

Интернет-версия:
www.goryankabr.ru

Г



№11 (812) 18 марта 2015 г.

Издается с 1993 г.

орянка

Цена в розницу свободная

Еженедельная газета



Фото Александра Шибзулева



с. 13

Алина ГУППОЕВА,
капитан волейбольных команд
села Бабугент и КБГАУ



ПАРЛАМЕНТ КБР: СОЗДАЕТСЯ КОМИССИЯ ПО ВОПРОСАМ СТАБИЛИЗАЦИИ И УСТОЙЧИВОГО СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ РЕСПУБЛИКИ

Председатель комитета Парламента КБР по аграрной политике, экологии, природопользованию и земельным отношениям Кемал МОКАЕВ сообщил, что целью разработки данного документа является приведение положений отдельных республиканских законов в соответствие с Федеральным законом «О внесении изменений в Федеральный закон «Об отходах производства и потребления», отдельные законодательные акты Российской Федерации и признании утратившим силу отдельных законодательных актов (положений законодательных актов) Российской Федерации», которым уточняются основные принципы обращения с отходами, полномочия федеральных органов исполнительной власти и органов исполнительной власти субъекта, создается правовая основа для вовлечения отходов в хозяйственный оборот в качестве вторичных материальных ресурсов.

Соответствующие изменения предлагается внести также в законы КБР «О недрах», «О регулировании жилищных отношений в Кабардино-Балкарской Республике», «О градостроительной деятельности в Кабардино-Балкарской Республике».

На заседании рассматривался вопрос об образовании комиссии Парламента КБР по вопросам стабилизации и устойчивого социально-экономического развития Кабардино-Балкарской Республики. Председатель комитета Парламента КБР по экономике, инвестициям и предпринимательству Заур АПШЕВ сообщил, что комиссия является совещательным органом, созданным с целью осуществления мониторинга финансовой и экономической ситуации в республике, выработки и реализации в пределах полномочий Парламента Кабардино-Балкарской Республики предложений, направленных на стабилизацию и устойчивое развитие экономики и социальной сферы Кабардино-Балкарской Республики.

Основные задачи комиссии – анализ существующих и прогнозирование возможных процессов, событий и кризисных ситу-

В ХОДЕ ОЧЕРЕДНОГО ЗАСЕДАНИЯ ПРЕЗИДИУМА ПАРЛАМЕНТА КБР РАССМОТРЕНО НЕСКОЛЬКО ПРОЕКТОВ РЕСПУБЛИКАНСКИХ ЗАКОНОВ. СРЕДИ НИХ «О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ В ОТДЕЛЬНЫЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬНЫЕ АКТЫ КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ».



аций в КБР, их предупреждение и разрешение, рассмотрение вопросов, связанных с развитием экономики и социальной сферы КБР и обеспечением их стабильности, а также оценка эффективности мер, принимаемых Правительством Кабардино-Балкарской Республики в этом направлении.

Вышеназванные документы включены в Примерный план основных мероприятий Парламента КБР на весеннюю сессию, направлены депутатам и всем заинтересованным органам для подготовки отзывов и предложений. После тщательного изучения они будут рассмотрены на заседании Парламента КБР.

В рамках межпарламентского сотрудничества депутаты обсудили ряд отзывов на проекты федеральных законов, законодательные инициативы и обращения из других субъектов Российской Федерации, касающиеся внесения изменений в ФЗ «Об образовании в РФ», в Трудовой кодекс РФ, расширения категории лиц, осуществляющих уход за нетрудоспособными гражданами и имеющих право на соответствующую компенсационную выплату.

Кроме того, депутаты приняли решение

наградить Почетной грамотой Парламента КБР за существенный вклад в обеспечение законности, прав и свобод граждан ТЕЖА-ЕВА Мухарби Мухамедовича – начальника первого отдела оперативной службы Управления федеральной службы по контролю за оборотом наркотиков России по Кабардино-Балкарской Республике, за существенный вклад и высокие достижения в области экономики ХУПОВУ Анну Радиооновну – начальника планово-экономического отдела открытого акционерного общества «Терский завод алмазного инструмента».

В работе заседания президиума принял участие депутат Государственной Думы ФС РФ, заместитель председателя комитета ГД по федеративному устройству и вопросам местного самоуправления Заур ГЕККИЕВ. Обсуждены аспекты взаимодействия двух парламентов с точки зрения рассмотрения местных законодательных инициатив в Государственной Думе.

Председатель Парламента КБР Татьяна ЕГОРОВА подчеркнула, что сегодня очень мало из представленных законодательных инициатив субъектов РФ находят свое выражение в федеральных законах. Спи-

кер сообщила, что депутаты Парламента КБР направили в Нижнюю палату российского Парламента проект федерального закона «О внесении изменения в статью 151.1 Уголовного кодекса Российской Федерации», подготовленный комитетом Парламента КБР по законности и правопорядку, и подчеркнул важность прохождения данной инициативы. Заур Геккиев сказал, что депутаты Госдумы от КБР готовы оказать содействие при продвижении законодательных инициатив Парламента КБР, и подчеркнул важность совместных усилий федеральных и региональных законодателей в решении актуальных социально-экономических вопросов республики.

В завершение заседания Татьяна Егорова поблагодарила Заура Геккиева за конструктивное сотрудничество и предложила проводить такие встречи по возможности регулярно – для совместного обсуждения вопросов, находящихся в плоскости интересов республики. Депутат Госдумы заверил, что подобные встречи станут традиционными.

● Люба БАТЫРОВА,
пресс-служба Парламента КБР

«КОНКУРЕНЦИЯ ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ»

В декабре прошлого года завершился первый Всероссийский марафон «Конкуренция глазами детей», организованный Федеральной антимонопольной службой России совместно с Ресурсным центром «Инфраструктура благотворительности» при информационной поддержке Министерства образования и науки РФ и Федерального детско-юношеского телеканала «Карусель».

Для участия в конкурсе в ФАС России поступило около 400 работ от школьников и преподавателей. Марафон состоял из трех частей: конкурса рисунков, видеороликов и акции «Свобода конкуренции для будущего России». В самом сложном из них – конкурсе видеороликов приняли участие более десяти работ из разных регионов страны: Санкт-Петербурга, Республики Татарстан, Тульской, Кировской, Нижегородской, Саратовской, Свердловской и Иркутской областей, а также из Кабардино-Балкарии. Ученики школы №9 под руководством преподавателя

НА ПРОШЛОЙ НЕДЕЛЕ В ШКОЛЕ №9 г. НАЛЬЧИКА СОСТОЯЛОСЬ ВРУЧЕНИЕ УЧАСТНИКАМ ВСЕРОССИЙСКОГО МАРАФОНА «КОНКУРЕНЦИЯ ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ» БЛАГОДАРТВЕННЫХ ПИСЕМ РУКОВОДИТЕЛЯ ФАС РОССИИ ИГОРА АРТЕМЬЕВА. ЦЕРЕМОНИЮ ВРУЧЕНИЯ ПРОВЕЛИ РУКОВОДИТЕЛЬ УПРАВЛЕНИЯ ФАС РОССИИ ПО КБР КАЗБЕК ПШИНШЕВ И ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ АННА КУМАХОВА.



информатики Олега Викторovichа КОЧЕТОВА сняли видеоролик с воодушевляющим названием «Стремление к цели». Работа была посвящена развитию конкуренции и особо отмечена конкурсной комиссией ФАС.

Благодарственные письма вручены директору школы №9 Ольге КОРОТКИХ, учителю информатики Олегу Кочетову, классному руководителю учеников, принявших участие в марафоне, Ларисе АБУБЕКIROVOY, а также ученикам 9-го «Б» класса Амине КУМАХОВОЙ, Жираслану ШЕДЖЕМУ, Аслану ХАМУРЗОВУ, Идару КУДАЕВУ, Диане ЧИПЧИКОВОЙ, Лейле ЧЕЧЕНОВОЙ.

«В скором будущем вам как новому поколению предстоит развивать нашу республику по всем направлениям, в том числе конкуренцию во всех сферах экономической жизни, поэтому необходимо уже сегодня понимать значимость конкуренции в современном обществе», – отметил руководитель антимонопольного органа.

● Зайнаф БОЗИЕВА

МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ ПРИНИМАЕТ ДОКУМЕНТЫ НА ВЫДАЧУ СЕРТИФИКАТА НА МАТЕРИНСКИЙ (СЕМЕЙНЫЙ) КАПИТАЛ.

Материнский капитал можно оформить в МФЦ

Как сообщает пресс-служба МФЦ, для этого нужно, обратившись в центр, подать заявление, предоставить документы, подтверждающие рождение или усыновление детей, предъявить паспорт гражданина РФ и свидетельство о браке либо о расторжении брака. Процедура в центре ничем не отличается от подачи документов в Пенсионный фонд.

Уточнить перечень документов помогут в центре телефонного обслуживания МФЦ КБР по бесплатному номеру 8-800-100-32-82. Срок предоставления услуги – тридцать дней.

В Многофункциональном центре КБР одновременно родители могут поставить ребенка на очередь в детский сад, оформить субсидии, компенсации и единовременные пособия, пособия по уходу за ребенком и полис обязательного медицинского страхования.

Средства материнского (семейного) капитала можно направить на улучшение жилищных условий, в том числе погашение основного долга и уплату процентов по кредитам на приобретение или строительство жилого помещения. Кроме этого, средства могут быть потрачены на обучение ребенка, а также формирование накопительной части трудовой пенсии мамы.

Размер материнского (семейного) капитала в 2015 году составляет 453 тыс. 026 рублей.

● Ирина МИХАЙЛОВА



Известность и трудовую славу ПРОХЛАДНОМУ далеко за его пределами принесли ремонтно-механический орден Ленина завод, история которого начинается с 1909 года, кабельный завод «Кавказкабель», выдавший свою первую продукцию в самом начале 1960 года. Не затерялась среди них и местная швейная фабрика, женская и детская одежда которой, яркая, светлая, красивая, с первых дней своего появления в начале 1962 года завоевала признание и любовь покупателей во многих уголках нашей необъятной Родины.

Мне как журналисту, считаю, очень повезло, что в разное время, но удалось повстречаться со многими из тех, кто стоял у самых истоков появления на прохладненской земле этого предприятия. Среди них швея, затем товаровед Валентина Андреевна ЛАЗУНИНА-КАРАБУТ, мастер раскройного цеха, затем начальник ОТК фабрики Лидия Ивановна ОВЧАРЕНКО.

ИСТОРИЯ ЛЮБОГО НАСЕЛЕННОГО ПУНКТА, БОЛЬШОГО ИЛИ МАЛОГО, В НАШЕМ СЛУЧАЕ ГОРОДА ПРОХЛАДНОГО – ЭТО ПРЕЖДЕ ВСЕГО ЛЮДИ, В НИХ ЖИВУЩИЕ, ПРЕДПРИЯТИЯ, НА КОТОРЫХ ОНИ РАБОТАЛИ ИЛИ РАБОТАЮТ.



