

Г



№18 (871) 5 мая 2016 г.

Издается с 1993 г.

Интернет-версия:
www.goryankakbr.ru

Горянка



Цена в розницу свободная

Еженедельная газета

Фото: А.Семкина, Ш.Себагуева



**Уважаемые жители
Кабардино-Балкарии!
Идет подписная кампания
на II полугодие 2016 года.
Стоимость подписки
на газету «Горянка» -
275 руб. 70 коп.
Наш индекс 31222**

с. 8

**Сюзанна ТХАЛИДЖОКОВА,
СТУДЕНТКА СКГИИ, ЛАУРЕАТ
МЕЖДУНАРОДНЫХ И РОССИЙСКИХ
КОНКУРСОВ МУЗЫКАНТОВ**



ПАРЛАМЕНТ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ НА ОЧЕРЕДНОМ ПЛЕНАРНОМ ЗАСЕДАНИИ ВЕСЕННЕЙ СЕССИИ РАССМОТРЕЛ БОЛЕЕ ДЕСЯТИ ВОПРОСОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ ЗАСЛУШАЛ ОТЧЕТ ПРЕМЬЕРА РЕСПУБЛИКИ АЛИЯ МУСУКОВА О РЕЗУЛЬТАТАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРАВИТЕЛЬСТВА В 2015 ГОДУ.

● В ПАРЛАМЕНТЕ КБР

ДОТАЦИОННОСТЬ СНИЖАЕТСЯ

Работа Правительства КБР в 2015 году шла в условиях жесткой экономии бюджетных средств и выполнения всех социальных обязательств, подчеркнул А. Мусуков. Он отметил, что ВРП республики за отчетный период достиг 132 млрд. рублей, что на три процента больше, чем годом ранее. При этом, по данным премьера, дотационность бюджета Кабардино-Балкарии достигла самого низкого показателя за всю историю – 46,7 процента. Это, подчеркнул Мусуков, также самый низкий показатель в СКФО.

В качестве положительных показателей премьер отметил участие 28 предприятий республики в программе импортозамещения, развитие курортной сферы, сообщив, что общий объем инвестиций в развитие Приэльбурсья составил более 1 млрд. рублей, а до 2020 года планируется привлечь еще около 6 млрд. рублей, в том числе в 2016 году - около 800 млн.

ВЫСОКОТЕХНОЛОГИЧНАЯ ПОМОЩЬ СТАЛА ДОСТУПНЕЕ

Говоря о функционировании социальной сферы, А. Мусуков рассказал о программе содействия занятости, субсидировании расходов на жилье и ЖКУ, сообщив, в частности, что в ближайшее время Правительство КБР направит в Парламент законопроект о снижении взносов на капремонт для одиноко проживающих пожилых граждан.

Премьер отметил очевидные успехи республики в развитии медицины, в том числе высокотехнологичной. Так, жители республики получили возможность бесплатно провести сложные сосудистые обследования,

медикам удалось существенно снизить смертность от туберкулеза, переломив отрицательную тенденцию, Кабардино-Балкария вошла в число 20 субъектов РФ с высоким уровнем рождаемости.

Переход на централизованную закупку лекарств для льготников позволил, по словам Мусукова, снизить остроту проблемы. Однако средств в бюджете на эти цели по-прежнему недостаточно. Общая потребность составляет около 1,7 млрд. рублей, в 2016 году предусмотрено около 600 млн. рублей.

ОБ АКЦИЗАХ, КАДАСТРЕ, ТЕЛЕВИДЕНИИ И НОВЫХ ШКОЛАХ

Отвечая на вопросы депутатов Парламента, А. Мусуков остановился на ряде актуальных проблем. Комментируя сообщения ряда федеральных СМИ о выявленных многомиллиардных долгах предприятий республики по акцизам на алкоголь, премьер заметил, что пугающие многих суммы доначислений говорят именно об активизации работы налоговой службы и ряда других контролирующих структур. В связи с этим доходы от акцизов на водку в этом году запланированы в объеме 40 процентов собственных доходов (в 2013 г. – 11, в 2014 г. – 30). Пока же предприятия, на которых выявлены нарушения, не работают, сообщил он.

А. Мусуков также согласился с мнением ряда депутатов, что кадастровая оценка недвижимости, исходя из которой граждане республики будут платить новый вид налогов, не везде проведена объективно. Уже сейчас, сообщил он, люди стали обращаться с этим вопросом в различные инстанции.

Еще один актуальный вопрос – строительство очистных сооружений Баксана и Нарткалы. На протяжении

ряда лет работы по их сооружению не велись и были возобновлены лишь в прошлом году. Премьер заверил, что в Баксане строительство будет закончено в этом году, в Нарткале – в 2017-м.

Председатель Правительства также обсудил проблему цифровизации республиканского телевидения, так как срок, когда аналоговое вещание будет отключено, приближается (июль 2018 года). На это потребуется около 200 млн. рублей, и они, по словам премьера, будут выделены в 2017 году.

В рамках федеральной программы модернизации образования в республике будет построено 15 школ, в 47 будут сооружены пристройки, 107 старых школ будут реконструированы, сообщил А. Мусуков. Все эти работы оцениваются в 6 млрд. рублей. Они будут проведены для того, чтобы все школы перевести на одно-сменный режим с 2025 года.

БУДЕМ СОТРУДНИЧАТЬ С КАЛИНИНГРАДОМ, МОСКВОЙ И ТАТАРСТАНОМ

Утверждено соглашение о сотрудничестве между Калининградской областью и КБР. Оно предусматривает реализацию совместных инвестпроектов, направленных на социально-экономическое развитие регионов, оказание господдержки инвесторам, установление и расширение деловых контактов между субъектами малого и среднего бизнеса, взаимодействие в сфере здравоохранения, образования, туризма, молодежной политики и пр.

Одобрены также соглашения между Кабардино-Балкарией и правительством Москвы, а также Кабардино-Балкарией и Татарстаном о торгово-экономическом, научно-техническом и культурном сотрудничестве.

● Ольга КАЛАШНИКОВА

Автопробег «Мы – едины» пройдет через Нальчик

В РАМКАХ ФЕСТИВАЛЯ «МИР КАВКАЗУ-2016» СОСТОИТСЯ АВТОПРОБЕГ ПОД ДЕВИЗОМ «МЫ – ЕДИНЫ», СООБЩАЕТ ПРЕСС-СЛУЖБА ПОЛПРЕДСТАВА СКФО.

Фестиваль проводится в девятый раз. Его целью являются развитие молодежной политики, содействие гражданскому миру на Юге России, гармонизация межэтнических взаимоотношений и консолидация молодежных сообществ.

Организаторами мероприятия выступают студенты и сотрудники Южного федерального университета при поддержке Министерства образования и науки РФ (в рамках Программы развития деятельности студенческих объединений) и МИА «Россия сегодня».

Автопробег стартует 5 мая в Ростове-на-Дону и пройдет по следующим городам и университетам: Ставрополь – СКФУ,

Махачкала – ДГУ, Грозный – ЧГУ, Магас – ИГУ, Владикавказ – СОГУ, Беслан, Нальчик – КБГУ, Майкоп – МГТУ. Участники акции вернуться в Ростов-на-Дону 17 мая. В вузах будут организованы площадки по презентации проекта и работе по подготовке «Молодежной энциклопедии народов Кавказа».

В автопробеге принимают участие 17 студентов, преподавателей и выпускников Южного федерального университета.

Завершающим этапом фестиваля будет проведение научного конгресса «Мир Кавказу», который состоится 1-3 ноября в Ростове-на-Дону на базе Южного федерального университета.

РИА КБР

В РАМКАХ АКЦИИ «ГЕОРГИЕВСКАЯ ЛЕНТА» БОЛЕЕ 150 УЧАЩИХСЯ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ № 5 г. МАЙСКОГО, ОБЪЕДИНЕННЫХ ЧУВСТВОМ ПАТРИОТИЗМА, СОБРАЛИСЬ У ФИЗИКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО КОМПЛЕКСА, ЧТОБЫ РАЗВЕРНУТЬ ДВУХЦВЕТНОЕ ПОЛОТНИЩЕ РАЗМЕРОМ 71 МЕТР. ДЛИНА ПОЛОТНИЩА БЫЛА ВЫБРАНА НЕСЛУЧАЙНО. ОНА СИМВОЛИЗИРУЕТ КОЛИЧЕСТВО ЛЕТ, ОТДЕЛЯЮЩЕЕ НАС ОТ ПОБЕДНОГО МАЯ 1945 ГОДА.

СИМВОЛ МУЖЕСТВА И ОТВАГИ ПРОНЕСЛИ ПО УЛИЦАМ ГОРОДА



Ленту, символизирующую мужество и отвагу солдат, сражавшихся в Великой Отечественной войне, пронесли по памятным местам и улицам города.

У монумента Славы встретить символический биколор собрались

представители администрации, Управления образования, отдела культуры Майского муниципального района. Об истории зарождения традиции двухцветной ленты и значении ее цветов рассказала заведующая филиалом

историко-краеведческого музея Елена ФЕДОРОВА.

Акция пройдет в каждом населенном пункте нашей республики. Эстафета, принятая у жителей Нарткалы Урванского района, от майчан передана в Прохладненский район.

Как сообщила представитель местного отделения ВПП «Единая Россия» Ю. ПОРОТНИКОВА, на улицах города активисты раздали символическую георгиевскую ленту. Участники акции поздравляли жителей и гостей города с наступающим Днем Победы, желали счастья и хорошего настроения.

● Пресс-служба местной администрации Майского муниципального района

Коллективы Госкомитета КБР по печати и массовым коммуникациям, Союз журналистов КБР, редакций газет «Кабардино-Балкарская правда», «Заман», «Адыгь псалъэ», «Горянка», «Советская молодежь», журналов «Литературная Кабардино-Балкария», «Ошхамахо», «Минги-Тау», «Солнышко», «Нур», «Нюр», ВТК «Кабардино-Балкария», ОРТК «Нальчик», РИА «Кабардино-Балкария», ГТРК «Кабардино-Балкария», издательства «Эльбрус», ГКУ «Комплексный центр обеспечения деятельности учреждений СМИ КБР», ООО «Тетраграф» выражают искреннее соболезнование заместителю Председателя Правительства Кабардино-Балкарской Республики **БИТКОВУ Владимиру Михайловичу** по поводу кончины матери **БИТКОВОЙ (ТЕХАЖЕВОЙ) Раисы Каурбековны**.

Коллективы Госкомитета КБР по печати и массовым коммуникациям, Союз журналистов КБР, редакций газет «Кабардино-Балкарская правда», «Заман», «Адыгь псалъэ», «Горянка», «Советская молодежь», журналов «Литературная Кабардино-Балкария», «Ошхамахо», «Минги-Тау», «Солнышко», «Нур», «Нюр», ВТК «Кабардино-Балкария», ОРТК «Нальчик», РИА «Кабардино-Балкария», ГТРК «Кабардино-Балкария», издательства «Эльбрус», ГКУ «Комплексный центр обеспечения деятельности учреждений СМИ КБР», ООО «Тетраграф» выражают искренним и близким по поводу смерти заслуженного работника культуры КБР **БАЗИЕВОЙ Фатимат Магаметовны**.





СКОРБИМ О НИХ, ГОРДИМСЯ ИМИ

Светлана САВИЦКАЯ (БЛАГИХ), ветеран труда, добровольный помощник передачи «Жди меня»:

- Война коснулась почти каждой белорусской семьи. А я родом из Белоруссии. В далеком 1941 году именно отсюда ушли на фронт два моих деда. Ушли и не вернулись, пропали без вести, как тысячи других солдат, останки которых до сих пор ищут поисковики. И только недавно мне, их внучке, удалось найти могилы и установить боевой путь обоим. Первый ушел на фронт добровольцем, так как был уже непризывного возраста и сложил голову в битве на Курской дуге. Похоронен в Орловской области. Я искала его четыре года. Продолжая работать на передачу «Жди меня», наткнулась на сообщение, что Могилевский областной комитет Белоруссии разыскивает родственников моей бабушки Елизаветы Антоновны ТУСТОВОЙ. Бабушка умерла в 1964 году. Ее муж, отец моей мамы, не вернулся с войны, и его уже никто не искал. И вдруг спустя 70 лет кто-то разыскивает нас. Оказалось, что во Франции - в городе Страсбург-Нейхоф похоронено более 900 советских военнопленных, замученных в лагерях. Эта страшная страница истории коснулась и нашей семьи. Мой дед Зиновий Федосович ТУСТОВ в 1941 году в

первые дни войны оказался на передовой в сражении под Смоленском. Там, где наша армия понесла огромные потери, а более 500 тысяч солдат были взяты в плен. Умер дедушка в страшных мучениях в лагере для военнопленных. Это стало известно недавно благодаря документам «шталлага» (так называли немцы лагера для военнопленных солдат). Поисковики помогли мне получить фото захоронения с именем деда и восстановить историю его солдатского пути. Это случилось за два месяца до 71-й годовщины Победы. Это ли не подарок судьбы?!

Воевали также мои мама и папа. Они выжили в той войне. Нет, неправильно - ПОБЕДИЛИ!!! Для меня фраза «Лишь бы не было войны» выстрадана и прочувствована на нашем семейном опыте. А 9 Мая для меня - день памяти. День, когда люди вспоминают свои потери. День, когда новые поколения могут узнать о той огромной ошибке истории, когда каждый может помянуть родных и близких, погибших в этой мясорубке... Собираясь участвовать в шествии «Бессмертного полка».

Светлана БАШИЕВА, доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой русского языка и

общего языкознания:

- День Победы - это великий праздник торжества мира на земле, завоеванного советским народом ценой огромных потерь, день, в который мы вспоминаем всех, кто погиб ради благополучия будущих поколений, день, в который мы скорбим о них и гордимся ими. К сожалению, с каждым годом участников Великой Отечественной войны становится все меньше, и вспоминать их, заботиться о них, дарить им свое тепло нужно не только раз в году. Мы, когда учились в школе, знали каждого ветерана войны, каждую солдатскую вдову в лицо, с почтением относились к ним, готовы были оказать им посильную помощь...

