

Г



№21 (874) 25 мая 2016 г.

Издается с 1993 г.

Интернет-версия:
www.goryankakbr.ru

Горянка



Цена в розницу свободная

Еженедельная газета

Фото Астемира Шыбаулова



с. 8

ДАНАТА ШОМАХОВА,
ФУТБОЛЬНЫЙ СУДЬЯ



ГЛАВА КБР ЮРИЙ КОКОВ ВСТРЕТИЛСЯ С РУКОВОДИТЕЛЕМ РОСОБНАДЗОРА СЕРГЕЕМ КРАВЦОВЫМ, ПРИБЫВШИМ В РЕСПУБЛИКУ С РАБОЧЕЙ ПОЕЗДКОЙ

Глава КБР Юрий КОКОВ встретился с руководителем Рособнадзора Сергеем КРАВЦОВЫМ, прибывшим в республику с рабочей поездкой. Главной темой обсуждения стало проведение на территории Кабардино-Балкарии государственной итоговой аттестации 2015-2016 учебного года.

Принципиально важно, отмечено на встрече, чтобы ЕГЭ прошел без нарушений и технологиче-

ских сбоев. **Неизменной, как и в прошлом году, остается задача обеспечения максимальной прозрачности и объективности экзаменационной кампании.**

Ю.А. Кокков и С.С. Кравцов высказались за создание необходимых условий для того, чтобы и выпускники, и их родители не испытывали психологических нагрузок в ходе предстоящей проверки качества знаний учащихся республики.



● Пресс-служба Главы и Правительства КБР. Фото Евгения Каюдина

РАЗРАБАТЫВАЕТСЯ СТРАТЕГИЯ ДЕЙСТВИЙ В ИНТЕРЕСАХ ЖЕНЩИН

- Насколько авторитетна Генеральная Ассамблея Европейского центра Международного совета женщин, как часто она проводится, кто в ней принимает участие?

- Генеральная Ассамблея Европейского центра Международного совета женщин - это форум крупнейшей и старейшей женской организации мира. Союз женщин России, который входит в Международный совет женщин в качестве членской организации с 1997 года, предложил использовать площадку Генеральной Ассамблеи для знакомства участниц со страной, с положением женщин, политической, направленной на улучшение качества жизни. В столице собрались представительницы международного женского движения из 30 стран Европы и Азии.

В мероприятии приняли участие заместитель Председателя Совета Федерации ФС РФ Галина КАРЕЛОВА, член Комитета Совета Федерации ФС РФ по федеративному устройству, региональной политике, местному самоуправлению и делам Севера, председатель Союза женщин России (СЖР) Екатерина ЛАХОВА, заместитель председателя Комитета СФ по аграрно-продовольственной политике и природопользованию, сопредседатель регионального отделения СЖР Челябинской области Ирина ГЕХТ, губернатор Ханты-Мансийского автономного округа - Югры Наталья КОМАРОВА, председатель Комитета Государственной Думы по социальной политике Ольга БАТАЛИНА.

В рамках Генеральной Ассамблеи Союз женщин России провел семинар на тему «Изменить общество, усиливая влияние женщин в экономической и политической жизни своих стран» и презентацию своей деятельности под лозунгом «Союз женщин России: практика малых дел - весомый вклад в развитие страны».

Генеральная Ассамблея Европейского центра МСЖ проводится в России уже второй раз, что является свидетельством укрепления плодотворного сотрудничества российских и

С 18 ПО 22 МАЯ В МОСКВЕ ПРОШЛА ГЕНЕРАЛЬНАЯ АССАМБЛЕЯ ЕВРОПЕЙСКОГО ЦЕНТРА МЕЖДУНАРОДНОГО СОВЕТА ЖЕНЩИН. ПО ПРИГЛАШЕНИЮ ОРГАНИЗАТОРОВ В МЕРОПРИЯТИИ ПРИНЯЛА УЧАСТИЕ ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПАРЛАМЕНТА КБР ТАТЬЯНА ЕГОРОВА И ВЫСТУПИЛА С ДОКЛАДОМ О РОЛИ ЖЕНЩИН СЕВЕРНОГО КАВКАЗА В ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЖИЗНИ РЕГИОНА, В ЧАСТНОСТИ, В КБР. СЕГОДНЯ ОНА ДЕЛИТСЯ С ЧИТАТЕЛЯМИ «ГОРЯНКИ» СВОИМИ ВПЕЧАТЛЕНИЯМИ О РАБОТЕ ЭТОГО ФОРУМА ЖЕНЩИН.



Семинар Союза женщин России

международных женских организаций.

Приветствуя участниц семинара, заместитель Председателя Совета Федерации ФС РФ Галина Карелова подчеркнула, что каждая встреча женщин - представительниц разных стран вносит свой вклад в улучшение взаимопонимания между государствами, в решение актуальных гуманитарных проблем, стоящих перед миром

На семинаре были обозначены изменения в положении женщин, которых удалось достичь в последние годы в России: почти вдвое по сравнению с началом XXI века сокращена материнская смертность, повысилась рождаемость, заметно выросла продолжительность жизни женщин. Позитивны изменения и в социально-экономических позициях женщин. Так, их доля в составе Совета Федерации только за последние три года увеличилась более чем в два раза. Среди российских государственных служащих женщины составляют большин-

ство - около 70 процентов. При этом Россия является лидером по числу женщин - руководителей организаций. Большую роль в улучшении положения российских женщин сыграли указы Президента Российской Федерации 2012 года, направленные на решение социальных задач. Однако проблем остается еще много. Чтобы найти их решение, как проинформировала Галина Карелова, в России создается национальный механизм по улучшению положения женщин и разрабатывается стратегия действий в интересах женщин. Думаю, все эти меры принесут положительные плоды.

- На чем вы сделали акцент в своем докладе? Чем-то удивили своих коллег?

- Тема моего выступления была непосредственно связана с современным положением женщин на Северном Кавказе через призму Кабардино-Балкарской Республики. Не без гордости могу констатировать, что в этом отношении нам есть чем похвастаться. Доля участия

женщин в работе Парламента республики, представительных органов местного самоуправления у нас достаточно высока. Мы превосходим не только средние общероссийские показатели, но и ряд обще-европейских. Моим международным и российским коллегам, привыкшим к патриархальному восприятию Кавказа, это было довольно удивительно. В своем выступлении я попыталась проанализировать вовлеченность женщин в общественно-политические и экономические процессы в республике, в том числе на уровне их реального участия в процессах выработки и принятия решений. Отдельно остановилась на конкретных предложениях, реализация которых поможет, на мой взгляд, увеличить вовлеченность женщин в политику, бизнес, общественную деятельность. Вместе с тем, и я осознанно акцентировала на этом внимание, все эти процессы должны идти естественным путем, искусственное продавливание женской темы

в угоду каким-либо тенденциям недопустимо. Претендуя на ведущие роли в каких-либо сферах, женщины должны быть в первую очередь конкурентоспособными, решать стоящие перед нами задачи надо сбалансированно, комплексно, используя врожденные мужские и женские качества.

Треть моего выступления была посвящена презентации республики. Эта информация, сопровождаемая видеоподборкой, также вызвала неподдельный интерес моих коллег. Наши красoty не оставили равнодушными никого. Диски с презентацией мы подарили всем участникам заседания, лидерам Международного и Европейского советов женщин - традиционные чеканки наших мастеров.

Надо отметить, что участниками семинара был проявлен большой интерес к нашей республике, многие отметили уникальность ее природных, исторических и культурных характеристик и изъявили желание посетить наш прекрасный регион.

- Каковы ваши личные впечатления от мероприятия? Были ли интересные встречи в кулуарах, какие-то «экзотические» участники?

- Мероприятие было организовано и прошло на очень хорошем уровне - как представительском, так и организационном. Большинство участников проживали в пределах гостиничного комплекса, на базе которого проводилась Ассамблея, а значит, мы могли свободно общаться и в кулуарах. Уверена, наша республика не осталась незамеченной не только нашими российскими, но и международными коллегами. Что касается экзотичности, не стала бы применять этот термин к участникам. Ведь его трактовка как «причудливый, необычайный, диковинный» очень относительна, ибо грани, считающей то или иное поведение, образ жизни эталоном, нет. На территории Африки до сих пор есть племена с фактически первобытным укладом жизни. Для них мы, наверное, тоже нечто экзотическое.

● Ольга КАЛАШНИКОВА



Всем мероприятиям, посвященным Дню семьи, характерно теплое семейное звучание. Ведущая торжественного вечера – заслуженная артистка КБР Ирина ДАУРОВА задала правильную тональность, и все с удовольствием погрузились в атмосферу глубокой лиричности, душевности и даже некоторого домашнего уюта, ведь всех, чьи заслуги были отмечены, зал прекрасно знал.

Открыл вечер ансамбль «Асса» танцем «Амазонки». «Пусть в глазах мужчин женщины будут амазонками – образцом красоты и привлекательности, восхищающими их и вдохновляющими на любовь, верность, сохранение и укрепление семейного благополучия. Поздравляю вас с Днем семьи», - сказала председатель совета женщин г.о. Нальчик Лидия ДИГЕШЕВА.

«ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ – УСПЕШНАЯ СЕМЬЯ»

...Семья – не просто жизнь людей
С детьми под крышею одной...
Нет в мире никого родней,
Чем те, кого зовем семьей...



Профессор КБГУ
Наталья Смирнова



Руководитель Вещевого фонда Совета
женщин г.о. Нальчик Эмма Карданова

лучше подходят слова: «Я представить не могу положения, чтобы когда-нибудь было нечего делать».

«ЖЕНЩИНА ГОДА

г.о. НАЛЬЧИК-2015»

Председатель Союза пенсионеров КБР, член Общественной палаты КБР Мурат ТХАЗАПЛИЖЕВ и глава местной администрации поселка «Адиюх», заслуженный врач КБР Залимхан КУМЫКОВ огласили имена победителей в номинации «Активная жизненная позиция». Итак, в этом году отмечены искусствовед Жаухар АППАЕВА, руководитель эстонского культурного центра «Кодумаа» Марет РОМАНИ, профессор КБГУ и писатель Наталья СМИРНОВА, профессор КБГУ Татьяна ШОМАХОВА.

Эти женщины создают духовную атмосферу нашей столицы. Жаухар Аппаева – автор девяти книг по искусству, ее статьи опубликованы в научных сборниках, вышедших в Москве.

Марет Романи наладила отношения с

ЛУЧШИМ ЖЕНЩИНАМ СТОЛИЦЫ – ПРИЗНАНИЕ

Этими стихотворными строками Ирина Даурова открыла церемонию награждения семей – победителей конкурса «Дружная семья – успешная семья». Советник Главы КБР, член правления Союза женщин КБР Амина УЯНАЕВА огласила список победителей.

Семья Юрия и Мадины ГУКЕЖЕВЫХ – одна из лучших в Кенже. Глава семьи – директор ООО «Вектор», супруга – врач-кардиолог. Воспитывают четверых детей.

Юрий и Леля ДАДАЛИ воспитали десятилеток и двадцать семь внуков. Семья Дадали тридцать лет успешно занимается цветочным бизнесом, принимает участие во всероссийских выставках, оказывает помощь нуждающимся. Леля Цацимова также является близким человеком для редакции «Горянки», нашей дружбе уже десятки лет!

Заурбек и Марита ЖИЛЯСОВЫ создали семью тридцать два года назад, будучи студентами журфака МГУ. У них четверо детей и шестеро внуков. Трудолюбивые, честные, порядочные люди с чистой душой, внесшие неоценимый вклад в развитие нашей журналистики, настоящие патриоты своего народа и республики.

Юрий и Юлия КОВАЛЕНКО воспитывают трех дочерей. Старшая – Эльмира оканчивает университет по специальности «художник-проектировщик». Ее проекты опубликованы в журнале «Verlogos». Младшие дочери-двойняшки успешно учатся в гимназии №4. Семья Коваленко много путешествует, занимается спортом.

