



ВЛАДИМИР ПУТИН ПРОВЁЛ РАБОЧУЮ ВСТРЕЧУ С ГЛAVОЙ КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ ЮРИЕМ КОКОВЫМ (WWW.KREMLIN.RU)

Владимир Путин провёл рабочую встречу с Главой Кабардино-Балкарской Республики Юрием Кокковым. Обсуждались социально-экономическое положение в регионе и региональная проблематика. Отдельно рассматривалась программа противодействия чрезвычайным ситуациям в Кабардино-Балкарии.

20 октября 2017 года, 14.20, Сочи.
В. Путин: Юрий Александрович, вопрос традиционный, комплексный – социально-экономическая ситуация в республике. Второй – я знаю, есть программа по предотвращению и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций. Поговорим и на эту тему.

Ю. Кокков: Прежде всего социально-экономическое положение и общественно-политическая ситуация контролируются. Динамика, если говорить о результатах экономического развития республики: за последние три года мы поддерживаем стабильный рост в экономике.

Боле того, по результатам работы и девяти месяцев этого года, хотя есть определённые объективные сложности, всё равно вышли на среднероссийский [уровень], поддерживаем все показатели.

Что касается майских указов, то мы, конечно, все вопросы решили. Более того, особенно за последние три года нам пришлось здесь очень активно и совместно с федеральными министерствами поработать, и мы сумели более восьми тысяч дошкольных мест обеспечить в республике. Тем самым на сто процентов закрыли вопрос дошкольного образования от трёх до семи лет.

Также по МФЦ, то есть мы для граждан обеспечили стопроцентную доступность (по вашему указам). По другим направлениям есть отдельные моменты, но мы по результатам года тоже их перекроим.

Теперь, Владимир Владимирович, что касается в целом обеспечения безопасности граждан, борьбы с преступностью



– у нас тоже наблюдается тенденция к снижению преступности в целом, в том числе, что особенно радует, по тяжким и особо тяжким преступлениям тоже идёт снижение.

Что касается террористической, экстремистской составляющей – здесь тоже мы совместно с соответствующими федеральными службами, правоохраной в рамках работы Национального антитеррористического комитета активно ведём работу, то есть динамика нормальная, мы общими усилиями уже выстроили работу таким образом, что результаты имеются, они очевидны, люди это тоже видят.

Владимир Владимирович, что касается второго вопроса, именно в виду ваши поручения по результатам стихийных, чрезвычайных бедствий, именно в виду селевые потоки, которые были у нас и 15 августа этого года, и 1 сентября. Вы детали все знаете, я не буду о деталях говорить.

В рамках поручения – сделать комплекс мер по предупреждению в будущем этой ситуации – мы очень активно поработали эти 40 дней с министерствами и ведомствами в рамках правительственной комиссии, Правительства Российской Федерации.

Активную помощь здесь [оказал], мы тоже её использовали, Высокогорный геофизический институт, это ведущий научный центр Росгидромета Минприроды [Министерства природных ресурсов и экологии РФ], они тоже активно работали.

Мы совместно с ними пришли к заключению, что необходимо с учётом и географического положения республики, и вообще, эта проблема касается многих регионов сегодня, именно в виду природные катаклизмы...

В. Путин: Действительно тают ледники у вас?

Ю. Кокков: Да. Здесь речь идёт не только о Приэльбрусье. Это и Зольский район, и Баксанский, Прохладненский – степные районы, казалось бы. Поэтому здесь нужен комплексный, как вы тогда сказали, подход.

Мы выработали предложения, предварительно согласованные с Правительством и всеми заинтересованными ведомствами. Я бы попросил, Владимир Владимирович, поддержать, чтобы подпрограмму противодействия чрезвычайным ситуациям в Кабардино-Балкарии включить в государственную программу Российской Федера-

ции по защите населения и территорий от чрезвычайных происшествий.

В. Путин: Проработайте это.
Ю. Кокков: Да, если возможность будет, хотелось бы, чтобы вы дали соответствующие поручения.

В. Путин: Действительно установили, что идёт таяние ледников?

Ю. Кокков: Да, это очевидно. Вы знаете, Владимир Владимирович, там есть и серьёзные проработки. Вы помните, когда ещё в 2000 году у нас это случилось, и тогда тоже, как и сейчас, люди погибли, вы тогда давали распоряжение, и мы общими усилиями построили полторакилометровый лоток, который сейчас фактически спас город Тырныауз и всю инфраструктуру.

Специалисты тогда на утверждение сработали, и фактически весь сель пошёл туда – семь метров глубина этого полторакилометрового лотка, он был фактически весь заполнен.

В. Путин: Это же какой объём пошёл?

Ю. Кокков: Это миллионы тонн, очень большие объёмы. И вторая волна [была], мы его только успели зачистить. Вы тогда команду дали, нам очень активно помогли Министерство обороны и МЧС.

И я скажу, что мы очень активно работали и с аппаратом полномочного представителя в Северо-Кавказском федеральном округе, и с Правительством, Дмитрий Анатольевич Медведев поддержал, мы отдельно встречались по вашему поручению.

Владимир Владимирович, реально погода меняется в мире, и специалисты тоже пришли к общему знаменателю, что если как пилотный проект сейчас мы бы могли это применить в Кабардино-Балкарии – в принципе, и на Дальнем Востоке, везде климат меняется, можно было бы использовать.

В. Путин: Давайте посмотрим.
По материалам сайта www.kremlin.ru

РАСПОРЯЖЕНИЕМ Д.А.МЕДВЕДЕВА КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ НА СОФИНАНСИРОВАНИЕ РАСХОДНЫХ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ, СВЯЗАННЫХ С ПОДДЕРЖКОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ТЕХНИЧЕСКИМ ОСНАЩЕНИЕМ ДЕТСКИХ И КУКОЛЬНЫХ ТЕАТРОВ, ВЫДЕЛЕНО ПОРЯДКА МИЛЛИОНА РУБЛЕЙ

Распоряжением премьер-министра России Кабардино-Балкарии на поддержку творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров выделено 899,5 тыс. рублей. Субсидия предоставлена в рамках реализации государственной программы «Развитие культуры и туризма» на 2013-2020 годы.

Как пояснили в Министерстве культуры КБР, средства будут направлены на закупку звуковидеоаппаратуры для Кабардино-Балкарского государственного театра кукол. Такая государственная поддержка регионам предоставляется впервые.

М. ЯРОСЛАВСКАЯ



Рост промышленного производства в КБР за 9 месяцев 2017 года составил 101,4 процента

Индекс промышленного производства в Кабардино-Балкарской Республике, а это основной показатель, характеризующий динамику промышленного роста в регионе, по итогам работы в январе-сентябре 2017 года составил 101,4%.

Устойчивую динамику развития демонстрируют большинство обрабатывающих производств. Среди них «Производство пищевых продуктов» (104,7%), «Производство текстильных изделий (280%)», «Производство готовых металлических изделий, кроме машин и оборудования» (160%), «Производство металлургическое» (101%), «Производство компьютеров, электронных и оптических изделий» (116,1%), «Производство машин и оборудования, не вклю-

ченных в другие группировки» (107%), «Производство бумаги и бумажных изделий» (136,7%).

Выходят на передовые позиции ООО «Текстиль-Индустрия» (производство полотна трикотажного), ЗАО «Эрпак» (производство ящиков и коробок из картона), ОП ООО «ЭлектроПроСервис» (производство проволоки медной), ООО «Глас» и ООО «Сад Сервис» (производство бетонных изделий и стеклопакетов), ООО «Севкаврентген-Д» (производ-

ство медицинского оборудования), АО «Терекалмаз» (производство инструмента), АО «Прохладненский завод полупроводниковых приборов» (производство приборов полупроводниковых), ООО «Баксан-Автозапчасть» (производство комплектующих для автотранспортных средств), АО «Нальчикский халвичный завод», ООО «Нальчикский молочный комбинат», ООО «Кондитерская фабрика «Жако», ООО «Велес-Агро» (переработка мяса птицы),



ООО «Зелёная компания», ООО «Агро-Велес», ООО «Овощи Юга» (производство овощных консервов).

По оценкам экспертов, про-

мышленный кластер республики развивается стабильно и имеет значительный потенциал.
По материалам Минпромторга КБР

ТВ ПРОГРАММА

ПОГОДА Днём: +15...+17. Ночью: +9...+10.
НА ВОСКРЕСЕНЬЕ, 22 ОКТЯБРЯ Пасмурно

Курс обмена валют на 21 октября 2017 г.

	ПОКУПКА	ПРОДАЖА
USD/RUB	55.85	59.20
EUR/RUB	66.00	69.60

РоссельхозБанк
АО «Россельхозбанк». Генеральная лицензия Банка России №3349



КОМСОМОЛЬСКАЯ ЮНОСТЬ

Председатель Правительства КБР Алий Мусуков провёл в пятницу первое заседание организационного комитета по подготовке и проведению мероприятий, посвящённых 100-летию комсомола.



состояние памятника погибшим комсомольцам и прилегающей территории.

По мнению Уполномоченного по правам человека в Кабардино-Балкарии Бориса Зумакулова, подготовка к празднованию подчёркивает уважительное отношение к истории страны и связь поколений. Он предложил вернуть название Комсомоль-

ской аллеи и Комсомольскому озеру в Нальчике.

Завершая заседание, Н. Емужева отметила: «Комсомол – часть нашей судьбы, и мы должны открыть эти страницы истории тем, кто о них не знает».

Наталья БЕЛЫХ
Фото Артура ЕЛКАНОВА

Он отметил, что комсомольцы принимали активное участие в жизни страны. В годы Великой Отечественной войны более 3,5 тыс. комсомольцев стали Героями Советского Союза и ещё 3,5 млн. награждены орденами и медалями. В мирное время они участвовали во всех великих стройках. Заместитель Председателя Правительства – министр образования, науки и по делам молодёжи Нина Емужева сообщила, что памятной дате планируется посвящать мероприятия долгосрочные, реализуемые в течение 2017-2018 годов, и краткосрочные, которые пройдут в канун и в день празднования юбилея. В частности, будут проведены конкурс тематических очерков, музыкально-литературный фестиваль «Красная гвоздика», конкурс

патриотической и комсомольской песни «Не расстанусь с комсомолом». Историю комсомола Кабардино-Балкарии отразят фотовыставка и видеоролики «Эпоха комсомола». Школьникам предложат участие в творческих конкурсах по темам «Комсомол – юность моих родителей, дедушек, бабушек», «Пионерское детство моих родителей», «Награды комсомола». В администрациях городов и районов разрабатываются во взаимодействии с советами ветеранов комсомола собственные планы мероприятий.

Председатель Совета ветеранов комсомола КБР Александр Жигатов напомнил о заслугах и достижениях ВЛКСМ, отмеченных шестью орденами, и указал на необходимость приведения в надлежащее

Кабардино-Балкария готовится к празднованию 100-летия со дня рождения Кайсына Кулиева

Заседание открыл Председатель Правительства КБР Алий Мусуков, отметив, что достойное проведение праздничных мероприятий является важной задачей как для государственных и муниципальных органов власти, так и для общественных организаций Кабардино-Балкарии. Премьер-министр напомнил, что в начале года было принято распоряжение Правительства КБР по подготовке празднования юбилейной даты, сформирован оргкомитет, разработан и реализован план мероприятий, и работа в данном направлении продолжается.

О ходе подготовки и проведения юбилейных мероприятий доложили министр культуры КБР Мухадин Кумахов, глава администрации Чегемского района Артур Текушев, заместитель главы администрации г. Нальчика Анатолий Тонконог и заместитель министра образования, науки и по делам молодёжи КБР Ирина Шонтукова.

М. Кумахов сообщил, что основные мероприятия запланированы в ноябре. Вместе с тем с начала года проведено множество мероприятий, приуроченных к 100-летию со дня рождения К. Кулиева. К примеру, в издательстве «Эльбрус» вышло собрание сочинений поэта в восьми томах, Государственной национальной библиотекой им. Т. Мальбахова изданы методико-библиографические материалы «На мир смотрите добрыми глазами» на балкарском, кабардинском и русском языках, библиографический указатель

Состоялось заседание организационного комитета по подготовке и проведению мероприятий, посвящённых 100-летию со дня рождения Кайсына Кулиева – народного поэта КБАССР, лауреата Ленинской премии, лауреата Государственной премии СССР и лауреата Государственной премии РСФСР им. М. Горького.



литературы «Кайсын Шуваяевич Кулиев: 1917-1985 годы». Министр рассказал о выставочной деятельности в мемориальном доме-музее Кайсына Кулиева, книжных выставках в общедоступных библиотеках республики, районном фестивале «Родина моя – песнь моя», состоявшемся в Эльбурском районе, республиканском конкурсе сочинений и чтении, организованном в Кабардино-Балкарском государственном университете им. Х.М. Бербекова, двух восхождений в честь 100-летия со дня рождения поэта, в которых

участвовали представители Кабардино-Балкарии, Карачаево-Черкесии, Чечни, Ингушетии, Москвы, Ростова-на-Дону, Краснодар и Минеральных Вод. Были названы и другие мероприятия, прошедшие в рес-публике и за её пределами, а именно в Дагестане, Ростове-на-Дону, Ставропольском крае.

Кроме того, Мухадин Кумахов проинформировал, что в доме-музее Кайсына Кулиева завершён ремонт, и выразил слова благодарности в адрес Председателя Правительства КБР Алия Мусукова и представителя рода

Кулиевых Малика Кулиева за содействие в организации работ.

Основные праздничные мероприятия намечены на первое и второе ноября. В первый день состоится возложение цветов к памятникам Кайсына Кулиева и Алима Кешокова в г. Нальчике, торжественный вечер с участием широкой общественности республики, приглашённых гостей. Во второй день по сложившейся традиции мероприятия пройдут на родине К. Кулиева в Чегемском районе.

Запланировано проведение 10 ноября юбилейного вече-

ра, посвящённого 100-летию со дня рождения народного поэта КБАССР, в Центральном доме литераторов в Москве с участием литературной общественности столицы России.

С докладом о подготовке празднования юбилейной даты в Чегемском районе выступил А. Текушев.

Об организации мероприятий в Нальчике, Кенже и Хасанье сообщил А. Тонконог. Прекрасным подарком мальчикам и гостям столицы ко дню рождения поэта станут обновлённые и реконструированные площадь и памятник К. Кулиева перед ДК Профсоюз. По состоянию на 19 октября отремонтирован постамент памятника, в настоящее время ведутся его облицовка и монтаж осветительной аппаратуры. Силами подрайонных организаций на площади перед домом культуры строится фонтан.

Работа продолжается, она находится под постоянным контролем администрации города, – заострил внимание Анатолий Тонконог. – Ежедневно проводится заседание штаба по надзору за проведением реконструкции. Администрация города надеется, что в сроки, поставленные Правительством КБР, мы закончим обновление площади в рамках программы «Городская среда».

Информацию о проведении мероприятий в образовательных организациях республики представила И. Шонтукова.

Участники заседания ознакомились с планом подготовки и проведения мероприятий к дню рождения поэта, обсудили ключевые моменты и внесли в документ ряд корректив, предложенных Маликом Кулиевым.

