

С Днем защитника Отечества!

Интернет-версия:
www.goryankakbr.ru



№7 (860) 17 февраля 2016 г.

Издается с 1993 г.

Горянка



Цена в розницу свободная

Еженедельная газета





15 ФЕВРАЛЯ В РОССИИ ОТМЕЧАЕТСЯ ДЕНЬ ПАМЯТИ О РОССИЯНАХ, ИСПОЛНИВШИХ СЛУЖЕБНЫЙ ДОЛГ ЗА ПРЕДЕЛАМИ ОТЕЧЕСТВА К ВОИНАМ-ИНТЕРНАЦИОНАЛИСТАМ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ ОБРАТИЛСЯ ЮРИЙ КОКОВ



«Сегодня мы отмечаем 27-ю годовщину вывода советских войск из Афганистана. В числе тех, кто честно выполнил свой интернациональный и воинский долг, – 1800 наших земляков. К сожалению, 55 из них погибли. Мы всегда будем помнить о тех, кто отдал свою жизнь, выполняя боевые задачи.

Многие ветераны-интернационалисты сегодня в строю, активно участвуют в жизни республики. Вас объединяет не только общее военное прошлое, но и стремление внести достойный вклад в поступательное развитие Кабардино-Балкарии. Ваша сила духа, выдержка, стойкость и патриотизм всегда будут достойным примером для подрастающего поколения. Желаю всем воинам-интернационалистам, их родным и близким крепкого здоровья, мира и благополучия», – говорится в обращении.

● Пресс-служба Главы и Правительства КБР

В Нальчике пройдет научно-практическая конференция хирургов с участием профессора Первого Московского медицинского университета им. Сеченова Петра Царькова

В НАЛЬЧИКЕ 3 МАРТА СОСТОИТСЯ СЕВЕРО-КАВКАЗСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ КОЛОПРОКТОЛОГИИ».

«Это вторая конференция межрегионального уровня, которая направлена на повышение уровня профессиональной подготовки наших хирургов по наиболее актуальным направлениям в абдоминальной хирургии. В декабре прошла конференция по лечению грыж, и как результат сегодня мы успешно проводим операции по новой методике, пациенты довольны», – отметил главный внештатный хирург Минздрава КБР Рустам КАЛИБАТОВ.

Мастер-классы и лекции дадут ведущие специалисты России по этому медицинскому профилю: Петр Владимирович ЦАРЬКОВ – д.м.н., профессор, директор клиники колопроктологии и малоинвазивной хирургии Первого Московского государственного медицинского университета имени Сеченова; вице-президент Евроазиатской Ассоциации колопроктологических технологий, почетный член Американского общества

колопроктологических хирургов и Ассоциации колопроктологов Израиля; Александр Юрьевич КРАВЧЕНКО – к.м.н, доцент кафедры колопроктологии и эндоскопической хирургии Первого МГМУ им. И.М. Сеченова, врач-колопроктолог, заместитель директора клиники колопроктологии и малоинвазивной хирургии по лечебной работе, заведующий отделением колопроктологии университетской клинической больницы №2.

Организаторы мероприятия – Министерство здравоохранения КБР, Российское общество хирургов, Кабардино-Балкарское отделение Общероссийской общественной организации «Российское общество колопроктологических хирургов», ГБУЗ «ЦРБ» г. Нарткалы, Ростелеком и Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х.М. Бербекова.

В программе конференции предусмотрена онлайн-транс-

ляция мастер-классов из операционной ЦРБ г. Нарткалы в зал Кабардинского театра с пояснениями и комментариями специалистов.

Место проведения: Кабардинский государственный драматический театр им. А. Шогенцукова (г. Нальчик, пр. А. Шогенцукова, 2).

Начало регистрации – 8.00.

Программа конференции размещена на сайте Минздрава КБР minzdravkbr.ru.

● Пресс-служба Минздрава КБР

Подарок-сюрприз молодых парламентариев

ГКУ «РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ПСИХОНЕВРОЛОГИЧЕСКИЙ ИНТЕРНАТ» ПОСТОЯННО УСТРАИВАЕТ ДЛЯ СВОИХ ПОДОПЕЧНЫХ КОНЦЕРТЫ, АКЦИИ, ТАНЦЫ – ВСЕ ТО, ЧТО МОЖЕТ ПРИНЕСТИ ЧЕЛОВЕКУ РАДОСТЬ И СЧАСТЬЕ. НО ПАЦИЕНТЫ НЕЧАСТО ПОКИДАЮТ ПРЕДЕЛЫ СВОЕЙ ТЕРРИТОРИИ, ПОЭТОМУ ЛЮБАЯ ПОДОБНАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ ВЫЗЫВАЕТ БУРНЫЕ ВОЛНЕНИЯ. В ЭТОМ МЕСЯЦЕ ЧЛЕНЫ МОЛОДЕЖНОЙ ПАЛАТЫ ПРИ ПАРЛАМЕНТЕ КБР УСТРОИЛИ ТАКОЙ ПОДАРОК-СУРПРИЗ ДЛЯ 30 ПАЦИЕНТОВ.

«В прошлом году в День пожилого человека мы посетили пациентов интерната, познакомились и подружились с ними. Тогда пообещали пригласить их в ближайшее время в кинотеатр. После выхода на большой экран первого за долгое время северо-кавказского фильма «По небу босиком» поняли, что это именно то кино, которое хотели бы им показать», – говорит председатель комиссии по законности и правопорядку Милана ХАЖИРОКОВА.

Официально прокат фильма уже закончился, но при поддержке главного режиссера Султана ХАЖИРОКО и при содействии руководства торгового центра «Дея» был организован VIP-показ для наших подопечных. Вместе с жильцами интерната фильм

посмотрели и пригласившие их. «У всех пациентов интерната серьезные проблемы со здоровьем, – говорят молодые парламентарии. – Это люди, нуждающиеся в постоянном уходе и внимании. Сегодня мы просто хотели отвлечь их от своего недуга и поделиться теплом своих сердец».

Фильм идет полтора часа. На протяжении всего этого времени зрители сопереживали главным героям, словно проживали вместе с ними их жизнь. После сеанса они еще долго не могли успокоиться, снова и снова пересказывая друг другу наиболее понравившиеся моменты. Были в восторге, выразили благодарность организаторам за предоставленную возможность и изъявили желание еще раз посетить киносеанс.

● Мария БРАЕВА



Волонтеры Нальчика проводят ликбез по правилам перевозки малышей в детских поликлиниках

АКТИВНАЯ МОЛОДЕЖЬ И ПОЛИЦЕЙСКИЕ СТОЛИЦЫ РАССКАЗЫВАЮТ ВЗРОСЛЫМ И ДЕТЯМ О ПРАВИЛАХ ЗАЩИТЫ МАЛЫШЕЙ В САЛОНЕ АВТОТРАНСПОРТА.

Десятки волонтеров Многофункционального молодежного центра республики посетили все поликлинические отделения Нальчика с лекциями о безопасной перевозке маленьких пассажиров. Рассказав родителям малышей, что самое безопасное путешествие для ребенка – передвижение в автокресле, полицейские привели в пример дорожные трагедии, в кото-

рых дети, пристегнутые в удерживающем устройстве, не получили травмы и увечия.

Разместив в приемных отделениях специальные плакаты, организаторы мероприятия пожелали посетителям поликлиник безопасного участия в дорожном движении.

● Пресс-служба МВД по КБР



РИСКОВАННЫХ ПРОФЕССИЙ НА СВЕТЕ МНОГО – КАСКАДЕРЫ, ЦИРКАЧИ. НО ЛЕТЧИК-ИСПЫТАТЕЛЬ КАК НИКТО ДРУГОЙ, ОТРЫВАЯСЬ ОТ ГРЕШНОЙ ЗЕМЛИ, РИСКУЕТ СОБОЙ И В ТО ЖЕ ВРЕМЯ ОБРЕТАЕТ СВОБОДУ. В ЭТОТ МОМЕНТ В ЕГО РУКАХ САМА ЖИЗНЬ. ВСЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА БЛАГОПОЛУЧНЫЙ ИСХОД ПОЛЕТА ЛЕЖИТ ТОЛЬКО НА НЕМ. НА СЧЕТУ ЗАСЛУЖЕННОГО ЛЕТЧИКА-ИСПЫТАТЕЛЯ ХУСЕЯ ШАМСУДИНОВИЧА КУЛИЕВА ИЗ Г. ЧЕГЕМА 1444 ЧАСА ПОЛЕТА И ДЕСЯТКИ ЛЕТ, ПОСВЯЩЕННЫХ ЛЮБИМОЙ РАБОТЕ.



Хусей Шамсудинович родился в 1948 году в с. Каратюбинск Джамбульской области. Его родители Шамсудин Атабиевич и Нальжан Конаковна были обычными сельскими тружениками. Мать была награждена «Медалью материнства» за воспитание шестерых детей. После реабилитации в 1957 году семья Кулиевых переехала из Казахстана в Кабардино-Балкарию. В семье Хусей был пятым ребенком и, в общем-то, ничем особым не отличался от своих братьев и сестер. Но еще в детстве в его душе поселилась мечта стать летчиком. Сейчас, когда она сбылась, иногда вспоминает себя мальчишкой лет восьми, когда, сидя во дворе родного дома, часенко смотрел в небо и думал о полетах. Повзрослев, уже твердо знал, чем хочет заниматься в жизни. Следуя своей мечте, поступил в Ставропольское военное авиационное училище летчиков и штурманов. Учеба давалась Хусею легко. Поведел и с преподавателями. Именно они, мастера высокого класса, тонкие психологи и опытные педагоги, сумели привить своим ученикам

уверенность в успехе полета. «Особенно интересно стало, когда начали готовиться к самостоятельным полетам», - вспоминает Хусей Шамсудинович. После училища - учеба в СВВАУЛГИ, где он сделал рационализаторское предложение по теме «Диаграммы излучения наземного оборудования ДПРМ, КРМ-4, ГРМ-4». А уже на службе в авиационном полку - еще пять, не менее серьезных и важных. Сейчас Хусей Шамсудинович по праву гордится тем, что до сих пор по всем шести его моделям студенты, будущие летчики, проходят обучение. Первым самолетом, на котором курсант Кулиев поднялся в воздух, был Л-29, затем Ли-2 и Ту-128. С каждым новым полетом ему вновь и вновь хотелось испытать непередаваемые ощущения от полета. Энергия, любовь к своему делу позволяли ему быстро двигаться вперед. Он признается, что самой волнующей и прекрасной минутой для него было окончание училища. Диплом получил лично из рук Героя Советского Союза Кубати Лукмановича КАРДАНОВА. По окончании учебы Хусей

ДВЕ МЕЧТЫ ХУСЕЯ КУЛИЕВА



Шамсудиновича командировали в Ханты-Мансийский округ, где он остался работать в 763-м истребительном авиационном полку. Наград и грамот у Хусея Кулиева очень много. Чтобы рассказать, за что каждую из них получил, и дня не хватит. Но двумя почетными грамотами он особо дорожит. Первую получил из рук командира полка В. ПРИТУЛЫ за рекорд в упражнении на лопинге (20 оборотов за 27 секунд), вторую - будучи штурманом полка в звании майора «За высокие достижения в создании и освоении новой авиационной техники». Вручал грамоту генераль-

ный конструктор Р. БЕЛЯКОВ. Самолеты для Хусея Шамсудиновича всегда были и остаются главной любовью. Вспоминает он о них только с улыбкой на лице. Всего же освоил шесть видов самолетов. Три из них: Ли-2, Л-29, Ту-128 - будучи курсантом. Два в полку - Як-28 и МИГ-31. А уже будучи инструктором полка, обучал курсантов на А-26. На заслуженный отдых Хусей Кулиев ушел в 1992 году по ограниченному состоянию здоровья. Тогда-то у него и появилось больше времени на воплощение еще одной давней мечты. Он посетил

дом своих предков в с. Эль-Тюбу Чегемского района. Красота природы настолько заворожила его, что больше не хотелось покидать эти места. Шум протекавшей рядом горной реки всколыхнул в нем воспоминания о родителях. В самом же селе царил разруха. При виде заколоченных полуразрушенных домов сердце Хусея Шамсудиновича дрогнуло, и он решил восстановить родительский очаг. «Родительский дом свят для каждого из нас. Эти камни хранят тепло рук наших дедов и прадедов, - говорит он. - Мы не имеем права забывать о них, потому что память о предках и их энергия дают силы жить и творить». Сейчас это место, где собираются его близкие, родные и друзья на праздники и знаменательные даты. В эти дни родительский очаг приветливо горит для всех. Хусей Шамсудинович намеренно сохранил колорит дома с его земляными полами, глиняными стенами и теми же полками, что были раньше. Только сейчас на них - фотографии родных и близких. Остались и низкие двери при входе в дом - залог тепла и уважения. Активная жизненная позиция не дает Хусею Шамсудиновичу жить тихо и спокойно. В созидании он находит упоение. Мы гордимся тем, что в нашем городе живет такой замечательный человек. А рядом с ним идет по жизни его вторая половинка - красивая жена Хафисат КУЛИЕВА (БАЙЧАКУЕВА), которая во всем поддерживает мужа. А как известно, надежный тыл - залог жизненного успеха. Хочется пожелать им еще долгих счастливых лет.