Мухамед и Фатима ШОГЕНОВЫ – предприниматели, воспитали троих сыновей, которые подарили родителям шестерых внуков.

Фуад и Росина ЭФЕНДИЕВЫ вместе уже восемнадцать лет. «Профессорская семья» – так называют Эфендиевых, имея в виду не только эту молодую красивую семью, но и их родителей. Салих Ибрагимович ЭФЕНДИЕВ – профессор КБГУ, доктор философских наук, настоящий патриот и интернационалист, его супруга Тамара Емельяновна – известный ученый, воспитавшая многие поколения филологов. По примеру родителей Фуад Салихович стал заниматься наукой еще со студенческих лет, сейчас он доктор философских наук, проректор Северо-Кавказского государственного института искусств. Супруга Росина Александровна – дочь профессоров Александра и Анжели МУСУКОВЫХ,

ДЕВЯТНАДЦАТОГО МАЯ В ГОСУДАРСТВЕННОМ КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ ПРОШЕЛ ТОРЖЕСТВЕННЫЙ ВЕЧЕР, ПОСВЯЩЕННЫЙ МЕЖДУНАРОДНОМУ ДНЮ СЕМЬИ И ЦЕРЕМОНИИ ПРИСВОЕНИЯ ПОЧЕТНОГО ЗВАНИЯ «ЖЕНЩИНА ГОДА г.о. НАЛЬЧИК-2015», ОРГАНИЗОВАННОЙ СОВЕТОМ ЖЕНЩИН СТОЛИЦЫ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА НАЛЬЧИК. НА ПРАЗДНИКЕ ПРИСУТСТВОВАЛИ РАБОТНИКИ АППАРАТА АДМИНИСТРАЦИИ ГЛАВЫ КБР, МИНИСТЕРСТВ И ВЕДОМСТВ, ДЕПУТАТЫ ПАРЛАМЕНТА КБР И МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ, ЧЛЕНЫ ОБЩЕСТВЕННОЙ ПАЛАТЫ КБР, ПРЕДСТАВИТЕЛИ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ И СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ.



Семья Жилясовых

кандидат филологических наук. Фуад и Росина воспитывают троих детей-школьников, все они – отличники учебы.

Зал поздравил лучшие семьи столицы продолжительными аплодисментами. Ирина Даурова напомнила, что торжественный вечер проходит в мае, когда празднуется День Победы, которую завоевали наши отцы и деды в Великой Отечественной войне. Этот праздник – самый дорогой для нас. Студентка СКГИИ Дарья БЕЛОЦЕРКОВСКАЯ исполнила песню «Катюша», а Амирхан ХАВПАЧЕВ на кабардинском, Кайсын ХОЛАМХАНОВ на балкарском языках продолжили концертную программу.

ЕЕ ИМЯ –

В КНИГЕ ПОЧЕТА

Городским Советом женщин учреждено звание «Почетный член Совета женщин г.о.

Нальчик» с вручением кубка, памятного приза и внесением в Книгу почета Совета. Лидия Дигешева назвала имя удостоенной звания «Почетный член Совета женщин г.о. Нальчик» – это Эмма Павловна КАРДАНОВА, которая пятнадцать лет руководит вещевым фондом Совета женщин г.о. Нальчик. В фонд ежегодно обращаются более пяти тысяч малоимущих людей. Всего за время его функционирования оказана помощь более ста тысячам людей. Среди них погорельцы, воспитанники интернатов, беженцы из мест военных конфликтов, пострадавшие от стихийных бедствий, студенты, одинокие пенсионеры и другие. Эмма Павловна умеет говорить с людьми, потому что более двадцати пяти лет работала в одной из самых крупных профсоюзных организаций республики – на электровакуумном заводе. Лидия Дигешева сказала, что Эмме Павловне как нельзя

эстонскими диаспорами соседних республик, а также с адыго-черкесским обществом, действующим в Эстонии.

Наталья Смирнова (известная читателям под псевдонимом Наталья ПОЛОШЕВСКАЯ) – автор повести «Сказка о времени», романов «Тысяча первый роман о детстве», «Средняя школа, или Задача на вычитание», «Вокзальные просторы» и другие. Последняя трилогия целиком посвящена Нальчику. Она – основательница клуба «Александрия».

Татьяна Шомахова издала в 2015 году в Москве книгу «Хатты в древних языках и культурах». Активно участвует в общественной жизни республики и города, является членом диссертационных советов МГУ, ПЛГУ, КБГУ.

Заместитель руководителя Кабардино-Балкарского регионального отделения всероссийской партии «Трудовая доблесть России» Леонид БОНДАРЕВ огласил победительницу в номинации «Профессионализм» – заведующую детским садом №2, почетного работника образования РФ Клару КУДАЕВУ.

В номинации «Служение Музею» награждена председатель Союза театральных деятелей КБР Мая ФИРОВА. Она ведет не только активную работу по пропаганде театрального искусства, но и оказывает поддержку ветеранам сцены.

В номинации «Гуманизм и милосердие» награждена заведующая пульмонологическим отделением ГБУЗ «Городская больница №1», главный внештатный терапевт-пульмонолог Минздрава КБР Лейла КАНАМЕТОВА. Она внедряет в практику современные достижения медицины.

И, НАКОНЕЦ, ОН!

В этом году «Женской симпатией-2015» стал генеральный директор научно-технического центра «Севкавэлектронмаш», председатель Кабардино-Балкарского регионального отделения всероссийской общественной организации «Трудовая доблесть России» Анатолий АХОХОВ.

Выступления студентов СКГИИ и колледжа искусств внесли свежие нотки в музыкальное сопровождение торжественного вечера.

● Марзият БАЙСИЕВА.
Фото Марзият Холаева



КОМФОРТНЫЙ «ВЕЛЕС-ТЕКСТИЛЬ»



- Милана, а почему именно «COMFORT»?

- Название говорит само за себя, - объясняет менеджер по маркетингу фабрики Милана БАШОРОВА. - Свою торговую марку мы назвали так потому, что изначально планировалось производить удобную, комфортную одежду. И еще потому, что в пошиве нижнего трикотажа и детских изделий используем плоскошовные машины, от чего изделия становятся комфортнее.

- Фабрика открылась в 2013 году и достаточно быстро заняла достойную позицию на рынке. В чем секрет успеха?

- Создание бренда «COMFORT» продиктовано реалиями современной жизни. После тщательного изучения текстильного и швейного рынка России мы нашли в Москве профессиональных маркетологов, дизайнеров, технологов. Их многолетний стаж работы стал гарантом качества. Связались с крупными российскими поставщиками фурнитуры как отечественного производства, так и зарубежного. В результате появилась первая коллекция для дома, отдыха и сна. Сейчас выпускаемые фабрикой изделия отвечают всем требованиям - эксплуатационным, технологическим и эстетическим. В нашем ассортименте - домашние костюмы, халаты, сорочки, майки, пижамы, топы, брюки и многое другое, что

позволяет сделать жизнь более комфортной.

Успех бизнеса изначально зависит от настроения коллектива. Без команды единомышленников ничего не получится. Начиная со швеи и заканчивая менеджером по продажам. На каждом этапе должен быть специалист своего дела, которому было бы интересно продвижение всего предприятия на российский рынок. Нам повезло - мы смогли создать сильную команду. Немаловажную роль в этом играют качественное выполнение своей работы и правильная ценовая политика. Благодаря разумному тандему «цена - качество» наша продукция пользуется и, надеемся, будет пользоваться спросом.

- И уже через три года вам было что показать и чем похвастаться?

- 17 апреля (это официальная дата открытия фабрики) этого года на территории «Велес-Текстиль» устроили день открытых дверей, пригласили прессу, гостей, наших уже постоянных оптовых и розничных покупателей. Состоялся показ нашей первой коллекции. Надеемся, что это станет традицией. И будем отмечать так каждый свой день рождения.

- Открытие фабрики в какой-то степени решило и вопрос трудоустройства местного населения.

- Изначально учредители

ОДНА ИЗ ГЛАВНЫХ СОСТАВЛЯЮЩИХ УСПЕХА В БИЗНЕСЕ - ПОНЯТЬ ЖЕЛАНИЕ ПОТРЕБИТЕЛЯ И СДЕЛАТЬ ДОСТОЙНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. НА ВОЛНУ ПОТРЕБИТЕЛЬСКОГО СПРОСА ШВЕЙНАЯ ФАБРИКА «ВЕЛЕС-ТЕКСТИЛЬ» с КАРАГАЧ ПОПАЛА С ПЕРВЫХ ДНЕЙ СВОЕГО СУЩЕСТВОВАНИЯ, И ЗА ОЧЕНЬ КОРОТКОЕ ВРЕМЯ ЕЕ ОДЕЖДА ПОД БРЕНДОМ «COMFORT» ЗАВОЕВАЛА ПРИЗНАНИЕ ЛЮДЕЙ. СОВРЕМЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК СТАЛ БОЛЕЕ ТРЕБОВАТЕЛЬНЫМ В ВЫБОРЕ ДАЖЕ ДОМАШНЕЙ ОДЕЖДЫ, КОТОРАЯ МОЖЕТ И ДОЛЖНА БЫТЬ КРАСИВОЙ, КОМФОРТНОЙ И УЮТНОЙ. «ВЕЛЕС-ТЕКСТИЛЬ» МАКСИМАЛЬНО ПОШЛА НАВСТРЕЧУ ЭТИМ ПОЖЕЛАНИЯМ.



«Велес-Текстиль» делали ставку именно на это. Более двухсот человек были трудоустроены, что существенно для любого села, если не считать специалистов, - швеи, жители села Карагач, пришедшие на работу без опыта работы. Мы их обучили три месяца на месте. Кстати, название бренда «COMFORT» напрямую относится к условиям работы, созданным для наших работников. Чтобы производить качественную продукцию, необходимо создать достойные условия труда. На территории фабрики, помимо больших производственных цехов, есть медицинский пункт, столовые, комнаты отдыха, специализированные раздевалки, беседки во дворе, где работницы отдыхают в отведенное для этого время.

- Период становления «Велес-Текстиль» совпал с кризисом в стране. Не тяжело было в таких сложных экономических условиях создавать столь грандиозный проект?

- Да, нелегко удерживать позиции во время кризиса, а еще и становиться на ноги. Но если судить с позиции выполнения плана

по импортозамещению, то есть и свои положительные моменты.

К счастью, мы сразу же получили большой заказ, что дало силы. Благодаря этому в первом здании смогли запустить большой закрытый и два швейных цеха. С первых дней работаем с крупными фирмами по оптовому пошиву. Именно это позволило нам удержаться в таком загруженном производственном сегменте производственного рынка. Спустя время смогли открыть закрытый и швейный цехи в соседнем здании. В настоящее время парк оборудования позволяет шить до 7000 единиц нижнего белья и до 500 курток за одну смену.

- Насколько я знаю, на первых порах вы шли военную униформу.

- Мы по-прежнему работаем с большими объемами нижнего трикотажа, курток и спецодежды на заказ. Но наш парк оборудования позволил пойти дальше, расширить ассортимент, создать что-то брендовое. Идея создания собственной торговой марки была продиктована потребностями рынка - заполнить российским товаром образовавшиеся пробелы. Сейчас потребитель лоялен

относится к российскому товару, чем несколько лет назад. Мы хотим, чтобы женщины и мужчины носили красивую, качественную, комфортную и недорогую одежду не только на выход, но и дома.

- Собираетесь развиваться в направлении производства детской одежды?

- К осени планируем коллекцию «Family look» (одинаковая одежда и детям, и взрослым).

- Современный бизнес невозможен без социальных сетей.

- Да, считаю, что сейчас это самый эффективный инструмент маркетинга. Мы активные пользователи социальных сетей, что позволяет находить клиентов не только в России, но и в странах СНГ. Когда же от них приходят положительные отзывы, это большая награда для нас.