Марьяна БЕЛГОРОКОВА
Фото Евгения Кююдина

О государственной итоговой аттестации

В Центре мониторинга и статистики образования состоялось совещание с участием должностных лиц Министерства образования, науки и по делам молодёжи КБР, а также координаторов государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего и среднего общего образования.

консультантом Минобрнауки КБР Еленой Михайловой. С технологическими изменениями процедуры проведения ЕГЭ и планируемыми мероприятиями по подготовке технических специалистов и орга-

низаторов проведения экзаменов ознакомил руководитель Центра мониторинга и статистики образования Анзор Машуков.

Заведующий сектором мониторинга качества образования и

аттестации обучающихся Минобрнауки КБР Оксана Дышкева обратила внимание участников совещания на то, что прозрачность и объективность необходимо обеспечить при проведении не

только единого государственного экзамена, но и итоговой аттестации в 9-х классах, всероссийских проверочных работ и иных оценочных процедур.

– Одним из значимых условий успешного проведения итоговой аттестации обучающихся является качество подготовки специалистов, привлекаемых к проведению экзаменов, – отметил в своём выступлении директор Кабардино-Балкарского республиканского центра непрерывного профессионального развития Алим Кушчетеров.

Владимир АНДРЕЕВ

Как сообщает ведомственная пресс-служба, обсуждены результаты проведения государственной итоговой аттестации (основной вид экзамена для выпускников 9-х классов в средней школе) в 2017 году, а также мероприятия по подготовке к проведению экзаменов в 2018 году, включая технологическое обеспечение и повышение квалификации специалистов, привлекаемых к проведению ГИА. Анализ результатов основного государственного экзамена и единого государственного экзамена в 2017 году был представлен

ПАРЛАМЕНТ

СОВЕРШЕНСТВУЮТСЯ МЕЖБЮДЖЕТНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

По инициативе комитета Парламента КБР по бюджету, налогам и финансам состоялось заседание «круглого стола», посвящённое вопросам совершенствования межбюджетных отношений между органами государственной власти и органами местного самоуправления в КБР. В работе приняли участие заместитель Председателя Парламента КБР Михаил Афашагов, заместитель руководителя Администрации Главы КБР – начальник управления по вопросам местного самоуправления Администрации Главы КБР Светлана Сарбашева, представитель Главы и Правительства КБР в Парламенте КБР и судебных органах Мадина Дышекова, депутаты Парламента КБР, представители министерств, ведомств, органов местного самоуправления, общественных организаций и другие заинтересованные лица.



С докладом выступил заместитель министра финансов КБР Азамат Калабеков. Он отметил, что с момента начала реализации Федерального закона №131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в РФ» доходы и расходы муниципальных образований многократно увеличились. Так, доходы выросли с 3 678 млн. рублей в 2006 г. до 12 022 млн. рублей в 2016 году, расходы – с 3 635 млн. рублей до 12 260,8 млн. рублей.

В целом система межбюджетных отношений построена на принципах распределения доходов и полномочий публичной власти между бюджетами и финансовой помощи бюджетам в виде межбюджетных трансфертов.

За прошедшие годы вся система несколько раз претерпевала существенные изменения как в части распределения доходов источников, так и в части перераспределения расходных полномочий между уровнем субъекта РФ и органов местного самоуправления, а также между органами местного самоуправления разных уровней.

Федеральное законодательство позволяет субъектам РФ устанавливать единые и дополнительные нормативы отчислений от налоговых доходов, поступающих в бюджет субъекта, в связи с чем, как пояснил Азамат Калабеков, в КБР было принято решение о передаче в бюджеты городских округов и муниципальных районов единых нормативов от поступлений налога на доходы физических лиц. Данный налог является одним из наиболее стабильных и прогнозируемых.

Также в целях обеспечения сбалансированности бюджетов сельских поселений в Закон Кабардино-Балкарской Республики от 7 февраля 2011 года №11-РЗ «О бюджетном устройстве и бюджетном процессе в КБР» в 2017 году были внесены изменения, в соответствии с которыми были установлены единые нормативы отчислений в бюджеты

сельских поселений от налога на доходы физических лиц, взимаемого на территориях сельских поселений и подлежащего зачислению в бюджет муниципального района, в бюджеты сельских поселений, в размере 8 процентов и от единого сельскохозяйственного налога, взимаемого на территориях сельских поселений и подлежащего зачислению в бюджет муниципального района, в бюджеты сельских поселений, в размере 20 процентов.

По информации докладчика, Кабардино-Балкария по итогам 2016 года находится на 6-м месте среди всех субъектов РФ по объёму дополнительных поступлений от налога на доходы физических лиц в местные бюджеты.

Кроме того, Кабардино-Балкария в соответствии с требованиями бюджетного законодательства осуществляет полномочия по выравниванию бюджетной обеспеченности муниципальных образований. В республике принято решение о сохранении доведённых объёмов дотаций даже при условии увеличения поступлений местных налогов в бюджеты муниципалитетов.

В настоящее время на стадии согласования находится проект закона КБР «О внесении изменения в закон КБР «О бюджетном устройстве и бюджетном процессе в КБР» и сопутствующий ему проект постановления Правительства КБР «О порядке распределения и предоставления дотаций местным бюджетам на поддержку мероприятий по обеспечению сбалансированности местных бюджетов».

Законопроектом предлагается внести изменения в Закон КБР №11-РЗ в соответствии со статьёй 139.1 Бюджетного кодекса РФ, дополнив статью 10 частью 6, которая предоставит право выделять из республиканского бюджета Кабардино-Балкарии местным бюджетам дотации на сбалансированность. Также законо-

проект предусматривает предоставление аналогичного права для муниципальных районов республики. Проектом постановления Правительства КБР предлагается установить виды и случаи предоставления дотаций на сбалансированность местным бюджетам из республиканского бюджета Кабардино-Балкарии.

Заместитель министра в своём докладе также указал на ряд недоработок со стороны муниципалитетов, допускаемых при планировании собственного бюджета.

С докладом выступил заместитель председателя комитета Парламента КБР по бюджету, налогам и финансам Сафарбий Маремук.

Он рассказал о тех предложениях, которые были высказаны муниципалитетами в ходе подготовки к заседанию, и поделился опытом работы в других субъектах РФ по рассматриваемому вопросу. Речь шла о необходимости установления единого норматива отчислений от налога на имущество организаций, транспортного налога, установления единых нормативов отчислений в местные бюджеты от акцизов на автомобильный и прямогонный бензин, дизельное топливо, моторные масла, производимые на территории РФ.

Говоря об обеспеченности собственными доходами бюджетов муниципальных районов и городских округов республики, Сафарбий Маремук отметил, что они существенно разнятся. Это объясняется разным социально-экономическим и даже географическим положением, разным уровнем предпринимательской активности населения, неравномерным размещением промышленных предприятий. Это не позволяет подойти к решению вопросов финансовой обеспеченности муниципальных бюджетов однообразно и требует специфичности в подходе к вопросу по каждому отдельному муниципальному

образованию. К примеру, уровень собственных доходов бюджета г. о. Нальчик составляет 67,1 процента, в то время как в Черекском районе он составляет 16,2 процента. В г. о. Баксан – 58,7 процента, в Прохладном – 56 процентов. В Майском, Эльбрусском и Чегемском районах этот показатель находится на уровне 33-34 процента. «Это ещё раз доказывает, что в решении вопроса повышения уровня собственных доходов бюджетов муниципалитетов необходим комплексный подход», – подчеркнул докладчик.

Своим видением обсуждаемой темы поделились заместитель председателя Контрольно-счётной палаты КБР Фатима Сарбашева, заместитель главы администрации Нальчика Алексей Ликсутин, заместитель главы местной администрации Лескенского района Амин Апеков, начальник управления финансами местной администрации Эльбурского муниципального района КБР Юсуф Мерзоев, начальник финансового управления местной администрации Прохладненского муниципального района КБР Лариса Самбурская.

Сарбашева обозначила ряд задач, стоящих перед муниципалитетами. Так, она говорила о необходимости проведения комплекса мер по выявлению резервов налогооблагаемой базы и повышению налоговых и неналоговых поступлений не только в бюджет муниципалитетов, но и в бюджет республики. Она призвала к более активной работе по поиску налогооблагаемой базы внутри муниципалитетов (например, путём контроля за постановкой имущества на учёт, а также разграничения права собственности на землю) с целью поступления арендных платежей в бюджеты сельских поселений.

По итогам обсуждения выработан ряд рекомендаций и предложений.

Пресс-служба Парламента КБР.
Фото Хазраила Ахобекова

КРАПОВЫХ БЕРЕТОВ ДОСТОЙНЫ.

Сотрудники СОБРа «Эльбрус» Управления Росгвардии по КБР успешно прошли квалификационные испытания

20 октября в станции Ахметовской Краснодарского края завершили традиционные квалификационные испытания на право ношения крапового берета.



Краповый берет как отличительный атрибут спецназа внутренних войск был впервые принят в конце 70-х годов прошлого столетия. С 1993 года традиция получила статус официальной. К испытаниям допускаются бойцы – отличники огневой и физической подготовки, прослужившие в спецназе не менее полугода и имеющие положительную характеристику от командования.

25 наиболее подготовленных представителей сил специального назначения войсковых частей и территориальных органов Росгвардии по Северо-Кавказскому федеральному округу в максимально сложных условиях доказывали право считаться лучшими из лучших. В состязаниях впервые с момента образования Росгвардии приняли участие шестеро оперуполномоченных специального отряда быстрого реагирования «Эльбрус» Управления Росгвардии по КБР. Ребята показали отличный уровень готовности к выполнению служебно-боевых задач, став предметом гордости для руководства и личного состава Управления, особенно для командира спецподразделения – обладателя крапового берета с 2001 года.

По результатам прохождения серии испытаний трём бойцам СОБРа «Эльбрус» Управления Росгвардии по КБР в торжественной обстановке перед строем вручили легендарные краповые береты – символ доблести и профессионализма.

О. ИСАЕВА,
полковник полиции,
пресс-служба Управления Росгвардии по КБР

ВНИМАНИЮ
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ!

31 октября в 11 часов в здании прокуратуры Прохладненского района по адресу: г. Прохладный, ул. Ленина, 70/4 состоится совместный приём прокурора КБР и Уполномоченного по защите прав предпринимателей в КБР по вопросам соблюдения прав и законных интересов субъектов малого и среднего бизнеса.

Предварительная запись по телефону: 8(86631)7-11-63 (прокуратура Прохладненского района), 8(8662) 42-28-07 (Уполномоченный по защите прав предпринимателей в КБР).

УВАЖАЕМЫЕ ГРАЖДАНЕ РЕСПУБЛИКИ!

При Военном комиссариате КБР действует антикоррупционная телефонная «горячая линия» 8(8662) 91-52-51.

При входе в здание Военного комиссариата республики имеется почтовый ящик для писем и обращений по фактам коррупции.

Военный комиссариат КБР

□ ФОНД КАПИТАЛЬНОГО РЕМОНТА МНОГОКВАРТИРНЫХ ДОМОВ КБР

КАПРЕМОНТ – НЕОТЪЕМЛЕМАЯ ЧАСТЬ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА

Миллионы человек в нашей стране живут в многоквартирных домах. Поддержание жилья в комфортном и безопасном состоянии – забота каждого из них. Но жизнь отдельно взятой квартиры невозможна без общей крыши, инженерных систем дома, работающего лифта. Надлежащая эксплуатация и капитальный ремонт обеспечивают сохранность дома и безопасность его жильцов.

Каковы задачи Ассоциации регоператоров капитального ремонта многоквартирных домов? Из каких источников собственники жилья могут узнать о программе капремонта? Каким образом они могут принять участие в проведении ремонта в доме? Как выбрать надёжного подрядчика? Где лучше хранить средства на капремонт – на спецсчетах или у регионального оператора? Ответы на эти вопросы – в интервью исполнительного директора Ассоциации Анны Мамоновой:

– Кого объединяет и чем занимается Ассоциация региональных операторов капитального ремонта многоквартирных домов?

– Ассоциация региональных операторов объединяет всех операторов капитального ремонта многоквартирных домов. Деятельность ассоциации очень масштабна: мониторинг деятельности различных функций регоператоров, анализ лучших практик и их тиражирование в регионах, проведение обучающих мероприятий, совместных мероприятий по обсуждению законодательных инициатив. На базе ассоциации создана комиссия по профессиональному квалификациям. Ассоциация разработала проект, который в ближайшее время будет представлен на общественное обсуждение, и после утверждения стандарта это будет ориентир деятельности по различному функционалу, связанному с капитальным ремонтом, на который мы будем ориентироваться. В дальнейших наших планах создание центра оценки квалификации. Очень важно, что региональные операторы воспринимают нас как площадку, возможность обратиться в Минстрой, другие органы федеральной исполнительной власти с общей консолидированной позицией, так как есть ещё много нерешённых вопросов, требующих внимания. Например, задолженность органов федеральной власти по капитальному ремонту, с которой отдельный субъект справиться не может. Из проблемных вопросов – разработка стандарта деятельности регионального оператора, разработка рекомендаций по штатной численности, по функционалу регоператора. Деятельность регоператора сегодня очень разнообразна и отличается в разных субъектах. Порядка 18 субъектов делегировали функции технического заказчика муниципалитетов. Для того чтобы у регионов была возможность понять, как правильно поставить эту работу, мы собираем положительный опыт и вырабатываем

некий стандарт, методическую рекомендацию по формированию штатной численности, деятельности регоператора. Мы будем следить за тем, чтобы регоператоры не занимались трактовкой отдельных норм в свою пользу, а строго выполняли все указания и нормы законодательства.

– Откуда собственники могут узнать о реализации программы капремонта в конкретном регионе? Какие существуют способы информирования собственников о ходе работ и о деятельности региональных операторов?

– Основной источник информации для собственников – это прежде всего сайт регоператора. Сегодня большое внимание уделяется информационной открытости. На сайте можно найти информацию о том, сколько собрано и израсходовано средств, какие ремонты планируются в конкретном доме и в какие сроки они должны быть осуществлены. Также по приказу Министра на сайтах должны быть размещены акты приёмки работ после капремонта.

– Как собственники могут принять участие в проведении капремонта в их доме?

– Участие собственников предусмотрено нормами Жилищного кодекса. Собственники принимают участие, когда им направляется предложение о проведении капитального ремонта, когда они проводят общее собрание и принимают решение о том, какой вид работ у них должен быть произведён. Если предложенный вид работ, стоящий в краткосрочном плане, их не устраивает, они могут предложить другой. В том числе собственники выбирают представителя из своего состава – активного собственника, который будет участвовать в приёмке работ, в том числе при осмотре и приёмке актов скрытых работ.

– Как выбрать надёжного подрядчика для проведения работ по капитальному ремонту?



– У нас есть постановление Правительства № 615, которое предусматривает двухэтапный выбор подрядчика. Первый – формирование реестра квалифицированных подрядных организаций, когда отбираются организации, соответствующие всем требованиям, предусмотренным постановлением. Создаётся комиссия, в органе исполнительной власти, которая рассматривает все документы, принимает решение и включает подрядчика в реестр квалифицированных подрядных организаций. Далее на базе фонда создаётся комиссия по проведению аукционов на конкретный вид работ, в которых могут принять участие только те, кто включён в реестр. Соответственно, всем собственникам, находящимся на спецсчетах, которые самостоятельно организуют капремонт, мы рекомендуем обращаться именно в это реестр.

