



# Советская молодежь

УЧРЕДИТЕЛЬ - ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

**Подписка на «СМ» на II полугодие 2016 года.**

**Цена подписки до адресата - 243 рубля,**

**«до востребования» и на а/я 222,42 рубля.**

**Наш подписной индекс 51533**

# Аслан, Каплан и Багала

**Знаменитые истории любви редко имеют сиквелы или альтернативные варианты на тему «Как могло бы быть, если...?» И все же они иногда встречаются.**

17 июня в этом могли убедиться все те, кто пришел на премьеру постановки **Магомеда Агмурзаева «Жених»** по пьесе Иссы Жантуева. Причем, если до начала спектакля государственного Балкарского драматического театра можно было услышать удивленно-скептические реплики «Как, всего трое артистов?», то по его окончании сомневавшиеся утратили свое недоверие, настолько захватила их эта история. Несмотря на жанр чистой комедии, а может, как раз и благодаря ему, много смеявшиеся зрители и грустили, и задумывались... Много лет назад сестры Каплана (заслужен-

ный артист КБР **Орусби Шаваев**) не дали ему жениться на красавице Багале (заслуженная артистка КБР, КЧР и народная артистка Ингушетии **Фатима Мамаева**). Подчинившись их воле, он, тем не менее, так и остался холостым, не в силах забыть любимую. Та тоже не вышла замуж. И вот ее близкий родственник Аслан (заслуженный артист РФ **Зариф Бапинаев**) и по совместительству лучший друг Каплана решает соединить бывших влюбленных, даже и не подозревая, насколько нелегкой окажется эта затея...

Камерный, казалось бы, спектакль, тако-

го впечатления отнюдь не оставляет, в чем сыграла свою роль работа художника **Владимира Баккуева** и балетмейстера **Каншао Соттаева**. За музыкальное оформление спектакля отвечала исполнительница главной роли Фатима Мамаева, положившая в его основу собственное творчество, так как она является и популярным композитором, и поэтом-песенником.

Но причем тут знаменитые истории любви, спросите вы? А дело в том, что пьеса Жантуева в чем-то перекликается с бессмертным творением Ростана «Сирано де Бержерак».

И не только тем, что в обоих произведениях немалую роль играют выдающиеся носы главных героев, но и попытками ввести в заблуждение героиню. Правда, Багала оказывается умнее ростановской Роксаны.

В любом случае, согласиться с этим или нет, да и вообще узнать, чем закончилась вся эта история, лучше самостоятельно. Так что, добро пожаловать на спектакль!

**Наталья Печенова.**

*Фото Татьяны Свириденко.*

*Видео на [https://www.instagram.com/sovetskaya\\_molodezh/asmopos/](https://www.instagram.com/sovetskaya_molodezh/asmopos/)*



## Обсудили расширение связей между регионами

Во время проходившего на минувшей неделе XX Петербургского международного экономического форума состоялась рабочая встреча главы КБР Юрия Кокова с полномочным представителем президента Российской Федерации в Северо-Западном федеральном округе Владимиром Булавиным и губернатором Санкт-Петербурга Георгием Полтавченко.

Как сообщила пресс-служба главы республики, на встрече были обсуждены вопросы расширения деловых связей между Кабардино-Балкарией и субъектами, входящими в состав Северо-Западного федерального округа, а также практической реализации двустороннего соглашения с Санкт-Петербургом в области торгово-экономического, научно-технического и гуманитарного сотрудничества.

Стороны высказались за наращивание усилий по дальнейшему укреплению взаимодействия в области АПК, туристической, промышленной и социальной сферах, а также по ряду других направлений, представляющих взаимный интерес.

## Три новых депутата

Избирательная комиссия Кабардино-Балкарии зарегистрировала трех новых депутатов республиканского Парламента, которые заняли вакантные мандаты, освободившиеся после перехода трех парламентариев на другую работу.

Напомним, что трое депутатов от партии «Единая Россия» в апреле и мае этого года перешли на другую работу. Римма Нагоева была назначена на должность руководителя Департамента образования администрации Нальчика, Игорь Тараев исполняет обязанности главы администрации Прохладного, а Грант Мовсисян назначен на должность заместителя руководителя администрации главы КБР – начальника управления государственного контроля.

Вакантный мандат Нагоевой избирательная комиссия передала Барсаби Машукову, который в предвыборном списке единороссов

значился под №82. Место Мовсисяна в Парламенте занял Сафарби Маремуков (№65), а мандат Тараева достался 101-му номеру из предвыборного списка Хасану Хутатову.

52-летний Машуков ранее уже был членом Парламента КБР четвертого созыва, работает директором республиканского филиала ПАО «Ростелеком».

60-летний Маремуков также являлся депутатом предыдущего состава Парламента республики, в котором возглавлял комитет по бюджету, налогам и финансам.

55-летний Хутатов работал директором ООО ТКФ «Дружба».

## Награды медикам

Глава КБР Юрий Коков поздравил медицинских работников Кабардино-Балкарии с профессиональным праздником, который традиционно отмечается в нашей стране в третье воскресенье июня.

«Сердечно поздравляю с Днем медицинского работника всех, кто посвятил свою жизнь гуманному и благородному делу – здравоохранению, – говорится в поздравлении. – Справедливо считается, что медицина – это призвание. Ваша миссия сложна и ответственна, требует полной отдачи сил, опыта, знаний, душевной щедрости. Доброта и милосердие людей в белых халатах лечат порой лучше лекарств. Где бы вы ни работали – в поликлинике, стационаре или фельдшерско-акушерском пункте, от вас зависит судьба конкретных людей, их семей, будущее нашего народа. Общество высоко ценит вашу чуткость, заботу и ответственное отношение к профессиональному долгу.

Органы власти республики будут и впредь уделять приоритетное внимание повышению эффективности системы здравоохранения, развитию комплекса качественных и доступ-

ных услуг, улучшать социальное положение медицинских работников.

Желаю вам успехов в ежедневной практике, здоровья, счастья и благополучия.

Государственные награды КБР за большой вклад в развитие здравоохранения, высокий профессионализм и многолетний добросовестный труд к своему профессиональному празднику получили шесть медработников республики.

Почетного звания «Заслуженный врач КБР» удостоены: Тутуков Аслан Борисович (на фото) – заведующий хирургическим торакальным отделением Республиканской клинической больницы (напомним, именно Аслан Тутуков возглавлял операционную бригаду, спасшую в мае этого года жизнь тринадцатилетней жительнице Кабардино-Балкарии, удалив иглоку из сердечного перикарда. Операцию, проведенную местными хирургами, специалисты назвали уникальной), Дыгов Владимир Мусевич – врач хирургического торакального отделения Республиканской клинической больницы, Удалова Ольга Николаевна – заместитель главврача по медицинской части Наркологического диспансера Минздрава КБР, Эфендиев Ильяс Хамидович – врач-хирург нальчикской городской клинической больницы №1.

Почетное звание «Заслуженный работник здравоохранения КБР» присвоено Ашуевой Зухре Мухамедовне – главной медицинской сестре Республиканского противотуберкулезного диспансера, Мацуховой Озират Хасанбиевне – санитарке хирургического отделения ЦРБ Баксанского района.



## Сенатор вошел в состав комиссии

Сенатор от Кабардино-Балкарии Мухарбий Ульбашев вошел в состав комиссии Федерального Собрания РФ по перераспределению бюджетных ассигнований.

Как сообщила пресс-служба главы КБР, в текущем году на законодательном уровне обозначена особая процедура перераспределения средств федерального бюджета. Временно (до начала функционирования избираемой в этом году Государственной Думы) вводится порядок, при котором бюджетные изменения подлежат обязательному рассмотрению вновь созданной комиссией Федерального Собрания Российской Федерации по перераспределению бюджетных ассигнований.

Комиссия наделена важнейшими полномочиями по оперативному изменению показателей федерального бюджета текущего года. В нее включены по семь представителей от каждой из палат Федерального Собрания.

Представитель в Совете Федерации от законодательного органа власти КБР Мухарбий Ульбашев вошел в состав комиссии от верхней палаты ФС РФ.

## Оценили ситуацию на озере Башкара

Сотрудники ГУ МЧС РФ и межведомственной рабочей комиссии совершили обследование верховьев ущелья Адыл-Су в Приэльбрусье, чтобы оценить складывающуюся в горах гидрологическую ситуацию.

Как сообщила пресс-служба ведомства, в частности, было совершено обследование Башкаринского ледникового массива. Для проведения мониторинга применялись беспилотные летательные аппараты МЧС России.

О возможном прорыве озера Башкара, расположенного на высоте 2,6 тысячи метров, говорят уже много лет. Прорыв большого количества воды может вызвать формирование селевого потока, который будет угрожать туристическим базам, расположенным в ущелье Адыл-Су, и поселку Эльбрус. Чтобы не допустить чрезвычайной ситуации и свести к минимуму ее возможные последствия, за озером в течение многих лет ведется непрерывное наблюдение.

По оценке специалистов, сейчас в озере находится летний уровень воды, и его слив в систему озерных новообразований происходит в нормальном гидрологическом режиме. Несмотря на климатическую тенденцию последних 50 лет к сокращению оледенения по Северному Кавказу, риска прорыва озера во время селеопасного сезона 2016 года специалисты не видят.

«В целях недопущения чрезвычайной ситуации продолжается проведение непрерывного мониторинга и наблюдения за складывающейся обстановкой в данной местности», – отметил заместитель начальника ГУ МЧС РФ по КБР Виталий Буранов.



## Проверены ППЭ, обсуждено строительство новой школы

Заместитель председателя правительства КБР – министр образования, науки и по делам молодежи Нина Емужева с рабочей поездкой побывала в Урванском районе, где до начала экзамена успела посетить сразу два ППЭ, осмотреть техническую базу пункта и пообщаться с выпускниками о выборе будущей профессии.

Глава Урванского муниципального района Азамат Кошев и начальник управления образования Мухадид Афаунов, сопровождавшие вице-преьера в рабочей поездке, пожелали участникам ЕГЭ успешной сдачи экзаменов и поступления в желаемый вуз.

В ходе встречи с руководителями района также были обсуждены вопросы строительства новой школы в г. Нарткале на 825 мест в рамках федеральной целевой программы «Жилище 2016-2020 годы».

ЕГЭ по физике в Кабардино-Балкарии сдавали 853 выпускника из 1216 заявленных, по химии – 738 из 879 заявленных. Экзамены прошли в штатном режиме, без технических сбоев. За нарушение установленного правопорядка четыре участника ЕГЭ были удалены с ППЭ.

## Обвал в горах перекрыл дорогу

Днем 20 июня в результате обвала горной породы оказалась частично перекрыта дорога между двумя селами в Черекском районе.



По данным пресс-службы республиканского ГУ МЧС, в 13.45 поступила информация, что между населенными пунктами Кара-Су и Безенги на межпоселковую дорогу произошло обрушение горной породы, которая частично перекрыла дорогу. В результате обвала никто не пострадал.

На расчистку дороги сразу же выехали представители дорожных служб и спасатели. Однако до наступления темноты им не удалось завершить работы, которые также осложнялись тем, что на обочине дороги были обнаружены трещины.

На расчистку дороги сразу же выехали представители дорожных служб и спасатели. Однако до наступления темноты им не удалось завершить работы, которые также осложнялись тем, что на обочине дороги были обнаружены трещины.

## На отдых в «Артек»

С 21 июня по 12 июля 37 школьников из Кабардино-Балкарии будут отдыхать в международном детском центре «Артек». Как сообщили в Минобрнауки республики, заслуженную награду в виде бесплатных путевок получили дети, проявившие особые успехи в учебе и спорте, а также ребята, победившие в различных республиканских и межрегиональных конкурсах.

С родителями будущих артековцев пообщались представители Минобрнауки КБР и руководители групп на встрече, состоявшейся в Республиканском дворце творчества детей и молодежи 17 июня.

В ходе беседы были обсуждены организационные вопросы, связанные с выездом детей и их пребыванием в международном детском центре.

На базе оздоровительных центров дети смогут отдохнуть, улучшить здоровье и получить массу впечатлений от пребывания на берегу Черного моря. Здесь будут проводиться познавательные-развлекательные игры, экскурсии, выборы органов самоуправления, музыкальные и танцевальные занятия и т.д.

# Самые обаятельные и маневренные

19 июня в Нальчике состоялся X конкурс по маневрированию среди девушек-автомобилистов «Автоледи-2016».

Открывая региональный конкурс женского водительского мастерства «Автоледи-2016», руководитель Госавтоинспекции МВД КБР Юрий Бегидов отметил, что женщины-водители являются самыми дисциплинированными участниками дорожного движения, так как всего 5% от общего числа ДТП в Кабардино-Балкарии происходят по их вине или с их участием.

«ГИБДД в этом году исполняется восемьдесят лет, а конкурсу «Автоледи Кабардино-Балкарии» – десять, и мы надеемся, что в этот двойной юбилей вы достойно представите нашу республику на Всероссийском конкурсе среди девушек-водителей», - до-

бавил главный автоинспектор КБР.

В конкурсе, организованном Федерацией автомобильного и мотоциклетного спорта Кабардино-Балкарии при поддержке Госавтоинспекции и проходившем на тренировочной площадке Межрайонного регистрационно-экзаменационного отдела №1, соревновались 25 девушек из столицы и районов республики. Каждая из участниц приехала на собственном автомобиле зарубежного или отечественного производства. Свои силы решили попробовать как начинающие автолюбительницы, так и опытные водители, ранее успешно участвовавшие в предыдущих конкурсах «Автоледи»: стаж управления автомобилем

участниц варьировался от одного года до сорока лет!