Не пропускаем и отраслевые столичные выставки, где у потенциальных оптовиков есть возможность поближе познакомиться с нашей продукцией и новинками. ООО «Велес-Текстиль» имеет диплом с федеральной выставки-ярмарки «Текстильлегпром» за представленную высококачественную продукцию.

- Как часто видите людей в своей одежде? А сами носите?

- По республике мы уже сотрудничаем с несколькими магазинами, поэтому нередко слышу, что люди охотно покупают и носят нашу одежду. А сами обязательно не только носим, но прежде чем отправить в массовое производство, тестируем ее - носим, стираем, гладим. И только потом закупаем ткань большими партиями и запускаем в производство.

- План-максимум, который ставит перед собой фабрика?

- Завоевать российский рынок, открыть собственные магазины в крупных городах нашей страны.

- Милана, расскажите немного о себе.

- По профессии я бухгалтер. Окончила КБГУ. Сейчас повышаю свой профессиональный уровень у московского маркетолога, специализирующегося именно в нашей сфере. Я нашла себя в этом деле и планирую в дальнейшем совершенствоваться.

● **Алена ТАОВА.**
Фото из архива «Велес-Текстиль»

«Ростелеком» реализует проект «Безопасная республика»

Специалисты «Ростелекома» завершили работу по реализации первых двух этапов проекта «Безопасная республика» на территории Кабардино-Балкарии. Напомним, что в 2015 году «Ростелеком» и подведомственное учреждение Государственного комитета КБР по транспорту и связи ГКУ «Безопасная республика» заключили государственный контракт на разработку и ввод в эксплуатацию аппаратно-программного комплекса «Безопасная республика» на территории Кабардино-Балкарии.

В рамках проекта компания ввела в эксплуатацию 180 комплексов автоматического видеонаблюдения на территории социальных и государственных объектов, 55 комплексов автоматической фотовидеофиксации нарушений правил дорожного движения на автомобильных дорогах (ПДД), 13 систем хранения данных, 13 комплексов автоматической службы «Гражданин - полиция» для организации прямой связи, установленных в местах массового скопления граждан, пунктов экстренной

связи со службами полиции, а также три комплекса ЕДДС (единой дежурной диспетчерской связи) со службами реагирования «01», «02», «03» в Нальчике, Баксане, Тырнаузе. «Аппаратно-программный комплекс «Безопасный город» - это высокотехнологичная система, обеспечивающая круглосуточный контроль на улицах. В результате реализации проекта ожидаются снижение общего числа правонарушений, увеличение раскрытия преступлений, повышение эффективности

поиска угнанных автомобилей, улучшение антитеррористической защищенности объектов и территорий», - отмечает заместитель директора - директор по работе с корпоративным и государственным сегментом ПАО «Ростелеком» Руслан ЭШТРЕКОВ. Внедрение комплекса нацелено на создание единого информационного пространства для эффективного взаимодействия служб общественной безопасности, поддержание общественного порядка и комфорт-

ных условий проживания граждан. В контур АПК входят камеры наружного видеонаблюдения, пункты экстренной связи «гражданин - полиция» и камеры фотовидеофиксации нарушений ПДД. Помимо повышения уровня безопасности и снижения количества ДТП, внедрение системы «Безопасный город» поможет расширить пропускную способность улично-дорожной сети за счет минимизации числа транспортных заторов и пробок, а также автоматизировать процесс

обнаружения транспортных средств, находящихся в розыске. АПК интегрируется с базой розыска транспортных средств, вся поступающая с видеокamera информация обрабатывается в режиме реального времени. На данный момент в полном объеме по намеченному плану идут работы по реализации последнего - третьего этапа «Безопасной республики». Весь проект планируется завершить до конца июня, сообщает «Ростелеком».

● **Ольга КАЛАШНИКОВА**



• ОПРОС

ПИСЬМЕННОСТЬ СТИРАЕТ ВРЕМЕННЫЕ И ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ГРАНИЦЫ

ЕЖЕГОДНО 24 МАЯ В НАШЕЙ СТРАНЕ ОТМЕЧАЕТСЯ ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ И КУЛЬТУРЫ. СВЯЗАН ЭТОТ ПРАЗДНИК С ИМЕНАМИ СЛАВЯНСКИХ ПРОСВЕТЕЛИТЕЛЕЙ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ, СОЗДАТЕЛЕЙ СЛАВЯНСКОЙ АЗБУКИ, ПРОповедников ХРИСТИАНСТВА, ПЕРВЫХ ПЕРЕВОДЧИКОВ БОГОСЛУЖЕБНЫХ КНИГ С ГРЕЧЕСКОГО НА СЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК. ИМЕННО ОНИ СОЗДАЛИ ПЕРВУЮ СЛАВЯНСКУЮ АЗБУКУ, КОТОРОЙ МЫ ПОЛЬЗУЕМСЯ ПО СЕЙ ДЕНЬ. АЗБУКА ПОЛУЧИЛА НАЗВАНИЕ КИРИЛЛИЦА ОТ ИМЕНИ МЛАДШЕГО ИЗ БРАТЬЕВ.

ПРАЗДНИК СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ НАПОМИНАЕТ О ТОМ, ЧТО РУССКАЯ КУЛЬТУРА НАСЛЕДУЕТ ДРЕВНИЕ И ВЕЛИКИЕ ТРАДИЦИИ СЛАВЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ, О РОЛИ ПИСЬМЕННОСТИ В ЕЕ СТАНОВЛЕНИИ И РАЗВИТИИ. В СВЯЗИ С ЭТИМ МЫ РЕШИЛИ ПРЕДСТАВИТЬ СЛОВО ТЕМ, КТО ПО СУТИ ЯВЛЯЕТСЯ ПРОДОЛЖАТЕЛЕМ ДЕЛА КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ, – БУДУЩИМ ФИЛОЛОГАМ.



Амина КАНУКОВА, аспирантка кафедры русского языка и общего языкознания КБГУ:

– Язык – величайшее достояние человечества, поскольку является выразителем этнокультурной самобытности народа, выступая способом познания мира, воплощения культуры и важнейшим средством общения. Однако бесписьменные языки и их носители обречены на забвение. Только благодаря наличию графической системы возможны сохранение, функционирование и совершенствование языка. Письменность, с одной стороны, обеспечивает преемственность поколений, поскольку важнейшие исторические события, культурные традиции и обычаи народа – носителя конкретного национального языка фиксируются и передаются из поколения в поколение в виде произведений литературы и науки. С другой – письменность стирает временные и пространственные границы человечества. Сегодня нам в равной мере доступны произведения как античных писателей и ученых, так и современных, жители России могут познакомиться с работами ученых и писателей из различных стран.

Все это свидетельствует о том, что празднование Дня славянской письменности и

культуры является прекрасной традицией. Создание Кириллом и Мефодием первой славянской азбуки является началом истории поистине великого и могучего русского языка, впитавшего в себя многовековую историю славян. День славянской письменности играет важную роль в сохранении русского языка и культурного достояния, воспитании национального самосознания русского народа, приобщении к русскому языку и культуре представителей других этнокультурных сообществ.

Маша МОШКОВА, магистрант института истории, филологии, СММИ:

– Для меня это праздник с большой буквы, без которого, возможно, славяне и другие народы не получили бы письменность. Как писал Петр ВЯЗЕМСКИЙ, «язык есть исповедь народа...» Жаль, что многие люди этого не понимают.

Альбина КНЯЗЕВА, аспирантка кафедры русского языка и общего языкознания КБГУ:

– День славянской письменности и культуры – это день языка, на котором я говорю, пишу, читаю и думаю. Письмо никогда не было чуждым, оно лишь

средство сохранения культуры народа. Сказки, песни, стихи, поэмы, рассказы, повести... Малая часть того, что бережно хранит письменность. Это день ПУШКИНА, АХМАТОВОЙ, ЦВЕТАЕВОЙ, ЛЕРМОНТОВА, ДОСТОЕВСКОГО, ЕСЕНИНА, ФЕТА и многих других, кто воспитывал и воспитывает нас через плоды своего письма.

Инна ЯЗЫКОВА, магистрант института истории, филологии и СММИ:

– День славянской письменности и культуры – один из великих праздников не только в России, но и во всех странах, где проживают славяне. В этот день отдают дань уважения создателям письменности на Руси – святым братьям Кириллу и Мефодию, чей неоценимый труд прославил славянскую державу. Как я отношусь к этому празднику? Ответ однозначен: для меня как для филолога этот праздник особенно важен, так как мой научный интерес направлен на изучение русского языка. А русский язык, как известно, базируется на кириллице, названной в честь одного из братьев. Без их великого достижения нам бы нечего было изучать...

Александр ЛЕСКИН, магистрант института истории, филологии и СММИ:

– День славянской письменности и культуры имеет большое значение для стран, на территории которых проживают славянские народы. Начиная с 1986 года его отмечают в России. В этот день особое внимание уделяется русскому языку и культуре русского народа. По всей стране в различных государственных заведениях проводятся праздничные мероприятия, призванные приобщить людей всех поколений к культурно-историческому наследию России, ознакомиться с историей языка, воспитать чувство патриотизма. В ходе праздничных мероприятий представители всех этносов могут приобщиться к славянской культуре. В научной сфере подробно обсуждаются проблемы, связанные со статусом русского языка в современной России и его местом среди мировых языков. Для меня этот праздник имеет большое значение, так как позволяет в полной мере испытать чувство гордости за культуру своего народа, еще раз вспомнить отечественную историю и оценить богатство русского языка.

• Подготовила Ольга КАЛАШНИКОВА

ПРЕДСТАВИТЕЛЬНИЦЫ ПРЕКРАСНОГО ПОЛА НА КАВКАЗЕ ОСВАИВАЮТ ВСЕ НОВЫЕ И НОВЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. ЖЕНЩИНАМИ-ПОЛИТИКАМИ ИЛИ БИЗНЕС-ЛЕДИ В КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ УЖЕ НИКОГДА НЕ УДИВИТЬ. ОДНАКО ПОЯВЛЕНИЕ В НАЛЬЧИКЕ ДЕВУШКИ-АРБИТРА ВЫЗВАЛО НЕПОДДЕЛЬНЫЙ ИНТЕРЕС ПУБЛИКИ. ПО ЭТОМУ ГОСТЕМ РУБРИКИ «БУДЕМ ЗНАКОМЫ» СТАЛА ФУТБОЛЬНЫЙ СУДЬЯ ДАНАТА ШОМАХОВА.

– Расскажите о том, как вы вообще вошли в футбольную среду?

– Футбол люблю очень. Еще учась в школе, знала, что буду работать в этом направлении. Когда что-то сильно хочешь, этому свойственно сбываться.

– Почему и когда решили стать футбольным арбитром?

– Работала медсестрой в детской футбольной школе. Привлекли на зимнее первенство республики в качестве медицинского работника. И, конечно, стала чаще общаться с арбитрами, наблюдала за их работой. Мне понравилось, чем они занимаются. В итоге пришла к президенту Федерации футбола Хасину БОЛОВУ и сказала: «Хочу судить». Он поддержал. Мой



директор тоже поддержал, на тренировки отпускал в рабочее время.

– Как реагируют окружающие на девушку-арбитра? Для нашей республики это ведь в диковинку.

– Окружающие реагируют по-разному. Кто-то резко негативно настроен. Говорят, не женское это дело (улыбается). А кто-то поддерживает. Для меня сейчас, когда я только начинаю, поддержка очень важна.

– Какие матчи судили до сегодняшнего дня?

– На сегодняшний день особо нечем похвастать. Восемь игр на детских турнирах и две игры первенства города, но все это в качестве помощника арбитра, или, как чаще говорят, «бокового».

– Чувствуете, что готовы судить матч в статусе главного арбитра?

– Наверное, быть главным мне еще рано. На линии уже чувствую себя комфортно, а в поле идти пока страшно.

