



ОБРАЩЕНИЕ

ГЛАВЫ КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ Ю.А. КОКОВА В СВЯЗИ С ДНЁМ РАБОТНИКА КУЛЬТУРЫ И ВСЕМИРНЫМ ДНЁМ ТЕАТРА

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

От имени Парламента и Правительства Кабардино-Балкарской Республики сердечно поздравляю вас с Днём работника культуры и Всемирным днём театра.

Культура является неотъемлемой важнейшей духовно-нравственной основой жизни нашего общества. Соединив в себе лучшие традиции и достижения разных народов, она выполняет высокую просветительскую и воспитательную миссию, обеспечивает надёжную связь поколений.

Все свои знания и силы, опыт и талант вы отдаёте благородному делу сохранения и приумножения духовного богатства нашей республики. Независимо от того, работаете вы в библиотеке или музее, доме культуры или театре, вы являетесь носителями и хранителями духовных ценностей народа. Велика роль работников культуры в развитии межрегиональных и международных

связей. Профессиональные и творческие коллективы Кабардино-Балкарии успешно демонстрируют высокое мастерство на самых престижных российских и зарубежных сценических площадках.

Невозможно переоценить вашу роль в воспитании подрастающего поколения. Особая миссия в этом отводится работникам театра, которые силой сценического образа и живого литературного слова помогают молодёжи в выборе правильных нравственных ориентиров.

Уверен, ваши профессионализм и талант будут и впредь служить на благо сбережения самобытной культуры наших народов, обогащения её достижениями российской и мировой культуры.

Желаю вам доброго здоровья и благополучия, творческого вдохновения, новых ярких достижений на благо Кабардино-Балкарии.

РАСПОРЯЖЕНИЕ

Главы Кабардино-Балкарской Республики

Об установлении ограничительных мероприятий (карантина) на инфицированном объекте – территории урочища Махуэгъэпс, расположенного в Баксанском районе

В связи с выявлением генома вируса африканской чумы свиней у кабана, отстреленного на территории урочища Махуэгъэпс, расположенного в Баксанском районе, в соответствии со статьёй 17 Закона Российской Федерации от 14 мая 1993 г. №4979-1 «О ветеринарии» и на основании представления руководителя Управления ветеринарии Кабардино-Балкарской Республики от 17 марта 2016 г. №38/УВ-189, в целях ликвидации очага африканской чумы свиней:

1. Установить ограничительные мероприятия (карантин) на инфицированном объекте – территории урочища Махуэгъэпс, расположенного в Баксанском районе.

2. Запретить в период карантина вывоз охотничьих трофеев за пределы территории, указанной в пункте 1 настоящего распоряжения.

3. Управлению ветеринарии Кабардино-Балкарской Республики совместно с местной администрацией Баксанского муниципального района разработать и осуществить комплекс мер по ликвидации очага африканской чумы свиней.

4. Ограничительные мероприятия (карантин), установленные настоящим распоряжением, действуют до принятия решения об их отмене.

5. Настоящее распоряжение вступает в силу со дня его принятия.

Глава Кабардино-Балкарской Республики Ю. КОКОВ

город Нальчик, 24 марта 2016 года, №21-ПГ

СЕРГЕЙ МЕЛИКОВ И ЮРИЙ КОКОВ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ В ПЛЕНАРНОМ ЗАСЕДАНИИ ОБЩЕСТВЕННОГО СОВЕТА СКФО

Полномочный представитель Президента России в СКФО С.А. Меликов посетил с рабочей поездкой Кабардино-Балкарию.

Вместе с Главой республики Юрием Коковым полпред побывал в Кабардино-Балкарском государственном университете им. Х.М. Бербекова, ознакомился с достижениями инновационных научно-образовательных центров «Мехатроника и робототехника», лаборатории перспективных полимеров. Оснащённые современным оборудованием, специальным программным обеспечением, они ориентированы на внедрение уникальных промышленных разработок, прежде всего в рамках реализации программ импортозамещения. Результатом работы молодых учёных стали открытия, получившие международное признание и поддержку.

Во второй половине дня С.А. Меликов и Ю.А. Коков приняли участие в пленарном заседании Общественного совета СКФО, который проходит с 23 марта в Нальчике. Главная тема – «Межрелигиозные отношения и внутриконфессиональный диалог на Северном Кавказе».

Открывая его работу, Сергей Меликов подчеркнул, что Северный Кавказ исторически является территорией тесного взаимодействия основных религий. Как отметил полпред, факт, что на Северном Кавказе нет межрелигиозных конфликтов, был в очередной раз подтверждён участниками прошедшей конференции. «Именно здесь находятся старейшие на территории нашей страны культовые сооружения, и именно здесь диалог между конфессиями ведётся веками. Ведь очевидно, что, несмотря на миссионерское начало, заложенное в любом духовном культе, представители христианства, ислама и иудаизма в наших регионах давным-давно уже ничего не делают между собой», – заявил С.А. Меликов.



На протяжении столетий, сказал Юрий Коков, мусульмане и православные живут в мире и согласии. Приняв добровольно веру, они всегда поддерживают и помогают друг другу. Вместе с тем, если в межрелигиозных отношениях нет никаких проблем, то во внутриконфессиональных, к сожалению, они есть. Одна из причин – нехватка квалифицированных священнослужителей и недостаточный уровень теологической грамотности населения, что в значительной степени создаёт благоприятную почву для рекрутирования молодёжи в радикальную среду. В настоящее время в Кабардино-Балкарии функционирует учреждение религиозного профессионального образования «Северо-Кавказский исламский университет имени имама Абу Ханифы». В 2015 году ему передано новое здание, которое обеспечивает полноценный образовательный цикл на современном уровне. Межконфессиональное и межконфессиональное взаимопонимание и сотрудничество, по мнению руководителя республики, – основа целостности и могущества Российской Федерации.

Работа конференции была организована по шести специализированным секциям, посвящённым вопросам противодействия радикализации религии, проблемам религиозного образования, особенностям построения как внутри-, так и межконфессионального диалога, тематике взаимодействия конфессий с государством и опыту разрешения конфликтов на религиозной почве.

В заключение встречи Сергей Меликов выделил несколько ключевых тезисов в качестве основных выводов заседания Общественного совета СКФО.

Соб. инф. Фото Евгения Каюдина

НАЛОГОВЫЕ ДОХОДЫ УВЕЛИЧИЛИСЬ

Очередное заседание Правительства 24 марта рассмотрело полтора десятка вопросов. В числе основных пунктов повестки дня значилось обсуждение проекта закона «Об исполнении республиканского бюджета КБР за 2015 год». Министр финансов КБР Заур Лихов представил основные показатели исполнения бюджета республики прошлого года. Доходная часть составила 25 млрд. 736,6 млн. рублей (94,6% от годовых плановых назначений, рост по сравнению с предыдущим годом – 105,7%). Расходы бюджета исполнены в размере 28 млрд. 679,5 млн. рублей (88,7% от плана), в том числе 21 млрд. 204,4 млн. рублей – за счёт собственных средств, 7 млрд. 475,1 млн. рублей – за счёт целевых средств, поступивших из федерального бюджета. «При этом, несмотря на существенные проблемы, сложившиеся на общероссийском уровне, в 2015 году нам удалось увеличить и доходы, и расходы республиканского бюджета», – подчеркнул докладчик.

В структуре доходов бюджета удельный вес налоговых поступлений составил 40,2%, неналоговых –



2,4%, безвозмездных поступлений из федерального бюджета – 57,4%.

Налоговые доходы увеличились по сравнению с 2014 годом на 24,5% (на 2 млрд. 40,3 млн. рублей).

В структуре расходов бюджета львиную долю составили социальные значимые и первоочередные расходы – 19 млрд. 287,7 млн. рублей (67,3% от общей суммы расходов). В отраслевом разрезе основная часть расходов приходится на образование, здравоохранение и социальную политику (64%). Капитальные расходы за счёт собственных средств республики,

включая дорожный фонд, составили 2 млрд. 589,9 млн. рублей. Проект закона был утверждён без вопросов, единогласно. Министр финансов представил также бюджетный прогноз КБР на долгосрочный период до 2027 года, составленный на основе прогнозных параметров социально-экономического развития Кабардино-Балкарской Республики на этот период. «Прогноз хороший», – резюмировал

Алий Мусуков. – К 2018 году у нас должен быть бездефицитный бюджет».