А сколько участников войны, о чьих судьбах и сегодня родственники ничего не знают, но не теряют надежды. Тетя моей мамы, брат которой погиб во время форсирования Днепра (об этом рассказал в 60-е годы после возвращения балкарцев из Средней Азии его однополчанин), но числится до сих пор без вести пропавшим, говорила: «Если будет известие о моем брате, придите на мою могилу и скажите об этом!». Вера - сила великая. Именно благодаря ВЕРЕ и победил советский народ.

Людмила БАРИЕВА,

ветеран народного образования, заместитель председателя Совета женщин Майского района:

- Я ровесница Победы, потому что родилась в тяжелом, но таком радостном 1945 году. Но та победа досталась дорого. Отец пришел с фронта инвалидом, на костылях, мама умерла в 1947 году, оставив сиротами пятерых детей. Бабушка по маминой линии Федосия Ивановна БЕДНЕНКО, жившая в ставропольском селе Ачикулак, всех четверых своих сыновей отдала на фронт, и ни один из них не вернулся. Первые из моих детских воспоминаний связаны с ней. Когда мы шли с бабушкой по селу, она всегда останавливалась у памятника солдатам, долго молилась и всегда клала на постамент конфеты. Я с удивлением спрашивала, зачем она это делает. «Мои сыночки очень любили сладкое», - отвечала бабушка и просила: «Ну хоть один вернись домой!»

Сейчас их имена внесены в Книгу памяти Ставропольского края, а я, когда выросла, считала долгом рассказать об этом в одном из своих стихотворений. Вот лишь несколько строк из моей баллады:

Она молилась больше, чем как прежде,

Била раз сорок до земли чело.

Ведь в душе лелеяла



*надежду,
Что хоть один вернется
в дом родной...*

Сейчас меня очень тревожит то, что на земле по-прежнему нет мира. Тот, кто там возникают так называемые «горячие точки». Жалко гибнущих там людей, особенно молодых. А ведь так хочется, чтобы наши дети и внуки жили спокойно и счастливо!

Амин КАБАРДОВ, водитель такси:

- Я бесконечно преклоняюсь перед людьми, которые выстояли в той

войне. Ни один из мирных граждан не может даже представить пережитое ими. Когда каждый день, каждую минуту можешь погибнуть, когда узнаешь о гибели боевых товарищей, своих родных на оккупированной территории. И при этом верить в победу они не переставали. Нечасто приходится перевозить ветеранов, но я никогда не беру с них денег за проезд. Это маленькая капля общей благодарности им.

• **Ольга**

КАЛАШНИКОВА

О ПРАВИЛАХ ЖИЗНИ И МЕДИЦИНЕ • ОБРАЗОВАНИЕ



В СОШ № 2 с.п. СТАРЫЙ ЧЕРЕК НА ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ УЧИТЕЛЬ БИОЛОГИИ ФЕНЯ ТХАЗЕПЛОВА ВОВЛЕКАЕТ УЧЕНИКОВ В ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ, СЕМИНАРЫ И КОНКУРСЫ. ТАКИМ ОБРАЗОМ УЧЕНИКИ ЗАКРЕПЛЯЮТ СВОИ ЗНАНИЯ НЕ ТОЛЬКО В ОБЛАСТИ БИОЛОГИИ.

Прошедший недавно «Медицинский симпозиум» по биологии разделил 8-й «Б» класс на команды из Нальчика, Москвы, Берлина и Лондона. Несмотря на широкую географию «мест проживания», они дружно соревновались в знании содержимого аптечки, средств для оказания первой помощи при травмах, пищевых отравлениях, ожогах и кровотечениях.

Команда из Нальчика говорила на кабардинском языке, из Москвы - на русском, из Берлина - на немецком, из Лондона - на английском, т.е. статус международного симпозиума соблюдался полностью.

Одно из заданий дало возможность каждому ученику почувствовать себя врачом. Всего 30 секунд давалось на то, чтобы поставить диагноз больному. Так, на ситуацию, когда ученик постоянно чувствует слабость, головокружение и постоянное желание спать, чей анализ крови показывает очень низкий гемоглобин и мало эритроцитов, команда из Берлина безошибочно определила малокровие. Другие команды общими усилиями смогли определить

и сахарный диабет, и аллергию, и даже Базедову болезнь. Обучающая игра «Скорая помощь» помогла детям освоить навыки для оказания помощи при отравлении угарным газом, различных видах кровотечений, пищевом отравлении и сердечном приступе.

Учитель не ограничилась подведением итогов конкурса, на котором весь класс показал хорошие результаты, она также дала детям ценные советы, которые полезно помнить и взрослым.

Правило 1. Не теряйтесь, что бы с вами ни случилось. Постарайтесь быстрее взять себя в руки, сожмите волю в кулак и начинайте действовать. Только так вы справитесь с неожиданной неприятностью или бедой.

Правило 2. В любой ситуации всегда боритесь до конца.

Правило 3. Никогда не пренебрегайте советами опытных, знающих людей.

Правило 4. Будьте добры к людям, попавшим в беду. Никогда не проходите мимо, если можете чем-то помочь. Помните: добро - это бумеранг, оно всегда возвращается к тому, от кого исходит.

• **Инна УМЕТОВА**



МАЯ МИЗОВА (СИЖАЖЕВА). БЕЗ ЭТОГО ИМЕНИ НЕВОЗМОЖНО ПРЕДСТАВИТЬ РАДИО КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ. ВЕТЕРАН ТРУДА, ЧЛЕН СОЮЗА ЖУРНАЛИСТОВ РФ, ЗАСЛУЖЕННЫЙ ЖУРНАЛИСТ КБР ВЕДУЩАЯ ПРОГРАММЫ МАЯ ТАЛИЕВНА В ЭТОМ ГОДУ ОТМЕЧАЕТ 40-ЛЕТИЙ ЮБИЛЕЙ ДИКТОРСКОЙ И РЕДАКТОРСКОЙ РАБОТЫ НА РАДИО. СТОЛЬКО ЛЕТ ЕЕ ГОЛОС ПРИВЕТСТВУЕТ ЖИТЕЛЕЙ РЕСПУБЛИКИ И РАССКАЗЫВАЕТ О САМОМ ИНТЕРЕСНОМ.

ИЗ ЛИЧНОГО

Чаще всего журналист старается обойтись без личных воспоминаний и впечатлений о герое статьи. Но сейчас без этого никак. Многие жители нашей республики знают и любят голос Маи. Приятный, спокойный, по-домашнему уютный, он словно создан только для хороших новостей и историй. Мне же посчастливилось не только слышать его, но и работать с обладателем этого чарующего голоса. Говорят, что человек познается в том числе и в дороге. С теплотой вспоминаю наши совместные рабочие поездки с Маей по районам республики. Конечно же, мы ездили за материалами. Я - для нашей газеты, она - для радиожурнала «Мэлычпхъу». Не всегда выполнялись договоренности, не всех героев находили по приезде, но стоило Мае сказать: «Ничего, найдем еще лучше», как в душе возникала уверенность, что она без лишней суеты сделает это. Удивительно, но из всех моих многочисленных выездов в районы как до нее, так и после в памяти остались именно те герои, у которых мы вместе брали интервью. Вот такое небольшое отступление о моем личном знакомстве с Маей.

ДОСТОЙНАЯ ПРЕЕМНИЦА

В 1976 г. Государственный комитет КБАССР по телевидению и радиовещанию обрел нового диктора. До этого 45 лет брэндом местного радио был Хуж БЕЗРЮКОВ. Найти ему замену не представлялось возможным. А потому объявили конкурс.

Впервые о радио Мая подумала благодаря своим университетским преподавателям - Хатали УРУСОВУ, Андрею ХАКУШЕВУ и Ахмедхану НАЛОЕВУ, которые порекомендовали ей пройти прослушивание на радио. Потому что с такой хорошей дикцией и приятным голосом она создана для этой работы. Но, не получив разрешения от родителей, на время отложила эту мысль. После окончания университета год проработала в Национальной библиотеке им. Т.К. Мальбахова, потом полтора года преподавала в педагогическом колледже. В следующий раз вопрос о радио Мая подняла, будучи уже семейной и с двумя маленькими детьми. Ее супруг Мухамед МИЗОВ, с которым вместе учились в университете, был в курсе этого вопроса и поддержал ее. И вот из ста претендентов на должность



Голос Мэлычпхъу

диктора предпочтение отдали именно Мае. «Хуж тогда сказал мне, что я самый счастливый человек, раз прошла такую серьезную конкуренцию, - вспоминает Мая Талиевна. - В те годы это была очень престижная работа». Мог ли он тогда знать, что и через сорок лет она будет оставаться голосом нашего радио?!

МЕЧТАЛА

ТОЛЬКО О РАДИО

Когда Мая Талиевна приступила к любимой работе, ей понадобилось всего десять лет, чтобы поэтапно пройти все три категории и получить высшую категорию диктора и высшую категорию за художественное чтение. Такую оценку ее работа получила в Институте повышения квалификации Гостелерадио СССР, где прошла и «отлично» завершила специальные курсы в 1986 году.

Перед Маей Талиевой никогда не стоял вопрос, на каком языке она будет вещать в эфире. Родившись в Заюково Баканского района, она унаследовала от родителей

безграничную любовь к родному языку. Кабардинский подчас даже для его носителей кажется трудным языком. Из ее же уст он звучит как песня, лаская слух.

Оглядываясь назад, моя собеседница попыталась понять для себя, какой период творческой деятельности ей больше всего ближе. 27 лет работы диктором ей принесли большое удовлетворение. Потом, когда дикторы стали ведущими, ее увлекла и журналистская работа. «Это же так интересно - каждый день узнавать новых людей, беседовать с ними. Если раньше я читала готовый текст, то теперь сама собирала и готовила к эфиру материал», - говорит она. Три года с таким же увлечением вела программу о женщинах «Мэлычпхъу». Когда же эфирное время сократили, к большому сожалению Маи Талиевны, программа прекратила свое существование. Тогда-то бывший в то время руководителем радио и телевидения Мухадим КУМАХОВ попросил ее перейти в редакцию «Последние

новости», потому что эта передача - лицо радио. «Здесь очень интересно работать», - говорит она. - Во многом благодаря нашему главному редактору Ольге МАЛЪБАХОВОЙ. А с моей напарницей Раметой ГУБЖОКОВОЙ, замечательным человеком и профессионалом, мы сработались сразу. Я спешу сообщать людям хорошие новости и живу этим».

Из всего этого можно сделать лишь один вывод. Моей собеседнице легко и интересно все, что связано с ее любимым радио. За годы работы Мая Талиевна ряд лет поощрялась почетными грамотами рескома профсоюза, двумя благодарностями Гостелерадио СССР. В 2007 году ее наградили Почетной грамотой Министерства культуры и массовых коммуникаций РФ и Российскойского профсоюза работников культуры.

СЧАСТЬЕ МАИ

Как и для любого человека, ее большая семья: сын Заурбек, дочь Залина, восемь внуков, семь братьев и сестер, 37 племянни-

● 7 МАЯ - ДЕНЬ РАДИО

ков, четыре сосношницы и, конечно же, любимая мама. «Я часто вспоминаю большую дружную семью турок-месхетинцев, которых посетили во время одной из наших с тобой выездов в районы. С открытой душой и приветливыми лицами, они напоминают мне нашу семью, когда все собираемся за одним столом, - говорит Мая. - Мы очень дружны, любим и поддерживаем друг друга. Старший внук Алихан планирует в этом году поступать на экономический факультет. Остальные, кроме самого младшего, ходят в школу». У Маи Талиевны с внуками особые отношения. Ее часто можно видеть в парке в окружении обожаемых детей. Пешие прогулки на большие расстояния давно вошли в привычку, что позволяет ей быть наравне с молодежью, а в чем-то даже и превзойти.

Одно омрачает ее радость. Не испытыв счастья видеть рождение внуков, наблюдать за их взрослением супруг Мухамед. Вместе они прожили 20 счастливых лет. «Не было случая, чтобы мы хоть раз разговаривали на повышенных тонах, - вспоминает она. - Когда его не стало, нашим детям исполнилось всего 16 и 17 лет. Конечно, они нуждались в его участии, советах, особенно в период, когда стояли перед выбором жизненного пути. Заслуженный работник образования, кандидат филологических наук, отличный народного просвещения, его очень уважали и ценили коллеги по педагогическому колледжу, где он работал в должности заместителя директора. Его нет уже 20 лет. Но до сих пор для меня он был и остается единственно близким человеком».

СЕМЕЙНАЯ ТРАДИЦИЯ

Отец Маи Мизовой - ветеран войны и труда Тали СИЖАЖЕВ пользовался большим уважением среди односельчан. Вернувшись с фронта с тяжелыми ранениями, считал 9 Мая своим вторым днем рождения. Вот почему у Сижажевых появилась традиция собираться в этот день в родительском доме и отмечать праздник. Тали нет в живых уже 30 лет, но его многочисленная семья каждый год отмечает этот семейный праздник и вспоминает отца и деда. «К счастью, рядом с нами мама, - говорит Мая Талиевна. - Она придает нам силы жить и радоваться каждому дню».

Немного задумавшись над вопросом о жизненных ценностях и приоритетах, моя собеседница сказала: «Я очень люблю людей. На моем жизненном пути встречаются только хорошие люди. Разве это не удивительно? Конечно, всякое бывает, но как бы ни было обидно, я отходящая и через пару дней обо всем забываю. Это качество даровано мне свыше. Считаю, что гораздо легче жить с открытой душой, хорошими намерениями и никогда не завидовать».

● **Алена ТАОВА.**
Фото из архива семьи Мизовых

Андрей ХАКУШЕВ, доктор филологических наук, профессор:

- Пожалуй, в мире нет родителей, которые бы не радовались успехам своих детей. Во многом на них похожи и преподаватели. Мы соперничаем, радуемся и гордимся достижениям наших учеников. Предметом гордости для меня многие годы является Мая. Жители Кабардино-Балкарии знают и любят ее голос. Счастье, когда человек вкладывает в свою работу душу.

