

Цена в розницу свободная

Еженедельная газета

IHK6



ГЛАВА КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ Ю.А. КОКОВ ПРИНЯЛ УЧАСТИЕ В ПЛЕНАРНОМ ЗАСЕДАНИИ РОССИЙСКОГО ИНВЕСТИЦИОННОГО ФОРУМА СОЧИ-2017

Ю.А. КОКОВ принял участие в работе пленарного заседания Российского инвестиционного форума Сочи-2017. Основная тема - «Инвестиции в регионы России: приоритеты региональной политики».

Открывая его работу, Председатель Правительства России Дмитрий МЕДВЕДЕВ среди главных направлений дальнейшего развития страны назвал повышение темпов роста экономики. Для этого потребуется интенсивное развитие регионов в значительной степени за счет привлечения новых инвестиций, и на этой основе – решение главной задачи: улучшение жизни людей, подчеркнул премьер-министр. На достижение этой стратегической цели направлен Комплексный план действий Правительства России на период с 2017 по 2025 год.

В текущем году увеличен общий объем дотаций и субсидий. Одновременно расширены возможности регионов в принятии решений о льготах и преференциях. «На местах действительно можно более точно оценить, какие льготы дают эффект, какие полезны бизнесу, а какие не дают эффекта и являются минусом для бюджетов. Начиная с прошлого года мы выделяем гранты тем

регионам, которые достигли наивысших показателей динамики экономического развития. В 2017 году на эти цели также планируется израсходовать двадцать миллиардов рублей»,— заявил глава российского Правительства.

С 2018 года у регионов появится возможность оставлять у себя часть прироста налога на прибыль, часть средств оставлять в местных бюджетах. «Логика здесь очень простая: больше предприятий успешно работают в регионе, стало быть, больше возможностей для строительства нового жилья, дорог, школ, больниц, других социальных



объектов», – отметил Дмитрий Медведев.

Полный текст выступления Председателя Правительства РФ на Российском инвестфоруме в Сочи размещен на официальном интернет-портале Правительства России www.goverment.ru.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРАВИТЕЛЬСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ДМИТРИЙ МЕДВЕДЕВ ОСМОТРЕЛ ВЫСТАВОЧНЫЕ СТЕНДЫ ИНВЕСТФОРУМА СОЧИ-2017

Перед пленарным заседанием Российского инвестиционного форума Сочи-2017 на тему «Инвестиции в регионы России: приоритеты региональной политики» Председатель Правительства Российской Федерации Дмитрий МЕДВЕДЕВ осмотрел выставочные стенды, ознакомился с экспозицией «Сделано на Кавказе».

ЛЕВ КУЗНЕЦОВ И ЮРИЙ КОКОВ НА ИНВЕСТФОРУМЕ СОЧИ-2017 ПОСЕТИЛИ ЭКСПОЗИЦИЮ «СДЕЛАНО НА КАВКАЗЕ» АО «КОРПОРАЦИЯ РАЗВИТИЯ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА»

В рамках Российского инвестиционного форума Сочи-2017 министр Российской Федерации по делам Северного Кавказа Лев КУЗНЕЦОВ и Глава Кабардино-Балкарии Юрий КОКОВ посетили экспозицию

«Сделано на Кавказе» акционерного общества «Корпорация развития Северного Кавказа». Представлена продукция ведущих сельскохозяйственных и промышленных поедприятий региона.



В рамках Российского инвестиционного форума Сочи-2017 Глава Кабардино-Балкарии Юрий КОКОВ и генеральный директор АНО «Центр

ГЛАВА КБР Ю.А. КОКОВ И ДИРЕКТОР АНО «ЦЕНТР СОХРАНЕНИЯ И ЗАЩИТЫ ПРИРОДЫ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА» Р.В. ШЮШАЙТЕ ПОДПИСАЛИ СОГЛАШЕНИЕ О СОТРУДНИЧЕСТВЕ

сохранения и защиты природы Северного Кавказа» Рената ШЮШАЙТЕ подписали Соглашение о сотрудничестве. Предусмотреные совместные практические шаги по восстановлению и сохранению популяции редких

животных и растений на территории республики.

Реализация природоохранных проектов направлена на поддержку и продвижение экологических инициатив, оценку состояния природного потенци-

ала, повышение уровня экологической ответственности населения.

В церемонии подписания приняли участие вице-премьер Правительства РФ А.Г. ХЛОПОНИН, министр РФ по делам Северного Кавказа Л.В. КУЗНЕЦОВ.

■ Пресс-служба Главы и Правительства КБР

КАБАРДИНО-БАЛКАРИЯ В ТОП-10 РЕГИОНОВ ПО РЕАЛИЗАЦИИ МАЙСКИХ УКАЗОВ ПРЕЗИДЕНТА РФ В.В. ПУТИНА В СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЕ

Кабардино-Балкария согласно медиарейтингу компании «Медиалогия» за январь 2017 года волива в ТОП-10 регионов по реализации майских указов Президента РФ В.В. ПУТИНА в социальной сфере (№597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики»:

№598 «О совершенствовании государственной политики в сфере здравоохранения»; №606 «О мерах по реализации демографической политики в Российской Федерации»; №599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»).

В десятке лучших субъектов страны — Свердловская, Московская, Липецкая, Мурманская, Ростовская, Самарская, Гульская области, республики Дагестан и КарачаевоЧеркесия.

По материалам компании «Медиалогия»

РУКОВОДИТЕЛЬ ФАДН И.В. БАРИНОВ НАЗВАЛ КАБАРДИНО-БАЛКАРИЮ В ЧИСЛЕ ТРЕХ РЕГИОНОВ РОССИИ, ГДЕ УСПЕШНО РЕШАЮТСЯ ВОПРОСЫ ПРОФИЛАКТИКИ ЭКСТРЕМИЗМА

В интервью, опубликованном в газете «Известия», глава Федерального агентства по делам национальностей (ФАДН) Игорь БАРИНОВ назвал Кабардино-Балкарию в числе трех регионов, где успешно проводится работа по профилактике экстремизма.

— Мы видим угрозы и опасность со стороны деструктивных организаций в исламской среде, например, опыт Татарстана, Башкортостана, Кабардино-Балкарии, где традиционно исповедуется ислам, показывает, что действующие муфтияты ведут

большую работу по разъяснению своим прихожанам опасности вовлечения в радикализм, отличий присущего жителям России ислама от привнесенных извне недобрых идей, — сказал И.В. Баринов.

> По материалам www.izvestia.ru.

ЧЕМПИОНАТ МОЛОДЫХ ПРОФЕССИОНАЛОВ

27 ФЕВРАЛЯ СТАРТОВАЛ РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ «МОЛОДЫЕ ПРОФЕССИ-ОНАЛЫ» (WORLDSKILLS RUSSIA). В ПРОГРАММЕ – КОНКУРСЫ ПО ДЕСЯТИ КОМПЕ-ТЕНЦИЯМ, КОТОРЫЕ БУДУТ ПРОХОДИТЬ НА ТРЕХ РАЗЛИЧНЫХ ПЛОЩАДКАХ.

Чемпионат «WorldSkills» в Кабардино-Балкарии будет проходить в течение четырех соревновательных дней, планируются мастер-классы по передовым технологиям производства, параллельно будет развернута деловая программа. За это время школьники образовательных учреждений республики, являющиеся целевой аудиторией чемпионата, будут приобщены к высоким достижениям, к конкурсам и победам участников.

WorldSkills – некоммерческое движение, получившее статус международного, занимается повышением престижа рабочих профессий. Своей целью ставит развитие профессионального образования путем гармонизации стандартов как в каждой отдельной стране, так и во всем мире путем проведения конкурсов профессионального мастерства. В России к движению присоединились 84 региона.

● Тома ТЕХАЖЕВА

(Репортаж с площадок чемпионата читайте в ближайшем номере)



Добро всегда возвращается

«ИНАЧЕ НЕ МОГУ»

В неприемные часы ее сложно застать в кабинете. Она постоянно на выезде, обустраивает чужие жизни. «Не люблю сидеть в кабинете и заниматься бумаготворчеством. - говорит Римма Хасановна. - Хотя по роду деятельности приходится иметь дело и с бумагами. Тот, кто никогда не занимался социальными проблема ми, не поймет, насколько это сложная. ответственная и очень специфичная должность». На ее рабочем столе большая стопка документов. Это то, что она должна изучить за день. Но главным документом является внушительных размеров тетрадь для записей. Со словами: «Таких у меня еще три» Римма Хасановна достает другие, не менее внушительные фолианты, в которых каждый лист аккуратно исписан. Что ни страница, то судьба отдельно взятого человека или семьи. На полях в зависимости от требуемой помощи написано: «трудоустройство», «найти жилье», «определить на учебу» и так далее. Наугад открывая любую из них, мельком бросив взгляд на фамилию, она в мельчайших подробностях рассказывает о ситуации, в которой оказался человек, и чем она смогла помочь: «Мать детей – постельно больная. Находилась у матери в Чегеме, отец тоже жил в другом районе. Двоих маленьких сыновей тетя хотела отдать в интернат. Когда она обратилась ко мне, я могла бы сказать, чтобы обратились в свой район. Но, знаете, я не люблю интернаты. Не хотелось, чтобы детей отправили туда, где им не место. Так как у отца имелась квартира в Нарткале, я, побеседовав со всеми сторонами и заручившись их согласием, решила воссоединить семью. Организовала переезд жены в квартиру мужа. Обеспечила перевоз специализированной кровати, инвалидную коляску. На вторые сутки муж исчез. Испугался ответственности. Сестра этой женщины осталась ухаживать за ней. Но пришлось дополнительно найти профессиональную сиделку, обеспечили необходимыми лекарствами на несколько месяцев. Мальчиков определили в школу, купили учебники и одежду. К сожалению, муж оказался недостойным человеком. Но радует, что дети живут с матерью.

С каждой семьей занимаюсь скрупулезно, иначе не могу. Сегодня на приеме была женщина 1975 года рождения. Круглая сирота. Своего жилья нет, нигде не прописана. Ютится то у одной знакомой, то у другой. Какие-то родственники есть, но помогать не хотят. Оказывается, она давно стоит в очереди на жилье для сирот. Будем решать вопрос, как ее поскорее обеспечить квартирой в одном из строящихся домов».

О том, как переживает за совершенно незнакомых людей, Римма Хасановна может рассказывать долго. Был период, когда она семь лет находилась на заслуженном отдыхе. Тогда посетителей администрации района заметно стало меньше - тех, кто приходил сюда за поддержкой в трудную минуту.

На заслуженный отдых Римма Хаса-

СТАТНАЯ И ЖЕНСТВЕННАЯ, С ЦАРСТВЕННОЙ ОСАНКОЙ И МЯГКИМ ВЗГЛЯДОМ. ОНА НЕ-РАВНОДУШНА К ЧУЖОЙ БОЛИ И ПРОБЛЕМАМ И ДЕЛАЕТ ВСЕ ВОЗМОЖНОЕ, ЧТОБЫ МИР СТАЛ НЕМНОГО ЛУЧШЕ И ДОБРЕЕ. **ИМЕННО ТАКОЙ ЗНАЮТ ОКРУ-**ЖАЮШИЕ ЗАМЕСТИТЕЛЯ ГЛАВЫ АЛМИНИСТРАЦИИ УРВАНСКОГО РАЙОНА ПО СОЦИАЛЬНЫМ ВО-ПРОСАМ РИММУ ХАСАНОВНУ ШОГЕНОВУ. ЗА ТРИ ДЕСЯТКА ЛЕТ, С НЕБОЛЬШИМ ПЕРЕРЫВОМ. РАБОТЫ В ЭТОЙ ДОЛЖНОСТИ ЕЕ имя стало ассоциироваться СО ВСЕМ РАЙОНОМ. В ФЕВРАЛЕ ЗАСЛУЖЕННЫЙ РА-БОТНИК СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ КБР РИММА ШОГЕНОВА ОТМЕТИЛА ЮБИЛЕЙ.

новна ушла по семейным обстоятельствам – сын давно просил переехать к ним в Нальчик и заниматься воспитанием внуков. К тому же на тот момент она перенесла инфаркт и ей нужен был покой. Причиной стал случай, когда Римма Хасановна близко восприняла тяжелое финансовое положение одной из бывших работниц администрации. «Многодетная мать, помощников нет, муж без работы, а тут еще и ее увольнение. А на ней кредит. За короткое время потеряла брата и родителей. Она пришла ко мне за помощью. Как я могла остаться безучастной? – говорит Римма Хасановна. - Согласилась стать ее поручителем, и после этого она... исчезла. Настолько перенервничала от такой черной неблагодарности, что сердце не выдержало».

На решение уйти не смог подействовать даже тот факт, что на тот момент новый глава администрации района Руслан КУДАЕВ из шести заместителей оставил в своей команде лишь двоих, в том числе и Римму Шогенову. Такие кардинальные меры он принял после встреч с населением сел района, у которых узнавал, кого из заместителей они знают в лицо и чьей работой доводьны

Когда через семь лет ее уговорили снова занять должность заместителя главы по социальным вопросам, решилась, «Хотя не знала, за что браться и с какого края подойти к накопившимся проблемам». - признается она. В числе проблем было и отсутствие в районе Дома культуры. Старый по причине аварийного состояния снесли, а новый строить было не на что. «Благодарна Министерству культуры республики за помощь в подготовке материалов к участию во всероссийском конкурсе «Культурное наследие. Развитие малых городов России» в 2014 году и главе района Азамату КОШЕЕВУ за то, что поверил тогда в нас. Мы выиграли 16 с лишним миллионов рублей, что помогло оживить культурную жизнь района.