– С психологической точки зрения тяжело судить

матч? Как вы реагируете на критику игроков во время спорных моментов?

– Тяжело ли судить? Я только начинаю, поэтому пока тяжело. Перед каждой игрой очень переживаю, боюсь ошибиться. Мне пока сложно мгновенно принимать решение. А к критике отношусь вполне адекватно. Ведь футбол – это эмоции.

– Возникает еще один вопрос: вы «за» или «против» внедрения повторов в футбол?

– Лично я «за» повторы. На мой взгляд, это очень облегчит работу арбитров.

– Бегать вместе с молодыми парнями, которые все время заняты тренировками, наверное, тяжело. Как справляетесь с физическими нагрузками? Поддерживаете форму?

– С детьми проблем нет, а вот когда помогала взрослым парням судить, возникли сложности. Девушка

все-таки. Сложно успевать за взрослыми. Но это значит только то, что надо больше работать. Вообще каждая ошибка – это повод для размышлений. Необходимо говорить себе: у меня не получается, значит, над этим надо работать. Раз, допустим, не хватает скорости, значит, встала и пошла бегать.

– Видите перспективы для появления в республике высококвалифицированных женщин-арбитров, которые смогли бы обслуживать матчи высокого уровня?

– По поводу женщин-арбитров сложный вопрос. Думаю, все-таки женщины должны судить женщин. Футбол сильного и слабого пола отличается. Там скорости разные.

– Есть ли у вас любимые женщины-арбитры?

– Из женщин-арбитров выделяю россиянку Наталью АВДОНЧЕНКО. Она – арбитр

• БУДЕМ ЗНАКОМЫ

Я сказала: «Хочу судить»

ФИФА, между прочим. Мужчинам-арбитрам непросто добиться такого звания, а у нее получилось.

– А из мужчин кого выделяете и почему?

– Из мужчин – Пьера Луиджи КАЛИНУ. Почему именно его? Не знаю, есть в нем какая-то харизма. Он – профессионал высокого уровня. Не зря же шесть раз удостоивался звания лучшего арбитра планеты.

– Не могу не спросить о ваших мечтах и планах. Поделитесь, если не секрет.

– Все мои мечты и планы так или иначе связаны с футболом. А так я, как и любая девушка, мечтаю о семье, муже, который будет поддерживать, и о двоих сыновьях-футболистах.

– О дочери-судье не мечтаете?

– О дочери-судье? (смеется). Почему бы и нет.

• Беседовал
Астемир ШЕБЗУХОВ.
Фото автора



Новые грани горянок

ЖЕНСКИЙ СПОРТ НА КАВКАЗЕ ДО СИХ ПОР СТАЛКИВАЕТСЯ С ЭТНОМЕНТАЛЬНЫМИ, РЕЛИГИОЗНЫМИ ПРЕДРАССУДКАМИ. НЕСМОТЯ НА ЭТО, ГОРЯНКИ ВОВСЮ ОСВАИВАЮТ, КАЗАЛОСЬ БЫ, МУЖСКИЕ ВИДЫ СПОРТА - ДЗЮДО, КАРАТЭ, ММА, БОРЬБУ И Т.Д. ПАРАДОКСАЛЬНО, НО ЕСЛИ ГОВОРИТЬ О КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ, В ЭТОМ СПИСКЕ НЕ БЫЛО ФУТБОЛА. ОДНАКО НЕДАВНО СИТУАЦИЯ ИЗМЕНИЛАСЬ.

Все любители футбола знают, что родоначальниками игры номер один были англичане. Слабый пол также не является исключением в этом случае. Как гласят учебники истории, первая женская футбольная команда была создана в 1895 году и называлась «British lady football club». Спустя 120 лет женский футбол начал набирать обороты и в Нальчике.

Недавно «Спартак-Нальчик» произвел набор в секцию женского футбола. «В прошлом году в ходе совещания в Министерстве спорта КБР подводились итоги уходящего года, - говорит директор ГАУ ДЮСШ «Спартак-Нальчик» Аслан МАШУКОВ. - Было сказано, что женский футбол в республике на очень низком уровне. Тогда вместе с министром спорта Асланбеком ХУШТОВЫМ решили открыть на базе нашего клуба секцию женского футбола».

Тренировочный процесс футболисток достаточно насыщенный - три тренировки в неделю. Задача во что бы то ни стало в кратчайшие сроки сформировать профессиональную команду нет. Как и в любом деле, здесь необходимо соблюдение естественный алгоритм действий. Для начала следует



акцентировать внимание на развитии детской и юношеской составляющей. Именно эта задача и стоит перед тренерами. Нужно догнать и перегнать соседние регионы, где женский футбол развивается не первый год.

О своих впечатлениях рассказала Ира ФИЛИППОВА: «Я играю в футбол с детства. Сначала с мальчиками тренировалась. Потом узнала, что у нас появилась женская команда, и сразу пошла туда. Атмосфера в команде хорошая. Сейчас играю на позиции центрального полузащитника. Друзья за меня рады. Они уже привыкли к тому, что я футболистка. Недавно мы

играли с командой из Владикавказа. Девочки были младше нас. Отчасти из-за этого выиграла со счетом 10:0. Потом снова была игра с осетинской командой постарше. На этот раз проиграли 0:3, но мы боролись за мяч и сыграли лучше. Не реализовали много моментов».

Летом поедет на всероссийский турнир «Кожаный мяч», который пройдет в Азове. Мы хотим доказать, что достойны играть в футбол и не зря тренируемся».

Несмотря на то, что женская футбольная секция открыта недавно, успехи не заставили себя ждать.

«Мы поехали в Ейск. Это был наш первый выезд. Честно говоря, я переживал, справятся ли девушки, - делится воспоминаниями тренер Гия ЛОБЖАНИДЗЕ. - Но игра показала, что мы ничуть не хуже остальных. В полуфинале лишь со счетом 1:2 проиграли команде «Кубаночка». У них это налажено давно. Уже есть команда мастеров. Но, несмотря на это, им пришлось несладко. В матче за третье место только в серии пенальти проиграли команде из Ростовской области».

30 октября 2008 года в Нальчике состоялся матч между женскими сборными России

и Шотландии по футболу. Кто знает, может, в будущем еще не один такой матч пройдет в Кабардино-Балкарии. И, возможно, в составе сборной России в родной город вернутся девочки, которые сейчас ходят в секцию ГАУ ДЮСШ «Спартак-Нальчик». Даже если никто из них не станет профессиональным спортсменом, футбол в любом случае является залогом здорового образа жизни. Как и любой другой игровой вид спорта, он улучшает и развивает навыки работы в команде, что в современном мире весьма полезно.

● Астемир ШЕБЗУКОВ.
Фото с сайта клуба

Есть такие человеческие понятия, которые не утратят свою актуальность никогда. К таковым я причисляю небезразличное отношение к земле, на которой родился, к своим корням и Отечеству. Все это объединяется в емком слове «патриотизм», часто произносимом сейчас. Точно сказано в статье «Как воспитать патриотов?» Марзият БАЙСИЕВОЙ: «Любовь к большой Родине невозможна без любви к малой: к родному селу, городу, поселку, даже если там, на первый взгляд, нет ничего примечательного».

Придерживаясь мнения, высказанного в той же статье, что чувство патриотизма формируется с детства, каждый день от рождения. Семья является первым пунктом на пути становления национального подсознания ребенка. В моей школе в русскоязычном городе республики не преподавались национальные языки. Меня не обучали чтению и письму на кабардинском, не знакомили с

НА ПУТИ К ПАТРИОТИЗМУ

литературой. Было лишь общение в быту на родном языке между мной, родителями и родственниками. Знания остались в рамках разговорной речи, но это спасло меня от полного непонимания родного языка. Уже в сознательном возрасте созрели вопросы: что это за язык и кто мы такие, разговаривающие на нем? Именно вопрос «кто мы такие?» побудил интерес к истории и культуре народа, к которому я принадлежу. Книжки, документальные фильмы в какой-то степени дали понять, что я являюсь частью чего-то древнего, самобытного, сформировавшегося на протяжении многих веков. Интерес к традициям и обрядам возрос, каждая их деталь - почему все так, а не иначе, что это могло означать и откуда берет свои истоки. Своё дело сделали музыка и танцы, прониклась

до глубины души национальными мотивами. И, конечно же, природа наших краев - в основе всего очарования. Так, по нарастающей, формировалось мое осознание себя как черкешенки из Кабарды. Практически четыре года учебы за пределами КБР усилили это чувство. Можно привыкнуть к любому городу за пределами республики, быть частью большого мегаполиса, но домом эти места не сможешь назвать никогда. В свое время у моих родителей была возможность остаться на постоянное место жительства за границей. Но они этого не сделали, вернулись домой и растили нас здесь.

В основу патриотизма ставят историю. И это правильно, ведь это память. Во взаимосвязи поколений есть что-то высокодуховное, что должно цениться и помогать

● ОТЗЫВ НА ПУБЛИКАЦИЮ

жить дальше. Но чувство гордости не должно ограничиваться славной историей предков. Нужно вершить свою историю, не теряя и развивая то малое, что осталось у нас сейчас.

Сейчас наблюдается процесс, когда культуры сливаются воедино, теряя свою самобытность и размывая национальную палитру. Стираются все грани, человек перестает отождествлять себя с каким-то определенным участком земли на планете. Малым народам трудно устоять и сохранить себя в таком быстро меняющемся мире. Пусть каждый человек, находящийся вдали от своей малой родины, помнит о ней и рассказывает своим детям. Осознание должно зародиться в каждом соотечественнике. Ведь наша культура достойна восхищения и любви.

● Ирина ПШУКОВА



ЗАПОЗДАЛЫЕ СЛОВА ЛЮБВИ

Именно так росли два мальчика, боялись идти домой и порой даже пытались убежать. Мать и отец давно стали наркозависимыми, для них иного мира не было. Впоследствии мать попала в приют, а отец остался с детьми, но условно. Каждый день здесь собирались люди, выпивали, кололись, а мальчики, спрятавшись в углах квартиры, ждали, когда все это закончится... Мальчики давно выросли и, став уже достаточно взрослыми, говорят, что у них нет ненависти к отцу и матери, а только боль и сожаление, что отец потерял зрение, стал беспомощным, а мать скончалась. Их отец тоже многое понял через годы - что потерял все в жизни, в первую очередь не обнимал своих детей так часто, как это надо было, не говорил, что любит их, не водил в парк... А жизнь действительно непредсказуема, сейчас дети не отходят от отца, говорят слова любви каждый день и готовы ради него на все...

НЕНАВИСТЬ ПО НАСЛЕДСТВУ

Мать пятерых детей когда-то на себе испытала жестокость со стороны своей непутевой матери. В детстве девочка часто ночевала на улице, порой голодала, потому что мать не пускала домой, где пьянствовала с очередным сожителем. Казалось, став взрослой, дочь должна была свернуть горы ради своих детей, но, к сожалению, все повторилось. Ради мужчин-собутыльников потеряла доверие и любовь старших детей. Они ненавидят свою мать, категорически отказываются с ней жить, а она в свою очередь не считает себя виноватой.

Таких историй много, это жизнь. В большинстве случаев ребенок в такой семье получает настолько глубокие раны, что впоследствии они становятся непреодолимым препятствием для нормальной благополучной жизни, а дети, как правило, повторяют ошибки родителей. Хотя многие дети мечтают стать врачами, бизнесменами, чтобы заработать и построить дом для своих родителей, они их очень любят, жалеют, порой, покрывают...

ВАЖНЕЕ ВСЕГО ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КЛИМАТ

Каждый ребенок имеет право на счастливое детство, но если он не получает его дома, мы, общество, должны подарить ему радость и счастье и сами понять, как являются неблагоприятные семьи, и сделать их объектом социальной работы.