● **Лейла КОЦЕВА**

В РЯДАХ ПРОСЛАВЛЕННОГО СОЕДИНЕНИЯ

18-ЛЕТНИЙ ЖИТЕЛЬ ГОРОДА БАКСАНА АРСЕН ЧЕЧЕНОВ БЫЛ ПРИЗВАН В РЯДЫ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В СООТВЕТСТВИИ С ОСЕННИМ ПРИКАЗОМ МИНИСТРА ОБОРОНЫ РФ НЕМНОГО БОЛЕЕ ДВУХ МЕСЯЦЕВ НАЗАД. В ЯНВАРЕ ПОСЛЕ ПРОХОЖДЕНИЯ КУРСА МОЛОДОГО БОЙЦА ИЛИ, КАК ЕГО ЕЩЕ НАЗЫВАЮТ, КАРАНТИНА ПРИНЯЛ ВОИНСКУЮ ПРИСЯГУ. СЕЙЧАС АРСЕН НЕСЕТ СЛУЖБУ В ЗЕНИТНО-РАКЕТНОМ ДИВИЗИОНЕ ОДНОГО ИЗ ЭЛИТНЫХ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ РОССИЙСКОЙ АРМИИ, А ИМЕННО В ПЕТРОВСКОЙ ГВАРДЕЙСКОЙ, ДВАЖДЫ КРАСНОЗНАМЕННОЙ, ОРДЕНОВ СУВОРОВА, КУТУЗОВА И БОГДАНА ХМЕЛЬНИЦКОГО, ИМЕНИ ВОЛЖСКОГО КАЗАЧЕСТВА ОТДЕЛЬНОЙ МОТОСТРЕЛКОВОЙ БРИГАДЕ, ДИСЛОЦИРУЮЩЕЙСЯ В ПОСЕЛКЕ КРЯЖ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ.

Арсен часто звонит домой, делится с близкими своими впечатлениями от службы, рассказывает о новых друзьях и командирах. Отец нашего героя, Артур Исфювич, побывав на церемонии воинской присяги, получил возможность оценить бытовые условия, в которых живет личный состав подразделения, в котором несет службу его сын, и остался очень доволен увиденным. - Сам я в свое время служил на территории тогдашней Чехословакии в рядах Западной группы советских войск. Чехословакия входила в так называемый Варшавский Договор, и все подразделения Советской Армии, дислоцирующиеся на ее территории, в то время можно было назвать элитными. Несмотря на это, таких комфортных бытовых условий, какие существуют сегодня в бригаде, где служит Арсен, у нас не было. В этом убедился, участвуя в своеобразной экскурсии, которую офицеры бригады организовали специально для родителей. Они показали нам казармы, столовую, учебные классы, ознакомили с рационом питания. Особое внимание я обратил на спальное помещение, то есть собственную казарму, а также на кухню в солдатской столовой. Признаться, не ожидал, что все там устроено на таком хорошем уровне.

Ребята, проходящие службу в бригаде, спят в отдельных кубриках по четыре человека в каждом. Помещения хорошо отапливаются, что немаловажно, учитывая, какие суровые зимы бывают в Поволжье. Кровати тщательно заправлены. Это уже не те железные койки, на каких спало не одно поколение советских солдат, они сделаны из дерева. Белоснежное постельное белье хрустит от свежести. Чистота и порядок царят и в столовой, где меня, как и других родителей новобранцев, угостили пищей из солдатского котла. В меню в тот день был наваристый борщ, на второе - перловая каша с говядиной, на третье - компот из сухофруктов. Все, кроме компота, было приготовлено из свежих продуктов, в чем мы также имели возможность убедиться, заглянув на кухню. Кроме прочего, нам показали солдатский клуб, в котором проводятся торжественные мероприятия, а по выходным и в праздничные дни демонстрируются художественные фильмы. Родители также ознакомились с современным обмундированием, которым экипированы военнослужащие бригады. По словам Артура Исфювича, оно представляет собой очень качественную, удобную военную форму, сильно отличающуюся от ушедших в

прошлое пилоток, кирзовых сапог и галифе. - Сам бы охотно надел такую, - говорит он. Гвардейская бригада, в которой проходит службу Арсен Чеченов, имеет большую и славную историю. Вот некоторые ее вехи. Образовано соединение в 1939 году и почти сразу приняло активное участие в боях с самураями на территории дружественной СССР Монголии на реке Халхин-Гол. В годы Великой Отечественной войны его бойцы были в числе тех, кто остановил гитлеровцев под Москвой. Затем соединение участвовало в тяжелых боях в Ржевско-Сычевской операции, стоившей советской стороне больших потерь, и, отличившись, получило почетное наименование «гвардейское». Тогда, зимой-весной 1942 года, наша армия только училась воевать. Ну а дальше были одни победы. Бригада громила немцев под Орлом, на Правобережной Украине (Каменец-Подольская наступательная операция), в Польше (Львовско-Сандомирская наступательная операция), Германии (Висло-Одерская и Берлинская наступательные операции). Название «Петровская» бригада получила за участие в освобождении польского города Пиотркув (Петроков). В 1961-62 годах подразделения бригады несли гарнизонную службу в столице Германской Демократической Республики - Берлине, а с 13 мая по 5 сентября 1968 года ее личный состав принимал участие в операции «Дунай», целью которой было стабилизировать ситуацию в столице Чехословакии в период так называемой «пражской весны». С 1994 по 1995 год гвардейцы были брошены в огонь первой чеченской войны и участвовали в штурме Грозного, стоившего ей немалых жертв. За участие в контртеррористической



операции на территории Чеченской Республики двое военнослужащих соединения были удостоены звания «Герой России». Звания «Герой Советского Союза» за всю историю бригады был удостоен 31 человек. На сегодняшний день командиром отдельной гвардейской Петровской бригады является генерал-майор Степанищев. Бригада входит в состав Центрального военного округа и находится в постоянной боевой готовности. Служба в рядах такого прославленного соединения требует от солдата особых качеств: хорошей физической формы, дисциплинированности, рассудительности и патриотизма. В канун Дня защитника Отечества хочется пожелать Арсену успешной и интересной службы и пожелать крепкого здоровья. Вместе с его родителями мы надеемся, что, находясь вдали от дома, он будет достойно нести честь своей республики и рода Чеченовых.

● **Ибрагим ГУКМУХ**



• УСПЕХ

БАКСАН: РАЗВИТИЕ НЕИЗБЕЖНО

ГОРОДСКОЙ ОКРУГ БАКСАН СТАЛ ПОБЕДИТЕЛЕМ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА НА СОИСКАНИЕ ПРЕМИИ «БИЗНЕС-УСПЕХ» В НОМИНАЦИИ «ЛУЧШАЯ МУНИЦИПАЛЬНАЯ ПРАКТИКА ПОДДЕРЖКИ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА И УЛУЧШЕНИЯ ИНВЕСТИЦИОННОГО КЛИМАТА», ПРОВОДИМОГО ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ «ОПОРА РОССИИ».

БЕЗУСЛОВНО, БЫТЬ ПЕРВЫМИ В СЕВЕРО-КАВКАЗСКОМ ФЕДЕРАЛЬНОМ ОКРУГЕ ПОЧЕТНО. НО ПОСЛЕ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА БЫЛ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ, И УЧАСТИЕ В НЕМ ВЫЗВАЛО НЕ ТОЛЬКО НЕПОДДЕЛЬНЫЙ ИНТЕРЕС К КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ, НО И КОНКРЕТНЫЕ ДЕЛОВЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ИХ АНАЛИЗИРУЕТ ГЛАВА МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА БАКСАН ХАЧИМ МАМХЕГОВ. ОН СКАЗАЛ В ИНТЕРВЬЮ ГАЗЕТЕ «ГОРЯНКА», ЧТО БАКСАН ПРОЗВУЧАЛ НА ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ НЕ СЛУЧАЙНО: ДЛЯ ЭТОГО ПРИШЛОСЬ РАБОТАТЬ НЕ ОДИН ГОД.

В ПРЕЗЕНТАЦИИ БАКСАНА ХАЧИМ МАМХЕГОВ ОБРАТИЛ ВНИМАНИЕ НА ДОЛЮ МАЛОГО И СРЕДНЕГО БИЗНЕСА В СТРУКТУРЕ ЭКОНОМИКИ ГОРОДА. НА СЕГОДНЯШНИЙ ДЕНЬ В ГОРОДЕ ЗАРЕГИСТРИРОВАНО БОЛЕЕ ТРЕХ ТЫСЯЧ СУБЪЕКТОВ МАЛОГО И СРЕДНЕГО БИЗНЕСА, В ТОМ ЧИСЛЕ ДВЕ С ПОЛОВИНОЙ ТЫСЯЧИ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ И ОКОЛО ПЯТИСОТ ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ. ЭТО БОЛЕЕ ДВЕНАДЦАТИ ТЫСЯЧ ЧЕЛОВЕК. МАЛЫЙ БИЗНЕС ПРЕДСТАВЛЕН ПРАКТИЧЕСКИ ВО ВСЕХ СФЕРАХ ЭКОНОМИКИ. НО НАША БЕСЕДА С ГЛАВОЙ НАЧАЛАСЬ С ПОЗДРАВЛЕНИЯ.

О РАБОТЕ

- Хачим Хасанович, поздравляем вас с успехом в конкурсе. И первый вопрос: можно ли главной чертой баксанцев назвать предприимчивость?

- Пожалуй, да. И мы этим гордимся. Стремление сделать жизнь лучше самим, не уповая на решение проблем извне, — это похвально. Баксанцы любят работать и ценят качество жизни.

- Не секрет, что в нашей республике нишу рабочих стали занимать приезжие. В Баксане, наверное, та же картина.

- Нет, в основном работают свои, приезжие составляют незначительный процент.

- Многие общественные деятели России отмечают, что культура труда падает, люди отдаляются от земли.

- У нас сейчас обрабатываются земли, которые вообще никогда не использовались. Конечно, чтобы работать на земле, кроме любви и уважения, необходимы глубокие знания. В 2014 году по инициативе местной администрации на конкурсной основе были отобраны лучшие предприниматели для обучения в Италии технологиям интенсивного садоводства и овощеводства. Без всякого сомнения, Баксан будет развиваться, он привлекателен для инвесторов, потому что расположен на пересечении четырех федеральных трасс. Кроме того, с Нальчиком его связывает хорошая асфальтированная дорога республиканского значения.

- Расскажите, пожалуйста, об опыте успешной реализации некоторых инвестиционных проектов.

- Наиболее масштабный проект, который уже по большей части реализован, — многопрофильный производственный комплекс «Текстиль-индустрия», который стал крупнейшим производителем текстиля в регионе. Общий объем инвестиций составил 1308,1 миллиона рублей, из них 610 миллионов — средства



инвесторов. В «Текстиль-индустрии» уже на сегодня работают сто десять человек, в перспективе будет триста пятьдесят рабочих мест. Это очень важный момент. Говоря о развитии производства, мы обязаны думать об интересах людей. Чтобы у каждого человека были работа, достойная зарплата и жилье. Кстати, в наших планах — строительство коттеджного поселка в Баксане. Люди неохотно едут в малые и средние города, потому что нет предпосылок для развития личности, нет достойного уровня жизни, комфортных условий. Мы хотим создать такие условия, чтобы молодежь не уезжала, чтобы приезжали к нам люди с интересными проектами для реализации. Время централизации, когда все стремились в большие города, уже прошло. Сейчас осваиваются новые территории, горизонты самореализации расширились.

Есть очень интересные инвестиционные проекты в сельском хозяйстве, например, экоферма «Иннотех-АПК»: она специализируется на производстве, переработке и реализации экологически чистых молочных продуктов и мяса. Объем инвестиций — сто миллионов рублей.

И, наконец, наша гордость — новые фруктовые сады. Они дают урожай уже второй год. За прошлый год на территории городского округа заложено восемьдесят семь гектаров садов по новой интенсивной технологии за счет собственных средств инвесторов. Стоимость проекта составляет около девяноста миллионов рублей.

Развивается молочное скотоводство: приобретено двести голов нетелей голштинско-фризской породы в Голландии. «Автозапчасть» является основным поставщиком глушителей к легковым автомобилям на общероссийском рынке. Работники предприятия обмениваются опытом работы с заводами в Нижнем Новгороде и Ульяновске.

- Какие крупные проекты находятся в разработке?

- Их много, но я бы выделил развитие спорта и туризма. Также у нас есть идея возродить кабардинскую породу лоша-

ДОСЬЕ «ГОРЯНКИ»

Хачим МАМХЕГОВ — глава местной администрации городского округа Баксан КБР. Родился в 1975 году в селе Куба Баксанского района. Окончил Краснодарскую академию МВД России, Московский государственный индустриальный университет, Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодежи и туризма.

По окончании службы в армии проходил службу в органах МВД КБР. Занимал ответственные посты, в том числе руководящие, в специализированных спортшколах Министерства спорта и туризма КБР.

С 2011 по 2014 год был заместителем министра спорта, туризма и курортов КБР. С 2014 года — глава местной администрации городского округа Баксан.

дей. В наших планах — конноспортивный комплекс, где будут проходить скачки, конные прогулки, агротуризм. Это потребует семисот пятидесяти миллионов рублей. Но мы уверены, что с этой задачей справимся. Проекты, замешанные на глубоких патриотических чувствах, обречены на успех. На сегодня вокруг Баксана много людей, которые связывают свою судьбу с развитием города, его благополучием.

