



В рамках подписной кампании на I полугодие 2016 г. с 15 по 25 октября можно подписаться на ряд центральных и местных изданий по льготным ценам. Подписку можно оформить в любом отделении связи республики.

Кабардинский драматический театр им. Али Шогенцукова отметил начало своего 79-го сезона, по праву ставшего событием историческим. В течение стартовой недели театры республики посмотрели сразу две премьеры, и не просто премьеры, а первые спектакли выпускников третьей кабардинской студии Театрального института имени Щукина.

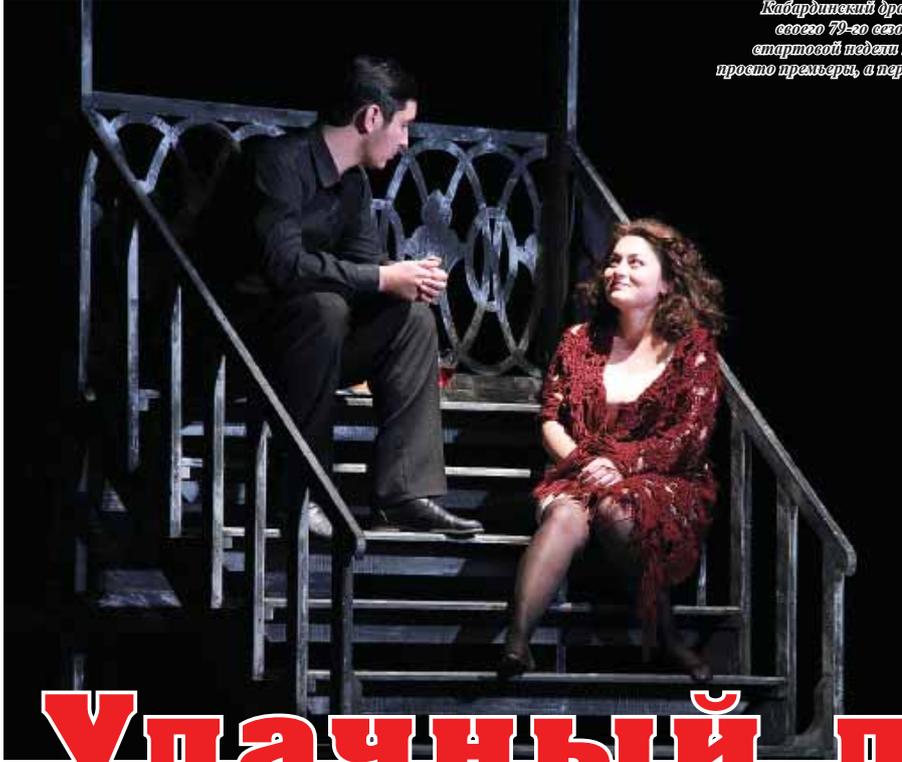
15 октября молодые артисты, пополнившие в этом году труппу театра, представили комедию А. Цагарели «Ханума» в постановке Павла Любимцева. А на следующий день 16 октября был представлен одноактный спектакль «Грамматика любви» по произведению И. Бунина «Грамматика любви», «Мадрид», «Пароход «Саратов», «Муза», «В Париже» в постановке педагога студии Анны Дубровской. Оба спектакля, исполненные на русском языке, с большим успехом шли в постоянном репертуаре студенческого театра «Щуки», что, тем не менее, не снимало волнения перед премьерой дома.

И это волнение, к счастью, трансформировалось в плодотворное русло воодушевления и куража, оказалось удачным. Некоторых артистов, игравших и в том, и в другом спектаклях совершенно разноплановых персонажей, было весьма непросто узнать, настолько одинаково достоверно им удавалось перевоплощение в диаметрально противоположные амплуа.

Приятным сюрпризом комедии «Ханума» стало ее «живое» музыкальное сопровождение, исполнявшееся на фортепиано, а также то, что все артисты неплохо поют и танцуют, причем делая это одновременно и не сбивая дыхания. Удивила и «Грамматика любви» – не только тонкостью актерских работ, но и чуткостью зала, не менее тонко воспринявшего деликатный материал бунинских любовных новелл.

Обе премьеры завершились длительными овациями, возгласами «Браво!» и «Браво режиссеру!» – и Любимцев, и Дубровская поднимались на сцену, испытывая, вместе с художником курса Людмилей Ворошиловой и куратором Русланом Фировым, которых также одарили благодарными аплодисментами, чувство радости и гордости, что было видно даже с последних рядов до отказа заполненного зала.

Наталья Печенова.



УДАЧНЫЙ ДЕБЮТ



ТРЕТЬЕЙ «ЩУКИНСКОЙ» СТУДИИ

Дома, путевки, автомобили и столы

15 октября в Нальчике прошел первый в СКФО антикоррупционный форум проекта Общероссийского народного фронта (ОНФ) «За честные закупки».

В работе форума, который был посвящен проблемам прозрачности и эффективности закупок органов власти и госкомпаний, приняли участие более 500 представителей контролирующих органов, заказчиков, предпринимательской среды, средств массовой информации, а также общественные активисты и блогеры из всех субъектов СКФО, заинтересованные в совершенствовании системы государственных и муниципальных закупок.

Руководитель проекта «За честные закупки» **Антон Гетта**, открывая форум, выразил надежду, что представители Северного Кавказа подадут пример того, как решать задачи эффективного взаимодействия между чиновниками, бизнесом и журналистами в вопросах осуществления государственных закупок.

Вице-премьер правительства КБР **Владимир Битоков** заявил, что выбор Нальчика местом проведения форума является оценкой усилий власти и активистов ОНФ по искоренению возможных недостатков и рисков при проведении торгов. По его словам, создание атмосферы честности, прозрачности и здоровой конкуренции это вопросы не только экономического порядка. «Они также представляют тонкую материю нравственного политического средства, которое способно подорвать авторитет власти, свести на «нет» работу по многим направлениям и запятнать репутацию не одного человека, а целой фамилии. В нашем понимании честные закупки – это не лозунг, это императив деятельности любого органа власти или бюджетного учреждения», - подчеркнул Битоков.

Особое внимание на форуме было уделено «сомнительным» закупкам органов государственной власти.

Как отметил Гетта, прежде основными любителями погулять за государственный счет были госкомпании, такие, как, к примеру, ОАО «РЖД». «Сегодня же мы практически не видим таких конкурсов. Бывают, пытаются хитрить, прятать, особенно в регионах, но наших активистов практически невозможно обмануть», - подчеркнул он.

По словам руководителя проекта «За честные закупки» за два года его существования – с сентября 2013 года активисты добились отмены закупок предметов роскоши на шесть миллиардов рублей. «Сколько попыток таких закупок предотвращено, мы даже посчитать не беремся, так как многие прислушались и отказались от них еще на предварительном этапе», - заметил он.

За это же время сумма всех отмененных закупок или тех, в процедуру проведения которых Федеральная антимонопольная служба внесла изменения по итогам рассмотрения жалоб активистов проекта «За честные закупки», составила 165 миллиардов рублей. «К примеру, такая же сумма приходится на всю программу развития здравоохранения в Кабардино-Балкарии на семь лет», - подчеркнул Гетта.

Говоря о конкретных примерах подобных закупок в СКФО,

он назвал покупку частного дома за 17 миллионов рублей для руководителя «Ставропольводоканала». Сейчас по данному факту возбуждено уголовное дело.

В Карачаево-Черкесии детский сад на 200 мест за 126 миллионов рублей хотят построить за два месяца. «19 октября подведение итогов конкурса, а уже 25 декабря детсад на 200 мест должен быть построен. Мы видели, что его еще с 2014 года пытались построить, с кем-то заключили контракт, а потом расторгли, но строительство не осуществлялось. Поэтому речь идет об использовании серой схемы, будем разбираться», - пояснил Гетта.

Разбираться активистам ОНФ предстоит и в госзакупке на лечение депутатов Народного собрания Республики Дагестан на сумму 10 миллионов рублей. Из них пять миллионов идет на лечение самих депутатов, еще пять – на сотрудников аппарата. При этом техническое задание прописывается под конкретного поставщика услуги. В частности, в задании прописаны мельчайшие детали, вплоть до месторасположения пансионата, который должен предоставить медицинские услуги. «Указано, что он находится на окраине курортного парка города Кисловодска, на высоте не менее тысячи метров над уровнем моря, рядом с можжевеловой рощей. Осталось только название написать», - заметил руководитель проекта.

Под сомнение была поставлена и необходимость закупки УФСИН РФ по КБР массажного кресла за 158 тысяч рублей. «Естественно, что это не для заключенных закупается, а для конвоиров и охранников, которые сутки стоят и им нужно расслабиться. Но это кресло одно из самых дорогих, есть гораздо дешевле. За эти же деньги можно три кресла купить. Надо быть здесь внимательнее», - заявил Гетта.

Критике также были подвергнуты закупки Пятигорскими электрическими сетями минивэна «Мерседес» за 5 миллионов рублей и лечебно-диагностическим реабилитационным объединением в Чечне джипа «Мерседес-ML» за 3,8 миллиона рублей.

Гетта также рассказал об индексе расточительности, который составляют активисты проекта «За честные закупки». Последним в него попало правительство Нижегородской области, которое слетало в Японию и обратно за 10 миллионов рублей. «При этом борт всего на шесть человек. Мы подсчитали, что за два миллиона максимум можно было осуществить этот полет», - сообщил он, отметив также в качестве еще одного примера расточительности покупку Национальным центром управления в кризисных ситуациях стола за 4 миллиона рублей.

«Мы давно просим, чтобы правительство ввело нормы положенности для всех. Тогда подобных сигналов не будет», - подчеркнул Гетта. Он отметил, что сигналы из регионов не должны наткнуться на непонимание чиновников. «Надо, чтобы проблемы были услышаны и решались. Мы приветствуем тех чиновников, которые не отмахиваются, а принимают критику, отменяют расточительные закупки и исключают серые схемы», - заявил руководитель проекта.

Три новых депутата

Избирательная комиссия Кабардино-Балкарии зарегистрировала трех новых депутатов республиканского Парламента.

Как мы уже сообщали, в конце сентября этого года парламентарии прекратили полномочия **Хазратгали Бердова**, который возглавлял Общественную палату КБР, **Игоря Ячного**, который был назначен исполняющим обязанности главы администрации Прохладненского района, и **Риты Таовой**, перешедшей на должность заместителя министра культуры КБР.

14 октября на заседании Избиркома КБР вакантные мандаты данных депутатов, которые входили во фракцию партии «Единая Россия», были переданы их однопартийцам – **Арсену Барагунову**, **Михаилу Прыткову** и **Арсену Докшукину**.

56-летний Барагунов значился по №55 в предвыборном списке кандидатов от «Единой России», до недавнего времени работал в исполкоме партии в Урванском районе.

47-летний Прытков из селения Пролетарское Прохладненского района является индивидуальным предпринимателем, в партийном списке проходил под №75.

57-летний уроженец Черекского района Докшукин – 89-й номер партийного списка, до последнего времени возглавлял администрацию селения Жемтала.

Одобен проект бюджета-2016

Правительство Кабардино-Балкарии рассмотрело и одобрило проект бюджета республики на 2016 год.

Как сообщает пресс-служба главы КБР, бюджет составлен по программному принципу, отвечает задачам, озвученным в послании руководителя республики Парламенту, и направлен на адресное решение социальных обязательств, а также реализацию «майских» указов президента России.

Общий объем доходов бюджета в 2016 году, как предполагается, составит 24,7 миллиарда рублей, а расходов – 26,6 миллиарда рублей. Соответствующий дефицит бюджета превысит 1,3 миллиарда рублей.

При этом приоритетными остаются направления, связанные с социальным обеспечением, развитием здравоохранения, образования, поддержкой малого и среднего предпринимательства.

Финансирование указанных статей будет осуществляться в первоочередном порядке и превысит 75% от общей суммы расходов.

Законопроект о бюджете с учетом всех замечаний и предложений внесен на рассмотрение в Парламент КБР.

Пятьдесят, тридцать, пять

В Тырныаузе чествовали супругов Беккиевых, отметивших золотую свадьбу, и пять семейных пар, зарегистрировавших свой брак пять лет назад 9 мая, в день 65-летия Великой Победы.



Органы загс Кабардино-Балкарии в этом году отмечают 95-летие. В рамках юбилейной даты в отделе загс администрации Эльбурского района состоялось праздничное мероприятие, где чествовали не только молодоженов, но и семейные пары, прожившие в браке долгие и счастливые годы.

От имени главы районной администрации **Казима Уянаева** работников загса, гостей и приглашенных поздравил первый заместитель главы **Раиса Афашикова**: «Ваша каждодневная работа способствует укреплению института семьи, сохранению преемственности поколений, успешному решению вопросов демографи-

ческого развития Эльбурского района. Заключение браков, празднование золотых свадеб, чествование многолетних семей и другие торжественные мероприятия, организованные вами, делают жизнь светлее, помогают сохранить традиционные ценности нашего общества».

На мероприятии чествовали супругов Беккиевых из сельского поселения Лашкута, отметивших золотую свадьбу. Пятьдесят лет **Хамид Солтанович** и **Фатимат Магомедовна** (на снимке) прожили рука об руку в добром согласии. Эту пару поистине можно назвать счастливой и богатой, ведь у них пятеро детей и десять внуков. Супруги расписались в Почетной книге юбиларов, после чего **Раиса Афашикова** вручила им памятный значок «Юбилярам семейной жизни».

Отмечены были и молодые семейные пары, прожившие в браке пять лет. 9 мая 2010 года у Вечного огня в г. Тырныаузе пять молодых пар торжественно зарегистрировали свой брак. Все они, опровергая примету «в мае жениться – всю жизнь маяться», создали прочные и счастливые семьи, живут в любви и согласии, воспитывают детей. Такие же «майские» семьи у самой **Раисы Афашиковой** и ее супруга **Мухадина**, и у **Анзора** и **Сюйдумхан Узденовых**. Обе пары прожили в браке более тридцати лет и достойно воспитали своих детей. Афашиковых и Узденовых поздравил главный редактор журнала «Жених и невеста» **Лейла Хаджиева-Эгезова**.

Помимо концертной программы, в которой приняли участие самодельные коллективы Эльбурского района, отдел загс подготовил фотовыставку – на снимках молодожены и новорожденные. Как сообщает пресс-служба местной администрации, только с начала года в районе зарегистрировано около семидесяти браков и родились около двухсот детей.

Ирон баганы

ДЕГУСТИРОВАЛИ В НАЛЬЧИКЕ

В Кабардино-Балкарии подвели итоги регионального этапа международного фестиваля-конкурса осетинского пива «Ирон баганы-2015».

В минувшую пятницу в республиканском Фонде культуры происходило не совсем обычное для этого благопристойного заведения действо – здесь пили пиво, точнее, выбирали лучшего в Кабардино-Балкарии варщика ирон баганы.

Согласно легенде, герой осетинского нартского эпоса **Урызмаг** увидел в лесу птичку, которая, поклевывая шишки хмеля, упала на землю и не смогла взлететь. Он отнес ее домой и рассказал о случившемся жене **Шатане**. Та приготовила сусло из ячменя, заквасила его хмелем и сварила густой темный напиток. С тех пор ирон баганы (дословно – осетинское пиво) является непременным атрибутом традиционного осетинского стола.

«Такие мероприятия позволяют не только сохранить обычаи и традиции представителей одной из самых многочисленных диаспор Кабардино-Балкарии – осетин, но и вносят неоценимый вклад в укрепление добрососедских отношений между братскими народами Кабардино-Балкарии и Северной Осетии», - отметил в приветственном слове к участникам мероприятия министр культуры КБР **Мухадин Кумахов**.

Пока перед гостями выступали творческие коллективы Северной Осетии и студенты Северо-Кавказского института искусств, эксперты занимались своим нелегким делом. Члены жюри под председательством главы Фонда культуры КБР **Владимира Ворокова** и коммерческого директора пивоваренной компании «Бавария» **Ирбека Битаева** дегустировали напиток, сваренный по старинным народным рецептам пятью победителями районных смотров.

По сумме баллов, выставленных анонимным образом, победителем конкурса уже второй год подряд стала жительница Нальчика **Зинаида Цомаева**. Она будет представлять нашу республику на финальном этапе фестиваля, который пройдет в середине ноября во Владикавказе.

Георгий Хетагуров. Фото А. Елкаева.



Форум и конференция

14 октября в Кабардино-Балкарском государственном университете состоялась закрытие двух крупных студенческих площадок: научно-практической конференции по русскому языку и форума студенческих СМИ.



Фото пресс-службы КБГУ

Форум «СтудСМИ-2015» стал первой попыткой создания единой студенческой медиа-площадки Юга России. Здесь собрались молодые журналисты и блогеры – представители более 20 вузов страны. Форум был направлен на популяризацию и поддержку студенческих СМИ. Результатом трехдневной работы стало создание и презентация проектов, в которых участники форума обозначили свое видение единого информационного пространства и механизмов его действия. **Светлана Ульянова**, руководитель комиссии по молодежному медиасовету Минобрнауки РФ, отметила: «Эта ассоциация, совет, либо союз – в зависимости от того, к какому решению мы придем, – получит поддержку со стороны министерства образования России и всех регионов СКФО».