Я всегда требую от своих помощников, чтобы они шли в ногу со временем, отслеживали через Интернет и участвовали во всех возможных конкурсах, грантах и проектах. Хотя сама не люблю и не умею работать с компьютером. Понимаю - несовременно не быть в соцсетях. Но на это у меня есть помощники. Сама же предпочитаю виртуальному реальное общение». А реальным общением и реальными проблемами Римма Хасановна никогда не обделена. «Знаю, что по состоянию здоровья не должна пере живать. Но не могу спокойно относиться к проблемам людей. На днях посетила две семьи. Сноха не дает родителям покойного мужа видеться с внуком. Обе стороны по-своему виноваты и одновременно правы. Пришлось объяснять, что ребенок ни в чем не виноват. Из-за всех этих передряг пострадает психика мальчика. Надеюсь, мне удалось их убедить отбросить все прежние обиды ради

ПЕРЕЛИСТЫВАЯ СТРАНИЦЫ

Быть востребованной. Именно на этом строится вся жизнь Риммы Шогеновой. Ее человеческие качества в сочетании с профессиональными всегда позволяли пользоваться уважением в любом коллективе. Начинала она работать преподавателем английского языка в одной из школ Баксанского района, куда ее пригласили, когда была еще студенткой. Работала в три смены. И хотя рядом с начинающей учительницей не было наставника, годы учебы в нарткалинской школе №1 не прошли бесследно: «У меня были хорошие учителя. Особенно благодарна учитель нице начальных классов Евдокии Анатольевне ШАТАЛОВОЙ», - говорит она. Затем Римма Хасановна работала в Урухской средней и восьмилетней школе, о чем вспоминает с большой теплотой. Затем была переведена в третью, потом в пятую школу г. Нарткалы. В этих учебных заведениях она состоялась как завуч, директор, организатор и партийный работник. Полу-

чила почетные грамоты Министерства просвещения СССР, ЦК профсоюзов, работников просвещения, высшей школы и научных учреждений. Римма Хасанов на с азартом рассказывает, как вместе со своими учениками на колхозных участках, выделенных школам, получали урожай свеклы в 3,5 раза больше запла нированного. На вырученные средства организовывали поездки учеников в четыре города-героя Советского Союза, а на оставшиеся средства шили костюмы национальные, для «зарничников» и «орлят». «С коллективом 5-й школы мы расставались со слезами, - вспоминает она. – В январе 1985 года меня назначили на должность тогда еще заместителя председателя райисполкома, я сильно переживала, настолько не хотела этого». На момент принятия такого решения она находилась в Москве с сыном Заурбеком, которому должны были прооперировать руку. Ей пришлось срочно возвращаться домой. А когда снова приехала в больницу, несмотря на ее просьбу отложить операцию, мальчик уже был прооперирован. «Он тогда учился в 6-м классе. Но как настоящий мужчина сказал: «Я так рад. что тебя не было. А то бы ты всю операцию проплакала». В 1992 году исполком реорганизовали, и Римма Шогенова была принята на должность заместителя главы администрации района по социальным вопросам.

ЭЛИКСИР МОЛОДОСТИ

Римма Шогенова из той категории людей, которые с годами становятся красивее. На просьбу поделиться секретом молодости улыбается: «Сплю по пять часов в сутки. В жизни столько всего надо успеть сделать. Очень люблю природу. обожаю собак. У нас есть собачка Чопа породы чао-чао – умнейшее животное. Но главными энергетиками для меня являются внуки Амир и Элина. Совершенно случайно получилось так, что имя внука читается наоборот, как мое. Меня это очень радует. А внучке подбирала имя сама - в честь легендарной Элины БЫСТРИЦКОЙ, но не без согласия матери. У меня замечательная семья. Сын Заурбек КИПОВ – стоматолог, сноха Залина - кардиолог».

- Римма Хасановна, вы верите, что добрые дела возвращаются?

- Конечно! И не раз в этом убеждалась. Я перенесла несколько операций. Когда Раиса ХАРЗИНОВА во время операции произнесла: «Мы ее теряем!», смутно помню, что сказала: «Не потеряете. Вы же рядом!» Потом, когда пришла в себя и поблагодарила ее, Раиса Мухамедовна сказала: «Спасибо не мне. Спасибо вам. Всевышний помог вам за ваши добрые дела». Когда мне должны были делать операцию на сердце, врачи предупредили, что даже если и успеют довезти в больницу, скорее всего, проживу недолго. Но и тогда Всевышний помог. Возвращается все — и хорошее, и плохое».

Алена ТАОВА.
 Фото из личного архива
 Р. Шогеновой



22 ФЕВРАЛЯ В КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОМ МУЗЕЕ ИЗОБРАЗИ-ТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ ИМ. А. ТКАЧЕНКО СОСТОЯЛОСЬ ОТКРЫ-ТИЕ ВЫСТАВКИ ХУДОЖНИЦЫ ИЗ СЕВЕРНОЙ ОСЕТИИ ФАТИМЫ ЦАЛЛАГОВОЙ. НА ЭКСПОЗИЦИИ «РОЖДЕНИЕ СВЕТА» ПРЕД-СТАВЛЕНЫ ЕЕ АКВАРЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ.

Фатима Касполатовна является членом Союза художников России, заслуженным художникос РСО-Алания, а также кандидатом педагогических наук. В 1977 году окончила Северо-Осетинское художе-

ственное училище, в 1986-м — Институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина Академии художеств (Санкт-петербург). Помимо живописи, пишет стихи, занимается педагогической деятельностью.

«РОЖДЕНИЕ СВЕТА» В МУЗЕЕ ИЗО

Среди осетинских художников Фатима Цаллагова считается непревзойденным мастером графики, однако предпочитает технику акварели, в которой, вероятно, наиболее полно выражается ее мироощущение. Ее работы, казалось бы, небольшие по формату, наполняют ощущением света, чистоты, гармонии и какой-то невесомости. В них есть ощущение простора и воздушности, хочется вдохнуть их воздух, попасть внутрь — в их особую атмосферу.

В любом жанре – портрете, натюрморте или пейзаже она создает полотно в собственной авторской манере, где дождь – не условность, а почти осязаемые капли, мелкий бисер водяных брызгов, и вдруг появляется сам собой запах озона в этом светлом зале выставочной галереи. Природа – зеркало, в котором отражается настроение художника, она отзывчива

и переменчива, неуловима, загадочна и бесконечно прекрасна. Природа в пейзажах и натюрмортах с букетами цветов – картины, в которые хочется долго всматриваться и запомнить себя в том состоянии, которое они дарят.

И красота снежных вершин. укутанных туманом, и силуэты горных сел в снежной дымке («Зимний вечер») или в пелене дождя («Дождь в Хидикусе»), и европейские города, где удалось побывать художнице, – все дарит ощущение льющегося с неба света, который каким-то образом проходит и сквозь тебя. Городской пейзаж - еще один любимый жанр Цаллаговой. Здесь ей удается подметить неуловимое - настроение города, предать его ритм, аромат и атмосферу. Обжигающий холодом засне женный Петербург, осенний Таллинн с красными кирпичными крышами, романтичный

Париж с его многочисленными соборами и замками, удивительными мостами и парками, улочки и дворики Милана. Все неповторимо и прекрасно. Эта воздушно-изысканная акварель затрагивает самые тайные струны души, дает возможность неповторимого микропутешествия.

Художественную манеру Фатимы Цаллаговой совершенно точно выразила искусствовед М. ПЕРОВА: «Если вы хотите услышать музыку заснеженных городских улиц, ощутить ритмы старинной архитектуры или могучих горных массивов, очарование изменчивости дождливых и туманных дней или по-новому взглянуть на кажущиеся привычными черты лиц ваших современников, посмотрите работы Фатимы Цаллаговой и почувствуете музыку в душе».

Марина БИТОКОВА.
 Фото Жанны Кануковой

ВЫШИВАТЬ КАРТИНЫ – ЭТО ИНТЕРЕСНО



помню...

- Я училась в восьмой школе в Долинске. Преподавал рисование Андрей Лукич ТКАЧЕНКО. Столько лет прошло, а помню все его уроки.

Он учил видеть красоту во всем. Ведь рядом – природа, и если уметь видеть, быть наученным видеть, познаешь столько чудес! Не надо никуда ездить, не надо воображать, придумывать, прекрасное рядом! А. Ткаченко водил нас на природу, мы рисовали с натуры. А еще на уроках он рассказывал, как воевал, мы спрашивали, за что он получил награды, а потом затаив дыхание слушали. У него было прекрасное чувства юмора. Я сидела за последней партой, он подсаживался и смотрел, как работаю. Благословенные времена! Тогда в нашей школе было мало педагогов-кабардинцев и балкарцев, работали русские и евреи. Хорошо учили, как надо.

В школе любила точные науки, но отец мечтал, чтобы ГЛАВНЫЙ ВНЕШТАТНЫЙ ДЕТСКИЙ ИНФЕКЦИОНИСТ МИНИСТЕРСТВА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ КБР, ЗАВЕДУЮЩАЯ ДЕТСКИМ
ИНФЕКЦИОННЫМ ОТДЕЛЕНИЕМ №2 ГОРОДСКОЙ БОЛЬНИЦЫ
РОЗА АТЛЫЕВНА ЖАЗАЕВА ВЫШИВАЕТ КРЕСТИКОМ КАРТИНЫ
ИЗВЕСТНЫХ ХУДОЖНИКОВ. РАБОТАЕТ ПО СХЕМАМ. ДЕСЯТКИ
ЦВЕТОВ ПЕРЕЛИВАЮТСЯ В ЕЕ РАБОТАХ, СОЗДАВАЯ ВПЕЧАТЛЕНИЕ ФОТОГРАФИИ КАРТИН. НО ВСЕ ЖЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ ОТ
ВЫШИТЫХ ШЕДЕВРОВ НАМНОГО СИЛЬНЕЕ, ЧЕМ ОТ ФОТОГРАФИЙ: РУЧНАЯ РАБОТА ОБЛАДАЕТ ОСОБОЙ ЭНЕРГЕТИКОЙ.
А В ИСКУССТВЕ ГЛАВНОЕ - ПРОСТРАНСТВО ВОКРУГ РАБОТЫ.
ИМЕННО ОНО НЕСЕТ ПОСЫЛ ЗРИТЕЛЮ, ОБВОЛАКИВАЯ ЕГО,
ОТРЫВВЯЯ ОТ РЕАЛЬНОСТИ. УВЛЕКАЯ В ДРУГУЮ ЯВЬ.

все три дочери стали врачами, лечили людей. Так и случилось. Когда я поступила, он был такой воодушевленный, а глаза наполнись слезами радости. Увидев его издали, мои однокурсницы начинали улыбаться: их ожидало угощение. И руки у него были золотые: из ивы плел люстры и корзины. А мама вязала крючком, вышивала наши национальные платки. Так что. когда я однажды начала вышивать, никто не удивился. Коллеги проявляют интерес. Когда в национальном музее была выставка народных промыслов, они пришли и фотографировались на фоне моих картин. Некоторые наносят рисунок и про сто вышивают - это штамповка. А я работаю на белом фоне, по схеме. «Итальянский полдень» вышивала восемь месяцев. Ничего не продаю, только дарю. В нашей реанимации висит мой «Старый Таллинн». В реанимацию попадают самые тяжелые дети. К сожалению, некоторые мамы не имеют представления о гигиене, элементарно не моют руки, вообще не готовы к материнству, поэтому у них болеют дети.

КУКЛЫ

- Одна из моих сестер - Мария Атлыевна работает педиатром в первой детской поликлинике, другая - Тамара Атлыевна – дерматовенеролог. Она вяжет кукол. Свяжет туловище, наполняет синтепоном, затем вяжет сумочку, платье, плащ. У нее все куклы разные, нет двух одинаковых и все такие живые Посадишь на диван – словно человек сидит.

А ЗАЧЕМ СЕБЯ УТРУЖДАТЬ?

- У меня тяжелая работа. Больные дети – зрелище не для слабонервных. Зачем же я тогда вышиваю? Это мощнейшая релаксация. За вышивкой отдыхаю, напряжение уходит, я обретаю себя.

Вся моя семья — муж, сыновья снохи следят, как продвигается моя очередная работа, а внучка решает, в какой комнате она будет висеть.

Сейчас у меня новая работа - «Портрет Жанны Самари» займет один год. А «Балованное дитя» Грез даже не знаю, сколько времени потребует. Но это особенные работы. Знаете, это всегда интересно - переложение на совершенно другую технику шедеврального полотна. Вышивать картины сможет не каждый - необходимы терпение, любовь к искусству и умелые руки. Надо правильно натягивать нити чтобы они лежали ровно. И, конечно, во время работы не покидает восхищение картиной мастера. Вышиваю только люби мые полотна

Марзият БАЙСИЕВА.
 Фото из личного архива
 Р. Жазаевой

ЛУЧШИЙ ВОСПИТАТЕЛЬ ТЕРСКОГО РАЙОНА



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ, РК ПРОФСОЮЗОВ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ТЕРСКОГО РАЙОНА В ДОШКОЛЬНОМ ОТДЕЛЕНИИ МКОУ «ЛИЦЕЙ №1» г.п. ТЕРЕК СОСТОЯЛСЯ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП МУНИЦИПАЛЬНОГО КОНКУРСА «ВОСПИТАТЕЛЬ ГОДА-2017». ЕГО ГЛАВНАЯ ЦЕЛЬ ВЫЯВЛЕНИЕ И ПООЩРЕНИЕ ТАЛАНТЛИВЫХ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ПОВЫШЕНИЕ СОЦИАЛЬНОГО СТАТУСА И ПРЕСТИЖА ПРОФЕССИИ.

