

Г



№24 (929) 14 июня 2017 г.

Издается с 1993 г.

Интернет-версия:
www.goryankakbr.ru

Горянка



Цена в розницу свободная

Еженедельная газета

Фото Алевтиры Шибухова



**Уважаемые жители
Кабардино-Балкарии!**

**Открыта подписка на II полугодие
2017 года. Во всех отделениях
почтовой связи можно оформить
подписку на любимые издания.**

Стоимость подписки на «Горянку»:

**на 6 месяцев - 259,56 руб. с достав-
кой до почтового ящика и 236,28 руб.
до востребования;**

на 3 месяца - 129,78 руб. и

118,14 руб. соответственно.

Наш подписной индекс П5409

с. 5

**ДИАНА БАЛКАРОВА,
ПОБЕДИТЕЛЬНИЦА КОНКУРСА «ГОРЯНКАВЕСНА»**



КАБАРДИНО-БАЛКАРИЯ ОТМЕТИЛА ДЕНЬ РОССИИ



В День России Глава республики Юрий КОКОВ вручил паспорта школьникам Кабардино-Балкарии, добившимся высоких достижений в учебе, творческой, общественной деятельности, спорте. «Вам есть чем гордиться. Благодаря поколениям старших, которые сделали нашу державу сильной, с ней считаются во

всем мире. Она имеет великое будущее еще и потому, что есть такая достойная молодежь. Учитесь. На каждого из вас, а в вашем лице на всех ребят республики мы очень рассчитываем», - сказал он. За чашкой чая школьники рассказывали о своих увлечениях, интересах, поделились планами на будущее.

Более пяти тысяч человек участвовали в параде дружбы народов в Нальчике. Активное участие в нем приняли национально-культурные центры республики. Участники шествия проследовали от площади 400-летия присоединения Кабардино-Балкарии к России до площади перед Государственным концертным залом, где состоялся фестиваль «Моя республика – моя Россия!». Перед началом концерта молодежь торжественно внесла многометровое полотнище государственного флага России. Перед собравшимися выступили артисты.

В летних пришкольных лагерях Нальчика также прошли праздничные мероприятия. В лагере на базе школы № 20 детям рассказали о происхождении этого праздника, с помощью различных игр дети углубили знания о

символах нашего государства, о происхождении и истории российского герба и флага, о символическом значении цветов флага, о традициях родного края.

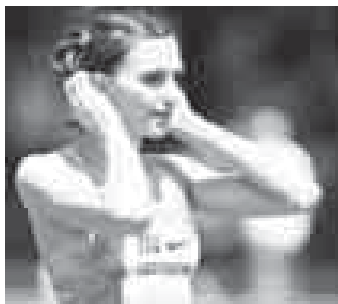
Празднования прошли и в районах республики. В Тырнаузе на стадионе «Тотур» состоялся большой праздничный концерт. Мероприятие открылось торжественным парадом дружбы, в котором приняли участие представители различных национальностей, проживающих в Эльбрусском районе (их около 50). На празднике они исполняли песни о России, рассказывали друг другу о своей культуре. Артисты районного управления культуры и творческие самодеятельные коллективы выступили с красочными номерами. Колонна машин РОСТО ДЮСААФ с флагами российского триколора проехала по центральной улице города. Зрителям рассказали об истории становления Российского государства. Праздничные концерты в этот день состоялись и в сельских поселениях района. В преддверии празднования в библиотеках района прошли презентации, уроки гражданственности и часы истории.

В День России в Чегемском районе

состоялась торжественная церемония вручения благодарности главы администрации и паспортов гражданина Российской Федерации. За многолетний добросовестный труд, высокий профессионализм, вклад в развитие и процветание района, участие в общественной жизни награждены десять уроженцев Чегемского района, отличившихся в самых разных сферах деятельности, и пять коллективов работников организаций и учреждений района. Главный документ гражданина страны - паспорт Российской Федерации получили все учащиеся школьных общеобразовательных организаций района, отличившихся в учебе.

В домах культуры сельских поселений Баксанского района состоялся концертные программы «Россия – Родина моя», «Россия – символ чести, доблести и славы», где прозвучали патриотические песни. В библиотеках района прошли тематические выставки «От Древней Руси до новой России» и уроки патриотизма «Всегда великая Россия», посвященные государственному празднику.

Подготовила
Ольга КАЛАШНИКОВА



Легкоатлетка из Кабардино-Балкарии Мария ЛАСИЦКЕНЕ (КУЧИНА) продолжает штамповать двухметровые прыжки. Уже в четвертом старте подряд она одерживает победу с высочайшими результатами.

Недавно выиграла очередной этап «Бриллиантовой лиги» в Риме после победы на между-

МАРИЯ ЛАСИЦКЕНЕ (КУЧИНА) СНОВА НА ВЫСОТЕ

народных соревнований ИААФ в Хенгело, где установила личный рекорд 2 метра 04 сантиметра и еще более упрочила свое лидерство в мировом сезоне. Мария трижды попыталась побить мировой рекорд (2,10), но пока неудачно. В этом сезоне еще ни одной другой прыгунье в мире не удалось преодолеть двухметровую высоту, сообщает сайт Федерации легкой атлетики России.

В начале соревнований я была немного сонной и невнимательной, поэтому взяла дебютную высоту 1,85 лишь со

второй попытки. Это, конечно, мне урок на будущее, потому что надо сразу включаться в борьбу, - приводят слова Марии Ласицкене Rusathletics.com. - Но постепенно я распрыгалась, даже несмотря на то, что шел небольшой дождь. Жаль, что девочки закончили выступать достаточно рано. Остальные высоты брала уверенно и спокойно. Даже 2,04! Это меня удивило. После чего мы решили попробовать попрыгать на высоте мирового рекорда. Никогда прежде в своей карьере не делала этого. Причем получилось достаточно забавно, я показываю тренеру, что ставлю 2,10, а про себя думаю: неужели так все просто делается, про-

сто берешь и ставишь эту пока никому недосягаемую высоту? Раньше думала, что это происходит не так буднично. Честно признаюсь, мне понравилось прыгать на 2,10! Считаю, что это огромный опыт, мой тренер Геннадий ГАБРИЛЯН того же мнения. Он доволен, что я покабкала там.

Особого ажиотажа по поводу обновления личного рекорда и лучшего результата в мировом сезоне я не заметила. Все были поглощены разборками голландских бегуний. Так что я отпрыгала и просто ушла со стадиона. Допинг-офицерам оказалась неинтересна, к тому же они приходили ко мне пару дней назад, на следующее утро

после старта в Риме. Единственной, я распилась местным ребятами на постерах, но при этом продолжала указывать им свой предыдущий рекорд 2,03, видимо, я еще не до конца поняла, что уже прыгнула выше.

16 июня впервые в нынешнем летнем сезоне Мария выступит в России на соревнованиях в Жуковском.

Мария Ласицкене (Кучина) после антидопингового скандала накануне Олимпиады в Рио-де-Жанейро, когда всех легкоатлетов РФ не допустили до соревнований, в этом сезоне решила выступать под нейтральным флагом.

Подготовила
Наталья АЛЕКСЕЕВА

САМАЯ АКТИВНАЯ И КРЕАТИВНАЯ

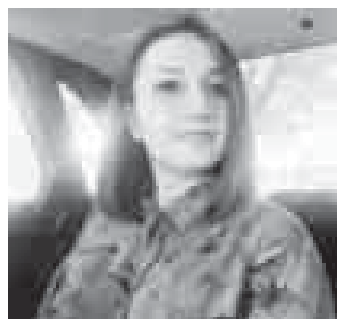
Диплом за победу в конкурсе «Подскажем потребителю» присужден студентке 4-го курса института архитектуры, строительства и дизайна Кабардино-Балкарского государственного университета Ляне ХАЛИЛОВОЙ, сообщает «Каббалкэнерго».

В конкурсе, инициированном ПАО «МРСК Северного Кавказа», приняли участие студенты высших и средних учебных заведений Кабардино-Балкарии, Карачаево-Черкесии, Чеченской Республики, Ставропольского края, Дагестана, Ингушетии, Калмыкии, Северной Осетии, а также сотрудники филиалов и управляемых обществ. Участники подготовили и прислали эскизы листовок, билбордов, плакатов с оригинальным текстом и слоганом на тему укрепления платёжной дисциплины потребителя электроэнергии и борьбы с хищениями энергоресурса. Ляна Халилова представила на суд жюри шесть работ и стала дипломантом в номинации «Самый активный и креативный участник».

Когда я узнала о конкурсе, сразу возникли воспоминания о молодежном лагере

«Машук», ярком шатре энергетиков, в котором проводились образовательно-развлекательные занятия, тематические конкурсы и викторины. Как память об участии в них у меня остались сувениры и призы. На фоне шатра мы с ребятами сделали немало фотографий, одну из которых я использовала в своей конкурсной работе. В общем, сначала были воспоминания, потом появились идеи, которые воплотила в жизнь, - прокомментировала свое участие в конкурсе Ляна.

Еще два конкурсанта – студенты Кабардино-Балкарского государственного аграрного университета получат благодарственные письма ПАО «МРСК Северного Кавказа»: Аида ТХАГАПЦОВА – «За кропотливый труд и фантазию», Анатолий ШУКОВ - за «Лучший тематический рисунок «от руки». Кроме того, в адрес ректоров высших учебных заведений направлены письма, в которых генеральный директор МРСК Северного Кавказа Юрий ЗАЙЦЕВ выразил благодарность за активную жизненную позицию обучающихся в вузах



студентов и вклад в решение актуальных для отрасли задач.

Конкурс проводился в целях вовлечения молодежи к проведению информационно-разъяснительной работы среди населения о необходимости стопроцентной оплаты счетов за потребленную электроэнергию, способах погашения образовавшейся задолженности и ответственности за безучетное и бездоговорное потребление электроэнергии, отмечают энергетики.

Подготовила
Ольга СЕРГЕЕВА

90-ЛЕТНЮЮ ЮБИЛЯРШУ ПОЗДРАВИЛИ В БАКСАНСКОМ РАЙОНЕ

Персональные поздравления Президента РФ и Главы КБР получила 90-летняя жительница села Заюково Лидия ШУГУШЕВА.

Традиционно к поздравлениям присоединились руководство администрации района и сельского поселения. И.о. первого заместителя главы администрации района Мухамед ТОХТАМЫШЕВ и глава села Заур ХАЦУКОВ пришли к имениннице с подарками и цветами.

Поздравляя со значимой датой, Мухамед Зуберович пожелал Лидии Галимовне крепкого здоровья и благополучия в семье. По его мнению, только такие старейшины в сельских поселениях района будут помогать подрастающему поколению в сохранении национальных традиций, обычаев и духовно-нравственных ценностей.

Пресс-служба администрации
Баксанского района



ФРАНЦУЗСКИЙ – ЭТО ЗОВ КРОВИ

НИНА ГАЛАНОВА, ИЗВЕСТНЫЙ В РЕСПУБЛИКЕ ПЕДАГОГ И ОБЩЕСТВЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ, ОБЛАДАЕТ МНОГИМИ ТАЛАНТАМИ. ПРОФЕССИОНАЛЬНО ВЛАДЕЕТ ФОРТЕПИАНО И ФРАНЦУЗСКИМ ЯЗЫКОМ, СРЕДИ ЕЕ УВЛЕЧЕНИЙ – СПОРТ, БАЛЬНЫЕ ТАНЦЫ, ШАХМАТЫ И МНОГО ДРУГОГО. НО ЛЮБОВЬ К ФРАНЦУЗСКОМУ ИМЕЕТ И ГЕНЕТИЧЕСКУЮ ПАМЯТЬ. ВПРОЧЕМ, ОБО ВСЕ ПО ПОРЯДКУ.



ЛИЦЕНЗИЯ ОТ ИВАНА ГРОЗНОГО

- Мои родители, Петр Кутьмич ГАЛАНОВ и Серафима Юрьевна МАРТЫНОВА, - блокадники Ленинграда. Мама ходила по ленинградским улицам, будучи беременной мной, потом нас по Ладожскому озеру вывезли в полуторке на большую землю. Перевозками командовал мой отец, майор, выпускник Ленинградской военной академии. Это было очень опасное путешествие, но нам повезло. Так мы с мамой оказались в Мичуринске Тамбовской области (ранее город Козлов). Здесь жили мои бабушка с дедушкой и другие родственники по маминной линии, - вспоминает Нина Петровна. - Мама хорошо знала немецкий и во время блокады работала переводчицей при штабе отца. Вообще мои далекие предки были немцами. Они появились в России еще во времена Ивана Грозного, получив откуп на продажу вина (говоря современным языком, лицензию).

Их немецкую фамилию я не знаю, обрусев, они стали Мартыновыми. На вине неплохо разбогатели, имели дома в Петербурге и Москве, получили дворянский титул, имели возможность нанимать для детей гувернеров. Один из Мартыновых осел в Мичуринске. В доме говорили исключительно по-немецки и по-французски, поэтому в 1895 году пригласили француза преподавать детям язык, танцы и фортепиано. Этот француз стал моим прадедушкой, закрутив в доме Мартыновых роман с прабабушкой. Брак они оформить не смогли из-за того, что он был католиком, а она православной, но вне брака у них родился сын, мой дедушка. Он жил то во Франции, то в России, но успел полюбить служанку, работавшую в имении, мою бабушку, и вскоре на свет появилась моя мама. Своего деда я никогда не видела, потому что во время революции он скрылся. Бабушка услыла дочь к своим род-

ственникам, а дом Мартыновых разгромили. Больше о французской линии я ничего не знаю. Да и опасно было в советские времена об этом узнавать.