– Какой способ для формирования фонда капитального ремонта лучше выбрать?

– Это решается индивидуально. Если собственники активные и могут достаточно количество времени посвящать управлению своим домом и средствами, собранными на капремонт, то целесообразнее формировать фонд капремонта на спецсчете. Нужно понимать, что у них будет свобода выбора работ, материалов и подрядной организации, но также определённая обязанность и ответственность. То есть собственники обязаны следовать региональной программе, те виды работ, которые запланированы, должны

быть выполнены. Если работы выполнены не будут, если доля собранных средств собственниками менее 50 процентов, платёжная дисциплина хромает, то собственники определяют к региональному оператору, то есть в общий котёл. Что касается регоператоров, то здесь есть определённые преуменьшения. Если у вас достаточно старый дом, и собственники понимают, что средства на ремонт они соберут нескорее, то целесообразно воспользоваться способом, который мы и называем общим котёл. Им управляет региональный оператор, и все функции технического заказчика и те, которые несёт региональный оператор, берут на себя органы власти субъекта, то есть регоператор и его деятельность финансируется за счёт средств субъекта. За это граждане деньги не платят.

– Какова ситуация с безопасностью лифтов?

– На сегодняшний день ремонт и замена лифтового оборудования входит в состав капитального ремонта и производится за счёт его фонда. По статистической информации, в 2015 году была отмечена замена пяти тысяч лифтов, в этом году запланировано уже порядка 12 тысяч. Введение системы ускоренной замены лифтов, которая во многих регионах прошла пилотную стадию, позволит нам серьёзными объёмами заменить лифтовое оборудование в более сжатые сроки, чем это было запланировано региональными программами.

– Какие рейтинги проводятся в вашей сфере?

– Сегодня очень популярна тема рейтингов, как и во всех сферах жизни. Их должно быть много. У нас есть рейтинг информационной открытости, который мы делаем совместно с ЖКХ-контролем и считаем немаловажным, потому что тому, кто себя правильно оценивает и хорошо о себе рассказывает, есть что предложить. Этот рейтинг очень важен для субъектов. Существует рейтинг по реализации региональных программ, который формируется совместно с Минстроем и основан на следующих критериях: темпы реализации региональной программы, показатель собираемости, contracting текущего периода, то есть насколько своевременно идёт заключение договоров на выполнение подрядных работ.

Подготовила
Марина БИДЕНКО

По вопросам деятельности регионального оператора капитального ремонта многоквартирных домов КБР и реструктуризации задолженности по взносам за капремонт (рассрочка платежа) собственники могут обращаться по адресу: г. Нальчик, ул. Лермонтова, 22, 3-й этаж, телефон бесплатной «горячей линии» 8-800-700-64-12, по будням с 9 до 18 часов. Также на сайте www.kapremontkbr.ru в рубрике «Вопросы-ответы» можно задать вопрос или, отправив письмо на regoperator.07@mail.ru, получить ответ в электронном виде.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ СТАНДАРТЫ

Представителей органов власти субъектов РФ, средств массовой информации, а также других заинтересованных организаций приглашают принять участие в «круглом столе» «Профессиональные стандарты: приоритеты разработки и применения», организованном Министерством труда и социальной защиты РФ совместно с ИТАР ТАСС и Всероссийским научно-исследовательским институтом труда

Минтрудсоцзащиты РФ. Мероприятие пройдёт 23 октября в 11 часов в зале пресс-центра ТАСС и будет транслироваться на его сайте в разделе «пресс-центр» по адресу: <http://tass.ru/obschessvtvo4577778005>.

Мадина ТОКМАКОВА,
пресс-служба Министерства труда, занятости
и социальной защиты КБР

□ РОСРЕЕСТР

Погашение ипотеки материнским капиталом

Для защиты прав семей с детьми закон обязал все банки, оформляющие ипотеку, принимать средства материнского капитала для погашения обязательств по кредитному договору или договору займа (полностью или частично).

Направить материнский капитал на погашение действующего ипотечного кредита можно сразу же, не дожидаясь трёхлетия ребенка. Для этого необходимо представить в Пенсионный фонд РФ следующий пакет документов:

- кредитный договор на покупку квартиры;
- справку из банка о величине остатка основного долга и процентов по договору;
- свидетельство о государственной регистрации права собственности;

- договор об ипотеке;
- выписку из реестра, подтверждающую членство в кооперативе (если кредит был оформлен для внесения вступительного взноса в кооператив).

Пенсионный фонд РФ осуществляет перевод денежных средств в течение двух месяцев после приёма заявления. После того как вы будете уведомлены о переводе необходимой суммы, потребуется прийти в банк снова для получения справки, подтверждающей перевод средств.

Подготовила
Марина МОКЯЕВА

Банк России представил образцы купюр в 200 и 2000 рублей

14 октября в КБР День открытых дверей прошёл в Отделении НБ, которое обычно закрыто для посещения. В этот день посетителям были представлены образцы новых банкнот номиналом 200 и 2000 рублей с описанием признаков подлинности.

Работники отделения подготовили обширную программу для гостей, которых было больше пятисот человек. На лекции рассказывали о признаках подлинности и платёжеспособности банкнот, как грамотно вести учёт личных доходов и расходов, напомнили правила безопасности при использовании платёжных карт.

Посетители проверяли свои деньги на приборах проверки подлинности, рассматривали их в специальные микроскопы, пробовали считать на шпиндельных счётчиках банкнот, использовали монетосчётные машины. Также гостям банка продемонстрировали коллекцию редких банкнот и купюр.

Банк России планирует продолжить уже полюбившуюся многим жителям республики традицию проведения Всероссийского дня открытых дверей.

Отделение НБ в Кабардино-Балкарской Республике

УСПЕХ

Десять школ Кабардино-Балкарии – в числе лучших в России

Московский центр непрерывного математического образования при информационной поддержке проекта «Социальный навигатор» МИА «Россия сегодня» и «Учительской газеты» и поддержки Министерства образования и науки РФ подготовил списки общеобразовательных организаций, обеспечивающих высокий уровень подготовки выпускников. В рейтинг лучших школ России 2017 года вошли 500 образовательных организаций, которые продемонстрировали высокие результаты в 2016-2017 учебном году.

Главные критерии исследования – итоги экзамена после 9 класса, результаты региональных и заключительного этапов Всероссийской олимпиады школьников, участие учеников во всероссийских проверочных работах.

Кроме того, были представлены сопутствующие рейтинги школ: ТОП-300 сельских школ – высокий уровень подготовки выпускников; ТОП-200 школ, обеспечивающих развитие талантов учащихся; ТОП школ, обеспечивающих высокий уровень профильной подготовки.

В 2017 году 10 общеобразовательных организаций Кабардино-Балкарии оказались в списках лучших школ России.

Две городские школы вошли в ТОП-500 лучших школ России: средняя общеобразовательная школа №9 с углублённым изучением отдельных предметов г.о. Нальчик (директор Ольга Коротких) и гимназия №14 г.о. Нальчик (директор Римма Жамборова).

В ТОПе школ, обеспечивающих высокий уровень профильной подготовки, также две городские школы КБР: в номинации «лучшая школа, вошедшая в ТОП общеобразовательных организаций оборонно-спортивного профиля в 2017 году» отмечена школа №5 с углублённым изучением отдельных предметов им. А.С. Пушкина (директор Светлана Емусова); в номинации «лучшая школа, вошедшая в ТОП общеобразовательных организаций математического профиля в 2017 году» – лицей №2 (директор Борис Мальбахов).

В ТОПе 300 сельских школ, обеспечивающих высокий уровень подготовки выпускников, оказались шесть сельских школ КБР: средняя общеобразовательная школа с. Прималкинского (директор Александр Крохмальев); средняя общеобразовательная школа №1 с.Нартан (директор Руслан Шогенов); средняя общеобразовательная школа №2 им. Г.А. Лигидова с.Сармаково (ди-

ректор Хасен Калов); средняя общеобразовательная школа №3 с.Малка (директор Валерий Кушхов); средняя общеобразовательная школа №1 с. Исламей (и.о. директора Лера Шаписгова); средняя общеобразовательная школа с. Кишпек (директор Дадусия Балкарова).

Победа наших школ не является случайностью, это результат многолетней работы всей системы образования республики, которая динамично меняется и модернизируется. За последние годы мы наблюдаем возрастающую конкурентоспособность школ Кабардино-Балкарии и совершенствование компетенций руководителей многих образовательных организаций.

Руководители всех десяти школ являются менеджерами в образовании, имеют достаточный опыт управления современной образовательной организацией. Стиль лидерства в этих школах характеризуется деловитостью, чёткостью, ориентацией на конечные результаты деятельности, координацией действий, чёткой организацией работы и ориентирован на стабильность. Во всех школах отмечается положительная динамика роста профессиональной компетентности педагогов и их участие в инновационных процессах.

Также стоит отметить постоянную целенаправленную работу, проводимую в школах по внедрению педагогических технологий, форм и методов активного обучения, что позволяет руководителям добиваться хороших результатов, обеспечивать качественную и абсолютную успеваемость. За последние три года в названных общеобразовательных организациях стабильным остаётся количество победителей и призёров муниципальных, городских и республиканских предметных олимпиад и интеллектуальных конкурсов.

Залина МИЗОВА,
пресс-служба Министерства образования,
науки и по делам молодёжи КБР

У НАШИХ СОСЕДЕЙ

ДАЛЁКОЕ БЛИЗКОЕ

Абхазские учёные готовят к изданию сборник лекций «Введение в этнографию Кавказа» учёного Анатолия Генко, написанных им в начале XX века. Новое издание увидит свет в начале 2018 года. Сейчас над ним работают научные сотрудники центра нартоведения и полевой фольклористики при Абхазском государственном университете.



Российский и советский языковед, кавказовед, историк, этнограф Анатолий Генко (1896-1941) стал первым исследователем абазин, убыхов, хыналыгцев, цахур. В научной деятельности учёного главное место занимала лингвистика. Он свободно владел почти тридцатью языками, из которых половина – кавказские наречия. Создал алфавиты для бесписьменных языков Кавказа, написал грамматики, составил словари. Историко-этнографические, лингвистические исследования А. Генко базируются как на разноязычных архивных, исторических, так и на полевых материалах. Они уникальны тем, что написаны выдающимся кавказоведом, хорошо знавшим языки и культуру народов Кавказа, особенно горских.

– Эти лекции будут интересны для этнографов, историков, лингвистов и всех интересующихся культурой народов Кавказа, – считает президент Академии наук Абхазии, доктор филологических наук Зураб Джугуа. – Лекции издаются впервые, и им без малого сто лет. Примечательно, что подход учёного к вопросам истории и культуры народов Кавказа абсолютно объективен. Генко аполитичен, он рассказывает

не о событиях на Кавказе, а о самих горских народах, населяющих его, – абхазо-адыгской группе (абхазы, абазины, адыгейцы, кабардинцы, черкесы, шапсуги. – прим. ТАСО), а также осетинах, чеченцах, ингушах, дагестанцах, карачаевцах, балкарцах и частично об азербайджанцах, армянах и грузинах. Лекции затрагивают все сферы гуманитарных знаний по Кавказу и народам, проживающим на этой территории, языковой, этнографической, исторической, культурной аспекты.

Анатолий Несторович Генко многое успел сделать за свою короткую жизнь – учёный-кавказовед стал жертвой сталинских репрессий в возрасте 45 лет. Он оставил академические труды и изыскания, которые имеют колоссальное значение. К сожалению, небольшая часть трудов учёного утеряна после его смерти в 1941 году в тюремном госпитале в Ленинграде, в частности, материалы, касающиеся чеченцев и ингушей, фольклорные записи и многое другое.

Это не первый случай, когда труды учёного издаются после его смерти. Так в 2001 году Зураб Джугуа издал книгу «Ранние записи абхазского фольклора из рукописей Анатолия Несторовича Генко». А

в 2005 году в издательстве «Academia» вышел «Табасаранско-русский словарь», принадлежащий перу А. Генко. Подготовленный к печати в конце тридцатых годов, он так и не был опубликован из-за необоснованного судебного преследования автора. Однако до сих пор словарь не утратил научную ценность как памятник новейшей истории языка одного из народов Дагестана. В нём зафиксированы значительный пласт диалектной лексики, а также ряд лексем, которые отсутствуют в словаре литературного табасаранского языка. Особый интерес представляют тексты, записанные автором в ходе научной экспедиции 1934 года и содержащие образцы устного народного творчества, языковедческие материалы.

Кроме того, летом этого года дочь учёного Галина Генко презентовала главе Республики Ингушетия Юнус-Беку Евкурову для передачи в архив рукописную библиографию Кавказа, написанную её отцом в 30-е годы XX века.

Анна ХАЛИШОВА

ДВИГАЮ НЕДВИЖИМОЕ

Квалифицированный юрист осуществляет посреднические услуги по оформлению недвижимости: квартир, домов, объектов промышленного, рекреационного и сельскохозяйственного назначения, земельных участков любой категории и видов разрешённого использования.

- Сопровождение сделок любой сложности и регистрация прав на недвижимость.
- Экспертиза возникновения прав на земельный участок, строение, сооружение (юридическая чистота сделки).
- Составление всех видов договоров.
- Консультации по любым вопросам в сфере недвижимости и земельных отношений.

Тел. 8-928-701-53-71

НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ



ГРАМОТЫ ЗА ПРОВЕДЕНИЕ СБОРОВ

В нальчикском военкомате подвели итоги организации и проведения пятнадцатидневных учебных сборов с прошедшими обучение начальным знаниям в области обороны и военной службы в образовательных учреждениях Нальчика.

Сборы с первого по пятое июня проводились в гимназии №1, 3-й, 6-й, 23-й, 28-й школах, КБГУ, Кабардино-Балкарском техникуме кооперации, экономики и права, медицинском центре «Призвание», СКГИИ, Кабардино-Балкарском гуманитарно-техническом, лёгкой промышленности, торгово-технологическом колледжах и «Строителе».