Особый интерес зрителей и болельщиков вызвал не только непосредственно автомобильный этап состязаний, где автоледи Кабардино-Балкарии демонстрировали свои навыки маневрирования, но и конкурс талантов. В последнем этапе продемонстрировали самые разнообразные свои творческие таланты и спортивные навыки, как, например, умение сделать яркую самопрезентацию, читать стихи и даже приемом дзюдо через бедро бросать на татами условного злоумышленника!

По итогам всех этапов состязания первое место «в конкурсе водительского мастерства

и женского обаяния «Автоледи-2016» заняла 23-летняя Заира Бекова (на фото). Кроме нее, десятку лучших составили Евгения Бондаренко, Александра Капушева, Светлана Безкровная, Анастасия Тлехугова, Марина Чуцкова, Светлана Берзгова, Елена Макоева, Русалина Бесланева и Лиана Шибзухова.

Все участницы получили грамоты, памятные подарки и сувениры.

Наталья Печонова.  
Фото Татьяны Свириденко.  
Видео на [https://www.instagram.com/sovetskaya\\_molodezh/](https://www.instagram.com/sovetskaya_molodezh/)  
Елены Нагоевой.



## Представители духовенства посетили исправительные колонии КБР

Комиссия Общественной палаты КБР, совместно с Общественно-наблюдательной комиссией и аппаратом уполномоченного по правам человека в КБР посетила исправительные колонии №1 и №3 УФСИН России по Кабардино-Балкарской Республике. В состав комиссии вошли и представители духовенства КБР – председатель ДУМ КБР муфтий Хазраталий Дасеяев и благочинный Нальчикского округа Пятигорской епархии протоиерей Валентин Бобылев (на фото).

Цель визита – проверка условий для реализации религиозных потребностей и противодействия распространению радикальных экстремистских идей в местах лишения свободы. Проверяющие посетили мечеть и православный храм, моленные комнаты, отряды облегченных и обычных условий содержания, удостоверившись в наличии предметов культа и религиозной литературы. Во время обхода общественники интересовались у осужденных условиями содержания, пожеланиями и жалобами.

В настоящее время во всех исправительных учреждениях республики функционируют религиозные объекты. При участии священнослужителей в ИК-1 сооружены и оборудованы мечеть и православный храм, в остальных исправительных учреждениях есть молитвенные комнаты, здесь хранятся

иконы и религиозная литература. Конфликтов на религиозной почве среди осужденных не возникает.

За каждым исправительным учреждением закреплены представители духовенства. Согласно договору они содействуют проведению богослужений, проводят общие молитвы, беседы. Представители УФСИН России по КБР отмечают, что встречи с представителями религиозных конфессий положительно сказываются на поведении осужденных, воодушевляют их и вселяют надежду.

Напомним, в ноябре 2011 года между УФСИН России по КБР и представителями традиционных конфессий республики подписаны соглашения о сотрудничестве. В соответствии с этими соглашениями подобные посещения являются регулярными.

Священнослужители постоянно проводят в местах заключения проповеди, молитвы и беседы с осужденными, по возможности им оказывается духовная, моральная и материальная помощь. Верующие, находящиеся в заключении, имеют возможность соблюдения постов, в том числе в течение всего священного месяца Рамадан и принятия ими пищи в необходимое время. Руководством УФСИН неоднократно отмечались положительные результаты сотрудничества с религиозными организациями в области духовно-нравственного воспитания и перевоспитания осужденных в местах заключения, их ресоциализации.

Наш корр.



## Чегемское ущелье ждет экстремалов

С 1 по 3 июля в Кабардино-Балкарии пройдет первый фестиваль экстремальных видов спорта «Оzone-Чегем». Цель его – популяризация и развитие экстремальных видов спорта на Северном Кавказе и Юге России.

В фестивале примут участие спортсмены из Москвы, Ярославля, Воронежа, Ростова-на-Дону, Краснодар, городов Кавминвод и многих других.

Гостей фестиваля ждет проживание в палаточном городке лагеря на фоне уникальных красот и пейзажей на высоте 2000 метров над уровнем моря.

В программе – полеты на парапланах, дельтапланах и воздушных шарах, роупджампинг, троллей, скалолазание, каякинг и рафтинг, езда на квадроциклах, велосипедах и лошадях, экстриски по Чегемскому ущелью. Также предусмотрены мастер-классы по ориентированию на горной местности, стрельбе из лука, йога, состязания по воркауту и волейболу.

Организаторы обещают также лазерное и файер-шоу, ночное свечение воздушных шаров, музыкальную развлекательную программу, вечерние бардовские костры.



## В День отца

молодые папы и юные инспекторы движения вместе с сотрудниками ГИБДД призвали

водители к соблюдению правил безопасности

В День отца автомобилисты в столице Кабардино-Балкарии узнали о страхах и опасениях маленьких участников движения, получили советы по грамотному передвижению по дорогам.

Молодые папы из числа активистов и юные помощники автоинспекторов вышли на улицы города. Молодые люди и дети вместе с автоинспекторами останавливали автомобилистов, призывали проявить отцовскую заботу и ответственность за безопасность детей и других участников движения.

Водители получили памятки и листовки с советами безопасного и грамотного передвижения по дорогам и, в свою очередь, обещали стать хорошим примером для своих детей.





## Снизили срок наказания

**Судебная коллегия по уголовным делам Верховного суда Кабардино-Балкарии по представлению прокурора Нальчика изменила приговор в отношении осужденной сбытчицы наркотиков.**

Как сообщила пресс-служба прокуратуры КБР, в декабре прошлого года Нальчикский городской суд вынес приговор в отношении трех местных жителей – двух мужчин и женщины, признав их виновными в незаконном сбыте героина (всего у подсудимых было обнаружено больше 100 граммов этого наркотика), а также в содержании притона. Один из мужчин был осужден к 10 годам лишения свободы, а второй и женщина получили по девять лет колонии.

В апелляционном представлении прокурор Нальчика, считая приговор необоснованным из-за несоответствия требованиям уголовного закона, просил его изменить, исключив из квалификации действий осужденной женщины признак «незаконное приобретение» наркотического средства. По мнению прокурора, органами предварительного следствия и судом не установлены место, время и способ приобретения подсудимой 0,72 грамма героина. Он предлагал снизить ей наказание до 8 лет 11 месяцев лишения свободы с отбыванием в колонии общего режима.

Одновременно приговор был обжалован и всеми тремя осужденными. Один из них просил снизить срок наказания, поскольку судом не учтены смягчающие обстоятельства. Второй просил отменить приговор и направить его на новое рассмотрение в ином составе суда, поскольку не учтено, что он давал показания в ночное время суток в состоянии наркотического опьянения. Женщина просила того же, считая, что судом были допущены нарушения норм уголовного-процессуального законодательства.

Судебная коллегия по уголовным делам Верховного суда КБР своим определением удовлетворила апелляционное представление прокурора Нальчика. Приговор суда первой инстанции изменен, из квалификации действий подсудимой исключен признак «незаконное приобретение» наркотического средства, окончательное наказание ей снижено до 8 лет 10 месяцев лишения свободы в исправительной колонии общего режима. В остальном приговор оставлен без изменения, а апелляционные жалобы осужденных – без удовлетворения.

## Один ликвидирован, один задержан

**18 июня в Нальчике сотрудники правоохранительных органов ликвидировали одного и задержали еще одного боевика. В доме уничтоженного бандита была обнаружена мини-лаборатория по производству самодельных бомб для совершения терактов.**

Как рассказали в правоохранительных органах Кабардино-Балкарии, оперативники республиканского УФСБ получили информацию о том, что двое жителей Нальчика могут быть причастны к деятельности законспирированной ячейки бандподполья. Рано утром в субботу силовики пришли с обысками сразу по двум адресам в столице республики. В доме на улице Калинина, где проживает один из подозреваемых, все прошло без эксцессов – оперативники без проблем задержали 28-летнего местного жителя, изъяв у него гранаты, несколько патронов и небольшое количество героина.

А вот 29-летний житель частного дома на улице Руставели в микрорайоне Вольный Аул встретил силовиков стрельбой из пистолета, а затем бросил в них несколько гранат. Правоохранители блокировали район, подтянули бронетехнику и объявили в городе режим КТО. После этого с заблокированным бандитом начались переговоры, во время которых его удалось убедить выпустить из дома троих родственников – двух женщин и одного мужчину. Сам же боевик сдаваться отказался и продолжал оказывать вооруженное сопротивление. В результате перестрелки он был уничтожен, никто из силовиков и мирных жителей при этом не пострадал.

В доме, в одном из подсобных помещений оперативники обнаружили небольшую лабораторию по производству самодельных бомб. Одна из них – мощностью около трех килограммов в тротиловом эквиваленте – уже была готова к применению. Здесь же находилось большое количество компонентов к самодельным взрывным устройствам – детонаторы, поражающие элементы для «начинки» бомб и смеси взрывчатых веществ. Из-за опасности транспортировки все это было уничтожено на месте.

По информации силовиков, задержанный и ликвидированный бандиты имели тесные связи с уничтоженным в ноябре прошлого года в Нальчике главарем бандподполья Юрием Бицупевым. В составе бандформирования они занимались вербовкой новых членов для местного бандподполья и, как отмечает НАК, готовились к совершению террористических актов на территории республики.

## Присвоила деньги пенсионер

**Нальчикский городской суд вынес приговор в отношении местной жительницы, которая, работая почтальоном, похитила более полумиллиона рублей, предназначенных для выплаты пенсий.**

Суд установил, что женщина получила в Центре почтовых

доставок деньги, которые она должна была доставить 276 пенсионерам в Нальчике. Однако она из корыстных побуждений похитила часть вверенных ей средств в размере более 517 тысяч рублей, предназначенных для доставки и выплаты 47 пенсионерам.

В ходе ознакомления с материалами уголовного дела и в суде подсудимая заявила ходатайство о применении особого порядка принятия судебного решения. Она согласилась с предъявленным ей обвинением и признала вину.

Представители потерпевшей стороны – ООО «Центра почтовых доставок» просили строго наказать подсудимую, отметив, что ущерб не возмещен и ею не было предпринято никаких попыток для этого.

Суд признал почтальона виновной по части 3 статьи 160 («Присвоение чужого имущества, вверенного виновному, совершенное в крупном размере») УК РФ и назначил ей наказание в виде восьми месяцев лишения свободы в колонии общего режима. Женщина была взята под стражу в зале суда.

При этом обстоятельствами, смягчающими наказание, были названы признание подсудимой своей вины и раскаяние в содеянном. Отягчающих обстоятельств в ее действиях суд не установил. При назначении наказания суд также учел пенсионный возраст подсудимой.

Кроме того, суд удовлетворил заявленный гражданский иск и взыскал с подсудимой 517 тысяч рублей в пользу ООО «Центр почтовой доставки».

## Семерых привлекли к ответственности

**По представлению прокуратуры КБР к дисциплинарной ответственности привлечено семь должностных лиц городской клинической больницы №1 в Нальчике.**

Как сообщила пресс-служба надзорного ведомства КБР, прокуратура провела проверку результатов рассмотрения министерством здравоохранения республики обращения местной жительницы по поводу ненадлежащего оказания медицинской помощи родственнице Д., повлекшего за собой ее смерть.

Установлено, что Минздравом по данному обращению проведена внеплановая документальная проверка в городской клинической больнице №1, в ходе которой выявлены многочисленные нарушения требований действующего законодательства, связанные с ненадлежащим оказанием медицинской помощи Д.

Однако мер по привлечению виновных лиц к предусмотренной действующим законодательством ответственности принято не было. В связи с этим прокуратура республики внесла представление об устранении выявленных нарушений закона и привлечении к ответственности виновных лиц.

По результатам рассмотрения представления к дисциплинарной ответственности привлечено семь должностных лиц городской клинической больницы №1, в том числе и ее главный врач А. Тергов.

Кроме того, обращение жительницы Нальчика направлено в следственное управление СКР по КБР для принятия решения о наличии в действиях должностных лиц больницы состава преступления.

## Обеспечили лекарствами

**Вмешательство прокуратуры КБР позволило обеспечить местную жительницу жизненно важными лекарствами.**

Прокуратура КБР рассмотрела обращение жительницы республики, поступившее во время личного приема заместителя прокурора Юрия Лаврешина.

Установлено, что Минздрав КБР в нарушение требований федерального закона «Об основах охраны здоровья граждан в РФ» не обеспечил заявительницу лекарственным препаратом, назначенным ей в соответствии с медицинскими показаниями.

В связи с этим прокуратура внесла представление в адрес исполняющего обязанности министра здравоохранения КБР, потребовав устранить выявленные нарушения закона.

В ходе проверки Минздравом был заключен договор поставки необходимых лекарственных препаратов. Лекарства уже поставлены в республику, и заявительница будет обеспечена ими в полном объеме в соответствии с назначением.

## Не ушел от алиментов

**Прокуратура Чегемского района утвердила обвинительное заключение по уголовному делу в отношении жителя селения Шалушки, который злостно уклонялся от уплаты алиментов**

По информации пресс-службы надзорного ведомства, следствием установлено, что в Чегемском районном отделе УФССП по КБР на основании исполнительного листа, выданного мировым судьей, возбуждено исполнительное производство в отношении жителя Шалушки. С обвиняемого в пользу матери двух детей суд взыскал алименты на содержание несовершеннолетних по 4,7 тысячи рублей ежемесячно – в размере половины прожиточного минимума на детей по КБР до их совершеннолетия. Кроме того, на содержание бывшей супруги мужчины суд взыскал две тысячи рублей ежемесячно до исполнения младшей дочери трех лет.