Исполняющая обязанности министра земельных и имущественных отношений КБР Ляна Эрнстова



представляла два проекта постановлений: о внесении изменений в схему территориального планирования КБР и о переводе земельного участка из одной категории в другую, которыми узаконены границы будущего расположения нового завода «Гидрометаллург», выводимого из Нальчика в Пролетарский район.

По представлению министра строительства и ЖКХ Анзора Тутукова утверждён единый сводный список ветеранов, инвалидов и семей, имеющих детей-инвалидов, нуждающихся в улучшении жилищных условий и вставших на учёт до 1 января 2005 года, в который вошло 530 человек.

В завершающей части заседания Альберт Тюбеев сделал объявление о том, что на завтра, 26 марта, назначен республиканский субботник в пользу ветеранов. Дата определена ориентировочно – в зависимости от погодных условий руководители предприятий и учреждений самостоятельно установят конкретный день его проведения.

Руслан ИВАНОВ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ Правительства Кабардино-Балкарской Республики

23 марта 2016 г.

№40-ПП

г. Нальчик

О проведении общереспубликанского субботника в поддержку старшего поколения

В целях повышения уровня социальной защиты инвалидов и участников Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, а также вдов погибших воинов и оказания им дополнительной социальной поддержки Правительство Кабардино-Балкарской Республики постановляет:

1. Поддержать инициативу Кабардино-Балкарской республиканской общественной организации ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооружённых Сил и правоохранительных органов, а также Союза «Объединение организаций профсоюзов Кабардино-Балкарской Республики» и провести 26 марта 2016 г. общереспубликанский субботник в поддержку старшего поколения.

2. Рекомендовать исполнительным органам государственной власти Кабардино-Балкарской Республики, местным администрациям городских округов и муниципальных районов, организациям всех форм собственности принять участие в общереспубликанском субботнике в поддержку старшего поколения с перечислением однодневного заработка.

3. Финансовые средства, добровольно отчисляемые в порядке благотворительных взносов участниками общереспубликанского субботника в поддержку старшего поколения, перечислять на счёт 4010181010000010017 «Доходы, распределяемые органами Федерального казначейства между уровнями бюджетной системы Российской Федерации» по

коду 961 1 17 05020 02 0000 180 «Прочие неналоговые доходы бюджетов субъектов Российской Федерации».

4. Министерству труда, занятости и социальной защиты Кабардино-Балкарской Республики, Министерству финансов Кабардино-Балкарской Республики за счёт отчисленных в фонд субботника денежных средств:

до 9 мая 2016 г. осуществить ежегодную выплату инвалидам и участникам Великой Отечественной войны, а также вдовам погибших воинов в размере 20,0 тыс. рублей;

до конца 2016 года по согласованию с местными администрациями муниципальных районов и городских округов, а также с городскими (районными) советами ветеранов оказать финансовое содействие инвалидам, участникам Великой Отечественной войны 1941-1945 годов и вдовам погибших (умерших) воинов, нуждающимся в проведении ремонта жилых помещений.

5. Государственному комитету Кабардино-Балкарской Республики по печати и массовым коммуникациям обеспечить публикацию материалов о проведении общереспубликанского субботника в поддержку старшего поколения в республиканских средствах массовой информации.

6. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на первого заместителя Председателя Правительства Кабардино-Балкарской Республики Дадова М.А.

Председатель Правительства Кабардино-Балкарской Республики А. МУСУКОВ

☐ СЕГОДНЯ ДЕНЬ РАБОТНИКА КУЛЬТУРЫ И ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ТЕАТРА

НА ПУТИ К НОВЫМ ПОБЕДАМ



День работника культуры в Кабардино-Балкарии отметили концертом хора Государственного музыкального театра КБР. Вечер состоялся накануне праздничной даты. Виновников торжества ждали поздравления, награды и потрясающие вокальные номера.

Министр культуры Кабардино-Балкарской Республики Мухадим Кумахов зачитал обращение Главы КБР Юрия Кокова в связи с Днём работника культуры и Всемирным днём театра.

Поздравляя собравшихся, министр отметил, что вклад работников культуры в формирование общественного сознания бесценен, и выразил надежду на то, что этот праздник – лишь маленький шаг на пути к новым победам.

Состоялось торжественное вручение наград Министерства культуры КБР. Организаторы отметили труд, сотрудников домов культуры, работников музеев, театров и филармоний. Приятные сюрпризы на этом не закончились – представителям сельских домов культуры вручили сертификаты на национальные гармошки.

В этот праздничный вечер хор Музыкального театра представил интересную программу, отличающуюся богатством репертуара и высоким мастерством исполнения. Прекрасная музыка подарила присутствующим немало приятных минут и усилила ощущение доброго и светлого праздника.

Оксана СОКОЛОВА
Фото Артура Елканова

При Администрации Главы КБР
действует круглосуточная
антикоррупционная телефонная линия:
8 (8662) 40-89-70, 40-34-32.

ПОГОДА
НА СУББОТУ, 26 МАРТА
Днём: + 8... + 10
Ночью: + 6... + 7
Небольшой дождь

Курс обмена валют
на 25 марта 2016 г.

	ПОКУПКА	ПРОДАЖА
USD/RUB	67.50	70.90
EUR/RUB	75.50	79.10

РоссельхозБанк
АО «Россельхозбанк». Генеральная лицензия Банка России №3349

ПАРЛАМЕНТ

НКО МОГУТ ПОМОЧЬ В РЕАЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ПОЛНОМОЧИЙ

Состояние, проблемы и перспективы развития государственно-общественного партнёрства в Кабардино-Балкарии обсудили за «круглым столом», прошедшим в Парламенте КБР по инициативе комитета по культуре, развитию институтов гражданского общества и средствам массовой информации и комитета по социальной политике, труду и здравоохранению.

Участниками обсуждения стали депутаты Парламента КБР, представители министерств, ведомств, органов местного самоуправления, учреждений, общественных организаций, Молодёжной палаты при законодательном органе республики.

Открывая мероприятие, заместитель Председателя Парламента КБР Салим Жанатаев отметил, что поднятая тема особенно актуальна сегодня, когда руководство страны считает целесообразным передать часть функций государства в социальной сфере социально ориентированным некоммерческим организациям.

Задачи перед органами государственной власти и местного самоуправления республики поставлены. Мы обязаны их решать. Как сделать это эффективно и с максимальной пользой для общества, мы обсудим сегодня. Надеюсь, что органы местного самоуправления также активизируют эту работу на местах, – сказал С. Жанатаев.

Во вступительной речи председатель комитета Парламента КБР по культуре, развитию институтов гражданского общества и СМИ Борис Паштов дал общую оценку сложившейся ситуации. Он подчеркнул, что руководство страны всё больше осознаёт роль некоммерческого сектора в участии в общественной жизни страны, и в частности, в социальной сфере – одной из наиболее сложных и резонансных.

Именно в сложные времена отчётливо проявляется готовность гражданского общества выступать гарантом общественной стабильности и основой в сохранении гражданского и национального согласия и мира, способностью обеспечить поступательное развитие общества. Вхождение гражданского сектора в социальную сферу позволит во многом смягчить негативные общественные процессы, – выразил уверенность Борис Сультанович.

В качестве примера был приведён опыт зарубежных стран с развитыми институтами гражданского общества, свидетельствующий, что участие общественных организаций в решении ряда социальных вопросов даст возможность значительно улучшить качество и доступность социальных услуг.

По мнению Б. Паштова, получение максимума общественно полезного продукта общественно-гражданского партнёрства в социальной сфере невозможно без проведения широкого комплекса подготовительных мероприятий. В первую очередь необходимо критически проанализировать действовавшие программы, где предполагалась передача отдельных функций или зон ответственности государства общественному сектору. Кроме того, нужно разработать «дорожные карты», в которых будет дан перечень соцуслуг, предлагаемых для реализации общественным сектором, методы отбора и получения доступа НКО к реализации социальных услуг, критерии и нормативы деятельности организаций, порядок финансирования.

