



«Пока есть возможность помогать...»



Вчера, 4 июля в здании администрации городского округа Нальчик нескольким десяткам молодых семей вручили свидетельства на получение социальной выплаты на приобретение или строительство собственного жилья.

Эту помощь молодые семьи получают в рамках реализации федеральной целевой программы «Жилище» (подпрограмма «Обеспечение жильем молодых семей»).

64 семьи получили документ, который официально называется «Свидетельством о праве на получение социальной выплаты на приобретение жилого помещения или создание объекта индивидуального жилищного строительства».

Вручая свидетельства, первый заместитель главы местной администрации г.о. Нальчик **Анатолий Тонконог** напомнил, что федеральная программа обеспечения жильем молодых семей первоначально была рассчитана на 2011-2015 годы. В августе 2015 года постановлением правительства РФ действие программы было продлено до 2020. Анатолий Юрьевич отметил важность этого факта: «Количество молодых семей, желающих получить квартиру, все время увеличивается. Пока есть потребность в жилье и возможность помогать, эта программа будет реализовываться».

Чтобы участвовать в программе «Обеспечение жильем молодых семей», все семьи должны соответствовать определенным условиям: возраст каждого из супругов не может быть более 35 лет; важно, чтобы местные власти признали семью нуждающейся в улучшении ее жилищных условий; заявитель должен располагать собственными семейными средствами, позволяющими оплатить остаток стоимости жилья, так как государство обязуется выплатить около 30% за семьи без детей и 35% - за семьи с детьми.

Получившим свидетельство нужно предъявить его в банк до 30 июля 2017 г.; свидетельства действительны до 30 ноября 2017 года.

Яна Троян.

Фото Камала Толгурова.



Есть мастера и есть идеи...

Главная задача Центра, который Урусов возглавляет последние четыре года, – поддержка народных художественных промыслов, именно центр координирует и пропагандирует народные ремесла и мастеров, организывает выставки и ярмарки. Еще четыре года назад в базе данных центра было около сорока мастеров, сейчас их почти три сотни. Одиннадцать удостоены звания «Народный мастер Российской Федерации». Центр реставрируется – отреставрирован фасад и некоторые мастерские, расширяется – власти выделили под новые мастерские этаж одного из старых зданий на ул. Кабардинской. Правда, денег, выделяемых из республиканского бюджета (150 тысяч руб. в год), не хватает катастрофически, поэтому ремонт идет так медленно. Но у Урусова – планы. Даже нет, не так – ПЛАНЫ И ИДЕИ! Он переполнен идеями «под завязку» – что-то уже реализовано, что-то только в проектах.

У нас в республике есть все, чтобы два наших министерства – туризма и культуры – работали не покладая рук, поле для деятельности у них огромное, считает он. У нас много прекрасных мастеров народных промыслов и замечательная природа. То есть, есть чем завлечь гостей, чем заинтересовать, что им рассказать и показать. И пример для подражания есть – наши соседи: в КЧР умеют пропагандировать туризм, создавая в местах туристического паломничества все условия для того, чтобы людям захотелось снова туда вернуться. И Дагестан, где народные ремесла возведены чуть ли не в культ. У них даже министерство называется «туризма и художественных промыслов». А ведь наши умельцы ничуть не хуже! У нас даже больше направлений художественных промыслов, чем в Дагестане. Наши мастера



прекрасно работают не только с металлом, но и с деревом, глиной, кожей, далеко за пределами республики известны наши арджены, кийизы, золотное шитье. А национальная одежда? Фаша, черкески! Когда мы, наконец, закончим ремонт, в Центре откроем магазин национальной одежды «Черкеска». Человек любого возраста, пола и комплекции сможет там одеться в национальную одежду с ног до головы. Работать на этот магазин-ателье будет около десятка мастерских и мастеров: художники, модельеры, шорники, мастера по металлу, по меху, коже, войлоку,