За активное многолетнее сотрудничество с военным комиссариатом г.о. Нальчик, умелую организацию и проведение пятнадцатидневных учебных сборов объявили благодарностям и вручили грамоты директорам и преподавателям этих образовательных уч-

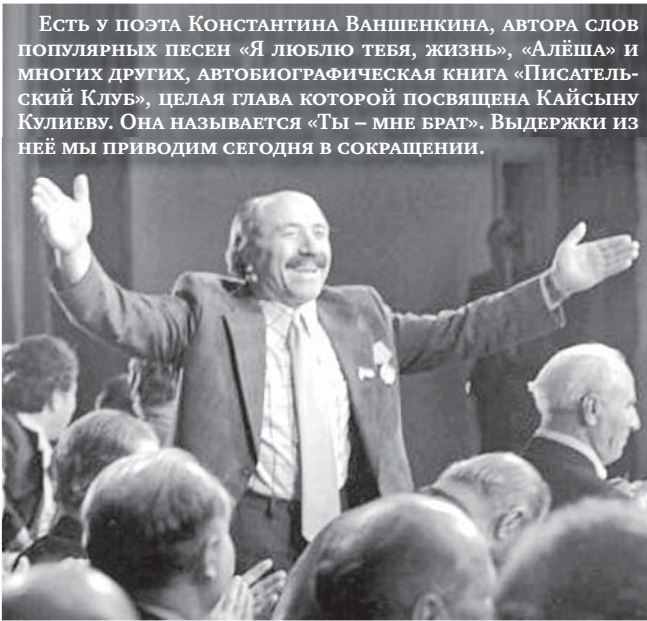


реждений, а также председателю комитета по работе с участниками Великой Отечественной войны, вдовами погибших (умерших)

воинов нальчикского Совета ветеранов Владимиру Абанкову. **Андрея ЕЛКАНОВА.**

Фото Артура Елканова

□ К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ КАЙСЫНА КУЛИЕВА



«ТЫ – МНЕ БРАТ»

...Когда я познакомился с Кайсыном? Может быть, когда он учился на Высших литературных курсах? Помню, мы стоим и разговариваем в садике Дома Герцена. Нет, мы тогда уже знали друг друга, но слишком бегло, и вдруг встретились, остановились, а потом пошли в кафе «Мороженое», поблизости, на улице Горького, – это объяснялось, видимо, тем, что у нас было мало времени, но просидели там долго, пили шампанское и ели мороженое – тогда так было принято.

Я испытывал к нему безотчётную симпатию. Думаю, что и он ко мне тоже. Впоследствии я прочитал в подаренной им книге «Так растёт и дерево», что он включил меня в очерченный им относительно небольшой круг его друзей. Это меня и смущало, и растрогало.

Вот я смакую о безотчётной симпатии. Но почему безотчётной? Ведь он был прекрасный поэт. К тому же выяснилось, что мы оба служили в воздушно-десантных войсках (он предпочитал называть себя не десантником, а парашютистом), что комиссаром 201-й бригады, где он начинал, был С.Н. Киреев, ставший затем командиром 4-й бригады, куда попал я. Были у нас и общие привязанности среди литераторов, о чём позже.

И все-таки безотчётная. Ведь мало ли хороших писателей или испытанных однополчан, к которым мы достаточно равнодушно?

Когда ещё во время войны балкарский народ был насильственно переселён с Кавказа в Среднюю Азию, Кулиеву – как заслуженному офицеру и талантливому поэту – предоставили право жить там, где он захочет, кроме, правда, Москвы и Ленинграда. Сообщил ему об этом Н. Тихонов. Кайсын отказался. Он хотел разделить судьбу своего народа. Он был человеком чести, человеком определённых правил, которые он установил для себя и никогда не преступал.

Много раз, но всегда сдержанно, он возвращался в разговор к тем временам. Я даже вижу как воочию маленький домик во Фрунзе, горы вблизи и письменный стол Кайсына, за которым он работал прямо под открытым небом.

...В дальнейшем мне доводилось несколько раз жить с ним в Прибалтике. Бывали трудности с обратными билетами. К нему как к депутату Верховного Совета СССР обращалось множество людей: матери с детьми, пожилые пары, просто наглецы. Он никому не отказывал. Он именовал себя самым демократичным сенатором, самым доступным конгрессменом.

Там, на Рижском взморье, он бывал чаще всего с сыновьями, и пока они болтались по пляжу, работал: составлял собрание сочинений, писал статьи, реже

– стихи, читал. Он не хотел зависеть от библиотеки и всегда привозил с собой несколько книг, которые собирался прочесть.

Обычно он располагался на высоком этаже, окна и дверь балкона были распахнуты. Он сидел, крепкий, круглоголовый, вдыхая балтийский воздух.

Когда он приезжал в Москву, а это случалось довольно часто, он, особенно раньше, пока ещё был здоров, регулярно звонил мне, приглашал в гости. И сам у меня бывал. Мы хорошо знали семьи друг друга.

При встречах и по телефону, здороваясь и прощаясь, или просто посреди общения он время от времени проникновенно говорил: «Здравствуй!» (Это звучало у него как «Создравствуй!») Он вкладывал в это слово первоначальный смысл, то есть: «Будь здрав!».

...Кайсыну очень хотелось быть автором известной, даже популярной песни. Он познакомился с моим близким другом Марком Бернесом, – по его настойчивой рекомендации и инициативе Колмановский и сочинил первую песню на стихи Кулиева «Всё ещё впереди». Её записал Бернес, она широко зазвучала, но, к великому сожалению, оказалась одной из последних песен Марка, болезнь и уход которого Кайсын, знавший его совсем недолго, остро переживал.

Потом появилось ещё несколько песен на стихи Кайсына Кулиева, и особенно запомнившийся монолог «Та женщина, которую люблю». Однажды на концерте в Колонном зале, где присутствовали и Кайсын, и я, Иосиф Кобзон, исполнявший эту песню, не сумел скрыть слёзы и едва удержался от рыданий.

У Кайсына была замечательная черта – объединять людей, особенно поэтов. Расул, Мустай, Чингиз, Давид – эти экзотические имена не требуют прибавления фамилий. Мне кажется, никто не связывал их так, как Кайсын. Он серьёзно и трогательно говорил с ними – со всеми вместе и с каждым в отдельности. Они любили его, Дудин и Кугультинов называли его Кайсынчик. И в молодости он был заинтересован, к нему тянулись и Олжас Сулейменов, и Борис Укачин, и Инна Кашежева. И ещё многие поэты – из различных республик, и русские тоже.

...В 1977 году в Польше находилась большая наша литературная делегация. Я был в автобусе, который между Краковом и Закопане столкнулся на полном ходу со встречной машиной, перевернулся, упал вверх колёсами в пятиметровый кювет. Я успел сгруппироваться, ухватиться, не получил даже синяка или царапины.

На другой день в Катовицах я встретился с Кайсыном. Он расцеловал меня,

возвёл глаза к небу и прочувствованно произнёс с характерным придыханием: – Брат мой!.. Создравствуй!..

А потом, уже в поезде, когда ехали обратно, предложил тост за моё чудесное спасение. В его поведках иногда проглядывала некоторая театральность (не зря же он до войны учился в ГИТИСе), например, привычка к воздеванию рук, но в его искренности, склонности к сопереживанию никогда нельзя было усомниться. Однако сам он восхитился сдержанностью своих земляков:

*Речь горцев не цветиста, а сурова,
Их разговор бесхитроен и прост
Настолько, что боюсь я вставить
слово,
Как конь боится выскочить на мост.*

Через полтора года я тяжело заболел. Он посетил меня в больнице, привёз большой кулёк кураги: «Это тебе будет очень полезно!».

Больница была отдалённая, до метро полчаса на автобусе, и он, услышав, что скоро собирается домой дочь моего палатного соседа, тут же предложил подвезти её на своей машине. Это в нём сидело крепко.

Я тоже навещал его в больнице. Внешне он мало изменился. Но исчезла его оживлённость, экспансивность. Ему теперь было присуще сдержанное достоинство – как у тех стариков-горцев.

Потом я видел, как он страдал от боли, – там, в Прибалтике, – от последней или, может быть, предпоследней боли. Он метался, хватался за новые лекарства и методы, но ничто не помогало, да и не могло помочь.

Когда думаешь об ушедших, ужасаешься при мысли, сколько там дорогих тебе людей, близких и знакомых. И я вспоминаю строчки Кайсына:

*Ты – мне брат, ты любимее брата,
Если грудь твою давит и жжёт
Боль за всех, кто ушёл без возврата,
И тревога за всех, кто живёт!*

ВЫСОЦКИЙ И КАЙСЫН

Слышал по телевидению рассказ Валерия Золотухина о том, как у них в театре встала когда-то на собрании молодая актриса и заявила, что Владимир Высоцкий невежлив, заносчив, не здоровается. Её не опровергали. Чувствовалось, что такую точку зрения разделяет и кое-кто ещё. Высоцкий был растерзан, обескуражен, смущён.

Через несколько дней Золотухин столкнулся с ним в тесном служебном переходе, где тянулась по стенам кабельная проводка и было непросто разминуться. И Высоцкий прошёл, коснувшись его плечом и вроде не замечая. Конечно, Золотухин, сам человек пишущий, понимал, что тот углубился в себя, отключён, вероятно, что-то сочиняет, но всё-таки осадок остался.

Однажды на Рижском взморье около нашего писательского дома я встретил Высоцкого. Я был с ним знаком и уже видел несколько дней назад – он там поблизости снимался. Вид у него был крайне расстроженный.

Он тут же объяснил мне, что повстречался только что с Кайсыном Кулиевым, поздоровался с ним, но тот не ответил.

– Да он не узнал вас, – успокоил я его решительно.

– Как он мог меня не узнать! – и Высоцкий пошёл по диагональной дорожке мимо цветника под окнами библиотеки (говорю это для тех, кто там бывал). На нем был потёртый джинсовый костюм.

И тут из-за другого угла, со стороны моря появился Кайсын, окружённый слушателями, благодушно витийствующий.

– Кайсын, – сказал я, – что же ты с Высоцким не здороваешься? Он на тебя обиделся.

– Володя? – изумился тот. – Где он?.. Высоцкий уже скрывался за углом.

– Володя! – закричал Кайсын. – Володя, я не узнал тебя! – и пошёл к нему, воздевая и распахивая руки.

Тот обернулся, постоял миг и двинулся навстречу.

– Володя! – воскликнул Кайсын с характерным своим придыханием. – Создравствуй!..

Они обнялись, и я увидел, что Высоцкий, попросту говоря, счастлив.

Заур НАПСО

КАЙСЫНУ КУЛИЕВУ

*Родился ты в семнадцатом году,
Когда народ боролся за свободу.
Поверив с детства в светлую судьбу,
Был благодарен русскому народу.*

*Хотя отца ты рано потерял
И испытал все тяготы сиротства
Нет, не поник, а всей душой воспрял,
Приняв той новой жизни превосходство.*

*И стал стихами излагать мечты,
Как сточенные в бриллиант алмазы,
Творя в поту, так превратился ты
В великого мыслителя Кавказа.*

*Воспев Эльбрус седой двуглавый наш,
Балкарцев, русских, кабардинцев братство,
Ты охранял, как величавый страж,
Святое и надёжное богатство.*

*И нас учил Отчизной дорожить,
Душой и сердцем Родиной гордиться,
Как сам, армейский срок свой отслужив,
С оружием смело защищал границы.*

*Когда напали на страну враги,
Пленившие Европу супостаты,
Когда от тьмы врагов не видно было зги,
Геройски защищал Отчизну свято.*

*Тяжелораненный и падал, и вставал,
И с беззаветной к Родине любовью
Под знаменем Пегаса вновь стоял,
Победный стих строча Поэта кровью.*

*И рвался в бой за Сталинград, Ростов,
Крым, Украину, Орёл, под Московку,
Прибалтику. Был, как всегда, готов
Ради Победы жертвовать собою.*

*Когда балкарцев высылка постигла,
Ты в госпитале раненый лежал,
Как яд в солдата кровь та весть проникла,
Та весть пронзила сердце, как кинжал.*

*Изгнанник покидал очаг, хребты,
В беде народной принимал участие,
Эльбруса красоту, свои мечты
В стихах хранил для братьев по несчастью.*

*Тебя лишили почестей, наград,
А также право поэты издавать.
Но всех, подпаавших под горящий ад,
Тринадцатый лет внулшил им на сдаваться!*

*Конец изгнанию! Возвратился ты
К земле родной с родным своим народом...
Как много стало в мире теплоты,
Особо под кавказским небосводом!*

*Поэт на Родине! Живёт творя,
Ликуя зацвела кавказская природа!..
И это всё судьбе благодаря
И возвращенью братского народа!*

*В краях, которых ты хоть раз бывал,
Музеи, парки, улицы и школы
В твою Поэта честь народ назвал,
Хоть ты не жаждал ореола славы.*

*Кайсын Кулиев, дорогой собрат,
Ты стал бессмертным, ты велик навеки!
Кавказ тобою горд и видеть рад
Твои проспекты и библиотеки!..*

29 октября 2015 г.



Олег БАЛАБИН

**ЛЮБВИ ПОЭТА
Э.Э. и К.Ш. Кулиевым**

*За окном весна, детвора,
Ваши книги на подоконнике.
Буквой «эль» над шоссе дерева,
И промчались куда-то конники.*

*Здесь стояли Поэт и Элизат,
Красота земная и мудрость.
Эту встречу стихи хранят,
Воробей недодверчивых шустрость.*

*Вот и всё: подъезжает такси,
Вы в Чегем уезжаете верный.
За любовь свою – жизни плати,
Жги и рви хоть последние нервы.*

*Но совсем не исчезли вы,
По дороге предвечной мчитесь.
И рождённые вами стихи,
Провожая вас, шепчут: «Вернитесь!»*

9 апреля 1995 г.

▣ ВЫСТАВКА

В залах представлено свыше шестидесяти живописных, графических и декоративно-прикладных работ. По словам директора школы художника Валерия Захова, экспозиция подобного масштаба была организована два года назад совместно с детскими художественными школами Владикавказа и Черкесска, с которыми у нальчан сложились многолетние дружеские отношения. К сожалению, лучшие работы учащихся разлетаются по конкурсам, остаются за рубежом и за пределами республики, не имея возможности быть

РАДУГА ПАЛИТРЫ

В МУЗЕЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ ИМ. А.Л. ТКАЧЕНКО ОТКРЫЛАСЬ ВЫСТАВКА РАБОТ ВОСПИТАНИКОВ НАЛЬЧИКСКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ШКОЛЫ, СТАВШАЯ РЕTROSPEKTИВОЙ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ЗА НЕСКОЛЬКО ПОСЛЕДНИХ ЛЕТ.



корпуса Северо-Кавказского института искусств и все, что не устояло перед магией детского творчества.

— Пять лет назад наша школа перешла на предпрофессиональную программу обучения в области искусства, — рассказал Валерий Лионович. — В этом учебном году мы выступим первым такой курс. Диплом установленного образца будет свидетельствовать о завершении первой ступени начального профессионального образования и будет выдаваться Министерством культуры РФ. Следовательно, и сегодняшняя выставка пред-

назад. Жизнь в сети формирует иные привычки и реакции, особенно это распространяется на тематику сюжетов рисования. Приходится объяснять новому поколению, что невозможно быть образованным и культурным человеком, не зная классики, не интересуясь прошлым. Это вводит в заблуждение учащихся, которым предстоит рисовать композиции, опираясь на литературные произведения. Со своей стороны мы как специализированное учреждение проводим большую работу, включающую в себя не только художественные дисциплины,

но это направление или, к примеру, медицина, так как всё, что впитают в себя дети в течение нескольких лет обучения в художественной школе, воспитывает в них лучшие человеческие качества. Хочется отметить, что всё это не было бы возможным без искренней заинтересованности и поддержки со стороны родителей, которым мы выражаем большую признательность.