О СПОРТЕ

- Вы — заслуженный работник физической культуры и спорта КБР, заслуженный тренер России. А как пришли в спорт?

- С ранних лет занимался разными видами спорта, но профессионально начал выступать, будучи взрослым. Дело в том, что я служил в ВДВ, а там была необходимость заниматься спортом на серьезном уровне. Делал упор на рукопашный бой, бокс и кикбоксинг.

- Но основных успехов достигли в рукопашном бое, вы — чемпион России по этому виду спорта, в 2007 году выиграли Международный турнир имени Воробьева в Москве. Эти соревнования по сложности приравниваются к чемпионату мира. Были успехи и в боксе, однако достижения в рукопашном бое стоят особняком, ведь вы мастер спорта России по двум видам спорта — армейскому рукопашному и рукопашному бою.

- Службу в ОМОНе и СОБРе я совмещал со спортивной карьерой. В первом спецподразделении служил семь лет, а

после перевода в Специальный отряд быстрого реагирования дослужился до заместителя командира отряда. Далее последовали пенсия и работа в спортивной сфере — полтора года в качестве руководителя детской спортивной школы по неолимпийским видам спорта и три с половиной года в должности заместителя министра спорта КБР.

- При вашем активном участии с 2003 года федерация рукопашного боя КБР подготовила 72 мастера спорта России по рукопашному бою, а Азамат МУРЗАКАНОВ стал абсолютным чемпионом мира.

- Азамата тренирую с 2007 года. На Северном Кавказе он — один из лучших бойцов по смешанным единоборствам. Наши дальнейшие планы связаны именно с ММА. Он провел три боя в США и выиграл все. В апреле ожидаем четвертый бой. Будем идти, пока его не подпустят в UFC. Уверен, ему это по силам.

О СЕМЬЕ

- «Горянка» — газета для семейного чтения, и поэтому вопросы о семье обязательны. Удастся ли вам уделять достаточно внимания четверым сыновьям или работа не дает возможности заниматься семьей?

- Это действительно так. Но в спортзале мы занимаемся вместе. Старшему сыну уже восемнадцать лет, он — студент КБГУ, младшему — только два с половиной года. Все свободное время (а его очень мало) провожу с

семьей. Почти каждые выходные езжу к родителям в село Куба. Для детей это настоящий праздник, они очень любят дедушку и бабушку. Пожалуй, именно в Кубе у них самые счастливые лица. Еще мы вместе ходим на скачки. Я типичный сельский человек, тяготею к земле, люблю природу. И, как все сельские люди, встречаюсь с родственниками. Естественно, как тренер по рукопашному бою отслеживаю судьбу своих воспитанников.

- ...болезненный вопрос, но не могу его не задать. Интересуетесь ли темой, кто отпустил, заблудился в своих исканиях, у кого сейчас в руках оружие? Некоторые даже в Сирию уехали воевать.

- Интересуюсь. Общения с ними не избегаю, более того, выхожу на связь. Считаю, что каждый должен нести ответственность за свои поступки. Среди заблудших есть те, чьи руки не обгорены кровью, они должны вернуться в свои дома.

- К вам приходят родители заблудших, умоляя о помощи?

- Приходят, и я с ними предельно откровенен. Для меня закон и справедливость превыше всего. Я окончил Краснодарскую академию МВД России, служил в органах. Не понимаю и не принимаю людей, идущих против общества. Надо создавать, а не разрушать. С теми, кто нацелен на созидание, беседую по скайпу, если они живут за границей. Для меня каждый наш человек ценен.

● Марзият БАЙСИЕВА.
Фото Астемира Шебзухова



• ПАМЯТЬ

ОСТАВИТЬ ДОБРЫЙ СЛЕД

В ЭТОМ ГОДУ ОТМЕТИЛА БЫ СВОЕ 85-ЛЕТИЕ РОЗАЛИЯ АМИНОВНА ОШНОКОВА, ИЗВЕСТНЫЙ В РЕСПУБЛИКЕ И ЗА ЕЕ ПРЕДЕЛАМИ ИНЖЕНЕР-ХИМИК, ПЕДАГОГ, ЧЕЛОВЕК, МНОГО ЛЕТ ПРОРАБОТАВШИЙ В ОБЛАСТИ ПОДГОТОВКИ КАДРОВ ДЛЯ РОССИЙСКОЙ ПОТРЕБКООПЕРАЦИИ СТРОИТЕЛЬНОГО ПРОФИЛЯ.

Сегодня, несмотря на то, что ее уже нет, хотелось бы вспомнить жизненный и профессиональный путь этой неординарной женщины. Она родилась в с. Терек в 1931 году, в 1949 году окончила Нальчикскую школу-интернат, который стал настоящей кузницей кадров для республики в послевоенные годы.

Ее отец Амин ОШНОКОВ строил Нарткалинский химкомбинат, а затем много лет руководил им. Брат Владимир окончил Киевский политехнический институт и много лет работал в области машиностроения. Этот же вуз окончила и Роза-

лия по специальности «инженер-химик», была специалистом в области оргсинтеза. После учебы по распределению уехала работать в г. Держинск, где преподавала в химическом техникуме и была заведующей его учебной частью. Затем вернулась в Нальчик, будучи замужем за Борисом ВАСИЛЕНКО, дружба с которым зародилась на школьной скамье, затем они вместе учились в Киеве и сумели пронести свое светлое чувство сквозь годы. Вырастили двоих сыновей – Юрий стал инженером-механиком, Владимир – врачом.

С 1969 по 1987 год Ро-

залия Аминовна работала директором Нальчикского кооперативно-строительного техникума «Роспотребсоюза». Именно она стояла у истоков создания этого техникума, организовала его и превратила в образцовое учебное заведение. Благодаря ее энтузиазму, профессионализму и увлеченности работой техникум процветал. Ее организаторский талант проявлялся не только в налаживании безупречного порядка в учебном процессе, но и благоустройстве инфраструктуры. Например, в зачет производственной практики студенты возвели трехэтажную пристрой-



ку к учебному корпусу, почти вдвое увеличив количество учебных мест. Также были построены и оснащены механические мастерские, сторлярка

и сварочное отделение, проведена реконструкция районной электростанции. Своими руками студенты и преподаватели техникума возвели и оборудовали

спортзал, стрелковый тир, отремонтировали общежитие и т.д.

Успехи Розалии Аминовны неоднократно были отмечены почетными грамотами и знаками Роспотребсоюза, ВЦСПС, ВЛКСМ, Ленинской юбилейной медалью.

Все, кто знал Розалию Ошнокovu, вспоминают о ней как о человеке строгом, требовательном (прежде всего к себе), справедливым, заботливым к сотрудникам и студентам, истинным педагоге, сумевшем все свои силы, знания и умения направить в русло воспитания и обучения новых поколений специалистов. Отмечают, что черты эти были свойственны всем членам семьи Ошнокoвых, которые своим самоотверженным служением выбранному делу оставили след в памяти людей.

• **Марина БИТОКОВА**

ОН НЕ ХОТЕЛ ПОКИДАТЬ РОДИНУ

НА ЭТОЙ ФОТОГРАФИИ, СДЕЛАННОЙ В 1913 ГОДУ, ЗАПЕЧАТЛЕН ВИДНЫЙ ДЕЯТЕЛЬ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОГО ДВИЖЕНИЯ КАБАРДЫ, ПЕДАГОГ И УЧЕНЫЙ ФИЛОЛОГ ТАУСУЛТАН АЛИХАНОВИЧ ШЕРЕТЛОКОВ СО СВОЕЙ МАЛЕНЬКОЙ СЕСТРОЙ НАФО.

Таусултан Алиханович происходил из фамилии шапсугских первостепенных дворян, которая была известна современникам своим неприятием российской имперской политики на Кавказе. О представителях этого рода в своих «Записках о Черкесии» писал Хан-Гирей. Он упоминает Шеретлоковых в качестве предводителей шапсугов в период длительного противостояния последних с прорусски ориентированными бжедугами. Представители этого рода стояли во главе шапсугского ополчения в Бзююкской битве, которая завершилась полным разгромом шапсугов. Один из Шеретлоковых - Кизильбеч стал также прототипом Лермонтовского Казбича в «Герое нашего времени». Сам Таусултан по характеру и устремлениям сильно отличался от своих беспокойных и воинственных предков. Являясь племянником знаменитого ученого Эльбаздуко КУДАШЕВА (в крещении – Владимира), автора известной книги «Исторические сведения о кабардинском народе», с детства увлекся устным народным творчеством и историей Кабарды.

Получив блестящее образование в Санкт-Петербурге, Таусултан вернулся на родину, где избрал полем своей деятельности административную и культурно-просветительскую работу. Был инициатором многих нововведений в учебных заведениях Ка-

барды. По его настоянию школы стали посещать ученики обоих полов, впервые в программу обучения было введено изучение кабардинского языка.

Немало Шеретлоков сделал и на научном поприще. В частности, является автором одного из вариантов кабардинского алфавита и нескольких учебных пособий по родному языку. Нельзя также не упомянуть о вкладе Таусултана Алихановича в соби́рание и публикацию адыгского фольклора и переводов на кабардинский язык произведений русских поэтов и писателей. Параллельно он занимался сбором исторических, этнографических и лингвистических сведений о кабардинцах. Накануне февральской революции опубликовал обстоятельную статью «Образование и письменность туземцев», в которой рассматривает этапы просветительского движения в Кабарде с 1860-х годов XIX века.

Шеретлоков проявил себя и как первый кабардинский драматург. В свои пьесы вводил много элементов народной хореографии, был не только автором, но также постановщиком своих спектаклей

После революции 1917 года Таусултан не захотел иммигрировать, как многие представители дворянского сословия, а остался на родине. Жил в Нальчике и интенсивно занимался педагогической деятель-



ностью - преподавал в местных школах, реальном училище, в медицинском техникуме, женской гимназии, на учительских курсах и в самом престижном учебном заведении того времени - Ленинском учебном городке. В 1920 году Шеретлов издает кабардинский букварь на арабской графической основе, а уже через год совместно с А. И. ПШУНЕТОВЫМ и Б. Л. ХУРАНОВЫМ разрабатыва-

ет национальную письменность на латинице.

В 30-е годы XX века пламя жестоких репрессий обожгло многих талантливых людей, искренне преданных своему делу. Не миновала «чаша сия» и Таусултана Алихановича. Началось все с конфликтов с представителями новой советской педагогической интеллигенции. Известно, что Шеретлоков был в довольно натянутых отно-

• ЛИЦА МИНУВШЕЙ ЭПОХИ

шениях с другим известным филологом - Тutoй БОРУКА-ЕВЫМ, который не упускал возможности, чтобы обвинить Шеретлокова в антисоветской деятельности и «буржуазном национализме». Не в пользу Таусултана Шеретлокова играло и его социальное происхождение. Несмотря на лояльность к советской власти и активную помощь в просвещении народа, в начале августа 1937 года Шеретлоков был арестован и через две недели по приговору так называемой «тройки» расстрелян. Известно, что никакого, даже формального следствия по его делу не велось. «Многие работы Шеретлокова, особенно по фольклору, были сожжены при аресте или расхищены, - пишет в своем исследовании ученый Светлана АЛХАСОВА, автор исследования, посвященного жизни и творчеству просветителя. - До нас дошли лишь некоторые его миниатюрные рассказы, сказки, стихи, поэма, либретто и пьеса, а также упомыная научная статья, переводы из Пушкина и Гоголя, азбука, изданная им в 1920 году в Нальчике». В течение 20 лет органы НКВД скрывали расправу над Таусултаном Шеретлоковым. На запросы семьи ученого о его судьбе давали один и тот же ответ - «неизвестно». Дело по обвинению Таусултана Шеретлокова в «буржуазном национализме» было пересмотрено Президиумом Верховного суда КБАССР лишь 31 августа 1960 года и закрыто «за необоснованностью предъявленного обвинения». Таусултан Алиханович был реабилитирован. Посмертно.

• **Подготовил Ибрагим ГУКЕМУХ**



Мужская мода — что в тренде?

Само понятие мужской моды довольно расплывчато, хотя с каждым годом разнообразие мужских образов и стилей в одежде растет так же быстро, как и женских. Тем не менее, проведя небольшой опрос среди знакомых мужчин и парней, я пришла к выводу, что основным и любимым предметом их гардероба являются костюмы. Поэтому основной акцент будет сделан на них.

Вне зависимости от предпочтений и вкусов в каждый базовый мужской гардероб обязательно входят джинсы классического или более свободного кроя, а также рубашки самых разнообразных фасонов и цветов. Если же говорить о костюме, крайне важно, чтобы он хорошо сидел, был подобран или подогнан по фигуре. Даже дорогостоящий костюм хорошего качества будет смотреться



как подбирается в соответствии с шириной лацканов пиджака. У классического галстука самая широкая часть равна 10-11 см. Узкий галстук носится либо с приталенной рубашкой, либо с пиджаком с узкими лацканами. Широкий конец галстука должен доходить до пражки ремня или прикрывать ее не более чем на один сантиметр. Галстучный узел следует выбирать в соответствии с шириной и плотностью галстука. К узкому галстуку хорошо подходит узел «Полувиндзор», к широкому из плотной ткани — узел «Виндзор». Зажим для галстука должен быть расположен четко между третьей и четвертой пуговицами рубашки.



