



Помнить прошлое, ценить настоящее, смотреть в будущее



Инфраструктура должна быть восстановлена

Премьер-министр КБР Алий Мусуков провел в Тырнаузе выездное совещание, на котором обсуждались первые итоги ликвидации последствий стихии в Эльбрусском районе, а также вопросы подготовки к осенне-зимнему периоду и предстоящему горнолыжному сезону.

Как сообщила пресс-служба районной администрации, подводя итоги этапов восстановительных работ, Мусуков подчеркнул, что всем заинтересованным министерствам и ведомствам федерального и регионального значения, а также сельским поселениям необходимо проводить мониторинг опасных объектов в Эльбрусском районе, тщательно работать над прогнозированием, предупреждением и по возможности предотвращением чрезвычайных ситуаций. «На глав сельских поселений ложится обязанность проведения этих предупредительных мероприятий. Эльбрусский район подвержен природным аномалиям круглый год. Если летом существует угроза схода селевых потоков, то зимой это лавинная опасность, помимо этого район находится в сейсмической зоне. Необходимо на уровне местного самоуправления принимать эффективные меры, применять системный подход, чтобы существенно снижать риски», - заметил он. Также премьер-министр отметил важность готовности района к осенне-зимнему периоду и горнолыжному сезону: «Все объекты социальной инфраструктуры, пострадавшие из-за стихии, должны быть восстановлены и работать на постоянной основе», - подчеркнул Мусуков.

Глава администрации Эльбрусского района **Каншаубий Залиханов** рассказал, что проведены первоочередные мероприятия по недопущению затопления части Тырнауза в результате схода 14 и 15 августа селевых потоков по реке Герхожан-Суу. В соответствии с поручениями главы КБР **Юрия Коква** были оперативно организованы руслорегулирующие работы, очистка выбросов селевых масс, откачка воды из подвалов жилых и общественных зданий, подмостовых пространств, русла реки Баксан от карчехода, а также мероприятия по восстановлению жизнедеятельности города. Совместно с ГУ МЧС России по КБР, министерством строительства, ЖКХ и дорожного хозяйства республики подготовлен полный пакет документов, обосновывающих ущерб объектам государственной и муниципальной собственности. Стоит вопрос в кратчайшие сроки восстановить газопровод, питающий две котельные в Тырнаузе.

Залиханов также сообщил, что проведен первый этап восстановительных и первоочередных работ после схода селя со склонов ущелья Адыл-Су. Он

напомнил, что полностью восстановлены четыре участка федеральной автодороги Прохладный-Баксан-Эльбрус, размытые селевыми массами. В настоящее время дорожные службы проводят работы по приведению их в нормативное состояние. В дальнейшем запланировано устройство подпорных стенок для предотвращения размыва земляного полотна и осыпей, устройство противоканьонных сеток и барьерного ограждения, а также проведение капитального ремонта участка автодороги от района ресторана «Алапат» до вьезда в поселок Эльбрус.

В Адыл-Су организован проезд до альплагеря «Шхельда». Запланирован переход на постоянную схему газоснабжения в районе селения Верхний Баксан. В рамках проведения работ по минимизации последствий возможного повторения селя заключено трехстороннее соглашение по организации предупреждения и предотвращения негативных последствий от возможного неконтролируемого сброса воды в русло реки Адыл-Су из Башкаринских озер.

Руководители канатных дорог Приэльбурья сообщили, что сейчас на всех комплексах канатных дорог ведутся регламентные работы механизмов и систем, техническое освидетельствование, обучение сотрудников. На горе Эльбрус проводится реконструкция горнолыжных трасс, расширен выкат на трассу «Мир – Кругозор», а также осуществляется комплекс мер для снижения травмоопасности. По словам генерального директора АО «Курорт «Эльбрус» **Хисы Бекаева**, планируется завершить все работы и начать сезон уже первого ноября.

При этом проблемным остается вопрос с парковочными местами в районе поляны Азау, где с каждым годом растет туристический поток. Администрации сельского поселения Эльбрус совместно с Национальным парком «Приэльбурье» рекомендовано до начала сезона принять соответствующие меры по стабилизации работы стояночных комплексов в курортной зоне.

Мусуков также рекомендовал в лавиноопасный период провести предупредительные мероприятия для принудительного и безопасного спуска лавин, организовать наблюдение за катанием туристов на горнолыжных трассах и контроль для того, чтобы не допустить случаев выхода за пределы маркированных трасс на лавиноопасные участки.

Расходы превышают доходы

Бюджет Кабардино-Балкарии в первом полугодии текущего года исполнен с дефицитом в размере более 2,8 миллиарда рублей.

Как сообщила исполняющая обязанности министра финансов КБР **Елена Лису**, доходы республиканского бюджета составили 10,541 миллиарда рублей, или 37,8% от годового плана, расходы – 13,419 миллиарда рублей, или 44,5% от запланированного. Фактическое исполнение бюджета сложилось с дефицитом в размере 2,878 миллиарда рублей.

Она отметила, что налоговые и неналоговые доходы республиканского бюджета снизились на 1,930 млрд. рублей и составили 3,995 миллиарда рублей, или 67,4% от уровня прошлого года.

«Налоговые доходы составили 4,081 миллиарда при плане 12,248 млрд. и снизились на 1,523 миллиарда рублей. Это обусловлено недопоступлением доходов в части акцизов на алкогольную продукцию», - подчеркнула глава Минфина.

Лису также сообщила, что сумма безвозмездных поступлений в бюджет КБР составила 6,546 млрд. рублей, или 44,4% от плана. В общем объеме республиканского бюджета доля расходов на социально значимые мероприятия составила 73,5%, или 9,869 млрд. рублей. Госдолг республики составил 12,442 млрд. рублей.

Новый руководитель комитета

На первом заседании осенней сессии Парламента КБР был принят ряд кадровых решений.

В связи с назначением на должность вице-преьера правительства республики депутаты досрочно прекратили полномочия своего коллеги **Мурата Карданова**, который возглавлял в Парламенте комитет по спорту и туризму.

Вместо него на эту должность фракция партии «Единая Россия» выдвинула кандидатуру 59-летнего **Арсена Барагунова**. Парламентарии проголосовали за его назначение председателем комитета единогласно.

Барагунов ранее работал инженером научно-исследовательского сектора КБГУ, инженером отдела снабжения, сбыта и транспорта Объединения молочной промышленности КБАССР, в комсомольских органах республики и в коммерческих структурах. С 2007 года является руководителем исполкома партии «Единая Россия» Урванского района.

Прожиточный минимум вырос на 7,5%

Величина прожиточного минимума в Кабардино-Балкарии за второй квартал 2017 года составила 11566 рублей, что на 813 рублей, или на 7,5% больше, чем в первом квартале текущего года.

Напомним, что в первом квартале 2017 года прожиточный минимум в Кабардино-Балкарии составлял 10753 рубля.

Согласно постановлению, принятому республиканским правительством, величина прожиточного минимума в Кабардино-Балкарии за второй квартал 2017 года в расчете на душу населения установлена в размере 11566 рублей, для трудоспособного населения – 11925 рублей, для пенсионеров – 8936 рублей, для детей – 12778 рублей.

Прожиточный минимум для трудоспособного населения вырос на 6,7%, для пенсионеров – на 8,9%, для детей – на 9,3%.

Величина прожиточного минимума по основным социально-демографическим группам населения определяется в соответствии с действующим федеральным и местным законодательством, она является основой для расчета различных субсидий.

Рассказы под гитару

В Литературном салоне состоялась творческий вечер народного мастера России, главного хранителя Музея изобразительных искусств им. А.Л. Ткаченко Владимира Мокаева.



Владимир Мокаев известен в республике и за ее пределами как многогранный талантливый человек: он художник и музыкант, писатель и философ. Народный мастер России, лауреат Артиады России, член Союза писателей России, заслуженный работник культуры КБР, он пишет стихи и музыку, работает в скульптуре малой формы, изготавливает музыкальные инструменты народов Северного Кавказа, холодное оружие, в том числе и национальное, мебель, этнографические предметы быта, художественные изделия.

За его плечами более ста выставок, четыре из которых персональные – в Нальчике, Прохладном и Черкесске. Работы Мокаева выставлялись и за рубежом: в Сирии, Германии, Турции, США, Греции; они хранятся в Музее изобразительных искусств КБР, Национальном музее ЧР в Грозном, в частных коллекциях в России, Японии, США, Турции, Сирии, Израиле, Грузии, Испании и т.д.

На вечер, посвященном Владимиру Мокаеву, собрались его друзья и поклонники. Царица теплая атмосфера, Владимир Аллахбердиевич рассказывал о детстве, о первых стихах, сочиненных им для матери, о юношеских приключениях и о многом другом, разбавляя свои истории из жизни игрой на гитаре.

Яна Гроян.

Видео в Instagram и на YouTube автора. Фото Татьяны Свириденко.

«Голос Кавказа» прозвучал в Нальчике

22 сентября в Государственном концертном зале состоялась церемония награждения победителей VI Всероссийского радиофестиваля «Голос Кавказа» памяти первого президента Чеченской Республики, Героя России А. Кадырова.

Прходящий шестой год подряд ежегодно в разных регионах Юга России, фестиваль учрежден министерством Чеченской Республики по национальной политике, внешним связям, печати и информации.

Задачами «Голоса Кавказа» являются сохранение и приумножение культурных ценностей, укрепление духовно-нравственных основ многонационального народа Российской Федерации, налаживание международных отношений, проведение единой государственной информационной политики в сфере радиовещания, создание условий для обмена опытом работы между радиоккомпаниями регионов страны.



И с этими высокими целями, как показывает время, фестиваль успешно справляется.

...Грозный, Ростов-на-Дону, Нальчик, Североморск, Владикавказ, Пермь, Уфа... В трех номинациях конкурса в этом году приняли участие 100 радиостанций и свыше 250 работ, а в шорт-лист были включены лишь 13 из них. И, что особенно приятно для Кабардино-Балкарии, две из номинированных программ – из нашей республики, и они вошли в число лучших!

Третье место в номинации «Тематическая программа» получила авторская детская передача к 135-летию со дня рождения К. Чуковского корреспондента ГТРК «Кабардино-Балкария» **Влада Васина**.

А программа КБР-Медиа «99.5FM» (на снимке – авторы **Ибрагим Хаджиев** и **Ислам Макоев**) заняла первое место в номинации «Утреннее шоу».

В торжественном награждении победителей приняли участие министр ЧР по национальной политике, внешним связям, печати и информации **Джамбулат Умаров**, заместитель председателя Парламента ЧР **Роман Эдилов**, первый заместитель председателя правительства КБР **Таймураз Ахолов**, зачитавший приветствие председателя правительства КБР **Алия Мусукова** участникам и организаторам фестиваля, а также министр культуры КБР **Мухамид Кумахов**. А после завершения официальной части вечера, который вели пресс-секретарь министерства культуры КБР **Лина Мафелз** и шеф-редактор, продюсер и дид-жей Радио «Грозный» **Руслан Загаев**, состоялся концерт с участием артистов из Москвы, Астрахани, Элисты, Краснодар, Нальчика и других регионов страны.

Наталья Печонова.

Видео в Instagram и на YouTube автора. Фото Татьяны Свириденко.

Помнить прошлое, ценить настоящее, СМОТРЕТЬ В БУДУЩЕЕ

Мероприятия, посвященные этому молодому празднику, учрежденному указом главы республики Юрия Кокова в 2014 году, начались 19 сентября торжественным концертом в Государственном Музыкальном театре.

Обновленная площадь 400-летия встретила многочисленных гостей мероприятия приветственным журчаньем фонтанов и яркой цветомузыкой, а в фойе театра была развернута выставка ардеженов из коллекции известного далеко за пределами республики мастера Руслана Мазлоева.

Открыли вечер артисты ГААТ «Кабардинка» и заслуженный артист КБР Ахмед Хамурзов, перечислившие все адыгские субэтносы, после чего танцоры прославленного коллектива под гром аплодисментов исполнили завораживающую «Уэркъ къаф» («Княжеская кафа»).

Руководитель администрации главы КБР Мухамед Кодзоков зачитал приветственный адрес главы КБР Юрия Кокова и поздравил всех собравшихся с праздником, с каждым годом приобретающим все большее значение не только в самой Кабардино-Балкарии, но и за ее пределами.

О важном значении Дня адыгов (черкесов) в своем выступлении говорил президент Международной черкесской ассоциации Хаути Сохроков, отметивший, что многие поколения адыгов всего мира мечтали о таком празднике, что о необходимости его учреждения говорил и первый президент Кабардино-Балкарии Валерий Мухамедович Коков. Нельзя забывать о горестных страницах истории, подчеркнул Сохроков, но нельзя и жить только ими. Необходимо дорожить всем достигнутым на сегодняшний

20 сентября Кабардино-Балкария отметила День адыгов (черкесов)



день и устремляться в будущее. И праздник 20 сентября, учрежденный по инициативе МЧА, в первую очередь, соответствует этим задачам. В этот день, сказал Хаути Хазринович, мы «демонстрируем гордость нашей национальной одеждой, нашими танцами, нашими традициями, нашей культурой, одно-

временно показывая свое уважение и дружбу всем другим народам, стремление жить в мире и созидании».

Под стать наступающему празднику была и дружественная атмосфера концерта, режиссером-постановщиком которого был Игорь Атабиев, а балетмейстером – Асланбек Битиков. Перед зрителями выступили государственный фольклорно-этнографический ансамбль «Балкария», государственный ансамбль песни и пляски «Герские казаки», хор Музыкального театра и его солисты Амирхан Хавначев, Тимур Гуазов, Эльдар Жаникаев, Зураб Бозиев, Оксана Хакулова и другие. Настоящий фурор произвел народный ансамбль танца «Шагди» с зажигательным танцем «Лъэпэрис».

Честь открытия первого праздничного мероприятия 20 сентября также была оказана самым юным. Центром проведения Дня в столице Кабардино-Балкарии стала улица Кабардинская, куда в 11 часов от танцевального

зала в сквере Свободы стартовала красочная колонна. Шествие состояло из участников детских хореографических ансамблей и музыкальных коллективов республики в национальной одежде. Яркую колонну через «музыкальный» переход между парком и старейшей улицей Нальчика автомобили пропускали, чествуя длительными гудками.

Выступления танцоров «Эльбрус», «Нальцук», «Басият», «Кабардэ» и других детских хореографических коллективов, прибывших на площадку кинотеатра «Победа» под приветствия, поздравления и вспышки бесчисленных смартфонов, снимавших колонну на всем пути ее следования, и составили первую часть концертной программы.

Юных артистов сменили их взрослые коллеги, работавшие до позднего вечера: муниципальный театр эстрады г.о. Нальчик, Валентин Камергоев, народная артистка КЧР, РИ, заслуженная артистка Южной Осетии Ирина Крымова, Дажулетта Мезова, Мухамед Каздохов, Аслан Бекулов, Амирхан Амшиков, вокально-инструментальный ансамбль «Ридала», шоу-группа Dance Step и многие другие.

Традиционно во время праздников на Кабардинской проходит не только концерт мастеров искусств республики, но и ярмарка мастеров декоративно-прикладных искусств. И этот день не стал исключением: украшения, посуда, картины, игрушки, светильники – прилавки мастеров декоративно-прикладного искусства чем только не радовали взор! Но все же самым притягательным стендом на ярмарке 20 сентября стала... водяная мельница! Точнее, реконструкция водяной мельницы с верхним боем, спроектированная и изготовленная в мастерских республиканского Центра народных художественных промыслов и ремесел. Мельничные снасти являются точной действующей моделью, существовавшей в конце XIX века. Изделие было изготовлено по чертежам Аслана Урусова совместно с Тимуром Ортановым и Муратом Тубасвым с помощью скульптора Хусана Кочесокоева и чеканщиков Мадины Буговой и Юрия Маргушева.

А завершился праздник на улице Кабардинской многолюдным зажигательным джэгу.

Наталья Печенова.

Video в Instagram и на You Tube автора.

Фото Татьяны Свириденко.



В рамках празднования Дня адыгов (черкесов) на прошедшей неделе в Государственной Национальной библиотеке КБР состоялось комплексное мероприятие

«ОСОБЕННОСТИ АДЫГСКОЙ КУХНИ»

Почетными экспертами мероприятия стали преподаватели Кабардино-Балкарского торгового-технологического колледжа и студенты 4 курса, подготовившие вместе с коллективом детского ансамбля «Черкес» для гостей встречи – учащихся девятых классов МКОУ СОШ №5 г. Нальчика интересную программу.

Юные танцоры ансамбля и открыли встречу, вслед за которыми свой танец исполнили и представители КБТТК.

Студенты колледжа выступили с содержательным рассказом об адыгском гостеприимстве, обязательной частью которого было угощение всех путников и гостей, находивших путь даже и на непродолжительное время принят в адыгской семье.

После описательной части мероприятия состоялась презентация-дегустация адыгских блюд: гедлибже, лягура с пастой, лакумов, слоеного хлеба, кабардинского сыра и т.д. О многообразии национальной кухни присутствующим рассказала выставка-просмотр «Адыгская кухня» («Адыгъ шхыныгъуэр»), подготовленная сотрудниками технического отдела ГНБ им. Т. К. Мальбахова Ф. Срукковой и Ж. Жекамуховой. Дополнил рассказ о национальной кухне видеоролик «Очаг. Адыгская кухня».