О «Деревне мастеров» мы говорили с Асланом Урусовым еще четыре года назад. Уже тогда был готов ее проект и определено место под строительство. Я напомню для тех, кто забыл или не знал об этой очень хорошей идее. «Деревня мастеров» – это такой этнографический культурный центр под открытым небом, где планировалось разместить три подворья – кабардинское, балкарское и русское: мастерские народных промыслов, где азам ремесла мог бы научиться любой желающий, конечно же, гостиницы, кафе, стоянки – для туристов, конюшня для любителей конных прогулок, мельница, «домашняя» печь, в общем, много всего такого, что привлекало бы внимание и жителей республики, и ее гостей к этому арт-объекту. Идея не новая, подобные центры уже давно действуют в разных регионах России, и действуют довольно-таки успешно. Однако в нашей республике с восторгом встреченная идея так и осталась в проекте. Несмотря на то, что основное финансирование можно получить по федеральным программам, даже на софинансирование у республики денег не нашлось.



золотному шитью. Причем речь идет не только об индивидуальных заказах, но и о коллективных – в нашей республике около сотни хореографических коллективов – мы можем полностью их обшивать, снабжая сценическими костюмами.

Еще один зал Центра будет отдан под выставки-продажи, где будут представлены все направления художественного творчества, какие есть у нас. Экспозиции будут постоянно меняться, обновляться, чтобы как можно больше мастеров могли представить свои работы. Пока в Центре работают только несколько мастерских – по дереву, по ленточному плетению, по золотному шитью.

Обязательно продолжим выпуск буклетов по технологии изготовления разных изделий, обучению разным техникам. Это своеобразные мастер-классы в бумажном варианте – красочные, подробные, с расчетами, выкройками, чертежами. Сейчас у нас уже есть буклеты по технологии пошива черкески, золотному шитью, изготовлению ритуальной чаши, музыкальных инструментов, женской старинной черкесской обуви, адыгскому столику-треноге. В ближайших планах – буклеты по технологии изготовления мужского ремня, седла, кинжала.

Еще одна задумка – детский творческий

Урусов Аслан Хаталиевич – директор ГКУ «Республиканский центр народных художественных промыслов и ремесел». По образованию инженер – окончил факультет механизации КБГУ, что не мешает, а даже помогает ему быть «в душе художником» – он резчик по дереву, народный мастер РФ. Занимается изготовлением мебели, кухонной утвари, шахмат, нардов, резных ружейных прикладов и футляров, резных дверей, панно и т.д. Активный участник республиканских и зональных выставок. Четырежды становился лауреатом премий президента КБР в области качества выпускаемой продукции в номинации «Изделия народных художественных промыслов», обладатель гранта президента РФ для поддержания творческого проекта «Возрождение национальных промыслов» 2010 г. В 2014 г. был удостоен Почетной грамоты министерства культуры КБР за большой вклад в развитие культуры и искусства КБР.

городок с музеем истории Атажукинского сада. В нашем парке ниже липовой аллеи есть здание постройки 1864 года – старая конюшня князя Атажукина. В том месте хорошо бы сделать музей, в котором можно

узнать все о красивейшем месте столицы нашей республики. А рядом – небольшой городок для детского творчества: домики для обучения народным промыслам, навес, где можно было бы проводить мастер-классы, кафе, танцплощадка, специальная игровая площадка для малышей. Это ведь не особо затратно! Проект такого детского городка уже есть, он согласован с администрацией города и сейчас отправился в Москву – на конкурс в Федеральное агентство по туризму.

Да, наш парк сам по себе прекрасен, но облагородить его, украсить, сделать более комфортным для посещения горожан не будет лишним. Скульптуры в парке не обновлялись с советских еще времен. Вообще такие «брендовые» скульптуры-памятники наш город могут только украсить. Я давно предлагаю несколько: памятник черкеске – уникальной одежде всех времен и адыгскому столику-треноге – в бронзе, для городского парка, памятник-скульптура адыгской лошади – у ипподрома и памятник-имитацию балкарскому кийизу – большой, примерно 20 на 8 метров, выложенный цветным камнем, на склоне горы по дороге в Приэльбрусье. Любая такая скульптура-памятник – не только и не столько «место для селфи», сколько повод рассказать гостю часть истории наших народов, познакомить с нашей культурой.