ПРИЗНАНИЕ

ОНИ ЗАСЛУЖИЛИ ПО ПРАВУ

Очень содержательной была моя встреча и с Раисой Петровной ШИЩЕНКО, пришедшей на фабрику директором в 1970 году и отдавшей этой хлопотной, ответственной работе 17 лет своей жизни. Готовясь к нашему разговору, я попросил Раису Петровну посмотреть фотографии тех лет, когда она работала на фабрике, отдельные документы, если они есть и сохранились.

И вот я в ее уютной квартире. На столе лежит несколько фотоальбомов.

- Это я, - с улыбкой говорит Раиса Петровна и протягивает мне небольшую фотографию. - Красивой, может быть, и не была, а молодой да. Только только пришла на фабрику. Было это в 1970 году, после смерти ее первого директора Николая Дмитриевича КУЛЕША. - Раиса Петровна смотрит на мужа, Анатолия Никитовича, который сидит в кресле, напротив нас, и молча, соглашаясь с тем, что говорит жена, кивает головой. - Это был замечательный, добрый и отзывчивый человек, пользовавшийся на фабрике непререкаемым авторитетом. Он был коренным прохладнянином. Участник Великой Отечественной войны, орденносец. После войны комсомольский работник. Поработал заведующим районным отделом культуры, инструктором горкома партии, секретарем парткома Екатеринбургской МТС, колхоза «Рассвет». В конце 1961 года его назначили директором только что открывшейся швейной фабрики, на которой проработал до последних дней жизни. Многого сделал, чтобы предприятие стало стабильно работать и выпускать хорошую продукцию. Ну а я, когда в 1970 году пришла на фабрику, постаралась эти добрые традиции приумножить и развить.

Как отмечает Раиса Петровна, ушли в историю низенькие, полутемные, тесные комнатухи, в которых работали прохладненские швеи. Им на смену, в ее голосе звучит нескрываемая гордость за родную фабрику и людей, в ней работавших, пришли светлые цехи, оснащенные новым, в основном отечественным оборудованием. Если до этого работали на швейных машин-

ках класса 22, то в новом швейном цехе появились электрические машинки 97-го класса, а несколько позднее и еще более усовершенствованные типа «Джуки». На фабрике появились оверлоки, резак, петельные, пуговичные машинки, на которых уже можно было выполнять несколько операций. Это значительно облегчило труд швеи, повысило качество выпускаемой продукции.

На столе перед моей собеседницей лежат фотографии. Их много. В них, по сути, история швейной фабрики тех лет, когда ее директором была Раиса Петровна Шищенко. Перебирая их, она волнуется. Блестят глаза, легкий румянец покрывает щеки, чуть подрагивают пальцы. Я очень хорошо понимаю свою собеседницу. На них люди, с кем она работала, с кем прошли одни из лучших периодов ее жизни.

- В довоенные и первые послевоенные годы в швейных мастерских работало не более 100-150 человек. При мне во всех подразделениях фабрики трудились в разные годы уже от 600-700 до 1200 человек, из которых 180 были надомниками. Работали женщины не только из города, но и из селений Алтуд, Карагач, станицы Солдатской, других населенных пунктов Прохладненского района, - говорит Раиса Петровна и протягивает мне одну из фотографий. На ней коллектив, правда, не весь швейного цеха конца 1960-го - начала 1970-х годов. Глядя на нее, она вздыхает. - Замечательные были девчонки. Работящие, ответственные. Никому не надо было говорить одно и то же по несколько раз. Хороший, сплоченный коллектив. - Раиса Петровна снова вздыхает. - Когда я пришла, уже было семь бригад, и фабрика работала в две смены. Правда, во дворе был еще один швейный цех, там трудились в три смены. На предприятии работали, кроме швейного, еще пошивочный, раскройный, механический цехи, электроцех, обслуживающие фабричное оборудование и технику. Главным инженером в те годы, когда я пришла на фабрику, был Бекан Хасаншиевич ХАЧИМАХОВ, мастер поистине

золотые руки. Кроме него, моими добрыми помощниками были начальники пошивочного цеха Лидия Ивановна САМОТЕСОВА, Любовь Дмитриевна КОСТРЫКО, начальник раскройного цеха, потом начальник ОТК, с 1983 года председатель профсоюзного комитета фабрики Лидия Ивановна Овчаренко. Самая хорошая память на фабрике осталась о Вере Михайловне МАКАРОВОЙ - швее, затем мастере по подготовке кадров, мастере швейного цеха Любови Федоровне ДАНКОВЦЕВОЙ, Зинаиде ЧУШКО - начальнике отдела по разработке швейных изделий, потом главным инженером фабрики, и многих других, которых десятки, если не сотни, их я помню и буду помнить всегда. Хорошие были девчата, - и снова легкая грусть пробегает по ее лицу. - Помню весь фабричный коллектив, но и то, что наша швейная продукция пользовалась широким спросом не только в Кабардино-Балкарии, но и далеко за ее пределами. Особенно это касалось детского ассортимента - комплектов для новорожденных, одежды для малышей. Были они яркие, многоцветные. Было много фасонов женского платья и детской одежды.

Но чтобы этого добиться, нужно было осуществлять целый цикл работ и операций. Они начинались с изготовления лекал, подбора тканей, фурнитуры. Потом все это поступало в раскройный цех, которым руководили Лидия Овчаренко и Раиса ДАНИЛЬЧЕНКО. Здесь делали настели тканей, размеловку моделей лекалами. Кройки производили на резачном станке. Все эти работы в разное время выполняли Клавдия ИВАНЮК, Фая ФЕДОРИЧЕВА, Иван САВИЦКИЙ, Владимир КАРИКОВ, Мария ДИДЕНКО. У них у всех были золотые руки. Но мы не только работали, но и хорошо отдыхали. У нас были известные на весь город художественная самодеятельность и спортивные команды. А какие замечательные мы осуществляли выезды по красивейшим местам Кабардино-Балкарии...

Долго длится наша встреча с Раисой Петровной и ее мужем Анатолием Никитовичем. Вот уже на столе чай со сла-

достями, за окном начинает темнеть, а разговор, очень содержательный, из которого я узнаю ряд интересных фактов, касающихся истории Прохладного, все продолжается. Интересно было узнать, что Георгий Федорович КРОТ, о котором в свое время я писал, имя которого как полного Георгиевского кавалера нашел наш замечательный историк-архивист, писатель Олег ОПРЫШКО и опубликовал в книге «Терские казаки: имена в истории», является родным дедом Раисы Петровны по материнской линии. Не менее интересно было узнать, что ее мама Мария Ивановна ТАРАСЕНКО, коренная прохладнянка, училась в церковно-приходской школе в одном классе с Арсением ГОЛОВКО, будущим советским адмиралом, командовавшим в годы Великой Отечественной войны Северным флотом. В этом же классе вместе с ней учились Серафима Семёновна КИТАЕВА и Евгения Ивановна ВЕРТЕПОВА. Обе потом стали заслу-

женными врачами КБР и РСФСР, а Е. И. Вертепова, в 1942 году воевавшая в прохладненском партизанском отряде, после освобождения Прохладного от фашистов в январе 1943 года стала заведующей Прохладненским райздравотделом.

Сама же Раиса Петровна после окончания в 1952 году нынешней 8-й школы, которую, кстати, в свое время окончили ее бабушка и мама (правда, тогда эта школа называлась по-другому - В.К.), после учительских курсов во Владикавказе работала пионервожатой. Потом была работа в детском доме №8, горкоме комсомола зав. школьным отделом. Затем учеба в Ростове, партшколе, на промышленном отделении. В партшколе она познакомилась со своим будущим мужем - Анатолием Никитовичем ШИЩЕНКО, с которым рука об руку вместе по жизни идет уже 52 года. За плечами этой красивой и дружной пары годы нелегкого труда на разных участках партийной и советской работы. У них даже одно время были одинаковые должности заместителей председателя: у Раисы Петровны - горисполкома, у Анатолия Никитовича - райисполкома. О том, что они работали честно и добросовестно, говорят их многочисленные почетные грамоты, дипломы Президиума Верховного Совета КБАССР, ЦК комсомола, юбилейные медали.

Ими они гордятся. Это оценка их труда. Но гораздо больше гордятся они своими детьми и внуками. Сын Александр работает главным инженером ОАО «Газпром» в городе Дзержинске. Дочь Мария живет в Прохладном, работает в фирме «Риал». Внучка Даша - специалист таможенного дела. Другая внучка, Полина, студентка 4-го курса Нижегородского университета.

Замечательная семейная пара живет в нашем городе. Они многое сделали для промышленного и социального развития Прохладного. И за это им от всех прохладнян искреннее уважение и признание. Они это заслужили по праву.

● Валерий КРУШЕЛЬНИЦКИЙ,
г. Прохладный



Гетаев Жантамирович Гумов

«Родившись в 1920 году, мой брат Гетаев стал первым жителем с. Псыгансу, получившим высшее образование. Когда началась Отечественная война, уже преподавал в Псыгансусевской средней школе. Помню, как только он услышал страшную новость, сразу пошел в сельсовет с просьбой отправить его на фронт. Ему разъяснили, что учителя временно освобождаются от призыва. Но он был непреклонен и добился того, что его включили в число участников «трудового фронта» и направили на строительство оборонительных сооружений в районе Прохладного. Здесь он был назначен руководителем бригады и командиром взвода. Работа была не из легких, но Гетаев хотел защищать Родину с оружием в руках и 16 раз ходил в сельсовет

с просьбой отправить его на фронт. В 17-й раз он все-таки добился отправки на войну.

Как и многие жители нашей республики, вчерашний учитель попал в 115-ю кавалерийскую дивизию, где возглавил комсомольскую организацию эскадрона. Стоит ли говорить о героизме солдат этой дивизии, брошенных против врага, вооруженного по последнему слову техники того времени? Исход этой битвы был очевиден. Какими бы отважными ни были люди, какими бы быстрыми ни были их кони, не имея соответствующего вооружения, не могли противостоять танкам. Многие друзья и односельчане Гетаева погибли или попали в плен. Мой брат был в числе тех немногих, кому удалось спастись. Он рассказывал, как в этой

УЧИТЕЛЬ, ВОИН, КОММУНИСТ

ЕСТЬ ЛЮДИ, ПАМЯТЬ О КОТОРЫХ НЕ МЕРКНЕТ ДОЛГИЕ ГОДЫ. ИХ УЖЕ ДАВНО НЕТ В ЖИВЫХ, А ТЕ, КОМУ ОНИ ПРИ ЖИЗНИ СДЕЛАЛИ МНОГО ДОБРА, ПОМНЯТ О НИХ КАК О ЖИВЫХ, ПОТОМУ ЧТО ДОБРЫЕ ДЕЛА НЕ УМИРАЮТ. ТАКИМ БЫЛ ЖИТЕЛЬ С. ПСЫГАНСУ ВЕТЕРАН ПАРТИИ, ВОЙНЫ И ТРУДА, ПЕРСОНАЛЬНЫЙ ПЕНСИОНЕР ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ ГЕТАЕЖ ЖАНТЕМИРОВИЧ ГУМОВ. ВОСПОМИНАНИЯМИ О НЕМ С НАМИ ПОДЕЛИЛСЯ ЕГО МЛАДШИЙ БРАТ - ВЕТЕРАН ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ТРУДА БЕТАЛ ЖАНТЕМИРОВИЧ ГУМОВ.