Н. П.

Праздник отметили скачками

20 сентября на республиканском ипподроме состоялась конноспортивный праздник, посвященный Дню адыгов (черкесов) и организованный местной администрацией Баканского муниципального района.

В этот солнечный день на трибунах ипподрома царил настоящий ажиотаж. Открывая скаковую праздник, и.о. главы местной администрации Баканского района Рустам Канаметов отметил: «Для адыгов, черкесов исторически лошадь ассоциируется с настоящим мужеством. Уверен, что мы сегодня станем зрителями упорной борьбы лучших скакунов». Поздравив всех с праздником, он пожелал «участникам скаковых соревнований успешного забега, а зрителям – незабываемых впечатлений».

На трибунах ипподрома присутствовали первый заместитель председателя правительства Таймураз Ахохов, президент Международной Черкесской ассоциации Хаути Сохроков, депутаты Парламента КБР, региональный директор по СКФО и ЮФО ОАО «Российские ипподромы» Хачим Шогенов, известные общественные деятели.

В соревновании участвовали лошади кабардинской, англо-кабардинской и арабской пород. Всего состоялось семь заездов. Обладателем приза в честь Дня адыгов в первом заезде стала лошадь И.В. Бекова «Лайм малибу». Во втором заезде на приз

в честь МЧА первое место заняла лошадь М.З. Блиева «Прага». В третьем заезде приз Буденного С.М. выиграл «Майти Кейн» А.К. Ципинова.

Следующий заезд был посвящен памяти первого президента КБР В.М. Кокова. Обладателем кубка стала лошадь чистокровной арабской породы «Дага бена», владельцем которой является Н.А. Мурадян. Приз пятого заезда был посвящен памяти Героев Социалистического Труда А.Х. Бирсова, Т.П. Шогенова, Х.Т. Калмыкова и заслуженного животновода КБАСР Л.Т. Темботова. Первое место здесь заняла лошадь А.Ж. Бифова «Фараонка». А обладателем приза Жабаги Казаново в последнем заезде стал скакун англо-кабардинской породы группы «Баронесса», владельцем является В.М. Куготов.

Состязания сопровождались яркой концертной программой, между заездами выступали творческие коллективы Баканского района и популярные артисты республики, а для юных любителей конного спорта во дворе ипподрома были установлены аттракционы.

Яна Троян.



За попытку контрабанды 5 миллионов

Следователи завершили расследование уголовного дела в отношении бывшего заместителя начальника Кабардино-Балкарского таможенного поста, которого обвиняют в даче взятки и попытке контрабандно переправить в Турцию пять миллионов рублей.

Как сообщила пресс-служба Южного следственного управления на транспорте СКР, по версии следствия, 14 ноября 2016 года 45-летний заместитель начальника Кабардино-Балкарского таможенного поста Минераловодского таможенного проноса в зону таможенного контроля деньги в сумме почти пять миллионов рублей и передал их женщине, которая уже прошла процедуру таможенного декларирования.

Как считают следователи, с ее помощью таможенник хотел вывести деньги на территорию Турецкой Республики без таможенного контроля. Однако женщина, осознав противоправность действий заместителя начальника таможенного поста, выдала денежные средства сотрудникам УФСМ России по КБР.

Кроме того, по данным следствия, 12 декабря 2016 года, зам-начальника таможенного поста встретился с сотрудником УФСМ России по Кабардино-Балкарии и предложил тому за денежное вознаграждение прекратить в отношении него и его сотрудников оперативно-розыскные мероприятия. Полагая, что правоохранитель согласился с предложенными условиями, он передал ему взятку в сумме почти 78 тысяч рублей, после чего был задержан.

Бывшему замначальника таможенного поста предъявлено обвинение по части 3 статьи 30, части 2 статьи 200 («Покушение на контрабанду наличных денежных средств, совершенное в особо крупном размере») и части 2 статьи 291 («Дача взятки должностному лицу за незаконное бездействие») УК РФ, санкции которых предусматривают до восьми лет лишения свободы.

Уголовное дело направлено прокурору для последующего направления в суд.

Дело на еще одного сотрудника

В Нальчике следственные органы возбудили уголовное дело в отношении еще одного сотрудника отдела по вопросам миграции городского УВД, которую подозревают в злоупотреблении должностными полномочиями.

Как сообщили в следственном управлении СКР по КБР, по версии следствия, в период с января по июнь текущего года инспектор отдела по вопросам миграции УВД Нальчика выявила факты совершения несколькими гражданами Российской Федерации административного правонарушения. Оно заключалось в том, что они проживали без паспорта. За совершение этого нарушения предусмотрено наказание в виде штрафа в размере от двух до трех тысяч рублей. Инспектор, как считает следствие, не составила протоколов об административном правонарушении, получила от трех граждан денежные средства в общей сумме девять тысяч рублей, якобы предназначенные на оплату штрафов. Деньги капитан полиции присвоила и израсходовала на свои личные нужды.

По данному факту возбуждено уголовное дело по части 1 статьи 285 («Использование должностным лицом своих служебных полномочий вопреки интересам службы, совершенное из иной личной заинтересованности») УК РФ. Ее максимальная санкция предусматривает до четырех лет лишения свободы.

Министром внутренних дел по Кабардино-Балкарии Игорем Ромашкиным назначена служебная проверка, по результатам которой виновные сотрудники и их руководители будут привлечены к установленной законом ответственности.

Напомним, что в августе текущего года аналогичное уголовное дело было возбуждено в отношении другой сотрудницы городского отдела по вопросам миграции.

Подозревают родственника

21 сентября в Нальчике был убит заместитель директора одной из коммерческих фирм, по подстрелке в совершении убийства задержан родственник погибшего.

Убийство произошло около 16 часов на территории занимающегося реализацией продуктов питания ООО по ул. Эльбурской. Как сообщили в следственном управлении СКР по КБР, по версии следствия, в помещении коммерческой организации вошел неизвестный мужчина. Пройдя в кабинет заместителя директора, он нанес ему несколько ударов ножом в туловище, после чего скрылся. Пострадавший был доставлен в медицинское учреждение, где скончался от полученных ранений. Однако до этого он успел назвать имя нападавшего. Подозреваемым оказался родственник погибшего, который был задержан, а затем по ходатайству следствия и арестован.

По данному факту возбуждено уголовное дело по части 1 статьи 105 («Убийство») УК РФ, санкция которой предусматривает до 15 лет лишения свободы.

По некоторым данным, мотивом совершения преступления могли стать денежные отношения между мужчинами, а момент нападения зафиксировали камеры видеонаблюдения, установленные в офисе фирмы.

Угрожал проверками

Следственные органы Кабардино-Балкарии возбудили уголовное дело в отношении сотрудника полиции, подозреваемого в вымогательстве взятки у предпринимателя.

Как сообщили в республиканском следственном управлении СКР,

по версии следствия, 6 сентября инспектор группы исполнения административного законодательства ОМВД России по Чегемскому району по своей инициативе встретился с предпринимателем, осуществляющим деятельность в сфере перевозок населения, и потребовал от него ежемесячно передавать ему десять тысяч рублей.

В противном случае, по информации следователей, полицейский угрожал препятствовать деятельности бизнесмена непрерывными проверками. При этом инспектор сослался на то, что действует по указанию руководства отдела. Через три дня полицейский снова инициировал встречу с предпринимателем и снизил сумму требуемой взятки до восьми тысяч рублей. Бизнесмен, не желая исполнять противоправные требования, обратился с заявлением в УФСБ России по КБР, после чего подозреваемый был задержан совместно с оперативниками подразделения собственной безопасности МВД.

По данному факту возбуждено уголовное дело по части 5 статьи 290 («Получение должностным лицом взятки, совершенное с вымогательством взятки») УК РФ, санкция которой предусматривает до 12 лет лишения свободы.

В МВД по КБР сообщили, что по данному факту министром внутренних дел по Кабардино-Балкарии Игорем Ромашкиным назначена служебная проверка, по результатам которой в отношении виновных лиц будет принято решение в соответствии с действующим законодательством.

Забрал «закладку»

Прокуратура Кабардино-Балкарии утвердила обвинительное заключение по уголовному делу в отношении жителя республики, которого обвиняют в покушении на незаконный сбыт наркотиков в крупном размере.

Как сообщила пресс-служба надзорного ведомства республики, по версии следствия, в начале февраля 2017 года житель республики в Нальчике вступил в сговор с не установленным следствием лицом для незаконного сбыта наркотических средств в крупном размере.

Согласно договоренности, мужчина должен был по телефону получить от своего подельника информацию о местонахождении сделанной им «закладки» с наркотиками, забрать ее, а затем продать их наркозависимым.

7 февраля сообщник сообщил ему о том, что «закладка» находится в подъезде одного из домов по ул. Фурманова в Нальчике. В тот же день мужчина на автомобиле «ВАЗ-21213» прибыл по указанному адресу и забрал расфасованный в 24 пакетика героин общей массой более 43 граммов. Вскоре после этого он был задержан сотрудниками Управления по контролю за оборотом наркотиков МВД по КБР.

Мужчине предъявлено обвинение по части 3 статьи 30, пункту «г» части 4 статьи 228.1 («Покушение на незаконный сбыт наркотических средств, совершенное группой лиц по предварительному сговору в крупном размере») УК РФ. Ему грозит до 20 лет лишения свободы.

После утверждения обвинительного заключения уголовное дело направлено в Нальчикский городской суд для рассмотрения по существу.

Не зарегистрировал преступление

В Прохладненском следственном управлении возбудили уголовное дело в отношении участкового уполномоченного полиции, которого обвиняют в укрывании преступления.

По версии следствия, в июле 2016 года участковый уполномоченный полиции Прохладненского МОВД получил от жительницы Прохладненского устного сообщение о преступлении – угрозе убийством в ее адрес. Однако полицейский, как считают следователи, осознавая наличие в полученном сообщении признаков преступления и то, что рост количества совершенных на обслуживаемом им участке преступлений окажет негативное воздействие на качественные показатели его работы, не сообщил о данном факте оперативному дежурному и не принял никаких мер к регистрации преступления.

Участковому предъявлено обвинение по части 1 статьи 285 («Злоупотребление должностными полномочиями») УК РФ.

Уголовное дело с утвержденным обвинительным заключением передано в Прохладненский районный суд для рассмотрения по существу.

Как сообщили в пресс-службе МВД по КБР, вопрос о дальнейшем прохождении службы сотрудника полиции будет рассмотрен по результатам принятия окончательного решения по уголовному делу.

Налоговики представили недостоверные сведения

Сотрудники налоговой инспекции в Урванском районе привлечены к дисциплинарной ответственности за то, что представили недостоверные сведения в своих налоговых декларациях.

Как сообщила пресс-служба республиканского надзорного ведомства, прокуратура Урванского района провела проверку соблюдения законодательства о противодействии коррупции сотрудниками межрайонной ИФНС России №6 по Кабардино-Балкарии.

В ходе проверки были выявлены нарушения, связанные с недостоверным отражением сотрудниками инспекции сведений о своих доходах, об имуществе и обязательствах имущественного характера.

По результатам проверки прокуратура района внесла представление об устранении выявленных нарушений законодательства, по результатам рассмотрения которого четыре должностных лица привлечены к дисциплинарной ответственности.

Происшествия Машина перевернулась несколько раз

19 сентября в результате ДТП в Чегемском районе погибли двое местных жителей, в том числе несовершеннолетний водитель.

По информации пресс-службы республиканского УГИБДД, около 9 часов четверо жителей селения Лечинкай на автомашине «Лада-Приора» ехали по автодороге Чегем-2 – Булунгу. По предварительным данным, 17-летний водитель «Приоры», превысив скоростной режим, не справился с управлением и съехал с дороги, после чего автомашина перевернулась несколько раз.

В результате ДТП водитель и его 18-летний пассажир скончались на месте происшествия. Еще два 17-летних парня, находившиеся на заднем пассажирском сиденье, пристегнутые ремнями безопасности, были доставлены в больницу. После осмотра врачи отпустили их домой, так как в стационарном и амбулаторном лечении они не нуждались.

По данным УГИБДД, все участники аварии были выпускниками одной школы и обучались в одном колледже. Что касается погибшего водителя «Приоры», то он, по информации госавтоинспекции, ранее привлекался к административной ответственности за управление автомобилем без водительского удостоверения на территории Нальчика.

По факту аварии проводится расследование.

Шквал ложных звонков

Вечером 20 сентября в полицию поступили сразу шесть звонков о минировании различных зданий в Нальчике, которые оказались ложными.

Сообщения поступили примерно в одно время, звонившие заявили о якобы заложниках в взрывных устройствах в кинотеатрах «Восток» и «Эльбрус», торговых центрах «Дев», «Аперера», а также в магазинах «Мужской сезон» и «Яблоко». Правоохранители эвакуировали людей со всех объектов, провели проверки, в итоге сообщения не подтвердились.

Отметим, что волна анонимных звонков о «минировании» разных зданий продолжается в России на протяжении более двух недель. Силовики обследовали все объекты, угроза взрывов ни разу не подтвердилась. Из-за этого начиная с 12 сентября в различных городах России в общей сложности эвакуировали более 400 тысяч человек. По предварительным данным, большинство этих звонков поступают из-за границы.

Помог предотвратить взрыв баллонов

23 сентября сотрудник полиции помог предотвратить взрыв в загоревшейся на федеральной автодороге «Газели».

Как сообщила пресс-служба МВД по КБР, утром на федеральной автодороге «Кавказ» произошло самовозгорание моторного отсека автомобиля «Газель», в котором находились двое жителей Бахсанского района. Водитель остановил загоревшуюся машину на обочине, при этом была угроза воспламенения отсека с пятью полными газовыми баллонами и взрыва.

Очевидцем происшествия стал инспектор по исполнению административного законодательства ГИБДД, старший лейтенант полиции Амир Арамисов, который незамедлительно отреагировал на обстановку, ограничил доступ к месту происшествия и до приезда пожарных, рискуя жизнью, спустил газ из баллонов для предотвращения взрыва.

Благодаря оперативным действиям полицейского никто из участников дорожного движения не пострадал. Водитель и пассажир поблагодарили инспектора за помощь и профессиональные действия.

«Плохую репутацию иметь не модно»

На минувшей неделе Управление Федеральной службы исполнения наказаний России по Кабардино-Балкарской Республике провело ряд мероприятий организационного и развлекательного характера.



21 сентября в УФСИН России по КБР состоялось заседание Общественного совета по проблемам и перспективам деятельности уголовно-исполнительной системы.

В своем докладе начальник УФСИН России по КБР полковник внутренней службы **Мухамед Маржохов** озвучил основные направления деятельности территориального органа и оценил динамику его работы. «Отрицательно характеризующихся осужденных у нас все меньше и меньше, - сказал Мухамед Харабиевич, - иметь плохую репутацию сейчас не модно». Он добавил, что открытость уголовно-исполнительной системы для общества напрямую зависит от продуктивного информационного взаимодействия Управления со средствами массовой информации. К слову, в состав Общественного совета при УФСИН входят несколько представителей СМИ, а возглавляет его главный редактор «СМ» **Мухамед Карданов**. На заседании также было обсуждено проведение ряда проектов в сфере социальной реабилитации

осужденных, которые будут реализованы в ближайшее время.

22 сентября в исправительной колонии №3 УФСИН России по КБР строгого режима состоялся концерт, организованный благотворительным фондом «Мелодия добра». В нем участвовали известные в республике артисты: **Казбек Мамиев, Азамат Беков, Милана Аппаева, Артур Дышеков, Рустам Жириков, Карина Благодарная, Ринат Закураев** и другие.

23 сентября, в женской исправительной колонии №4 состоялся День открытых дверей для родственников осужденных. Гостям рассказали об условиях содержания в колонии, о внутреннем производстве, о возможностях получения осужденными профессионального образования, в том числе дистанционно.

Родственники осужденных в сопровождении руководства колонии ознакомились со всеми сторонами жизни в исправительном учреждении: посетили жилые помещения, столовую, пекарню, мечеть и храм, расположенные на территории режимного учреждения. Гости получили ответы на все интересующие их вопросы и поблагодарили руководство территориального органа за возможность своими глазами увидеть, где живут их родные, как налажен их быт, и за то, что в колонии созданы хорошие условия для пребывания.

А 24 сентября благотворительный фонд «Мелодия добра» снова порадовал осужденных своим концертом. На этот раз они побывали в исправительной колонии №1 УФСИН России по КБР.

Фото Яны Троян.

«Хорошо, что есть на свете Заходер!»

*Хорошо, что есть на свете Заходер
Он, ребята, не задачник, не пример.
Он писатель – учитель,
Новых слов изобретатель!
И хороший мой приятель
Борис Владимирович Заходер!*

Этими стихотворными строками в коррекционных классах МКОУ «СОШ №23» сотрудники Республиканской детской библиотеки им. Б. Пачева открыли «Урок доброты», посвященный творчеству Бориса Заходера. Поэт, переводчик, сценарист, Заходер известен прежде всего как детский писатель и популяризатор детской литературы. В предисловиях к своим книгам стихов и сказок

писатель обычно подписывался так: «Ваш старый товарищ, Борис Заходер». А стихи для детей он писал так, что, как прозвучало в этот день, «прочитав или услышав их один раз, сразу хочется познакомиться со всем его творчеством».