Начальник отдела профессионального искусства и художественного образования Министерства культуры КБР Рамед Пачев поздравил участников и педагогов школы с



представленными широкой публике, так как, согласно условиям конкурсов, авторам их не возвращают. Сегодняшняя экспозиция является своего



рода знакомством любителей искусства с творчеством юных художников, представляющим очередной этап в работе учреждения.

Оценить качество произведений, их уровень и просто отдохнуть душой, созерцая самое искреннее и непосредственное отражение окружающего нас мира, пришли художники, преподаватели школы, являющиеся действующими членами творческого союза, родители виновников торжества, воспитанники кадетского

станвляет собой некий отчёт о серьёзной работе, проделанной нами. Не секрет, что рисуют все дети, а художниками становятся не все. Сейчас в залах музея изобразительных искусств представлены работы учеников, желающих в перспективе продолжить профессиональное обучение в художественных направлениях, а также в архитектуре и дизайне.

Сознание современных детей отличается от тех, которые обучались у нас несколько лет



но и этику, историю искусств, знакомство с культурой и традициями народов Кабардино-Балкарии. Буквально через год посещения школы поступившие становятся другими людьми: они говорят и мыслят иначе, становятся вдумчивее, организованнее. Отраднo, что спектр учебных заведений, в которые поступают наши выпускники в дальнейшем, довольно разнообразен — от столичных вузов до учреждений за рубежом. При этом принципиально, художествен-

красивой выставкой, отметили неоспоримое благотворное влияние экспозиции на всех, кто соприкаснётся с ней. Хореограф поблагодарил юных художников за их вдохновение и труд.

Преподавателей художественной школы отметили почётными грамотами Министерства культуры КБР, ученикам вручили грамоты Управления культуры местной администрации г.о. Нальчик.

Марина БИДЕНКО
Фото Камала Толгурова

▣ КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

ПОРА ПОДВОДИТЬ ИТОГИ



Осень — время, ещё не заделое предпраздничной суетой, что охватывает нас в декабре. Самое время подводить своеобразные итоги и вспоминать, что ещё нужно успеть сделать в этом году из того, что обещали себе обязательно исполнить под бой курантов почти десять месяцев назад. Наша же подборка календарных дат подскажет, что слит ближайшая неделя.

СУББОТА, 21 ОКТЯБРЯ

21 октября 1805 года произошло одно из известнейших морских сражений в мировой истории — Трафальгарская битва. Английская эскадра под командованием Горацио Нельсона одержала победу над франко-испанским флотом, не потеряв ни одного корабля и потопив двадцать два судна противника.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 22 ОКТЯБРЯ

22 октября — День финансово-экономической службы Вооружённых сил РФ. Но это не единственная памятная дата. 22 октября ещё и Международный день заикающихся людей, посвящённый всем тем, кто страдает от этого дефекта речи. Кстати, многим это не помешало самореализоваться: от подобного нарушения речи страдали Уинстон Черчилль, Исаак Ньютон и даже Мэрилин Монро.

В четвёртое воскресенье октября мировое сообщество отмечает и Всемирный день тёщи.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 23 ОКТЯБРЯ

С 1999 года по инициативе ЮНЕСКО во многих странах в четвёртый понедельник октября отмечается Всемирный день школьных библиотек. В 2008 году праздник вышел на новый уровень, преобразовавшись в Месячник школьных библиотек. В этом же году его впервые провели и в России.

23 октября в России ещё и День работников рекламы — праздник молодой, но отмечаемый достаточно широко, ведь рекламная сфера развита не только в столичном регионе, но и по всей стране.

ВТОРНИК, 24 ОКТЯБРЯ

24 октября — День подразделений специального назначения, профессиональный праздник военнослужащих спецназа Вооружённых сил России.

ЧЕТВЕРГ, 26 ОКТЯБРЯ

В четвёртый четверг октября мир отпраздновал Международный день без бумаги, хотя ряд стран перенёс дату на начало ноября. Главная идея праздника — научиться использовать бумагу рационально. В этот день самые разные предприятия делятся опытом сокращения нерационального расхода бумажных носителей. Уникальным праздником в том, что он не только приносит пользу окружающей среде, но и помогает развитию бизнеса — ведь электронный документооборот и оптимизация бизнес-процессов помогают сократить расходы на печать.

ПЯТНИЦА, 27 ОКТЯБРЯ

В 2005 году на 33-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО была утверждена резолюция, в которой 27 октября провозгласили Всемирным днём аудиовизуального наследия. К нему относят фильмы, теле- и радиопередачи, аудио- и видеозаписи. Важность информации, сохранённой подобным образом, высока, а носители зачастую хрупки и ненадёжны. Именно поэтому особенно прилагать как можно больше усилий для сохранения аудиовизуального наследия.

Подготовила Оксана СОКОЛОВА

▣ ФЕСТИВАЛЬ

СЛИЯНИЕ ВЕНГЕРСКОЙ И ТЮРКСКОЙ МУЗЫКИ

Делегация Черекского района во главе с начальником районного отдела культуры Рамазаном Казиевым приняла участие в первом фольклорно-песенном фестивале тюркских народов «Ветвь отцов», который прошёл в столице Венгрии Будапеште. Поездка состоялась по приглашению начальника отдела национальных традиций и обычаев Министерства культуры и образования Венгрии Гергелу Агоша.

Цель фестиваля — поддержание историко-культурных связей. Языковое и культурное сходство, наблюдаемое в венгерской народной музыке и музыке этнических групп, проживающих к северу от

Кавказских гор, послужило причиной изучения традиционной культуры в первую очередь балкарцев, карачаевцев, ногайцев и кумыков.

Фестивалю предшествовали четыре экспедиции по сбору материала, изучению народной музыки и фольклора в СКФО, в частности, Кабардино-Балкарии, Карачаево-Черкесии, Дагестане, во время которых удалось записать ценные мелодии для венгерской сравнительной музыкологии и фольклора. Помимо очевидных музыкальных сходств и даже идентичных мелодий были обнаружены и другие фольклорные данные и информация, имеющие огромное значение для



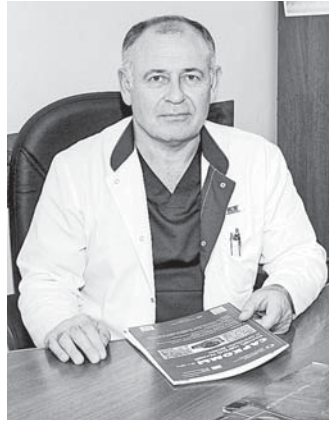
дальнейших исследований. Одна из экспедиций по сбору народных песен прошла в Черекском районе при содействии директора районного Дома культуры г.п. Кашхатау Мухтара Таппасханова. На фестивале были приглашены балкарцы, ногайцы, кумыки, башкиры, татары, представители Дагестана. Делегации радушно приветствовала Анико Леван — супруга премьер-министра

Венгрии Виктора Орбана. Были исполнены старинные народные песни. Черекцы совместно с венгерскими артистами выступили с балкарскими песнями «Бийнегер», «Телена», «Жёрме», «Элия», «Минги тау», «Шакьманлары». Каждый номер был встречен восторженными аплодисментами.

Пресс-служба администрации Черекского района

□ ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЛО

РАК – НЕ ПРИГОВОР



– В нашем учреждении стационар на двести мест, – говорит врач. – Две хирургии обслуживают практически все заболевания, кроме нейрохирургических и офтальмологических. На базе диспансера проводится химиотерапия и лучевая терапия. Есть отделение гематологии. Таким образом, у нас пять функциональных отделений, в которых больной может получить квалифицированную медицинскую помощь. Я заведу второй хирургией. Моя непосредственная специализация – опухоли головы и шеи.

– **Злокачественная опухоль может возникнуть где угодно?**

– Совершенно верно. Онкология – очень коварная болезнь.

– **В последнее время часто приходится слышать, что число онкологических заболеваний растёт. Что вы можете сказать по этому поводу?**

– Это действительно так. Несмотря на современные методы лечения и диагностики, пациенты, к сожалению, становятся больше. Главная проблема в том, что люди поздно обращаются за медицинской помощью. На первых стадиях рак никак себя не проявляет. И только достигнув определённых размеров, опухоль начинает функционально мешать организму. В большинстве случаев пациент обращается к врачу на третьей или четвёртой стадии. Это запущенная форма болезни, течение которой сложно контролировать. Бич современной отечественной медицины – отсутствие профилактики. Многие люди озабочены тем, как выжить, и не обращают внимания на собственное здоровье.

– **Есть ли какие-то определённые группы риска?**

– В основном болеют те, кто не допил, не доел, не доспал, перетрудились. Хотя, по большому счёту, онкологические заболевания не щадят никого – ни молодых, ни старых, ни богатых, ни бедных... За последние годы рак значительно «помолодел».

– **Каковы причины возникновения злокачественных образований?**

– Однозначного ответа на этот вопрос нет. В мире существует немало институтов по изучению онкологии, но точные причины никто назвать не может. Существует несколько гипотез, и главная из них – стресс. Он вызывает в организме изменения, которые приводят к потере иммунитета. В советские времена существовали профессиональные осмотры. Такая практика, к сожалению, осталась в прошлом. Выявлять болезнь нужно на ранних стадиях. Своевременная диагностика даёт пациенту реальный шанс на выздоровление. Это касается не только онкологии, но и других хронических заболеваний. Если появилась проблема со здоровьем, нужно немедленно обратиться к врачу. На практике всё происходит иначе. Человек начинает заниматься самолечением. Он принимает препараты, которые снимают боль, и думает, что болезнь отступила. Проблема в том, что в большинстве случаев мы боремся со следствием, а не с причиной.

– **Обследование отнимает время и нервы. Кроме того, стоит недёшево. Многих людей такая перспектива пугает.**

– К сожалению, в этом есть своя правда, но лечиться всё-таки нужно. Обследование может занять несколько недель. Анализы стоят денег, но это реальный шанс поправить здоровье.

– **Сейчас многие врачи жалуются на обилие бумажной работы. По-вашему, это серьёзная проблема?**

– Оформление документов действительно отнимает много времени, но у этой проблемы есть и другая сторона медали. В определённом смысле это наша защита. Некоторые пациенты подают в суд, обвиняя врачей в неправильном лечении. Таких тяжб сегодня немало, и правильно оформленные документы помогают доказать свою правоту. Есть определённые стандарты, и если врач от них отклоняется, он должен обосновать своё решение.

– **Оформление документов действительно отнимает много времени, но у этой проблемы есть и другая сторона медали. В определённом смысле это наша защита. Некоторые пациенты подают в суд, обвиняя врачей в неправильном лечении. Таких тяжб сегодня немало, и правильно оформленные документы помогают доказать свою правоту. Есть определённые стандарты, и если врач от них отклоняется, он должен обосновать своё решение.**

С одной стороны нам легче, но с другой сложнее. Обилие информации нередко оказывает медвежий услугу. В Интернете описаны высокотехнологичные методы обследования и лечения. В итоге человек приходит в диспансер и требует медицинские услуги, которые мы оказать не можем. Получив отказ, он просит направить его в клинику, оснащённую необходимым оборудованием. Многие думают, что получение квоты гарантирует бесплатное лечение. На самом деле это не так. Минздрав республики направляет пациента в какой-нибудь федеральный центр, лечение в котором стоит сотни тысяч рублей. Попав туда, вы будете платить за каждый шаг...

– **Какие советы вы можете дать в плане профилактики?**

– Под лежачий камень вода не течёт, ходите к докторам – это гарантия вашей безопасности. Почувствовав боль, не тяните и как можно скорее обращайтесь за медицинской помощью. Доверяйте врачам, и в большинстве случаев они сумеют вам помочь. Мы пытаемся выезжать в районы. Проводим дни открытости дверей по заболеваниям лёгких, кожи, щитовидной железы. Массу заболеваний можно выявить на начальной стадии, и это даёт шанс победить болезнь.

– **Сейчас можно услышать немало нареканий в адрес врачей. Вы согласны с такой критикой?**

– Врачи – это в первую очередь люди. Бывает человек хороший, а профессионал так себе. Бывает наоборот. Разумеется, в докторе эти качества должны сочетаться гармонично. Кроме всего прочего, врач должен быть грамотным психологом.

В начале 60-х у известного советского поэта Михаила Светлова обнаружили злокачественную опухоль. Литератор отнёсся к этому мужественно и с определённой долей самоиронии. Оказавшись в больнице, Светлов шутил: «Приходите с пивом, а рак у меня свой»...

Сегодня в гостях у «Кабардино-Балкарской правды» кандидат медицинских наук, заведующий хирургией Кабардино-Балкарского онкологического диспансера Марат Токумаев. Он по праву считается одним из лучших хирургов не только в республике, но и на Северном Кавказе.

Работая в постоянном контакте с людьми, по-другому просто нельзя. К каждому пациенту необходим индивидуальный подход. Одного нужно приласкать и успокоить. Другому сказать горькую правду. Третьему нельзя озвучивать диагноз, и так далее. Поэтому быть врачом непросто.

– **Никогда не жалели о выбранной профессии?**

– Нет. Обе мои бабушки умерли от рака, и профессию я выбрал осознанно. В хирургическом отделении работаю с 1984 года. Пришёл сюда медбратом, учась на третьем курсе университета. С 1989 года работаю врачом. В 90-х окончил ординатуру в Ростове, потом стал аспирантом и защитил кандидатскую диссертацию. Пользуясь случаем, хочу сказать несколько слов о моём наставнике. Владимир Гитчевич Кучмезов был основателем нашего отделения. Он выстроил чёткую систему и очень многому нас научил. Сейчас мой учитель, к сожалению, болеет – перенёс три инсульта и два инфаркта. Такая судьба ждёт многих хирургов. По статистике мы живём на 15 лет меньше всех остальных.

– **Чему была посвящена ваша кандидатская диссертация?**

– Раку щитовидной железы. Наш регион – эндемичная зона, проще говоря, здесь нет йода. Этот дефицит сказывается на здоровье населения.

– **Рак – это всегда смертный приговор?**

– Ну, что вы... Конечно, нет. Из ста пациентов, которые у меня лечатся, восемьдесят живы. На первой стадии излечивается 95-99 процентов больных. На второй – 80-82. На третьей – 60, на четвёртой – 20. Всё зависит от иммунитета.

– **Онкологический диспансер у большинства людей вызывает ужас. Что вы можете посоветовать человеку, у которого диагностировали рак?**

– В первую очередь не падать духом. В жизни очень много барьеров, и одним из них является возникновение заболевания. Сдаваться ни в коем случае нельзя. В любой ситуации человек должен бороться за жизнь. Я сделал свою работу, но больной должен есть вовремя, пить вовремя, больше двигаться и выполнять все рекомендации. Врач и пациент должны стать союзниками. Только в этом случае

у нас есть шанс победить болезнь. Надо трезво оценить ситуацию, не плакать и не жалеть себя. Слезами горю не поможешь. Что касается доктора, он должен вселить в пациента надежду. Ведь не случайно говорят, что она умирает последней.

– **Судя по фильмам, за рубежом больным всегда говорят правду. В России диагноз от пациента часто скрывают. Почему?**

– Мы шадим своих больных. Кроме того, за границей всё более прозрачно. Думаю, это связано с состоянием общества. Я как-то смотрел видеосюжет. Человек в парке имитирует сердечный приступ. В России к нему подошли через сорок минут. В Европе практически сразу. Российское общество более закрыто, и эта закрытость касается информации. Наши пациенты несколько раз подавали в суд: «Врач сказал, что у меня рак. Разве так можно? Он меня просто морально убил...».