В этом году в нем приняли участие 19 специалистов дошкольного образования, средний возраст которых - 43 года. Из них в финал прошли семь: воспитатель дошкольного отделения МКОУ СОШ с.п. Дейское Равида Хасановна БАЛАХОВА, воспитатель дошкольного отделения МКОУ СОШ с.п. Инаркой Алеся Владимировна ДЫШЕКОВА, воспитатель МКОУ «Прогимназия № 1» г.п. Терек Лиана Мимболатовна КАТАЕВА, логопед МДОУ «Детский сад №3» «Нур» г.п. Терек Марина Зуберовна НАКАЦЕВА, воспитатель дошкольного отделения МКОУ «СОШ № 2» г.п. Терек Алека Александровна ТЛЕУЖЕВА, воспитатель МДОУ «Детский сад №2» «Солнышко» г.п. Терек Оксана Назирбиевна ТЛИВАСОВА и воспитатель дошкольного отделения МКОУ СОШ с.п. Новая Балкария Фатимат Сагатовна ОТАРОВА.

С напутственными словами к конкурсантам обратился заместитель главы Терского района Пшикан СЕМЕНОВ, отметивший, что такой конкурс - важное событие в жизни педагогов дошкольного образования. Он дает новый импульс для самосовершенствования и профессионального роста. Это возможность еще раз продемонстрировать, что профессионализм должен быть востребован и является самым ценным достоянием цивилизованного общества.

Участники конкурса продемонстрировали свои профессиональные качества в таких направлениях, как «Профессиональный разговор» по теме «Какие условия необходимы для того, чтобы дети полноценно проживали детство и при этом готовились к школе?», «Мастер-класс» и «Педагогический брифинг».

Жюри было непросто определить лучшую из лучших. По результатам всех конкурсных мероприятий победителем муниципального этапа всероссийского конкурса «Воспитатель года России» признана воспитатель-логопед МДОУ «Детский сад №3» «Нур» г.п. Терек Марина Зуберовна Накацева.

Ее интервью читайте в одном из наших ближайших номеров.

Подготовила Алена ТАОВА

ПАРЛАМЕНТ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ ПРОВЕЛ ОЧЕРЕДНОЕ ПЛЕНАР-НОЕ ЗАСЕДАНИЕ, НА КОТОРОМ РАССМОТРЕНО БОЛЕЕ ДЕСЯТИ ВОПРО-СОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ ЗАСЛУШАН ОТЧЕТ МИНИСТРА ВНУТРЕННИХ ДЕЛ ПО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ ИГОРЯ РОМАШКИНА О ДЕЯ-**ТЕЛЬНОСТИ ВЕДОМСТВА ЗА 2016 ГОД.**

доходы и расходы БЮДЖЕТА УВЕЛИЧЕНЫ

спубликанского бюджета на 2017 год и на плановый период 2018 и 2019 годов. Как сообщил глава Минфина КБР Заур ЛИХОВ, изменения обусловлены необходимостью подписания соглашения о предоставлении дотации на выравнивание бюджетной обеспеченности из федерального бюджета бюджету республики, уточнением оценки доходной части республиканского бюджета, необходимостью погашения бюджетного кредита из федерального бюджета.

В соответствии с решениями федеральных органов исполнительной власти о предоставлении межбюджетных трансфертов из федерального бюджета уточнены параметры республиканского бюджета КБР. Доходная и расходная части бюджета увеличены на 969,4 млн. рублей. В том числе сформирован резерв в 44,9 млн. рублей на повышение минимального размера оплаты труда и исполнение майских указов Президента РФ.

С учетом поправок основные параметры республиканского бюджета на 2017 год складываются следующим образом: доходы - 27.9 млрд. рублей: расходы - 29.9 млрд. рублей; дефицит - 2 млрд. рублей.

ЗАКОНОДАТЕЛЬНЫЙ ОРГАН НАДЕЛЕН НОВЫМИ полномочиями ПО ФОРМИРОВАНИЮ ОБШЕСТВЕННОЙ ПАЛАТЫ

Внесены изменения в закон «О Парламенте Кабардино-Балкарской Республики» в связи с вступлением в силу с

1 января 2017 года Федерального закона «Об общих принципах организации и деятельности общественных палат субъектов Российской Федерации», который устанавливает единый порядок формирования общественных палат субъектов

Согласно федеральному закону одна треть состава Общественной палаты утверждается законодательным (представительным) органом государственной власти субъекта Российской Федерации по представлению зарегистрированных на территории субъекта Российской Федерации некоммерческих организаций, в том числе региональных общественных объединений. В связи с этим перечень полномочий, отнесенных к общей компетенции Парламента КБР. дополнен.

В первом чтении принят проект закона КБР «О регулировании отношений в сфере охраны здоровья граждан». В частности, законопроектом разграничиваются полномочия Правительства КБР и образуемого им уполномоченного республиканского органа исполнительной власти в сфере охраны здоровья населения; определяются основы реализации гарантий в сфере охраны здоровья граждан и организации охраны здоровья в республике; определяются основные направления деятельности по созданию органами местного самоуправления городских округов, муниципальных районов условий для оказания медицинской помощи населению на соответствующих территориях, а также инструменты информирования населения о возможности распространения социально

значимых заболеваний и заболеваний. представляющих опасность для окружающих, осуществляемые на основе ежегодных статистических данных, а также об угрозе возникновения и о возникновении эпидемий.

Устанавливается обязанность органов управления республиканского и местного уровня по разработке и реализации мероприятий по профилактике заболеваний и формированию здорового образа жизни граждан, определяются основы формирования территориальной программы государственных гарантий оказания гражданам КБР бесплатной медицинской помощи.

В СИРИИ **НА СТОРОНЕ БОЕВИКОВ** ВОЮЮТ 175 ЖИТЕЛЕЙ РЕСПУБЛИКИ

МВД по КБР в 2016 году зафиксировало снижение общего уровня преступности на 11 процентов, тяжких и особо тяжких – на два, сообщил глава ведомства Игорь РОМАШКИН, выступая в Парламенте с отчетом. Он также коснулся проблем повышения доверия граждан к правоохранительным структурам, профилактике правонарушений, в первую очередь в подростковой среде, где тоже отмечается положительная динамика. В числе мер профилактики он назвал замену пеших патрулей моторизованными группами, особенно в потенциально опасных кварталах.

По-прежнему оставляет желать лучшего дисциплина участников дорожного движения, хотя и здесь есть изменения к лучшему. По приведенной статистике в 2016 году на дорогах КБР выявлено более трех тысяч водителей в состоянии алкогольного опьянения, более четырех тысяч ездили без прав. В то же время при увеличении парка автомобилей на

• В ПАРЛАМЕНТЕ КБР

70 тысяч единиц количество ДТП сократилось на семь процентов. При этом большинство ДТП, в том числе с летальным исходом, совершают злостные нарушители. Так, одному из них было выписано более 150 штрафов, которые он, как правило, не оплачивал. При этом мировой суд ни разу не применил к нему административный арест, отметил И. Ромашкин.

Число граждан, пострадавших на пешеходных переходах, также сокращается. Благоприятно на этом сказывается восстановление уличного освещения в ряде населенных пунктов. Тем не менее проблема уличного освещения по-прежнему не снята во многих из них, подчеркнул министр. Нет ни одного района республики, где бы она была решена полностью, сообщил он.

Касаясь темы экономических преступлений. И. Ромашкин сказал. что в прошлом году ущерб составил около 2 млрд. рублей. Выявление этого вида правонарушений выросло на 20 про-

Говоря о борьбе с терроризмом и экстремизмом, глава МВД по КБР отметил, что, несмотря на ликвидацию в республике верхушки бандподполья, опасность сохраняется. За предыдущий год правоохранительными органами было ликвидировано две базы боевиков и 33 схрона с оружием, из незаконного оборота изъято 155 единиц огнестрельного оружия, около 14 кг взрывчатки, выявлено пять преступлений, связанных с финансированием бандподполья, сумма составила около 4 млн. рублей.

По данным ведомства, 175 жителей республики воюют на стороне боевиков в Ираке и Сирии, всего по этим фактам возбуждено 99 уголовных дел. Вернулось 23 человека, пять из которых

ОБ ИНДЕКСАЦИИ, МАТЕРИНСКОМ КАПИТАЛЕ И АДМИНИСТРИРОВАНИИ

ПЕНСИОННЫЙ ФОНД РОССИИ НАПОМИНАЕТ, ЧТО В 2017 ГОДУ В ПЕНСИОННОЙ СИСТЕМЕ РОССИИ ПРОИСХОДИТ РЯД СОБЫТИЙ И ИЗМЕНЕНИЙ. КОТОРЫЕ КОСНУТСЯ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ СИСТЕМЫ ОБЯЗАТЕЛЬНОГО ПЕНСИОННОГО СТРАХОВАНИЯ: И НЫНЕШНИХ. И БУДУШИХ ПЕНСИОНЕРОВ. А ТАКЖЕ РАБОТОДАТЕЛЕЙ.

Индексация пенсий вернулась к прежнему порядку, когда страховые пенсии увеличиваются на уровень фактической инфляции, а госпенсии, включая социальные. - с учетом индекса роста прожиточного минимума пенсионера. Пенсии по государственному пенсионному обеспечению, в том числе социальные, с 1 апреля будут повышены как работающим, так и неработающим пенсионерам. Планируется, что в итоге среднегодовой размер социальной пенсии составит 8 тыс. 803 рубля. Средний размер социальной пенсии детей-инвалидов и инвалидов с детства І группы составит 13 тыс. 349 рублей. С 1 февраля размеры ежемесячной денежной выплаты (ЕДВ), которую получают федеральные льготники, проиндексированы на 5,4 процента. У пенсионеров, которые работали в 2016 году, в августе 2017 года вырастут страховые

пенсии. Максимальная прибавка – денежный эквивалент трех пенсионных баллов.

По пенсионной формуле, которая действует в России с 2015 года, для получения права на страховую пенсию в 2017 году необходимо иметь не менее восьми лет стажа и 11.4 пенсионных балла. Максимальное количество пенсионных баллов, которое можно получить в этом году, составляет 8,26. Ожидаемый период выплаты пенсии при расчете накопительной пенсии в 2017 году составляет 240 месяцев. Этот параметр используется только для определения размера накопительной пенсии, сама же выплата пенсии - пожизненная. Каждый гражданин может обратиться за назначением любого вида пенсии, не выходя из дома. Можно подавать заявление о назначении пенсии через личный кабинет гражданина на сайте ПФР

там же изменить доставщика пенсии.

Мораторий на формирование пенсионных накоплений законодательно продлен и на этот год. Мораторий никак не влияет на возможность перевода пенсионных накоплений в управляющие компании или из одного пенсионного фонда в другой по желанию гражданина. Но надо помнить, что переводить пенсионные накопления от одного страховщика к другому чаще раза в пять лет невыгодно, так как это уменьшает накопленный инвестиционный доход.

Размер материнского капитала в 2017 году не изменится и составит 453 тыс. рублей. Для вступления в программу материнского капитала у россиян есть еще два года. Для получения права на материнский капитал необходимо, чтобы ребенок, который дает право на сертификат, родился или был усыновлен до 31 декабря 2018

года. При этом, как и раньше, само получение сертификата и распоряжение его средствами временем не ограничены. Направления использования материнского капитала остаются те же, их четыре: улучшение жилищных условий, оплата образовательных услуг для детей. формирование будущей пенсии мамы, оплата товаров и услуг для социальной адаптации и интеграции в общество детейинвалидов.

Все услуги и сервисы, которые Пенсионный фонд предоставляет в электронном виде, объединены в один портал на сайте Пенсионного фонда es.pfrf. ru. Чтобы получить услуги ПФР в электронном виде, надо зарегистрироваться на едином портале государственных услуг gosuslugi.ru. Дополнительной регистрации на сайте ПФР не

Тариф страхового взноса

на обязательное

• ПФР РАЗЪЯСНЯЕТ



пенсионное страхование в 2017 году остается на уровне 22 процентов, при этом функция администрирования страховых взносов с этого года переходит от Пенсионного фонда к Федеральной налоговой службе. Это не означает, что Пенсионный фонд прекращает взаимодействие с работодателями - за ПФР в части администрирования остается ряд функций. За фондом на трехлетний переходный период остается все, что связано с периодом до 2017 года: прием и обработка расчетов, камеральные и выездные проверки, возврат излишне уплаченных страховых взносов, списание невозможных к взысканию сумм недоимки.

• Материалы Ольги КАЛАШНИКОВОЙ

Мое обращение к личности Евгения БАРАНОВА первоначально было вызвано стремлением воссоздать облик полузабытого на его родине уроженца Нальчика, в досоветскую эпоху ставшего единственным профессиональным литератором.

В связи со 130-летним юбилеем писателя в 2000 г. «Горянка» опубликовала мою статью о его детстве и тогда же по своей инициативе поместила несколько произведений Баранова из журнала «Вокруг света» за 1912-1913 гг., подшивка которого нашлась в одной нальчикской семье.