«Урок доброты» превратился для детей в путешествие по миру книг, где героями являются люди, животные, буквы, слова. Озорные, остроумные, легкие стихи поэта с энтузиазмом воспринимались детьми. Особое внимание было уделено «Сказке про доброго носорога», которая никого не оставила равнодушным.

Пятигорская и Черкесская епархия, при поддержке аппарата полномочного представителя президента РФ в Северо-Кавказском федеральном округе, проводит четвертый медиафорум

«БЛАГОСЛОВЕННЫЙ КАВКАЗ»

В рамках форума состоится четвертый межрегиональный открытый фестиваль-конкурс телевизионных фильмов и программ «Кавказ. Мир Православия».

Конкурс пройдет по следующим номинациям:

- Лучший телевизионный фильм
- Лучший информационный сюжет
- Лучшая телевизионная программа
- Открытие года
- Диалог культур
- За верность профессии.

К участию в конкурсе принимаются работы телеканалов, студий и независимых журналистов, вышедшие в эфир в период с 1 сентября 2016 по 1 октября 2017 года. Работы принимаются до 15 октября 2017 года.

В работе жюри конкурса примет участие

председатель Синодального отдела по взаимоотношениям церкви с обществом и СМИ **Владимир Легойда**. Подведение итогов запланировано 20 октября 2017 года в рамках четвертого медиафорума «Благословенный Кавказ». Приглашаем принять участие в форуме и в конкурсе.

Работы принимаются по электронной почте blagokavkaz@gmail.com.

Контактное лицо: руководитель информационно-издательского отдела Пятигорской и Черкесской епархии протоиерей **Михаил Самохин**. Телефон: 8 (961) 479-11-49.

Пресс-служба Пятигорской и Черкесской епархии тел. +7 (8793) 31-78-03; тел./факс: +7 (8793) 31-78-04 e-mail: blagokavkaz@gmail.com.

Вечер музыки и добра

24 сентября в Атажукинском саду, на сцене в парке аттракционов состоялся концерт, организованный благотворительным фондом «Мелодия добра».

Благотворительный фонд «Мелодия добра» под руководством **Залима Алакаева** за этот год провел массу мероприятий в поддержку детей с ограниченными возможностями здоровья. На этот раз концерт посвящен Алихану Дзагаштову. У восьмилетнего Алихана серьезные проблемы со здоровьем, его диагноз – кататонический синдром, когнитивный дефицит, атипичный детский психоз.

Сейчас неравнодушные люди собирают средства на дорогостоящее лечение за границей, поскольку отечественная медицина бессильна перед его недугом.

В благотворительном концерте, организованном в поддержку Алихана, приняли участие танцевальные ансамбли и популярные артисты Кабардино-Балкарии: **Милана Аппаева, Артур Дышеков, Резуан Маремуков, Марьяна**

Саралъ, Мухамед Каздохов, Карина Благодарная, Ислам и Карина Киш, Зураб, Темиркан, шоу-группа «Данс Степ», народный ансамбль танца «Шагди» и многие другие. Зрителей также развлекали волонтеры в костюмах героев мультфильмов. А после концертной программы была организована зажигательная дискотека; сбор средств продолжался в течение всего вечера.



Видео на YouTube и в Instagram @sovetskaya_molodezh

ДУХОВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ МУСУЛЬМАН КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГРАФИК НАМАЗОВ НА ОКТЯБРЬ 2017 г. ПО КБР

Октябрь	Фаджр Утрен.	Шурук Восход	Зухр Обеден.	Аср Икнды	Магриб Вечерн.	Иша Ноч.	
1	Вс	04:33	06:03	12:06	15:23	17:47	19:27
2	Пн	04:34	06:04	12:05	15:21	17:45	19:25
3	Вт	04:35	06:05	12:05	15:20	17:43	19:23
4	Ср	04:37	06:07	12:05	15:19	17:41	19:21
5	Чт	04:38	06:08	12:05	15:18	17:39	19:19
6	Пт	04:39	06:09	12:04	15:16	17:38	19:18
7	Сб	04:40	06:10	12:04	15:15	17:36	19:16
8	Вс	04:41	06:11	12:04	15:14	17:34	19:14
9	Пн	04:42	06:12	12:03	15:12	17:33	19:13
10	Вт	04:44	06:14	12:03	15:11	17:31	19:11
11	Ср	04:45	06:15	12:03	15:10	17:29	19:09
12	Чт	04:46	06:16	12:03	15:08	17:27	19:07
13	Пт	04:47	06:17	12:02	15:07	17:26	19:06
14	Сб	04:48	06:18	12:02	15:06	17:24	19:04
15	Вс	04:50	06:20	12:02	15:04	17:22	19:02
16	Пн	04:51	06:21	12:02	15:03	17:21	19:01
17	Вт	04:52	06:22	12:01	15:02	17:19	18:59
18	Ср	04:53	06:23	12:01	15:01	17:17	18:57
19	Чт	04:55	06:25	12:01	14:59	17:16	18:56
20	Пт	04:56	06:26	12:01	14:58	17:14	18:54
21	Сб	04:57	06:27	12:01	14:57	17:13	18:53
22	Вс	04:58	06:28	12:01	14:56	17:11	18:51
23	Пн	05:00	06:30	12:01	14:54	17:10	18:50
24	Вт	05:01	06:31	12:00	14:53	17:08	18:48
25	Ср	05:02	06:32	12:00	14:52	17:06	18:46
26	Чт	05:03	06:33	12:00	14:51	17:05	18:45
27	Пт	05:05	06:35	12:00	14:50	17:04	18:44
28	Сб	05:06	06:36	12:00	14:48	17:02	18:42
29	Вс	05:07	06:37	12:00	14:47	17:01	18:41
30	Пн	05:09	06:39	12:00	14:46	16:59	18:39
31	Вт	05:10	06:40	12:00	14:45	16:58	18:38

Сайт ДУМ КБР: www.kbrdum.ru

Дату действительного наступления и окончания месяца по хиджре следует уточнять

Не все то золото...

Золотая медаль – особый знак отличия ученика. Предполагается, что вручают ее только тем, кто действительно трудился все одиннадцать лет учебы в школе, получая отличные оценки за знания, трудолюбие, упорство. Честно заработанная золотая медаль – это повод для гордости и действительно высокая награда. К сожалению, эта награда с каждым годом все чаще становится предметом обсуждения. Причем обсуждения с негативным оттенком. Скорее даже не обсуждения, а осуждения.

Этим летом начальник управления Рособнадзора Евгений Семченко сообщил, что каждый пятый выпускник в некоторых регионах России получает медаль, и такая статистика вызывает вопросы. По данным Рособнадзора, в Карачаево-Черкесии медали получают 20% выпускников школ, в Адыгее – 17,7%, Кабардино-Балкарии – 17,3%, в Мордовии и Ставропольском крае – по 16%, в Краснодарском крае – 15,6%, в Ростовской области – 14,7%. Между тем, в среднем по России медали получают не более 10% выпускников, в Москве 8,9%, в Петербурге 7,1%.

14 лет назад, когда в нашей республике золотую медаль получил каждый восемнадцатый выпускник (для сравнения: в том же году в Московской области медаль была вручена лишь каждому 253-му выпускнику), СМИ писали, что «Кабардино-Балкарский рекорд по числу золотых медалей на душу населения побить в России не удастся, по всей видимости, никогда и никому». Как показывает сегодняшняя статистика, удалось.

Свою историю в России золотая медаль начала в 1828 г. Однако после Октябрьской революции вручение золотой и серебряной медалей было отменено. Вернулась же она в мае 1945 г. благодаря постановлению Совнаркома СССР №1247. Вплоть до 2012 года с золотой меда-

лью происходили изменения, но они касались больше внешнего изображения, нежели вознаграждения учеников.

В 2013 году отдел Минобразования и науки было принято решение не вручать золотые медали на федеральном уровне, вместо них выдавался аттестат с отличием, внешне похожий на аттестат золотой медали. Право на вручение медалей оставили за властями регионов. Но в 2014 г. президентом РФ был подписан закон, который предусматривает возвращение золотой медали вновь на федеральный уровень.

Из чего сделана современная золотая медаль? Теперь символ отличия в учебе состоит из сплава меди, цинка и никеля. Но покрытие выполнено чистым золотом весом 0,3 грамма. Примечательно, что и тиснение на аттестате, который прилагается к золотой медали, также выполнено золотым напылением. Интересный факт в истории медали: в период с 1946 по 1954 год она действительно была вылита из золота 583-й пробы весом примерно 10,5 грамма.

Дизайн медали также претерпел некоторые изменения. Сейчас медаль с одной стороны имеет надпись «За особые успехи в учении», а с другой стороны появился двуглавый орел. В 2007 г. под орлом появилось изображение российского триколора.

При каких условиях выпускнику гарантирована медаль? Согласно законодательству, основное и главное условие для получения медали – это итоговая оценка «отлично»,

полученная по всем предметам, в рамках школьной программы в 10-м и 11-м классах. Помимо этого, пятёрка должна быть по предметам в итоговой аттестации.

Решение о вручении медали принимает собрание педагогического состава, закрепляется директором общеобразовательного учреждения. Документы для согласования передаются в местный отдел Минобразования.

Если ученик получает образование на очной форме обучения, при этом возможно освобождение от физкультуры по состоянию здоровья. Ученики, обучающиеся экстерном и на дому, на медаль рассчитывать не могут.

И, наконец, какие возможности дает золотая медаль выпускнику? Еще недавно золотая медаль открывала двери буквально во все вузы страны. Достаточно было пройти собеседование с приемной комиссией. Но начиная с 2009 г. медалисты приравнены ко всем выпускникам, и зачисление в вуз происходит на основании среднего балла аттестата и итогов ЕГЭ. Единственное, чему способствует медаль, – добавит дополнительных баллов (на усмотрение вуза) и приоритета в выборе между двумя студентами с одинаковым средним баллом.

Золотая медаль сегодня, к сожалению, обесценивается. Во многих регионах страны найдется немало выпускников, получивших золотую медаль, но не набравших даже 200 баллов в сумме за три экзамена. О чем это говорит, думаю, понятно всем.

Совсем недавно Общественный совет при Рособнадзоре обсудил практику выдачи медалей школьникам. Речь шла о том, что результаты ЕГЭ должны учитываться при выдаче медалей по окончании школы.

По мнению председателя Совета, ректора Московского городского педагогического

университета Игоря Реморенко, степень объективности ЕГЭ в настоящее время настолько высока, что стоит рассмотреть возможность синхронизации медалей с результатами единого государственного экзамена. Так было в советское время, когда медаль давала преимущество поступления в вуз, если на первом экзамене была отметка «отлично».

Член Общественного совета, абсолютный победитель конкурса «Учитель года России» 2013 года Андрей Сиденко предложил увязать выдачу медали с успешными результатами государственной итоговой аттестации по всем заявленным предметам и определенным пороговым значением единого государственного экзамена. В пример он привел опыт Москвы, где, в числе прочего, для получения медали необходимо на ЕГЭ по трем предметам набрать в сумме более 220 баллов.

Руководитель Рособнадзора Сергей Кравцов считает, что условия вручения медалей должны быть прозрачны и понятны и детям, и родителям. «Важно, чтобы они не использовались в корыстных целях. Честный ЕГЭ привел к тому, что учащиеся сразу замечают и сами реагируют на любые формы некорректного оценивания по дополнительным критериям. Тем более в ситуации с медалями, которые заносятся в портфолио и учитываются при поступлении в вуз», - отметил он.

Члены Общественного совета, со своей стороны, заявили о готовности проанализировать имеющуюся практику и представить аргументированные предложения по включению результатов ЕГЭ в число критериев выдачи медалей.

Сергей Кравцов заверил, что Рособнадзор открыт к диалогу и готов аккумулировать предложения экспертов для представления и обсуждения на Общественном совете при Министерстве образования и науки Российской Федерации.

По материалам сайтов Рособнадзора, МГУ, «Справочник вузов России», а также «Россия сегодня»



Мне очень обидно понимать, что золотая медаль обесценивается. Когда школу заканчивали наши мамы и папы, счастливые обладатели медалей, которых чаще всего в выпускной параллели можно было пересчитать по пальцам одной руки, поступали в вузы вообще без экзаменов или сдавая всего один – профильный. Медалисты были своеобразной интеллектуальной элитой школы – и учителя, и ученики знали, кто получит медаль, чуть ли не с начальной школы. Еще лет 20 назад «внезапных» медалистов не могло быть – претендентов на медаль «вели» несколько лет – нагружая, заставляя «защищать честь школы» на разных олимпиадах и конкурсах и периодически в случае чего стыдя: «А еще на медаль претендует!». Медалисты не возникали «ниоткуда» вдруг к концу 11-го класса, как иногда случается сейчас, а, наоборот, могли легко лишиться медали, получив «четверку» в четверти или на экзамене.

Сейчас же среди выпускников школ нашей страны, и чаще всего, к сожалению, Юга России, немало псевдо-медалистов, которые еле-еле сдают базовую математику и пишут по-русски с ошибками. Эти «медалисты» за три предмета не набирают даже 200 баллов! Ну как, скажите, можно сдать ЕГЭ меньше чем на 70 баллов, имея «золотые» знания?! И это еще учитывая то, что как минимум к трем ЕГЭ все выпускники, и потенциальные медалисты в первую

Моя медаль. Исповедь отличницы

очередь, усиленно готовятся последние год-два учебы в школе.

Когда я думаю о девальвации «интеллектуального золота», мне обидно за мою золотую медаль – честную, заработанную огромным трудом.

Может, в это сложно поверить, но о золотой медали я мечтала с первого класса. Став чуть постарше, я поняла, что, если очень постараюсь, смогу достичь ее. И я старалась! Я не «ботан», нет, но, можно сказать, что я – «девочка с синдромом отличницы». Этот «синдром» все 11 лет учебы мне и помогал, и мешал.

Мне действительно было нелегко. Отчасти еще и потому, что я, во-первых, почти не пользовалась услугами репетиторов, а во-вторых, за годы учебы сменила три школы. Каждая школа задавала свою определенную планку – в одной на выполнение домашней работы мне хватало часа, в другой – 5-6 часов. Все задания я старалась выполнять только на «отлично». Если учесть, что помимо учебы я занималась в музыкальной школе по классу фортепиано, балльными и национальными танцами, то можете представить, каково мне было! Приходилось жертвовать многими удовольствиями, встречаться с друзьями, например. Когда большинство твоих сверстников могут позволить себе встретиться, погулять, сходить в кино, послушать музыку и т.д., а ты не можешь этого сделать, потому что надо учить, читать, готовиться к экзаменам, это, мягко говоря, огорчает.

Последний школьный год был невероятно тяжелым! К этому времени я уже определилась с выбором профессии, решив, что буду поступать на факультет журналистики. На большинстве журналов требуется, кроме творческого конкурса, два ЕГЭ – по русскому и литературе. Конкурс на эту специальность

всегда был и остается очень высоким, а значит, мне надо было сдать два этих ЕГЭ «по максимуму». При этом и другие школьные предметы, «не нужные» мне, никто не отменял, и я их должна была учить и знать на отлично, ведь я «шла на медаль»! К ЕГЭ по русскому и литературе я готовилась без репетиторов. Я понимала, что самым сложным будет экзамен по литературе. Он не только сложный, он еще и «коварный» – 5 сочинений за 4 часа и сильное влияние «человеческого фактора», так сказать. Готовясь к литературе, я записалась на платные онлайн-курсы одного из учебных центров Москвы, где молодые выпускники МГИМО, МГУ и других рейтинговых вузов очень доступно и интересно объясняли необходимый материал. К слову, по семейному бюджету эти курсы не ударили – мои родители платили за них ровно в два раза меньше, чем родители моих одноклассников за столько же часов реальных занятий у репетиторов. Занятия русским языком обошлись еще дешевле. Я все 11 лет его учила добросовестно и с удовольствием, а в 11-м приобрела альтернативный (неполный) курс с подготовкой лишь к тестовой части за 1000 рублей в месяц и занималась по нему. Правда, и не по нему тоже – самостоятельно. Вы даже представить себе не можете, сколько мне пришлось осваивать литературы самостоятельно! Я постоянно повторяла слова всех мам и учителей: «трудолюбие и усердие, усердие и трудолюбие». Мысли о золотой медали и успешном поступлении на специальность моей мечты были для меня лучшей мотивацией.

К слову, репетитор у меня все-таки был. В третьей четверти 11-го класса я испугалась, что у меня при поступлении могут потребовать результаты ЕГЭ по иностранному языку,

и за три месяца до экзамена пошла к репетитору. Она была в растерянности – даже не знала, что со мной делать. Но, увидев с первых же занятий мое огромное желание учиться, трудолюбие и усидчивость, все же стала со мной работать. Английский мне, кстати, так и не пригодился при поступлении, хоть я его неплохо слала. Но теперь, во время обучения, он мне очень, как оказалось, нужен, ведь я учусь на отделении международной журналистики. Да-да, я сделала первый шаг к своей мечте – слала литературу на 91 балл, русский – на 93, за творческий конкурс получила 70 баллов и стала студенткой факультета журналистики Южного Федерального Университета.