Мухамед АПАЖЕВ, доктор филологических наук, профессор:

- Маю я помню с университета, когда она еще носила девичью фамилию Сижажева. Она была в числе лучших студентов. Всегда в лучшую сторону выделялась внешним видом, стремлением к знаниям, отношением к людям, была примером для подражания. Вместе с ней учился и ее супруг Мухамед Мизов. Они были прекрасной парой.

Еще в студенческие годы я заметил, какой у нее приятный голос. Я ее называю «золотой голос». Под стать прекрасному голосу и ее ум, характер, умение владеть языком. С тех пор как Мая начала работать на радио, я ее постоянный слушатель и очень горжусь ее замечательными передачами.

Борис МАЗИХОВ, председатель Союза журналистов КБР, заслуженный работник культуры РФ:

- Среди радиослушателей нет таких, кто бы не знал и не любил ее голос. Уже четыре десятка лет она с пожеланиями счастья и благополучия, с советами и историями заходит в наши дома. Мая разговаривает с нами из радиоприемников на красивом кабардинском языке своим приятным голосом. Я счастлив, что у меня появилась возможность поздравить ее и сказать: тхьэр арзы кыпхухъу (пусть Всевышний будет доволен тобой). Когда слышишь голос Маи, понимаешь ее внутреннюю красоту, мягкость и все те качества, за которые хвалят адыгскую женщину. А потому радио для нее - не площадка для пустых разговоров, а возможность донести до своих слушателей обычай, культуру нашего народа, возможность воспитывать подрастающее поколение в лучших традициях.



ДЕТСТВО, ОПАЛЕННОЕ ВОЙНОЙ

У детей войны разные судьбы, но всех их объединяет общая трагедия - невосполнимая потеря прекрасного мира детства. У нас в селе живет замечательный человек, следопыт-этнограф, поэт-песенник Хусен Зрамукович ГЕДГАФОВ. Он родился в 1929 году, ему было двенадцать лет, когда началась война. «Наше село Кызбурун I опустело. Все мужчины ушли на фронт. Немцы были в селе... Был один случай, который не могу забыть. Ночью взорвали Баксанскую ГЭС, и мы с ребятами сбегались посмотреть, что уцелело. Вдруг меня кто-то позвал: «Сынок!». Я обернулся и увидел раненого солдата. Он протянул козырек и попросил принести воды. Я побежал к реке и увидел немцев. Они переходили реку Баксан через мост в кирзовых сапогах и немецких формах. Один выстрелил в меня и не попал или хотел просто испугать. По дороге я начал кричать: «Они идут!». Наши солдаты, которые сидели в окопе неподалеку, схватили меня и спрятали. И тут я стал свидетелем штыкового боя: наши были одеты легко, а фашисты в обмундировании. Когда все стихло, я отнес козырек с водой раненому солдату, но увидел его лежащим без ног: в его окоп бросили гранату. Он был в крови, еле дышал. Я пошел к его губам воду и напоил. Солдат умер на моих руках...» Рассказывая о войне, Хусен Гедгафов не может побороть волнение. Война до сих пор снится ему по ночам.

Многие жители села были не только наблюдателями, но и оказывали посильную помощь защитникам села. Укрывали раненых советских солдат и содержали их до возвращения наших войск, выдавая за своих родственников.

После освобождения села от немецкого гнета началось активное восстановление хозяйства. Здание школы стояло, сохранились только стены. Постепенно, с большим трудом сельчане в 1943 году смогли посадить своих детей за парты. «Трудно даже вспомнить, в каких условиях мы учились, пока шла война, - вспоминает Хусен. - Отсутствовала мебель, не было учебников, тетрадей. Писали на газетах и старых книгах. Чернила для пера готовили из сажи, добытой из печной трубы. В холодные зимы в классах занимались в одежде». Но, несмотря на трудности, у большинства детей было большое желание получить знания. С утра до обеда - занятия в школе, после обеда - труд на колхозном поле или другие работы (сенокос, уход за животными и т.д.). Домашнее задание выполняли поздним вечером при свете керосиновой лампы. В трудных условиях дети росли, учились, трудились и, несмотря ни на что, стремились быть добросовестными.

Закончилась война, в родное село вернулись фронтовики, и началась новая жизнь, а дети войны продолжали учиться и трудиться.

После войны Хусен Зрамукович работал учителем, писал стихи и песни, собирал устное народное творчество, являлся внештатным корреспондентом Гостелерадио и газет КБР. Написал песни «Зулима» и «Золотая птичка», которые были показаны по местному телевидению и пользовались большой популярностью среди жителей КБР. Гедгафов - неугомонный собиратель пословиц, поговорок и легенд, бытующих в Баксанском ущелье. До сих пор Хусен в качестве этнограф-следопыта собирает сведения об участниках войны. В селе есть музей на базе кадетской школы. В нем хранится память о войне, все собранные материалы. Хусен Зрамукович на заслуженном отдыхе, но не сидит без дела. Живет с сыном и внуками. Наряду с творческой литературной деятельностью Хусен Гедгафов многие годы активно участвует в общественно-политической и культурной жизни района



С КАЖДЫМ ГОДОМ РЕДЕЮТ РЯДЫ НАШИХ ВЕТЕРАНОВ ВОЙНЫ И ТРУЖЕНИКОВ ТЫЛА. И ТЕМ ЦЕННЕЕ КАЖДОЕ ИХ СВИДЕТЕЛЬСТВО. СЕГОДНЯ МЫ ПУБЛИКУЕМ МАТЕРИАЛЫ СЛЕДОПЫТОВ - ШКОЛЬНИКОВ ИЗ С.П. АТАЖУКИНО, УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА ЮНЫХ ЖУРНАЛИСТОВ «ЭТОТ ДЕНЬ ПОБЕДЫ», ПРОВОДИМОГО РЕСПУБЛИКАНСКИМ ДОМОМ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

и республики. Является гордостью села, живет на радость внукам и нам...

**Инна Нахушева, ученица 7-го класса
МОУ «СОШ №3»**

НЕЗАЖИВШИЕ РАНЫ ВОЙНЫ

Жители Атажукино до сих пор не заживили раны, нанесенные фашистами. Сколько семей осталось без кормильцев в холодные, голодные годы войны!

Когда немецкие захватчики дошли до Баксанского ущелья, заплыло село Атажукино. Немцы заняли левобережье реки Баксан: 910-я высота давала им большое преимущество - вокруг все просматривалось. Советские войска, расположившись на правом берегу Баксана, удерживали его почти три месяца. В дзотах и дотах, сооруженных на приусадебных участках, солдаты буквально не могли поднять голову в течение дня, так как немцы обстреливали их с удобных позиций. Село простреливалось круглые сутки из автоматов, пулеметов и пушек. Вражеский самолет «грама» целый день летал вдоль линии фронта. От разрыва снарядов, попавшего во двор, погибла вся семья Мурата БЕЧКАНОВА, сам же Мурат сложил голову на фронте. Погибли также ни в чем неповинные люди, в том числе Гошаного КУРАШИНОВА, потерявшая на фронте мужа Мухамеда. Остались несовершеннолетние дети-сироты. Осколок снаряда настиг Нину ГЕДГАФОВУ: семья осталась без матери. Мирные жители погибли каждый день. Хоронить их не было возможности, особенно днем.

Из призванных на фронт более четырехсот сельчан вернулась лишь половина. Фашистские захватчики так боялись народных мстителей-партизан, что в связи с ними подозревали каждого, даже детей. Были убиты двое мальчиков: Жидда МОЛОВ и Абдулкерим СОБЛИРОВ. Гитлеровцы расправились с детьми на глазах их матерей Дабух МОЛОВОЙ и Хуж СОБЛИРОВОЙ.

За два с небольшим месяца от рук захватчиков в Кызбуруне I погибли 72 человека, в основном старики, подростки и дети. В первый день захвата села румыны и немцы погнали мирных жителей на позиции советских войск, прикрываясь ими. Однако советские солдаты, пропустив мирных жителей, открыли интенсивный огонь по вражеским солдатам. Часть врагов побежала в село, другая залегла. Мирные жители воспользовались суматохой и кинулись в русло оросительного канала и ползком вернулись в село. В тот же день фашисты захватили подростков и стариков, вышедших на окраину села в поисках своих коров и телят, создали из них группу и погнали на минное поле, чтобы ценой мирных граждан раз-

минировать проход для наступления на позиции войск, оборонявших поле и высоту 910. Среди них были Туган МОЛОВ, Цуца ШУРДУМОВ, его сын Хасанби, Исмаил Хамитович ШУРДУМОВ, Хабил Хабашевич ЖЕ-МУХОВ, Мад МОЛОВ и его отец - эти люди чудом уцелели. Позже захватчики создали из подростков специальный похоронный отряд для сбора трупов погибших немцев и румын. Погоняя их прикладами и острием штыка, заставляли отвозить трупы в район ниже деревенского моста на ровный участок между руслом реки Баксан и оросительным каналом сзади усадьбы Ташевых.

О мужестве наших солдат и офицеров говорил тот факт, что при сборе трупов вражеских солдат и офицеров наткнулись на погибшего советского офицера, вокруг которого валялось восемь трупов уничтоженных врагов.

В конце октября 1942 г. группа вражеских солдат выгнала из своих полуразрушенных домов, прямо с молитвенных ковриков, без головных уборов, босых Тату Жамурзочка ЖУРТОВА, Хабана Хасиновича БЖАМБЕЕВА, Исуфа Кежовича МОЛОВА. Поставив их впереди себя, солдаты по очереди всю ночь вели огонь с их плеч по вспыхкам выстрелов наших солдат, засевших в кукурузном поле. А на рассвете вместе с другими жителями погнали их на позиции наших войск, чтобы вернуться на позицию, прикрываясь ими. Они чудом остались живы. Второй раз группа разведчиков пыталась использовать стариков при проведении разведки, однако красноармейцы подстрелили двоих вражеских солдат, а третий, бросив их, бежал.

Рискуя жизнью, жители села помогали нашим воинам. За оказанную советским войскам помощь медалью «За боевые заслуги» был награжден Асланби АПШЕВ.

Истекая кровью, смертельно раненный офицер Борис Яковлевич ПРИХОДЬКО был подобран престарелым колхозником Маждим ШЕТОВЫМ и умер у него на руках. Маждид завернул тело лейтенанта в чистую простыню и тайком от гитлеровцев предал земле. Вопреки запрету фашистов населением были похоронены 46 отважных воинов, которые ныне покоятся в братской могиле на территории села.

**Темирлан Иванов, ученик 8-го класса МОУ
«СОШ №1 им. Т.М. Курашинова»**

СКОЛЬКО СУДЕБ СЛОМАНО...

Война разрушила миллионы семей. Один из ярких представителей первой волны национальной интеллигенции - Хачим Аталиевич БЕРЕЗГОВ родился в 1918 году в с. Баксане. После школы учился на педагогике при Кабардино-Балкарском институте. Вернувшись в родное село,

стал преподавать физику и математику в сельской школе. Он всецело посвятил себя этому благородному делу, отдавал ему все свои знания. Будучи занятым в школе, в то же время был неутомимым комсомольцем-общественником. С большим уважением к нему относились молодежь, учителя, все, кто его знал. Проработав год, женился на красавице Баблине, скоро должен был родиться ребенок.

Счастливая мирная жизнь со своими радостями и огорчениями. В 1939 году до рождения сына его призвали на военную службу. Служба шла, семья с нетерпением ждала его возвращения. Но 22 июня 1941 года Гитлер совершил чудовищное преступление, разорвав пакт о ненападении. В четыре часа утра по московскому времени тысячи немецких орудий открыли огонь по советским пограничным заставам и прилегающим к границе населенным пунктам.

Огромный поток заявлений об отправке на фронт хлынул в военкоматы. Началась всеобщая мобилизация. Среди солдат оказались вчерашние рабочие, учителя, писатели, школьники. Не остался в стороне и Хачим Аталиевич БЕРЕЗГОВ. Он был одним из первых, кого направили на фронт защищать Родину. О приезде домой не могло быть и речи. Письма приходили редко. Последнее его письмо пришло из города Житомира.

«Здравствуйте, дорогие! Как вы там, как здоровье? Как сынок, растет попухонечку? У меня вроде бы все хорошо. На днях вручили медаль «За отвагу». Вместе со мной воюет земляк В. Гучинов из Кишпека, хороший парень. Сидит рядом со мной и тоже пишет письмо. Наверное, скоро нам идти в атаку. Останемся живы, напишу. Обнимаю всех. Я уверен, что пройдет меньше времени, чем прошло, и мы восстановим прежнюю жизнь, разорвем немецкие войска. Я обязательно вернусь, очень-очень хочется увидеть сына. Передайте всем привет. Не бойте, берегите себя.

До свидания. 11.09.1942 г.»

Писем от него больше не приходило. Десятки семей получили известия о том, что их сын, брат или муж погибли смертью храбрых в неравном бою с фашистами. Не обошла эта страшная весть и семью Березговых - в 1942 году пришла похоронка. После войны семья разыскала того молодого человека, о котором писал Хачим в своем последнем письме. И вот что он рассказал: «К началу войны Хачим уже имел звание младшего сержанта. Всегда был впереди всех, солдаты его очень уважали и слушались. С первого дня знакомства мы подружились и были неразлучны. С Хачимом в последний раз мы виделись под Житомиром. Трое суток - с 26 по 28 октября продолжались ожесточенные бои. Поле было усеяно трупами наших солдат. С каждой атакой мы теряли людей, хоронить погибших не было возможности. После боя мы искали друг друга, осведомлялись, живы или нет. Иногда он кричал и звал меня, а иногда - я. Все поле простреливалось врагом, потому мы несли постоянные потери. 28 октября ближе к вечеру нас повели в атаку. Враг настойчиво обстреливал нашу оборону. После атаки 28 октября 1942 года Хачима я потерял, много тогда полегло солдат. Я часто вспоминал, как он говорил о своем сыне, как сильно хотел его увидеть, ведь мальчик родился, когда он еще служил в армии...» Увы, маленький сын Хачима умер от тяжелой болезни. Как говорят, беда не приходит одна. Через несколько лет после войны, не выдержав ударов судьбы, скончалась и жена Баблина. Род Березговых помнит трагедию Хачима, чья жизнь так красиво началась, но все его мечты похоронила война...