Наш собеседник - семейный психолог, психолог-консультант, тренер базового республиканского детского социально-реабилитационного центра «Радуга» Министерства труда, занятости и социальной защиты КБР, преподаватель Института развития личности Светлана КАРНАЧ:

- Сразу замечу, что речь должна идти не только об асоциальных семьях, но и внешне вполне благополучных, имеющих высокий социальный статус, уровень образования и культуры родителей. И если в них наблюдаются серьезные нарушения в межличностных внутрисемейных отношениях, они тоже являются неблагополучными из-за множества скрытых в них рисков.

Психологи среди семей потенциально риска выделяют следующие: неполные, имеющие инвалидов или детей-инвалидов, малообеспеченные полные, приемные, многодетные и про-



А ЕСЛИ РОДИТЕЛИ ТРУДНЫЕ?..

МОЖНО, КОНЕЧНО, ЕЩЕ РАЗ ПРОЦИТИРОВАТЬ СЛОВА ЛЬВА ТОЛСТОГО О СЧАСТЛИВЫХ И НЕСЧАСТЛИВЫХ СЕМЬЯХ, ЧТО КАЖДАЯ НЕСЧАСТЛИВАЯ СЕМЬЯ НЕСЧАСТЛИВА ПО СВОЕМУ. ПРАВДА, КЛАССИК БОЛЬШЕ РАССУЖДАЛ О ВЗАИМНО-ОТНОШЕНИЯХ СУПРУГОВ В ЭТИХ СЕМЬЯХ. МЫ ЖЕ ХОТИМ ЗАОСТРИТЬ ВНИМАНИЕ НА ТОМ, ЧТО ЧУВСТВУЮТ ДЕТИ РЯДОМ С ТАК НАЗЫВАЕМЫМИ АСОЦИАЛЬНЫМИ РОДИТЕЛЯМИ, КАК ОНИ ПЫТАЮТСЯ АДАПТИРОВАТЬСЯ, ВЫЖИТЬ ПОРОЙ В НЕЧЕЛОВЕЧЕСКИХ УСЛОВИЯХ, КОТОРЫЕ НЕ КАЖДЫЙ ВЗРОСЛЫЙ ВЫДЕРЖИТ, И НЕ РЕДКО СТАНОВЯТСЯ ЕДИНСТВЕННОЙ ОПОРОЙ ДЛЯ СВОИХ НЕПУТЕВЫХ, НО ПО-ПРЕЖНЕМУ ЛЮБИМЫХ ИМИ ОТЦА И МАТЕРИ.

РЕБЕНОК, РАСТУЩИЙ С РОДИТЕЛЯМИ-АЛКОГОЛИКАМИ И НАРКОМАНАМИ, ЖИВЕТ В ДРУГОЙ РЕАЛЬНОСТИ. ВЫХОДЯ НА УЛИЦУ, СТАРЕЕТСЯ ЗАБЫТЬ СВОЮ НЕБЕЖУЩНОСТЬ И ОДИНОЧЕСТВО. ЧАСТО НА ЛИЦЕ ЕГО УЛЫБКА, И СОЗДАЕТСЯ ОБМАНЧИВОЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ, ЧТО В СЕМЬЕ ВСЕ ХОРОШО. НО НИКТО НЕ ЗНАЕТ, ЧТО У НЕГО НА ДУШЕ, КАК ОН БОИТСЯ ВОЗВРАЩАТЬСЯ ДОМОЙ, ГДЕ ЕГО ЖДУТ СКАНДАЛЫ И ДРАКИ. ДВЕ НЕБОЛЬШИЕ ИСТОРИИ, КОТОРЫЕ МЫ ВАМ ПРЕДЛАГАЕМ, ПОЛЯРНЫЕ ПО СВОЕМУ РАЗВИТИЮ, НО ОНИ ИЗ САМОЙ ЧТО НИ НА ЕСТЬ РЕАЛЬНОЙ ЖИЗНИ, ТОЙ ЧТО РЯДОМ С НАМИ. В НИХ НИЧЕГО НЕ ПРИДУМАНО. ТОЛЬКО НИКАКИХ ИМЕН НАЗЫВАТЬ НЕЛЬЗЯ.

сто молодые. При этом большинство семей, принадлежащих к группе риска, не видят и не понимают, что в их жизни могут обостриться, на первый взгляд, невидимые проблемы, которые в дальнейшем отрицательно отразятся на их детях, а многие не верят, что могут что-то изменить в своей судьбе и судьбе близких. У таких семей, как правило, недостаточно психологических, физических, социальных и экономических ресурсов. И главная задача социальных служб - активизировать эти ресурсы в ходе работы с ними. Здесь очень важным является своевременная работа, пока эти ресурсы еще есть.

Как показывает практика, наибольшие трудности связаны в работе с семьями, находящимися на стадии позднего или хронического кризиса. В целом они представляют собой классический пример социальной эксклюзии - из рынка труда, внутренних и родственных связей, систем социальной безопасности и т.д. Семья группы социального риска - это такая категория, которая в силу определенных жизненных обстоятельств более других подвержена негативным внешним воздействиям со стороны общества. Это может стать причиной семейной дисфункции. Причины, вызывающие риски этого явления, весьма разнообразны, они взаимосвязаны и взаимозависимы, между ними существуют разнородные причинно-следственные связи. Можно выделить три группы риска. Это риски макросоциального

характера, т.е. кризисные явления в социально-экономической сфере, которые непосредственно влияют на семью, ее воспитательный потенциал; психолого-педагогического, связанные с внутрисемейными отношениями и воспитанием детей; биологического (физически или психически больные родители, неблагоприятная наследственность у детей, дети-инвалиды).

Среди причин появления рисков социально-экономического характера можно назвать падение жизненного уровня и ухудшение условий содержания детей; сокращение социальной инфраструктуры детства и резкое снижение уровня социальных гарантий для детей в жизненно важных сферах духовного и физического развития; нерешенную жилищную проблему и новые коллизии с жильем в связи с его приватизацией; дистанцирование школы от детей с трудными судьбами; резкий поворот в ценностных ориентирах общества и снятие многих моральных запретов; усиление влияния асоциальных криминальных групп в микросреде.

Среди психолого-педагогических причин семейного неблагополучия необходимо отметить в первую очередь нарастание отчуждения между детьми и родителями, причем родители, отдавая предпочтение своим интересам, самоустраиваются от детей и не выполняют воспитательных функций.

Замечу, что долгие годы в нашей стране теоретически и практически утверждался приоритет общественного воспитания

над семейным. Поэтому многие родители считали и считают, что их главная задача - обеспечить содержание ребенка в семье, создать для него условия жизнедеятельности, а воспитание - дело школы. Инерция таких взглядов и представлений продолжает сохраняться.

Порой самоустранение родителей достигает гипертрофированных форм, когда они бросают своих детей на произвол судьбы или отказываются от них. Эта проблема возникает как в материально благополучных семьях, так и в таких, у которых нет средств на достойное существование и содержание детей. Зачастую у родителей нет времени на то, чтобы заниматься ребенком, они не обращают внимания на то, что назревает проблема выпадения ребенка из-под родительской опеки, его отчуждения и отдаления.

По данным исследования, в зоне конфликтности со старшим поколением - родителями находятся 78 процентов детей и подростков, из них постоянно конфликтуют 3,2 процента, часто - 10,5, иногда - 25,8, редко - 38,5. Частота проблем возрастает по мере взросления ребенка, что связано с особенностями подросткового возраста (стремлением к самостоятельности, пересмотром ценностей и нравственных норм, повышением самооценки и др.) и низким уровнем психолого-педагогической культуры как отдельных родителей, так и всего общества в целом.

Провоцируют и стимулируют семейные конфликты пьянство одного или обоих родителей (женский алкоголизм растет более быстрыми темпами, чем мужской), а также грубость, переходящая в жестокость, в отношениях между супругами и в их отношении к детям. Больше половины россиян (51 процент) считают, что за последние пять лет увеличилось число семей, в которых жестоко обращаются с детьми. Почти пятая часть (17 процентов) применяет к своим детям физические наказания.

Ни для кого не секрет, что сегодня контингент сиротских учреждений в основном составляют дети, имеющие живых родителей. Отчуждение между родителями и ребенком приводит к тому, что, будучи безнадзорными, дети уходят на улицу, где основной средой их обитания и референтной группой становится компания сверстников. Причинами, вызывающими ослабление или даже разрыв связи между детьми и родителями, являются сверхзанятость родителей, когда на ребенка и его воспитание просто не хватает времени; конфликты; пренебрежение родителями; случаи жестокого обращения с детьми; отсутствие дома благоприятной эмоциональной атмосферы; типичные ошибки родителей в воспитании детей; особенности подросткового возраста. Отсутствие или недостаток эмоционального и доверительного общения родителей (и прежде всего матери) с детьми, теплоты и ласки по отношению к ним доводит ребенка до состояния психической депривации.

Таким образом, в семьях группы риска основными причинами усугубления ситуации, вызывающими семейное неблагополучие, являются субъективные факторы и причины психолого-педагогического свойства, т.е. нарушения в межличностных внутрисемейных отношениях и дефекты воспитания детей в семье. Другими словами, патогенными факторами в большей мере выступают не состав и структура семьи, не уровень ее материального благополучия, а психологический климат, на который, безусловно, влияют все перечисленные причины.

● Ольга КАЛАШНИКОВА



ПИСЬМО ПРАДЕДУ

Здравствуй, мой ласковый и добрый прадед!

Сегодня ты опять приснился мне. Во сне я вижу, что земля охвачена буйным пламенем. Оно пожирает все на своем пути. На красном выжженном поле лежат юные солдаты. Почти дети. Их очень много, они все мертвы.

У края земли стоишь ты, чудесный высокий старик с умными глазами и печальной улыбкой. В руке бережно держишь кусочек черного военного хлеба и протягиваешь мне. Хочу подойти к тебе, но из огня веет ледяным холодом смерти. В этой жуткой холодной тишине слышу твой добрый голос. Ты хочешь знать, знаю ли я тебя, знаю ли о том, что тебе пришлось испытать на войне.

Мой милый и добрый прадед! Я не видела тебя в реальной жизни. Но очень хорошо тебя знаю. Знаю о том, что тебе и твоему поколению пришлось испытать на войне. Как мне это не знать, если живу благодаря тебе, если воспоминания о тебе в нашем доме святы. Ты в моих снах, в моих мечтах и мыслях. Твоя фотография стоит на моем столе, и я каждый день говорю с тобой.

Ты ушел на фронт в первый месяц войны и воевал до последнего дня. Воевал на Киевском фронте, под Ростовом. Каждый день видел огонь и смерть, терял друзей. Но ты выжил и вернулся домой с наградами.

Мой любимый прадед!

Я знаю, что ты не любил вспоминать о войне, не делил людей военных, красивых вечера... и вот мы решились. Нашей семье быть. Долго совещались, думали, какой день выбрать для свадьбы. И вот решили – День Победы. Наши деды воевали, и это символично – в День Победы создавать семью. Свадьба была безалкогольная, но было много живых цветов – во дворе нашего дома и в зале. Так как все свадьбы похожи

друг на друга, мы придумали свою, неповторимую. Сейчас уже много полевых цветов. Розы и гвоздики соседствовали рядом с сиренью, полевыми цветами и ветками каштанов. Даже торты были в виде цветов. Дети. Наши деды воевали, и это символично – в День Победы создавать семью. Свадьба была безалкогольная, но было много живых цветов – во дворе нашего дома и в зале. Так как все свадьбы похожи

для старейшин села. Они видели всех танцующих и поющих. Не забыли и бабушек: в доме у них отдельная комната. Певцов тоже пригласили, нет, не эстрадных, а мастеров народной песни. Их мало, но они есть.

Сняли свадьбу на видео, выложим в Интернет. Может, кто-то посмотрит свою свадьбу. Мы свою жизнь сочиняем. Что сочиним, то и получим!

