

Г



№6 (911) 8 февраля 2017 г.

Издается с 1993 г.

Интернет-версия:
www.goryankakbr.ru

Горянка



Цена в розницу свободная

Еженедельная газета

Фото Александра Шибзулова



с. 13

**Ирина ХАГАЖЕЕВА
и Гульнара ЖАБЕЛОВА,
УЧАСТНИЦЫ ДУЭТА
«ДАНЕТНЕЗНАЮ»**



Ю.А. КОКОВ ПРОВЕЛ РАБОЧЕЕ СОВЕЩАНИЕ С РУКОВОДСТВОМ ПРАВИТЕЛЬСТВА РЕСПУБЛИКИ ПО ВОПРОСАМ ЭФФЕКТИВНОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ФЕДЕРАЛЬНЫХ СУБСИДИЙ



Глава КБР Ю.А. КОКОВ провел рабочее совещание с руководством Правительства республики по вопросам эффективного использования федеральных субсидий.

В связи с истечением 1 марта 2017 года предельного срока распределения субсидий между бюджетами субъектов Российской Федерации Правительству КБР предложено ускорить подготовку соответствующих заявок и последующего утверждения их в федеральных министерствах и ведомствах.

Кабардино-Балкария вошла в ряд федеральных программ, реализация которых позволит привлечь из федерального бюджета порядка

4 млрд. 308 млн. рублей. Эта сумма, пояснил премьер-министр КБР Алий МУСУКОВ, при соблюдении перечня обязательных условий, в том числе установленного уровня софинансирования, может быть увеличена до 5 млрд. 800 млн. рублей.

Глава КБР высказался за неукоснительное соблюдение сроков предоставления необходимых документов, обеспечение «абсолютной прозрачности и контроля эффективности расходования средств федерального бюджета».

Особое внимание обращено на совершенствование кадровой работы и управленческой деятельности.

ЮРИЙ КОКОВ ВСТРЕТИЛСЯ С ГЕНЕРАЛЬНЫМ ДИРЕКТОРОМ ПАО «МРСК СЕВЕРНОГО КАВКАЗА» ЮРИЕМ ЗАЙЦЕВЫМ



В Доме Правительства КБР состоялась рабочая встреча Юрия КОКОВА с генеральным директором ПАО «МРСК Северного Кавказа» Юрием ЗАЙЦЕВЫМ.

Обсуждены вопросы дальней-

шего развития энергетики Кабардино-Балкарии, внедрения автоматизированных систем контроля и учета энергоресурсов, погашения задолженности прошлых лет и обеспечения в

полном объеме оплаты текущего потребления. Глава КБР отметил вклад энергетиков в решение задач повышения надежности и качества электроснабжения республики.

ГЛАВА КБР ЮРИЙ КОКОВ ВСТРЕТИЛСЯ С ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ ФРАКЦИИ ЛДПР В ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЕ ФС РФ

В Доме Правительства КБР Ю.А. КОКОВ встретился с представителями фракции ЛДПР в Государственной Думе Федерального Собрания

Российской Федерации В.Е. ДЕНЬГИНЫМ, М.В. ДЕГТЯРЕВЫМ, С.Г. КАРГИНОВЫМ.

«ЛДПР сегодня достойно представлена в

Парламенте республики, активно участвует в законодательной деятельности по защите интересов жителей Кабардино-Балкарии», – отметил Коков.

Глава КБР поблагодарил руководителя партии Владимира ЖИРИНОВА за заинтересованное и внимательное отношение к региону,

подчеркнул готовность к дальнейшему конструктивному взаимодействию в решении ключевых задач развития экономики и социальной сферы.

Вадим Деньгин выразил признательность за встречу и передал слова приветствия от лидера либерально-демократической партии России.

● Пресс-служба Главы и Правительства КБР. Фото Евгения Каюдина

ПАМЯТИ ЛЕГЕНДАРНОГО АНСАМБЛЯ



6 ФЕВРАЛЯ В ГОСУДАРСТВЕННОМ КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ СОСТОЯЛСЯ ВЕЧЕР, ПОСВЯЩЕННЫЙ ПАМЯТИ АРТИСТОВ ЛЕГЕНДАРНОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ДВАЖДЫ КРАСНОЗНАМЕННОГО, ОРДЕНА КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ АНСАМБЛЯ ПЕСНИ И ПЛЯСКИ РОССИЙСКОЙ АРМИИ ИМЕНИ А.В. АЛЕКСАНДРОВА, КОТОРЫЙ ПОЧТИ В ПОЛНОМ СОСТАВЕ ПОГИБ В АВИАКАТАСТРОФЕ НАД ЧЕРНЫМ МОРЕМ 25 ДЕКАБРЯ ПРОШЛОГО ГОДА.

Перед началом концерта к зрителям со сцены обратился министр культуры КБР Мухадин КУМАХОВ: «Мы не смогли пройти мимо этого горя, должны были вспомнить каждого, кто погиб в этой страшной трагедии. А еще трагичности прибавляет тот факт, что именно в эти дни два года назад прославленный коллектив находился в Нальчике и дал концерт.

Наши зрители, как всегда, великомерно его принимали, а артисты, влюбленные в нашу республику, уезжая, сказали, что обязательно вернутся к нам с концертом. Мы подружились и, наверное, поэтому остро восприняли эту страшную трагедию. Они ушли, оставив свои голоса... Сила искусства велика, это будет охранять память и покоя наших замечательных ребят».

Затем собравшиеся почтили память погибших минутой молчания.

Как сказали ведущие, нашу республику и прославленный ансамбль связывают давние творческие узы: в 1943 году, сразу после освобождения Кабардино-Балкарии от фашистской оккупации, ансамбль им. Александрова выступал здесь перед жителями республики и бойцами Советской Армии. В концерте прозвучал «Реквием» в исполнении симфонического оркестра Кабардино-Балкарской государственной филармонии под управлением Бориса ТЕМИРКАНОВА. Затем артисты исполнили знаменитые песни, которые также входили в репертуар хора им. А.В. Александрова. «Журавли» исполнил Эльдар ЖАНИКАЕВ, «Соловьи» - Мария ТУАЕВА, «Мелодию» - Рустам АБАНОКОВ, «Красные маки» - Азамат БЕКОВ, «Смуглянку» - Тимур ГУАЗОВ, «Это просто война» - Замира ЖАБОЕВА и др.

● Марина БИТОКОВА

ЧЕСТВОВАНИЕ ДОЛГОЖИТЕЛЬНИЦЫ



Глава администрации Терского района Муаед ДАДОВ, его заместитель Пшикан СЕМЕНОВ и глава с.п. Хамидие Артем КЕРИМОВ поздравили с юбилеем одну из старейших жительниц района. Зое Чапаевне МАКОВОЙ из села Терекское исполнилось 90 лет. Муаед Дадов пообщался с именинницей и вручил ей поздравительные письма Президента РФ Владимира ПУТИНА и Главы КБР Юрия КОКОВА.

Зоя Чапаевна, несмотря на непростую судьбу, пережитые невзгоды и трудности, сохранила оптимизм, ее сердце и взгляд остались чистыми и открытыми миру. Она вспоминает, как, будучи подростком, вместе со

взрослыми убирала тела погибших после кровопролитных боев под Малгобеком, где она выросла. После замужества в селе Терекское работала в колхозе птичницей, дояркой, трудилась на полях. Много лет выходила в поле на вязку конопля в снопы, это был очень тяжелый труд.

Приехавшие поздравить Зою Чапаевну руководители муниципального района застали именинницу в соседнем селе Хамидие в семье дочери Майи и ее супруга Арсена ТАПОВА, здесь собрались многочисленные родственники, чтобы отметить юбилей.

● По материалам пресс-службы Терского района



**УЧИТЕЛЬ
МАТЕМАТИКИ
ГОУ СОШ № 19
г. НАЛЬЧИКА ИРИНА
ВИКТОРОВНА
УТИНА - КЛАССНЫЙ
КЛАССНЫЙ. ОНА
ВЫПУСКАЛА КЛАСС,
В КОТОРОМ ИЗ 23
УЧЕНИКОВ 13 ПОЛУЧИЛИ
МЕДАЛИ. РОДИТЕЛИ
ХОТЯТ, ЧТОБЫ ИХ ДЕТИ
УЧИЛИСЬ У НЕЕ,
ХОТЯ ВСЕМ ИЗВЕСТНО:
ЭТА УЧИТЕЛЬНИЦА - СТРОГАЯ
И ТРЕБОВАТЕЛЬНАЯ.
КОМУ, КАК НЕ ЕЙ, УЧАСТВОВАТЬ
В КОНКУРСЕ «УЧИТЕЛЬ
ГОДА». А ЕЩЕ ИРИНА ВИКТОРОВНА - ПАТРИОТ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ.**

- Вы любите Нальчик?
- Обожаю! Я родилась здесь, но моего отца как геодезиста направили в Таджикистан, в город Душанбе, мне было семь лет, когда мы уехали. В Душанбе жили двадцать лет, там я окончила школу, университет, вышла замуж. Но все эти годы душа рвалась в Нальчик, все каникулы проводила здесь с бабушкой и дедушкой. Казалось, так и буду жить в Душанбе с неизменной любовью к Нальчику. В Душанбе впервые переступила порог школы в качестве учителя. Мои первые ученики... Помню всех до единого, им сейчас за сорок, и все у меня в друзьях в «Одноклассниках».

- Вы сразу поняли, что школа - ваша стихия?
- Сложный вопрос. Понимаете, чтобы чувствовать себя в своей профессии как рыба в воде, в ней надо пожить какое-то время. То есть бесценен опыт. Я вживалась в школу, в мир педагогики безболезненно, потому что у меня была наставница. Она вела меня целый год. К сожалению, сейчас в школах наставничество как традиция уже исчезает.

- Почему вы уехали из Душанбе?
- В 1991 году началась гражданская война. А у нас уже была двухлетняя дочка Евгения. Я как мать обязана была перевезти ребенка в



тихое место, где ему ничто не будет угрожать.

- Вы любите принимать решения, верховодить? Дома остаетесь в роли педагога, всех обучающего?

- Да! Но мой супруг - крепкий орешек, строитель, особю не даст собой верховодить. Но у меня действительно волевой характер, что помогает в работе. Дети на уроках сидят - не шелохнутся. Недавно мимо моих открытых дверей проходила новенькая учительница химии и сказала: «Вот бы мне такую дисциплину!» Но к этому надо идти. И надо верить в себя. Когда я сказала супругу, что в ста метрах от нашего дома есть школа, он ответил: «Ну, устраивайся техничкой», на что я ответила: «Только педагогом». Сейчас говорит: «Хорошо, что ты тогда решила».

- Дети - это такая ответственность.

- Но я их люблю.

- Они могут к вам придти домой?

- Конечно! И могут звонить, сказать, что им непонятно. Я в восемь утра уже в кабинете, до урока полчаса, каждый ученик может подойти и проконсультироваться. После шестого урока подходят дети. А с родителями моего класса на онлайн-связи в Ватсапе, мы создали там группу.

- Какой, на ваш взгляд, самый главный недостаток современных учеников?

- Рассеянное внимание. Я запрещаю им пользоваться сотовыми телефонами на уроках. Современные дети не склонны трудиться, а учеба - тяжелый ежедневный труд. Кстати, детей часто

расхолаживают чрезмерной опекой родители. Школа - это подготовка к взрослой жизни, мы должны воспитывать людей, которые могут сосредоточенно учиться и целенаправленно работать. Я со своими учениками бываю на самых разных мероприятиях городского и республиканского уровней, потому что это необходимая часть социализации. Они должны знать, какие интересные люди у нас живут, знать природу края, историю города. Мне дорога каждая пядь нашей земли, каждый переулочек любимого города. Я воспитываю в детях чувство благодарности за то, что именно нам повезло жить здесь.

- Спасибо вам за это чувство дома, которое воспитываете. Где бы вы ни жили, должно сохраняться особое, трепетное отношение к земле, где рос. К сожалению, дети часто не получают системное воспитание и обучение в школе, так как часто меняются учителя.

- Я веду начиная со среднего звена и до выпуска как математику, так и руководимый мной класс. Почему? И в математике, и в воспитании нужна системность. Ученик, не освоивший программу шестого класса, в седьмом соригентироваться не сможет.

В этом вся сложность математики. Недопустимо разрешать себе временную передышку, надо учиться без перерыва. И в этом нет никакого принуждения, наоборот, только удовольствие познания. Пока человек жив, должен учиться.

- Возможно ли решение

каких-то конфликтных ситуаций на уровне педагога?

- Возможно, и это происходит ежедневно. Вот мои мальчишки-семиклассники «намылили» снежками лица десятиклассниц. Мне позвонили мамы, я мальчишек в охапку и провожу воспитательную беседу о неприкосновенности барышень и предпочтительности сугубо междусобойных игр в снежки. Подействовало. Шелковые потом ходили. С детьми никогда не знаешь, какой сюрприз ждет тебя в следующую минуту. В этой непредсказуемости есть особая прелесть: учителя всегда в тонусе, расслабиться на работе вообще не получается.

- А дома удается быть умиротворенной?

- Нет, я отвечала за дочь и сына. Мы с супругом негласно разделили обязанности: он зарабатывал деньги как глава семьи, я занималась детьми и домом.

- Они пошли по вашим стопам?

- Нет. Мы не диктаторы, свобода выбора детей - непререкаемая ценность. Дочь увлечена языками, вышла замуж за таджика, живет в Самарканде, там же наш единственный любимый внук Саид-Султан. Дочь работает в турфирме, сейчас на международной выставке в Мадриде, в совершенстве знает испанский и английский. Сын пробует свои силы в сфере бизнеса по кулинарии.

Как человек с большим педагогическим стажем могу совершенно определенно сказать: нельзя детям диктовать, надо стараться увидеть их способности и развивать.

