки могут быть удачными, но требуют осторожности, осмотрительности, тщательного планирования. В романтических отношениях есть шансы на встречу, которая изменит вашу жизнь к лучшему.

БЛИЗНЕЦЫ

Период очень напряженный и сложный. Ваша яркая противоречивая натура мешает вам обрести то, что сейчас совершенно необходимо: уравновешенность и покой. Используйте любую возможность для того, чтобы остановиться, оглядеться со стороны, подумать. В конце концов, найдите человека, который в трудный момент скажет «Все будет хорошо».

РАК

Благоприятное время для формирования новых деловых отношений и укрепления уже существующих. Этот период связан с появлением новых интересов в личной сфере, хотя говорить о сколь угодно серьезных отношениях пока рановато. Стабильные пары переживут период относительно спокойно, хотя порой Раков будет мучить ностальгия по далекому прошлому.

ЛЕВ

Очень важна уступчивость (или хотя бы умение продемонстрировать ее в нужный момент) в деловых отношениях. Личные отношения становятся своеобразной отдушной: у близких вы будете находить понимание. Влияние положительных тенденций будет довольно неравным. Если вы достаточно уравновешены, этот период не будет слишком тяжелым.

ДЕВА

Начало недели связано с задержкой денежных поступлений; к выходным финансовая картина нормализуется. Расходы будут значительными (но не катастрофическими). С точки зрения личных отношений период скучным не будет наверняка. Вы сильно переживаете из-за других и маловато внимания уделяете собственным чувствам.

ВЕСЫ

Служебные романы и семейный бизнес – это зоны особого риска, и если вы находитесь в одной из них, будьте предельно осторожны. К сожалению, не удастся воплотить в жизнь ряд личных планов, некоторые надежды окажутся напрасными. Не впадайте в уныние: речь идет не о полной неудаче, а об отсрочке.

СКОРПИОН

Вы вновь обретете человека, с которым вас многое связывает. Но вместе с ним вернутся и проблемы, которых можно было бы избежать. А вот с разговорами лучше не усердствовать: вы слишком легко делитесь информацией, которую стоило бы сохранить в тайне. Кроме того, многим Скорпионам будет трудно найти верные слова для выражения своих мыслей и чувств.

СТРЕЛЕЦ

Не торопитесь делиться своими секретами, информация, которую вы предпочли бы сохранить в тайне, разносится молниеносно. Очень сложный период для учащихся: сосредоточиться трудно, информация усваивается медленно. В свободное время выбирайте занятия, не требующие сосредоточенности, дайте себе отдых от интеллектуальных нагрузок.

КОЗЕРОГ

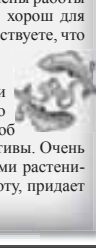
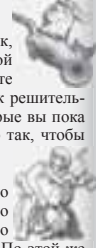
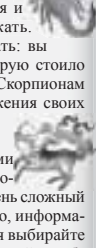
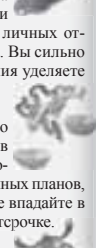
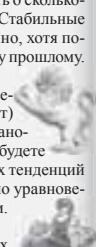
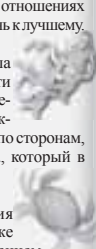
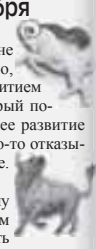
Неплохой период для поездок, командировок, общения с деловыми партнерами. В личной жизни не раз сложится ситуация, когда вы будете чувствовать, что вас буквально вынуждают к решительным действиям, поступкам, совершить которые вы пока не готовы. Сопровитесь, но не делайте это так, чтобы никого не обидеть.

ВОДОЛЕЙ

Хороший период для учебы, причем особенно благоприятный – для освоения принципиально новых дисциплин. Вам легко дается то, что раньше казалось совершенно недоступным. По этой же причине этот период хорошо подходит для смены работы на принципиально иную. И вообще, период хорош для начала «новой жизни» – если, конечно, вы чувствуете, что старая вас не устраивает.

РЫБЫ

В этот период вы почувствуете желание уйти на дно и никому не показываться на глаза. Но это – худшее, что можно сделать, верный способ упустить все шансы, возможности и перспективы. Очень хорошо заниматься домом, садом, комнатными растениями. Ощущение, что вы создаете уют и красоту, придает сил, способствует душевному равновесию.