Саният

Саният

МОЯ СВАДЬБА СОСТОЯЛАСЬ В ДЕНЬ ПОБЕДЫ

Мы встречались несколько лет. Позади ссоры и примирения, сомнения, красивые вечера... и вот мы решились. Нашей семье быть. Долго совещались, думали, какой день выбрать для свадьбы. И вот решили – День Победы. Наши деды воевали, и это символично – в День Победы создавать семью. Свадьба была безалкогольная, но было много живых цветов – во дворе нашего дома и в зале. Так как все свадьбы похожи

друг на друга, мы придумали свою, неповторимую. Сейчас уже много полевых цветов. Розы и гвоздики соседствовали рядом с сиренью, полевыми цветами и ветками каштанов. Даже торты были в виде цветов. Дети. Наши деды воевали, и это символично – в День Победы создавать семью. Свадьба была безалкогольная, но было много живых цветов – во дворе нашего дома и в зале. Так как все свадьбы похожи

для старейшин села. Они видели всех танцующих и поющих. Не забыли и бабушек: в доме у них отдельная комната. Певцов тоже пригласили, нет, не эстрадных, а мастеров народной песни. Их мало, но они есть.

Сняли свадьбу на видео, выложим в Интернет. Может, кто-то посмотрит свою свадьбу. Мы свою жизнь сочиняем. Что сочиним, то и получим!

Саният

МАМЕ МОЖНО ДОВЕРЯТЬ САМОЕ СОКРОВЕННОЕ

Мама в нашей семье – ангел-хранитель. Нет жертвы, которой бы не принесла наша мама для нас, ее детей: наше счастье – ее счастье, наше несчастье – ее несчастье. Для меня она самый лучший друг, которому можно доверить самое сокровенное.

Мою маму зовут Оксана Заракушева. Живем мы в селе Баксаненко. Она работает в районной больнице в городе Баксане медсестрой, ее все уважают. У нее мало свободного времени, но в свободное от работы время она всегда с нами. Когда мама о чем-то переживает, ее глаза становятся беспокойными. Она очень мягкий человек и все время о нас заботится. Я люблю смотреть, как мама улыбается. Глаза у нее ясные, го-

лубые. Если она сидит у окна, солнечные лучи проникают ей прямо в глаза и хрусталики горят, словно прозрачные камушки. Она – ласковая, я никогда не видела ее сердитой. Когда мамы нет рядом, нам одиноко и скучно: некому приласкать, погладить по голове. Ее руки для нас – самые теплые, мягкие, а нежный голос вселяет в нас уверенность и придает бодрость. Несмотря на ежедневные хлопоты, связанные с работой и хозяйством, она находит время, чтобы выслушать наши жалобы, разобраться и помочь, решить все наши проблемы. Спасибо за все, мама!

Дарьяна Заракушева, с.п. Баксаненко

МАЙ - МЕСЯЦ ПАМЯТИ

Мои родители – дети войны, выросшие без отцов. Пока они живы, еще продолжается война. Их безотцовщина, страдания и боль – это наша сегодняшняя жизнь, уходящая корнями в годы войны. Они, уже седые люди, продолжают ждать своих отцов, и я их понимаю. Нет ни одной семьи в городах и селах республики, которую бы не затронула война. Несколько лет назад читала роман Варгдеса Петросяна «Пустые стулья на день рождения» о трагедии армян в начале прошлого века. Трагедия Великой Отечественной войны вовлекла в свои волны всех. Май – месяц памяти, когда мы мысленно воссоединяемся с предками и садимся с ними за один стол.

И. Шандирова

ТАКИХ, КАК Я, НЕМАЛО...

Как я завидую тем, кто прошел в рядах «Бессмертного полка» в День Победы! В прошлом году наша соседка обнародовала в рассекреченных документах информацию о своем отце. Он оказался отважным воином. И даже узнала, где он похоронен. В этом году снова часть архивов станет доступной. Я мечтаю, что тоже однажды найду следы без вести пропавшего деда. У нас дома нет ни одной его фотографии. Буду делать запрос в военкомат, возможно, увижу его фотографию в личном деле. Все, что касается моей семьи в прошлом и настоящем, дорого мне.

Лариса К., г. Нальчик

ЕСТЬ ДОБРЫЕ ЛЮДИ НА СВЕТЕ

В какое-то время у меня были серьезные проблемы с сердцем. Мы с мамой побывали у многих кардиологов, испробовали все лекарства, но ничего не помогало. И тогда нам посоветовали посетить пятигорскую больницу. Нас принял добрейшей души человек – кардиолог Борис Хажмуридович Эздеков. С помощью новейшей аппаратуры он выявил на ранней стадии варикозное расширение клапанов моего сердца. Была проведена тончайшая операция. Конечно, для такой операции нужны были деньги. Он и тут помог, времени было мало, мы не могли ждать. Благодарю судьбу за то, что привела меня к врачу, который спас меня. Мое сердце обрело новую жизнь.

Амина Долова, г. Баксан

Свои письма вы можете присылать по адресу:
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш электронный адрес:
gazeta-goryanka@list.ru. У “Горянки” на сайте www.goryanakabr.ru
есть и гостевая. Ждем вас!



• ДЕНЬ В ИСТОРИИ

НЕТ ПРОРОКА В СВОЕМ ОТЕЧЕСТВЕ



25 мая 1682 года после смерти русского царя Федора Алексеевича РОМАНОВА в Москве начался бунт стрельцов. Известно, что царь Федор умер, не оставив прямого наследника и на престол претендовали оба его брата – Иван и Петр. Первого поддерживали бояре МИЛОСЛАВСКИЕ, второго – родня его матери НАРЫШКИНЫ. От того, кто станет царем, зависело, какой из этих кланов займет положение советника царя при решении важнейших государственных вопросов и кто будет распоряжаться казной.

В конце концов, Боярская Дума и патриарх склонились в пользу Петра, и в апреле 1682 года он был провозглашен царем. Однако старшая сестра Петра – царевна Софья решила воспользоваться недоверием Милославских, чтобы изменить ситуацию в свою пользу. Милославские стали сеять смуту среди стрельцов, которые длительный период не получали за свою службу жалование и терпели всяческие

притеснения от корыстных воевод. В стрельцких полках участились случаи неповиновения начальству, а 25 мая стрельцы захватили Кремль. Члены царской семьи оказались заложниками мятежников. Боярин Нарышкин был предан пытке и казнен. Номинально царем оставался малолетний Петр, но все его родственники и сторонники были либо перебиты, либо бежали из Москвы, спасаясь от стрельцов. Бунт вынудил Петра бежать в Троице-Сергиеву Лавру, откуда он смог вернуться только осенью, когда патриарх Иоаким смог на время утихомирить бунтовщиков. Однако будущий российский император Петр I не забыл, как некогда на его глазах растерзали многих родственников по материнской линии и верных ему бояр. Через несколько лет он жестоко отомстил стрельцам, предав многих из зачинщиков того бунта жестокой казни. Современники рассказывали, что царь сам рубил головы мятежникам на Красной площади. Этот момент запечатлен русским живописцем

Василием СУРИКОВЫМ на полотне «Утро стрелецкой казни».

В этот день в 1895 году английский поэт и драматург Оскар УАЙЛЬД был осужден за «нарушение общественной морали» («содомию», как тогда говорили) к двум годам принудительных работ. В течение этого срока Уайльд штопал мешки, щипал паклю и драил полы. На некоторые его произведения был наложен запрет, почти все театры отказались от его пьес. Обо всем этом он рассказал в своей «Исповеди». В период заключения Уайльд сочинил знаменитую «Балладу Рэддингтонской тюрьмы».

25 мая 1941 года родился Олег ДАЛЬ. Первый съемочный в жизни Дали также совпал с днем его рождения. 25 мая 1960 года Олег впервые появился на съемочной площадке фильма «Мой младший брат». Картину снимали по повести Василия АКСЕНОВА «Звездный билет». Ее автор впоследствии вспоминал: «Однажды мы сидели в кафе, и к нам подошли туристы с желтыми журналами под мышкой. - Простите, юноши, - сказали они моим приятелям, - но вы очень похожи на героев одной новой повести, которая только что появилась в этом журнале. Юноши просияли. Это были Александр ЗБРУЕВ - Димка, Андрей МИРОНОВ - Юрка и Олег Даль - Алик. Их тогда еще не узнавали...»

Он был «неудобным» актером и человеком - чересчур честным и принципиальным для своего, да и для нашего времени тоже. Современникам и потомкам оставил свои роли в фильмах «Женя, Женечка и «катюша», «Хроника пикирующего бомбардировщика», «Старая, старая сказка», «Земля Санникова», «Звезда пленительного счастья», «Не может быть», «Золотая мина», «Отпуск в сентябре»... И свой голос в многочисленных дубляжах.

25 мая 2000 года пассажирский лайнер филиппинской авиалинии, выполняющий рейс Давао-Манила, был захвачен террористом-одиночкой. Командир экипажа отказался по требованию захватчика сажать самолет в аэропорту Давао, сославшись на нехватку горючего. Тогда, угрожая оружием, террорист забрал у пассажиров все ценное, выпрыгнул с парашютом и... разбился. Навыком в этом деле у него, как оказалось, не было никаких.

В этот день в 2003 году на открывшемся в Токио мультипликационном фестивале «Лапута» лучшим мультфильмом всех времен и народов был признан «Ежик в тумане», автором которого был Юрий НОРШТЕЙН. За него проголосовали 140 мультипликаторов и критиков анимационного кино из разных стран мира.

25 мая 1781 года скончался Ибрагим ГАННИБАЛ – легендарный арап Петра

Великого. Будучи еще в детстве похищенным у своего отца – эфиопского князя арабскими работорговцами, он был продан в Россию, где в качестве арапчонка – чернокожего пажа стал служить при императорском дворе Петра I. Благодаря своим недюжинным способностям Ибрагим Петрович (отчество он получил от имени названного отца – самого императора) через несколько лет стал камердинером и секретарем царя, получил образование военного инженера и математика. Ганнибал участвовал в Северной войне со шведами – сражался под Полтавой и при мысе Гангут. За свои подвиги и верную службу бывший арапчонком получил звание камергера и генерал-аншефа. Ибрагим Ганнибал является прадедом великого русского поэта Александра Сергеевича ПУШКИНА.

Он прожил более 90 лет, пережил семь императоров и императриц, дважды менял религию, трижды имя и дважды фамилию. Широко известность личность Ганнибала получила после того как в советской кинокартине «Арап Петра Великого» его сыграл Владимир ВЫСОЦКИЙ.

25 мая 1889 года родился русский ученый, авиаконструктор, инженер, пилот и предприниматель Игорь СИКОРСКИЙ. Уже в 12-летнем возрасте он построил модель своего первого вертолета, а в 1910 году поднял в воздух

первый самолет собственной конструкции. Именно Сикорский создал знаменитые самолеты «Гранд», «Русский витязь» и «Илья Муромец», положившие начало многомоторной авиации. В 1919 году эмигрировал в Америку, где основал авиационную фирму. До 1939 года под руководством конструктора было разработано 15 типов самолетов. Однако главным делом Сикорского стало вертолетостроение. Первая партия винтокрылых машин была изготовлена в мае 1942 года. До сих пор «хеликоптеры», или по-русски вертолеты Игоря Сикорского, считаются одними из самых совершенных в мире. Жизнь Сикорского еще раз подтвердила горькую российскую истину о том, что нет пророка в своем Отечестве. Эмиграция Сикорского предопределила отставание советского вертолетостроения на долгие годы.

В этот день в 1915 году скончался Пьер МАРТЕН – талантливый французский металлург и инженер. В 1864 году, будучи директором одного из металлургических заводов, он изобрел новый революционный способ получения литой стали путем выплавки в специальных печах. В честь него эти печи получили название мартеновских.