Отец по характеру был очень суровым, настоящим воином. Его рысьи глаза и собранный вид выдавали другую наследственность, тянущуюся из Золотой орды. Это все кажется вымыслом, но история подлинная. У хана, как и полагается, был гарем. В гареме любимой женой была голубоглазая русская женщина, которую взяли в плен. У нее родилась дочь Алтынчач, или Златовласка. Ее выкрал из шатра сын помещика по фамилии ГРИГОРЬЕВ. Все это происходило на территории современной Башкирии. Алтынчач была моей прабабушкой по отцовской линии. Бабушка фамилию Григорьевых сохранила, а мне часто говорила, что я такая же рыжая, как легендарная Алтынчач.

Судьба отца сложилась драматично. Он, боевой офицер, имеющий много наград, в том числе орден Красной Звезды, был приговорен к расстрелу, потом приговор заменили длительным сроком. Отсидев десять лет, вышел на свободу только после смерти Сталина.

ЕСЛИ ВЫИГРАЕШЬ, ПОЙДЕШЬ НА ТАНЦЫ

- Мама в Мичуринске еще до войны окончила музыкальную школу. У нее был прекрасный голос - в 75 лет она пела в хоре, лучше всех в школе знала немецкий язык. Прошло много лет, и я почти в точности повторила ее путь. Училась в школе в городе Лебедянь Липецкой области, была первой ученицей по французскому языку, как и она, окончила музыкальную школу. После окончания фортепианного отделения музыкальной училища в Липецке поступила в Пятигорский государственный педагогический институт. Много лет занималась спортом, получив разряд по спортивной гимнастике и шахматам. Кстати, шахматам меня сначала пытался учить муж. Говорил: пойдешь на танцы, если выиграешь у меня, а если нет... Но я все время проигрывала и расстраивалась, потому что учитель из него был никакой. Так мучился до тех пор, пока знакомый не посоветовал в библиотеке взять учебник Майзелиса, как он сказал, «одного очень умного еврея». Я выучила все 70 страниц текста практически наизусть, чертила диаграммы партий и

стала обыгрывать мужа. Вскоре на шахматном турнире в музыкальной школе заняла призовое место.

ВЫБОР НАЛЬЧИКА БЫЛ НЕОБЫЧНЫМ

- После непреодолимого конфликта с мужем пришлось уехать из Липецкой области. Выбор Нальчика был необычным. Помню, незадолго до этого ехала в московском метро и невольно подслушала разговор парня с девушкой. Он рассказывал ей о Нальчике, какой это красивый город, и предлагал приехать к нему туда. А дома на папиной карте, которая висела на стене, я, зажмурясь, ткнула пальцем и попала снова в Нальчик. Значит, судьба. Родители мой выбор одобрили, никаких опасений относительно Кавказа у них не было. Это был 1968 год, в то время весь Советский Союз был нашей большой Родиной.

Меня сразу взяли на работу в педучилище (ныне педколледж КБГУ), где начала преподавать игру на фортепиано и французский язык. Он всегда давался мне легко, наверное, это зов крови, но во Франции никогда не была. А зачем? Я и так каждый город, каждую реку там знаю, столько книг об этой стране перечитала, что вся она мысленно перед глазами. Мне этого достаточно.

В молодости увлекалась бальными танцами, была лауреатом и дипломантом различных танцевальных конкурсов. Потом преподавала студентам танцы и ритмику. Была донором крови. Когда мои знакомые разбились на мотоцикле, срочно потребовалась кровь редкой группы, такой, как у меня. С этого все началось и продолжалось 18 лет.

Являюсь председателем первичной ветеранской организации педколледжа. У меня более 80 подопечных, некоторые из них одинокие и больные люди. Приходится ходить по домам, если нужна помощь. В октябре прошлого года в лекционном зале общежития педагогического колледжа открыла своеобразный клуб любителей французского языка и культуры. Наряду с языковыми занятиями учу играть на фортепиано, петь народные песни в оригинале и исполнять национальные танцы. В 19-й школе веду занятия с детьми, с которыми мы неоднократно выступали в различных социальных учреждениях. По этому поводу получила благодарственное письмо с очень теплыми словами: «Дети не только получили эстетическое воспитание, но и научились милосердию, состраданию, заботе о младших и беспомощных. Нас удивляют педагогический энтузиазм Нины Петровны Галановой, ее профессионализм, разнообразность знаний, бескорыстие и желание передать другим то, что сама хорошо умеет делать», - говорится в нем.

Общий педагогический стаж у меня 55 лет, из них почти 50 лет - на одном месте, в педколледже. К сожалению, сейчас область приложения моих способностей сжимается, как шагреньевая кожа. Но у меня много сил и планов. Душу греет только работа.

● **Ольга КАЛАШНИКОВА.**
Фото автора и из семейного альбома
Н. Галановой



Нина Галанова с участниками клуба любителей классической музыки



Лучшие семьи республики

СОХРАНЯЯ ТРАДИЦИИ

Открывая мероприятие, министр труда, занятости и социальной защиты КБР Альберт ТЮБЕЕВ отметил: «Очень приятно, что в прошлом году победившая на региональном уровне семья Анатолия и Нюси БАЧКАНОВЫХ из с. Старый Черек Урванского района стала лауреатом и на российском конкурсе, тем самым прославив республику на всю страну. Хочется пожелать нынешним участникам успехов. Надеюсь, сегодняшние победители снова достойно представят нашу республику на всероссийском уровне».

Эту мысль поддержала и председатель Союза женщин КБР Аулият КАСКУЛОВА: «Дорогие участники сегодняшнего прекрасного мероприятия! Сейчас вы в качестве номинантов. Но кто-то обязательно станет лауреатом и представит нашу республику на российском уровне. Желаю всем удачи. Семья - самое главное, с чего начинается жизнь каждого человека. И государство это прекрасно осознает. В последние годы принято два очень важных документа - национальная стратегия действий в интересах детства и национальная стратегия в интересах защиты женщин, подписанная 8 марта этого года. Думаю, сегодняшнее мероприятие внесет свою лепту в ее реализацию и поспособствует тому, чтобы и дальше крепили наши семьи, сохранялись традиции и обычаи».

ЛУЧШИЕ ИЗ ЛУЧШИХ

В первой части мероприятия чествовали девять семей - победителей прошлогоднего регионального этапа конкурса. В их числе семья Анатолия Хажбаровича и Нюси Мажидовны Бачкановых, которым присвоили титул лучшей семьи России в номинации «Сельская семья». «Год назад мы так же стояли на сцене и не верили, что сможем победить на российском уровне, поскольку считаем, что таких семей, как наша, много по всей стране, - сказала Нюси Мажидовна. - Известие о победе стало для нас приятной неожиданностью. Желаю всем участникам успехов. Будьте спокойны, и тогда все получится. Хочется выразить благодарность организаторам мероприятия за внимание к таким простым семьям, как наша».

Анатолий и Нюси вместе почти четыре десятка лет, воспитали четверых детей - Мадину, Арину, Альбину и Хасанша. Все они окончили школу с золотыми медалями, получили высшее образование, а единственный сын имеет два диплома. Теперь главная забота Анатолия и Нюси - воспитание троих внуков. Супруги награждены

В РЕСПУБЛИКАНСКОМ ДЕТСКОМ СОЦИАЛЬНО-РЕАБИЛИТАЦИОННОМ ЦЕНТРЕ «РАДУГА» МИНИСТЕРСТВО ТРУДА, ЗАНЯТОСТИ И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ КБР СОВМЕСТНО С СОЮЗОМ ЖЕНЩИН КБР ПРОВЕЛИ РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП ТРАДИЦИОННОГО ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА «СЕМЬЯ ГОДА-2017», НО СНАЧАЛА НАГРАДИЛИ ТЕХ, КТО В ПРОШЛОМ ГОДУ ПРЕДСТАВЛЯЛ РЕСПУБЛИКУ В МОСКВЕ И СТАЛ ЛАУРЕАТОМ РОССИЙСКОГО КОНКУРСА.



медалью «За любовь и верность», грамотой «За крепость семейных устоев, основанных на взаимной любви и верности», почетными грамотами и благодарственными письмами руководства КБР. Чета Бачкановых в числе 80 семей-победителей вошла в почетную книгу «Семья России-2016».

В номинации «Молодая семья» в прошлом году победителями стали Вадим Игоревич и Кира Константиновна ДОЛГОВЫ. У них дочь Алиса 2014 года рождения. А Валерий Ефимович и Светлана Гавриловна КАСПЕРОВЫ из Прохладного вместе с сыном Андреем и дочерью Екатериной стали обладателями титула «Золотая семья России».

Глава семьи АШХОТОВЫХ Хаути Хажбердовичиз из с. Верхний Курп Терского района, победившей на конкурсе «Семья года-2016» в номинации «Хранитель традиций», сказал: «От имени победителей прошлого года благодарю организаторов мероприятия, а также руководителей республики за небезразличное отношение к людям. Хочу пожелать всем здоровья, сил, энергии на благо семьи и Кабардино-Балкарии».

Виктора Викторовича и Наталью Николаевну ЧУПОВЫХ из Нальчика, воспитавших пятерых детей - Сергея, Алексея, Инну, Андрея и Константина, признали лучшей «Многодетной семьей».

Среди чествуемых были четверые семьи, занявшие вторые места. Это Замир Хабасович и Фатимат Хасанбиевна МАЗЛОВЫ, Давид Рафаэльевич и Люсине Геннадьевна ХАЧАТРЯН из п. Майский Майского района, Магомед Ахматович и Мариям

Алиевна ТОТРУКОВЫ из с. Хабаз Зольского района, Борис Сулейманович и Раиса Титурис АРИПШЕВЫ из г. Чегема.

В числе лауреатов и номинантов конкурса оказались семьи, с которыми «Горянка» знакомила читателей на своих страницах. Среди них семья АРИПШЕВЫХ. В этом году супруги отметили 55-летие совместной жизни. Эту дату они встретили в кругу пятерых детей, десяти внуков и двоих правнуков.

ВСЕ ПО-ЧЕСТНОМУ

Вторая часть мероприятия была более напряженной и волнительной. Члены жюри, в числе которых были руководители загса г.о. Нальчик Валентина ШЕРИЕВА, главный редактор газеты «Горянка», член правления Союза женщин КБР Зарина КАНУКОВА, заместитель министра труда, занятости и социальной защиты КБР Елена РОМАНОВА и другие сотрудники министерства, рассматривали кандидатуры для участия во всероссийском конкурсе «Семья года-2017». Районы республики представили 39 семей в таких номинациях, как «Многодетная семья», «Молодая семья», «Сельская семья», «Золотая семья России», «Семья - хранитель традиций».

Список номинантов открыла семья МАРКЕВИЧ из Нарткалы Урванского района, у которой больше всех детей из числа конкурсантов - Кристина, Евгений, Виктория, Игорь, Вениамин, Роман, Марк, Ангелина, Руфина, Артур, Вадим и Элина. 12, воспитывающихся в любви и ласке детей. О Петре Анатольевиче и Ольге Георгиевне мы писали в прошлом году. Информационным поводом стало

вручение Ольге Георгиевне медали «Материнская слава» и ключей от микроавтобуса «ГАЗель». Представляла чету Маркевич заместитель главы района по социальным вопросам Урванского района Римма ШОГЕНОВА.

Каждый конкурсант должен был подготовить презентационный материал о жизни семьи и отличительных чертах, по которым они отбирались на муниципальном уровне. От того, насколько хорошо они презентовали себя, зависело, сколько баллов поставят члены жюри, перед которыми стояла большая ответственность, потому что многие конкурсанты были достойны представить республику на федеральном уровне. К сожалению, не все были достаточно хорошо подготовлены, а некоторые семьи попросту не присутствовали в зале. Но конкурс есть конкурс, и в каждой номинации были более яркие и достойные высокой оценки семьи.

«Многодетная семья». Пожалуй, это самая трогательная и заслуживающая особого внимания номинация. Дать достойное воспитание даже одному ребенку нелегко. А родители, воспитывающие четверых и более детей в любви, создающие им все условия для получения хорошего образования, заслуживают почета и уважения. В этой номинации лучшей семьей 2017 года были выбраны семья Маркевичей (Урванский район, 1-е место); Хачима Хамурзовича и Арины Султановны ШИДУКОВЫХ (Терский район, 2-е место); Владимира Хабасовича и Инны Андудовны ШОРТАЕВЫХ (Чегемский район, 3-е место).

Номинация «Молодая семья» важна для тех супругов, которые только создали семейный союз и хотят на собственном примере показать, как на первом этапе укрепить его и воспитывать детей достойными членами общества. В этой номинации лучшими признаны Аслан и Мадина ХАМОВЫ с дочками Элиной и Аминой (Терский район, 1-е место); Мурат и Альбина АХМЕДОВЫ (г.о. Нальчик, 2-е место); Руслан и Загират ПШИХАЧЕВЫ (Баксанский район, 3-е место).