Второй крупной студенческой площадкой в КБГУ в эти дни стала научная конференция «Русский язык – основа формирования общероссийской идентичности народов Северного Кавказа», приуроченная к Году литературы в России. В течение трех дней участники представляли свои доклады, делились опытом и обсуждали проблемы русского языка в своих регионах. На закрытии конференции руководители секции отмечали не только понравившиеся доклады, но и широту затронутых студентами тем. **Наталья Брагина**, профессор кафедры русской филологии и межкультурной коммуникации Государственного института русского языка им. А. С. Пушкина,

сказала: «За эти дни я увидела, что формируется достаточно интересное поколение «русистов», которые придут в науку, в образование».

«Я уверен, что те механизмы, которые вы разработали здесь, будут служить развитию и укреплению мира на Северном Кавказе», – отметил ректор КБГУ **Юрий Альтудов**. После заключительной речи **Юрий Камбулатович** вручил сертификаты участникам (на снимке), а также благодарственные письма всем ректорам вузов, принявших участие в форуме и конференции.

В конце встречи все желающие получили возможность высказать свои пожелания и замечания. «Хотелось бы отдельно поблагодарить руководство университета за то, что такой важный день – день своего рождения (12 октября исполнилось 83 года со дня основания вуза – ред.) – КБГУ отметил сразу двумя крупными, межрегиональными студенческими мероприятиями. Этим университет не словами, а делом показывает, что студенчество и молодежь – это основа существования и деятельности вуза. Я надеюсь, что такие важные конференции и форумы будут сопровождаться успехом на кабардино-балкарской земле», – сказал **Андрей Андрианов**, представитель МГУ им. М. В. Ломоносова.

В адрес КБГУ прозвучали поздравления с днем рождения, а также много хороших слов по поводу организации, приема, гостеприимства вуза и Кабардино-Балкарии в целом.

В числе лучших школ России – 5 из КБР

В число 500 общеобразовательных учреждений России вошли пять школ из Кабардино-Балкарии – 1 городская и 4 сельских.

Московский центр непрерывного математического образования (МЦНМО) при информационной поддержке проекта «Социальный навигатор» МИА «Россия сегодня» и «Учительской газеты» при содействии министерства образования и науки РФ подготовил список 500 лучших школ России. В этот перечень вошли сразу несколько общеобразовательных учреждений КБР.

Как сообщает пресс-служба Минобра КБР, в числе лучших школ России – МКОУ «Лицей №2» г. о. Нальчик. В список 200 лучших сельских школ России вошли общеобразовательные организации Баксанского, Урванского и Черекского районов. Это МКОУ СОШ №2 в Нарткале, МКОУ СОШ №4 в Заюково, МКОУ СОШ в Кашпекке и МКОУ СОШ им. Ш. Чеченова в Кашхатау. Для сравнения отметим, что из числа общеобразовательных организаций соседних регионов в перечень 500 лучших школ России попали две гимназии г. Майкопа, гимназия №17 г. Черкесска, многопрофильный лицей г. Махачкалы, одна школа с углубленным изучением английского языка г. Владикавказа. В число лучших сельских школ вошли 7 общеобразовательных учреждений Республики Адыгея и две школы КЧР.

Список школ был составлен исходя из продемонстрированных ими высоких образовательных результатов в 2014-2015 учебном году согласно основному государственному экзамену (ОГЭ) для выпускников 9 класса и результатам олимпиад.

Напомним, «Лучшие школы России» – это ежегодный перечень лучших образовательных организаций России, который составляется с 2013 года. До 2014 года включительно для формирования рейтингов использовался критерий «Результаты Единого государственного экзамена», а с 2015 года – это оценка вклада общеобразовательной организации в качественное образование по результатам ОГЭ. Как и прежде, учитывается показатель по результатам олимпиад.

Наш корр.

Завершился региональный этап Всероссийского конкурса лидеров и руководителей детских и молодежных общественных объединений

«ЛИДЕР XXI ВЕКА»

В номинации «Руководитель молодежного общественного объединения» конкурса победителем признана **Марьяна Шибзухова**, заместитель директора по воспитательной работе второй школы сельского поселения Заюково.

Конкурсантка, представительница Баксанского района, достойно прошла два этапа конкурса: самопрезентация «Мой опыт, мои достижения» и презентация социально значимого проекта «Военно-патриотическое воспитание как основа развития толерантной личности, способной противодействовать религиозному терроризму и экстремизму».

Как сообщает пресс-служба местной администрации Баксанского района, **Марьяна** – куратор ученического самоуправления «Лидер». Согласно представленному проекту, при ее непосредственном участии для ребят регулярно организуются ознакомительные поездки в СОБР, различные обучающие занятия в полевых условиях; они активно участвуют в военно-спортивных конкурсах и становились также призерами конкурса социальной рекламы против наркомании, терроризма и экстремизма.

Жюри высоко оценило организаторские, коммуникативные и креативные способности **Марьяны Шибзуховой**. Победа в региональном этапе конкурса дает девушке право стать участником финала Всероссийского конкурса лидеров и руководителей детских и молодежных общественных объединений «Лидер XXI века».



Первый за четверть века

В минувшую пятницу в конференц-зале газеты «Советская молодежь» прошла презентация альманаха «Под тенью чинары», в который вошли произведения членов Клуба писателей Кавказа.

В альманахе вошли произведения писателей и поэтов из Кабардино-Балкарии, Дагестана, Чечни, Адыгеи, Карачаево-Черкесии, Калмыкии, Северной Осетии, а также Армении и Азербайджана, – рассказал член президиума Клуба писателей Кавказа, один из авторов сборника писатель **Игорь Терехов**. – За последние 25 лет это первый изданный в Нальчике сборник, авторы которого не объединены одной национальностью. Последний раз подобное издание – сборник рассказов писателей Кабардино-Балкарии «Подкова» подготовил четверть века назад писатель **Алексей Кушаунов**. Альманах «Под тенью чинары» издан на деньги писателей, никакого государственного финансирования не было. Что-то из опубликованного в нем может нравиться читателю, что-то оставить равнодушным или не нравиться вовсе, но этот альманах отражает нынешнее состояние литературы Кавказа.

Как рассказал президент Клуба писателей Кавказа **Салих Гуртуев**, идея его создания была высказана народным писателем Чечни **Мусой Ахмадовым** семь лет назад.

К сожалению, сейчас мы разобщены – как писатели, так и народы, – сказал **Салих Султанбекович**, – а ведь литература – самый надежный инструмент сближения народов. Мы должны поддерживать друг друга, знать литературу наших коллег в регионах и других странах. Презентация сборника уже состоялась в Махачкале, на книжной выставке «Тарки-Тау», где он вызвал неподдельный интерес, а также в Элисте, в Калмыцком государственном университете. Презентация сборника готовится в Чечне, Армении и Азербайджане. Интерес к Клубу писателей Кавказа растет.

Мы сегодня потеряли возможность знакомиться с хорошей интернациональной литерату-



рой, как это было в советские времена, – поддержала **Гуртуева** одна из авторов сборника, доктор филологических наук **Мадина Хакушьева**. – Но каждый из нас понимает, что интегрировать литературу Кавказа надо, и альманах наш, надеюсь, станет первым шагом в этом хорошем деле.

Писатель и журналист **Хьюса Османов**, внесший большой вклад в издание сборника, отметил, что выход такой книги – как рождение ребенка. «Хочется надеяться, что этот альманах будет не последним, а первым в ряду других», – сказал он. На презентации прозвучали пожелания и читателей, и авторов о том, что «неплохо бы в таких альманахах давать слово и молодым литераторам тоже».

Наш клуб всегда открыт для молодых, – заверил **Салих Гуртуев**, – пусть принесат свои рукописи, заходят на наш сайт, мы будем рады новым именам в литературе.

Г. Урусова, фото автора.

Вечное пламя поэта

20 октября в Центральной библиотечной системе Нальчика прошел вечер «В моей душе мой пламенный Али», посвященный 115-летию со дня рождения **Али Ахсадовича Шогенцукова**, отмечаемому 28 октября.

В мероприятии, подготовленном ЦБС, приняли участие воспитанники Литературной студии «Свеча» Центра развития творчества детей и юношества МОН КБР, творческой группы «Контактная точка» при Обществе книголюбов КБР, театральной студии МОУ СОШ №17, а также преподаватели русского языка и литературы, кабардинского языка и литературы городских и сельских средних учебных заведений.

Все участники ознакомились с книжно-иллюстративной выставкой-посвящением, состоящей из трех разделов: биографические и исторические сведения о жизни и творчестве, ретроспектива его художественных произведений и литературоведческих изданий о нем, а также творческие работы: поэтические и прозаические посвящения. После этого состоялся мастер-класс руководителя Образцового детского коллектива РФ ЛИС студии «Свеча», поэтессы, члена Союза журналистов РФ **Фатимы Тазовой**, представлявший собой интересную программу, подготовленную ее воспитанниками.

Собравшиеся просмотрели видеопрезентацию «Репортаж из музея Али Шогенцукова», а затем настал час художественного чтения. Воспитанники ЛИС «Свеча», творческой мастерской «Контактная точка», учащиеся 17-й школы декламировали произведения поэта как в оригинале, так и в переводе на русский язык; также был представлен театрализованный отрывок из поэмы «Мадина».

Майя Сокурова.



Колола

сына НОЖОМ

Следственные органы Кабардино-Балкарии завершили расследование уголовного дела в отношении жительницы Майского района, обвиняемой в истязаниях своего семилетнего сына.

Как мы уже сообщали, в августе текущего года 34-летняя жительница станицы Котляревской – мать пятерых детей была задержана по подозрению в истязании одного из своих несовершеннолетних сыновей.

По версии следствия, с лета 2014 года обвиняемая систематически избивала сына за беспорядок в доме. А в июне 2015 года женщина, будучи в состоянии алкогольного опьянения, вновь нанесла семилетнему ребенку несколько ударов по голове.

После этого она связала ноги сына бельевой веревкой, подвела его вниз головой и ножом нанесла ему три укула в область ноги и туловища.

Как пояснили в следственном управлении СКР по КБР, при этом женщина попросила несовершеннолетнего жителя станицы снять происходящее на камеру мобильного телефона.

Сейчас ей предъявлено обвинение по пунктам «г» и «д» части 2 статьи 117 («Истязание, совершенное в отношении несовершеннолетнего с применением пытки») УК РФ, максимальная санкция которой предусматривает до семи лет лишения свободы.

Обвиняемая полностью признала свою вину. По ходатайству следствия проживающие в ее семье дети переданы в интернаты семейного типа.

Уголовное дело передано для рассмотрения по существу в Майский районный суд.

Вернули

5 МИЛЛИОНОВ

Прокуратура Кабардино-Балкарии помогла жителям республики вернуть задолженность по заработной плате на сумму свыше пяти миллионов рублей.

Как сообщает пресс-служба надзорного ведомства республики, с января по сентябрь текущего года органами прокуратуры в суды общей юрисдикции было направлено более 530 исковых заявлений о взыскании начисленной, но невыплаченной заработной платы на общую сумму семь миллионов рублей.

Из них судами был рассмотрен 431 иск, требования по которым поддерживались прокурорами. Все данные иски на общую сумму больше пяти миллионов рублей удовлетворены судами либо исполнены ответчиками в добровольном порядке.

Вместе с тем, прокуратура отмечает, что проблема своевременной оплаты труда не теряет своей актуальности. Этот вопрос находится на постоянном контроле надзорного ведомства.

15 лет в розыске

Правоохранительные органы России считают одним из организаторов несостоявшегося теракта в Москве жителя Кабардино-Балкарии Эльбруса Биттирова, который уже около 15 лет находится в международном розыске за терроризм.

Напомним, что на прошлой неделе в Москве были задержаны 12 граждан России, которые, по данным ФСБ, являлись членами и пособниками запрещенной в нашей стране международной террористической организации «Исламское государство» (ИГ). По версии правоохранителей, задержанные готовили теракт на объектах общественного транспорта Москвы с применением самодельного взрывного устройства. В квартире, где проживала часть задержанных, была обнаружена мощная самодельная бомба.

Как считают в силовых структурах, одним из организаторов этого преступления мог быть 45-летний уроженец Кабардино-Балкарии Эльбрус Биттиров.

Как рассказали «СМ» в правоохранительных органах КБР, Биттиров уже почти 15 лет находится в международном розыске по под-

зрению в причастности к террористической деятельности – по части 3 статьи 205 («Террористический акт, повлекший умышленное причинение смерти человеку») УК РФ.

Уроженец Чегемского района Биттиров входил в состав одного из бандформирований, которые тогда только поднимали голову в республике. Его подозревали в том, что вместе с братьями Бекаевыми из Эльбурского района – Асланом и Русланом он участвовал в подготовке двух терактов на Ставрополье – в Пятигорске в 2000 году, а также на центральном рынке в Минеральных Водах в 2001 году.

Вскоре после того, как правоохранителям стало известно об их причастности к данным преступлениям, все трое бандитов скрылись за границей. С тех пор о них поступали лишь обрывочные сведения. Что касается Биттирова, то он, по информации оперативников, до последнего времени скрывался на территории Турции, где стал координатором между боевиками ИГ и бандподпольем Северного Кавказа.

Нормы превышены в 9 раз

Нальчикская транспортная прокуратура выявила факты загрязнения почвы на железнодорожной станции в Прохладном в результате разлива нефтепродуктов, содержание которых превысило допустимые нормы в девять раз.

Как сообщил исполняющий обязанности транспортного прокурора Нальчика Абубекр Макаев, нарушения требований законодательства об экологической безопасности, пожарной безопасности и о лицензировании на железнодорожном транспорте были выявлены во время комиссионного обследования транспортной инфраструктуры филиала ОАО «РЖД» на станции Прохладная.

В частности, на подъездных путях на станции выявлены факты разлива нефтепродуктов по всему фронту выгрузки грузов на незащищенную почву. Согласно выводам измерений проб почвы, проведенной Управлением Росприроднадзора по КБР, содержание нефтепродуктов в зрельных пробах выше нормы предельно допустимой концентрации в девять и более раз.

Кроме того, установлено, что на фронте погрузки-выгрузки опасных грузов подъездных путей станции отсутствуют водонепроницаемое покрытие, стационарные лафетные стволы для охлаждения цистерн и система пенного пожаротушения. Административное здание не оборудовано автоматической пожарной сигнализацией, а деревянные конструктивные элементы кровли не обработаны огнезащитным составом.

По данным фактам Нальчикской транспортной прокуратурой в отношении ОАО «РЖД» были возбуждены дела об административных правонарушениях, а руководству Минераловодского отдела Ростовской дирекции МТО Росжелдорнаба – филиала ОАО «РЖД» внесено представление для устранения допущенных нарушений.

Однако по результатам рассмотрения представления данные нарушения до сих пор не устранены. Между тем, они могут повлечь возникновение транспортных происшествий, чрезвычайных ситуаций и причинение ущерба окружающей среде.

В настоящее время Нальчикской транспортной прокуратурой готовится заявление в суд к ОАО «РЖД» о понуждении устранить допущенные нарушения закона.

Кредит для друга президента

Нальчикский городской суд вынес приговор в отношении жителя республики, обвиняемого в незаконном получении кредита на семь миллионов рублей.

Как установил суд, мужчина, который являлся генеральным директором ОАО, обратился в одно из отделений «Сбербанка» с просьбой о получении кредита сроком на пять лет, мотивировав получение средств необходимостью ремонта коттеджа гостиничного типа.

При этом он представил в банк заведомо ложные сведения о хозяйственном положении и финансовом состоянии возглавляемого им общества. С помощью этих документов подсудимый незаконно получил кредит в размере семи миллионов рублей под 14% годовых, который погасил с августа 2012 по июль 2013 года, а затем перестал выполнять свои обязательства по выплате кредита.

В суде бизнесмен не признал своей вины, заявив, что никогда не обращался в «Сбербанк» с заявлением на получение кредита в размере семи миллионов рублей, не писал никакого заявления и не сдавал документы на получение кредита. По словам подсудимого, выделенные ему земельные участки в Приэльбурье были захвачены, и на них был построен гостиничный комплекс, который принадлежал Н. – другу бывшего президента республики. В результате возник спор относительно границ земельных участков, и он по этому поводу обращался в различные организации. Из-за этих обращений на него начали оказывать давление работники районной администрации, в том числе и Н., который требовал, чтобы он отказался от своих прав на землю. В 2012 году он пообещал помочь ему оформить земельные участки, но для этого подсудимый должен был оформить на себя кредит, а погашать его собирался сам Н. Под обеспечение кредита был заложен земельный участок в районе гостиницы «Иткол» и трехэтажный коттедж, принадлежащие бывшей супруге подсудимого.

По словам подсудимого, Н. несколько раз привозил ему документы, которые он подписывал, по его же указанию он подписывал какие-то документы в «Сбербанке». После того, как семь миллионов были перечислены на расчетный счет его АО, он частями снимал и передавал их Н.

Однако данные показания подсудимого были опровергнуты в суде свидетелями – работниками банка, а также его бывшей супругой. В частности, женщина показала, что несколько раз ездила вместе с бывшим мужем в банк и к нотариусу. Кроме того, согласно заключению экспертизы, подписи на банковских документах выполнены подсудимым.