20 сентября ушел из жизни писатель Борис ЧИПЧИКОВ.



Фото Натальи Белых

Борис Магомедович Чипчиков родился 26 ноября 1948 года в Киргизии. Его родители, Магомед и Балкыз, познакомились в ссылке, в 1946-м поженились. В Киргизии родились их дети – Борис и Мадина. Чипчиковы вернулись на родину в 1956-м, одними из первых. Поселились в родном Нижнем Чегеме, заняв временно чей-то пустующий дом. «В этом доме прожили почти год, – рассказывал Борис, – а по возвращении хозяина переехали в Нальчик, к моему отцу как ветерану выделили комнату в доме барачного типа – целых 16 метров на четверых! Помимо этого, отец, начавший работать в Верховном суде республики, получил в Хасанье участок под строительство жилого дома. Там же разбили небольшой огород и построили летний домик. Мама сплела стены из ивовых прутьев и покрыла их рубероидом, который где-то раздобыл отечер».

В своей автобиографии для сайта «Проза.ру» Чипчиков писал: «Ключевая фраза в жизни моей и судьбе: «Раньше родители жили на моей родине, сейчас я живу на их родине». Живу и никак не могу привыкнуть к родине моих предков. Меня, сформировавшегося, без малого, восьмилетнего перенесли из Средней Азии на Кавказ. Если бы я переехал из Курской области в Смоленскую – сильной разницы я не ощутил бы. Но переезд из Азии на Кавказ – это перемещение на другую планету.

Пытаюсь не поддаваться на «перегибы» власти: раньше «гнули в одну сторону, сейчас резко дернули в другую... стараюсь не реагировать и держаться за стержень, именуемый детством. Да, пожалуй, еще поиск дома, тот, где я сейчас проживаю, десятый по счету, за квартиру я уже и не говорю. И все-таки есть, есть что-то соединяющее обе мои родины. Родился я на родине Айтматова, а живу на земной Планете Кулиева. Жить нужно, и я мечтаю о дне, когда я скажу – жить можно; плохо в это верю и все-таки надеюсь».

Он окончил исторический факультет КБГУ, ко времени студенчества относятся и первые литературные опыты. По его личному признанию – в определенном периоде, когда интерес к учебе спал и он чувствовал некую необходимость заполнить образовавшийся вакуум. В 1978-м опубликовал первый рассказ в альманахе «Шуэхлук». Печатался в местных газетах и журналах, в том числе в «Молодежке». Борис был одним из наших любимых авторов – не только потому, что читать его всегда было интересно, что его маленькие рассказы и миниатюры были поистине глотком свежего воздуха среди того разнообразного псевдолитературного словоблудия, которым завалена каждая редакция. Мы любили его самого – стеснительного, ненавязчивого, всегда сосредоточенного на чем-то внутри себя, а к внешнему миру обращенного рассеянной, немного смущенной улыбкой. Как печально, что больше не случится его силуэта в дверях, голоса, нового рассказа...

Борис относился к своему дару очень просто, без всякого пафоса, казалось, даже не воспринимает его всерьез. «Писателю никакой талант и не нужен, а нужна тонкая кожа и хороший вкус: кожа, чтобы чувствовать, а вкус, чтобы выбирать из прочувствованного – необходимое» – это он, это о нем. Тонкая, воздушно-легкая проза, вся – о прочувствованном, прожитом, пропущенном через душу; проза простых, совсем не «литературных» слов и глубокого философского смысла; проза, от которой, при почти-отсутствии сюжета, невозможно оторваться. Он написал не так много: «Издан две книжки – одна на русском языке «Возвращайся свободным», другая на балкарском языке «Улыбається Боже», третья томится в издательстве; они, правда, все худенькие и, если их объединить, то получится одна, да и та не сильно пухлая, книга. Я враг объема в литературе». «Томящаяся в издательстве» книга – «Нерестились рыбы в свете луны» – была издана в 2006-м. Спустя два года, к 60-летию Бориса Магомедовича, издательство фонда «Эльбрусид» в серии «Карачаево-балкарская литературная классика» выпустило сборник «Мы жили рядышком с Граалем». В него вошли произведения предыдущих книг, более десятка новых рассказов, миниатюры и авторский перевод значительного количества рассказов на карачаево-балкарский язык.