Номинация «Сельская семья» еще раз доказывает, что жизнь в селе не только не утратила свою актуальность, но и дает широкие возможности для реализации многих хороших проектов семьям, желающим добиться успехов в агропромышленном комплексе и не только. Здесь победителями стали Магомед и Марита БОЗИЕВЫ (г.о. Нальчик, п. Кенже, 1-е место); Тимур и Зарема УНАЖКОВЫ (г.о. Нальчик, п. Кенже, 1-е место); Казбек и Марина ШАДОВЫ (Терский район, 2-е место); Лиуан и Диана БОРИЕВЫ (Терский район, 2-е место); Заурбек и Танзиля ЭФЕНДИЕВЫ (Черекский район, 3-е место).

Нельзя забывать и о национальных, родовых, фамильных традициях, оберегаемых семьями. Победителями в номинации «Семья - хранитель традиций» стали Аслан и Эльза БЖИНАЕВЫ из Терского района (1-е место); на 2-м месте Геннадий и Елена УВАРОВЫ (г.о. Прохладный) и Александр СУРЖЕНКО с супругой Евгенией АРСАЕВОЙ (г.о. Нальчик); на 3-м - семья Рашида и Ларисы ЭТЕЗОВЫХ (Эльбрусский район), а также семья Валерия и Ирины РУССУ (г.о. Прохладный).

Интересно было узнать о жизни семей, где супруги бок о бок прожили много лет, достойно воспитали детей, внуков и принимают активное участие в общественной жизни района и республики. Без сомнения, такими являются отмеченные в номинации «Золотая семья» Мусарбий и Наливка ДАЦИРХОЕВЫ (Терский район, 3-е место); Валерий и Надежда КРУШЕЛЬНИЦКИЕ (г.о. Прохладный, 2-е место); Яхья и Светлана ДЖАНКУЛАЕВЫ (Терский район, 3-е место). Победила в этой номинации семья Хамзета и Нины СЕМЕНОВЫХ из Терского района. Теперь победителям предстоит принять участие в конкурсе на российском уровне в Москве.

С семьями-победителями как прошлого года, так и текущего мы будем знакомить читателей в следующих номерах.

● **Алена ТАОВА, Дина ЖАН.**

Фото
Марият Халева



ВОСПИТЫВАТЬ НАДО ИНТЕРНАЦИОНАЛИСТОВ С ВНУТРЕННЕЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРОЙ

• ТОЧКА ЗРЕНИЯ



СЕГОДНЯ ОДИН ИЗ САМЫХ ОСТРЫХ ВОПРОСОВ НАШЕГО БЫТИЯ - КАКАЯ СУДЬБА ЖДЕТ РОДНЫЕ ЯЗЫКИ? ОН НАПРЯМУЮ СВЯЗАН С СИСТЕМОЙ ОБРАЗОВАНИЯ: С РАБОТОЙ ВУЗОВ, ШКОЛ И ДЕТСКИХ САДОВ. ОТЛИЧНИК ПРОСВЕЩЕНИЯ СССР, НАРОДНЫЙ ПЕДАГОГ РОССИИ, ЗАСЛУЖЕННЫЙ УЧИТЕЛЬ КБР, ДИРЕКТОР ГКОУ «ПРОГИМНАЗИЯ №34» МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ КБР ГАЛИНА ИВАНОВА УБЕЖДЕНА: ТОЛЬКО В ТЕСНОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ И ИНСТИТУТА СЕМЬИ ВОЗМОЖНЫ ПОЗИТИВНЫЕ СДВИГИ В ОСТРЕЙШЕЙ ПРОБЛЕМЕ СОХРАНЕНИЯ РОДНЫХ ЯЗЫКОВ.

- В нашей прогимназии идет обучение четырем языкам: русскому, кабардинскому, балкарскому, английскому. Человек, не владеющий родным языком, не знающий родную культуру, лишается целого мира, который бы мог быть его опорой, подпитывать, помогать в самых сложных жизненных ситуациях. Часто мы наблюдаем высокий интерес к чужим культурам именно у тех, кто глубоко знает свою историю и свой язык. Но очевидно, что решение столь сложной задачи только силами педагогов невозможно. Языковая среда должна быть в семье, а учителя и воспитатели могут быть лишь вспомогательным звеном.

В детском саду и начальной школе мы активно используем не только урок, но и игру как метод обучения.

Исходя из целей обучения детей языку, необходимо учитывать, что языковая среда балкарским языками, богатый музей «Горящих вещей». В этих кабинетах находятся настольные игры, лото, домино, тематиче-

ские таблицы, игрушки-герои кабардинских и балкарских литературных произведений, фотографии, видовые открытки с изображением главных достопримечательностей Нальчика.

Учебно-методический комплект включает в себя неразрывную систему, состоящую из методического пособия воспитателя, аудио- и видео материалов, наглядно-демонстрационного материала, диагностических карт, тетрадей для индивидуальной работы.

Работа организуется в соответствии с календарно-событийным циклом дошкольного образовательного учреждения. В этом случае дети получают возможность почувствовать другой язык в максимальном объеме, погрузиться в него как в целостную систему. Это подразумевает усвоение разнообразной лексики, многих грамматических конструкций. В обучение включены различные виды деятельности - лепка, аппликация, рисование, пение и т.д.

Следует подчеркнуть, что научиться говорить на другом языке означает не только выучить слова и фразы, но и воспитывать в себе толерантное отношение к другой культуре; познакомиться с иноязычной культурой - с обычаями, устоями другого народа, его праздниками, фольклором, литературными произведениями, сказками, детскими играми. Необходимо создавать культурную языковую среду, которая будет способствовать приобщению детей к другой культуре.

Закрепляя знания дошкольников в течение дня по родным языкам в различных видах деятельности, исходя из интересов детей, мы ориентируемся на личность каждого ребенка и способствуем реализации его творческого потенциала.

Интерес к изучению языка, возникший на уроке, поддерживается внеклассной работой по предмету. Ежегодно в феврале в прогимназии проводится «Месячник языков», где проходят различные мероприятия на родных языках с участием учащихся: конкурсы стенок, посвященные творчеству и жизни кабардинских и балкарских поэтов и писателей, рисунков, чтецов и т. д. На всех праздничных мероприятиях дети выступают на английском, кабардинском и балкарском языках, что дает родителям увидеть их успехи.

Но как обстоят дела по закреплению знаний по языкам дома? Для того чтобы родители стали активными помощниками воспитателей, необходимо вовлечь их в жизнь детского сада. Работа с семьей является сложной задачей как в организационном, так и в психолого-педагогическом плане. Развитие такого взаимодействия предполагает несколько этапов. Первый - демонстрация родителями реальных результатов обучения, благодаря чему между родителями и воспитателями складываются доброжелательные отношения с установкой на сотрудничество. Во втором этапе родителям дают практические знания психолого-педагогических особенностей воспитания

ребенка. При этом используются различные формы и методы. Это могут быть общие родительские собрания, групповые тематические выставки детских работ, конкурсные программы, проекты и т. д.

Третий этап предполагает ознакомление педагога с проблемами семьи в вопросах воспитания ребенка. Здесь проявляется активность родителей, которые могут не только поделиться семейным опытом воспитания, рассказать об индивидуальных проявлениях ребенка, но и попросить совет у воспитателей по интересующим их проблемам.

Таким образом, установление доверительных отношений с родителями ведет к совместному исследованию и формированию гармонично развитой личности ребенка. Взаимодействие детского сада с семьей можно осуществлять по-разному. Важно только избежать формализма. Современным родителям приходится нелегко из-за нехватки времени, занятости, они недостаточно осведомлены в вопросах дошкольной педагогики и психологии. Нужно обратить внимание родителей на то, что ведущая роль в развитии ребенка принадлежит семье, что именно семья является источником, который питает человека с рождения, знакомит его с окружающим миром, дает первые знания и умения. На родительские собрания мы приглашаем наших преподавателей по всем предметам, которые знакомят родителей с учебным методическим комплектом для обучения детей по всем предметам. Педагоги подробно знакомят родителей с программой, целями, задачами и методами обучения. Мы готовим подрастающее поколение жить и работать в многонациональной поликультурной среде в согласии и уважении.

• **Марзият БАЙСИЕВА**

«ДЛЯ МЕНЯ НЕТ БЕЗВЫХОДНЫХ СИТУАЦИЙ»

• **БУДЕМ ЗНАКОМЫ**

- Диана, расскажите, пожалуйста, кто вы по профессии и где получили образование?

- Я училась в Европе, в Праге, оканчивала туристическое направление - гостиничное хозяйство. Имею опыт работы в гостиницах Европы и в туристическом бизнесе. Но здесь пока не вижу себя в туризме. Работаю в сфере иностранных языков руководителем лингвистического центра. Кажется, это моя сфера, настолько комфортно себя здесь чувствую. Владеем английским и чешским языками и еще несколькими как самоучка. Можно сказать, что я многопрофильный человек - ищу место, где мне лучше.

- Сколько лет вы прожили за границей?

- В Европе в общей сложности провела восемь лет, жила постоянно в Праге, но много ездила по европейским странам - начиная со Скандинавии и заканчивая Южной Европой. Поняла, что скандинавские страны - отличное место. С удовольствием связала бы свою жизнь с ними, но, наверное, кровь потянула меня домой.

- А если говорить не о профессиональной стороне, а о вашем личностном росте, что вам дала Европа?

- Обогатила меня ценным опытом, который могу направить на благо нашей республики. В плане развития личности Европа дала мне уверенность в себе: не бояться ничего, идти вперед, все пробовать, стучать во все двери - даже те, которые не сразу открываются. Благодарна моментам, которые приходилось проживать самой, самостоятельно принимать решения и не бояться. Теперь знаю, что смогу выжить в любых обстоятельствах, для меня нет безвыходных ситуаций.

- Не сложно было уехать в другую страну сразу после школы? Ведь это не столько языковой барьер, сколько психологический...

- Было сложно. Мне исполнилось всего 17 лет, когда выехала за границу, пришлось преодолевать определенный барьер. Примерно в течение года не могла адаптироваться, настолько была домашним ребенком. Некоторое время вообще не могла понять, чего от меня хотят родители, почему так далеко отправили. Курсы чешского языка, подготовительные курсы, поступление - все это с трудом давалось, потому что ни желания там учиться, ни точного представления, зачем это надо, у меня не было. Были и слезы,

ДИАНА БАЛКАРОВА
- ОДНА ИЗ ПОБЕДИТЕЛЬНИЦ НАШЕГО КОНКУРСА «ГОРЯНКАВЕСНА». О КРУТЫХ ВИРАЖАХ В СВОЕЙ СУДЬБЕ РАССКАЗЫВАЕТ СЕГОДНЯ В НАШЕЙ ПОСТОЯННОЙ РУБРИКЕ.



и звонки домой: «Мама, не хочу здесь оставаться, это другие люди и страна другая». Но тем не менее прошла через это.

- Как давно вернулись домой?

- В 2012 году я вернулась, вышла замуж и переехала в Пятигорск. Там мне сразу предложили работу - в ПГЛУ тогда не было преподавателя чешского языка. У меня не было специального диплома преподавателя, но меня уговорили попробовать, помогли с методиками, и я разработала базовый курс чешского языка и стала преподавать студентам. В общей сложности проработала около двух лет. Потом было три декретных отпуска, и я уже физически не могла преподавать, но продолжала заниматься с учениками по скайпу. В прошлом году пришлось вернуться в Нальчик. Здесь мне сразу поступили предложения о сотрудничестве с лингвистическими

центрами, в одном из которых работаю.

- Преподавание - особая профессия, тем более преподавание языков. Работа приносит вам удовлетворение?

- Приносит. Я никогда не планировала идти в эту область, не думала, что у меня есть способность к преподаванию, но, судя по всему, в этом иду по стопам матери - она работает в школе учителем кабардинского языка. Но на этом этапе не собираюсь останавливаться - у меня много идей. Пока дети маленькие, все мои планы сосредоточены в Нальчике.

- Расскажите немного о своей

семье. Какие принципы родители прививали вам и какие прививаете своим детям?

- Нас в семье родителей трое - я и два брата. Можно сказать, что я выросла в патристической семье: мама всегда воспитывала в нас уважение к своей культуре, языку, внушала мысль, что жить необходимо на родине, что где бы ни учился, должен вернуться домой. Поэтому до сих пор удивляюсь, что она так далеко отпустила меня учиться. В нашей семье все говорят по-кабардински. За это тоже благодарна маме. Считаю, что, не зная родного языка, невозможно освоить и другой. В семье необходимо говорить с ребенком до определенного возраста на родном языке. Пока не сложится грамотная речь, не сформируется речевое сознание, не стоит, на мой взгляд, подключать другие языки.

- Помимо работы и семьи, у вас есть какие-нибудь увлечения?

- Времени на увлечения не оставляют дети, они еще очень маленькие - старшей скоро исполнится три года, младшей год и восемь месяцев, в августе ждем третьего.

• **Беседовала**

Марина БИТЮКОВА.

Фото Астемира Шебзухова



ВЕРЕВОЧНЫЙ АТТРАКЦИОН ПЕРЕНЕСУТ. ЧТО ДАЛЬШЕ?