По данному исполнительному производству в марте, апреле и мае этого года судебный пристав-исполнитель предлагал

должнику добровольно погасить задолженность, однако мужчина отказывался, ссылаясь на то, что официально не работает и таких доходов не имеет. Одновременно мужчине под роспись вручались письменные предложения-предупреждения о необходимости погашения задолженности, в которых указывалось, что в случае их неисполнения задолженность будет взыскана в принудительном порядке. Он также предупреждался об уголовной ответственности.

Мужчине предъявлено обвинение по части 1 статьи 157 («Злостное уклонение от уплаты средств на содержание детей») УК РФ. Уголовное дело направлено в Чегемский районный суд для рассмотрения по существу. Обвиняемому грозит до одного года лишения свободы.

## Ищут «черных лесорубов»

**В Черекском районе следователи возбудили уголовное дело по факту незаконной рубки деревьев в особо крупном размере.**

Следователи установили, что в начале мая текущего года на территории Урванского участкового лесничества возле селения Аушигер в Черекском районе были обнаружены 14 «свежих» пней дуба. Деревья были срублены с помощью профессиональной бензопилы и, судя по обнаруженным следам протекторов шин, вывезены с использованием специальной грузовой техники.

В результате проведенных сотрудниками Черекского РОВД оперативно-следственных мероприятий похищенный лес был обнаружен и изъят на одном из лесозаготовительных предприятий неподалеку от поселка Хасанья. Также была установлена и изъята спелотехника, задействованная при вывозе древесины. По данным Минприроды КБР, ущерб, причиненный государству от действий незаконных лесорубов, превысил 2,5 миллиона рублей.

По данному факту возбуждено уголовное дело по части 3 статьи 260 («Незаконная рубка лесных насаждений, совершенная в особо крупном размере») УК РФ. В настоящее время устанавливаются лица, организовавшие криминальный бизнес в сфере лесозаготовки.

## Осуждены осквернители могил

**Прохладненский районный суд вынес приговор в отношении двух местных жителей, которые осквернили могилы и похитили ограждения на кладбище.**

Суд установил, что мужчины, будучи в состоянии алкогольного опьянения, в поисках металлолома пришли на территорию центрального городского кладбища в Прохладном. Здесь они демонтировали надмогильные сооружения с шести могил, тем самым надругались над местами захоронения, а также похитили металлические конструкции с сооружений этих могил на общую сумму чуть более двух тысяч рублей.

В судебном заседании мужчины согласились с предъявленными им обвинениями и ходатайствовали о постановлении приговора по делу без проведения судебного разбирательства.

Суд признал их виновными по пункту «а» части 2 статьи 158 («Кража, совершенная по предварительному сговору группой лиц») и пункту «а» части 2 статьи 244 («Повреждение мест захоронения, надмогильных сооружений, предназначенных для церемоний в связи с погребением умерших и их поминовением, совершенные группой лиц по предварительному сговору») УК РФ. С учетом признания подсудимыми вины, отсутствия претензий со стороны потерпевших, отсутствия судимостей у мужчин они приговорены к трем годам лишения свободы условно с испытательными сроками по два года каждому, в течение которых свои поведение должны доказать свое исправление.

Обстоятельств, смягчающих и отягчающих наказание подсудимым, судом не установлено.

## Происшествия Авария после экскурсии

**Один человек погиб, еще семеро пострадали в результате столкновения пассажирского микроавтобуса и легкового автомобиля в Чегемском районе вечером 19 июня.**

Как сообщили в пресс-службе республиканского МВД, около 19.45 на 441-м километре автодороги Нальчик-Баксан произошло столкновение пассажирского микроавтобуса «Фольксваген» с автомашиной «ВАЗ-2107». В результате водитель «семерки» – 24-летний житель Эльбурского района погиб на месте происшествия. 13 пассажиров обеих машин, в том числе ехавшие в микроавтобусе с экскурсией на Чегемские водопады жители Краснодарского края были доставлены в больницу. После осмотра медиками четверым пострадавшим назначено амбулаторное лечение, а три пассажира «ВАЗ-2107» – жители Кабардино-Балкарии были госпитализированы.

По предварительным данным, 41-летний водитель микроавтобуса, выезжая на главную дорогу со стороны селения Лечинкай, не предоставил преимущество водителю «семерки» и допустил столкновение.

По факту аварии проводится расследование, решается

# Знакомьтесь: друзья-меценаты!

*Завтра, 23 июня в Государственном Концертном зале состоится церемония вручения премий республиканского музыкального хит-парада TOP-SMKBR по итогам 2015-2016 года и гала-концерт победителей, который, как мы надеемся, станет незабываемым событием. Потому что любой концерт, на котором искренне и с душой выступают талантливые артисты, – это уже праздник. А если на таком празднике есть подарки от наших спонсоров, то это большой ПРАЗДНИК! Чтобы подарки на завтрашнем вечере стали настоящим сюрпризом для подписчиков нашей газеты, то мы не будем их сейчас раскрывать. Но спонсоры заслуживают особого предварительного разговора. С кем-то из них читатели «СМ» уже знакомы, с кем-то мы надеемся познакомить вас в будущем. А сейчас просто представим наших дорогих меценатов и друзей!*



**LOVE ORGANIC**  
ВАШ НАТУРАЛЬНЫЙ ПУТЬ  
К КРАСОТЕ!

Компания **Love organic** – это огромный ассортимент природных косметических средств по уходу за кожей и волосами, который не содержит искусственных химических компонентов и консервантов.

Все ингредиенты – это только 100% натуральные вещества, полученные из природного сырья, имеющие «зеленые» европейские сертификаты Nature, Organic, Cosmos. И это при том, что косметика производится в России! **Love organic** является официальным представителем двух марок натуральной уходовой косметики. Первая из них – это «Мастерская Одессы Мустаевой», продукция которой не содержит искусственных химических компонентов и консервантов. Полностью исключено использование синтетических отдушек и ароматизаторов, красителей, агрессивных поверхностно-активных веществ (SLS, SLES).

**Love organic** также является представителем мыловаренной компании «Спивакъ», производящей натуральное мыло и косметику ручной работы. Мыло изготавливается холодным способом исключительно из натуральных ингредиентов без применения животных жиров. В качестве ароматизаторов выступают эфирные масла, натуральные смолы, травы.

**Love organic** была спонсором конкурса «Самая весенняя фотография» среди подписчиц нашей Инстаграм-странички в марте этого года!

Продукцию **Love organic** можно приобрести по адресу: **Нальчик, ул. Лермонтова, 10 «Гиалла»**. **Whats App: 89640326378**. **vk.com/loveorganicnalchik**. **www.instagram.com/loveorganic\_nalchik/**.



Лингвистический центр **ALBION** – это обучение 13 языкам: английскому, арабскому, балкарскому, испанскому, итальянскому, кабардинскому, китайскому, корейскому, немецкому, русскому, французскому, турецкому, японскому!

Кроме того, ЛЦ **ALBION** – это переводы любой сложности, уроки логопеда, программы по подготовке к международным и государственным экзаменам. В настоящее время среди активно разрабатываемых проектов центра значатся программы преподавания иностранных языков людям с ограниченными возможностями, организация новых языковых курсов чешского языка и идиша, программа дистанционного обучения.

Лингвистический центр **ALBION** расположен по адресу: **г. Нальчик, ул. Тургенева, 68**. **Тел/ Whats App 8(967)417-62-52**. **vk.com/albion07**. **www.instagram.com/albion\_es/**.



Фото-видео-аудиостудия **SoZARee ART Studio** – это не только основатель первой Республиканской киношколы. Это одна из самых молодых, успешных и креативных студий Кабардино-Балкарии. Фото-видео-аудиостудия **SoZARee ART Studio** осуществляет видеосъемку рекламных роликов, музыкальных клипов, свадб, выпускных и других торжественных мероприятий по всему Северному Кавказу. **SoZARee ART Studio** – это фотосъемка мероприятий, фотосессии и создание портфолио. **SoZARee ART Studio** – это аудиозапись песен в разных жанрах, запись живых инструментов и вокала и тексты песен на заказ. **Телефоны: 8 963 167-15-00, 8928 723-22-28**. **vk.com/SoZARee**. **www.instagram.com/sozaree.pafifa/**.



Магазин брендовой мужской одежды **OZI** – это не только стильная одежда, доступные цены, приятное обслуживание и мировые бренды. **OZI** – это еще и благотворительные акции, и приятные скидки, которые осуществляются магазином регулярно. Так, на время месяца Рамадан магазин запустил проект «Спешите делать добро!» в рамках которого любой нуждающийся может взять вещи бесплатно!

Магазин брендовой мужской одежды **OZI** расположен по адресу: **г. Нальчик, рынок «Стрелка», Торговый Центр 1, этаж 9, (магазин напротив стоянки)**, телефон: **8963 2817733**, **WhatsApp: 89626507848**. **www.instagram.com/ozibrend.men/**.

Этническое подворье и Интернет-магазин **manufactura\_ts** открыл и вот уже три года возмужает кандидат филологических наук Идар Ципинов. Первоначально это была продажа чехлов на айфон, но через некоторое время руководило **manufactura\_ts** стало неинтересно и захотелось чего-то нового.

Так родилась идея изготавливать чехлы с национальными принтами и вскоре появились чехлы с женским и мужским флаж. Именно магазин Ципинова сделал это первым. Идея оказалась настолько востребованной, что он стал расширять производство. Здесь все началось с кожаных чехлов, на которых делается гравировка: родовые тамги, адыгские орнаменты и многое другое по желанию клиента. К чехлам добавились картины, подвески в машину, обложки и многое другое.

В настоящее время **manufactura\_ts** предлагает широкий ассортимент эксклюзивных изделий из силикона, кожи, дерева, гипса и сотрудничает с молодыми дизайнерами республики, предлагая их продукцию в своем магазине.

Instagram-адрес: **www.instagram.com/manufactura\_ts/**. **Whats App 8928-707-8928**, **варианты сотрудничества рассматриваются в Instagram по адресу: www.instagram.com/tsipinov\_idar/**.



Дизайнерская студия Бербековской Фатимовской – это мир удивительных открыток, которые могут стать самым необычным подарком для самых близких и дорогих вам людей. А ведь так хочется удивить особенного человека! В жизни происходит столько замечательных и торжественных событий, что неповторимые открытки с вашими теплыми пожеланиями обязательно понравятся и надолго сохранятся, даря хорошее настроение. Заказывайте эксклюзивные открытки ручной работы к празднику, торжеству, а возможно, и просто для поднятия настроения себе и дорогим вам людям!

Срок изготовления открытки на заказ от одного до трех дней. Кроме того, в Дизайнерской студии Бербековской Фатимовской с радостью сделают открытку для вас, с учетом всех индивидуальных пожеланий заказчика.

Заказать эксклюзивные открытки ручной работы к празднику можно по номерам: **9287233320; 89287160806** **Whats App/direct**. **www.instagram.com/eksklyuzivnie\_otkritki\_nalchik/**.

Детский центр «ЛУНТИК» открылся 1 октября 2015 года, но уже успел завоевать заслуженную популярность. Спектр предлагаемых «Лунтиком» услуг весьма широк: кратковременное пребывание под присмотром воспитателя детей от одного года, группы адаптации детей к детскому саду от 1 года 8 месяцев до 3 лет, комплексно-развивающие занятия от 1 до 4 лет, подготовка к школе, восточные танцы от 4 лет, английский язык от 4 лет, научный кружок и клуб путешественников от 4 лет, кружковая деятельность, летний лагерь для детей от 4 до 8 лет. Фирменный стиль детского центра «Лунтик» – индивидуальный подход.

ДЦ «Лунтик» находится по адресу: **Нальчик, ул. Лермонтова, 30**, тел. **89654959795, 42-05-35**, адрес сайта: **luntik07.ru**. **www.instagram.com/luntik.07/**.



«Нельзя купить счастье. Но можно купить кофе – это почти одно и то же». С этим лозунгом Кофейни «КофеИн», без сомнения, согласятся все те, кто хоть раз пробовал ее кофе. **CoffeinNalchik** – это кофе с собой, более десяти наименований кофе и кофейных напитков, множество оригинальных авторских рецептов.

Но «КофеИн» отличает не только это, а безграничное обаяние и художественный талант его хозяйки Алены Чумаковой. Не-

малое количество уже ставших постоянными посетителей призывает именно к ней с разных концов Нальчика. Креативный подход к своему делу и внимание к каждому посетителю стали визитной карточкой созданной ею кофейни. Акции, сюрпризы и подарки встречаются в «КофеИне» постоянно.

**CoffeinNalchik: Нальчик, ул. Неделина, 19 а, предварительный заказ по тел. +79094899958**. **facebook.com/coffein.nalchik**. **www.instagram.com/coffeinnalchik/**.



Ресторан-караоке **The Cabinet** – не просто ресторан, в котором можно исполнить любимые песни. Это и пятничные вечеринки, регулярные арт-мероприятия, ближайший из них – Воображариум, который состоится 25 июня, представляющий собой симбиоз театра, шоу и вечеринки. **The Cabinet** – это регулярные скидки, акции, розыгрыши. Ну, а самое главное, это – уникальное арт-пространство, в котором творческие люди могут чувствовать себя в «своей тарелке», принимать участие в жизни «Кабинета», реализовывать свои проекты в его стенах. И во всем этом уже накоплен немалый опыт, причем берется минимум средств, необходимых для того, чтобы окупить расходы, если мероприятие на уровне. В будущем руководство ресторана обещает постараться максимально разнообразить спектр мероприятий для того, чтобы «по полной» развить социальную активность в «Кабинете». Мы хотим, чтобы это был «живой» ресторан, поэтому вкладываем в него свою душу! Мы строили ресторан своими руками, так как что-то умеем и у нас был жутко маленький бюджет. Сейчас у нас есть некий круг постоянных гостей, тех, кто прочувствовал эту атмосферу, чему мы очень рады! Мы будем стараться и дальше «гнуть свою линию».