● Подготовил Ибрагим ГУКЕМУХ

ЧУТКИЙ ОХОТНИК - ПЕРЕВЯЗКА

Это достаточно экзотическое животное несколько напоминает хорька, отчего и происходит первая часть его названия. Однако от хорька перевязку легко отличить. У нее более тупая мордочка, сравнительно крупные уши, грубый мех, пушистый хвост и необыкновенно причудливая окраска, состоящая из сочетания черных, желтых, белых полей и пятен. Мех у перевязки негустой, довольно низкий, зверек выглядит взъерошенным, особенно когда выходит из норы после сна.

Еще один интересный момент, на который следует обратить внимание начинающим зоологам, заключается в том, что самки перевязок внешне неотличимы от самцов. У тех и других одинаковый буро-коричневый окрас с разбросанным сложным рисунком из ярких пятен и полос желтого и желтоватого цвета.

Поперек головы, выше глаз, идет широкая белая полоса. Окружают пасти и нижняя челюсть чисто белые. В затылочной части расположено от одного до трех белых пятен. Уши покрыты длинными белыми волосами. Хвост, как уже было сказано, пушистый и длиннее, чем у хорька, покрыт желто-бурым мехом с примесью черно-бурых волос. Брюхо у перевязок, обитающих на Северном Кавказе, часто совершенно черное, но иногда на нем присутствуют небольшие вкрапления в виде светлых пятен.

СРЕДИ МЛЕКОПИТАЮЩИХ, ЗА- НЕСЕННЫХ В КРАСНУЮ КНИГУ КБР, ЧИСЛИТСЯ И ХОРЬ- ПЕРЕВЯЗКА, ОТНОСЯЩИЙСЯ К СЕМЕЙСТВУ КУНЬИХ. НЕСМОТРА НА СВОИ СКРОМНЫЕ РАЗМЕРЫ, ЭТОТ ХИЩНЫЙ ЗВЕРЕК ПРЕДСТАВЛЯЕТ СЕРЬЕЗНУЮ УГРОЗУ ДЛЯ ТАКИХ ГРЫЗУНОВ, КАК ХОМЯКИ, ПОЛЕВКИ И СУСЛИКИ. ОН ЧУТКИЙ ОХОТНИК, ОБЛАДАЮЩИЙ МОЛНИЕНОСНОЙ РЕАКЦИЕЙ И ОСТРЫМИ ЗУБАМИ.

Размерами тела хорь-перевязка существенно уступает хорьку. Общая длина тела составляет от 27 до 35 сантиметров, хвоста – 13,5-18,5. Вес взрослых половозрелых самок колеблется от 295 до 600 граммов, а вес самцов нередко может достигать и 700 граммов.

Хорь-перевязка принадлежит к обитателям равнинной части нашей республики. О характере этого зверька известно немного, кроме того, что весь день он проводит в норе, которую выкапывает сам или отбирает у одной из своих жертв – сусликов, полевок, хомячков и других мелких позвоночных. Охотится обычно ночью и привычками напоминает своего родственника – степного хорька.



Компанию сородичей перевязки предпочитают одиночество, общаясь с себе подобными только в сезон спаривания. В другое время перевязки не покидают свою территорию, стараясь избегать встреч с соперниками или соседями. Однако, встретив незваного гостя и почувствовав опасность, принимают угрожающую позу, вставая на задние лапы и поднимая хвост со вздыбленной шерстью. Все это сопровождается оскалом зубов и предостерегающим шипением. Если цель не достигнута и противник не удалится, в ход идет более мощное оружие – зловонная жидкость, вырабатываемая особыми железами

вокруг анального отверстия. Этим они напоминают своего отдаленного как в видовом, так и в географическом смысле родственника – американского скунса, уступая последнему в ядовитости и количестве выделяемой жидкости.

Голос перевязки состоит из пронзительных сигнальных криков, хрюканья и длительного визга. Если перевязку что-то пугает, обычно издает сердитое недовольное рычание.

Размножаются эти зверьки один раз в год. В помете насчитывается обычно четыре-пять детенышей. Они рождаются слепыми, уши прижаты к голове и обращены вперед, но уже через несколько часов после рождения начинают торчать перпендикулярно. На маленьких лапках хорошо сформированные когти. Меха нет, лишь редкие бесцветные волоски покрывают все тело, голову и конечности малыша. Под ними хорошо видна сравнительно темная кожа, окрас которой совершенно четко повторяет рисунок взрослых животных. Щенки открывают глаза через 38-40 дней, а еще через пару недель мать перестает кормить их молоком. Растут быстро и уже в середине июня достигают половинных величин взрослого животного, мать оставляют в 61-68-дневном возрасте. Самки уже через три месяца способны сами становиться родителями. Самцы взрослеют намного позже – примерно через год.

● Подготовил Инал ЧЕРКЕСОВ

• ЭКОЛОГИЯ



ОВЕН (21.03-20.04)

В спорах с коллегами в этот период лучше пойти на компромисс. Ваша уступчивость в дальнейшем зачтется. Внимательнее относитесь к родным. Возможно, им потребуется помощь, но они постесняются об этом попросить. Выходные проведите на природе – это пойдет на пользу.

ТЕЛЕЦ (21.04-20.05)

Постарайтесь на этой неделе завершить накопившиеся дела. Позже вам будет труднее это сделать. В конце месяца посвятите время отдыху. Например, по вечерам ходите на прогулку. Кстати, это будет полезно для вашего здоровья. Одиноким предоставится шанс встретить свою любовь.

БЛИЗНЕЦЫ (21.05-20.06)

Чем больше будете сейчас трудиться, тем больше уважения заработаете в глазах коллег. Не бойтесь оставаться по вечерам в офисе или приходить пораньше – все труды зачтутся. Дачникам в этот период рекомендуется как можно больше времени проводить на сотках.

РАК (21.06-22.07)

Неожиданное известие нарушит привычное течение жизни. Не пугайтесь перемен: если посмотреть на них под нужным ракурсом, они придутся вам очень кстати. Посвятите время друзьям. У некоторых из них наступил непростой период. Именно вы сможете сейчас им помочь.

ЛЕВ (23.07-22.08)

В последние месяцы вы мало внимания уделяли себе. Займитесь собственной внешностью – тогда и весеннее настроение появится. В этот период не рекомендуется проводить крупные денежные операции. Наоборот, сейчас лучше копить деньги, а не тратить.

ДЕВА (23.08-22.09)

Решение рутинных проблем окончательно вгонит вас в депрессию. Не стесняйтесь просить о помощи – она сейчас нужна вам как никогда. Соблюдайте режим сна и отдыха, чтобы старые болячки не дали о себе знать. Самый лучший отдых сейчас – пассивный, имейте это в виду.

ВЕСЫ (23.09-22.10)

На этой неделе звезды пред-

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

сказывают вам крупную прибыль. Не упустите шанс, если вам предложат заработать. В отношениях со второй половиной будьте мягче, чем обычно. Близкий человек сейчас как никогда раним, так что не стоит проверять чувства на прочность.

СКОРПИОН (23.10-21.11)

Творческий порыв может захлестнуть вас с головой. Если возникнет желание сделать что-то своими руками, затеять ремонт, начать новое дело, непременно прислушайтесь к нему. Именно сейчас высока вероятность принятия правильных решений. Не тратьте много денег попусту.

СТРЕЛЕЦ (22.11-21.12)

В этот период вам придется выбирать между друзьями и любимым человеком. Будьте тактичны, но тверды – отдайте предпочтение второй половине. Родителям сейчас нужно внимательнее прислушиваться ко всему, что говорят их дети. Так можно предотвратить беду или дать вовремя совет.

КОЗЕРОГ (22.12-19.01)

Как известно, счастье любит тишину. Вот и вы пока не распространяйтесь окружающим о своих успехах. А то слезают! Найдите в себе силы помириться с теми, с кем были в ссоре. И постарайтесь не наделать новых бед, ведь настроение сейчас может быть переменчивым.

ВОДОЛЕЙ (20.01-18.02)

Если вы все еще одиноки, будьте готовы к встрече с будущей судьбой. В этот период разрешается флиртовать направо и налево, чтобы судьба не прошла мимо. На работе будьте аккуратны в высказываниях. Любое неверное слово в дальнейшем может быть использовано против вас.

РЫБЫ (19.02-20.03)

В этот период у вас может возникнуть непреодолимое желание кого-то раскритиковать, обидеть словом. Держите себя в руках. Душевное равновесие поможет поддержать беседа с друзьями или прогулка в одиночестве по парку. Не рекомендуется подписывать важные документы.

РЫБНЫЙ ДЕНЬ

В пользу традиционного русского блюда ухи не приходится сомневаться. Рыба служит для насыщения нашего организма ценными жирными кислотами омега-3 и омега-6, которые минимизируют риск развития атеросклероза, а фтор улучшает нервную систему, повышает работоспособность. Йод очень ценен для работы эндокринной системы.

– В нашей семье мужчины традиционно любят рыбачить, – говорит Маргарита ГЕРАСИМОВА из Нальчика. – Нет ничего вкуснее ухи из свежей рыбы, приготовленной на природе. Потому что уха, как и шашлык, должна готовиться на открытом воздухе и впитывать запах дыма. Но, к сожалению, такая возможность выпадает не так часто, а потому приходится делать уху в домашних условиях на кухне.

Один из главных секретов хорошей ухи – правильно приготовленный бульон. Рыбный суп лучше готовить из голов осетровых рыб (из голов обязательно удалить жабры и глаза). Голову разрезают пополам и отваривают до готовности. Затем мясо отделяют от костей, а головные хрящи продолжают варить, пока не размякнут.



УХА РОСТОВСКАЯ...

Ингредиенты: литр рыбного бульона, 300 г судака, 5 шт. картофеля, 20 г петрушки, репчатый лук, 2 помидора, ст. ложка сливочного масла, лавровый лист, перец, зелень по вкусу.

Способ приготовления. В процеженный бульон из рыбных костей положить нарезанные дольками картофель, лук, петрушку и варить в течение 30 минут. За 10 минут до окончания варки в кипящий бульон положить порезанное филе судака, а через несколько минут – измельченные помидоры и специи. Варить на слабом огне до готовности.

...ДВОЙНАЯ...

Ингредиенты: килограмм мелкой рыбы, 500 г крупной рыбы, 500 г репчатого лука, 1/2 лимона, 50 г корня петрушки, соль, перец черный, лавровый лист по вкусу.

Способ приготовления. Мелкую рыбу очистить от внутренностей, голову – от жабр, вымыть, залить холодной водой и довести до кипения. Снять пену и продолжать варить на медленном огне при слабом кипении. Крупную рыбу очистить

и разделить на чистое филе, нарезать на порционные куски. Готовый бульон процедить, залить в него подготовленные куски крупной рыбы, довести до кипения, варить в течение 30 мин., периодически снимая пену. Перед подачей на дно тарелки уложить куски крупной рыбы, два ломтика лимона, залить бульон, посыпать зеленью.

...ИЗ РЕЧНОЙ РЫБЫ...

Ингредиенты: 1,5 кг рыбы, 2 л воды, 2 луковички, 0,5 моркови (небольшой), петрушка (корень и зелень), корень пастернака, 2 картофелины, столовая ложка укропа, 3 лавровых листа, 8 горошин черного перца, столовая ложка эстрагона, 2 ч. ложки соли.

Способ приготовления. В подсоленный кипяток положить картофелины, разрезанные на четвертинки, головы и хвосты рыбы, мелко нарезанный лук, нарезанные соломкой морковь и петрушку и варить на слабом огне 20 мин, затем снять пену, при желании процедить, затем положить лавровый лист, перец, прокипятить еще 5 минут усилить огонь и опустить в готовый бульон вычищенную и разрезанную на крупные куски

(шириной 4-5 см) рыбу и варить на умеренном огне 15-17 минут, не давая сильно кипеть. В конце, если надо, досолить, засыпать зеленью петрушки, укропа и эстрагона, снять с огня, закрыть крышкой и дать настояться в течение 7-8 мин.