В 2009 году Борис Чипчиков выступил составителем и ответственным редактором антологии балкарской прозы «Здравствуй, незнакомый!». С помощью группы единомышленников он собрал произведения более сорока не получивших признания авторов. «Собирали по крупицам написанные авторами, не профессиональными писателями, возраст авторов от 10 лет до самых почтенных, собрана информация практически за 50 лет и некоторые произведения и более давние, но, поверьте, все произведения такой силы, что читаешь и перечитываешь. Это великий труд, и наш ему поклон», – так представил антологию крупнейший национальный сервер современной прозы «Проза.ру». В том же году писатель Чипчиков получил первую и, кажется, единственную свою публичную награду. Это медаль имени поэта, художника, просветителя карачаево-балкарского народа Ислама Крымшамхалова, учрежденная в том же 2009-м. Борис Чипчиков получил первую медаль в номинации «литература». Впрочем, как говорил он сам: «Мне не важно, чего я достиг, мне важно, что от меня осталось»...

Покойся с миром, Борис, память о тебе светла.



Из рассказов Бориса ЧИПЧИКОВА

«В Азии я не помню, чтобы на мне была обувь, – ее носили только взрослые. Ноги, как и земля, были в трещинах, и каждый вечер мама заставляла мыть их в арыке. Теплая вода с заходом солнца леденела, и окуная свои окровавленные ноги в холодный йод. А здесь на мне новые ботинки, что само по себе удивляло, расширяя круг реальности, в который меня угоразило. В Азии не то что ходить по листьям – видеть я их толком не видел: на всю округу с десяток деревьев и росло, – и я не знал, куда мне смотреть, то ли на людей, то ли на дома, то ли призадуматься, куда я попал. И если бы не мамыны руки, за которые я крепко-крепко держался, я бы, наверное, растворился в этом мельтешении чуждых людей и домов, в этой томной сосредоточенности осени. И неправда, что обрывается пуповина: а мамина рука, а память о ней, до дней своих последних?»

Много позже, на склоне лет, иду с мамой той же дорогой и той же осенью. Ходить тихо я не умею, а здесь вынужден. Иду с ней тихо-тихо, под стать падающим листьям, и думаю: «Вот в детстве она меня за руку водила, а теперь веду ее я. Как бы и в расчете...» Только вдруг замечаю: а ходить-то я так и не научился – бегом все, и сейчас она учит меня вновь.

Балкарцы говорят: «Чтобы отплатить один день материнского труда, надо дойти до Мекки с матерью на спине». А некоторые утверждают – и обратно».

«Смотрю, как падают листья, и вспоминаю ее слова:

– Когда пишешь, помни о загубленном тобой дереве. И пиши так, чтобы написанное стоило хотя бы тени исчезнувшего по прихоти твоей дерева. Хотя я не больно-то тебя читаю – врешь ты все. Все у тебя хорошие, а сам ты – лучше всех. Ты возьми лист бумаги, на одной половине напиши о делах своих хороших, а на другой – о плохих, вот тогда и я прочитаю.

– Мама, если я перечислять начну все свое плохое, то у меня не останется времени даже упомянуть о хорошем своем.

А про себя подумал: «Да, я живу среди хороших людей и сам я не так уж плох. И если жизнь и судьба не доказали мне обратное, то кто же меня переубедит. Если у меня есть хорошая черта, а в противовес ей – десяток пороков моих, – не они ведут меня, не за ними следую. Впереди меня шествует то немногое хорошее, что есть во мне, а позади плетутся мои недостатки – они худы, грязны, оборванны, они плачут, обращаясь ко мне: оглянись, приглубь нас, – а я и не подумаю. Я иду вперед, едва вспевая за хорошим, что несется впереди меня. У меня нет времени говорить о плохом».

(«Красивое это слово – тропинка»)

«И тут я увидел дворничиху в оранжевой куртке, она выковыривала из грязи то, что набросали люди, нежащиеся сейчас в теплых постелях. Никого на этой земле, лишь я да она. Когда я вижу женщину-дворника, особенно в непогоду, когда в миру еще ни света ни зари, я столбеню, будто встретил желанного человека с неимоверно трудной судьбой, и он ее осилил, и стоит себе целый и невредимый, да еще и в округе, которую мы захлещали, наводит порядок, – это так здорово – силен человек.