– **О любой области медицины существуют бытовые мифы. Онкология в этом смысле не исключение?**

– Главный миф – это то, что онкологические заболевания неизлечимы. Мифы – самые злые враги пациента. Есть, например, расхожее мнение, что рак можно вылечить народными средствами. На самом деле это неправда. Занимаясь самолечением, человек упускает время и губит своё здоровье.

– **В вашем диспансере существует система учёта?**

– Разумеется. Все пациенты со злокачественными образованиями внесены в базу данных и прикреплены к специалистам. Удалённая опухоль может оставить след, который проявляет себя не сразу.

– **Что вы можете сказать об уровне онкологии в КБР?**

– Из всех республик Северного Кавказа местный диспансер находится в авангарде. В учреждении работают 35 докторов, семеро из них кандидаты медицинских наук. Практически все наши врачи окончили ординатуру. Кроме того, мы постоянно стажуемся. Участвуем в форумах и медицинских семинарах.

– **Главный герой популярного советского фильма считал, что самые большие глупости делаются с серьёзным выражением лица. У хирургов есть профессиональный юмор?**

– Конечно.

– **Можете вспомнить какой-нибудь анекдот на эту тему?**

– В самолёте пассажиру стало плохо. «Врачи есть?» – спрашивает стюардесса. Из кресла поднимается человек и представляется хирургом. «Помогите больному!» – просит его девушка. «Сначала, позвоните анестезиологу», – требует врач.

– **Дайте поговорить о личной жизни.**

Расскажите о своей семье.

– Семья у меня медицинская. Жена по образованию детский нефролог. Старший сын недавно окончил ординатуру по специальности «Мануальная терапия». Его супруга – акушер-гинеколог. Младший сын окончил отделение стоматологии Ростовского медицинского университета.

– **Вы работаете в очень жёстком графике. Как предпочитаете отдыхать?**

– Мне нравится природа. С удовольствием бываю в горах, на реках и озёрах. Рыбу не ем, но люблю посидеть с удочкой. Это помогает снять стресс и отвлечься от повседневных проблем.

Беседовал Эдуард БИТИРОВ.
Фото Артура Елканова

□ ОБРАЗОВАНИЕ

Такое взаимодействие помогает в осуществлении успешной инклюзии: родители получают консультации психолога, всестороннюю помощь со стороны колледжа в реализации индивидуальной программы обучения и т.д. Воспитательная работа в условиях инклюзивного образования помогает успешной и ускоренной социализации обучающегося; можно сказать, созданы практически все условия для развития.

С детьми и родителями обсуждали вопросы дальнейшего обучения и развития. Преподаватели рассказали об адаптированных программах для обучающихся

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ

16 октября в Кабардино-Балкарском гуманитарно-техническом колледже МОН КБР прошло совещание педколлектива, а также встреча с детьми с ограниченными возможностями здоровья, которые обучаются в этом учебном заведении, и их родителями. Обсуждали сотрудничество педагогов колледжа с семьями обучающихся.

и индивидуальных планов обучения, в каком формате будут проходить занятия, поделились новыми идеями и планами. Для качественного образования и хороших результатов педагогов делают всё, что от них зависит.

В рамках государственной программы «Доступная среда» на

2011-2020 гг. последовательно реализуются все целевые программы, формирующие доступную для инвалидов и маломобильных групп среду. В том числе создаются предпосылки для развития инклюзивного образования на базе колледжа. Здесь детей обучают высококвалифицированные

и востребованные на рынке труда специалисты. Профессорско-преподавательский состав КБГК постоянно повышает квалификацию, активно участвует в научно-практических конференциях и семинарах, посвящённых вопросам и проблемам инклюзивного образования.

Мадина Таова, мама студентки с ограниченными возможностями здоровья, сказала: «Мы благодарны, что наши дети имеют возможность получать образование. К сожалению, в нашей республике и стране в целом много детей с особыми образовательными потребностями. КБГК даёт возможность получить не только престижную специальность, но и тепло, заботу преподавателей, студентов и волонтеров. Особую благодарность хочется выразить директору КБГК Барасби Абазову – реформатору, идущему в ногу со временем, с применением новых методик в рамках российской системы образования».

Исмаил БАЙТУГАНОВ

ЮБИЛЕЙ

Для гостей вечера открыла двери «Музыкальная гостиница Сафарби Амшохова» – талантливого, увлечённого мастера игры на национальной гармонике, концертмейстера, балетмейстера, педагога и фольклориста.

Сафарби Жантемирович рос в атмосфере народной музыки и танцев. Целая глава его творческой биографии связана с искусством классического танца – он участник первых балетных спектаклей Музыкального театра «Лялюца», «Даханаго», «Аминат», «Бахчисарайский фонтан», «Лебединое озеро», «Эсмеральда», «Золушка», «Тропюю грома», «Вечер балета», опер «Травиата» и «Мадина».

Ещё будучи танцором, Сафарби стремился воплотить в жизнь свою давнюю мечту – взять в руки кабардинскую гармонику. Брат его деда Мухтар и сестра матери Сара были талантливыми гармонистами. Судьба будто сама вела его к новой странице в жизни, связанной с исполнительством. Ему суждено было стать музыкантом, познакомиться со многими одарёнными гармонистами своего времени, подружиться с лучшими исполнителями Северного Кавказа.

Важной главой личной и творческой биографии Сафарби Амшохова стала работа за границей. Он бывал с концертами в Турции, Иордании, Ирландии, подружился с музыкантами в разных концах света.

Молодёжная адыгская хаса Иордании дважды заключала контракты с Сафарби для работы с творческой молодёжью. Здесь он выявлял таланты, обучал игре на гармонике. В 1990-1993 гг., во время первой длительной творческой командировки Сафарби Амшохова организовал и разработал концертную программу инструментального оркестра, который стал лауреатом международного фестиваля адыгской культуры «ДЖАРРАШ», поставил одноактный балетный спектакль «Неугасимый очаг». В 2003 году он организовал

ЗВУЧАТЬ, ЧТОБЫ ОСТАТЬСЯ НАВСЕГДА

Отдел искусств Государственной национальной библиотеки КБР им. Т.К. Мальбахова провёл вечер-портрет к 70-летию музыканта Сафарби Амшохова «Звучать, чтобы остаться навсегда» с презентацией книги юбилея «Адыгская мелодия, ты душу наполняешь красотой».



конкурс гармонистов и вокалистов им. Абиды Умар.

Ведущие З. Кужева и З. Геграева превратили вечер в настоящий праздник музыки, позволивший прикоснуться к истокам народного искусства людям, неравнодушным к национальной культуре. Красочным фоном встречи стала фотовыставка из семейного архива С. Амшохова и информативная мультимедийная презентация «Музыкальная гостиница Сафарби Амшохова».

Руководитель ГНБ КБР им. Т.К. Мальбахова профессор А. Емужов отметил роль и значение творчества мастера, задал тон доброжелательной атмосфере, которая царил на протяжении всего мероприятия. В адрес юбиляра звучали тёплые слова почитателей его таланта: директора школы №31 А. Егожева, легенды национального

балетного театра, заслуженного артиста КБАСР Б. Карданова, доктора педагогических наук, главного специалиста отдела мониторинга центра мониторинга и статистики Министерства образования, науки и по делам молодёжи КБР Х. Амшохова и других.

Гости увидели несколько видеопоздравлений из Турции и Голландии, направленных юбиляру от Кайсар-хасы, Кайхана Жу, мастера-изготовителя народных инструментов Жилокова Блана и других.

Несомненным украшением вечера стали музыкальные поздравления: национальные наигрыши от З. Евазова – художественного руководителя театра адыгско-абхазской музыки и танца «BZABZA», танцевальная композиция «Адыгейский зафак» в исполнении солистов театра песни «Амикс» А. Валиева и Э. Псауновой,

попури из народных мелодий гармониста из Иордании Р. Дарокова, исполнительные артистизма и экспрессии вокальные композиции А. Амшохова («Адыгэр фыуэу фызырлыгау», «Зима»).

В свои 70 лет гармонист Сафарби Амшохов остаётся настоящим виртуозом, творчество которого любимо в народе. Природа богато наделила его тонким слухом, удивительным чувством ритма, цепкой памятью. Он способен буквально на лету схватить любую мелодию и придать яркую законченную форму незнакомому произведению. Техника игры и импровизация в исполнительской манере мастера удачно соединяются, сплетаются и оказывают большое эмоциональное воздействие на слушателя.

Гости вечера получили прекрасную возможность ещё раз оценить мастерство С. Амшохова. Юбиляр как радушный хозяин музыкальной гостиной взял в руки гармонику. В его исполнении прозвучала старинная композиция «Хагаудж». Вместе со своим учеником А. Шопаровым виновник торжества представил удивительно красивые адыгейские наигрыши.

В завершение А. Емужов преподнёс С. Амшохову в дар двухтомное издание М. Шемакина и книгу своих мемуаров «Через годы, через расстояния».

Народная музыка несёт в себе нетленные богатства, отражает черты национального характера, передаёт из поколения в поколение самое значимое из творческого наследия предков, воспевают высокие духовные устремления общества. Бережное отношение мастера к музыкальному материалу позволило сохранить немало редких народных мелодий и песен, находившихся на грани исчезновения. Сафарби Амшохов успел записать их, оставив для потомков, и уже этим вписал своё имя в историю.

Светлана МОТТАЕВА

ЧАСТНОЕ МНЕНИЕ



В августе этого года в прокат вышел фильм с таким названием. Впечатление от просмотра, прямо скажем, неоднозначное. Автор «Мёртвых душ» был, конечно, человеком странным, но всё же не до такой степени...

Общаться с представителями своего поколения гораздо проще. Нас объединяют культурные коды, фольклор, сленг и масса других самых разных вещей. С людьми помладше дело обстоит иначе. Они не понимают старые шутки и смотрят совсем другое кино. На днях тридцатипятилетний приятель взахлёб описывал американскую фантастику – со спецэффектами, компьютерной графикой и каскадёрскими трюками. Я поинтересовался насчёт современных российских фильмов. Он ненадолго задумался и посоветовал «Гоголя». «Мне понравившись», – сказал знакомый. Я решил довериться его вкусу, но уже через пятнадцать минут после начала просмотра понял: такое кино не для меня.

Теперь многие российские фильмы снимаются по голливудскому шаблону. Отечественный кинематограф теряет былую ин-

ГОГОЛЬ. НАЧАЛО

дивидуальность, и новые картины по большей части мало чем отличаются от зарубежных аналогов. В качестве примера можно вспомнить «А зори здесь тихие». Картина Ростюцкого была, есть и будет настоящим шедевром, а её ремейк представляет собой заурядный боевичок не в самых лучших традициях американского кинематографа. То же самое можно сказать о новом «Вие». В этом фильме от авторского замысла фактически ничего не осталось. Зато появились душегуб-священник и картограф на самоходной карете, которых в повести не было и в помине. С картиной «Гоголь. Начало» произошла такая же история. В титрах указано, что фильм снят по произведениям классика, но, думаю, увидев этот «шедевр», писатель перевернулся бы в гробу.

Впрочем, ему не привыкать. Согласно легенде, Гоголя похоронили заживо. Вот что пишет об этом Андрей Синявский: «Хожу и спрашиваю: – Вы случайно не знаете, как похоронили Гоголя? В смысле – погребли. На какой день, в каком виде? – Никто не знает. Литератор здесь в редкости, книг о Гоголе нет, да и в книгах на эту тему обыкновенно не пишут. А началось с того, что один старик откуда-то слышал и помнил и поинтересовался у меня в разговоре, правда ли, что Гоголя зарыли живым, преждевременно, и это потом объявилось, чуть ли не в наши дни, когда вскрывали могилу. Говорят, он лежал на боку. Никогда не слышал. И вдруг меня точно ударило, что всё это так и было, как старик говорит, и это я знал всегда, знал, не имея понятия на этот счёт, никаких фактических сведений, но как бы подозревал, догадывал, в соответствии с общим выводом из облика и творчества Гоголя. С ним это

могло случиться. Уж очень похоже. Уж очень беспокоился Гоголь, что это произойдёт, и пытался предостеречь, отвратить. Завещание, которое он предусмотрительно обнаружил за шесть лет до кончины, поверяя тайные страхи целому свету, гласило первым же пунктом: «Завещаю телу моему не погребать по тем пор, пока не покажутся явные признаки разложения. Упоминаю об этом потому, что уже во время самой болезни находили на меня минуты жизненного оменения, сердце и пульс переставали биться... Будучи в жизни своей свидетелем многих печальных событий от нашей неразумной торлопности во всех делах, даже и в таком, как погребение, я возмещаю это здесь в самом начале моего завещания, в надежде, что, может быть, посмертный голос мой напомнит вообще об осмысленности».

История, согласитесь, жутковатая. Правда она или нет, никто точно не знает, но после просмотра пресловутого фильма кажется, что классики решили похоронить во второй раз.

Начнём с того, что главного героя играет Александр Петров – человек, абсолютно непохожий на Гоголя. С другой стороны, после целого ряда «исторических» российских сериалов говорить о каком-то сходстве просто смешно. Помните у Довлатова? «Школьник я любил рисовать вождей мирового пролетариата. И особенно – Маркса. Обыкновенную кляксу размазал – уже похоже». Складывается впечатление, что российские режиссёры руководствуются именно таким принципом. Приклеили усы, надели парик – вот тебе и Гоголь. Перекрыли артиста в блондиня – получили Есенин. Прицепили на щеки бакенбарды – и перед вами Александр Сергее-

вич Пушкин. В фильме «Гоголь» на эту роль пригласили актёра Павла Деревянко. В гриме он больше напоминает господина Чичикова и выглядит ещё более нелепо, чем Сергей Безруков.

Картина вызывает странные ассоциации. Кажется, что всё это ты уже где-то видел. Сама атмосфера напоминает американские фильмы о вампирах, оборотнях и прочей нечисти. Эротический сон Гоголя – прямая отсылка к «Адвокату дьявола». Режиссёр даже не потрудился поменять ракурс. Гоголь – человек целомудренный и глубоко верующий – представлен прелюбодеем и адептом тёмных сил. Он плотоядно поглядывает на молодую графиню и периодически превращается в зомби. Его лицо покрывают трупные пятна, а вместо глаз появляются две чёрные дыры.

Мне кажется, к классическим произведениям и историческим персонажам следует относиться с уважением. Перевирать книги и биографии великих непорядочно и пошло, но, видимо, современные режиссёры так не считают. Сюжет «Гоголя» даже отдалённо не похож на его произведения. Всё сделано на потребу зрителя, который книжки не читает. Помнящий главного героя на Влада Дракулу, Российскую империю на Валахию – и никто не почувствует разницы. Кстати, если судить по гравюрам, Дракула похож на Гоголя куда больше, чем Александр Петров.