- Ученики вас развивают?

- Безусловно. Они знают все новое и интересное, что происходит в мире, а мы неизбежно втягиваемся в их орбиту. Вообще школа - это свежая энергия.

- Скажите честно, руководимый вами класс кажется вам особенным?

- Не кажется, нас сразу видно. Мы все в одинаковой школьной одежде: синие или голубые рубашки, галстук, синие юбки и брюки. Выбор цвета и моделей был за родителями. У меня самые аккуратные и замечательные дети.

- Вы работаете в тесной связи с родителями. Какую из родительских ошибок выделили бы как главную?

- Очень поздно начинают говорить с детьми о будущей профессии. Да, дети сами выбирают, но их надо к этому готовить. У меня в десятом классе многие еще не определились. Это очень поздно! Уже в восьмом-девятом классе надо определиться. Сейчас надо быть настоящим профессионалом, чтобы найти работу. Школьные годы - это не только детство, но и время профессионального становления, когда человек делает первые очень важные шаги на избранном пути.

- Как вы относитесь к советской школе, от которой мало что сохранилось?

- Это была сильная школа. На мой субъективный взгляд, уровень знаний детей был выше.

- У вас есть жизнь вне школы, увлечения?

- Вне школы... Проверка тетрадей, общение с родителями детей в Ватсапе. Свободное время посвящаю свекрови, она живет недалеко от нас.

- Знаете ли вы, чем будете заниматься, когда выйдете на пенсию?

- Педагогикой... но уже дома. Скоро буду воспитывать Саид-Султана, а там, даст Бог, и других внуков. Мои знания о детях, накопленные по крупицам, - клад, который понадобится и моей семье.

Я счастлива, что живу в режиме доброты и любви к чужим детям, которых считаю родными. Я причастна к судьбе города и республики - обучаю детей. Востребованность - мощный стимул жить.

● **Мария БАЙСИЕВА.**
Фото из архива И. Утиной



В КАБАРДИНСКОМ ТЕАТРЕ ИМ. А.А. ШОГЕНЦУКОВА СОСТОЯЛСЯ ВЕЧЕР ПАМЯТИ АХМЕДХАНА НАЛОЕВА, ПОСВЯЩЕННЫЙ 95-ЛЕТИЮ СО ДНЯ ЕГО РОЖДЕНИЯ. В ФОЙЕ ТЕАТРА БЫЛА ПРЕДСТАВЛЕНА НЕБОЛЬШАЯ ФОТОВЫСТАВКА, ПОСВЯЩЕННАЯ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВУ ПИСАТЕЛЯ.

Ахмедхан Налоев родился 10 августа 1921 года в с. Хатугей Лескенского района КБР. Он внес огромный вклад в послевоенную кабардинскую литературу, много времени и сил посвятил лингвистике и преподаванию. Является соавтором таких немаловажных и значимых для адыгского народа работ, как «Грамматика кабарди-

но-черкесского языка» и «Русско-кабардино-черкесский словарь».

Ахмедхан Хамурзович имеет заслуги не только в кабардинской литературе и лингвистике, но и награды за боевые подвиги во время Великой Отечественной войны. Был награжден орденами Александра Невского, Красной Звезды, Отечественной войны I степени, двумя орденами Отечественной войны II степени и другими не менее значимыми медалями за храбрость и отвагу.

Артисты Магина МАМБЕТОВА, Ти-

К 95-ЛЕТИЮ ПИСАТЕЛЯ АХМЕДХАНА НАЛОЕВА



мур ГУАЗОВ, Азамат ЦАВКИЛОВ, Мухамед БАТИТОВ, вокальный ансамбль «Кавказ» исполнили несколько любимых песен Налоева. С танцевальным но-

мером выступил ГААТ «Кабардинка».

Отрывки из произведений «Псыхь нанэ» и «Нэхущ шу» Ахмедхана Налоева прочитали актеры Кабардинского

театра Фатима ХАВПАЧЕВА и Джамбулат БЕТУГАНОВ.

О преподавательской деятельности Ахмедхана Налоева рассказал его бывший студент Хангери БАКОВ – главный научный сотрудник сектора кабардино-черкесской литературы КБГНИИ:

- Он был очень добрым человеком. Всегда во всем помогал и поддерживал нас. Мы окончили учебное заведение, не узнав отчества Ахмедхана Налоева. Он говорил, что у адыгов не принято обращаться к человеку по имени и

• ВЕЧЕР ПАМЯТИ

отчеству. Поэтому называли его только по имени. Удивительный был человек.

Рассказал о героизме и творчестве Налоева и Олег ОПРЫШКО – советский и российский писатель-историк, журналист, известный исследователь-архивист, специалист по истории Кабардино-Балкарии.

В завершение воспоминаниями поделились земляки народного писателя КБР – Анатолий КОДЗОКОВ и представители Лескенского района. Со словами благодарности также выступили близкие А. Налоева – сын Даут и родственники Лиуан и Аскер НАЛОЕВЫ.

• Ася ТЕНОВА

ПРОШЕДШАЯ НЕДЕЛЯ БЫЛА БОГАТОЙ НА СОБЫТИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ ЛЕСКЕНСКОГО РАЙОНА: ЗДЕСЬ ПРОШЛО СРАЗУ НЕСКОЛЬКО КОНКУРСОВ И МЕРОПРИЯТИЙ.

«Я УМЕЮ ГОВОРИТЬ И ЧИТАТЬ ПО-РУССКИ...»

30 января состоялся районный интеллектуально-творческий филологический марафон «Я умею говорить и читать по-русски...», в котором приняли участие учащиеся 9-11-х классов. Общее количество участников достигло 40 человек, они соревновались в различных номинациях: «Я умею говорить по-русски», «Я умею писать по-русски», «Знатоки», «Пишу стихи о русском языке», «Лингвистическое краеведение», «Исследование». Основной целью марафона является формирование у учащихся интереса к исследовательской, творческой деятельности, сохранение и развитие их интеллектуального потенциала, популяризация русского языка.

Подведены итоги номинаций, в каждой определены три лидера – I, II и III места. В номинации «Я умею говорить по-русски» I место заняла Д. АЛЬТУДОВА, «МКОУ «СОШ №1 с.п. Анзорей», II – А. ЭЛЬЖИРОКОВ (МКОУ «СОШ им. Х.К. Табухова с.п. Анзорей»), III – А. САБАНЧИЕВА (МКОУ «СОШ №2 с.п. Аргудан»). В номинации «Я умею писать по-русски» I место присудили Л. ЖИЛЕТЖЕВой (МКОУ «СОШ №2 с.п. Аргудан»), II – Я. ГАЛАЧИЕВОЙ (МКОУ «СОШ им. М.Х. Кебекова с.п. Озрек»), III – А. ЖИГУНОВОЙ (МКОУ «СОШ №3 с.п. Аргудан»).

В номинации «Знатоки» II место занял З. КАРАЦУКОВ (МКОУ «СОШ им. Х.К. Табухова с.п. Анзорей»), III – А. САБАНЧИЕВА (МКОУ «СОШ №1 с.п. Аргудан»). В номинации «Пишу стихи о русском языке» I место завоевала Э. САБАНЧИЕВА (МКОУ «СОШ №3 с.п. Аргудан»), II – у А. МАКОЕВОЙ (МКОУ «СОШ №1 с.п. Анзорей»), III – у А. БАЦУЕВА (МКОУ «СОШ №2 с.п. Аргудан»).

В номинации «Лингвистическое краеведение» победила А. ВИНОВА (МКОУ «СОШ №1 с.п. Аргудан»), II место у А. МАКАЕВОЙ (МКОУ «СОШ №1 с.п. Анзорей»), III у Ф. ТАВИТОВОЙ (МКОУ «СОШ им. М.Х. Кебекова с.п. Озрек»). В номинации «Исследование» III место занял С. АРАМИСОВ (МКОУ «СОШ №3 с.п. Аргудан»).

«РЫЦАРИ ЗАКОНА»

В конце января на базе МКОУ «СОШ №1 с.п. Анзорей» прошел районный этап профилактического конкурса «Рыцари закона», органи-

зованный подразделением по делам несовершеннолетних межмуниципального отдела МВД России «Урванский» и управлением образования Лескенского муниципального района. Конкурс проводится ежегодно в рамках реализации мероприятий государственной программы по патриотическому воспитанию молодежи.

Его цель – патриотическое воспитание детей и молодежи, формирование стойкого неприятия к антиобщественным проявлениям в молодежной среде, связанным с употреблением алкоголя и наркотиков, ориентация подрастающего поколения на здоровый образ жизни, развитие индивидуальных, лидерских и организаторских качеств у молодежи, развитие и поддержка творческого потенциала несовершеннолетних.

В конкурсе приняли участие восемь команд, которые были сформированы из учащихся школ Лескенского района. Команды показали отличную подготовку, представив на суд жюри самостоятельно подготовленные литературно-музыкальные композиции, сценки, песни, танцевальные номера, видеоролики, раскрывающие пагубность вредных привычек. В состав жюри вошли представители ПДН межмуниципального отдела полиции «Лескенский», межмуниципального отдела МВД России «Урванский» Р. ГАШТОВ и М. ВАРЗИЕВА, главный специалист КДН З. УМОВА, начальник отдела дошкольного, общего, дополнительного образования и воспитательной работы управления образования Лескенского района Р. ДАЛЕЛОВА.

По итогам конкурса награды и грамоты были распределены следующим образом: победителем стала команда МКОУ «СОШ им. Х. ДОЛОВА с.п. Хатугей». Первого места удостоилась команда МКОУ «СОШ с.п. Второй Лескен», на втором – команда МКОУ «СОШ №3 с.п. Аргудан», третье разделили команды МКОУ «СОШ №1 и №2 с.п. Аргудан». В номинации «Исполнительское мастерство» грамоту получила команда МКОУ «СОШ им. М.Х. Кебекова с.п. Озрек», в номинации «Оригинальный» – команда МКОУ «СОШ №1 с.п. Анзорей», в номинации «Артистизм» – команда МКОУ «СОШ им. Х.К. Табухова с.п. Анзорей».

• Подготовила Марина БИТКОВА по материалам пресс-службы Лескенского района

• В РАЙОНАХ РЕСПУБЛИКИ

ХИМИЯ – НАУКА ЧУДЕС

ПО ИНИЦИАТИВЕ КОМИССИИ ПО ЗАКОНОТВОРЧЕСТВУ И ПРАВОПОРЯДКУ МОЛОДЕЖНОЙ ПАЛАТЫ ПРИ ПАРЛАМЕНТЕ КБР 6 ФЕВРАЛЯ НА БАЗЕ МКОУ «ГИМНАЗИЯ №1» г. МАЙСКОГО СОСТОЯЛОСЬ МЕРОПРИЯТИЕ, ПОСВЯЩЕННОЕ ДНЮ РОССИЙСКОЙ НАУКИ И 195-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЫДАЮЩЕГОСЯ УЧЕНОГО Д.И. МЕНДЕЛЕЕВА. ЕГО ГЛАВНАЯ ЦЕЛЬ – ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ПРИВЛЕЧЕНИЕ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ К ИЗУЧЕНИЮ НАУЧНЫХ ДИСЦИПЛИН.



На мероприятии присутствовали представители местной администрации, управления образования района, местного исполкома партии «Единая Россия», члены Молодежной палаты при Парламенте КБР.

Надо отметить, что учащиеся гимназии серьезно подготовились к празднованию 195-летия Д.И. Менделеева. Зрителям были продемонстрированы театральные миниатюры, занимательные химические опыты, даже исполнялись песни об элементах периодической таблицы. Представление началось со сценки «Спор металлов и неметаллов». Школьники в роли химических элементов решали, кто из них является самым главным. Спор был разрешен благополучно. Элементы пришли к выводу, что все они играют важную роль в природе и жизни человека.

Кроме того, юные химики на глазах зрителей превращали обычную воду в их любимые напитки. Разгадки опытов были продемонстрированы на слайдах. Фокусник со своими помощни-

ками зажег фейерверк в честь Менделеева.

Учащиеся посредством танца наглядно показали, как элементы в периодической таблице логически выстроены в ряд и что все вместе они создают стройную композицию. Ведущие в свою очередь провели викторину, чтобы узнать, кто из детей лучше всего разбирается в химии.

В завершение председатель комиссии по законотвочеству и правопорядку Молодежной палаты при Парламенте КБР Милана ХАЖИРОКОВА поблагодарила присутствовавших и пожелала юным химикам успехов: «День науки важен для всего мира. Считаю очень правильным проведение таких мероприятий в школах и гимназиях страны, где интерес к образованию и науке необходимо прививать с детства. И сегодня, видя творчество учащихся, их самоотдачу, ярко горящие глаза, уверена, что за будущее науки в нашей стране можно не волноваться».

• Лана АСЛАНОВА



НАУКА О ДОМЕ, В КОТОРОМ МЫ ЖИВЕМ

ЮНЫЙ УЧАСТНИК ВДНХ

- У нас действительно биологическая семья, - улыбается Алексей Владимирович. - С будущей женой мы вместе учились в Ленинградском университете на биологическом факультете. Старшая дочь окончила магистратуру СПГУ, тоже биолог. Я очень рано определился со своими увлечениями. Дедушка работал на кордоне, поэтому все мое лето проходило в лесу, да и дома всегда было много всякой живности. В те времена у родителей особой возможности ездить по стране не было. Но, занимаясь в юннатском кружке овощеводов, где постоянно организовывались экскурсии, я побывал не только во многих уголках республики, но и далеко за ее пределами. До сих пор помню удивительное турне по городам Крыма, поездки в Москву, Петербург, Прибалтику. Стал юным участником ВДНХ, а в девятом классе как участник большой сельскохозяйственной выставки получил первую правительственную награду - медаль «За трудовое отличие».