Говоря о развитии гражданского сектора республики, Борис Паштов сделал акцент на том, что на республиканском уровне деятельность некоммерческих организаций становится всё более заметной, а их развитость на уровне муниципалитетов едва прослеживается: – По нашим данным, к реально действующим сегодня муниципальным социально ориентированным общественным организациям можно отнести около 20 структур. И это – на все муниципалитеты. Хочется надеяться, что исполнение рекомендаций нашего «круглого стола» даст дополнительный импульс развитию институтов гражданского общества республики, в том числе и местных общественных организаций.

Руководитель Управления по взаимодействию с институтами гражданского общества и делам национальностей КБР Анзор Курашинов проинформировал, что в республике на начало 2016 года было зарегистрировано 872 общественные организации. Сегодня их меньше – порядка 40 организаций закрыто решением судебных органов. Наблюдается всё нарастающая активность НКО в решении социальных проблем и формировании позитивных мировоззренческих установок в обществе. Увеличивается поддержка некоммерческого сектора со стороны государства, выстраиваются конструктивные формы взаимодействия государства и общественных объединений. Подчеркивалась роль общественных советов, созданных при органах исполнительной власти. Они призваны стать ещё одним каналом коммуникации между властью и обществом. Была особо выделена работа общественных советов при Министерстве труда, занятости и соцзащиты КБР, Министерстве сельского хозяйства, Минобразма, Министерстве курортов и туризма.

По словам А. Курашинова, поддержка НКО со стороны государства носит системный характер. За последние годы заметно вырос объём субсидий, выделённых организациям по итогам участия в конкурсных отборах. С 2012 по 2015 год общий объём выплат из средств федерального и республиканского бюджетов составил 81 млн. 673 тыс. рублей.

Заместитель министра труда, занятости и социальной защиты КБР Елена Романова выразила мнение, что, привлекая НКО в социальное обслуживание, можно закрыть потенциальную потребность услуг в этой сфере и оказать сильную помощь тем, кто в ней нуждается. Она также говорила о необходимости проработать план мероприятий по поддержке НКО и законодательно закрепить за ними статус социального партнёра.

Помощник министра здравоохранения КБР Эмма Макова уделила внимание деятельности организаций, ведущих работу по профилактике наркомании и алкоголизма. К примеру, при поддержке администрации Прохладненского района центр реабилитации и социальной адаптации наркозависимых «Возрождение» ведёт строительные работы центра реабилитации наркозависимых при православном приходе в с. Благовещенка, который планируется сдать в эксплуатацию в текущем году. Ежегодно он сможет принимать до 25 человек.

Директор Центра инноваций со-

циальной сферы КБР Тимур Гуппов озвучил проблему повышения уровня компетенции представителей НКО республики. Имеется много слабых точек, из-за которых региональные НКО отстают по некоторым позициям от объединений, действующих в других субъектах страны. Многим не удаётся привлечь средства государственной поддержки, особенно федерального уровня. В прошлом году 634 проекта общественных организаций получили федеральные субсидии на реализацию общественно полезных инициатив, из которых лишь два принадлежат общественникам КБР.

Отставание наших НКО ещё больше усиливается в свете складывающейся конъюнктуры в сфере предоставления социальных услуг. Необходимо на уровне республики обеспечить условия в виде дополнительного обучения представителей социально ориентированных НКО, изъывших готовность включиться в решение задач по предоставлению социальных услуг, – заключил Т. Гуппов.

Представители муниципалитетов, говоря о работе общественных организаций на местах, вывели одну общую проблему, касающуюся финансирования. Гранты и субсидии на 90 процентов остаются в Нальчике и практически не доходят до сёл, а дотационность муниципалитетов не всегда позволяет проводить свои грантовые конкурсы.

В обсуждениях речь зашла и о роли общественных советов, существующих при районных администрациях, в частности, их низком коэффициенте полезного действия, а также о необходимости повышения уровня взаимодействия муниципальных чиновников с представителями общественных организаций. Говорили и о контроле над целевым использованием грантовых средств, качеством оказываемых услуг.

Участники «круглого стола» сошлись во мнении, что должна быть разработана унифицированная технология передачи соцуслуг социально ориентированным НКО, необходимо подготовить перечень услуг по профилям, создать орган государственной власти, координирующий деятельность общественных организаций.

Общественники заметили, что сегодня государство даёт возможность НКО на платной основе осуществлять госуслуги, и выразили надежду, что государственно-общественные отношения получат новый виток развития. Однако это возлагает на общественные организации большую ответственность, а нехватка информации и системе взаимодействия органов государственной власти и НКО, её юридических и финансовых основ будут тормозить эффективную работу объединений в сфере оказания социальных услуг.

По итогам мероприятия приняты рекомендации органам государственной власти и местного самоуправления, комитету Парламента КБР по культуре, развитию институтов гражданского общества и СМИ.

Марьяна БЕЛГОРОВА, Фото Хазраила Ахобекова

ЭНЕРГЕТИКА

ГОТОВЫ К «БОЛЬШОЙ ВОДЕ»

Для обеспечения надёжной работы электросетевых объектов Кабардино-Балкарского филиала МРСК Северного Кавказа в период прохождения паводка запланированный объём обязательных мероприятий выполнен в установленные сроки.

В ходе подготовки к наступлению сезона паводковой комиссии, перечень электросетевых объектов, находящихся в зоне повышенного риска. Намечен план обязательных мероприятий по обеспечению надёжной работы и график проведения осмотров электросетевых объектов, расположенных в зонах риска.

Специалисты уже завершили осмотр противооползневых, противообвальных, берегоукрепительных, противоселевых сооружений, приняты меры по восстановлению и укреплению отдельных опор линий электропередачи в поймах рек Урх, Чегем, Шалушка, Черек, Баксан и Малка. Прежде всего это касается участков линий электропередачи «Старый Лескен – Змейская», «Водозабор – Нальчик-330», «Нальчик-330 – Птицефабрика», «Кахун – Старый Лескен», «Чалмас – Адыл-Су»,

«Крем-Константиновская – Солдатская». Все необходимые меры приняты также в отношении высоковольтных линий, находящихся в зонах возможного затопления и размыва берегов рек на территории Чегемских районных электрических сетей.

На период паводка, который в Кабардино-Балкарии длится с апреля по сентябрь, организован постоянный, а в случаях необходимости и круглосуточный контроль состояния оборудования, зданий, сооружений и территорий, находящихся в зонах повышенного риска. Кабардино-Балкарский филиал в режиме реального времени будет получать информацию об ожидаемом времени начала паводка и его максимальной интенсивности согласно прогнозам гидрометеорологической службы и территориального органа МЧС России, о контроле над фактиче-

ским изменением уровней и расходов воды в водотоках для своевременного принятия мер по обеспечению безопасности сооружений и оборудования. С этой целью заключены соответствующие соглашения.

Спецтехника Кабардино-Балкарского филиала находится в состоянии готовности так же, как и средства связи с ремонтными бригадами. Проверены наличие и места хранения аварийного резерва, проанализированы схемы заезда в предполагаемые зоны затопления с учётом возможных изменений русла рек. Уплотнения в местах прохода кабелей, труб, вентиляционных каналов через стены зданий и сооружений укреплены, обеспечен отвод талых вод от зданий и подземных коммуникаций.

В структурных подразделениях Кабардино-Балкарского филиала проведён повторный инструктаж, включая оказание первой помощи пострадавшим на воде. На противоаварийных тренировках оперативный, оперативно-ремонтный персонал отработал порядок действия в зонах затопления.

Казбек КЛИШБИЕВ

К 95-ЛЕТИЮ «КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ ПРАВДЫ»

О понимании политического значения кино на селе

Выдержки из газеты «Социалистическая Кабардино-Балкария» от 25 марта 1944 года

«...Москва. Кремль. Товарищу Сталину. Дорогой и любимый Иосиф Висарионович! Рабочие и служащие Докшукинского элеватора «Огозагозерно» Кабардино-Балкарской АССР, как и весь советский народ, воодушевлены героическими победами доблестной Красной Армии, достигнутыми под Вашим гениальным руководством. Желая приблизить час окончательного разгрома немецких захватчиков, внесли наличными 20 715 рублей – полугодовой фонд зарплаты на строительство танковой колонны «Смерть немецким захватчикам».