Всем порой хочется изменить свою жизнь — радикально или в мелочах. Зачастую нужным толчком к переменам может стать именно изменение привычного, поднадоевшего внешнего вида. С обновлением гардероба, сменой имиджа меняются настроение и образ мысли. Не отказывайте себе зачастую в необходимых переменках, даже если это всего лишь новый галстук или непривычная для ношения рубашка цвета бордо.

● Дюса
БАЦУЛЕВА



способ
ПОЛУВИНДЗОР

нелепо, если взят на размер больше и висит мешком. Брюки не должны быть чрезмерно короткими и образовывать несколько складок на щиколотках. Широкие брюки также смотрятся мешковато и неоправданно, предпочтительнее, чтобы ширина не превышала $\frac{3}{4}$ длины обуви. Длина брюк должна быть такой, чтобы на ботинок ложилась одна складка и при ходьбе не было видно носков. Носки, кстати, следует подбирать по цвету в тон обуви, а не костюма. Длина рукавов пиджака же должна заканчиваться до косточки запястья.

В этом году отличительной деталью классических мужских брюк являются защипы на поясе, которые идеально смотрятся на высоких мужчинах. Прямые брюки строгого покроя без лишних деталей можно назвать универсальным выбором для любого мужчины. Также можно попробовать прямые, слегка зауженные брюки-дудочки с подворотами и стрелками, формальный вариант стиля smart casual, смотрящиеся максимально официально. Снова в моде костюмы в клетку как крупную, так и мелкую. Очевидной тенденцией многих домов мод является единый стиль: рубашка — часть остального костюма, глубже раскрывающая его цветовую гамму.

Самыми актуальными цветами 2016 года признаны изумрудный (с эффектом искры для вечерних нарядов и мягкие матовые оттенки для повседневности), синий (особенно васильковый оттенок), клюквенный, серый (более холодных оттенков), бежевый (принт

в мелкую клетку тона Iced Coffee), шоколадный (приглушенный шоколад с добавлением винных цветов бордо).

Под пиджак можно надеть не только рубашку классического кроя, но и поло, удачно сочетающего в себе классику с практичностью спортивного стиля. Длина рукава рубашки должна достигать середины бицепса и облегать его. Дизайнеры предлагают носить двойки с твидовыми или замшевыми водолазками. Также можно отметить превосходство однобортных пиджаков с одной-двумя пуговицами (на снимке), иллюстрирующими последние тренды.

Еще одной неотъемлемой частью мужского гардероба являются галстуки. Зимние и летние галстуки различаются плотностью материала и расцветкой. Осенне-зимние галстуки более сдержанны в цветовой гамме, чем весенне-летние (более разнообразным спектром ярких и светлых тонов. Классическими рисунками галстуков можно назвать мелкий горох, фуляр, диагональную полоску, клетку. Ширина галсту-

ВЫГЛЯДЕТЬ МОДНО НА СЕВЕРНОМ КAVКАЗЕ СТАЛО ОЧЕНЬ ЛЕГКО

Внешний вид для людей с Кавказа, бесспорно, как и для всех, — визитная карточка. Но даже некоторые ребята, которые, например, имеют волнистые от природы волосы, прибегают к услугам не парикмахера, а делают весьма не дешевые процедуры по выпрямлению волос кератином, некоторые ограничиваются «утюжком» для волос, так тщательно и ответственно не делают укладку, наверное, даже девушки. Кстати, о девушках, они у нас всегда ухоженные, прекрасно выглядят. Что касается одежды, многие выбирают и отдают предпочтение в первую очередь женственности. Наши девушки очень любят платя, юбки, топы с принтами вышивкой, блузы, красивые кофты, высокие каблуки. Часто можно днем встретить девушку, одетую как на праздник, торжественно, в платье — настоящем произведении искусства, со стразами, украшениями, браслетами и серьгами. Ну, очень наши любят одеваться. И тратят на это много сил, времени и средств. Нельзя не отметить, что также «модой» наши сделали черный цвет, черный лооки, кожаные куртки, губы, длинные волосы, а парни и мужчины — бороду. Вспомним,

когда пошла мода на Кавказе на красивые мокасины. Кстати, когда парни в тот момент на Кавказе начали носить красные мокасины, девушки начали носить зеленые юбки в пол, и позже это стало мейн стримом. Также можно вспомнить майки с надписью «FBI». Еще вспоминаю, когда училась на первом курсе, популярными среди ребят были кепки с надписями «ЧЕЧНЯ», «ДАГЕСТАН», «КРА», «95», «05». Кстати, их носили «наши» даже в Москве, причем весьма гордо и уверенно, сейчас мне кажется это странным, также не очень понимаю моду на футболки с изображением Путина, Кадирова или «IloveISLAM» «ILOVEMUHAMMAD». По моему мнению, это лишнее, выглядит в лице общественности как определенный посыл и создает некий резонанс.

Помнится, когда-то появилось на Северном Кавказе течение «моловские», потом было «нетипичная Махачкала», некоторые их представители носили майки, шапки и кепки с надписью «228», не очень понятно, в каком контексте использовались эти цифры. Однозначного мнения в обществе не было на тот момент, но одна из версий была — число имеет отношение

к галактике «NGC 228» в созвездии Андромеды. Но это весьма сомнительно, ведь футболки носила молодежь, среди которой порой трудно найти любителей астрономии. По другой версии, число «228» имеет прямое отношение к Уголовному кодексу РФ. А именно к ст. 228, которая предусматривает уголовную ответственность за незаконное обращение с психотропными веществами: сбыт, хранение, перевозка и переработка. Приверженцы, борющиеся за возрождение нации, решили использовать эти безобидные, на первый взгляд, цифры в борьбе за здоровье своего народа. Чаще всего молодые поддаются модному течению, даже не вникая в смысл. Поэтому не совсем понятно, кто из них за здоровый образ жизни, а кто просто надел модный тренд.

В завершение хочу отметить, что современный ритм жизни больших городов и городов на Кавказе, бесспорно, вносит свои коррективы в моду и стиль общества. Сейчас одежду можно купить буквально на каждом шагу, в этом плане стало намного проще, чем лет 10-15 назад. Много одежды привозят из Европы и Востока. Много китайской одежды. Она,

конечно, отличается невысоким качеством, но многие до сих пор «ведутся» на «копии брендов» и носят «fake». В России это как болезнь. Я лично не очень понимаю страсть ко всем этим аля-брендовым вещам, сумкам, одежде, ну не можешь позволить себе определенную марку, купи хорошую кожаную, пусть с не очень громким именем итальянскую сумку. Хороших марок много. Сейчас многие шьют сами и на заказ по модным лекалам, покупают ткани в модных домах. Много появилось молодых дизайнеров. Много магазинов и торговых центров открылось. Нет никаких проблем за пару кликов купить понравившуюся вещь через Интернет. В сети Instagram огромное количество одежды, представленной от поставщиков различных брендов luxrgemium и масс-маркет, вещи можно заказать по всему миру, не выходя из дома, и выглядеть модно. Но будете ли выглядеть при этом стильно и сумеете ли создать индивидуальный стиль, сохранив и подчеркнув свою уникальность с учетом своей фигуры, покажут зеркало и реакция окружающих.

● Лейла АСАДУЛАЕВА

ТРУДНОСТИ ГАРДЕРОБА

Как только наступает острая необходимость похода в магазин мужской одежды с мужем, папой, братом, делаю глубокий вдох и мысленно готовлюсь к неизбежному спорам. Для начала нужно долго уговаривать, чтобы поехать в магазин за обновками, на это всегда находятся отговорки. Все-таки удается наладить контакт и отправиться за новинками мужской моды. На этом этапе начинаются вопросы: «Сколько мне еще переодеваться? Какая разница, какого цвета футболка? Ну и что, если здесь разные полоски? Зачем туфли, я два года назад только купал?»

Финал сценария «Шопинг с мужчинами моей семьи» давно известен — это фраза: «Мне уже все равно, беги что тебе самой нравится». Они-то не готовы пожертвовать удобством ради красоты, как милые дамы. А нам лишь бы было приятно глазам и сердцу. Да и встречали, и будут встречать всегда по одежке.

Мужчинам важно иметь в гардеробе одежду, соответствующую разным ситуациям и статусу. В первую очередь важна опрятность во внешнем виде мужчины. Не стоит женам экономить на гардеробе мужей. На фоне хорошо одетого мужчины женщина вдвойне привлекательнее. Мужские одежда и обувь должны быть такими же стильными и качественными, как туфли и платя женщины. Особенно обувь, к красивой мужской обуви многие неравнодушны. Сейчас такой большой выбор, как никогда. Не будет проблемой подобрать гардероб по своему вкусу и кошелечку. Надо только захотеть.

Как бы ни капризничали мужчины при выборе одежды, конечно, потом получают удовольствие от своего внешнего вида. Поэтому лучше настоять и подобрать необходимое, даже если это будет пятнадцатая рубашка в шкафу.

● Ирина ПШУКОВА



Сосланбек, Батырфляйчик и Адам, пока не научившийся летать

• БУДЕМ ЗНАКОМЫ

Художник КИРИЛЛОВА

ЗАНАВЕСКИ ШУРШАТ...

Занавески шуршат -
Может, трое мышат
На проеме.

Может, волны вблизи,
Может, ветер.

Все смешалось теперь,
Все на свете.

Занавески дрожат,
Занавески...

Кто поет нам вблизи
Свои песни?

Может, трое котят,

Может, кушать хотят.

Может, трое мышат,
Может, воду хотят...

Вот лежит на окне

Книжный томик.

Дом построил нам дед -
Светлый домик.

В СЕМЬЕ КОДЗОВОКОВЫХ ТРОЕ СЫНОВЕЙ. СТАРШИЕ РОДИЛИСЬ В НАЛЬЧИКЕ, А МЛАДШЕМУ «ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРИЧИНАМ» СУЖДЕНО БЫЛО ПОЯВИТЬСЯ НА СВЕТ В ПРОХЛАДНОМ. МАМА У НИХ – УЧИТЕЛЬ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА, ПАПА – ТРЕНЕР ПО ЕДИНОБОРСТВАМ.

Сосланбеку - 14 лет. Имя ему дал дедушка по отцовской линии. Как это часто бывает с первыми детьми, с его появлением мама полностью окунулась в материнство, экспериментировала с различными развивающими методиками. Засыпала под сборники классической музыки, кровать была увешана репродукциями известных полотен и т.п. Возможно, поэтому заговорил он рано, в полтора года мог осознанно отвечать на вопросы длинными предложениями. Однако тяги к прекрасному не проявилось. Как большинство современных подростков, увлекается интернет-технологиями, создал свой канал на



Батыр и Адам на празднике

Ютубе. Взрослые не возражают, возможно, это станет его профессией в будущем, но следят, чтобы время на это увлечение уделялось дозированно.

В пять лет у Сослана появился братик Батыр, которого он как-то ласково назвал «Батырфляйчиком».

Батыру - восемь лет. Он - натура творческая, увлекается рисованием, птицами (изучил малую энциклопедию). В полтора года, наблюдая, как мама режет салат, потребовал себе нож и разделочную доску, да так настойчиво, что отказаться было невозможно.

Случайные свидетели возмущались, увидев нож в руках ребенка, но, хотите верить, хотите нет, он ни разу не порезался. Теперь увлечение кулинарией имеет свой результат: салаты, простой ман-ный пирог, блинчики Батыр легко готовит. Из последних увлечений - плетение арджэн у Руслана МАЗЛОЕВА.

Оба старших брата учатся в школе № 32, предпочтение отдают гуманитарным предметам.

Самый младший Адам был назван дедушкой по материнской линии в честь своего друга. Все эксперименты были заброшены, и родители со старшими детьми просто с умилением за ним наблюдали. Как, например, он, бегая из комнаты в комнату, размахивая руками, вдруг останавливался и с неподдельным удивлением замечал: «Я не могу лететь». Сейчас Адам разделяет с папой увлечение машинами. У него целая коллекция моделей авто. Мечтает о гонках.

• РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ

• МАМЕ НА ЗАМЕТКУ

КОГДА НАЧИНАТЬ УЧИТЬ РЕБЕНКА ЧИТАТЬ?

НАЧИНАЙТЕ УЧИТЬ РЕБЕНКА ЧИТАТЬ ТОГДА, КОГДА ОН УЖЕ ГОВОРИТ ПЕРВЫЕ СЛОВА И ПОНИМАЕТ ЗВУЧАЩУЮ РЕЧЬ. ПРИ ЭТОМ ЕСЛИ ВАШЕМУ МАЛЫШУ НЕТ ЕЩЕ ТРЕХ ЛЕТ, НЕ НУЖНО ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННО УЧИТЬ ЕГО ЧИТАТЬ, ДОСТАТОЧНО ПРОСТО ПОЗНАКОМИТЬ С СУЩЕСТВОВАНИЕМ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ ПРИ ЧТЕНИИ КНИГ.

К процессу чтения подходите весело. Помните, что любое обучение должно являться для него прежде всего игрой, захватывающей и веселой. С самого рождения регулярно пойте малышу алфавит на мотив любой детской песенки. Если вы пропустили время и решили петь тогда, когда ребенок подрост, будет очень хорошо, если мелодия знакома ребенку. Если вы не поете, можете просто проговаривать алфавит в определенном ритме. Придумайте песенки о согласных и гласных буквах. Не стоит переживать, что поначалу эти звуки совершенно непонятны ребенку, они наполняются для него смыслом позже, тогда он уже будет узнавать их как старых знакомых.