К сожалению, желающих сосредоточенно и углубленно заняться изучением биографии и творчества нашего незаурядного земляка не нашлось, и пришлось это сделать мне самой. Результаты воплотились в книге «Живой отголосок прошлого. Жизнь и творчество писателя Евгения Баранова». (2014)

Вскоре после выхода в свет книги мне сообщили, что письма Е. Баранова опубликованы в Пятигорске. Разумеется, это издание (Е.И. ЯКОВКИНА. Роман с жизнью. Воспоминания, письма, 2015) я приобрела, в нем оказалась глава, посвященная отношениям Е. Яковкиной и Е. Баранова, основанная на их переписке.

Мне удалось связаться с автором-составителем книги Марией ВОЛЧАНОВОЙ, которая прислала ксерокопии беловых автографов всех писем Баранова и полный вариант соответствующей главы в электронном виде, любезно разрешив использовать их по моему усмотрению.

Евгений Захарович жил в Пятигорске с конца 1905 г. до середины 1906 г., будучи редактором газет «Пятигорский листок» и «Пятигорский листок» и «Пятигорье». В 1906-1911 гг. жил в Кисловодске, с начала 1911 г. – в Москве. Именно оттуда приходили его письма.

Елизавета Юдина родилась 7 марта по новому стилю 1884 г. во Владикавказе. Ее отец — частный поверенный Иван Гаврилович ЮДИН скончался, когда девочке было около двух лет. В 1904 г. Лиза вышла замуж за Владимира Ильича ЯКОВКИНА, взяв его фамилию. Переехав в Пятигорск, супруги занимались журналистикой. В Пятигорске прошла большая часть жизни Елизаветы Ивановны.

Самой яркой страницей биографии Е. Яковкиной стали 1937-1951 годы, когда она была директором музея «Домик Лермонтова» в Пятигорске. Ее книга о музее «Последний приют поэта» издавалась четырежды. Она является также автором книги «Замечательные люди на Кавказских Минеральных Водах», вышедшей в Ставрополе в 1962 г.

Ее знакомство с Е. Барановым, переросшее в дружбу, вероятно, состоялось во Владикавказе и продолжилось в Пятигорске.

Скончалась Е. Яковкина 29 мая 1982 г. в Пятигорске, оставив большой личный архив.

В Москве Евгений Баранов стал работать в издательстве И.Д. СЫТИНА - одном из самых крупных и авторитетных книжно-газетных издательств России. Издательство Сытина выпускало обширный круг литературы: собрания сочинений русских писателей для «серьезных» читателей и большое количество

ПИСЬМА ЕВГЕНИЯ БАРАНОВА

Miss have by free. Be made after a mother from an early an excellent from points by an account of the state of made a mount of the state of made and proposed of the state of made and proposed of the state of the s

книг для народа, включая дубочные произведения, продававшиеся на ярмарках и базарах. Здесь выходили также газеты и журналы. В 1912-1914 гг. Баранов - постоянный автор еженедельного журнала «Вокруг света». В издательстве Сытина вышли несколько книжек Баранова, в то же время он издавался и в других издательствах. Книги Е. Баранова в основном посвящены сказкам и легендам северокавказских народов, благодаря им русские читатели смогли познакомиться с обычаями и фольклором кавказцев. Он издал также сборник собственных рассказов.

В 1914 г. произошло несчастье: изза плохо сросшегося перелома ноги Евгений Захарович вынужден был передвигаться с помощью костыля, и о путешествиях пришлось забыть. Он тосковал по родным краям, которые уже никогда не увидел. Но и до того, и после продолжал заниматься литературным творчеством.

В своих письмах Баранов нередко просит Яковкину прислать кавказоведческие издания и видовые открытки и сообщает об отправке ей новинок литературы, разысканных по ее просьбе у букинистов старых изданий. Зачастую это краткие тексты на почтовых карточках, открытки, на лицевой стороне которых – цветы, репродукции картин (пейзажи, женские портреты и др.). На одной открытке – аллегориче ский рисунок «Прощание лета». Лето предстает в образе молодой босоногой женщины в длинном легком платье, держащей над головой большой цветочный венок.

По тону письма эмоциональные, порой шутливые или печальные, но всегда искренние.

Впрочем, судите сами по нескольким фрагментам.

1913 г. «Простите меня, голубчик, что я долго не отвечал

на Ваше письмо. Я чувствую, что Вам очень тяжело и знаю, что Вы глубоко ненавидите меня. Что же касается Вашего желания причинить мне самую жестокую боль, то скажу на это, что я никогда не перестаю испытывать ее и тоска никозда не покидает меня Но от Вас я приму всякую боль и всякую муку. Потом писали Вы, что Вам всегда было ясно, что все во мне – ложь. Это весьма возможно, но было бы правильнее, если бы слово «ложь» Вы заменили словом «грех». А впрочем, давно уже установлено, что грех есть дитя лжи. Но я рад, что я лживый грешник: мой грех дал мне любовь к Вам, а любовь дала мне страдания и радости, а страдание и радость есть источник жизни. Я неоднократно говорил Вам, а также писал, что я человек порочный. развратный, так называемым праведником не только никогда не бывал, но и быть им никогда не желал, ибо в своих грехах, в своих пороках часто нахожу такую прелесть, которую не даст мне праведность. Конечно, относительно прелести это субъективная точка зрения. Ведь если бы я был праведником, то не любил бы Вас. И, знаете, как я презираю всех этих праведников, всех этих святых, которые с прописною моралью своею отравляют жизнь окружающих людей; отравляют радость и самой жизни, ибо они – пошлы. тvпы и дальше своего носа ничего не видят, ибо они лишены счастья видеть красивые сны бодрствуя.

Впрочем, говорю я о них под влиянием сегодняшней встречи, раздражение от которой все еще не улеглось во мне. Не праведники они: только Иисус Христос был праведником, а они менялы ни больше, ни меньше. Не унывайте, мой дорогой друг, тоскуйте, страдайте, но не унывайте, ибо уныние есть не грех, не страдание, а отрицание жизни, в котором нет ни красоты, ни прелести. Тоскуйте, но будьте прекрасны в тоске.

Помните: источник радости - в нас самих. Но познавать эту радость можно ни копанием в самом себе, ни рассматриванием своих поступков в «умственный микроскоп». Ха-ха-ха! (у Лескова в «Запечатленном ангеле» — «мелкоскоп»), а любовью к жизни, любовью к природе, именно той любовью, которая обожествляет ее...

Жму Вашу руку, мой милый друг. Евгений».

1927 г. «Милый друг! В открытке, посланной без марки по кисловодскому адресу, я написал: «на днях напишу больше». Но Вы, конечно, знаете, что такое русское «на днях». Это недели, месяцы и годы. Вот и мое «на днях» разрослось почти в две недели. Возможно, что набежала бы и третья неделя, да Пушкин со стены посмотрел на меня с укором и, мнилось, говорил: «Стыдно и нехорошо. А еще носишь в душе мое троестишие»:

Всегда везде одно мечтанье, Одно привычное желанье, Одна привычная печаль. Мне стало стыдно, и я пишу Вам эти строки.



За окном в туманной мгле осенней ночи моросит назойливый дождик, а мне вспоминаются горы, леса, степи моей родины. Теперь леса удивительно красивы, словно великолепными коврами убраны, хороши и снеговые горысинева их после полудня гуще, а вечерние огни на вершинах особенно печальны.

Степи, выжженные летними жарами, побурели, покинуты и глухи, и в этой их покинутости, одиночестве чувствуется своеобразная красота. Вечером ваше обоняние улавливает удивительно нежный и грустный запах, умиротворяющий вашу мятежную

душу. Я долго не мог узнать, какие из осенних цветов так хорошо пахнут. Потом дознался случайно – это что-то вроде степной ромашки, крепкий сухой бурьян, из которого казаки делают веники.

Его много встречается по старой дороге в Моздок.

И в погожие осенние темные ночи хороши степи. Они погружены в сон, не в чуткий весенний сон, когда они. объятые радостным трепетом жизни, часто просыпаются, заговорят спросонья и опять не надолго засыпают, а осенний их сон – отдых после тяжелой утомительной работы. Вы едете по пыльной мягкой дороге. Кругом глухая тишина. И вдруг сверху до вас из тьмы донесется множество птичьих голосов, послышится и замрет вдали. Это птицы улетают в теплые края. Потом вы увидите, где-то далеко-далеко засветится огонек... Замрет и снова засветится тихим светом. И пока вы едете. все видите его таким же маленьким, приветливо манящим к себе... А сверху опять заговорят птичьи голоса, на этот раз не долгие и тоскливые, а сильные, короткие.. го-го-го. Прогогочут и смолкнут... Это летят гуси...

В лесах теперь зарумянились маленькие дикие яблоки, опавшие желтые листья шуршат под ногами, от них идет терпкий здоровый запах. Тропинка вьется меж кустов боярышника, терна, меж чинар, буков и словно говорит: «Ты иди по мне, не беспокойся – я приведу тебя куда надо». Где-то кричит сойка, где-то стучит дятел, а черный дрозд, этот лесной меланхолик-сказочник, теперь умолк, шныряет по кустам в поисках пищи. Весной же усядется на верхушке высокого дерева и до самозабвения рассказывает свою прекрасную сказку. Тут и хлеб, и вода забываются, ибо не единым хлебом бывает сыт сказочник, но той неподражаемой красотой, в которую облекает свои словазвуки. С детства я познакомился с ним и очень люблю его. Вот еще жаворонок – поэт чистейшей воды и легкомысленнейшее в мире существо. Этот едва ли и помышляет о разных деликатных кушаньях: что такие кушанья? Набил абы чем желудок, взвился вверх над лугами, испещренными цветами, и рассыпался серебристыми звуками, восхищайся, что в мире все прекрасно.

. Целую ваши руки».

16 мая 1929 г. «Мой милый друг! Получил от Вас грустную весть о Вашей болезни, получил и цвет яблони. А знаете ли, что у меня до сих пор хранится веточка. которую 20 лет тому назад Вы отломили в Кисловодске от куста шиповника и вложили в мою записную книжку. Нечего говорить о том, что и цвет яблони также будет сохранен бережно. Нынче во сне видел нашу нальчикскую степь. Как она прекрасна в весеннем уборе! Когда-то давно я проводил на ней дни и ночи. А в горы я прямо-таки влюблен! Не поддавайтесь болезни. Возьмите себя в руки. Целую Ваши руки.

Ваш Евг. Баранов. Москва».

Точная дата кончины Е.З. Баранова не установлена. Это произошло в 1934 или 1935 г. Покоится он на московском Ваганьковском кладбище.

● Евгения ТЮТЮНИНА

ПОЧЕМУ ТАК ПОЛУЧИЛОСЬ?

Мы встретились с ней в больнице. Наши кровати стояли друг против друга и, несмотря на большую разницу в возрасте, сразу подружились. Она не была из той категории старушек, которые под неусыпным вниманием многочисленной родни чувствуют себя этаким избалованным взрослым ребенком. В ее глазах читались боль и обида. Тем не менее в ней не было ни капли желчи. Бабушка была старенькой, еле передвигалась на костылях, и ее постоянно мучали судороги – результат предыдущих неоднократных оперативных вмешательств. Но, несмотря на физические и душевные раны, она принимала самое активное участие в больничной жизни сопалатниц: бережно прикрывала одеялом заснувшего, звала медсестру снять капельницу, ставила чайник. На слова: «Не беспокойтесь, я сама», отвечала: «Я привыкла, мне несложно».

Ее никто не навещал. Периодически созванивалась с одним из сыновей и говорила: «Сыночек, как вы там? Как дети? Мне уже легче, не переживай». После разговора печально вздыхала. Вспоминала о дочери, которая ни разу так и не справилась о ее здоровье, и плакала. Старушка видела немой вопрос на наших лицах и однажды решилась рассказать мне, почему она совершенно одинока, будучи матерью двоих сыновей и дочери. Нет, они не алкоголики и не наркоманы. Это вполне обеспеченные и благополучные люди. Вот только в поисках лучшей доли уехали далеко от родительского дома и теперь пытаются забыть о существовании той, которая когда-то родила и воспитала их.

Биологический отец детей бросил семью, когда они еще были совсем маленькими. А пока он жил в свое удовольствие, она тянула одновременно пять работ, лишь бы дети ни в чем не нуждались. Потом тяжело заболела. И если бы не отчим, который заменил детям отца, все бы закончилось печально. Он поднял на ноги не только детей, но и жену, которой врачи прочили жизнь прикованного к постели инвалида. Результаты его бесконечной любви и титанического труда восхищали докторов. «Годы жизни с ним были самыми счастливыми», - повторяла она.

Когда дети подросли, разъехались, обзавелись своими семьями. Дочь тоже нашла высокооплачиваемую работу и позвала родителей жить с ней, а заодно и присматривать за ее детьми. Бабушка с дедушкой согласились. Продали в Нальчике квартиру, мебель и уехали на постоянное место жительства в Сибирь. Вырученные деньги пополам разделили на детей. Жизнь на новом месте понем-



ногу налаживалась, если бы не один несчастный случай, надолго приковавший мать к больничной койке. Она еще лежала в больнице в тяжелом состоянии, когда дочь выразила недовольство: «Вместо того, чтобы помогать мне, теперь я должна ухаживать за тобой. Этому не бывать и вообще уезжайте обратно в Нальчик». После долгих мытарств пожилая пара так и сделала. Какие унижения им пришлось испытать во время проживания у дочери и через какие трудности прошли по возвращении, знают только они. «Знаешь, тяжелее всего было попрошайничать, - говорит бабушка. - От пережитого дедушка тяжело заболел и уже не мог работать. Я практически не ходила. Мы думали, что будем жить с дочерью и в связи с переездом нашу пенсию перевели туда. А чтобы перевести ее обратно, пришлось ждать несколько месяцев. Есть было нечего. Вот и пришлось замотать лицо и попрошайничать на улице. Дедушка не смог пережить этого, умер, оставив меня совершенно одну. Мир не без добрых людей. Помогают совершенно посторонние».