Все мои идеи – воплощенные в жизнь и не воплощенные – имеют только одну цель – популяризацию культуры наших народов. Народные промыслы – их изучение, развитие – в этом плане очень действенный метод. К сожалению, мы стали забывать об этом или просто не хотим думать. Как и о том, что наши мастера должны передавать свои знания и умения молодежи, и ее – молодежи, надо мотивировать к изучению нашей истории, этнографии, ремесел. Увы, этого нет: набор на специальность «Декоративно-прикладное искусство» в КБГУ ведется лишь на коммерческой основе, не финансируется программа по поддержке субъектов малого предпринимательства в области народно-художественного творчества... Хотелось бы надеяться, что ситуация изменится. В нашем Центре, по крайней мере, мы делаем все для этого.

*Гюльнара Урусова,
фото автора.*



Вот так должен выглядеть детский творческий городок по проекту Урусова



А так это место выглядит сегодня

«Кормить себя, а может, и соседа»

«Продукты питания – это и ответственность, и оружие. Это ответственность потому, что одно из важнейших прав – это право на пищу и ее потребление в достатке. С другой стороны, это оружие, поскольку в политике и экономике продукты питания играют огромную роль и обладают большей силой, нежели пули или нефть».

Последние десятилетия человеческой истории полностью подтверждают эти слова известного американского ученого Мариона Энсимингера. Импортными продовольствиями становятся все большее количество стран, а его экспорт практически монополизирован немногими развитыми странами Запада. Количество голодающих и умирающих от голода ежедневно в разных точках земного шара людей, к сожалению, остается на катастрофически высоких отметках. Наличие экспортного потенциала на продукты питания – это мощный рычаг невоенного влияния на «неудобные режимы».

Увы, вопрос продовольственной безопасности остро стоит и для нашей страны. А началось все полвека назад, когда впервые со времен послереволюционной разрухи СССР начал закупать зерно за границей – в основном, фуражное, от переизбытка которого страдали и США, и Канада. Таким образом, СССР фактически спасал сельское хозяйство США – «наиболее вероятного противника» – от кризиса перепроизводства, расхода на закупки хлеба до 300 тонн золота ежегодно. Социальные потрясения и реформы 90-х тоже сыграли свою негативную роль в снижении показателей нашего продовольственно-промышленного комплекса.

Неудивительно, что продовольственная безопасность России является одной из главных целей аграрной и экономической политики нашего государства. Цель, в которую наш молодой земляк, руководитель Терского местного отделения КБРО «Молодая гвардия Единой России» Ахмед Тлеужев уже вносит свой вклад. Ахмед стал обладателем диплома I степени XII Всероссийского молодежного форума «Моя законотворческая инициатива» с авторской работой «Проект федерального закона «Об обеспечении продовольственной безопасности». Хотя совсем недавно он и не представлял, насколько важной и интересной для него станет эта тема.

Он с детства испытывал настоящую любовь к точным наукам и окончил физико-математический класс нальчикского лицея №2 с золотой медалью. Затем успешно поступил на факультет физической химии Московского института стали и сплавов, где, по собственному признанию Ахмеда, получил и первые навыки общественной работы, которой до того не занимался и особенно не интересовался.

Поскольку в вуз он поступал по целевому направлению от республики, то после получения диплома инженера-физика он вернулся домой, где стал работать инженером-технологом отдела технического развития компании «Терекалмаз».

Кроме того, почувствовал вкус к общественной работе, с которой он близко познакомился в вузе, в 2016 году Ахмед сам пришел в Терское отделение «Молодой гвардии», и менее чем через год возглавил его.