В АПРЕЛЕ В ОБЩЕСТВЕННОЙ ПАЛАТЕ КБР ПРОШЕЛ «КРУГЛЫЙ СТОЛ», ПОСВЯЩЕННЫЙ ТЕМЕ СОХРАНЕНИЯ И РАЗВИТИЯ АТАЖУКИНСКОГО САДА (ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА НАЛЬЧИКА) («ГОРЯНКА» № 17, 26.04.17 г.) ВСТРЕЧА СПЕЦИАЛИСТОВ, ОБЩЕСТВЕННИКОВ И ДЕПУТАТОВ БЫЛА ОРГАНИЗОВАНА ИНИЦИАТИВНОЙ ГРУППОЙ И ЧЛЕНАМИ КБРО «ЖАН». ВОПРОСЫ СОХРАНЕНИЯ ПАРКА, ПРИДАНИЯ ЕМУ СТАТУСА ОСОБО ОХРАНЯЕМОЙ ЗОНЫ В ОП ОБСУЖДАЛИСЬ И РАНЬШЕ, НО ПОВОДОМ ДЛЯ НОВОЙ ВСТРЕЧИ ПОСЛУЖИЛА СИТУАЦИЯ ВОКРУГ ВОЗВЕДЕНИЯ ВЕРЕВОЧНОГО АТТРАКЦИОНА НА 4-м КУРОРТНОМ ОЗЕРЕ («ГОРЯНКА» №15, 12 АПРЕЛЯ 2017 г.), КОТОРАЯ ВЫЯВИЛА МНОГО НЕДОВОЛЬНЫХ ТЕМ, ЧТО ЕГО КОНСТРУКЦИИ БЫЛИ ЗАКРЕПЛЕНЫ ПРЯМО НА СТВОЛАХ СОСЕН, РАСТУЩИХ ВДОЛЬ БЕРЕГА ДОЛГИЕ ГОДЫ. ПО МНЕНИЮ РЯДА СПЕЦИАЛИСТОВ, ЭТО НЕ ТОЛЬКО ВРЕДИТ ПРИРОДЕ, НО И ПРОСТО НЕБЕЗОПАСНО. СИТУАЦИЯ ТАКЖЕ ОКОЛО МЕСЯЦА БУРНО ОБСУЖДАЛАСЬ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ.

Обсуждение вопроса целесообразности сооружения аттракциона на этой территории переросло в обозначение более глобальных проблем. Главная из них - состояние всего знаменитого Нальчикского парка, его использование и сохранение. Как отметили специалисты, ранее парк имел четыре четко выделенные функциональные зоны - парковую, развлекательную, лесную и санаторную. Сейчас в первую очередь нужно провести оценку состояния этих зон и новое функциональное зонирование, для каждой зоны определить регламент, лиц, которые будут отвечать за его соблюдение, закрепить это юридически.

Участники «круглого стола» приняли обращение в Правительство КБР, администрацию городского округа Нальчик. В нем выражается опасение возможного разрушения уникального природного комплекса и общего имиджа города, даны предложения по преодолению этой проблемы.

Недавно в администрации Нальчика состоялась встреча руководства мэрии с инициативной группой, где обсуждался ряд

вопросов, касающихся развития нальчикского парка. Инициативная группа получила ответы из двух ведомств - Министерства природных ресурсов и экологии КБР и администрации Нальчика. Они содержат практически идентичный текст, поэтому приведем выдержки из обоих документов. Просим читателей отнестись с пониманием к их канцелярскому стилю.

Из ответов следует, что «владельцу веревочного аттракциона, расположенного в сосновой роще, администрацией Нальчика предложено приостановить работу аттракциона и во избежание судебных разбирательств добровольно демонтировать сооружение. При этом принято компромиссное решение о возможности размещения данного аттракциона в районе центрального городка аттракционов».

Сообщается также, что «в настоящее время профилистами местной администрации городского округа Нальчик разрабатывается проект планировки указанной территории для определения зон размещения существующих объектов и их параметров, а также

возможных к возведению проектов... Разрабатываемый документ будет содержать детально проработанные показатели для определения инвестиционной привлекательности территории, возможных объемов нового строительства и реконструируемых объектов, предложения по развитию транспортной и инженерной инфраструктуры. При разработке проекта планировки Атажукинского сада его территория будет разбита на функциональные зоны с установлением их назначения и режимов использования. После завершения соответствующих процедур в соответствии со статьей 46 Градостроительного кодекса Российской Федерации проект планировки территории Атажукинского сада будет рассмотрен и утвержден с соблюдением процедуры публичных слушаний».

При этом отмечается, что Курортный парк, расположенный выше улицы Парковой, является самостоятельной территориальной единицей и не входит в состав Атажукинского сада. На основании постановления Правительства КБР в 1998 году его территория с малыми архи-

тектурными формами, курортным озером и магистральными дорогами была передана в безвозмездное пользование администрации Нальчика на 15 лет, в настоящее время земельный участок, на котором находится Курортный парк, находится в постоянном (бессрочном) пользовании у автономного учреждения «Объединение парка культуры и отдыха».

«Местной администрацией городского округа Нальчик и администрацией АУ «ОПКиО» пресекаются все несогласованные и неправомерные действия юридических и физических лиц, направленные на установку на территории Атажукинского сада и Курортного парка неэстетичных объектов, нарушающих экосистему и функциональное предназначение парковой зоны. Управлением потребительского рынка местной администрации Нальчика разработана новая схема расположения торговых точек в парке», - говорится в документе.

«Конечно, мы рады, что олаф-парк демонтируют и что на новом месте его будут крепить не на деревьях, а на столбах. Нам сказали,

что заказано 40 столбов специального назначения. Приятно осознавать, что в связи с этим сорок деревьев будут спасены. За это мы благодарны руководству городской администрации. Но мы ставили вопросы шире, - говорит один из представителей инициативной группы Римма КУМЫШЕВА. - В первую очередь о функциональном зонировании Атажукинского сада (парка культуры и отдыха). Оно осуществляется администрацией г.о. Нальчик, более того, руководство городской администрации заверило, что в лесной зоне размещать аттракционы больше не будут. Однако, судя по официальному ответу на наше обращение Министерства природных ресурсов и экологии КБР (куда мы не обращались) и администрации городского округа Нальчик, еще не определены точные границы функциональных зон. То есть работа не завершена. Остается открытым вопрос о статусе парка, который сейчас поделен между двумя хозяевами: администрацией городского округа и автономным учреждением «Объединение парка культуры и отдыха» (АУ ОПКиО).

Названная лесной зоной часть парка территориально располагается в ведомстве АУ ОПКиО. Тогда непонятно, кто же несет ответственность за эту самую лесную зону: она находится в бессрочном пользовании автономного учреждения, но ее сохранность гарантирует городская администрация.

В общем, олаф-парк демонтируют, но парк остается для горожан в непонятном статусе. По крайней мере, до тех пор, пока его статус не будет четко озвучен. Как и ответственность тех, в чьем ведении или пользовании он находится.

Важно, чтобы не только нынешние руководители городской администрации и Объединения парка культуры и отдыха придерживались позиции сохранения экосистемы парка, но и чтобы были гарантии, что ее будут придерживаться их преемники. Для чего необходима правовая база, обязывающая эту сохранность обеспечить. То есть по-прежнему остается актуальным вопрос государственной охраны экосистемы парка».

Мы все надеемся на продолжение.

● Ольга
КАЛАШНИКОВА



• **СЕМЕЙНЫЙ АЛЬБОМ**

ЧТОБ СТЕНА ВОЛНОЙ ИГРАЛА, ЧТОБЫ БЛЕСКОМ ОСЛЕПЛЯЛА...



Слева направо: сестры Фатимат и Сакинат Шахмурзаевы

Заслуженный строитель КБР Фатимат ШАХМУРЗАЕВА родилась в семье Масхута ШАХМУРЗАЕВА, брата-близнеца народного поэта КБР Саида ШАХМУРЗАЕВА. Масхут с супругой Афужан воспитывали пятерых детей. Но началась война, и единственный брат Афужан погиб на фронте. Она долго переживала, а потом слегла

и умерла. Ей было всего двадцать семь лет. Масхут остался с пятью дочерьми, старшей из которых исполнилось шесть лет. А ведь было много надежд, и какие имена давали звучные детям: Маруся, Фатимат, Сакинат, Бабын, Сельжан. Казалось, мир устойчив и незыблем, но на самом деле все оказалось зыбким, шатким и

уязвимым. Не впасть в отчаяние помогла мать Масхута - Татлыхан СОЗАЕВА. Она занималась внуками до конца жизни и в годы переселения сохранила их всех. В Казахстане Масхут работал на ферме дни и ночи, дети его почти не видели. На чужбине подросшая тринадцатилетняя старшая дочь Маруся выбрала отца жену - Чаури КАРЧАЕВУ: по отцу балкарку, по матери осетинку. Чаури родила сына и дочь - Муталифа и Нюржан, но никогда ни словом, ни взглядом не выделяла своих детей. Их учили прежде всего трудиться и с уважением относиться к другим людям.

Фатимат вместе с сестрой Сакинат решили учиться на строителей. Но Фатимат не переносила запаха краски и выбрала профессию штукатурка, а Сакинат

- маляра. «Мама проработала в пятом строительном управлении с восемнадцати лет и до пенсии, - говорит ее дочь Лариса ЖОЛАНОВА. - У нее были мозолистые руки, но очень тонкая, нежная внешность. Она участвовала в строительстве Дома Правительства, Парламента КБР, Дома пионеров, Библиотеки имени Т.К. Мальбахова и многих других знаковых объектов республики. В 1961 году маму отправили в Москву на комсомольскую стройку. Там сразу оценили ее высокое мастерство штукатура. Предложили остаться в Москве, обещали дать квартиру, но она категорически отказалась. Мама видела себя только на родной земле, среди родственников. Кстати, тогда у нее жилья не было. Она отработала десять лет, чтобы по-

лучить однокомнатную квартиру, а в трехкомнатную хрущевку мои родители переехали уже с двумя детьми. Потом родилась наша сестра. Мама успевала работать и на стройке, и дома. Была очень мягкой. Опекала отца, как самого любимого ребенка. До женитьбы отец шесть лет писал ей письма с признаниями в любви. Всю жизнь проработал в газете «Заман». Мама была не от мира сего - очень добрая ко всем, ровная, выдержанная. Ушла рано - в семьдесят лет».

...Мы перебираем семейные фотографии и с удивлением отмечаем, что в те тяжелые времена лица людей были намного светлее, чище, радостнее, возвышеннее. Прекрасные лица...

• **Елена АППАЕВА.**

Фото из семейного архива

• **УВЛЕЧЕННЫЕ**

НАРОДНАЯ КУКЛА - ЭТО ЦЕЛЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ ПЛАСТ

Руководитель клуба «Рукодельницы Прохладного» Ирина КОЛОДКО называет Валентину КОРОТЧЕНКО не просто подружкой, но и единомышленницей, которая помогла ей создать эту народную творческую лабораторию, своей увлеченностью вдохновила многих женщин города, дала им возможность оторваться от бытовых проблем и увидеть себя совсем с другой стороны. Сейчас Валентина Николаевна на пенсии, но многие прохладяне помнят ее как сотрудницу городского центра занятости, где она проработала последние 20 лет, занималась профориентацией безработных, помогала получить новую профессию, переориентироваться в этом сложном мире. Валентина Николаевна увлеклась изготовлением народных кукол. Как выяснилось, это занятие не просто увлекательное, но и весьма познавательное.



СО СВОИМ ХАРАКТЕРОМ

- Рукодельницей я занималась еще в молодости - шила, вязала, - рассказывает Валентина Николаевна. - Но свободное время практически не было: работа, дом, дети. Но мечта, что когда появится время, займусь творчеством, не покидала. На пенсии это счастливое время наступило. Я с упоением начала шить. В Интернете увидела народных кукол, и до того они мне понравились, что решила сама попробовать сделать их. Для этого нужно было не только изучить разнообразную технологию, но и знать местность, где она зародилась, что кукла собой олицетворяет, какую смысловую нагрузку несет, то есть ее родословную. Вообще народная кукла - это целый культурный пласт.

Это занятие увлекло настолько, что каждую свободную минуту хотелось что-то мастерить. Начинаешь делать и останавливаться уже не можешь. Да, образцов кукол сейчас можно найти множество, но скопировать невозможно. Несмотря на то, что они примитивные, даже нет лица, когда начинаешь их одевать, возникает волшебство, превращение. Казалось бы, просто столбик, скрученный из ткани, и вдруг у него проявляется характер. Двух одинаковых кукол, даже если стараться, не могу сделать. Каждая получается со своим характером.

Некоторые говорят: не доиграла в детстве. Я с этим не согласна. У моего поколения игрушек было достаточно, наигрались мы ими вдоволь. А это совершенно иное увлечение. Когда плохое настроение, делать их не хочется. Желание появляется, если легко и радостно на душе.

ИГРОВЫЕ, ОБЯДОВЫЕ И ОБЕРЕЖНЫЕ

- Куклы есть у всех народов. Они предельно просты, но каждая несет свою функцию. Они бывают игровыми, обрядовыми, обережными. Для чего, например, делался такой оберег, как кукла Зерновушка, - наполненная зерном кукла, предназначение которой сводилось к охране от злых духов и порчи хозяйских закромов. Вообще изначально это была даже не кукла, а мешочек с неприкосновенным запасом отборного зерна. Зерновушка - это своеобразный образ женщины-кормилицы, хранительницы закромов. Кукла, которая символизировала обилие закромов, считалась кормилицей, поскольку от их полноты в прямом смысле зависела жизнь людей.