Ресторан-караоке **The Cabinet** находится по адресу: **Нальчик, ул. Шортанова, 2**, тел. **8928914-24-19**. **www.instagram.com/the\_cabinet/**.



Сеть фитнес-клубов **S-GYM** уже не в первый раз выступает нашим спонсором. Именно с ее помощью в апреле «Молодежка» провела фотоконкурс «Спортивная молодежь» среди подписчиков нашей газеты. **S-GYM** вообще славится активной спонсорской и благотворительной деятельностью, да и сам регулярно проводит подобные акции. **S-GYM** не просто «качалка»: его приоритетом является настоящая культура гармоничного сочетания красоты, здоровья и мироощущения. Это пропаганда не просто здорового, а счастливого образа жизни, доступного каждому.

Было бы желание – а в остальном поможет **S-GYM!** Занимаясь спортом регулярно и с полной отдачей, вы достигнете поставленных перед собой целей по радикальному преобразованию!

О сети популярнейших в республике фитнес-клубов можно будет прочитать в следующем номере «СМ». А пока скажем, что и на завтрашний концерт в ГКЗ **S-GYM** снова подготовил подписчикам нашей газеты замечательные подарки!

**S-GYM Fitness: г. Нальчик, ул. Шогенова 4а, 8938082 00 02**. **www.instagram.com/sgym\_nalchik/www.instagram.com/nalchik\_sgym/**.

г. Баксан, пр. Ленина 23, 89280760003. **www.instagram.com/baksan\_sgym/**

# Живи в гармонии – здесь и сейчас

- Как медитация пришла в твою жизнь? Ты – журналист, преподаватель английского, переводчик, писатель, блогер, а теперь еще и преподаватель медитаций...

- Все правильно и я все еще пишу, преподаю, перевожу... Началось это в 2003 с Мирзакарима Норбекова и его книги «Опыт дурака, или Ключ к прозрению». У меня было плохое зрение, а тут я услышала о том, что к нам в Нальчик приезжает ученица Норбекова с курсами о том, как восстановить зрение по его методике. Я заинтересовалась, пошла, и все, жизнь больше никогда не была прежней. Там я впервые столкнулась с медитацией и ее ролью в жизни человека. Начала «играть» с техниками, за 10 дней убрала себе две диоптрии. Потом обленилась и забросила, но интерес к медитациям сохранился. Я стала читать все по теме, что могла, общаться с практикующими людьми. Я никогда не планировала преподавать медитации, мне очень нравилось то, чем я занималась, и дополнительной «профессии» я не искала. С друзьями мы часто практиковали различные медитации, но опять же, это было, скорее, кулуарно. Потом так получилось, что когда я приехала впервые в Индию, совершенно случайно стала переводчиком на медитационном ритрите. После этого опыта в моей жизни появились люди с вопросами о медитациях и просьбами научить тому, что я сама знаю. Так все пошло-поехало...

- Мне всегда казалось, что медитировать – значит задумчиво сидеть в позе лотоса с закрытыми глазами. Что значит медитировать в принципе?

- Неудивительно, так думают многие. Недавно я проводила на онлайн-портале «Жить интересно» медитационный марафон, в котором приняло участие более 200 человек, и мне пришлось развеять немало мифов касательно медитаций. Во-первых, сидеть в позе лотоса не обязательно. Плюсы позы лотоса, если ее выполнять правильно, заключаются в том, что при ней спина выпрямлена, позвоночник прямой, а значит и энергия течет правильно. Как там говорили – «в здоровом теле здоровый дух»? Так вот, я вместо «тела» сказала бы «позвоночник». И так, что же такое медитация? Все очень просто: это нахождение в моменте. Это «здесь и сейчас». Это когда мы пьем чай и полностью находимся в гармонии с этим чаем, чувствуем его вкус, запах, пьем и наслаждаемся. Это когда мы моем посуду и к каждой тарелке относимся с «уважением», а не думаем о том, что нам завтра надо сдать отчеты.

- То есть медитацией может быть все, что угодно?!

- Именно! Медитация – это качество, с которым мы все делаем: работаем, гуляем, общаемся, взаимодействуем. Все-таки согласитесь, приятно говорить с человеком и знать, что он полностью вовлечен в этот разговор с вами, а не думает о том, чтобы оплатить счета, к примеру. Как гласит японская мудрость, когда моешь чашку, мой чашку. Ведь часто, когда мы едим, мы одновременно делаем еще тысячу вещей – в голове или по-настоящему – смотрим телевизор, общаемся, и прочая, прочая. Поэтому ни одно из этих дел не может быть сделано в совершенстве. В таком случае, к примеру, мы обязательно съедим больше чем надо, да и еда будет скорее всего не самой полезной. Когда я училась в США, там очень был распространен «мультизадачный режим работы», который я также адаптировала на себя, потому что мне казалось, что так я успеваю больше. Ничего подобного! Как сказал один мудрец, когда я ем, я просто ем: существует только еда и ничего больше. Вот и все, все очень просто.

- А для чего вообще медитировать? Для чего это нужно?

- Мы ведь начали со стресса? Чтобы справиться с ним без похода к врачам и принятия лекарственных средств. Чтобы получать удовольствие от жизни, от настоящего момента. Чтобы повысить качество жизни, чтобы перестать, наконец, пребывать в сонном состоянии и ждать «пятницы, отпуска, Нового года, зарплаты», чтобы радоваться жизни. Чтобы родилось творчество во всех направлениях. Чтобы искоренить вредные привычки. Чтобы открыться, наконец, свое сердце и научиться любить, по-настоящему. Надо ли продолжать? Как говорили мудрецы, «вчера» уже прошло, а «завтра» никогда не наступит, есть только «здесь и сейчас».

- Интересно... То есть медитация – это не для избранных, и каждый из нас может этим заниматься?

- Конечно! Как говорил просветленный индийский мистик Ошо, очень легко быть медитирующим, сидя в Гималаях, а ты попробуй сделать это, проживая обычную жизнь. Я полностью с этим согласна, и в своей работе использую именно подход «не уходить от земной жизни», а наоборот, проживать ее от начала до конца, только при этом не забывая о состоянии радости и счастья, очень часто необъяснимого и совсем не привязанного к внешним якорям или людям. Медитация – это качество жизни, а медитационные техники помогают нам возвращаться к этому состоянию, которое нам было известно с детства. Ведь медитация была нам знакома всегда... Посмотрите на ребенка, он находится полностью в моменте, для него нет ничего важнее той игрушки, которую он держит в руках в данную минуту. Вы не найдете ни одного депрессивного

ребенка просто потому, что им незнакомы подобные чувства. Если они расстраиваются, они в тот же момент все выплескивают и идут дальше, не накапливая этот стресс. И только по мере взросления мы, к сожалению, теряем эти качества. Тут нам могут прийти на помощь медитационные практики, которые нас туда возвратят. Со временем и они становятся не нужны. Ошо вообще называл все техники костылями, которые надо отбросить, когда надобность отпадет. А отпадает она тогда, когда это качество станет частью нашей жизни. Вот, собственно, и вся философия.

- Как часто надо практиковать медитацию?

- Если у вас есть свободные пять минут, посвятите их медитации, порой даже этого бывает достаточно. Медитация уже давно стала частью западной корпоративной культуры. То есть, сильные мира сего медитируют ежедневно, просто не кричат об этом на каждом углу. То же самое происходит сейчас и в России. Например, одна из моих учениц является главным партнером в крупной международной компании. По роду деятельности она имеет дело с топ-менеджерами известных компаний, чьи имена, по понятным причинам, я называть не могу. И на данный момент одним из ее основных направлений является практика осознанности (это то же самое, что медитация, просто в корпоративной среде это принято называть другим термином). Вместе с коллегами она обучает лидеров, начальников крупных компаний всему этому на выездных ритритах. Слинг, Мадонна, Эшли Джадд, Брэд Питт, Леонардо Ди Каприо – этот список можно продолжать до бесконечности – для всех этих людей медитация является ежедневной практикой. Сати Казанова уже не первый год практикует медитации, а недавно получила сертификат преподавателя йоги. В индийских ашрамах я встречала немало знаменитостей – как российских, так и зарубежных.

- Принято считать, что медитация – это часть культуры буддизма. Имеет ли она отношение к религии?

- Очень хорошо, что вы спросили об этом. Нет, медитация не имеет никакого отношения к религии. Вы можете быть праведным мусульманином и спокойно медитировать. Просто в буддистской традиции, которая больше является философией, нежели религией, медитация является не просто частью культуры, а частью жизни, вот и вся связь.



- Какие медитационные техники вы бы рекомендовали для начинающих?

- Самое простое (и самое сложное, как это бывает) – это дыхание. Почему нам всегда говорят: «Дышите глубоко»? Потому что в обычной жизни мы дышим очень поверхностно, а уж когда попадаем в стрессовые ситуации, мы забываем о том, что надо дышать, и задерживаем дыхание. Поэтому можно начать с этого. Найдите место, где вас никто не побеспокоит какое-то время. В будущем вы сможете медитировать в любое время в любом месте и с открытыми глазами, просто для начала, если вы не привыкли к подобному, следует воспользоваться этими простыми правилами. Сядьте на стул или на пол, спина ровная. Закройте глаза. И просто начните дышать, как обычно, как вы делаете это каждый день, просто на этот раз все внимание направьте на дыхание. Не пытайтесь остановить мысли, это невозможно, просто не цепляйтесь за них, не развивайте. Замечайте, отпускаяйте и обратно возвращайте внимание к дыханию. Можете на секундомере отметить время. Начните с пяти минут. Для тех, кто хотел бы узнать об этом подробнее, хотел бы попробовать больше медитационных техник, примите участие в дистанционном медитационном марафоне. Несмотря на то, что он уже закончился, все материалы сохранились на портале в свободном доступе. Пройдите по данной ссылке <http://interesno.co/projects/e5af204975b2>, читайте и выполняйте рекомендации.

- Я слышала о том, что существуют различные медитационные техники – спокойные и динамичные. Как так?

- Так и есть, существует немало активных медитаций, и они действуют волшебным образом, не побоюсь этого слова. И очень часто нам стоит начинать свою практику именно с них. Сейчас объясню, почему. Многие из нас привыкли держать эмоции в себе, особенно это касается наших мужчин. То есть фразы типа «мужчина не плачет», «не показывай врагу свои слезы» и прочая, являются частью нашей культуры. А ведь эти эмоции никуда не деваются. Они какое-то время накапливаются и потом выстреливают в виде инфаркта, инсульта и других болячек. Именно для подобной разгрузки и существуют активные медитации. Также не забывайте, что такие привычки для нас действия, как бег, танец, плавание и т.д., тоже могут стать медитацией, если правильно к этому подойти. Если мы, к примеру, бежим, то чувствуем каждый шаг, землю под ногами, дыхание, которое наращивает темп, воздух, который мы вдыхаем и выдыхаем, деревья и здания, мимо которых пробаем... То есть каждое мгновение этого бега не должно проходить мимо нашего внимания, так и происходит, если мы находимся в моменте. И параллельно выпускаем весь негатив, который успел накопиться за определенное время. Не забываем, медитация – это не действие, а качество, с которым мы делаем это действие.

- Означает ли это, что если мы будем ежедневно заниматься медитациями, со стрессом можно будет попрощаться навсегда?

- И да, и нет. Как говорят, самое постоянное в жизни – это перемены. И состояние наше будет меняться, все-таки живем мы в социуме, взаимодействуем с различными людьми, и полностью не обуславливаясь и не реагируя не получится. Но обладая такими простыми знаниями, как эти, вы можете с уверенностью знать, что при появлении любого стресса у вас есть ключ к разрешению этой проблемы. Но происходит еще одна удивительная вещь. По мере того как мы становимся осознаннее, мы начинаем отслеживать моменты, которые часто становятся причиной наших стрессов. А это может означать, что мы можем осознанно обойти эту ситуацию стороной. Помимо этого с нами начинают происходить и другие волшебные вещи, но об этом я лучше не буду говорить, это стоит испытать на себе.

- О чем еще надо помнить, когда медитируешь?

- Я бы сказала, о чем надо помнить до начала медитации. Не относитесь к себе серьезно. Не забывайте улыбаться, да, прямо сейчас. Получайте удовольствие от самого процесса, иначе нельзя. Не пытайтесь протолкнуть медитацию там, где она не идет. Ищите технику, которая подходит именно вам, пробуйте различные методы. Если не получается усидеть на одном месте и подышать, потанцуйте, побегайте, и т.д. Не надо ничего ждать – ни полетов, ни видений, ни «голосов». Результаты будут, но они превзойдут ваши любые ожидания. Наберитесь терпения. И последнее, для медитации не нужно никакой предварительной подготовки. Медитация – это наше естественное состояние, мы просто «возвращаемся к себе». Описывая в газете все основные техники не имеет смысла, их можно найти по ссылке, которую я дала, я просто хочу донести до читателя, что медитация это не что-то таинственное и загадочное, это просто расслабление сознания, освобождение от тревог и стрессов, то есть способ качественной жизни, жизни в гармонии с самим собой.

Фото из архива М. Мариенкуловой.



### Мыкбүэжэ Анатоле

Дунейжым дышэм зыхуегъэщхь,  
И шхьыщхь макьыр флoшl макьамэ  
гьаклүэ.