Вместе со своими молодоговардейцами, большую часть которых составляют школьники, Тлеужев проводит активную работу, принимая участие во всех федеральных, региональных и районных мероприятиях «МГЕР». Наиболее успешными он называет интерактивный патриотический проект «Герои нашего времени» и проект «Цена успеха», считая, что волонтеры организации, которыми он очень гордится, наиболее ярко проявили себя в них. И теперь, создав свой авторский проект и одержав с ним победу, он стал примером и ролевой моделью для подражания всей молодежи своего района.

А началось все с того, что почти три года назад, не бросая своей основной работы, Ахмед стал... помощником агронома в ООО «Терек-Агро». И новая сфера деятельности моментально захватила его.

«Интересно работать на земле, – говорит он. – Ты посадил растение и вскоре видишь, как оно развивается, растет, видишь реальный результат, что необыкновенно приятно». О горошке и огурцах наш герой, без преувеличения, знает все, и так поэтически, забывая о своей сдержанности, описывает любой, даже самый скучный технологический процесс, что любого слушателя полностью захватит этот рассказ.

Помимо благотворного эффекта созидательной отдачи, новых знаний и навыков, работа в аграрной сфере позволила молодому человеку увидеть изнутри не только весь производственный цикл, но и постигнуть нюансы обеспечения населения продовольствием.

«Санкции показали, что российский рынок в состоянии обеспечить себя, – считает наш собеседник. – Именно после них российские поставщики всерьез обратили внимание на внутренний рынок. Так что, в чем-то здесь сработал принцип «не было бы счастья, да несчастье помогло». Конечно, почитать на лаврах преждевременно. Ведь импортозамещение у нас развито только процентов на тридцать, то есть, получается, что семьдесят процентов мы ввозим. Постепенно ситуация исправляется к лучшему, например, в молочной промышленности объем производства мы полностью покрываем, с мясом улучшилось положение».

С такими мыслями и умозаключениями, неудивительно, что, узнав о всероссийском конкурсе молодежи образовательных и научных организаций на лучшую работу «Моя законотворческая инициатива», Ахмед, до этого не имевший подобного опыта, сразу решил принять в нем участие.

На создание проекта у него ушло полгода. И как это ему удалось при столь интенсивном графике (обычно его рабочий день начинается в 6.10, а заканчивается в 22.00), знает только он.

Но все получилось! Работа двадцатипятилетнего терчанина «Проект федерального закона «Об обеспечении продовольственной



Ахмед Тлеужев с Николаем Безбородовым (справа) и заслуженным юристом Российской Федерации, генерал-майором юстиции, доцентом кафедры права Московского гуманитарно-экономического института Александром Тремечкиным.

безопасности» по теме «Продовольственная безопасность Российской Федерации», написанная под научным руководством Ольги Михайловны Шаковой, успешно прошла заключительный этап, на который было прислано свыше тысячи проектов со всей страны, и вместе с тридцатью другими финалистами вышла в очный финал, проходивший с 23 по 25 мая.

Регламент финала секции «Оборона и безопасность», в которой выступал Ахмед, предполагал не более 7 минут на презентацию и ответы на три вопроса членов авторитетного жюри. В его состав входили заместитель начальника отдела Национального Центра управления в кризисных ситуациях МЧС России, подполковник внутренней службы Нина Третьякова, кандидат исторических наук, генерал-майор авиации, депутат Государственной Думы I-IV созывов Николай Безбородов и академик Российской Академии космонавтики, президент фонда К.Э. Циолковского, главный специалист РКК «Энергия», заместитель председателя ИС «Интеграция», правнук К.Э. Циолковского Николай Полишук.

И Ахмед, которого, вдобавок, из-за технических неполадок сначала забыли включить в список, а затем вписали от руки, естественно, испытывал немалое волнение. Тем более что выступал он двадцатью шестью из тридцати одного участника! Но это компенсировалось интересной и новой для него информацией, так как он твердо заявляет, что все без исключения доклады были очень достойные и что сам он «не ожидал, что дадут первое место!»