Важно, чтобы слова в своей графической форме окружали малыша постоянно. Прикрепите на стену большой лист бумаги и записывайте на нем первые слова вашего ребенка. Пишите в словах согласные буквы одним цветом, а гласные - другим, допустим, красным. Так малыш узнает, что у каждой буквы в слове - своя роль. С каких слов надо начинать писать? Начните с имени ребенка. Напишите его на табличке и прикрепите на стене возле детской кровати или к внутренней стенке кровати. Перед сном и утром читайте его малышу. Прикрепите карточки с названиями предметов, которые его окружают: «стол», «стул», «ложка», «диван», «шкаф». Нет ни-



чего страшного в том, что ребенок запомнил слово, еще не умея его читать, в скором времени это очень поможет малышу, когда он встретится с такими же буквами и звуками.

Вы можете придумать свою азбуку. Например, где каждая буква изображена в виде забавного человечка или зверька. Процесс изучения алфавита лучше всего превратить в игру, продолжайте сочи-

нять песенки и стишки с уже знакомыми ребенку буквами. Когда такие веселые буквы выучены, их следует показать ему уже без рисунков и в меньшем размере. Затем следует помочь малышу узнать те же буквы на карточках, прикрепленных к предметам в квартире.

Когда ребенок уже довольно легко читает простые слова, но читать тексты в обычных книгах ему еще сложно, делайте маленькие самодельные книжечки. Рассказывая незамысловатые истории, вы можете рисовать героев, писать короткие слова из текста. О ком или о чем могут быть эти истории? О самом малыше, о его любимых игрушках и друзьях. В книгу можно вклеивать фотографии. Каждая страница - одна фотография и одно предложение-подпись. В таких книгах вы должны писать крупными яркими буквами, чтобы текст вызывал эмоциональный отклик у вашего крохи.

Следует постоянно поддерживать интерес ребенка к чтению и тренировать этот навык. Например, в разных местах вы можете оставлять малышу записки («Загляни ко мне в сумку») или («Посмотри под диван»). Прочитав такую записку, малыш обязательно должен найти сюрприз. Постепенно текст вам надо усложнять и увеличивать количество записок, которые в итоге всегда должны приводить ребенка к сюрпризу.

БЕЗ КРИКОВ, УГОВОРОВ И ИСТЕРИК

Кто из родителей не оказывался в ситуации, когда ребенок отказывается выполнять их указания без покаяния? И неизвестно, кто при этом больше нервничает - взрослые или дети. Есть несколько педагогических приемов, которые помогут быстрее справиться с этой проблемой без криков, угроз и истерик.

Вместо того, чтобы раздраженным голосом и своим агрессивным видом подгонять ребенка, сыграйте с ним в игру «кто быстрее» или «догони меня». Благодаря этому ненавязчивому приему малыш начнет быстрее собираться перед выходом на улицу, а в дальнейшем у него это войдет в привычку и вам не придется его долго ждать.

Если малыш не хочет есть, не стоит угрожать, что он не получит сладкое после еды, просто дайте ему понять, что если он все съест, получит что-то вкусненькое. Только не говорите, что именно, чтобы не сбивать его с мысли, что он должен съесть обед (ужин), просто скажите, что это сюрприз, если он будет задавать вопросы.

Не применяйте грубость, когда хотите, чтобы он убрал игрушки. Начиная мечтать вместе с ним о том, что он волшебник и сейчас быстро наколдует порядок, после чего его замок будет сиять и блестеть. Ребенок не сможет вам показать, он же волшебник.

Никогда не говорите ребенку, что он мешает вам. Его нежная

психика может не выдержать такого утверждения (он может решить, что не нужен вам). Когда ребенок к вам обращается, это значит, что ему недостаточно вашего внимания. Говорите с ним нежным и спокойным голосом, что вы пока заняты и позже сможете пообщаться с ним.

Если малыш капризничает и не хочет ложиться спать, не нужно заставлять его криками, лучше предложите почитать ему сказку или поставьте успокаивающую мелодию (допустим, звуки природы), тогда он быстро уснет. Не забудьте положить ему под одеяло любимую игрушку.

Если ребенок на что-то обижается, поиграйте с ним в игру, в которой вы сражаетесь с вымышленным персонажем, который портит настроение и капризничает (ловите его, чтобы он не портил настроение).

Если вы несколько раз повторили ребенку, что ему нужно сделать, а он никак не реагирует, скажите, что к нему поступает секретная операция от секретного агента, которая требует незамедлительного выполнения. Ребенок сразу же начнет делать то, что вы ему скажете, ведь он секретный агент.

Если ребенок не помыл руки, не нужно томным голосом говорить ему об этом. Пospорьте с ним, что с его рук будет течь не чистая вода, а черная, и ему самому станет интересно это проверить.



ПРИНЦИПЫ МУЖСКОГО ВОСПИТАНИЯ РАСУЛА БОТАШЕВА

- Расул, расскажите, какие принципы воспитания сыновей были у вашего отца?

- Отец воспитывал нас жестко и принципиально. Самое главное для него было, чтобы мы не лгали, он не любил, когда мужчина лжет, не выполняет свои обещания, воспитывал в нас ответственность за свои поступки и слова. Да и время было такое, когда мы росли, 90-е годы, тогда все было немного иначе, чем сейчас. И еще важным принципом для отца было воспитание через труд: хоть мы и жили в городе, часто ездили к нашей тете, которая жила в Кичмалке, где он нас оставлял на месяц или два. Мы там и коров доили, и сено косили, и вообще всю работу сельскую мы, городские парни, осваивали. Тогда нам это было очень интересно, а сейчас я понимаю, как это помогает в жизни.

- Я знаю, что он и интеллектуальному воспитанию большое значение придавал...

- Интеллектуально воспитывал он нас своеобразно: когда мы переставали заниматься, чтобы посмотреть телевизор, его это очень злило.

Семья у нас немаленькая, четверо детей – три брата и сестра. И вот мы как-то все сидели и смотрели сериал, его это разозлило, он выбросил телевизор и заставил нас читать книги. У отца была большая библиотека, мы постепенно втянулись, и у нас образовался семейный читательский клуб. Для отца важно было, чтобы мы имели свое мнение по поводу прочитанного – должны были сами решать, что правильно, что нет, сами принимать сторону добра или зла.

Он никогда не навязывал нам своего решения по поводу профессии и увлечений. Да, он мог посоветовать, но окончательное решение каждый из нас принимал сам. Он ценил, когда у нас было свое мнение и мы могли его обосновать и доказать.

- Сейчас вы уже сами отец.

Сложно воспитывать сына?

- У меня двое детей – дочь и сын. Сына я не балую, несмотря на то, что ему только три года. На эту тему у нас даже возникают споры с женой, но я считаю, что лучше начну сейчас, чем упущу момент и станет поздно. Тем более, что дети сейчас развиваются очень быстро. Считаю, что в мужском характере должна быть стойкость:

В НАШЕМ ГЕРОЕ В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ ПРИВЛЕКАЮТ ОТКРЫТОСТЬ, ЧУВСТВО ЮМОРА, ВИДЯ ЕГО В РАБОТЕ, ПОНИМАЕШЬ, ЧТО ОН ВЫСОКОКЛАССНЫЙ ПРОФЕССИОНАЛ, А ПООБЩАВШИСЬ С НИМ, ОТКРЫВАЕШЬ СОВЕРШЕННО ИНЫЕ ГЛУБИНЫ МИРОВОСПРИЯТИЯ И ОТНОШЕНИЯ К ЛЮДЯМ. ХОЧЕТСЯ О МНОГОМ СПРОСИТЬ РАСУЛА БОТАШЕВА – ИЗВЕСТНОГО ФОТОГРАФА, СОЗДАТЕЛЯ ФОТОСТУДИИ «RIGO», НО В ПРЕДДВЕРИ ДНЯ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА МЫ СКОЦЕНТРИРОВАЛИСЬ НА ЕГО ПНИМИИИ МУЖСКОГО ХАРАКТЕРА.



уже сейчас, если он упал, должен встать, если ударился, пусть не плачет. Хоть и маленький, но он уже мужчина. Очень важно воспитать в нем добропорядочность, честность, умение быть открытым к людям, то есть идти с открытым сердцем к тем, кто этого достоин. Важно, чтобы он умел определять, кто этого достоин. Я сам человек открытый и доверчивый. Честно скажу, из-за моей доверчивости в жизни случались разные ситуации, но в таких случаях отец всегда говорил: «Если ты этого сам не поймешь, я тебе объяснить не смогу».

- А что отец должен объяснить своему ребенку?

- Четко дать понять, что такое хорошо и что такое плохо. И постараться воспитать своего ребенка в тех обычаях и традициях, которыми живет его народ. Это то, что идет от отца к сыну, нужно направлять своего ребенка, подсказывать. Сыновья и дочери смотрят на отца, видят в нем пример поведения. И если не подавать им правильный пример, слова бессмысленны. Но сыну, например, я думаю, мужчина должен досконально объяснить, что такое честь, достоинство, научить защищать себя и близких. Считаю, что эти ценности никогда

не изменятся, несмотря на то, что мир изменив невероятно, это должно оставаться неизбывным и мужчина должен всегда оставаться мужчиной – быть хозяином своего слова, а также пунктуальным. Родители должны дать ребенку образование – это тоже очень важно, моя бабушка одна вырастила моего отца и еще шестерых детей и всем сумела дать хорошее образование.

- Прежде чем стать фотографом, создать собственную фотостудию, вы прошли интересный профессиональный путь...

- В школьные годы я поступил на подкурсы в нашу сельхоз-академию, через которые попал на экономический факультет. Но генерал-майор Валерий ЗАКАЕВ, который, к сожалению, погиб, предложил мне поступить в военную училище, я согласился и поехал во Владикавказ, отучился два года, но по семейным обстоятельствам должен был вернуться сюда, чтобы помогать отцу и братьям. Я пошел работать в Нальчикский ОМОН, и на тот момент, наверное, был самым молодым сотрудником в его истории. Параллельно с этим поступил в Краснодарский филиал школы милиции, который успешно окончил, и поступил в Российскую

правовую академию Министерства юстиции РФ Москвы, которую также успешно окончил. После ОМОНа работал в Эльбрусском РОВД, затем по контракту поехал работать в Чеченскую Республику – мы замещали должности в их МВД, то есть в течение трех лет, по сути, обучали сотрудников МВД Чечни. Кроме того, еще работая в ОМОНе, я был в двух командировках в Чечне.

- И каким образом это привело к тому, к чему пришли сегодня?

- Я прошел хорошую подготовку, в том числе для своей нынешней профессии. В ОМОНе работал снайпером, и в военном училище тоже был снайпером, так что видение прицела у меня есть (смеется). Фотография – пристрастие с детства. У меня в студии стоит старенький отцовский фотоаппарат «ЛОМО» – моя первая игрушка и первый фотоаппарат, отец работал фотографом в творческом объединении «Заря», я влюбился в эту профессию, когда приходил к нему в студию, меня там все завораживало. Он был творческим человеком, и сейчас я понимаю, что творческая профессия требует больших вложений – сил, времени, нужны поездки, но в то же время несешь ответственность за

свою семью – у отца было в два раза больше детей, чем у меня сейчас, и соответственно в два раза больше ответственности. Сам он тоже мечтал открыть свою студию, но не успел, к сожалению, в 2007 году скоропостижно скончался. После выхода на пенсию по выслуге лет я решил: почему бы не заняться делом, которое мне нравится, и при этом получать от него море энергии. Кроме того, это множество знакомств и интересных поездок.

- Ваша студия – интересное место, где постоянно кипит жизнь, люди приходят сюда не только сфотографироваться, но и пообщаться.

- Открывая студию, я хотел создать некий дом фотографов, куда они могли бы свободно приходить, обмениваться опытом, советовать что-то друг другу, пробовать работать с профессиональным студийным светом. Но большинство фотографов, которые работают в Нальчике, – одиночки. Я открыл курсы, где обучаю основам фотографирования. В нашей студии собрался хороший коллектив, кроме того, мы все – патриоты Кабардино-Балкарии и стараемся показать красоту нашей республики, которой по-настоящему гордимся, всему миру. Моя большая мечта – сделать хороший конкурентоспособный на рынке курортов и туризма ролик о нашей республике, потому что на сегодняшний день нет такого фильма или ролика. Но республика – это не только и не столько красоты, а прежде всего люди, в любом селе у нас есть интересные мастера, ремесленники, энтузиасты, просто общаться с ними, жить рядом – уже счастье.

- Не могу не спросить, какое место в вашей жизни занимает мужская дружба?

- Наверное, самое первое место. С детского сада дружу с Асланом КЕШТОВЫМ, он сейчас живет в Москве, у него там свой бизнес. Встречаемся и отдыхаем душой, вместе едем в горы, на охоту. Считаю, что умение дружить – особое качество мужского характера. Если говорят, что он хороший друг, мне это уже о многом говорит. Дружба – это прежде всего ответственность.