Заверяем Вас, товарищ Сталин, что и впредь будем работать с удвоенной энергией для фронта, для победы над врагом. Директор Докшукинского элеватора Семёнов, председатель месткома Каурак, бригадир стахановских бригад Пешкова, Лященко, Высоконова.

Директору Докшукинского элеватора «Огозагозерно» Семёнову, председателю месткома Каурак, бригадир стахановских бригад Пешковой, Лященко, Высоконовой. Прошу передать рабочим и служащим Докшукинского элеватора, собравшим 20 715 рублей на строительство танковой колонны «Смерть немецким захватчикам» мой братский привет и благодарность Красной Армии. И. Сталин».

«...Фабрика «Чинар» выполнила квартальный план к 20 марта на 127 процентов. Сверх плана выработано продукции в неизменных ценах на 9 000 рублей. Расширен ассортимент выпускаемой продукции. Фабрика стала выработать скамейки, табуретки, столы, оконные, дверные и парниковые рамы. Столяры-стахановцы товарищи Бондаренко,

Фалеев, Фридрихсон выполняют норму не ниже 200 процентов, станочница товарищ Карпенко – на 330 процентов. Она добилась перевыполнения нормы благодаря тому, что хорошо освоила станок, научилась сама налаживать его, трезубет хорошей заправки инструмента, упростила свой рабочий день. Примеру передовых стахановцев следует весь коллектив. Впереди у фабрики новые производственные задачи, успешно разрешению которых будет способствовать развёрнувшееся предмайское социалистическое соревнование».

«...Образцово обслужить кино широкие слои колхозников во время весеннего сева – долг работников кинофикации. Управлением кинофикации при СНК КБАССР в период подготовки к весенней посевной кампании проделана немалая работа. Были проведены сокращённые курсы по подготовке киномехаников-передвижников, которые окончили 15 человек. Для обслуживания колхозников на весеннем севе отремонтирована вся киноаппаратура. Несмотря на все трудности, работники киноремонтных мастерских товарищи Крупко и Горбатко сумели ремонт провести качественно и в срок. Созданы твёрдые маршруты с охватом всех районов республики. Ни одного колхоза не останется вне обслуживания кино. Кинопередвижка побывает в каждом колхозе от двух до трёх раз в месяц. Всего по районам организовано восемь кинопередвижек. Будут показаны лучшие кинофильмы: «Партизаны в степях Украины», «Ущелье Алама-сов», «Парень из нашего города», «Мужество», «Секретарь райкома», «Подруги», «Возвращение Максима»,

«Арсен», «Сталинград». «Как закалялась сталь» и другие. К сожалению, не все руководители районов и колхозов серьёзно относятся к вопросу обслуживания кино в период весеннего сева. Как недопустимый факт надо отметить заявление председателя Нагорного райисполкома товарища Алиева. В ответ на просьбу помочь транспортом он сказал: «Нам кино в район не нужно, у нас смотреть его никто не будет». Когда обратились в райком ВКП(б), то и там не помогли. По-видимому, эти товарищи не понимают политического значения кино на селе».

«...Для культурного обслуживания колхозников и работников МТС Союзпечать и Когиз направили в колхозы политическую и художественную литературу. Послано 1150 плакатов с текстом Гимна Советского Союза, 5000 брошюр с приказом товарища Сталина от 23 февраля 1944 года, докладом товарища Молотова на десятой сессии Верховного Совета СССР, комплект брошюр на исторические темы, а также 800 экземпляров повести Б. Горбатова «Непокорённые», брошюры о героях Советского Союза Зое Космодемьянской, Лизе Чайкиной, Александре Матросове, героях Красной Армии. Много сельскохозяйственной литературы направлено в колхозы по линии Союзпечати из Москвы. В помощь агитатора посланы памятки о работе агитатора с газетой, о работе агитатора в районе, освобождённом от немецкой оккупации, а также брошюры «О партийно-массовой работе», «Советская женщина в Великой Отечественной войне» и другая литература».

Обзор подготовила Анна ГАБУЕВА

СОТРУДНИЧЕСТВО

ПАРТНЁРСТВО С ПОДНЕБЕСНОЙ

Развитие курортного комплекса, строительство завода по сборке газоаккумуляторных автобусов, вхождение в строительство Малкинского каскада ГЭС – это только часть довольно амбициозных планов, которые закреплены соглашением о намерениях, заключённым между нальчикской компанией «КОРЕА МЕД СЕРВИС» и китайской «Чайна Ресурс».

Китайские бизнесмены посетили Кабардино-Балкарию, чтобы познакомиться с возможностями нашей республики. Первая делегация побывала в гостях в феврале, проинспектировала объекты строительства Малкинского каскада ГЭС, вынесла положительное заключение о целесообразности вхождения в этот проект на основе частно-государственного партнёрства.

В марте гости осмотрели курортно-рекреационный комплекс. Для того чтобы сюда приезжали туристы из Китая, необходимо было удостовериться в том, что природа, лечебные ресурсы, возможности размещения, культурно-массовый сектор – всё соответствует высоким стандартам. Партнёры договорились, что для начала ИТК на лечение приедут тридцать представителей бюджетной сферы, которые разместятся в санатории «Чайка». Затем, если отдых пройдёт в запланированном режиме, эта цифра увеличится в сотни раз. В перспективе – ежегодный приём нескольких тысяч

отдыхающих из Китая, реконструкция санаториев Нальчика и баз Приэльбрусья. Гости отметили, что «маленькая Швейцария», как они назвали нашу республику, лучше европейской.

Медицинское обеспечение отдыхающих из Поднебесной будет осуществляться с помощью нальчикской компании, которая объединила возможности древнейших знаний восточной медицины с ресурсами, которые имеются в нашей республике: разнообразными минеральными источниками, тамбуканскими гыргыями, изумительным воздухом и чудотворной природой.

В намерениях двух предприятий – вхождение в строительство Малкинского каскада ГЭС на территории Кабардино-Балкарской Республики на основе частно-государственного партнёрства, возведение завода по производству электрических (газовых) автобусов, завода по производству электромоторов, а также побратимство между Нальчиком и одним из городов Китая для сближения стран,

разработки и осуществления взаимовыгодных проектов туризма, лечения. В планах – совместная разработка месторождений природных ресурсов Кабардино-Балкарской Республики с использованием передовой технологии Китая по переработке полезных ископаемых.

Заместитель директора Агентства инвестиций и развития КБР, директор предприятия «Кореа Мед Сервис» Мухамед Каражаев с благодарностью отозвался о поддержке, которую оказывает руководство республики всем намеченным планам, и выразил надежду на то, что они осуществятся в полной мере. Он рассказал, что вскоре в республику приедет директор автобусостроительного завода «Сан Ионг», чтобы посмотреть предприятие республики, на которых можно разместить сборочную линию, с последующим использованием запасных частей российского производства.

Ольга КЕРТИЕВА

ИТОГИ

ДРУЖБА И ДУХОВНОЕ ЕДИНСТВО

21 марта состоялось расширенное заседание коллегии Управления по взаимодействию с институтами гражданского общества и делам национальностей КБР.



В заседании приняли участие председатель комитета Парламента КБР по культуре, развитию институтов гражданского общества и средствам массовой информации Борис Паштов, заместитель Председателя Правительства КБР Владимир Битоков, советник Главы Кабардино-Балкарии Игорь Дроздов и представители общественных организаций и религиозных конфессий, а также работники управления.

С докладом выступил руководитель ведомства Анзор Курашинов, который подвёл итоги работы управления за 2015 год. Особое внимание в отчётном периоде уделялось взаимодействию с религиозными, общественными и национальными организациями. Реализован комплекс мероприятий, организованных в рамках госпрограммы и направленных на создание условий для сохранения и развития этнической самобытности народов, населяющих республику, распространение идей духовного единства и дружбы народов, межэтнического согласия, развитие патриотизма, сохранение и укрепление морально-этических устоев общества. Также



в числе приоритетных направлений работы управления – повышение квалификации сотрудников.