Но даже беглое прочтение его доклада, опубликованного в сборнике тезисов работ участников «XII Всероссийского конкурса молодежи образовательных и научных организаций «Моя законотворческая инициатива», дает понять, что столь высокое признание было справедливым и обоснованным.

В своей работе Тлеужев затрагивает такие аспекты, как нормативное правовое регулирование продовольственной безопасности в нашей стране, основные положения Доктрины о продовольственной безопасности. Он обращается к современным проблемам продовольственной безопасности Российской Федерации, анализирует развитие продовольственного промышленного комплекса как основное направление по противодействию санкциям, исследует предполагаемые финансовые затраты на реализацию законопроекта «Об развитии продовольственно-промышленного комплекса».

Выполненный на уровне, как минимум, дипломной работы, проект Ахмеда Тлеужева, включающий в себя и список использованной литературы из тридцати наименований, передает и личный опыт молодого исследователя, и неподдельную увлеченность своим предметом, ставшим для него жизненной целью.

«Задача минимизации импорта в аграрном секторе была поставлена еще в 2010 году, – пишет Тлеужев, – задолго до появления двусторонних санкционных списков, которые своим появлением фактически дали возможность отечественным производителям быстро заполнить образовавшуюся брешь на рынке, а государству – пересмотреть свои взгляды на сроки выполнения программы и на уровень финансовой и законодательной поддержки всего процесса импортозамещения. Успех в реализации программы импортозамещения в сельском хозяйстве позиционируется государством как дело особой важности, ведь в результате мы можем обеспечить продовольственную безопасность страны, дать мощный толчок в развитии, как крупного сельского хозяйства, так и среднего и мелкого фермерства. В итоге, к 2020 году мы должны увидеть Россию, которая на 90% себя кормит, а может быть, еще и соседа!»

И такая масштабная, возможно, кажущаяся иним скептикам мечтой, задача сможет быть полностью реализована, если за нее возьмутся умные, трудолюбивые и целеустремленные люди, подобные Ахмеду Тлеужеву.

Наталья Печенова.
Фото из архива А. Тлеужева.



Суббота, 15 июля

ПЕРВЫЙ

13.30 Августор. Ралли-рейд «Шлем»...
13.50 Все на Магич. Остров любви (16+)

РОССИЯ 1

05.10 ХИФ. Желтый дождь...
08.20 Россия. Местное время (12+)

РОССИЯ К

06.30 Евроновос...
10.00 Библией сокет

МАТЧ ТВ

06.30 Все правда про... (12+)

ПЕРВЫЙ

09.00 «Агарты 003» (16+)

ТВЦ

06.35 Марш-бросок (12+)

РОССИЯ К

02.45 «Хроники московского быта»

МАТЧ ТВ

06.30 Все правда про... (12+)

Среда, 12 июля

ПЕРВЫЙ

05.00 «Доброе утро»

РОССИЯ 1

11.40 Вести. Местное время

НТВ

05.10 Т/с «Блажата»

ПЕРВЫЙ

15.55 «Жесткий спорт» (16+)

РОССИЯ 1

11.40 Вести. Местное время

НТВ

05.10 Т/с «Блажата»

ПЕРВЫЙ

08.00 Т/с «Деревня»

ТВЦ

06.00 «Настоящий»

РОССИЯ К

06.30 Евроновос

ПЕРВЫЙ

08.00 Т/с «Деревня»

ТВЦ

06.00 «Настоящий»

РОССИЯ К

06.30 Евроновос

ПЕРВЫЙ

08.00 Т/с «Деревня»

ТВЦ

06.00 «Настоящий»

РОССИЯ К

06.30 Евроновос

ПЕРВЫЙ

05:00 «Южное утро»
09:00 12.00, 15.00, 03.00 Новости
16:15 «Телеклуб» (16+)

17:30 «Детективы» (16+)
17:35 «Санта-Легербори» (0+)

05:00 «Южное утро»
09:00 12.00, 15.00 Новости
16:15 «Телеклуб» (16+)

17:30 «Детективы» (16+)
17:35 «Санта-Легербори» (0+)

18:00 Профессиональный бокс. Новые лица (16+)

19:20 Встреча на футбольном поле (12+)
09:00 Телетрансляция «Суперстара» (16+)

РОССИЯ 1

05:00 Утро России
09:00 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
09:15 «Особый материал» - ток-шоу.