Помогла ли мне моя золотая медаль? Каждый вуз добавлял за золотую медаль, как за индивидуальное достижение, 3-5 баллов. В моем случае, когда конкурс на специальность 12 человек на место, даже один балл может «решить все». И все-таки, мне больше помогла не медаль, а высокие баллы за ЕГЭ и успешное прохождение творческого конкурса. Я поняла, что медаль не столь важна для выпускника, как я думала раньше. Она не должна быть главной целью, есть вещи, которые в последний школьный год гораздо важнее, чем получение медали. Например, выбор вуза и будущей профессии, - вот где важно не ошибиться! А медаль... Путь к ней у меня был нелегким и сформировал в моем характере немало хороших качеств, те же «усердие и трудолюбие», например. Какое-то время, когда мне только ее вручили, она даже была у меня поводом для гордости. И у моих родителей. Но для меня это уже пройденный этап. Впереди очень интересная и насыщенная студенческая жизнь на факультете мечты!

Алина Темирчиева.



Джэгуаклүэ

Псынэ

Гьадэцшэдэм хьхьэжауэ ижь-ижьжкэ дэджэ зоманым Дауцыгь аузым дсауэ жалэж нэпсэягькэ цырылуэ дьдэ хьуауэ шыта пшы ябгэ гуэр.

Абы и быдапэр бгы нэпкэ лгагэм деклуэкыу кьытетт, и хьуреягькэ мьвэжьунэ лгагькэ кьэщыфьхати, сзы пшым хуит имышдауэ зыри дагьхьэртэжым. Дьхьэнуи шцэхьупэстэжым цыхухэр абы. Льапсэ угырсызу, Тхьэр зэбга быдапэу хьыбар тельклати, гьуэгурыкьлүэхэр шыблэклэ гьунэгьуэ зыцуамышцшэу кьыпаклүхэм нэхь кьащтэрт. Лэмал илэу я гуэр абькэ ягьэзэнутэжым. Зэкуэжуауэ зыгуэр еплэжкьынкэ хьумэ, «Тхьэм кьытхунгьэгуэ» жьхуибуэ илэм едзэкьэжт.

Пэжыр зыщтэр Тхьэ иным и закьуэщ, ауэ, хьыбарым кьызыриуэтэжымкэ, пшы ябгэм жин физ иащ, тхьэлүхуадым апуэдэ кьапухэмышыну дэхэр шхьэгьусэр и кьуэрдэкуашэу. Апуэдэз ябгагэ зыхьлэ пшыр зэрыхуей дьдэ ищлэ сыткэи кьыгьэурышцшэу, кьыгьэжылэшэу. И гум кьыкэ псори иригьэжтэжым.

Зэрыжалэмкэ, пшым и закьуэтэжым жин физым и удыгьэр зылэпэсар. Дунейм цыхуху тетым яхьэлпыхьурэ кьыхаха хуэдэ, быдапэм дэс псори лыхулышцэ зымлэ зыщтэ, кьызыпкьуэтэни, зыщысхьыни, зыщымахьэшэни шьцэтэжым. Ауэ пшымр «жин физ» цлэр зытэуэклэ и шхьэгьусэ тхьэлүхуадымр сытмынкэ ажукьыщтэ ахэр, «уи псэр кьыдэт» жаламэ, «хьэуэ» жьызылэфьну зыри яхьтэжым.

Быдапэм дэхэм я закьуэтэжым зэллэ фьзым апуэдэу кьыхуштыр. Шхьэфьхэ защлэр псэ гьоньыр зыи кьашымакьуу пшым иэт шу щит. Ахэр быдапэм шьцэуэтэжым, шхьэжэ и хьэпалэ илэжт, ауэ пшым хуишцэ ишын мурадкэ дэж идэма, дууэ кьызэхуэсти, зэуриуэдэсынкыу кьысэхьэуэрт.

Пшы ябгэр я пашу лей куэд зэрэхьащ абыхэм, псэ куэд дьдэ ягьэнащ. Унэриуэ ящт, кьапуэуынкэ е кьызыпкьуэжынкэ хьуну псори зэтрауэклэри, нэм кьыфлэнэу хьуар зэрапхьуэрт. Кьуажэ зьыбанэ зэуэ шауэлпэсей кьэхуэт абыхэм. Дапхуэдиз кьамыхьуншамы, кьуентхьым пшыу адрейхэм пшым ялыгьэсэр машлэ дьдэт: тьгьэ хуишцэ шькьуэ нэхь-мыхьээншэ гьуэрхэр хьыткэи, нэхьыбылэри нэхьыфьлэри сзым кьызыхуишцэнтэжт. Жин кьарум зэщилыгьуэ арагьэнт: е кьыльсар яфлэмащлэу, е зыгуэркэ мьарэзыуэ – апуэдэ лэпкэ кьызыагьэнтэжым пшым и хуишцэклүэхэм. А кьыльсар тлэклэри яфлэкуэдт. Псомкэи аразыхэт. «Пшэдэй нэхуышу фькьысэхуэс» яжрибэмэ, пшым и жьылэм кьышлэптэджэну дэтхэни хьэзырт.

Сытми цыхухэр апухуэдэу кьахуишцэм, кьахуишцэхэр зэрихьурэ, хьугьуэфьлыгуэ куэд дьдэ ялэ хьуат пшымрэ и физ тхьэлүхуадымр. Дьжыныхьлэр дьцэхэжкэи я пхьуантэ фьшцэжкэ дэпьыр зыхуэдизэр елэхэм яцлэжтэжым. Ишышхуэр зьц цыкьлуэ ялэр бжыгьээншэ жьхуафэм хуэдэт. Я шу гуртэжым кьахьэуэ зыпэт.

Ауэ сыт хуэдизу мькьуэляхэм, сыт хуэдиз мькьуэ ямытми, насыпфлэу пхужьэнутэжым ахэр: зэрызэдэпсэуэр илэсэ зькьом хьуа пэтми, пшымрэ и физ тхьэлүхуадымрэ

бын зэдагьуэтатэжым, кьызышлэдыжу ягьуэтэнир флэщцыгьуейт. Тхьэхужылуэ жьылэнуэмэ, бин ягьуэтэнир шцэхьупэстэжым ахэр. Абы шхьэклэ я шхьэ мьгьуагьэ хуахьыжу псэхэтэжым. Ягу кьагьэклэни хуейтэжым а я мьлыку кьомыр зэгуэр зыгуэрэм кьахуагьээн цыхуей махуэ кьэхуэну.

Пшыр зэгупсысу жейплэ кьэзымытыр нэгьуэщлэ. Ар хуейт цыхубэм я лгагьуныгьэ кьыхуэмылэжар, кьыхуэмызэуар кьышцэхуу. Тригьэклэуэдэшхуэ шьмылуэ кьышцэхуу, тхьэдэм зыкьыхьинэну. Нэхь цыхуэ шькьэуэр гуишцэгулэуэ дунейм кьытралхуам яхьыта хуэдэу захигьлэуэну. Лэпкьымрэ ляхэмрэ я шьжакуэ нэсу гьащлэр сьыкьэклэ хьуэллэхэм яшц хуэдэу хьыбар зытригьлэуэну. Хуейт псэ хей куэдэ зэригьэнар цыхуэм яшцгьэгуишцэну. И мьлыку шьц дэтхэни лым кьызырихьар зоман кьэлэнуэм шьбызышну... Абы фьбуэ ищлэр мьлыкум и кьарур зыхуэдизымрэ лэжкэи гуэр здынэсымрэ. Игьунуагьэнтэ ахьшэм итгьабэз лэжэмкэ я нэхь лы хуахуэри зэрауэклэуэр. Кьэмылэндэжэу кьыхуалэ шьхуэжым я жьэр абькэ зэрагьэныфэр.

Гьэцлэгуэуэнаракьэ, псори зилэуэ зьми хуэмынкьылуэ я гугьэ а беижкэри шцэхуэпсэ цыхубэм я лгагьуныгьэуэр я лгьэжыгьэуэр. Хьэм памышлэ дэжгуалэ ящлэ зэпты ижь-ижьжэ льяндэрэ ягьэпсэхуэм фьшлэгуэпэ мьухьыжыр кьыхужалэу цагьэтыну, гужьгьэжыр кьышкьыуалэ ягуэр нэщлэр шькьэ кьахьхун хэтэхэ. Зи шхьэ кьудей пцлэ хуэзышцэжыфу «цыхуэ пьгырышкэ» эдэжхэм нэгьунэ кьахуэжыахуэуэр лгьэжыгьэ кьыхуалэу шьтыну хуейхош...

Зэгурьым пшым зэхихащ игьашлэ апухуэдэ шьмылэрэ зрагьэшхьынури зрагьэпшэнури кьахуэмышцэу дэжгуаклүэ лэжэ дьдэ я хэжым кьызыришцэнухуэр. Апухуэдизкэ цыхуэм ягумрэ я псэмрэ епцлэ абы и уэрэдхэмрэ и псальэ шэруэжэмри, зэхилхьэу дунейм кьызырэгьэ нэхь палэу имьлуэ хэжым и жьагьуэ псони шьзылэащыт.

Зэрыжалэмкэ, абы хэхауэ псэуишцэ илэжтэжым, жэщ кьышцэтэхуэ хьэщлэщыр и хьэпалэу, цыхуэм кьагьэшхьар и луст, шькьэлэпшынэр мьхьумэ, мьлыку лэпкэ бгьэдэпэжкым, и усигьэхэм пблэуэ цыхуэм кьаишлэу и хэбэтэжым.

А псом шьмыгьуазэ пшыр, и пашлэуэ шцэгьуфькыгуэрэ, мьхуэдуэ лэжым егупсысащ: «Си мурадир игьэзлэни хуейуэ Тхьэм кьысхуишцэуэ кьышцэжынуэ е а дэжгуаклүэр. Кьезгьээншэ, сылуэруэтлэпшэни, илэсэ мин бжыгьэклэ си цлэр шьлэпэпэу уэрэд зыхуэзгьэуэсншэ».

Арати, - куэдэрт, - пшым и унафэклэ дэжгуаклүэ цлэриуэр быдапэм кьашащ.

Пшым зэримыгьуауэ,

дэжгуаклүэр бэлэбанэт, тхьэмышкэфэти, лумпэм ищлэр шцэгьун хуемьплэжышэу жиаш:

- Укьышлэзгьэшар мьраш, дэжгуаклүэ. Тхьэм ирешли, сэ нэхьэр нэхь бей мы ди льяхэм искьым. Тобэ ирехуэ, уэ нэхьэр нэхь кьулейсызи дэскьым мы ди псыхуэм. Дапхуэдизу дьзышхьэушымкэи, уэрэ сэрэ дьзэхуэупсэфьну Тхьэм кьару кьыдашц. Сэ сьыкьэзырц хьуэгуэу фьгьуэуэм ухэсэр тыншыгьуэр уибуэ, шьцлэхэмрэ унэлүтхэмрэ кьуэффэжкыу мы си быдапэм ушызгьэпэзуну... Зьмащлэ дьдэщ абы пэклэуэ уэ кьысхуэпшэну сызыхуейт. Зькэи кьыптемыхьэлээн гуэрц...

Ар жири, пшыр шцлэпэщ дэжгуаклүэм и нэгум. Кьэуэлэнкэ хьуну насыпым зькэи и нэгум имыхьэуэжэр кьыфлэмылуэу-кьыфлэмылуэу дэжгуаклүэр шцэушлэщ:

- Ар сыт хьуну, зыухьэн, а пхуэзлэни хуей «машлэ дьдэр»? - Мькьуэдэжын шьтыку уэрэд схуэс. Нэхь шцэжыгуэ хуэ зэпты ньбжыкьлэр псэуэн уэрэд. Си цлэр игьэлэпэуэ игьэлэжкэ кьысхужалэу хуэдэу...

- Сэ пцлэ схуэупсэжым, зыухьэн, - жиашцэ гиришхьуэр пэжу кьышлэклэ дэжгуаклүэм, - апухуэдэу Тхьэм сынгьэжлэщ.

- Слэжэ абькэ жьылэнуэ уызыхьэр? - зысхуиуащ пшым.

- А зэхпакэ дьдэрэщ, зыухьэн: сэ пцлэ схуэупсэжым. Пцлэ умануэс...

- Догуэ, дэжгуаклүэхэм зэи пцлэ умануэс ара уэ жьылэнуэ уызыхьэр? - гужьбуэу зэпнудащ абы и псальэр пшым.

- Ар зыхуэдэ дэжгуаклүэм елгытащ, зыухьэн. Уэ сэр нэхьэр минэхьыкьлэу уошлэ, тлэклэ уахуэупсэмэ, уызыхьэ дьдэр пхуэзысыну хьэзыр дэжгуаклүэр гьунэжу зыришцэр. Сэркэ зыгуэрэм ушызгьэуэнтэ, ахьумэ абыхэм яшцэ зыгуэр кьышлэпэнтэ уэ уызыхуей?..

Пшым пигьэшу жэуап кьэрт: - Иумьгьэлэйт, дэжгуаклүэ! Сэ зыхуейр зьмышцэжым жьызымьлэфэми сачышкьым. Сошлэ а зи гугьу пшцэхэм хуэдэ куэд зэрышцэр. Кьезгьээншэ шьцэзгьэтри, лэжэ яхуэсэцлэ, кьэжэну, кьэпшэну хьэзыр дэжгуаклүэр гьунэжу ди хэжым зэрысым фьлэдуэ сынгьэуэзэц...

Ауэ сэ а псони кьахьэуэрраш. Уакьышлэсхэри хьарзынэу уошлэжэ: цыхубэм ягумрэ я псэмрэ удьхьэфу зэхэсхати араш. Сэри ар дьдэрэщ сызхуейр: цыхубэм ягумрэ я псэмрэ сыдыхьэнэ. А бжэр схуэзузышкьыну шьлэр урраши,

- жьылэ: сыт абы пэклэуэ уэстыну уызыхуейр!

- А уэ зи гугьу пшцлэ кьызышлэжын мьлыку мы и быдапэм дэпэжым, зыухьэн...

- Зэтэпэ уи жьэр!.. - кьылыбаш пшыр. - Зи пащхэуэ уиуыр умышлэжу уопсэлэжкэуэ уэ, дэжгуаклүэ жьахуэ!

Пшым гужьыр теуным тлэклэуэ пэпшэрэ, дэжгуаклүэм пишащ:

- Эй, зыухьэн, зыухьэн, уэ хуабжыуэ зыбгьэлүш шхьэклэ,

мыбькэуэ ушоуэ. Сошлэ ар уи флэщ зыщыфьн цыхуэ мы дунейм зэрытемытыр. Си жьэм сытэклэуэдэжынкэ зэрыхуиуэри хьарзынэу кьызгуролуэ. Атлэми, гужьыр епкьухуэ зьтэлэйклэ укьысэдэуэфамэ, сэ ньбжэклэнт уэ уи шыауагьэр зыхуэдэри, зыхуэдизри.

Гужьыр игьэтлэс шькьлэуэ папшэщ, зригьэшлэклэри, пшым жилаш:

- А жьыплагьэххэм тепщыхьэмэ, уэ, шэч хэмьлыу, ар уи иужьрей псальэуэ кьышлэжкынуш, дэжгуаклүэ факьырэ, ауэ шькьулэ, хуит уошлэр, жьылэ.

- Уэ ину ушоуэ, зыухьэн, ямышэрэ кьамышцэхуэ мы дунейм зыри темыту кьызыришцышкьымкэ. Ахьшэмрэ мьлыкумрэ кьамыгьэжкэи шьмылуэ кьызырипфлэшымкэ.

- Кьэпшэхуэ мьхуэн лэпкэ срихьэлэуэ кьысхуэшлэжыркым, - жиашцэ ллэпэлэуэ тахьтэм ис пшым.

- Атлэ, мис, иклэ-иклэжым урихьэлэщ, зыухьэн, зызымышэ икэи кьахуэмышцэхуэ дэжгуаклүэ.

- «Зи акьылым имытыж дэжгуаклүэ» жьылэма, мьнэхэ тэмэму плэрэт? Акьыл зилэр апухуэдэ насыпым елгыпэуэнкэ лэма илэжкьым.

- Насыпыр, насып нэгьэсар, кьазуэжым икэи кьащхуэжым, зыухьэн. Уи пшлэуэри уи шьхьымрэ зыщлэпта насыпым насыпкэуэ ушлэжэни шькьыжым. Насыпыр - уи гур ихауэ дунейм уетнырщ. Хагьуэрэ бжыгьлэр хэмьту уи дуней гьащлэр епкьэжынырщ. Шьжалэжкэ, цыхуэм я гум зыкьызулуэуи уи цлэм нур шьхьэщытынырщ... Уэ апухуэдэ зыгуэркэ Тхьэр кьылуэупсэжым, зыухьэн. Шейтланым дьдэзыгьэшхуэ дькьэзыгьэщлэма и лэмырым икэи мурад зыщлэхэм уащышци, уэ пхуэдэм икьлэгуэ ишлэфьнуури зыхуэдизымрэ ар фькэ зэримыхуэмрэ я шапхьуэ уишцэуэ араш, ахьумэ...