Почему так получилось в жизни этой женщины? Что такого она могла сделать, что сейчас осталась в полном одиночестве при живых детях? Уже одно то, что в один из самых тяжелых моментов жизни не отказалась от маленьких детей, сумела поднять их, дать возможность получить образование, найти свой путь, заслуживает уважения и восхищения. Но вместо этого пришли равнодушие и нищета. К сожалению, это не единичный случай в пределах даже нашей маленькой республики. Почему в нашей стране старость ассоциируется с одиночеством, болезнями, невостребованностью, а

порой и нищетой, когда вынужден изо дня в день бороться за выживание?!

ДРУГОЙ ВЗГЛЯД

Еще лет десять назад меня никто не убедил бы в том, что бывают ситуации, когда человеку может быть лучше в доме для престарелых, чем дома «Что уж говорить, в российской практике дом престарелых почти синоним неблагополучия, и изменить это пока не получается, хотя на самом деле все не совсем так», - говорит директор республиканского дома-интерната для людей пожилого возраста и инвалидов Сусанна АБАЗОВА. На сегодняшний день в интернате проживает 147 человек, из них 123 инвалида I или II группы (в том числе инвалиды с 18 лет). Из них 76 лежачие больные, за которыми нужен постоянный уход. Из этих 147 человек процентов 70 абсолютно одинокие люди, у 30 процентов имеются либо родители, либо дети. Но, по мнению Сусанны Заудиновны, нельзя смотреть на эту проблему однобоко. Ситуации, вынуждающие определять престарелых родителей или детей-инвалидов в интернат, самые разные. Многих попросту нельзя оставлять одних дома, когда другим членам семьи необходимо работать и учиться. Пожилой человек зачастую бывает неадекватен в поведении и когда остается один дома, может случиться что угодно. Для многих, особенно в национальных республиках, отправка престарелых родителей в интернат часто воспринимается как желание снять с себя заботу о близких, нуждающихся в поддержке, многие предпочитают нанять сиделку для домашнего ухода. Но зачастую сиделки оказываются недобро-

совестными людьми. Некоторые

обкрадывают семью, другие пичкают своего подопечного снотворными препаратами, чтобы не создавал проблем. Вот и получается, что у семьи нет иного выхода, кроме содержания их в доме-интернате. Но они регулярно навещают и периодически забирают домой своих стариков.

«К некоторым дети вообще не приходят. - говорит С. Абазова. - Но эта категория людей в свое время либо не раз состояла в браке, либо вела аморальный образ жизни. В молодости не думали, что наступит старость и останутся одни. Получается, сами виноваты. Жильцы могут находиться у нас временно. Но по истечении срока чаще всего они не хотят уходить. Не потому, что дома с ними обращаются плохо. Зачастую, оставаясь на весь день в четырех стенах, из-за дефицита общения они впадают в депрессию. Начинают прислушиваться к своим болезням и по поводу и без принимают лекарства, ходят по поликлиникам, чтобы хоть как-то расширить круг общения. А находясь у нас, они не только находят общение, но и не вынуждены думать, как элементарно разогреть еду или что-то приготовить себе. У нас они получают разнообразное четырехразовое питание, а больные сахарным диабетом - пятиразовое. Круглые сутки здесь находятся дежурная медсестра, санитарка, есть узкие специалисты, на прием к которым не приходится выстаивать многочасовые очереди.

Нередко нежелание жить в доме-интернате обусловливается боязнью потерять свою жилплощадь. Воспользуюсь случаем и скажу, что мы никакого отношения к недвижимому имуществу наших жильцов не имеем. Единственное, к чему имеем отношение, — это пенсии, из которых высчитывается определенная сумма для их содержания. Но некоторые категории граждан, в числе которых ветераны Великой Отечественной войны, Чернобыля и так далее, содержатся у нас бесплатно.

В наше время, к сожалению, услуги домов-интернатов стали очень востребованы. Будь у меня возможность, открыла бы детский сад для взрослых, куда бы старимов привозили утром и забирали вечером. Сейчас за рубежом функционируют дома-интернаты малой вместимости. В Белгородской области уже применяется этот опыт. Там есть места как для лежачих, так и для тех, кто находится на дневном стационаре».

АЛЬТЕРНАТИВА

«Жилье для пожилых». Этот термин в нашей стране в последние годы стал популярным. Во всех развитых странах он является распространенным форматом застройки, где старость и сопутствующие ей снижение активности и проблемы со здоровьем не являются социальным приговором и поводом для дискриминации. Особый тип жилья для пожилых в большинстве случаев развивается в форме небольших районов, состоящих из нескольких многоквартирных домов средней этажности, расположенных в зеленом пригороде. Объекты располагают развитой инфраструктурой: салонами красоты, магазинами, транспортом, парковыми зонами. Здесь пожилые не доживают, а полноценно живут - общаются, участвуют в мастер-классах, приобщаются к новым хобби, изучают иностранные языки, здесь созданы условия для коммуникации и комфортных прогулок. Но это у них. В нашей же стране выбор ограничивается лишь несколькими дорогими пансионатами в Подмосковье, проживание в которых комфортно, но по карману лишь пенсионерам, дети которых готовы это оплачивать, а сами пенсионеры достаточно прогрессивные, чтобы не считать такое проживание ссылкой. Тем не менее в современных реалиях общество приходит к осознанию, что жилье для «несоциальных» пожилых людей в таком формате является альтернативой домов престарелых. Причем даже изобретать ничего не надо. На зарубежном опыте уже можно с точностью до метра определить, что необходимо в таких комплексах и как они должны быть спланированы. Остается только ждать, что эту нишу начнут осваивать не только в Москве, но и в регионах. Ктото может сказать, что в наших реалиях это некая утопия. Но, согласитесь, прежний подход к «осени жизни» давно устарел, а нового пока нет. Так почему бы не воспользоваться давно наработанным опытом и адаптировать его под нашу реальность, наш менталитет?

• Алена ТАОВА



САМЫЙ БЛИЗКИЙ ЧЕЛОВЕК...

Что случилось, ничего не пойму: ты опять смотришь на меня с укоризной. Знаю, помнишь то, что я уже давно забыла. Продолжаешь ссориться со мной по делам давно минувших дней, забудь уже. Нет, не можешь. И в этом нет моей вины. Все это было так наивно и невинно: и эти недетские застолья, и меняющиеся мужчины. Наивно и невинно потому, что там не было меня, просто пробовала пить и гулять, не более. Эти забавы были мне скучны, привязанности обрывались - мужчины попадались корыстные, а у меня пустые карманы, в голове мечты о какой-то вечной любви, представления о которой почерпнуты из романтических книг и фильмов. В этом прошлом так было мало меня. почему ты упрекаешь за него до сих пор? Поговори со мной. Мама, ты мой самый близкий человек, почему мы так далеки друг от друга? Я была заблудшей, но уже

вернулась, почему ты не можешь простить меня?

Часто думаю: что такое любовь? Если любит мать своего ребенка только за то, что он красивый и хороший, что это за любовь? А если оступился человек. **упал** и не может встать. что тогда. любовь испаря ется? Если нечем гордиться? Если позор и бесчестье? Мать бывает любящей. когда все хорошо, или всегда, даже тогда, когда весь мир осудит ее дитя и отвернется? Думаю, ты должна любить меня любой: и падшей, и вставшей на ноги. Любить и принимать И я с тобой должна быть рядом, когда ты красивая и когда больная, когда на ногах и когда не сможешь ходить. Потому что мы неразделимы. Не смотри на меня с укоризной, не осуждай, давай просто посидим, наслаждаясь каждой секундой, ведь пока мы вместе, наше счастье будет продол

Милана

НАШИ РУЛЯТ!

Полноценный человек должен быть патриотом своей малой и большой родины. Нет, не должен, а просто будет патриотом. Потому что только глубоко ущербные, неполноиенные, недоразвитые и подлые люди не способны любить землю. где ели хлеб и росли. Можно объяснить только глубокой патологической и неизлечимой душевной и умственной отсталостью неприятие родного языка и своей культуры. К счастью, есть люди, которые в любые времена служат Родине самоотверженно, изо всех сил. Времена бывают разные, и твоя страна может быть то на подъеме, то в глубоком упадке. Но это твоя страна. Я всегда с глубочайшим уважением и восхишением следила за представителем России в ООН Виталием Чуркиным. Показывала сыну ролики с отрывками его выступлений, чтобы он видел, как ведет себя настоящий мужчина в сложных ситуациях. Чуркин был настоящим интеллектуалом. Мужчинам так идет интеллект! Он был бесстрашным, храбрым, не понимал, как можно говорить о его стране без должного уважения. Он много знал и искусно парировал выпады. Я – патриотка, и все, кто приумножает славу нашей страны, мне глубоко симпатичны: спортсмены, ученые, дипломаты, Сожалею. что Виталий Чуркин так рано ушел, у меня такое чувство, словно умер близкий человек. Думаю, в эти дни за него молились миллионы людей.

Катерина

TU – MOЙ PEBEHOK

Невозможность расстаться. Невозможность быть вместе. Прежде я не понимала, как можно любить пожилых с их вставными зубами, с седой головой, с увядшей кожей. Ты тоже прежде предпочитал совсем других. Не любишь ко мне прикасаться, но и не можешь жить без меня. Попытки забыть друг друга ни к чему не привели. Через неделю разлуки я увидела тебя с супругой в супермаркете: глаза как у брошенной собаки. Абсолютно несчастный человек. Тут же пришло сообщение: «Через час буду у тебя». Пришел и плакал. Мы плакали оба. Нет, я не хочу за тебя замуж, ты старый, своего жилья нет, в твоем доме живет твоя семья, у тебя есть только работа, но она кормит твоих детей и внуков. Зачем ты мне, зачем я тебе? Но развязаться не можем. Если мы ссоримся и перестаем общаться, я плачу навзрыд.

Одно твое слово, один твой взгляд, и я оживаю. Могу даже на работу пойти и всем улыбаться. Я полюбила слушать музыку, которую слушаешь ты, и фильмы, которые выбираешь ты. Я стала ручной, стала твоей. Часто замечаю, как ты смотришь на меня: так на меня еще никто не смотрел. Знаю точно: ты тоже стал ручным, стал моим. Это так странно: мы живем друг в друге. Серьезно тебе говорю: я чувствую тебя внутри себя, в животе, в сердце, в голове. Однажды ты сказал: «Ты – мой ребенок, я - твой ребенок». Это точно.

Мне кажется, что любовь – это покой, который появляется в душе, когда рядом любимый человек. Когда ты ночуешь у меня, я сплю так, как спят, наверное, только избранные в раю. Без всякого интима. Сплю глубоко и хорошо! Никогда так не спала, только рядом с тобой.

Все остальные вселяют в меня страх и тревогу, все, кроме тебя.

Наше странное сближение тебя вначале пугало. Ты старался выкинуть меня из своей жизни, верил, что это легко. Но я с самого первого дня знала, что мы повязаны навеки. Я узнала тебя сразу, поняла, что мой. Ты же долго узнавал, у мужчин интуиция практически не работает.

Недавно в гости пришла близкая подруга и спросила: «Что нового в личной жизни?» Я не знала что сказать. Она знает меня всю жизнь и через минуту молчания добавила: «Значит, опять все не так, как у людей». Да, не так. Но теперь я хотя бы знаю, что значит человеческая близость. Знаю значение слов «невозможность расстаться». Многое поняла за последние годы и счастлива как никогда.

Светлана

KAK KEUTT GUNOBEN

Здравствуйте, дорогая редакция! Хочу поделиться своими наблюдения ми, как у нас женят парней. Конечно, есть и такие, кто сам выбирает девушку, ухаживает за ней, добивается ее расположения. Но есть и иные, те, кто ждет помощи родственников. Это неплохо. Не по общепланетарной же глупости у всех народов во все времена работал этот механизм! Родственники обсуждали, кто более или менее подходит молодому человеку. Учитывалась родословная невесты, старались подобрать равного. Анализ всех родственников невесты не так уж бессмыслен, если вспомнить о существовании генетики. В кого пойдет девушка нравом и интеллектом? в тех, кем рождена. Прежде боялись брать девушку из семьи, не пользующейся уважением окружающих. Искали дочерей благонравных, добрых родителей. А после свадьбы на вопрос посторонних, кто невеста, говорили, чья она дочь или внучка. В этих словах заключалось много информации. А сейчас парни женятся, порой даже толком не зная, на ком. Понравились лицо, фигура, пофлиртовали и - под венец!

Очень жаль, что в семейном обустройстве наших парней редко принимают участие свахи, выпадают и родственники с правом голоса. Часто все решает сам молодой человек. Потом и разводится так же легко, а ведь у наших предков разводов практически не было. Понимаю, вернуться в прошлое невозможно, у каждого времени свои нравы, но совершенно необязательно все перечеркивать, можно хотя бы учитывать попезный опыт. Немного прислушиваться к прошедшим векам, там есть для нас, сегодняшних, информация.