Среди мероприятий, проведённых управлением совместно с религиозными и общественными организациями, – «Архирейская Рождественская ёлка». В рамках празднования Масленицы КБР впервые посетил хор храма Христа-Спасителя из Москвы, в мае был проведён республиканский молодёжный форум «Активная молодёжь – залог здорового развития общества», посвящённый проблемам молодёжи республики, в августе – молодёжный

лагерь «Мы вместе». При содействии Министерства иностранных дел России был проведён очередной этап проекта «Куначество». В нём приняли участие 16 подростков из турецкого города Трабзон, которые жили в нальчикских семьях, проникаясь культурой Кабардино-Балкарии.

В качестве содокладчиков выступили директор Кабардино-Балкарской общественной организации поддержки инвалидов «Возрождение» Тимур Гуппов, руководитель осетинского национального культурного центра «Ныхас» Рамазан Сугков, заместитель председателя Духовного

управления мусульман КБР Алим Сижажев, благочинный Нальчикского округа Пятигорской и Черкесской епархии Валентин Бобылёв и раввин горско-еврейской религиозной общины Нальчика Леви Шабаяв.

В рамках заседания состоялось торжественное вручение благодарностей и грамот Управлением по взаимодействию с институтами гражданского общества и делам национальностей.

По итогам встречи участники коллегии признали работу управления удовлетворительной.

Оксана СОКОЛОВА, Фото Камала Толгова

Россельхозбанк снизил ставки по кредитам на проведение сезонных работ

Россельхозбанк в очередной раз скорректировал ставки кредитования юридических лиц и индивидуальных предпринимателей на проведение сезонных работ. Для крестьянских (фермерских) хозяйств снижение составило 3,6 процентных пункта, для остальных сельхозтоваропроизводителей – 1,5 процентных пункта. В настоящее время представители малого и среднего бизнеса могут получить в банке годовой кредит по ставке от 15,21 процента.

АО «Россельхозбанк» планомерно работает над повышением доступности заёмных средств для аграриев и совершенствованием процедур и условий кредитования. В 2016 году банк существенно оптимизировал порядок предо-

ставления кредитов на сезонные работы. Так, решение по заявкам принимается в срок не более пяти рабочих дней с момента представления заёмщиком полного пакета документов. Действует расширенный перечень направлений целевого использования займов. Предусмотрена возможность кредитования под залог продукции будущего урожая, а также приобретаемого животноводческими хозяйствами и предприятиями пищевой и перерабатывающей промышленности зерна.

По состоянию на 1.03.2016 г. Россельхозбанк уже предоставил аграриям на проведение посевной 22,6 млрд. рублей – на 49,3 процента больше, чем за аналогичный период прошлого года.

АО «Россельхозбанк» – основа национальной кредитно-финансовой системы обслуживания агропромышленного комплекса России. Банк создан в 2000 году и сегодня является ключевым кредитором АПК страны, входит в число самых крупных и устойчивых банков страны по размеру активов и капитала, а также в число лидеров рейтинга надёжности крупнейших российских банков. В собственности государства находятся 100 процентов акций банка.

НЕОЖИДАННЫЙ РАКУРС



После школы он поступил в Северо-Кавказский государственный институт искусств. Прочувшись четыре года на вокальном отделении, Рустам перешёл в Саратовскую консерваторию. Окончив её, решил попробовать свои силы в Москве. Работал художественным руководителем ДК «Белая дача» в Котельниках, играл в музыкальном театре Владимира Назарова, был солистом знаменитого хора Александра. В столице перед нашим земляком открывались широкие перспективы, однако он решил вернуться на родину.

В Нальчике Абанокوف устроился в Музыкальный театр, в котором работает без малого пять лет. Публика знает его по таким ролям, как Трубадур из «Бременских музыкантов», Генерал из «Сказа про Федота-стрельца», Карабас из музыкальной сказки «Буратино». Не так давно Рустам сыграл главного героя в оперетте Константина Листова «Севастопольский вальс». Капитан третьего ранга Дмитрий Аверин в исполнении Абанокова – настоящий советский офицер, мужественный, честный, великодушный.

В свободное время Рустам увлекается рыбалкой, но есть у него ещё одно хобби. Косвенным образом оно связано с театром, хотя не имеет отношения к профессии актёра. Вот уже два года наш гость делает венецианские маски и достиг в этом деле настоящего мастерства.

Маски мне нравились с детства. Они всегда ассоциировались с Новым годом, сказкой, карнавалом. На праздники я вырезал из бумаги полумаску, клеил нос, красил, декорировал осколками битых ёлочных

игрушек. Собственно, с этого всё и началось, – с улыбки рассказывает артист.

Спустя годы Рустам вернулся к своему детскому увлечению. Венецианские маски он выбрал неслучайно. Они связаны с карнавалом, который несёт в себе элемент театрального искусства.

Традиции венецианского карнавала уходят корнями в глубь веков. Мало кто знает, что всё началось с эпидемии чумы. Именно она стала причиной появления, а потом и широкого распространения масок. Сначала их носили врачи, потом эту идею переняли аристократы, а вслед за ними и простой народ. В то время маски использовались по своему прямому назначению. Визелированном небольшом городе царил достаточно свободный нрав. Чтобы не подвергнуться всеобщему осуждению, люди предпочитали прятать свои лица. Слуга в маске мог запросто выдать себя за господина и наоборот. Маски носили инквизиторы и любовники, преступники и авантюристы. По преданию под ней прятал своё лицо знаменитый Джакомо Каза-

МАСКИ

В этой рубрике мы пытаемся показать человека с неожиданной стороны. Насколько это удаётся, судить вам. Сегодня в гостях у «Кабардино-Балкарской правды» солист Государственного музыкального театра Рустам Абанокوف. Поклонникам музыки его имя хорошо известно, но мало кто знает, чем артист увлекается на досуге.

вам нартского эпоса, но тут, разумеется, есть свои сложности.

– Для того, чтобы осуществить такой масштабный проект, нужны не только деньги. Необходимо как-то подготовить публику. Напомнить ей о традиционных сказочных персонажах и мифических существах. Сейчас, к сожалению, этим мало кто интересуется, – считает Абанокوف.

Артист не скрывает желания побывать в этом удивительном городе во время карнавала, но пока такой возможности у него нет. Приобщение к венецианской культуре ограничивается изготовлением масок, и здесь всё зависит от полёта фантазии. В этом деле, конечно, есть свои каноны, но они достаточно гибкие. По большому счёту свобода творчества ничем не ограничена.

У Венеции нет монополии на карнавал, эти захватывающие феерии проводятся в Ирландии и Бразилии, в Испании и Германии.

– В Интернете я нашёл съёмки разных карнавалов. Это что-то необыкновенное. Концертные номера, шоу, конкурсы... Современный карнавал – это не только костюмы, но и всевозможные технические приспособления. Что касается масок, они есть буквально на любой вкус. От потрясающе изысканных до необыкновенно уродливых, – говорит певец.

Рустаму хочется сделать нечто подобное по мотивам

вам нартского эпоса, но тут, разумеется, есть свои сложности.

– Для того, чтобы осуществить такой масштабный проект, нужны не только деньги. Необходимо как-то подготовить публику. Напомнить ей о традиционных сказочных персонажах и мифических существах. Сейчас, к сожалению, этим мало кто интересуется, – считает Абанокوف.

Артист не скрывает желания побывать в этом удивительном городе во время карнавала, но пока такой возможности у него нет. Приобщение к венецианской культуре ограничивается изготовлением масок, и здесь всё зависит от полёта фантазии. В этом деле, конечно, есть свои каноны, но они достаточно гибкие. По большому счёту свобода творчества ничем не ограничена.

У Венеции нет монополии на карнавал, эти захватывающие феерии проводятся в Ирландии и Бразилии, в Испании и Германии.