- Зэщлэжэуэ уи жьэр, факьырэ! А зи гугьу пшым и пащхэуэ уишцэжэжынкэ хуэдиз жьылэпэгьэххэуэ уэ, адэклэ кьышумьшэми хьунуш!.. Хьэмрэ уи флэщ мьхуэу ара а жьылэ псальэ дьдэхэмкэуэ иджыпэсту уи ажалыр кьызырбэджэжэр!..

Аржэлэ, лэныкьуэжкэ зэгьазэри, зи нэхэм лыр кьытелэзда пшыр маджэ:

- Джэриш! Кьрад жэным пэплэуэ зэрышцэр кьапшэуэ, пшым кьышлэжэ дуней цыхуэр уафэм кьэха псэхэрэ эхэжэжыгьуейуэ зы лы шынагуэ.

- Мы зи жьэм теклэуэджа факьырэр Бгы фьшцэжым шьылэ!.. Шэжуу! Зьми ямышэу! Зьми ямылагуэу! И кьудэпшэри и кьудэжлэри цыхуэм кьахуэмышлэ хуэдэу!..

Зман куэд дьдэ блэклэ абы льяндэрэ, дунейр шьтыхуэклэ мьхьэниуэ гугьэ быдапэ шьнагуэури шьы шьхьэфэ хьужаклэщ. Зьми ишлэжыркьым а пшым и цлэр, а цлэм епкэ шлэин лэпкэи дунейм кьытэнакьым. Ауэ ноби псэуэ абы иригьэуэклэуэ шьта дэжгуаклүэм и лэужэ дахьэр. «Нур» псальэр зыпагьэуэ и цлэм дэщилыгуэ бэм злэпэх. И ушыгьэр гьашлэм хуэлажэ. Гуауэ шалэм дэж - гьыбзуу, шагуфэгуэуэ дэж - уэрэдэ ноби цыхубэм я гум кьылуэ а дэжгуаклүэ цлэриуэ и псэ лэужьхэр.

Иутыж Борис.

Фэ фшлэрэ?

Цыхубзыр зыгьэдахэр

Бзыльхуэжэжым сыт цыгьун гулыты хэха хуащлэу цытащ цыщыным и теплэжэ, и зыцлэжыкьлэ. Философхэм ящыц зурьм жьылэгуэуэ цытащ цыхубзыр зыгьэдахэр и цыщыпэр зэрызэцлэжэуэ цыкьлэр арауэ. Арагьэжкэи мэхьу: Ауэ, кьыхьэлэпшэжэ цыщыным сыт цыгьун уклэжылытын зэрыхуейр.

ЦЫХУХЬУХЭМ КЬАГУПСЫСАЩ

Цыхубзэхэм я шхьэцхэмкэ зыгьэдахуэ шьтащ ди эрэм и пэкли. Абы шьхьэт тохуэ тхьэдэм кьыхьэна суртэхэр.

Ллэщыгьуэ кьэс цыхухэм я дуней еплькьэмэ, я хьуэпэллэхэм елгытащ зыхуэжэу кьыгуэгурыкьлэуэ цыхубзыр и шьхьэцим и теплэри. Ар зэрызэцлэжэуэ, зэражэ шькьлэм зыхуэжэрт, цыхубзэхэм я дуней еплькьэмэ, ялыгьэ диньм, зыгьт модэм елгытауэ.

Шьхьэцим гулыты хуэзышцлэуэ цытар бзыльхуэжэхэм я закьуэу кьэзылытэхэр шцоуэ. Кьэбгьэжыгуэуэ, шьхьэцим дахуэ жьыныр, теплэ зымышкэ етыныр кьызыгупсысар цыхухьуэхэрэщ. Нэхьлэжэжэ цыхубзэхэм зыгьэдахэну, нэгьуэуэжэжэ зыкьыагьэщыну, гу зыльрагьэжэну кьэзэгьэртэжым. Абыхэм я кьалэн нэхьышцхэр унагуэрэ зэрахьэнырт, сабийхэр ягьэжынырт.

Шьхьэцим кьэлэпылпыным ехьэлэуэ лэпкэ кьэс эзыхэм я хабэз ялэж хуащ. Нэхь псэжм шьхьэц кьыкьэ, лув итепльныр яфлэжыгуэуэ шьтащ. Апухуэдэ шьхьэц зыгьтлэни хуейуэ кьылыгьэри цыхухьуэхэрэщ, сыт шьхьэклэ жьылэжэ, ахэр нэхь хуахуэу, лыгьэ нэхь яхьэлу кьылыгьэрт. Бзыльхуэжэри шьхьэц лувым, кьыкьым игьэдахуэу ялыгьэти, шьхьэцэр пшлэжэ, парик зытралхьэныр кьызырэгьуэжыу ябжу шьтащ.

Парикьэр кьэзыгупсысар африканхуэуэ хуагьэфащ. Ар яшлэн папшлэ псэушкьэхэм яхьэмрэ удэхэм я жэпкьэхэм кьыгьэзэбпэрт. Пасэрей мьсырхэм я парикхэр я теплэжкэи кьызышцлэжкэи адрейхэм кьащхьышкьырт. Ар клэпэс ухуэнамуэ лотосым и пкьымрэ кьыахьуу ара.

КУЭД КЬЫЖИПЭРТ

Шьхьэцим и зыцлэжыкьлэжкэи, и кьыкьыагьымкэ пхуэзэхэжкьырт цыхуэр зыщыц лэакуэр. Псальэм папшлэ, пащгьыкьэхэм, пащгьыкэ гуащхэм я шьхьэцэр лэагуэ ялэтыр, унэлүтхэм, мэкуэм зышыцлэхэм, зауэллэхэм я шьхьэцэр кьызырэгьуэжыу жьа кьудейуэ ара.

Ину кьэлэжэуэ шьхьэцэр зэщлэжыкьуэр мьсырхэм я закьуэтэжым, атлэ ассирийцхэри персхэри ерыщт абькэ.

Пасэрей Альдыжым шьцэуэжэжэ я шьхьэцэр зэрэщлэжэ ахьыгьэ клэстумхэр зэрызэтэдэжм ещхьт. Апухуэдэу, шьхьэцэр ягьэщлэжэни шькьлэ, абы хуагьэса унэлүтхэри ялэ. Алыджэ бзыльхуэжэхэм я шьхьэцхэм лентлэ зэмыфэгуэхэр халхьэуэрэ кьэлэтырти, ар нэхь дахэжу ягьэщлэжэртэжэрт.

А лэжэжэном шьхьэц хужьыфэхэрэрт модэм нэхь кьэзэгьэри, зи шьхьэц фьшцэжэми сырыхуэу иралэрт. Пльыфэм и закьуэтэжым гулыты зыхуащырт, атлэ лэма эзышкьэхэр кьагьэзэбпэруэ хьыдэбэжхэм я шьхьэцхэр ягьэуэртэзэрт. Ар нэхьыбэрэ илыгьэн папшлэ сеткэ цыкьлуэ фальхэрт.

Нур Санэ.

Къарындашлыкъ

Бизни тѣлюден кѣлдерибиз, кѣчюнчюлюкде сабийлей ары тоюшоп, Къыргызда ѳгенбибиз, билим алганбыз, тууган жерибизге кыйтхандан сора, хар бирибизни да анда кѣп шувѣларибиз, татлы тенглерибиз кыргыздыла. Ачылык-жалангачлыкъ сынаган кыйын жылыларыбызда уа бурху гыржынны бла бир чѣмюч айранны да тенг этип ашаганбыз. Къыргыз кырындашлы, кыйындыккъа тошген халкыбыздан бир заттан да аямай, къолларындан келгенча, болушандыла, кѣп адамыбызны жанын саклап, ѳлюмден кутушаргандыла. Ол ишликни малкъар халк унутмаганды. Къыргыздан ким, къачан келсе да, бек сыйлы къонакъгача, эрттенен да излеп, тансыккан турган адамыбызгача, тобесенибиз да андабы. Бизден да ары барган болса, анга да анда алай этебиле. Оду керти кырындашлыкъ, жууукълукъ, бир-бирни аруу кѣрмеклик, багалай билмеклик да. Андан атаганды кесини «Къыргыз маданияты» деген газетни 1992 жылда 23 январьда чыккан номеринде басмаланган статьясына да къыргыз жазычу-поэт Уркъаш Мамбетали улу «Кырындашлыкъ» - деп. Бюгон газет окъучуларыбызны къыргыз тилден малкъарчагы Гылдыланы Ибрагимни жашы Ахмат кѣчюрге (2004 жылда) бастап ала ишагырей этебиле. Кертиди, статья Къыргызда эрте (2004 жылда) басмаланып, биз а аны бюгонде бергенлигибизге да къарамай, жюрекке жылыулукъ келеди андан.

Бытлар сентябрь айда молкледеш ташыуула башланган, тирлик жыйуу къыстау барган заманда, малкъар-къарачай къарындаш халклары миллет маданият фестиваллары - «Эрирей» бардырылган эди. Бу уллу къуанчха къошну, къарындаш республикадан келген келечелени айтмай къойгандыла окуна, тенгизни ары жанындагы тыш къыраладан: Америкадан, Тюркден, Германиядан, Спирядан да чакырылган къонакыла да болгандыла.

5-чи сентябрь, ыйкыкны орта кюню. Биз ингир алада «Спартак» стадионда театрлашдырылган фестивалны ачылырын ашыгып сакълайбыз. Биз сакълаган кезиу да жетди. Тегерини айча жарытхан стадион, адамдан тыш-тыкмыса толду.

Фестивалыны, аны багылы делегацияларыны алгышшуа сѳлеринден сора, дуняны кѣп жерлеринден келген сахна усталары сѳлешдиле.

Унутула барган миллетни адетинде болган желтуякъ атлада спорт оюнагъа жыйылган адамла бек жаратып къаралдык. Барымыдан да сейрилинги уа - урушну 1943-1944 жылларыны кыялы тарыхлары салынган къанганы, бензин къоюу, дуу этдирип, жандыргандары болду. Дунягъа ѳлюм сепген уруш жер юсонден думп болсун! - деген символикалы таза ниетни сездирди. Ол кезиуде, адамла анга ырызлыкъларын билдире, олтурган жерлеринден ѳрге тургандыла, салот бердиле.

Бу байрам къадар сынагхан уллу кыйынлыкъла чач-тук этген жууукъланы да бир бирге тобеширлерине он берген байрам болду. Малкъар жазычу Боташ улу Америкада жашаган, кѳрюрге кѣп жылладан бери термилип турган Хамид Абдулкерим улу бла бю конюлде тобешинини къуанчы жюреклери не сыйымай турганын мындагы газетлини бетлеринде окъуп билдик. Айнай да, ол тыш къыраладан келген къонакъланы сѳлешгенлери да бизни тилге келишени, динибиз да бирча болуп, бир бирге жууукълугубуз да сезиле турганы жюреклерибизни къуанчыра эди. Тюркден келген Кыаншай, малкъар миллетли ачк шинли аруу тиширшу манга бурулду сѳлешди:

- Кечгинлик бер, къарындашым! Мен Къыргызны Манасын окъумаганма, алай эшите уа турганма. Анга сейр бек уллуду. Аллахха шукур! Бюгон манасыны кѳзюм бла кѳргенме, къуанып туу-рама. Сизни халкны эсин кесине алай бурурча, чынты артистча, айтуугузгъа къаргандыла, бу хунерге окълхан школлары болур Къыргызда деген оюмгъа келип турама,- деди.

- Угъай, алай тоюлдою, Кыаншай бийче. Бизде бу эпосну хунерге терген, къыралны жанында алыкъа школ ачылмаганды. Болсада, кеслери Сакъбайдан дерс алып, хар жерде айтып айланган манасчыла аз тоюлдоюле. Ол да табийгъатдан келген бир фахмуду, - дедим мен.

Жыйылгандыла, къайсы элде болсака да, къайсы эли музейине къарасак да, кесибизни оюмларыбызны кеси тилибизде эркин айта алайдык. Къайры къарасак да, биз кѳрген адамла бизге жарыкъ тобедиле. Мен умут эттенден, бу кюнлени бек мағаналылары уа - Чегем чучурланы, Къайсыны юйюнде-

музейинде болганыбыз эди. Чегем чучурларында суу, бийик къяаны башындан саркъып, тоюбюн-де сюелип къаратган адамы юсюне хычыуун чачылып, анга бир порло сериуонюлюк, ырахатлыкъ да береди. Биз юсюнде назы терекчилик ѳген, уллу ташха минип, сурат алдыдык. Тюшден сора уа Къайсын къарындашыбызны юйюне-музейине тебиредик. Ол юй Чегем элде экен. Музейни иеси узун кирпикли, къара кѳзлю, аруу, жыл санына кѳре, жаш тиширшу Элизат эди. Ол поэтни ююнчю тиширшу болганын да былайда билдик. Элизатны Ахмат деген жашы, келген къонакылагъа къарап, жумуш эте айланды. Поэт кесини арбазында асыралды. Акъ мермер ташдан ишленген эсгертмеси, жаны сауча, сюелип турады.

Айтханларына кѳре, Къайсыны кѳзю жумулуп, ол дунягъа ашыргандарында, аны демениги сохтасы Чингиз Айтматов бери келип, Къайсыны асырагандыла, къабырына топуракъ куйганды.

Бу элде жашаган поэт Къудайланы Маштай бла аны къалам къарындашы Садык улу Жалил Къара тенгизни жагысында солуп турган жерлеринден келип, дууа этдирип, Къайсыны сын ташына голле салгандыла. Аны юйюню арбазында, кеси салып ѳлдорген къоз терек, «кѳгетелден къаба кетигиз!» дегенча, бутакъларын энирге ийип, сюеле эди.

Къайсыны эсгергенге аталган тобешюйюбюзде алгындан жазылып къалганын, Тууган жерни юсонден айтылган жыры ич сезимбизни титретди. Алай бла, жанган отча, къыза барган эсгерилени кезиуде Къыргыздан келген къонакылагъа да жетди. Жазычуланы союзуна член болганын ююн болуп эди, баям, тердеги тамалыла жанындан манга сѳз бердиле. Мен озган заманланы къозгач сѳлешдим. Таулу миллет тере оюу бла кѳчюрюлген кыйын жылында Ала-Тауда ышык тапханларын, Къайсын къарындаш да ол кыйынлыкъда анчып къалмагандай, тюз ниетли адам халкы бла бирге ишин бардыра, тюзюнюю къуанчы кюнюн сакълаганыны юсонден айтдым. Эки миллетте да тенг, Къазим акъсакъл айтханлай, Къайсын уллу махтаугъа тийишли болганы белгилди. Закий чыгармаларыны кѳбюсюню жаратылган жери Къыргызстан тоюлмоидо? - дедим. Аны кибик дагыда Къыргызда Зумакулланы Танзила, Къудайланы Маштай, Тѳпеланы Алим, Совайланы Ахмат кибик ахшы жазычула ѳюп чыкмагандымыдыла?! - деп къошдум сѳзюме. Анга бир ююлго - Къыргызны халк акыны Токтогул Сатылганов атлы Къырал сауыганы лауреаты Жалил Садык улу, ол замандагы белгиле кыйчу, Къудайланы Маштайны ишине кишен салынып турган заманда, кишени кесип, аны назмула жыйымдыгъыны кеси кѳчюрюп, Къыргызстанны китап басмасында дуня жарыгын кѳргюзтгенди. «Жайлыкъ», «Чиммакъ таула» деген атлары бла Маштайны назму жыйымдыкъларын Совет Урмамбетовну болушугула бла чыгарып, авторну СССР-ни Жазычуларыны союзуна членнге тийишли этген эди. Мен ол затланы юслеринден тынгылы ханар айтам эдим.

Ингирбизини ахырында мени къатыма бир тиширшу келген эди, ол акъаччы, жашаууларакъ, жыл санына къаратганда, бек тирилей турганча кѳрюне эди. Ол огъурлу адам болганы аны кѳз къарамындан, бот сифатындан да кѳрюне эди.

Ол Маштайны эгечи болганын бир кесектен сора билдим. Аны биргесине мени къатыма жууукъ келип, тѳрт-беш адам манга сѳлешдиле. Аланы араларында жашыракъ эр киши, къуатулы адам а - Маштайны кичи къарындашы Сафарбий, аны къатында кѳзлери жылтырап турган Маштайгъа ушаган Маштайны Къыргызстанда тууган жашы Самат эди.

Дауум анабыз мени кѳргенде: «Баям, сени Маштайны къалам къарындашы, шувѳху Жалили кѳргенча, анга ушатып, къарап турама», - деди. Маштайны эрте окуна ауушханын, кѳзлеринден кѳз жашлары минчакълаа тѳнгереи, эсгерди. Ала бары да мен юйлерине кирип, къонакъ болуп, кетерими тиледиле. Мен, бир онг болса, къайта кетерме деп, сѳз бердим.