Суд признал его виновным по части 1 статьи 176 («Незаконное получение кредита путем предоставления банку заведомо ложных сведений с причинением крупного ущерба») УК РФ и назначил ему наказание в виде полутора лет лишения свободы условно с испытательным сроком один год. В соответствии с постановлением Госдумы «Об объявлении амнистии в связи с 70-летием Победы в Великой Отечественной войне» от назначенного наказания подсудимый освобожден.

При вынесении наказания суд учел, что вопрос о возмещении ущерба банку решен путем обращения взыскания на заложенное имущество – коттедж и земельный участок.

Сельчан оставили без воды

Прокуратура Чегемского района просит суд признать незаконным бездействие администрации селения Шалущка.

По информации пресс-службы республиканского надзорного ведомства, районная прокуратура провела проверку по коллективному обращению жителей Шалущки о ненадлежащем водоснабжении в селении.

В результате было установлено, что питьевая вода в селе подается абонентам с регулярными длительными перебоями. В частности, с середины июля по конец августа текущего года подача воды была прекращена полностью.

По итогам проверки прокуратура района направила в Чегемский районный суд заявление о признании незаконным бездействия администрации Шалущки, которое выразилось в необеспечении бесперебойного водоснабжения населения.

Кроме того, в адрес главы местной администрации села внесено представление об устранении выявленных нарушений законодательства в сфере жилищно-коммунального хозяйства.

За волков

заплатят

Правительство Кабардино-Балкарии рассмотрит возможность выплаты ежегодного вознаграждения в размере 500 тысяч рублей охотникам за отстрел вредных хищников.

Как сообщает министерство природных ресурсов и экологии КБР, поручение предусмотреть данные средства в бюджете республики на 2016 и последующие два года направлено в республиканское министерство финансов.

По словам Минприроды, на сегодняшний день одной из серьезных проблем является регулирование численности волка, который угрожает сельскохозяйственным и домашним животным. Более того, в последнее время в республике участились случаи нападения волков не только на животных, но и на людей.

В 2014 году всего было добыто 43 особи волка, а этом году его численность составила 311 особей. За девять месяцев текущего года отстреляно 58 особей, в том числе девять волчиц.

Как отмечает министерство, один волк за год наносит ущерб в размере более 180 тысяч рублей. «Согласно данным промышленного учета объектов животного мира, по нормам плотности их населения на 1000 га в КБР подлежит изъятию из среды обитания 191 особь волка», - отмечается в сообщении. В связи с этим в районе республики, где проблема стоит наиболее остро, создаются бригады охотников-волчатников для регулярной облавы и других мероприятий, направленных на снижение численности хищника.

Происшествия

Пострадал ребенок

В результате столкновения двух автомобилей в Прохладненском районе пострадали двухлетняя девочка и ее бабушка.

Как сообщило республиканское УГИБДД, 14 октября в 15.30 на улице Пилипенко в станице Солдатская 44-летний местный житель, управлявший автомашиной «ВАЗ-2107», выполняя разворот, не уступил дорогу и совершил касательное столкновение с автомобилем «ВАЗ-217030» под управлением 23-летнего мужчины.

В результате аварии находившиеся на заднем сиденье пассажиры «семерки» – двухлетняя девочка, а также ее 39-летняя бабушка получили различные травмы и были госпитализированы.

Как установила госавтоинспекция, пострадавшие пассажиры перевозились без ремня безопасности и детского удерживающего устройства.

По факту ДТП проводится проверка, в отношении водителя составлен административный материал за перевозку пассажиров с нарушением правил безопасности.

Переставили

колонку

В ночь на 15 октября в Нальчике трехлетний ребенок попал в больницу в результате отравления угарным газом.

По данным пресс-службы АО «Газпром газораспределение Нальчик», сообщение об отравлении угарным газом ребенка в многоквартирном доме на улице Панчева в станице КБР поступило от сотрудников станицы «Скорой помощи». Пострадавший был доставлен в больницу, где врачи оперативно оказали ему необходимую помощь.

По предварительным данным, причиной отравления стало отсутствие тяги в дымоходе, вызванное самовольной переустановкой газового оборудования. Хозяйка квартиры самостоятельно установила водонагревательную колонку на перестроенном балконе.

«На линии огня»

Так назывался вечер памяти Тамирлана Казиханова, который провели сотрудники Республиканской детской библиотеки им. Б. Пачева в нальчикской гимназии №29.

Организаторы вечера убеждены, что дети должны знать своих героев, земляков, которые отдали свою жизнь в борьбе с терроризмом. Среди них был и 34-летний Тамирлан Казиханов – начальник пресс-службы Северо-Кавказского центра по борьбе с терроризмом, погибший от пули снайпера 13 октября 2005 года при отражении нападения бандитских формирований на Нальчик.

Указом Президента Российской Федерации за мужество и героизм Тамирлан Казиханов награжден Орденом Мужества (посмертно).

А при жизни журналист Казиханов был награжден медалями «За воинскую доблесть» II степени и «За отвагу». За свои документальные фильмы он был удостоен нескольких международных телевизионных наград, в том числе, и специальных призов международных телевизионных фестивалей «Золотой ларец», «Серебряный сателлит» и диплома международного фестиваля детективных фильмов «Закон и общество», о чем сотрудники РДБ подробно рассказали гимназистам.

Также библиотекари подготовили специальную книжно-иллюстративную выставку, посвященную журналисту, материалы которой помогут школьникам узнать больше о Казиханове – человеке и гражданине, до последней секунды выполнявшем свой профессиональный долг.

Наталья Печонова.



Боль, которую время не лечит

Прошло десять лет со дня трагических событий 13 октября, но боль в семьях потерявших родных людей время не вытесило. «Мы живем, работаем, смеемся, грустим, но когда остаемся наедине с собой, слезы снова и снова наворачиваются на глаза», – говорит отец погибшей 13 октября 2005 года Эллины Кашежеевой Абу Кашежев.

На тот момент Эллине было 26 лет, она была жизнерадостной, успешной, счастливой мамой своей трехлетней «принцессы Дианы». Получив в КБГСХА диплом специалиста в пищевой отрасли и не найдя себя в этой сфере, она решила попробовать свои силы в системе УФСИН. Пройдя полугодовую стажировку, Эллина расположилась к себе коллег, отмечавших ее усердие, исполнительность и ответственность. Накануне трагических событий она получила звание лейтенанта и официально приступила к службе. Ее работа не предполагала особого риска: она занималась делами условно освобожденных и в день нападения даже не имела при себе табельного оружия. Место ее работы находилось не в здании УФСИН, а в 3-м ОВД г. Нальчика. Абу Мухамедович рассказывает: «Она сидела в крайнем кабинете на первом этаже, рядом с окошком выдачи паспортов, туда к ней приходили отмечаться, у нее не было необходимости в оружии. Ее работа считалась безопасной, никто из нас не мог себе представить, чем она может для нее обернуться, мы всей семьей радовались недавно полученному ею званию... Кто бы мог подумать... Ирония судьбы, но я сам тогда, работая главой администрации селения Каменномостское, за несколько недель был предупрежден о возможности террористических действий, нас просили усилить бдительность, и мы по мере возможности сделали это. Никто и представить не мог себе масштабы грядущей опасности, это была настоящая гражданская война, и хоть она и длилась всего два дня, многие семьи до сих пор не могут от нее оправиться, и вряд ли когда-то смогут...»

Когда я узнал о нападении на 3-й ОВД, я, как и многие другие родственники, хотел зайти туда, но нас выпустили только 14

октября, после того как закончили работать следователи. Войдя в кабинет своей дочери, я был просто шокирован: он весь был обстрелян так, как будто они заходили не к безоружной девушке, а штурмом брали базу спецвойск! Даже ее сумочка, лежавшая на рабочем столе, была полностью изрешечена пулями. Я не могу себе представить, как такое возможно, кем нужно быть, чтобы стрелять в безоружную девушку! В сумочке я нашел ее паспорт, и даже он был прострелен чуть ниже фотографии. Я до сих пор храню его у себя». Нападение на отдел началось примерно в 9.15, а последний звонок с телефона Эллины был сделан, как говорит ее отец, в 9.27. Она пыталась дозвониться мужу, переживая за дочь, – даже в минуты грозящей ей самой смертельной опасности. «Дианке тогда было всего три с половиной годика, и она была в садике, который находится по ул. Тарчюкова. В этом районе также шли ожесточенные перестрелки, и садик закрыли, зайти внутрь с главного входа было невозможно, свекор дочери еще нашел ее тогда... После того как мы узнали, что случилось с Эллиной, мы еще очень долго не знали, как рассказать об этом ребенку, чтобы ее не травмировать. Она часто плакала, не понимая, где мама и почему она не возвращается, это чувство – когда ты не в силах ничего изменить и смотришь в детские глаза, не зная, что сказать, не передать словами... Сейчас Диана уже взрослая и в выборе будущей профессии отдает предпочтение юриспруденции, видимо, несмотря ни на что, она верит в справедливость, хотя я не хочу загадывать наперед, может, ее выбор еще и изменится».

Эллина была очень общительной и доброжелательной девушкой, у нее было много друзей, до сих пор ее друзья и коллеги навещают и поддерживают ее родных, за что ее отец очень им признателен. Родным погибшей молодой женщины очень тяжело переживать эту трагическую октябрьскую дату, утешает их только то, что память о ней по-прежнему в сердцах окружающих ее людей.

К. Т.

«Народный участковый» определен

Завершился региональный этап проводимого МВД России Всероссийского конкурса «Народный участковый».

В ходе интернет-опроса на официальном сайте МВД по КБР граждане выбрали участкового уполномоченного полиции, который будет представлять Кабардино-Балкарию на заключительном всероссийском этапе конкурса.

В результате голосования победителем республиканского этапа конкурса и обладателем звания «Народный участковый Кабардино-Балкарской Республики» стал участковый уполномоченный межмуниципального отдела МВД России «Урванский» капитан полиции Мурат Кандохов. Мурат Мухамедович окончил Ростовский юридический институт МВД России. С 1997 года



работает в органах внутренних дел, в должности участкового уполномоченного полиции – с 2000 года.

Примечательно, что он проживает на территории обслуживаемого участка в Нарткале, который состоит из частных домовладений.

Второе место в конкурсе занял капитан полиции Рустам Темботов (УМВД России по г. Нальчик), на третьем – старший лейтенант полиции Руслан Афаунов (МО МВД России «Баксанский»).

Голосование проходило с 7 по 16 октября 2015 года. За возможность представлять Кабардино-Балкарскую Республику на заключительном этапе конкурса боролись десять участковых уполномоченных полиции.

Народное голосование за лучшего участкового уполномоченного полиции в стране пройдет с 1 по 10 ноября 2015 года.

«Помогать не стыдно»

Акцию под таким названием, приуроченную к Международному дню белой трости, провели на пешеходных переходах волонтеры вместе с полицейскими в Прохладненском районе.

В зрелищной и, как надеются инициаторы, эффективной акции приняли участие автоинспекторы, сотрудники линейного отдела полиции Прохладненского района и волонтеры.

Проведя масштабное районное мероприятие на пешеходных переходах в условиях городской инфраструктуры, десятки пешеходов вместе со слабовидящими и участниками районного добровольческого объединения «Волонтеры», направились к пешеходным переходам, адаптированным к ограниченным возможностям передвижения незрячих через железнодорожное полотно.

Участники акции один за другим помогали друг другу преодолеть непривычный маршрут и делились своими впечатлениями, рассказывая о возникших затруднениях при передвижении.

Автоинспекторы поблагодарили горожан и помощников акции за участие и рассказали автомобилистам о правилах приоритета при переходе дороги человека с поднятой белой тростью.

Повторив правила безопасности пешеходов, полицейские вручили всем участникам акции светоотражатели, а слабовидящим подарили наручные часы с голосовым воспроизведением.

Международный день белой трости, отмечаемый 15 октября, – это не праздник, это своеобразный знак беды, напоминающий обществу о существовании рядом людей с ограниченными физическими возможностями, о помощи и о солидарности. История белой трости как символа слепоты, берущая начало в 1921 году, связана с молодым



английским профессиональным фотографом Джеймсом Бриттсом, который после несчастного случая потерял зрение. Надо было начинать новую жизнь, и он стал учиться самостоятельно ходить по городу при помощи трости. Но вскоре понял, что на его черную трость не реагируют ни прохожие, ни водители. Тогда Бриттс покрасил трость в белый цвет. И она стала заметна. Это новшество подхватили все незрячие не только Англии, но и всей Европы, Америки, а позднее и России. В 1950-60 годы по всему миру началась широкая кампания по изучению и разъяснению вопросов, связанных с жизнедеятельностью инвалидов и людей со специальными потребностями. Впервые Международный день белой трости отметили в 1964 году.

Кто хочет учиться...

Продолжается набор специалистов, желающих пройти в 2015/16 учебном году обучение по Международной программе технического и экономического сотрудничества ИТЕС в Индии. Министерство экономического развития КБР участвует в реализации Индийской международной программы технического и экономического сотрудничества (ИТЕС) с 2003 года. В программе, напомним, участвуют государственные служащие и работники частного сектора КБР, владеющие базовым английским языком.

Программа ИТЕС полностью финансируется правительством Индии. Все расходы, связанные с учебной программой, такие как стоимость обучения, пособие на проживание, пособие на книги, стоимость учебно-ознакомительных поездок, экстренной медицинской помощи, а также обратного авиабилета берет на себя правительство Индии.

В 2015-16 учебном году ИТЕС объявляет обучение по следующим направлениям: бухгалтерский учет, аудит, банковское дело и финансы, управление, работа на компьютере, продвинутые средства вычислительной техники, информационные технологии, телекоммуникации, трудовые вопросы, развитие предпринимательства, развитие малого и среднего бизнеса, развитие сельских районов, английский язык, массовые коммуникации, планирование в области образования и управления, дизайн инструментов, фармацевтика, образование и исследования, текстильное дело, окружающая среда, возобновляемые источники энергии и ряд других.

Более подробную информацию можно получить в министерстве экономического развития КБР по тел. (88662) 40-97-04; e-mail: pprogkbr@mail.ru.

...и работать

Министерство экономического развития КБР планирует проведение конкурсных отборов в целях предоставления субсидий субъектам малого и среднего предпринимательства.

В рамках исполнения подпрограммы «Развитие и поддержка малого и среднего предпринимательства» государственной программы КБР «Экономическое развитие и инновационная экономика» на 2014-2020 годы» (утверждена постановлением правительства КБР от 17.01.12 г.) в октябре 2015 года планируются конкурсные отборы на получение государственной поддержки малого и среднего предпринимательства по следующим механизмам:

- предоставление субсидий на возмещение части затрат субъектов малого и среднего предпринимательства, связанных с приобретением оборудования в целях создания и развития, либо модернизации производства товаров;

- предоставление субсидий на возмещение части затрат субъектов малого и среднего предпринимательства, связанных с уплатой процентов по кредитам, привлеченным в российских кредитных организациях на строительство (реконструкцию) для собственных нужд производственных зданий, строений и сооружений либо приобретение оборудования в целях создания и развития либо модернизации производства товаров (работ, услуг);

- предоставление субсидий на возмещение части затрат субъектам социального предпринимательства.

Информацию о датах начала и окончания приема документов для участия в конкурсном отборе на предоставление субсидий субъектам малого и среднего предпринимательства можно получить на официальном сайте министерства экономического развития КБР www.economykbr.ru или по телефону (88662) 40-80-82.

Мыслитель, труженник, творец

Великий философ Платон говорил: «Все, что вызывает переход от небытия в бытие, – творчество, и, следовательно, создание любых произведений искусства и ремесла можно назвать творчеством, а всех создателей – творцами».

Дизайнера-модельера **Зайнаф Байрамукову** античный мыслитель с полным основанием включил бы в категорию творцов, а каждую ее работу отнес бы к произведениям искусства.

В отличие от большинства своих коллег, профессию она выбрала только после окончания школы, несмотря на то, что созданием кукольных дизайнерских нарядов занималась в детстве, причем в большом масштабе: «Наша улица в Кенже очень большая и дружная, – вспоминает Зайнаф, – и, конечно, всем своим подружкам я шила игрушечную одежду. А мой папа делал домики для их кукол, причем полностью украшенные и обставленные, и ни один из них не повторял другой, так же, как и созданный мной для каждой обитательницы такого домика гардероб».

Был у девочки и опыт изготовления «человеческих» платяев для подруг и родственниц, любила она и эскизы рисовать. Тем не менее, вначале свое будущее она видела в юриспруденции, но, получив аттестат, все же решила поступать на филологический факультет КБГУ, и даже успешно сдала первый экзамен. А потом неожиданно забрала документы и отнесла их в Колледж дизайна.