Хорошо помню свою учительницу по ботанике Анну Акимовну БАРДАШ, первого директора учреждения, которое позднее было преобразовано в эколого-биологический центр, Надежду Владимировну РОМАНОВУ. История центра начинается в 1949 году как детской сельскохозяйственной опытной станции. Вообще я человек не суеверный, но не могу не отметить одну любопытную деталь. Земля, на которой находится наше учреждение, ранее принадлежала моему прадеду и прабабушке по маминной линии Никите Сафоновичу и Елизавете Трофимовне ШЕЛКОВНИКОВЫМ.

Сейчас у нас работают педагоги, которые, еще будучи школьниками, посещали центр. Среди них замечательный биолог Владимир Дмитриевич ЛЬВОВ, которого дети очень любят. А я помню, как бабушка приводила его к нам за ручку.

АУ, ДИНОЗАВРЫ!

- Большой перечень мероприятий, проводимых в центре, можно разделить на несколько направлений, - продолжает Алексей Владимирович. - Основное - образовательная деятельность, второе - массовые мероприятия, олимпиады, конкурсы от школьного уровня до международного. Кстати, у нас есть свои «международники», в 80-90-х годах пять воспитанников центра стали бронзовыми призерами международной олимпиады по экологии. Наши последние высокие достижения зафиксированы в прошлом году, когда ученица 14-й гимназии Лида РЫЛЬЦЕВА стала победительницей всероссийской олимпиады по экологии. В этом же году по результатам олимпиады она была зачислена в

НАШ СОБЕСЕДНИК - ЗАСЛУЖЕННЫЙ РАБОТНИК ОБРАЗОВАНИЯ КБР, И.О. ДИРЕКТОРА РЕСПУБЛИКАНСКОГО ДЕТСКОГО ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКОГО ЦЕНТРА АЛЕКСЕЙ КОЛЬЧЕНКО. В ГОД ЭКОЛОГИИ МЫ В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ ГОВОРИМ С НИМ О ЗНАЧИМОСТИ ЭТОЙ НАУКИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕКА КАК ЛИЧНОСТИ И О ТОМ, ЧТО ОНО ДОЛЖНО НАЧИНАТЬСЯ КАК МОЖНО РАНЬШЕ. САМ АЛЕКСЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ ТОЖЕ РАНО ОПРЕДЕЛИЛСЯ СО СВОИМИ УВЛЕЧЕНИЯМИ, КОТОРЫЕ ЗАТЕМ СТАЛИ ПРОФЕССИЕЙ. ЕЩЕ ДЕВЯТИКЛАССНИКОМ ОН КАК УЧАСТНИК БОЛЬШОЙ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ ВЫСТАВКИ ПОЛУЧИЛ ПЕРВУЮ ПРАВИТЕЛЬСТВЕННУЮ НАГРАДУ - МЕДАЛЬ «ЗА ТРУДОВОЕ ОТЛИЧИЕ». КОГДА-ТО В ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКОМ ЦЕНТРЕ, В КОТОРОМ РАБОТАЕТ АЛЕКСЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ, ХОДИЛ МОЙ СЫН. И НА ВОПРОС, ПОМНИТ ЛИ ЭТОГО ПЕДАГОГА, ОТВЕТИЛ: ОН РАЗВОДИЛ ДОМА ГИГАНТСКИХ ТАРАКАНОВ, А ЕГО ДОЧЬ ПО ГОЛОСАМ ПТИЦ МОГЛА ОПРЕДЕЛИТЬ ИХ ВИД.



ДОСЬЕ «ГОРЯНКИ»

Постановлением Совета Министров Кабардинской АССР от 2 сентября 1949 года при детском доме № 1 Нальчика была открыта Детская мичуринская сельскохозяйственная станция в целях создания условий для успешного усвоения учащимися биологических знаний и навыков проведения опытнической работы. В апреле 1991 года станция юннатов реорганизована в Республиканский детский эколого-биологический центр. В 1999 году, когда центр отмечал свое 50-летие, в Нальчике на базе этого учреждения проходила всероссийская олимпиада по экологии. В настоящее время в центре реализуется более сорока образовательных программ: «Начало начал», «Наш дом - природа», «Войди в природу другом», «Азбука природы», «Природа и творчество», «В мире экологических знаний», «Животные рядом с нами», «Наследники богатств родного края», «Земля - планета загадок», «От одноклеточных до многоклеточных» и т.д.

РУДН на медицинский факультет. Много лет в нашем центре проводится заочная олимпиада, начиналась она с трех номинаций, в этом году их уже шестнадцать. Это дает возможность ребятам из отдаленных населенных пунктов участвовать в ней. Третье направление - экологические акции и природоохранная деятельность, участие в социальных программах. Очень интересные проекты по восстановлению природных популяций растений и животных, занесенных в Красную книгу. Совместно с лесничеством и ботаническим садом мы подготовили большое количество посадочного материала таких редких растений, как морозник кавказский и тис ягодный. Затем их высаживают в местах, где, возможно, они произрастали раньше.

За время существования учреждения на его территории созданы уникальные коллекции растений - более 50 видов. Какими-то поделелись местные жители, другие доставлены из ботанических садов различных регионов. Например, много лет у нас произрастает такое интересное по многим параметрам растение,

как гинго, это реликт, помнящий динозавров. Правда, территория его естественного ареала ограничена, поэтому очень важно сохранение в парковой культуре, в ботанических садах.

ТЕАТР И НЕ ТОЛЬКО

- Поскольку мы являемся учреждением дополнительного образования, наше основное направление - реализация образовательных программ в сфере биологии, экологии, а также химии, географии и краеведения. Контингент самый разнообразный - от дошкольников до старшеклассников. Естественно, формы работы с ними тоже разные. Для начальной школы и дошкольников это игровые технологии, где есть такое замечательное явление, как экологический театр, который существует много лет. В течение года показываем несколько спектаклей - на Новый год, весной и осенью. Театр носит камерный характер, так как большого помещения для него нет. С одной стороны, это проблема, с другой - дети имеют возможность непосредственно общаться с персонажами, участвовать в самом процес-

се. За год через театр проходит около четырех тысяч детей не только из Нальчика, но и близлежащих районов. Для среднего звена реализуется эколого-краеведческое направление в виде программ, конкурсов, командных соревнований. Ежегодно в начале сентября проводится экологическая эстафета, посвященная Дню государственности КБР. Вообще мы не зачисляемся только на экологию или биологию, стараемся учитывать все остальные моменты, связанные с развитием личностных качеств ребенка.

АКВАРИУМ КАК МИНИ-ЭКОСИСТЕМА

- По своей сути человек является потребителем, и для него экология - вещь чуждая, - замечает Алексей Владимирович. - Поэтому чем раньше ребенок познакомится с законами экологии, причем наглядно, не теоретически, а практически, тем больше шансов сформировать экологическую культуру к сознательному возрасту. Даже старшеклассников переучивать гораздо сложнее.

Надо сказать, что часто понятие «экология» используется неправильно. Нередко можно слышать, в том числе из уст высокопоставленных чиновников: плохая экология, вредная, грязная и т.д. На самом деле экология - это комплекс знаний, понятий и убеждений. Поэтому говорить об экологии должны люди, имеющие специальную

подготовку, чтобы избежать подобных казусов, когда по ошибке экологию связывают с загрязнением окружающей среды. На самом деле экология возникла как раздел биологии, наука о доме, в котором мы живем, о законах, по которым живет природа.

Существует тесная взаимосвязь между всеми живыми организмами, а также между живой и неживой природой. Это очень сложная, многоуровневая взаимосвязь. Постигать ее надо постепенно, знакомясь сначала с животными и растениями, которые нас окружают, наблюдая за их развитием и особенностями, как на них влияют природа и погода. Потом приобретенные знания должны стать убеждениями и использоваться на благо общества.

Сейчас в экологии много научных школ, направлений, течений, порой ученые даже между собой не могут договориться по поводу ее основных целей и задач. Существует огромное количество экологических организаций, которые излишне политизированы. С другой стороны, у людей, особенно в больших городах, проявляется желание иметь часть природы в своей квартире. Это или растения, или животные, или то и другое. Традиционный аквариум в данном случае можно рассматривать как мини-экосистему. Это позволяет восполнить недостаток общения с природой.

Когда ребенку дается задание нарисовать окружающий мир, его рисунок о многом говорит. И если лет пятнадцать-двадцать назад дети изображали в основном деревья, цветы, животных, небольшой домок, то сейчас, к сожалению, очень многие рисуют урбанистическую среду - каменные дома-коробки, огромное количество дымящих автомобилей, труб. Это значит, что для ребенка природная, естественная среда становится чуждой, враждебной, он боится оказаться в лесу, городской среда для него более привычная. И это не очень хорошо для дальнейшего развития цивилизации, потому что человек по своей сути, как и другие живые организмы, тесно связан с природой. Значит, нужно делать максимум для того, чтобы эта связь не прерывалась.

● Ольга КАЛАШНИКОВА

PS. В одном из ближайших номеров «Горянки» мы познакоим читателей с еще одним сотрудником эколого-биологического центра - педагогом дополнительного образования Любовью ПЛИШИНОВОЙ, которая проводит занятия по программе «Я познаю мир» с самыми маленькими воспитанниками от пяти до семи лет. К тому же Люба - бесценная Снегурочка на новогодних представлениях экологического театра.



• СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ

В ПРОШЛУЮ СУББОТУ СОСТОЯЛАСЬ СВАДЬБА МАРИНЫ ГУМОВОЙ - ЗАСЛУЖЕННОЙ АРТИСТКИ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ, РЕЖИССЕРА, АВТОРА КУЛЬТУРНЫХ ПРОЕКТОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ, ГДЕ «ГОРЯНКА» ВЫСТУПАЕТ ПАРТНЕРОМ, И ИЛЬХАНА ДЕМИРКАН (БАВУКО) - БИЗНЕСМЕНА, АДЫГА ПО ПРОИСХОЖДЕНИЮ, РОДИВШЕГОСЯ В ТУРЦИИ. ИНТЕРЕС К СОБЫТИЮ ПОДОГРЕВАЛСЯ ТЕМ, ЧТО ВИНОВНИЦА ТОРЖЕСТВА ДАВНО ИЗВЕСТНА И КАК ВЕДУЩАЯ СВАДЕБ. ЗА КОГО ОНА САМА, НАКОНЕЦ, ВЫЙДЕТ ЗАМУЖ И КАК ПРОЙДЕТ ЕЕ ЛИЧНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ, ИНТЕРЕСОВАЛО МНОГИХ. И ТО, ЧТО ЕЕ ИЗБРАННИК - ГРАЖДАНИН АВСТРАЛИИ, СРАЗУ ВЫЗВАЛО НЕСКОЛЬКО ВОПРОСОВ. И ПЕРВЫЙ ИЗ НИХ, КОНЕЧНО ЖЕ, ГДЕ БУДЕТ ЖИТЬ СЕМЬЯ.

КТО ИЗБРАННИК?

К определенному возрасту слагаются приоритеты, и для героев этой истории - Марины и Ильхана давно понятно, что они - часть культуры своего народа. Родной язык Марина пропагандирует так же, как национальные традиции, музыку, танцы. Ильхан, последние двадцать лет проживающий в Австралии, через Интернет отслеживает самые важные события в жизни соплеменников - адыгов и больше всего ценит песенную культуру и язык предков. Удивительно, как он, родившись в Турции, где только внутри семьи слышал родную речь, получил образование в турецком городе, а затем проживая в Австралии вне языковой среды, владеет адыгским в совершенстве. Правда, интернет-сети дали ему возможность обрести друзей-адыгов из Нальчика, Майкопа, Черкесска, в том числе и будущую супругу, общение с которой чаще всего касалось

Свадьба за океаном



темы музыки, песен и исполнителей. Род Бавуко проживает и в Карачаево-Черкессии, и в Кабардино-Балкарии. Один из наших соплеменников, первым вернувшийся на родину из Турции, владелец салона «Адыгэ унэ» в Нальчике Мажид УТИЖ, - дальний родственник жениха. В турецком городе Кайсери родные с волнением следят за событиями в жизни Ильхана. А он, волнуясь не меньше их, пересек океан, впервые встретился с невестой, за неделю сделал ей предложение и сыграл свадьбу.

СВАДЬБА

Поначалу она планировалась как небольшое торжество в кругу самых близ-

ких друзей, но статус невесты, ее род и друзья, круг друзей жениха - представителей диаспоры адыгов немного поменяли планы. Свадьба прошла в излюбленном самой Мариной месте - ресторане «Лашин», где она в качестве ведущей свадеб выступала десятки раз. На этот раз роль тамады исполнил народный артист северокавказских республик, ее близкий друг Черим НАХУШЕВ. Молодые музыканты тут же придумали метки - хэштеги **#ведущаяневесты** и **#ведущаявролиневесты** с особым задором весь вечер поднимали настроение гостям. Известные артисты, исполнители дарили свои песни, сам

Черим тоже пел и вел торжество так, что без внимания не осталась ни одна сторона.

ОНИ ПЕРЕЕДУТ В АВСТРАЛИЮ?