**Аина Пишагушева, ученица 9-го класса
МОУ «СОШ №3»**

● **Материалы Марзият БАЙСИЕВОЙ**



• БУДЕМ ЗНАКОМЫ

ДЕНЬ, ОПРЕДЕЛИВШИЙ СУДЬБУ

СЮЗАННА ТХАЛИДЖОКОВА НА НАЦИОНАЛЬНОЙ ГАРМОНИКЕ МОЖЕТ СЫГРАТЬ ЦВЕТЕНИЕ ВЕСНЫ, ПЕРВУЮ ВЛЮБЛЕННОСТЬ, РАДОСТЬ МАТЕРИ. НО НА ОДНОМ ИЗ КОНЦЕРТОВ МЫ УВИДЕЛИ ЕЕ СОВЕРШЕННО В ИНОМ РАКУРСЕ...



Сюзанна исполняет «Плач черкесских переселенцев» на национальной гармонике... И несется по миру бездомный ветер, ищет приют, и сгибается, почти ломается дерево от порывов ветра, и все мироздание стонет, тоскуя по утраченному покою... Плачет гармоника, увводя в далекие дали, озвучивая мечту найти все могилы умерших и всех живых. И всех объединить. Но потеряна родная земля, потеряны души. Плачет гармонь об утрате, как мать о детях своих. Мелодия скорби охватывает весь мир...

- Сюзанна, когда и кем написан этот «Плач»? Ты так глубоко и точно исполнишь мелодию боли, страданий... но ты ведь так молода, в пору играть что-то искрящееся, счастливое...

- Как ни странно, «Плач» мне очень близок. Когда на душе грусть, беру гармонь и играю эту мелодию. Когда она написана и кем, нет точной информации. Ее называют «Мелодией Абида» из Иордании. Абида - имя гармонистки. Я с педагогом Мадриной КОЖЕВОЙ выучила мелодию по аудиозаписи из Иордании.

- Мне кажется, что у музыкантов учитель – нечто большее, чем в других профессиях, ведь педагог отработывает не только технику, но и учит чувствовать глубоко, искренне, без фальши.

- У меня четыре мамы: моя мама Анджега, бабушка Фатима, тетя Зарета и мой педагог Мадина Анзоровна. Встреча с Мадриной Анзоровной – подарок судьбы.

- Вопрос к вам как к исполнителю. Часто создается впечатление, что есть напевные мелодии. Но разве может быть у разных народов одинаковая музыка?

- На самом деле музыкальная культура каждого народа отличается от других. Понятно, что взаимовлияние огромно, и Кавказ - это целое культурное явление. При всем этом мелодии каждого народа неповторимы и самобытны. У каждого свой стиль исполнения. К сожалению, часто приходится слышать, как адыгейскую мелодию исполняют как кабардинскую или, наоборот, осетинскую - как адыгейскую. Это печально. Мой педагог Мадина Анзоровна тонко разбирается в этих нюансах.

- Вопрос к педагогу: сейчас Сюзанна очень органична и артистична на сцене, полностью отдается потоку музыки. А что было в начале пути?

Мадина Кожева:
- Я обучаю Сюзанну одиннадцатый год. Вначале она была застенчивой, очень долго шла к тому, чтобы раскрыть себя. Но шла упорно.

- Вопрос к ученице: выбор профессии не шокировал близких?

Сюзанна Тхалиджокова:
- В музыкальную школу меня отвела тетя, директор Дворца культуры в с. Кенже Зарета МАМИЕВА. Я с детства знала, что буду гармонисткой, и даже построила траекторию своего профессионального становления: сначала колледж, потом институт.

- Вы успешно выступаете на конкурсах. Что они дают начинающему артисту?

- Сценический опыт перед мастерами высочайшего класса закаляет и помогает задать себе определенный уровень. В жюри часто входят авторы учебников, по которым мы занимаемся, и авторы произведений, которые вошли в программы. Мы, конкурсанты, ходим на их мастер-классы. Это бесценный опыт.

Мадина Кожева:
- Музыканту необходимо участвовать в конкурсах, фестивалях, ездить в другие города, видеть и слушать, как играют мастера. Я очень благодарна родным Сюзанне за понимание этого важного аспекта нашей работы. К сожалению, наши поездки не всегда финансируются. В этих случаях проблему решает семья Сюзанне. Еще мне легко работать с Сюзанной потому, что она воспитана в духе наших традиций

и обычаев. Приятно видеть, что молодые несут культуру старшего поколения.

- Вопрос к ученице: вас не смущает круговая опека четырех мам? Нет точки по свободе?

- Я достаточно самостоятельный человек, у меня есть определенная свобода действий. Но это счастье, что есть четыре мамы, которые меня опекают. Нет, они не диктуют, не контролируют, но смотрят на меня с любовью и нежностью, и я это чувствую.

- Кем вы видите себя по окончании института?

- Педагогом и артистом сцены. Я играла в ансамбле народных инструментов «Шикапшина», объездила с ним весь регион. Мне нравится выступать. Но также хочу внести свою лепту в музыкальное образование детей.

- Как вам кажется, музыка для всех или избранных?

- Для всех! У многих народов представители высшего сословия умели играть на музыкальных инструментах. И у кабардинцев в гостинице всегда была шикапшина, гости играли на ней. Но если кто-то упустил время и не научился играть на инструменте, можно просто слушать музыку. Музыка такое же чудо как свет, небо, солнце, как сама природа. Она дарит огромную палитру чувств. Как можно лишиться себя этого мира? Я счастлива, что однажды тетя Зарета привела меня в детскую музыкальную школу №2 г. Нальчика к Мадине Анзоровне. Этот день определил мою судьбу, где музыка будет всегда.

● Марзият БАЙСИЕВА.
Фото Астемира Шебзухова



ДОСЬЕ «ГОРЯНКИ»

Сюзанна ТХАЛИДЖОКОВА

- Лауреат общероссийского конкурса «Молодые дарования России», г. Москва, 2013 г.;
- лауреат I степени VI международного открытого конкурса исполнителей на народных инструментах, г. Махачкала, 2013 г.;
- лауреат I степени открытого регионального Северо-Кавказского конкурса, г. Минеральные Воды, 2013 г.;
- лауреат II степени Северо-Кавказского конкурса молодых дарований «Творческие вершины», г. Нальчик, 2013 г.;
- лауреат III степени IV международного этнофестиваля-конкурса «Голоса Золотой степи», г. Астрахань, 2013 г.;
- лауреат III степени III открытого межрегионального Южно-Российского конкурса, г. Черкесск, 2014 г.;
- лауреат I степени I международного конкурса дарований «Времена года», г. Пятигорск, 2015 г.;
- лауреат II степени V международного конкурса баянистов и аккордеонистов «Аккордеон плюс», г. Ростов-на-Дону, 2015 г.;
- лауреат II степени VII международного открытого конкурса исполнителей на народных инструментах, г. Махачкала, 2015 г.;
- лауреат I степени VI международного конкурса баянистов и аккордеонистов «Аккордеон плюс», г. Ростов-на-Дону, 2016 г.



ПЕРВОЕ «ПРИЗНАНИЕ» ЖУРНАЛА «БУКВА»

ЭЛЕКТРОННЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛ «БУКВА» СТАЛ ОДНИМ ИЗ ЛАУРЕАТОВ ПЕРВОЙ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИНТЕРНЕТ-ПРЕМИИ «ПРИЗНАНИЕ-2015». ПРОЕКТ ИЗ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ ЗАНЯЛ ТРЕТЬЕ МЕСТО В НОМИНАЦИИ «ЛУЧШИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ».

«Признание» — это региональная молодежная премия за достижения в области высоких технологий и социальных проектов. Премия вручается интернет-ресурсам и проектам за технологический, экономиче-

ский, культурный, социальный, образовательный вклад в жизнь общества.

Отметим, что электронный литературный журнал «Буква» существует немногим более года. «Признание» стало первой наградой в истории проекта.

Изначально журнал задумы-

вался как площадка для писателей и поэтов Северного Кавказа, но быстро стал всероссийским, а затем и международным. Как поясняют соавторы проекта Дарья ШОМАХОВА и Хамзет БЕРБЕКОВ, когда электронный журнал заинтересовал литераторов за пределами СКФО, стало

очевидно, что навязывать ему какие-то географические рамки бессмысленно.

«Проект «Буква» создан и функционирует исключительно на нашем энтузиазме», - отмечает Х. Бербеков.

В данный момент идет работа над первым «бумажным» номером журнала. В него войдут произведения авторов из разных стран.

● Дарья ШОМАХОВА



Церемония награждения победителей и лауреатов премии «Признание-2015» состоялась 27 апреля в Грозном. Интернет-пре-

мию за достижения в области высоких технологий и социальных проектов. Премия вручается интернет-ресурсам и проектам за технологический, экономиче-



«БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК-2016» В НАЛЬЧИКЕ



ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ НАРОДА НАЧИНАЕТСЯ С БЕРЕЖНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРОШЛОМУ В СЕМЬЕ – С УВАЖЕНИЯ К ПРЕДКАМ, ЗНАНИЯ ИХ ЖИЗНЕННОГО ПУТИ, ГОРДОСТИ ЗА НИХ И ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ПОКОЛЕНИЙ В САМЫХ ВАЖНЫХ НРАВСТВЕННЫХ ПРИНЦИПАХ. «БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК» – ЭТО НАРОДНАЯ АКЦИЯ ПАМЯТИ, ЕЕ ЗАДАЧА – СОХРАНЕНИЕ В КАЖДОЙ СЕМЬЕ ЛИЧНОЙ ПАМЯТИ О ПОКОЛЕНИИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ. ОЧЕНЬ ВАЖНО, ЧТОБЫ ЖЕЛАЮЩИЕ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В ШЕСТВИИ ПОЛКА ПРИХОДИЛИ К МЕСТУ ЕГО СБОРА С ФОТОГРАФИЯМИ СВОИХ РОДНЫХ, БЛИЗКИХ, ДОРОГИХ СЕРДЦУ ЛЮДЕЙ – НЕ ВАЖНО, КАКОГО ОНИ БЫЛИ ЗВАНИЯ... ПРИЧЕМ ЭТО МОГУТ БЫТЬ НЕ ТОЛЬКО ТЕ, КТО СЛУЖИЛ В АРМИИ ИЛИ НА ФЛОТЕ, НО И БОЙЦЫ ПАРТИЗАНСКИХ ОТРЯДОВ, ТРУЖЕНИКИ ТЫЛА, УЗНИКИ ФАШИСТСКИХ КОНЦЛАГЕРЕЙ – ЛЮБОЙ ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ВНЕС СВОЙ ВКЛАД В ОБЩЕЕ ДЕЛО СВОИМ ТРУДОМ, ТЕРПЕНИЕМ И САМООТРЕЧЕНИЕМ ПРИБЛИЗИЛ ПОБЕДУ.

9 Мая в Нальчике в третий раз пройдет народная акция памяти «Бессмертный полк», главный девиз которой – «Они должны идти победным строем в любые времена». Сегодня «Бессмертный полк» – это уже всероссийская ак-

ция, и на наших глазах формируется новая традиция празднования Дня Победы, созданная внуками и правнуками тех, кто отстоял наше право на жизнь, на свободу, на сегодняшний день. В год 70-летия Победы «Бессмертный полк» со-

брал в своем шествии более 4000 человек.

Смысл акции состоит в том, чтобы в этот день почтить память своих близких – тех, кто уже никогда не сможет принять участие в парадных мероприятиях к Дню

Победы. Личная память – это важнейший смысл «Бессмертного полка». Быть частью полка может любой человек независимо от вероисповедания, национальности, политических и иных взглядов. Но важно осознавать, что «Бессмертный полк» не может быть имиджевой площадкой, здесь исключено использование любой корпоративной или иной символики во всем. «Бессмертный полк» исключает любые формы рекламы и пиара. Здесь мы не представляем какие-либо организации или политические силы, по большому счету, даже самих себя не представляем – сегодня мы на этом месте вместо тех, кого уже нет рядом.

КАК ВСТАТЬ В РЯДЫ «БЕССМЕРТНОГО ПОЛКА» 9 МАЯ?

Быть частью полка может любой человек, для этого не нужно проходить специальную регистрацию. Просто приходите 9 Мая на построение полка с фотографией (формат – А3 или А4, на штандере) своего ветерана армии или флота, труженика тыла, партизана, узника фашистского лагеря, блокадника, бойца сопротивления, который уже никогда сам не сможет пройти на параде.

ГДЕ ИЗГОТОВИТЬ ФОТО ВETERANA В НАЛЬЧИКЕ?

Вы можете изготовить фото на штандере самостоятельно либо обратиться в следующие фирмы, сотрудничающие с нашей акцией:
«Legko»: ул. Пушкина, 85, оф. 103, тел. 76-00-39;
«Рекламист»: ул. Кирова, 306-а, тел. 77-40-14;

«Свой стиль»: пр. Ленина, 30, тел. 77-40-88;
«Юг Медиа»: пр. Кулиева, 10, тел. 40-35-25.

Услуги по бесплатному изготовлению фотографий (без штандера) предлагает Многофункциональный центр по предоставлению государственных и муниципальных услуг Кабардино-Балкарской Республики: ул. Хуранова, 9, тел. 42-10-21, 8-800-100-32-82. Также изготовить только фото с 50-процентной скидкой можно в «Ракурсы»: ул. Кирова, 2-в, тел. 40-09-09.

ГДЕ И КОГДА СОСТОИТСЯ ПОСТРОЕНИЕ «БЕССМЕРТНОГО ПОЛКА»?

Нальчикское шествие «Бессмертного полка» начнется в 11 часов на площади 400-летия (Площадь Марии) 9 Мая. Сбор участников начнется в 10 часов 15 минут.

Маршрут прохождения: «Бессмертный полк» пройдет по пр. Ленина – от площади 400-летия до ул. Балкарской.

По всем вопросам можно обращаться по телефонам:

+7-928-691-996 – Марина Битоква,

+7-903-426-61-01 – Анна Романовская,

+7-928-914-17-84 – Артем Челикин,

+7-928-081-99-14 – Тамара Битоква.