Есть обрядовые куклы. Среди них всем хорошо известная Масленица. Большую ростовую куклу сжигают на праздник, считая, что с этим ритуалом сгорает все плохое, что было в прошлом году, и наступает возрождение жизни. Позже стали делать

маленьких кукол, которые называются домашняя Масленица. Ее хранят в течение года от одной Масленицы до следующей. На следующий год ее можно сжечь.

И сейчас народ изобретает новых кукол. Так появился современный оберег для микров в виде сестры милосердия.

К игровым куклам относятся Кулачки. Их делали для мальчиков, чтобы научить кулачным боям, чтобы в будущем они могли защитить свой дом, семью и близких. Кулачник располагался на палочке, а в руках у кукол были закреплены камешки. Если палочку покрутить, рука делает движения вокруг туловища. Главное условие игры - сбить шапку с куклы соперника. Для девочек делали кукол Хороводниц. Это была обычная игрушка на палочке, которая при вращении весело крутилась.

Есть также познавательная кукла Каша. Это своеобразная поваренная книга для семилетней девочки, которая уже привлекалась для работы по дому. Куклу изготавливали по размеру горшка, в котором обычно готовилась каша. На кукле были особые метки. Вода в горшок наливалась по шейку, а по ножки насыпалась крупа. То есть кукла помогала девочке соблудности и запомнить пропорции.

КАЖДОЙ СВОЕ МЕСТО

- У каждой куклы-оберега свое место. Есть куклы, которые должны быть на виду,

стоять на входе в дом, как сторожа. Ту же Зерновушку или Горошинку ставят на кухне. Кубышку-травницу предпочтительнее отправить в ванную. А есть те, которые никто не должен видеть. Например, куклу Желанницу.

Для финансового благополучия делается Денежная кубышка, или Благополучница. Ее, как правило, дарят на Рождество. По поверью, кукла, внутри которой спрятана монета, приносит в дом удачу и достаток, бережет домашний очаг, хранит семью. А кукла Успешница нужна тем, кто занимается бизнесом.

ПРИМУ ЛЮБУЮ ИНФОРМАЦИЮ

- Люблю делиться тем, что узнала сама. Поэтому провожу мастер-классы, выставляю своих кукол на городских мероприятиях. Дарю и раздаю их, но бывает, что делаю и на заказ. Есть такие виды кукол, которые купить нельзя, их надо обязательно сделать самому.

Сейчас у меня дома их около семидесяти, в общей сложности я сделала порядка 150 разных кукол. В основном их «происхождение» славянское. Но есть у меня и греческая кукла Кира Сараконти, или госпожа Поста. Эта необычная греческая обрядовая кукла-календарь, по которому считают недели Великого Поста. С огромной благодарностью приму любую информацию о куклах народов Кавказа, в первую очередь кабардинцев и балкарцев.

ЛОСКУТКИ, ПОЛЕНЦА И ВЕТОЧКИ

- Сейчас появился большой выбор материалов для изготовления кукол. Стали возрождаться старые рисунки на тканях. Для них подходят лоскутки, оставшиеся после шитья. Считается, если для себя делаешь обережную куклу, ее лучше сшить из старых вещей родителей или из тех, в которых вы были счастливы. Полоски ткани закручиваются определенным образом, так как наша Вселенная тоже закручена по спирали, да и жизнь человеческая тоже.

Иногда в основе бывает березовое полено. Целительная кукла на Здравье делается из льняных ниток, считается, что благодаря своим природным целебным свойствам лен забирает болезнь на себя, помогает человеку поправиться.

• **Ольга КАЛАШНИКОВА.**

Фото предоставлено клубом «Рукодельницы Прохладного»



ПЕСНИ О РОДИНЕ

• КОНКУРС

• ЛЕТНИЙ ОТДЫХ

ФИЛЬМЫ, ТАНЦЫ И КРУЖКИ – ВЕСЕЛЫЕ КАНИКУЛЫ

ДЕВЯТОГО ИЮНЯ СОСТОЯЛОСЬ ОТКРЫТИЕ ШКОЛЬНЫХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ ЛЕТНИХ ЛАГЕРЕЙ В НАЛЬЧКОЙСКОЙ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ №20 И В ПРОГИМНАЗИИ №28.

В этом году отдых детей, который продлится 21 день, организован на территории средних общеобразовательных школ №8, 16, 20 и в прогимназиях №28 и № 66/1. В летних лагерях отдохнут 317 детей, которые поделены на два направления: спортивные и оздоровительные. В программу лагеря входят спортивные, культурные и образовательные мероприятия. Днем ребята посещают занятия ритмикой, кружки и спортивный зал, отдыхают и играют на свежем воздухе, занимаются робототехникой, а вечером смотрят фильм и занимаются танцами.

Начальник лагеря в общеобразовательной школе №16 Джамиля УЛЬБАШЕВА сказала в интервью «Горянке», что лагерь в этой школе посещают пятьдесят детей из начальной школы. Они в основном из малообеспеченных и многодетных семей. Пребывание в лагере бесплатное, при этом дети получают двухразовое питание. «У нас каждый день расписан, например, в День безопасности приехали пожарные на машине и провели беседу. В субботу был День экологии. Проводим тематические познавательные игры, спортивные состязания, литературные конкурсы. Главное – дети веселые и счастливые!» – сказала Джамиля Ульбашева.

• Елена АППАЕВА



Евгения Саенко

В ФОНДЕ КУЛЬТУРЫ КБР ПРОШЕЛ ГОРОДСКОЙ КОНКУРС НА ЛУЧШЕЕ ИСПОЛНЕНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ПЕСЕН «ТЫ ЖИВИ, МОЯ РОССИЯ», ПОСВЯЩЕННЫЙ ДНЮ РОССИИ. ОН БЫЛ ОРГАНИЗОВАН СОВЕТОМ ЖЕНЩИН ГОРОДСКОГО ОКРУГА НАЛЬЧИК В РАМКАХ ПРОЕКТА «ПОВЫШЕНИЕ СТАТУСА ЖЕНЩИНЫ, МАТЕРИ, СЕМЬИ – ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ СОХРАНЕНИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ» ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ФОНДА КУЛЬТУРЫ КБР, КОЛЛЕДЖА КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ СКГИИ И ГОРОДСКОГО ЦЕНТРА ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ИМЕНИ ЖАБАГИ КАЗАНОКО.

все более патриотические черты и становится символом национального единения и общей ответственности за настоящее и будущее нашей Родины. В этот день по всей стране

проходит множество торжественных праздничных мероприятий, в которых принимают участие люди всех возрастов. Отмечая знаменательную дату нашей Родины, мы стараемся каждый год разнообразить приуроченные к ней мероприятия и патриотической песни под девизом «Ты живи, моя Россия». Чувство любви к Родине – одно из

самых сильных, без него человек не сможет понять своих корней. Об этом должен помнить каждый гражданин нашей Родины».

Студенты и школьники покорили слушателей высоким уровнем вокала и отличным знанием патриотических песен. Первое место заняли Евгения САЕНКО, Эльдар ШАГЕРБИЕВ и Фатима ГЕШЕВА, второе – Эльмира ХОЧИЕВА и Астемир ГУЧАЕВ, третье – Мурат ЖОЛДАШЕВ. Приз зрительских симпатий получил Эльдар Шагербиев.

Праздник патриотической песни порадовал и взрослых, и детей.

• Мария ПОТАПОВА.
Фото Марзият Холаевой

Без всякого сомнения, пропаганда патриотического отношения к своему Отечеству, героической и трудовой славы Родины, ее истории и достижений современности необходима, в том числе и посредством вокального искусства. Председатель совета женщин г. о. Нальчик Лидия ДИГЕШЕВА сказала: «Сегодня празднование Дня России приобретает

СОЮЗ С РОССИЕЙ - ШАГ СУДЬБОНОСНЫЙ

(Окончание. Начало в № 22)

В ЭТОМ ГОДУ ИСПОЛНЯЕТСЯ 460 ЛЕТ С ТОГО ВРЕМЕНИ, КОГДА МЕЖДУ РОССИЕЙ И ЧЕРКЕСИЕЙ БЫЛИ УСТАНОВЛЕНЫ ОФИЦИАЛЬНЫЕ ПОЛИТИЧЕСКИЕ И ВОЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ЭТО ПРОИЗОШЛО ПОСЛЕ НЕОДНОКРАТНОГО ПОСЕЩЕНИЯ МОСКВЫ ЧЕРКЕСИМИ КНЯЗЬЯМИ. РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРЬ ИВАН ГРОЗНЫЙ ПРИНИМАЛ ЭТИ ПОСОЛЬСТВА В 1552, 1555 гг., ДВАЖДЫ В 1557 ГОДУ И, КАК ГЛАСЯТ ДОКУМЕНТЫ ТОГО ВРЕМЕНИ, «ПОЖАЛОВАЛ ИХ, ВЕЛЕЛ ИМ СЛУЖИТЬ ЦАРЮ И ОБЕЩАЛ УЧИНИТЬ ПОМОЩЬ НА НЕДРУГОВ». ВСЕ ПЕРЕЧИСЛЕННЫЕ ПОСОЛЬСТВА, ПОСЫЛАЕМЫЕ ИЗ РАЗЛИЧНЫХ ЗАСЕЛЕННЫХ ЧЕРКЕСАМИ (АДЫГАМИ) ОБЛАСТЕЙ, ПРОСИЛИ ИВАНА IV ОБ ОДНОМ: ЧТОБЫ ОН ИХ ЗЕМЛИ «ОТ КРЫМСКОГО ЦАРЯ ОБОРОНИЛ».

Османы стремились не просто держать в повиновении Крым, Черкесию и примыкающее к Кавказу Поволжье. Они хотели создать из этих территорий своеобразный геополитический плацдарм для дальнейшей экспансии на север против Российского государства. В этой борьбе использовалась не только грубая сила, но и дипломатия, включавшая в себя установление родственных отношений между крымской и адыгской аристократией. Браки между черкесами и крымцами стали частым явлением, но и они далеко не всегда спасали адыгов от грабительских набегов. Особенно зверствовал в землях западных черкесов и кабардинцев хан Сахиб-Гирей, правивший Крымом с 1532 по 1551 год. В его отчетах встречаются такие определения, как «1-й черкесский поход», «2-й черкесский поход», «поход на дальних черкес пятигорских» (то есть на кабардинцев) и т.д. Историк Крымского ханства, профессор Чикагского университета Халил ИНАЛЬЧИК в своей работе «Хан и племенная аристократия: Крымское ханство под управлением Сахиб-Гирея» пишет: «Из 50 тысяч рабов, захваченных во время второго черкесского похода в 1543 году, доля хана составила 2000 рабов». Остальные шли на продажу местным торговцам и далее – на невольничьи рынки Востока. По словам того же Халила Инальчика, торговлю черкесскими рабами-пленниками, как правило, Сахиб-Гирей

устраивал в устьях рек, и это напоминало половецкие грабительские набеги Сахиб-Гирея приняли такие масштабы, что против него в 1551 году восстали ближайшие по территории к Крыму жанинские черкесы, во главе которых стоял знаменитый предводитель Кансаук (видимо, Каншоко). Против мятежных черкесов выступил сам хан. Силы были неравны, и после кровопролитного сражения жанинцы, потеряв большое количество своих людей, были разбиты. Именно после этой военной неудачи Кансаук оказался в Москве в составе первого посольства.

В не меньшей мере от набегов Крыма в это же время страдает и Московское княжество. Сахиб-Гирей угрожает и самой столице Руси. Так в 1546 году царь Иван Грозный выступил в войском в Коломну, едва успев предупредить нападение татар на Москву. Все это происходит в условиях нестабильности в самой России, которая к тому же окружена враждебными ей государствами. Не считая Османской империи и вассального от нее Крымского ханства, лакомые куски от молодого Русского государства пытаются оторвать Польша, Литва и Швеция. Турки всячески подстрекают сопредельные с Русью народы и государства, в том числе и черкесов, «всем заодно Москву воевать». Однако, за редким исключением, ни туркам, ни крымцам не удалось вовлечь черкесов в военные предприятия против России, и именно этим

нежеланием подчиняться воле султанов и ханов были вызваны кровавые походы татар на земли жанинцев, темиргоевцев, бесленеевцев и кабардинцев.