● **Марина БИТКОВА.**
Фото из личного архива
Расула Боташева

РАБОТА ПО ДУШЕ

Найти занятие по душе никогда не поздно. Роза и Есения ГУСОВЫ, две молодые сусошницы и домохозяйки, лишь после замужества открыли в себе творческие увлечения, ставшие со временем хобби. Роза вяжет яркие носочки, Есения создает из бисера цветы и деревья. Научились обе своим ремеслам уже в новой семье. Роза восемь лет назад пришла в семью Гусовых. Ее свекровь Аминат вместе с соседской бабушкой часто вечерами занималась вязанием, а молодая

сноха с интересом наблюдала за ловкими и умелыми движениями их пальцев и любовалась готовыми изделиями. Напросилась к свекрови в ученицы, переняла ее мастерство. И преуспела в искусстве вязания – вяжет непростые носочки, они у нее веселые озорные расцветок путем переплетения ниток разных цветов. «Мои носочки должны не только согреть, но и поднимать настроение», – смеется молодая мастерица. Теперь семилетняя дочь Алина и годовалый сын Алан с

интересом наблюдают за маминим занятием. Есения живет в Чегеме. Уже 15 лет замужем. Дети Астемир и Аида учатся в 7-м и 8-м классах. Полтора года назад, как только у нее появилось больше свободного времени, решила научиться какому-нибудь занятию для души. В социальных сетях, просматривая различные виды рукоделия, не смогла пройти мимо декоративных композиций из бисера. Изучая по Интернету пошаговую инструкцию бисероплетения, за короткое время

овладела этим ремеслом. Теперь ее дом украшают сказочные цветы. Дети и муж в восторге от такой красоты и гордятся своей мамой. Никто из гостей не остается равнодушным к таким изящным украшениям. Сосношницы все свободное время посвящают любимым занятиям. Их работы пользуются популярностью не только среди родственников и друзей, часто поступают и платные заказы. Свекровь, конечно, довольна своими снохами-мастерицами и рада, что они занимаются полезным делом.

● **Залина КАМЕРГОВА**





• ОБРАЗОВАНИЕ

КВН ВЫЯВЛЯЕТ НЕ ТОЛЬКО УМНЫХ, НО И ВОЛЕВЫХ

КВН, организованный общественной организацией учителей родного языка «Адыгэбзэ Хасэ», вызвал большой интерес у воспитанников кадетской школы-интерната № 1 в с.п. Атажукино. Они знали, что команды из Баксана и Чегема также серьезно готовятся к интеллектуальному состязанию. На сцене Государственного концертного зала надо было продемонстрировать глубокие знания родного языка и культуры. Сначала объединились энтузиасты-педагоги для подготовки детей - Анета ШОМАХОВА, Марьяна АРХЕСТОВА, Заур МОЛОВ, Мадина ХАЖНАГОЕВА, Фатима ДУДАРОВА, Хасанби ГУКОВ. Команду педагогов возглавил директор Ахъяд ОЙТОВ. Им предстояло выбрать десять самых умных и волевых кадетов, ведь КВН - игра не только интеллектуальных, но и волевых людей. В игре при любых ситуациях надо верить в победу, не сдаваться, быть собранным, уметь сосредоточиться. Педагоги выбрали «золотую десятку»: Залима ГУБЖОКОВА, Рамазана НАТОВА, Аслана ЧЕЧЕНОВА, Рустама МАРГУШЕВА, Алима БОЛОТОКОВА, Алихана БИШТОВА, Ислама ПШИХАЧЕВА, Астемира МАРШЕНОВА, Азамата УНАТЛОКОВА, Мурата



БЕСЛАНЕЕВА. И не ошиблись в выборе. Из четырех команд кадеты оказались самыми сильными. Родители в зале волновались не меньше кадетов. Победа была радостной, потому что дорога к ней оказалась нелегкой. Кадеты прекрасно говорят на кабардинском, и

жюри это отметило. Они знают толк в национальных танцах и умеют шутить. В интервью газете «Горянка» родители сказали, что попасть в кадетскую школу непросто: надо сдать экзамены по математике, русскому языку и показать хорошую физиче-

скую подготовку. Конкурс – как в лучшие российские вузы. Причина: в кадетской школе офицеры воспитывают в мальчиках мужчин. Своим примером. Да, многие из ребят будут поступать в военные институты, но есть и те, кто просто закаляет характер. Твердый

характер мужчине пригодится: быть настоящим отцом сложно, стать профессионалом в своем деле тоже непросто. Родители признались, что дома не всегда удается выдерживать генеральную линию воспитания, гиперопека приводит к избалованности детей, неспособности адаптироваться во взрослой жизни к трудовым будням. Кстати, у многих в кадетской школе повысилась успеваемость. Лариса ГУБЖОКОВА сказала: «Мой сын Залим стал лучше учиться. В КВН участвовал с удовольствием, потому что уроки кабардинского языка для него очень важны. Говорит, что Анета Шомахова так преподносит произведение, что оказываешься среди персонажей, понимаешь их чувства и переживания. Очень приятно, что сын глубоко увлекается родной культурой».

Директор кадетской школы-интерната Ахъяд Ойтов присутствовал на КВН и поздравил воспитанников с заслуженной победой. Затем в интернате в торжественной обстановке все кадеты-победители получили дипломы.

• Марзият БАЙСИЕВА.
Фото автора

Диса БАЦУЕВА, переводчик:

- Мужская дружба веками воспевается в песнях, стихах, литературных произведениях великих писателей и современных фильмах. Ее восхваляют и ставят в пример как образец верности, преданности и чести. Это дружба, не возникающая спонтанно, а зачастую проверенная годами общения и взаимопомощи. Обязательными признаками дружбы являются уважение друг к другу, доверие и терпение. Иметь настоящего друга – бесценная удача, равносильная тому, чтобы иметь человека, принимающего тебя таким, какой ты есть. Дружба насильно не обзывает к чему-то, но всегда налагает добровольные, с радостью принятые на себя обязательства по отношению к тем, кого называют друзьями.

Нельзя не упомянуть дружбу с детства, зачастую являющуюся самым крепким примером настоящей мужской дружбы. Возникающая в юности, проверенная годами общения и взаимовыручки, телефонными звонками посреди ночи с просьбой помочь, посиделками в бане или еженедельными обязательными встречами, чтобы посмотреть футбол, она способна продлить всю жизнь и превратиться в теплые воспоминания о бурной молодости, сумасшедших совместных выходках и сумбурных поездках экспромтом в соседние города. Именно из детской дружбы вырастают связи, называемые самой крепкой мужской дружбой, потому что, взрослея, у многих мужчин не остается времени и сил на поиски близкого по духу человека. Профессио-нальная деятельность, семья, жена, дети отнимают все время, а возрастающее с годами недоверие к людям и замкнутость собственных эмоций, отказ от открытой демонстрации их окружающим делают поиск нового друга невозможным.

ВЕРИТЕ ЛИ ВЫ В МУЖСКУЮ ДРУЖБУ?

Мужская дружба строится на тех же принципах, что и женская, только выражается по-разному. Античный философ ЭПИКУР писал: «Дружба - это спокойная и тихая привязанность, направляемая и укрепляемая привычкой, возникающей из долгого общения и взаимных обязательств». ВОЛЬТЕР отмечал: «Единомыслие создает дружбу». Из этих высказываний можно сделать вывод, что схожесть взглядов и образа мысли дает начало дружбе. Взаимовыручка и возложенные друг на друга обязательства по помощи, поддержке во всех начинаниях, взлетах и падениях подтверждают дружбу. Спокойное, размеренное общение, входящее в привычку, принятие друг друга такими, какие вы есть, являются основными составляющими дружбы и теплых взаимоотношений между друзьями, пронесенных через всю жизнь.

Мадина БЕРОВА, поэт-песенник, исполнительница старинных адыгских мелодий на гармонике:

- Это то, во что я верю безоговорочно. Мужская дружба в отличие от женской не имеет никаких условностей и преград. Мужчины умеют дружить по-настоящему, и их отношения ничто не может разрушить – ни материальные, ни социальные, ни национальные вопросы. В этом убедилась давно на примере своего сына. Он долгие годы дружит со своим бывшим одноклассником - балкарцем по национальности. Очень приятно слушать, как они обща-

ются, вспоминают прошлое. И в радости, и в горе подставляют друг другу плечо. Был у моего сына и другой друг, который трагически погиб во время несения службы в ГИБДД. Он был очень молод и не успел насладиться рождением ребенка. С тех пор прошло немало времени, но сын в память о друге всегда навещает его семью, поддерживает и помогает по мере возможности. Разве это не настоящая дружба?!

Виктория ГРИСЬКОВА, главный врач ГБУЗ «ЦРБ» Майского района:

- Я верю в любую дружбу, не только в мужскую. Доказательством являются мой папа и его друзья. Они знают друг друга, наверное, с момента рождения. Росли на одной улице, ходили в одну школу. Всю жизнь вместе и в горе, и в радости. Им уже под семьдесят, но так приятно слышать, как они обращаются друг к другу: Генацвали, Маркел, Ёсик, Кутя, и только один просто Миша. Кутя (Виктор) ушел из жизни в этом году. Конечно, для всех них это горе и невосполнимая утрата. Хочется, чтобы они пожили подольше. Радует сердце, когда видишь этих дедушек-мальчишек.

Зухра СОЗАЕВА, предприниматель:

- Все зависит от самого человека, насколько он умеет дружить и вообще считаться с чужим мнением. Потому что дружба, как и брак, – в первую очередь трудная и ответственная работа. В этом отношении мужчинам дружить легче. Если для женщины на первом месте семья, дети, муж,

домашние дела, то мужчина способен отодвинуть все это на второй план ради друга. Прежде чем договориться о встрече или каком-то совместном предприятии, семейная женщина подумает, не ущемляет ли она своими действиями детей или мужа. А женатый мужчина порой даже не удосуживается сообщить жене, что придет домой поздно. Вот и получается, что мужчинам легче дружить и поддерживать друг друга.

Ирина ПШУКОВА, студентка факультета журналистики КубГУ:

- В чем у меня никогда не будет сомнений, это в том, что мужская дружба существует. Знаю это не из книг и чужих историй, а из жизни близких людей. Такой дружбой и привязанностью я восхищаюсь. Даже дружбой назвать такие отношения не хочется. Это уже братья, уже семья. Судьба их соединила в школьную пору. Они не сразу разглядели друг в друге единомышленников. Кстати, нередкое явление, самая крепкая дружеская привязанность начинается с конфликта. Но единые жизненные принципы ставят мужчин на одну тропу. С тех пор немало препятствий и бед встречалось на их пути, и в нужный момент на плече оказывалась рука друга-брата. Одним взглядом, без слов было все понятно. Когда все этапы взросления пройдены вместе, когда преданность не раз доказана, важно не потерять себя в потоке жизни и сохранить построенные годами отношения. Иметь достойных друзей - большое благо, которое нужно заслужить, будучи самому достойным.

Иметь возможность доверять другому, как себе, - вот самое ценное. Это многого стоит.

• Подготовила
Алена ТАОВА



• ЭКОЛОГИЯ

МОЖЕТ И ЗМЕЕЙ ПОДКРЕПИТЬСЯ

УШАСТЫЙ ЕЖ ОТНОСИТСЯ К ОТРЯДУ НАСЕКОМОЯДНЫХ И СЕМЕЙСТВУ ЕЖОВЫХ. НА ТЕРРИТОРИИ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА И ОСОБЕННО ЗАКАВКАЗЬЯ ОН ЯВЛЯЕТСЯ ДОСТАТОЧНО РАСПРОСТРАНЕННЫМ ВИДОМ МЛЕКОПИТАЮЩИХ. ОДНАКО В КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ УШАСТЫЙ ЕЖ ВСТРЕЧАЕТСЯ КРАЙНЕ РЕДКО И ПОЭТОМУ ЗАНЕСЕН В КРАСНУЮ КНИГУ РЕСПУБЛИКИ.

У нас его распространение ограничено сухими степями Среднего Предкавказья, то есть Прохладненским и Терским районами. По материалам ученых биологов Аубекира ХАТУХОВА и Джабраила ТАЙСАЕВА, а также по литературным данным, высотные пределы распространения этого вида в КБР не превышают 300 метров, хотя, например, в Закавказье ушастый еж нередко встречается и на полсотниметровой высоте.

В степной и предгорной зонах республики он встречается в основном в лесополосах, реже на целинных участках и в окрестностях населенных пунктов. В высокогорье и на обрабатываемых участках это млекопитающее почти не встречается. Конкретных сведений о численности ежа в КБР нет, однако, по данным ученых, много лет наблюдавших этих животных, территория нашей республики расположена на периферии ареала обитания этого вида. На численность ушастого ежа наиболее отрицательно влияет такой фактор, как климатические условия, особенно холодная, затяжная и малоснежная зима, а также хищные птицы и звери, в том числе бродячие собаки. Некоторые исследователи утверждают, что на численность и расширение ареала ушастого ежа положительное влияние могут оказать культурные ландшафты, где сельскохозяйственные поля чередуются с лесными полосами. Современные тенденции изменения экосистем рав-



нин и предгорий КБР, которые приводят к недостатку влаги для полноценного существования ушастого ежа, могут способствовать как полному исчезновению этого вида в КБР, так и расширению его ареала в республике за счет «переселения» его в более влажные районы.