В виртуальном мире и в реальном воздухе завис вопрос: Гумова уходит со сцены? Она переедет в Австралию? На что без пауз и сомнений с ее стороны прозвучало: «Мне всегда нравилось путешествовать, но жить предпочитаю в Нальчике». А на вопрос о работе на сцене со смехом добавляет: «Не переживайте, буду выходить по-прежнему!». В этой романтической истории есть очень важные моменты. Конечно же, в первую очередь это счастье двух людей, новая семья, которая создается на глазах у всех: публичность имеет свои плюсы, а также ко многому обязывает. А для создания семьи Ильхан Бавуко, никогда прежде не видевший родину предков, но выросший на рассказах о ней, пропитанный ностальгией дедов по воздуху Кавказа, возвращается сюда, оставляя красивейшей Сидней, где уровень жизни и условия для строительного бизнеса, чем занимается уже лет тридцать, просто идеальные. Такой поворот в его жизни, во многом вызван доверием к уже близкому человеку - избраннице, рядом с которой видит свое будущее. Остается только пожелать им счастливой семейной жизни и удачи в делах. И пусть эта история станет особым примером для тех, кто живет мечтой о личном счастье и счастье возвращения на родину предков, где звучит родная речь, чтут традиции и поют новые песни...

• Дина ЖАН.

Фото Астемира Шебзухова

• ВРЕМЕНИ НЕПОДВЛАСТНО

«Я ВАМ ПИШУ...»

10 февраля - очередная «круглая» дата памяти А.С. ПУШКИНА - 180 лет со дня его смерти. Уже очень мало свидетелей столетия этого события. Но остались воспоминания, включая поэтические. Автор одного из них - Мария Сергеевна ЛОБАЧ-ЖУЧЕНКО (урожденная ГОЛИЦЫНА), печатавшаяся под псевдонимом Марина ЛОБАЧ. В Нальчик она приехала с мужем Юрием Николаевичем ЛОБАЧ-ЖУЧЕНКО в 1960 г. и прожила здесь более 40 лет. Скончалась 28 января 2006 г. в Воронеже. Стихотворение написано 9 февраля 1995 г.

ПУШКИНСКИЙ ВЕЧЕР

Тот школьный бал 37-го
Мне будет памятен
всегда,
Хотя их промелькнуло
много -
Торжественных и светлых
дат.
Уже и школы этой нету,
И даже места не найти,
А вечер памяти поэта
Все продолжает мне
светить.
...Метель заходит от вою,
По стеклам бьет летучий
снег.
Дуэт под скрипку
«Буря мглою»
Сменяет всадник, сам Олег.
Звучит отрывок из
«Руслана».
Там сцена из «письма
Татьяны».
Русалки на ветвях сидят...
Вся школа - как волшебный
сад.
Тут легендарный дуб,
где Пушкин
Сидит, беседа с котом,
И сказочная та избушка,
Что к лесу стала передом;

И шамаханская царица,
И тридцать три
богатыря...
Ребята все могли гордиться,
Что поработали не зря.
И с нами рядом дядя Тиша,
Не меньше школьников
он рад...
Когда бы Пушкин мог
услышать,
Как веселится детвора...
Дрова потрескивают
в печи,
Февральский ветер крышу
рвет...
На сцене огибают свечи,
И Надя Рыбкина поет:
«Я вам пишу, чего же
боле»...
Что я могу еще сказать,
Кроме спасибо светлой
школе,
Сумевшей Пушкина
подать!
Сумевшей зарозить
когда-то
Сердца ребячьи навсегда.
...Идут года, мелькают
даты,
Сияет Пушкина звезда.

• Евгения ТЮТЮНИНА

В РАМКАХ АКЦИИ «СНЕГОВИК-ПОЧТОВИК» ВСЕ ЖЕЛАЮЩИЕ МОГУТ ОТПРАВИТЬ СВОИМ РОДНЫМ И БЛИЗКИМ ЗИМНИЕ ОТКРЫТКИ С МЕСТНЫМИ КРАСОТАМИ.

Сотрудники УФПС КБР организовали и провели выездную промо-акцию «Снеговик-почтовик», цель которой - привлечение внимания жителей Нальчика к деятельности почты. В выходные дни на одной из главных площадей столицы республики снеговик-почтовик призывает горожан отправить родным и близким зимние открытки. Приятным бонусом стали бесплатные почтовые карточки с красотами и достопримечательностями региона.

Кроме того, почтовая продукция была представлена в рамках акции на горнолыжном курорте Приэльбрусье. Большим спросом пользовались открытки с изображением горных пейзажей Кавказского хребта и его визитной карточки - высочайшей горы Европы Эльбрус.

«После успешного проведения мероприятия, вызвавшего большой интерес жителей региона, принято решение о регулярном проведении подобных акций, чтобы информировать граждан о почтовых новинках», - отметила Ляна БАЛКИЗОВА, заместитель директора УФПС Кабардино-Балкарской Республики по коммерции.

ДЛЯ ДРУЗЕЙ

• АКЦИЯ



ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

«Почта России» - федеральный почтовый оператор, входит в перечень стратегических предприятий РФ. Включает 42 тыс. отделений по всей стране и объединяет один из самых больших трудовых коллективов - около 350 тыс. почтовых работников. Ежегодно Почта России принимает около 2,5 млрд. писем и счетов (из них 1 млрд. - от госорганов) и обрабатывает порядка 194 млн. посылок. Почта России обслуживает около 20 млн. подписчиков в России, которым доставляется 1 млрд. экземпляров печатных изданий в год. Ежегодный объем транзакций, которые проходят через «Почту России», составляет 3,5 триллиона рублей (пенсии, платежи и переводы). **Макрорегион Северный Кавказ ФГУП «Почта России»** объединяет семь управлений федеральной почтовой связи регионов СКФО: Дагестана, Ингушетии, Кабардино-Балкарии, Карачаево-Черкессии, Северной Осетии-Алании, Чеченской Республики и Ставропольского края. На территории макрорегиона работают 47 почтамтов, 1589 отделений почтовой связи. В штате состоят 2075 операторов почтовой связи и 5711 почтальонов.

Пресс-служба ФГУП «Почта России»



РЕБЕНОК С ЛИШНИМ ВЕСОМ: ПРИЧИНЫ И ПОСЛЕДСТВИЯ

ДОСТАТОЧНО ВЫЙТИ НА УЛИЦУ, ПРОЙТИСЬ ПО ДЕТСКИМ ПЛОЩАДКАМ ИЛИ ПАРКАМ, ЧТОБЫ ЗАМЕТИТЬ: ПОЧТИ ПОЛОВИНА ДЕТЕЙ ИМЕЮТ ТУ ИЛИ ИНУЮ СТЕПЕНЬ ПОЛНОТЫ. ОТМЕЧАЮТ УВЕЛИЧЕНИЕ ПОЛНЫХ ДЕТЕЙ И ПЕДИАТРЫ. А ВОТ РОДИТЕЛИ ДАЛЕКО НЕ ВСЕГДА СЧИТАЮТ ЭТО ПРОБЛЕМОЙ. НАСКОЛЬКО ОПАСНО ПОДОБНОЕ ЗАБЛУЖДЕНИЕ И ЗАБЛУЖДЕНИЕ ЛИ ЭТО ВООБЩЕ?

- Ожирение у детей и подростков - актуальная и весьма серьезная проблема. Согласно социологическим опросам менее 30 процентов родителей всерьез озабочены тем, чтобы их дети питались правильно. А в некоторых семьях традиционно считается, что толстый ребенок - значит здоровый, - рассказывает детский врач-эндокринолог РДКБ **Гульнара МУСТАФАЕВА**. - Это очень опасное заблуждение, которое может нанести вред.

Ожирение - следствие современного образа жизни. Оно возникает тогда, когда поступление энергии в организм превышает ее расходование и вносит дисбаланс в работу почти всех органов. В детстве различают три критических периода, когда значительно повышается частота развития ожирения. Первый - ранний детский возраст от нуля до трех лет, второй - дошкольный возраст от пяти до семи лет и подростковый возраст, или период полового созревания, - от 12-14 до 16-17 лет. На развитие ожирения влияют пол ребенка (в группе риска - девочки, так как они меньше двигаются, не так активны в спорте), возраст, наследственность, состояние здоровья, характер питания и другие факторы.

Рост количества детей с избыточным весом в наши дни объясняется преимущественно неправильным питанием и малоподвижным образом жизни. Реже ожирение может быть вызвано заболеванием эндокринной системы, опухолями головного мозга, другими серьезными болезнями. В связи с этим родителям важно вовремя обратить внимание на состояние здоровья ребенка, выяснить причину ожирения и начать лечение. В зависимости от причины

развития ожирение разделяется на алиментарное, то есть связанное с питанием, и обменное, или эндокринное. Алиментарное, как уже понятно, обусловлено неправильным питанием и малоподвижным образом жизни. Эндокринное развивается у детей и подростков с различными патологиями желез внутренней секреции, таких, как щитовидная железа, надпочечники, яичники. Точно установить причину ожирения может только врач после тщательного осмотра и дополнительных обследований ребенка. Но есть и видимые невооруженным глазом показатели. Если у ребенка с избыточным весом один или оба родителя также страдают ожирением, в рационе питания семьи преобладают продукты с повышенной калорийностью, то есть высоким содержанием жиров и углеводов, то, вероятнее всего, у ребенка также имеет место алиментарное ожирение. То есть в данном случае четко прослеживается наследственность. Как я уже говорила, избыточный вес - это в первую очередь дисбаланс поступления энергии и ее расходования. Поэтому необходимо, чтобы такой ребенок больше двигался, занимался спортом, очень полезны плавание и танцы. Если все эти рекомендации соблюдать, ожирение развиваться не будет. Но не всегда процесс могут контролировать родители. Сейчас много продуктов питания в красивых упаковках, которые привлекают детей. И пока дети в школе или возвращаются домой, покупают их и съедают. Понятно, что в этом возрасте они не в состоянии контролировать, сколько потребляют калорий, особенно это относится к быстрым углеводам, тем же сладостям.



У грудничков ожирение является следствием неправильного прикорма, богатого жирами и углеводами, а также если они с рождения находятся на искусственном вскармливании. Поэтому важно хотя бы первые шесть месяцев, а лучше до года кормить малыша грудью. Смесь мамы обычно перекармливают детей, питание становится неконтролируемым. К тому же есть смеси очень сладкие, особенно «Малютка» и «Малыш», детям они очень нравятся, и они съедают больше, чем положено.

Но есть и более серьезные симптомы, связанные с детским ожирением. Если избыточный вес у ребенка с рождения, наблюдается отставание в развитии - он поздно стал держать голову, позже сидеть, ходить, наблюдаются поздние прорезание зубов, отечность лица, не исключено, что у такого ребенка может быть заболевание щитовидной железы, так называемый врожденный гипотиреоз, который надо срочно исключить или лечить. Если из-

быточному весу сопутствуют слабость, быстрая утомляемость, у более старших детей плохая успеваемость в школе, сниженный аппетит, запоры, сухость кожи, то это, скорее всего, приобретенный гипотиреоз, возникший в результате дефицита йода или заболевания щитовидной железы. Чем опасен гипотиреоз в последующем? У девочек он приводит к нарушению менструальной функции, а во взрослом состоянии это трудности при попытке забеременеть и родить здорового ребенка. Поэтому лечение в этом случае обязательно. Если наблюдается ожирение лица, шеи и живота, а руки и ноги при этом очень худые, щеки ярко-розовые и на животе широкие фиолетовые полосы, в этом случае у врача сразу же возникает подозрение на синдром, связанный с заболеванием надпочечников. Если он развивается у девочек в период полового созревания, это приводит к полному отсутствию менструации и повышенному оволосению на лице, подбородке, груди и, естественно,

отягощает прогнозы в более старшем возрасте, если болезнь не лечить.

Также ожирение может развиваться и после травмы головы, сотрясения или ушиба головного мозга, менингита, энцефалита, нейрохирургических операций. Это уже другой тип ожирения, так как в этом случае снижается функция гипофиза, расположенного в головном мозге, что может привести к маленькому росту, ожирению, гипотиреозу, нарушению полового созревания. Если у ребенка ожирение сопровождается головными болями, тошнотой, головокружением и другими признаками повышенного внутричерепного давления, то здесь нужно исключить опухоль головного мозга.

У мальчиков часто ожирение сочетается с увеличением молочных желез, возникает так называемая гинекомастия. В этом случае нужно исключить дефицит гормонов гипофиза или заболевание половых органов. У девочек ожирение может быть и при таком заболевании, как синдром поликистозных яичников. В этом случае вместе с ожирением наблюдаются нерегулярный менструальный цикл и повышенное оволосение.

Конечно, лишний вес виден невооруженным глазом. Но только педиатр может сказать, есть ли у ребенка признаки ожирения. В детских садах и школах врачи должны обращать внимание на таких детей. Немало родителей, которые, видя признаки избыточного веса у своего ребенка, особенно у девочек, самостоятельно приводят их к врачу, и это обнадеживает.

Надо также отметить, что для девочек лишний вес является не только медицинской, но еще и психологической проблемой. Когда степень ожирения достигает высоких показателей, они становятся замкнутыми, стеснительными, меньше времени проводят со сверстниками.

Борьба с детским ожирением - достаточно сложный процесс. При алиментарном ожирении, связанном с избыточным питанием, очень трудно перевести ребенка в другой режим. Он привык есть большими порциями, а основной принцип лечения - уменьшение объема еды,

частое и дробное питание, исключающее легкоусвояемые углеводы - соки, газированную воду, сладкие напитки, сладости в чистом виде, хлебобулочные изделия. Как раз то, что дети больше всего любят. Маленьких трудно уговорить питаться по такой схеме, но и с подростками не легче. Какое-то время они настроиваются, выполняют рекомендации, мы достигаем хороших результатов, когда вес значительно уменьшается килограммов на пять, но затем приходит у специалиста с тем же первоначальным весом и даже большим, а при рецидиве вес сбросить еще труднее.

Когда мальчики идут в спортивные секции, там уже тренер следит за их весом, требует держать определенную форму, а у девочек намного меньше физических нагрузок. Конечно, среди них есть очень сознательные, которые ставят себе цель, четко к ней идут и достигают нужного результата. Но здесь кроется и другая опасность, особенно когда лишний вес переходит в психологическую проблему и ребенок полностью отказывается есть, худеет до крайней степени, но при этом, смотря на себя в зеркало, считает, что по-прежнему имеет избыточный вес.