неразберихе подбежал к односельчанину, другу нашей семьи, секретарю партийного комитета Псыгансу Исуфу БОЗИЕВУ и предложил уйти от верной гибели вместе. Он был гораздо старше Гетаева и сказал, чтобы спасался сам, а у него нет сил бежать. Впоследствии я долгое время искал хоть какую-то информацию об Исуфе, но безрезультатно. Знаю лишь, что он попал в плен и кто-то донес немцам, что Исуф был не только секретарем партийного комитета колхоза-миллионера, носящего имя Сталина, но и сам назван Исуфом (то есть Иосиф) в честь вождя. Видя в нем умного человека, фашисты долгое время пытались завербовать его, но им это не удалось. По всей вероятности, Бозиев умер в концлагере.

Мой брат вместе со многими спасшимися организовано отступил к Орджоникидзе (ныне Владикавказ), где была сформирована новая 319-я стрелковая дивизия. Гетаев назначили командиром отделения разведроты, и он на деле подтвердил, что разведротком может быть хорошим. Во время выполнения одного из заданий брат был тяжело ранен в ногу и эвакуирован в Баку. В госпитале пролежал долгих семь месяцев, после чего по инвалидности был отправлен домой. Полученная на войне рана всю жизнь давала о себе знать. Тем не менее Гетаев всегда был на передовой и принимал самое активное участие в жизни республики.

Вернувшись с войны, попал на другой фронт — нужно было восстанавливать разрушенное хозяйство. Кругом царил голод, разруха и отчаяние. Поработав какое-то время председателем ревизионной комиссии колхоза, Гетаев был назначен первым секретарем райкома комсомола Советского района (ныне Черекского). Ему тогда исполнилось 24 года. Именно здесь он встретил Победу. То, как это случилось, требует отдельного рассказа. В ту памятную ночь с 8 на 9 мая он дежурил в кабинете

первого секретаря райкома партии Хажисмеля БЕТРОВОВА, где был установлен единственный телефон во всем районе. К 12 часам ночи позвонил его бывший однополчанин Сарabi ЧЕРКЕСОВ и сообщил о великой радости. Он передал указ обкома партии, чтобы провели торжественный митинг в честь Победы и в нем приняли участие все населенные пункты района. Сказать легко, а вот как это организовать в то время, да еще в кратчайшие сроки?.. Тогда не было ни света, ни средств связи,

среди ночи нередко навывалились убийцы. Но как Хажисмель был обрадован, увидев Гетаева, да еще с такой радостной вестью! Вскоре о Победе узнал и председатель колхоза, собравший вместе с бригадиром не менее десяти подвод с вооруженными мужчинами, которые обошли все села района с этой новостью. Почему десять подвод? Потому что будь их меньше, на них напали бы разбойники.

Выполнив свою работу, Гетаев вернулся в райцентр. А вслед за ним с

сывали, что Хажисмель, не на шутку испугавшись, крикнул: «Хватит, остановитесь, а то уроните его и он разобьется в первый мирный день». Безусловно, на митинге дали слово Гетаеву. Впоследствии его высказывания и призывы использовались для лозунгов на плакатах.

После войны брат окончил высшую партийную школу в Москве, занимал высокие партийные должности в разных городах и районах республики. Скончался Гетаев 4 декабря 2000



С женой Галиной и дочкой Касимовичем Эфендиевым, заместителем начальника республиканских средств связи

ни дорог. На улице, где орудовали бандиты, грабители и дезертиры, выходить было страшно даже днем. Кругом все заросло бурьяном, на невооруженного человека могли напасть волки и бродячие собаки. Но радость Гетаева была столь велика, что он один ночью с большой ногой отправился сообщить новость к Бетрову, который жил очень далеко от райцентра. Этот ночной путь без оружия по гористой местности с бурными горными речками без мостов, в сопровождении своры голодных собак он запомнил навсегда. Наконец, дойдя до пункта назначения, брат позвал Хажисмеля. Ночной визит хозяина дома не на шутку встревожил, поскольку к партийным работникам

первыми лучами солнца пришел и Хажисмель Бетровов. Это был его первый мирный рабочий день, которого все ждали 1418 дней. Торжественный митинг состоялся на самом высоком уровне. Первыми в райцентр приехали жители Бабулента - у них была единственная грузовая машина на весь район, потому что там был расположен деревообрабатывающий завод. Вот ее-то и оборудовали под трибуну. Когда один из делегатов из с. Аушигер Меда ГУТОВ подошел к Бетрову поздравить с Победой, Хажисмель сказал: «Гетаева нужно поздравить в первую очередь. Это он принес в район радостную весть. Качайте его, ребята!» Брата так долго подбра-

года в возрасте 80 лет. Упал в квартире, где жил вместе с дочерью, и раздробил бедро. Через пять дней его не стало. Люди до сих пор помнят о его добрых делах и заслугах. Он всегда пользовался большим авторитетом и уважением. Вспомнить хотя бы историю, как он в свое время спас от тюрьмы 14-летнего мальчика-сироту по имени Тату, которого незаслуженно обвинили в порче государственного имущества. Когда Гетаев скончался, Тату был первым, кто стоял возле его могилы, и сказал: «Чтобы ты попал в рай, достаточно и того, что сделал для меня». Вот таким был мой брат.

● **Записала**
Алена ТАОВА



С сыном Станиславом



КАЖДЫЙ ДЕНЬ ИЗ НАЛЬЧИКА – В БАКСАН К УЧЕНИКАМ



Людмила Болдино



Шумисат Курашинова

- Людмила Игнатьевна, начнем беседу с простого: какими судьбами вы в Баксане?

- По распределению. В советские годы в обязательном порядке каждый специалист отрабатывал три года. По окончании физико-математического факультета КБГУ меня, нальчанку, отправили в село Кызбурун-3. Это сейчас Дыгулыбгей – часть города. Меня такой поворот судьбы, помню, опечалил. Первый мой вопрос в первый рабочий день учителя: «Может, директор отпустит меня через год?» Они ответили: «Отпустит, директор у нас человеколюбивый». Обнадежили. Надо сказать, что математикой я была очень увлечена и знания хорошие, но отсутствие опыта мешало. На помощь пришли опытные педагоги Шумисат Аюбовна КУРАШИНОВА и Жения Сагидовна КАРДАНОВА, работавшие завучами. Они были ко мне очень внимательны, дружелюбны, давали методические рекомендации. Изюминка в том, что мне все больше нравился коллектив. И с учениками нашла общий язык. Тогда в детях удивили их сдержанность, почтительное отношение к старшим, скромность, готовность помочь друг другу – все, что они взяли из адыгского этикета. Когда

завершился мой первый учебный год, поняла: не хочу уходить из этой школы. И вот тридцать восемь лет каждый день езжу из Нальчика в свою школу.

- Не утомительно? Директор школы Шумисат Курашинова:

- Для нее нет! Утром, подвозя меня на работу, супруг говорит: «А Людмила Игнатьевна здесь!» Она первая появляется в школе!

- Людмила Игнатьевна, вы здесь живете среди кабардинцев, и дети говорят на кабардинском. Это не вызывает у вас чувство дискомфорта?

Л. Болдино: Нет, не вызывает, я сейчас изучаю кабардинский.

Ш. Курашинова: Часто наблюдаю такую картину: Людмила Игнатьевна беседует с учеником: он говорит на кабардинском, Людмила Игнатьевна – на русском. Она уже давно понимает наш язык. Утром учителя-кабардинцы здороваются со мной на русском языке и только одна Людмила Игнатьевна – на кабардинском. Она – сильный специалист, давно могла бы найти работу в Нальчике и не ездить к нам, просто настольно нас полюбили, что не может расстаться.

- Нынешние ученики уже другие,

УЧИТЕЛЬНИЦА МАТЕМАТИКИ СОШ №9 ИМ. НУРИ ЦАГОВА г. БАКСАНА ЛЮДМИЛА ИГНАТЬЕВНА БОЛДИНОВА – ВЕТЕРАН ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ТРУДА, НАГРАЖДЕНА МЕДАЛЬЮ И ЗВАНИЕМ «ПОЧЕТНЫЙ РАБОТНИК ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ», ПОЧЕТНОЙ ГРАМОТОЙ МОН КБР И БЛАГОДАРНОСТЬЮ СОТЕН РОДИТЕЛЕЙ И УЧЕНИКОВ.

чем в советские годы. Отлично владеют компьютером...

Л. Болдино: Не хочу от них отставать, несмотря на то, что уже немолодой учитель. Преподавание математики только при помощи классной доски и мела – уже несовременно и не принесет желаемых результатов. Применяю на своих уроках информационно-компьютерные технологии.

- А социальные сети помогают в работе?

Л. Болдино: Да, я активно сотрудничаю с коллегами в различных учительских сетевых сообществах, мы обмениваемся педагогическими идеями. В группе подготовки к ЕГЭ ВКонтакте общаюсь не только с учителями, но и с учащимися из разных регионов России.

- Можете создать свой сайт?

Л. Болдино: Уже создала. У меня есть свой персональный сайт в общероссийской социальной сети работников образования, где делюсь своими методическими находками. Администратор этой социальной

сети поощрил мое рвение «Благодарностью».

- Людмила Игнатьевна, а административная работа в школе вас не привлекает?

Л. Болдино: Не в такой степени, как преподавательская. Я была руководителем методического объединения учителей математики и физики, потом тринадцать лет заместителем директора по учебно-воспитательной работе, пока не ушла на пенсию по выслуге лет. Мое призвание – преподавать, и, выйдя на пенсию, я вернулась к преподавательской деятельности.

- Как вы относитесь к ЕГЭ? Я видела перед экзаменами глаза родителей: в них столько тревоги и боли. Ради чего все это?

Л. Болдино: Учителя волнуются не меньше родителей. Знаете, в чем дело? Прежде мы пытались достучаться до детей, что надо учиться, но легкость получения аттестата и диплома нивелировала все усилия. Наши призывы были как крик вопиющего в пустыне. Последний «справедливый» год показал: без знаний,

без систематических прилежных занятий аттестат не получить.

Ш. Курашинова: Сейчас дети уже в десятом классе задумываются о профессии. В девятых и одиннадцатых классах после уроков мы проводим четыре бесплатных занятия в неделю: два по математике, два по русскому языку. Дети занимаются и вне школы, у репетиторов.

