

# Советская молодежь

УЧРЕДИТЕЛЬ - ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Подписку на I полугодие 2018 года можно оформить в любом отделении почтовой связи. Стоимость подписки на «СМ»: на 6 месяцев - 271,56 руб. с доставкой до почтового ящика и 248,28 руб. «до востребования»; на 3 месяца - 135,78 руб. и 124,14 руб. соответственно.

Наш подписной индекс П2836.



# У дружбы творческий язык



Фото Татьяны Свириденко

*В Государственном концертном зале  
состоялся фестиваль национальных  
культур, организованный  
Нальчикским филиалом Фонда  
содействия развитию карачаево-  
балкарской молодежи «Эльбрусид»*

## Бюджет запланирован с профицитом

16 ноября в республиканском Парламенте прошли публичные слушания по проекту бюджета КБР на 2018 год.

Как сообщил исполняющий обязанности министра финансов КБР **Жыр-Аслан Бештоков**, планируемые доходы республиканского бюджета в 2018 году составят 27,347 миллиарда рублей, расходы – 27,169 миллиарда, профицит – 183,9 миллиона рублей.

Он также отметил, что собственные доходы бюджета республики составят 7,3% по отношению к ВРП. «Налоговые доходы предусмотрены в сумме 10,920 миллиарда рублей, неналоговые доходы составят 798,4 миллиона рублей. Прогнозный объем поступлений федеральных средств в республиканский бюджет составляет 15,628 миллиарда рублей», - заявил и.о. министра. План по сбору акцизов на алкогольную продукцию составляет 2,118 миллиарда рублей.

По словам Бештокова, на социально защищенные расходы в бюджете следующего года запланировано 19,933 миллиарда рублей, или 73,4% от общей суммы расходов.

Проект бюджета также предусматривает верхний предел госдолга по состоянию на 1 января 2019 года в размере 11,7 миллиарда рублей, расходы на его обслуживание составят 1,1 миллиарда.

Напомним, что бюджет Кабардино-Балкарии на 2017 год предусматривает доходы в объеме 27,902 миллиарда рублей, расходы – 29,932 миллиарда, а дефицит – 2,029 миллиарда рублей.

Отвечая на вопросы участников слушаний, Бештоков сообщил, что доходные источники бюджета запланированы с учетом того, что на сегодняшний день в республике четыре предприятия имеют лицензии на производство алкогольной продукции. «Одному из них уже начали выдавать акцизные марки, и мы очень надеемся, что в следующем году эти предприятия удастся запустить в полном формате», - сказал он.

Заместитель председателя комитета Парламента по бюджету, налогам и финансам **Сафарбий Маремуков** рассказал, что в бюджете текущего года ожидаемое исполнение сборов акцизов на алкоголь составит всего 700 миллионов рублей. «При этом у

двух предприятий срок лицензий заканчивается до конца года. Несмотря на это, мы закладываем в бюджет следующего года поступления в размере 2,118 миллиарда рублей», - отметил он.

Не разделила оптимизма Минфина и заместитель руководителя УФНС по КБР **Наталья Лытнева**. По ее словам, план по акцизам на алкоголь заложен с темпом роста к оценке этого года на 270%, тогда как в федеральном бюджете этот показатель составляет всего 102,6%. «У нас часть предприятий сейчас находится на банкротстве, и поступления в этом году, которые по нашим оценкам составят 784,5 миллиона рублей, обеспечиваются за счет проведения по ним контрольных мероприятий и взысканий по банкам-гарантам. Сумма, которую мы прогнозируем на следующий год, будет составлять 819,4 миллиона рублей. Это более реальная цифра», - подчеркнула Лытнева.

Бештоков также сообщил, что в бюджете предусмотрены средства на переход республиканского телевидения на цифровое вещание. «До конца этого года предусмотрены 17 миллионов рублей, чтобы строители могли приступить к ремонтным работам, чтобы создать условия для размещения оборудования», - заметил он.

Руководитель Минфина также заявил, что для одномоментного решения проблемы предоставления жилья детям-сиротам необходимо 860 миллионов рублей. «К большому сожалению, предусмотреть их разном в бюджете на следующий год не представляется возможным. Предусматриваются средства по мере того, как нам позволяют доходы бюджета», - пояснил Бештоков.

Говоря о возможных резервах пополнения бюджета с помощью повышения собираемости штрафов за нарушение правил дорожного движения, он отметил, что на сегодняшний день не собрано около 600 миллионов рублей таких штрафов. «При этом только на рассылку почтовых уведомлений у нас уходит около 42 миллионов рублей», - подчеркнул и.о. министра.

## Зарегистрировали двух депутатов

Избирательная комиссия КБР зарегистрировала двух новых депутатов республиканского Парламента.

Вакантный мандат, освободившийся после досрочного прекращения полномочий депутата **Алима Закураева**, передан учителем кабардинского языка и литературы СОШ №1 селения Лечинкай **Раисе Кануковой**, которая была зарегистрирована в списке кандидатов от партии «Единая Россия» под №84.

А место представителя «Справедливой России» **Ахмата Сумаева** в Парламенте занял его однопартиец **Ислам Тохов**, который ранее работал в должности руководителя Управления труда и социального развития Урванского района.

## Государство выполнило свои обязательства

Проект строительства нового гидрометаллургического завода в Прохладненском районе реализуется с отставанием от графика, но власти республики делают все возможное для создания высокотехнологичного производства.

Напомним, что в феврале 2015 года власти КБР и ЗАО «Компания «Вольфрам» подписали соглашение о сотрудничестве, предполагающее перенос гидрометаллургического производства ОАО «Гидрометаллург» за пределы Нальчика и строительство нового производства на территории Прохладненского района. Предприятие войдет в кластер замкнутого цикла производства руды, ее обогащения, переработки и производства твердосплавного инструмента на основе Тырнаузского вольфрам-молибденового месторождения. Проект включен в программу развития Северо-Кавказского федерального округа до 2025 года и получил государственную поддержку. Строительство завода «Кабалквольфрам» планировалось начать в июне 2017 года, ввод предприятия в эксплуатацию запланирован во второе полугодие 2019 года. Мощность будущего производства составит до четырех тысяч тонн продукции в год, что в два раза больше, чем на прежнем производстве.

