

ВЕЛИЧИЕ ЕДИНСТВА



Кабардино-Балкария вместе со всей страной в тринадцатый раз отметила День народного единства.

Центром проведения праздника в столице республики традиционно стала ярко украшенная площадь Государственного концертного зала, на которой собрались представители всех органов власти, профсоюзов, общественных организаций, духовенства, национально-культурных объединений, ветераны и дети, студенты и преподаватели высших и средних учебных заведений.

Но самыми заметными и приковывающими взор участниками мероприятия были стоящие в почетном карауле юные воспитанники всероссийского военно-патриотического общественного движения «Юнармия».

Как обычно, праздничный митинг-концерт, посвященный Дню народного единства, начался с выноса гигантского российского триколора. Честь нести государственный флаг Российской Федерации доверили лучшим молодежным активистам республики.

Сразу после гимна России выступил глава КБР **Юрий Коков**, зачитавший поздравление президента России Владимира Путина жителям Кабардино-Балкарии, а также поздравивший граждан республики от имени Парламента, правительства и от себя лично.

«Величие единства народов – это всегда величие государства, величие людей, населяющих его. Поэтому только в единении наша сила! Это единство мы демонстрировали на протяжении всей нашей истории государства не единожды. И сегодня мы преодолеем те сложности, которые бывают на нашем пути, они всегда были, есть и будут, но все сделаем, чтобы устранить их, чтобы улучшить качество жизни граждан нашей великой страны России», - сказал **Юрий Коков**.

Об истории самого молодого российского государственного праздника с 400-летней предысторией (4 ноября 1612 года народное ополчение, возглавляемое Козьмой Мининым и Дмитрием Пожарским, освободило Москву от польских интервентов, тем самым явив образец героизма и сплоченности всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и социального положения), о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего в этот день говорили все ораторы: руководитель федерации независимых профсоюзов КБР **Фатимат Амшкова**, заместитель председателя президиума Молодежного совета при Общественной палате КБР **Рустам Чеченов**, председатель республиканского отделения Всероссийского общества книголюбителей **Наталья Шинкарева** и др.

В концертной программе «Россия объединяет!» выступили мастера искусств Кабардино-Балкарии, молодежные, детские вокальные и музыкально-хореографические коллективы.

Праздничные мероприятия по случаю Дня народного единства прошли во всех городах и районах республики.

Наталья Печенова.

*Видео в Instagram автора.
Фото Татьяны Свириденко.*

Открыли мемориал полицейским

Церемония открытия мемориала сотрудникам полиции, погибшим при исполнении служебного долга, прошла 7 ноября в Нальчике на территории Центра по противодействию экстремизму ГУМВД РФ по СКФО.

Как сообщила пресс-служба главы КБР, принявший участие в церемонии руководитель региона **Юрий Коков** напомнил, что сотрудники Центра одними из первых приняли на себя огонь в ходе нападения боевиков на Нальчик в октябре 2005 года, ценой собственной жизни защищая республику.

По его словам, еще несколько лет назад теракты и посягательства на жизнь мирных граждан, сотрудников органов власти и правоохранительных структур были чуть ли не обычным явлением, но общими усилиями удалось коренным образом переломить ситуацию, восстановить общественный правопорядок.

Коков подчеркнул, что успокаиваться рано, так как в условиях активизации сил международного терроризма необходимо поставить надежный заслон проникновению и распространению проявлений радикализма и экстремизма в обществе. «Уверен, объединив усилия институтов гражданского общества, органов власти и правоохранительных структур, мы сумеем преодолеть это зло, создать все условия для мирной, созидательной жизни на земле Кабардино-Балкарии. Именно это и станет лучшей данью памяти сотрудникам правоохранительных органов и специальных служб, погибшим, защищая покой и благополучие граждан», - подчеркнул глава республики. Вместе с начальником ГУМВД по СКФО **Сергеем Бачуриным** он открыл памятник 16 сотрудникам Центра, погибшим в разное время, и возложил цветы к монументу, а затем встретился с семьями погибших полицейских.

Временный мост построят до конца ноября

После обращения руководства Кабардино-Балкарии Минтранс России принято решение о возведении в течение месяца временного моста через реку Чегем на федеральной автодороге «Кавказ».

Напомним, что в начале июля из-за подъема уровня воды в реке Чегем просела опора центрального пролета моста, соединяющего район с селением Чегем-2. Движение по мосту перекрыто до сих пор, оно осуществляется по резервному мосту. При этом сообщалось, что работы по капитальному ремонту моста запланированы только на 2018 год.

По данным начальника Упрдор «Кавказ» **Руслана Лечхаджиева**, возведение временного моста создаст наиболее безопасные условия для движения автомобильного транспорта, а также ликвидирует транспортный затор, который образуется на данном участке трассы.

По его словам, в настоящее время также ведется разработка проектно-сметной документации на капитальный ремонт моста. После того, как проект получит положительное заключение Главгосэкспертизы, Упрдор «Кавказ» сможет приступить к его реализации. Предположительный старт работ намечен на 2018 год.

Как отмечает ведомство, мост через реку Чегем был построен в 1972 году. В 2013 году в рамках ремонта заменили крайние балки пролетного строения и усилили существующие. Тогда же мостовики заменили ездовое полотно и средства обустройства, при этом работы не затрагивали опоры. Капитальный ремонт позволит восстановить несущую способность опор, а также заменить пролетные строения сооружения.

Фото пресс-службы ФКУ Упрдор «Кавказ», июль 2017.



В КБР побывали омбудсмены Юга России

На минувшей неделе в Нальчике состоялось пленарное заседание

Координационных советов уполномоченных по правам ребенка в Южном и Северо-Кавказском федеральных округах. Детские омбудсмены побывали в Доме ребенка Минздрав КБР, школе-интернате для детей-сирот в селекции Нарман, Детско-юношеской адаптивной школе Минспорта КБР, во Дворце творчества детей и молодежи в Нальчике.

Основную тему встречи – «Организация психинтернатного сопровождения детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, лиц из их числа: опыт, проблемы, пути решения» – озвучила председатель Координационного совета уполномоченных по правам ребенка в Северо-Кавказском федеральном округе, уполномоченный при главе КБР по правам ребенка **Светлана Тлинова**. «Это серьезная проблема, - сказала она. - Мы все понимаем, что, выйдя за порог интерната, дети сталкиваются с массой жизненных проблем, и наша главная задача – помочь им в социализации, обеспечить условия для максимально безболезненной адаптации в самостоятельной жизни». Она отметила, что в Северо-Кавказском и Южном федеральных округах сокращается количество детей-сирот. Конкретные цифры назвала заместитель председателя правительства КБР – министр образования, науки и по делам молодежи **Нина Емузова**. Она рассказала, что в 2013 году в нашей республике было 1620 детей-сирот, в 2017 их 1378 и тенденция снижения этого показателя сохраняется.

Наш корр.

На Эльбрусе открыли сезон

Горнолыжный сезон на курорте «Эльбрус» в этом году начался 5 ноября – на месяц раньше обычного.

Как сообщила пресс-служба администрации Эльбурского района, в этот день в Приэльбрусье съехались любители горных лыж и сноуборда из различных регионов страны.

После профилактических работ заработали две очереди канатной дороги. Для любителей раннего катания подготовлен новый тариф «ноябрьский» – с 5 по 30 ноября однодневный ски-пасс стоит 1 тысячу рублей. Дневной абонемент на маятниковой канатной дороге «Эльбрус» стоит 800 рублей. Подъем на трех очередях канатно-кресельной дороги «Чегет» обойдется в 1200 рублей за день. Для туристического подъема

все канатные дороги имеют в продаже разовые абонементы стоимостью от 500 рублей.

Снегоуплотнительная техника подготовила трассы на Эльбрусе в соответствии со всеми стандартами, на всех зонах катания установлены знаки, указатели и средства пассивной безопасности, в штатном режиме работают все службы.

Посетителей курорта также ждет прокат горнолыжного инвентаря, в поселке Терскол работает современный медицинский центр.

По данным отелей и гостиниц Приэльбрусья, идет активное бронирование номеров на ноябрь и декабрь. А на новогодние каникулы мест в отелях практически не осталось.



Переименуют улицы Нальчика

Топонимическая комиссия администрации Нальчика рассмотрела предложения о переименовании ряда улиц в городе, поступившие от коллективов различных организаций.

По данным пресс-службы администрации, положительное заключение комиссии получило предложение о переименовании улицы Свободы на имени Али Тухужева, народного артиста РФ, участника Великой Отечественной войны. Имя бывшего главы администрации поселка Хасанья Артура Зокаева присвоит улице Дружбы. Также в топонимике города появится и имя Султанбека Клишбиева, полковника, инициатора формирования Кабардинского полка во время Первой мировой войны, который большое внимание уделял развитию народного образования и курортного строи-

тельства в Нальчике. Его именем будет назван отрезок дороги от моста в продолжение улицы Идарова до границы территории города.

Отрезок безымянной пешеходной дорожки параллельно Липовой аллее в Атажукинском саду, завершающийся садово-парковой скульптурой матери с ребенком, будет называться Аллеей материнской славы.