Алай бла биз Къайсыны китап хазнасындан башлап, къайсы заманда, къалайда болса да жыйылган жерде аны А. Фадеев, Р. Гамзатов, М. Карим, М. Ауезов, Ч. Айтматов кибик адамла бла бирге тошген суратларына къаралдык. Поэтни тѳрт отулу юйюне-музейине къарап, адамла бла саламлашып, алай айырылдык.

Фестивалыны ахыр уллу концерти 12 сентябрде Нальникде Профсоюзланы культура юйюнде бардырылды. Аны сахнасы дирижер, СССР-ни халк артисти Б.Х. Темиркановну айтхан сѳзю бла ачылды. Эки сагыатны барган концерт жыйылганыны уллу ырызлыкъларында бошалды.

Экинчи кюн фестивалгъа Къыргызстандан барган бешуелен артха, Бишкекте, учаргъа керек эдик. Програмагъа кѳре, ариу-уллу кѳрюрге сюйегеле адамын бир алтын чингизиси кибик сюелип турган Элбрусуну - Минги тауну - тѳппесни кѳрюрге барыргъа болуукъларын билдирген эдиле. Минги таугъа баргандан сора бизни Минводуу аэропортуна жетдиргеге деген эдиле да, биз чедомандарыбызны къонакъ юйден алып, анда ишленгеле бла саламлашып чыктыдык.

Сора, адетде болганыча, эрттенлик азыкъдан сора, бизге берилген автобусларга мени башладык. Энди Элбрус къайласа? - деп, тебирей башлаганыбызлай, Маштайны къарындашы Сафарбий «москвичин» зырылдап келип къалды. Ол мени жол кѳлю болуп турганымы эсеп: «Эй, къайры тебирегенсе, къарындашым», юйге къайта кетерме», деген сѳзюне а къайда къалганды? - деп, манга кѳйкалды этгенча сѳлешди. Дагыда мен анга жууап бергинчи, ол былайда айтылган сѳзлени барын да эшитдим. Бюгон ингирге дери бошусу. Аэропортча заманында кесим машина бла элтirme. Мен:

- Рахмат! Сафарбий, Элбрусну кѳрюрге жюргеним тартдырып турады, - дедим.

- Угъай, алай жарарыкъ туююлдо, жууукълум, Элбрусну тынчылыкъ болса, артда да кѳре-кѳре турурса. Мен къой союп, хар затны хазыр этип келгенме. Муслийманлыкъда «Ашны къоюп, атланма!» деген сѳз барды да! Къоншулагъа да «къонакъ келикди, юйде болуугъыз!» - деп келгенме дегенин айтып тохтдым.

Бой салмай жарамазын ангыладым. Тама-табызгъа ишни болушун ангыладым. - Охо, кетдик, - дедим. - Ой, сау болгун, апгындан окуна алай айтмаймыса! - деп, Сафарбий къучагын кенгнге жайды. Къууанды. Машинагъа олтуруп кетдик. Биз Сафарбийни юйюне келгенде, Дауум апа-ана къабакъ алдыла, Маштайны Саматы бла бирге сюелип, мени келирими сакълап тура эди.

- Кел, кел, балам! - деп жарыкъ тобеди манга.

Къызыл кирпичден къаланган алты отулу юйюно хар жеринде тизгин бир кибик аруу жыйылыпды. Сафарбий айтханча, къой эт эртте окуна бишип, къызыл жинклерни жылтыраган от жагыда тура эди. Кюзию къоюгур кюню аруу тийип, къыздырып турганы себепли, стол жатма тобюнде салкыннга

салыныпды. Биз чакырылган къоншула келгинчи столу къыйырына, чайник бла чай салып, чайдан уртай турдукъ. Дауум апа бир кесек ханар айта олтурду:

- Бизни не хатабыз болган болур эди? Мен аны бюгоннге дери да ангылаймайма, жашым? - деп, нек эсе да, къыйын кюнлени юсонден сѳз башлады. Дагыда, жашларыбыз бири къалмаганлай, Тууган журтларын къорууларгъа аскерге, урушка кетген эдиле, мени баш нем а, танкист Берлинге жете барып, урушда ѳлгенди. Билмей турганыбызлай, бизни Сталини бла Берияны кюйсюз оюну Къыргызстанга, бирхы элтгенча, элтип ады. Бизге Кант районну Жар-Башы деген элинде Къабыл деген ахшы колхозчу бла къошну юйде жашаргъа тошген эди. Ол адам бизге нартох бла, айран бла да болуша турган эди. Къысхасы, къыргыз, къазах халкъланы игликлерини хайырындан биз ол къыйын замандан сау-саламат кутулгандыбыз. Къарындаш халкъланы адамларына минг керек ыспа, алгыш этеме. Биз алай сѳлеше турганыбызлай, Дауумхан апаны сѳзюне бѳлдюре, къоншулары жыйыла башладыла.

Семиз къой этни баууру бла къатыш биширилген ишилликке неда жалбауурла, хуанхарбыз деген затла столу толтурдула. Аладан къаба олтурсанг, оюу, сейрилик азыкълардан ашалай къалырчады. Рюмкалада уа бир тюрлю конякъ чайнала туралды. Дагыда мени сейрилинден бир зат: юйюне иеси къуанып, шувѳкълукъ хурметине жангдан бир-эки сѳз айтып, рюмкаланы алдырып чакъда, бир орта бойлу, орта жашаулу къыргызлы киши «Салам алейкум!» - деп, шууддан кирип келгенде, сейриден мени ауум ачылып къалды. - О-о кел, кел Абек! Быллай бир нек сакълатдынг? Ма-а, мен айтхан сѳзюме ие болдум. Жуугузгун бла тобеширдим. Хайда, сюйюнчюмо бер! - деп эшитдирип кюлдо Сафарбий. Арта айтханларына кѳре, ол адам Тюлде, Сары-Булак деген жерден экен. Кеси да манга жууукълда жашаган бир жерлим болганын билдик. Ол таулу киеу болганын ангылатдыла. 1962 жылдан бери кыйынларыны журтунда беш жашы, оюнч туудуула бла мында бек иги жашагандарын айтдыла. Алай Къыргызда «Эр айланай, элин табар, ат айланай, ахырына тыяныр» деген сѳз барды. Абек да кесини тууган жерине кѳчигерини юсонден, мен зат да сорьгунчу, кеси айтды.

Эт бишип, къоюлагъа суу къуопгунчу, олтурганланы тилеклерин толтура, мен Манас бабаѳзыны батырлыгыны юсонден бираз ханар айтдым. Кесим да, сыйлы къонакъча, терде олтурдум.

Столгъа алгъыш этип, ѳрге кѳторюле башлаган заманда, Сафарбий «Кутлу юйден къуру чыкма!» - деген сѳз барды да, сизни жеригизде туз-гырыкны бирге татып, бир жерде ѳгенбиз. Алайды да санга «къонакъ» демейик, тууган къарындашыбызса, дейик. Алай эсе уа, ма бу гитче болса да, уллу сауыгана кѳр! - деп, «угъай» дегениме да къарамай, «Ракета» сагыатны жылтыратып, бууунма такды. Минги таугъа баралмамына жюрегими кыйналганын таулу къарындашланы этген намыс-сыйлары, жарыккыкълары жуууп кетергенча болдум.

Жууукълукъ деген затны къалайуллуду кючю!

Биз тууган кибик бир анандан. Буирукъ, къадар жыйып, бир урууча, Къанлы жыллада малкъар анчып келгенде, Къара хантму къайнасан бир отжасъям, Аны салып, баш сауыгъа теген кѳрдюм, Къарындашлыкъ тобюне атпен чѳкдорген, Сѳзюсю, уллу тенгиз болур, кѳрген?! Жай кечени жудуудунай, жарыгъан, Жылтырап, жангдан ахшылыкъны ышаны. Жаныма ырахатлыкъ келгенча тѳбенин. Барып, келим, ѳз элимеча, эркейде, Сый-намысха батдым малкъар эли - Чегемде.

Мен умут этгенден, Сафарбийни чынты таулу миллетни атын жалаанда иги айтырдыгына ийянама.



В открытом футболе победили хозяева

«Краснодар-2» (Краснодар) – «Спартак-Нальчик» 4:2 (1:1). Голы: Белоус, 9 (1:0), Алиев, 21 (1:1), Белоус, 56 – с пенальти (2:1), Белоус, 63 (3:1), Машуков, 74 (3:2), Овсепян, 76 (4:2).

«Краснодар-2»: Адамов, Стежко, Нестеренко, Грицаенко, Гогличидзе (Черчесов, 89), Назаров, Жигулев, Морзунов (Сергеев, 73), Воробьев, Белоус (Манько, 90), Овсепян (Буменик, 81).

«Спартак-Нальчик»: Шогенов, Лелюкаев (Абидинов, 88), Муслуев, Шахтiev, Абазов, Миронов (Магомадов, 65), Архив (Тлунов, 77), Паитов, Гузев (Машуков, 69), Каркаев (К) (Медников, 64), Алиев.

Наказания: Гузев, 19, Абазов, 55, Муслуев, 80, Паитов, 81, Сергеев, 90 – предупреждения. Ударты (в створ ворот): 15 (11, 2 – штанга) : 13 (6, 1 – перекладина). Угловые: 6:5.

Лучший игрок матча: Илья Белоус («Краснодар-2»)

Судьи: Р. Шафеев (Волгоград), Д. Мезенцев, Р. Селезнев (оба – Воронеж).

25 сентября. Краснодар. Стадион ЦПР ФК «Краснодар». 400 зрителей. +20 градусов.

Одна из самых забавных и одна из самых непробиваемых команд южной зоны во встрече между собой решили сыграть в открытый футбол, в котором в итоге больше преуспели хозяева. На 9-й минуте форвард краснодарцев Белоус воспользовался ошибкой Лелюкаева, опротивев отдавшего пас назад вратарю, и четко реализовал выход один на один. К чести нальчан они сумели довольно быстро отыграться. Навес Каркаева слева в гол превратил рослый Алиев. Затем преимущество вновь перешло к молодежи «Краснодара», когда Нестеренко попал в штангу, а удар Белоуса через себя пришелся в Шогенова. Вообще оборона «Спартак» в этой встрече непривычно много ошибалась и позволяла сопернику довольно вольно чувствовать себя у чужой штрафной.

На 50-й минуте только Шогенов выручил гостей после выхода Овсепяна один на один, а через пять минут арбитр ошибся, назначив пенальти за нарушение, которое Абазов допустил за линией штрафной, и Белоус оформил дубль. Свой третий гол форвард забил после того, как забитый соперниками партнер пробил низом, а он остановил мяч на линии, а затем, уже лежа, переправил его в сетку.

Уступая в два мяча, гости не бросили играть, и судьба отблюдателя их голом Машукова после мощного удара со штрафного. Однако хозяева тут же восстановили разницу в счете после подачи углового. С первым ударом головой Шогенов справился, а вторым отличился Овсепян.

«Спартак» вновь пошел вперед, возможности отличиться были у Медникова, удар которого головой вратарь вытал из девятки, а также у Машукова. Его попытка завершилась попаданием в крестовину.

Результаты остальных матчей 10-го тура: «Афипс» - «Биолог-Новокубанск» 1:0; «Академия» - «Кубань-2» 1:0; «Машук-КМВ» - «Спартак» (Влжк) 2:2; «Дружба» - «Ангуст» 3:1; «Черноморец» - СКА 2:0; «Армавир» - «Динамо» (Ст) 5:0; «Анжи-2» - «Легион-Динамо» 0:1.

В субботу, 30 сентября «Спартак» дома встречается с майкопской «Дружбой».

ПЕРВЕНСТВО ПФЛ. ЗОНА «ЮГ» Положение на 26 сентября

	И	В	Н	П	М	О
1. АРМАВИР	9	8	0	1	21-4	24
2. КРАСНОДАР-2	9	7	0	2	22-8	21
3. АФИПС	9	6	2	1	12-4	20
4. БИОЛОГ	10	5	2	3	12-9	17
5. ЧАЙКА	9	4	3	2	7-6	15
6. АНГУСТ	10	4	3	3	11-11	15
7. СКА	10	4	2	4	15-15	14
8. ЛЕГИОН-ДИНАМО	10	4	2	4	12-12	14
9. СПАРТАК НЧ	10	3	5	2	15-10	14
10. ДРУЖБА	9	4	1	4	11-13	13
11. АНЖИ-2	8	3	2	3	13-10	11
12. ЧЕРНОМОРЕЦ	9	3	2	4	6-9	11
13. СПАРТАК ВЛЖК	10	2	3	5	9-12	9
14. АКАДЕМИЯ	9	2	3	4	6-15	9
15. МАШУК-КМВ	9	2	2	5	8-11	8
16. ДИНАМО СТ	8	0	2	6	11-26	2
17. КУБАНЬ-2	8	0	0	8	6-22	0

«Народ» уверен, что «Прохладный» не вылетит

В очередном 26-м туре главные вопросы решались в подвале турнирной таблицы.

«Баксан» проиграл в Бабуленье и потерял даже теоретические шансы на сохранение места в высшем дивизионе на следующий сезон. «Прохладный» на своем поле обыграл «Кьундетей», что нельзя считать не только сенсацией, но и даже неожиданным результатом. А вот победа «Жулдуза» в Псыгансу – это сверхнеожиданность. Тем более, что все, кто видел матч, уверяют – никаких сдач не было.

После того, как СК «Атажукинский» обыграл на своем поле псынадакшский «Родник», стало ясно, что на два оставшихся места в «зоне успеха» имеются четыре кандидата – «Родник», СК «Атажукинский», «Прохладный» и «Жулдуз». Мы предложили главным тренерам этих команд назвать свой вариант пары неудачников. Наставники учитывали имеющееся количество очков, календарь оставшихся игр, уровень мастерства и мотивации. Причем все это они прокручивали у себя в голове, а нам давали свой вариант без комментариев. Вот что получилось:

Отметим, что ни один из тренеров не назвал свою команду. И это правильно. Если наставник не будет верить в успех, то как он сможет мотивировать своих футболистов.

Получился удивительный расклад. По три «черных метки» у «Атажукинского» и «Жулдуза», две – у «Родника». И лишь «Прохладный» не назван ни разу. Учитывая, что опрашиваемый «народ» очень даже в теме, если смысл поверить!

Результаты 26-го тура: «Бедик» - «Автозапчасть» 2:3; «Прохладный» - «Кьундетей» 4:2; «Нарт» - «Псыкод» 6:4; ФШ «Нальчик» - СК «Союз-Сармаково» 4:5; СК «Атажукинский» - «Родник» 3:1; «ЛогоВАЗ» - «Баксан» 2:0; «Псыгансу» - «Жулдуз» 2:4; «Керт» - «Тэр» 1:3.

Виктор Шекемов.

Дзюдо

В Грозном прошел международный турнир по дзюдо среди юниоров «Мемориал Турпал-Али Кадырова».

Две медали соревнований завоевали представители Кабардино-Балкарии.

Тимур Уйнаев стал бронзовым призером в весовой категории до 55 кг, а Исхак Мусуков добился такого же успеха в категории до 100 кг.

Вольная борьба

В Кемерово прошел престижный международный турнир по вольной борьбе «Шахтерская слава».

В весовой категории до 97 кг серебряную медаль соревнований завоевал Анзор Уришев. В решающем поединке борец из Кабардино-Балкарии уступил Юрию Белонцовскому из Красноярска.

В Краснодаре прошел Всероссийский турнир по вольной борьбе среди юниоров, посвященный памяти четырехкратного чемпиона мира и призера Олимпийских игр Бесика Кудухова.

Обладателем серебряной медали в весовой категории до 84 кг стал Азамат Закуев, уступивший в финале Арсеню Хубаеву из Северной Осетии.

А Рахим Гурдалиев выиграл бронзовую награду в категории до 55 кг.

Битва характеров довела до пенальти

«Спартак-Нальчик» - «Динамо» (Москва) 4:2 – серия пенальти (0:0 – осн. вр, 0:0 – доп. вр).

Серия пенальти: Шахтiev (1:0), Катрич – мимо (1:0), Абазов (2:0), Луценко (2:1), Машуков (3:1), Сапета (3:2), Паитов (4:2), Обальский – вратарь (4:2). «Спартак-Нальчик»: Шогенов, Лелюкаев, Муслуев, Шахтiev, Абазов, Миронов, Ахриев (Машуков, 67), Медников (Михайленко, 115), Паитов, Гузев (к), Тлунов (Алиев, 73). «Динамо»: Лещук, Морозов, Зотов (Соу, 75), Вандерсон (Обальский, 46), Цаллагов, Кадузи, Сапета (к), Шунич (Хольмен, 46), Луценко, Катрич, Ташаев.

Наказания: Катрич, 55, Лелюкаев, 55, Сапета, 79, Морозов, 89 – предупреждения. Ударты (в створ ворот): 11 (5, 1 – штанга) : 18 (7). Угловые: 5:5. Лучший игрок матча: Борис Шогенов («Спартак-Нальчик»).

20 августа. Нальчик. Республиканский стадион «Спартак». 2500 зрителей. +24 градуса.