Как сообщил во время публичных слуша-

ний в Парламенте министр экономического развития КБР **Борис Рахаев**, обязательства государства в этом проекте выполнены в полном объеме. «Но, к сожалению, он реализуется с низкой скоростью, идет отставание. Оно, прежде всего, связано с тем, что на той площадке, которая есть, проводятся мероприятия по выявлению объектов культурного наследия (на месте строительства завода обнаружено несколько курганов – ред.)», - сказал он.

Министр также добавил, что в результате проведения дополнительных изысканий выяснилось, что на месте предполагаемого строительства находятся достаточно сложные грунты. «Поэтому потребовалось перепроектирование. Но со стороны государства никаких препятствий нет, нам только нужно провести общественные слушания. Муниципалитет обещает все эти процедуры завершить до 25 ноября. Мы прилагаем максимум усилий, чтобы на этой территории появилось новое высокотехнологичное предприятие», - подчеркнул Рахаев.

## Именем Тимборы Мальбахова названа школа

18 ноября в Кабардино-Балкарии отметили 100-летие со дня рождения бывшего первого секретаря обкома КПСС Тимборы Кубатиевича Мальбахова.

Цветы к памятнику выдающемуся государственному и политическому деятелю, возглавлявшему республику на протяжении почти 30 лет, возложил глава КБР **Юрий Коков**.

Кабардино-Балкария в годы руководства Тимборы Мальбахова получила стремительное аграрно-индустриальное развитие, достигла значительных результатов в социально-экономической, научно-образовательной и культурной сферах. Была неоднократно отмечена высокими государственными наградами – орденом Ленина, орденом Октябрьской революции и орденом Дружбы народов.

«Тимбора Кубатиевич навсегда останется в памяти жителей республики человеком чести и долга, примером плодотворного и достойного служения многонациональному народу Кабардино-Балкарии», - подчеркнул Коков в ходе беседы с дочерью Мальбахова Ольгой и его правнуком Тимборой.

Мероприятия, посвященные 100-летию

Мальбахова, состоялись во всех городах и районах республики. Самые масштабные торжества прошли на его малой родине – в селении Дейское Терского района, а также в Терке.

По данным пресс-службы районной администрации, в Дейском участники мероприятий посетили музей Мальбахова в местной школе, где хранится около 100 свидетельств жизни и деятельности партийного лидера – документы, фотоматериалы, книги, дневники, записные книжки, личные вещи. К юбилею музей пополнился новыми экспонатами, которые передала дочь Тимборы Кубатиевича.

Имя Тимборы Кубатиевича Мальбахова было присвоено терской средней школе №3, здесь же прошла церемония открытия мемориальной доски бывшему руководителю республики. А в районном Доме культуры состоялся памятный вечер, участие в котором приняли представители всех 18 поселений района.

## Первые дети родились в новом центре

20 ноября в новом перинатальном центре в Нальчике родились первые дети – мальчик Альберт и девочка Самира. Первых пациенток центра с рождением детей поздравил глава Кабардино-Балкарии Юрий Коков.



Как сообщила пресс-служба руководителя республики, он отметил, что задачу строительства современных перинатальных центров поставил президент России Владимир Путин. Каждый этап возведения центра находился под постоянным контролем Минздрава России и руководства Кабардино-Балкарии.

В текущем году завершены установка инженерно-технических коммуникаций для монтажа высокотехнологичного оборудования от лучших зарубежных и отечественных производителей, систем обеззараживания воздуха, климат-контроля, обеспечение автономного и бесперебойного электро-, водо-, тепло- и газоснабжения.

Особое внимание при активном участии специалистов Минздрава России и ведущих клиник Москвы и Санкт-Петербурга уделялось подготовке квалифицированных медицинских кадров, обучению работе на новейшей технологической базе.

Гордость центра – рентгеноперационная, позволяющая без оперативного вмешательства лечить опухоли и другие новообразования без прерывания беременности, и лабораторный комплекс, включающий полный спектр обследований. К услугам пациенток консультативно-диагностический блок, дневные стационары, дистанционный центр телемедицины. Введено в строй отделение вспомогательных репродуктивных технологий. Выездные реанимационные бригады обеспечат оперативную помощь в отдаленных районах республики. В центре смогут выхаживать детей весом 500 граммов и детей с врожденными патологиями.

«Начало работы республиканского перинатального центра знаковое событие для Кабардино-Балкарии, которое позволит по-

высить качество и эффективность оказываемой медицинской помощи по сохранению здоровья матери и ребенка. Желая персоналу успешной работы и пусть как можно больше новых граждан нашей страны, жителей Кабардино-Балкарии появляется на свет», - сказал глава КБР.

В ходе встречи с медицинским персоналом Коков выразил благодарность всем, кто причастен к открытию этого важнейшего для республики лечебного учреждения, и уверенность в том, что поставленные перед коллективом задачи будут успешно решаться.

Фото Татьяны Смирненко.



## У дружбы творческий язык

В Государственном концертном зале состоялся фестиваль национальных культур, организованный нальчикским филиалом Фонда содействия развитию карачаево-балкарской молодежи «Эльбрусид».



Фестиваль, уже ставший традиционным, прошел в рамках реализации проекта «Гармонизация межнациональных отношений и развитие национальных культур». По словам организаторов, он призван ознакомить с основными традициями и обычаями национальных культур народов, проживающих на территории КБР, с целью налаживания контактов и дружественного взаимодействия представителей разных этнических организаций.

«В этом году по сравнению с прошлым у нас почти в два раза больше участников, к нам присоединились коллективы из Северной Осетии-Алании и Карачаево-Черкесии. В фестивале приняли участие кабардинцы, балкарцы, русские, карачаевцы, армяне, евреи, белорусы, осетины. Одних только участников около двухсот человек», - рассказал директор нальчикского филиала «Эльбрусид» **Марат Анаев**.