Кроме того, будет проработан и вопрос о наименовании отрезка от улицы Тарчюкова до улицы Канукова (продолжение проспекта Ленина) именем первого президента КБР Валерия Кокова.

Кадры

Депутаты Совета местного самоуправления Нальчика по итогам конкурса назначили Арсена Алакаева главой администрации столицы республики.

Напомним, что Алакаев возглавил администрацию города в октябре 2015 года. Ранее он работал в Кабардино-Балкарском агрометеорологическом институте, преподавателем в КБГУ, а с 1997 года служил в правоохранительных органах. С января 2014 года занимал должность заместителя руководителя администрации главы республики.

Помимо назначения мэра, депутаты также утвердили генеральный план развития города до 2040 года и правила землепользования и застройки Нальчика.

Как сообщила пресс-служба администрации, проект генплана был размещен в СМИ, обсуждался на сессии, депутатских комиссиях и на общественных слушаниях. В проекте генерального плана с учетом пожеланий жителей микрорайона Вольный Аул функционально назначены двух участков – 39 и 160 гектаров – изменено под данное строительство, что дает возможность предоставить их в соответствии с ранее утвержденной дорожной картой.

Проект детальной планировки и сроки поэтапного освоения этих участков планировалось представить вчера, 8 ноября на встрече с жителями Вольного Аула.

7 претендентов на включение в программу

В Нальчике прошло заседание Совета при главе КБР по инвестициям и предпринимательству.

Министр экономического развития КБР **Борис Рахаев** сообщил, что республикой в Минкавказ представлено семь инвестиционных проектов на общую сумму 3,3 млрд. рублей для участия в конкурсном отборе по включению в госпрограмму «Развитие СКФО» на период до 2025 года. Кроме того, проводится работа еще по пяти проектам на общую сумму 4,7 млрд. рублей. Дополнительно направлен перечень проектов участников – победителей конкурсного отбора 2016 года, но не включенных в госпрограмму, для рассмотрения возможности их финансирования в 2018 году. По всем проектам проводится работа по инвентаризации и актуализации.

О ходе реализации инвестиционных соглашений между правительством КБР и федеральными органами исполнительной

власти по поддержке мелиорации рассказал первый вице-премьер правительства – министр сельского хозяйства **Сергей Говоров**.

По его словам, площадь орошаемых земель в КБР составляет 130,7 тыс. га. Фактически поливается 65,8 тыс. га, что составляет 50,3% от общей площади.

«В текущем году планируется ввести в эксплуатацию 6 тыс. га орошаемых земель за счет строительства, реконструкции и технического перевооружения мелиоративных систем. В рамках соглашения, заключенного между Минсельхозом РФ и правительством КБР на субсидирование сельскохозяйственных товаропроизводителей, предусмотрено из федерального бюджета 231 млн. рублей, из республиканского бюджета 25,7 млн. рублей», - отметил Говоров.

Поэт мира и гуманизма

1 ноября исполнилось 100 лет со дня рождения народного поэта Кабардино-Балкарии, лауреата Ленинской и Государственной премий СССР Кайсына Кулиева.

Мероприятия, посвященные юбилею поэта, проходили на протяжении всего 2017 года, кульминацией же стали торжества прошедшей недели.

31 октября в рамках межрегиональной акции «Мир и радость вам, живущие!» ее автор и инициатор проведения по всей стране – Республиканская детская библиотека им. Б. Пачева при поддержке министерства культуры КБР организовала для учащихся школ Нальчика литературно-музыкальный вечер в МКОУ СОШ №23.

Вечер открылся видеозаписью, в которой звучал живой голос поэта, читающего свои стихи. Учащиеся СОШ №23, гимназии №14 подготовили и прочитали полюбившиеся им произведения К. Кулиева: «Всегда гордился тем, что горец я», «Мастера», «Девушке гор», «Баллада о погибшем друге», «В Хуламском ущелье» и др. Произведения поэта звучали на балкарском, русском, английском языках: произведения Кулиева переведены более чем на сто языков мира. Концертная программа вечера включала в себя хореографические и гимнастические номера, песни и музыкально-драматические произведения на слова поэта в исполнении учащихся школ Нальчика, дефиле в национальных костюмах юных представительниц школы моделей «RT».

Поэтическому настроению способствовало соответствующее теме оформление зала: стенды с фотографиями поэта из семейного альбома, книжно-иллюстративная выставка «Мир и радость вам, живущие!», красочные слайды, сопровождавшие ход всего мероприятия.

В заключение литературно-музыкального вечера выступил художник-иллюстратор,

поэт **Азгор Сарбашев**, прочитавший свои стихи, посвященные Кулиеву.

Утром 1 ноября множество почитателей Кайсына Шуваевича собралось на проспекте, носящем его имя. Здесь у его памятника, на реконструированной площади Дворца культуры профсоюзов глава КБР **Юрий Кокков**, председатель Парламента КБР **Татьяна Егорова**, председатель правительства КБР **Алий Муусуков**, государственные и общественные деятели республики, представители многочисленных делегаций регионов России и зарубежья возложили цветы к памятнику Кулиева.



Продолжил юбилейные мероприятия состоявшийся в Национальной библиотеке КБР круглый стол, посвященный творчеству великого поэта и гуманиста. Азербайджан, Чувашия, Башкирия, Адыгея, Чечня, Киргизия, Республика Алтай, Казахстан, Карачаево-Черкесия, Турция... География и представительность форума, собравшего именитых писателей, поэтов, ученых, была велика, в чем чуть позже смогли убедиться и зрители Музыкального театра, где проходил праздничный вечер – одно лишь их перечисление заняло свыше семи минут! И для многих из гостей это далеко не первое посещение «кулиевских мероприятий».

Вечер открыл министр культуры КБР **Мухамин Кумахов**, представивший подробный доклад о жизни и творчестве Кайсына Кулиева. «Столетие выдающегося деятеля нашей культуры, видного общественного деятеля отмечают не только в Кабардино-Балкарии, – в частности, сказал он. – Мне кажется, это делает весь мир, потому что Кайсын Кулиев – поэт мира. Он оставил неизгладимый след в истории культуры и литературы, во многих сферах общественной жизни, где проявлял себя и настоящим государственным служащим, носившим с честью мандаты депутата Верховного Совета Кабардино-Балкарии и Верховного Совета РСФСР и СССР...»

Он достиг вершин поэзии и духовного совершенства, при этом всегда оставался и ощущал себя пахарем и каменотесом, которому

были близки и понятны заботы и устремления простых людей, натруженные руки которых он воспевал в своей поэзии, эхо которой преодолело границы мира и которая стала близкой и понятной Человеку! Человеку, которого он считал не просто частичкой бытия, но и творцом, и созидателем, солью земли».

В ходе торжественного заседания, длившегося два с половиной часа, гости республики, лично знавшие Кулиева, такие как 86-летний патриарх адыгейской литературы **Исхак Машбаш**, делились своими воспоминаниями о Кайсыне Шуваевиче, дополняя его образ поэта, друга, наставника и просто человека, рассказывали о своих впечатлениях от творчества поэта, читали свои произведения, посвященные Кулиеву и его родине. В этот вечер многое было сказано о его доблести в годы Великой Отечественной войны, о том, как в трагические годы депортации Кулиев, получивший разрешение жить в любом городе Советского Союза, за исключением Москвы и Ленинграда, предпочел разделить судьбу своего народа. С восхищением повествовали и о его поистине великой дружбе с Алимом Кешоковым, являющейся примером для многих поколений. И, конечно, не обошлось в этот вечер и без памятных подарков и приятных сюрпризов, один из которых был сделан председателем Государственного Собрания – Эл Курултай Республики Алтай **Иваном Белековым** (на снимке) под продолжительные и бурные аплодисменты зала: «На Алтае, в центре



своей, **Алима Тепеева, Башира Жашуева, Фатимы Мамаевой, Тахира Жолабова**, артистов Балкарского и Кабардинского драматических театров, звезд эстрады КБР.

Юбилейные мероприятия, посвященные 100-летию со дня рождения Кайсына Кулиева, продолжились на следующий день 2 ноября



нескольких цивилизационных миров, где много памятников исторического наследия и природно-рекреационного богатства, один из самых красивых населенных пунктов назван в честь Кайсына Шуваевича, и село называется Кайсын!»

Торжественный вечер продолжился концертной программой «Мир и радость вам, живущие!» с участием ГФЭАТ «Балкария», заслуженных артистов КБР **Ирэны Жаната-**

на родине поэта, в Чегемском районе. Гости и многочисленные поклонники творчества Кулиева возложили цветы к началу стены «Книга в камне», осмотрели все гранитные плиты народного проекта «Сто шагов к Кайсыну», провели митинг и, конечно, читали стихи Кайсына Шуваевича.

Наталья Печонова.
Video в Instagram и на You Tube автора.
Фото Татьяны Свириденко.



Площадь перед ДК профсоюзов 25 октября...



...и 1 ноября



Продала за 100 тысяч

Следственными органами СК РФ по КБР возбуждено уголовное дело в отношении жительницы города Нальчика, подозреваемой в том, что она продала своего новорожденного ребенка.