И сразу стало ясно, что она сделала правильный выбор. Во-первых, все экзамены она сдавала досрочно, при этом сочетая успешную учебу с работой, так как очень быстро обзавелась клиентурой. А во-вторых, вместе с одногруппницей **Ирэн Сасиковой**, с которой она сразу подружилась, Зайнаф с третьего курса стала принимать участие в различных фэшн-показах и больших событиях шоу-бизнеса, первыми из которых стали сольный концерт Султана Хажироко и конкурсе «Мисс КБР» – неплохой шанс для начинающих дизайнеров. И этот шанс Зайнаф с Ирэн использовали на все сто процентов. «Конкурс «Мисс КБР» готовило модельное агентство Татьяны Тиловой, у которой занималась младшая сестра Ирэн, – вспоминает Зайнаф. – И вот мы решили прийти, познакомиться и предложить свое участие в подготовке конкурса. Все сложилось удачно, и Татьяна согласилась».

С концертом фронтмена республиканской эстрады того периода Султана-Урагана была похожая история: «Приступая к подготовке концерта, Султан обратился в колледж с просьбой порекомендовать студентов, которые могли бы сделать костюмы для его группы. Ему посоветовали нас с Ирэн, и вот так мы начали наше сотрудничество, а вскоре лично для него мы сделали довольно интересную обувь».

Вообще в творчестве бренда с броским названием «Paradise for sinners» («Рай для грешников»), – так назывался дуэт Байрамуковой – Сасиковой, туфли занимали важное место. На протяжении десяти лет совместной деятельности они были, пожалуй, единственными дизайнерами, создававшими авторские коллекции обуви: «Пришли к этому мы очень просто. Тогда не существовало столь большой палитры ассортимента, как сейчас. А мы сами хотели носить яркую, красивую обувь, устав от туфель, ботинок и сапог темных расцветок одинакового фасона». Вначале девушки стали шить сапоги из атласа и стеснялись признаться, что сделали их сами, до такой степени, что на особо настойчивые распросы говорили, что это обувь, сделанная по спецзаказу и привезенная родственниками из Италии.

Но вскоре они перестали прибегать к этой невинной лжи, так как обувь от PFS очень быстро приобрела заслуженную популярность и большой спрос, в том числе, и за пределами КБР.

Впрочем, не обделили они своим вниманием и одежду, и аксессуары, за которыми в их первый, открытый без посторонней помощи,



бутик покупатели приезжали даже издалека. За годы совместной работы «Paradise for sinners» создали почти три десятка женских, мужских и даже детских коллекций, каждая из которых состояла не менее чем из 12-15 ансамблей. Труд талантливых модельеров ценители высокой моды могли увидеть на всевозможных республиканских конкурсах красоты (кстати, на всероссийской «Красе России» все участницы – представительницы Южного федерального округа были одеты в наряды именно этого бренда), множестве концертах и фэшн-вечеринках. В 2007 году вместе со своими старшими коллегами Мадиной Саральп и Таирой они были выдвинуты на премию «Персона года» в номинации «Креатив», что само по себе стало весомым знаком признания.

Сейчас Зайнаф, сохранившая прочную дружбу с Ирэн, в настоящее время посвятившей себя семье и заботе о детях, для давних клиентов по старой памяти может изготовить обувь. Но основным приоритетом ее деятельности являются свадебные, вечерние и сценические платья, и в «одиночном плавании» ее талант по-прежнему находит признание и среди зрителей, и среди профессионалов.

Например, три года назад она успешно выступила на Международном конкурсе модельеров «Лучший дизайнер СКФО-2012», в котором принимали участие более 20 дизайнеров. Возглавляемое Вячеславом Зайцевым жюри высоко оценило коллекцию Зайнаф Байрамуковой «Ас-Ланья», присудив ей второе место в номинации «Этнос».

Этника является базовым принципом творчества Зайнаф, за годы самостоятельной работы создавшей свыше 15 коллекций (в каждой из которых по ее традиционному принципу, не менее 12-15 образов), и при этом ни в малейшей степени не утратившей способности удивлять. Удивлять и восхищать специалистов и любителей разного пола, возраста, рода занятий, места жительства и национальности.

Коллекция «Балкария», запомнившаяся по первому городскому фестивалю моды «Подיום Нальчик», который проходил

1 сентября («СМ» №35 от 3 сентября), до этого была представлена на выставке свадебной и вечерней моды в Майкопе, где снискала ошеломительный успех, а ее создательница получила благодарственные грамоты от «Адыгэ Хасэ» Республики Адыгея и городской администрации.

Авторский почерк Байрамуковой легко узнаваем: воздушная легкость, изящество, органичное сочетание горячо любимой этники с современностью и даже футуристическими мотивами.

И, конечно, необыкновенно добросовестное отношение к работе. Будучи подлинным творцом, она не является просто золотым любимчиком Музы. Наша героиня не только мыслитель, но и настоящая труженица, на протяжении вот уже пятнадцати лет отходящая ко сну не раньше двух-трех часов ночи. О своем деле она знает все, весь процесс, от начала и до конца. Услышав вопрос, в чем отличие модельера-дизайнера от портного, она отвечает, что дизайнер, в первую очередь, генератор идей, художник, обладающий воображением, вкусом и интуицией. А портной помогает воплотить эту идею с помощью технологических приемов, знать которые модельеру, в принципе, обязательно. И тут же признается, что ей они прекрасно все известны.

Наша героиня с легкостью выполняет функции закупщика тканей и фурнитуры, швеи, портного, закройщика-конструктора, – короче говоря, любого специалиста по созданию одежды. Но, пожалуй, самым важным можно назвать достаточно редкое для художника качество: умение формировать вкус и задавать тенденции, а не слепо следовать им. И при этом уважительно относиться к каждому из своих клиентов, будь то звезда эстрады, участница конкурса красоты или «простой смертный», далекий от шоу-бизнеса, Зайнаф умудряется сделать так, что, расставшись с неправильным имиджевым представлением, человек не обижается, а принимает ее идеи. Пока что никто не уходил, со сдержанной гордостью признается она, и к счастью, большинство клиентов доверяют. И этим она действительно дорожит больше, чем тем фактом, что, в отличие от всемирно известных модельеров, начинавших свою карьеру помощниками в известных домах высокой моды и только потом открывавших собственное дело, она всю жизнь работает на свое имя и репутацию.

Сейчас у нее насыщенный творческий период. Завершив большую работу по созданию сценических образов к состоявшемуся на



прошлой неделе сольному концерту Татьяны Третьяк, сейчас она сконцентрировалась на непривычной для себя задаче. Недавно к ней обратились ребята из команды экстремального спорта и туризма, представляющие нашу республику. Они заказали комбинезоны для выступлений. В принципе, профдеждой как таковой модельер Байрамукова не занимается, но здесь ее захватила поставленная задача: комбинезоны должны быть удобными, как форма для выступлений, но исполнены в этническом стиле!

Наталья Печонова.





Гьуазджэм и дуней телъыджэм

Ицлагэм и цэххэр кьэбгьэурыцн пащлэ абы псклэ утыцлау цытын хуейр кьыцлэиууц. Гьуазджэм и дуней дахэ кьегэциуф зи зугь фхуэтицину пицэцм. Урысмэмбэт Розэ КьБкьУ-м СМИ-мр гьуазджэмклэ и факультетым Декоративно-прикладной гьуазджэмклэ и кьудамэ цюджэ. Гурэ псклэ бгьэдыхаш Розэ а Ицлагэм. Ар кьыцлэуа, кьыцхьуа Быхсэн квалэ шкылым цыцлэса зман гьандэрэ сурт цыным дихэхьырт, абы кьыццэрагьэццэ зпэухэм хэтынар, теклуэныгьэ кьыцхьынар зыхлэхэ цыцлэжкым.

Шыхум и шылэклэ-псэуклэр, кьыхих Ицлагэр куадклэ елыташ и сабингьум шегьэжауэ ар кьэзыхурейх шыхухэм, зыщлэпкык хабзэхэм, зыхуагьасэхэм. Жьплэ хьуэнуц Розэ и анэм и льягьур гьуэгу хуэжуауэ.

- Си анэм Ицлагэ нэхьыцхьэу шы зэрнгьэгьутах. Ар журналисткэ, филологкэ, сурэтшыщ. Ар и зы шхьэуыгьуэу си гугьэц сурэт цыным сыщлэдыхэхэм. Шкылым нэхьыфлэ дьдзэу сыгьу дерсыр араг. Зпэухэм куадрэ сьхэтт. Ауэ абы цыгьуэ си сабий акьылымклэ иджыри сепусысырткьым Ицлагэ гьуэгу кьыхьхьынар зыхуэдэну. Сфлэфт, сыдихэхьырт араг сурэт шлэщыр. Шкылар кьэуухан гьунэгьу хьури Ицлагэу кьыхьхьынар сепусысын хуей хьуащ. Сьзыхьэмьзэгьэну кьысхьыу Ицлагэхэр лэныкьуэклэ эгьэклэуэткьым, кьанэхэм сьзэхуеплурэ, иджыпсту сьзыхуеджэм ськьытеувылаш - арац си гум кьыхьхар. Си алэ-анэри абы шыгьуфкьлаш. Еджанлэр фьлауэ слэзгьуащ ськьыщыщлэтысхьа махуэм шегьэжауэ. Ауэ иужьрей зманэхэм Ицлагэм шохуу хэл псор нэхэ кууэ зыхьэщлэ хьуауэ кьысхьохуэ. Ицлагэ мьтыншым кьыхькэ гурыфьлгьур зэрлэфьлар кьызгурьуащ.

Розэ Ицлауэлаклэу хуэжьуащ сурэт цыным. Абы зрешьыт цыху цлэрулэжэм я портретхэр ищыным. Ди тхаклэушхуэ Кьышохуэ Алим, Британием и киноактер цлэрулэ Коннери Шон сымэ я сурэтхэр, езым и портретхэр, нэгьуэщлэ лэжыгьэ куэди илэщ. Ищыан флэфлэц шапхьэу



Автопортрет

адыгэ шлалэгьуалэм лэпкькэ фашэм и пщлэр кьалэтыжу гу льызотэри. Куэдым ирагьэд,

махуэшхуэжэм ироклуэ, ипропаг. Пэжц, махуэ кьэс зыщыбгьэгыну гугьу хуэнуц адыгэ фашэр. Махуэшхуэ фашуэ абы кьыпхьун шьлэжым.

Сурэт цынар, шыгьын дахэхэр дьныр зи Ицлагэ пшашэ Ицлауэлаклэм и хьуансапэри и мурадхэри гуапщ. - Иджыпсту сибр «студент хьуансапэри» - си шлэныгьэм хэзгьэхьуэну сьхуейш. Иужькэ лэжыкьхуэм сьтэспальхьыну иджыпсту пасуэ кьыщлэиууц, ауэ сохьуапэс сурэт цынымкэ салон кьызлэуэсхьуэ, си лэжыкьхуэр згьэлэпгьуэ кьудей мыхьуу абьхэм ягьухуа тхьгьэ клэщхэри дьшкьыгьуэжурэ си Ицлауэлаклэр гьуэгу тегьзэуэну. Днэри сфлэфлэ дьдыщ. Си шыгьынхэм сэ здыжауэ куэд яхэтц, си анэм, си шыпхьухэм сахуодэ. Убелэм, сурэт цынымр дэнымр дэтэхэр нэхэ спэгьунэгьуу плэрэ жьыцэуи сепусыс, - желэ зи творческэ гьуэгур гупсысэ шлэщыгьуэжэмкэ гьэнша ньбжышлэм.

Гугьутэ Заремэ.



Мурзят пьсьмо кьылэрыхьащ. Ленинград кьыкьу. Институтым шеджэ и кьуэ нэхьыжэ Юрэ кьитхьырт кьышауэ. Мыгьуэу еклуэкьыну хьэгьуэлэпгьуэм хэтыну иригьэблагьэрт. Пьсьмом дэлэт хьыджэбэ гуэрэм и сурати. Маэ шьз флэка умьщлэну, нэжлэ хьурейэбзу, шхьэц сырыхуу.

- А сьмыгьуэу! Кьышаш! - занцлэу етлэсэхаш Мурзят, и лэр шлэхуауэ. - Шлалэжэ цыкьлум кьышаш... Нэгьуэщлэ мьхьум, кьынуауэ шьта мыгьутэмэ...

Мурзят гулэц, гуэсащ. Пьсьмур гупсысаш. Докри чэнджэщаш. Ауэ дауэ ибзами, дауэ идами, ар абы кууэуэ и гудьлэгуэм хэтыну кьыхуегьэклэуакьым...

Хьэгьуэлэпгьуэ шкелуэкьыну шэбэтым и пэ кьыхуэ, Мурзят унэгьашлэпгьытм яхуищлэ саугьэт Тэклур пхьуантэм дилъхьэц, узримыгьэпльуэ уз гьэгьа Ирамэ кьышцэри, и кьуэ нэхьышлэ Инал шьгьыуэ, Налшык аэропортм кьлауэ. Нэсащи, и нэуасэу зы шыху илгьагьуркьым. Кьыхьуэлатэм итлэсхьэ цыхьухэм абы яхуелэгьэ и Луэкур, шхьэщлэ яхуищлэ йолпэ пхьуантэ шькьумр узд Ирамэ закьуэмр хуэдэшэну. Ауэ абы и хьэтыр кьэзылгьагьун игьуэтыркьым.

Мурзят, ищлэну имьщлэу, ээ зым бгьэдохэ, зэми етлэанэм йолпэу, ешанэр кьыгьэдлэуэну хэтц... Зыри кьыкьларкьым. Инали и анэм и ужь иту кьекьлэ: йолпэ йодауэ цыхьухэр зрэгьуцлэгуэушэм, зрэхьэтыршынэм...

Мурзят и гугьэр хихьыпауэ, нэщхьей дьдыуэ здышсым, занэзэкьуэм кьабгьэдохэ лы хьэкуэта гуэри, желэ:

- Кьаштэ мьды иу пхьуантэр... Мурзят илы мьщлэхум йолпэ, и нэр игьуэуларпалэу.

- Кьаштэ, кьаштэ. Сэ пхуэсшнщ. Фьым Илэну пхьуантэмр узд гьэгьамрэ абы хуешыи.

- Дауэ хуэн? - аращ хужьлэфьур Мурзят. - Зыри хьункьым. Умыгузавэ, сшнщи, естнщи, - зрэфьжыкьауэ шьт занэзэкьуэм кьахуогьуфькьлэри, лым кьыхьуэлатэмкэ еунэт.

А псор апхуэдизкэ псынщлэу икнэ помьпльауэ кьэхьуати, Инал кьэлпейтеири лым кьылэджаш:

- Ей!.. Арщэкьлэ ар кьэмыуылуэ клуэрт. Инал шхьэхуэ лым кьэлъыцлэпхьуэри, кьэхьуэлатэ дэклэуеинпэм шынэс дьдэм кьэлъыцхьащ.

- А-а, уэра мьр? - кьэуылад лпэр. - Сьт? - Псальэ, хьуэу псальэ быдэ кьызэртэ

Тхьэрылуэ

Рассказ

Лэрыбгьэхьыжну? - еушлэц Инал лым, и шхьэр кьымылэу.

- Сэ, шлалэ, си псальэр сьт шыгьуи быдщ, - жилац лым, гушылэ лэпкэ хэмьлыу. - Сшнщи жьылаши, сшнщи. Ауэ Инал имьлэу псальэ уэстыну ухуеймэ...

- Кьыхьуэгьэгьэ! - Инал и жьэм епхуэжаш, езым иджыблагэ кьыщылауэ шьта шлэщхур игу кьырдэжэри икнэ, эплэпкьылуэ, и анэм дэжкэ шлэхьуэжаш. Кьыхьуэлатэм итлэсхьэнухэр итлэсхьаш, и бжэр кьагьэбьджаш, моторыр зщлэпгьанэри зилэщаш. Ауэ а псор Инал имьлагуэ-зэхимых хуэдэт. Иджыпсту ар зегьусьыри абы и нэгу шлэтри тхьэмахуэ и пкэлэ жьлэри я флэщ мьхьуу, и пионер псальэри кьырамьдзэу учительскэм зрешлэрт...

Шкылым наплэзлэпэм шьзэпшашлэсаш хьыбар гурымыкэ - «киоскыр яхьуншаш».

- Сьт шлэхар?
- Альбом...
- Блокнот...
- Кьэрндащ зэмьфэгьухэри яхьаш.
- Бжэр лухат...
- Тыкуэнтетыр дэзэ дэщылар?
- Мьр сьт, уафэм укьэхуэха? Тыкуэнтет илэ ди киоскым?
- А-а!
- Хэт зьхьуншлар?

Мис апхуэдэу ушлэрэ жэуанкэ зэпэдэжэу школ псор зрэхьэжэрт, шлэхами шлэзыхьам - зыри тэмэму шьмыгьуэуэ, ящлэри ямьщлэри зэхатхьуэрэ хьыбарыр ягьэбатэу, зыри зэрьмытымэ лэтищ ирагьэуэу...

Уэ жьыпа, сэ жьыса, уз пльэгьуа, сэ слэзгьуа - «хьуншлэуэрэ» кьагуэуащ - Инал трагьахуэри учительскэм яльфаш. Апхуэдэу шьхьум, махуэ псом абы шьгьуа Мурадини кьлэшыкьащ.

- Уэ сьт узьхуейр? - кьоупшлэ абы егьэджакьлуэр.