ДИПЛОМАТИЧЕСКАЯ ПОБЕДА И

ДИНАСТИЧЕСКИЙ БРАК

В ЭТИХ УСЛОВИЯХ ИВАН ГРОЗНЫЙ, СТАВШИЙ УЖЕ ГЛАВОЙ ЕДИНОГО ГОСУДАРСТВА, ОТПРАВЛЯЕТ К ЧЕРКЕСАМ СВОЕГО ПОСЛА АНДРЕЯ ЩЕПОТЬЕВА, И ТОТ ГОТОВИТ ДИПЛОМАТИЧЕСКОЕ ОФОРМЛЕНИЕ СОЮЗА МЕЖДУ НЕКОТОРЫМИ АДЫГСКИМИ КНЯЖЕСТВАМИ И РУССКИМ ГОСУДАРСТВОМ. В ДОГОВОРЕ РЕГЛАМЕНТИРУЮТСЯ ДЕЙСТВИЯ ОБЕИХ СТОРОН В СЛУЧАЕ АГРЕССИИ ТРЕТЬЕГО ГОСУДАРСТВА. В ПРИНЦИПЕ ОН ВЫГЛЯДИТ КАК ПАКТ О ВЗАИМОПОМОЩИ. ВО ВСЕХ ЛЕТОПИСЯХ ТОЙ ЭПОХИ ПРОСМАТРИВАЕТСЯ ОДОБРИТЕЛЬНОЕ И ЗАИНТЕРЕСОВАННОЕ ОТНОШЕНИЕ РУССКОГО ГОСУДАРЯ К УСТАНОВЛЕНИЮ ДРУЖЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ С ЧЕРКЕСАМИ. В МОСКВУ УЖЕ ПРИБЫЛИ ПОСЛЫ ОТ БЕСЛЕНЕЕВЦЕВ, ЖАНИНЦЕВ И КАБАРДИНЦЕВ, И ИОАНН ВАСИЛЬЕВИЧ СПЕШИТ ИЗВЕСТИТЬ ОБ ЭТОМ СВОИХ ВРАГОВ - ПОЛЯКОВ И ЛИТОВЦЕВ ЧЕРЕЗ ПОСЛА РОМАНА ПИВОВА. ЦАРЬ ДАЕТ ПИВОВУ ТАКОЙ НАКАЗ: «А ВОСПРОСЯТ, СКОЛЬКО ЧЕРКАС ПЯТИГОРСКИХ У ЦАРЯ И ВЕЛИКАГО КНЯЗЯ? И РОМАНУ МОЛВИТИ: У ГОСУДАРЯ НАШЕГО В МОСКВЕ ЖИВУТ АБЕСЛИНСКИЕ (т.е. бесленеевские) князи Амашик (Машуко Каноков) с братиею да жанским (т.е. жанинским) князи Сибюк с братиею, а с ними людей их с тысяч 5; а кабартыньские князи живут на своих улусах, а большого князя Темрюков сын Булгайрук живет у государя нашего».

Стремясь закрепить этот союз, после смерти своей первой жены Иван Грозный женится на дочери одного из самых могущественных черкесских князей Темрюка – Гуашаней, которая после брака и крещения получает имя Мария. Тем самым царь не только укрепил диплома-



• ДАТА

тический и военный союз с Кабардой. В глазах кабардинцев он стал членом одного из влиятельнейших родов, а также вошел и в ранее породнившиеся с черкесами татарские и ногайские аристократические кланы. Темрюк же со своей стороны теперь был вправе рассчитывать на помощь своего русского зятя.

Как бы ни развивались исторические события дальше, самое важное, что принес адыгам вообще и кабардинцам в частности этот союз, - это то, что Турция и Крыму не удалось подчинить их народы. Черкесы в результате мудрой дипломатии своих предводителей попали в орбиту стремительно развивающегося Российского государства, а не стали, подобно турецким армянам и грекам, людьми третьего сорта в застаревшей в феодальной эпохе Османской империи. Прозорливость наших предков, их стратегически правильные шаги в выборе ориентации в тот сложный исторический период подтверждены самой жизнью, и мы можем гордиться этой судьбоносной для нашей истории страницей.

Еще хотелось бы отметить один немаловажный факт для истории России. Черкесы, желая того или нет, первыми заложили в основу современного Российского государства принцип федерализма. Вслед за ними в его состав вошли Казанское и Астраханское ханства - Россия превращалась в многонациональное государство.

• Раиса ТЕМИРОВА,
кандидат филологических наук,
заслуженный деятель науки КЧР



ПАПА, МАМА, Я - ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ?..

ОДУМАТЬСЯ У КРАЯ ПРОПАСТИ

Если есть семья, тем более многопоколенная, у ребенка есть чувство защищенности, дома, есть свой мир. Но когда один из родителей или оба не выполняют свои обязанности, когда ребенок пропускает школу, неопрятен или болен, не получает медицинскую помощь, так или иначе попадет в центр внимания педагогов, врачей или участкового. «Если в отдел опеки и попечительства или по делам несовершеннолетних поступает сигнал от педагога, врача или соседей, мы выезжаем и анализируем ситуацию на месте, - говорит начальник отдела опеки и попечительства местной администрации г.о. Нальчик Аксана НАЗРАНОВА. - Цель анализа - помочь семье, а не автоматическое лишение родительских прав. Когда мы видим угрозу жизни и здоровью ребенка, временно изымаем его и определяем в реабилитационный центр. При необходимости лечения определяем в лечебное учреждение. Для родителей начинается испытательный срок. Безработные ищут работу, люди с алкогольной или наркотической зависимостью лечатся. Некоторые находят в себе силы остановиться и начать новую жизнь. Если этого не происходит, подается иск в суд о лишении родительских прав».

К сожалению, у некоторых родителей путь к исцелению своей большой души занимает годы. В принципе, встав на ноги, человек имеет право подать иск о восстановлении родительских прав, но если ребенок уже усыновлен, по закону восстановление невозможно. Бывает и так, что человек изменился в корне и чувствует, что может дать своему ребенку заботу и любовь, но ребенок, достигший возраста десяти лет, имеет право голоса и может сказать «нет» отцу или матери, и его слово будет решающим, восстановление возможно только с его согласия.

Аксана Назранова подчеркнула, что у молодых супругов нет культуры развода. Когда рождается ребенок, мужчина и женщина скре-

РОДИТЕЛИ (ОДИН ИЗ НИХ) МОГУТ БЫТЬ ЛИШЕНЫ РОДИТЕЛЬСКИХ ПРАВ, ЕСЛИ:

- уклоняются от выполнения своих обязанностей, в том числе при злостном уклонении от уплаты алиментов;
- отказываются без уважительных причин взять своего ребенка из родильного дома (отделения) либо из иной медицинской или образовательной организации, организации социального обслуживания или из аналогичных организаций;
- злоупотребляют своими родительскими правами;
- жестоко обращаются с детьми, в том числе осуществляют физическое или психическое насилие над ними, покушаются на их половую неприкосновенность;
- являются больными хроническим алкоголизмом или наркоманией;
- совершили умышленное преступление против жизни или здоровья своих детей, другого родителя детей, супруга, в том числе не являющегося родителем детей, либо против жизни или здоровья иного члена семьи.



пляются кровной связью. Развод - формальная вещь, которая никак не стирает и не ослабляет эту связь. Чаще всего у нас дети остаются с мамами. Увы, они делают все, что могут, чтобы порвать связь с отцом и его семьей. Развод не должен приводить к разрыву связей, тем более к попыткам лишения родительских прав. «У родителей по закону равные права и равная ответственность за ребенка, - сказала Аксана Назранова. - Мы предпринимаем все возможные действия, чтобы малыш остался жить в родной семье, лишение родительских прав - крайняя мера».

ЧТО ЛУЧШЕ - ВМЕСТЕ ИЛИ ВРОЗЬ

У каждого ребенка должна быть семья - это аксиома. Но что делать, если будущий отец от него отрекся еще во время беременности женщины, а мать пыталась убить при рождении? Помню юношу из интерната для детей с умственным отставанием, которого мать бросила в туалет, но малыш в силу своей упитанности застрял, и его спасли добрые люди. В

казенном доме ему дали фамилию Счастливым. Впоследствии опять же добрые люди даже женили его, купив домик. Так бывает, что не всегда папа и мама - лучшие на свете. Я писала о женщине, которая усыновила мальчика наркоманки. Он годами не учился, не имел элементарных навыков гигиены, у него на глазах мать и очередной сожитель, пытаясь вырвать друг у друга грудничка, убили его. Усыновившая пара учила с нуля мальчика жить в человеческом обществе, по человеческим правилам...

Родная кровь - родители иногда оказываются единственными врагами ребенка. Но и усыновление не всегда дает положительные результаты. Был случай в журналистской практике: бездетная супружеская пара взяла малыша из детского дома. Потом оказалось, что биологическая мать пила таблетки, чтобы избавиться от беременности, и нанесла здоровью ребенка непоправимый вред. Спустя несколько лет усыновившие повели малыша за границу, и там подтвердили: он не будет

ходить, не будет разговаривать, он - растение. Супруги немедленно сдали малыша в интернат и даже не приехали навестить. Усыновили потом второго, уже ходившего малыша (не стали рисковать) - им нужен был только здоровый ребенок. Есть вопрос в этой ситуации: если бы у них самих родился больной ребенок, тоже сдали бы государству? Вообще, зачем нужны людям дети, чтобы быть как все или чтобы в старости кто-то подал стакан воды? Но ведь если откладывать деньги, которые тратятся на ребенка, в старости можно нанять и сиделку... Зачем нужны дети? Единственно возможный ответ: чтобы любить и заботиться. Но далеко не все умеют любить и заботиться. Сын моей подруги говорит: «Единственное, что помню из детства, - скалка и тапочки...» Именно ими она его избивала. Во многих семьях висит ремень, отдельный для битья. А ведь так хочется гармонии в отношениях между родителями и детьми. Но ее почти нет. Есть взаимные упреки, обиды, непо-

нимание. Есть боль. Когда-то я работала в школе. Увидев мальчика, который остался в школе после уроков, спросила, почему он не идет домой. Тот ответил: «Мама еще не вернулась с работы». Я удивилась: что у него нет ключей? Позже познакомилась с этой женщиной. Оказалось, ребенок усыновлен. «Я работаю техничкой на базаре, сын мне помогает. Всегда показываю ему бомжей и говорю: «Не будешь учиться, тебя ждет то же самое...» Почему несовершеннолетний мальчик должен с ней работать и видеть все это? И почему он не может после школы зайти в свой дом и отдышаться, как другие дети?.. Без всякого сомнения, детей надо защищать от взрослых. Потому что дети не знают своих прав, потому что физически слабее взрослых, потому что уязвимее.

Взрослые не понимают, до какой степени дети привязаны к родителям и семье. Первый раз, когда по работе я оказалась в реабилитационном центре «Намьс», дети алкоголиков и наркоманов, битые не раз своими неадекватными родителями, говорили: «Меня скоро заберут, я хочу домой». Дети хотят жить с родителями, веря, что они исправятся. Предательство осознается медленно и коржит душу, меняет характер. Директор ГКОУ «Школа-интернат среднего общего образования №1» Балкыс ЗАХОХОВА сказала, что в начале своей работы в интернате думала, что ребенку всегда лучше с родителями, чем в казенном доме, но потом изменила свое мнение. Есть родители, которые превращают жизнь детей в ад. И, осознав это, даже по окончании интерната они не стремятся вернуться домой или учиться в нашей республике, для них родительский дом далеко не причал. Как хочется романтики и лирики в отношениях родителей и детей. Потому что единственная ценность в жизни - полные любви моменты, проведенные рядом с нашими детьми.

● Марзият БАЙСИЕВА



• ЧИТАТЕЛЬ НЕДЕЛИ

КАЗАЛОСЬ, ЧТО ПОПАДАЮ В ДРУГОЙ МИР - СКАЗОЧНЫЙ



ХРУПКАЯ И УТОНЧЕННАЯ ИРИНА ГУЧАЕВА ПО ОБРАЗОВАНИЮ – ИСТОРИК, ЧЕЛОВЕК ГУМАНИТАРНОГО СКЛАДА. СЕГОДНЯ ОНА ОТВЕЧАЕТ НА ВОПРОСЫ НАШЕЙ ПОСТОЯННОЙ РУБРИКИ.

- Что вы читаете сейчас?

- Современную французскую писательницу Анну ГАВАЛЬДА - «Утешительная партия игры в петанк». Очень увлекательный роман.

- С чего началась любовь к чтению?

- С рассказов и сказок, которые в детстве мне читала мама. Тогда казалось, что попадаю в другой мир – сказочный. Меня это завораживало. Мне не очень нравятся современные авторы, больше люблю русскую и зарубежную классику. С детства нравилось читать мифы Древней Греции и Ромы, позже прочитала труды античных авторов.

- Расскажите о ваших любимых книгах.

- Каждая прочитанная книга оставляет впечатление, но есть такие, которые затронули душу. Одной из них является роман Сомерсета МОЭМА «Бремя страстей человеческих». В книге описывается жизнь молодого человека, который ищет себя, несмотря на тяжелые жизненные обстоятельства. Характер и чувства героя во многом списаны с самого автора. Каждый человек ищет себя, свое место в мире. Чаще всего все оказывается проще, чем мы себе представляли.

Книга, о которой не могу не сказать, - «Гордость и предубеждение» Джейн ОСТИН. В этот роман невозможно не влюбиться. Главные герои такие умные, кра-

сивые и утонченные, что хочется им подражать. Наверное, каждая девушка мечтает встретить своего мистера Дарси. В этом герое собраны все качества настоящего джентльмена. Хочется вновь и вновь перечитывать остроумные диалоги романа.

Еще одна книга, о которой хотела бы сказать, - «Три товарища» Эриха Марии РЕМАРКА. Это история о настоящей дружбе, об искренней и трогательной любви. Поражает жажда жизни героев, несмотря на тяжелое послевоенное время. Тема войны проходит через все его романы. Сам автор тяжело переживал военные и послевоенные годы, и это находит отражение в его произведениях.