Дахагъ нэщым итши и лүмэт,  
Уэрэд нэхэм и хушхьэн кьагьаклүэ.

Дыгъужь хабэр ноби кьыдоклүэкл,  
Псэ хей минхэр зэрегъэгүлэ.  
А хьэл мыгъуэр – уэсэр сэгъейш, –  
Зыхинэнун мурад лэпкэ имылэ.

Кьыхэкьанкн хьунт дунейм зыгуэр, –  
Иблис шьльхуэм зрагъэужьакьым.  
Лы лүц Iэджэ итами и ужь,  
Дунейжым захуегъэужьакьым.

Уэрэд Iэджэ сэри хуэзгъепсат  
Дунейжу ди гугъаплэ закьюэм.  
Кьыхуэджами зырыслэжкIкI фIым,  
Зы мэкьалкн кьыхуегъэдIуакьым.

Си чэнджэщхэр шьмыкьуа гунэс,  
Сигъэиклү кьысфIишак дзы Iэджэ.  
Си уэрэдм кьыхишац шэрэз,  
Башхьлүэ шьлькIуэ зыурыдзэсыкIри.

ХушIкьуат сишIыну ешкэ езым,  
Ауэ сэ дунейр кьыспэлэщакьым.  
Схуэмыщам ар зырышымт,  
Сьхуэздышымты зезгъэщакьым.

#### ДИ КХЪУХЪЫР

Ди кхъухьыр уарлэт, хуэдэ тенджызышхуэм  
Темьт тфIэщыжу, исхэр дригущхуэрт.  
Есыхт адрейхэр, дыдэсейрт ди закьюэ,  
Ерышу тольхуэныдзэм дэлэщаклүэрт.

Тенджым хабэ тIкIлүэ кьыдоклүэклхэр  
Кьыдыдэт, есых псоми дащIэнакIлрт.  
Дыхэтт дбIэсыкIхэр тIэкьым едгъэплъну,  
Зырегтенджызу зыдэдгъэплъну.

Аршхьэклэ тенджызышхуэр бэшэчыми,  
Ди ерышхьгьыр куэдэр хуошчакьым?  
БорэнкIэ дыкышIац нагIэрыуапIэ,  
Зыхикьуащ ди кьыхуэр хьэбсабуу.

Тольхуэхэр зырыхуейуэ ирикьухуэ  
ЕзыхьэклIну зи гугъа ди кьыхуэр  
Иджы тенджызым кьыхьыдыжэуэ  
И лүфэм Iүлькэ зэтэщэжэуэ...

Дашчэ ди дыгъэр шIэхэм кьыкьужькIуэ  
А псыхьэлахуэр шигъэгъуыджыну?  
А псыхьэлахуэм кьухь кьыхэтIшкIыжуэ,  
Тенджызым тетхэм дашшIыкьыжыну?!

#### ПСАЛЪЭ ЖАГЪУЭ

Зэгурэм семыгупсысу  
Зы псалъэ кьыжэжэжэ.  
Ар мамэ и гущIэм нэри  
И нэпсар кьышIиэгъэжэ.  
Киякьым мамэ. Схуэшхьдэуэ  
Зы псалъэ кьыжымылат.  
И IэлэщI кIапэм шхуэ дьдэуэ  
И нэпсар кIуэцигъэшкIуэ.  
А напIэныпIэм си псалъэм  
СыкIэлэпхуэунт слэжкIам,  
Ауэ шэм хуэдэжэ псалъэ –  
Кьымгъэгъэжэ пIэщIэжкIам.  
СымышIуэ сщIэнур, сьхьэллэуэ,  
Сэ махуэ псор есхьэжэ.  
Мамэ и жагъуэ хьун псалъэ  
Щхьэ си жьэм кьыжэжэжэ?

Сэ шыгъушыпсыпIэм сьхьэллэуэ  
ЖэщI кIыхьери егъэжэжэжэ.  
Зи псам шьщI кьыхуэуэ кьыхьэллэуэ  
Сэ дауэ сэгъуэжэ?  
Анэгухэм нэхэр нэхэ пIащIэ,  
Нэхэ махэ умыгъуэтын,  
Зы мыхьэннэшуэ кьыпIэщIри  
Яхуохуэр ахэм удын.

Дахушыгъэт нэхэ гумашIлэуэ,  
Анэхэм дахуэвгъэсакь.  
Сэ псалъэ жагъуэ жьысар ээ  
Зезгъэлтэуэ си макь –  
Тенауэ, кьушхьэ кьысфIошIуэ,  
Иджьери фIэлэщI си тэмэкь.

### УАХЪТЫНШАГЪЭР ЗИ ПЩАЛЪЭ

... Мыкбүэжэ Анатоле и IэдэкъэщIэжкIэм адыгъэ усыгъэ нэсар пщальэуэ зрагъуэтам шэч кьытозымыгъэхэщI езым и льягъуныгъэ мьухьыжыр псоми эдай льягъуныгъэшхуэу шьхуэхэм я гурышIэм шигъэлыдын зырыхуээфIэжкIар. Уахътыншагъэр нагъышэу ятелшы абы и усэ куэдэм. Апхуэдэ пасауэ дунейм ехьыжэ и шхьыгъуэсэ Маринэ фэелпэ хушIа «Си уэрэд мьух, си гьыбэжэ кIэншэ» поэмэри. Шэч хьэлкьым мы тхьыгъэр адыгъэ лирикэм и фIыпIэм зырыхьыжэ.

**БЖЭНЫКIЭ Мухьэб,**  
публицист, филологие цIэныгъэхэм я кандидат.



\*\*\*

Араш и хабэр дунейжым:  
Кьытохьэ зыр, адрейр токIыж.  
Кьытхьэщыгъыжкьым ди нэхьыжхэр,  
НэхьыщIэ куэди тхэмьтыж.

Цьхуэпсэр махэми, цIыхуегум  
Кьарууэ хьэлхьэ ямышIэ.  
Нэщыбэз хьунти ми ды шIыгур,  
Зыр лIэм зилIэжтэмэ адрейм.

Гуауэ архуанэм дышрихьэм,  
Ныбжээгъухэр псыншIуэ кьытIлэсэ,  
Я гу хуабэгъэжэ псэм кьыдыхьэуэ,  
Я псалъэр тхуэхуэу хушхьэуэ нэс.

ЩызэхокIыжри пшэр ди узгум,  
Ди нэгум дыгъэр кьреджэж.  
Аджэ шIэинчи гугъэ тIэжIур –  
Гугъэн аргуэру шьыдодэжэ.

Ауэ ди махуэм я нэхэ узфIми  
Ди лIахэм – ариц и хьэллэр псэм –  
Я гушьIэки я псэлафи  
Дигуэ кьэдгъэжыжур допесу.

Ажалыр гьащIэм и дэуэгуыми,  
ГуфIэгъуэм гуауэр кьэуш ишIац.  
ШIым ехьыжакъэр дымьлагуыми,  
Гугъэжыж кьуопекIэ дапшышIац.

СьхуейщI сьхьунуэ сэ гьащIафIэ,  
ШIым тетчи фIыуэ слэгуэу цIыхуэ куэд.  
Ажалми хуыншI нэхэ лүшIогъуафIэ,  
ШIым шIэлэщI фIыуэ слэгуэу цIыхуэ куэд.

#### СОГЪЭЩАГЪУЭ

ПщэдджыкIэ  
Тхьуэплэ хьужауэ дыгъэр  
КьыкьуэжIыуэ слэгуэмэ –  
СогъэщIагуэуэ.  
Бэум, имыкIыжуэ  
Я шIэщыгуэр,  
Уэрэд кьрашри –  
СогъэщIагуэуэ.

СыпльхуэжIэ слэгуэуыми,  
Я уардагъэр  
Кьуршхэм, мьчэмэу  
СогъэщIагуэуэ.  
УдзыпIэ бэжуэ  
ЖэщIкIэ вагъуэ  
ЗыуфIэгъур уафэр –  
СогъэщIагуэуэ.

Сэ сабинпсэм  
И кьабзагъэр  
Пхуэмылүэтэну  
СогъэщIагуэуэ.  
ЦIыхуэ шьыкызышхэм  
Узгум льягъуэ  
Яхьэл хуахуэгъэр  
СогъэщIагуэуэ.

Бгъэдэлэщи  
МькIуэщIыж дахагъэ,  
Мы дунейшхуэр  
СогъэщIагуэуэ.  
А псори  
ЦIыхуэ зымыгъэщIагуэуэ  
ШIым зыратытер –  
СогъэщIагуэуэ.



### ГЪАЩIЭМ И ЦЪХУХЪР КЪЕТИЭЩI

Усакуэ нэхсэр закьюэтIакьуэххэц. А закьюэтIакьуэм ящыщI Мыкбүэжэ Анатоле. Абы хьэкъыуэ пхьылаш: «шIыр шIэщыIэр – сабин кьышхьалхунырщ», «шIыр шIэщыIэр – кьышхьынырщ гугъэ», кьэхьыгъэри, махуэл имылэу, зыхуэлажэр фIыриц, дахагъэриц, угурлыгъэриц: «хуейщI дыгъэр бзийкIэ гущэн, шIым гуапуэ кьэдэхэщIэнун»; «хуейщI бэухэр узгум итаму, хуити уэрэд кьрашыну»; «уд дахэр хуейщI кьэгъэгъэну, еплэ псоми ягу хигъэхуэну»; «суфIэгъуэщ, сэ фIыуэ сошIэ, кьышIиэгъэщIар ми дунейр».

АршхьэжIэ «ди лIэщыгъуэр гуапагъэ хуныкьуэщ, гумашIагъэ абы кьомэщIэжIэ». Ауэ шьхьыкIэ, усакуэ сьт кьыхуэныжэр? Иейр кьыхьэжIэ кьыхуэсыгъуэхэр кьышIиэгъэщынырщ, абыхэм ерышу япувынырщ. А кьалэнырац «ем езуэныр зи нагIуэ» «сейм я узчылу» кьыуэ Мыкбүэжэ Анатоле и кьалэмьыр зыхуиэгъэщIар.

Усакуэ и лирикэм ушрохьэлэ ди льяхэм и теплэр шIэщыгъуэу узыгъэлагуэу уэц пкьыфIэхэми, мамырыгъэм тегъэпсыкьыа сатырхэми, кьэзылхуэ анэм хуэгъэза псалъэ шэбэхэми, льягъуныгъэм, ныбжээгъуэгъэм, гьащIэм и кьэхьыкIащIэ змылIэужьыгъуэхэм, лIэныгъэм теухуэ тхьыгъэхэми. Сьт хуэдэ лүэхуэуэ темьтхьыми, Мыкбүэжэ Анатоле и Iужьым нэпкьыжэ хуэхуэ нэщэнэ зызымыкьуэжэри шьышIэ: Захуагъэр, Цьхуэгур, Дахагъэр. ИкIи я усакуэ и лирикэм хуэклүэн эпитет езым и сатырхэм кьыхьэсхьыуэ кьыхуишхуатэмэ, ми сатырхьым тегъудынт:

*ШIым льягъуныгъэр, гуапагъэр  
СцIыну и тет сьцIохуэуэс.*

Нэмьэ тхакIуэ Брехт Бертольд зэгур жьыгъэц: «Укьызытхьэа дунейм елытауэ дуней цытхьыжыр, нэгъуэщI мьхуэми, зы мэкьалкIэ зэрегъэфIэжIэуэм уи гьащIэр тегъэпсыкьыуэц узорыпсэун хуейр».

Мыкбүэжым и Iужьыжым кьыбжафI ар апхуэдэ гугъапIэ льягэм хьэллэуэ зырыхуэлажэр икIи абы и лэныкьуэжIэ куэд зырыхуээфIэжIар.

**КЪЭЖЭР Хьэмид, усакуэ, критик.**

### И ШЫ ТЕСЫКIЭ ИГЪЭЩI

Мыкбүэжэ Анатоле езым и поэтичэскэ дуней кьыгъэщIыжакъ. А дунейр сатыррэ хьорфIэ зэгъэщIацкьым. Абы мы дызьитет шьы цIыхьени ешхьэ, дыкьэзыхуэрихьэ дунеймр шьыхумэр кьуэпэ быдэкIэ шьызэпышIац, гуауэмэр гуфIэгъуэмэр шьызэлэпагъэщ, смэр фIымер шьызэпышIэц. А псоми усакуэ и гур я нащэнэпIэщ. Ар зэм мэгүфIэ, зэм мэшIуэ, зэм мэгупсысэ, гьащIэм и эхэлкьIэр и акьылкIэ изу, зэм гурышIэ кьабзэм ирехьэжэри, кьыуафэжьейнуэ, кьрехьэжIэ. А кьомьр зи гум шьызэгъэгъэхуэ усакуэ хьэжIэ хэмьлыуэ, гу зIухьакIэ бэм емьпэслэжтэмэ, абы зэрегъэщIэн гушхуэр таучэлрэ, эхэщIыкIэр шIэныгъэр имьлатэмэ, бэз шьырыуэ лурьмылатэмэ, езым кьыгъэщIэ поэтичэскэ дунейр, сабиньм псы лүфэм шьыцIа пшахуэу унуэ, шэщэжат. Ауэ Мыкбүэжыжыр фьрышкьыкьым, абы и гумрэ и пэмэр зIухьакъ. Ар жьонахуэу, Iэдэбу, шьыныфIуэ, образнуэ тхьыледжэм иопэслэпIэ. Ушце гьышэ хэмьлыуэ, гьащIэм и мьхьэнэм, дунейм и эхэлкьыкIэм, цIыхуэхэм я эхэтыкIэм, нэгъуэщI куэдми узыгъэгупсысэ лүэхуэуэхэр зэпкьрех. Философкэ поэзиэм дихьэх Мыкбүэжым и усэ куэдми гупсысэ куу кьышепIэжт.