Тренерский штаб «Динамо» привез в Нальчик «смешанный» состав, оставив дома голкипера Шунина и нападающего Бечиряя, и потеряв из-за травмы главного голеадора Панченко. А Сергей Трубицын, для которого кубковая встреча с бело-голубыми стала дебютом в качестве главного тренера нальчан, по сравнению с предыдущей игрой со СКА, произвел в составе всего два изменения. Место в центре полузащиты вместо Магомадова занял Миронов, а на правом краю обороны Жилова сменил Лелюкаев.

За первые полчаса встречи, на которую по нынешним меркам собралось довольно много зрителей, команды отметились парой острых моментов. Сначала Лещук выбил мяч у исполнявшего некий акробатический трюк Тлунова, а удар Лелюкаева издали пришлось в сетку с внешней стороны. Динамовцы ответили выходом Луценко один на один, после которого хозяев выручил Шогенов, а также опаснейшим прострелом Катрича, который не успел замкнуть никто из его партнеров.

Нальчан совсем не тушевались перед именитым соперником, и вскоре Медников едва не открыл счет обводящим ударом в дальнюю девятку, но на пути мяча встал голкипер гостей. На перерыв с преимуществом могли уйти бело-голубые, однако Морозов, вывалившись слева к воротам нальчан, вместо того, чтобы пробить, решил отдать пас, который оказался неточным.

Во втором тайме «перетягивание каната» не повторилось, но теперь «Динамо» стало чаще бить издали, однако точностью большинство этих ударов не отличалось. Спартаковцы же брали дисциплину и самоотверженностью. На самой последней минуте основного времени победу красно-белым мог принести их капитан Гузев (он, кстати, весь матч отработал как в обороне, так и в атаке), но его удар Лещук отбил в штангу, заставив охнуть стадион.

Дополнительные полчаса прошли в столь же напряженной борьбе, хотя скорости, конечно же, были уже не те. Самую реальную возможность на 115-й минуте упустил Луценко, когда после подачи со штрафного в падении пробил метров с пяти, но мяч пролетел выше перекладины.

«Спартак-Нальчик». Рейтинг

Рекорд с приставкой «анти»

И вновь матчи нальчикского «Спартак» вызывают смешанные чувства.

В выездном матче с «Краснодаром-2» наша команда забила два мяча. В предыдущих девяти (1) матчах в ворота нальчан не было забито более одного мяча. Но на сей раз все изменилось. Четыре пропущенных гола – и чувствительное поражение.

Говорят, что дурной пример заразителен. Мы в редакции, видимо, опьянившись экспертным нигилизмом, тоже решили ввести в обиход использование прочерков в анкете. Поэтому первая строка у нас была пустая, далее следовали нападающий Руслан Алиев и вратарь Борис Шогенов. Но эксперты пошли дальше. Сначала задали дурашливый вопрос: «Можно включить в анкету Илью Белоуса, который забил в наши ворота три мяча?» И, получив отказ, заявили: «Два прочерка, а на третьем месте Руслан Алиев!»

Сайт болельщиков включил в число лучших трех полузащитников – Руслана Паитова, Хачима Машукова и Алина Каркаева.

Учитывая, что матч был проигран (коэффициент 1), баллы начислялись без бонусов. Лучшим игроком матча стал Паитов с пятью очками. Поздравляем 25-летнего футболиста. Он стал пятым, кому удалось завоевать столь высокое звание. Ранее в этом сезоне этого добились Шогенов (5 раз), Каркаев (2), Тлунов (1) и Машуков (1).

В то же время нельзя не отметить, что пять набранных баллов – это антирекорд нашего рейтинга. Хуже результат может состояться только в том случае, если и сайт болельщиков начнет использовать прочерки. Но зная отношение фанатов к нашей команде, можно быть уверенными – такому не быть!!!

В. Ш.

Лучший футболист сентября

№	Футболист	Очки
1.	Шогенов	64
2.	Машуков	48
3.	Муслуев	18
4.	Ахриев	15
5-6.	Гузев	10
5-6.	Абидинов	10
7-8.	Шахтiev	8
7-8.	Тлунов	8
9-10.	Абазов	6
9-10.	Магомадов	6
11.	Паитов	5
12.	Алиев	4
13.	Каркаев	1

Лучший футболист сезона

№	Футболист	Очки
1.	Шогенов	110
2.	Каркаев	63
3.	Ахриев	56
4.	Машуков	54
5-6.	Тлунов	53
5-6.	Гузев	53
7.	Михайленко	34
8.	Шахтiev	32
9.	Магомадов	31
10.	Муслуев	18
11.	Алиев	16
12.	Паитов	11
13.	Абидинов	10
14.	Абазов	9

Решила написать вам, чтобы вкратце обрисовать свою историю, которая, возможно, поможет кому-то, находящемуся в похожей ситуации.

В общем, я девушка из крошечного городка, из неполной и неблагополучной, как говорится, семьи, о чем с самого детства окружающие мне без устали напоминали. Уж не знаю, зачем они это делали: они говорили, что ради моего же блага. Я же считала и считаю, что, наоборот, этим они хотели меня затоптать окончательно и бесповоротно. И какое-то время у них это получалось. Но недолго. Потому что еще в раннем возрасте я, как сказала одна из моих учительниц, «возомнила, что достойна лучшей жизни и что она у меня будет». Я посмела не слаться, а пробовать дорогу своими силами: уехала в большой город, смогла поступить в хороший вуз, но, правда, на заочное отделение, чтобы совмещать учебу и работу, которая у меня появилась еще до начала занятий на первом курсе. С гордостью могу сказать, что строила свою жизнь сама, ни у кого не просила помощи, и у меня все получалось: зарплата, карьера, должность. Удалось перевезти к себе бабушку с мамой, которые, оценив со временем все мои старания, смогли избавиться от пагубных привычек. Теперь они гордятся и мной, и тем, что стали другими людьми.

И когда со мной познакомился очень приятный парень, мне казалось, что теперь я действительно счастлива в полной мере. Но это только казалось. И длился этот мираж достаточно недолго, месяцев шесть. Потому что потом мой любимый, родом из очень и очень обеспеченной семьи, для которой в порядке вещей отдых на заморских островах, учеба за границей, дружба с банкирами и губернаторами, бросил

меня. Правда, сказал, что я ему очень нравлюсь и он ко мне действительно хорошо относится, но вот родители его считают, что я ему не пара! И это несмотря на то, что он всегда проявлял инициативу в наших отношениях, очень красиво ухаживал и клялся, что никогда и никому не позволит дать меня в обиду!

Удар был очень сильный, врать не буду: несколько месяцев у меня реально была тяжелейшая депрессия. По большому счету, даже не столько из-за того, что меня бросили, а из-за того, что мне опять напомнили, кто я, что я и откуда. Почему-то все, чем я гордилась до этого, а именно – что всего добилась сама, мне и поставили в упрек. Чтобы быть достойной понравившегося мне человека, я должна была быть принцессой крови с длинной родословной и фамильным состоянием, а не тем, что заработала сама. И это в двадцать первом веке!

Мне очень неприятно об этом говорить, но факт есть факт: дав волю старым комплексам, которые я подавляла всю жизнь, после этого случая я все забросила, обленилась и растолстела, заедавая свои обиды всем подряд, и поглупела. Хорошо хоть, сдержала данное себе в детстве слово и не пила! Зато другой вредной и бессмысленной привычке поддавалась: тоннами листала глянцево-пустые журналы, часами смотрела не менее пустые развлекательные каналы со светской хроникой, следила в соцсетях за жизнью «богатых и знаменитых» девушек, делая сравнения не в свою пользу. И все время гадала, буквально сутки напролет, кого бы родители моего несостоявшегося жениха сочли достойной партией для него!

Ненавидела его за то, что появился в моей жизни, себя за то, что согласилась встречаться с ним. Чувствовала себя человеком второго сорта, на которого так и будут всю жизнь смотреть сверху вниз!

Продолжались мои страдания, о которых сейчас мне неловко и стыдно вспоминать, где-то месяц, пока одним действительно прекрасным утром я не поняла несколько вещей. Первое: надо радоваться, что человек и его семья проявили свою истинную сущность так скоро. Хотя мне, конечно, лучше было бы, сделай они это еще раньше.

Второе: этого человека я, по большому счету, не любила, иначе меня больше бы волновала его потеря, чем мои комплексы о «низком» происхождении и недостаточном статусе.

Третье: я поднималась из низов, достигла многого и буду подниматься выше, и смогу это сделать. А как повел бы себя мой бывший ухажер или его родители, не получи они по наследству деньги и связи, а родись в бедной семье, или потеряв свое положение, – еще большой вопрос.

Четвертое: я впрямь гордиться собой и ходить с высоко поднятой головой, потому что всеми своими успехами обязана только себе! А это приятно! Необыкновенно приятно! И чувства этого я лишиться не хочу! Далее, пятое: это он мне не пара – родительский сынок, не работавший по-настоящему ни одного дня в жизни, бесхарактерный и расчетливый!

И, наконец, шестое: я больше никогда не буду стыдиться себя, своего происхождения и своей истории, автором которой я являюсь! А если кого-то это не устраивает, то это не мои проблемы, а их!

X.

Всем привет! Хочу рассказать о своей очень неприятной ситуации, которая укладывается в одну из тем вашей газеты по поводу отношения к молодым специалистам. Кочерче говоря, на днях с моим непосредственным начальником – мужчиной лет 45-50, произошел крайне неприятный конфликт. Он посылал голос в мой адрес и резким тоном охарактеризовал меня чуть ли не тупицей! И это еще, вдобавок, при куче других сотрудников!

Так как он годится мне в отцы, мой начальник, и вообще заслуженно уважаемый человек, я всегда относилась к нему почтительно. Но обращаясь таким образом с собой я никому не позволяю, потому и попросила его так никогда со мной не разговаривать. Но сделала только хуже: он, простите, разорался и стал обзывать меня сопливойкой, неучем, нахалкой, некомпетентной и все в таком же духе.

Интересно, не хвастаюсь, но все же, за пару лет работы я получила уже несколько благодарностей и от него самого, и от вышестоящего руководства, так что упреки в непрофессионализме просто нелепы.

Возвращаясь к инциденту: открывшись, он ушел к себе, хлопнув дверью. И с тех пор я его не видела: сначала были выходные, потом праздник, потом как-то просто не сталкивались. И вот теперь я не знаю, как поступить с ним при встрече: сделать вид, что ничего не было, или все-таки поговорить с ним о произошедшем?

3.

Когда что-то идет не так, мы обычно говорим: «Ну, это же Нальчик». Так вот, дело не в городе. Дело в нас, в людях. Меня по сей день не перестают удивлять модели поведения, с которыми приходится сталкиваться в жизни, в работе в частности. Этот город таким, не идущим на компромиссы, и упрямым, делают именно люди. До тех пор, пока основным критерием авторитета является возраст или наличие родственных связей, а не реальные знания и опыт, – ничего ведь не изменится. Я не о себе. Скорее о тех людях, которые годами по-настоящему качественно работают, а на выходе – ничего не получают. Я, конечно, стараюсь на все смотреть позитивно. Думал раньше, что дело, наверное, во мне. Мол, все мне не так. Но наблюдая за людьми... что вы мне ни говорите, немало у нас людей агрессивных и невежественных. О понятии сервис, вообще тсссс... говорить не стоит. Так зачем же сетовать на город или власть, если проблема в нас самих?! Как модно сейчас говорить: «Начни с себя».

Все это не значит, что у нас нет интеллигентных, культурных и образованных людей. Благо, имею честь быть знакомым с такими людьми. Есть, конечно, и именно благодаря им мы верно продвигаемся вперед.

Артем Челкин.

За последние... да уже лет пять-шесть, я наблюдаю, как многие люди, главным образом, женщины, заводят маленьких собачек. И не просто заводят, а относятся к ним как к своим детям, а то и лучше. Таскают их везде и всюду, громко сюсюкают, умилуются, восхищаются и требуют того же от окружающих, целуют их, кормят какими-то релачайшими собачьими деликатесами, одевают в дорожные костюмчики от самых крутых модельеров, и постоянно носят на руках...зачем???

Лично мне, как и многим другим людям, все это видеть очень неприятно. К собачкам и другим животным я отношусь прекрасно, но меня реально корюшат такие дамочки, не имеющие представления о брезгливости. Ну, любят они своих питомцев (хотя с настоящей любовью, по-моему, это мало общего имеет, больше напоминая привязанность к модным аксессуарам), но почему все вокруг, независимо от своего желания, должны все это лицезреть?

Интересно, в курсе ли дела эти обожательницы мини-собачек, что лет эдак триста назад, когда личная гигиена не была настолько свойственна широким слоям населения, как нынче, знатные дамы носили с собой маленьких собачек. А знаете, зачем? Чтобы вши и блохи, имеющиеся на их теле, одежде и волосах/париках, перепрыгивали на собачек, имеющих более высокую температуру тела!

Олег.

Барышни, что же вы за народ такой? Почему все и вся продолжает думать, что на любви к ТОМУ САМОМУ ЕДИНСТВЕННОМУ, МУЖЧИНЕ ВСЕЙ ЖИЗНИ, ПРЕКРАСНОМУ ПРИНЦУ сошелся свет клином?

Вы ж умные девочки, и фильмы смотрите, и книжки умные читаете, да только впрок все не идет.

Ведь все же вы любите Джейн Остин, ну, ведь правда же, а? Одна из ее героинь как-то говорила своей младшей сестре: «И ведь какой бы чарующей, Марианна, ни была мысль о единственной и неизменной любви, и как бы ни провозглашалось, что все наше счастье навсегда зависит от одного-единственного человека, так нельзя... так не годится, так не может быть!»

Замечательные слова, не так ли? Так почему же вы не руководствуетесь ими в жизни?

Почему, ответив на заигрывания, даже еще не ухаживания, первого встречного парня, вы моментально выстраиваете мысленно с ним свою будущую счастливую жизнь, уверив себя, что он и есть ваш избранник? А потом, когда действительность не совпадает с вашим выдуманным миром, когда вас покидают, или вообще не вспоминают после первой встречи, вы плачете и страдаете?

Я не призываю вас к легкомыслию и не отрицаю значения настоящей любви, вовсе нет. Просто хочу напомнить, что не стоит обесценивать свои чувства, принижая себя и возвышая своих так называемых возлюбленных.

А. Бондаренко.

ПОЭЗИЯ

Я очень рада нашей встрече,

знакомству с новыми людьми.

А если спросите, отвечу:

«Вы все большие молодцы!»

Огромный вклад в большое дело –

Заслуга школы и детей,

И звучит чуткая сумела

Найти те ключики идей,

Что раскрывают дух поэта,

Литературный фон звучит,

Обогащая всех при этом,

Свобода слова не молчит!

Поэзия жива в России,

И в БКР она цветет!

Мы все – одно

И в этом сила,

Талантлив творческий народ!

НОЧЬ

Покрывалом звездным накрыла,

Небосвод темнотой застелла,

И луну зажечь не забыла

Царица шикарная – ночь!

Тишиною укутав пространство,

Наслаждаюсь покаями царства,

Понимает, что не остается

Ей рассвет не перевозить.

Но хозяйка сейчас в полной мере!

В сневиденья откроем вам двери,

И уснет в объятиях постели,

Уставший за день народ.

Это время ее – она знает.

В единении с мирком гуляет,

Очередность утра уступает,

Знает, что снова придет!

ПОЭТ

О, мой поэт! Свободу мысли

Ты воплощаешь на словах.

Клочок бумаги смят, но чистый

Вдруг оживет в твоих руках,

И пронесутся сквозь года

Обрывки судеб и историй,

Запечатлит твою рука

Муорейский смысл аллегорий.

Перо навеки сохранит

В сердцах людей твои посланья,

И крик души отобразит,

Как вспыхну ярко сказанья!

Непобедима сила слова,

В нем истина давно живет,

Кому мораль твоя знакома,

Тот правду жизни обретет.

Скульптуры рушатся и здания –

Их время заберет с собой.

Поэта честные признанья

В душе останутся с тобой!

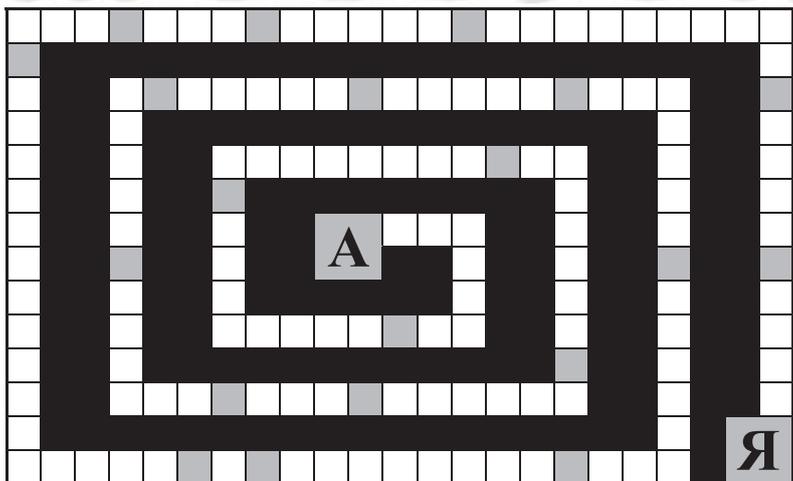
Анна Боровикова.