В наше время, чтобы выжить, надо быть конкурентоспособным. Путь к профессии начинается с детского сада, там восемь дошкольных групп. Дети приходят в начальную школу более подготовленными.

- Не приводит ли ЕГЭ к упрощенному акценту на учебном процессе, при этом не грозит ли воспитательной работе забвение? Скажу, что конкретно меня интересует: антитеррористическая пропаганда ведется или это не входит в функции школы?

Ш. Курашинова: Воспитание стоит рядом с обучением. Мы не замалчиваем проблему терроризма. Да и как молчать, каких парней потеряли! Мы все здесь друг друга знаем, они ведь росли у нас на глазах. Открыли зал боевой славы, на мемориальной доске – портреты людей, отдавших за нас жизнь. Матери были нам очень благодарны, одна из них сказала: «Как будто наши дети с того света вернулись». При администрации города работает антитеррористическая комиссия, и представители правоохранительных органов приходят в школу. Мы не избегаем сложных разговоров, даже если они выливаются в дискуссию.

Л. Болдино: Мы ожидаем не только успехов в учебе и работе от наших учеников, а хотим, чтобы они были достойными людьми.

**Марият БАЙСИЕВА.
Фото Татьяны Свириденко**

Стать медицинским работником и непременно фельдшером Марият Ахматовна решила еще в школьные годы. Как-то ее вместе с одноклассницами в рамках школьной программы направили работать в сельскую больницу. Девочки помогали медработникам ухаживать за пациентами. Тогда еще Марият Ахматовна поняла, насколько приятно облегчать людям страдания. Исключительно в этом она увидела в будущем свое истинное предназначение. А потому после школы, ни минуты не сомневаясь в правильности своего выбора, поступила в Нальчикское медицинское училище. По окончании вернулась в родное село фельдшером. С тех пор прошло 30 лет, а Марият Беппаева, как и в школьные годы, относится к своим пациентам с таким же чувством сострадания и готовностью помочь в любое время суток.

С 2011 года она со своей основной работой стала совмещать еще и должность старшей медсестры амбулатории и больницы. На тот момент лечебное учреждение осталось без старшей медсестры. А так как раньше Марият Ахматовна частенько по необходимости замещала ее, эту должность предложили именно ей. «Меня тогда вызвал главный врач районной Чегемской больницы Анатолий Аскербиевич ГЕРГОВ и не терпящий возражения тоном сказал, что я значащая на должность старшей медсестры, вспоминает она. – Пришлось согласиться, но я поставила условие – по-прежнему остаюсь фельдшером». На вопрос, не тяжело ли совмещать две работы, Марият Ахматовна ответила: «Тяжело, но все компенсируется осознанием того, что помогаешь людям». На сегодняшний день машина скорой помощи Нижнечегемской больницы с четырьмя бри-

НАШЛА СВОЕ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ

ФЕЛЬДШЕР СКОРОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ПОМОЩИ ДЛЯ РАСПОЛОЖЕННОГО ВДАЛИ ОТ РАЙОННОГО ЦЕНТРА СЕЛА БОЛЬШЕ ЧЕМ ПРОСТО МЕДИЦИНСКИЙ РАБОТНИК. ДЛЯ КАЖДОЙ СЕМЬИ ОН БЛИЗКИЙ ЧЕЛОВЕК, В ТРУДНУЮ МИНУТУ ПРИНОСЯЩИЙ В ДОМ НАДЕЖДУ И УСПОКОЕНИЕ. ОН КАК ОБЕЗБОЛИВАЮЩЕЕ СРЕДСТВО ПРИ БОЛИ И УСПОКОИТЕЛЬНАЯ МАЗЬ ПРИ ОЖОГАХ. ТАКИМ ЧЕЛОВЕКОМ ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ С. НИЖНИЙ ЧЕГЕМ УЖЕ ТРИ ДЕСЯТКА ЛЕТ ЯВЛЯЕТСЯ МАРЗИЯТ АХМАТОВНА БЕППАЕВА – ФЕЛЬДШЕР СКОРОЙ ПОМОЩИ, СТАРШАЯ МЕДСЕСТРА АМБУЛАТОРИИ И БОЛЬНИЦЫ СЕЛА.



гадами фельдшеров и одним врачом обслуживает 2800 дворов. А после шести вечера выезжают по вызову еще и в села Хуштосырт и Булунгу. В особо тяжелых случаях больного доставляют в районную больницу. «Такие случаи тоже бывают, - говорит Марият Ахматовна. - Но в основном мы справляемся своими силами. У нас очень компетентный врач скорой помощи - Муслим Шабазович МУСТАФАЕВ».

В амбулатории Нижнего Чегема на сегодняшний день прием ведут также узкие специалисты, как стоматолог, терапевт и педиатр. Далеко за пределами села и района славится больница, где действуют десять стационар-

ных коек и пять круглосуточных. «Дневной стационар всегда переполнен, - говорит наша собеседница. - К нам даже приезжают люди из других районов с просьбой подлечиться именно у нас, потому что здесь даже воздух целебный и люди приветливые». По словам Марият Беппаевой, в былые времена им приходилось испытывать острую нехватку как в медикаментах, так и топливе для машины скорой помощи. Бывало, сами медработники приобретали лекарства для пациентов. Но с тех пор как медицинское учреждение села передало в подчинение районной больницы, их стали вовремя и бесперебойно обеспечивать и тем, и другим. Но

какие бы трудности ни испытывали работники скорой помощи Нижнего Чегема, всегда оказывали посильную помощь больным. За годы работы Марият Ахматовна стала родной для многих односельчан. Потому что она человек, которому доверяют самое дорогое – здоровье. Безусловно, есть и те, к кому она приезжает ежедневно, как, например, инсулинозависимый ХОЧУЕВ, которому четыре раза в день делает уколы. «Мой день начинается с того, что сначала захожу к нему, - говорит она. - Такова моя работа, и другой свою жизнь не представляю. Бывает и так, что выступаю в роли социального работника, потому что человек нуждается не только в медицинской помощи, но и в участии, чтобы его выслушали. В основном это пожилые люди. Мне не тяжело, а им становится легче».

Часто родные и близкие Марият Ахматовны просят ее оставить тяжелую работу. Но, несмотря на собственные болезни, категорически отказывается. Потому что для нее работа - большой стимул в жизни, помогающий другим, забывает о собственных проблемах. Неоднократно Марият Беппаеву награждали грамотами и дипломами различного уровня. Но самой дорогой наградой для нее было то, что при жизни ее маму Майрусхан односельчане и коллеги благодарили за такую хорошую дочь. «Мама гордилась мной, а это для меня самая лучшая награда», - говорит она.

**● Алена ТАОВА.
Фото автора**



Зимняя ночь в Крконоше, или Мени забытых предков

14 МАРТА - ДЕНЬ АДЫГСКОГО ЯЗЫКА

Поездка получилась спонтанной – выехали, когда уже сгущались сумерки. Направляясь на север от Праги, через два часа мы оказались на тесной лесной дороге в заповедной Силезии: на экране навигатора справа, приближаясь и отдаляясь, пунктиром петляла польская граница, за которой расположился городок Елена Гура – бывший немецкий Хиршберг. Снег красиво вихрился в голубоватом свете фар, мощный мотор басовито урчал, поддавая на выражах, обшитый кожей руль приятно касался ладоней.

Ночь выдалась беззвездной и снежной. За окном с обеих сторон обочины был лес, и за черными стволами деревьев простиралась непроглядная тьма. Лишь одинокие огоньки в вышине, внезапно возникающие то справа, то слева, – знаки человеческих жилищ, – указывали, что дорога вьется по дну ущелья.

К своему пристанищу на период рождественских праздников доехали уже поздним вечером.

Обеденную залу пансиона, где мы остановились, украшали рога и чучела самых причудливых форм и размеров, кругом сплошная трофейная тема. В зале былолюдно и довольно шумно: на выезде Рождество отмечают любители публичного отдыха, нормальный европейский обыватель проводит сочельник дома, в кругу семьи, поглощая праздничного гуся (в Германии) или запеченного карпа (в Чехии), или других подобающих случаю «жертвенных животных». На ужин предложили холодное мясо, капусту и светлое пиво; пиво было местное, либерское, совсем свежее, попросили еще, потом еще... В общем, вечер удался, и, уже отдохнув с дороги, сытые и повеселевшие, мы стали озирались вокруг. Тут все было более или менее большими группами, праздничная атмосфера уже стала всеобщей, стихийно возникали новые компании, сдвигались столы, пиво лилось рекой, а некоторые даже переходили на напитки покрепче – сливовицу, грушковицу или палинку (признак уж очень большого веселья в здешних местах, обычно обходятся пивом, иногда позволяя себе повысить градус, перейдя со светлого на темное или нефилтрованное – «квасницево», по-местному).

Но наше внимание привлек угрюмый старик, сидевший в одиночестве неподалеку.

– Зинд Зи Дойч? (вы немец?), – обратился к нему мой спутник, уловив в бесвязном, как мне показалось, бормотании знакомые звуки (Майкл – так звали моего приятеля – был американцем немецкого происхождения, германофил и поэтому зачастую немецкий предпочитал английскому).

– Генуа (верно), – отрывисто сказал собеседник.

Этот шваб был в нелепой старомодной жилетке, обшлаг рукава распорот по шву, рука крепко обхватывала

Рае ТЕМИРОВОЙ, открывшей мне глубину и богатство родного языка, чьей работы по топонимике вдохновили меня на это эссе



ДОСЬЕ «ГОРЯНКИ»

Раиса Хасановна ТЕМИРОВА (1937-2014) – ученый-лингвист, кандидат филологических наук (1974 г.), ведущий научный сотрудник Карачаево-Черкесского института гуманитарных исследований (1966-2004 гг.)

Родилась в 1937 г. в ауле Жако Хабезского района Черкесской автономной области. Трудовую деятельность начала еще до окончания филологического факультета Ставропольского педагогического института в средней школе аула Жако, потом работала в Хабезской средней школе учителем русского и черкесского языков. После была литературным сотрудником газеты «Черкес пльыжь» (1964-1966 гг.)

С 1966 года жизнь Р.Х. Темировой на протяжении без малого сорока лет была связана с работой в Карачаево-Черкесском институте гуманитарных исследований, где она прошла путь от библиотекаря до руководителя отдела кабардино-черкесского и абазинского языков.

Диссертационную работу на тему «Лексические особенности разговорной речи черкесов, проживающих в КЧР» защитила в Институте языкознания АН СССР (1974 г., научный руководитель – доктор филологических наук, профессор М.А. КУМАХОВ). Большое влияние на научное мировоззрение Р.Х. Темировой оказал выдающийся российский кавказовед, действительный член РАЕН профессор А.К. ШАГИРОВ, выступивший официальным оппонентом диссертационной работы.