В холле концертного зала была организована выставка, где гости вечера могли ознакомиться с карачаево-балкарскими кийизами из частной коллекции **Рашида Локьяева**, национальными костюмами разных народов, продукцией фонда «Эльбрусид» - поэтическими сборниками, аудиокнигами, фильмами и мультфильмами, дублированными на карачаево-балкарский язык. Гостей вечера угощали чаем и сладостями.

А позже состоялся концерт, в котором приняли участие национальные творческие коллективы, фольклорные ансамбли, известные артисты, представители национальных культурных центров. Гостям вечера были представлены не только песни и танцы разных народов, но и театрализованные национальные обряды.

**Яна Троян.**

*Фото Татьяны Свириденко.*

*Video в Instagram @sovetskaya\_molodezh автора.*

## Неделя в кунаках

20 ноября завершился очередной республиканский проект «Куначество», в котором приняли участие 18 школьников в возрасте от 13 до 16 лет из разных районов республики. Суть проекта в том, что ребята живут в течение недели в семье дружной национальности, в другом населенном пункте, а принимающие семьи знакомят их со своими обычаями, традициями, бытом, организуют для кунаки культурно-познавательную и досуговую программу.



В рамках проекта Эльдар, десятиклассник куба-табинской школы (Баксанский район) гостил в семье Гергокаевых в с. Верхняя Балкария Черкесского района. На днях к Гергокаевым приехала с подарками целая делегация: и о. первого заместителя главы администрации Баксанского района **Мухамед Тохтамышев**, управляющий делами местной администрации Черкесского района **Харун Байсиев**, директор куба-табинской школы **Ирина Тохтамышева**, **Борис Жангуразов** - директор 2-й школы с. Верхняя Балкария, в которой в течение этой недели учился Эльдар, и его родители. Хозяйка дома были очень рады встретить

дорогих гостей, они показали себя гостеприимной и хлебосольной семьей. За щедро накрытым столом было много сказано об укреплении дружбы между народами, об обычаях предков, которые необходимо возродить. Гости, в свою очередь, пожелали семье Гергокаевых процветания, благополучия и пригласили в будущем погостить у них, в Баксанском районе.

Как отметил Мухамед Зуберевич, этот проект играет очень значимую роль в нравственном воспитании подрастающего поколения, и выразил надежду, что популярность его будет только расти.

## Нашли на 200-метровой глубине

15 ноября спасатели обнаружили и доставили с 200-метровой глубины тело дайвера из Москвы, утонувшего во время погружения в Глубокое озеро в Черкесском районе.

Напомним, что в начале ноября 50-летний житель Москвы, который был опытным инструктором, совершал погружение в составе группы из нескольких человек («СМ» №46). Никто из них не заметил, как он пропал. Из-за того, что глубина озера составляет 279 метров, а глубина допуска работы спасателей-водолазов Эльбрусского высокогорного поисково-спасательного отряда МЧС России - всего 20 метров, работы по поиску тела погибшего были отложены до прибытия водолазов из Центрального аэромобильного спасательного отряда МЧС России.

Утром 15 ноября шестеро водолазов с помощью глубоководного аппарата «Фалькон» начали работы по поиску дайвера. Спасатели обнаружили тело погибшего на глубине 200 метров, подняли из воды и передали сотрудникам правоохранительных органов.

По данному факту проводится доследственная проверка. Тело погибшего передано для проведения судебно-медицинского исследования.

## «Южная сцена» открыта

Международный театральный фестиваль «Южная сцена» открылся 20 ноября в Нальчике. Знакомый ранее многим театрам Северо-Кавказский фестиваль национальных драматических театров, местом проведения которого трижды становилась наша республика, переименован благодаря изменению своего статуса: в этом году в нем участвуют театральные коллективы не только региона, но и гости из Абхазии, Южной Осетии и Таджикистана.

Таджикский государственный молодежный театр им. М. Вахидова и открыл программу творческого форума спектаклем «Шабе дур аз Ватан...» («Ночь вдали от Родины») по пьесе Н. Меликова и Б. Собира. Театр сразу задал высокую планку как самим выбранным материалом и его блестящим воплощением, так и не вполне привычным для нас форматом его подачи. Зрители сидели не в зале, а на сцене непосредственно с героями спектакля, проходящего на таджикском языке без перевода. Но все было понятно и без него: одиночество человека на чужбине, ностальгия по родине, по прошлому, по давним идеалам и любви. Официальное открытие «ЮС» состоялось

вечером того же дня перед вторым показом - комедией Русского госдрамтеатра им. Горького «Семейный ужин с любовным гарниром». 21 ноября свой спектакль «Выше гор» по пьесе М.Ахмадова показал Чеченский госдрамтеатр им. Х.Нурдилова.

Сегодня в 15.00 в Кабардинском театре состоится показ спектакля «Лес» по пьесе А.Островского, госдрамтеатра имени Коста Хетагурова (Южная Осетия). А в 18.30 там же зрители смогут посмотреть работу Кабардинского госдрамтеатра «Изнанка тишины» по пьесе М. Ольмезова.

**Наталья Печенова.**

*Video в Instagram и на You Tube автора.*

## «Феерическое отношение к цвету»

20 ноября в Музее изобразительных искусств им. А.Ткаченко открылась персональная выставка заслуженного художника РФ, академика Российской академии художеств, народного художника КБР **Мухадина Кишева «Из Испании на родину – Гимн красоте».**



На выставке, посвященной 460-летию единения народов Кабардино-Балкарии с Россией и 260-летию Российской Академии художеств, представлено около 80 картин из серий «Моя родина», «Моя Андалузия», «Русская зима», «Тоска по природе», «Тесно в Африке», «Адаптация» и «Космическое пространство».