Поэзиэм и гьуэгур гьуанпакьышIэщ. Мыкбүэжэ Анатоле а гьуэгуанэм тетц езым и шы тесыкIэ илэжу, гьащIэм и пльыфэ псори шьызэлэщIэ лэгуныкьыжур уафэ джабэм кьышхуэныжэуэр гьуэгуэм пкIэлэлей езыдэ уэрэдхэмкIэ абы пэджэжу.

**КIЭЩIТ Мухьэз,**  
усакуэ,  
2000 гъэ.

### УСАКУЭПЭСЭ

Мыкбүэжэ Анатоле и усэ тхьылыр гурыгуэзууэ кьызэгупхьынчи, мьпхуэдэ сатырхьэм уи нэр хуэзэниц:

*Сьхуейт сэ Iэдэжэ шIэуэ зэхэслэжхьэнэу  
ГуфIэгъуэм теухуэуэ уэрэд нэс.  
Захуагъэр сэ абы шьызэгъэщIэпIэнут,  
Кьыдалуэм кьыфIыцIэкIыуэ гуфIэ нэс.  
ЛурьхьыкIэ нэс – а зыриц дэ*

*НэхьыфIым хэтхьыжыкьыкьым ди мурад.  
«Уэджэжэр кьокIуэ», – жьылэгуэц  
псалъэжыым,  
ГуфIэгъуэм хуэзэгъэпсыц сэ зы уэрэд.*

Псалъэхэм я шьыпкьыгъэм, макь зэдэжэ дахэм, гупсысэ хьэлэмэтым уи гур кьызэрагъэгъуэуэтыжри, уи пкьым гуащIэ кьышIохьэжри, уафэр зырыкьышхуэр уоьлагуэжэ. Адыгъэзэм и IэфIыр хуэмурэ кьыпкьырохьэжэ. УзэшIэзылүлэуэ шьыта мьыгуагъэхэр токулэт, гуауэм зи пIлр Iэухьыкьыи зы нэпIэжыкIыгуэ ягуэтуыж, лэй зытэхэм кьышIышIахэр шьымыгупщэжми, гугъэр гуауэм трегъакуэ. КIэщIуэ жьылэжэ, ми усэм хуэдэхэрщI цIыхуэ кьызырыгъэжым льягъэ кьыгуэжыкIыжэр, кьышIышIыкIыжэри зыш: гугъэуехьым кьыхьэмыкIа гухьэхуэм пшIэ шIэкьым, гуауэ зымыщIэм гуфIэгъуэм и пшIэри зыхишIэркьым. Мьпхуэдэ усэ зорьмышIэжIэ IэшIэтыкьыныкьым зи дунейр гьащIэ хьыринэм ешIуэ зыгъакулэм. Абы итгъэунхуэуэ шьытын хуейщI мис мьпхуэдэ псалъэжэ гум кьызыш хьэзаб:

*ШIым гуфIэгъуэм  
Лъэсу кьыцекIыжыр –  
ПшацIуэ ди бжэсэ  
Абы кьыгуыныкь.  
Гуауэр ирхьэжIуэ шьыц  
Сэ нэхэ зэзэгъэщIыжэр –  
ДымыщIэхьэуэ  
Ди жьэгуэ кьыщыпсысэ...  
... Шьы мэшэри  
Мэбэхьыжэ гуфIэгъуэр,  
Гуауэр лъэсу  
Ди шIантIэм докIыжэ.*

Сьт и мьызагьыми, мьпхуэдэ псалъэхэр бэрэ джэгуэальэ шьышым хужьIэныкьым, ахэр зигу кьэжIэнур гьащIэм и удьныри зылыса, и IэфIри пекIэ зыхэзышIэрац. Апхуэдэм и псалъэхэри, а псалъэхэм я эхэлкьыкIэри, гум нахьэс гупсысэхэри езы гьащIэм кьыхокIэ. Араш Мыкбүэжыжым и усэуэм и тегъэщIэн нэхьыщыжэр.

IзэгъэщIуэ шьызымьлэми шьыхуэуэ шьыщIэ зы уэрэд закьюэ. Ауэ а зым деж и псинашхэр шьыгъэжэ, уэрэд иусами, ар усакуэжыкьым. Мыкбүэжэ Анатоле и псэр эзыр усакуэпэщIэ, сьтым хуэмьысэми, и зышIыр кьэгъэналуэ. ИтIанэми, усэным зы шхуэ гуэр хэлэщ, езы усакуэми нэсу кьыгурымылэуэ, ауэ Тхьэ льяпIэм абы шхуэуэ кьыкIыкьыуэ. Армыратэмэ, цIыхуэ кьызырыгъэжым дэжэ кьырихьыт мьпхуэдэ псалъэхэр:

*Жей, си IэфI, си фыгъуэ,  
Жей, си гурыфIыгуэ,  
Си кьудамэ цыкIуэ  
Кьыдэжэ!  
Жей, си нэхэ, си дыгъэ,  
Жей, си насыт цыгъэ,  
Си уэдэ гьэгъа цыкIуэ  
Кьыхьэжэ!*

Анатоле нобэ и кьару ильгыгуэщ, акьыл жэирэ эщIы хьэлэмэтрэ зэпIэгъэщIагуэ. И мурадхэр Тхьэм кьыгъэжэуэц.

**ГЪТIЭМ,**  
филологие цIэныгъэхэм я доктор.



## Атасы бла жашы

Ахмат бизни элде ахшы, огурулу адамладан бириди. Сёзоне жамауат тынгылаган, намыслы да, акыллы да адамды.

Ахматны жашчыгы Жамалчык быыл ючюнчю классны бошаганды. Жашчык эсличкди. «Атаңча киши бол», - деп, кыртла аны башчыгын аз сыламагандыла.

Атасы бла жашы бытыр сау айны тауда тургандыла. Ала ары быыл да баргандыла. Ахмат чалгы чалганды. Жашчыгы да, кыолундан келгенича, анга болушканды.

Ишден бошаган кезиулеринде ала тау суучкыну боюнуна барычуудула. Чарандан келген сууук кызгын санларына хычуун тиеди. Бюгюн да Ахмат, кыош ууучу бла алып, сууну Жамалчыкны аркасына кыла, ол төгерекни хахай-тухайга алдыручуду. Аны кычырыгын бла киюленни кыяла, бирден бирге бере, гюрюлдей, узаккы алып кетиучюдоло.

Суу жагыагыла была башха-башха да келиучюдоло. Бюгюн да алай болду. Ахмат, алга барып, кыол-бет жууду. Ол кёкге кырады - кюн чырады. Бюгюн ол дырын жыйдырдыкыды.

Жашым келеди деп, Ахмат бир кесек сактыла. Нек эсе да, келмеди. Болмагандан сора ол артка, кыошха кыайты. Жашы жатып турганын кёрдо, алай жуук да айтмады. Олсагыат от тамызды.

Тюне не ингирде оноулашханларына кёре, бюгюн ала ишлик этерге керекдиле. Аны себепли, атасы алайда чертлеуок кыотурдан ишлеге деп,

чыбыкыла алды. Аланы ариулап, отха кызыдырды.

Семиз кыак кыбырганы иегилерин кесип, ишлеп жарашдырды да, кызыму жинклени юслерине салды. Шишликни ийиси төгерекке жайылды. Ол жатып турган Жамалчыккыла да жетди.

Жашчык, секирип туруп, кериле-кериле, эсей, атасыны кыатына жандалы.

- Тюш кёрдонгю, жашым? - деди Ахмат.

- Угъай, ата.

- Асыры татлы жууклагандан тюш кёрорге заманынг болмай кыалганды. Алаймыды?

- Алайды, ата.

Атасы, жашы бла да сёлеше, ишшиклени айландыра, биширди. Ол аланы стол юсюне салды.

- Жашым, бюгюн суу боюнуна нек келмединг? - деди сора.

- Тюне не кёп жууунган эдим да...

Атасы, жуук да айтмай, олтуруп, аз ышара-ышара, ишликни ашап башлады.

- Ата! Манга уа?

- Сен тюне не кёп ашагын динг да!

Ол бюгюннге болмаймыды?

Жамалчык, атасыны чамын ангыламай, бир кесекни армау болуп турду.

- Жашым, адам хар кюнде ашарга керекча, хар кюнде кыол - бет жууарга, жарау этерге да керекди.

- Ангыладым, ата.

- Ангылаган эсенг, игиди, - деп, атасы узун ишши жашына турду.

## Къазий бла Фазий

Къазий бла Фазийни экисин да Аллах бир бирге деп жараткан сунара. Къазий, жыл саны жетмишден атлаган эсе да, чархыны агачы бузуммай, сырты - тюз, бети - сыйдам, атлаганы - тири, кеси да чамчы, оюну, Фазий да андан осал сакланмаганды дегер болукду. Была жаш, кыз да ёсдюруп, аланы барысын жергелендирип, туудукларына кыууана, татлы жашайдыла. Быллай атлары болганы ючюн ала чам эшитип да тургандыла. Эртеде Чегем аузунда быллай сёз окуна жорюгенди: «Малкарлыны аузуна тюшгенден эсе, алмоостуну аузуна тюшейим!» Аллайын Къазийлагыла уа чам этмейин кыорык эдиле жюто тилли малкарлыла! Ийнара окуна такыган эдиле:

*Чалгыага барад Къазий,  
Чалгысын жюто билеп.  
Ызындан жортад Фазий,  
Сыртана азык жюклеп.  
Къазий бош ашыкмайды -  
Къата турады кырдык.  
Алай не чалыр Къазий,  
Къатында болса Фазий!?*

Къазий - Фазий деп бир бирге ушагын, замулача айтылган атлы адамла жашауда кыалай тюбегендиле, аланы ким танышдырганды - ол соруу мени сейрсиндирип туруучу эди. Бир кюн мен Къазий аппагы сордум, бир бирге кыалай жаллашкан эдигиз, сизни ким тюбешдирген эди, деп. Ма ол заманда толу хапарын айттып, мени тамашага калдыргыган эди. Иш а быллай болганды. Малкар халк тууган журтуна кыайтханлай, элдеде колхозла кёп мычмай кыуралган эдиле. Орта мюлкю малларына уа бичи ишле башланган заман: жашла чалгы тала, кызыла уа дырында, экилери да жашаган кыошла уа бир бирге жууук. Кюндю не арысала да, ингирде уа - той, жыр, тепеусе! - Кюн узуну ауур иш бла кюрешгенлеге кече жырларга, той кыурарга да кыарыу кыайдан чыгады, дегер болукду. - деп хапарлайды мени сёз негерим, - Алай ол заманда бизни аргыганыбыз жок болуп кыады эди.

Юч-тёрт жашны, мен да аланы санында, юйдегиле болур заманыбыз жетип тура эди да, биз кызыла ол хыйсандан да кыарай эдик. Сайлау кыыйын ишди. Айхай да, кызылада бизге тийишли болмагын бири да жок эди - бары да субайла, ариула, этимиле. Болса да ёхтемлигиз хорлап, бек игисин сайларга оноулашдык. Мен эслирек болур эдим, тенгим Юсюнге кече эсиме келген сагышымы билдирдим. Экинчи кюн ингирде мен кыошда айран ичичю кружкадан бирин кызыла турган кыошну босагысыны аллына салдым да, экибиз да ташартын кыарап турдук не боллугуна. Бек ариуга саналган кыз Аминат кыошдан чыды - аллында уа кружка. Агыла бла аны бир жанына тюртрек этип атлап кетди, шапалага тырман эте. Ол бизни кермегендикте, биз аны марап да, эшитип да турганыбызны кыайдан билдик эди? Аз заман озганлай, Къани, кыошдан чыгыла келип, атылып турган адырны кёрдо да, аны арлакыда тапкачыкыла салды. Кызы алайдан ташайганлай, Юсюп биягы кружканы босагыла аллына орнатды. Кызыла уа чыгадыла, алай адырны эселегенча, озуп кетедиле. Бек артада Фазий чыкыган эди кыошдан. Ол кружканы кётюрюп, тапкага салып кыошмады. Челекден суу алды да, адырны таза жууп тапкачыкыла алай салды. Ма ол гитче ишчиги бла суйдюрген эди Фазий манга кесин. Ичимден ойлаган эдим: теири, бу кыз кирсиз да, тизгинли да, жыйгышлы да болур ой жашауда. Кёп сагыш этмей, кызыны ююне келчиле жибердим. Фазий а, мен тилесем, угъаймы дерик эди! Мени асыры суйгенден кюе-жана турган Фазий! Мен этген сайлауума бир заманда да соктуранмаганма: юйюм жыйышдырылып, юсюм-башым таза, ашым-сууым кезиуонде. Жарысууз жашайма. Ма алайды, адамны кыадыры аз затчыкыдан кыуралып кыаларга болады. Улуу Аллах бош айтхан болмаз: «Сен мадар этсенг, мен кыадыр этерме», деп...

## ТАБУЛА

Жети кыз бирегидиле. Кюн узуну тил тутуп турдыла. Ингир кыаргысы бла бирер жангы аяк, тал чыбыкыла да алып, суу боюнуна барадыла. Суу анасындан тилейдиле:

Суу анасы, суу анасы, суу бер,  
Сууга батхан чыбыкылага жол бер! - деп тилейдиле. Сора аякларына суу алып, тал чыбыкыла ары саладыла. Суу бойунда бир ташны юсюне салып саклайдыла. Тал чыбыкыла сууга бирча аусала, быыл эрге барлыкларын, аумасала уа, - бармай кыаллыкларын биледиле.