Официальный сайт акции: <https://polkrf.ru/>. Официальные группы в социальных сетях: https://vk.com/region07_polkrf2016,

<https://www.facebook.com/region07.polkrf>.

● Марина БИТОКВА.

Фото Азрет-Али Афова

УЧАСТИЕ В ШЕСТВИИ СТАНЕТ ДЛЯ НАС ТРАДИЦИЕЙ

В ПРОШЛОМ ГОДУ МЫ С РОДСТВЕННИКАМИ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ В АКЦИИ ПАМЯТИ «БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК», ПОЛУЧИЛОСЬ ТАК, ЧТО ШЕСТАЯ ШКОЛА г. НАЛЬЧИКА, ГДЕ Я ПРЕПОДАЮ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ, АКТИВНО УЧАСТВОВАЛА ВО ВСЕХ МЕРОПРИЯТИЯХ, ПОСВЯЩЕННЫХ ПРАЗДНОВАНИЮ 70-ЛЕТИЯ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ. НАШИ УЧЕНИКИ НЕСЛИ ВАХТУ ПАМЯТИ У ЗНАМЕНИ ПОБЕДЫ, ПЕЛИ И УЧАСТВОВАЛИ В КОНКУРСЕ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ПЕСНИ, ЧЕСТВОВАЛИ УЧАСТНИКОВ ВОЙНЫ И ТРУЖЕНИКОВ ТЫЛА. В ШКОЛЕ СОСТОЯЛОСЬ ОТКРЫТИЕ МЕМОРИАЛЬНОЙ ДОСКИ, ПОСВЯЩЕННОЙ УЧИТЕЛЯМ ШКОЛЫ, ВОЕВАВШИМ НА ВСЕХ ФРОНТАХ.



Мой дедушка по отцу Зауадин Цамакаев (слева) с боевым товарищем

своих родственниках – участников Великой Отечественной войны. Я стала собирать фотографии, рассказы их детей и внуков, изучила материалы Интернета, на помощь пришел сайт «Подвиг народа». Итогом моей работы стала статья «История семьи – в истории страны», в которой рассказала читателям газеты «Горянка» о боевом пути братьев Алихана и Савелия АКИЕВЫХ и судьбе их сестер – тружениц тыла Надежды и Александры.

В решении принять участие в акции памяти «Бессмертный полк» меня поддержали все родственники. Утро 9 Мая в прошлом году выдалось пасмурным, шел дождь, но он не остановил пятитысячную колонну людей, пришедших выразить ветеранам свое уважение, восхищение их жизненной стойкостью и мужеством. Приятно было видеть среди них и наших родственников с портретами в руках

– братьев и сестер Акиевых, а также Кадира ДЫГОВА (отца нашей снохи Татьяны) и Хабаса ТУГАНОВА (дедушку снохи Оксаны). Наши чувства не передать словами: это и гордость за наших ветеранов, и радость, что мы все дружно собрались, и чувство единения с участниками акции, и счастье, что 70 лет живем без войны. И, конечно же, нас переполняло чувство благодарности фронтовикам за мирное небо над головой, свободу и независимость нашей Родины, за их героизм и отвагу. По проспекту Ленина шли герои войны, их дети, внуки, правнуки – четыре поколения людей, объединенных общей целью. В этом, на мой взгляд, главная ценность «Бессмертного полка».



С родственниками на шествии

В этот день мы решили, что участие в шествии для нас станет семейной традицией. Надеюсь, в этом году наши ряды пополнятся друзьями, коллегами – всеми теми, кто в прошлый раз по незнанию не смог почтить светлую память героев. Пополнятся и ряды

ветеранов. Я понесу портрет своего дедушки по линии отца – Зауадина Давкуевича ЦАМАКАЕВА. Он прошел всю войну, воевал в составе 1660-го отдельного саперного батальона войск Южного фронта в начале войны, а с февраля 1943 по август 1945 года в составе войск 34-й гвардейской стрелковой дивизии 3-го Украинского фронта. Дедушка защищал Кавказ, освобождал Ростов, Таганрог, Донбасс, форсировал реки Днепр и Дунай, участвовал в стратегически важной Ясско-Кишиневской военной операции. Прошел пол-Европы, освобождал Венгрию, Австрию, Румынию. Среди его наград два ордена Отечественной войны, пять боевых медалей – «За отвагу», «За боевые заслуги», «За взятие Вены», «За взятие Будапешта», «За Победу над Германией», юбилейные награды, благодарности Верховного Главнокомандующего за участие в военных операциях.

Память о войне вечна, ее с годами не сотрешь. Я горжусь своими дедом и всеми теми, кто отдал жизнь за наше мирное будущее и приближал День Победы. Наше участие в акции «Бессмертный полк» – самое малое, что мы можем сделать для сохранения памяти о героях войны, об их бессмертном подвиге.

● Жанна ЦАМАКАЕВА



НА ЭТОМ СНИМКЕ - МОЙ ОТЕЦ АЛЕКСАНДР ПАВЛОВИЧ ДЬЯЧЕНКО. РОДИЛСЯ ОН 28 НОЯБРЯ 1932 ГОДА В СТАНИЦЕ ГЕОРГИЕВСКОЙ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ. В СВОЕ ВРЕМЯ ЕГО ОТЕЦ И МОЙ ДЕД ПАВЕЛ ДЬЯЧЕНКО УЧАСТВОВАЛ В ФИНСКОЙ ВОЙНЕ, ПРОШЕЛ ВЕЛИКУЮ ОТЕЧЕСТВЕННУЮ, ЗАКОНЧИЛ БОЕВОЙ ПУТЬ НА ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ.

Мама Александра Павловича, моя бабушка, всю жизнь была домохозяйкой. Была у него и младшая сестра – Надя. В конце 30-х годов семья переехала в Нальчик. Александр Павлович с детства был прилежным учеником, отличником, дома помогал матери вести немудреное домашнее хозяйство.

Хорошо запомнил отец годы оккупации. На постой в их дом определили молодого немца из штабных, жили они на 4-й линии (такой адрес указал отец). Немец был очень аккуратным и часто приносил продукты, иногда дрова, подкармливал маленьких детей Сашу и Надю. Но когда вместе с ним приходил кто-то из его однополчан, постоялец начинал вести себя по-барски, правда, при этом детей никогда не обижал.

В 1951 году Александр с серебряной медалью окончил среднюю школу № 4 города Нальчика. Сохранился его аттестат зрелости, где среди пятерок была только одна четверка по литературе. Отец никак не мог объяснить, почему у него была такая оценка. Всю жизнь он любил и ценил хорошие книги, в нашем доме главной ценностью были подписные издания русских классиков и зарубежных писателей.

По окончании школы Александр по совету родителей решает поступать в Грозненский нефтяной институт, однако ему как медалисту нужно было сдать один предмет - английский язык. А в школе Александр учил немецкий. За оставшийся до экзаменов месяц он выучил всю школьную программу по английскому языку один, без репетиторов и на пятерку сдал вступительный экзамен в институт. Был активным комсомольцем, редактором стенной газеты, стал душой студенческой компании, с особым усердием изучал английский язык, увлекался игрой в шахматы. Одним из важных предметов в институте было

черчение. Отец чертил великолепно, его работы ставили в пример даже старшекурсникам института. Усидчивость и целеустремленность были одними из главных его качеств. Отец в студенческие годы начал писать стихи, в основном шуточные, раздавал их друзьям. По институту ходили эпиграммы и четверостишия, которые он посвящал преподавателям и сокурсникам. К сожалению, ни одного стихотворения тех лет в нашей семье не сохранилось.

К отцу внимательно присматривался сотрудник Комитета государственной безопасности, работавший со студентами. В институте отец прошел полный курс военной подготовки на военной кафедре, сдал все нормативы ГТО, особо преуспел в легкой атлетике и силовых видах спорта.

ВСЕ МЫ - ОФИЦЕРЫ РОССИИ

На комиссии по распределению отец как выпускник с «красным дипломом» одним из первых пошел к большой вывешенной на стене кабинета ректора института карте Советского Союза. На ней флажками были отмечены места, где ждали молодых инженеров-нефтяников. На выбор выпускнику Дьяченко предложили Баку или Татарскую АССР. Отец выбрал распределение в Татарстан, где в эти годы начинались разработки нынешних крупнейших нефтяных промыслов. В 1956 году он прибыл в город Бугульму и начал свою трудовую деятельность в качестве инженера нефтяной промышленности. Вскоре ему поступило серьезное предложение. Молодого коммуниста пригласили на службу в органы государственной безопасности страны, и отец поступил в высшую школу КГБ в Киеве, которую также окончил с отличием.



Последующие двадцать пять лет прослужил в органах государственной безопасности, пройдя путь от лейтенанта до подполковника, имея в своем послужном списке нелегкие годы работы на зарождающемся нефтяном мегакомплексе Татарстана, строительстве крупномасштабного стратегического объекта энергетического комплекса Заинской ГРЭС. Самыми ответственными годами отец считал работу в Набережных Челнах на Всесоюзной ударной комсомольской стройке. Как начальник отделения КГБ контролировал безопасность от выемки первого ковша грунта на строительстве КамАЗа в 1968 году и до пуска первой линии конвейера советского автогиганта в 1974 году. В Набережных Челнах отец прослужил до 1982 года. Я уже осознавала происходящие вокруг события и запомнила, что работы такого масштаба и темпа трудно

представить даже сегодня. На гигантскую стройку приехала молодость из всего Советского Союза, было задействовано огромное количество машиностроителей из Японии, Италии, Америки, крупнейших автоконцернов мира. Несмотря на занятость, папа успевал заниматься и моим воспитанием. Мы ходили в походы, много читали, любили лыжные прогулки. Сейчас мы с мамой перебираем документы и удивляемся количеству его наград, медалей и почетных грамот, подписанных всеильным шефом КГБ СССР Юрием Владимировичем АНДРОПОВЫМ. Среди особо чтимых отцом был знак «Ударник строительства КамАЗа», дающий льготы и привилегии, которыми отец никогда не пользовался. Все награды были получены за самоотверженный труд и безупречную службу. В годы работы в Татарстане он стал участником

• СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ

удивительных событий - еще на заре своей служебной биографии был направлен в составе делегации нефтяников в одну из англоязычных стран. Под видом простого инженера проходил негласную службу. Безупречно владея английским, осуществлял во время этой командировки оперативное прикрытие мероприятий. Об этом он без подробностей рассказал перед смертью. Коммуникабельность и доброта позволили ему сплотить вокруг себя большой круг друзей и единомышленников, среди которых был и бывший министр внутренних дел СССР БАРАННИКОВ, и вузовская профессура, и школьные педагоги. Имя отца wpisано и в историю советской космонавтики. Ему довелось организовывать охрану особо секретного объекта - спускаемого аппарата с собакой-космонавтом Чернушкой на борту. Приземлился аппарат где-то в Заинском районе ТАССР. На место приземления объекта на вертолете прибыла немногочисленная делегация, среди ее членов были люди, чьи имена отец узнал значительно позже - после удачных стартов первых космонавтов нашей Родины.

В Татарстане произошла и его встреча с моей мамой - единственной его любовью. Вместе они прожили 53 счастливых года, отметили золотую свадьбу. Там, на елабужской земле, родилась я. В 1982 году папа выходит в отставку, и наша семья переезжает в город его детства и юности - Нальчик, где его ждали постаревшие родители. Отец много лет проработал в должности начальника службы гражданской обороны в КБГУ. Был настоящим коммунистом. Своим главным богатством считал семью, любил свою жену, меня, своих двоих внуков. Все мы - офицеры России: мама - майор милиции в отставке, я - подполковник внутренней службы в отставке, мой сын, его внук, - подполковник полиции, дочь - капитан полиции. Папы уже нет с нами, но мы живем, согретые теплотой его большого сердца.

• **Алена ЧЕРНОВА**

• КНИЖНЫЕ НОВИНКИ

МОЙ ЛЮБИМЫЙ КУРП

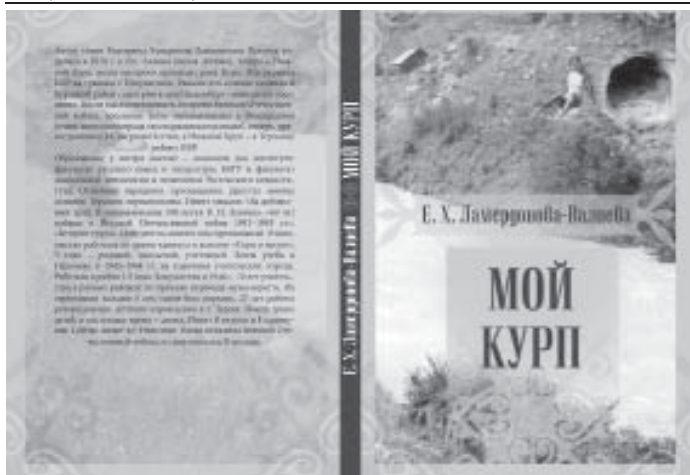
Рассказывает главный редактор издательства Виктор Котляров:
— Автор книги — Екатерина Хизировна ЛАМЕРДОНОВА-ВАЛИЕВА родилась в 1928 году в селении Ахлово (ныне - Нижний Курп). В 1944 году окончила годичные учительские курсы и посвятила свою дальнейшую жизнь воспитанию детей: десять лет работала в школе, 27 лет руководила детским учреждением в городе Терек. За это время получила два высших образования — окончила КБГУ и Ростовский пединститут.

Многие терчане хранят в своей памяти ее имя — умного наставника, профессионального педагога, доброго человека. А сама Екатерина Хизировна сохранила и перенесла на бумагу все,

чем оказалась насыщена ее биография. Известные выходцы села Нижний Курп, семейная хроника, родные и близкие люди, знаменательные для страны и автора события, годы, насыщенные трудом, заботой, любовью... Обо всем этом рассказывается в книге «Мой Курп», написанной непритязательно, просто, но так искренне и по-доброму.

Книга эта для Е. Х. Ламердоновой-Валиевой - своего рода завещание, документ, который она оставит своим детям, внукам и правнукам, последних, кстати, шестнадцать. Это письменное свидетельство-завещание гораздо важнее, чем все материальные блага.