– В Интернете я нашёл съёмки разных карнавалов. Это что-то необыкновенное. Концертные номера, шоу, конкурсы... Современный карнавал – это не только костюмы, но и всевозможные технические приспособления. Что касается масок, они есть буквально на любой вкус. От потрясающе изысканных до необыкновенно уродливых, – говорит певец.

Рустаму хочется сделать нечто подобное по мотивам

вам нартского эпоса, но тут, разумеется, есть свои сложности.

– Для того, чтобы осуществить такой масштабный проект, нужны не только деньги. Необходимо как-то подготовить публику. Напомнить ей о традиционных сказочных персонажах и мифических существах. Сейчас, к сожалению, этим мало кто интересуется, – считает Абанокوف.

Артист не скрывает желания побывать в этом удивительном городе во время карнавала, но пока такой возможности у него нет. Приобщение к венецианской культуре ограничивается изготовлением масок, и здесь всё зависит от полёта фантазии. В этом деле, конечно, есть свои каноны, но они достаточно гибкие. По большому счёту свобода творчества ничем не ограничена.

У Венеции нет монополии на карнавал, эти захватывающие феерии проводятся в Ирландии и Бразилии, в Испании и Германии.

– В Интернете я нашёл съёмки разных карнавалов. Это что-то необыкновенное. Концертные номера, шоу, конкурсы... Современный карнавал – это не только костюмы, но и всевозможные технические приспособления. Что касается масок, они есть буквально на любой вкус. От потрясающе изысканных до необыкновенно уродливых, – говорит певец.

Рустаму хочется сделать нечто подобное по мотивам

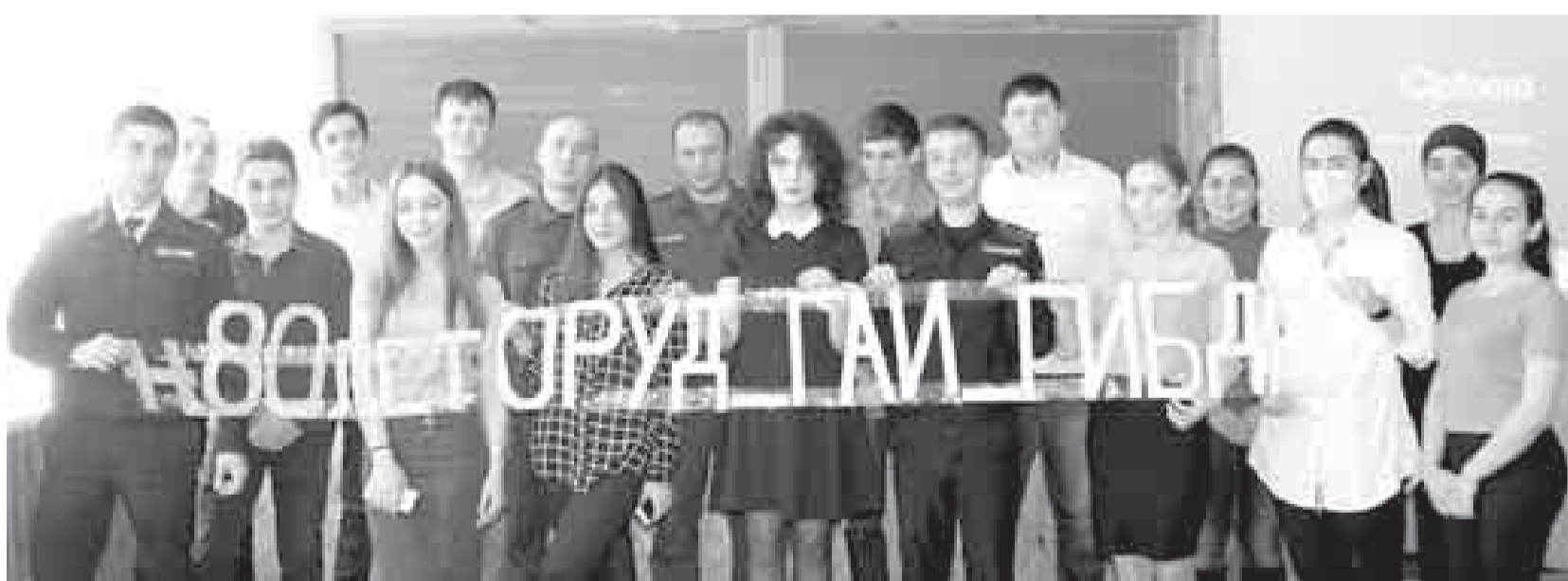


– Однажды я попросил у одной продащицы бижутерии несколько камушков, и она отдала мне целую коробку бракованных брошек, заколок и серёжек. Теперь я обеспечен на всю жизнь, – смеётся Рустам Абанокوف.

Эдуард БИТТИРОВ. Фото Артура Елканова

ПОЛИЦИЯ

Присоединились к юбилейному хэштегу



В Нальчике стартовал марафон предпраздничных профилактических мероприятий с учащимися столичных школ. Присоединиться к юбилейному хэштегу #80летОРУД_ГАИ_

ГИБДД, впервые объявленному Госавтоинспекцией Московской области, вызвались работники нальчикской противопожарной службы и Министерства чрезвычайных ситуаций.

Обсуждая способы сохранения жизни и здоровья на дорогах, инициаторы акции рассказали о работе экстренных служб и взаимодействии с автоинспекторами. В знак поддержки школьники и

представители ведомств сделали совместные фото с хэштегом, поздравили инспекторов дорожной полиции с юбилеем службы и пожелали всем безопасных дорог.

Ирэна ШКЕЖЕВА

Живой знак

В поддержку социальной интернет-акции «Добрый знак» младшие школьники Нальчика и автоинспекторы вышли на улицы столицы республики с объёмным макетом дорожного знака.

Школьники в костюме дорожного знака прошёл в составе «шагающего автобуса» по пешеходным переходам вблизи образовательных учреждений города и напомнил водителям о важности соблюдения правил дорожной безопасности и проявлении повышенного внимания к маленьким участникам движения.

Пешеходы города, заинтересовавшиеся необычной акцией, смогли сделать «селфи с живым знаком», которое обещали опубликовать в социальных сетях в знак поддержки сохранения жизни и безопасности детей на дорогах.

Юлия СЛАВИНА



Ипотечный кредит

Звонок по России бесплатный
8 800 200-02-90 | www.rshb.ru

Подробности по телефону, на официальном сайте и в офисах АО «Россельхозбанк», АО «Россельхозбанк». Генеральная лицензия Банка России №3349 (бессрочная). Реклама.

ОБРАЗОВАНИЕ

ФЕСТИВАЛЬ ТАЛАНТОВ В СОЧИ

Команда кадетской школы №2 села Бабугент «Мальчишки-кадеты» под руководством педагога-организатора Фатимы Туменоввой приняла участие во втором всероссийском молодёжном культурно-образовательном фестивале творческих коллективов школьников и студентов «Олимпиада талантов», который проходил в Сочи.

Организаторы фестиваля – Общероссийская общественная организация «Молодые интеллектуалы России» (в рамках проекта «Олимпийское завтра России») и Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена при поддержке Российского детского фонда и Союза композиторов Санкт-Петербурга.

На фестивале собрались участники хоровых коллективов, вокальных и хореографических ансамблей, солисты-исполнители и артисты театров моды: юноши и девушки – студенты высших и средних профессиональных учебных заведений, школьники, воспитанники центров дополнительного образования – дети из 19 регионов страны.

Почётными гостями стали композиторы и музыканты, деятели культуры и искусства, герои России. Жюри фестиваля возглавил заслуженный артист Российской Федерации Михаил Разумовский.

Ярким фейерверком на фестивале стали заключительный гала-концерт «Здесь зажигаются звезды!», творческий вечер Михаила Разумовского, мастер-класс художника Германа Паштова, встреча с героями России Е. Фёдоровым, Р. Карашун, В. Ивановым. Незабываемым стал танцевальный флэшмоб «Олимпиада талантов» на Красной Поляне.

Образовательная программа этой масштабной встречи включала в себя интеллектуальные состязания по музыковедению, викторины по истории хорового искусства, мастер-классы композиторов и музыкантов. Молодые артисты соревновались в открытом (любительском) конкурсе, победители в каждой категории, как и положено олимпийцам, получили заслуженные награды.