Это состояние называется психогенной анорексией. Но я с такими случаями в своей практике, к счастью, не сталкивалась. Тем не менее, если в детстве ожирение запустить, в более зрелом возрасте могут развиваться сахарный диабет второго типа, заболевания сердечно-сосудистой системы, гипертония, атеросклероз, отложение жира в печени, развитие жирового гепатоза, что в дальнейшем приведет к снижению функции печени. Также возможно нарушение костно-суставной системы: артрозы, плоскостопие, деформация коленей и стоп из-за повышенной нагрузки на опорно-двигательный аппарат. Не исключена также дисфункция половых желез.

Сейчас проведение практически всех анализов и исследований, связанных с детским ожирением, доступно жителям Кабардино-Балкарии, большинство из них бесплатно. Поэтому родители не должны откладывать посещение педиатра.

в своей семье, например, раздор родителей. Не заставляйте детей полностью отказываться от любимых блюд. Здоровый подход к питанию является принципом ограничения пищи. Но это вовсе не означает, что ребенок не может полакомиться тортом на свой день рождения или другой праздник. Не устанавливайте строгий план тренировок. У родителей, которые поощряют физическую активность в семье как естественную часть жизни и не делают из нее обязанность, дети быстрее справляются с проблемой ожирения. Убедитесь, что ваш ребенок высыпается. Все больше исследователей приходят к выводу, что недостаток сна тесно связан с проблемой увеличения веса. Дайте понять ребенку, что вы его любите. Помните, что быстрее добьетесь результата, если ребенок будет чувствовать вашу любовь.

СОВЕТЫ РОДИТЕЛЯМ

Если вам кажется, что у вашего ребенка избыточный вес, для начала стоит попробовать определить это самостоятельно. Помочь в этом могут специальные таблицы норм веса в зависимости от возраста и роста. Обратите внимание, что оценивать нужно по всем трем параметрам. Так, если ребенок весит для своего возраста многовато, не забудьте обратить внимание на его рост. Если рост также выше нормы, значит, вы столкнулись с частным вариантом нормы.

И еще несколько советов. Станьте союзником своему ребенку. Старайтесь честно говорить о его весе, если он просит вас об этом. Если ребенок обеспокоен своим весом, скажите ему, что вы хотите помочь и над достижением результата будете работать вместе. Будьте сами образцом для подра-

жания. Дети строят свое отношение к еде по принципу собственных родителей, поэтому если взрослые предпочитают фастфуд, то и дети быстро к нему пристрастятся. Начните с установки здоровых привычек прямо сейчас. Проводите все коренные изменения за несколько маленьких шагов. Постепенно очищайте свой дом от всех нежелательных продуктов питания, не позволяйте себе покупать нездоровую пищу. Не делайте критические замечания по поводу веса своего ребенка. Избыточный вес может быть симптомом более глубокой проблемы, поэтому родителям необходимо знать, как ведет себя ребенок в школе и социуме. Однообразие для многих детей является первопричиной начала увеличения веса. Ребенок также может переадресовать в ответ на нерешенные вопросы



МОЖНО И НУЖНО МЕНЯТЬСЯ

Только ленивый не говорит о маршрутках или тех, кто не садится в них вообще. Пусть всего лишь минут на пятнадцать, пусть на три остановки, но, сев в этот транспорт, окунаешься в такой срез общества, где получаешь порцию примитивной, а значит, вредной музыки, наблюдение за поведением пассажиров, тоже чаще всего не примерным, а хамовитым, а значит, вредным и, что немаловажно, рискуешь своим здоровьем, потому что большинство водителей из категории «лихач-самурай». Они себя так ведут за рулем, словно в салоне никого нет, вспоминая о пассажирах в момент сбора денег за проезд и ненависть во время высадки. Шкала ненависти и презрения друг к другу растет, заодно и мы, вчеравшие школьницы, вырастаем в этой атмосфере ненависти и

риска для здоровья. А ведь все могло бы быть по-другому, если бы кто-то занялся воспитанием сначала водителей, а потом пассажиров. Почему нельзя установить общие требования в поведении и тех, и других? Почему нельзя в рекомендательной или даже обязательной форме запретить крутить примитивную музыку и потребовать поднять музыкальный вкус пассажиров, раздавать диски с хорошей музыкой? Раз таким образом привили любовь к певцам с плохим голосом и пустыми песнями, то можно пойти и в обратном направлении - раздавать диски с классическими певцами? Мы живем в таком обществе, которое создаем сами. К сожалению, в стране продолжается дебилизация населения, но при желании можно изменить ситуацию в отдельно взятой республике.

Лаура

СИТУАЦИЯ

Я в декретном отпуске, малышу год. Очень устала и плохо выгляжу. Муж работает, домой приходит поздно. Совсем не помогает, редко играет с малышом. Получается, мне никто за этот год ни в чем не помогал. Дома свекор, свекровь, две золовки. Обижаться на них нет смысла, хотя если посмотреть по-человечески, они просто не понятные мне творения Аллаха. Как можно не испытывать никаких чувств к внуку и племяннику? Он у меня здоровенький, уже пытается ходить, улыбается. Тянется к ним, а те даже редко берут его на руки. Я понимаю, что это политика свекрови, которая не может принять меня в качестве снохи в своем доме. Но ребенок уже родился, носит их фамилию, копия отца и бабушки. Хорошо, что я терпеливая, другая давно бы ушла...

Карина

ЗАБЫТЬ ПРЕДАТЕЛЬСТВО

Вот закончится зима, и я пойму, что жизнь продолжается. Хочу забыть, как ты меня обидел, предал, забыл и продолжать жить. Я расскажу о тебе всему миру, расскажу историю, похожую на тысячи других. Но эта схожесть никак не уменьшает боль и пустоту, образовавшуюся во мне. Пока не пропала в этой тиши, крошечной яме, рассказу. Пусть с каждым словом станет длиннее расстояние между тем событием в моей жизни и мною. Хочу отделить себя от того случая. Не хочу уже называть это предательством, не хочу даже помнить, как тебя зовут и как ты выглядишь...

Мне было 19, когда я поверила, что встретила настоящую любовь. Тебе было 23. Я не сразу ответила на твои ухаживания. Даже не разрешила меня провожать после занятий. Ты приходил к концу занятий то с другом, то один. И просто шел рядом. До моего дома всего три остановки, и я всегда хожу пешком. Ты шел рядом, оставив на стоянке машину, потому что сразу понял, что к незнакомым парням я в машину не сажусь. Потом я привыкла к тому, что после лекций меня встречают. Когда ты не приходил, скучала по тебе. Однажды ты принес цветы. Достал из машины огромный букет и побежал мне навстречу. До этого мне никто без повода не дарил цветы. На дни рождения дарили, на выпускной, но просто так нет.

Наверное, этот подарок стал очень важным для меня. Розы завяли, а мое сердце стало расцветать. Этот распустившийся бутон в груди стал наполнять меня такой нежностью, что я перестала замечать окружающих, слышать

их голоса. Но из миллионов лиц и голосов узнала бы твоё лицо и твой голос. Ты становился родным...

Когда ты брал мои руки в свои, весь мир смотрел на нас, потому что это было чудо – встречи, начала чего-то... Однажды ты меня поцеловал... Земля не ушла из-под ног, но качнулась, а когда все вернулось на свои места, меня уже не было. Был только ты и где-то внутри тебя моя маленькая тень, мой тихий голос... Я переместилась в тебя, стала видеть мир твоими глазами, стала твоим запахом, твоими шагами... Это было безумие... Летняя сессия прошла как в тумане. Потом были пересдачи, я еле все сдала. Два года безумного счастья, время встреч, время признаний, время строить обо всем: о друзьях, о родственниках, а познакомила тебя с двоюродными сестрами. Ты говорил, что всегда будешь беречь меня - папину и мамину дочку, я ведь одна у родителей. Познакомил меня с мамой. Зачем ты это сделал? Лучшие бы этого никогда не произошло. До сих пор не могу поверить, что эта тихая и милая с виду женщина сказала про меня что-то нехорошее. Я даже не знаю, что думать, потому что после той встречи с твоей мамой ты стал меняться. Однажды не встретил со мной в назначенное время, и я поняла, как чувствует себя девушка, которая пришла на свидание одна. За этим последовало более страшное испытание. Мне пришлось понять и принять ситуацию, когда тебя бросает парень. Если не любишь, не может быть так больно. Ты просто не знаешь, как это больно. И сейчас, когда прошел почти год, я в этой пустоте, в

этом темном углу, никого не хочу видеть. Ты говорил, что женишься в 25 лет, и сдержал обещание - женился. Сразу, как только мы расстались, ты нашел другую или вас познакомили. Как ты мог так запросто согласиться на эту встречу и знакомство? Как мог забыть все то, о чем мы говорили и обещали друг другу?! Мы даже говорили о детях, о наших будущих детях... Мечтали жить в доме, где будет специальная детская комната со стенами в обоях для рисования. Дети рисуют на стенах, а мы, родители, их за это хвалим. Зачем была придумана эта история? Наверное, для того, чтобы еще больше было все это вспоминать.

А теперь я хочу забыть, но простить не могу. Ты не заслуживаешь прощения, потому что сам не попросил его. Ты оказался удивительным человеком, открылся мне с новой стороны, когда однажды, придя после лекций к университету, мы столкнулись... Ты стал говорить, что по-прежнему любишь меня, а этот брак просто для родителей. Я видела твою беременную жену. Ты, живя с другой, возможно, строил такие же планы, как когда-то со мной, с нетерпением ждал своего первенца, а придя ко мне, собирался убедить, что не хотел жениться. Если предательство стоит из лжи, то ты весь - сплошная ложь. Благодарю свой разум, подкасавшийся мне, что передо мной не жертва обстоятельств, а лживый эгоист. Скоро весна, я забуду тебя, стану другой, не такой, какой знал меня ты. Еще не знаю, какой, но точно не буду прежней. И буду жить, стану счастливой. И это будет совсем другая история...

М.Т.

Свои письма вы можете присылать по адресу:
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш электронный адрес:
gazeta-goryanka@list.ru. У “Горянки” на сайте www.goryankakbr.ru
есть и гостевая. Ждем вас!



Женская логика: да, нет, не знаю

НАС ОБЪЕДИНИЛ УНИВЕРСИТЕТ

- Нас свел университет, в его стенах проводили много времени вместе, сами этого не замечая, а полгода назад уже начали позиционировать себя как дуэт. Мы обе работаем в КБГУ. Как-то раз поехали на неофициальное мероприятие, там присутствовали наш проректор и сотрудники вуза. Сидя за столом, мы в шутку произнесли: «Сегодняшнее мероприятие проведем сами!». Затем всерьез задумались над этими словами и задались вопросом: а почему бы и нет?! Посоветовавшись с друзьями и родными и получив поддержку с их стороны, приняли решение создать дуэт. Тем более что в нашем окружении было много талантливых людей, то есть у нас были все необходимые ресурсы.

ЖЕНСКАЯ ЛОГИКА

- В тот же вечер мы пошли в парк. В ходе обсуждений дошли до главного вопроса: какое название дать дуэту? Было большое количество вариантов, даже прохожих спрашивали. Совершенно незнакомые люди принимали в этом активное участие. Но когда дошли до книжного магазина, решили заглянуть и посмотреть названия книг - вдруг что-то необычное попадет. В отделе психологии заметили книжку под названием «Женская логика. Да. Нет. Не знаю», после чего сразу возникла идея дать дуэту именно такое название.

УВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ - УЖЕ ХОРОШО

- Каждый человек, выступающий перед аудиторией, выходящий на сцену, должен обладать в первую очередь харизмой, быть уверенным в себе. Уверенность - уже главный залог удачного выступления. Нельзя никогда полагаться на то, что знаешь сценарий, потому что в ходе мероприятия могут возникнуть непредвиденные обстоятельства, и тогда уже без импровизации не обойтись.

Помним, как под Новый год Дед Мороз разбил все подарки. Пришлось выкручи-

ГОСТИ НАШЕЙ РУБРИКИ ИРИНА ХАГАЖЕЕВА И ГУЛЬНАРА ЖАБЕЛОВА («ГОРЯНКА», № 35, 3 СЕНТЯБРЯ 2014 г.) - ВЕДУЩИЕ МАШТАБНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ, ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ДУЭТ «ДАНЕТНЕЗНАЮ». ДЕВУШКИ ОБЛАДАЮТ ПРЕКРАСНЫМ ЧУВСТВОМ ЮМОРА И НЕ ТОЛЬКО... МОГУТ СОВМЕЩАТЬ ПРИЯТНОЕ С ПОЛЕЗНЫМ: ПРОВЕДЕНИЕ МЕРОПРИЯТИЙ ДЛЯ НИХ И ЕСТЬ ОТДЫХ ОТ ПОВСЕДНЕВНОЙ РАБОТЫ.



ваться, импровизировать, переводя все в шутку. И зрители восприняли это как должное, так как ничего не знают о сценарии и что мы должны говорить. Главное - не растеряться. Самоирония и хорошее чувство юмора всегда спасают ведущего на сцене. Зрители любят посмеяться. Поэтому нужно уметь быть смешным.

Где бы мы ни выступали, всегда происходит что-то незапланированное, непредвиденное. Частые явления - проблемы с микрофоном, неправильно поставленный свет. Всегда говорим: как должно быть на самом деле, знаем только мы. Если не будем обращать внимания на случайные обстоятельства, сидящие в зале никогда этого не заметят. Как преподнесешь, так и воспримут. И даже если будешь падать, но делать это уверенно, все будет думать, что так и должно быть. Поэтому никогда не стоит паниковать. Важна также хорошая дикция. Грамотную речь всегда приятно слушать.