11:50 Телетрансляция «Суперстара» (16+)
15:10 «Хроники московского бытия»

05:00 Утро России
09:00 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
09:15 «Особый материал» - ток-шоу.

11:50 Телетрансляция «Суперстара» (16+)
15:10 «Хроники московского бытия»

16:00 «Юридическая консультация»

18:00 «Суд присяжных» (12+)
18:35 «Мой герой»

ТВЦ

06:00 «Актрисы» (16+)
08:10 «Доктор И.» (16+)

10:30 «Воспитатель» (16+)
11:30, 14.30, 19.30, 22.00, 00.00 Со-багги

06:00 «Актрисы» (16+)
08:10 «Доктор И.» (16+)

10:30 «Воспитатель» (16+)
11:30, 14.30, 19.30, 22.00, 00.00 Со-багги

11:50 Телетрансляция «Суперстара» (16+)
15:10 «Хроники московского бытия»

16:00 «Юридическая консультация»
18:00 «Суд присяжных» (12+)

РОССИЯ 2

05:00 Утро России
09:00 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
09:15 «Особый материал» - ток-шоу.

11:50 Телетрансляция «Суперстара» (16+)
15:10 «Хроники московского бытия»

05:00 Утро России
09:00 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
09:15 «Особый материал» - ток-шоу.

11:50 Телетрансляция «Суперстара» (16+)
15:10 «Хроники московского бытия»

16:00 «Юридическая консультация»
18:00 «Суд присяжных» (12+)

18:35 «Мой герой»
19:30 «Суд присяжных» (12+)

Матч ТВ

06:30 «Вечерняя программа» (12+)
07:00 «Дорожные новости» (12+)

09:00 «Суд присяжных» (12+)
10:00 «Суд присяжных» (12+)

06:30 «Вечерняя программа» (12+)
07:00 «Дорожные новости» (12+)

09:00 «Суд присяжных» (12+)
10:00 «Суд присяжных» (12+)

11:30 «Суд присяжных» (12+)
12:30 «Суд присяжных» (12+)

13:30 «Суд присяжных» (12+)
14:30 «Суд присяжных» (12+)

ТВЦ

06:00 «Актрисы» (16+)
08:10 «Доктор И.» (16+)

10:30 «Воспитатель» (16+)
11:30, 14.30, 19.30, 22.00, 00.00 Со-багги

06:00 «Актрисы» (16+)
08:10 «Доктор И.» (16+)

10:30 «Воспитатель» (16+)
11:30, 14.30, 19.30, 22.00, 00.00 Со-багги

11:50 Телетрансляция «Суперстара» (16+)
15:10 «Хроники московского бытия»

16:00 «Юридическая консультация»
18:00 «Суд присяжных» (12+)

Байки, шоу и шары

Масштабно и ярко столица Кабардино-Балкарии отметила День молодежи России.

27 июня площадь Государственного концертного зала стала центром креатива и веселья, что было видно уже на подходах к ней. Празднование, проходившее под лозунгом «Молодежь КБР за здоровый образ жизни», включило в себя и Международный день борьбы с наркоманией и незаконным оборотом наркотиков, и потому по периметру площади были размещены красочные плакаты-агитки антинаркотической пропаганды. Правда, на некоторое время их пришлось убрать, так как в половине шестого начался проливной дождь. Впрочем, он никого не испугал – взрослые укрылись под portиком ГКЗ, а дети радостно носились под дождем и плескались друг на друга водой из фонтана.

Дождь скоро закончился, и зрителям уже ничто не мешало насладиться праздником.