Рацион ушастых ежей зависит от времени года, но в основном состоит из насекомых, особенно они любят полакомиться жуками, муравьями, пауками, кузнечиками, клопами, многоножками. Также часто они поедают червей, улиток, гусениц и моллюсков. В единичных случаях могут подкрепляться жабами, ящерицами, змеями, мышевидными грызунами, яйцами птиц и птенцами. Изредка едят растительный корм – фрукты, семена, побеги, цветы, плоды растений, мох и овощи. Способны довольно долго жить без воды и еды – в искусственных условиях до десяти недель.

Пик активности ушастого ежа приходится на темное время суток: за ночь в поисках пищи он

может «намотать» 7-9 км. В дневное время в качестве убежища использует нору, которую роет сам, или обживает пустующие норы лисиц, песчанок и других животных. Глубина норы в зависимости от грунта может достигать 100-150 см. В летний период ежи часто используют временные убежища, представляющие собой небольшие углубления в земле под кустами, корнями и камнями.

Ушастые ежи – одиночки. Они не создают группировки или пары на длительное время. Пожертвовать своим одиночеством готовы только в сезон размножения. В жарких районах он приходится на июль – сентябрь, а на территориях с умеренным климатом – на апрель.

Сегодня ученые признают необходимость принятия мер для охраны ушастого ежа от негативного воздействия техногенных и антропогенных факторов. По мнению специалистов, необходимы комплексные меры по охране и рациональному использованию степных целинных участков в равнинной и предгорной зонах КБР, заселенных ушастым ежом. Необходимо также принять меры по регулированию выпаса скота, сохранению и расширению численности лесных полос, регламентации обработки сельскохозяйственных земель, сокращению численности бродячих собак и, конечно, проводить через средства массовой информации работу с населением.

• Подготовил
Инал ЧЕРКЕСОВ

• УЧАСТОК

ПОДГОТОВКА СЕМЯН К ПОСЕВУ

Не секрет, что урожай высеваемых культур в значительной мере определяется качеством семян. Как правило, первыми показателями качества посевного материала считаются крупность и удельная масса семян. Для посева крупные семена отбираются путем калибровки – просеивания на ситах с определенными размерами отверстий. Остающиеся на сите семена – и есть более крупные, чем в общей массе, отобранной для выделенной наиболее качественных.

К сожалению, не всегда самые крупные семена являются качественными. Так, среди крупных семян попадаются пустотелые: с поражениями запасных тканей, а зачастую и зародышей. В этом случае отбраковка некачественных семян проводится путем замачивания на 6-12 часов в теплой воде: затонувшие являются качественными, а плавающие на поверхности, как правило, отличаются низкой всхожестью и энергией прорастания.

Многие ранневесенние культуры отличаются мелкими размерами семян, высевать которые сложно без нарушения густоты размещения их в рядах. Как правило, посев моркови, салата, редиса и многих цветочных растений сопровождается густым размещением семян, что при появлении всходов и в начальной стадии развития вызывает необходимость прореживания. Без этого приема снижается урожай выращиваемых культур, задерживается развитие корнеплодов у редиса, моркови, а также цветочных растений. К тому же корнеплоды образуются позже обычного и большей частью мелкие.

Для облегчения процесса посева и достижения оптимального размещения семян в рядах уже сейчас можно подготовить посевные ленты (лучше всего из туалетной бумаги), в которые заранее помещаются семена высеваемых культур. Для подготовки семян к посеву необходимо

заварить крахмал средней густоты (на стакан воды взять чайную ложку с горкой крахмала). Крахмальный раствор наносится равномерным слоем на полосу бумаги шириной 3-4 см. После подсыхания крахмала, пока он еще сырой, на ленту помещаются семена растений с оптимальным расстоянием между ними. Для редиса и моркови – 3-4, салатов и лука-севка – 5-6 см. Когда крахмал достигнет кондиции практически сухого состояния (не липнет к пальцам) по створу размещенных семян, медицинским шприцем (без иглы) наносится слой густого крахмала так, чтобы семена были полностью покрыты им. После этого семена и крахмал накрывают полосу туалетной, газетной или фильтровальной бумаги. В слабо влажном состоянии крахмала бумажные ленты с семенами неплотно сворачивают в рулончики. Хранить рулончики следует в холодном сухом помещении.

В срок посева заготовленные рулончики распределяют по рядам на оптимальную для каждой из культур глубину – обычно до 1,5-2 см. Уложенные ленты с семенами поливают теплой водой, после чего засыпают слоем земли, который уплотняют так, чтобы обеспечить хороший контакт с почвой.

Полив и присыпание землей вызывают набухание крахмала, что обеспечивает равномерное питание семян влагой, быстрое их набухание и прорастание. На бедных питательными веществами почвах (песчаных и супесчаных) для полива семян в бумажной ленте целесообразно использовать слабый раствор гумата натрия (1 г/л воды) или жидких комплексных удобрений (до 10 г/л). Тем самым обеспечивается питание всходов в начальный период развития. Как следствие такого полива – всходы появляются на день-два раньше. Также ускоряется процесс формирования вегетативной массы.

• Михаил ФИСУН

• ДЕНЬ В ИСТОРИИ

МЕДАЛЬ ДЛЯ ОПОЛЧЕНЦА, СОЛДАТА И ФЕЛЬДМАРШАЛА



17 февраля 1810 года Абхазское княжество вошло в состав Российской империи. От российской стороны договор был подписан императором Александром I. От абхазской – владельцем князем Абхазии Сефербеом (в крещении - Георгием) ЧАЧБА и князьями Тулой ЧАЧБА, Туфласом ЛАКРБОЙ, Хутуней и Леваном ЧАЧБА, РОСТОМ, ХИШТОЙ, Бежаном и Джамбулатом МААНАМИ и другими. Многие князья и дворяне понимали необходимость принятия решения в пользу России, и в конечном итоге это был для Абхазии

стратегически правильный выбор. Согласно грамоте Абхазское княжество получило покровительство Российской империи со своей собственной территорией, сохраняло самостоятельность и внутреннее управление. Но была еще одна особенность – при вхождении Абхазии под покровительство России по договору туда не вошли вольные абхазские общества Аибга, Псху, Дал, Цабал, что в дальнейшем привело к негативным последствиям. По сути, эти общества оказались под влиянием протурецки ориентированных князей.

В этот день в 1813 году

в России была учреждена «Боевая серебряная медаль 1812 года». Одинаковая для ополченца, солдата и фельдмаршала. Ее получили все, кто прошел войну от начала до конца. На лицевой стороне медали сначала хотели поместить профиль АЛЕКСАНДРА I, но император идею не одобрил. Тогда на ней появился один из наиболее распространенных мasonicких символов – Всевидящее око в треугольнике, окруженном лучами, а внизу была указана дата: 1812 год. На оборотной стороне медали выбиты слова из псалма ДАВИДА: «Не нам, не нам, а имени твоему».

17 февраля 1918 года начался Ледовый поход Балтийского флота из Ревеля (Таллина) и Гельсингфорса (Хельсинки) в Кронштадт с целью недопущения их захвата немецкими войсками после прекращения Брестских переговоров. В ходе

операции, завершившейся 2 мая, на российской базу, несмотря на огромные потери, было выведено 236 кораблей, которые стали основой боевой мощи на Балтике.

В этот день 1920 года родился Василий ПОРИК, лейтенант Красной Армии, участник движения Сопротивления во Франции, Герой Советского Союза (1964), национальный герой Франции (1964). В начале Великой Отечественной войны попал в плен, бежал, был командиром отряда французских партизан. Василий Васильевич Порик был схвачен и расстрелян гитлеровцами 22 июля 1944 года.

17 февраля 1944 года завершилась Корсунь-Шевченковская операция, суть которой заключалась в окружении и ликвидации мощной группировки немцев на Правобережной Украине, состоящей из девяти дивизий. Советские войска за все время операции (с 24 января по 17 февраля) потеряли около 80 тысяч солдат и офицеров.

Потери окруженных немецких войск составили примерно 30 тыс. человек, в том числе примерно 19 тысяч убитыми и попавшими в плен. В бою погиб и командующий окруженной группировкой генерал-лейтенант артиллерии ШТЕММЕРМАН. Писатель Борис ПОЛЕВОЙ, приехавший посмотреть на труп генерала, записал в свой дневник: «Как бы то ни было, он не бежал на самолете, как это сделали высшие офицеры его штаба, не оставил солдат. Он остался с ними и погиб солдатской смертью». Маршал КОНЕВ лично распорядился, чтобы немецкие пленные похоронили тело Вильгельма Штеммермана с воинскими почестями в отдельной могиле у села Журжицы. Через двадцать лет семья генерала позволили перевезти его прах для перезахоронения в немецкой земле. Остальные 11 тысяч немцев вышли из строя в результате обморожения. В ходе двух безуспешных прорывов из

«котла» гитлеровцы потеряли практически всю бронетехнику – свыше 300 танков и самоходных орудий. За подвиги и мужество, проявленные в кровопролитных боях, 23 советским частям и соединениям присвоены почетные наименования «Корсунских». Шести соединениям – «Звенигородские». 73 советских военнослужащих удостоились звания Герой Советского Союза, из них девять – посмертно. За разгром противника под Корсунь-Шевченковским генералом армии Коневу, первому из командующих фронтами в годы войны, было присвоено звание Маршала Советского Союза, а командующий 5-й гвардейской танковой армией РОТМИСТРОВ стал первым наряду с генерал-полковником ФЕДОРЕНКО маршалом бронетанковых войск – это воинское звание было только что введено СТАЛИНЫМ.

• Подготовил
Ибрагим ГУКЕМУХ



ОВЕН
(21.03-20.04)

Вам обеспечены отличное настроение и помощь во всех делах на всю неделю. Пользуйтесь этим! Сейчас удачное время, чтобы разобраться с денежными вопросами, получить работу своей мечты.



ТЕЛЕЦ
(21.04-20.05)

В центре вашего внимания на этой неделе будут отношения с коллегами, руководством и всеми теми, кто стоит выше вас по возрасту или положению. Желательно отказаться от инициатив в тех вопросах, которые лежат вне зоны вашей компетенции.



БЛИЗНЕЦЫ
(21.05-20.06)

Ни с кем не откровенничайте, никому не рассказывайте о своей личной жизни, не делитесь планами. Иначе можете стать объектом слухов со стороны самых близких людей или друг.



РАК
(21.06-22.07)

Обратите внимание на свое здоровье. Исключите физические нагрузки, уходите от всего, что раздражает и нарушает душевный комфорт.



ЛЕВ
(23.07-22.08)

Главные события этой недели развернутся на работе. Вам даруется полная свобода действий во всем, за что бы ни взялись. Все, чего желаете, исполнится по первому требованию.



ДЕВА
(23.08-22.09)

Судьбоносных перемен не ожидается, но то, что произойдет в эти дни, заставит вас задуматься. Причиной станет неожиданное признание любимого человека или поступок ребенка.

● **ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ**



ВЕСЫ (23.09-22.10)

Ожидается творческий во всех смыслах период. Вы буквально будете купаться в любви родных людей, любимых, друзей и подруг. Все это поможет вам успешно справиться с трудными задачами, которые придется решать на работе.



СКОРПИОН
(23.10-21.11)

Энергии будет много, и чтобы чувствовать себя в отличной форме, ее обязательно нужно использовать по назначению. Хорошо бы заняться решением семейных вопросов, которые откладывались до лучших времен.



СТРЕЛЕЦ
(22.11-21.12)

Постарайтесь жить здесь и сейчас. Ничего не планируйте на эту неделю, поскольку планы могут часто меняться по не зависящим от вас причинам. Предстоит много поездок как по личным, так и по рабочим делам.



КОЗЕРОГ (22.12-19.01)

На повестке дня денежные вопросы. Подойдите к их решению вдумчиво и серьезно. Желательно сократить расходы на развлечения и воздержаться от спонтанных покупок.



ВОДОЛЕЙ
(20.01-18.02)

Успех во всех сферах жизни сейчас во многом зависит от вашей активности. Поэтому действуйте. Не пытайтесь ошибиться и попасть мимо цели. Придерживайтесь принципа: попытка - не пытка.



РЫБЫ
(19.02-20.03)

Грандиозные рабочие планы не стройте, держите безопасную дистанцию в отношениях с любимыми и друзьями. Лучше всего в это время заняться собой, своим физическим и душевным здоровьем. ●

● **ПРИЯТНОГО АППЕТИТА**

«МУЖСКОЙ ИДЕАЛ» МУХАДИНА ХАЦУКОВА

ВОПРОКИ СЛОЖИВШЕМУСЯ МНЕНИЮ МУЖЧИНЫ - БОЛЬШИЕ СЛАДКОЕЖКИ. ИМЕННО ПОЭТОМУ ИЗ НИХ ПОЛУЧАЮТСЯ ЛУЧШИЕ ПОВАРА. НЕМАЛОВАЖНЫМ, В ЧЕМ-ТО ДАЖЕ РЕШАЮЩИМ В ЭТОМ ЯВЛЯЕТСЯ ТО, ЧТО МУЖЧИНЫ РЕДКО СЧИТАЮТ СЪЕДЕННЫЕ КАЛОРИИ, А ПОТОМУ ЩЕДРО ДОБАВЛЯЮТ В БЛЮДА ВСЕ НЕОБХОДИМЫЕ ИНГРЕДИЕНТЫ. В ИХ ЧИСЛЕ И ГОСТЬ НАШЕЙ РУБРИКИ МУХАДИН ХАЦУКОВ.



- Мухадин, что стало для вас определяющим в выборе профессии?