АНТИВАЛЕНТИН

- Мы решили сделать необычное шоу. 14 февраля, в День всех влюбленных, провести мероприятие «Антивалентин». Идея тоже возникла неожиданно. Мы беседовали о предстоящих праздниках и задумались над тем, как сами проведем ближайший из них. Так как мы обе свободные девушки, без пар, то решили - а почему бы не устроить праздник одиноким сердцам, почему надо сидеть дома и скучать?

У нас в городе еще не было такого рода мероприятия, поэтому сначала опасались, что люди могут как-то не так отреагировать. Решили устроить девичник, собрать одиноких девушек, чтобы они не скучали в этот вечер. Но среди желающих участвовать оказалось много тех, у кого есть пары, и они уже забронировали столики и собрались вместе с нами отметить День влюбленных. Надеемся, что все они в

веселой дружеской атмосфере хорошо проведут время.

ДОВОЛЬНЫЕ ЛИЦА ЗРИТЕЛЕЙ - САМАЯ ЛУЧШАЯ НАГРАДА

- У нас в городе не очень развито направление, которое мы выбрали. Нет дуэтов-ведущих, особенно девочек. Мы хотим развиваться, расти в этой сфере, у нас много идей для реализации. Хочется делать приятное людям, радовать, веселить. Мы беремся за проведение любого мероприятия, пытаемся разнообразить программы, привносить что-то свое, чего нет у других. Стараемся проложить новую дорогу, создать свой оригинальный в этом жанре стиль.

Мы не считаем нашу деятельность работой, она для нас хобби, отдых, развлечение, веселье. Когда видим довольные лица зрителей, это самая лучшая награда.

РОДИТЕЛИ ГОРДЯТСЯ

- Родители сначала нашу деятельность не воспринимали всерьез. Все хотят, чтобы их дети стали известными политиками, юристами, врачами. Образование, конечно же, играет большую роль. И мы еще работаем в родном университете. Гульнара занимает должность заместителя начальника управления по молодежной политике и воспитательной работе КБГУ, Ирина - заместитель председателя по направлению «Культура и творчество» в студсовете. То есть и на работе мы вместе. Сейчас родители нами гордятся, пытаются во всем помочь. Нам ничего не запрещают, даже если предстоит поездка за пределы республики или страны.

ВСЕ ЗАВИСИТ ОТ НАС САМИХ

- Не нужно ничего бояться. Надо пробовать, экспериментировать, участвовать, добиваться. Нет ничего невозможного, если есть желание. Нужно идти вперед к мечте и не оглядываться.

● Ася ТЕНОВА.

Фото Астемира Шебзухова

«СНЕЖИНКА» НАЗВАЛА ПОБЕДИТЕЛЕЙ

В КБГУ ПРОШЕЛ ОТКРЫТЫЙ ЧЕМПИОНАТ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГИМНАСТИКЕ «СНЕЖИНКА» СРЕДИ ДЕТЕЙ ОТ ШЕСТИ ЛЕТ И СТАРШЕ - ВПЛОТЬ ДО МАСТЕРОВ, РАССКАЗАЛА «ГОРЯНКЕ» СВЕТЛАНА МИХАЙЛЕНКО, РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕТСКОЙ АРТ-СТУДИИ «КАПИТОШКА», ГДЕ ТАКЖЕ ЗАНИМАЮТСЯ ЮНЫЕ ГИМНАСТКИ. ВСЕГО В СОРЕВНОВАНИЯХ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ ОКОЛО 250 СПОРТСМЕНОВ.

На чемпионате также выступили детские команды из Владикавказа («Матрешки» и «Солдушки») и города Терек («Зайчики» и «Белоснежки»), которые соревновались в групповых упражнениях. Старшие дети показывали упражнения с предметами - скакалками, булавами, обручами, младшие пока без них, как того требуют правила.

Все дети получили грамоты, медали, призы. Названы и победители в различных возрастных категориях. В категории 2011-2012 годов рождения выиграли маленькие воспитанники «Капитошки», 2010-го - девочки из Терек, 2009-го - из Владикавказа, 2008-го - из Нальчика, 2007-го - из Владикавказа, 2006-го - из Терек, остальные победители все из Нальчика. Награды вручала президент Федерации спортивной и художе-

ственной гимнастики КБР Ирина ТАВНИТОВА.

Всего Нальчик выставил 11 команд, город представили школа-студия творческого развития «Шаг вперед» из КБГУ, детская арт-студия «Капитошка» при ДК профсоюзной и команды средней школы №19 под руководством тренера Татьяны ШУГУШЕВОЙ.

- Конечно, спортивные награды важны, но, помимо этого, девочки познакомились, подружились, поняли, в чем они сильнее, в чем слабее, то есть обменялись опытом, это тоже важно для развития их способностей, - отметила Светлана. - Уже на этой неделе дети из «Капитошки» поедут в Терек. Там мы проведем совместную тренировку, покажем свою программу, надеемся, что они тоже поделятся своими секретами. В конце марта - начале апреля нас всех пригласили во Владикавказ

на турнир. Там, кстати, художественная гимнастика очень развита, есть даже специализированная детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва по этому виду спорта, где работают около 15 тренеров.

В КБГУ чемпионат такого уровня прошел впервые, но мы планируем сделать его ежегодным. Финансирование осуществлялось за счет стартовых взносов родителей. Сейчас это практикуется на многих детских мероприятиях. К сожалению, спонсоров на детские соревнования такого масштаба найти сложно. Очень хорошо нас поддержал университет: выделил зал, предоставил аппаратуру, обеспечил охрану.

Пока судьи подсчитывали баллы, прошли показательные выступления. В них приняли участие те, кто пока только готовится к соревнованиям, а



самые маленькие воспитанницы выступили с танцевальной программой. Среди зрителей были в основном родители и родственники юных спортсменов, большую группу поддержки привез Владикавказ, Терек от них тоже не отстал.

Сказалось ли время в пути до Нальчика, которое девочки провели в автобусе, на их

спортивной форме, качестве выступления? Нет, дети давно уже адаптировались к подобным путешествиям, так как выезжать в другие города на соревнования приходится достаточно часто. Никто ни на что не жаловался. Хотя они и маленькие, но вели себя как настоящие спортсменки.

● Ольга КАЛАШНИКОВА



СЕГОДНЯ НА ВОПРОСЫ РЮБРИКИ ОТВЕЧАЕТ АСИЯТ МАКОВА — ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ-ЭКСПЕРТ ОТДЕЛА НАУКИ И ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И ПО ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ КБР.

- Что вы читаете сейчас?

- В жизни каждого человека, наверное, наступает время, даже можно сказать, внутреннее состояние, когда он начинает искать истоки себя как части определенного этноса, народности, культурного пласта. Иными словами, мы начинаем интересоваться своим прошлым в плане саморазвития и удовлетворения потребностей в познании родного языка и особенностей родной культуры. Скорее всего, поэтому на моем столе оказалась книга с адыгскими народными песнями «Адыгские песни времен Кавказской войны» под редакцией А.М. ГУТОВА,

«МОЙ ГЕРОЙ» ЕЩЕ ВПЕРЕДИ

М.А. ТАБИШЕВА и Н.Г. ШЕРИЕВОЙ (Нальчик, 2014 г.).

В сборнике отражены песни, которые вышли в свет с конца XIX века до второй половины XX века, располагаются они по хронологии, несмотря на разрозненные сроки издания в предыдущее время. Здесь представлены впервые публикуемые тексты, взятые из архивных фондов Кабардино-Балкарского института гуманитарных исследований и Адыгейского республиканского института гуманитарных исследований. Определенный интерес также представляет аналитический перевод, который сопровождает текст песен в книге. Ценность этих песен неизмерима, поскольку в их текстах сохранились сведения о событиях, исторических персонажах, образе жизни нашего народа.

Наряду с содержанием песенных циклов обратила внимание на язык написания текстов. Он насыщен историзмами и достаточно сложен для восприятия. К своему стыду, надо признать, что с первого прочтения смогла понять и осмыслить содержание песен лишь процентов на 60. Благо, после каждой песни дается литературный перевод авторов сборника. Но владеть языком первоисточника и надеяться на последующий переведенный текст неправильно. В книге также представлены небольшой глоссарий и словарь.

- С чего началась любовь к чтению?

- Задавать филологу подобный вопрос, наверное, нелогично, потому что начало было давно, и назвать какой-нибудь конкретный случай сложно. Всегда знала, что читать надо, это повторяли и родители, и учителя. Но сейчас вспоминаю одну книгу, которую дал мне школьный наставник со словами: «Это ты должна прочесть, потому что являешься представителем своего народа!». Это был роман Эльберда МАЛЬБАХОВА (псевдоним - М. ЭЛЬБЕРД) «Страшен путь на Ошхамахо». Впервые опубликован в 1979 году. Это первый роман, хотя и не первая книга молодого в то время писателя из Кабардино-Балкарии. Есть мнение, что в Нальчике в 80-х годах эта книга была культовой. Почти у всех в доме на книжной полке стояла, да и сейчас стоит.

- Расскажите о своих любимых книгах.

- Определенный интерес для меня представляет педагогическая литература. Мое внимание привлекла книга Симона СОЛВЕЙЧИКА «Педагогика для всех». На мой взгляд, она может занимать достойное место среди так называемой методической литературы в арсенале любого родителя. Главную суть воспитания автор заключил в своем афоризме: «Детей не надо воспитывать — с детьми нужно дружить!»

• ЧИТАТЕЛЬ НЕДЕЛИ

Тема для меня сейчас достаточно актуальна. Потому что мне как родителю иногда сложно развести границы дозволенного. Порой стараешься объяснить ребенку основы поведения, элементарного бытового общения в семье или со сверстниками, а потом замечаешь, что это ты подстраиваешься под его характер и образ мысли.

- Вы встречали героя книги, похожего на себя?

- Сказать, что тот или иной герой — моя абсолютная копия во всех проявлениях и поступках, не могу. Может, в той или иной обрисованной ситуации персонаж поступает так, как сделала бы я, либо посчитала правильным. Хочется надеяться, что «мой герой» еще впереди!

- Предпочитаете бумажные книги или электронные?

- Для меня нет принципиальной разницы. Если нет ограничений по состоянию здоровья, то, как говорится, все средства хороши. Для меня иногда бывает удобнее электронная версия того или иного произведения. Но бумажный вариант выигрывает в том отношении, что многие предпочитают классическое восприятие произведения: с хорошей книгой возле уютного камина холодным зимним вечером.

У камина с книгой посижу я, забывая обо всем на свете!

Об одном лишь Господа прошу я, Чтобы не болели наши дети...

(Саша Крудд)

• БИТЕКОВА

Марина БИТЕКОВА

Фото Астемира Шебзухова

• ПОЗДРАВЛЕНИЕ



Не зря говорят, что браки заключаются на небесах. В случае с нашими молодоженами случилось именно так. Мадина БЕГМЕВА — из Кабардино-Балкарии, Тарджан ДЫЖЫБИНАЦЦЭ — из Турции. Их пути пересеклись не случайно. Они словно шли к этой встрече целенаправленно и в определенный момент разглядели друг в друге того единственного человека, который разделит с ним и горе, и радости жизни. Потому что адыгов с Кавказа (отец из майкопских кабардинцев, мама — Большой Кабарды) Тарджан мечтал о том, чтобы выбрать спутницу жизни именно в Кабардино-Балкарии. А Мадина увидела в нем того, кто примет и будет уважать ее ценности.

Мы бесконечно рады счастью дорогих нам Мадины и Тарджана, желаем им долгих лет жизни в радости, согласия и взаимопонимания. Хочется, чтобы они через всю свою жизнь пронесли нежные чувства, которые испытывают друг к другу.

• Жанна Бегиева

45 СЕКУНД И 14 ОПЕРАЦИЙ ДЛЯ ОДНОЙ КОПИИ

• ДЕНЬ В ИСТОРИИ



8 февраля 1587 года шотландская королева Мария СТУАРТ, необыкновенно красивая женщина с серьезными политическими амбициями, была казнена. Ее обвинили в участии в заговоре против английской королевы Елизаветы.

Марию Стюарт воспитали при французском дворе, она на всю жизнь сохранила любовь к этой стране. В 1561 году вернулась из Франции в Заговоре против английской королевы Елизаветы. Марию Стюарт воспитали при французском дворе, она на всю жизнь сохранила любовь к этой стране. В 1561 году вернулась из Франции в Заговоре против английской королевы Елизаветы. Марию Стюарт воспитали при французском дворе, она на всю жизнь сохранила любовь к этой стране. В 1561 году вернулась из Франции в Заговоре против английской королевы Елизаветы.

Стюарт придерживалась протестантской и профранцузской политики, что привело к восстановлению шотландской знати. Это вынудило королеву отречься от престола и бежать в Англию. Там по приказу ее соперницы, английской королевы Елизаветы I, она была заключена в тюрьму. Однако постоянное содержание в заключении в различных замках и крепостях не помешало Марии принимать активное участие в ряде заговоров против Елизаветы. И вот ее вина была доказана. Известие о предстоящей казни Марии Стюарт восприняла с необычайным мужеством. Ей не позволили причаститься у католического священника, а услуги протестантского пастыря она отвергла сама. Мария Стюарт взошла на плаху в черном бархатном платье гордо и величественно. После вошествия на английский престол ее сына Якова I королеву перезахоронили в Вестминстере.