Лариса

ВЕСНА ПРИШЛА!

Все проходит, даже зима. В этом году она была красивая, но дело в том, что я совсем не переношу холод. Съеживаюсь, кости становятся цементными, теряют свою гибкость. Люблю тепло и даже жару. Конечно, не на последнем этаже без кондиционера, в меру выносимую, но жару. С ностальгией вспоминаю Египет и Израиль.

Итак, весна! Очень скоро мы увидим, как начнут цвести деревья. Каждый год цветение восторгает и удивляет меня, словно вижу это в первый раз. Нас ожидает сногсшибательная оздоравливающая красота цветения. Будут весна и лето. Я буду бегать по Нальчику и фотографировать каждый цветочек, каждое дерево. Спасибо, зима, что ты была и подготовила землю к иной жизни, к другому витку, спасибо и до свидания!

Карина

Свои письма вы можете присылать по адресу: г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати, или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru.У "Горянки" на caŭme www.goryankakbr.ru есть и гостевая. Ждем вас!

ПРОСТО ЗА ТО, ЧТО ОНИ ЕСТЬ

- Я родилась в Терском районе в селе Верхний Акбаш (Астэмрей). Среднюю школу окончила там же. Затем поступила в Кабардино-Балкарский государственный университет на педагогический факультет. отделение педагогики и методики начального образования. На выбор профессии повлияло много факторов. Изначально собиралась стать психологом. Но за пределы республики не отпустили родители, а здесь выбор был небольшим. Очень обрадовалась, когда в университете обнаружила хорошую психологическую базу. Благодарна нашим педагогам, особенно психологам. Все курсовые и дипломную работы



молодой ПЕДАГОГ ЛЮБОВЬ ТЛИАШИНОВА РАБОТАЕТ В РЕСПУБЛИКАНСКОМ ДЕТэколого-биоло-**ГИЧЕСКОМ ЦЕНТРЕ. ВЕДЕТ** ЗАНЯТИЯ С САМЫМИ МА-**ЛЕНЬКИМИ ВОСПИТАННИКА**ми - от пяти до семи лет по программе «я познаю МИР». К ТОМУ ЖЕ ЛЮБА (К СЛОВУ. ОНА НАТУРАЛЬНАЯ БЛОНЛИНКА) – БЕССМЕННАЯ СНЕГУРОЧКА НА НОВОГОДних представлениях эко-ЛОГИЧЕСКОГО ТЕАТРА. СЕ-ГОДНЯ ОНА - НАШ собеседник.

чалось развитие моего доброго отношения к природе.

МУЗЫКА БЕЗ НОТ И ПОЭЗИЯ БЕЗ СЛОВ

- Хочу, чтобы люди, увидев мои фотографии, обратили внимание на совершенство (не побоюсь этого слова) природы, на то, как она прекрасна. К примеру, деревья. Не могу быть к ним объективной и равнодушной. Они великолепны в любое время года. Зима, кто-то скажет: «просто голые палки». Не могу согласиться. Какое это удовольствие - смотреть на силуэты безлиственных деревьев, изучать их глазами, каждую веточку, сравнивать, наблюдать, как у разных деревьев по-разному все устроено. Весной появляются почки, молодые листья, цветы. Это

В природе ничего лишнего нет

писала только по психологии. Напрямую педагогическую династию я не продолжаю, хотя в роду есть небезызвестный в республике педагог - тетя по маминой линии Сара ТОКОВА. Она посвятила жизнь педагогической деятельности. Для меня она - эталон.

До 2004 года, пока наша семья не переехала в Нальчик, родителям - Артуру и Светлане ТЛИАШИНОВЫМ, да и нам всем, помимо основной работы, было чем заниматься: имели земельный участок площадью почти в гектар. Отец всю жизнь проработал в Ростелекоме. Мама была и пекарем, и поваром. Сейчас на пенсии. Благодарна им за все, что они нам дали, и просто за то, что они есть.

УСТРОИЛАСЬ НА РАБОТУ СНЕГУРОЧКОЙ

- Был в моей жизни период, когда работы не было. Искала долго. Однажды подруга сестры, Зара ДЫШОКОВА, привела меня в эколого-биологический центр. Я устроилась в организационно-массовый отдел на работу в экологическом театре. Был ноябрь, центр готовился к новогодним мероприятиям. До сих пор шучу: устроилась на работу Снегурочкой. Очень переживала: всегда тихая, неэмоциональная, и вдруг сцена! Потом даже во вкус вошла. Помимо Снегурочки, исполняла роли Скомороха (на Масленицу), Девочки, мать которой убили во время Великой Отечественной войны (на 9 Мая). Эта роль для меня была самой непростой тяжелой эмоционально. Но Снегурочка остается главной ролью.

У всякой медали есть две стороны. Новый год - всегда праздник, но когда это твоя работа, несешь ответственность за то, чтобы праздник состоялся, за порядок, надлежащее

исполнение своей роли. На новогодний праздник приходят разные дети. Со всеми надо уметь находить общий язык, не испортив никому настроения. Помню четвероклассников. Детям этого возраста уже не хочется участвовать в мероприятиях такого рода, они предпочитают постоять в стороне, посмеяться, а то и поиздеваться над каким-нибудь персонажем. И только благодаря Деду Морозу (Виктор ЛАСКОВЫЙ), его опыту и деликатности все разрешилось благополучно. Праздник не был испорчен, из конфликтной ситуации мы благополучно вышли. Дети, правда, уходили в хорошем смысле шокированными. Они ждали традиционной негативной реакции на свое поведение, а получили урок добра. Но когда опыта мало, непросто выйти «сухим из воды». Благо, со мной всегда были рядом мудрость не только Деда Мороза, но и таких опытных педагогов, как Елена Олеговна ПОКУСАЕВА, Вера Дмитриевна МАРЕМУКОВА, Марина Григорьевна СМОТРОВА. Отыграно три сезона новогодних мероприятий, и мне эта роль становится все интереснее, каждый раз открываю в себе что-то

ЧУВСТВО ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ОКРУЖАЮЩУЮ СРЕДУ

- Затем перешла в отдел начального экологического воспитания. Первый год, самый трудный, наверное, в педагогической деятельности, работала по готовой программе. Потом решила кое-что переделать и расширить, так как хотелось рассказать и показать детям много важного. Например, после того как провела одно из своих первых занятий о воде, перечитав много «странных» и полезных книг, сама стала ценить каждую «капельку»,

представлять себе, а как бы я прожила день без воды. Захотелось четче, ярче, более впечатляюще донести до каждого ребенка значение этого бесценного дара природы, воспитать бережное отношение и к воде, и к природе в целом. Ныне реализуемая мной программа называется «Я познаю мир». Она рассчитана на детей пяти-семи лет и нацелена на расширение представлений ребенка о природе в целом, развитие общих психических процессов (ощущение, восприятие, память, мышление и т.п.), эстетического вкуса, воспитание экологической культуры, чувства ответственности за окружающую среду. Была еще идея сделать программу с уклоном на адыгский язык. включить в нее адыгские названия растений и животных. Но пока не решилась на такой серьезный шаг.

НА ДЕТСКИХ «ФЛЕШКАХ» МНОГО СВОБОДНОГО МЕСТА

- Что еще можно сказать о детях? Раньше я их «боялась». а сейчас наслаждаюсь общением с ними. От них исходит положительная психотерапевтическая энергетика. Бывает, придешь подавленная, настроения никакого, но проведешь занятие, пообщаешься с детьми и сразу приходишь в норму. Дети не чистый лист бумаги, конечно. Но на их «флешках» много свободного места. Если в маленькой голове успело завестись что-то нехорошее, его еще можно перевесить чем-то добрым и полезным. Чувствую, что детям интересны занятия по их горяшим глазам, по неподдельным положительным эмоциям, по тому, что их родители, беседуя со мной, говорят, что дети, приходя домой, с восторгом рассказывают о

том, что делали, слышали или видели на занятиях по экологии. Это придает еще больше сил и желания работать. Но самое главное, чему педагогэколог обязан научить детей, умению ориентироваться в окружающей среде, гармонично сосуществовать с ней, рационально пользоваться дарами природы, не теряясь в новых обстоятельствах, уметь думать (как нам в университете говорил педагог-психолог, «быть открытым всему новомил»

У ЖИЗНИ НЕ ОДНА И НЕ ДВЕ СТОРОНЫ

- Жизнь в моем понимании прекрасна. И у нее есть не одна и не две стороны. Их много. Помимо работы, увлекаюсь национальными танцами. В детстве не было возможности ходить в танцевальный кружок, а так хотелось. Его тогда в селе не было. Поэтому сейчас восполняю упущенное. Танцы дают мне многое - не только умение правильно двигаться, но и душевный отдых после трудового дня, психологический подъем. Кроме того, в наш век компьютеров танцы дают организму необходимую физическую нагрузку.

Еще одно увлечение - фотография. В основном мои модели — объекты природы (деревья, цветы, облака, закаты, реки, озера и т.д.). Человек неосознанно отдаляется от природы духовно и физически. И зря. Находясь ближе к природе, чувствуешь умиротворение, гармонию внутри. Уже не говорю о том материальном, что человек получает безвозмездно от природы, не только не давая ничего взамен, но даже нанося ей вред.

С раннего детства трогательно и эмоционально тонко отношусь к природе. Это заслуга моей первой учительницы, ныне покойной Азинат Беслановны КЕРЕФОВОЙ. С нее намногим нравится. Прекрасные цветущие деревья с молодыми светло-зелеными листиками. Летом пышный наряд и шум листьев, словно звучит музыка. Осень - мое любимое время года, когда нахожусь в особом состоянии. Говорят, звезды ярче горят перед тем как погаснуть. Вот и деревья всеми возможными красками пестрят перед тем как уйти на зимний покой. Это буйство эмоций, музыка без нот, поэзия без слов. Люблю природу, мне с ней уютно, но все же к деревьям у меня особое отношение. Все время и детям повторяю: в природе ничего лишнего нет.

ИЗМЕНИТЬ МИР К ЛУЧШЕМУ, НАЧАВ С СЕБЯ

- Не нравится, когда говорят, что «люди изменились, настали иные времена...» Просто большинство очень консервативны и не любят перемен. Все новое для них плохо. Но и сегодня есть чему радоваться и огорчаться. Радует, когда ребенок, узнав меня издалека, подбегает, чтобы обнять, радует природа, когда к нам неожиданно приходит доброта, что каждый тяжело дающийся шаг рано или поздно вознаграждается, радуют музыка, поэзия, берушие за душу, заставляющие о многом задуматься. Огорчает, что где-то война, что у нас нет полноценной системы в образовании, когда слышу на улице наставление матери ребенку: «Ты идешь в школу не для того, чтобы заводить друзей, никому не помогай», когда на прогулке возле речки или парка приходится обходить кучу мусора...

2017-й – Год экологии. Уверена, что это отличный повод для всех и каждого «изменить мир к лучшему», а для этого надо начать с себя.

Беседовала
 Ольга КАЛАШНИКОВА.
 Фото Астемира Шебзухова

КАК ПОНИМАТЬ СЕБЯ, • ЧИТАТЕЛЬ НЕДЕЛИ ЧТОБЫ БЫТЬ СЧАСТЛИВЫМ

НА ВОПРОСЫ РУБРИКИ ОТВЕЧАЕТ ИНАЛ БЕЛГОРОКОВ – ПСИХОЛОГ-КОНСУЛЬТАНТ, БИЗНЕС-ТРЕНЕР, ГИПНОТЕРАПЕВТ, ТАКЖЕ ОН ЯВЛЯЕТСЯ ОДНИМ ИЗ ВДОХНОВИТЕЛЕЙ И ОРГАНИЗАТОРОВ ФЕСТИВАЛЯ «АТАЖУКИН САД».

- Что вы читаете сейчас?
- Книгу Нассима ТАЛЕБА «Антихрупкость», «Исповедь» Блаженного Августина, Библию
 - С чего началась любовь к чтению?
- С сильного внутреннего кризиса на первом курсе университета. Как сейчас, помню первую понастоящему прочитанную книгу - «Бегство от свободы» Эриха ФРОММА. Книги мертвы до тех пор. пока в них каким-то чудом не появляется что-то, что может оживить их, а затем сама книга оживляет человека.
 - Расскажите о ваших любимых книгах.
- У меня есть ТОП-4 любимые книги, которые должен оживить каждый. Все они о человеческой природе. Каждая из них – возможность «под микроскопом» рассмотреть свою внутреннюю жизнь, разобраться в подробностях своего существования и обнаружить тончайшие детали «человеческого

Вот мой список: «Проблемы жизни» Джидду КРИШ-НАМУРТИ, «Новая Земля» Экхарта ТОЛЛЕ, «Человек в поисках смысла» Виктора ФРАНКЛА, «Внутренние война и мир» ОШО.