\*\*\*

Кызыла элге жууук төбеден не бир кыуууш жашыгын жерде жыйыладыла. Балаган ишлейдиле. Жангы аяк бла шаудандан суу алып, ортагы саладыла. Аны ичине ююнга ненча кыз кыатыша эсе, анча ийне, алыкы киши салмаган алтын жюзок атадыла. Чыракны жарыгы аякны ичин кёргозтуп турурча, кюзю саладыла. Сора кёз кыакмай, анга кыарап турадыла. Аякда кызыны барлык жашыны бети кёрюнорге керекди.

\*\*\*

Кызыкыны биринчи ийирген халысындан асырып туруп, ол эрге баргында, аны белине чергейдиле - кыуа кючледен кыорулар деп.

\*\*\*

Юй ишлей туруп, тамал тюбюне кыочар мюйюз салып болгандыла. Монглук юйден кетмез ючюн.

\*\*\*

Сабийни башын биринчи кере жюлогенде, аны

жюлюрюк жюлюгючю, жаш саудукду, тёзомло боллукду деп, ит жатхан жерде билегендиле.

\*\*\*

Сабийни биринчи кере бёлдерден алга, жууукладан юч кыз аны кыя башына элтп, боюнуна ит баш сюскен бурхучук такыгандыла. Кымыжа этип, кыартышда ары-бери аунатхандыла - бёрюча тёзомло, кертичи боллукду деп.

\*\*\*

Кыой кыозлатыу башланганда, бытыр тууган биринчи кыозуну кыурманлык этгендиле.

\*\*\*

Сабаннга чыкыганда, кыой бутну биширип, сабан кыйырына салгандыла.

\*\*\*

Биринчи баразаны салганда, чамчы кишини чакырып, анга сандырак жырла айтдыргандыла: сабаннга заран болурга боллук кыара кючлени терилтир ючюн.

\*\*\*

Кыошулган кече жаш юйюрюлени отуларына бек сак болгандыла. Суймегенлери андан бир зат урласа, не жабууларындан журун кесип аласа, аны бла кыиы этерге боллукдула деп.

\*\*\*

Тууган сабийни киндигин, тырнагын кесгенде, чачын жюлогенде, аланы терен букдыргандыла: аман кёз жетмез ючюн.

## Кюнню кызы - сары кюн таякчык

Бир ингирде кюн, балалары да жыйып, тау артына батып бара, бир кызыгыгын унутуп кетгенди мында, эселемей. Кыарачы, аны балалары - кюн таякчылары кыалай кёпдө, унутмай не этсип, бюгюн да кызычык, ойнаймы деп, анасыны кыатындан узак кесе. Юйюне келип, балаларын жадырса, бир илдуркыда уа киши да жок. Жилиганды, жарыганды кюн, сора айга чапханды. Ай а урушканды:

- Сак болсанг а балаларынг! Мен жулдуз жашларым бла журтуулуга чыгып барам. Сора арткамы кыайтайым?! Табылар, - дегенди. Ичинден а кыайгыгыла кыалганды.

Кюн таякчыгы а кыалай тас болганды билемсиз? Ол, ойнай, ары-бери чаба кетгенди да, ишилди жырча тебиреген сабийнин биргерине агачча барганды. Татлы жилекледен ашап тойгандан сора, секире-секире, бир агач талага чыкыганды.

Кыараса, анда уа кыоянла, эрленде, бёрю кючюкле, хуболла, тюлюкле, кирпиле иш да ойнай. Ала бла чабып, секирип, жыр айтып да кёп турганды кюн таякчык. Алай бла, кеч болганын эселемей кыалганды. Мухад болганды. Мухад болса уа, кюн таякчыкны ким кёрлюкдө? Сиз аны киши да кермеген сунуп тура болурсуз да? Аны уа тюлюкю кючюк кёргенди. Эсли тюлюкю кючюк. Кёргенди да, чабып анасына келгенди.

- Анам, кюн таякчык - кюнню кызычыгы агач талада жилия турады! - дегенди ол.  
- Кыалай? - деп, анасы сейир этгенди. - Кюн батханлы не заман болады. Мен а бу марал жауун кыайдан жауады деп турама.

- Ажашып кыалган болур, - дегенди тюлюкю кючюк мухад.

Анасы, тюлюкю кючюкно да кыолундан тутуп, экиси да кюнню кызычыгын жапсарырга чыкыгандыла. Ала аны жёге теркини тюбюнде тапхандыла.

- Кел бизге, - дегенди тюлюкю кючюк.

- Кыоркыма, - дегенди ана тюлюкю кюн таякчыкыла. - Сени ананг мени эгечимди. Керемисе, биз бир бирге кыалай ушайбыз?!

Кюнню кызычыгы бир кесек жарыганды. Сора, ана тюлюкюно бирси жанына сюелип, бирси кыолундан тутуп, ючюсо да юлюкю тюбюнде тюлюкю оруннга киргендиле. Балачыкыла жукарлага жатханда, аланы кыалкыга, тюлюкю ана жомак айта эди:

«Эрте-эрте, жер юсюнде нарла болганды, кюн бизни, тюлюкюни, эгечибиз болуучу эди.

Кыарт аппабызны айтханына кёре, асыры ариуан, ол нарт элени жарыгып болганды. Кюндюз - ол, кече уа - ай. Кёп заманы ала бир бирлерин кёрмей, танымай тургандыла. Ай, кекден энишгерек энип, нартланы ушакларына, тауруларына тынгыларга бек суйгенди. Бир кере, ныгышха энишгерек энип, алага тынгылай турганлай, аланы хапарларында ариу кюнню юсюндөн эшитгенди. Сора аны кёрюрге суйгенди. Кёргендей а, киеу негерле бла - жулдузла бла, келип, кыачырып кетгенди. Энди бизни кюн эгечибиз кёкде жашайды...»

Терезеден кыарап, быланы кёрюп, ай кыууанганды, жулдузла да жарыгандыла. Сора, сабийлерин тас эте айланган бийчесин да жапсармай: «Бир кесек жарысын, экинчиде сак болур балаларына - кюн таякчыкларыбызга!» - деп, ай, жулдуз жашларын да төгеректине тизип, андан ары кетгенди.

Эрттенликте уа кюн, хоразланы да алдап, танг жарыгандан алга чыкыганды. Алай болмай кыалай боллук эди, кече узуну кёзюне жуку кирмесе. Тауга, тюзге кыарай келгенди да, агач талага чыкыганды. Ма ол кызычыгы ойнаган талага! Жёгеден олтурган кыарга, аны кёрюп, салам бергенди:

- Танг ахшы болсу! - дегенди ол.  
- Ахшылык кёр! - деп, кюн, анга да артык улуу эс бурмай, андан ары тебирегенди.

- Кыар-кыар, кыар-ра-а мынга! - деп кыачырганды кыарга аны ызындан. - Кызычыгыгы да ажашдырып, кыайры ашыгып бараса?

Аны эштитгендей, кюн артка бурулганды: - Сен аны кёрген ишим этгенсе? Кыайлады?

Хар нени да кёрюп, билип турган кыарга, кесини кыалай улуу магынасы болганын черте, бир кесек тынгылаганды да, ахырында сабыр ауз бла:

- Керемне, - дегенди. Сора кюнню эшитирге ашыкыганын энди эселегенча, - Ма алайда юлюкюде тюлюкю бла туралы, - деп кыошханды.

Кюн кёзюн ары бурганды, тюлюкю кючюк анасы бла олтуруп, кюн кызычык да ала бла чай иче тура эдиле.

Кюн кызычыкны алтын чашчыгын да ариу тарап, тюлюкю кюнню аллына чыкыгандыла. Кюн, кызычыгын - кюн таякчыгын, сау-саламат папханына кыууанып, асыры жарыгандан, бизни аппа ол кюн, кёкге кыарап:

- Нечик ариу кюн болду бюгюн! - деп, кыууанганы эсимдеди.

# Азамат Гурфов: Нравится раздавать передачи и начинать атаки

За последние два года полузащитник Азамат Гурфов, несмотря на свою молодость, превратился в одного из системообразующих игроков нальчикского «Спартака», прогресс которого отмечают практически все специалисты. О том, что он сам думает о своей роли в команде, о ее перспективах в предстоящем чемпионате, и о многом другом футболист рассказал в интервью «СМ».

- С детства любил играть в футбол, начинал в родном селе Второй Лескен, в седьмом-восьмом классе мы участвовали в турнире «Кожаный мяч», видимо, понравился тренерам в Нальчике и предложили перейти в детскую школу либо к Асланбеку Ханцеву, либо к Владимиру Лаврову. Я был наслышан о Ханцеве, как о футболисте, а против его команды 1994 года рождения даже приходилось играть, и в итоге перешел к нему в 31-ю школу. Оттуда уже в 2011 году попал в дубль нальчикского «Спартака» и с тех пор в команде. Сначала отыграл сезон в молодежном составе, после которого главная команда покинула премьер-лигу. Потом в первом дивизионе я не выходил на поле, участвовал только в матчах на Кубок России, а место в основном составе получил только когда команда опустилась во вторую лигу.

**- Играть на каких позициях?**

- В детстве начинал центральным нападающим, да и у Ханцева играл в нападении, но так получалось, что у нас центральных полузащитники довольно часто выпадали – у кого-то травма или еще что-то. И тренер меня опускал в среднюю линию, вот так постепенно я и стал полузащитником. Сначала играл под нападающими, а потом и опорником.

**- Самому какая позиция больше нравится?**

- В прошлом году я чаще играл инсайда, чуть выше, чем опорник, и мне там нравилось. В этом сезоне больше 25 матчей сыграл на позиции опорного хавбека, и только пару игр в конце сезона инсайдом. Но ощущения были уже не те, все-таки к привыкаешь к определенной позиции. В прошлом году, когда у Заурбека Конова была травма, играл и крайним полузащитником, но, если честно, это не мое. Мне очень комфортно именно в центральной зоне. Нравится раздавать передачи, люблю начинать атаки, распределять их направления. Чисто морально отбирать мяч тяжелее, но позиция опорника подразумевает, что и в обороне нужно много отрабатывать.

**- С кем из партнеров налажено лучшее взаимодействие?**

- Большинство матчей я сыграл рядом с Амиром Бажевым и Никитой Дроздовым, с ними мне как-то привычнее, налажены определенные связи. Я уже знаю, что они будут делать, когда мяч у них. Думаю, они тоже знают мои действия. То же самое могу сказать об Алиме Каркаеве, Магомед Гугуеве, Альберте Богатыреве, с которым мы с детства играем. Вообще стараюсь делать так, чтобы партнерам было удобно взаимодействовать со мной.

**- Вы уже ощущаете себя твердым игроком основного состава?**

- Это решает только тренер, ему виднее. Но я, конечно,



никому не собираюсь уступать это место, буду стараться, ежедневно доказывать, что достоин стартового состава. Думаю, если буду прибавлять с каждым матчем, то буду выходить в старте.

**- Можете назвать себя одним из лидеров команды?**

- Нет. У нас много хороших, опытных футболистов, те же Бажев, Каркаев, Гугуев, Дашаев и другие. Я же просто стараюсь хорошо делать свою работу. Ответственность в центре поля очень высока. Когда именно на моей позиции мало движения, очень тяжело становится инсайдом. Я должен сделать так, чтобы у них оставалось больше энергии на атаку, чтобы они тратили меньше сил на оборону. В общем, от меня требуется больше движения.

**- Нет опасений, что после двух лет во второй лиге в первой может не получиться?**

- Не думаю. Я все-таки больше оптимист. Надеюсь, все получится. Главное, верить в самого себя. Когда «Спартак» несколько лет назад попал в стыковые матчи, у нас тогда была самая сильная по составу команда в первой лиге. Я с ними тренировался и примерно знаю, каков этот уровень. Если у тебя хорошие партнеры, то в ФНЛ в некотором смысле даже полегче, чем во втором дивизионе. Там все намного быстрее, надо больше думать, а лигой ниже меньше мысли и больше беготни, из-за этого и тяжелее.

**- В прошедшем сезоне сразу стало понятно, что команда будет в лидерах или это понимание пришло позже?**

- По первым матчам не особо было понятно. Мне кажется, что переломный момент произошел, когда мы на выезде обыграли новороссийский «Черноморье» 2:0. Эта игра была очень тяжелой для нас, но после нее мы все почувствовали уверенность в своих силах. Не скажу, что какой-то матч был особо легким. Возможно, лишь домашняя встреча с «Астраханью», которая была действительно заметно слабее. А все остальные – очень хорошие, добротные команды, которые

серьезно настраивались на матчи с нами, так как мы шли на первом месте. При этом все соперники играли с нами от обороны, просто отдавали нам мяч, выстраивались на своей половине поля в две линии и пытались поймать на контратаках.

**- В домашнем матче с «Афипсом» команда перегорела из-за долго ожидаемого реванша за несправедливое поражение в первом круге или расслабилась после решения задачи?**

- Все хотели выиграть, это точно. Никто не расслаблялся, наоборот. Наверное, все-таки чересчур настроились и перегорели, слишком велико было желание победить.

**- Можно сказать, что одной из причин победы команды в чемпионате стал хороший микроклимат в коллективе?**

- Конечно, без коллектива ну куда. Если бы у нас не было такого сплоченного коллектива, в котором все настроены на позитив, хорошо общаются друг с другом, нет никаких группировок, то и на поле ничего бы не получилось. Такое взаимопонимание очень важно.