По версии следствия, 25 октября текущего года 27-летняя жительница Нальчика родила ребенка мужского пола. Спустя несколько дней после их выписки из роддома в правоохранительные органы поступила информация о том, что женщина намерена продать своего ребенка. По месту жительства подозреваемой незамедлительно выехала следственная группа. К моменту прибытия сотрудников на место женщина уже продала ребенка, получив за это 100 тыс. рублей. Следствием, совместно с сотрудниками полиции, были приняты оперативные меры по установлению местонахождения новорожденного, а также задержанию лиц, причастных к совершению преступления. Возбуждено уголовное дело по п.п. «б», «з» ч.2 ст.127.1 УК РФ (торговля людьми, совершенная в отношении несовершеннолетнего, находящегося в беспомощном состоянии).

В течение суток следователям и оперативным сотрудникам полиции удалось найти ребенка, он передан органам опеки, был задержан организатор преступления, в отношении которой также возбуждено уголовное дело. Следствием установлены лица, выступающие в качестве посредника и покупателя, принимаются все меры к их задержанию.

Следственное управление, с учетом аморального образа жизни подозреваемой, руководствуясь интересами малолетних детей, вышло с инициативой лишения ее родительских прав, в том числе и в отношении старшего ребенка, также переданного органам опеки.

Расследование уголовного дела продолжается.

Заблуждали отправить

В КОЛОНИЮ

Сотрудники прокуратуры установили, что работники УФСИН «заблуждали» отправить в колонию жителя Черковского района, осужденного за пособничество бевикам, и он более четырех лет находился на свободе.

Как сообщила пресс-служба надзорного ведомства республики, прокуратура Черковского района провела проверку исполнения приговора Леуканского районного суда от 7 августа 2013 года в отношении 31-летнего жителя села Верхняя Жемтала, осужденного за пособничество участникам незаконного вооруженного формирования к 9 месяцам лишения свободы в колонии-поселении с ограничением свободы сроком на 6 месяцев.

В результате было установлено, что, несмотря на вступление приговора суда в законную силу, территориальным органом УФСИН России по КБР не были приняты своевременные меры по задержанию и направлению осужденного в исправительное учреждение. При этом осужденный все это время – более четырех лет находился на свободе и проживал по своему месту жительства.

По результатам проверки в адрес филиала по Черковскому району Уголовно-исполнительной инспекции УФСИН России по КБР районная прокуратура внесла представление об устранении выявленных нарушений законодательства. После его рассмотрения осужденный задержан и направлен для отбытия наказания в колонию УФСИН России по Воронежской области.

Распространял

порнографию

В Прохладненском районе суд вынес приговор местному жителю, которого обвиняли в незаконном изготовлении и распространении порнографических материалов.

Как сообщила пресс-служба прокуратуры КБР, в суде установлено, что в период с сентября 2015 по май 2017 года 26-летний житель Прохладненского района зашел в социальную сеть на созданную им страницу пользователя с вымышленным именем. После этого молодой человек скопировал с неустановленных сайтов видеоролики и множество фотографий порнографического характера, которые разместил в открытом доступе на сайте.

Суд признал мужчину виновным по части 3 статьи 242 («Незаконное изготовление и оборот порнографических материалов») УК РФ и назначил наказание в виде двух лет и шести месяцев лишения свободы условно с испытательным сроком на два года.

Показал на пальцах

Нальчикский городской суд вынес приговор в отношении сотрудника ГИБДД, которого обвиняли в получении взяток.

Суд установил, что инспектор ДПС отдельного батальона ГИБДД УВД Нальчика находился на службе вместе с напарником в патрульном автомобиле «ВАЗ-217030» на проспекте Шогенукова в Нальчике. Здесь полицейские заметили, что водитель автомашины «ГАЗ-2705» нарушил правила, проехав по полосе, предназначенной для движения маршрутных транспортных средств. Патрульные подъехали к нему и предложили водителю пересечь в их автомобиль для составления протокола об административном правонарушении. За него

предусмотрено административное наказание в виде штрафа в размере 1500 рублей. Водитель заявил, что допустил нарушение не умышленно, и попросил инспектора не составлять в отношении него протокол.

После этого полицейский пальцами руки показал водителю цифру «два», из чего нарушитель понял, что инспектор требует от него передачи двух тысяч рублей в качестве взятки. Затем по указанию полицейского водитель положил требуемую сумму в перчаточный ящик патрульного автомобиля.

При ознакомлении с материалами уголовного дела подсудимый заявил ходатайство о применении особого порядка судебного разбирательства. В суде он полностью согласился с обвинением.

Органами предварительного следствия действия полицейского были квалифицированы по части 3 статьи 290 («Получение должностным лицом взятки за незаконное бездействие») УК РФ, но суд посчитал эту квалификацию неправильной. В результате действия инспектора были квалифицированы по части 1 статьи 291.2 УК РФ, как мелкое взяточничество – получение взятки в размере, не превышающем 10 тысяч рублей.

Суд приговорил его к штрафу в размере 20 тысяч рублей. Обстоятельством, смягчающим наказание подсудимого, было признано совершение умышленного преступления сотрудником органа внутренних дел, а смягчающими – признание вины, раскаяние в содеянном и наличие на иждивении малолетних детей.

Водка без марок

В Чегемском районе сотрудники полиции изыскали партию контрафактного алкоголя.

Как сообщила пресс-служба республиканского МВД, сотрудниками отдела экономической безопасности и противодействия коррупции Чегемского РОВД в селении Чегем-2 в здании бывшей автомастерской обнаружили автомобиль, в салоне и багажнике которого находилось 600 бутылок водки без федеральных специальных марок и сопроводительных документов.

Согласно проведенной экспертизе, спиртосодержащая продукция не соответствует требованиям ГОСТа по ряду показателей.

По данным оперативников, стоимость изъятых бутылок составляет больше 105 тысяч рублей. Водитель транспортного средства установлен.

По данному факту возбуждено уголовное дело по части 1 статьи 171.3 («Незаконное производство и (или) оборот этилового спирта, алкогольной и спиртосодержащей продукции») УК РФ, санкция которой предусматривает до трех лет лишения свободы.

Фальшивки из Москвы

Баксанский районный суд вынес приговор в отношении местного жителя, которого обвиняли в незаконном обороте фальшивых денег.

Как установил суд, подсудимый в сговоре с другим лицом, объявленным в розыск, и лицами, уголовное дело в отношении которых выделено в отдельное производство, хранил, перевозил в целях сбыта и сбыв заведомо поддельные банковские билеты.

В частности, было установлено, что ему предложили приобрести поддельные пятипятые купюры по цене 2 тысячи рублей за одну банкноту или подсыпать возможных покупателей, и мужчина согласился на это. При этом он сообщил, что у него есть знакомые, которые хотят вместе с ним приобрести поддельные деньги. В качестве образца ему была передана одна поддельная купюра. Проверив ее на специальном детекторе и убедившись в высоком качестве подделки, сообщники решили приобрести партию из 50 подделок.

В качестве их перевозчика из Москвы выступил подсудимый, который успел сбыть пять подделок еще в столице, приобретая различные товары у станций метро. Часть из них участники группы сбывали на территории Ставропольского края, а еще 11 купюр подсудимый привез в Кабардино-Балкарию, и они были изъяты у него после задержания.

В ходе следствия мужчина заключил досудебное соглашение о сотрудничестве и активно содействовал в изобличении и уголовном преследовании других участников преступления. Он также указал места приобретения поддельных банковских билетов и их сбыта.

Суд посчитал, что подсудимым были выполнены все обязательства, предусмотренные заключенным с ним досудебным соглашением о сотрудничестве, и поэтому назначил ему наказание, не превышающее половины максимального срока по инкриминируемой статье УК РФ. В итоге он приговорен к одному году и 12 дням лишения свободы в колонии общего режима.

Присвоил деньги

за разрешения

Нальчикский городской суд вынес приговор в отношении сотрудника Госкомтранса КБР, обвиняемого в совершении мошенничества.

Как установил суд, ведущий специалист одного из отделов Госкомтранса КБР на период нахождения основного работника в отпуске по уходу за ребенком был назначен ответственным за оказание государственной услуги по выдаче, отзыву и переоформлению разрешений, выдаче дубликатов разрешений на осуществление деятельности по перевозке пассажиров и багажа легковыми такси.

Выдача разрешения производится на платной основе, которая осуществляется через пункты расчетно-кассового обслуживания на соответствующий бюджетный счет. Плата за выдачу разрешения составляет 1496 рублей, а за выдачу дубликата – 500 рублей.

Подсудимым было подготовлено 867 разрешений и 14 дубликатов разрешений. При этом он вошел в доверие к отдельным заявителям и убедил их передать ему лично на руки денежные средства, пообещав зачислить полученные суммы по соответствующим реквизитам в счет оплаты за оказанную государственную услугу. Подготовленные разрешения он представил председателю Госкомтранса, который, будучи не осведомленным о его преступных намерениях, подписал документы.

В результате чиновник выдал в общей сложности 261 разрешение и пять дубликатов, за которые получил наличными более 392 тысяч рублей. Полученные деньги он присвоил и распорядился ими по своему усмотрению.

В судебном заседании мужчина признал себя виновным и, раскаившись в содеянном, заявил ходатайство о принятии судебного решения по делу в особом порядке без проведения судебного разбирательства.