- Сэ Инал сригьусащ...
- Илэ, кьыджелэ, - зыхурегьэзкэ егьэджакьлуэм Инал, Мурадин абы шьщыгыгьур зэхимыгьэклауэ.
- Сьт бжэслэнуур? - йолпэ Инал егьэджакьлуэм.

- Сьт, сьт! - зуэу кьогьубжэ егьэджакьлуэр. - Кьыгурымылуэу фэ зэрьыцтрагьуэм епльит! Кьыджелэ кьыщлэпшлар, кьэщтар

дэпхьар... - Сэ зыри кьэсцтакьым, - зэхаш кьудейуэ желэ Инал, ихьурегьэклэ зипльэхьурэ. - Тхьэ пхуэлуэ кьызэрьышцтэклэ...

- Дауэ кьызэрьышцтар? Укьальэгьуащ...
- Хэт, хэт ськьызэрьышцтар? - и жьэр луроху Инал, и шхьэр лушэ ешлэри, егьэджакьлуэм и нэклэм шлэпльэ.

- Сэ Инал нобэрей махуэм сшлэгуэц, зыри кьыцтакьым абы, - хуэмьшчэу и псальэр еух Мурадин.

- Уэ хэт кьоупшлар? - желэ егьэджакьлуэм, Мурадин дэжкэ емыплэуэ. - Сэ сызлэпальэр уэрэакьым, Инал... Кьыщлэти хьунш, пхуэзэгьуэ. Зьымысыжи, хэлъылауэ умьщлуэ гьэтылэжык.

- Кьэсцтакьым жьылакэ! Ллэ, уи флэщ мьхьуу ара? Кьызэрьышцтэклэ тхьэ пхуэлуэауэ? Ллэ нэгьуэщлэ узьхуейр? - Инал и макьыр кьызэфлэуэрэ, лэмькьылуэ и нэспэр кьокьлуэ.

- Кьыцтакьым, кьыцтакьым мьбы зыри! - и нэклур зэрпгьэлауэ, мэжлий Мурадини.

Егьэджакьлуэр абы нэбгьэзкэ хуеплэклэ мьхьумэ, зыри жрилэркьым.

И ньбжыгьур кьызэрьышцхьэщыжам тлэклэ кьыгьуэгушэуэуэ, Инал желэ:
- Киоскым сыбгьэдыхьакьым жьылэркьым, сыбгьэдыхьаш, кьэрндащ зэмьфэгьуэр зырилэ коробкэми селусащ, ауэ зыри кьэсцтакьым, - альбоми, блокноти, кьэрндащи...

Егьэджакьлуэр гуитлэщхьытлэщ: зы лэныкьуэклэ, дауэ шлалэ цыкьлум и псальэр и флэщ зэримьщылуэр, апхуэдизу хьэгьуэуэ жилэ? Нэгьуэщлэ зы лэныкьуэжкнэ, лэпгьуэуэ шалуж... Псальэ итар пшьуэ кьыщкьлэ, итланэ дауэ?

Тэклурэ гупсысэу шосри, абы желэ:
- Шы кьышцтэхуэбулсан шьлэц, Инал. Абы шхьэклэ мис иджыпсту...

Инал егьэджакьлум епльит, зрэфьжыкьауэ икнэ егьусьырт: «Ауэ шьхьуклэ, жьылэр и флэщ хьуркьым».

Зьыр зэрьыкьуаншэр я флэщ зэрпщын имьгьуэту, Инал и шхьэр икьутэрт, зэм и гугьэр хихьыжар, жьырт: зэпытрэ эклэсу укьлуэ, я флэщ сьмыкьуэм, я флэщ сьмыкьуми дэнтэ, муэуэ зы зьыгуэрм траубэдэрэ мьбы и пащхэу сиклагэмэ, зэми кьыгьэзэжырти,

егупсысирт: сьт я флэщ сьшлэмыкьунар, си гупрэ си псэмерэ кьабгьэджьауэ псальэ стауэ? Езыми и ньбжыгьэу Мурадини ята псальэр зрагьэпэжыфьыр шлэпкэ шкылым?

...Зэгурэм Иналрэ абы и ньбжыгьуэу шлалэ цыкьлэуитымерэ я пщэ иралъхьэват клэбэм ирахьуэу кьуагьэжлэм нэсэ афншэу яхьуэ абы шьфлэдэну. Ар залыхьанэм нэсыхуэ, шлалэ цыкьлэхур гугьуэ мащлэ ехакьым, зман мащлэ ягьэклэуэдакьым. Кьыщкьлуэжым Иналрэ Мышэрэ автобусым кьытлэсхьащ (я цыхьуэгьэу проводницэм пшлэншэу кьыдзшэжаш). Мурадин сьт амышлэми, кьахуитлэсхьакьым: абы и анэм псальэ иритат игьашлэклэ пшлэншэу зы машинни имьтысхьэнуи, и псальэр игьэщлэнт?

Иналрэ Мышэрэ уоракыр шьымьдэзэ шькьлэ нэсащ. Мурадин, дауи, кьыкьлэрхьуащ. Ар игьуэуэуэ егьэджакьлуэ абы шьхьэщлэ, Инал - кьыщлэпэтри абы кьыщхьэщыжауэ шьташ.

- Зэрьыжыпэмкэ, Мурадин тэмэму ищлэц автобусым кьымытлэсхьуэ уоракым зыкьы зэрькьлэригьэ хьуар? - йоупшлэ егьэджакьлуэр Инал.

- Атлэ! Псальэ птауэ ар бгьэщлэ хьурэ?..

Мис апхуэдэу псальэ быдэм, тхьэрылуэм Инал зрешьырт.

Иджэ езым, апхуэдэ псальэ зытам, и Луэкур адэми мьдэмэ намыгьэсу кьагьэнаш: ар и кьлэм нэсуи ягьэкуаншэркьым, ухейц жьлэуи зыри кьэувыркьым, Мурадин нэмьщлэ.

Пэжц, ар ирагьэжьуэуэишэу шьзэусыгьуэу шьлэц: киоскым бгьэдыхьаш, хьэшшыкьэм елусащ...

Сьтытэ абы пигьэуыфьинур? Езым и псальэм нэмьщлэ абы зыри илэжыкьым. Ауэ абы и псальэр я флэщ хьурткьым...

Куэдрэ шьсащ егьэджакьлуэрэ, хьэпсысыкьауэ. Икьлэм кьээтэджц, Инал и шхьэм лэ дилэри, жилац:
- Клэу, Инал... Уэри, Мурадин... Фыкьлуэ... Иналрэ Мурадинрэ зуэу егьэджакьлуэм епльащ, итланэ езы тлур эплэпгьаш икнэ кьыпгьуфькьлэхэс: «И флэщ хьуащ, ди псальэр хьуащ и флэщ!»

Мурзят и кьуэм и деж Ленинград игьэхьа телеграммэу кьыкьлархьуащ икнэ пхьуантэр зыхьам зыри кьыпгьуфькьлэуэм. Шауэр зыщлэс общешьытвр кьыгьуэту, анэм и нысэм хуиэгьэхьа тыгьэр иртыни и пкэлэ, лым кьлэу нькьурэу кьызэхикьлэхьащ.

- Сэ зы лэлуэ пхуэщлэ, - жилац лым, унэгьашлэ эм слам шрихьыкьым. - Кхьылэ, уи шынэхьышлэм сьхуэжлэжэ си псальэр зэрьыгьэпэжар...

Кьлантэ Иэнд.



КъМР-ни сыйлы журналисти, РФ-ни Жазуучуларыны союзуну члени Биттирланы Абдуллан кызы Аминат 1955 жылда Кыргызстанда тууганды. Акъ-Сууда өссөндү, орта школду да ал элде бошоганды.

1975 жылда уа Москвада Максим Горький атлы адабият институтха окуруга киреди. Андан сора республикалы телевиденияны редактору болуп турганды. Ызы бла Госкомиздата полиграфия эм китапла сатыу жаны бла бөлүмдө ишлегенди. Кеп жылыны «Заман» газетни культура бөлүмүнө редактордук эмгенди.

Мында ишлей, окуучулары сейир адамланы, жазуучуланы, художниклени, артистлени, жырчылары эм бахшаланы юслеринден тынгылы материалла бла кыуандырырганды. Жаш журналистлелден кеплени да бу усталыкыны жашырынлыкларына юйратгенди, алагда юлгө болганды.

Жазуу иш бла Аминат школда окугъан заманындан бери юрөшип келеди. Аны чыгармалары малквар эм орус тилде республикалы газетледе бла журналлада

басмаланы тургандыла. 1998 жылда уа «Эльбрус» китап издательствода «Шахханла жаннетге тюшедиле» деген биринчи китабы чыкканды. Экинчи китабы уа – «Танг атмай турса эди» – 2003 жылда дуня жарыгын кегенди. Аны хапарла бла повестьле киргенди. Коллегабыз жарандырыуга катышхан эмда 2007 жылда зарфха урулган «Ахшы адам – элге борчлу» деген жыйымдыкны да окуучуларыбыз суйюп алгандыла кыолларына. Ары жазуучула, актёрла, тарыхчыла, журналисте халкыбызны айтхылык адамларыны юслеринден жазгъан магнаналы статьялары бла очерклерни киргенди.

Бусагъатда Биттирланы Аминат Москвада жашайды эм ишлейди. Бу юндеде ол юбилейи белгилейди. Биз аны эсирегизибизден алгышыл, узак емюр, саудук бла бирге тутхан ишинде илхам, учууудук эм жангы жетишимле тежейбиз.

Аны бла байламлы жазуучу БЕШПАЙЛАНЫ Муталип Аминат бла адабиятны эмда аны чыгармачылык ишини юсюндөн ушакъ барырганды. Бююн сизни ол ушакъ бла шагырей этерге сюебиз

ЖАЗУУЧУ БЛА ЖАШАУ

АТА-БАБАЛАРЫБЫЗГА КЕРТИЧИЛЕЙ КЪАЛАЙЫКЪ

Биттирланы Абдулланы кызы Аминат Малквар, Кырчач адабиятда өз, энчи жолун тапхан, фахмулу жазуучуладан бири болганын, баям, кепле сезе, аныглай, биле да болмазла. Кырчач, къалай бла жеталганды таулу тиширүү былай даражага?

Аминатны хапарларыны, повестьлерини жигитлерини асламысы өксюзюк, жангылык сынаган, суймеклик отунда куйген, жашау чюйрекликте абына, сюркеле, туюлоде турганыладандыла. Алары жазуу, къадар жоллары тыхсыга, сытылта, ахыр ырбыннга тыйсала да, была жер кыны болмай, адамлык ышанларын тас этмезге юрөшө, жашайдыла.

Бусагъатдагы таулулары арууларындан бири, баям, бек кыйыны окуна, бурунладан, ата-бабаладан келген иги адет-төрелелден керн кычарга юрөшгөндери бла ман-къуртлага ушак къалганыларындады. Ол зат артыгыракъ да аны «Анам келип къалса эди...», «Жилтинчик», «Озгъан насып», «Некесе сен былай мудах?» деген хапарларыны ара өзегиси, ара багъанасыды.

Улдулары, таматаланы бир кыууму сабийлерине таплыкны, хошлукну, тынчылыкны, игиликни излегенин кыой да, кеслери жаканини кыбакъ эшиклерин кенг ачып, өз учууларын ары атарга хапта-хазырдыла. Алай болмай къалайды да бу? Гитче жашчык арууу келе-кете, шаша-къайта турган ыннасы бла бир юйде, бир арбада жашаса. Бу жары улайган тиширүүну уа сюрюгн жыллада комедан-туйюп башын малхуниа эттени. Кечгюнчюлюкню сур сыфаты бюгон-бюгече да бизни кеси тузагындан бошламай турганын, айхай да, бу къарт кыатыны бла аны туудугуны къадарларында туура, шарт кюрюнюн турады.

Бу тиширүү, айхай да, башха таулу аммалача, бек келбетли, огурулу, туз-дамлы, жарык ынналадан биринди. Алай аруу тузагыны темир кыршоуу мыйысын, санларын бийлесе уа, биттеу адамлык, огурудук ышанда чач-тоо боладыла, жан-жанына чачырайддыла. Аны акылы, эси жиниге, батмакыга, къарангылыктыга туманланганча болуп къалады. Бу уаухтыда, ибилис кеси ызындан элтгенча, буйрукъла бергенча, аланы терк окуна толтурулгун, тамаларыгын излегенча кюрюнеди...

Өз аммасы аны ёлтюрюп кюрюрга ызындан кыуулганында уа, кертиси бла да, насыпсыз балачыкны къатында кюрюулар, жанын сакълар адамы жокъ... Бу жол жашчыкны ёлюмден кюншулары кыутхардыла, аруундун малхуниа болган аммасыны кыолундан. Бир-эки юндөн ол жарлы къарт кыатын аруу тузагына жангандан туюссе, Аскерчик (жашчыкны аты) энди керу уа ёлюмден кытувалдырмы? Огъесе акыладан шашхан ыннасыны кыолунданмы ююлур?

Алай ономла окуучууга тынчылык бермейдиле. Ол сорула жашчыкны атасыны, анасыны эслерин да юл-кёмюр этерге керек эдиле, алай, не медет, ала уа узакъда, кенгле, кез кёрмезде, кеслерини ууак ишчилери бла булжуй, дуня малына жан атханлай, - бек улду байлыклары бу сабий болганын а аныглапмай, кеси насыпларындан узакъдан-узакъга къача, мискилик, манкъуртлукъ бийлеп башларын да.

Жарлы, кыйынлы бала уа атасын, анасын да излей, аммансындан кюркъганлай, терекле туюбонде гыт-гыт эте, кеп юнон, кечесин жолга къарай, бюгон-бюгече да хар биринизден болушлук сакъланганды.

Адамга, артыгыракъ да сабийге, жаш – къушха бу жарыуулу, гурушхалы, палахлы, артыкылыкы дуняда,

сёзюс, кеси жерин табалган болмаганча кыйынды. Аны хар атламы юнден-бутдан этилде, нек дегенде, тегерекле санга чалдуу саллыкка, сени малтап, жер кыны этип кетери жинли, шайтанлы ючле уа топпа-толу.

Къалай-алай болса да, кыйдан келген кюч-къаруу бар эсе да, бир бирде, кесинг да билмей турганынлай, анстан болушлук чыгыны да къалады. Алай айырмалы уаухты уа, кёбюсюнде, алай бек ашыкмагыны барыбызга да хакды.

Инсан бу халекликде кыйнаган, бишген, чачыраган дуняда, жарсыуга, билеклик, болушлук бир жерден да тапмаганылай, кеси жангылай соеледи. Бу ахырмаман юрөшө, не медет, кёбюсюнде ол шу болады, сау къалса да, ёломочюлюкте, тауусула, бошала сакълалады өз жарлы жанын.

Бизни арабызда буреуню чекис кыйынлыкларына кенген къарганла, анга ичлеринден кыуанганла, ол палах жауунну кеслери къураганла окуна аз туююлдоле. Былай ышанла кюзюге терк-терк къарай турган адам, баям, ол ышанлы, аз-көп болса да, кесинде да эслемей амалы жокъду.

Бюгонлюкте биз, къалай эсе да, кеси кыйгыларыбызга бёленип къалганлага ушайбыз. Башхаланы эслерге, эсгериге да заман табамлай агманлыкдачабыз. Бусагъатда жазуу иш бла юрөшгөндени араларында юрөги, жаны бла Ата журтунда туюбеген кеп тюрлю жарсыулу гурушхалыладан өз халкын айырырга, сакъларга итинюлюкте жашаган, чыгармачылыгында ол терсине элтири жоллары желмауузлук сыфатарын да аныча уста суратлапкъан къарачай-малквар адабиятда бек аз чыгармачы барды дегер болушканды.

Биттирланы кызы жазгъан, къураган сыфатла жанлары, къутлары болмаган, билеклерине, аякларына, тёппелерине тюрюлгөн шынтагы халылары хайырларындан кымылдагъан, юрюгөн агъач гинжиле (марюнеткала) туююлдоле. Ала хапар, повесть бетледен хар окуучуну дунясына атлапкъан, кёчалгъан, анга кыйын чакъда билеклик, нёгерлик эталлык сыфатладыла. Бизге ала кегрен, аланы жарытхан, жашауда туюбеген тюрлю-тюрлю жорукъла адамлык ышанларыбызны тас этмезге, тегерекге аяулу кёзден къарарга болушханлары уа бюгон баямды.

Аминатны «Анам келип къалса эди», «Артист», «Шашханла жаннетге туюшедиле», «Некесе сен былай мудах», «Бийик таулары желлери саламынгы жетдирилме манга», «Жилтинчик»... деген чыгармаларын окугъан чакъда, къалай эсе да, кез алгынды сени кесинги жашауун, тюз да кинолентадача, ётеди. Тенгештирген да этесе чыгарманы жигитини орунунда сен болсанг а, бир кыуум ары дерн жукълап туюбонде да акылынга келмеген тауусумла да бийлейди эсинги.

Аны жеринде ахлуларын, кесинг болсанг а, не этерик эдинг, не бла болушаллык эдинг ол жарлыкыкъда, къарыуузлукъда, жангылыкка къалганыла? Не медет, сени жашау жолун башха. Жарсыгъандан, жанын ауругъандан ёзге зат этерге онг жокъ. Алай кеси-кесингден болган бир кыуум кир-кипчикден а айырылганчаса, тазаланганчаса.