Арина.



КРОССВОРД



Я
О
н
А
а
о
а
Я

«Спиральный кроссворд» не имеет определенной темы. Одна или несколько букв, на которые заканчивается предыдущее слово, служат началом следующего. Сколько именно, вам нужно догадаться самим. Выделены только клетки, с которых начинается каждое очередное слово, и вписанная в нее буква не обязательно заканчивает предыдущее слово. К примеру, цепочка «Альбервиль – Вильсон» будет выглядеть так: «альберВильсон».

Остров в заливе Сан-Франциско, который использовался как защитный форт, позже как военная тюрьма, как сверхзащитная тюрьма для особо опасных преступников, а ныне превращен в музей – Катание на роликовой доске с преодолением препятствий и выполнением сложных фигур – Составная часть какого-либо вещества, смеси – Спортсмен высшей весовой категории – Земноводное животное, давшее

название знаменитой марке обуви – Денежная единица Греции – Широкая и прямая городская улица, обычно с интенсивным движением транспорта – Город во Франции, столица XVI зимних Олимпийских игр 1992 года – 28-й президент США – Вечно печальная сказочная царевна – Шеф, руководитель – Электрический или электронный прибор для быстрого выполнения счетных операций – Раздел языкознания, изучающий и регламентирующий правила письма – Двуликый персонаж древнеримской мифологии – Изменение, улучшающее что-нибудь – Часть света – Кавказский меховой головной убор – Ритуальное самоубийство у самураев – Порода служебных собак с длинной черной шерстью и с продолговатой лохматой мордой – Сорт острого сыра с плесенью – Касожский князь, убитый в поединке тмутараканским князем Мстиславом; событие отражено в «Слове о полку Игореве».

Ответы на ключворд в №38

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
М	И	Л	Я	С	О	Н	П	А	Р	К	Т	Е	Й	Ц	Г	У	Ф	Ь	Б	В	Д	Ё	Ы	Х	Ш	З	Щ	Ю

Английский кроссворд

- Как называется повышенное стремление к чувственным наслаждениям? (13)
- В Сибири один из видов этого растения семейства вересковых раньше называли пьянишником, потому что собираемый пчелами с его цветов мед имел опьяняющее свойство (11)
- Как в народе называют высоко расположенную часть чего-либо, к примеру, здания? (9)
- Каждый из тех, кто сопровождает туристов по достопримечательным местам (11)
- Как называют не несущее особой материальной выгоды занятие или увлечение, которым регулярно занимаются на досуге для души? (5)
- Коллективное организованное прекращение работы одним словом (10)
- Как называют стремление избегать всяческих трат и расходов? (11)
- Как называется исследование, проводимое специалистами для правильной оценки и выдачи заключения? (10)
- Кто в торговле всегда прав? (10)
- Как называется рубанок для грубого строгания древесины? (9)
- Как называют совокупность электрических проводов электросистемы какого-либо здания или автомобиля? (8)
- Скрытие человеком своего имени одним словом (11)
- Какой русский и американский писатель профессионально занимался энтомологией, опубликовал 25 научных статей и заметок, а именами героев его произведений были названы больше 30 видов бабочек? (7)
- Намеренное искажение фактов, выгодное для одной из сторон (10)
- Каждый из последователей литературного направления в русской поэзии XX века, представители которого считали, что цель творчества состоит в создании образа? (9)
- Как называется система подземных сооружений для добычи полезных ископаемых? (6)
- Этот персонаж мультфильма «Ну, погоди!» постоянно появляется в разных образах: то служителя порядка, то прораба, то игрока в городки, то сторожа (7)
- До того, как стать режиссером, этот двукратный обладатель «Оскара» работал в пункте видеопроката (9)
- Эта разновидность поручительства может быть круговой (6)
- Маленькая связка или охапка чего-либо одним словом (5)
- «Сборище» лошадей (5).

И	К	Д	О	Н	И	Т	Н	А	Р	А	Т	Е
М	Т	Ш	О	О	Б	Л	К	В	К	С	И	А
А	Р	Ю	Е	В	Б	Д	Е	В	К	Т	Б	З
Ж	К	О	И	Р	О	Р	О	А	С	Т	П	И
И	О	В	Д	В	Х	С	Р	А	Т	О	О	Т
Н	Ч	Т	О	О	А	Е	Р	У	К	Н	В	Р
И	У	Р	Т	Т	Д	Т	Б	У	Д	О	Е	Е
С	П	У	Д	Н	С	Е	П	Е	К	Н	П	П
Т	Р	О	О	Г	А	Н	О	Л	С	И	С	
А	П	С	Д	Е	Т	У	Б	Д	Р	Ь	К	К
О	Т	А	М	Е	Б	А	Т	А	Р	У	А	Э
Б	Л	О	Л	А	Н	К	А	Е	З	О	К	Т
С	Т	Ь	Т	С	О	Н	М	И	Н	О	Н	А

Из оставшихся букв составьте пароль – русскую пословицу.

Ответы на венгерский кроссворд в №38

Конкистадор. Камелек. Пассионарий. Саксония. Самозванец. Разница. Визави. Балясина. Изматывание. Всплеск. Стационар. Эпикет. Пинакотекка. Омнибус. Скалярня. Бурка. Пикет. Желе. Топол.

ПАРОЛЬ: «Кто пощел ветер, пожнет бурю».

Улыбнись!

Вот интересно, почему наше государство очередной долг Африки в 40 млрд. долларов может простить, а мой долг налоговой в 40 копеек – нет?

Правительству России пришлось отложить кампанию по борьбе с коррупцией, так как выделенные на это полмиллиарда долларов куда-то подевались.

Из Хайфского зоопарка в Израиле сбежал енот. Каждому видевшему енота просьба внести по 10 шекелей в кассу зоопарка.

1 сентября Интернет покинули миллионы экспертов по всем сферам деятельности – они пошли в школу после летних каникул.

Астрологический

прогноз на 27 сентября – 3 октября
ОВЕН (21 марта – 19 апреля)

Ваш козырь сейчас – умение расположить к себе окружающих. Стоит поработать над налаживанием отношений, чтобы получить расположение самых ярких конкурентов или завистников, превратив их всех в друзей и приятелей. Тем из вас, кто привык ставить перед собой большие цели, не стоит сбрасывать обороты, даже если обстоятельства позволяют.

ТЕЛЕЦ (20 апреля – 20 мая)

На работе, учебе и вообще в своем привычном круге общения не мешивайтесь в ход событий и держите нейтралитет. Даже если случится какой-нибудь конфликт или спор, то вы уже выиграли, только потому, что в нем не участвовали. В этот период вам стоит найти свой эффективный метод влияния на окружающих, чтобы поднять свой авторитет и повысить к себе доверие окружающих.

БЛИЗНЕЦЫ (21 мая – 21 июня)

В эти дни вы сможете добиться очень многого. Единственное, что от вас потребуется, так это держать руку на пульсе событий, быть всегда в курсе происходящего, внимательно присматриваться к окружающим и трезво оценивать ситуацию. Такая тактика поможет вам всегда быть в нужное время в нужном месте.

РАК (22 июня – 22 июля)

Если вне дома Раки будут искать для себя общественно полезное занятие и принимая в нем активное участие, то придя домой, они будут наслаждаться тишиной и спокойствием в нежных объятиях своего любимого человека. Вам следует это ценить, если вы тот счастливец, рядом с которым есть такой заботливый, нежный и любящий человек.

ЛЕВ (23 июля – 22 августа)

У вас могут поменяться жизненные принципы, приоритеты и ценности. То, к чему вы так упорно следовали на протяжении последних месяцев, может стать неактуальным, неважным. Не спешите, обдумывайте каждое свое решение, каждое слово, каждую мысль и действие. Пусть это займет много времени, но зато вы будете твердо уверены в правильности своих действий.

ДЕВА (23 августа – 22 сентября)

Ваша личная жизнь будет достаточно бурной и насыщенной. Любимый человек делает все для того, чтобы вам не было скучно. Семейных Дев ожидает выполнение домашних обязанностей, которые пойдут вам на пользу. Звезды рекомендуют больше времени проводить в кругу старых друзей и близких родственников.

ВЕСЫ (23 сентября – 23 октября)

Переоценивая ценности и жизненные приоритеты, некоторые из вас захотят сменить постоянное место работы или найти дополнительный источник дохода. Предложения сотрудничества будут достаточно, чтобы выбрать самое выгодное. У вас даже будет возможность покарпизничать. Успешный финансовый период, поэтому переживать о деньгах и экономить вам тоже не придется.

СКОРПИОН (24 октября – 22 ноября)

Вам не стоит искать свое счастье среди давних знакомых, звезды обещают вам одну приятную и случайную встречу, которая наполнит жизнь счастливыми и волнительными моментами. Дорожите этим человеком и его чувствами, из вас может получиться неплохая пара. А вот семейным Скорпионам нужно быть тактичнее по отношению к своему спутнику жизни.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября – 21 декабря)

Большую часть периода вы посвятите своему профессиональному росту и реализации своего потенциала. Несмотря на это, расположение планет благоприятно отразится на отношениях с любимым человеком. Ваш избранник будет поддерживать вас и помогать. Постарайтесь не быть слишком критичными и суровыми: все, что ни делается, все для вашего благополучия.

КОЗЕРОГ (22 декабря – 20 января)

В деловой сфере вас ожидают положительные и позитивные моменты, а также несколько отличных возможностей укрепить свой авторитет и продемонстрировать уровень своего профессионализма. Если вдруг вам предложат куда-то съездить по делам, не отказывайтесь. Это отличный шанс развесьте, сменить обстановку и повстречать полезных людей.

ВОДОЛЕЙ (21 января – 18 февраля)

Вы будете склонны к проявлению неконтролируемых чувств и эмоций. Постарайтесь считаться с мнением своей второй половинки и научитесь держать себя в руках. Тем более, что повода для ревности у вас нет и быть не может: рядом с вами находится верный и преданный человек. Гармония и благополучие в отношениях целиком и полностью зависят от вас самих.

РЫБЫ (19 февраля – 20 марта)

Рыбы почувствуют прилив нежности и теплоты со стороны своего спутника жизни. И это не удивительно. Ведь вы само воплощение миролюбивости, любви и преданности. Это прекрасно, но все должно быть в меру. Дарите себя, но не теряйте собственное достоинство. Будьте собой, не растворяйтесь в своем любимом человеке, чтобы сохранить его интерес к вам.

Утраты

В минувшее воскресенье, 24 сентября на 89-м году ушла из жизни Злата Александровна Харенко – один из старейших работников газеты «Советская молодежь», почти 40 лет проработавшая здесь корректором.

Она пришла в «Молодежку» в шестидесятых. Коллеги потом вспоминали ее как «тоненькую, очень красивую девушку – очень стеснительную, вежливую и исполнительную». Училась заочно в Московском полиграфическом институте и исправляла ошибки в статьях журналистов. День за днем, год за годом... Менялись редакторы и литсотрудники, идеология и формат газеты, не менялась только наша Злата Александровна, каждый свой день начинающая с работы над чужими ошибками. «Молодежка» была ее первым местом работы. И последним. И самым любимым. «Эта газета – огромная и бесконечно счастливая часть моей жизни», – так говорила она.

Ее любили все и всегда, хотя бы просто потому, что ее нельзя было не любить. В ее профессионализме не сомневался никто, ее безупречная грамотность признавалась абсолютно всеми. Шутливый диалог в редакции того времени: «Как это пишется? – Как Злата Александровна скажет!». Но, как известно, в каждой шутке...

И все же ее профессиональные качества – совсем не главная причина того, что нашу золотую Злату (а именно так мы называли ее) любили все и всегда. У нее был поистине золотой характер. В это трудно поверить, но она никогда никого не осуждала. «Осудить намного легче, чем постараться понять, и уж гораздо легче, чем простить», – говорила она. Всех людей она делила на хороших и... очень хороших, искренне считая, что плохих не бывает. Есть «недопонятые».

Она была удивительным человеком. Знаете, таким человеком-эталоном. Ей подходили все лучшие эпитеты. Если в разговоре кто-то из нас говорил о человеке особой доброты, он нередко, для большей образности добавлял: «Ну, вот как наша Злата!». Если шел спор о том, кого можно назвать «настоящим интеллигентом», это «как наша Злата» тоже было лучшим примером. Как назвать человека, который никогда никого не обременяет своими проблемами, а старается помочь с решением чужих? «Наша Злата!» А самого честного и справедливого? Ну, вы догадались уже...



«Как наша Злата» много лет было у нас чем-то вроде имени нарицательного – лучшим комплиментом. Впрочем, «человек-эталон» это, наверное, не совсем правильно, потому что быть эталоном как-то скучно. А наша Злата никогда не была скучной – теплая, искренняя, открытая, улыбающаяся, она располагала

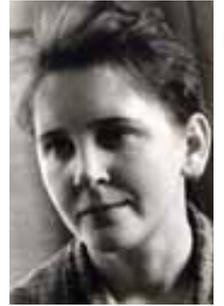
к себе с первых же минут общения. К ней с огромным уважением относились старшие и с восхищением – молодежь. Коллектив нашей газеты – вечной «кузницы кадров» для всех республиканских СМИ – постоянно обновлялся. Творческая молодежь приходила и уходила. Молодые и амбициозные, мы иногда шутя спорили, кто есть «мозг редакции», кто «лучшее перо». А она была ее душой. Бесспорно. Душа редакции считала талантливыми нас всех и всеми нами гордилась. Как мамы горятся своими детьми – совершенно бескорыстно и искренне. Несмотря на наши вечные ошибки в статьях и в жизни.

Когда стаж ее работы приблизился к четвертому десятку, она стала говорить о том, что «наверное, пора на пенсию». «Вы что?! – возмутился главный редактор. – Где я другую такую как Вы возьму?» Несколько лет она честно пыталась уйти от нас на пенсию. Рассказывала по секрету: «Напишу дома заявление на имя редактора, несю его на работу... Подойду к редакции, сяду на лавочку и реву как дура. Понимаю: не могу уйти, не могу без «Молодежки!» Вот так поплачу и пойду исправлять ошибки».

Впрочем, даже уйдя на пенсию, она не ушла от нас. Мы общались, виделись, приходили к ней в гости. Каждый год мы поздравляли ее с днем рождения на страницах ее любимой газеты. Как вышло после ее смерти, она собирала эти вырезки и хранила их в фотоальбоме. Этих поздравлений десятки, все они очень теплые и искренние, хоть и разные каждый год. Неизменной оставалась только подпись. «Всегда Ваша «Молодежка» – подписывались мы. Так странно и горько, что не будет больше поздравлений и пожеланий и не будет больше Вас, наша золотая Злата...

Спасибо за то, что Вы были у нас, за то, что для нас сделали – за исправленные ошибки на газетных страницах и в жизни, за Вашу любовь к нам и искренность, за Ваше тепло, которое Вы щедро дарили нам. Мы прощаемся. Мы вас помним.

С неизменной любовью,
всегда Ваша «Молодежка».



В рамках Всемирного дня без автомобиля и Года экологии в России в столице Кабардино-Балкарии прошла акция

«ШАГАЮЩИЙ АВТОБУС»

Ежегодно 22 сентября во многих странах мира проводится День без автомобиля (World Carfree Day), девиз которого – «Город как пространство для людей, пространство для жизни». День без автомобиля – символическая акция международного уровня, призванная напомнить обществу о вреде чрезмерной автомобилизации для природы и человека, а также показать возможные альтернативы этому транспортному средству.

В 1998 году впервые акция «День без автомобиля» прошла во Франции. Тогда в мероприятии участвовали всего около двух десятков городов. К 2001 году к движению официально присоединились более тысячи городов в 35 странах мира. А в России «День без автомобиля» проводится с 2008 года.

В этом году в нашей республике

акция вышла за рамки соцсетей. Ученики 5-й школы г. о. Нальчик совместно с волонтерами Многофункционального молодежного центра КБР организовали флеш-моб в поддержку акции. «Живой автобус» из шестидесяти школьников начал движение от площади 400-летия присоединения КБР к России и завершил свой поход в районе улицы Кешокова. Школьники и волонтеры двигались в ровной колонне, держа в руках таблички с правилами дорожного движения.

Акция была организована Управлением по физической культуре спорту и делам молодежи местной администрации г.о. Нальчик совместно с Управлением ГИБДД МВД по Кабардино-Балкарской Республике.

Яна Троян.

Фото Татьяны Свириденко.

Video в Instagram @sovetskaya_molodezh

Редактор номера
М. КАРДАНОВА



Адрес редакции и издателя: 360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

E-mail: sm-kbr@yandex.ru. Instagram: sovetskaya_molodezh. YouTube: Советская Молодежь.

Факс: 42-24-80. Телефоны: 40-39-09, 42-68-04

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «СМ» обязательна. Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по КБР 5.09.2011 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036.

Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00. Подписано в 18.00.

ТИРАЖ 4960

12+

Индекс 51533.

ЗАКАЗ №1211

ГАЗЕТА ОТПЕЧАТАНА В ТИПОГРАФИИ ООО «ТЕТРАГРАФ», Г. НАЛЬЧИК, ПР. ЛЕНИНА, 33.