На открытии было зачитано письмо от Мухадина Кишева, в котором он поблагодарил гостей и организаторов выставки. Художник приносит свои извинения, что не смог присутствовать в связи с ухудшением здоровья: «К сожалению, мы с Жаклин не успели донести до Нальчика много новых работ из Испании. Надеюсь, что удастся приехать на закрытие выставки и провести пресс-конференцию». Мухадин Исмагилович планирует, что основной темой обсуждения станет создание для всех художников республики современного музея изобразительных искусств.

Председатель Союза художников КБР **Геннадий Темирканов** пожелал Мухадину Кишеву скорейшего выздоровления. Он

поблагодарил художника за прекрасную выставку и зачитал письмо от Российской Академии художеств, в котором отмечается его неоценимый вклад в культуру России.

Директор республиканского Центра народного творчества **Анатолий Жилев** поздравил всех присутствующих с выставкой и добавил: «У Мухадина Кишева феерическое отношение к цвету и огромная глубина каждого холста. Мне нужно прийти сюда, когда не будет зрителей, чтобы пообщаться один на один с каждой из картин».

Сын художника **Юрий Кишев** поблагодарил всех присутствующих за интерес к творчеству его отца, а друзей Мухадина Исмагиловича за помощь в организации выставки. «Хочу пожелать всем художникам КБР, чтобы каждый нашел то, что ищет в своем искусстве», - сказал Юрий Мухадиневич.

Выставка продлится до 10 декабря.

**Я. Т.**

*Фото Татьяны Свириденко. Video на YouTube и в Instagram @sovetskaya\_molodezh автора.*



## Оставила замерзать в углу

Следственные органы Кабардино-Балкарии завершили расследование уголовного дела в отношении жительницы Баксанского района, которую обвиняют в убийстве своего новорожденного сына, тело которого она выбросила на мусорную свалку.

Напомним, что 18 января 2017 года на мусорной свалке на окраине селения Кишпек было обнаружено тело новорожденного мальчика («СМ» №5). Согласно заключению судебно-медицинской экспертизы, причиной смерти ребенка стало общее переохлаждение. В ходе расследования этого случая были допрошены более полутора тысяч свидетелей, получены образцы биологического материала более чем у тысячи женщин, назначены более 90 молекулярно-генетических экспертиз. Результаты исследований показали, что одна из жительниц селения Кишпек является матерью погибшего ребенка. Она согласилась в совершении преступления и заявила, что причиной убийства явилось тяжелое материальное положение. На период следствия с учетом наличия у подозреваемой троих малолетних детей, один из которых является инвалидом, в качестве меры пресечения ей был избран домашний арест.

Как сообщили в прокуратуре КБР, из материалов уголовного дела следует, что 32-летняя женщина зашла в подсобное неотапливаемое помещение своего домовладения, где самостоятельно родила младенца. Затем она завернула его в полимерный мешок и оставила в углу помещения, в результате чего ребенок умер от переохлаждения.

Впоследствии труп новорожденного вместе с остальным бытовым мусором был вывезен на мусорную свалку, расположенную на окраине села, где его случайно обнаружил местный житель.

Женщине предъявлено обвинение по статье 106 («Убийство материю новорожденного ребенка») УК РФ, санкция которой предусматривает до пяти лет лишения свободы. Уголовное дело направлено для рассмотрения в Баксанский районный суд.

## Представили

### неполные сведения

Нальчикской транспортной прокуратурой выявлены нарушения законодательства о противодействии коррупции в Нальчикском линейном отделе МВД РФ на транспорте и линейном отделе полиции на станции Прокладная.

Как сообщил нальчикский транспортный прокурор Руслан Жемухов, во время проверки были выявлены факты предоставления сотрудниками данных подразделений недостоверных и неполных сведений о доходах за 2015 год.

В частности, двумя сотрудниками транспортной полиции не были указаны находящиеся в пользовании земельные участки под индивидуальное жилищное строительство. Аналогичным образом в справке о доходах двух должностных лиц не были отражены квартиры, находящиеся в их пользовании.

Также выявлены факты непредставления сведений о размере имеющихся финансовых обязательств, о дате открытия счетов в банке, о лицах, в чей общей совместной с государственным служащим собственности находятся объекты недвижимого имущества.

Всего по результатам проверки выявлено 23 нарушения законодательства о противодействии коррупции, для устранения которых Нальчикской транспортной прокуратурой внесено два представления с требованием о привлечении виновных к дисциплинарной ответственности.

Рассмотрение актов реагирования взято прокуратурой на контроль.

## Погорел на обмане неопытного водителя

Нальчикский городской суд вынес приговор в отношении бывшего сотрудника ДПС, которого обвиняли в покушении на мошенничество и служебном подлоге.

Напомним, что по версии следствия, в июле текущего года 33-летний инспектор ДПС остановил автомашину «Шевроле-Нива» под управлением 18-летнего местного жителя, который в нарушение правил ехал по обочине дороги.

Воспользовавшись некомпетентностью молодого водителя, младший лейтенант полиции сообщил ему, что санкции совершенного им правонарушения предусматривают лишение прав (на самом деле – штраф в размере 8000 рублей и предложил за денежное вознаграждение в размере 2000 рублей привлечь его к административной ответственности за менее тяжкое правонарушение – нарушение требований к перевозке детей.

Требуемой суммы у водителя не оказалось, но он договорился с инспектором, что найдет деньги и передаст их ему в ближайшее время. Дав водителю расписаться на пустом бланке постановления, полицейский продикувал ему номер своего мобильного телефона для связи, и они разъехались.

После этого инспектор от имени своего напарника внес в бланк постановления сведения о якобы совершенном водителем «Шевроле» нарушении – перевозке ребенка, не достигшего 12-летнего возраста, без специального детского удерживающего устройства, подверг водителя административному наказанию в виде штрафа в размере 3000 рублей и расписался подписью своего коллеги.

В тот же день водитель, к тому времени обратившийся с заявлением в МВД о взыскании у него денег, созвонился с инспектором. Тот, сославшись на то, что решение вопроса стало более трудным, потребовал передачи ему не двух, а уже пяти тысяч рублей. После того, как деньги были переданы на карточку полицейского, его задержали сотрудники собственной безопасности МВД по КБР.