Мен оном этеннге кёрө, андан уллу багъа бичаллык туююлсе не тюрлю чыгармага да, ол жазылган, басмаланган тизгинле, къалай эсе да, сени жашау тизгининги, жашауга кез къарамынгы иги, адамлык, огурудук жанын тюрлендире эселе, андан уллу насып а къайда жазуучуга.

Санга игиси Чам хапар

Бир жол хан нёгерлери бла уугъа тебирегенди. Хо-жа да ала бла барганды. Ханны да, аны нёгерлерини да бек ахшы атлары болгандыла. Хожаны уа бир аман арык алашагъа миндиргенди.

Ала, уугъа айлана, иги узайгандыла. Бир заманда уллу жауун жаууп башлаганды. Уучула тегеректе къарагандыла, алай къачып кирип жер тапмаганды.

Барысы да, атларына къамичи жетдирип, думп болуп кетгенди. Хожаны аты уа терк чабалмаганды, артда къалып къалганды.

Ишини болмазлыгын кёрюп, Ол кийимлерин тешип туюбюне салып олтурганды. Жауун тохтагъанлай, къургакъ кийимлерин кийип, кюн да аязу, учу нёгерлерине туюбегенди. Хан аны жибимей къалганына бек сейирсингенди:

- Атарыбыз да игиле болганлай, биз юсюбюзде халыбыз къалмай жибигенбиз, сен былай къургакълай къалай къалдың? - деп сорганды. Хожа ачуун сездиirme:

- Да былай аты юсюнде адам жибиминди, - дегенди да кыойганды.

Аны алай айтханын эшитгенлей, хан бу атха менден башханы миндирмегиз, кесим мине турлукъма деп буйрукъ эттенди.

Экинчи жол уугъа чыкканыларында, хан ол атха кеси мингенди. Уудан кыйтып келе, биягыча уллу жауун жаууп башлаганды. Иги атлары болганла бек жаууп тебирегинчи къачып кытулгандыла. Хан бек жибип келгенди да, Хожаны кесине чакырттып айтханды:

- Айып туююлмо эди санга мени алдап жибитирге, чыйбаш?

- Сени мен жибитмегенме, жауун жибитгенди.

- Сен жибиттене!

- Да, сора, жаууну мен жашаурганма, алаймыды?

- Угъай, алдагъан эттене...

- Кыра анга, атны юсюнде адам жибимейди дегеннге къалай ийнанган эдинг?! Аллай сёзге адам ийнанармы?

- Мен ийнанганма! - деп ачыуланды хан. Хожа, аны тебе башлаганын жаратмай:

- Мен айтып, сен бир заманда ийнанмагъанса да, энгда ийнанмаза деп ойлагъан эдим, багъалы хан, - деп сёзю жу-мушатыр жанына бурду.

- Тюз айтаса, - деди ол. - Бир заманда да ийнанмагъанма. Аны ким да биледи.

- Бу айтханы ийнанганынги уа киши да билмесе иги болур санга, - деди Хожа, со-ра кетип тебиреди. Ол эшикке чыккандан сора хан аны дагыда артха чакыртды.

- Берлигинги бар эди, багъалы ханыбыз? - деп сорду.

- Ол жол сен уудан къалай жибимей келгенинги айтмай бараса.

Жауун жетгенлей тешип, кийимлеринги туюбюне салып олтурсанг, сен да жибимесе.

Акылы кызы бла обур Сабийге жамакны Муускуланы Сакинат айтады

Эртте-эртте обурла заманында бир тау элде ыннасы бла бир кызы жашаганды. Аны аты Уста эди. Ким биледи, аны башха аты да болган болур, алай эде сакъланганы уа булу. Кызы асыры жигитден, устандан, жумуш этип башласа, сау элде аны озган болмаганды дейдиле.

Кечеден тангга беш-алты жамакы, беш-алты кийиз басып чыгар эди. Алай эдиле анга нёгер кызылары: «Юрөшмө былай бир, - деп. - Обур, аны билсе, сени да, башхаланыча, шинданына алып кетер да, анда ишлетип туруру», - деп.

Алай Уста андан кюркмай эди. Бир кече, ол да жюн ишлей турганлай, обур кеси кирип келгенди.

- Кеч ахшы болсун! - деп, ариу саламлашханды ол.

- Ахшылык кёр! Жууук бол! - дегенди кызы, обурну ол-сагъат таньса да, билдирмеге юрөшө.

- Мен сени бла эриширге келгенме, - дегенди обур. - Бюгече экибиз да олтурайык да, сен менден кеп кийиз этсенг, ма бу алтын чёмочюмо санга берирме. Мен хорласам а, сен мени бла келирсе.

Кызы охо дегенди. Алтын чёмочге кёзю къарагандан угъай, бу аман обурдан элими, жамауатымы кыутхарайым деп. Ишлей турганлай, кызы, андан уулгъанча этип, аны сыйлар кыйгыга киргенди.

- От этерге бир жонурчхала жыйып келейим, - деп, ол эшикке чыкканды.

Чыгъа туруб а, обурга билдирмей, къол аязына от мылдык-чыкыла алганды. Эшикке чыкканылай, чапханды да, эл кыйырында обурну саламба юйюнюно башына ол мылдыкханы атханды. Кеси уа артха, юйюне, чабып киргенди да:

- Эл кыйырында кимни эсе да юйю кюе турады, ынна! - деп, хахай эттенди.

Обур, кийизлерин да унутуп, секирип туруп, ары чапханды. Отну не бек ёчюлтюрге юрөшө да, боламгаганды. Юйде къалган учуучу сибирткисин алама деп (ансыз ол къаллай обур боллукъ эди?!), ары киргенди. Киргенди да, андан бери аны киши кёрмегенди. Ёпкелеп, узакъланыч улуп кетди, анда кюйюню къалды, ким билсин.



Чагаду не дождался праздника в Майкопе

«Дружба» (Майкоп) – «Спартак-Нальчик» 0:2 (0:1). Голы: Дроздов, 37 (0:1), Каркаев, 62 (0:2).

«Дружба»: Ханиев, Бузулов (Манченко, 88), М.Муков (к), Гурулев, Ахмедханов, Конов (Мальши, 69), Датхусев, Мендель (Делок, 54), Кажаров, Джамилев, Павлов (Устожанин, 66).

«Спартак-Нальчик»: Антипов, Соблиров, Мурачев, Дашаев, Кузнецов, Дроздов (Балкаров, 67), Гурфов (Тупов, 79), Дзахмишев (Ахриев, 86), Каркаев (Крамаренко, 63), Бажев (к) (Богатырев, 74), Гугуев.

Наказания: Дашаев, 45, Мендель, 46, Соблиров, 79, Делок, 83 – предупреждения. Удары (в створ ворот): 2 (1) : 8 (4). Угловые: 2:4.

Лучший игрок матча:

Судьи: П. Кукуян (Сочи), П. Евстафиади, А. Гурбанов (оба – Краснодар).

18 октября. Майкоп. Республиканский стадион «Дружба». 600 зрителей. +17 градусов.

За десять дней до отчетного поединка в майкопской команде был назначен новый главный тренер, которым стал бывший игрок нальчикского «Спартак» **Биберт Чагаду**. Американец адыгского происхождения в 90-х годах прошлого века стал одним из первых иностранцев в составе нальчана и успел провести в красно-белой форме десять матчей и даже забить один гол.

Позже Чагаду продолжил свою карьеру в качестве тренера в Иордании, где был назначен помощником главного тренера югославской сборной страны – англичанина **Джонатана Хилла**. Летом 2010 года эта команда приехала в Кабардино-Балкарию на сборы и провела спарринг с дублерами «Спартак», закончившийся нулевой ничьей. И вот теперь экс-спартаковец возглавил «Дружбу», плетущуюся в конце турнирной таблицы. Естественно, что наставник попытался как следует настроить своих подопечных на матч со своей бывшей командой, однако хватило этого запала ненадолго.

Майкопчане сделали основную ставку на игру в обороне, откатившись к своей штрафной с самого начала встречи. А «Спартак» только этого и надо было.

На 5-й минуте после прострела **Дзахмишева** лишь нога защитника, подставленная под удар **Каркаева**, спасла хозяев от гола. А

спустя еще девять минут **Гугуев** с лета пробил после вброса мяча из-за боковой, но не попал в створ ворот соперника.

Еще один неплохой момент у нальчана был после подачи углового, когда **Дашаев** головой пробил в нижний угол, однако голкипер «Дружбы» справился с этим ударом и перевел мяч на угловой.

Хозяева довольно грамотно создавали искусственное положение «вне игры», оставляя игроков атаки гостей в офсайте, но на 37-й минуте им не помог и этот прием. **Мурачев** от центральной линии бросил в прорыв по правому флангу **Кузнецова**, который пасом нашел в штрафной **Бажева**. Капитан красно-белых технично сбросил мяч назад, а **Дроздов** неотразимо пробил в верхний угол. Получилась образцовая четырехходовка.

Все, чем запомнилась «Дружба», так это рейдом еще одного экс-спартаковца – **Назира Кажарова** в чужую штрафную, во время которого он обгнал двух защитников, но пробил бесхитростно и мимо ворот. О каких еще моментах у своей команды после матча говорил Чагаду, лично для меня осталось не совсем понятно.

«Спартак» же вскоре после перерыва увеличил свое преимущество до двух голов. **Гурфов** в центре отобрал мяч у соперника, обыгрался с партнером и верхом забросил

мяч на ход находившемуся на грани офсайда Каркаеву. Вовремя стартовавший полузащитник вышел с глазу на глаз со стражем ворот хозяев и точно пробил низом в дальний угол.

Комфортный счет спартаковцы сохранили до самого финального свистка, хотя не раз могли довести его и до крупного, как это произошло и в матче первого круга. Самый реальный момент для этого был на 76-й минуте, когда двое нальчана вышли на одного вратаря, однако удар **Дзахмишева** пришелся в штангу.

Юрий Дроздов, старший тренер нальчикского «Спартак»: - Планировали сыграть организованно и надежно, потому что дерби двух братских народов – есть дерби. Готовились серьезно, изучали «Дружбу», которая неплохо действует как в фазе атаки, так и в фазе обороны. В итоге очень сконцентрированно провели весь матч – от первой до последней минуты.

Проблем в обороне особо соперник нам не создал, а в атаке мы использовали свои моменты и забили два красивых мяча. Могли, конечно, еще больше забить, но подвела реализация. В целом же довольны результатом, двигаемся дальше, впереди у нас матч с «Черноморцем».

Идем на первом месте и не собираемся его никому отдавать, продолжая радовать своих болельщиков, которые поддерживают команду и на выезд, как сегодня.

- Вам не показалось, что второй гол был забит из положения вне игры?

- Нет, там входили со второго темпа. И думаю, что офсайда не было, судья правильно оценил ситуацию.

Биберт Чагаду, главный тренер «Дружбы»: - Мы уважаем «Спартак-Нальчик», который лидирует в турнире, но не боимся его. Налчане сыграли дисциплинированно, но мы, тем не менее, создавали моменты, однако не получилось их реализовать. Команда играла нормально, но в завершающей стадии не все получилось. Мы не теряем надежды

на то, что будем играть лучше, так как находимся только в начале пути. Для этого надо выполнять план на игру, а также работать над последним пасом.

- Была ли игра особенной для вас, так как вы раньше выступали за «Спартак»?

- Естественно, что «Спартак» для меня особенная команда, и именно в игре с ней мне хотелось добиться положительного результата. Но я понимал, что это будет очень трудно. Мы постарались сделать все в лучшем виде, но не получилось. Теперь посмотрим, на чьей улье будет праздник в следующий раз.

Результаты остальных матчей 14-го тура: «Астрахань» - «Биолог-Новокубанск» 4:1; «Черноморье» - «Алания» 2:1; «Машук-КМВ» - «Митос» 0:5; «Терек-2» - «Динамо-Старополюс» 1:1; «Афипс» - «Ангуст» 2:1; «Краснодар-2» - «СКА» 1:0.

В воскресенье, 25 октября «Спартак» на поле играет с новороссийским «Черноморцем».

Чемпионат России. Второй дивизион. Зона «Юг»						
	И	В	Н	П	М	О
1. СПАРТАК	14	11	2	1	24-5	35
2. АФИПС	15	10	1	3	22-13	31
3. КРАСНОДАР-2	14	8	2	4	28-14	26
4. ЧЕРНОМОРЕЦ	14	7	4	3	19-15	25
5. ДИНАМО Ст	14	5	5	4	15-13	20
6. МАШУК-КМВ	14	5	3	6	13-17	18
7. АСТРАХАНЬ	14	5	3	6	16-18	18
8. ТЕРЕК-2	14	4	6	4	20-16	18
9. СКА	14	5	2	7	15-15	17
10. АНГУШТ	14	4	4	6	13-15	16
11. МИТОС	14	4	2	8	15-21	14
12. АЛАНИЯ	14	2	2	6	7-19	12
13. ДРУЖБА	14	3	2	9	13-27	11
14. БИОЛОГ	14	2	4	8	8-20	10

Героя делает команда

Все-таки республиканский футбол парадоксален. Кажется бы, главный вопрос любого чемпионата – определение победителя. Организаторы ожидают, что возможна ситуация, когда обладателя почетного первого места придется определять по дополнительным показателям. И все эти показатели прописываются в регламенте, причем с указанием приоритета.

На деле оказалось, что все призовые места определены заранее. Но «Кахун» и «Автозапчасть» нашли повод поспорить. Согласитесь, престижно иметь в своем составе лучшего бомбардира чемпионата. А для достижения цели все средства хороши.

Перед 29 туром **Алим Хабилев** отстал от **Беслана Шачева** на два забитых мяча (66 против 68). «Автозапчасть» предостоял матч против «Кенже», в составе которого Хабилев в прошлом году выиграл и Кубок, и чемпионат. Не берусь утверждать, что соперники не особо держали Алима. Но семь забитых мячей заставляют задуматься.

Но «Кахун» пошел еще дальше. Шачев забил 10 мячей в ворота чегемского «Штауча» и увеличил отрыв от Хабилева до 5 мячей. Не нужно быть провидцем, чтобы предположить, что Беслан своего шанса не упустит. Тем более, что «Кахун» играет против потерявшего все шансы и мотивацию «Чегема-2». А главное, игра «Кахуна» состоится на следующий день после игры «Автозапчасти».

На дне турнирной таблицы ясность так и не наступила. «Велес» и «Псыгансу» выиграли свои матчи, и вместе с «Родником» свою программу-минимум выполнили. Из-за участия молодежной команды нальчикского «Спартак» в розыгрыше Кубка РФС, его матч с аргундским «Бедиком» перенесен. Если этот матч будет доигран после окончания чемпионата, то очень сильно «подвисает» команда из Нижне-го Черка. Ситуация, при которой в последнем туре выиграют и «Спартак-Нальчик-мол», и «Кабардей», и «Бедик», вполне возможна. И тогда нальчане с аргундчанами могут спокойно играть вничью и за счет большего числа побед сохранить место в премьер-лиге. Желательно, чтобы подобного со-блзна не было.

Результаты 29-го тура: «Кенже» - «Автозапчасть» 5:10; «Псыгансу» - «Терек» 1:0; «Велес» - «Чегем-2» 3:0; «Кахун» - «Штауч-Аркада» 11:2; «ЛогоВАЗ» - «Родник» 3:0; «Нарт» - «Кабардей» 3:2; «Союз» - «Баксан» 1:1; «Бедик» - «Спартак-Нальчик-мол» перенесен.

Виктор Шекемов.

Легкая атлетика

Действующая чемпионка мира в прыжках в высоту Мария Кучина, скорее всего, не выступит на чемпионате мира в помещении, который пройдет в следующем году в американском Портленде.

«Сейчас я нахожусь в отпуске после напряженного и длинного летнего сезона. Мне позвонил мой тренер Геннадий Гаринович Габрилян и сказал, что мы пропустим чемпионат мира в помещении», - сказала Кучина в интервью Всероссийской федерации легкой атлетики.

По ее словам, тренера беспокоят, как дата (март 2016 года), так и дальность перелета в США, так как это может отразиться на дальнейшей подготовке к летней части сезона и к Олимпиаде в Бразилии.

«Я полностью доверяю своему тренеру, так что согласилась со всеми его доводами. Поэтому мы прыгаем зиму, но на первенство планеты не поедем. А в марте у нас по плану небольшой отдых перед следующей серией тренировочных занятий», - отметила чемпионка мира.

Дзюдо

В хорватском городе Дубровник прошел Кубок Европы по дзюдо.

В весовой категории свыше 78 кг сильнейшей на этих соревнованиях стала спортсменка из Кабардино-Балкарии **Айдана Нагорова**.

В финальном поединке дзюдоистка из нашей республики встретилась с **Иваной Сутало** из Хорватии и не оставила ей никаких шансов, выиграв золотую турнира.

Тренирует спортсменку, которой в ноябре предстоит выступить на молодежном первенстве Европы в Словакии, **Мухамед Емжуев**.