- Вы встречали героя книги, похожего на себя?

- В каждой книге, которую читаю, отмечаю схожие черты с героями. Бывает, читаю и думаю: прямо, как я! Но это лишь какие-то отдельные отрывки, неполное сходство. Во многих героях книг можно найти схожие с собой черты характера. Наверное, все так или иначе сравнивают себя с героями, читая книгу.

- Если бы писали книгу, о чем она была?

- О людях, о прекрасном, о чем-то воодушевляющем. Я бы хотела, чтобы, прочитав мою книгу, человек открыл в себе то, что давно искал.

- Предпочитаете бумажные или электронные книги?

- Бумажные.

• **Беседовала**
Марина БИТЮКОВА.
Фото Эмилии Шебзухова

• ДАЧА

ПРИМЕНЕНИЕ ЖИДКИХ КОМПЛЕКСНЫХ УДОБРЕНИЙ НА САДОВО-ОГОРОДНЫХ УЧАСТКАХ

В последнее десятилетие в мировой практике плодородства и овощеводства отмечается увеличение доли использования жидких комплексных удобрений по отношению к применению гранулированных минеральных туков.

В отличие от сухих минеральных туков, которые используются главным образом для внесения в почву в качестве основных удобрений или подкормки в процессе вегетации культур, водные растворы ЖКУ применяются как для корневого, так и внекорневого питания. При этом жидкие удобрения легко дозировать, вносить равномерно по всей площади питания растений, а также локально в отдельные места. В небольших концентрациях ЖКУ используются для внекорневой подкормки, что обеспечивает их быструю усвояемость растениями при исключении вредного влияния на качество урожая и окружающую среду. Поступая в почву вместе с водой, такие удобрения более эффективны, чем туки, так как быстро достигают корнеобитаемого слоя и в течение короткого промежутка времени после внесения благодаря непосредственному контакту с раствором поглощаются корнями. Как следствие ЖКУ отличаются меньшим расходом, чем туки.

Из вырабатываемых отечественной промышленностью наиболее распространено универсальное комплексное удобрение «Агрикола». Оно рекомендуется для использования в личных хозяйствах и имеет несколько марок, которые различаются количественным соотношением питательных элементов, что делает каждую специализированную для отдельных культур. Так, Агрикола-1 рекомендуется для крестоцветных культур - капусты, редиса, редьки, салата, кресс-салата и других. Агрикола-2 применяется в посевах и рассаде растений семейства лилейных - лука, чеснока, тюльпанов, лилий и др. В посадках и посевах растений семейства пасленовых - томата, перца, баклажан наилучшим образом используется Агрикола-3. Морковь и свекла хорошо отзываются на внесение в почву и внекорневую подкормку Агриколы-4. Для удобрения тыквенных культур - огурцов, тыквы, кабачков, патиссонов, цуккини, дыни следует использовать Агриколу-5, а для рассады всех культур - Агриколу-6. Комнатные, балконные и садовые цветочные культуры подкармливают раствором Агриколы-7. Имеются маркированные смеси Агриколы для ягодных культур - смородины, земляники, крыжовника и др., а также для отдельных, главным образом интродуцированных тропических и субтропических растений.

Все виды Агриколы применяются в виде водных растворов в соотношении 25 г на десять литров воды. Раствор для почвенного питания вносят в количестве 1-3 л на 1 м² посадок или взошедших посевов и такое же количество на 25-30 м² рассады. В почву раствор вносится через две недели после посева или через 10-12 дней после появления всходов. Внекорневые подкормки проводятся с периодичностью 10-15 дней.

• **Михаил ФИСУН.**
(Продолжение следует)

«БОГОВОДОХНОВЕННЫЙ» РОМАН ГАРРИЕТ БИЧЕР-СТОУ

• ДЕНЬ В ИСТОРИИ



14 июня 1811 года родилась писательница, прославившаяся своим романом «Хижина дяди Тома». Она считала главной проблемой человечества рабство и решила не уклоняться от конфликта, расколовшего американское общество на тех, кто укрывал беглых рабов, и тех, кто на них охотился. Гарриет БИЧЕР-СТОУ взялась за написание романа. Книга сразу стала бестселлером: в первые же дни после выхода было продано десять тысяч экземпля-

ров, триста тысяч - в первый год. «Боговдохновенным» романом назвала критика «Хижину дяди Тома». **В этот день в 1835 году** родился основатель и бессменный директор Московской консерватории Николай РУБИНШТЕЙН. Талантливый пианист и дирижер, он был кумиром музыкальной Москвы на протяжении многих лет, его буквально носили на руках. Николай Григорьевич был первым исполнителем многих произведений ЧАЙКОВСКОГО. Ему посвятил фортепианное трио «Памяти

великого артиста» Петр Ильич.

14 июня 1879 года Фридрих НИЦШЕ - профессор филологии Базельского университета из-за резкого ухудшения здоровья оставил свой пост. Последовавшее за этим десятилетие стало самым плодотворным для него как автора. Также эти годы оказались периодом невыносимых физических страданий. «Все в жизни, что меня не убивает, делает меня сильнее...», - говорил Ницше. В январе 1889 года после удара, случившегося с ним на улице Турина, распад судок Ницше погрузился во мрак. 11 последних лет его жизни прошли в психиатрических лечебницах, где за ним ухаживали мать и сестра.

В этот день в 1924 году

родился Владимир СОЛОУХИН - известный российский прозаик и поэт. В автобиографии он писал: «Родился я в селе Алепине, в сорока верстах от Владимира, на берегу маленькой речки Ворщи, в крестьянской и, как бы написали чуть раньше, патриархальной семье...» В 1946 году в газете «Комсомольская правда» Солоухин впервые опубликовал свои стихи. В последующие годы активно участвовал в московских изданиях «Дней поэзии». Лирические повести «Владимирские проселки» и «Капля росы», роман «Мать-мачеха», очерки об исторических и культурных памятниках, публицистика - все творчество писателя пронизано глубоким осмыслением основ бытия и ответственностью за сохра-

нение духовного богатства.

14 июня 1928 года родился легендарный Че ГЕВАРА - «товарищ Че», как его еще называли. В 1956 году вместе с братьями КАСТРО он высадился на Кубе. Командовал партизанской колонной. В конце 1958 года успешно штурмовал Санта-Клару, хотя ее оборонял мощный гарнизон. Че Гевара написал ряд увлекательных книг по стратегии и тактике партизанской войны. В 1965 году покинул Кубу, побывав во Вьетнаме, Конго, Боливии. В октябре 1967 года в бою с боливийскими войсками Че Гевара был ранен, захвачен в плен и убит.

В этот день в 1965 году была записана песня всех времен и народов «Yesterday» («Вчера»). Пол МАККАРТНИ назвал эту песню, вошедшую в альбом

«Битлз» «Help!», своим лучшим произведением. «Она нравится мне не только потому, что имела большой успех, но и потому, что была одной из самых искренних песен из всех, когда-либо мной написанных», - говорил он.

14 июня 1975 года в Советском Союзе был произведен запуск автоматической станции «Венера-10». Несколько днями ранее к Венере стартовал еще один космический аппарат. Первой в истории космонавтики полностью успешной комплексной исследовательской экспедицией стал полет станций «Венера-9» и «Венера-10». На счету станций - мягкая посадка на Венеру двух спускаемых аппаратов, передавших первые изображения с поверхности планеты, и почти год уникальных орбитальных исследований.

• **Подготовила**
Фатима ЦЕРОВА



ОВЕН (21.03-20.04)

Приятные хлопоты обещают звезды уже в ближайшее время. Этот период хорош для благоустройства квартиры, покупки новой мебели, ремонта. Не бойтесь браться за сложные дела, вы с ними справитесь без особого труда. Только обязательно дозируйте нагрузку, чередуя ее с отдыхом.

ТЕЛЕЦ

(21.04-20.05)

В ближайшее время вам предстоит шанс заработать. При этом полученная сумма будет зависеть только от вашей активности, так что отбросьте лень в сторону. Друзья будут искать встреч с вами, постарайтесь в черед дел и забот уделить им внимание. Если останется время, посетите спортзал.

БЛИЗНЕЦЫ

(21.05-20.06)

В эти дни определиться в своих чувствах будет непросто. Но сделать это необходимо. От вас ждут взаимности, а вы никак не можете решиться на серьезный шаг. Возможно, побыв наедине со своими мыслями, наконец, найдете единственно верное решение. Кто-то из друзей будет рядом и даст ценный совет - воспользуйтесь им!

РАК (21.06-22.07)

На этой неделе вы должны следовать своим душевным порывам. Помогите тем, кто нуждается в поддержке, как моральной, так и материальной. Правда, о чувствах меры забывать тоже не стоит. Иначе вам быстро сядут на шею и отделиться от новых подопечных будет непросто. Так что самое главное - поддерживать баланс.

ЛЕВ (23.07-22.08)

Неожиданное пополнение семейного бюджета ждет вас в ближайшее время. Распорядитесь деньгами с умом. На работе могут возникнуть срочные дела. Придется задерживаться допоздна. Восполнить силы можно будет в выходные дни. Отправляйтесь с семьей на дачу - сезон в самом разгаре.

ДЕВА

(23.08-22.09)

Финансовые трудности, которые свалятся как снег на голову, окажутся не такими значительными, как покажется на первый взгляд. Не спешите бить тревогу. Составив четкий план выплат, поймете, что разберетесь с долгами в кратчайшие сроки. Близкие люди тоже окажут помощь.

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

ВЕСЫ (23.09-22.10)

Вы - превосходный стратег, поэтому непременно добьетесь многого. Важно не форсировать события. Для начала соберите всю необходимую информацию, статистику и только потом переходите к активным действиям. Такой план окажется самым действенным и поможет завоевать уважение всего коллектива и партнеров.

СКОРПИОН (23.10-21.11)

Наступает спокойный период. Наслаждайтесь им, скоро могут начаться перемены. В отношениях с близкими людьми проявите терпение - только так удастся избежать конфликтов. Нелегко придется и с соседями по даче: лучше игнорировать все их попытки вас зацепить.

СТРЕЛЕЦ (22.11-21.12)

Непросто будет складываться финансовая ситуация. Возможно, придется взять кредит, так как даже у близких друзей сейчас нет возможности помочь вам. В целом в этот период не стоит принимать поспешные решения и слушать чужие советы. Вы сами в состоянии решить все проблемы.

КОЗЕРОГ (22.12-19.01)

В ближайшее время вы вплотную будете заниматься решением финансовых вопросов. В конце недели ожидается прибыль. Полученные деньги сразу не тратьте - лучше позднее вложить их в крупную покупку. Особое внимание необходимо уделить родителям - вы можете помочь им решить проблемы.

ВОДОЛЕЙ (20.01-18.02)

Велика вероятность совершить ошибки. Будьте готовы их признать и вовремя исправить. С близкими людьми могут вспыхивать споры буквально на ровном месте. Лучше, если вы будете идти на уступки. В поездках и путешествиях будьте внимательны и осторожны.

РЫБЫ (19.02-20.03)

Интересные встречи ждут вас в ближайшую неделю. Не бойтесь пробовать что-то новое, впусти-те в свою жизнь приключение: в конечном итоге оно пойдет вам на пользу. Помимо дружеских, могут завязаться и более близкие отношения. Прежде чем их начинать, подумайте, готовы ли вы к чему-то большому.

Подготовила **Фатима ДЕРОВА**

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

ПИТАТЬСЯ НУЖНО ПО СЕЗОНУ

Лариса ХУТОВА из Нарткалы готовит с детства. Среди родственников и друзей славится замечательной кулинаркой и великолепной хозяйкой.

- Лето - мое самое любимое время года. И не только потому, что хорошая погода, но и потому что есть большой выбор свежих овощей и фруктов для моих блюд, - говорит Лариса. - С ними любой десерт получается воздушным и полезным. Считаю, что нужно есть сезонные продукты. Природа знает, когда и что нам дарить.



ЧИЗКЕЙК СО СВЕЖИМИ ЯГОДАМИ

Ингредиенты: 200 г ма-лины, 100 г клубники, 150 г песочного печенья, 75 сливочного масла, 250 г сливочного сыра, 1,5 муки, 150 г сахара, 15 г ванильного сахара, 125 мл сметаны.

Способ приготовления.

Печенье поместить в полиэтиленовый пакет и раскатать скалкой в мелкую крошку. Растопить сливочное масло. Смешать масло с печеньем. Выложить печенье с маслом в форму, плотно прижать руками ко дну и стенкам формы. Поставить тесто в духовку, разогретую до 180 градусов, на пять минут. К сыру добавить сахар, муку, яйца, ванильный сахар и сметану. Взбить смесь миксером. Добавить 2/3 части ягод.

Достать из духовки тесто (если форма силиконовая, прямо на противне). На основу выложить сливочный крем с ягодами, разровнять. Поставить форму в духовку на 40 минут, по истечении времени духовку выключить и оставить чизкейк в духовке еще минут на 15.

Когда десерт остынет, убрать его в холодильник на три-четыре часа. Можно просто украсить чизкейк малиной и клубникой или сделать карамель, добавив в нее ягоды. Немного остывшую ягодную карамель нанести на

чизкейк и поставить чизкейк с ягодами в холодильник на 30 минут.