Суд признал его виновным по части 3 статьи 159 («Мошенничество, совершенное с использованием своего служебного положения, в крупном размере») УК РФ и приговорил к полутора годам лишения свободы условно с испытательным сроком в один год.

В качестве обстоятельств, смягчающих наказание, суд учел признание вины, чистосердечное раскаяние и наличие двух малолетних детей у подсудимого. Также было принято во внимание частичное возмещение ущерба.

Происшествия

Сбил трех инспекторов

Прокуратура Черковского района утвердила обвинительное заключение по уголовному делу в отношении местного жителя, обвиняемого в том, что он, находясь за рулем чужого автомобиля, сбил трех полицейских.

Как сообщила пресс-служба надзорного ведомства КБР, по версии следствия, в августе этого года сотрудник ГИБДД для проверки документов остановил автомашину «Мерседес» под управлением 17-летнего местного жителя, не имевшего прав и документов на машину. Было установлено, что он выехал из дома на автомашине отца без его ведома.

Во время административного разбирательства проехавший мимо 31-летний житель поселка Кашхатау, желая помочь знакомому подростку избежать ответственности за нарушение правил дорожного движения, самовольно сел за руль иномарки и, сбив трех сотрудников полиции, скрылся в неизвестном направлении.

Впоследствии мужчина был задержан и доставлен в правоохранительные органы. Ему предъявлено обвинение по статье 318 («Применение насилия, не опасного для жизни и здоровья, в отношении представителя власти») УК РФ, санкция которой предусматривает до пяти лет лишения свободы. В ходе следствия также было установлено, что он ранее судим за оскорбление представителя власти.

Уголовное дело направлено в Черекский районный суд для рассмотрения по существу.

Перевернулась «Газель»

Утром 2 ноября в Зольском районе в результате опрокидывания пассажирской «Газели» пострадал восемь человек.

По данным пресс-службы республиканского УГИБДД, ДТП произошло в 4.23 на федеральной автодороге «Кавказ» на участке в районе поселка Прогресс. 25-летний водитель автомашины «ГАЗ-322131» – житель селения Сармаково, по предварительной информации, не справился с управлением и съехал с проезжей части дороги, после машина перевернулась.

В результате в лечебное учреждение были доставлены восемь пассажиров «Газели», четверо из них – все женщины – после осмотра врачами были госпитализированы, а остальных отпустили домой.

По данным ГИБДД, водитель по пути следования подвозил одноклассника в соседний регион. Предварительной причиной ДТП стали превышение скорости движения и гололед, образовавшийся на дороге.

Обстоятельства произошедшего устанавливаются в рамках проводимого расследования.

Вышел за отцом

31 октября в Баксанском районе в результате ДТП пострадал несовершеннолетний местный житель.

Как сообщила пресс-служба УГИБДД, в 13.20 на улице Революционной в Баксане 29-летний житель Баксанского района сбил десятилетнего мальчика, который выбежал на проезжую часть из-за стоявшего транспортного средства.

В результате ДТП ребенок с различными травмами был госпитализирован.

По предварительным данным, за несколько минут до происшествия мальчик находился в автомашине со своим отцом, который вышел в магазин. После этого ребенок самостоятельно покинул транспортное средство отца и выбежал на проезжую часть дороги, где и был сбит.

Правоохранительные органы выясняют все обстоятельства происшествия.

«Ночь» с восклицательным знаком

Пятая по счету «Ночь искусств» прошла в России. Провели ежегодную культурно-образовательную акцию и в Нальчике. Эпицентром «НИ-2017» стал Государственный музей изобразительных искусств имени Ткаченко.

Как и было обещано в очень активной рекламной кампании устроителями ивента – а в этом году ими стали студенты продюсерского отделения СКГИИ **Зарина Ажагоева** и **Артем Челикин**, – первый блок выдался весьма насыщенным.

В соответствии с ожиданиями от всех предыдущих аналогичных событий, посетителей у входа встречали эффектные и оригинальные фотозоны от агентства «Гармония» с логотипами мероприятия. (А приятным новшеством стало то, что снимки, естественно, тут же «поставишь» в соцсети, можно было незамедлительно распечатать на автомате Vofo.)

Сначала зрители попадали на перформанс «Люди за стеклом», моментально заворажи-

вающий своей стилистикой, описать которую очень сложно: читатели, художница, скрипач, балерина на фоне волшебных декораций от той же «Гармонии»... Короче говоря, лучше увидеть это своими глазами, пусть и постфактум на наших небольших видео в Instagram.

Во втором зале, помимо элегантной стилизованной сцены и баннера с логотипом «НИ», расположилось царство умельцев: **Элины Караевой** (декупаж), **Зулихан Кумыковой** и **Аиды Кардановой** (авторские блокноты и ловцы снов), **Станислава Ефремова** (сувениры из бисера), **Дианы Аппаевой** (мехенди). Кстати, у последней мастерицы вскоре после официального открытия «НИ» появился конкурент в лице художника, бута-

фора Музыкального театра **Мурата Елокова**. Последив пару минут за происходящим и одолев необходимое, он нарисовал красивый узор на кисти одной из добровольно вызвавшихся посетительниц музея.

Благодаря «Ночи искусств-2017» многие гости мероприятия узнали, что смотреть одновременно сразу три больших (!) экрана не только возможно, но и необыкновенно интересно! Открытие это удалось совершить в третьем зале музея, где проходила арт-проекция «Панорама искусств». Оказывается, музыка Вивальди отлично подходит не только немому фильму Чарли Чаплина «Малыш», но и классическому балету!

Если первый блок был преимущественно связан с визуальными искусствами, то второй блок, ведущими которого стали артист Русского театра **Заур Нагоев** и студентка режиссерского отделения СКГИИ **Фатима Жадова**,

посвящен был искусствам сценическим в самом широком понимании. Юные артисты из детского центра «Сафина» показали постановку «Красной Шапочки», а их маленькие коллеги из продюсерского центра **Марьяны Казановой** «La Stella» **Санета Балкарова** и **Имран Жапуев** порадовали зрителей ярким вокальным номером. Стихи от молодых поэтов **Камиллы Бекуловой** и **Карины Асадуллаевой**, жостовое пенное от **Маддины Сатушиной**, соло на аккордеоне от **Анзора Дагаштова**, вокал от **Миланы Аппаевой**, **Прины Ракитиной**, **Аубекира Мизиева** и многое-многое другое не позволили скучать ни одному из зрителей.

А после гостеприимного кофе-брейка и сладкого стола состоялся показ «оскароносной» ленты «ЛалаЛенд», поставившей не просто жирную точку, а восклицательный знак на «Ночи искусств-2017».

Кстати, в столице Кабардино-Балкарии изомузеев был не единственной площадкой проведения акции. Музыкальный театр подготовил очень интересную программу «Осень, любовь и музыка», а Национальная библиотека провела мероприятие «За единство русских земель!», приуроченное к Дню народного единства. Была подготовлена книжная экспозиция «Минин и Пожарский», а сотрудники читального зала представили исторические сведения о роли Козьмы Минина и Дмитрия Пожарского в тех судьбоносных для нашей страны событиях. Благодаря им слушатели получили возможность встретиться с образами этих исторических личностей в литературе, на киноэкране, в живописи и скульптуре.

Наталья Печонова.
Видео в Instagram автора.
Фото Татьяны Свириденко.



Этнодиктант на 17 площадках

Почти полторы тысячи жителей Кабардино-Балкарии приняли участие в «Большом этнографическом диктанте», приуроченном к Дню народного единства.

На территории республики было организовано 17 площадок для написания диктанта, пять из них были расположены в Нальчике. Самой массовой оказалась площадка в КБГУ, где диктант писали 458 человек.

По словам регионального координатора по КБР **Мурата Рахаева**, активными участниками акции стали представители студенчества, общественных и религиозных организаций, члены правительства КБР. Самому младшему участнику диктанта было 14 лет, самому старшему – 77. «Такой интерес к акции показывает необходимость и востребованность мероприятий, направленных на изучение и познание нашей большой Родины», – отметил он.

Диктант проходил в виде теста из 30 вопросов, на которые нужно было ответить за 45



минут. 20 из 30 вопросов были одинаковыми для всей России и позаимствованы из этнографического диктанта, который прошел в 85 регионах России и 11 странах ближнего зарубежья более чем на 1,6 тысячи площадках.

«Большой этнографический диктант» прошел в 85 регионах России и 11 странах ближнего зарубежья более чем на 1,6 тысячи площадках.

Фото Татьяны Свириденко.

Rock forever!

Рок жил, рок жив и рок будет жить! 2 ноября в большом зале Северо-Кавказского Государственного института искусств состоялся концерт «Рок на все времена» с участием музыкантов нескольких поколений.



Фото Татьяны Свириденко

Открыл концерт юное дарование **Арсен Мирзоев**, чье соло на гитаре было тепло принято публикой. Его сменили рокеры со стажем – группа Nice shot, известная меломанам по своим разностильным выступлениям в 80-90-х годах в разных составах. Музыканты специально объединились для этого вечера, на котором представили свою версию неуязвимых хитов прошлого века.

Завершился «Рок на все времена» выступлением образованнейшей три года назад группы Sunrise, в состав которой входят не только «инструменталисты», но и студенты других специальностей СКГИИ.