**- Для вас лично, какой матч получился самым удачным в прошедшем сезоне?**

- Наверное, назову оба матча с ростовским СКА. Когда играли с ними дома, мама первый раз на стадион пришла, может, это стало для меня дополнительной мотивацией. В итоге это один из лучших моих матчей, многое получалось. Еще отмечу игру с «Черноморьем» на своем поле.

**- Мама теперь постоянно ходит на футбол?**

- Нет, это был первый и, видимо, последний раз.

**- Во время игры болельщиков хорошо слышно?**

- Конечно. Когда болельщики начинают подгонять, их эмоции передаются игрокам, вырабатывается адреналин, и это придает дополнительные силы. К примеру, так было в кубковых матчах с «Волгарем» и «Амкармом», после которых лично у меня было ощущение, что будто бы и не устал. Вот именно поэтому всегда приятно играть на заполненном стадионе. Первый раз я такое видел в 2006 году, когда «Спартак» дебютировал в премьер-лиге матчем с ЦСКА. А потом уже, когда учился в 31-й школе и подавал мячи на матчах нашей команды.

**- Чего ожидаете от предстоящего турнира в первой лиге?**

- Мне кажется, что в этом сезоне чемпионат ФНЛ будет самым интересным за последние десять лет. «Кубань», «Динамо», «Спартак-2», «Зенит-2», «Сибирь», «Факел» – очень хорошие команды. Хотелось бы бороться за высокие места. Есть ощущение, что мы можем быть в первой десятке, но посмотрим, как получится. В любом случае, это будет очень большой опыт и для меня, и для всей команды.

**- Есть игрок, на которого хочется быть похожим?**

- Сейчас очень много таких. К примеру, очень нравится француз Днарра, который все умеет и в обороне, и в атаке. Практически идеальный футболист. Очень жаль, что из-за травмы он не попал на чемпионат Европы. Импонируют также еще один игрок французской сборной Магюиди и Вератти из «Пари Сен-Жермен».

## У прохлады есть уточнение по домашним стенам

В первой половине первого круга я никак не мог избавиться от ощущения, что прохладненский «ГорИс-179-Кавказкабель» несколько поторопился с выходом в республиканскую премьер-лигу.

Команда с незавидным постоянством проигрывала и дома, и на выезде. С кем бы я ни разговаривал, все сходилось во мне, что рано или поздно все у прохладня наладится. Но никто не ждал, что столь качественные и позитивные изменения произойдут еще до окончания первого круга.

Считалось, что «ГорИс» – домашняя команда, которая львиную долю очков набирает на родном стадионе. Приятно, что подопечные Ахмедхана Журтова вдребезги разнесли сложившийся стереотип.

Сухие цифры протокола убеждают в этом. В семи домашних матчах одержана всего одна победа, набрано 5 очков из 21 возможного (23%). А в шести выездных матчах одержано три победы и набрано 9 очков из 18 возможных (50%). Более того, прохладня выиграли три последних выездных поединка – у «Адиноха» (3:2), «Бедика» (2:1) и крупно у «Баксана» (4:1). Зона вылета уже кажется далекой. Но аппетит, как известно, приходит во время еды. У нас в чемпионате нет «зоны УЕФА», но занять место в верхней части турнирной таблицы (то есть не ниже девятого), очень престижно.

Мощный ход набрал «Велес» из Ка-

рагача. Может быть, кому-то выездная победа над «Родником» со счетом 5:4 покажется необъяснимой. Но гляньте в таблицу – еще один рывок (а до конца первого круга предстоят матчи с «Атажукинским» и «ЛогоВАЗом»), и «Велес» окажется в тройке лидеров.

Гвоздем предстоящего 14-го тура станет матч в Баксане. «Автозапчасть» на своем поле примет «Союз-Сармаково». Лидеров на сегодня разделяет четыре очка. Если баксанцы одержат победу, то интрига чемпионата может окончательно умереть. И хотя сама «Автозапчасть», и особенно ее тренер Тимур Шпихачев мне глубоко симпатичны, но боюсь, что болеть по роду деятельности придется за «Союз».

**Результаты 13-го тура:** СК «Атажукинский» - СК «Союз-Сармаково» 1:2; «ЛогоВАЗ» - «Автозапчасть» 1:7; «Родник» - «Велес» 4:5; «Спартак-Нальчик» - «Тэрч» 2:2; «Баксан» - «ГорИс-179-Кавказкабель» 1:4; «Кахун» - «Нарт» 3:2; «Бедик» - «Адинох» 1:2; «Псыгансу-ДАДОУ» - «Кенже» 2:1.

«АЗЧ» - 36, «Союз» - 32, «Тэри» - 28... «Кенже» - 3 очка.

Виктор Шекемов.

## Дзюдо

В Армавире прошел Всероссийский турнир по дзюдо среди юниоров и юниорок, собравший более 180 спортсменов из 11 регионов страны.

В весовой категории до 81 кг серебряным призером соревнований стал Ислам Шогенов, в финале уступивший сопернику из Волгограда. А Тимур Унаев завоевал бронзовую награду в категории до 55 кг.

## Вольная борьба

Два спортсмена из Кабардино-Балкарии отличились на проходившем в Польше международном турнире по вольной борьбе памяти Вацлава Циолковского.

Престижные соревнования в Польше собрали довольно представительный состав участников, многие из которых еще не потеряли шансов отправиться на Олимпийские игры в Бразилию.

Ожидалось, что именно на этом турнире будет поставлена точка в споре после скандального поединка на чемпионате страны между Исмаилом Мусукаевым и Виктором Лебедевым из Якутии. Однако в последний момент якутский спортсмен отказался от участия в соревнованиях.

Мусукаев же в весовой категории до 57 кг уверенно победил в двух поединках с представителями Казахстана и России, дошел до полуфинала, где встретился с опытным Владимиром Дубовым из Болгарии. К сожалению, наш земляк уступил ему, ведя в счете по ходу схватки.

А в поединке за бронзу Исмаил не оставил шансов другому болгарскому борцу – Георгио Вангелову, одержав победу с помощью туше.

В супертяжелой весовой категории (до 125 кг) свой статус фаворита подтвердил Билял Махов, который завоевал золотую медаль, победив во всех пяти своих поединках и не отдав соперникам ни одного балла. В полуфинале Махов выиграл у олимпийского чемпиона Хаджимурата Гацалова, а в решающей схватке был сильнее чемпиона России Мухамази Магомедова 11:0.

## Футбол

В минувшую пятницу футболисты нальчикского «Спартака» в рамках тренировочного сбора провели на Детском стадионе в Нальчике контрольный матч со своим молодежным составом.

Игра закончилась разгромом дублеров со счетом 4:0. «Основа» отличалась по два раза в каждом из таймов. На 37-й минуте первой половины встречи счет открыл Магомед Гугуев, а в самом конце тайма отличился капитан нальчан Амир Бажев.

После перерыва голом отметился еще один форвард – Ислам Тлупов, а точку в матче на 58-й минуте поставил вернувшийся из аренды Хачим Машуков.

Между тем, стало известно, что команду уже покинул полузащитник Владислав Семенов, который перешел в саратовский «Сокол». А вместе с нальчанами тренируется полузащитник из молодежного состава «Краснодара», фамилия которого пока не называется.



РЕДАКЦИЯ  
ГАЗЕТЫ  
«СОВЕТСКАЯ  
МОЛОДЕЖЬ»

*приглашает:*

**23 июня, 18.00**

*Государственный концертный зал*

*(г. НАЛЬЧИК, пр. ШОГЕНЦУКОВА, 28)*

**ЦЕРЕМОНИЯ ВРУЧЕНИЯ ПРЕМИЙ**

**ПЕРВОГО РЕСПУБЛИКАНСКОГО**



ПО ИТОГАМ СЕЗОНА 2015-2016 гг.

**TOP-SMKBR**

**ХИТ-парада**

**ВАС ЖДУТ ЗАЖИГАТЕЛЬНЫЕ**

**ВЫСТУПЛЕНИЯ**

**ПОПУЛЯРНЫХ ПЕВЦОВ КБР,**

**А ТАКЖЕ РОЗЫГРЫШИ**

**ПРИЗОВ СРЕДИ ЗРИТЕЛЕЙ**

**Вход свободный!**



## Неделя: даты, события, люди

19 июня в рамках празднования своего 95-летия старейшая газета республики – «Кабардино-Балкарская правда» провела ярмарку мастеров.

Ярмарка стала не первым мероприятием, проведенным изданием в рамках своего праздника: 3 апреля на стадионе 23-й нальчикской школы газета провела открытый городской юношеский турнир по мини-футболу.

17 апреля в сквере Дома печати коллектив редакции посадил чинары, березу и шаровидный клен, деревья, предоставленные Че-

рексским питомником декоративных культур.

1 мая в ознаменование юбилея газеты прошел легкоатлетический турнир СКФО с участием 300 юношей и девушек, 14 мая в Атажукинском саду состоялся легкоатлетические забег, в которых приняли участие 95 любителей и профессионалов, в том числе, самая старшая участница забег



91-летняя Мария Матвеевна Рухляда («СМ» №6, 11.02.2015). 29 мая на Нальчикском ипподроме состоялись скачки на приз 95-летия «Кабардино-Балкарской правды».

И это лишь часть состоявшихся проектов, и есть еще планы и задумки. Организатором всех спортивных мероприятий выступает редактор отдела спорта «КБП», заслуженный журналист КБР Альберт Дышеков. Посадка деревьев была организована редактором отдела культуры и исторического наследия Анной Габуевой (слева на фото), по инициативе которой в минувшее воскресенье и была проведена ярмарка мастеров.

Все представленные изделия были не обременительны для кармана и являлись настоящей отрадой для глаз. Увидеть здесь можно было многое: изделия из бисера и натуральных камней, натуральное мыло, композиции из цветов, конфет и кофе, ободки, венки, светильники, топиарии, альбомы, от-



крытки, конверты, кукол и игрушки, детскую одежду и многое другое. Причем мастера охотно описывали историю каждого изделия и даже раскрывали некоторые нюансы своего мастерства.

Посетители парка, как взрослые, так и дети с юбилейными наклейками «Кабардино-Балкарская правда – 95 лет!», которые раздавали всем желающим сотрудники газеты, могли кататься на всех аттракционах бесплатно!



17 июня в Государственной Национальной библиотеке имени Мальбахова открылась фотовыставка «Дети дождя». Мероприятие приурочено к Международному Дню гордости аутистов, отмечаемому во всем мире 18 июня.



Цель мероприятий, приуроченных к этой дате, состоит не в преуменьшении трудностей, с которыми сталкиваются семьи, воспитывающие ребенка с аутизмом, а в том, чтобы разглядеть в таких детях ярких личностей и подчеркнуть, как важно поддержать их в раскрытии своего потенциала и в том, чтобы жить полноценной жизнью в обществе.

О значении этого дня в своих выступлениях говорили заместитель директора ГНБ Александра Арзануц, представитель ДУМ КБР Анжела Амшукова, благочинный Нальчикского округа Пятигорской епархии протоиерей Валентин Бобылев и другие ораторы.

Министр социальной защиты КБР Альберт Тюбеев, поздравив всех собравшихся с открытием фотовыставки, подчеркнул: «В настоящее время, помимо подобного рода мероприятий, в республике активно развиваются социально-реабилитационные программы, психолого-педагогические программы



различных уровней и направлений для всех категорий детей. И мы готовы оказывать всяческую поддержку всем детям – ради них самих, ради нас всех, ради нашего общего блага, ради будущего».

Выступавшие, как, впрочем, и все пришедшие на выставку, отмечали необыкновенную красоту фотопортретов Расула Богашева (на фото; «СМ» №45, 11.11.2015), сумевшего передать в своих работах всю красоту, тепло и эмоциональность «детей дождя». Это не первый опыт подобного рода для известного фотохудожника: в мае прошлого года, вместе со своими коллегами Стасией Монаковой и Азрет-Али Афовым он организовал выставку «Синдром любви» («СМ» №22, 3.06.2015), на которой были представлены фотографии детей и

подростков с синдромом Дауна. И новая экспозиция продемонстрировала не только всю глубину внутреннего мира моделей, но и широту видения автора, его «незамысленный» взгляд, непрекращающийся поиск новых творческих открытий и неприятие старых, пусть даже и проверенных рецептов.

По большому счету, это же относилось и к детской выставке, также открывшейся в этот день в библиотеке. На ней маленькие художники, среди которых было немало и героев Богашева, представили разнообразные по стилям, жанрам и технике работы.

Завершилось мероприятие концертом молодых солистов Музыкального театра, веселыми танцами с клоунами и ростовыми куклами и раздачей сладких подарков.

Наталья Печонова.

Фото Татьяны Сауриденко.

Video на [https://www.instagram.com/sovetskaya\\_molodezh/](https://www.instagram.com/sovetskaya_molodezh/) Елены Назоевой.

Главный редактор  
Мухамед КАРДАНОВ



Адрес редакции и издателя: 360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

E-mail: sm-kbr@yandex.ru. Instagram: sovetskaya\_molodezh. Факс: 42-24-80. Телефоны: 40-39-09, 42-68-04

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «СМ» обязательна.

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по КБР 5.09.2011 г. Регистрационный номер ПИ №ГУ07-00036.

Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00. Подписано в 18.00.

Индекс 51533.

ТИРАЖ 5808

12+

ЗАКАЗ №872

ГАЗЕТА ОТПЕЧАТАНА В ТИПОГРАФИИ ООО «ТЕТРАГРАФ», Г. НАЛЬЧИК, ПР. ЛЕНИНА, 33.