На самом деле произведения Гоголя – это бескрайняя украинская степь, цветущие вишни, жужжание пчёл на пасеке Рудого Панько... Мистика «Вечеров на хуторе близ Диканьки» не ограничивается опереточными ведьмами и компьютерными кровососами. В этих рассказах нет следователей и серийных убийц, которых авто-



ры фильма, видимо, путают с вурдалаками.

Я познакомился с Гоголем благодаря старому советскому фильму «Вий». Эта картина с Леонидом Куравлёвым произвела на меня сильное впечатление и, как выяснилось позже, в точности соответствовала первоисточнику. Глумиться над классиком русской литературы в то время было не принято. Сейчас это уже стало традицией. Достаточно вспомнить фильм о Высоцком, в котором главный герой носит на лице помертвевшую маску. Или картину о Бунине, снятую Алексеем Учителем по сценарию Дуни Смирновой. Согласно Википедии этот фильм рассказывает о последней любви и одиночестве великого русского писателя. На самом деле это не совсем так. Вернее, совсем не так. На протяжении всего фильма престарелый Бунин мечется между двумя женщинами и никак не может определиться, что же ему нужно. Критика отнеслась к такому сюжету неоднозначно. Наряду с положительными отзывами Учитель услышал немало критики в свой адрес. Василий Ливанов, например, иронично заметил, что фильм нужно было назвать «Бунин», а «Дунин», по имени его сценаристки. Говорят, Учитель смертельно оскорбился. Правда порою звучит обидно, и с этим ничего не поделаешь.

Эдуард БИТИРОВ

АНОНСЫ

Открытие VI Международного фестиваля симфонической музыки имени Юрия Темирканова

Министерство культуры Российской Федерации и Министерство культуры Кабардино-Балкарской Республики приглашают на VI Международный фестиваль симфонической музыки имени Юрия Темирканова.

Торжественное открытие фестиваля состоится 23 октября. На сцене Государственного музыкального театра выступит лауреат премии «Национальное достояние России», заслуженный артист России Михаил Гужов.

В программе «Бас на бас» прозвучат произведения из репертуара Фёдора Шаляпина, арии из опер Верди, Даргомыжского, Чайковского, романсы Глинки, Танеева, Рахманинова, Свиридова.

Начало в 18 час. 30 мин.

Телефоны для справок: 77-42-08 (касса), 42-43-13.



Программа VI Международного фестиваля симфонической музыки имени Юрия Темирканова

№ п/п	Наименование мероприятия	Краткая характеристика	Дата, время и место проведения
1.	Концерт Михаила Гужова	Ведущий солист Московского музыкального театра «Геликон-опера», выпускник Московской консерватории (класс А. Лошака). Лауреат III международного конкурса им. Римского-Корсакова (Санкт-Петербург, 1998), дипломант II международного конкурса им. Рахманинова. Удостоен премии им. Фёдора Шаляпина и премии Фонда Ирины Архиповой	23 октября Музыкальный театр 18.30
2.	Концерт Венецианского струнного квартета	Один из ведущих европейских коллективов этого жанра. Более чем за 25 лет совместной деятельности музыканты приобрели мировую известность, выступали в лучших концертных залах всех континентов, заслужили восторги музыкальных критиков	29 октября Музыкальный театр 18.30
3.	Концерт квартета имени Н.А. Римского-Корсакова	Струнный квартет имени Н.А. Римского-Корсакова был основан в 1939 году. В настоящее время в ансамбле играют Михаил Бондарев (скрипка), Екатерина Белисова (скрипка), Алексей Попов (альт), Антон Андреев (виолончель). Единство школы позволяет им создавать цельные и убедительные интерпретации классических произведений, утверждать в ансамбле традиции петербургского исполнительства	21 ноября Музыкальный театр 18.30
4.	Концерт молодых исполнителей		30 ноября Музыкальный театр 18.30
5.	Концерт симфонического оркестра Кабардино-Балкарской госфилармонии под управлением народного артиста РФ Бориса Темирканова		1 декабря Государственный концертный зал 18.30

Неделя международного кино «FEST-хиты» в Нальчике

Уважаемые жители и гости республики!

С 21 по 24 октября в Нальчике пройдёт неделя международного кино «FEST-хиты».

Торжественное открытие состоится 21 октября в Государственном концертном зале (кинотеатр «Форум», пр. Шогенцукова, 28).

Начало в 18 часов 30 минут. В рамках проведения фестиваля пройдёт встреча с зарубежными деятелями кино и режиссёрами фильмов из Китая, Индии, Германии, Латвии, Кипра, России.

Приглашаем посетить кинопоказы. Телефоны для справок: 44-22-10 (касса), 42-43-13.



Программа проведения Недели международного кино «Fest-хиты»

Начало	Название фильма	Место проведения
21 октября		
18.30	Открытие Недели международного кино «FEST-хиты». Просмотр фильма «Лиризм», реж. Н. Бурлак, 2016 г., Россия, 12+	Кинотеатр «Форум»
22 октября		
15.00	Просмотр фильма «Река жизни», 2017 г., Китай	Кинотеатр «Форум»
17.00	Просмотр фильма «Леди озера», реж. Хаобам Пабан Кумар, 2016 г., Индия, 12+	Кинотеатр «Форум»
19.00	Просмотр фильма «Иностранное тело», реж. К. Вернер, 2015 г., Германия, 18+	Кинотеатр «Форум»
23 октября		
16.00	Просмотр фильма «Однажды в Резекне», реж. А. Баршак, 2017 г., Россия/Латвия, 12+ Просмотр фильма «Парень на мосту», реж. Петрос Караламбус, 2016 г., Кипр, 16+	Кинотеатр «Форум»
24 октября		
18.00	Закрытие фестиваля. Просмотр фильма «Весенняя пора. Детство, которого мы не знали», реж. Алексей Романов, 2017 г., Россия (Якутия), 12+	Кинотеатр «Форум»

4 ноября – всероссийская акция «Ночь искусств» в КБР

Министерство культуры КБР приглашает принять участие во всероссийской акции «Ночь искусств», которая пройдёт в КБР 4 ноября.

Комплексные мероприятия под девизом «Искусство объединяет» (выставки, мастер-классы, выступления артистов, кинопоказы и т.д.) пройдут на различных площадках г. Нальчика:

11:00 – Кабардино-Балкарская республиканская детская библиотека им. Б. Пачева;

14:00 – Кабардино-Балкарская республиканская юношеская библиотека им. К. Мечиева – Дом юношества;

17:00 – Кабардино-Балкарский музей изобразительных искусств им. А.Ткаченко;

19:00 – Государственная национальная библиотека им. Т. Мальбахова;

19:00 – концерт солистов Государственного музыкального театра на пл. 400-летия.

Телефон для справок 42-43-13.

КОНКУРС МОЛОДЫХ ВОКАЛИСТОВ «ГОРСКОЙ ПЕСНИ ДВА КРЫЛА»

Общественная палата КБР, Союз женщин КБР и Кабардино-Балкарский фонд культуры проводят республиканский конкурс молодых вокалистов «Горской песни два крыла», посвящённый 100-летию со дня рождения народного поэта КБР Кайсына Кулиева.

Конкурс состоится 26 октября в 12 часов в Фонде культуры КБР по адресу: г. Нальчик, ул. Малокабардинская, 1.

Справки по телефону +7(8662) 77-27-46

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ доступно на официальном сайте Общественной палаты КБР.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ИНТЕРНЕТ-АКЦИЯ «Я ЧАСТЬ ЕДИНЕНИЯ»

Все мы часть единения – на работе, на отдыхе, дома или в интернете!

Очень здорово быть частью единения: весёлого, романтического, увлекательного, познавательного, захватывающего!

Выразить каждому какое оно, его единение, призвана всероссийская интернет-акция «Я часть единения», которая проводится 3-7 ноября в честь Дня народного единства России на портале **СТЕНАПРИЗНАНИЙ.РФ**.

Каждый из нас, найдя свои самые лучшие снимки с теми, кому хочется признаться, сможет разместить их на портале, передать сокровенное тепло и нежность в адрес получателей признания.

Каждое фотопризнание получит фирменный стикер акции. После того, как оно будет опубликовано, им непременно нужно поделиться в соцсетях.

Признайся в своём единении с друзьями и любимыми на СТЕНАПРИЗНАНИЙ.РФ в эти праздничные для всей России дни. Ведь Россия – это и есть единение всех нас!

□ ЗАКОН

С ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЙ ИНИЦИАТИВОЙ

Прокуратура КБР использовала право законодательной инициативы и внесла в Парламент республики проект закона «О порядке представления гражданами, претендующими на замещение муниципальной должности, должности главы местной администрации по контракту, и лицами, замещающими муниципальные должности, должности глав местных администраций по контракту, сведений о доходах, расходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера, представляемых в соответствии с законодательством Российской Федерации о противодействии коррупции, и проверки достоверности и полноты таких сведений».

Разработка законопроекта продиктована тем обстоятельством, что с 15 апреля 2017 года вступили в силу изменения в ряде законодательных актов для совершенствования государственной политики в противодействии коррупции. В соответствии с ними на высшее должностное лицо субъекта РФ (руководителя высшего исполнительного органа государственной власти) возложена обязанность по проверке достоверности и полноты сведений о доходах, имуществе и обязательствах имущественного характера, представляемых лицами, замещающими муниципальные

должности и отдельные должности муниципальной службы.

При выявлении фактов игнорирования ограничений, запретов, а также обязанностей, установленных антикоррупционным законодательством РФ, это должностное лицо должно обратиться с заявлением о досрочном прекращении полномочий правонарушителя или применении к нему иной меры дисциплинарной ответственности в орган местного самоуправления, уполномоченный принимать соответствующее решение, или в суд.

Внесённый в Парламент законопроект предлагает принять порядок представления претендентами на замещение муниципальной должности главы местной администрации по контракту, и чиновниками, замещающими муниципальные должности и должности глав местных администраций по контракту, сведений о своих доходах, расходах, имуществе и обязательствах имущественного характера. Законопроект не распространяется на отношения, связанные с представлением сведений о доходах, расходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера претендентами на замещение муниципальных должностей, которое происходит путём муниципальных выборов, сообщает пресс-служба ведомства.

СЕМИНАР О СТАНДАРТЕ

Отдел по надзору за исполнением законодательства о противодействии коррупции прокуратуры КБР провёл со слушателями Северо-Кавказского института повышения квалификации сотрудников МВД России (филиал) Краснодарского университета МВД России семинарское занятие «Антикоррупционный стандарт поведения сотрудника органов внутренних дел».

Слушателям разъяснены основные запреты и ограничения, установленные законодательством по противодействию коррупции для сотрудников органов внутренних дел. Рассказано также об ответственности, предусмотренной за нарушение требований закона. На все возникшие в ходе семинара вопросы были даны исчерпывающие ответы, сообщает прокуратура КБР.

316-Я ВОЕННАЯ ПРОКУРАТУРА ГАРНИЗОНА СООБЩАЕТ

При 316-й военной прокуратуре гарнизона создан консультативно-правовой центр по оказанию правовой помощи гражданам и рассмотрению обращений граждан, связанных с вопросами призыва.

Наш адрес: КБР, г. Нальчик, ул.

Пятигорская, 11. Приём осуществляется офицерами военной прокуратуры согласно графику ежедневно, без выходных и праздничных дней с 9 до 18 часов. Дополнительная информация по телефону 77-05-73 (приёмная военного прокурора).

ДВИЖЕНИЕ ВРЕМЕННО ЗАПРЕЩЕНО

В связи с ухудшением погодных условий в Грузии и невозможностью обеспечить безопасный проезд на участке автодороги А-161 Владикавказ – Нижний Ларс – граница с Республикой Грузия (от Владикавказа до н.п. Ларс) распоряжением комиссии по чрезвычайным

ситуациям Правительства Республики Северная Осетия-Алания движение большегрузных автомашин в направлении выезда из Российской Федерации запрещено.

Госавтоинспекция МВД по РСО-Алания и по Кабардино-Балкарии призывают участников

дорожного движения отнестись с пониманием к введённым временным ограничениям и планировать свой маршрут, исходя из них.

Об отмене ограничений и изменении режима пропуска через Верхний Ларс будет проинформировано дополнительно.

□ ПРОИСШЕСТВИЯ

СОБАКА НАПУГАЛА

19 октября в 15 часов 25 минут 61-летний водитель ГА3-3110, выезжая с автозаправки в Псындаха, не выполнив требования дорожного знака «Уступите дорогу», столкнулся с ГА3-32214. Водитель первого ГА3а и двое пассажиров второго госпитализированы.

В 15 часов 35 минут 18-летний водитель ВА3-21070 на улице Шукова в Баксане

сбил одиннадцатилетнего мальчика, идущего по тротуару вдоль проезжей части дороги без сопровождения взрослых. По предварительным данным, ребёнка испугала собака, и он отскочил на дорогу. Пострадавший доставлен в больницу. Как сообщили в Госавтоинспекции, по факту происшествия проводится проверка.

Ирэна ШКЕЖЕВА

□ РЕЙД Выявлено более двухсот непристёгнутых водителей

В Госавтоинспекции Кабардино-Балкарии подвели итоги рейда «Ремень безопасности».

По данным исследований, если люди в автомобиле не пристёгнуты, в случае аварии происходит не одно, а сразу три «столкновения». Первое – между автомобилем и другим предметом, например, другим автомобилем или другими машинами, неподвижным объектом (деревом, столбом), человеком или животным; второе – между не пристёгнутым ремнём человека и элементами конструкции салона, когда, например, водитель ударяется грудью о руль или бьётся головой о стекло; третье – когда внутренние органы человека ударяются о грудную клетку или другие части скелета. Именно второе столкновение чаще всего приводит к травмам, но опасность может быть значительно снижена при использовании ремней безопасности

и детских удерживающих устройств.

Самыми частыми и серьёзными повреждениями при фронтальных ударах у непристёгнутых людей являются травмы головы, за которыми следуют травмы груди и живота. Среди ранений, приводящих к потере трудоспособности, наиболее распространены травмы ног и шеи.

Для минимизации последствий аварий в республике прошло очередное профилактическое мероприятие «Ремень безопасности». Автоинспекторы выявили более двухсот водителей и пассажиров, недооценивающих степень важности использования средств пассивной безопасности.

Ближайший общереспубликанский рейд «Встречная полоса» запланирован на 22 и 25 октября и будет направлен на пресечение нарушений, связанных с выездом на встречную полосу.

Элина КОЖАКОВА

□ ПОЛИЦИЯ

Кабардино-Балкарию на всероссийском конкурсе «Народный участковый» будет представлять капитан полиции Аслан Жамборов, собиравший в пресс-службе МВД по КБР.

Более двенадцати лет он обслуживает административный участок в Кахуне, в органах внутренних дел работает с 1989 года. Он заслужил безусловный авторитет и уважение жителей села, в котором сам и живёт.

Обслуживаемый участок, состоящий из частного сектора, насчитывает более 7,5 тысячи человек. По словам Жамборова, жители села в основном заняты сельским хозяйством, жизнь течёт размеренно, все друг друга знают с малых лет. Сельчане обращаются к участковому в основном для решения бытовых вопросов и правовой консультации. Профессиональные

Трижды народный



успехи капитана полиции Жамборова неоднократно поощрялись руководством отдела и министерства.