Команда кадетов за участие в конкурсе («Визитная карточка») «Литературно-музыкальная композиция» заняла третье место

и стала лауреатом диплома III степени. Ребята также награждены дипломом III степени за третье место в конкурсе «Тайны великих композиторов». В конкурсе «Олимпийские идеалы» Николай Плотников (номинация «Вокальное искусство») и Зубер Хабитжев («Художественное слово») заняли третье место. Дипломами II степени награждены Кьюанч Атирмаев в соревнованиях по киберспорту (номинация «Гонки на радиоуправляемых машинах») и Далхат Гергоков в конкурсе «Живопись».

В дни фестиваля участники посетили Сочи-парк и дельфинарий, побывали на олимпийских объектах прибрежного и горного кластера, на курорте Роза Хутор в Красной Поляне, совершили увлекательное путешествие по скоростной канатной дороге на горнолыжном курорте «Горки-город», посетили аквапарк «Горки-город» и многое другое.

Диана АЛЬМИРОВА

БИТТИРОВА Абидат Махаевна

Театральная культура Кабардино-Балкарской Республики понесла тяжёлую утрату. Ушла из жизни талантливая актриса, заслуженная артистка КБАСР, замечательный человек Абидат Махаевна Биттирова.

Абидат Биттирова родилась в сентябре 1918 года в с. Верхний Хулам (Кабардино-Балкарская Республика). Окончила национальную студию ГИТИСа в 1940 году. Абидат Махаевна – представительница первого поколения профессиональных актёров, стоявших у истоков создания Балкарского национального театра и внесших неоценимый вклад в развитие театрального искусства КБР.

Абидат Биттирова создала много ярких образов на сцене Балкарского драматического театра: роль слепой женщины в спектакле «Рассвет в горах», Мисиржан в «Поэме о любви», Айжак в спектакле «Абрек»,



роль матери в спектакле «После свадьбы», Шамкиз в «Раннем туре» И. Маммеева. Играла в драме К. Хетагурова «Фатима», в комедии А. Токаева «Женихи», в драме Х. Шхагапсоева «Батыр в медвежьей шкуре», в драме И. Боташева «Судьба Султана», а также в ряде спектаклей русской и зарубежной классики.

Вся жизнь Абидат Махаевны являет собой пример преданности своему делу, служения на благо родной республики.

Светлая память о замечательном человеке, талантливой актрисе сохранится в наших сердцах навсегда.

Министерство культуры КБР, Союз театральных деятелей КБР, коллективы Балкарского государственного драматического театра им. К. Кулиева, Государственного музыкального театра КБР, Кабардинского государственного драматического театра им. А. Шогенукова, Русского драматического театра им. М. Горького, Кабардино-Балкарского республиканского театра кукол

НОВЫЕ КНИГИ

Любимая Кабардино-Балкария

Книга, которая только что вышла из печати (речь о новом издании фотоальбома краеведов Марии и Виктора Котляровых и фотографа Жанны Шогеновой «Заповедная страна: Кабардино-Балкария»), поражает воображение каждого, кто берет её в руки.

Это настоящее произведение полиграфического искусства. Большой формат, целлофанованный переплёт с тиснением серебром по ламинату, ляссе (ленточка), вшитая в блок, тонированные форзацы.

Но самое главное, печать издания: чёткая, сочная, яркая, передающая на мелованной плотной бумаге все оттенки красочных мест Кабардино-Балкарии. Фотоальбом упакован в ламинированный футляр с тиснением, а всё вместе – в прозрачную пэт-упаковку. Это действительно подарочное издание, которое можно вручить самым высоким гостям.

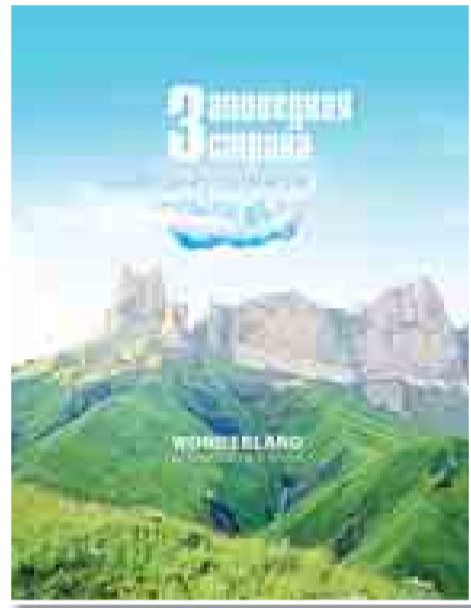
Ну а что представляет собой сам альбом? В нём сотни фотографий, на которых



родная, любимая, дорогая сердцу Кабардино-Балкария.

Это авторское объяснение в любви её вершинам и ущельям, рекам, озёрам и водопадам, долинам и пещерам и, конечно же, людям. 24 направления (история, титульные народы, природные достопримечательности, рукотворные объекты – башни, замки, склепы, флора и фауна, таинственные явления, прикладное искусство, курорт и город Нальчик и многое другое) нашли отражение в альбоме. По большому счёту это визуально-текстовая энциклопедия о «Стране чудес» (словами И. Бабеля), «Стране Прометей» (словами К. Чехидзе), «Заповеднике мировой истории» (словами В. Миллера), какой литературы Мария и Виктор Котляровы видят КБР. Такой книги не было и вряд ли появится подобная в ближайшее время. Ведь для того, чтобы отразить запечатлённые красоты, надо объездить всю республику. Авторы потратили на это десятилетия. Есть ли такие, кто сможет пройти их путь? Наверняка есть, если нет, то будут, но их труды впереди, а «Заповедная страна» уже вышла из печати и ждёт своих читателей.

Руслан ЮСУПОВ



УСПЕХ

ТВОРЧЕСКАЯ ПОБЕДА Егора Пшукова

Как сообщил преподаватель высшей квалификации детской школы Солдатской Владимир Кудерский, с 3 по 6 марта в знаменитом сочинском комплексе «АКВАЛО» прошёл второй международный фестиваль-конкурс искусства и творчества «СОЧИНСКИЙ ТРИУМФ».



Учредитель и организатор конкурса – центр творческого развития детей «Планета звёзд». В нём приняли участие коллективы и исполнители от 5 до 26 лет и старше по жанрам «Вокал», «Хореография», «Инструментальное искусство», «Эстрадно-цирковой жанр». В жюри вошли деятели искусства, заслуженные артисты России, преподаватели высших и средних учебных заведений искусств, заслуженные артисты искусств Нальчика и Сочи. Председатель жюри – Медина Мидова, заслуженный деятель искусств КБР, доцент кафедры вокального искусства и дирижирования, декан театрального факультета СКГИИ.

Воспитаник детской школы искусств станции Солдатской Егор Пшуков (класс преподавателя В. Кудерского), завоевав на всероссийском конкурсе в Железноводске диплом лауреата первой степени, получил приглашение участвовать в сочинском конкурсе. Успешно справившись с программой, Егор и здесь стал лауреатом первой степени в номинации «Инструментальное искусство. Баян» (возрастная категория – 10-12 лет). Жюри отметило высокий уровень подготовки Егора Пшукова, что, надемся, станет для юного баяниста стимулом для совершенствования мастерства.

По мнению Владимира Кудерского, любой ребёнок, участвуя в подобных мероприятиях, приобретает опыт, получает возможность реализации своих способностей и шанс получить общественное признание. Но всё начинается с главного – желания самого ребёнка. Наставник Егора Пшукова с удовлетворением отмечает, что его воспитанники из детской школы искусств с Солдатской всегда с большим удовольствием участвуют в конкурсах различного уровня. Он верит в то, что у Егора ещё будет немало творческих побед.

Светлана МОТТАЕВА

В НАЛЬЧИКЕ ПРОЙДЁТ ПЕРВЕНСТВО РОССИИ ПО ДЗЮДО

С 27 по 31 марта в Кабардино-Балкарской Республике в универсальном спортивном комплексе «Нальчик» пройдёт первенство России по дзюдо спортсменов до 23 лет. В отборочном на первенство Европы старте примут участие более 500 дзюдоистов из всех субъектов Российской Федерации.