Р.Х. Темирова – автор более 70 научных трудов, в том числе академического двухтомника «Грамматика кабардино-черкесского языка», «Русско-кабардино-черкесского словаря общественно-политической терминологии» (1984 г.), русско-черкесского разговорника, работ по кабардино-черкесской ономастике и антропонимике. Стала одним из авторов фундаментального двухтомника «Кабардино-черкесский язык» (2006 г., раздел «Лексика»). Раисой Хасановной был подготовлен материал в Лингвистический атлас Европы (Atlas Linguarum Europae, Амстердам) по кабардино-черкесскому языку.

Она провела огромную исследовательскую работу по топонимике Центрального и Западного Кавказа, из-под ее пера вышли лексикологические труды о бесленеевских черкесах, занималась восстановлением названий исчезнувших черкесских аулов, ущелий, гор, рек и родников Черноморского побережья, Верховьев Кубани, Кавминвод, поймы рек Лаба и Уруп. В основе этих исследований лежал богатейший архивный и картографический материал, добытый лично ею в Российском государственном военно-историческом архиве и отделе картографии Российской национальной библиотеки. Многие документы из этих и других архивов страны были впервые введены в научный оборот Р.Х. Темировой. «Черкесскую топонимику», над которой Раиса Хасановна работала десятилетия, можно считать трудом всей ее жизни.

Талант ученого Р.Х. Темирова успешно сочетала с организаторскими способностями. На протяжении многих лет руководила сектором кабардино-черкесского языка, затем отделом кабардино-черкесского и абазинского языков КЧИГИ. В 1990-е годы возглавляла комиссию, созданную для унификации кабардино-черкесского и адыгейского алфавитов.

За активную научную и общественную деятельность Р.Х. Темировой было присвоено звание «Заслуженный деятель науки КЧР».

Своей научной деятельностью и организаторским талантом Р.Х. Темирова снискала заслуженный авторитет в академической среде, признание коллег, любовь и уважение многих ученых на Кавказе.

пивную кружку, хотя голову, покрытую засаленным картузом, потряхивало мелкой дрожью Паркинсона, как часто бывает у состарившихся алкоголиков. Мягкие собольи брови обрамляли неожиданно черные глаза под седыми ресницами. Поглядывая на телевизор, он неритмично покачивался под «лидские песнички» (народные песни) – обычный репертуар местного телевидения в Рождество, однако взор его, видно, давно уже потухший, был навсегда обращен внутрь, как будто в напряженных поисках ответов на вечные вопросы бытия.

– Пан е судетак (пан судетец), – сказал корчмарь со значением.

Теперь многое стало понятно. Отпрыск депортированных в 1945 году немцев остался в Судетах. Хотя тогда он был совсем юнцом, наверное, даже не подростком – ребенком. Но ведь кому-то он оказался дорог настолько, что пошли на риск, укрыли, не выдали. Курт говорил по-немецки с характерным силезским акцентом, резковато, глотая гласные. Жизнь его проста и незамысловата, как штопор. Семь лет назад вышел на пенсию, тогда же ушла жена. С тех пор каждый вечер проводит здесь, в тракторе. Чем занимался до того?

– Ам лебен геблибен (оставался жив), – гениально ответил дед.

– Глюклице вайнахт! – попрощались мы, и седой немец, как бы превозмогая тремор, кивнул нам в ответ, приветственно приподняв кружку.

Было решено прогуляться после ужина, а заодно изучить городок. Уличными фонари едва горели, но кругом и так было светло от снега. Полуразвалившиеся дома с факхверками зияли пустыми глазницами, порой заколоченными крест-накрест; запустение ощущалось везде, хотя попытки влить новую жизнь в покинутые по принуждению места тоже заметны – новенькие тротуары, например, или красивые, из стекла и алюминия, остановки транспорта. Слово завершая жутковатую картину, созданную этим контрастом безжизненных домов и современной инфраструктуры, внезапно где-то сбоку глухо заукал вырв (старославянское название совы).

Неспешным шагом мы шли к видневшейся на возвышении церкви. Возведенный на внушительном стилобате костел высился серой громадой в ночи, и двускатная кровля, зияющая на длинном нефе, венчалась острым шпилем с лютеранским крестом. Его неоренессансные очертания терялись во мраке: храм явно и несурозно большой для этого Богом забытого местечка. Судя по накрепко закрытым парадным дверям, рождественская служба уже прошла, а может, ее и вовсе не было за отсутствием прихожан. Майкл разочарованно подергал за массивное кольцо очевидно замкнутой двери, и мы продолжили прогулку.

(Продолжение на 11-й с.)



СЧАСТЬЕ - ОДНА ИЗ ОСНОВНЫХ ЦЕЛЕЙ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ СЧАСТЬЯ ПРАЗДНУЕТСЯ ВО ВСЕМ МИРЕ 20 МАРТА. ПРАЗДНИК БЫЛ УЧРЕЖДЕН ГЕНЕРАЛЬНОЙ АССАМБЛЕЕЙ ООН В 2012 ГОДУ С ЦЕЛЮ ПОДДЕРЖАНИЯ ИДЕИ, ЧТО СТРЕМЛЕНИЕ К СЧАСТЬЮ ЯВЛЯЕТСЯ НЕОТЪЕМЛЕМОМ ЖЕЛАНИЕМ КАЖДОГО ИЗ НАС И ОДНОЙ ИЗ ОСНОВНЫХ ЦЕЛЕЙ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА. В СВЯЗИ С ЭТИМ УЧРЕДИТЕЛИ ПРИЗВАЛИ ВСЕ СТРАНЫ НАПРАВЛЯТЬ УСИЛИЯ НА УЛУЧШЕНИЕ БЛАГОСОСТОЯНИЯ КАЖДОГО ЧЕЛОВЕКА.

ООН ТАКЖЕ СТРЕМИТСЯ ПРИВЛЕЧЬ ВНИМАНИЕ МИРОВОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТИ НА ТО, ЧТО ЭКОНОМИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДОЛЖНО БЫТЬ СБАЛАНСИРОВАННЫМ, РАВНОПРАВНЫМ И ВСЕОХВАТЫВАЮЩИМ.

ЯВЛЕНИЕ СЧАСТЬЯ ИЗУЧАЕТСЯ ТАКИМИ НАУКАМИ, КАК ФИЛОСОФИЯ, ЭТИКА, ПСИХОЛОГИЯ, А ТАКЖЕ БОГОСЛОВИЕ. ФИЗИОЛОГИ ИЗУЧАЮТ СЧАСТЬЕ В ТЕСНОЙ СВЯЗИ С ТАК НАЗЫВАЕМЫМИ «ГОРМОНАМИ СЧАСТЬЯ» - ЭНДОРФИНАМИ, СЕРОТОНИНОМ И ДОФАМИНОМ. НА ПРОТЯЖЕНИИ ТЫСЯЧЕЛЕТИЙ ТЕМА СЧАСТЬЯ ПРЕДОСТАВЛЯЕТ ШИРОЧАЙШИЙ ПРОСТОР ДЛЯ ТВОРЧЕСТВА ПОЭТАМ, ХУДОЖНИКАМ, МУЗЫКАНТАМ, АРТИСТАМ. И, КОНЕЧНО, КАЖДЫЙ ЧЕЛОВЕК ПОСТИГАЕТ СВОЕ НЕПОВТОРИМОЕ СЧАСТЬЕ.

НА ВОПРОС, ЧТО ТАКОЕ СЧАСТЬЕ, МЫ ПОПРОСИЛИ ОТВЕТИТЬ УЧАЩИХСЯ БАКСАНСКОЙ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ №9.

САМОЕ

МНОГОГРАННОЕ СЛОВО

На уроке русского языка учительница предложила написать сочинение на тему «Что такое счастье?» Перед тем как начать сочинение, каждый высказывал свое мнение о том, что же такое счастье и какой же он, счастливый человек. Слушала ответы всех одноклассников. Не согласиться с кем-либо из них было нельзя. Ведь слово «счастье», наверное, в русском языке самое многогранное.

У каждого свое представление об этом в зависимости от возраста, характера, периода жизни. Например, для ребенка, хотя он и не задумывается над тем, счастлив он или нет, счастье - это когда его родители живы и здоровы, он окружен их вниманием и заботой, у него много игрушек, ни в чем не нуждается. В школьные годы, если с учебой все хорошо и рядом хорошие верные друзья, это тоже составляет счастье.

Если человек получил хорошее образование и занимается любимым делом, он не может быть несчастлив. Далее для того, чтобы человек считал себя счастливым, у него должна быть семья, дети, у которых все хорошо, где все

живут в мире и согласии, где в самую трудную минуту тебя могут выслушать и понять. Простят, если оступился, дадут правильный совет, что очень важно.

А в старости человек по-настоящему счастлив, если обернулся, пролистал страницы жизни и сказал: «Да, я действительно счастлив: было любимое дело, работал на благо страны, самое главное, воспитал хороших детей, вниманием которых сейчас окружен». И все это у человека может быть, если над нами мирное небо. Пусть мы никогда не увидим войны.

Карина Бештоева, 9-й «А» класс

ОНО, КАК ОБЛАЧКО, НАПОЛНЯЕТ ТЕБЯ ИЗНУТРИ

Человек хоть раз в жизни задает себе этот вопрос, и каждый понимает его по-своему. Для меня счастье - это здоровье родных и близких, когда уверена в завтрашнем дне. Еще для меня счастье - собраться всей семьей за одним столом и видеть на лицах родных улыбку. Я сравниваю это чувство с чем-то очень прекрасным, мягким и пушистым, как облачко, которое на-



• ДАТА

полняет тебя изнутри и делает этот мир еще лучше.

Счастье - просыпаться каждое утро и видеть своих родных живыми и здоровыми. Ну и, конечно, школа. А как же без нее? В школе тебя ждут лучшие друзья, с которыми можно общаться, и любимые учителя, которые помогут во всем.

А самое главное счастье - мирное небо над головой. Мы благодарны нашим предкам, которые подарили нам будущее. Мы не должны забывать, какой ценой была достигнута победа.

Многие задаются вопросом, как же достичь счастья? И я вам отвечу: ничего особого делать не надо! Просто будьте самими собой, встречайте каждый день с улыбкой. Будьте оптимистами, берегите тех людей, которые ради вас готовы на все. Во всем плохом находите что-то хорошее.

Дарина Гергова, 8-й «Б» класс

ПОЙМУТ И ПРОСТЯТ

Счастье - это когда тебя понимают. Ты можешь совершить ошибку, а тебя поймут и простят. Когда можешь делать добро и оно возвращается, а еще тебя благодарят. Когда мы можем заниматься чем-нибудь интересным и развлекаться со своей семьей. Когда не заперты в четырех стенах и можем отдыхать на природе всей семьей. Мы счастливы, когда занимаемся любимым делом. Все мы очень счастливы, если член нашей семьи выздоровел. Нам приятно, когда близкие люди не забывают о важных для нас датах и устраивают сюрпризы.