• **Наш. корр.**



В НАЛЬЧИКСКОМ ИЗДАТЕЛЬСТВЕ М. И В. КОТЛЯРОВЫХ ВЫШЛА КНИГА, КОТОРОЙ СУЖДЕНА ОСОБАЯ СУДЬБА: ОНА СТАНЕТ СВОЕГО РОДА СЕМЕЙНОЙ РЕЛИКВИЕЙ ДЛЯ РОДА ЛАМЕРДОНОВЫХ, ИСТОРИЧЕСКИМ СВИДЕТЕЛЬСТВОМ ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ НИЖНЕГО КУРПА, ЗАНИМАТЕЛЬНЫМ СПРАВОЧНЫМ ПОСОБИЕМ ДЛЯ ВСЕХ ТЕРЧАН И МНОГИХ ЖИТЕЛЕЙ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ.



РОДЫ

В ЛАГЕРНОМ БАРАКЕ

Из тридцати пяти лет работы акушеркой два года я провела как узница женского концентрационного лагеря Освенцим-Бжезинка, продолжая выполнять свой профессиональный долг. Среди огромного количества женщин, доставлявшихся туда, было много беременных. Функции акушерки я выполняла поочередно в трех бараках, которые были построены из досок со множеством щелей, прогрызанных крысами. Внутри барака с обеих сторон возвышались трехэтажные койки.

На каждой из них должны были поместиться три или четыре женщины - на грязных соломенных матрасах. Было жестко, потому что солома давно стерлась в пыль, и женщины лежали почти на голых досках, к тому же не гладких, а с сучками, натиравшими тело и кости.

Посередине, вдоль барака, тянулась печь, построенная из кирпича, с топками по краям. Она была единственным местом для принятия родов, так как другого сооружения для этой цели не было. Топили печь лишь несколько раз в году. Поэтому донимал холод, мучительный, пронизывающий, особенно зимой, когда с крыши свисали длинные сосульки.

О необходимой для роженицы и ребенка воде я должна была заботиться сама, но для того чтобы принести ведро воды, надо было потратить не меньше двадцати минут. В этих условиях судьба роженицы была плачевной, а роль акушерки - необычайно трудной: никаких асептических средств и перевязочных материалов. Немецкие лагерные врачи РОДЕ, КЕНИГ И МЕНГЕЛЕ не могли запатнать своего призвания врача, оказывая помощь представителям другой национальности, поэтому взывать их к помощи я не имела права. Позже несколько раз пользовалась помощью польской женщины-врача Ирены КОНЕЧНОЙ, работавшей в соседнем отделении. А когда сама заболела сыпным тифом, большую помощь мне оказала врач Ирена БЯЛУВНА, заботливо ухаживавшая за мной и за моими больными.

Подвиг врачей и их самоотверженность запечатлелись в сердцах тех, кто никогда уже об этом не сможет рассказать, потому что они приняли мученическую смерть в неволе. Врач в Освенциме боролся за жизнь приговоренных к смерти, отдавая собственную. Он имел в своем распоряжении лишь несколько пачек аспирина и огромное сердце. Количество принятых мной родов превышало 3000. Несмотря на невыносимую грязь, червей, крыс, инфекционные болезни, отсутствие воды и другие ужасы, которые невозможно передать, там происходило что-то необыкновенное.

СТАНИСЛАВА ЛЕЩИНСКАЯ - АКУШЕРКА И УЗНИЦА



Однажды эсэсовский врач приказал мне составить отчет о заражениях в процессе родов и смертельных исходах среди матерей и новорожденных детей. Я ответила, что не было ни одного смертельного исхода ни среди матерей, ни среди детей. Врач посмотрел на меня с недоверием. Сказал, что даже усовершенствованные клиники немецких университетов не могут похвастать таким успехом. В его глазах я прочитала гнев и зависть. Возможно, до предела истощенные организмы были слишком бесполезной пищей для бактерий. Женщина, готовящаяся к родам, вынуждена была долгое время отказывать себе в пайке хлеба, за который могла достать себе простыню. Эту простыню она разрывала на лоскуты, которые могли служить пеленками для малыша.

ГРОМКОЕ БУЛЬКАНЬЕ И ПЛЕСК ВОДЫ

Стирка пеленок вызывала много трудностей, особенно из-за строгого запрета покидать барак, а также невозможности свободно делать что-либо внутри него. Выстиранные пеленки роженицы сушили на собственном теле. До мая 1943 года все дети, родившиеся в освенцимском лагере, зверским способом умерщвлялись: их топили в бочонке.

Это делали медсестры Клара и Пфани. Первая была акушеркой по профессии и попала в лагерь за детоубийство. Поэтому была лишена права работать по специальности. Также ей была доверена руководящая должность старосты барака. В помощь ей была приставлена немецкая уличная девка Пфани.

После каждых родов из комнаты этих женщин до рожениц доносились громкое бульканье

и плеск воды. Вскоре после этого роженица могла увидеть тело своего ребенка, выброшенное из барака и разрываемое крысами. В мае 1943 года положение некоторых детей изменилось. Голубоглазых и светловолосых отнимали у матерей и отправляли в Германию с целью «денационализации».

Пронзительный плач матерей провозглашал увозимых малышей. Пока ребенок оставался с матерью, само материнство было лучом надежды. Разлука была страшной. Еврейских детей продолжали топить с беспощадной жестокостью. Не было речи о том, чтобы спрятать еврейского ребенка или скрыть среди нееврейских детей. Клара и Пфани попеременно внимательно следили за еврейскими женщинами во время родов.

ДОЛЬШЕ ВСЕХ ДЕРЖАЛИСЬ ЗА ЖИЗНЬ СОВЕТСКИЕ ДЕТИ

Рожденного ребенка татуировали номером матери, топили в бочонке и выбрасывали из барака. Судьба остальных детей была еще хуже: они умирали медленной голодной смертью. Их кожа становилась тонкой, словно пергаментной, сквозь нее просвечивались сухожилия, кровеносные сосуды и кости. Дольше всех держались за жизнь советские дети. Из Советского Союза было около 50 процентов узниц. Среди многих пережитых там трагедий особенно живо запомнилась история женщины из Вильно, отправленной в Освенцим за помощь партизанам. Сразу после того как она родила ребенка, кто-то из охраны выкрикнул ее номер. Я пошла, чтобы объяснить ее ситуацию, но это не помогло, а только вызвало гнев.

ЭТА ПУБЛИКАЦИЯ – ЕЩЕ ОДНО СТРАШНОЕ СВИДЕТЕЛЬСТВО ПРЕСТУПЛЕНИЙ НАЦИСТОВ ПРОТИВ ЧЕЛОВЕЧНОСТИ И ЧЕЛОВЕЧЕСТВА. ВМЕСТЕ С ТЕМ ОНА ОТКРЫВАЕТ НАМ НЕИЗВЕСТНОЕ ДОСЕЛЕ ИМЯ СТАНИСЛАВЫ ЛЕЩИНСКОЙ – ПОЛЬСКОЙ АКУШЕРКИ И УЗНИЦЫ ЛАГЕРЯ УНИЧТОЖЕНИЯ ОСВЕНЦИМ (АУШВИЦ), КОТОРАЯ В НЕВЫНОСИМЫХ ЛАГЕРНЫХ УСЛОВИЯХ ПЫТАЛАСЬ СПАСАТЬ И СПАСАЛА ЖИЗНИ МАТЕРЕЙ И НОВОРОЖДЕННЫХ. ВПРОЧЕМ ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ ВОСПОМИНАНИЯ ЛЕЩИНСКОЙ НЕ НУЖДАЮТСЯ НИ В ПРЕДСЛОВИИ, НИ В ПОЯСНЕНИЯХ.

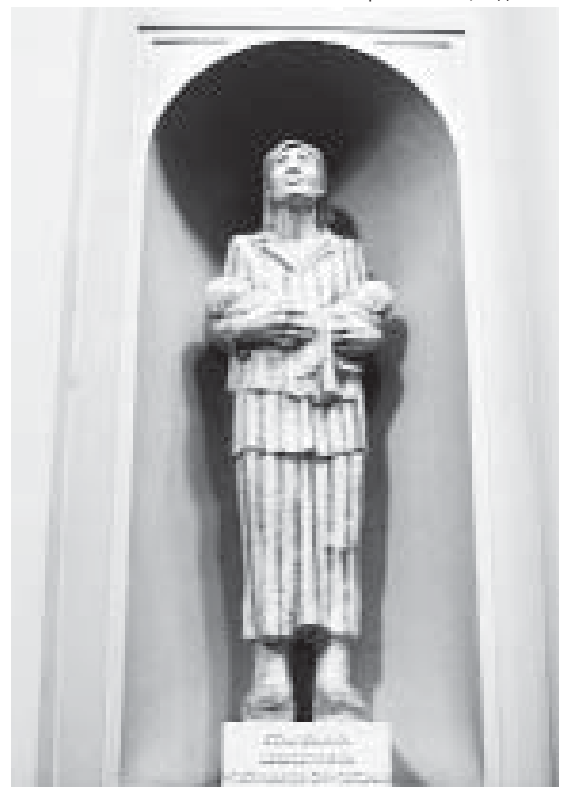
РАПОРТ

ИЗ ОСВЕНЦИМА

Что было более трагичным, трудно сказать - переживание смерти младенца, гибнущего на глазах матери, или смерть матери, в сознании которой остается ее живой ребенок, брошенный на произвол судьбы. Среди этих кошмарных воспоминаний в моем сознании мелькает одна мысль, один лейтмотив. Все дети родились живыми. Их целью была жизнь! Пережили лагерь около тридцати из них.

Несколько сотен детей были вывезены в Германию для денационализации, свыше 1500 утоплены Кларой и Пфани, более тысячи умерли от голода и холода (эти приблизительные данные не включают период до конца апреля 1943 года). У меня до сих пор не было возможности передать свой акушерский рапорт из Освенцима.

Передаю его сейчас во имя тех, кто не может ничего сказать миру о зле, причиненном им, во имя матери и ребенка. Если в моем Отечестве, несмотря на печальный опыт войны, могут возникнуть тенденции, направленные против жизни, надеюсь



Я поняла, что ее вызывают в крематорий.

Она завернула ребенка в грязную бумагу и прижала к груди... Ее губы беззвучно шевелились - видимо, она хотела спеть малышу песенку, как это иногда делали матери, напевая своим младенцам колыбельные, чтобы утешить в мучительный холод и голод и смягчить их горькую долю. Но у этой женщины не было сил... она не могла издать ни звука - только крупные слезы текли из-под век, стекали по ее необыкновенно бледным щекам, падая на голову маленького приговоренного.

на голос всех акушеров, всех матерей и отцов, всех порядочных граждан в защиту жизни и прав ребенка. В концентрационном лагере все дети вопреки ожиданиям рождались живыми, красивыми, пухленькими.

Природа, противопоставляющая ненависти, сражалась за свои права упорно, находя неведомые жизненные резервы. Природа является учителем акушера. Он вместе с ней борется за жизнь и провозглашает прекраснейшую вещь на свете - улыбку ребенка.

● Подготовил
Ибрагим ГУКЕМУХ



• ДЕНЬ В ИСТОРИИ

ВАТЕРЛОО, ЗАБРАВШЕЕСЯ ВНУТРЬ



5 мая в 1764 года указом Екатерины II в Петербурге при Смольном монастыре было учреждено учебно-воспитательное заведение для 200 благородных девиц – Смольный институт. Инициатором института Иван БЕЦКОЙ создал Смольный по образцу французского заведения, основанного фавориткой Людовика XIV госпожой де МЕНТЕНОН. По мнению Екатерины, нравы русского общества были слишком грубы даже в дворянской среде. Воспитанницы Смольного жили в строгих, почти монастырских условиях девять лет, изучали иностранные языки, словесность, арифметику, историю, географию, рисование, музыку, танцы, рукоделие и домоводство, а также правила светского обхождения. Девушки из малолетних

семей содержались за счет императрицы и ее окружения. Воспитанницы носили на шею ленточку, цвет которой выбирал благотворитель: стипендиатки Бецкого – зеленые, САПТЫКОВА – малиновые, ДЕМИДОВА – помаранчевые. Институт благородных девиц просуществовал до 1917 года.

В этот майский день 1820 года родился Сергей СОЛОВЬЕВ. Главным делом его жизни стало создание «Истории России с древнейших времен». Последний – 29-й том вышел посмертно в 1775 году. Соловьев считал, что Россия призвана «воспитывать дикие народы Азии», играть по отношению к ним цивилизующую роль. Соловьев верил в либеральные меры и сильную власть. История не прощает правителям ни слабости, ни реакции. Стоит им только забыть об этом, как приходит ужас революции: гильотина,

проскрипции, массовые казни, сожженные дворцы, расстрелянные картины.

5 мая 1821 года на острове Святой Елены скончался Наполеон БОНАПАРТ. Последними его словами, которые удалось услышать, были: «Франция... армия... авангард...» Наполеон был готов к смерти и знал, что умрет. О своей болезни он в шутку говорил: «Это Ватерлоо, забравшееся внутрь». 15 апреля он продиктовал завещание: «Я желаю, чтобы мой прах покоился на берегах Сены, среди французского народа, который я так любил».

В этот день в 1877 году родился Георгий СЕДОВ. Делом всей его жизни стала организация экспедиции к Северному полюсу. Пароход «Святой Фока», на котором плыли путешественники, оказался затертым во льдах. Экспедиция растянулась на два года. Не хватало топлива и еды. Когда уже никто не верил в успех экспедиции, Георгий Седов вместе с двумя матросами отправился к Северному полюсу на собаках. Он умер, не дойдя до цели 900 километров.

5 мая 1922 года родилась актриса Кира СМЕРНОВА. Она мечтала о сцене

с детства, но война перечеркнула планы. На эстраду вышла лишь в начале 50-х. Исполняла городские романсы, пародии, озвучивала мультфильмы. Была постоянной участницей радиопередачи «В нашу гавань заходили корабли». Одна из наиболее запомнившихся киноролей Кире Смирновой – старуха Маланья в комедии «Шла собака по роялю».