- Вы встречали героя книги, похожего на себя?
- Все мы похожи. Друг от друга нас отличает лишь процент собственной уникальности. Схожих со мной в этом проценте не встречал, но очень бы хотел. Встречал похожих на меня писателей. Когда меня спрашивают: «Есть





ли люди, которые хотя бы приблизительно мыслят, как ты?», отвечаю: «Есть парочка среди живых и чуть больше среди мертвых, но все они не в моем окружении

- Если бы вы писали книгу, о чем бы она была?
- Уже пишу. Она о человеке подробная инструкция по применению. В ней наглядно покажу, что делает людей несчастными и отвечу не на вопрос что делать, а как понимать себя, чтобы быть счастливым.
- Предпочитаете бумажные книги или электронные?
- Безусловно, бумажные,

• Беседовала Марина БИТОКОВА. Фото Астемира Шебзухова

• ОБРАЗОВАНИЕ

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ С УЧЕТОМ НАЦИОНАЛЬНО-РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА КБР

События настоящего времени подтверждают усиление роли воспитательного воздействия российской и национальной, в частности, адыгской культуры, искусства и образования как важнейших факторов формирования патриотизма, которые мы обязаны укреплять, чтобы противостоять распространению равнодушия, цинизма, агрессивности, неуважительного отношения к государству. Наметившаяся тенденция роста престижа военной и государственной службы должна крепнуть и дальше. Заметное возрождение в нашем обществе традиционно российского патриотического сознания требует дальнейшего развития. Роль исторического образования в укреплении государственной идеологии трудно переоценить. Знание истории дает возможность приобщиться к духовному опыту старшего поколения, соизмерить его с личным опытом, использовать потенциальные возможности для всестороннего развития личности, приобщения ее к общечеловеческим идеалам, национальным и мировым культурным традициям.

Важнейшая цель исторического образования - воспитание гражданина-патриота и патриота Отечества, воспитание и обучение ценностно ориентированной личности, обладающей нравственными качествами, способной к самореализации в условиях современной российской социокультурной ситуации.

Роль работников образования, в большей степени учителей истории и обществознания, в достижении поставленной цели огромна. Исторические знания помогают человеку самоопределится, найти достойное место в современном мире, быть полезным своей Родине.

• Фатимат ЕЗИЕВА,

учитель истории и обществознания, с. Кахун-2



1 марта 1815 года НАПОЛЕОН второй раз стал императором Франции. «Сто дней» - так назвали повторную попытку его правления. Продолжалось оно всего лишь до 22 июня.

После реставрации монархии во Франции Наполеон был сослан на Эльбу. Бонапарт продолжал следить за французской политической жизнью. Он знал, что в разных местах Франции то и лело вспыхивали бунты и мятежи. Наполеон решил воспользоваться этим обстоятельством, чтобы вернуть себе власть. 1 марта 1815 года он вместе с небольшой армией высалился на юге Франции. Бонапарт утверждал, что хочет дать крестьянам свободное владение землей и оградить Францию от оскорблений со стороны вернувшегося дворянства. Наполеон говорил, что Франция получит «мир извне и свободу изнутри». Благодаря этим лозунгам поход бывшего императора превратился в триумфальное шествие.

1 марта 1954 года на атолле Бикини Маршалловых островов Соединенные Штаты Америки произвели взрыв водородной бомбы мошностью 15 мегатонн. в 500 раз превосхоляшей бомбу, сброшенную на Хиросиму. Ударная волна и радиоактивные осадки вызвали беспокойство во всем мире, в том числе и в CIIIA. Вслед за этим образовалось так называемое Пагуошское лвижение, когла 11 всемирно известных ученых в том числе А. ЭЙНШТЕЙН, Ф. ЖОЛИО-КЮРИ, М. БОРН, П. БРИДЖМЕН, Б. РАССЕЛ, Л. ПОЛИНГ. ДЖ. РОТБЛАТ. Л. ИНФЕЛЬД, выступили с манифестом, в котором призвали созвать конференцию против использования ядерной энергии в военных целях. 1 марта в Японии отмечается как «День Бикини» - Национальный день борьбы за мир.

В этот день в 1995 году в полъезле собственного дома был убит генеральный директор Общественного российского телевидения, президент независимой телекомпании «ВиД»

вестность пришла к нему с середины восьмидесятых годов. С 1987 по 1990 год он был ведущим программы «Взглял» мололежной редакции Центрального телевидения. С 1990-го художественным руководителем, ведущим программ «Поле чудес», «Тема», «Час пик», а также продюсером ряда программ, в том числе «Звездный час», «Автошоу», «L-клуб», «Академия», «Поле чудес» и «Тема». В январе 1995 года В. Листьев был назначен на должность генерального директора ОАО «Общественное российское телевидение», которую, как и лолжность презилента телекомпании «ВиД», занимал до трагического события 1 марта 1995 года. В этот день Листьев был убит в подъезде своего дома двумя выстрелами в спину. Это преступление стало одним из самых громких заказных убийств.

1 марта 1810 года в деревне Желязова Воля близ Варшавы на свет появился великий польский композитор и пианист Фредерик ШОПЕН

В отличие от многих своих прелшественников и современников Шопен сочинял почти исключительно для фортепиано. Он не оставил ни одной оперы, ни одной симфонии или увертюры. Тем более удивительно

ДНЯ ДРАКОНА, МЕСЯЦА ДРАКОНА дарование композитора, сумевшего создать так много яркого, нового в области фортепианной музыки. Свое первое музыкальное сочинение - полонез Фредерик сочинил в возрасте семи лет. А уже в следующем году одна из варшавских газет писала: «Он не только исполняет самые трудные пьесы на фортепиано, но и является автором нескольких танцев и вариаций, которые изумляют знатоков музыки...» Когда юному композитору было всего 15 лет, ему доверили выступить перед императором Александром I в Варшаве. Уже через пять лет Фредерик отправился в турне за гранииу. Личная жизнь Шопена была сложной: Констанция ГЛАДКОВСКАЯ, его первая любовь, вышла замуж за богатого торговца; помолвка с Марией ВОДЗИНСКОЙ расстроилась из-за несогласия на брак ее отца; совместное проживание с писательницей Авророй ДЮ-ДЕВАН, более известной под псевдонимом Жорж САНД, закончилось разрывом.. Умер Фредерик Шопен в 39 лет от туберкулеза.

В этот день в 1892 году в Токио ролился вылающийся японский писатель Акутагава РЮНОСКЭ. По старинному времяисчислению он родился в час Дракона, дня Дракона, месяца Дракона, потому его и нарекли Рюноскэ. что

означает «дракон». Несмотря на короткую жизнь, он оставил неизгладимый след в истории мировой литературы. Акутагава Рюноскэ начал писать в то время. когда изолированная прежде Япония стремительно осваивала опыт Запада. Оставаясь в пределах национальной тематики и географии, писатель предложил совершенно новые художественные решения, невиданные прежде ни на Запале, ни на Востоке, Сюжеты и стили европейских авторов - СВИФТА, ГОГОЛЯ, ЧЕХОВА, ТУРГЕНЕВА он вплетал в ткань традицион ной японской литературы. За 12 лет. помимо 150 сюжетных новелл, им были созданы несколько сценариев. циклы афоризмов, ряд литературно-критических статей и лирико-философ-

Акутагава Рюноскэ любил только искусство. Он говорил: «Человеческая жизнь не стоит и одной строки Бодлера». Реальность причиняла ему страдания. В 35 лет он оборвал их, приняв смертельную дозу снотворного. «Конечно, я потерпел неудачу, - говорил он. - Но то, что создало меня, создаст и кого-нибудь другого. Гибель одного дерева - частное явление. Пока существует великая земля, хранящая бесчисленные семена в своем лоне»

1 марта 1937 года

родился народный артист Молдовы, композитор Евгений ДОГА. Он родился в селе Мокра Рыбницкого района, расположенном в живописном месте на левом берегу Днестра. Самым большим впечатлением, словно открывшим мальчику дверь в новый мир, стал приезд симфонического оркестра из Кишинева На мапенькой сцене в старом сельском клубе симфонический оркестр смог разместиться лишь частично. Большая его часть, в том числе «огромные скрипки» остались на улице. Потом маленький Женя узнал. что это были не скрипки, а контрабасы. Они что-то долго играли, и кто-то впереди все время угрожал им палочкой. Было очень интересно, как можно так долго играть и чтобы никто не танцевал. Любопытные дети, крадучись, полхолили и трогали руками скрипки, казавшиеся чем-то из другого мира. Этот «другой» мир пришлось через некоторое время открыть для себя и только что окончившему сельскую семилетку Жене Дога. Вступив в этот мир. выучившись и повзрослев. Евгений Дога подарил нам прекрасную музыку более чем к 200 кинолентам.

• Подготовила Фатима ДЕРОВА

OBEH (21.03-20.04)

Ссоры по пустякам могут привести к разладу с любимым человеком. Будьте тверды, постарайтесь восстановить справедливость. Объясните, почему вы так импульсивно реагируете на его действия, извинитесь за резкость в высказываниях. Окончательно мир в вашем доме восстановится к выходным. Это нужно отметить.

ТЕЛЕЦ (21.04-20.05)

Проводите как можно больше времени вне дома. Чаще бывайте на светских мероприятиях, выставках, презентациях. Помимо полезных знакомств, вам удастся встретить единомышленника, разделяющего ваши взгляды. Это станет началом крепкой дружбы.

БЛИЗНЕЦЫ (21.05-20.06)

Новое - это хорошо забытое старое. Поэтому необязательно искать революционные пути решения рабочих вопросов. Достаточно доработать и немного переделать старые презентации, и они полностью преобразятся. Кстати, эта схема пригодится в будущем. Конечно, это не касается эксклюзивных проектов.

PAK (21.06-22.07)

Ближайшая неделя пройдет в общении с людьми. Это будут и коллеги по работе, и домочадцы, и друзья, и новые знакомые. Возможно, у вас даже появится шанс наладить отношения с теми, с кем вы давно в ссоре. Хорошее время для посещения салона красоты. Пора заняться собой.

ЛЕВ (23.07-22.08)

Загруженность на работе будет на этой неделе максимальной. От вас требуется тщательно планировать свое время и контролировать каждую мелочь. Если ожидается слишком много встреч, не забудьте занести все в ежедневник. Так вы ничего не упустите. Зато благодаря вам финансовая ситуация изменится в лучшую сторону.

ДЕВА (23.08-22.09)

Руководство, наконец, по достоинству оценило ваши прежние заслуги - вас ждет премия. Как приятно будет ее потратить в ближайшем торговом центре! Все-таки ничто не сравнится с тотальным шопингом, особенно незапланированным. И не забудьте приобрести маленькие утешительные призы для домочадцев. Они были очень заботливы.

• ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

ВЕСЫ (23.09-22.10)

Наконец вы накопите сумму, необходимую для отдыха в том месте, о котором мечтали. Немедля оформляйте путевки и готовьтесь к отпуску. До него вы успеете завершить ранее начатые дела на работе, а также встретиться с друзьями. Нахождение в одиночестве сейчас противопоказано вам.

СКОРПИОН (23.10-21.11)

Неожиданное повышение по службе застанет вас врасплох. Новые обязанности окажутся непростыми, а потому придется потратить немало времени, прежде чем вы разберетесь что к чему. Напряженную пятидневку завершите с родными.

СТРЕЛЕЦ (22.11-21.12)

Проявите осторожность в финансовых вопросах. Внимательно изучайте бумаги, которые подписываете. Вряд ли порадуют взаимоотношения с любимым человеком. Пока он не может уделять вам много времени - проявите терпение. Коварные простудные заболевания, наконец, доберутся и до вас. Лечитесь.

КОЗЕРОГ (22.12-19.01)

Вы с радостью будете проводить время в дружеских компаниях, общаться, обмениваться последними новостями. Неожиданно для себя найдете много общих знакомых в деловой сфере. Важны соблюдение распорядка дня, отказ от голодания и диет.

ВОДОЛЕЙ (20.01-18.02)

Даже если вы не преуспели в сфере финансов, задумайтесь, во что вложить свободные средства. Самый простой способ - найти выгодное предложение и положить деньги в банк под проценты. Регулярно пополняя счет, вы создадите неплохой резерв на будущее. Найдите самое выгодное предложение.

РЫБЫ (19.02-20.03)

Появится возможность проявить себя на работе - не упускайте ее. При благо-приятном исходе вам могут предложить более выгодную должность. К тому же предстоящая неделя - время, которое сможете провести наедине с собой. Расслабляйтесь, гуляйте, делайте приятные покупки.

MYXYUHAM • ПРИЯТНОГО АППЕТИТА HA SAMETKY

Март – всего лишь наступление весны по календарю. Пока еще на рынках и прилавков магазинов нет свежих сезонных овощей и фруктов. Но организм уже требует включить в меню что-то легкое, не хочется жирных, сытных и горячих блюд. К тому же приходится думать и о прибли-



жающемся женском празднике - дне, когда мужчины находятся на кухне не для дегустации приготовленных своими половинками блюд, а чтобы самим удивить их кулинарными достижениями.

- Я вообще уверена в том, что мужчины - лучшие повара, - говорит предприниматель из Нальчика Людмила МИСРОКОВА. — Просто они не хотят растрачивать свой талант на ежедневную готовку. Думаю, тем, кто действительно хочет сделать сюрприз своим любимым женщинам, не составит труда приготовить предложенные мной блюда.

НИСУАЗ

Женщины любят всевозможные салаты. Поэтому не стоит пренебрегать этим пунктом праздничного стола. Тем более что название моего салата звучит так романтично. Это знаменитый кулинарный рецепт французского города Ниццы из овощей, вареных яиц, тунца с заправкой из оливкового масла.

Ингредиенты: кочан салата, 4 помидора, 3 яйца, 3 сладкие луковицы, 8 филе анчоусов, сладкий красный перец, 200 г зеленой стручковой фасоли, маслины, 150 г тунца в масле, 2 ч. ложки лимонного сока.

Для заправки: 7 ст. ложек оливкового масла, долька раздавленного чеснока, 7-8 измельченных листьев базилика, 2 ч. ложки винного уксуса, соль, перец по вкусу.