В этот день в 1676 году умер

Алексей Михайлович, второй царь из династии РОМАНОВЫХ, прозванный Тишайшим. Алексей был добродушным по натуре и отличался редким даже по тем временам благочестием: ежедневно с четырех часов утра исполнял все православные обряды и соблюдал посты. Между тем именно в период правления Алексея Михайловича патриархом Никоном была проведена церковная реформа, разделившая православных на никониан и староверов. Вступил на престол в 16 лет, Алексей сумел удержаться на троне более 30 лет и сохранить державу в относительном порядке. Ни длительные войны с Польшей и Швецией, ни народные бунты («соляной», «медный» и даже восстание под предводительством Степана РАЗИНА) не поколебали устойчивости трона. При Алексее в состав России вошли Смоленск и Левобережная Украина с Киевом. В 1649 году законодательно было закреплено крепостное право, ставшее основным законом жизни страны вплоть до 30-х годов XIX века. Алексей Михайлович укрепил царскую династию: трое его сыновей — Федор, Иван и Петр царствовали, а дочь Софья в малолетство Петра и Ивана реально управляла страной. Традиции Московской Руси определяли

всю жизнь Алексея. Одна из них — хорошо поесть, можно сказать, и свела его в могилу. К царскому столу ежедневно подавалось до 70 блюд. Излишества в еде на протяжении долгих лет подорвали здоровье монарха. К концу жизни Алексей сильно располнел, а лечить подобные болезни врачи тогда не умели.

8 февраля 1725 года в четвертом часу утра тяжелобольной Петр I потребовал бумагу, начал писать, но перо выпало из его рук. Смогли разобрать только два слова: «Отдайте все...» Кому — до сих пор не ясно. Первый русский император ушел из жизни в 52 года, не оставив завещания. Одну из самых метких характеристик деяний Петра дал Михаил ПОГОДИН: «Мы просыпаемся, пора одеваться — наше платье шито по фасону иностранному, данному Петром. Сукно выткано на фабрике, которую он завел, шерсть постижена с овец, которых он развел... Все вещи будут напоминать вам о нем. Одни введены Петром в употребление, другие привезены на его корабле в его гавань, по его дороге. За обедом все блюда — от соевых сельдей до виноградного вина, им разведенного, будут говорить вам о Петре. Поедете в гости — это прежние петровские

ассамблеи. Встретите там дам — именно благодаря ему они были допущены в мужскую компанию. Попадется на глаза книга — это он придумал этот шрифт и даже сам вырезал буквы. Принесут газеты — и их начал Петр Великий...»

В этот день в 1834 году в Тобольске родился гениальный химик Дмитрий МЕНДЕЛЕЕВ. Он был семнадцатым, самым младшим и любимым ребенком в семье. Тобольск того времени был местом ссылки опальных декабристов. МУРАВЬЕВ, ФОНВИЗИН и АННЕНКОВ дружили с семьей Менделеевых. Дмитрий через всю жизнь пронес самые теплые воспоминания о них. После окончания гимназии Менделеев уехал в Петербург, и почти вся его дальнейшая жизнь прошла в столице. Разносторонние способности ученого, открывшего один из законов естествознания — периодическую систему химических элементов, удивляли его современников. Дмитрий Иванович способствовал освоению Севера, развитию сельского хозяйства, охране окружающей среды, работал в метрологической службе. Уже в преклонном возрасте поднимался на воздушном шаре для наблюдения солнечного затмения.

8 февраля 1906 года в Сизлете родился Честер КАРП-СОН, изобретатель процесса ксерокопирования.

После окончания Калифорнийского технологического института Честер в середине 1930-х годов возглавил в Нью-Йорке патентный отдел фирмы «Мэллори», выпускавшей электрические батарейки. Карпсон все время мучился над тем, как облегчить эту работу, стал экспериментировать. 22 октября 1938 года его помощник — немецкий физик Отто КОРНЕЙ с помощью яркого света и цинковой пластинки, покрытой серой, воспроизвел на бумаге коротенькую надпись. Однако первые электрические копии компания «Галоид» выпустила на рынок только в 1949 году. Чтобы сделать одну копию, требовалось 45 секунд и 14 операций. Вскоре метод электрофотографии Карпсона стали называть ксерографией (от греческих слов «ксерос» — сухой и «графос» — письмо). С 1961 года компания «Галоид» стала называться «Ксерокс».

• Подготовила Фатима ДЕРОВА



ОВЕН (21.03-20.04)

События этой недели могут во многом определить ваши карьерные перспективы. Восстанавливайте связь с партнерами, с которыми в прошлом остались незавершенные проекты. Возможно партнерство на новых условиях. Середину недели используйте для консультаций, поиска информации. Вечер пятницы обещает приятную встречу и общение. В выходные полезно сосредоточиться на финансовой теме, обсудить с родственниками планы и покупки.

ТЕЛЕЦ (21.04-20.05)

На этой неделе обязательно нужно делать что-то для дальнейших перспектив. Особенно серьезно отнеситесь к переменам в деловых и личных отношениях. Ночь на пятницу может ознаменовать важным разговором или перепиской. В выходные дни решайте только важные вопросы. Делайте покупки, занимайтесь внешностью.

БЛИЗНЕЦЫ (21.05-20.06)

Середина недели - благоприятное время для учебы и знакомств. Контакты с людьми будут доставлять удовольствие. Не исключено романтическое знакомство. В этот период будет приходиться много полезной и интересной информации. В конце недели возможны напряжение и непонимание в семейных отношениях. Одной из причин этого может стать ваша работа. Если с этим вопросом не разобратесь сразу, напряжение будет копиться и в конце недели выльется в открытый конфликт.

РАК (21.06-22.07)

Все складывается замечательно. Вы будете вполне довольны собой и отношениями с окружающими. Это благоприятное время для новых знакомств и поездок. Успешно складываются отношения со знакомыми, родственниками и соседями. Студенты преуспеют в освоении новых знаний, смогут сдать необходимые экзаменационные задания и зачеты. В конце недели следует больше внимания уделять воспитанию детей. Старайтесь строже контролировать поведение ребенка. В эти дни вы можете узнать нечто весьма неприятное о его жизни.

ЛЕВ (23.07-22.08)

Если есть спокойное место, где вас никто не будет тревожить, самое время отправиться туда и осмыслить события последних дней. Сейчас главное для вас - обретение душевного равновесия. Возможно, в середине недели захочется поменять свой имидж. Эффект, который произведете на окружающих, вряд ли вас удовлетворит, поэтому решите вернуться к своему прежнему виду. В конце

• ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

недели придется много сил и времени уделять семейным делам и заботам
ДЕВА (23.08-22.09)

Благоприятная неделя для любых операций с недвижимостью. Если вам необходимо продать или обменять квартиру, оформить перепланировку или заняться приватизацией, действуйте! Любые вопросы, связанные с куплей-продажей, решите на редкость быстро. В процессе этого завяжутся полезные знакомства.

ВЕСЫ (23.09-22.10)

Больше общайтесь. В первую очередь это касается личных отношений. Не исключено, что именно сейчас вам предстоит разговор по душам с кем-то из друзей. Он сыграет значимую роль в ваших отношениях, особенно если в последнее время вы не очень хорошо общались.

СКОРПИОН (23.10-21.11)

Больше всего вас будут беспокоить дети. Поэтому не расслабляйтесь. Лишний раз спросите, как дела, предложите свой совет или помощь. Немало дел ждет вас и на работе. Постарайтесь в эти дни сделать хотя бы часть из них.

СТРЕЛЕЦ (22.11-21.12)

Наконец удастся перевести дух. Проблемы, которые преследовали вас последнее время, скоро разрешатся. Произойдет это не без помощи влиятельного покровителя. Когда все закончится, не забудьте поблагодарить тех, кто принял непосредственное участие в вашей жизни.

КОЗЕРОГ (22.12-19.01)

Старайтесь не планировать серьезных дел и важных встреч. Сейчас вам нужны отдых и покой, в последнее время вы слишком много работали. Исключите из своей жизни источники стресса и побудьте наедине с собой. Это поможет активизировать внутренние резервы.

ВОДОЛЕЙ (20.01-18.02)

Гора проблем и забот, навалившихся на работу в последнее время, не сможет пошатнуть ваше душевное равновесие. За новые дела беритесь без страха, у вас все получится. Не забывайте следить за поведением детей. Возможно, настала пора провести с ними воспитательную беседу.

РЫБЫ (19.02-20.03)

Мир и покой будут царить в вашей семье. В такой обстановке отдохнете от трудностей, которые могут возникнуть на работе. Хороший период для оформления кредита - выгодные условия вам гарантированы. Больше времени проводите на свежем воздухе, это полезно для вашего здоровья. ●

ПОЧАЕВНИЧАЕМ?

Мороз, снег, долгие зимние вечера... Продолжить этот список хочется горячим вкусным чаем. Вообще зима в нашем сознании ассоциируется с этим напитком. Хотя бы потому, что это самый быстрый и действенный способ согреться после мороза, уберечься от простуды или просто приятно провести время за душевными беседами с близкими людьми.

• ПРИЯТНОГО АППЕТИТА



Чай в России всегда был больше чем просто чай. Сначала он применялся в качестве лекарства и лишь спустя время перешел в разряд ежедневных напитков. Именно у нас появился обычный добавлять в чай травы и ягоды для того, чтобы сделать напиток более полезным. Этот обычай до сих пор с удовольствием соблюдают ценители этого напитка, добавляя в чайник то, что растет в огороде: листья смородины, подорожник, одуванчик, мяту и т. д.

Моя бабушка всегда собирала и засушивала на зиму всевозможные травы и листья. А потом долгими зимними вечерами уютила нас незабываемым ароматным и очень полезным чаем, - говорит Оксана ДОКШУКИНА. - У меня две дочери. К сожалению, в свое время не заинтересовалась секретами бабушкиных чаев. Но, следуя ее примеру, стараюсь находить интересные рецепты и заваривать для своих дочерей полезные чаи.

С ОБЛЕПИХОЙ

Лучший зимний чай получается из самых обычных черных чайных листьев без всяких добавок. Из всех сортов именно они оказывают хорошее согревающее действие. Обладая мягким, приятным вкусом и нейтральным ароматом, черный чай идеально сочетается с любимыми ингредиентами, будь то фрукты, ягоды, травы или коренья. Прекрасным дополнением станут и облепиха. Эта ягода содержит вдвое больше витамина С, чем любые цитрусы, а также много антиоксидантов и полезных ненасыщенных жирных кислот.

Ингредиенты: 150 г замороженной облепихи, ст. л. черной чай, 3 ст. ложки айвового варенья, 50 мл грушевого сока, сахар по вкусу, 500 мл кипятка.

Способ приготовления. Протираем облепиху с сахаром и варим смесь на слабом огне 5 минут. Выкладываем ягодное пюре в термос, добавляем ст. л. черного чая, 3 ст. л. варенья из айвы, 50 мл грушевого сока и заливаем смесь 500 мл кипятка. Настаиваем напиток 20-30 минут, и можно приступать к чаепитию. По желанию в чашку можно добавить ложку меда.

С АПЕЛЬСИНОМ

Цитрусы всех видов - самый доступный источник аскорбиновой кислоты, которой не хватает организму зимой. Она защищает от простудных заболеваний, ускоряет обмен веществ, улучшает работу мозга, замедляет старение клеток, делает кожу и волосы здоровыми.

Ингредиенты: 2 апельсина, 1,5 ст. л. свежего имбиря, палочка корицы, 2 звездочки бадьяна, 3 бутона сушеной гвоздики, литр кипятка.

Способ приготовления. Разрезаем апельсины с кожурой пополам и нарезаем дольками. Натераем на мелкой терке корень свежего имбиря. Складываем ингредиенты в заварочный чайник, добавляем палочку корицы, звездочки бадьяна и бутоны сушеной гвоздики. Заливаем смесь литром кипятка и завариваем 30-40 минут.

У этого благоухающего напитка есть одно весьма ценное секретное свойство: при частом его употреблении избавиться от лишних килограммов можно гораздо быстрее.

С ШИПОВНИКОМ

Это великолепное лекарство от простуды, которое снимает головную боль, смягчает воспаление в горле, гасит приступы кашля, обладает мощным бактерицидным свойством. А еще напиток из шиповника

наполняет организм приятным теплом и бодростью.

Ингредиенты: 4-5 ст. ложек ягод шиповника, по ч. л. сухих листьев и ягод ежевики, 3-4 листика свежей мяты, литр кипятка.

Способ приготовления.

Хорошо прогреваем термос и засыпаем в него слегка размятые ягоды шиповника, по ч. л. сухих листьев и ягод ежевики, 3-4 листика свежей мяты и заливаем все литром крутого кипятка. Настаиваем смесь 5-10 минут, затем открываем термос и даем пару выйти наружу. Когда настой немного остынет, плотно закрываем его крышкой и настаиваем еще 7-10 минут.

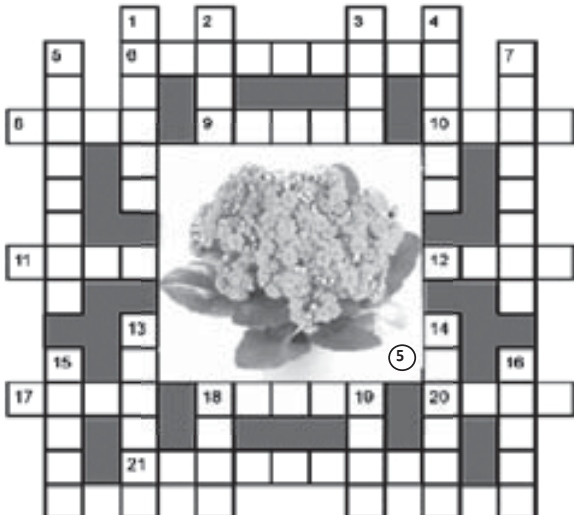
С ЯБЛОКОМ И ВАНИЛЬЮ

Яблоки - самые любимые наши фрукты. К тому же зимой они могут быть очень полезными. Печеные яблоки избавляют от сухого кашля, а отваром из свежих плодов лечат ангину и бронхит. Их тонкий освежающий вкус прекрасно дополнит любой согревающий зимний напиток. Неслучайно яблоки добавляют в пунш, глинтвейн и прочие горячительные коктейли. Ну а для семейного чаепития лучше подойдет яблочный напиток.