Н.П.

Союз женщин КБР провел акцию

«Розовая лента»

В дни открытых консультаций, приуроченных к Всемирному дню борьбы с раком, силами онкологического диспансера и медицинского консультативно-диагностического центра Минздрава КБР по инициативе и при содействии ОО «Союз женщин КБР» и ОО «Волонтеры-медики», были обследованы 180 женщин. Из них больше половины направлены на дополнительные обследования с подозрением на заболевания молочных желез, у двух женщин выявлены онкологические заболевания.

В межрайонной многопрофильной больнице г. Нарткала проведена акция, в ходе которой медработники и волонтеры раздавали информационные листовки и разъясняли женщинам, почему так необходимо регулярно проводить обследование молочных желез.

Всего в ходе акции распространено 800 листовок, которые волонтеры передали женщинам лично в руки и ответили на вопросы.

Министр здравоохранения КБР **Светлана Расторгуева** приняла участие в акции, она отметила, что дни открытых консультаций и акции направлены на то, чтобы привлечь внимание женщин к собственному здоровью, напомнить, что рак груди является наиболее распространенной онкологической патологией. Если болезнь выявлена на ранней стадии, то возможность излечения очень высока, поэтому важно раз в год проходить обследование, знать правила самообследования, факторы риска. Министр также призвала женщин проходить диспансеризацию, которая включает маммографию и возможность посещения маммолога.

О пользе осенних каникул...

Во время школьных осенних каникул в Детской академии творчества «Солнечный город» работала многопрофильная научно-познавательная смена с дневным и круглосуточным пребыванием детей, принявший почти 150 детей из городов и районов нашей республики.

К работе многопрофильной смены были привлечены преподавательский состав лицея для одаренных детей, педагоги дополнительного образования детского технопарка «Кванториум» центра дополнительного образования ГБОУ ДАТ «Солнечный город», а также КБ РО Российского движения школьников (РДШ).

Каждый день в лагере был насыщен интересными и увлекательными событиями. Первый день был «Днем знакомств» – ребята познакомились друг с другом, с «Солнечным городом», с педагогами, тьюторами и волонтерами, делились на команды, выбирали лидеров. Кроме того, в рамках Всероссийского проекта «Классные встречи РДШ», ребята пообщались с людьми, которых видели до этих пор только на экране телевизоров. Гостями «Солнечного города» стали известная альпинистка из Нальчика **Карина Мезова**, рассказавшая ребятам, как много должен знать и уметь высокогорный гид и как нужно формировать тело и волю, чтобы

покорять вершины в жизни; финалист VI Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» **Хасан Нальгиев**, который провел для ребят мастер-класс по ораторскому и актерскому мастерству; **Карина Кумыкова** – региональный координатор ВОД «Волонтеры Победы», познакомившая ребят с методами и направлениями волонтерской деятельности.

Спектакли, флешмобы, акции, квесты, мастер-классы, викторины, тематические вечера... Весь день был расписан по минутам и скучать просто не было времени. Особенно запомнятся ребятам мероприятия, посвященные 100-летию народного поэта Кабардино-Балкарии Кайсына Кулиева. Для них был организован поэтический вечер «Вечерняя звезда», на котором стихи Кулиева читали актер Кабардинского драмтеатра **Лиуан Тамазов** и сами ребята. Они же подготовили статьи о жизни и творчестве поэта, иллюстрации к его стихам.

Наш корр.

Покорители Великого Волжского пути

Школьники Кабардино-Балкарии покорили Великий Волжский путь, о чем рассказали сразу по возвращении журналистам газеты «Советская молодежь» в Детской академии творчества «Солнечный город».



Министерство образования, науки и по делам молодежи КБР в рамках национальной программы детского образовательного туризма «Моя Россия» поощрило учащихся республики недельной поездкой, в ходе которой ребята побывали в Самаре, Тольятти, Пензе и Тарханах. Как рассказала руководитель группы и Литературной студии «Свеча» Детской академии творчества «Солнечный город» **Фатима Алиевна Тазова** – а именно «свечисты» составили костяк делегации, в которую входили и представители районов Кабардино-Балкарии, – выбор стоял между Санкт-Петербургом и Великим Волжским путем. И он был сделан в пользу второго маршрута. Решающую роль в выборе сыграл... Михаил Юрьевич Лермонтов, к которому и у воспитанников «Свечи», и у всех жителей Кабардино-Балкарии всегда было особое отношение.

Абсолютно все ребята сказали, что при посещении Лермонтовского музея-заповедника, где поэт рос и где был перезахоронен его прах, они ощутили незримое присутствие его духа, ауру его эпохи. Ярче всего это ощущение они испытали на... балу, который был специально устроен для гостей из Кабардино-Балкарии. Игры, музыка и танцы XVIII-XIX вв. – наши ребята преуспели во всем. Приятным сюрпризом наряду с традиционной лезгинкой стало исполнение вальса и полонеза одиннадцатиклассниками МКОУ СОШ с.п. Верхний Акбаш. Этим танцам класный руководитель **Таня Хачимова Тетова**, она же руководитель школьного литературно-музыкального клуба, обучила своих учеников еще в прошлом году. И, конечно, на балу ребята читали стихи Лермонтова и поэтов Кабардино-Балкарии.

Как отметила Тазова, руководителями музея дети из КБР были названы самой воспитанной и приятной делегацией. Именно школьники Кабардино-Балкарии стали героями нескольких телевизионных сюжетов и публикаций в местных газетах.

Не менее успешно они проявили себя и перемещаясь по Великому Волжскому пути в «Поезде знаний» – в познавательном путешествии на комфортабельных поездах, включавшем в себя интерактивно-образовательную программу в пути следования, адаптированную под учебный процесс. Наши земляки успешно отвечали на вопросы викторины, читали стихи, пели песни, участвовали в диспутах и литературных обсуждениях.

Но поездка принесла не только литературоведческие впечатления: ребята совершили обзорные экскурсии в городах пребывания, побывали в музеях «Самара космическая» и «Мотомир» – последний обладает самой масштабной в Европе мотоколлекцией, увидели бункер Сталина, «Музей одной картины», музей АвтоВАЗа и многое другое, узнать о чем можно на видеозаписи интервью.

Наталья Печонова.
Фото и видео в Instagram
и на YouTube Амины Черкасовой.

Расул Чабдаров: «После первой шутки волнение проходит»

Расул родился и вырос в Нальчике, учился в 9-й школе. Окончил КБГУ по специальности «Туризм». Будучи студентом, играл в КВН, очевидно, что с юмором он всегда был на «ты». Сразу после окончания вуза уехал, как и многие, в Москву, на заработки. Стал работать водителем такси. Но это занятие постепенно стало его угнетать, к тому же парень, как он признался, сам терпеть не может таксистов, так как они обманывают его по знакомым ему же схемам. В ноябре 2015-го Расул решил, что надо как-то разнообразить жизнь и поменять сферу деятельности.

Он узнал, что в Москве есть много баров, клубов, в которых часто проводят «открытые микрофоны» – вечера, где любой желающий может выйти на сцену и шутить на любые темы. «Там я познакомился с ребятами, которые занимались стендапом. Один из них предложил мне пойти на кастинг телепрограммы «Comedy Баттл». «Я последовал его совету и сразу же прошел», – рассказывает Расул. – Но, к сожалению, в эфире мне не удалось показать себя на все сто процентов, переволновался. После этого я переговорил и решил больше не участвовать в телешоу такого формата».

Этот случай молодого человека хоть и огорчил, но не отбил желание заниматься стендапом. Поработав над собой и над качеством своего юмора, Расул стал резидентом московского STAND UP club #1 на Новом Арбате. Потом попал на техническую вечеринку, организованную комиками из стендапа на ТНТ, где в неформальной атмосфере все желающие обычно проверяют свой материал перед концертом. На таких встречах также часто отбирают новых участников телевизионных стендап-шоу, одним из них однажды и стал Расул: «В тот вечер у меня не было материала, и я думал, что выступлю просто так. И выступил. После чего ко мне подошел редактор телеканала ТНТ, сказал, что «это было очень круто», и пригласил работать к себе в офис. Так в течение двух месяцев я написал монолог для программы «Stand Up», который был показан летом 2017-го. Редактору понравился, как я работаю, и он пригласил меня сняться в следующем сезоне программы. Он мне очень помогает сочинять и редактировать шутки».

Сейчас Расул с головой погрузился в стендап, готовит новые монологи на следующий сезон. Он живет этим и, по его словам, достойно зарабатывает на жизнь. У него нет определенного времени для написания шутки: «Если что-то пришло в голову, я записываю мысль, а потом расписываю ее», – поясняет он. На вопрос, что его вдохновляет на шутки, Расул отвечает: «Вдохновляет в шутках нет, ты просто садишься и пытаешься найти противоречие, абсурд в обыденных ситуациях. И пишешь об этом».

Но есть люди, которые наталкивают его на удачную юмористическую волну. Это компания стендап-комиков, приехавших в Москву с



В одном из октябрьских выпусков Stand Up на ТНТ в рубрике «Открытый микрофон» выступил наш земляк – двадцатипятилетний нальчанин Расул Чабдаров. Судя по реакции зала, выступление этого парня всем очень понравилось. По отзывам зрителей у телевизора – тоже, и не потому, что Расул «наш». Его монологи явно отличаются простой подачей, бесспорным артистизмом и желанием раскрыть те смешные стороны жизни, о которых многие по какой-то причине молчат.