В судебном заседании экс-полицейский с обвинением согласился в полном объеме, полностью признал вину и заявил ходатайство о постановлении приговора без проведения судебного разбирательства.

Суд признал его виновным в покушении на мошенничество и служебном подлоге и приговорил к 2 годам и 5 месяцам лишения свободы условно с испытательным сроком 3 года.

Смягчающими обстоятельствами суд признал наличие у подсудимого малолетних детей, полное признание вины и раскаяние в содеянном, а также то, что он впервые привлекается к уголовной ответственности. Обстоятельством, отягчающим наказание, суд признал совершение преступления сотрудником органа внутренних дел.

## Представился сотрудником ФСБ

Нальчикский городской суд вынес приговор в отношении местного жителя, которого обвиняли в том, что он совершил мошенничество, представившись сотрудником ФСБ.

Суд установил, что подсудимый в январе 2016 года в одном из торговых центров в Нальчике познакомился с продавщицей магазина. Во время беседы с ней он узнал, что ее не устраивает место работы и заработная плата. Мужчина обманул девушку, сообщив, что работает в республиканском управлении ФСБ и что за денежное вознаграждение может помочь ей трудоустроиться в органы ФСБ.

После этого он получил от родных девушки 120 тысяч рублей. Затем под предлогом оплаты лечения своего зятя он выманил у них еще 212 тысяч рублей, а потом получил еще 100 тысяч рублей под предлогом разрешения проблем на работе у своего сына. При этом каждый раз он убеждал девушку, что вопрос о ее трудоустройстве решается. Полученные 432 тысячи рублей мужчина потратил на личные нужды.

В суде он согласился с предъявленным обвинением, признал вину и заявил ходатайство о рассмотрении дела в порядке особого судопроизводства.

Суд признал мужчину виновным в мошенничестве, совершенном в крупном размере, и приговорил к 1 году и 6 месяцам лишения свободы условно с испытательным сроком в 2 года.

В качестве обстоятельств, смягчающих наказание, суд учел признание подсудимым своей вины, а также наличие у него заболевания. Также было принято во внимание мнение потерпевшей, просившей не лишать подсудимого свободы.

Суд также посчитал, что гражданский иск потерпевшей подлежит удовлетворению частично, в сумме 337 тысяч рублей, поскольку подсудимый в ходе рассмотрения уголовного дела вернул ей 95 тысяч рублей.

## Обманула мать

Нальчикский городской суд вынес приговор в отношении местной жительницы, обвиняемой в совершении мошенничества в отношении своей матери.

Суд установил, что в апреле 2016 года мать подсудимой для обеспечения сохранности принадлежащих ей денежных средств в размере 400 тысяч рублей обратилась к дочери с просьбой зачислить указанную сумму на принадлежащую ей банковскую карту. Условием этого было то, что дочь передаст ей эту карту. Однако после того, как мать передала дочери 400 тысяч рублей и та их зачислила на карту, она заявила, что не может передать ей карту, так как собирается трудоустроиться, и карта ей нужна для зачисления заработной платы. При этом девушка заверила мать, что по ее требованию будет снимать со счета необходимую сумму денег и передавать ей. На самом деле дочь распорядилась полученными деньгами по своему усмотрению, потратив их на личные нужды.

В суде девушка не признала свою вину. По ее словам, мать решила продать квартиру, полученную в наследство от своей матери, и купить новую, и при этом пообещала ей подарить

разницу в деньгах от покупки. Она заявила, что свидетелей этого разговора не было, а мать просила об этом не говорить другим детям. Получив деньги, она тратила их по своему усмотрению, так как считала их своей частью наследства от бабушки. Объяснить причину, по которой мать заявила, что не дарила ей этих денег, она не смогла. Девушка также сообщила, что сожалает о произошедшем, и готова вернуть деньги частями.

Мать подсудимой рассказала, что попросила дочь привести деньги на свою карту, так как у нее были долги по коммунальным услугам, и она опасалась, что на ее счет могут наложить арест судебные приставы. После того, как получила деньги, дочь перестала отвечать на ее телефонные звонки. Убедившись, что она не собирается возвращать ей денег, в июне 2016 года она обратилась в полицию с заявлением, полагая, что сотрудники полиции смогут повлиять на дочь. После этого та пообещала вернуть деньги и оформить это намерение нотариально. Поверив дочери, она обратилась в УВД, где написала объяснение, что безвозмездно передала дочери 400 тысяч рублей и претензий к ней не имеет. Однако дочь не предпринимала никаких попыток к возврату денег и продолжала ее избегать.

Эти же сведения подтвердил еще один свидетель, присутствовавший при передаче денег подсудимой. Правоту матери также подтвердили результаты психофизиологической экспертизы подсудимой. А другой свидетель – дядя подсудимой – поддержал версию племянницы. Суд посчитал их производными от показаний подсудимой, так как он не присутствовал при передаче денег.

В итоге девушка была признана виновной в совершении мошенничества в крупном размере и приговорена к 2 годам лишения свободы условно с испытательным сроком в 2 года. При этом суд обязал ее трудоустроиться в течение трех месяцев со дня вступления приговора в законную силу.

Гражданский иск матери подсудимой о взыскании с дочери 400 тысяч рублей суд посчитал обоснованным и подлежащим удовлетворению в полном объеме.

Смягчающими наказание обстоятельствами суд признал то, что подсудимая впервые привлекается к уголовной ответственности. Также были приняты во внимание ее молодой возраст, состояние здоровья и мнение потерпевшей, просившей не назначать дочери наказание в виде лишения свободы.

## Происшествия

### Пьяный

### сбил ребенка

15 ноября на территории республике произошли два ДТП, в которых пострадали два несовершеннолетних ребенка.