День приезда спортсменов – 27 марта. Дни борьбы – 28-30 марта с 11 часов. День отъезда участников соревнований – 31 марта.

Торжественное открытие мероприятия запланировано на 28 марта в 17 часов.

Приглашаем всех желающих посмотреть зрелищные, красивые встречи лучших в стране дзюдоистов в этой возрастной группе.



СПОРТ • КАРАТЭ

Питерская весна братьев Тебуевых

В Санкт-Петербурге в течение двух недавних мартовских дней произошло сразу три спортивных события, участниками которых стали ведущие каратисты северной столицы, крупных городов и областей России.



Тау-Бек и Мырза-Бек Тебуевы

На межвузовском чемпионате города на Неве награды оспаривали и воспитанники специализированной детско-юношеской спортивной школы олимпийского резерва Эльбурского района братья Мырза-Бек и Тау-Бек Тебуевы, которые участвую в одном из местных вузов. Одержав по пять побед в своих весовых категориях, они завоевали золотые медали и прошли отбор на студенческий чемпионат России.

Затем в программе спортивного дня были соревнования в абсолютной весовой категории, где разыгрывались переходящий кубок и денеж-

ные призы. Тебуевы снова выиграли по пять поединков, одолев соперников из Орловской области, Калуги, Москвы, Санкт-Петербурга, и стали финалистами. На этот раз черёд забирать кубок выпал Тау-Беку, он стал победителем состязаний, у Мырза-Бека – «серебро».

Во всероссийском турнире «Петербургская весна» Тау-Бек не принимал участия, так как секундировал своих соревнующихся учеников. Мырза-Бек же снова вышел на татами. Одержав три победы, уступил в финале одноклубнику и стал вторым призёром.

Анатолий САФРОНОВ

ШАХМАТЫ

Шестой титул Кармова

В культурно-развлекательном комплексе «Акрополь» проходит чемпионаты СКФО среди ветеранов по классическим, быстрым шахматам и блицу.

Первым завершился чемпионат СКФО по блицу. Чемпионом в шестой раз стал нальчанин Мажмудин Кармов. Второе место занял Заинды Абает (Чеченская Республика), третье у нальчанина Аскера Додуева.

Соревнования по классическим и быстрым шахматам продолжаются.

Альберт ДЫШЕКОВ



Подтвердили разряды

В Нальчике прошёл республиканский шахматный турнир «Белая ладья». В соревнованиях участвовали 130 юных шахматистов, представлявших 27 команд. По итогам турнира, проходившего в стенах городского шахматно-шашечного клуба «Ладья», первое место среди общеобразовательных учреждений заняла команда нальчикского лицея №2, набравшая 24,5 очка из 28 возможных.

На втором месте – учащиеся второй терской школы, на третьем – шахматисты девятой нальчикской школы. Среди учреждений дополнительного образования победителем

стала команда нальчикского центра детского творчества «Эрудит», на втором и третьем местах расположились соответственно команды ЦДТ Терек и Кашхатау. В личных соревнованиях первенствовали шестиклассник Камбулат Дзагов и пятиклассница Камилла Хуранова из второго нальчикского лицея. По итогам соревнований трое школьников подтвердили норматив кандидата в мастера спорта, восемь – первого спортивного разряда, тридцать шесть выполнили массовые разряды.

Казбек КЛИШБИЕВ

БОКС

На горизонте – Анапа

Юноши оспаривали в Новороссийске первенство физкультурно-спортивного общества «Юность России» по боксу. Три боя провёл и выиграл воспитанник детско-юношеской спортивной школы «Эльбрус» Рустам Джуртубаев, выступавший в весовой категории 38,5 килограмма. Как победитель соревнований он завоевал путёвку на первенство России, которое состоится в начале мая в Анапе.

Юного спортсмена тренируют Малик Гулиев и Ильяс Балаев.

Анатолий ПЕТРОВ

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

«Сосруко» в Иордании

Презентация литературного издания, посвящённого нартскому эпосу, состоялась в Иорданском Хашимитском Королевстве в день кабардинского языка, который отметили черкесские общественные организации, действующие в ближневосточной стране.

Об этом сообщает Шана Маха, выпускница Кабардино-Балкарского госуниверситета, кандидат технических наук, редактор книги Хамида Кармокова «Сосрыкусу», выпущенной в 2015 году на арабском языке.

Шана Маха является координатором инновационного международного детско-юношеского культурно-просветительского арт-проекта «Сокровище нартов» в Иордании.

Текст сказания о нарте Сосруко подготовлен для детей наших соотечественников-кабардинцев, проживающих в Иордании и Сирии, – пояснил Борис Тажев, автор и руководитель проекта, лауреат премии Правительства России в области культуры, руководитель фонда моделиера Альбины Тажевой.

Перевод с кабардино-черкесского на арабский язык сделал Мам дух Кумук, художник проекта – Заурбек Бгажников. Спонсор издания, вышедшего в центральном издательстве Аммана, столицы Иордании, – Уасиф Абидо.

Книга проиллюстрирована пятьюдесятью рисунками детей, юношей и девушек – лауреатов и призёров Международного детско-юношеского фестиваля-конкурса изобразительного искусства «Сокровище нартов», в котором принимали участие юные художники из многих регионов России, а также из Абхазии, Сирии, Иордании, Турции, Франции и Коста-Рики.

Сообщения о презентации книги появились в соцсетях и на телеканале «Нарт», много людей узнали о празднике и презентации, на которой присутствовал министр культуры Иордании. На своей страничке в фейсбуке я разместила имена детей, чьи рисунки вошли в книгу. Думаю, им будет приятно, и расширит интерес к нашей книге, – выражает надежду Шана Маха.

Ирина БОГАЧЕВА

ОБЪЯВЛЕНИЯ • 42-69-96 E-mail: kbrel@mail.ru • РЕКЛАМА • 42-69-96 E-mail: kbrel@mail.ru • ОБЪЯВЛЕНИЯ

ПОЗДРАВЛЯЕМ с успешной защитой диссертации на соискание учёной степени кандидата филологических наук старшего лаборанта КБИГИ **Зарету Валерьевну ЧЕРКЕСОВУ.** Желаем дальнейших творческих успехов, крепкого здоровья и личного счастья!

Администрация и коллектив КБИГИ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР приглашает на «Ветер хоровой музыки», который состоится 31 марта в 19 часов. В программе произведения отечественных и зарубежных композиторов. Справки по тел. 77-42-08

ВНИМАНИЮ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ ПРИРОДНОГО ГАЗА!

ООО «Газпром межрегионгаз Пятигорск» сообщает, что согласно ст.13 Федерального закона от 23.11.2009 №261-ФЗ «Об энергосбережении и о повышении энергетической эффективности и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» собственникам жилых помещений необходимо было установить приборы учёта газа в срок до 1.01.2015 года.

С 1.01.2015 года согласно ФЗ собственники жилых помещений, не исполнившие в установленный срок требование ФЗ, должны обеспечить допуск газораспределительной организации к местам установки приборов учёта газа и оплатить расходы организации на их установку. При этом абонент может оплатить ГРО установку приборов учёта как единовременно, так и

равными долями в течение пяти лет с даты их установки. Обращаем ваше внимание, что требования об обязательном оснащении приборами учёта объектов газоснабжения не распространяются на следующие объекты:

- жилые дома и помещения в многоквартирном доме, отапливаемые без использования газоиспользующего оборудования;
- иные объекты, максимальный объём потребления природного газа газоиспользующего оборудования которых составляет менее чем два кубических метра в час.

Подробнее можно узнать в территориальных участках и абонентских пунктах филиала ООО «Газпром межрегионгаз Пятигорск» в Кабардино-Балкарии по месту жительства.

Утерянный диплом 07 НПА 0003476 на имя **Умова Асланбека Зауровича**, выданный ГКОУ СПО КБ колледж «Строитель», считать недействительным.

Северо-Кавказский государственный институт искусств выражает искреннее соболезнование заведующей кафедрой фортепиано и методики **НЕСТЕРЕНКО Ольге Владиславовне** по поводу смерти матери.