Он поднимает проблему двойных стандартов, отношения к кавказцам, различия нальчического и московского менталитета.



Кавказа: «Можно сказать, что мы творческая группа, которая время от времени встречается и помогает друг другу в написании шутки. У нас есть ребята из Осетии, Ингушетии и Кабардино-Балкарии. Мы – земляки, поэтому и держимся вместе. Сейчас в Москве в Comedy Club Production пять человек из Нальчика, в том числе дуэт «Лена Кука» («СМ» №1, 2017). Если смотреть объективно, сейчас эти парни один из самых сильных комиков в стране. Самое странное, что до того, как я начал заниматься юмором, мы не были знакомы, хотя жили в Нальчике в одном районе».

Расул признается, что нервничает перед каждым выходом на сцену, хотя на своих последних выступлениях он выглядел расслабленным и раскрепощенным. Было очевидно, что человек выступает осмысленно и с удовольствием. На вопрос, как он научился скрывать волнение перед публикой, Расул отвечает: «После первой шутки обычно волнение проходит. Вернее – после первого смеха». А этого самого первого смеха, как правило, ему долго ждать не приходится.

Я интересуюсь: может ли любой желающий стать стендап-комиком? Какими качествами для этого нужно обладать? Достаточно ли иметь чувство юмора и хорошую

дикцию? Расул считает так: «Тут либо дано, либо нет. Не получалось бы у меня – не занимался бы этим. Конечно, если мы говорим о хорошем качестве юмора. А так, в целом, любой может выйти на сцену и рассказывать что-нибудь. Но все-таки нужен жизненный опыт. Наверное, это важно. Хотя есть ребята, которые тоже смешно шутят, но с позиции своего молодого возраста. В стендапе также очень важна подача, она должна быть живой! И не менее важна необычная точка зрения, чтобы не говорить банальные вещи. Но в некоторых случаях даже банальные вещи тоже могут быть смешными».

Сейчас Расул Чабдаров набирает популярность не только на телевидении, но и в YouTube. Недавно он снялся в программе «Чем все закончилось?» (ЧВЗ, шоу на Paramount Comedy) вместе с популярным комедийным видеоблогером Стасом Давыдовым, ведущим веб-сериала «This is Хорошо»... Расул и сам ведет свой блог, в котором нередко упоминает о Нальчике. Такие люди как он, живя за пределами родной республики, продолжают ее любить и прославлять. Стоит сказать, что малая родина отвечает ему взаимностью.

Яна Троян.

Из стендап-монолога Расула:

«Я родом из Кабардино-Балкарии и недавно осознал, что многие даже не знают, что это такое... Недавно в Москве зашел в МФЦ (Многофункциональный центр), где мне нужно было получить документы, а для этого потребовалось заполнить графу «Место рождения», где я написал «КБР». Отдаю в окошко документ и слышу реакцию: «Что?! КБР? Что это? Организация? Кемеровский банк «Развитие»?». Я говорю: «Нет-нет, это Нальчик!». Она: «Ааа, Дагестан!». Я: «Нет, это Кабардино-Балкария!». Она: «Ааа, Чечня»... «Сложное название у нашей республики... Вот, к примеру Чеченская Республика, звучит так, как будто автомат перезаряжаешь, Дагестан – как звук удара, Осетия – как звук катаны, а Кабардино-Балкария звучит как заклинание. Мне иногда кажется, что, если два человека будут перекрикиваться между собой: «Кабардино-Балкария – Карачаево-Черкесия!», это будет похоже на битву двух волшебников. Я предлагаю переименовать все эти республики и дать им доброе название, к примеру, «Долина любви». Представляете, как отношение к ним сразу поменяется. Как будет это звучать по-доброму. Представьте брутального нахального кавказца в футболке с надписью «Долина любви», 05 регион... Как все изменится!»

«Есть такой стереотип, что все кавказцы брутальные и жесткие. Я вообще не жесткий, чтоб вы понимали, у меня аллергия на пыльцу. Меня может убить букет. И когда мне звонят друзья и просят приехать на разборки, больше всего я переживаю за то, чтобы там не росла пыльца. И когда я приезжаю на эти разборки, делаю все, чтобы не выходить из машины. Просто открываю окно и говорю: ты – прав, а ты – не прав. И уезжаю. Потом создаю беседу в WhatsApp, где мы с друзьями обсуждаем, как прошла драка, кто во что был одет и был ли там Аслан».

Впрочем, на бумаге, без голоса и мимики Расула, эти шутки не кажутся такими уж смешными. Так что – смотрите и слушайте!

ПЕРВЫЙ

18.00 «Логан в Корее» (12+)
18.30 2.35 Встреча на футбольном поле. Ток-шоу...

РОССИЯ 1

05.00 09.15 «Горо» Россия
09.55 «О самом главном». Ток-шоу...

ТВБЦ

06.00 «Аэропорт»
08.35 «Дважды в день»

ТВНТ

07.00 06.00 Тв «Добро утро»
09.00 «На 2. Live» (16+)

МИР 24

06.00 07.00 «Новостной выпуск»
06.15 «Обзор событий»

ПЕРВЫЙ

05.45 Хрф-документальный фильм «Самое большое дело»
06.00 «Корона принца» (12+)

РОССИЯ 1

04.55 Тв «Скорые и скорые»
06.45 «Самое лучшее»

ТВБЦ

04.55 Хрф-белорусский фильм «Сестры»
07.40 «Дорогой человек»

ЗВЕЗДА

08.25 Тв «Алхимики»
09.00 «Новостной выпуск»

МИР 24

06.00 «События недели»
06.20 «Обзор событий»

МАТЧ ТВ

06.30 «Бетинг в футбол» (12+)
07.00 08.30 «Спорт»

РОССИЯ К

06.30 07.00 «Новостной выпуск»
07.35 «Новости»

ПЕН-ТВ

05.00 04.20 «Периоды забот»
06.00 «События»

МАТЧ ТВ

15.00 16.30 «Футбол»
17.00 «Спорт»

ПЕРВЫЙ

05.00 09.30 «Новостной выпуск»
05.10 «События»

ТВБЦ

05.10 Хрф-фильм «Анна Самохина»
07.00 «Новостной выпуск»

ПЕН-ТВ

05.00 Хрф-фильм «Сестры»
05.20 «Обзор событий»

МАТЧ ТВ

15.00 16.30 «Футбол»
17.00 «Спорт»

ПЯТЫЙ

02.00 «События недели»
02.10 «Обзор событий»

18.00 «Город в Корее» (12+)
18.30 2.35 Встреча на футбольном поле. Ток-шоу...

05.00 09.30 «Новостной выпуск»
05.10 «События»

05.00 09.30 «Новостной выпуск»
05.10 «События»

05.00 09.30 «Новостной выпуск»
05.10 «События»

02.00 «События недели»
02.10 «Обзор событий»

ПЕРВЫЙ

10.40 Все на футбол! Африка (12+)
11.40 Ковыбекаевый спорт. Кубок мира (0+)

ЗВЕЗДА

06.00, 10.00, 12.00 Новости
06.10 Х/ф «Дело №30»

ПЕРВЫЙ

05.00 «Доброе утро»
09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости

ТНТ

07.00, 06.00 Т/с «Дэффювок»
08.00 «Хит-Бест» (16+)

РОССИЯ 1

04.40 Т/с «Срочно в номер!»
06.35 МУЛТВ Утро. «Маша и Медведь»

ТВЦ

05.30 Мульт-фестиваль (12+)
06.55 Х/ф «Лиза ушла из школы»

РОССИЯ 1

06.00 «Срочно в номер»
08.00, 09.15, 10.05, 12.50, 13.15, 14.05 Т/с «Мой герой»

ЗВЕЗДА

06.00 «Срочно в номер»
08.00, 09.15, 10.05, 12.50, 13.15, 14.05 Т/с «Мой герой»

НТВ

06.00 АПЛ. Расследования (16+)
06.35 «Секрет» (16+)

РЕН-ТВ

06.00 Х/ф «Честь семьи Прищип»
06.15 «Срочно в номер»

РОССИЯ 1

06.00, 10.00, 15.00, 03.00 Новости
06.10 Х/ф «Дело №30»

РЕН-ТВ

05.00, 09.00, 04.00 Территория заблуждений
06.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести

ТНТ

07.00, 06.00 Т/с «Дэффювок»
08.00 «Хит-Бест» (16+)

ПЯТЫЙ

06.00 Т/с «Агентство скрытых камер»
06.30 «Великие футболисты» (12+)

МАРЧ ТВ

06.30 «Великие футболисты» (12+)
07.00, 07.25, 08.55, 11.30, 14.30, 17.05, 20.10, 22.55 Новости

ПЯТЫЙ

05.00, 09.00, 22.00 «Известия»
05.10 Т/с «Форсмайный обмен»

Замечаете, как часто в последнее время люди стали жаловаться на безразличие, грусть, уныние, раздражительность, отчаяние, отсутствие интереса к чему-либо и т.д. и т.п.?