В Нальчике в 11-й раз прошел Всероссийский турнир по дзюдо «Спорт против терроризма», посвященный памяти Мухамеда Алтуева, погибшего в декабре 2004 года от рук боевиков.

В спорткомплексе «Нальчик» на этот раз собрались более 150 дзюдоистов из различных регионов Юга России.

Среди представителей КБР отличились пятеро спортсменов. **Муртаз Шериев** выиграл золотую медаль в весовой категории до 55 кг, а еще четверо наших дзюдоистов стали бронзовыми призерами турнира. Это **Аскер Бирманитов** (до 60 кг), **Исмаил Мусуков** (до 81 кг), а также **Ислам Точиев** и **Исхак Муусуков** (оба – до 100 кг).

Тренируют победителя и призеров **Аслан Унашотлов**, **Мухамед Емжуев**, **Ханафи Шаваев** и **Руслан Ким**.

Греко-римская борьба

В селении Урух в Лескенском районе прошло первенство Кабардино-Балкарии по греко-римской борьбе среди юношей 2000-2002 годов рождения.

В соревнованиях приняли участие более 150 юных спортсменов из всех городов и районов республики.

Сильнейшими в своих весовых категориях стали **Тамерлан Гегиров** (до 32 кг), **Алим Абазов** (до 35 кг), **Магомед Моллаев** (до 38 кг), **Инал Махотлов** (до 42 кг), **Ислам Мусов** (до 47 кг), **Кантемир Шамурзаев** (до 50 кг), **Алим Финохов** (до 53 кг), **Рустам Улаков** (до 59 кг), **Астемир Кандроков** (до 66 кг), **Асланбек Кумыков** (до 69 кг), **Ауес Ганибев** (до 73 кг) и **Аскер Наурузов** (до 85 кг).

Все они, как и призеры республиканского первенства, получили право выступить на окружных соревнованиях в данной возрастной категории, которые пройдут в конце октября в Нальчике.

Вольная борьба

На прошедшем в дагестанском Хасавюрте Межконтинентальном Кубке по вольной борьбе успешно выступил воспитанник кабардино-балкарской школы борьбы Исмаил Мусукаев.

Выступая в весовой категории до 61 кг, наш спортсмен уверенно дошел до финала. Где встретился с **Шамилем Омаровым** из Дагестана. Еще в первом раунде Мусукаев заработал десять очков, не позволив набрать сопернику ни одного балла, и тем самым одержал досрочную победу, выиграв золотую медаль престижнейших соревнований.

Футбол

В Сочи проходит финальный турнир Кубка РФС среди команд клубов ФНЛ и ПФЛ, представляемых футболистами 1998 года рождения.

В турнире принимает участие 15 победителей зональных соревнований, в том числе команда нальчикского «Спартак».

Молодые спартаковцы в первом матче разгромили тольяттинскую «Ладу» со счетом 6:2, а затем проиграли московскому «Торпедо» 0:2, однако все равно вышли в четвертьфинал турнира. Здесь нальчане встретились с футболистами «ДЮСШ-7» из Петрозаводска. Основное время матча завершилось вничью 1:1, а в серии пенальти точнее оказались красно-белые – 3:0.

Вчера, в полуфинале спартаковцы встречались с майкопской «Дружбой».

Я был на одной выставке, куда мои друзья не смогли прийти со мной. Встретив знакомых, очень обрадовался и мы стали обсуждать увиденное. В какой-то момент незнакомая мне девушка, подошла к нашей группе, так как оказалось, что она знает одного из моих приятелей, и совершенно не обратив на нас всех внимания, завела с ним долгий разговор. Может, кстати, он ей казался и важным, но по сути, он был совершенно пустой, и при этом, как я сказала выше, длинный. Короче говоря, когда через минут десять она сделала паузу, наверное, чтобы набрать воздуха, я протянул ей руку и сказал: «Здравствуйте! Меня зовут Олег, а это наши друзья...». Тут она грубо меня перебивает и так высокомерно говорит, что, очевидно, я плохо воспитан, раз влезаю в чужой разговор. И вообще, незачем мне было стоять все это время рядом, и будь я тактичен, то сразу бы понял, что я лишний, и ушел. Вот так мне выпал счастливый шанс выслушать лекцию о правилах хорошего тона от своеобразно трагичной их девушки, которой самой было бы не худо с ними познакомиться получше!

Мне очень нравятся искренние люди. Наверное, они нравятся всем. Но дело не в этом. Я их по жизни встречала много, и в какой-то момент привыкла. Мне стало казаться, что такими должны быть все, то большинство. Что я подразумеваю под словом «искренность»? Это когда люди говорят то, что думают, и выражение их лица соответствует их высказыванию. А недавно со мной случилось следующее. Я разговаривала с подругами, и одна из них начала обсуждать девушку, которая не находилась в этот момент с нами. Она говорила о том, что одевается она не так, говорит она не то, и вообще, не очень это хороший человек. Тут через минуту мы встречаем этого человека. И подруга начинает ей расточать комплименты, мол, ты такая красивая, и машина у тебя самая лучшая, и дети у тебя одеваются лучше всех. Я была в шоке. Потом вспомнила, что и сама могу так делать. Поэтому начала флиртовать то, что говорю и о ком говорю. Люди, давайте будем искренними!

Ирэн.

Мне 30 лет, работаю, получаю одновременно второе высшее образование, но я не замужем, соответственно, детей нет. Я считаю, что последние два пункта являются моим глубоко личным делом... но практика показывает, что так считают только я одна. Практика ежедневная, так как каждый божий день, независимо от того, где, с кем и когда я общаюсь на общие, нейтральные или профессиональные темы, неизменно всплывает вопрос моего возраста. Люди не имеют чувства уважения. Лично я никогда не интересовалась, и продолжала так поступать, ничьим возрастом, потому что меня учили, что это неэтично. Но и не только в воспитании дело, потому что, честно говоря, меньше всего меня интересует возраст других.

Почему люди считают, что это нормально?

Извините, но это раздражает меня, и я считаю это открытой дискриминацией по возрасту.

М. В.

Живу в одном доме со своей преподавательницей. Спускались сегодня вместе в лифте, я, естественно, первый поздоровался, она тоже поздоровалась, задала какой-то вопрос, на который я стал отвечать. А она в это время смотрела в свой телефон, хотя ей никто и не писал, и не звонил в это время, и набрала кому-то сообщение. Самое интересное состоит в том, что именно она всегда требует, чтобы, общаясь с собеседником, мы смотрели ему прямо в глаза, не отвлекаясь на посторонние вещи, тем самым проявляя неуважение к собеседнику. И что получается, и в этом есть двойные стандарты, когда от студентов требуют то, чего не соблюдают сами?

Альберт.

Говорят, что в наши дни, когда вовсю бежит третье тысячелетие, ничего нового в человеческих взаимоотношениях уже не происходит. Хотелось бы думать, что это так, потому что тогда это дает надежду, что и для моего случая может найтись решение. Короче говоря, по совершенно для меня непонятной причине, я постоянно сталкиваюсь с тем, что когда в нашем небольшом городе я знакомлюсь с новыми людьми, то мне кажется, что на меня уже навесили ярлык. Я понимаю, что когда у разных людей есть общие знакомые, то от этих общих знакомых они могут поперчить какую-то информацию друг о друге. Но что случилось с собственным мнением? Почему предвзятость не оставляет для людей, которых уже заранее клеймили «скудными», «серыми» или «ступыми», ни малейшего шанса? Я понимаю, что, наверное, не являюсь самой захватывающей воображение личностью в мире, но, наверное, и не самой нейтральной.

А еще более неприятным является всеобщая привычка вешать ярлык на незнакомого человека всего лишь по внешнему виду. Кто дал право пассажирам автобуса, когда я не-

чаянно уронила сумку и телефон, с шумом, конечно, но я же извинилась за это, шептаться за моей спиной и озвучивать выводы, что раз я молодая такая и худая, а вещи у меня выпадают из трясающихся рук, то значит, я наркоманка?

Было бы им приятно, если бы по одному пустяковому случаю делались бы похожие выводы относительно их самих, или их детей и внуков?

Вообще, когда предвзятость показывают люди старших поколений, почти все из которых называют себя богобоязненными людьми, очень хочется напомнить им вечную истину «Не судите, да не судимы будете». Но смысла в этом я не вижу. Они, конечно, соглашались, а потом все забудут и опять начнут выдавать свои «делутивные» выводы за стопроцентно надежную информацию, которая не без их усилий пойдет распространяться дальше.

Мне кажется, мы всем не хватает снисхождения, терпения и доброты. И это очень грустно.

Маша.

Я очень чувствительна, к сожалению. Мне свойственно теряться в неприятных ситуациях и не свойственно умение защищать себя. Поэтому некоторые люди в моем окружении, допускаю, что без злого умысла, хотя мне от этого и не легче, часто говорят по отношению ко мне обидные вещи. Разной степени, но проблема в том, что я и на мелочи очень остро реагирую. Как с этим справиться и не позволить окружающим нарушать мое душевное равновесие? Жду серьезных советов.

Л.

Здравствуйте! К часто поднимаемой в нашей группе теме дружбы хочу добавить одну свою историю. Недавно у одной моей подруги, не самой близкой и задушевной, к слову, был день рождения. Безусловно, я не собиралась игнорировать этот факт, и, конечно, поздравила бы ее, добавив к поздравлениям и подарок – это однозначно. Но вот приблизительно за неделю до своего ДР эта подруга звонит мне и сообщает следующее, причем на одном дыхании, стремительным таким потоком речи, что:

а) день рождения с друзьями она будет отмечать через три дня после самого дня рождения. Просто так будет удобней ей, потому что она вначале будет отмечать его с семьей и родными.

б) я, конечно, приглашена на праздник, на который, естественно, я собираюсь приобрести подарок. Но лучшим подарком для нее стало бы, если бы я испекла один большой торт или несколько небольших тортов на 15 (!) человек и привезла бы на торжество.

Нормально, да? Но, в принципе, даже не это меня задело больше всего, а то, что когда я сказала, что в день назначенной вечеринки я не смогу прийти, потому что буду занята, она тут же заявила недовольным голосом, что тогда могу заскочить на пару минут, чтобы оставить торт, и тут же уйти по своим делам.

Объясните мне, я что-то не понимаю: разве это нормально? Любой человек сам вправе решать, как и когда он будет проводить какое-то важное для него мероприятие в соответствии с тем, как это ему удобно. Но разве это дает основание не считаться с интересами других людей, в особенности, если они твои друзья? Почему именинники должны решать за своих гостей, когда им придти и с какими подарками? Если я не могу присутствовать, почему я должна делать торт на 15 человек? Или даже если бы собралась пойти на этот день рождения, с какой стати я должна этим заниматься?

Вероника.

«Легенда об Эльбрусе»

На Кавказе среди кручи
Жил красавец Эльбрус могучий.
Всех слепил своим сиянием,
Снежно-белым одеянием.
Был кинжал его богат,
Бриллианты в сто карат
неземным сияли блеском,
Белоснежная черкеска
Восседла благородно
На его плечах дородных.
Горд, надменен был порой
Раскрасавец молодой.
Но однажды утром ранним

Он увидел, как в тумане
В небе облако плывет.
В нем княжна, склоняясь, поет.
Нежный голос, тонкий стан,
Неземная красота
Сердце ранили джигита –
Сразу спесь была забыта.
Стал он гудом громогласным
Звать к себе княжну.
Напрасно...
Проплывала быстро туча
Мимо круч горы могучей.
Исчезал во мраке ясном

Образ девушки прекрасной.
Через пять минут всего
Не осталось ничего.
Что стряслось с горой могучей?
Стал он в след заветной тучи
Звать, стонать, кричать,
роптать...
Все на свете прокинать,
Наконец, в ночи качаясь,
Скрылась туча золотая.
Гул затих, все стало мрачным.
Наш красавец увядал,
загрустил, затосковал.

Все не мило стало сразу.
Слезы капать раз от разу
Все быстрее стали вымг.
Он издал последний крик.
Сердце вдруг, упав к ногам,
Расколосло пополам.
С той поры, в ночи сияя,
Кровью горна истекая,
Молодого громовержца,
Там лежит Эльбруса сердце!

Елена Борсова,
10 лет, MKOV COIИ №1
г. н. Чегем

www.smkbr.net/top-sm-kbr

ХИТ-ПАРАД TOP-SMKBR: 12-18 октября

Как и в прошлый раз, на этой неделе семь исполнителей, сумевших набрать всего лишь по одному голосу, или 0,73%, распределили между собой 29-23 места. В эту группу входят: дуэт **Жаннет Туменовой и Марата Занкишиева**, **Мухамед Каздохов**, **Татьяна Третьяк**, **Алим Камбиев**, **Мадина Ахматова**, **Арина Алиева**, дуэт **«Визави»**.

В группу, образованную участниками, набравшими по 2 голоса (1,46%), также вошли восемь участников. Дуэт **«100%»** с песней «Мы похожи на огонь», дуэт **Ирины Дауровой и Аслана Унежева**, **Аскер Каширгов**, **Аскер Кулдаев**, дуэт **«100%»** с видеоклип «Пока мы молоды», **Алим Пачев**, **ИЯРА** занимают позиции 22-16.

Халимат Гергокаева, **Камилла Шихмагомедова**, **Кайсын Холаманов**, группа **«Хатти»**, **Темиркан и Камиля**, в пользу каждого из которых высказали по 3 человека (2,9%), занимают 15-10 строчки рейтинговой таблицы этой недели.

Резуан Маремкумов и **Аслан Шогенцуков**, имеющие по 4 голоса, или 2,92%, стоят на 9-8 ступенях нашего рейтинга.

Другой тандем в лице **Залима Катанчиева** и **ARTI** (Артур Жазаев) находится на 7-6 позициях. У этих певцов по 5 голосов, или 3,65%.

Дуэт **SoZARee & Куямган** на пару с **Анисой Муртаевой** расположился на 5-4 строчках TOP-SMKBR, набрав по 7 голосов, что в процентном соотношении выражается показателем 5,11%.

Дебютант этого месяца и победитель прошлой недели дуэт **Изолды и Алим Балкарова** с песней «Гитара» сохранил свое третье место: 10 голосов и 7,3%.

SoZARee (Зарина Пафифова) находится на второй ступени с 18 голосами, или 13,14%.

А возглавляет наш хит-парад дуэт **Халимат Гергокаевой и Аубекбира Мизиева**, по-прежнему владеющий 38 голосами, или 27,74%.

Всего же к понедельнику 19 октября в хит-параде проголосовали 137 человек.

Очередные итоги хит-парада будут опубликованы в следующем номере за период с 00 часов 19 октября по 24 часа 25 октября. Голосование открыто, заходите на страничку TOP-SMKBR: <http://www.smkbr.net/top-sm-kbr> и подерживайте своих любимых исполнителей.

Все песни и группы, желающие принять участие в нашем хит-параде, могут приносить свои постановочные, концертные, анимационные клипы в редакцию газеты или высылать ссылки на них для скачивания по адресу: top-smkbr@yandex.ru

Напомним, что теперь свои симпатии любимым участникам TOP-SMKBR вы можете отдавать и в Instagram. Заходите на страничку нашей газеты [sovetskaya_molodezh](https://www.instagram.com/sovetskaya_molodezh/) (https://www.instagram.com/sovetskaya_molodezh/), ставьте лайки, которые помогут определить победителя в отдельной номинации «Insta-Top-SM».



К А Ю Ч В О Р Д

4	16	1	16	9	15	7				11	3	10	28	6	7	26			7	26	10	6	3	29	22	
7						6				10						3				24					27	
1						10	2	8	7	6					2	16	7	2	6						4	
1						22				5					9					16					4	
10	9	20	7	2	6	7				11	16	29	27	22	3	16				4	7	8	7	9	20	7
			1			2	10	9	9	7				18		1	2	3	4	5				2		
			11							10				16										16		
			16							9				4										3		
			1							1			22			5			6			1		1		
24	6	10	2	16	3	9				16	7	4	28	16	11	6	7			24	6	10	2	16	1	2
6						16				9			4					1		6					10	
16						28	10	1	2	5					1	16	15	2	7						1	
1						3							17				15		27		8				15	
1	7	22	10	20	27	6					3	24	10	2	16	15	7		24	15	6	7	1	10	2	7
			2			5					15								29		10		7		2	
			1											6					6					3		
			17											6					10					4		
			23				1	2	6	7	12			10				22	7	1	4	10		16		
26	7	15	2	27	6	7					27	1	2	6	3	25	7			1	8	21	2	19	9	21
4						4					6								14		2				1	
21						7	4	2	19	9						3	9	12	3	6					16	
28						28										9									9	
7	6	15	2	3	15	7					4	3	9	16	13	15	7			8	16	9	29	16	4	5

Все буквы в ключевом зашифрованы цифрами от 1 до 29. Ключевое слово «СТИЛЬ» раскрывает первые пять букв. Все слова в ключевом содержат как минимум одну из этих букв. Будьте внимательны, буква «Е» обозначена отдельной цифрой. Продолжайте!