Способ приготовления, Заранее приготовить заправку. Для этого соединить все ее составляющие в небольшой миске и перемешать венчиком. Фасоль опустить в кипящую воду и варить в течение 5 минут. Откинуть ее на дуршлаг и промыть холодной водой.

Разогреть 2 ложки оливкового масла, добавить раздавленную дольку чеснока, затем фасоль. Готовить несколько минут до мягкости. Посыпать петрушкой, снять с огня и дать полностью остыть. Полить оливковым маслом, чайной ложкой винного уксуса или лимонным соком.

Салат разобрать на листья, помыть и обсушить. Большие листья порвать в миску. Помидоры разрезать пополам вдоль, потом каждую часть на 2 или 3 кусочка. Произвольно порезать сладкий

лук. Маслины промыть и разрезать пополам. Сладкий перец почистить и порезать тонкими ломтиками. Яйца отварить, очистить от скорлупы и порезать на четвертинки. Анчоусы промыть в холодной воде.

В салатник выложить слоями свежий салат, лук, помидоры, фасоль и перец. Повторить слои несколько раз. Перемешать заправку вилкой и залить салат. Перед подачей выложить на салат размятого вилкой тунца, яйца четвертинками, маслины и анчоусы. Еще раз поперчить и слегка сбрызнуть лимонным соком.

ЗАПЕЧЕННАЯ КАМБАЛА

Ингредиенты: 3 камбалы, паприка, чайная ложка лимонного сока, средняя луковица, морковь, 100 г замороженной стручковой фасоли, растительное масло, соль по вкусу, стакан риса.

Способ приготовления. Рыбу вымыть и почистить. Удалить голову и внутренности. Срезать плавники ножницами. Снять кожу, начиная с хвоста, придерживая рыбу, маленьким ножом.

В отдельной миске смешать специи, соль и 2 ложки растительного масла. Хорошо натереть рыбу с двух сторон и выложить на противень с фольгой. Запенать в духовке 25 минут при температуре 200 градусов С.

На гарнир можно подавать рис, приготовленный особым способом. Обжарить мелко нашинкованный луком на сковороде с растительным маслом примерно 2-3 минуты. Добавить нарезанную кубиками морковь и стручковую фасоль и еще немного обжарить. Затем выложить туда промытый рис, специи, все залить кипяченой водой (как на плов). Перемешать, убавить огонь, накрыть крышкой и томить до готовности.

• Подготовила Лана АСЛАНОВА

КРОССВОРД

По горизонтали: 6. Певучесть, напевность мелодики, важнейший эстетический критерий вокальной и инструментальной музыки конца XVII-XVIII вв. 8. Кондитерское изделие к праздничному столу. 9. Помещение, где каждый день разыгрываются комедии или трагедии. 10. Домашнее лекарственное растение. 11. Архитектурный элемент здания. 12. Устройство для разведения и поддержания огня. 17. Король Норвегии по прозвищу Святой. 18. Мифический глиняный великан. 20. Компьютерная заставка. 21. Крупнейшие международные спортивные соревнования

По вертикали: 1. Рудный материал сфери-

ческой формы. 2. Хищное млекопитающее. 3. Остров Афродиты. 4. Герой греческих мифов, прославившийся своими 12 подвигами. 5. Область распространения жизни на земном шаре. 7. Самая высокая башня Московского Кремля. 13. Актер, играющий комические роли в опереттах и водевилях, шут, паяц. 14. Привлекательное свойство цветов. 15. Пешеходная дорожка, обсаженная деревьями. 16. Дополнительное вознаграждение, премия. 18. Норвежский композитор, пианист, дирижер. 19. Сорт бумаги с тисненым узором на поверхности.

● Подготовила Фатима ДЕРОВА

По вертикали: 1. Окатыш. **2**. Енот. 3. Кипр. **4**. Геракл. 5. Биосфера. 7. Троицкая. **13**. Буффон. **14**. Окатите Т. Скатыш. 2. Енот. 3. Кипр. 4. Геракл. 5. Биосфера. 7. Троицкая. **13**. Буффон. **14**.

ОТВЕТЬІ НА КРОССВОРД По горизонтали: 6. Кантабиле: 8. Торт. 9. Театр. 10. Алоэ. 11. Арка. 12. Очаг. 17. Олаф. 18. Голем. 20. Обои. 21. Олимпиада.

- Малая белая и серая цапли относятся к отряду голенастых, или аистообразных, - рассказал нам кандидат биологических наук Андрей ЯКИМОВ, начальник Кабардино-Балкарского отдела Западно-Каспийского филиала «Главрыбвода». - Малая белая цапля широко распространена в восточном полушарии, то есть вид достаточно многочисленный. В России и на Украине гнездится в степной зоне вблизи крупных рек, где выводит потомство, зимой же, если можно привести такое сравнение, у этих птиц отдых на юге, как у наших нуворишей. Сейчас в Сирии и Ираке идет война, и многие птицы туда не летят, потому что их просто могут сбить из зениток. Птицы - существа разумные, не хотят попадать под обстрел. Они меняют миграционные пути и остаются зимовать поблизости. Да и корма здесь хватает. Питаются цапли в основном рыбой, могут также стоять на полях на одной ноге и терпеливо ждать, пока какая-нибудь неосторожная мышь вылезет за кормом, то есть мышкуют. Также питаются насекомыми, лягушками, улитками.

Внешне малая белая цапля похожа на большую белую, отличается от нее меньшими размерами, удлиненными перьями на затълке и груди и деталями окраски клюва и ног. Держится вблизи различных водоемов со стоячей или проточной водой, населяет пойменные леса в долинах рек, мелководные озера с заросшими берегами,

ОДИН СЕРЫЙ, ДРУГОЙ БЕЛЫЙ...



В НАЧАЛЕ ЗИМЫ В НАЛЬЧИКЕ НА КУРОРТНОМ ОЗЕРЕ ПОЯВИЛСЯ НЕОБЫЧНЫЙ ОБИТАТЕЛЬ — БЕЛАЯ ЦАПЛЯ. ОНА ГРАЦИОЗНО ВЫШАГИВАЛА ПО ПРОТАЛИНАМ ПОЛУСПУЩЕННОГО ОЗЕРА В СОПРОВОЖДЕНИИ БЕСПОКОЙНЫХ ВОРОН. НЕДАВНО К НЕЙ ПРИСОЕДИНИЛСЯ ЕЩЕ ОДИН БЛИЗКИЙ РОДСТВЕННИК — СЕРАЯ ЦАПЛЯ. ПОХОЖЕ, ОБЕ ПТИЦЫ ЧУВСТВУЮТ СЕБЯ НЕПЛОХО В ГОРОДСКОЙ СРЕДЕ, ИХ НЕ ПУГАЮТ НИ РАБОТАЮЩИЙ РЯДОМ ЭКСКАВАТОР, РАСЧИЩАЮЩИЙ ДНО ОЗЕРА, НИ НАБЛЮДАЮЩИЕ ЗА НИМИ ЛЮДИ. ОЧЕВИДНО ТАКЖЕ, ЧТО ЦАПЛИ НЕ ГОЛОДАЮТ, ПОЙМАТЬ ЗАРЫВШУЮСЯ В ИЛЕ РЫБЕШКУ ДЛЯ НИХ НЕ СОСТАВЛЯЕТ ТРУДА

болота, заливные рисовые поля. Не боится человека, часто встречается возле жилья и на пастбищах. Серая цапля распространена еще более широко.

Видовая разница у серых и белых цапель большая, несмотря на то, что обе относятся к одному отряду. Всего в республике обитает семь видов цапель. Одно из самых крупных на Северном Кавказе гнездовий цапель находится около

поселка Джулат в Терском районе. За мостом около плотины Мало-Кабардинского оросительного канала можно увидеть их гнезда. Они полтора-два метра в диаметре и сложены из веток. Гнезда цапли вьют на деревьях, причем живут ярусно. На самом верхнем ярусе - серая цапля, нижний заселяют кваквы. Интерес птиц к этому месту связан с тем, что рыба в большом количестве скапливается

перед плотиной, так как не может подняться выше. Даже сейчас за ними можно там наблюдать. Особенно много осталось серых цапель, зимой они никуда не улетели. На территории Кабардино-Балкарии встречается также рыжая цапля, кваква, которая зимует в Африке, редко - малая выпь.

В городе на озере цапли обосновались, скорее всего, потому что рядом нет богатых рыбой водоемов или они

• ЖИВОЙ УГОЛОК

были замерзшими. На озерах же с проталинами или около лунок, проделанных рыбаками, они всегда могут прокормиться. А вообще эта птица выносливая, может голодать до 20-25 дней.

Сейчас на Северном Кавказе многие птины остаются зимовать. Недавно к нам приезжал известный орнитолог, кандидат биологических наук Александр СО-ЛОХА, который исследовал это явление. У нас, например, много водоплавающей птицы осталось на крупных реках, потому что они сейчас не замерзают, около 3,5 тысячи кряквы, много было лебедей (у нас их два вида - шипуны и крикуны) на Майских карьерах, но как только озеро замерзло, улетели, скорее всего, недалеко, в Закавказье. Бакланы тоже далеко не улетают.

Изучать цаплю достаточно сложно, а иногда и опасно. В гнездо проникать не следует. Птицы реагируют на свет из глаз и моментально быот в них клювом. Очень много орнитологов погибло из-за этого. Поэтому прежде чем, например, окольцевать, им с рыбой или другим кормом дают снотворное. Иначе невозможно, могут убить.

К сожалению, водоплавающие птицы доставляют массу проблем рыбам. Они не только едят их, но и заражают личинками различных паразитов. Мы за этим постоянно наблюдаем. Для человека это не представляет опасности.

Ольга КАЛАШНИКОВА.
 Фото
 Сергея Калашникова

ПРЕДВЕСТНИКИ ВЕСНЫ

• УЧАСТОК

После длительной холодной зимы мы с нетерпением ждем наступления теплых солнечных дней. О таком периоде свидетельствуют многие приметы, связанные главным образом с поведением преимущественно перелетных птиц, состоянием рано начинающих вегетацию растений и пробуждением жизнедеятельности насекомых. Ранний прилет птиц из мест зимовки говорит о наступлении ранней весны. Об этом же свидетельствует раннее цветение растений, опыляемых насекомыми. В этом случае далеко не все растения с белыми, особенно приземными, цветками опыляются насекомыми, так как они принимают их за комки снега. Как правило. белые приземные пветки не выделяют нектар и не обладают привлекательным для насекомых запахом. Вступление в

вегетацию рано цветущих растений с окрашенными венчиками - примулы, вероники, гусиного лука, будры, дубровки и других даже при кратковременном залегании снега на небольших площадях способствует началу пробуждения многих видов насекомых, особенно пчел. В солнечные дни, даже когда в тени отмечается холодное состояние воздуха, пчелы раскрывают летки и садятся на цветки с окрашенными венчиками.

Пребывание растений и насекомых в таком состоянии свидетельствует об устойчивом наступлении весны, то есть о переходе среднесуточной температуры воздуха через границу в 5°С тепла. С давних времен наступление весны связывали с началом полевых работ, преимущественно вблизи дома, то есть на приусадебных участках. В срок

наступления весны завершали работы с древесными и кустарниковыми растениями: обрезку кроны, очистку штамбов от отстающей от древесины старой коры, обмазку стволов и оснований скелетных ветвей гашеной известью, бордоской жидкостью или белой глиной. В этот же период на стволы деревьев накладывали ловчие пояса из клейких лент, на которых прилипали и погибали ползающие вредные насекомые, что предупреждает их обильное распространение и повреждение почек в кроне. К сожалению, теряются тра-

диции привлечения птиц в сады на приусадебных и дачных участках. Установка устройств для поселения птиц (скворечников) хорошо дополняет перечисленные

приемы защиты деревьев от вредителей без применения ядохимикатов.

По многолетним данным, после наступления весны не наблюдается глубоких, ниже минус 6-10°С похолоданий. Такая ситуация свидетельствует о целесообразности открытия укрытых на зиму кустов винограда, прикопки нижних побегов у ягодных кустарников (крыжовника, смородины) для получения укорененных отводков, заготовки черенков для высадки в школку для получения саженцев уже в этом году.

• Михаил ФИСУН

Уточнение

В статье «В день памяти адыгов. Оживший альбом» («Горянка» №20 (873), 18.05.2016) использованы матери алы, собранные Нальмес ШОВГЕНОВОЙ — заместителем директора Национального музея Республики Адыгея.

УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Главный редактор Зарина КАНУКОВА Редакционная коллегия:
Ф. КАРАЦУКОВА (отв. секретарь),
О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела),
М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).

Над номером работали:

А. ТАОВА – дежурный редактор номера;

Т. БЕКУЛОВА – комп. верстка;

И. ПОГОРЕЛОВА – корректор

Телефоны
42-26-75 – отв. секр.
42-75-34 –
корреспондентская;
факс – 42-26-75

Газета отпечатана в типографии ООО «Тетраграф» г. Нальчик, пр. им. В.И. Ленина, д. 33 Выходит по средам.
Тираж 4069. Заказ 240.
Время подписания в печать по графику – 18.00
кактически 28 февраля в 17.00
Индекс - 31222

Газета «Горянка» зарегистрирована Кабардино-Балкарской региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации 23.07.1998 г. Регистрационный номер - H-0143

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 360000

г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: gazeta-goryanka@list.ru. Instagram: goryanka_gazeta. You Tube: Газета Горянка