По данным пресс-службы республиканского Управления ГИБДД, около 8 часов утра на пересечении улиц Осетинская и Суворова в Нальчике 34-летний житель селения Сармаково на автомашине «ВАЗ-211440» сбил десятилетнюю девочку, которая переходила проезжую часть по регулируемому пешеходному переходу на запрещающий сигнал светофора. В результате аварии девочке назначено амбулаторное лечение.

А в 19.40 на улице Ленина в Чегеме 39-летний местный житель, управляя автомашиной «ВАЗ-21099», сбил 14-летнего мальчика. В результате ДТП подросток в тяжелом состоянии был госпитализирован.

Как отмечает УГИБДД, водитель в момент аварии находился в состоянии опьянения. Местонахождение ребенка в момент ДТП, его действия и траектория передвижения устанавливаются.

По данному факту проводится проверка, выясняются обстоятельства произошедшего.

## Уснул за рулем

20 ноября в результате ДТП в Баксанском районе погибли три человека, еще один с тяжелыми травмами госпитализирован.

По информации республиканского УГИБДД, около 5 утра на автодороге «Кавказ» в районе селения Исламей произошло столкновение двух автомашин – «ВАЗ-21074» и «Лада-Приора». По предварительным данным, управлявший «ВАЗом» 50-летний житель Армении уснул за рулем, выехал на полосу встречного движения и врезался в «Приору» под управлением 38-летнего нальчанина.

В результате ДТП оба водителя и пассажир автомашины «Лада-Приора» – 59-летняя женщина от полученных травм скончались на месте происшествия. Находившаяся в салоне «ВАЗа» 49-летняя женщина с различными телесными повреждениями госпитализирована в тяжелом состоянии.

По факту ДТП проводится проверка, выясняются все обстоятельства произошедшего.

## Поэта помнят и любят

В литературном салоне Зеленого театра прошел творческий вечер «Другой Евтушенко» памяти поэта.

Евгений Александрович Евтушенко – не только известный поэт, но и режиссер, сценарист, актер, общественный деятель, номинант Нобелевской премии по литературе,

автор поэмы «Бабий яр» и романа «Не умирай позже смерти». Он всегда был обожаем публикой, среди его поклонников известные артисты и влиятельные политики.

За его плечами – целая эпоха, сложный век, который он год за годом пропускал через себя, а свои чувства и переживания вкладывал в творчество. Поэтому уход Евгения Евтушенко из жизни 1 апреля 2017 года многие восприняли как потерю близкого человека.

В память о нем министерства культуры РФ и КБР, Общество книголюбов КБР и студенты Северо-Кавказского государственного института искусств организовали атмосферный творческий вечер в литературном салоне.

Переполненный зал и горящая свеча... Атмосфера, пропитанная любовью и уважением к поэту, согрела гостей в туманный пасмурный день. На просмотре было показано последнее интервью с Евгением Евтушенко. Студенты проникновенно читали его стихи. А поэты Салих Гуртуев и Муталип Беппаев, знакомые с ним лично, делились воспоминаниями.

Яна Троян.

Видео на YouTube и в Instagram @sovetskaya\_molodezh автора.  
Фото Татьяны Свириденко.



## Сезон обещает быть интересным!

14 ноября в Государственном концертном зале стартовал третий сезон «Юниор-Лиги КВН КБР».



В игре приняли участие двенадцать команд из нескольких городов и районов республики. Веселым и находчивым нужно было показать свою визитную карточку, с чем они отлично справились, вдоволь повеселив переполненный зал. Школьники шутили об обыденных ситуациях, связанных с полицией, «Зеленым рынком», таксистами и звездами российского шоу-бизнеса.

«Растете на глазах! Это было по-актерски мощно и интересно!», - отметила председатель жюри руководитель проекта, заместитель директора Многофункционального молодежного центра КБР Зита Кабулова. Члены жюри так же оценили выступления команд и отметили, что игра была «не по-детски смешной».

Самые высокие баллы получили нальчские команды «Виртуозная десятка, вперед!», «Реальные пацаны» и «Вольно-Аульский коллайдер».

Теперь игроки девяти отобранных команд встретятся в четвертьфинале «Юниор-Лиги». Судя по этой игре, сезон обещает быть интересным!

Я. Т.

Фото Татьяны Свириденко.

Видео на YouTube и в Instagram @sovetskaya\_molodezh автора.

## Для любителей классики

В Государственном концертном зале в рамках VI Международного фестиваля симфонической музыки имени Юрия Темирканова состоялся концерт симфонического оркестра Кабардино-Балкарской государственной филармонии.

Доброй традицией стало участие в фестивале симфонического оркестра под управлением народного артиста России Бориса Темирканова – старшего брата Юрия Хатуевича. В этом году возглавляемый им коллектив организовал третий по счету концерт фестиваля.

На вечер прозвучали самые оптимистичные и яркие произведения Вольфганга Амадея Моцарта, Ференца Листа и Петра Чайковского. Об истории создания каждого из них в манере лаконичного, но содержатель-

ного повествования рассказала постоянная ведущая концертов фестиваля Оксана Зашакуева.

Благодаря неустанной деятельности Бориса Темирканова и симфонического оркестра КБР число поклонников классической музыки в нашей республике растет год от года. Концертный зал был переполнен настолько, что даже «яблоку упасть было негде». Среди меломанов, пришедших на творческий вечер, было много молодежи.

Выступление оркестра было вознаграждено бурными аплодисментами и многочисленными букетами.

Я. Т.

Видео на YouTube и в Instagram @sovetskaya\_molodezh автора.

## Проект есть, быть ли приюту?

Проект «Приют для бездомных животных» нальчанки Натальи Кисловой стал победителем интернет-голосования во Всероссийском конкурсе гражданских инициатив в области охраны окружающей природной среды и защиты животных «Зеленая планета».

Наталья – волонтер «Общества защиты животных «Четыре лапы», по образованию она экономист, этот проект у нее первый. По ее словам, ей ни разу не приходилось раньше делать что-то подобное, но, тем не менее, она за него взялась: «Просто в столице нашей республики очень нужен приют для бездомных животных, он действительно необходим!»