Мне кажется, если у человека все это есть, он по-настоящему счастлив.

Нурлана Джавадзаде, 6-й «А» класс

ДУШЕВНОЕ РАВНОВЕСИЕ И УДОВЛЕТВОРЕНИЕ СВОЕЙ ЖИЗНЬЮ

Счастье - это когда у тебя есть друзья, семья, любовь к близким. Когда ты здоров, у тебя есть работа, есть что почитать, есть дом, дети. Для одних счастье - получить «пятерку», а для других - иметь семью. Материальная часть - только одна из составляющих человеческого счастья. Прежде всего человеку необходимы душевное равновесие и удовлетворение своей жизнью. Без этого он никогда не будет счастлив. А душевное счастье во многом зависит от самого человека. У каждого должно быть упорство, терпение, а главное - желание добиться чего-то в жизни, и тогда счастье непременно придет. Я думаю, что счастье - самое главное в жизни. Так давайте же сегодня начнем строить счастливое будущее и однажды войдем в счастливую жизнь! Желаю вам удачи, здоровья и любви!

Ариана Пачева, 7-й «Б» класс

ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ МЕЧТЫ

Все люди разные. И счастье у каждого свое. Для некоторых счастье - когда в жизни чего-то добился, осуществил свою мечту. Для других - здоровье родных, знакомых и друзей. Для третьих счастье - это деньги. Такие люди мечтательные, на мой взгляд. Для меня счастье - это осуществление мечты. А мечта моя не маленькая: хочу вписать свое имя в историю золотыми буквами. И, наверное, буду самым счастливым человеком, когда добьюсь этого. Впрочем, я и так счастлив. У меня есть все: семья, друзья, возможность заниматься спортом. Только тот, кто ценит, что имеет, по-настоящему счастлив.

Марат Бербеков, 9-й «Б» класс

• 14 МАРТА - ДЕНЬ АДЫГСКОГО ЯЗЫКА

Зимняя ночь в Крконоше, или Мени забытых предков

Впрочем, городок уже заканчивался: поодаль виднелась табличка с его названием, перечеркнутым красной чертой. Слово «Vajsu» ничего не означало, да и звучит не по-чешски: чешские топонимы обычно заканчиваются на «-це»: Теплице, Хоромернице, Прухонице (аналогично русскому Люберцы). А что такое вайсы, непонятно... И тут догадка озарила меня, осветив заодно все вокруг: weise! Ветер! Джубга, Жыбыгъ, жыбыгъ... Ветер подхватил меня и понес туда, где эти слова всюду, прячась за исковерканной фонетикой, - Цемес-Цеймэз, Кбаада-Кчуэбыдэ, Сочи-Шачэ... Родной язык словно взорвался в груди, рассыпая тысячи полузабытых слов: гупсыса, псыса, псаьэ, гухъэ, гуращэ, губзыгъэ, бзыгъэ, бзэ, нэпс, кьуэлп, тклуэлп,

ныбжь, ныбжьэгъу, бжьэ, махъ-сымэ, пластэ, хьугуэфыгуэ, пшына, анэ, нэ... О, язык мой - древний, журчащий, гортанный! Уэ си анэдэльхубзэ - пасэрреуэ салькьыну, укьурэрэ убзэрабзу. Уи махъ дахэр псы узрым игьэд-жэрэ абрэмыэм кьыгъащэхэм хуэдэщ. Си нэ кьыхуок!, сьухуозэщ си бзэк!э сыпсаьлэну... О, как мне не хватает тебя, как я тоскую по тебе, по тому времени, когда кругом и всюду был только он, и не услышать было неделями, месяцами чужой речи!.. Это как человек, всю жизнь проживший возле горной реки, перестает

замечать ее шум, и, очутившись в долине, начинать испытывать неизъяснимую, необычную тоску и чахнет, увядает на чужбине и, только вернувшись, будто впервые услышав шум родной реки, снова возрождается к жизни, зыкьещэж, и псэм зеужыкь... А между тем слова сверкали, кружились, блестя на мглестом небе, потухая, и тут же на их месте возникали новые, появляясь из огненных шаров с длинным дымным хвостом...
— Фейерверк закончился. Пойдем, — произнес мой спутник, прерывая транс. Я очнулся и понял, что

все это время смотрел на салют. В небе гагли, мерца, последние звезды, и мы побрели к приютившему нас гостхаусу. Невеселые мысли о безвозвратно утраченном, о героической и печальной судьбе нашего народа владели мной. Впрочем, как выразился поэт, «... время, столкнувшись с памятью, узнает о своем бесправии...» Пока мы помним — они живы, думал я о наших молчаливых предках, засыпая, и это была последняя мысль в меркнущем сознании. День рассыпался на маленькие осколки, из которых, как в калейдоскопе, назавтра сложится новый...

Утро встречало нас ярким солнцем, сверкающим на наряженных горных вершинах. Крутые склоны модного курорта Шпидлерув Млын (мельница Шпидлера, Шпидлермюле) кишели пестрыми толпами лыжников. Все — от юных чешских школьников до крепких европейских пенсионеров — демонстрировали свежий зимний загар, жизнерадие и готовность к подвигам. Праздничную атмосферу дополнял вездесущий аромат густого гинтвейна с корицей — многие уже с утра спешат согреть им ладони и нутро.

События вчерашнего вечера стремительно улетывались под натиском впечатлений нового дня и, смешиваясь с обрывками сна, растворялись в небытии.

*Мурат ТЕМИРОВ,
Крконоше — Прага, 2015 г.*



14 МАРТА ОТМЕЧАЕТСЯ ДЕНЬ АДЫГСКОГО ЯЗЫКА. ДАТА ПОСЛУЖИЛА ПОВОДОМ ДЛЯ ОБРАЩЕНИЯ К ОДНОЙ ПРОБЛЕМЕ. В ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ ВСЕ ЧАЩЕ МОЖНО СЛЫШАТЬ УПОТРЕБЛЕНИЕ ТЕРМИНА «АДЫГСКИЙ ЯЗЫК», КОТОРЫЙ ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ И АДЫГЕЙСКИЙ ЯЗЫК, И КАБАРДИНО-ЧЕРКЕССКИЙ. РАСПРОСТРАНЕНИЕ ЭТО ПРОИСХОДИТ НЕСМОТЯ НА ТО, ЧТО НАУЧНОГО СТАТУСА ЭТО ПОНЯТИЕ ПОКА НЕ ОБРЕЛО: ВО ВСЕХ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ СЛОВАРЯХ И ЭНЦИКЛОПЕДИЯХ ЕГО ВООБЩЕ НЕТ. ПРИВЫЧНЕЕ В НАУЧНОМ ДИСКУРСЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ ТЕРМИНА «АДЫГСКИЕ ЯЗЫКИ».

В частности, Лингвистический энциклопедический словарь (М, 1990), несмотря на год издания, остающийся актуальным и авторитетным, в статье об абхазо-адыгских языках (автор статьи - профессор М.А. КУМАХОВ) выделяет следующие: «абхазские языки – абхазский и абазинский, убыхский, адыгские языки – адыгейский и кабардино-черкесский». Далее, если посмотрим отдельно статьи «Адыгейский язык» и «Кабардино-черкесский язык», то найдем, что в адыгейском выделяются диалекты темиргоевский, который лежит

О СТАТУСЕ ПОНЯТИЯ «АДЫГСКИЙ ЯЗЫК»

основе литературного языка, абадзехский, бжедугский и шапсугский. В кабардино-черкесском же пять диалектов: собственно кабардинский, моздокский, черкесский, бесленевский и кубанский. Автором последних двух статей является профессор А.К. ШАГИРОВ.

В энциклопедии «Языки Российской Федерации и соседних государств» (М, 2005) как отдельные языки определяются кабардинский и черкесский, но указывается также на то, что они могут выступать в качестве синонимов друг друга. Однако не указано в качестве синонима понятие «адыгский язык».

Современные ученые-адыговеды не имеют пока единой точки зрения на статус данного понятия. Одни считают, что пришло время для термина, объединяющего адыгейский и кабардино-черкесский,

поскольку совершенно очевидно, что это один народ с общей историей, культурой, этикетом – хабзэ; кроме того, и кабардинец, и черкес, и бжедуг, и натухаевец для обозначения родного языка используют слово «адыгзбзэ». Другая часть ученых склоняется к использованию понятия «адыгский язык», но в качестве эквивалентного; то есть употреблять его можно, но с четким пониманием разницы между, например, кабардинским и бжедугским. Еще одна группа, придерживаясь традиционной классификации, не считает необходимым использовать понятие «адыгский язык», особенно в научной речи; нужно заметить, что общность происхождения и единый праязык еще не гарантируют его «единственности» на протяжении всего развития.

Очевидно, что сегодня наблюдаются раз-

• РАКУРС

ногласия в использовании терминов: если мы принимаем термин «адыгский язык», то как называть то, что называлось языками до сих пор: кабардинский диалект, бжедугский диалект, абадзехский диалект? И как называть теперь диалекты кабардино-черкесского и адыгейского языков, выделявшиеся в них до сих пор? Тем не менее сегодня все чаще, особенно в социальных сетях, можно слышать об адыгском языке, причем употребление этого словосочетания становится все более уверенным (более того, употребляющие термин еще и выделяют в нем диалекты – западночеркесский и восточночеркесский). Сегодня важно понять, что этот вопрос должен оставаться предметом научных дискуссий, его должны решать компетентные, профессиональные специалисты: лингвистика – точная наука, требующая тщательной и длительной проверки теорий и предположений. Иначе непрофессиональный подход и голословные утверждения могут быстро трансформировать вопрос о статусе понятия «адыгский язык» в повод для политических и националистических провокаций.

• Марина БИТКОВА

СПОРТИВНАЯ ДЕВУШКА ДОЛЖНА ОСТАВАТЬСЯ ЖЕНСТВЕННОЙ

- Алина, с чего начался волейбол в твоей жизни?

- Точнее будет вопрос: как спорт занял главное место в моей жизни? Мой брат Альберт начал ходить в спортзал на рукопашный бой, после тренировок дома показывал приемы. Меня это настолько заинтересовало, что я тоже стала посещать занятия. Занималась несколько лет рукопашным боем и вольной борьбой. В группе была единственной девочкой. В волейбольную команду попала благодаря тренеру Арсену МАКИТОВУ, который посчитал, что у меня есть все данные, чтобы заниматься этим видом спорта.

- Волейбол, борьба, рукопашный бой... но ты такая нежная!