Как часто они задают вопросы психологам, психотерапевтам, эзотерикам, последователям различных практик и просто открытым проходимцам через прессу, телевидение и Интернет, как же справиться с этими состояниями? Какую литературу почитать, какие методики использовать? Какие таблетки выпить, на какие тренинги и вебинары записаться?

И совершенно игнорируют старые, проверенные способы не то что наших родителей, а бабушек и дедушек. Почему? Наверное, потому что слышали о них с детства: рано вставать, высыпаться, много двигаться, стол покидать с легким ощущением голода, не завидовать, не бросать дела на полпути...

Да, слышать-то все слышали эти советы, но кто их слушает, кто им следует? Да почти никто. Ведь это не современно, не продвинуто, не модно. А это плохо! Ведь те, немногие, кто все-таки живет по таким принципам и не скрывает, что результаты не могут не поражать! И снова их ни слушают и продолжают искать чудо-средство, панacea от всего, закрытые знания и учения, не догадываясь, что они им давно известны!

Irene.

Ошхамахо – гора Счастья

Из серии авторских сказок «Большие приключения Маленького Мальчика»

Живет где-то ничем не примечательный Маленький Мальчик, верящий в чудеса. С ним приключаются самые невероятные истории. У него есть любящая мама, добрые соседи, свой маленький, но мощный телескоп, умные книжки на полке.

С недавнего времени он освоил интернет и с каждым днем открывает новые чудеса света. Со временем Маленький Мальчик – большой любитель космоса и чудес света – сам превратился в сказочного героя и продолжил свое путешествие по разным странам и континентам. Он любил повидать мир, как говорится, но всегда возвращался домой и, не уставая, наблюдал за небом, разговаривал со звездами и скупал по своему другу – инопланетянину по прозвищу Иня. Они встретились и общались лишь один раз, теперь пишут друг другу письма.

А с недавнего времени он начал составлять свой собственный список чудес современного мира. В этом списке были не только архитектурные сооружения и природные красоты, поэты и художники, но и поп-звезды, взрослые люди шоу-бизнеса, вундеркинды и даже блогеры. Эверест, Килиманджаро, пирамиды Хеопса, Великая Китайская стена... – все было забыто, когда Мальчик однажды разглядел в свой телескоп двуглавого красавца-исполина. Чудо России – Эльбрус – затмил все красоты мира своей белоснежной шапкой, видной даже из космоса.

И Маленький Мальчик решил отправиться на землю нартов, где и располагался Эльбрус. Вскоре, в одной из любимых ТВ-программ «Золото нации», он нашел и своего путешественника – юного патриота, знатока истории предков по имени Нарт. Нашел его адрес в интернете и договорился о скорой встрече.

Нарт поведал Маленькому Мальчику одну семейную тайну: его прапрадедушка Хабил давно предпринимал неудачные попытки исследовать время, проводил много времени в мастерской и работал над созданием машины времени, мечтая вернуться в давние времена, воочию увидеть предков – богатырей-нартов. Для этого ему нужен был вечный двигатель. Он уже был близок к своей цели, когда внезапно ушел в иной мир, не успев завершить начатое, а отец Нарта, Билял, решил закончить дело своего прадеда.

Услышав в первый раз от отца о «перпетуум-мобиле», одном из самых загадочных механизмов в мире, Нарт начал изучать разные источники, где упоминалось о машине времени и вечных двигателях: в жизнеописаниях индийских поэтов и астрономов Бхаскары, в арабских рукописях и древнерусских манускриптах, и, наконец, в старых блокнотах прапрадедушки Хабилы, хранящихся на чердаке. Известные черкесские археологи и музеи не раз предлагали Билялу выкуп за старые записи Хабилы, сулили крупную сумму денег. Семья была не из богатых и если бы отец не протривился отдавать фамильную реликвию, то они смогли бы обеспечить себе безбедное существование до конца своих дней. Но отец твердо верил, что в этих записях скрыта бесценная информация, которая может привести к несметным сокровищам нартов. Были некие подсказки и детали, которые говорили

об этом. На расшифровку записей Хабилы, Билял потратил половину жизни, а теперь долгие поиски зашли в тупик.

Пока ребята исследовали семейную мастерскую, Нарт рассказывал много интересного об истории и строгих обычаях Кавказа, а Маленькому Мальчику было интересно узнать лишь одно: чем же занимается здесь отец Нарта? И вдруг они наткнулись на один старинный чертёж. У Нарта была великолепная зрительная память, он без труда узнал его: точно такой же был в блокноте прапрадедушки. На чертёже были изображены какие-то странные детали из меди и железа. На всех были написаны названия на непонятном кабардинском языке. Среди них была одна маленькая пластина ярко-красного цвета, на которой был выгравирован знак «>».

Мальчик в замешательстве спросил:

- Что это за деталь? Почему она не похожа на другие?

- Я... Я сам не знаю... Магический кристаллик какой-то! – ответил Нарт. – Когда папа придет домой, нужно будет спросить у него, а пока мы с друзьями собираемся сегодня в горы. Ты с нами?

- Разумеется! – обрадовался Маленький Мальчик. – Не забудь только взять с собой камеру. Мы покажем ваши горы всей Вселенной! И кристаллик возьми с собой, на всякий случай.

Нарт, недолго думая, схватил пластину, сунул в карман рюкзака и побежал к друзьям. Лаза по горам, они каждый раз находили новые пещеры, гонялись за туром на вершинах, собирали редкие растения и полезные травы для чая.

Не было для них красивее места на Земле, чем селение Заюково, расположенное в долине, закрытой со всех сторон высокими хребтами. Непрístupные горы, цветной ковер альпийских лугов, леса из стройных елей, чистейший воздух – эти места вливали на них самым благоприятным образом, очищали и вдохновляли на богатырские свершения. К тому же отсюда открывается один из лучших видов на Эльбрус.

Нарт познакомил Маленького Мальчика со своими друзьями и показывал в камеру неповторимые красоты родного края. Долго они ходили по крутым скалам, но результатов не было. На привал не было времени. Скоро стемнеет, а они до сих пор ничего интересного так и не нашли для нового друга. Все мысли Нарта и Мальчика были заполнены той странной пластиной. Они еще не знали, что это за деталь и для чего она нужна. Тут друзья начали рассказывать анекдоты, мальчики покатались по земле, держась за живот, и вдруг Нарту показалось, что они лежат на тонком слое земли. Ногами он чувствовал тонкость почвы, готовой провалиться в глубокую яму. Все замерли.

Нарт начал медленно вставать и тут же провалился в яму. Друзья отскочили, не успев ничего понять, посмотрели вниз и закричали: «Ауууу! Нарт, ты нас слышишь? Отзовись!».

Яма была настолько глубокой и темной, что дня не было видно! Ребята побежали прочь, звать на помощь взрослых. Через некоторое время Нарт очнулся и, осмотревшись, понял,

Гуляя недавно, навстречу идет паренек, на поводке у него собачка модной породы. Ну, мы мимо животных проходить не умеем, погладили, поиграли, пошли дальше. Через метров двести сидит на тротуаре еще один песик, такого же возраста, но он ничей, не модный он. И сразу так тоскливо стало! А ведь у людей так же, мы так хотим, чтобы нас любили за душу, ведь внешность поверхностна и зачастую обманчива.

Было бы неплохо, если бы друзей мы купали на выставках. Смотрели бы, какая у них длина ног и цвет глаз... Ты, человек, тоже бы стоял на витрине как товар. И ты бы недоумевал: «Ну почему меня не берут в друзья? Я же хороший!» А тебе бы отвечали: «Прости,

у тебя цвет волос банален, глаза серые, да и ноги кривоваты. Не годишься ты в друзья».

Внешность целяет, и подобный пес не самый яркий представитель четвероногих. У него грубая шерсть, бурая масть... Но такого человеколюбивого животного не сыщешь днем с огнем. Он не знает, что есть какие-то «красивые» хаски... Он любит тебя, человек... Но его не жалко усыпить или отравить, он же дешевый. Он вообще бесплатный серый пес. А теперь посмотри в зеркало, дешевый человек и, сделав вывод, что конкурсы красоты и талантов тоже явно не твои, скажи спасибо за то, что есть люди, которые любят тебя. За душу, как ты и хочешь.

Залим и Настя.

Говорят, сосед ближе родственника. Верно. Пока дозвешься родню, сосед три раза добежит. К соседу пойдешь по соседу или сахаром, с соседом поделишь «дары природы», которые привезут тебе родные из села, порадуешься его радости или посочувствуешь и поможешь в беде. Сосед накормит, когда ты поздно и уставшая вернулась домой, а горячей еды нет. И так же без стеснения позовешь соседа на скромную картошку с квашеной капустой. Хорошие соседи – это, без преувеличения, счастье. Особенно в городе, где люди мало общаются или вовсе не общаются с теми, кто не является родственником или другом, а просто живет рядом. И, наоборот, плохие соседи – это ну не то чтобы прямо несчастье, но большая неприятность.