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	
С	Т	И	Л	Ь																									

Ответы на кроссворд в №41

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Мартинес. 3. Сателлит. 6. Багра-тион. 8. Барристер. 10. Крыжовник. 12. Сервер. 13. Тепло. 14. Кушора. 15. Велосипед. 18. Клеопатра. 21. Равенство. 24. Анатомия. 25. Интервал. 27. Иммигрант. 29. Комендант. 31. Космодром. 33. Тореро. 34. «Бонинг». 36. Казбек. 38. Конкурент. 39. Аргентина. 40. Коммерция. 41. Аргумент. 42. Менеджер.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Метис. 2. Спут. 3. Ситро. 4. Тяжба. 5. Лимпопо. 6. Басов. 7. Невод. 8. Бурка. 9. Рикша. 10. Капур. 11. Конго. 16. Олуши. 17. Прага. 19. Лимбо. 20. Ратин. 22. Вальс. 23. Слайд. 26. Индиана. 27. «Игрок». 28. Трест. 29. Квота. 30. Такса. 31. Казак. 32. Медяк. 33. Терек. 34. Багет. 35. Гримм. 37. Кумир.

Венгерский кроссворд

- Как называют того, на кого пал выбор быть супругом или возлюбленным? (9)
- Не рассказ, но и не роман? (7)
- Какой древнегреческий ученый говорил: «Как ни коротки слова «да» и «нет», все же они требуют самого серьезного размышления»? (7)
- Напряженность обстановки на театральный или киношный манер (9)
- Цицерон утверждал, что это чувство следует измерять не по силе страсти, как это делают молодые, а по верности и прочности (6)
- Как по-русски будет звучать греческое слово «палиндром»? (10)
- Как называется специальная жидкость, предназначенная для сохранения некоторых продуктов? (7)
- И чаша с отверстием для слива воды, и скелетное образование, покрывающее тело беспозвоночного животного (8)
- Верхняя часть стола одним словом (10)
- Что Онопоре де Бальзак называл религией, которая имеет своих жрецов и должна иметь своих мучеников? (9)
- Каждый из тех, кто изучает развитие, формы жизнедеятельности и особенности рыб (8)
- Как в народе называют тех, кто постоянно промахивается, что в игре, что в стрельбе? (6)
- Как называется плотная парусина, пропитанная огнеупорными или водоотталкивающими составами? (7)
- Роза является историческим цветком для дома Йорка, лилия – для Стюартов и Бурбонов, фиалка – для Наполеонов. А какой цветок является геральдическим для Ланкастеров? (9)
- Общепризнанное название различных видов поджаренного на масле хлеба (6)
- В народе – прыгалка, а в художественной гимнастике – ? (8)
- Какой город называют кулинарной столицей Италии? (7)

Г	Н	Х	И	В	О	А	К	Е	Ц	А	П	К
О	Л	Т	Л	Е	П	С	Л	А	И	А	Е	Р
Д	О	И	Т	С	М	К	А	К	Н	Е	В	Е
Т	Д	А	Б	И	З	И	В	Д	Ш	Р	Т	С
Н	Е	Н	Е	М	Д	Т	А	Р	Е	Е	Ы	Ш
С	З	И	Р	А	Н	А	М	Ь	Л	О	Т	Г
Б	Е	Р	В	И	Н	А	И	Н	И	З	С	В
Ы	Т	Б	О	О	А	К	Д	Е	З	Б	Р	А
Д	И	П	К	И	И	Н	У	Б	А	М	К	Н
А	Ф	Р	А	К	С	Ь	В	А	З	А	И	Н
Г	А	Р	С	У	О	М	О	Л	И	Г	К	А
О	Б	Н	С	Т	В	Ю	Б	П	С	Р	Е	И
Р	Я	О	Л	О	Б	Л	Н	И	Ц	А	Н	К

- Как еще можно назвать продажу готовой продукции потребителю? (4)
- Главный вязальный аксессуар (5).

Из оставшихся букв составьте пароль – русскую пословицу.

Ответы на английский кроссворд в №41

Кониозаводчик. Публицистика. Милиционер. Безразличие. Фламандец. Конспект. Терпсихора. Диффамация. Наблюдатель. Рептилия. Тамбурич. Пекинские Святотатец. Геохимия. Повадки. Джузеппе. Комик. Бахча. Кияток. Плафон. **ПАРОЛЬ:** «Баня здоровит, разговор веселит».

Астрологический

прогноз на 21–27 октября

ОВЕН

В вашей жизни могут вновь всплыть прошлые проблемы, которые так и не были до конца решены. Это вовсе не означает, что период для вас неудачный и тяжелый. От того, насколько мудрым и правильным будет ваше поведение в возникающих сейчас сложных ситуациях, зависит ваше хорошее будущее.

ТЕЛЕЦ

Вы можете немного расслабиться, отвлечься от проблем и ощутить радость бытия. Вряд ли в этот период в вашей жизни произойдут какие-то глобальные события, да вы и не будете стремиться к переменам. Для вас сейчас характерно позитивное мышление и стремление находить причины для счастья и радости в самых обыденных жизненных ситуациях.

БЛИЗНЕЦЫ

Если вам надоело одиночество, то как раз настал момент, чтобы заняться поиском большой любви. В этот период ваша эмоциональная жизнь будет довольно напряженной, хотя внешне вы будете вести себя сдержанно. Старайтесь не принимать слишком близко к сердцу мелкие любовные неудачи – и тогда судьба вскоре обязательно пошлет вам большую удачу.

РАК

Для вас это наиболее сложный и проблемный период октября. Различные события станут испытанием на прочность для вашей нервной системы. На работе вас будут сильно изматывать внезапно всплывающие спорные вопросы, которые вам придется решать самостоятельно, без чьей-либо помощи. Проявите всю возможную стойкость.

ЛЕВ

Если вы любите свою работу, в этот период у вас появится сильная жажда творчества, которая подтолкнет вас к большим профессиональным свершениям. Большую положительную роль в вашей жизни сыграет счастливый случай. В любви вам тоже должно повезти. И хотя судьбоносное знакомство – дело случая, такой случай обязательно представится вам, если вы сознательно себя на него настроите и будете искать встречи с ним!

ДЕВА

Этот период хорош, прежде всего, тем, что вам не придется долго ломать голову над сложными и запутанными ситуациями. События, которые произойдут в вашем ближайшем окружении, помогут вам ясно увидеть, кто ваш друг, а кто только притворяется таковым, кто вас любит, а кто только играет в любовь.

ВЕСЫ

Возможно, вам придется обратиться за помощью к близким людям, так как самостоятельно будет довольно сложно. В сфере личных отношений вас ожидают сложности, требующие взаимных уступок.

СКОРПИОН

Если у вас постоянно будут возникать проблемы со временем, в этом будете виноваты только вы сами: не откладывайте важные дела на потом, чтобы начинать намеченную работу в самый последний момент. Для урегулирования любовных проблем конец октября категорически не подходит, отложите их решение до лучших времен.

СТРЕЛЕЦ

У вас появится большое желание навести порядок во всех своих делах, а также в отношениях с окружающими людьми. Вы будете стараться вести себя честно и порядочно как с деловыми партнерами, так и с друзьями и с любимым человеком, и это в немалой степени поспособствует укреплению ваших отношений.

КОЗЕРОГ

Для вас это подходящее время, чтобы научиться любить и принимать себя со всеми недостатками и ошибками. Как только вы перестанете заниматься самодеством и самокритикой, сами удивитесь, насколько быстро улучшатся и ваше настроение, и ваши отношения с окружающими.

ВОДОЛЕЙ

Резких и внезапных перемен можно не бояться. Любые обновления, которые произойдут в этот период в вашей жизни, будут, во-первых, вполне закономерными и ожидаемыми, а во-вторых, вы сами же их и спровоцируете. Конец октября может оказаться для вас периодом исполнения желаний.

РЫБЫ

Очень вероятно, что в этот период вас посетит вдохновение, под влиянием которого вы добьетесь больших успехов в творческой работе, а может быть, даже совершите какое-то важное открытие в своей профессиональной области. В сфере личной жизни вас также ожидают блестящие победы: сейчас вы настойчивы и не боитесь поражений.

Неделя: даты, события, люди

Система профессионально-технического образования была создана Указом Президиума Верховного Совета СССР «О государственных трудовых резервах» в октябре 1940 г. Созданные на основе этого Указа учебные заведения в первые годы своего существования готовили квалифицированных рабочих для ведущих отраслей народного хозяйства, главным образом для тяжелой промышленности, строительства, транспорта, связи и механизации сельского хозяйства. Для остальных отраслей народного хозяйства подготовку квалифицированных рабочих осуществляли отраслевые школы ФЗУ и профшколы.

В 1940 году в соответствии с Указом Президиума ВС СССР «О государственных трудовых резервах» бюро Кабардино-Балкарского обкома КПСС и Совета министров КБАССР приняло решение об открытии в республике шести учебных заведений системы государственных трудовых резервов. Но оно было отложено в связи с началом Великой Отечественной войны.

В 1943 году, после освобождения нашей республики от немецко-фашистской оккупации, начинается восстановление народного хозяйства. В том же году на базе Наличского машиностроительного завода была открыта школа ФЗО №3 (ПТУ №5 в 1975 г.) и в 1944 году – ремесленное училище №3 (ПТУ №3 в 1975 г.) на базе Тырнаузского комбината. В 1954 году в селениях Старый Черек и Баксан созданы училища механизации сельского хозяйства (в 1975 г. СПТУ №1 и №2) по подготовке квалифицированных механизаторов для колхозов и совхозов республики.

В 1958 году, в соответствии с новой программой КПСС и принятием Верховным Советом СССР Закона «Об укреплении связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии системы народного образования в СССР» в стране создается единый тип профессионально-технических учебных заведений – городские и сельские профессионально-технические училища. В связи с окончательным восстановлением народного хозяйства в 1961 году в г. Наличке было открыто ремесленное училище №2 (в 1975 г. ТУ №15). В 1962 году школа ФЗО Наличской кондитерской фабрики была принята в состав учебных заведений профессионально-технического образования с переименованием в ремесленное училище (в 1975 г. ПТУ №5). В 1964 году в городах Наличке и Нарткале открылись ремесленные училища (в 1975 г. ПТУ №6, №4).

Вместе с тем до 1965 года в связи с малочисленным составом учебных заведений трудовых резервов вышеуказанные училища Кабардино-Балкарии находились в подчинении Северо-Осетинского республиканского управления (трудовых резервов) профтехобразования.

Однако дальнейшее быстрое промышленное развитие республики, широкое внедрение в народное хозяйство достижений научно-технического прогресса требовали увеличения количества училищ, контингента учащихся и улучшения качества подготовки квалифицированных рабочих кадров Кабардино-Балкарской АССР. 22 марта 1965 года в Совет министров РСФСР ушло письмо, подписанное первым секретарем Кабардино-Балкарского обкома КПСС Т. Мальбаховым и председателем Совмина

В октябре этого года система среднего профессионального образования России отмечает свое 75-летие. В Кабардино-Балкарии празднуют полувековой юбилей СПО. Вчера в республике открылась декада мероприятий, посвященных этой дате.



КБ АССР А. Ахоховым, в котором было сказано: «... Учитывая перспективы развития профессионально-технического образования в республике и необходимость усиления руководства существующими училищами, Кабардино-Балкарский обком КПСС и Совет министров республики обращаются в Совет министров РСФСР с просьбой решить вопрос о создании в Наличке Кабардино-Балкарского управления профтехобразованием».

В этом же году, по ходатайству Областного комитета КПСС, правительством РСФСР был положительно решен вопрос о создании самостоятельного Управления профессионально-технического образования в Кабардино-Балкарии «в целях улучшения оперативного руководства профессионально-техническими учебными заведениями Кабардино-Балкарской АССР».

Из приказа:

«1. Организовать во II квартале 1965 г. Кабардино-Балкарское республиканское управление профессионально-технического образования местонахождением в г. Наличке.

2. Северо-Осетинскому республиканскому управлению профтехобразования (т. Ревазову) передать в ведение Кабардино-Балкарского управления профессионально-технического образования учебные заведения, находящиеся на территории Кабардино-Балкарской АССР».

Так, с образованием в 1965 году Управления, начался отсчет истории профессионально-технического образования нашей республики.

Для проведения теоретических занятий в училищах оборудовались учебные кабинеты, лаборатории, оснащенные учебными и учебно-наглядными пособиями, а также техническими средствами обучения. Для физического воспитания учащихся оборудовались спортивные залы и открытые площадки с необходимыми приспособлениями и инвентарем. Каждому учебному заведению министерства выделялось шефствующее предприятие. Эти предприятия в соответствии с установленным порядком были обязаны выделять прикрепленным училищам безвозмездно оборудование, материалы, инструменты, необходимые для обучения учащихся, предоставлять места для прохождения производственной практики в цехах

предприятия, знакомить учащихся с новой техникой, оказывать помощь училищам в ремонте помещений, культурном обслуживании и т.д. Окончившие училища, как правило, направлялись работать на те предприятия, где они проходили производственную практику.

К началу функционирования самостоятельного управления в республике имелось уже 8 училищ с контингентом 2138 учащихся, из них: 4 – ПТУ, 2 – СПТУ, 2 – вечерне-сменных, 1 – специальное училище.

Существенным направлением совершенствования сети учебных заведений ПТО в 60-70-е годы было создание в национальных республиках и областях Северного Кавказа технических училищ и средних ПТУ. Технические училища, в отличие от ПТУ, которые обучали молодежь с восьмилетним образованием рабочим профессиям массового профиля, осуществляли профессионально-техническую подготовку из числа выпускников средних школ. В 1970 году средние ПТУ были созданы и в Кабардино-Балкарии.

После образования в КБАССР самостоятельного управления профтехобразования, в эту сферу были направлены знающие свое дело мастера обучения, а на руководящие посты назначены наиболее подготовленные хозяйственные и научные работники. Основным каналом подготовки и повышения квалификации инженерно-педагогических кадров явились вузы и техникумы, которые неуклонно поднимали качественный состав преподавателей и мастеров производственного обучения.

Десяти специалистов с высшим и средним специальным образованием после окончания

учебы шли готовить в училищах будущих рабочих, а многие преподаватели и мастера продолжали свое образование в вузах и техникумах без отрыва от производства. Выпускники профтехучилищ по направлениям педагогических советов и управлений ПТО посылались в индустриально-педагогические институты и техникумы.

Важная форма признания заслуг работников профтехобразования – награждение почетными грамотами, значками и так далее. В 1942 году был учрежден почетный нагрудный значок «Отличник государственных трудовых резервов», а в 1970 году «Отличник профессионально-технического образования СССР». К 1985 году в училищах республики трудилось 1080 преподавателей, мастеров обучения, воспитателей, среди них заслуженные мастера и учителя РСФСР.

В эти юбилейные дни хочется вспомнить ветеранов педагогического труда, работавших в системе ПТО. Это Бенимин Ибраилов, которого сегодня уже, к сожалению, нет с нами, это Лилия Бедина, Елена Безрочка, Раиса Чепракова, Роза Кожаяева, Раиса Гилясова, Рина Готыжева, Елизавета Дзахмышева, Людмила Бяхова, Зоя Теуважукова, Михаил Шаожев и многие другие.

В 1987 г. Управление было преобразовано в Госкомитет КБАССР по профтехобразованию, в 1988 он вошел в структуру министерства просвещения. В дальнейшем уже в министерстве народного образования был создан республиканский учебно-методический кабинет ПТО КБАССР. К середине 90-х годов в республике функционировало 18 профессионально-технических училищ.



Однако во второй половине 90-х система ПТО как в нашей республике, так и во всей стране уже испытывала большие трудности – практически не было финансирования, ПТУ закрывались, сливались и реорганизовывались в колледжи. В настоящее время в республике функционируют 9 колледжей, в том числе 3 филиала, в которых реализуется более 40 программ профессионального образования по различным отраслям экономики. За счет средств республиканского бюджета в образовательных организациях среднего профессионального образования учатся около 7 тыс. человек. В образовательных учреждениях СПО, подведомственных Минобрнауки КБР, в 2014 году получили среднее профессиональное образование 2148 молодых специалистов, из которых трудоустроено 51, 2%.

Итоги приемной кампании 2015 года говорят о некотором повышении спроса на получение рабочих профессий, что стало результатом активной профориентационной деятельности колледжей. С 2011 года стипендий правительства РФ отмечаются обучающиеся республиканских образовательных организаций СПО, отличившиеся успехами в учебе. В 2014-2015 учебном году такую стипендию получают 10 студентов. С 2013 года студенты – победители республиканских конкурсов профессионального мастерства участвуют в полуфинале и финале Национального чемпионата профессионального мастерства по международным стандартам WORLDSKILLS, занимая призовые места.



Главный редактор
Мухамед КАРДАНОВ



Адрес редакции и издателя: 360001, КБР, г. Налчик, пр. им. Ленина, 5

Контактные телефоны: 42-24-80, 42-68-04

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «СМ» обязательна.

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по КБР 5.09.2011 г. Регистрационный номер ПИ №ГУ07-00036.

Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00. Подписано в 18.00.

Индекс 51533.

ТИРАЖ 6050

12+

ЗАКАЗ №1748

ГАЗЕТА ОТПЕЧАТАНА В ТИПОГРАФИИ ООО «ТЕТРАГРАФ», г. НАЛЧИК, ПР. ЛЕНИНА, 33.