- Считаю, что на ринге девушка должна быть жесткой и агрессивной, а в жизни надо оставаться нежной и женственной, чтобы никто не догадывался о ее физических возможностях. Не принимаю и не понимаю, когда спортсменка выглядит мужеподобно. Мне кажется, что девушка и спорт совместимы в том плане, что спорт помогает ей раскрыться. Девушка – будущая мать, она должна быть внутренне уверенной в себе, в ней должен быть стержень, так как материнство требует концентрации всех сил. Мать должна быть организованной – а что лучше спорта ее этому научит? Физическая культура – важная часть культуры человека. Женщина обязана заботиться о здоровье детей, а как это возможно, если она понятия не имеет о спорте? И еще один не-

АЛИНА ГУППОВА – КАПИТАН ДВУХ ВОЛЕЙБОЛЬНЫХ КОМАНД - СЕЛА БАБУГЕНТ ЧЕРЕКСКОГО РАЙОНА И КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АГРАРНОГО УНИВЕРСИТЕТА. БАБУГЕНТСКАЯ КОМАНДА НЕСКОЛЬКО РАЗ СТАНОВИЛАСЬ ПОБЕДИТЕЛЕМ И ПРИЗЕРОМ РЕСПУБЛИКАНСКИХ И РЕГИОНАЛЬНЫХ СОРЕВНОВАНИЙ, А АЛИНА ГУППОВА – ЛУЧШИМ ЗАЩИТНИКОМ!



маловажный аспект – радость. Тренировки и наши победы дарят мне радость и удивительное чувство полноты бытия. В этом месяце я посещаю фитнес в «Медиуме», в следующем буду ходить на плавание, для меня жизнь – это движение. Наверное, я пошла в отца, он очень подвижный человек.

- Неужели твои родители не протестовали против рукопашного боя?

- Протестовали, но быстро смирились, ведь рядом со мной всегда был брат. Мы очень привязаны друг к другу.

- Я знаю, что тебя приглашали в школу олимпийского резерва по вольной борьбе в Санкт-Петербурге.



- Отец не отпустил меня в другой город. Может, он и был прав. Я неделю училась в университете еле выдерживая, страшно скучаю по дому, жду выходных.

- Кроме спорта, есть увлечения?

- Масса! Три года занималась в музыкальной школе по классу фортепиано. Каждый день слушаю музыку, не только рок и попсу, но и классическую. Кстати, брат разделяет мои пристрастия. Несколько лет занималась танцами. Думаю снова вернуться к этому увлечению. Меня привлекает все, где вижу красоту. А ее вокруг так много! Мы живем на красивой земле.

Я учусь на факультете агробизнеса и землеустройства. Думаю, можно обустроить нашу жизнь так, чтобы все гости республики восхищались. Все, что растет у нас, обладает особым вкусом. Я не ем полуфабрикаты, чипсы, не покупаю готовую еду. Предпочитаю домашнюю пищу. Люблю готовить. Наши овощи, фрукты, ягоды – вот мой выбор. В жизни нет мелочей. Хочешь хорошо выглядеть – живи в гармонии с окружающей средой.

- Ты – «Мисс зрительских симпатий» конкурса красоты на факультете. Это был приятный успех?

- Признание в студенческой среде, не скрою, вдохновляет. Часто веду различные меро-

• БУДЕМ ЗНАКОМЫ

приятия в университете, люблю общаться.

- Уединение не для тебя?

- Нет и нет. Я не люблю одиночество. Быть в гуще событий – это мое.

- Создание семьи входит в ближайшие планы?

- Сначала надо отучиться, найти работу, твердо встать на ноги и только потом задумываться о семье.

- Какие молодые люди вызывают у тебя уважение?

- Спортивные, целеустремленные, воспитанные. Мои отец и брат не пьют и не курят, не понимаю тех, кто позволяет себе вредные привычки. Не нравятся бездельники. Если бы в сутках было в два раза больше часов, мне бы все равно не хватало времени. Как можно предаваться праздности?..

- Спорт, музыка, танцы... твои высокие устремления не означают неприятные быта?

- Нет, убирать, стирать, гладить, вообще выполнять любую домашнюю работу не считаю пыткой. Дом – это маленькое царство женщины, не оковы, не тяжкий груз, не скука.

- Ты думаешь о своих будущих детях?

- Думаю.

- В каком ракурсе?

- Хотела бы водить их в спортивные кружки. Мечтаю воспитать чемпионов.

- Чемпионов? Не одного чемпиона, а нескольких?!

- Мне нравятся многодетные семьи. Я дружу с братом, мы дружим за друга – горой. А представьте, как было бы здорово, будь у меня еще брат или сестра. У Балкарцев говорят: есть только одна обделенность в мире – людьми. И это действительно так. Истинное богатство – близкие люди. И чем их больше, тем более полной, насыщенной, интересной будет жизнь.

• Марзият БАЙСИЕВА.

Фото Астемира Шебзухова



• ЧИТАТЕЛЬ НЕДЕЛИ

ИНАЛ ТУГОВ УЧИТСЯ В ОДИНАДЦАТОМ КЛАССЕ, ПОСЛЕ ОКОНЧАНИЯ ШКОЛЫ ХОЧЕТ ПОСТУПИТЬ НА ФАКУЛЬТЕТ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ МГИМО, МЕЧТАЕТ О ДИПЛОМАТИЧЕСКОЙ РАБОТЕ, ВЛАДЕЕТ ДВУМЯ ИНОСТРАННЫМИ ЯЗЫКАМИ – АНГЛИЙСКИМ И ФРАНЦУЗСКИМ. НЕДАВНО СТАЛ ПОБЕДИТЕЛЕМ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОГО ЭТАПА ОЛИМПИАДЫ МГИМО ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ, 14 МАРТА СОСТОЯЛСЯ ОСНОВНОЙ ЭТАП, В КОТОРОМ ИНАЛ ТАКЖЕ ПРИНЯЛ УЧАСТИЕ. ПРИЯТНО И РАДОСТНО В МОЛОДЫХ ЛЮДЯХ НАХОДИТЬ ТАКУЮ ЧИТАТЕЛЬСКУЮ ЗРЕЛОСТЬ.

• УЧАСТОК

ВЕСЕННЯЯ ОБРЕЗКА ВИНОГРАДНЫХ КУСТОВ

Одним из природных парадоксов прошедшей зимы является сравнительно высокая гибель почек на незащищенных от морозов побегах и почках, разившихся в прошлом году. Учеты степени и характера гибели почек в глазах виноградаря европейской группы после зимы свидетельствуют о высоком проценте мертвых основных (центральных) почек у большинства столовых крупноплодных сортов, хотя и в меньшей степени, но довольно значительном повреждении у сортов технических. При этом более значительное поражение основных глазков отмечается у сортов позднего срока спелости по сравнению с ранними. Такое положение свидетельствует о существенном влиянии на перезимовку глазков степени вызревания побегов, то есть их подготовку к зиме. Увеличение степени поражения основных почек наблюдается также на побегах, пораженных антракнозом, вспышка которого отмечена в конце вегетации осенью прошлого года, а также на кустах сортов позднего срока созревания, на которых сбор урожая задержался до последней декады октября – начала ноября.

В сложившейся ситуации для определения оптимальной нагрузки кустов урожаем в наступившем году необходимо учесть степень перезимовки почек в зависимости от их места расположения на побеге. Для этого необходимо провести срез глазка у его основания таким образом, чтобы открыть все почки: основную, боковые и замещающие. Если цвет каждой имеет изумрудно-зеленый цвет, то они живые, а если бурый (темно-коричневый), мертвые. Как правило, чаще всего живые почки находятся во втором – шестом глазках. Выше расположенные глазки чаще и в большей степени поражаются морозами.

Побеги технических сортов винограда с высоким, более 60-70 процентов, поражением главных почек следует обрезать на восемь-десять глазков с учетом того, что у таких сортов замещающие и боковые почки в большинстве случаев плодоносные. С меньшим поражением главных почек обрезать такие сорта можно на четыре-шесть почек, оставляя по восемь-десять плодовых стрелок (побегов) на куст.

На столовых крупноплодных сортах плодовые стрелки при значительном поражении основных глазков целесообразно обрезать на десять-двенадцать глазков. Исключения представляют сорта Восторг, Талисман, Лаура, Кеша и другие, представляющие собой европейско-американские гибриды, у которых плодоносными часто бывают боковые и замещающие почки.

Для сведения любителей-виноградарей: глазок – совокупность почек под одним покровом на побеге. Глазки развиваются у основания междоузлий.

• Михаил ФИСУН

«Я МОГУ ЖИТЬ В РАССКАЗАХ КАФКИ»

- Вы обращаетесь к писателям за советом в сложные жизненные периоды?

- Я не считаю, что в моей жизни были действительно сложные жизненные периоды, хотя в моменты какой-то грусти или апатии действительно обращаюсь к литературе, но скорее не за советом, а за неким успокоением. Хорошая книга переносит в совершенно иное пространство, где я, глубоко погрузившись в сюжет произведения, на какое-то время могу абстрагироваться от насущных проблем и переживаний.

- Назовите три книги, которые бы вы порекомендовали прочитать.

- «Три товарища» Эриха Марии Ремарка, «Преступление и наказание» Федора Достоевского, «Отверженные» Виктора Гюго

- Вы перечитываете книги?

- Часто перечитывал в детстве, сейчас – крайне редко, и очень об этом жалею. Недавно вновь прочи-

тал «Маленького принца» Антуана де Сент-Экзюпери, но уже на языке оригинала, и был поражен глубиной этого произведения. В детстве я считал, что это обычная сказка о странном мальчике, а сейчас книжка просто исчерчена карандашом и разбита на цитаты, настолько я ею проникся. Поэтому очень важно перечитывать книги уже с накопленным опытом, пополненным багажом знаний, таким образом открываешь для себя много нового в произведении.

- Вы видели когда-нибудь идеальную экранизацию художественного произведения?

- Идеальных экранизаций не видел и вряд ли когда-нибудь увижу, потому что сюжет и героев произведения каждый читатель видит по-своему, и как режиссер сможет удовлетворить ожидания всех зрителей, предоставить не могу. Из того, что понравилась больше всего, «Великий Гэтсби», снятый по одноименному роману Скотта

Фицджеральда режиссером Базом Лурманом.

- Есть книга, внутри которой вы могли бы жить?

- Я могу жить в восемнадцати рассказах сборника «Созерцание» Франца Кафки. Когда читал эти рассказы, был переполнен эмоциями, но когда дошел до «По пути домой», просто обомлел: казалось, что пишу обо мне, причем настолько точными словами, что еще долго не мог отойти от прочитанного. Благодаря этому двадцатистрочному рассказу Кафка навсегда стал моим кумиром.

- Предпочитаете бумажные книги или электронные?

- Исключительно бумажные! Электронная книга не сможет заменить того хруста, который издает бумажная при ее первом открытии, тех тактильных ощущений от переворачивания страниц и, конечно же, любимого запаха типографской краски.

• Беседавала Марина БИТКОВА.

Фото Астемира Шебзухова

...МАРИНОВАННАЯ...

Ингредиенты: 2 кг черемши, 1,5 л воды, 40 г соли, ст. л. шестипроцентного уксуса.