ЛЕТНИЙ ПИРОГ

Ингредиенты: 500 г муки, 100 г сахарной пудры, 300 г сливочного масла, лимон, 3 яйца, 20 мл молока, 100 г сахара, ч. ложка корицы, 8 абрикосов, 300 г свежих ягод.

Способ приготовления.

Просеиваем на рабочую поверхность муку вместе с сахарной пудрой. Нарезаем 250 г холодного сливочного масла мелкими кубиками. Перетираем ингредиенты руками в крошку. Добавляем цедру одного лимона и ст. л. молока. Делаем в центре заготовки небольшое углубление и разбиваем туда два яйца. Вымешиваем тесто, обсыпая мукой, помещаем под пленку и отправляем в холодильник на 30 минут.

Очищаем абрикосы от косточек. Растапливаем 50 г сливочного масла в сотейнике и добавляем абрикосы. Варим около десяти минут, помешивая, пока фрукты не разварятся. Остужаем и отжимаем сок. Провариваем абрикосовый сок до загустения и охлаждаем. Разделяем тесто на две части. Раскатываем одну половину и укладываем на дно формы. Смазываем тесто сливочным маслом. Равномерно распре-

деляем абрикосы по пирогу. Сверху выкладываем ягоды и выливаем сок. Накрываем оставшей половиной теста и скрепляем края. Смазываем поверхность пирога взбитым яйцом и отправляем в духовку при температуре 180 градусов на 55-60 минут.

ЗАПЕКАНКА С ЯГОДАМИ

Ингредиенты: 150 г манной крупы, 300 г свежих ягод, 300 г изюма, 100 мл воды, 100 мл молока, яйцо, 5 г сметаны, 10 г сливочного масла, 5 г сахара, панировочные сухари, 250 мл абрикосового сока, соль.

Способ приготовления.

Соединяем молоко с водой, всыпаем сахар, соль, ставим на огонь и доводим до кипения. Тонкой струйкой вводим манную крупу и варим, помешивая, до загустения. Заправляем кашу маслом, кладем изюм и тщательно перемешиваем. Разогреваем духовку до 200 градусов. Смазываем форму для запекания маслом, посыпаем сухарями и выкладываем слоями сначала половину манной каши, затем ягоды, потом снова кашу. Смешиваем яйцо со сметаной, смазываем поверхность запеканки и отправляем в духовку на 40 минут. Подаем блюдо, полив абрикосовым соком.

Подготовила **Лана АСЛАНОВА**

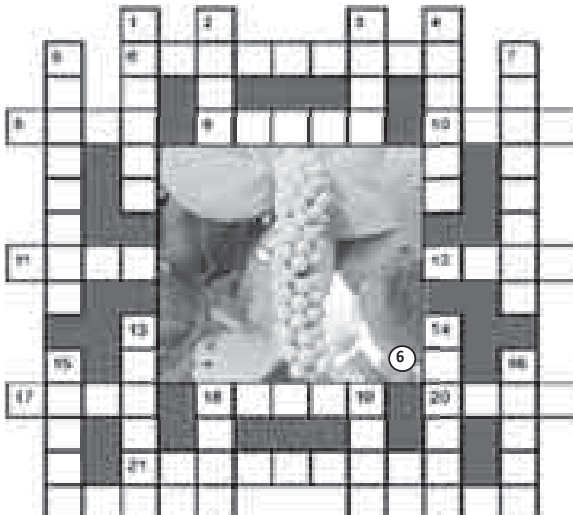
КРОССВОРД

По горизонтали: 6. Декоративно-лиственное экзотическое растение. 8. Вид кинжала для левой руки со сложной гардой. 9. Успех, нужный или желательный исход дела. 10. Предмет - статуя, истукан как объект религиозного поклонения. 11. В древнегреческой мифологии царь г. Фив, сумевший разгадать три загадки сфинкса. 12. Основная мысль литературно-художественного или научного произведения. 17. Короткое и сильное взаимодействие предметов. 18. Спортсмен или спортивная команда, идущие первыми в состязании. 20. Государственный язык Пакистана. 21. Часы с устанавливаемым звуковым сигналом.

По вертикали: 1. Музыкальный интервал, обозначающий 12 полутонов. 2. Река в Казахстане, впадает в озеро Балхаш. 3. Колкая красавица (садовая). 4. Снежный поток в горах. 5. Герметичный защитный костюм-оболочка с автономным запасом воздуха или его подачей по шлангу для работ под водой, в космосе. 7. Коренной житель какой-либо местности, обитающий на ней с давних пор. 13. Отходы мукомольного производства, истертые оболочки зерна. 14. Женская кофточка из легкой материи. 15. Героиня нарточного эпоса адыгов. 16. Кондитерское изделие. 18. Прибрежная каменистая мель. 19. Карельская, финская, эстонская народная эпическая песня.

Составила **Фатима КАРАЦУКОВА**

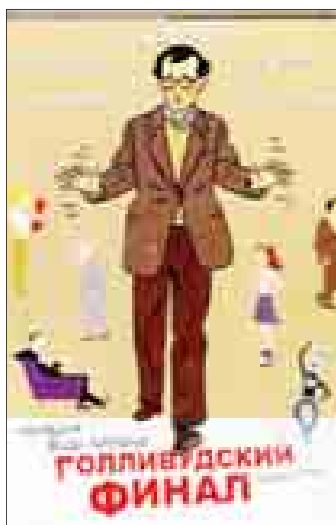
Брызга, 15. Адинок, 16. Сдоба, 18. Луда, 19. Руна. **По вертикали:** 1. Октава, 2. Акку, 3. Роза, 4. Лавина, 5. Скафандр, 7. Абориген, 13. Трубы, 14. Дев, 20. Рука, 21. Ударили, 15. Женский. **По горизонтали:** 6. Коккопола, 8. Дара, 9. Удача, 10. Идиол, 11. Един, 12. Идея, 17. Удар, 18. Ли-





•КИНОЗАЛ ДЛЯ ОДНОГО

ИСКУССТВО АБСУРДА



всем этим ощущается какая-то суетность. Мир спешит, бежит, сбивается с ног, и во всем этом мало смысла. Вуди Аллен со своей еврейской чуткостью понимает это как никто другой.

Слепой режиссер снимает фильм! Что может быть абсурднее? Но именно так и есть – в этом завязка фильма. И здесь нет поиска ответа на вопрос о природе творчества или о том, каким зрением видит художник – физическим или духовным. Может быть, подумалось мне сейчас, это легкий стеб над мифом о слепоте ГОМЕРА и порожденных им стереотипах, но по сути своей завязка от начала и до конца парадоксальна. И в этом ее главная задача – быть абсурдом.

НЕВОЗМОЖНО ПРОСТО ПРЕКРАТИТЬ ГОВОРИТЬ О ФИЛЬМАХ ВУДИ АЛЛЕНА. ХОЧЕТСЯ ВЕРИТЬ, ЧТО ОН ЕЩЕ ЧЕМ-ТО УДИВИТ. И В ВОЗРАСТЕ ПОД 80 АЛЛЕН ОСТАЕТСЯ РОМАНТИЧНЫМ И ИРОНИЧНЫМ, СОЗДАЕТ ЭСТЕТИЧЕСКИ И СТИЛИСТИЧЕСКИ СОВЕРШЕННЫЕ КАРТИНЫ. ЧТО УЖ ГОВОРИТЬ О БОЛЕЕ РАННИХ РАБОТАХ, КОГДА ИРОНИЯ ЕЩЕ НЕ ПРИШЛА НА СМЕНУ САРКАЗМУ!

Не обойти стороной и альтер-эго Вуди Аллена, которое настолько его повторяет, что даже сыграно им самим. Вэл Ваксман, пораженный недугом истерической слепоты, кажется узнаваемым, потому что исполнитель роли придал образу столько человеческого, в комизме его положения много теплоты, именно поэтому комедия положения не остается плоской и превращается в нечто большее в руках Вуди Аллена.

Конечно, не мог состояться фильм и без музы – Теа ЛЕОНИ в роли бывшей жены и кинодивы она харизматична, красива и магнетически прекрасна. Образ выстроен настолько гармонично и ярко, что, сравнивая эту работу Леони с другими, приходишь к уже привычной мысли: можно было стать актрисой ради роли в любом алленовском фильме. Ибо в них артистка открывается с совершенно новой стороны не только для зрителя, но и для самой себя.

В названии картины тоже заложена неприкрытая режиссерская ирония: это не только высмеивание сюжетных штампов и сценарной предсказуемости (хотя и в этом Аллен неожидан), но и его прощание с Голливудом. После «Голливудского финала» он там больше не снимал. Так что название картины более чем говорящее во многих смыслах.

● Марина БИТОВА

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР
приглашает
на современный балет А. Готова
«Гимн восходящему солнцу»,
который состоится
16 июня в 19 часов.
Справки по тел. 77-42-08.

«Маленькое чудо-2017»
Рамиль и Русалина Улимбашевы,
г. Нальчик

«Маленькое чудо-2017»
Сана и Тамирлан Бадраевы

ЭКОЛОГИЯ В ДЕТСКОМ САДУ

ОБОСТРЕНИЕ ПРОБЛЕМ ЭКОЛОГИИ И НЕОБХОДИМОСТЬ ИХ ПРЕОДОЛЕНИЯ СТАВЯТ ЗАДАЧУ ПРОСВЕЩЕНИЯ НАСЕЛЕНИЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ И КУЛЬТУРЫ. 2017-й ОБЪЯВЛЕН В РОССИИ ГОДОМ ЭКОЛОГИИ. НАМ НЕОБХОДИМО ПОНИМАТЬ, ЧТО ЧЕЛОВЕК СВЯЗАН С ПРИРОДОЙ И ЗАВИСИТ ОТ НЕЕ, ЧТО В ПРИРОДЕ СУЩЕСТВУЮТ ЗАКОНОМЕРНОСТИ И МЫ НЕ ИМЕЕМ ПРАВА ИХ ИГНОРИРОВАТЬ.

В дошкольном возрасте экологическое воспитание означает формирование у детей правильного отношение к объектам природы. Мы, взрослые, должны помогать детям познавать окружающий мир природы, полюбить его как общий дом, необходимый всем, беречь и охранять. С этой задачей можно справиться, если с раннего возраста активно приобщать ребенка к миру природы.

К. УШИНСКИЙ определял природу как один из «могущественных агентов в воспитании человека». Он считал, что педагогика мало учитывает воспитательное воздействие природы. Между тем именно в детстве надо формировать любовь к природе, поскольку детские ощущения самые сильные и яркие.

Детский сад является первым звеном непрерывного экологического образования, поэтому в СП №7 при МКОУ СОШ №10

г.о. Баксан (Дыгульбей), руководителем которого является

Елена БАГОВА, воспитатели Оксана БОГОТОВА и Тамара АФАУНОВА разработали программу для малышей, которая в простой, доступной форме помогает детям накопить багаж ярких, эмоциональных, живых впечатлений и представлений о природе. Цель программы - формирование у малышей системы конкретных и обобщенных представлений о явлениях живой и неживой природы, воспитание способности воспринимать и глубоко чувствовать красоту природы, уметь бережно относиться к ней, участие детей в посильной для них деятельности по охране и защите природы.

Экскурсии и экологические прогулки, конкурсы детских работ, акции, экологические праздники и занятия - дошкольники вовлечены в тему самыми разными способами.

«Наши занятия часто строятся на погружении в природу. На них дети любознательны и

активны, проявляется их творческий потенциал, - отметила Оксана Боготова. - Например, на занятиях по ознакомлению с окружающим миром дети учились различать предметы природного мира - дерево, камень, шерсть и рукоутворного - пластмассу, стекло, железо...»

На территории детского сада дети наблюдают за деревьями, кустарниками разных пород, возраста, формы, различными насекомыми - муравьями, бабочками, жучками. Все радуются, когда из изготовленной вместе с воспитателями кормушке прилетают птицы. Приобщение к труду на природе - тоже одна из форм работы по экологическому воспитанию детей. Педагогами также используется художественная литература на тему природы и животных. Совместное чтение и последующее обсуждение прочитанного помогают формировать детское мышление.

● Оксана БОГОТОВА, Мадина БЕКОВА

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p> <p>Главный редактор З.С. КАНУКОВА</p>	<p>Редакционная коллегия: О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p> <p><u>Над номером работали:</u> М. БИТОВА – дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА – комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА – корректор</p>	<p>Телефоны 42-26-75 – отв. секр., 42-75-34 – корреспондентская; факс – 42-26-75</p>	<p>Газета отпечатана в типографии ООО «Тетраграф» г. Нальчик, пр. им. В.И. Ленина, д. 33</p>	<p>Выходит по средам. Тираж 3993. Заказ 731. Время подписания в печать по графику – 18.00 Фактически 13 июня в 17.00 Индекс – 31222</p>	<p>Газета «Горянка» зарегистрирована Регистрационный номер Роскомпечати в Кабардино-Балкарской Республике 23.07.1998 г. Регистрационный номер - Н-0143</p>	<p>АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: gazeta-goryanka@list.ru Instagram: goryanka_gazeta. You Tube: Газета Горянка</p>
--	---	---	--	--	--	--