- Мне кажется, лучшим стимулом для выбора профессии является то, что человеку больше всего нравится. А я большой сладкоежка. Люблю всевозможную выпечку.

- Это была ваша детская мечта?

- Нет. В детстве хотел стать певцом. Но с этим как-то не сложилось.

- Какое учебное заведение окончили?

- Я не профессиональный кондитер. Наверное, диплом об образовании важен. Но сколько людей, получив одно образование, успешно заняты в совершенно иной сфере деятельности. Я какое-то время работал мастером в пекарне. Со временем понял, что не хочу топтаться на месте, и решил расширить свои знания в пекарском деле. Поиски привели меня в один из кондитерских цехов Москвы. Набравшись опыта, в прошлом году вернулся домой и решил самостоятельно работать в этом направлении. Правда, в Москве мы в основном готовили хлебобулочные изделия и «слойки». Но мне больше нравится печь торты. А потому приходится самому выныкать в многочисленных нюансах этого нелегкого дела. Ассортимент пока небольшой, но в дальнейшем планирую его расширить.

- У какого шеф-повара хотели бы повысить свою квалификацию?

- Как-то не думал об этом. Сейчас мастер-классы можно проходить и по Интернету. Предпочитаю учиться по кулинарным книгам. Когда ввожу в свое меню очередное блюдо, полагаюсь на



легко, а главное - нравится мужчинам своим насыщенным вкусом.

Ингредиенты для коржи: 1,5 стакана сахара, 3 ст.

ложки меда, 4 стакана муки, 50 мл коньяка, 4 яйца, чайная ложка соды, столовая ложка уксуса, чайная ложка ванильного сахара.

Для крема: 200 г сливочного масла, 300 г вареной гущенки, чайная ложка ванильного сахара, 100 г жареного арахиса.

Для украшения: черный шоколад.

Способ приготовления. Взбиваем яйца с сахаром до однородной смеси. Добавляем мед и размешиваем. Затем вливаем коньяк, снова размешиваем, затем гашеную соду, ванилин. В последнюю очередь аккуратно вводим муку. Делим тесто пополам для двух коржей и выпекаем при 180 градусах.

Пока коржи остывают, самое время заняться приготовлением крема. Взбиваем масло, добавляем вареную гущенку. Еще раз очень хорошо взбиваем. Добавляем измельченный жареный арахис, ванилин и еще немного размешиваем. Помещаем крем минут на десять в холодильник.

Остывшие коржи разрезаем на две части и каждый, промазывая кремом, укладываем друг на друга. Промазываем бока кремом и переходим к оформлению. Я предпочитаю украшать обсыпкой и тертым шоколадом.

● Лана АСЛАНОВА



КРОССВОРД

По горизонтали: 6. Большой интерес, всепоглощающее занятие, хобби. 8. В мифах древних арабов богиня планеты Венера. 9. Сложное запутанное дело в судебной практике. 10. Сушеные ягоды винограда. 11. Вертикально движущийся подъемник с кабиной для перемещения людей, грузов. 12. Подборка видеосфрагментов под музыкальный номер. 17. Главная песня государства. 18. Смычковый, обычно шестиструнный, музыкальный инструмент различных размеров и диапазонов, распространенный в XV-XVIII вв. в Западной Европе. 20. Название знака, указывающего повышение ступени звукоряда на полутон. 21. Математическое равенство с одной или несколькими неизвестными величинами.

По вертикали: 1. Небольшое млекопитающее, исконно обитающее в тропических лесах Юго-Восточной Азии. 2. Яркое отражение солнечных лучей или

света лампы от поверхности, предмета. 3. В древнеримской мифологии божество времени, всякого начала и конца, входов и выходов, изображалось с двумя лицами, обращенными в противоположные стороны. 4. Минеральная краска. 5. Государство IV-XV вв., образованное при распаде Римской империи. 7. Легкий металл серебристо-белого цвета. 13. Шумовой музыкальный инструмент в крупных военных оркестрах, украшенный конским хвостом. 14. Финансовый план, намечающий желаемые показатели доходов, расходов и т.п. организации на определенный период времени. 15. Одна из самых маленьких гоним. 16. Итальянский композитор, автор опер «Риголетто», «Трубадур», «Травиата», «Бал-маскарад» и других. 18. Лицо с высшим медицинским образованием. 19. Индийский буйвол.

● Подготовила Фатима ДЕРОВА

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 6. Верблюд. 7. Верблюд. 8. Верблюд. 9. Верблюд. 10. Верблюд. 11. Верблюд. 12. Верблюд. 13. Верблюд. 14. Верблюд. 15. Верблюд. **ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Верблюд. 2. Верблюд. 3. Верблюд. 4. Верблюд. 5. Верблюд. 7. Верблюд. 8. Верблюд. 9. Верблюд. 10. Верблюд. 11. Верблюд. 12. Верблюд. 13. Верблюд. 14. Верблюд. 15. Верблюд.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

•КИНОЗАЛ ДЛЯ ОДНОГО

НЕПОВТОРИМЫЙ ДЕНЬ



депрессию, Фил словно бы проходит путь эмоционального прозрения и переосмысления. В награду за способность воспринять этот непростой урок жизни Фил находит любовь, но в то же время уясняет для себя тяжелую истину: нет ничего непоправимого, кроме смерти. Поэтому, пока ты жив, не стоит выбрасывать дни, называя их неудачными.

Сравнить эту историю можно было бы с «Бойфрендом из будущего» Ричарда КЕРТИСА, где герой добровольно может вернуться в любой момент своей прошлой жизни. Но разница в том, что Тим, поначалу использовавший свою сверхспособность для того, чтобы исправлять ошибки, постепенно научился не совершать их, живя без черновика, сразу набело. При совершенно разной интонации, избранной режиссерами, оба фильма о времени, которое при всей своей бесконечности и непрерывности однажды в нашей жизни истекает...

Успех «Дня сурка» во многом стал возможным благодаря исполнителям главных ролей – Биллу МЮРРЕЮ и Энди МАКДАУЭЛЛ. Актриса, блистающая неуязвимой красотой, обаятельна в каждой из своих

ролей, но, на мой субъективный взгляд, именно роль Риты соответствует ее темпераменту, подходит ей более всего. Добрый взгляд, открытая улыбка – часть созданного образа. И, возможно, порой обаяние Энди МакДауэлл преобладает над ее артистическим талантом, возможно, ее талант в том и состоит, чтобы обаять свое обаяние, женское и личностное, на пользу роли.

Всем иначе обстоит дело с Биллом Мюрреем: внешне невзрачный и даже какой-то сомнительный, это один из самых вдумчивых артистов в США уже на протяжении многих лет. Его тонкость, психологизм, невероятный артистизм, направленные перчинкой иронии и проникающего в душу взгляда, делают его заветным актером, наверное, для любого режиссера. Именно благодаря ему «День сурка» стал таким проникновенным, не превратившись просто в забавную историю о том, как застревают во времени, не ставшем занудным, с претензией на морализаторство. Ради удовольствия видеть его блистательную игру мы каждый год 2 февраля пересматриваем «День сурка».

Этот фильм о ценности одного дня находит удивительный отклик в русской поэзии – в стихах Зинаиды ГИППИУС:
*День кончился. Что было в нем?
Не знаю, пролетел, как птица.
Он был обыкновенным днем,
А все-таки не повторится.*

• **Марина БИТОКОВА**

Этот месяц ознаменован странной датой – День сурка. Вроде не праздник и никакой привязанности к нему нет, но почему-то 2 февраля настойчиво напоминало, что это День сурка. Виною тому, наверное, фильм Харольда РЭМИСА 1993 года.

Суть в том, что в маленьком пенсильванском городке Панк-сутони собирается толпа зевак, чтобы посмотреть, как сурок по кличке Фил в этот день впервые выходит из своей норы после зимней спячки. По нему определяется срок наступления весны: если видна его тень, зима продлится шесть недель, а если нет, наступление весны уже близко. Сложно сказать, откуда идут истоки этого дня, но нам сейчас это не так важно: народное поверье превратилось в шоу, а вместе они стали фоном для иронично-фантастической истории, которая однажды приключилась со скептическим и саркастичным корреспондентом Филом КОННОРСОМ.

Эта ироничная история не так проста, как может показаться при первом просмотре. Петля времени, в которую попадает главный герой, – своеобразная проверка на прочность, в незамысловатом сюжетном ходе скрыта философия взаимоотношений человека со временем. Как часто мы расточительно разбрасываем дни, называя их неудачными, но, возможно, именно в этих выброшенных, вычеркнутых буднях скрыты таинство жизни, возможность разгадать ее секрет. Повторяющийся День сурка, в котором застрял Фил Коннорс, при всей своей неуютности и неинтересности стал для героя днем возможностей – утраченных и использованных, подброшенных судьбой и созданных для себя. То забавляясь, то злясь, то впадая в

•ВЫСТАВКА

10 ФЕВРАЛЯ В НАЦИОНАЛЬНОМ МУЗЕЕ КБР СОСТОЯЛОСЬ ОТКРЫТИЕ ВЫСТАВКИ «ЖЕНЩИНЫ КAVKAZA». ЕЕ КАРТИНЫ И ФОТОГРАФИИ ДВАЖДЫ ЭКСПОНИРОВАЛАСЬ В МОСКВЕ И РОСТОВЕ-НА-ДОНУ, ВО ВЛАДИКАВКАЗЕ, МАХАЧКАЛЕ. ОРГАНИЗАТОРЫ И УСТРОИТЕЛИ ВЫСТАВКИ СТАВИЛИ СВОЕЙ ЦЕЛЬЮ РАСКРЫТЬ ДЛЯ ШИРОКОГО КРУГА ОБЩЕСТВЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫЙ ОБРАЗ КAVKAZCКОЙ ЖЕНЩИНЫ – ХРАНИТЕЛЬНИЦЫ ДОМАШНЕГО ОЧАГА, МИРА И СОГЛАСИЯ МЕЖДУ ЛЮДЬМИ.

«ЖЕНЩИНЫ КAVKAZA» В НАЦИОНАЛЬНОМ МУЗЕЕ



Нальчикской публике были представлены рисунки европейских художников XVIII века, старые фотографии конца XIX – начала XX веков. Они были выполнены, как правило, настоящими мастерами своего дела и являются подлинными произведениями искусства. На выставке можно увидеть работы таких известных фотографов, как Карл БУЛЛА, Дмитрий ЕРМАКОВ, Дмитрий НИКИТИН, Григорий РАЕВ, Жан РАУЛЬ. Также представлены работы военного фотографа, члена Императорского русского географического общества (Тифлиское отделение) Г. БАРКАНОВА; географа, ботаника, географа Н. БУША, члена-корреспондента АН СССР, много путешествовав-

шего по Кавказу и оставившего интересные описания жизни обитателей горных районов Кавказа; статистика и этнографа Н. ЗЕЙДЛИЦА, являвшегося также редактором «Сборника сведений о Кавказе»; этнографа и фольклориста А. СЕРЖПУТОВСКОГО и других.

Материалы для выставки подобраны из собраний Музея антропологии и этнографии имени Петра Великого (Кунсткамера) РАН; Российского этнографического музея; Русского географического общества, отдела эстампов Росийской национальной библиотеки.

Выставка продлится месяц.

• **Астемир ШЕБЗУКОВ.**
Фото автора



Добро пожаловать в Музыкальный Кадетский корпус!
Российская Федерация,
Кабардино-Балкарская Республика,
г. Нальчик, пр. им. В. Ленина, 1.

Тел.: (8662)-404-817, 475-453
mail@skgii.ru
www.skgii.ru

Прогноз погоды на 17-23 февраля

Переменная облачность, местами дождь, туман, температура ночью -1,+4, днем +3, +8 с повышением в середине недели до +10, +15.

• **Валентина ОРЛОВА**

КАБАРДИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. А. ШОГЕНЦУКОВА
18 февраля в 19.00 комедия Карло Гольдони «ТРАКТИРЩИЦА».
29 февраля в 14.00 драма Виктора Розова «ВЕЧНО ЖИВЫЕ».
Справки по телефонам: 42-64-94, 42-33-89

Следующий номер «Горянки» выйдет 25 февраля 2016 г.

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ПРАВИТЕЛЬСТВО
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

Главный редактор
Зарина КАНУКОВА

Редакционная коллегия:
Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь),
О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела),
М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).

Над номером работали:
О. КАЛАШНИКОВА – дежурный редактор номера;
Т. БЕКУЛОВА, Л. КАНУКОВА – комп. верстка;
И. ПОГОРЕЛОВА – корректор

Телефоны
42-26-75 – отв. секр.,
42-75-34 –
корреспондентская;
факс – **42-26-75**;
42-20-88 – менеджер

Газета отпечатана
в типографии
ООО «Тетраграф»
г. Нальчик,
пр. им. В.И. Ленина, д. 33

Выходит по средам.
Тираж **3920**. Заказ **210**.
Время подписания в печать
по графику – **18.00**
Фактически 16 февраля в **17.00**
Индекс – **31222**

Газета «Горянка»
зарегистрирована
Кабардино-Балкарской
региональной инспекцией
по защите свободы печати
и массовой информации
23.07.1998 г.
Регистрационный номер -
Н-0143

АДРЕС РЕДАКЦИИ
И ИЗДАТЕЛЯ:
360000,
г. Нальчик, пр. Ленина, 5
E-mail: gazeta-goryanka@list.ru