В этот же день 1941 года родился Алексей КУЦКОВ – главный герой публикации в журнале «Лайф» от 24 марта 1958 года. Тогда имя этого московского школьника узнал весь мир. Начать нужно с предыстории. После того как СССР опередил США в освоении космоса, запустив первый спутник, американские эксперты сделали вывод, что русским это удалось благодаря успешному союзу науки, образования и технологии. И тогда американские журналисты решили проанализировать две системы школьного образования. Для эксперимента выбрали американского школьника Стивена ЛАПЕКАСА из Чикаго и его московского сверстника Алексея Куцкого. Выяснилось, что Алексей

как минимум на два года опережает американца по образованности. Результаты исследования были опубликованы в журнале «Лайф». Публикация имела колоссальный резонанс в американском обществе, в стране началась стремительная образовательная реформа. Нищих учителей не стало, а число школ увеличилось. Была запущена программа поддержки наиболее способных учеников – им стали выделяться стипендии. Сегодня герою той публикации Алексею Куцкову исполняется 67. Он связал свою жизнь с авиацией, впрочем, как и его американский оппонент Стивен Липекас. Перед выходом на пенсию Алексей Куцков занимал должность заместителя гендиректора «Норильских авиалиний», отвечал за вопросы безопасности и качества полетов. Во время визита в США очень хотел встретиться со своим заочным соперником, но Стивен отказался: видимо, обидя на русского парня и журнал «Лайф» за свое унижение не прошла до сих пор

56 лет назад, в 1960 году, секретарь ЦК КПСС – 49-летняя Екатерина ФУРЦЕВА была назна-

чена на пост министра культуры СССР. Бывшая ткачиха, комсомольский и партийный работник, первая советская женщина-министр. На этом посту Фурцева пробыла до октября 1974 года.

В 1961 году состоялся первый космический полет американского астронавта Алана ШЕПАРДА на космическом корабле «Меркурий». 37-летний морской офицер пробыл в космосе 15 минут, поднявшись на высоту 115 миль. Корабль стартовал с мыса Канаверал и приводнился в Атлантическом океане неподалеку от Багамских островов. Астронавт подобрал вертолет военно-морских сил США. Хотя Шепард преодолел меньшее расстояние, чем Юрий ГАГАРИН, и его капсула летела только в четверть скорости советского корабля, он в отличие от Гагарина маневрировал своим кораблем, запуская маленькие ракеты. После этого полета Конгресс США одобрил запрос Президента Джона КЕННЕДИ поддержать программу отправки людей на Луну.

● Подготовил
Ибрагим ГУКМУХ

КРАСНАЯ КНИГА НЕ ЗАЩИЩАЕТ ФАЗАНА КАВКАЗСКОГО • ЭКОЛОГИЯ

ЕЩЕ НА ТАК ДАВНО ФАЗАНЫ В КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ БЫЛИ ОДНИМ ИЗ НАИБОЛЕЕ ПОПУЛЯРНЫХ ОБЪЕКТОВ ОХОТЫ. ЭТУ ПТИЦУ МОЖНО БЫЛО ВСТРЕТИТЬ НЕ ТОЛЬКО В ОТДАЛЕННЫХ ОТ ГОРОДОВ И ТРАНСПОРТНЫХ КОММУНИКАЦИЙ РАЙОНАХ, НО ДАЖЕ НА ОКРАИНАХ НАСЕЛЕННЫХ ПУНКТОВ И НА ОБОЧИНАХ ТОГДА ЕЩЕ НЕ ТАКИХ ОЖИВЛЕННЫХ АВТОТРАСС.

Сегодня же остается констатировать, что численность вида сократилась в разы. Произошло это по многим причинам, главные из которых заключаются, конечно, в варварском отстреле и наступлении человека на природные места обитания фазана. Несмотря на предпринятые за последнее десятилетие меры по искусственному увеличению популяции кавказского фазана – свыше тысячи особей были завезены и выпущены в урочище Гедуко, численность его продолжает уменьшаться. Много лет назад кавказский фазан был занесен в Красную книгу, но реальные и эффективные меры по созданию благоприятных условий для его естественного размножения и охраны не предпринимались.

Фазан обыкновенный, или кавказский, относится к числу одомашненных птиц. Длина его тела достигает 85 см, вес – 1,7–2,0 килограммов. На голове кавказского фазана в отличие от остальных родов этой птицы остается неоперенным лишь кольцо вокруг глаз. Он имеет длинный, клинообразный хвост – из 18 суживающихся к концу перьев. Вершину коротких,



округленных крыльев образуют четвертое и пятое маховые перья. Самцы, как правило, крупнее самок, имеют на ногах шпоры. Они ярко окрашены, с металлическим блеском на перьях. Их окраска довольно изменчивая. В отличие от кавказского у северных подвигов голова и шея самца золотисто-зеленого цвета с черно-фиолетовым отливом внизу. Золотисто-оранжевые с черными каймами перья спины постепенно переходят в медно-красные, отливающие фиолетовым цветом перья

надхвостья. Перья хвоста желто-бурые с медно-фиолетовыми краями. Голое кольцо вокруг глаз красное. Оперение самки тускло-коричневое, серо-песочное с черно-бурыми пятнами и черточками. Оно делает ее практически незаметной уже на расстоянии десяти метров. Естественная среда обитания кавказского фазана – леса с подлеском. Держится он преимущественно возле воды, в зарослях камыша по долинам рек и берегам озер, в густых лесах, богатых выющими и колючими

кустарниками, прерывающихся небольшими лесными полянками, или в кустарниках по обочинам полей. Вспугнутый, он редко поднимается на деревья, предпочитая убежать и прятаться на земле в траве и кустах. Главную пищу кавказского фазана составляют семена, мелкие плоды, ягоды. Особенно любит он облепиху и черно-ягодник. Поедает также зерна, насекомых, моллюсков и различных червей. Интересно, что в диком состоянии обыкновенный фазан живет в моногамии, в полудомашнем – в полигамии, то есть так же, как петух в курятнике. Гнезда строит на земле. Полная кладка, к которой обыкновенный фазан приступает ранней весной, состоит из очень значительного числа (8–20) бурых одноцветных яиц. Насиживание длится 22–28 суток. Сидит на яйцах и водит птенцов только самка; самцы не принимают участия в выведении птенцов. Биологи насчитывают до 32 подвигов, или географических форм фазана, отличающихся по окраске, хотя ранее они считались самостоятельными видами.

Обыкновенный фазан, чьим подвигом является фазан кавказский, распространен от Турции до Приморского края и Корейского полуострова, включая Предкавказье и дельту Волги, Среднюю и Центральную Азию (Афганистан, Монголию), большую часть Китая и Северного Вьетнама. В Кабардино-Балкарии обитает в основном в поросших лесом и камышом речных долинах.

● Подготовил
Инал ЧЕРКЕСОВ



ОВЕН (21.03-20.04)

Постарайтесь не пропускать мероприятия, которые могут повлиять на ваше будущее. Даже если вас просто пригласят в гости, обязательно сходите. Сейчас есть все шансы ухватить удачу за хвост. Не исключены новые романтические знакомства. Во второй половине недели не следует брать кредиты и давать в долг.

ТЕЛЕЦ (21.04-20.05)

Удачное время для профессиональной деятельности, вы сможете справиться со многими задачами. Скорее всего, вам поступят интересные предложения, удастся завести полезные знакомства. В конце недели избегайте серьезных трат, иначе можете остаться на мели.

БЛИЗНЕЦЫ (21.05-20.06)

Не позволяйте эмоциям захлестнуть вас, постарайтесь поменьше общаться, избегайте шумных компаний, побудьте наедине с собой. Сейчас очень легко незаслуженно обидеть близких людей. Даже если вы уверены в своей правоте, постарайтесь понять точку зрения собеседника.

РАК (21.06-22.07)

Перед тем как что-либо предпринять, сначала все обдумайте. Постарайтесь найти занятие, которое поможет отвлечься от плохих мыслей. Ожидаются новые интересные знакомства и возобновление старых связей. В отношениях с родственниками лучше занять выжидательную позицию.

ЛЕВ (23.07-22.08)

У вас появятся интересные идеи. Не стесняйтесь обращаться к тем, кто может помочь в их реализации. Нужно серьезно проанализировать свои финансовые возможности. Это удачное время для встреч с людьми, к которым питаете теплые чувства.

ДЕВА (23.08-22.09)

Общих изменений произойти не должно. Не требуйте от себя подвигов и не пытайтесь немедленно решить все накопившиеся бытовые и профессиональные вопросы. Идет удачное время для покупок, приятных посиделок в компании друзей. Не исключено интересное романтическое знакомство.

ВЕСЫ (23.09-22.10)

Эта неделя может оказаться напряженной, поэтому ничего

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

серьезного не планируйте. Если не хотите осложнить себе жизнь, не давайте никаких обещаний, особенно людям, от которых зависите. Зато можете рассчитывать на понимание и поддержку семьи и друзей.

СКОРПИОН (23.10-21.11)

Неделя располагает к активной деятельности, так что постарайтесь запланировать дела, которые были отложены до лучших времен. Возможны новое перспективное знакомство либо возобновление старых любовных отношений. Обратите внимание на состояние здоровья - возможны проблемы с кишечником и почками.

СТРЕЛЕЦ (22.11-21.12)

На этой неделе нежелательно браться за работу, связанную с физическими нагрузками. Сейчас вы склонны принимать решения под влиянием эмоций, а это может спровоцировать конфликт. Зато в сердечных делах вас могут ожидать приятные сюрпризы. Главное - не брать на себя повышенные обязательства.

КОЗЕРОГ (22.12-19.01)

Сейчас многое зависит от вас. Вам захочется быть в центре внимания, но все же не стоит идти напролом. Хорошее время для того, чтобы слегка изменить имидж, обновить гардероб. Возможны конфликты с родственниками, поэтому старайтесь не раздражаться по пустякам. Хорошее время для практических покупок и обновления бытовых приборов.

ВОДОЛЕЙ (20.01-18.02)

Хорошее время, чтобы начать ремонт или просто навести порядок в доме. Родственники могут предложить помощь, но сейчас лучше полагаться только на себя. Не самый удачный период для новых знакомств, пока лучше не расширять круг общения, но и от старых знакомых отказываться не стоит.

РЫБЫ (19.02-20.03)

Постарайтесь не проявлять упорство в делах, которые на данном этапе вам не под силу. Хорошее время для встречи со старыми друзьями - вы сможете получить от них интересную информацию. На работе все получится. Сейчас не стоит брать и давать деньги в долг, тем более обращаться в банк за кредитом.

ЗА ПРАЗДНИЧНЫМ СТОЛОМ

- 9 Мая для нашей семьи - особый день. Годы летят, а память о наших героях осталась не только в фотографиях, но и в наших сердцах. А нам есть кого вспомнить, - рассказывает преподаватель МКОУ «СОШ №6» Марина КОЗЛОВА. - Когда началась Великая Отечественная война, семья моего прадеда - кадрового офицера Красной Армии Франца Антоновича ОХМАНА проводила на фронт шестерых своих старших детей. В живых остался мой дед Казимир ОХМАН и его брат Альберт ОХМАН, младший из этой боевой шестерки.



Братья Охман: Зиновий, Володя, Казимир

Трагической оказалась судьба моих двоюродных дедов. Левон был призван в армию раньше всех, в 1939 году. Сначала служба в воинской части, дислоцированной в Забайкальске, в Улан-Удэ. Затем передислокация в Московскую область, участие в ожесточенных боях под Вязмой. Здесь и постигла солдата неудача. Как и многие другие семьи, семья Охман получила первую похоронку.

Не прошло и полгода с начала войны, как на фронт был призван Зиновий. Как только он прошел в 1942 году курс молодого бойца, сразу же был направлен на фронт. Районом военных действий на долгое время становится Северный Кавказ. Через некоторое время семья получила трагическое известие - сын значится в числе без вести пропавших. Надежды, что жив, не оправдались, в скорости получили извещение, что Зиновий сгорел в подбитом противником танке.

В 1941 году призвали на службу на Черноморский флот и Владимира. Он не только участвовал в сражениях на море, но и прошел по дорогам войны в составе морской пехоты вплоть до Восточной Пруссии, где получил тяжелое ранение. Был демобилизован в конце войны. Последствия ранения не замедлили сказаться на его здоровье. В 1949 году в возрасте 38 лет его не стало.

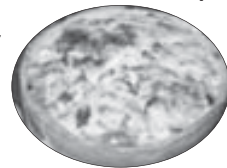
Не отставала в мужестве и героизме от мужчин и сестра Екатерина ОХМАН. Она служила медицинской сестрой на фронте. В одном из очередных боев с японцами в Приморье погибла.

Не обошла стороной война и моего деда Казимира, ушедшего на фронт в один и тот же год с братом Владимиром. Однако их военные дороги оказались разными. Казимир сражался в основном в боях за Халхин-Голл, где получил тяжелое ранение, а затем занимался формированием и передислокацией воинских подразделений армии под командованием генерала Рокоссовского, которой пришлось действовать против японцев на фронтах Дальнего Востока.

Наверное, больше всех из братьев повезло Альберту, ушедшему на фронт в 17 лет. Он был самым младшим из пятерки призванных на фронт братьев. Все надежды в семье возлагались именно на него. Альберту не пришлось покидать Дальний Восток. Его воинская служба проходила в Приморском крае, а участвовал в военных действиях против японских захватчиков на Курильских островах. «Стремительная высадка морской пехоты на остров Сахалин и молниеносная война, закончившаяся полной капитуляцией японских милитаристов, была тщательно подготовлена группой армейских разведчиков. Они задолго до наступления проникли на остров. Потеряв почти половину своих товарищей, отследили и передали в штаб фронта все огневые точки противника и укрепления. Среди них был армейский разведчик - коммунист Альберт Охман. Разведчики добросовестно выполняли тяжелую задачу. На такую военную работу посылают самых надежных и преданных и, конечно, самых отчаянных...» Так в очерке «Разведчик» писала газета «На страже Заполярья» (Норильск) в мае 1980 года о военных заслугах Альберта. Здесь, на Дальнем Востоке, он встретил окончание Великой Отечественной войны.

Для меня и моих учеников стало традицией участвовать в акции памяти «Бессмертный полк». Но еще одну семейную традицию мы соблюдаем неизменно. В этот праздничный день собираемся, печем пироги и вспоминаем наших защитников Отечества.