Мой проект – это приют на 50 вольеров, на две собаки каждый, помещение для переделки животных и подсобные помещения. Стоимость его около двух миллионов рублей – это если брать по минимуму. Проект этот я делала в прошлом году. И всего их было пять. Да-да, я сделала пять проектов, в конкурсе участвовал последний, пятый вариант. Дело в том, что строительство

приюта для бездомных животных много раз обговаривалось с представителями администрации города, и в зависимости от того, где предположительно могло бы начаться строительство, и готовился проект. То есть, многое зависело от территориального расположения будущего приюта, от рельефа местности, условий. Последний – пятый вариант, который по задумке должен находиться на улице Северной, был одобрен администрацией города. Он и участвовал в конкурсе. Позже он был доработан специалистами администрации.

Год назад этот проект тоже участвовал в том же конкурсе и долгое время даже лидировал в интернет-голосовании, но в итоге занял только четвертое место. В этом году организаторы конкурса снова предложили его для участия, он набрал самое большое количество голосов и с рейтингом 498 стал победителем. В начале декабря жюри конкурса подведет итоги и назовет окончательного победителя. Надеюсь, что это будем мы, и что городская администрация не будет затягивать с реализацией нашего проекта.

### ИЗ ОТЗЫВОВ НА СТРАНИЦЕ ГОЛОСОВАНИЯ

«Надо поддержать этот проект обязательно, «Четыре лапы» – единственные, кто по-настоящему занимается защитой и поддержкой бездомных животных!»

«Нальчане, нам приют очень нужен!!! Столько бездомных «хвостиков», которым нужны тепло и ласка, медпомощь и уход!!!»

«Молодцы! Желаю удачи! Надеюсь, глядя на ваш опыт, и мы сможем реализовать такой проект у нас в Забайкальском крае.»

«Девочки и все «хвостики», я вам желаю поскорее добиться цели!! Я очень хочу, чтобы в нашей республике люди были добрее к животным, они такие же живые и ранимые, как любой ребенок!»

«Пожалуйста, голосуйте! Нашему городу нужен приют! Особенно «хвостикам» в холода нужен теплый и сытный уголок, чтобы не замерзнуть где-нибудь в закулке в поиске тепла.»

«Не могу не выразить восхищения самоотверженной борьбой за победу зоозащитников Нальчика. В этом маленьком городе, расположенном в дотационном регионе с очень небогатым населением и огромной безработицей, где единственным способом регулирования числа безнадзорных животных является отстрел, они за несколько лет работы практически переломили ситуацию, по крайней мере в головах многих простых граждан. Ох, как нужна им победа!!!»

Продолжение темы – на стр. 6

## Учения на «Кавказкабеле»

Пожарно-тактические учения прошли на одном из самых крупных предприятий КБР – кабельном заводе «Кавказкабель».

Как сообщила пресс-служба республиканского ГУ МЧС, по замыслу учений, на складе производственного корпуса произошло возгорание полипропилена и резиновых материалов. Обнаружив пожар, администрация объекта осуществила комплекс мероприятий по эвакуации обслуживающего персонала и работников в безопасное место.

С помощью первичных средств пожаротушения члены добровольной пожарной дружины приняли меры по ликвидации очага возгорания. На помощь добровольцам прибыли пожарно-спасательные подразделения со специальным оборудованием, а также службы экстренного реагирования. Всего в учениях было задействовано 45 человек личного состава и восемь единиц техники. Принятыми оперативными мерами условный пожар был ликвидирован.

«Целью учений являлась тренировка начальствующего состава и подразделений пожарной охраны действиям по ликвидации пожаров и аварий в сложных условиях, отработка вопросов работы оперативного штаба, тыла и связи на пожаре, взаимодействия между пожарными подразделениями, инженерно-техническими работниками объекта и специальными службами», - отметил замначальника управления ГУ МЧС РФ по КБР Анзор Кагазиев.

## «ВЗЯТОК НЕ ДАЮ! ВЗЯТОК НЕ БЕРУ!»

Акция стала одним из мероприятий, посвященных приближающемуся Международному дню борьбы с коррупцией, который отмечается 9 декабря.

Участниками акции стали сотрудники инспекции по личному составу УРЛС МВД по КБР, автоспекторы и волонтеры Многофункционального центра. Они раздали автомобилистам информационные буклеты с подробным описанием соответствующих статей Уголовного кодекса РФ, требованиями действующего законодательства и предложили разместить наклейки с логотипом акции на своих автомобилях. Буклеты содержат также номера телефонов, обратившись по которым любой гражданин может сообщить о фактах коррупции со стороны сотрудников правоохранительных органов.

Участники кампании призвали водителей к дисциплине на дорогах и напомнили о неотвратимости наказания за правонарушения и преступления, в том числе связанные с коррупцией.





## «Мы работаем на грани возможностей»

*В августе этого года мы писали об Обществе защиты животных «Четыре лапы» и пункте временной передержки бездомных животных, в городе больше известном как «приют» («СМ» №32). В последнее время зоозащитники страны заметное активизировались – митинги, акции и даже солодовки с требованием скорейшего принятия закона «Об ответственном отношении к животным» прошли во многих городах России, в Нальчике в том числе. Скорее всего, эти акции – тоже нужное дело, но гораздо важнее, на мой взгляд, то, что сделали волонтеры «Четырех лап» за этот недолгий срок – спасли, вылечили и нашли хозяев десяткам больных и брошенных животных – «хвостиков», как их здесь называют. О том, какие изменения произошли в приюте и в «Обществе защиты животных «Четыре лапы», мы говорим с его председателем Юлией Долгополой.*

- Юлия, в интервью нашей газете летом вы говорили о том, что в приюте остро стоит проблема «подкидышей» – люди привозят и приносят сюда или ставших ненужными или найденными на улице собак и кошек...