Ингредиенты: 250 г яблок, 250 г груш, 100 г мякоти апельсина и 50 г лимона, 80 мл ванильного сиропа, палочка корицы, литр кипятка.

Способ приготовления. Нарезаем кубиками яблоки, груши, мякоть апельсина и лимона. Складываем фруктовую смесь в заварочный чайник, поливаем ее 80 мл ванильного сиропа, добавляем палочку корицы, литр кипятка и завариваем 15-20 минут. Сироп можно заменить ванильным сахаром, а для более насыщенного вкуса добавить горсть малины.

● **Подготовила Лана АСЛАНОВА**



КРОССВОРД

По горизонтали: 6. Техника настенной живописи красками по свежей, сырой штукатурке. 8. Химический элемент, галоген. 9. Африканское длинношее животное, копытное. 10. Уровень в иерархии (разряд, категория, звание, чин). 11. Портативное укрытие от дождя, солнца. 12. Спортивная площадка. 17. Тонизирующий напиток. 18. Бобовое растение. 20. Отверстие в стене здания для света и воздуха. 21. Грузинский музыкальный ударный инструмент, род керамических литавр.

По вертикали: 1. Столица государства в Европе. 2. Город в Бельгии с резиденцией епископа. 3. Твердый камень, выточенный в виде яйца. 4. Помещение ниже уровня земли для хранения припасов. 5. Род суккулентных (сочных) растений семейства толстянковых. 7. Столица Австралии. 13. Наем недвижимого имущества или помещения во временное пользование на договорных условиях, аренда. 14. Специалист, занимающийся разведкой полезных ископаемых. 15. Решение, выраженное голосованием. 16. Краткое предварительное объявление о предстоящих гастролях, спектаклях, концертах. 18. Бесцветный прозрачный или белый, желтовато-розовый мягкий минерал; алебастр. 19. Перегоревший голос.

● **Подготовила Фатима ДЕРОВА**

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД
1. Лиссабон. 2. Архангельск. 3. Алмаз. 4. Подвал. 5. Картофель. 6. Плитка. 7. Канберра. 8. Копытник. 9. Хруст. 10. Лестница. 11. Зонт. 12. Корт. 13. Кофе. 14. Погреб. 15. Вольф. 16. Анонис. 17. Хруст. 18. Люцерна. 19. Голос. 20. Одуванчик. 21. Кобала.

ЭТО СТОИТ МЕССЫ!



«Молодого Папу» надо обязательно смотреть, потому что это целостное художественное произведение, где форма и содержание прекрасно соотношены. Здесь есть ярочки, подогретые интерес, но потом понимаешь, что все так расчитать СОРПЕНТИНО не смог бы – это возможно лишь в славе вдохновения, творчества, кропотливой работы.

«Молодого Папу» надо обязательно смотреть, потому что он дает заглянуть в закулисы закрытого от нас мира – жизни Ватикана. И не так уж важно, насколько показанное соответствует действительности или является плодом воображения сценаристов и режиссера. На наших глазах формируется изумительный художественный образ – сильный, изысканный, порой шокирующий, но очень правдивый именно своей художественностью. Мы поначалу легковесно ждем каких-то разоблачений и срыва покровов, разглашения тайн и прочей уже при-

вычной сериальной суеты, но в итоге перед нами оказывается нечто совсем иное.

«Молодого Папу» надо обязательно смотреть, потому что он снят одним из лучших режиссеров современного европейского кино Паоло Соррентино, который под видом сериала делает настоящее кино – зрелищное, интригующее, умное и многослойное. Здесь есть место и для историков искусства, которые смогут высказывать прямые и скрытые намеки на произведения искусства; и для киноведов, которые могут констатировать трансформацию и диффузию жанров и возникновение нечто совершенно нового; и для киноманов, вечно ищущих новых впечатлений; и для обывателей, которых захватят интрига и поиск ответов на вечное «или/или»... И хотя после просмотра с удовольствием читаешь статьи и анализы сериала, всегда чувствуешь, что, несмотря на все эти мудрые умозаключения, он остается в определенной степени твоей собственной историей и у тебя с «Молодым Папой» и самим Пией XIII складываются очень личные отношения.

«Молодого Папу» надо обязательно смотреть, потому что он является очень актерским сериалом. Конечно, в центре этой истории стоит фигура Папы Римского Пия XIII в исполнении Джуды ЛОУ. Без повторения уже наскучившей фразы, что это лучшая роль в его карьере, можно без преувеличения сказать, что эта роль – большое счастье. Сложно сказать, являются ли работа и результат счастьем для самого Джуды ЛОУ, но то, что она есть необыкновенное приключение – эстетическое и интеллектуальное – для зрителя, очевидно. Его вдумчивый взгляд, парадоксальное поведение, элегантность и магнетизм (добавьте

•КИНОЗАЛ ДЛЯ ОДНОГО

сюда еще и неповторимую манеру курить) не оставляют ему шансов остаться незамеченным. Но партии Дайан КИТОН (сестра Мэри), Сильвио ОРЛАНДО (кардинал Вуаелло), Хавьер КАМАРА (кардинал Гутierrez), Скотт ШЕПЕРД (Дюссолье), Джеймс КРОМУЭЛЛ (Майкл Спенсер), Сесиль ДЕ ФРАНС (София) не менее филигранны, их актерская тактичность проявляется даже в том, что они словно бы остаются в тени Джуды ЛОУ, как их герои не смеют затмевать собой великолепия Папы Римского.

«Молодого Папу» надо обязательно смотреть, потому что самому себе хочется ответить на вопрос, о чем же все-таки этот сериал: о Ватикане, религии, вере, грехе и добродетели, о власти, любви, об искусстве, истине и лжи?.. Конечно, он обо всем, потому что все это – часть нашей жизни. Но прежде всего он вновь обращает нас к одному из главных вопросов искусства – к человеку, к его сердцу и душе. Поэтому, пожалуй, можно сказать, что «Молодой Папа» - это история не Пия XIII, а Ленни Белардо – мальчика, вечно ищущего ответ на вопрос «почему?». История человеческого сердца не бывает банальной, потому что не повторяются дважды одна и та же радость и боль, одна и та же влюбленность и разочарование, один и тот же восторг... Не бывает повторения твоим учителям, друзьям и родителям...

«Молодой Папа» - история со множеством лабиринтов и подводных течений, проверяющая на терпение и готовая шокировать, чтобы отпугнуть не своего зрителя. Это история, раскрывающаяся на наших глазах, чтобы, в конце концов, стать очень простой, близкой и понятной. И потому «Молодого Папу» нужно смотреть обязательно!

• Марина БИТКОВА

•ПРИРОДА

ЦВЕТУЩАЯ ОРХИДЕЯ

В последние годы в Кабардино-Балкарии (республику по праву считают рефугиумом (лат. refugium – убежище) для многих «краснокных» видов животных и растений) наметилась тенденция к увеличению численности некоторых птиц, в частности, околородных и водоплавающих. Большая белая цапля является, пожалуй, одной из самых красивых представительниц этого класса. Как только эта птица расправляет свое белоснежное оперение, становится похожа на цветущую орхидею, кстати, ее так иногда и называют.



Достаточно крупная птица 94-104 см высотой и размером крыльев 131-145 см. Вес взрослых особей – около 912-1140 г. Самцы несколько крупнее самок. Оперение полностью белое, однако в сезон размножения немного меняется. Клюв длинный, прямой, окрашен в желтый цвет. Лапы и пальцы длинные, темно-серые. Шея длинная, S-образная. Шестой шейный позвоник несколько вытянут и построен таким образом, что птица способна быстро вытянуть шею или, наоборот, втянуть ее в себя. Хвост короткий, клиновидный.

Белые цапли – привычные обитатели околородных местностей. Для комфортной жизнедеятельности им необходимо наличие поблизости реки, озера или болота. Кроме того, этих птиц встречают в поймах рек, вблизи сельскохозяйственных угодий.

Передвигается медленно и величаво, вытягивая шею и глядя вперед себя в поисках пищи. Полет плавный, скорость варьирует в пределах 28-51 км/час. Охотится в одиночку или группами в дневное и сумеречное время, с наступлением темноты сбивается в группы вместе с другими цаплями и ищет убежища. Питается животной пищей, в ее повседневный рацион входят рыба, разнообразные насекомые и их личинки. С удовольствием ест лягушек, головастики, ракообразных, небольших грызунов.

Период половой зрелости наступает через два года. Большая белая цапля – сезонная моногамная птица, то есть создает пару только на один брачный сезон. Гнездится большими колониями. Самка откладывает от двух до шести яиц за один сезон, инкубационный период – около 25 дней, после чего появляются практически голые и беспомощные птенцы. Среди птенцов начинается жестокое соревнование за доступ к родительской пище. Появившиеся первыми птенцы могут клевать младших, стараясь монополизировать свое право на доступ к кормлению. Если год очень хороший в плане еды, все потомство может опериться, однако чаще всего выживает два или даже один птенец – остальные погибают. Полное оперение наступает через 42-49 дней. Хорошо летать молодые птицы начинают примерно через семь недель, однако еще до 10-11 недель они зависят от родителей.

Продолжительность жизни в диких условиях в среднем составляет приблизительно 15 лет, в неволе – около 22 лет.

• Подготовила
Татьяна МАКОЕВА

ТРЕБУЮТСЯ

врачи-стоматологи в частную клинику (терапевты, ортопеды и стоматолог на место главного врача). Комфортные условия и достойная оплата с перспективой дальнейшего повышения процентной ставки. Новое оборудование, удобный график работы. Обращаться по телефону 8-906-189-41-10.

•ОБЪЯВЛЕНИЕ

ВЫБЕРИТЕ СУБСТРАТ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ РАССАДЫ •УЧАСТОК

Февраль – один из месяцев холодного периода года с наибольшим количеством солнечных дней, благодаря чему считается лучшим по условиям формирования вегетативной массы большинства овощных и цветочных растений. В сложившихся условиях зимы особенно остро чувствуется желание скорейшего наступления тепла и вместе с ним пробуждения весенней зелени, придающей бодрость и желание работать.

Это достигается путем проращивания семян культурных растений на одном из искусственных субстратов. Наиболее распространенным из них является смесь почвы, взятой из задерненных участков, с мест, заросших злаковыми растениями. Такая почва отличается наиболее благоприятным гранулометрическим составом. В ней самая высокая доля структурных образований преимущественно кубической или оvoidной формы. Именно такие структурные частицы обеспечивают наиболее благоприятный тепловой и водно-воздушный режим. В дополнение к дерновой берется богатая гумусом (перегноем) почва с высоким содержанием органических веществ, которые обеспечивают повышение содержания в субстрате питательных веществ, равномерно расходующихся растениями в течение длительного времени. В качестве компонента такого субстрата для улучшения его физического состояния используется речной песок. Дерновая почва, перегной или гумусированная земля и песок в соотношении по объему 2:2:1 обеспечивают высокую всхожесть семян и активный рост всходов в течение всего срока до получения качественной рассады или зеленой массы для потребления в свежем виде.

В современных тепличных хозяйствах в цветоводстве и овощеводстве закрытого грунта используются субстраты в

виде минеральной ваты. При этом для обеспечения растений необходимым уровнем питания минераловатные субстраты подпитывают растворами, в состав которых входят необходимые макро- и микроэлементы в оптимальной концентрации.

В домашних условиях минераловатные бруски толщиной 5-7 и размером 10x10 см замачивают в питательном растворе в течение одного-двух часов, после чего помещают в лотки из-под тортов или других кондитерских изделий, которые заливают приготовленным раствором таким образом, чтобы увлажнение достигало всей высоты бруска. Заготовленные для проращивания семена высеивают на глубину 1-2 см, а луковички помещают на поверхность субстрата. Черенки (смородины, винограда, крыжовника и других ягодных кустарников) для укоренения заглубляются на всю высоту минераловатного бруска. На период до распускания почек посевы семян, луковички или черенки следует накрыть тонкой упаковочной пленкой, которую снимают при появлении первых листочков. Об укоренении черенков можно судить по появлению белых (росяных) корешков в их нижней части, которые хорошо видны через прозрачное дно емкости, в которой находится минераловатный субстрат. Помимо получения саженцев из черенков, на искусственных субстратах рационально выращивать рассаду земляники и огородных культур, в том числе из семян.

Достоинством использования описанного способа выращивания саженцев из черенков или рассады из семян является доступность регулирования уровня питания растений, выдерживания их в наиболее благоприятных условиях влажности и температуры воздуха, что обеспечивает активный рост и хорошее развитие культур.

• Михаил ФИСУН

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p>	<p>Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (отв. секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p>	<p>Телефоны 42-26-75 – отв. секр., 42-75-34 – корреспондентская; факс – 42-26-75</p>	<p>Газета отпечатана в типографии ООО «Тетраграф» г. Нальчик, пр. им. В.И. Ленина, д. 33</p>	<p>Выходит по средам. Тираж 4028. Заказ 149. Время подписания в печать по графику – 18.00 Фактически 7 февраля в 17.00 Индекс – 31222</p>	<p>Газета «Горянка» зарегистрирована Кабардино-Балкарской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 23.07.1998 г. Регистрационный номер - Н-0143</p>	<p>АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛИ: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: gazeta-goryanka@list.ru. Instagram: goryanka_gazeta. You Tube: Газета Горянка</p>
<p>Главный редактор Зарина КАНУКОВА</p>	<p>Над номером работали: А. ТАОВА – дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА – комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА – корректор</p>					