Способ приготовления. Прежде чем заготавливать черемшу на зиму, необходимо тщательно промыть ее листья. Желательно сделать это два раза. Затем стоит определиться, в каком виде вы хотите видеть маринованную черемшу. Можно оставить листочки целыми или обсушить и нарезать средними по величине кусочками. Доведите воду до кипения, добавьте соль, перемешайте, добавьте черемшу. Оставьте кипеть на две-три минуты, затем переложите листья в заранее подготовленные банки. В рассол, в котором варились листья, добавьте уксус, перемешайте и кипящим залейте в банки с черемшой. Банки сразу закройте крышками и оставьте при комнатной температуре до полного остывания.

... С ГОРЧИЦЕЙ...

Ингредиенты: стебли черемши, 1,5 ст. л. винного уксуса, ст. л. соли, л воды, ст. л. французской горчицы, несколько горошин черного перца.

Способ приготовления. Стебли

ХИТ СЕЗОНА - ЧЕРЕМША

Зима только закончилась, а хозяйкам уже пора думать о следующей. Потому что с приходом весны начался новый сезон заготовок. Но о каких заготовках может идти речь, когда первая зелень только начала появляться? Конечно же, о черемше – растении, знакомом многим своим легким чесночным вкусом и целым списком витаминов и полезных веществ. Конечно, лучше и полезнее ее употреблять в свежем виде. Но в сезон простуд особенно необходимо поддерживать иммунитет.

- Чтобы успеть заготовить черемшу на зиму, необходимо знать, что собирают листочки и стебли этого растения не позднее мая, пока оно не начнет цвести, - говорит жительница Нальчика, мама двоих детей Лариса АФАУНОВА. - Черемша очень полезна как для взрослых, так и детей, а потому весной она частый гость нашего стола. Но и на зиму ею тоже можно запастись. Для заготовок нужно использовать только молодые сочные листочки. Потому что в них содержится большое количество витаминов А и С, в которых так нуждается наш организм в период зимних простуд. Вот несколько способов заготавливания черемши на зиму.

черемши хорошо промойте и на 30 минут замочите в холодной воде. В это время можно стерилизовать банки, в которых будет мариноваться черемша. Плотно

установите стебли черемши в стерильную банку. Устанавливать стебли нужно вертикально. Воду доведите до кипения и залейте ей черемшу. Оставьте кипятком в

банке на пять минут, после чего слейте в кастрюлю, добавьте в воду соль, перец, горчицу. Снова доведите до кипения и кипятите две-три минуты, затем добавьте

• ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

винный уксус и сразу снимите с огня. Залейте стебли черемши получившимся маринадом, закатайте банки и поставьте вверх дном. Укутайте банки полотенцем и оставьте в таком состоянии до полного остывания. Вкусная, полезная черемша на зиму готова.

... С ЧЕСНОКОМ...

Ингредиенты: 700 г черемши, л воды, 60 г соли, 2 дольки чеснока, лавровый лист, 250 мл девятипроцентного уксуса, 70 г сахара.

Способ приготовления. Заготовка из черемши на зиму может стать еще полезнее, если в нее добавить чеснок, который, помимо полезных свойств, подчеркнет острый вкус черемши. Зелень тщательно вымойте несколько раз и обсушите. На дно банки выложите чеснок, лавровый лист, следом уложите черемшу. Приготовьте маринад, для этого доведите до кипения воду, посолите, добавьте сахар и уксус, перемешайте. Кипящим маринадом залейте листья черемши, стерилизуйте банку 30 минут, после чего закатайте крышкой.

• Подготовила Лана АСЛАНОВА



•КИНОЗАЛ ДЛЯ ОДНОГО

КАМЕРНАЯ ДРАМА



ВРЕМЯ БЫЛО ТЯЖЕЛОЕ, НО ОНИ ЛЮБИЛИ ДРУГ ДРУГА. И РАЗВЕ МОГЛИ ПРЕДПОЛОЖИТЬ, ЧТО ВПЕРЕДИ ИХ ЖДУТ МНОГОЛЕТНЯЯ РАЗЛУКА, СЛОМАННАЯ СУДЬБА И ГОРЬКОЕ ПРОЗРЕНИЕ НА ЗАКАТЕ ЖИЗНИ. ПРОПАСТЬ В ДВАДЦАТЬ ЛЕТ МЕЖДУ ДВУМЯ ИХ ВСТРЕЧАМИ ВМЕСТИЛА СТОЛЬКО БОЛИ, РАЗОЧАРОВАНИЙ И ОБМАНУТЫХ ОЖИДАНИЙ, ЧТО КАЖЕТСЯ, С ЭТИМ ГРУЗОМ БЫТЬ ВМЕСТЕ ОНИ УЖЕ НЕ СПОСОБНЫ.

В 1978 году Никита МИХАЛКОВ снял картину «Пять вечеров». Почти спонтанно, с некоторой долей творческого авантюризма. Работая над фильмом «Несколько дней из жизни Обломова», в котором были «летняя» серия и «зимняя», он не хотел распускать съемочную группу во время этого вынужденного перерыва. Для этого и запустил съемки по пьесе Александра ВОЛОДИНА. Возможно, именно эта импровизация сделала картину легкой для восприятия, не превратив при этом легкость в легковесность. Это вдумчивое, драматическое полотно исполнено не ностальгии и горечи одновременно.

Режиссерский почерк узнава-

ем: умелая стилизация эпохи, прорисовка характеров героев, ситуации, вскрывающие их сущности, сочетание лирических интонаций с почти эпическим настроением. В «Пяти вечерах» появляется еще и особая камерность – прием, нечасто применяемый Никитой Михалковым (вспоминается прежде всего его картина 1984 года «Без свидетелей»). Основная декорация фильма – интерьер коммунальной картины, основной цвет – коричневый, в этой невзрачной обстановке постепенно проступает драма главных героев – их характеров бескомпромиссности, любви. Оказалось, что, несмотря на ушедшую молодость и то, что

жизнь оказалась совсем не такой, какой обещала быть, сердце сохранило силы на любовь и верность...

Особая харизма фильма – Станислав ЛЮБШИН. Безукоризненно точный, правдивый, тонкий, именно он оставляет послекусие от картины, заставляет зрителя мысленно возвращаться к своему герою, пытаться понять его, рассмотреть его историю. Ильян в его исполнении словно мерило правды для окружающих героев – Тамары, Славы, Кати, Тимофеева. Людмила ГУРЧЕНКО, как это ни парадоксально для нее, здесь не на переднем плане, несмотря на то, что ее актерская манера гораздо больше тяготеет к экспрессивным, ярким мазкам, чем манера Станислава Любшина, который избирает сдержанные тона, едва заметные переливы, полутени и намеки. Наверное, потому ему и веришь – его мучительным поиском забытых слов в любимой песне, простительному вранью, желанию сделать эту нервную, измученную женщину – воспоминание о той дальней любви – вновь счастливой. Еще один яркий мазок в палитре актерского ансамбля – неподражаемый Александр АДАБАШЬЯН в характерной роли Тимофеева.

Множественность факторов, создающих фильмовое пространство, заряжающих магнетизмом его поле, позволяет думать, что «Пять вечеров» в своей сокровенности, интимности остаются одним из самых значимых фильмов Никиты Михалкова. Сегодня, когда в режиссера продолжения «Утомленных солнцем» - «Предстояния» и «Цитадели» летит множество камней, свой голос добавлять к этому хору праведно разгневанных не хочется. Хотя бы потому, что испытываешь ностальгию и грусть по тому времени, когда Никитой Сергеевичем создавались такие тихие шедевры, а также лирично камерное кино, советский вестерн, блестящие воплощения чеховских мотивов...

● Марина БИТОКОВА

Совет женщин г. о. Нальчик поздравляет с юбилеем **Любовь Хабаловну БОЛОТКОВУ**, члена Совета.
*Дорогая Любовь Хабаловна!
Желаем Вам здоровья, счастья, долголетия.
Пусть последующие дни Вашей жизни будут
полны света и радости.*

Совет женщин г. о. Нальчик поздравляет **Розу Исмаиловну ТЕМЕЖЕВУ**, генерального директора ООО «Кабалкхизга», члена президиума Совета, с присвоением почетного звания «Заслуженный работник культуры Кабардино-Балкарской Республики».
*Дорогая Роза Исмаиловна!
Желаем Вам крепкого здоровья, семейного счастья, процветания.*

Поздравляем **Розу Исмаиловну ТЕМЕЖЕВУ** с присвоением почетного звания «Заслуженный работник культуры Кабардино-Балкарской Республики».
*Желаем крепкого здоровья, семейного благополучия, мира и добра.
Мы гордимся Вами!
Теширжанов Владимир, Мансурат, Любовь,
Тамара, Асият, Зура, Мухамед*

КАБАРДИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. А. ШОГЕНЦУКОВА ПРЕДСТАВЛЯЕТ:

19 марта. Робер Том. «Восемь любящих женщин» (драма)
Начало в 19.00.

22, 29 марта. Мухамед Шхагапсоев. «Сын медведя Батыр» (сказка)
Начало в 12.00.

31 марта. Александр Галин. «Ретро» (трагикомедия)
Начало в 19.00.

Справки по тел.: 42-64-94, 42-33-89

Международный день поэзии
21 марта

Адыгэ уагъ пыхъуэ
«Гдым и пыхъуэгуагъур». Гытхэ»

Вечер адыгской поэзии
«Бескэ» на адыгэ – «Времена года»
Спикер читает адыгэ Олег Гусевинэв

Арт-центр Madina Saroff
Нальчик
ул. Лермонтова 2 а
18:00
Вход свободный

Проект Э. Кануковой, И. Гурчовой,
Литературного клуба «Жан»

ВСТРЕЧА С ПИСАТЕЛЕМ

Захар Прилепин

Лауреат премии «Большая Книга», «Русский Букер», «Национальный бестселлер»

Госдрамтеатр им. А.А. Шогенцукова

22 МАРТА 18:00

билеты в кассе театра, справки по телефону +7 (928) 080 70 17

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p> <p>Главный редактор Зарина КАНУКОВА</p>	<p>Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАИСИЕВА (редактор отдела). <i>Над номером работали:</i> О. КАЛАШНИКОВА – дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА, Л. КАНУКОВА – комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА – корректор</p>	<p>Телефоны 42-26-75 – отв. секр.; 42-75-34 – корреспондентская; факс – 42-26-75; 42-20-88 – менеджер</p>	<p>Газета отпечатана в типографии ООО «Макспринт» г. Нальчик, 1-й Промышленный проезд, д. 1</p>	<p>Выходит по средам. Тираж 5754 Заказ 447. Время подписания в печать по графику – 18.00 Фактически 17 марта в 17.00 Индекс – 31222</p>	<p>Газета «Горянка» зарегистрирована Кабардино-Балкарской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 23.07.1998 г. Регистрационный номер - Н0143</p>	<p>АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: gazeta-goryanka@list.ru</p>
--	--	---	---	--	--	--