Чего и кого здесь только не было: настольные и спортивно-дворовые игры, книжная палатка от общества книголюбов, мастер-класс по оказанию первой медицинской помощи, красивейшие фотозоны, лучшие спортивные инструкторы, мотогорцы! На байкеров из мото клуба «Гогцы Нальчик» дождь вообще не произвел абсолютно никакого



влияние. Зона начальной военной подготовки молодежного образовательного проекта «Мобильный планетарий – путь в науку».

В зоне начальной военной подготовки, где были замечены не только ребята в настоящих плащ-палатках, но и председатель общественной организации «Патриот КБР» доктор философских наук **Фуад Эфендиев**, проходили состязания на разбор-сбор оружия. И было очень приятно, что хорошо знакомый «Молодежке» выпускник Пер-



вощинского колледжа, и награды волонтерам, молодежным активистам, членам общественных движений и государственных органов от представителей управления по делам молодежи министерства образования, науки и по делам молодежи КБР, управления по контролю за оборотом наркотиков МВД по Кабардино-Балкарской Республике, городской администрации Нальчика. Последние также наградили и финалистов конкурса граффити «Молодежь против наркотиков и терроризма»,

чи тематические картины, плакаты и баннеры и были представлены на площади. Концертная программа также была насыщена и разнообразна. В ней приняли участие **Аслан Шогенцуков, Аслан Биев, Татьяна Третьяк, Темиркан, Азамат Цавкилов, Ислам и Карина Киш, Халимат Гергокаева, Аубекир Мизиев, Милана Бозиева, Ирина Ракитина** и кавер-группа «Magik Band», народный театр современного танца КБГУ «Импульс»,

шоу-группа «Dance Step», ансамбль спортивно-бального танца «Gloria-Dance».

Но и здесь режиссер праздника **Зига Кабулова** вместе с артистами несколько раз удивляла публику, самым горячим образом оценившую и шоу мыльных пузырей, и бумажный салют, и пышные чирлидерские помпы из объемной бумаги, которых хватило всем зрителям.

А когда стемнело, площадь ГКЗ стала напоминать знаменитые локации электронной и танцевальной музыки, настолько зажигательное шоу на нем провели ди-джеи **Баллони** и **Артур ванн Хаус**, являющийся действующим рекордсменом Книги рекордов России вместе с **MC Shoma (Астемиром Шомаховым)**.

Вечер завершился коллективным запуском светящихся шаров, причем осталось неясным, кого



впечатления. Зато они вместе со своими стальными красавцами не оставили равнодушными никого! И не только когда одновременно «отжигали резину», а просто одним своим присутствием. Чтобы сфотографироваться на фоне байков и в компании байкеров выстраивались целые очереди.

Но и в других секторах площади было многолюдно. Наш давний хороший друг и партнер – сеть фитнес-клубов «S-gym» – не только щедро предоставил абонементы для розыгрыша в многочисленных лотереях, но и у своего стенда проводил различные силовые состязания и мини-турнир по боксу! Спортивный клуб «Адзуро», кроме состязания на удержание цепи, представил и спортивный танец с элементами силовой акробатики.

Ассоциация студентов вузов Северного Кавказа совместно с нальчикским учебным центром «Стартан» провели, кажется, то, чего раньше в публичных городских мероприятиях не было – пре-

зентацию молодежного образовательного проекта «Мобильный планетарий – путь в науку».

Зона начальной военной подготовки



Главный редактор
М. М. КАРДАНОВ



Адрес редакции и издателя: 360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

E-mail: sm-kbr@yandex.ru. Instagram: sovetskaya_molodezh. YouTube: Советская Молодежь.

Факс: 42-24-80. Телефоны: 40-39-09, 42-68-04

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «СМ» обязательна. Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по КБР 5.09.2011 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036.

Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00. Подписано в 18.00.

Индекс 51533.

ТИРАЖ 4930

12+

ГАЗЕТА ОТПЕЧАТАНА В ТИПОГРАФИИ ООО «ТЕТРАГРАФ», Г. НАЛЬЧИК, ПР. ЛЕНИНА, 33.

ЗАКАЗ №845