Есть у Аслана Натбиевича и совсем необычное увлечение: в свободное от работы время он любит играть на старинном национальном струнном инструменте – шикапшине. Кабинет участкового вместе с благодарностями за работу украшают дипломы участника всероссийских творческих конкурсов.

Илиана КОГОТИЖЕВА

Экскурсия с автоинспектором

В Нальчике продолжается серия экскурсионных пеших массовых занятий со школьниками. Специалисты Центра детского туризма и автоинспекторы провели комплексные практикумы.

Дети побывали на заводе-разработчике и изготовителе технических средств управления дорожным движением, где им объяснили устройство светофоров для автомобилей и пешеходов, в том числе звуковых для людей с ограничениями здоровья по зрению. После знакомства с составляющими дорожной инфраструктуры дети «шагающим автобусом» прошли по регулируемым, нерегулируемым и подземному пешеходному переходу,

ознакомились с правилами безопасного передвижения на парковочных и остановочных комплексах.

Организаторы занятий обратили внимание школьников на распространённые проблемы и ошибки детей, которые не внимают наушники и не снимают капюшоны, переходя проезжую часть. Экскурсантам дали возможность обратиться к водителям через громкоговорящее устройство патрульной автомашины, а также изучить значение жестов регулировщика.

Обучающие массовые экскурсии по обеспечению безопасности юных пешеходов специалисты детского туризма и полицейские планируют продолжить.

Юлия СЛАВИНА

ШТРАФЫ ЗА НЕДЕЛЮ

С 13 по 19 октября зафиксировано 23750 нарушений правил дорожного движения. Общая сумма штрафов составила 15 млн. 215 тысяч 100 рублей, взываемо более трёх миллионов.

Информацию о наличии административных штрафов в области до-

рожного движения можно получить на официальном сайте Госавтоинспекции России www.gibdd.ru, в дополнительном пункте (старый пост ДПС «Шалушка»), а также в МФЦ по КБР и его филиалах.

ЦАФАП ГИБДД МВД по КБР

Главный редактор А.Х. Булатов

Редакционная коллегия
Р.Гуртуев (зам. гл. редактора),
Н. Конарева (зам. гл. редактора),
Л. Умарова (отв. секретарь),
Б. Бербеков, И. Богачёва,
А. Габуева, А. Дышкова,
З. Мальбахова

ТЕЛЕФОНЫ:

приёмная – 40-65-42, зам. гл. редактора – 42-68-68, зам. гл. редактора – 42-20-82, ответственный секретарь – 42-66-14, редактор по выпуску – 42-20-86

ОТДЕЛЫ:

политика, права – 42-75-37, информации, публицистики и писем – 42-66-32, 42-20-07, культуры и исторического наследия – 42-20-88, 42-70-27, 42-66-18, экономики – 42-75-70, спорта – 42-66-26, науки и образования – 42-75-37, фотокорреспонденты – 42-75-14, отдел рекламы и объявлений – 42-69-96.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

■ А. Кайданов – дежурный редактор,
■ О. Накова – редактор по выпуску,
■ Н. Панарина, О. Абанюкова – корректоры

Тираж – 3045 экз.

Заказ – №1330. Индекс – 51530. Цена – 5 руб.

Время подписания номера по графику – 18.00

Подписан фактически – 21.00

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:
360000, г. Нальчик,
пр. им. В.И. Ленина, 5,
Дом печати
www.kbpravda.ru
e-mail: kbpravda@mail.ru
Газета отпечатана в типографии
ООО «Тетраград»
г. Нальчик,
пр. им. В.И. Ленина, 33

КОНКУРС

СИЯНИЕ МАЛЕНЬКОЙ ЗВЕЗДЫ НА ПЛАНЕТЕ ИСКУССТВА



Урожайная пора золотой осени принесла ещё одну награду в копилку достижений юных музыкантов Прохладненского района. Ученица фортепианного отделения ДШИ с. Пролетарского Юлиана Лобанова вошла в категорию победителей VIII всероссийского конкурса искусств и творчества «Планиета звёзд» (г. Ессентуки) и стала обладательницей Кубка лауреата II степени.

Её выступление на этом престижном состязании юных талантов стало достойным представлением родного района, мастерства педагога и уровня музыкального образования. Как подчеркнуло компетентное жюри, в состав которого вошли заслуженные деятели искусств Кабардино-Балкарии, Осетии, Калмыкии и Ставропольского края, подготовка конкурсантов

инструментального отделения в этот временной промежуток представляет определённые трудности: новый репертуар ещё не готов, а сохранение старого требует немалых усилий. Совместные старания нашей маленькой землячки и её преподавателя Н. Кардановой были по достоинству оценены, а победный кубок стал 14-й наградой в коллекции юной пианистки.

КАБАРДИНО-БАЛКАРСКИЙ РЕФЕРЕНТНЫЙ ЦЕНТР РОССЕЛЬХОЗНАДЗОРА

ОСТЕРЕГАЙТЕСЬ ЯЩУРА

Ящур – инфекционная, остро протекающая и быстро распространяющаяся болезнь, поражающая крупный рогатый скот, овец, коз, свиней, оленей, верблюдов и диких парнокопытных животных. От неё могут страдать также лошади, верблюды, собаки, кошки и грызуны. Ящуром могут болеть и люди!



Основной путь инфицирования людей – через сырое молоко больных животных и продукты его переработки, реже через мясо. У лиц, непосредственно контактирующих с больными животными, возможны прямая передача инфекции (при доении, уходе, лечении, убое), воздушно-капельный путь заражения (при дыхании, кашле животных), а также через предметы, загрязнённые их выделениями.

Дети более восприимчивы к ящуре, чем взрослые! От человека к человеку инфекция не передаётся! КАК ПРОЯВЛЯЕТСЯ БОЛЕЗНЬ У ЧЕЛОВЕКА

Длительность инкубационного периода варьирует от 2 до 12 дней, обычно составляя 3-4 дня.

Начало заболевания острое, с высокой температурой до 39-40°C, с ознобом, головными и мышечными болями.

Болезнь характеризуется интоксикацией и везикулёзно-эрозивным поражением слизистых оболочек ротовой и носовой полости, а также кожи межпальцевых складок и околоногтевого ложа.

ОСНОВНЫЕ КЛИНИЧЕСКИЕ ПРИЗНАКИ ЗАБОЛЕВАНИЯ У ЖИВОТНЫХ

У больного животного наблюдается повышение температуры тела до 40,5-41,5°C, пульс учащается, состояние животного становится угнетённым, наблюдается отказ от корма и отсутствие жвачки. Ко второму и третьему дню бо-

лезни на внутренней поверхности верхней и нижней губы, на беззубом крае нижней челюсти, на языке и слизистой щёк появляются афты. Практически одновременно у некоторых животных образуются афты в области межкопытной щели и на коже вымени. При ящуре часто происходит поражение всех четырёх конечностей. Но бывают случаи, когда поражаются только две передние или две задние конечности.

Запрещается употребление молока и мяса от больного животного!

КАК ПРЕДУПРЕДИТЬ ЗАРАЖЕНИЕ ЯЩУРОМ

При выявлении внешних признаков заболевания у животных или их внезапной гибели следует:

немедленно обращаться к ветеринарному специалисту; не заниматься самолечением; при обнаружении трупа животного не подходить;

не приобретать животных без ветеринарных сопроводительных документов, подтверждающих эпизоотическое благополучие местности здоровых животных; по требованию ветеринарных специалистов предоставить животных для проведения клинического обследования;

оповещать государственную ветеринарную службу о приобретённых животных.

ВЫ НАМ ПИСАЛИ

ИМЕЮТ РАВНЫЕ ПРАВА

«С бывшим мужем в разводе, восьмилетний сын проживает со мной. Отец приглашает его к себе, настроивает против отца и меня, после чего мальчик начинает грубить так, что его просто не узнать. Могу ли я отказать бывшему мужу в общении с сыном, как это узаконить?»

Ирина Д., г. Прохладный.

Комментируя ситуацию, юриконсульт Надежда Назарова сослалась на ст. 61 Семейного кодекса РФ, где сказано, что родители имеют равные права и обязанности в отношении своих детей и в том случае, когда брак расторгнут.

Приглашая к себе восьмилетнего сына, отец уже принимает участие в его воспитании. Но если мать не согласна с тем, как он

воспитывает мальчика, вначале ей нужно с ним поговорить. Если же все разговоры бесполезны, тогда необходимо обратиться в органы опеки и попечительства при местной администрации. Только в случае если удастся доказать, что отец ребёнка злоупотребляет своими родительскими правами, оказывает на него вредное влияние своим аморальным, антиобщественным поведением, то в интересах мальчика и в соответствии со ст. 69 СК РФ женщина вправе обратиться в суд с иском о лишении отца ребёнка родительских прав в отношении сына. Без такого судебного решения запретить ребёнку видиться с другим полноправным родителем никто не вправе.

Ляна КЕШ

КТО ОСНОВАТЕЛЬ (УЧРЕДИТЕЛЬ) ГЕРБАРИЯ КБГУ?

В статье «Европейская медаль профессора Слонова», опубликованной в газете «Кабардино-Балкарская правда» от 10 февраля 2017 года, Наталья Якушева пишет, что профессор Л. Слонов «учредил учебно-научный гербарный фонд кафедры ботаники КБГУ». Такая роль Л. Слонова в формировании гербария не соответствует действительности.

Так, в книге: «Гербарий Советского Союза» (Издательство «Наука», Ленинградское отделение, 1975, стр. 40-41) И. Васильченко, Л. Васильева пишут: «Гербарий Кабардино-Балкарского отделения Всесоюзного ботанического общества основан в 1970 г. А. Кушковым. Заведует гербарием Е. Петров. Общее число листов до 10 000. Основные коллекторы А. Кушов (Флора Кабардино-Балкарии), Е. Попова (Orobanchae), Е. Петров (Campanula), Ф. Османова (Apiaceae), И. Виноградов (Rастения Северного Кавказа)».

Сбор растений и оформление гербариев в республике начались в 1932 г. с открытием Кабардинского госпединститута. Сборы были разрозненными, не носили системного характера. С открытием Кабардино-Балкарского госуниверситета в 1957 г. научное на-

правление кафедры ботаники связывается с изучением растительного покрова республики. С этого периода и до наших дней кафедрой заведовали: Н. Жукова, А. Галушко, Ф. Османова, А. Кумахова, Л. Слонов, С. Шхагапсов, Л. Калашникова (Е. Крапивина, С. Шхагапсов, Л. Калашникова). Роль гербария Кабардино-Балкарского государственного университета в изучении флоры Кавказа. Сб.: Тезисы докладов международной научной конференции. Пятигорск, 2010, с. 58-59).

Интенсивным изучением флоры республики занимался А. Галушко с привлечением сотрудников кафедры ботаники. Коллекторами были: Ф. Османова, А. Кушов, Е. Попова. В итоге был издан ряд научных работ, в том числе «Определитель сенокосов и пастбищ Северного Кавказа» (А. Галушко, 1964).

Профессор Л. Слонов к систематике растений по диссертационным работам и преподаваемым дисциплинам раздела ботаники не имеет прямого отношения.

К. БУЗДОВ,

декан химико-биологического факультета (1966-1975), к.х.н., доцент

УСПЕТЬ ЗАБРАТЬ СВОЁ

«Генеральный директор, являясь одновладельцем ООО, взыскал с предприятия в судебном порядке свою начисленную, но не выплаченную заработную плату. Правомерно ли такое решение суда? Не является ли это скрытой формой приоритетного изъятия имущества фактически несостоятельного общества, которое неспособно исполнить обязательства перед иными кредиторами?»

Евгения А., г. Майский.

Комментируя правовой аспект описанной ситуации, юриконсульт Андрей Скопинцев отметил, что в соответствии с п. 2 ст. 855 ГК РФ при недостаточности денежных средств на счёте предприятия для удовлетворения всех предъявленных к нему требований предусмотрена определённая очередность их списания.

Во вторую очередь производится списание по исполнительным документам, предусматривающим перечисление или выдачу денег для расчётов по выплате выходных пособий и оплате труда с работающими по трудовому договору. В третью очередь – по платёжным документам по оплате труда, а также по отчислениям во внебюджетные фонды. В четвёртую очередь идут платежи в бюджет и другие фонды. Лишь после этого производится списание по исполнительным (5-я очередь) и платёжным (6-я очередь) документам, предусматривающим удовлетворение других денежных требований.

Таким образом, у платежей по зарплате

очередность списания выше, чем у требований «иных кредиторов». Юриконсульт объясняет, что, скорее всего, директор стремился опередить не кредиторов 5-й и 6-й очереди, перед которыми его зарплата и так имела преимущественность, а избежать необходимости предварительного произведения расчётов с внебюджетными фондами и бюджетом, которым платёжные документы на зарплату должны уступить. Скопинцев замечает, что в продолжавшейся длительной время дискуссии о том, имеет ли налоговое законодательство, защищающее интересы государства, большую юридическую силу по сравнению с гражданским, действующим в интересах работников, поставил точку постановление Конституционного Суда РФ, признавшее неконституционным преимущественное списание документов на выплату зарплат перед требованиями налоговых органов.

Поскольку преимущество исполнительных документов (в отличие от платёжных) на выдачу зарплаты (2-я очередь) никем не оспаривается, то наиболее простым способом получения зарплаты является, например, выдача судебного приказа. К этому способу часто прибегают работники предприятий, испытывающих финансовые трудности. Юриконсульт между тем советует администрациям предприятий не забывать, что от санкций, вызванных просроченной уплатой налогов, такой приём не освобождает.

Зинаида МАЛЬБАХОВА

СОЦИУМ

НОВАЯ РЕДАКЦИЯ ОТЧЁТА

Региональное отделение Фонда социального страхования РФ сообщает, что расчёт по страховым взносам (форма 4-ФСС), начиная с отчетности за 9 месяцев текущего года, необходимо представлять с учётом новой редакции.

Форма бланка нового отчёта 4-ФСС отредактирована приказом Фонда социального страхования РФ №381 от 07.06.2017 года.

Напоминаем, что расчёт по форме 4-ФСС представляется страхователем в электронном

виде не позднее 25-го числа календарного месяца, следующего за отчётным периодом.

Государственные услуги, предоставляемые Фондом социального страхования РФ, можно получить в электронном виде через сайт регионального отделения Фонда (<http://70.fss.ru/>), а также через Единый портал госуслуг (www.gosuslugi.ru).

Пресс-служба Фонда социального страхования РФ по КБР

♦ ОБЪЯВЛЕНИЯ ♦ ☎ 42-69-96 E-mail: kbrekl@mail.ru ♦ РЕКЛАМА ♦

НЕГОСУДАРСТВЕННАЯ ЭКСПЕРТИЗА ПРОЕКТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ

Межрегиональный экспертный центр предлагает услуги по проведению экспертизы проектной документации и результатов инженерных изысканий объектов любой сложности.

СРОК ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСПЕРТИЗЫ С ВЫДАЧЕЙ ЗАКЛЮЧЕНИЯ –

15 РАБОЧИХ ДНЕЙ. ЦЕНЫ МИНИМАЛЬНЫЕ.

Тел. 8-928-693-98-91.