Вроде не занимал у этого человека, а вот должен – и все тут!

– Доброе утро, – сказал я ей, незнакомой.

– Здравствуй, солнце, – ответил родной, впервые слышимый голос.

Она почувствовала, что я очень хочу ей доброго утра, и в ответ благословила день. Я шел по пустому городу, по безлюдной улице, и думал: «Через день-два высоко и хнут люди, появятся солнце, выйдут люди в трусах и майках, запахнет шашлыком и апельсинами, и тогда в этом вспотевшем, изнуряющем многолюдье нельзя будет поздравляться с незнакомым. Ненастье специально создано для встречи с незнакомым. Я шел по пустой улице, шагая по лужам, – обогит их не было возможности, да и терять мне по пустой улице промокли. Как сама неожиданность, в конце улицы появились нечего: ноги все равно промокли. Как сама неожиданность, в конце улицы появились двое. Они шли по другой стороне, и один из них, подойдя ко мне, попросил сигарету. Я протянул пачку – можно я две возьму – да ради бога – левой рукой он взял сигареты и, похлопав меня правой по плечу, сказал: «Чтобы день твой удался». Он почувствовал, что мне встретилась дворничиха, и что я от всей души желаю им доброго дня».

(«Здравствуй, незнакомый!»)

«Нам еще повезло – мы жили хоть в чужом, но доме. У большинства были хижинки, сплетенные из прутьев, обмазанные глиной и крытые дырявым толем. И в «домах» этих после дождя текли ручьи.

Нам все же крепко повезло с домом. Все было зарезано мартом и даже горы, с виду такие крепкие, стояли понуро, будто в преддверии болезни. Единственное существо, которое было вне марта и как выход из марта – теленок наш, запертый в сарае. И сарай наш был под стать марту, сколоченный из досок кривых, вперемежку с бревнами. Если бы теленок умел плавать, он бы плюнул на март, но это было доброе и интеллигентное существо, и поэтому плюющим его никто не видел. Он бегал по огороду, брыкался, как жеребенок, а наигравшись, впадал в задумчивость, и мне казалось: он смотрит в какие-то светлые и чистые дали, которых мне никогда не достижь. Меня тоже таянуло: побегать, попрыгать, но, глядя на этих озабоченных людей, я понимал, что не надо этого делать – не к месту это, да и не ко времени.

Отец привел с собой троих мужчин, а они прихватили с собой веревку и большой нож. Наверное, отец хотел накормить нас,

чтобы мы с сестренкой Мадиной окрепли, выросли. Но я не хотел есть теленка, и сестра моя есть его ни за что не будет. Мы же кормили его из соски, глядели по бархатному лбу, смотрели в глаза ему, сидели с ним на соломе, в закутке сарая, а сейчас должны съесть его. В тот момент я знал, как много мы потеряем, съев любимое, и знал, что утерянное мы никогда не найдем – станем несчастливыми.

Я стоял у дверей сарая, сколоченного из всякого хлама, скрепленного громадными щелями и одет я, наверное, был под стать сараю, и по щекам моим лило и лило.

Отец что-то сказал пришедшим, и они ушли.

Мой папа самый умный – он все понял. Он самый, самый добрый – захлебывалась тепльня внутри меня. И от восторга и ликования я долго не мог шелохнуться. Как я его любил в эту минуту! И что-то общее и очень, очень важное было: и у теленка, и у отца, и у враз потеплевшего отца. Наверное, родное то, что было в отце, жило в теленке и передалось разочарованному марту. И эти общность рождала слова: родственники, родное, Родина. И земля была непоколебима, и жизнь желанна.

(«День, из которого невозможно уйти»)

Главный редактор
Мухамед КАРДАНОВ



Адрес редакции и издателя: 360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

Контактные телефоны: 42-24-80, 42-68-04

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «СМ» обязательна.

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по КБР 5.09.2011 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036.

Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00. Подписано в 18.00.

ТИРАЖ 6760

12+

Индекс 51533.

ЗАКАЗ №1864

ГАЗЕТА ОТПЕЧАТАНА В ТИПОГРАФИИ ООО «ТЕТРАГРАФ», Г. НАЛЬЧИК, ПР. ЛЕНИНА, 33.