...РАКОВАЯ

Ингредиенты: кг рыбы, мясо рака, 2 л воды, 2 небольшие луковички, 0,5 моркови, зелень укропа, лук, черный перец, ст. ложка пшеничной муки (на кг рыбы).

Способ приготовления. В рыбную часть этой ухи входят две части мяса рака и часть мяса рыбы, лучше всего пресноводной. Из этой смеси сделать филе с добавлением лука, черного перца и ст. ложки пшеничной муки (на кг рыбы). Уху варить из мелкой свежей речной рыбы, которую после разваривания вынуть, после чего бульон процедить и опустить в него филе, которым предварительно наполнить раковые панцири. Закладка овощей и пряностей та же, что и для обычной ухи, за исключением укропа, которого надо взять вдвое больше.

● Подготовила Лана АСЛАНОВА



КРОССВОРД

По горизонтали: 6. Высшее государственное законодательное представительное собрание. 8. Напиток, способствующий выведению из мозга «токсичных усталостей». 9. Цветок семейства синиховых, выходящий полукустарник. 10. Столица Норвегии. 11. Тренировочный бой в фехтовании. 12. Право каждого из членов Совета Безопасности ООН, обеспечивающее единогласие при принятии важных решений. 17. Звезда нулевой звездной величины, одна из самых ярких звезд Северного полушария. 18. Зона, область естественного распространения явления, вида, рода, семейства, животного или растения. 20. Основоположник дельталаниеризма. 21. Пространство между рампой и занавесом в театре.

По вертикали: 1. Учреждение, в котором изго-

тавливаются и продаются лекарства. 2. Спортивная площадка для велосипедных или мотоциклетных гонок. 3. Штраф за невыполнение в срок каких-либо обязательств. 4. Повторяющаяся ритмическая единица в стихотворном произведении. 5. Поступательное движение, улучшение в процессе развития. 7. Старинное осадное орудие, металлическая машина. 13. Ветер огромной разрушительной силы. 14. Метеорологические условия, свойственные для определенной местности. 15. Место постройки и ремонта судов. 16. Бог виноградарства, вина и веселья (в древнеримской мифологии). 18. Любимый камень великого античного резчика Демоклена Хиосского. 19. Историческая провинция Бельгии.

● Подготовила Фатима ДЕРОВА

Климат. 15. Верфь. 16. Вахца. 18. Апат. 19. Ляжж. **По вертикали:** 1. Аптека. 2. Трек. 3. Пеня. 4. Строфа. 5. Пропрекс. 7. Баллиста. 13. Ураган. 14. **По горизонтали:** 6. Парламент. 8. Кофе. 9. Кобей. 10. Осро. 11. Аско. 12. Вето. 17. Вера. 18. Аре- ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

• КИНОЗАЛ ДЛЯ ОДНОГО

ПОД КИСЛО-СЛАДКИМ СОУСОМ

ОДНА ИЗ ЯРКИХ РАБОТ ВЕЛИКОЛЕПНОЙ ХЕЛЕН МИРРЕН ПОСЛЕДНЕГО ВРЕМЕНИ – РОЛЬ МАДАМ МАЛОРИ В ФИЛЬМЕ «ПРЯНОСТИ И СТРАСТИ» (2014). ЛЕГКАЯ, НЕПРИНУЖДЕННАЯ И ПИКАНТНАЯ КОМЕДИЯ О ТАЙНАХ КУЛИНАРИИ И ХИМИИ ОТНОШЕНИЙ НЕ ПРОСТО СКРАСИТ ВЕЧЕР, НО И ОСТАВИТ ПОСЛЕ СЕБЯ ОСОБЫЙ ФЛЕР, В КОТОРОМ МОЖНО РАЗЛИЧИТЬ ТОНКИЙ АРОМАТ ВАНИЛИ И КАРДАМОНА.



История семьи индийских эмигрантов, открывших ресторан национальной кухни в городке Прованса, легла с основой сюжета. Но перчинку придает история соперничества нового заведения с мадам Малори – хозяйкой фешенебельного ресторана напротив. Здесь и интриги, и дружба, и звезды «Мишлен», и национальная неповторимость. Главным героем картины Хассан (Маниш ДАЙЛАН), унаследовав от матери совершенный вкус и понимание философии еды, легко усвоил принципы французской кухни и общения с французскими женщинами – последнее относится и к мадам Малори, и к новой знакомой Маргарите (Шарлотта ЛЕ БОН).

Поддаваясь очарованию «Пряностей и страстей», ловишь себя на ощущениях легкого дежавю – атмосфера, стилистика и концепция очень напоминают «Шоколад»: Лассе ХАЛЛЬСТРЕМ остался верен себе. При этом нет повторений – не возвращаешься в «Шоколад», а лишь вспоминаешь свои впечатления. В «Пряностях и страстях» нет того магического контекста, что в раннем фильме, нет той степени поэтического обобщения, но все более понятно, какое-то земное.

Это не упрощает его, наоборот, приусущее кулинарному кино смысловое наполнение, возможно, еще ярче выдвигается и вырисовывается.

Режиссер вновь говорит нам о том, что еда – это не насыщение тела, не поглощение набора питательных элементов, а важная часть нашей жизни, которой нельзя пренебрегать, как и нельзя превращать ее в культ. Но важно не только, что ты ешь, но и как это делаешь, как готовишь, где и из чего. Хассан становится непревзойденным мастером не только благодаря уникальным способностям, но и своему секретному ингредиенту – любви. Он любит свое дело, любит тех, для кого готовит, любит выбирать продукты, любит семью, любит кататься с Маргаритой на велосипеде... Кулинария – это не профессия, это призвание, творчество, и именно любовь дает возможность и силы импровизировать в этом творческом акте. Может быть, именно поэтому Хассан предпочитает сверхсовременную наноеду с ее точными расчетами, живой нормальной традиционной кухней с печкой, кастрюлями, беспорядком.

Как любят говорить теоретики, принцип художественной антитезы

пронизывает все полотно картины: противопоставлены индийская и французская кухня, мадам Малори и Хассан, Восток и Запад, простота и чопорность. Противопоставлены даже идиллическая ретроатмосфера провинциального Сент-Антонена и бездушная современность Парижа – когда герой пересаживается с велосипеда на автомобиль и рассекает не лесной воздух, пропитанный прохладой реки, а дорожные петли и развязки пыльного мегаполиса и понимает, что жизнь слишком коротка, чтобы терять время на достижение какого-то суетного успеха. Вернее, того, что почему-то принято считать успехом. Поэтому успеху Хассан предпочитает счастье в том понимании, какое является единственно верным для него.

После выхода на экраны фильма «Пряности и страсти» он часто объявлялся низкопробным банальным фильмом, местами сентиментальным, местами недодуманным. Однако авторитетный журнал «Искусство кино» признал его право на жизнь: «Лассе Халльстрем не стесняется играть стереотипами; зачем искать новое, если опробованные ингредиенты доказали свою действенность и устойчиво помогают режиссеру держаться в числе фаворитов? Теплая сердечность простодушных индийцев и чопорная холодность французских снобов – столь же беспримысленные компоненты сложения истории для фильма, как прованское овощное рагу рататуй и цыпленок (или козья ножка) тандури к столу не особо привередливого гурмана. Какое из блюд лучше, спорить бесполезно, но их сочетание в разных конфигурациях создает эффект свежести, а что еще нужно зрителю на исходе летнего сезона?..»

И все же в чем особая специфика фильма? Пожалуй, это перчинка актерской игры Хелен Миррен (хотелось сказать слишком блистательной, но очевидно, что в Миррен ничего не бывает слишком). А в сочетании с такими экзотическими ингредиентами, как Ом ПУРИ, исполнитель роли отца индийского семейства, или Маниш Дайлан, эта специфика раскрывается в совершенно неожиданных оттенках.

• Марина БИТКОВА

Коллективы Государственного комитета КБР по печати и массовым коммуникациям, Союза журналистов КБР, редакций газет «Кабардино-Балкарская правда», «Адыгэ псалъэ», «Заман», «Советская молодежь», «Горянка», журналов «Литературная Кабардино-Балкария», «Ошшамахо», «Минги-Тау», «Солнышко», «Нур», «Нюр», ВТК «Кабардино-Балкария», ГТРК «Кабардино-Балкария», ОРТК «Нальчик», РИА «Кабардино-Балкария», издательства «Эльбрус», ГКУ «Комплексный центр обеспечения деятельности учреждений СМИ КБР», ООО «Тетраграф» выражают глубокое соболезнование родным и близким заслуженного работника культуры КБР, члена Союза журналистов РФ **НАКОВОЙ Елены Николаевны** в связи с ее смертью.



“МАЛЫНЬКОЕ ЧУДО-2016”

Эсмира Хакяшева,
3 года, г. Нальчик

ПОМОГИ ПРИДУМАТЬ НОВОЕ «СОЛНЫШКО»!



Редакция журнала приглашает всех желающих принять участие в конкурсе рисунков «Наше «Солнышко»».

Если ты любишь рисовать и тебе еще нет 18 лет, предлагаем поучаствовать в увлекательном процессе создания персонажа, который в дальнейшем будет использоваться в оформлении журнала. Персонаж-победитель, преобразованный нашим художественным редактором, станет визитной карточкой журнала и будет использоваться как его логотип.

Конкурсные работы будут оцениваться по следующим критериям: оригинальность идеи, соответствие тематике, уровень художественного мастерства, аккуратность.

Присылайте свои работы по адресу: **360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, редакция журнала «Солнышко»** или на электронную почту **solstar@bk.ru**. Обязательно укажите Ф.И.О., возраст, место учебы, адрес и номер контактного телефона. Обратите внимание, что при отсутствии контактных данных заявка рассматриваться не

будет. Работы принимаются до 1 ноября. Результаты конкурса будут опубликованы в «Солнышке» № 12 2016 года.

Победитель конкурса получит годовую подписку на журнал «Солнышко», диплом и ценный приз.

Также путем голосования на официальных страницах журнала «Солнышко» в социальных сетях «ВКонтакте» и «Фейсбук» будет определен победитель в номинации «Приз зрительских симпатий». Работа победителя в этой номинации будет использоваться для оформления отдельных рубрик журнала. Также победитель получит полугодовую подписку на журнал, диплом и ценный приз.

Конкурс проводится при поддержке Государственного комитета КБР по печати и массовым коммуникациям, Союза писателей КБР, Общества инкоглобул КБР.

Напоминаем, подписная кампания на второе полугодие идет полным ходом. Успейте подписаться на ежемесячный журнал для детей «Солнышко» в ближайшем почтовом отделении. Наш подписной индекс – **31217**. Подписная цена на 1 месяц – **13 руб. 19 коп.**, на 6 месяцев – **79 руб. 14 коп.**

• Редакция журнала «Солнышко»

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ НА 25-31 МАЯ

Майская атмосфера полна влаги. Лишь в середине недели в небе кратковременная передышка. В остальные дни грозовые дожди, преимущественно во второй половине дня. Ночью +15,+18, днем +20,+25.

• Валентина ОРЛОВА

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p>	<p>Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (ответственный секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p>	<p>Телефоны 42-26-75 – отв. секр., 42-75-34 – корреспондентская; факс – 42-26-75; 42-20-88 – менеджер</p>	<p>Газета отпечатана в типографии ООО «Тетраграф» г. Нальчик, пр. им. В.И. Ленина, д. 33</p>	<p>Выходит по средам. Тираж 3866. Заказ 670 Время подписания в печать по графику – 18.00 Фактически 24 мая в 17.00 Индекс – 31222</p>	<p>Газета «Горянка» зарегистрирована Кабардино-Балкарской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 23.07.1996 г. Регистрационный номер - Н-0143</p>	<p>АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: gazeta-goryanka@list.ru</p>
<p>Главный редактор Зарина КАНУКОВА</p>	<p>Над номером работали: А. ТАОВА – дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА, Л. КАНУКОВА – комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА – корректор</p>					