Что такое плохой сосед? Это тот, кто в общем дворе хапнет кусок земли и построит какие-нибудь самодельные хоромы. Тот, кто вырубил дерево, чтобы ставить свою машину. Кто снесет лавочку, чтобы под окном не гадали сидящие на ней дети. Или закопает все в асфальт и наставит перегородок, чтобы они мяч не гоняли. Тот, кто свою машину ставит поперек двора или ее там стоит, вынуждая соседней ходить по грязной мыльной воде. Тот, кто режет на всеобщем обозрении баранов, не считаясь ни с чьими эмоциями. Тот, кто глубокой ночью непременно закончит начатую в квартире вечеринку во дворе – если не танцами, то дракой. Тот, кто может вмешаться в детскую ссору и побить ребенка, который, по его мнению, обидел его дитя. Тот, который порежет на куски мяч, попавший на крышу его гаража.

Он может реально ничего и не делать, этой плохой сосед. А просто следить за тобой жизнью и радостно сплетничать о тебе и твоих делах. Сказать гадость с утра, типа «ты чо, заболела, так плохо выглядишь?». И хотя пять минут назад ты вполне себе в зеркале нравилась, настроение портится.

Есть у меня и хорошие, и плохие соседи. С хорошими все понятно, а вот как быть с плохими, отравляющими нам жизнь? Отвечать им тем же – не то воспитание. Вежливо просить быть нормальными людьми – бесполезно. Не обращать внимания – невозможно. Кто stalkивался и понимает – советуйте.

Карина.

МОТЫЛЕК

Взял я Kodak со штативом,
Пошел с ними на дужок,
Перед самым объективом
Закружилась мотылек!
Пальцем я нажал на кнопку,
И посыпалась щелчок,
Так, на cadre фотопленки,
Появился мотылек!
«Ты лети. Но осторожно!
О, навный мотылек,
Риск велик. И, вдруг, возможно,
Угодишь еще в сачок!»
Но в ответ одно молчанье,
Вновь по кругу он порхал.
И по-прежнему внимаю
На меня не обращая!
Но теперь на фотосъемках
Я уже не одинок.
Надо мною и в потемках,
Все порхает мотылек!

Усман Ибрагимов.

Рамина Сабанчиева,
ЛС «Свеча» ГБОУ ДАТ
«Солнечный город»

Даты недели: 100 лет Октябрьской революции

7 ноября в Кабардино-Балкарии прошли организованные местным отделением КПРФ торжества, посвященные 100-летию Октябрьской революции.



В Нальчике праздник проходил сразу на нескольких площадках. Коммунисты установили агитационные палатки на площадях 400-летия, перед кинотеатром «Восток» и магазином «Оазис», где районные партийные организации представили свои достижения и агитационные материалы. Жителей и гостей города поздравляли с праздником и угощали национальными блюдами.

В тот же день у памятника Ленину прошёл митинг, участников которого поздравил

первый секретарь регионального отделения КПРФ **Борис Паштов**. Он отметил, что в 1917 году «на карте мирового капитализма появилась страна, которая ликвидировала современную форму рабства, эксплуатацию одного человека другим, дала малым народам государственность, сохранила их культуру». Затем участники митинга возложили цветы к памятнику Ленину. А чуть позже в ГКЗ прошёл торжественный вечер, посвященный юбилею революции.



В ГКЗ прошла выставка, на которой коллекционеры республики представили почти четыре десятка бюстов В. И. Ленина.

Как рассказал председатель некоммерческой организации «Общество коллекционеров Кабардино-Балкарии» **Эдуард Кокоев**, выставку члены общества организовали по договоренности с местным отделением КПРФ. «Здесь представлены более 55 бюстов деятелей российского революционного движения, но большинство из них – почти четыре десятка – составили, конечно же, бюсты Владимира Ильича Ленина», - отметил он.

На выставке также были представлены значки, марки, монеты, почтовые карточки и конверты, посвященные знаменательным событиям из истории Советского Союза. Самый старый из представленных экспонатов – газета, выпущенная в 1916 году, в экспозиции также – первые послереволюционные деньги, фотопортреты участников гражданской войны с обеих сторон – красноармейцев и представителей белогвардейского движения.

«Все это – история нашей страны, которую обязательно нужно знать и помнить», - заметил Кокоев.

По его словам, экспонаты для выставки представили 25 членов общества, среди которых есть и коммунисты.

И. о. главного редактора
М. А. КАРДАНОВА



Адрес редакции и издателя: 360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

E-mail: sm-kbr@yandex.ru. Instagram: sovetskaya_molodezh. You Tube: Советская Молодежь.

Факс: 42-24-80. Телефоны: 40-39-09, 42-68-04

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «СМ» обязательна. Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по КБР 5.09.2011 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036.

Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00. Подписано в 18.00.

ТИРАЖ 4900

12+

ГАЗЕТА ОТПЕЧАТАНА В ТИПОГРАФИИ ООО «ТЕТРАГРАФ», Г. НАЛЬЧИК, ПР. ЛЕНИНА, 33.

Индекс 51533.

ЗАКАЗ №1408

«Революция 1917 года. События и люди». Под таким названием в Музее изобразительных искусств открылась выставка из собственных фондов музея, на которой представлены произведения **Абаева, Вуколова, Сундукова, Кочергина, Плотникова, Кишева, Наседкина, Жакншиева, других известных художников, графиков и скульпторов нашей республики. Отдельный экспозиционный блок посвящен 160-летию со дня рождения одного из первых профессиональных художников нашего региона Митрофана Алексина (1857-1935).**

Открывая выставку, министр культуры КБР **Мустафин Кумахов** указал, что в представленных на ней работах воплощена наша общая история, благодаря чему можно ощутить дух той эпохи, увидеть ее гамму, понять настроение людей.

Председатель Совета ветеранов г. Нальчика **Мустафа Абдулаев** поблагодарил организаторов выставки за то, что они не забыли о столетии Великой Октябрьской социалистической революции: «Сегодня говорят о ней очень много нехорошего. А ведь она открыла возможности всем народам, а до нее никакие социальные вопросы вообще не поднимались. Никогда не бывает так, чтобы все было хорошо. И в нашей истории есть много темных страниц, но необходимо помнить, что было и много хорошего: дружба народов, равенство, внутренние качества всегда ставились на первое место. Мы должны взять все хорошее, что было в то время».

Секретарь республиканского отделения КПРФ, депутат Парламента КБР **Замир Канаметов** также выразил благодарность министерству культуры КБР за организацию выставки. Он отметил, что на протяжении уже нескольких месяцев в музеях, библиотеках, школах, клубах и домах культуры всех населенных пунктов республики проходят мероприятия, посвященные 100-летию революции.

Председатель профсоюза работников культуры КБР **Марьяна Даова** отметила, что все мы до сих пор пользуемся плодами лучших завоеваний социализма, и благодаря

им, наша страна внесла огромный вклад в мировую культуру.

Искусствовед, вдова художника Анатолия Сундукова **Неонила Сундукова** выразила большую радость, что на экспозиции представлены живописные работы ее супруга, посвященные его ближайшим родственникам – коммунистам братьям Гурфовым. Под аплодисменты Неонила Степановна представила гостям выставки двух внуков



коммуниста Жираслана Гурфова – героя картин А. Сундукова.

Главный хранитель музея, народный мастер России **Владимир Мокаев** и председатель Союза художников КБР **Геннадий Темирканов**, отметив высокие художественные достоинства экспонатов выставки, также сделали акцент и на ее историческом значении, ценном не только нынешним, но и будущим поколениям.



3 ноября в медицинском колледже «Призвание» состоялась республиканская интеллектуальная игра «Знайки истории. Октябрь 1917 года». Она была организована отделом военно-патриотического воспитания молодежи Многофункционального молодежного центра министерства образования, науки и по делам молодежи КБР и посвящена 100-летию Октябрьской революции.

Основная цель игры – формирование у современной молодежи представления о Великой Октябрьской социалистической революции, ее влиянии на дальнейший ход всемирной истории. Всестороннее и объективное изучение Октябрьской революции 1917 года помогает осознать трагичность раскола общества на противоборствующие стороны, понять важность для России сильной государственной власти, поддерживаемой всеми слоями населения страны.

В игре приняли участие 6 команд: «Великоленая семерка» (Нальчикский колледж легкой промышленности), «Империя» (КБ автомобильно-дорожный колледж), «КИС – команда интеллектуальных смельчаков» (КБ гуманитарно-технологический колледж), «Миротворцы» (КБ торгово-технологический колледж), «Красная гвардия» (КБ колледж «Строитель») и «Революционеры» (колледж «Призвание»).

Игра состояла из 6 раундов. «Эрудит-ло-

то» включало в себя тестовые исторические вопросы, «Сопоставление» предлагало правильно соотнести даты с событиями, а персоналии с деяниями. В ходе «Исторической справки» было необходимо определить по описаниям те или иные события и личности. В «Музыкальном раунде» прозвучали музыкальные вопросы по теме игры, а в «Литературной странице» были представлены произведения русских классиков об Октябрьской революции. Завершающим этапом стал «Раунд капитанов».

По итогам игры третье место заняла команда Нальчикского колледжа легкой промышленности «Великолепная семерка». Второй стала «Красная гвардия» колледжа «Строитель». Первое место – у команды колледжа «Призвание» с символическим названием «Революционеры».

Наталья Печонова.

Видео в Instagram и на You Tube автора. Фото на полосу Татьяны Свириденко.