ПИРОГ С КУРИЦЕЙ



добавить просеянную муку. Размешать, чтобы тесто стало как густая сметана. Форму смазать маслом и присыпать мукой. Тесто переложить в форму и разровнять. Курицу нарезать кусочками и выложить на тесто. Тонко нарезать лук полукольцами и посыпать им курицу. Посолить, добавить специй по вкусу. Сыр натереть на крупной терке и посыпать им пирог. Духовку разогреть до 180 градусов. Выпекать пирог 25-30 минут до золотистой корочки.

● Подготовила Лана АСЛАНОВА



КРОССВОРД

По горизонтали: 6. Декоративное растение. 8. Крупное ластоногое северное морское млекопитающее. 9. Способ познания, исследования явлений природы и общественной жизни. 10. Государство в Африке. 11. Световая окраска горизонта перед восходом и заходом солнца. 12. Холодный сезон года. 17. Глубокая убежденность в чем-нибудь. 18. Династия французских королей. 20. Условие коммерческой сделки. 21. Город и футбольный клуб в Великобритании, родина «Битлз».

По вертикали: 1. Колпак или щиток при светильнике (лампа, свеча), локализирующий поток света. 2. Сушеные ягоды винограда. 3. Положи-

тельный полюс источника электрического тока. 4. Основной фольклорный жанр. 5. Зимний сорт яблоны североамериканского происхождения. 7. Суждение, в котором предмету приписывается три признака, исключающих друг друга. 13. В западноевропейских средневековых легендах таинственный сосуд, ради приближения к которому и приобщения к его благим действиям рыцари совершают подвиги. 14. Вид мелкой сельди. 15. Грызун, пушной зверек. 16. Внезапный сильный и резкий порыв ветра. 18. Озеро в Красноярском крае. 19. Народный поэт-певец и музыкант у кавказских народов.

● Подготовила Фатима ДЕРОВА

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД
По горизонтали: 6. Букля. 8. Белуга. 9. Наука. 10. Египет. 11. Заря. 12. Зима. 17. Бепа. 18. Гроздь. 20. Лок. 21. Верпуль.
По вертикали: 1. Абжур. 2. Ином. 3. Анод. 4. Сказка. 5. Длжонатан. 7. Трлпмама. 13. Грааль. 14. Галдя. 15. Бела. 16. Шкав. 18. Бива. 19. Ашу.

СТИМУЛ ДЛЯ ЧТЕНИЯ И ТВОРЧЕСТВА

• КОНКУРСЫ

В мероприятиях программы участвовали почти 500 учащихся из районов и столицы республики. На конкурсы было представлено более 300 творческих работ (миниатюрных книг, экслибрисов, стихов, слоганов и переводов). В финал допущено около 200 работ. Компетентное жюри отобрало лучшие и определило победителей. Были награждены победители, лауреаты, дипломанты конкурсов Международного союза книголюбів: экслибриса, рукописной миниатюры книги и коротких стихов «Спасем и сохраним природу». В этом году их 15. Первое место на российском конкурсе экслибриса заняла ученица 21-й школы Нальчика Мери АЮПЯН.

Несмотря на высокие достижения в этих конкурсах, большее количество участников наблюдалось на республиканском литературном конкурсе, посвященном творчеству писателей КБР Лиуана ГУБЖОКОВА и Бориса ЧИПЧИКОВА.

Конкурс проведен по трем номинациям: «Художественное слово», «Отзыв», «Литературный перевод». Работы оценивало жюри: председатель Союза писателей КБР М. БЕПЛАВ и заместитель председателя Ю. ТХАГАЗИТОВ,

В ОБЩЕСТВЕ КНИГОЛЮБОВ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ КНИГИ И АВТОРСКОГО ПРАВА ОТМЕТИЛИ ЕЖЕГОДНОЙ ЦЕРЕМОНИЕЙ ЧЕСТВОВАНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСОВ И АКТИВНЫХ УЧАСТНИКОВ ПРОГРАММЫ «ЗАБОТА О ЧТЕНИИ – ЗАБОТА О БУДУЩЕМ НАЦИИ».



поэт, главный редактор газеты «Горянка» З. КАНУКОВА, историки С. БЕЙТУГАНОВ и Ю. АСАНОВ, а также Р. ГУБЖОКОВА, М. ЧИПЧИКОВА, М. КОЧЕСОКОВА.

Как отметили члены жюри, в этом году, как и в двух предыдущих, выделился ряд талантливых участников, которым удалось передать национальную специфику подлинника

как неотъемлемую составляющую полноценного художественного перевода. Среди них И. ДЫШЕКОВ, А. КЕРЕФОВА, В. ГУЧАКОВА, З. АТМУРЗАЕВА, М. АБДУЛАЕВА, С. АПШАЕВА, Р. АЧАБАЕВА, М. МАМОНТОВ.

Наталья ШИНКАРЕВА, руководитель общества книголюбів КБР, из года в год поднимает вопрос о

необходимости возрождения школы перевода с национальных языков и привития навыков литературного мастерства переводчиков художественной литературы посредством своего конкурса и мастер-классов: «Не секрет, что духовной связи, пониманию, сближению между народами во многом способствуют литература и искусство. И этим

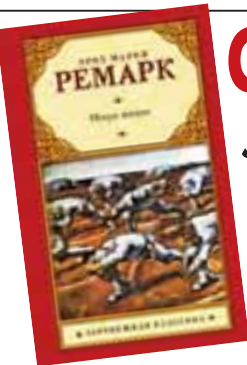
сближением народов мы обязаны, в частности, переводческой деятельности. Конечно, обилие и качество переводной литературы советских лет не вернуть. Но значимость художественного перевода для творчества писателей и национальных литератур остается, на мой взгляд, очень важной. Произведения авторов КБР разнообразны по тематике и жанру. Однако из-за отсутствия переводчиков они остаются недоступными для широкого круга читателей. И если хоть один наш участник выберет своей профессией перевод и будет поступать в литературный вуз, а работы лучших конкурсантов станут доступны читателям, кому язык оригинала не знаком (дети переводили с русского на балкарский, кабардинский, чеченский, с кабардинского и балкарского на русский), значит, мы хоть на шаг продвинулись к возрождению института переводчиков национальной литературы в республике».

В числе активных участников движения Наталья Шинкарева и члены жюри отмечают детей, обучающихся в литературной студии «Свеча», учащихся школ Эльбурского и Терского муниципальных районов, с.п.Шалушка.

• Мадина БЕКОВА

10 мая 1933 года в Берлине на площади Опернплац прошло показательное сожжение книг. В список запрещенных вошли произведения 313 авторов, среди которых И. БАБЕЛЬ, А. БАРБЮС, Б. БРЕХТ, Я. ГАШЕК, М. ГОРЬКИЙ, Томас и Генрих МАНН, Д. ЛОНДОН, С. ЦВЕЙГ и многие другие. Просматривая эти списки, думаешь о том, что тот запрет был своеобразным знаком качества литературы.

Особую ненависть Третий Рейх испытывал к РЕМАРКУ – к нему самому и его романам, одна из речевек той акции гласила: «Нет писателя, предающего героев мировой войны. Да здравствует воспитание молодежи в духе подлинного историзма! Я предаю огню сочинения Эриха Марии Ремарка». Конечно, тогда нацисты не знали, что спустя 12 лет почти день в день – 8 мая 1945 года гитлеровская Германия капитулирует и прекратит свое существование, что после этого многие из сожженных авторов станут совестью своего времени. Но они очень хорошо понимали, что литература – мощное оружие против каких бы то ни было политических догматов и идеологий. Пробиваясь к своему читателю сквозь преграды и запреты, Ремарк писал не на потребу дня, не был скванным социально-историческим контекстом своего времени и до сих пор остается одним из самых чи-



таемых немецких авторов. Его книги больше чем их сюжет или политический протест – они направлены в вечность.

Роман «Искра жизни» – особый в творчестве Ремарка: притом, что он единственный не основанный на собственном опыте писателя, является одним из самых личных. В 1943 году гестапо арестовало родную сестру писателя Эльфриду ШОЛЬЦ. Существует множество предположений о причинах этого ареста, в том числе желание отомстить беглому писателю, пацифисту и обличителю фашизма. Но каковы бы ни были причины, эта женщина подвергалась пыткам, а затем была казнена. В 1944 году Ремарк начал собирать сведения о концлагерях, и концепция романа сложилась в его сознании, спустя два года он начал активно над ней работать. Исследователи говорят, что во время ознакомления с материалами

СКАЗАТЬ ЖИЗНИ «ДА»: Ремарк о концлагере

ГЕНРИХ ГЕЙНЕ ОДНАЖДЫ СКАЗАЛ: «ТАМ, ГДЕ СЖИГАЮТ КНИГИ, В КОНЦЕ КОНЦОВ, СЖИГАЮТ ТАКЖЕ И ЛЮДЕЙ». ЗЛАЯ ИРОНИЯ СУДЬБЫ СОСТОИТ В ТОМ, ЧТО КНИГИ САМОГО ГЕЙНЕ СПУСТЯ СТО ЛЕТ ПОСЛЕ ЕГО СМЕРТИ СЖИГАЛИСЬ В ЕГО РОДНОЙ ГЕРМАНИИ КАК ВРАЖДЕБНЫЕ НОВОЙ ВЛАСТИ.

и свидетельствами очевидцев писатель часто впадал в депрессию, наверняка здесь было и чувство вины перед сестрой, невольной причиной мучений и смерти которой он стал. Именно эти мучения и сделали «Искру жизни» таким личным романом для Ремарка – за каждым словом стоит он сам, несмотря на то, что никогда не бывал в концлагерях, здесь нам не встречаются знакомые имена или конючие из романа в роман герои.

Книга об ужасах жизни в концлагере, за описанием которого можно узнать Бухенвальд, на самом деле о человеке: его способности в бесчеловечных условиях сохранить внутреннее достоинство, искру, которая придает его жизни осмысленность. Мрачность темы не должна отпугивать читателя, ведь, как сказал один из переводчиков романа Р. ЭЙВАДИС, «несмотря на тяжелые картины, представляющие перед читателем, роман «Искра

жизни» – книга жизнеутверждающая, это явствует уже из самого названия. Автор мудро ведет нас через это чистилище к новому пониманию жизни: не «давит» слезу из нас, не всплывает сам, а с трудом сохраняя «беспристрастность», «нейтралитет» и даже находя в себе силы для горькой иронии или мрачного юмора, умело направляет наши мысли и чувства в нужное русло и заставляет перед лицом смерти по-новому взглянуть на жизнь». Любой, кто не испугается вместе с Ремарком вступить в тему концентрационных лагерей фашизма, обнаружит, что от книги не оторваться, она не отвергает от себя. Даже, наоборот, «Искра жизни» имеет какое-то собственное очарование, и думается, что оно заключается именно в том взгляде, которым Ремарк смотрит на все им показанное и рассказанное. Этот угол зрения стал спасительным для многих, кто прожил схожую с героями книги

судьбу. Почти одновременно с Эрихом Марией Ремарком Виктор ФРАНКЛ – невролог и психиатр – работал над своей легендарной книгой «Сказать жизни «да». Психолог в концлагере», об опыте тех лет он писал: «Мы должны были пробуждать долю к жизни, к продолжению существования, к тому, чтобы пережить заключение. Но в каждом случае мужество жить или усталость от жизни зависели исключительно от того, обладал ли человек верой в смысл жизни. Девизом всей проводившейся в концлагере психотерапевтической работы могут служить слова Ницше: «Тот, кто знает, «зачем» жить, преодолевает почти любое «как». Этот принцип полностью соответствует ремарковскому: «Если во что-то веришь, страдания не столь мучительны».

Именно это оправдывает тезис, что «Искра жизни» – роман не о концлагере, не о пытках, не против фашизма, он вообще не «против», он «за»: жизнь, свет, достоинство, человечность. Тем удивительнее история этой книги: прочитав рукопись, постоянное издательство Ремарка не только отказалось от публикации, но и расторгло договор с писателем, нового издателя удалось найти лишь

• КНИЖНАЯ ПОЛКА

в 1952 году. Роман не имел большого успеха ни у критиков, ни у читателей – в ФРГ тогда действовало табу на подобные темы. Не прошла цензура «Искра жизни» и в СССР и была опубликована на русском языке только в 1992-м. Но с каждым годом книга становится все более интересной, ценной, важной – она словно бы настаивается. Это во многом нехарактерный для Ремарка роман становится своего рода завещанием, в котором он говорит о том, что человечность не заменить ничем – ни образованностью, ни культурой, ни воспитанием. Можно быть убийцей, доносчиком, предателем, не отказываясь от романтики, любви к хорошей музыке и литературе; и можно оставаться человеком, будучи обтянутым кожей скелетом с порядковым номером, имени которого никто уже не помнит, который живет в бараке для умирающих.

Мысленно возвращаясь к варварскому акту сожжения книг в 1933 г., понимаешь, что организаторы не ошиблись в одном – формулировать «книги, враждебные Третьему Рейху», но Манн, Цвейг и Ремарк враждебны не только рейху, но и всему бесчеловечному вне зависимости от названия. Потому что литература – это совесть общества.

• Марина БИТКОВА

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p>	<p>Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАИСИЕВА (редактор отдела).</p>	<p>Телефоны 42-26-75 – отв. секр., 42-75-34 – корреспондентская; факс – 42-26-75; 42-20-88 – менеджер</p>	<p>Выходит по средам. Тираж 3866. Заказ 584. Время подписания в печать по графику – 18.00 Фактически 4 мая в 17.00 Индекс – 31222</p>	<p>Газета «Горянка» зарегистрирована Кабардино-Балкарской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 23.07.1998 г. Регистрационный номер - Н-0143</p>	<p>АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: gazeta-goryanka@list.ru</p>
<p>Главный редактор Зарина КАНУКОВА</p>	<p>Над номером работали: А. ТАОВА – дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА, Л. КАНУКОВА – комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА – корректор</p>	<p>Газета отпечатана в типографии ООО «Тетраграф» г. Нальчик, пр. им. В.И. Ленина, д. 33</p>			