- Ничего не изменилось! И привозят, и приносят, и звонят: «Приезжайте, заберите!» А потом еще и во всех смертных грехах обвиняют, если мы отказываемся. Подобные телефонные диалоги не редкость: «Тут у нас во дворе собака восемь щенков родила и бросила, приезжайте, заберите, иначе они содохнут!» - «Мы не можем ничем помочь, у нас просто нет такой возможности!» - «Как не можете?! Вы обзяны! Вы же – городской приют для бездомных животных, вам же деньги на это выделяют!» Как же мы устали всем объяснять, что мы никому не обязаны, нет и не может быть у нас обязательств! Мы не «городской приют», у нас нет финансирования – ни от администрации города, ни от других официальных и неофициальных организаций, и богатого спонсора нет. Мы помогаем бездомным животным по мере возможностей, я бы даже сказала, «на грани возможностей». Наши возможности зависят от наших финансов – в первую очередь, и от территории, которую мы занимаем, во вторую – то есть мы ну никак не можем вместить в эти вольеры и помещения бесконечное количество животных. Может, не многие это знают, но собаки, как и люди, имеют каждый свой характер, и селить их вместе надо в соответствии с их характерами и особенностями. Иначе, как в плохой коммуналке – жди беды. И от наших



людских ресурсов – в третью. Конечно же, огромное спасибо всем нашим волонтерам, которые приходят к нам, кормят собак, выгуливают, но приюту нужны не только волонтеры, нужны и постоянные работники. Животные требуют ухода, кормить их, убирать за ними надо ежедневно, а порой и не раз в день. Тут не обойтись только силами волонтеров. Человек, который это все делает и находится здесь, в приюте, весь день, должен получать зарплату, правильно? Из каких денег ее платить?

- Но ведь у вас, как у общественной организации, есть свой расчетный счет.

- Да, есть – для всех желающих помочь нашим питомцам финансово. Те, кому когда-то приходилось перечислять деньги на какой-

нибудь расчетный счет, не обязательно наш, знают, что это не совсем легкий процесс – много бумажной волокиты, цифр... Другое дело перевод на карту – это можно сделать в несколько кликов через интернет. Мы для удобства тех, кто хочет помочь животным, даже завели свою транзитную карту, деньги можно перечислить на нее, а с нее они будут переведены на наш расчетный счет (номер карты: 5469600021553722 - Г. У.). Мы искренне благодарны всем, кто делится с нашими «хвостиками» своими зарплатами, стипендиями, пенсиями, но, к сожалению, денег нам хронически не хватает. Вы думаете, пожертвования поступают на наш счет каждый день? Конечно, нет! Вчера вот 200 рублей пришло, до этого несколько дней вообще ничего... А ведь нам каждый день надо покупать животным корм, лекарства, лечить их. Медицинские услуги стоят недешево и забирают немалую часть наших и так небольших денег. Последние несколько месяцев заработную плату работнику, который ухаживал за животными в приюте, я платила из собственных денег – просто отдавала часть своей зарплаты. На сегодня такого постоянного работника у нас нет, к сожалению. Знаете, вот никогда бы не подумала, что в нашем городе сложно будет найти человека на такую неквалифицированную работу за 400 рублей в день. Требования-то простые – любить животных, кормить их и убирать за ними. Ну, и ответственно подходить к делу, конечно. Кстати, то, что мы – члены нашей общественной организации, волонтеры из личных денег оплачиваем лечение и питание наших питомцев, – давно уже стало «традицией». С кормом иногда помогают неравнодушные владельцы городских кафе, сейчас вот наших «хвостиков» угощает кафе «Бережок» – все, что после смены остается – переплачивает им.

Надвигается зима и с ней множество проблем для всех «суличных» животных. Мы, как всегда, надеемся на помощь людей с добрым сердцем и, конечно, не отказались бы от помощи администрации города.

## Бездомным «хвостикам» требуются умелые ручки

*«Друзья! Уже скоро наступит холода, и надо в срочном порядке подготовить к зиме жилье для наших «хвостиков». Частично уже проделана работа, но сделать нужно еще очень много... В нашем Обществе зоозащитников в основном женщины и мы не в состоянии сделать мужскую работу... Просим всех неравнодушных, готовых бескорыстно помочь, прийти завтра к 15 часам к зоопарку. Работы много, и она в основном мужская. Надеемся и верим, что вы откликнетесь на наши призы!»*

Это просьба о помощи из паблика «Помощь животным. Четыре лапы». Ничего необычного и, кажется, легко разрешимый вопрос. Разве мало в нашем городе людей, любящих животных, сочувствующих им, желающих помочь? Вон на акции зоозащитников сколько молодежи было – в основном студенты трех вузов. Казалось бы, чего проще – собрать из этих трех вузов 15-20 парней – хотя бы из числа активистов той же акции, раздать им перчатки, стратемариалы, и пары часов работы хватят на то, чтобы в приюте для бездомных животных появились несколько новых будок, была бы покрыта рубероидом протекающая крыша, застелены соломой полы в вольерах... Есть же в конце концов студенты биологического, ветеринарного факультетов в местных вузах, им, что называется, сам Бог велел любить четвероногих и помогать им! Именно так я думала, когда шла «глянуть, как кипит работа».

...Почти через час после назначенного времени в приюте появились четверо добровольцев.

- Мы почти час ждали ребят, которые обещали прийти поработать в приюте, но так и не дождались, - объяснила Ляна – одна из организаторов этого «субботника». - Из почти десятка человек, которые обещали помочь, пришел только Ислам и мои племянники.

Ляна частный предприниматель и активный волонтер «Четырех лап».

- Я сама вышла на эту организацию, - рассказывает она, - в нашем городе она – единственное сообщество, которое реально

помогает бездомным животным. У меня активная волонтерская работа началась с трагедии. А для меня действительно стало трагедией убийство собак, о которых я работала и к которым привыкла... У меня небольшой магазинчик в районе рынка, и к нему прибились бездомные собаки. Совершенно не злые, ни на кого не кидались, не мешали. Я их кормила каждый день. А однажды ночью их кто-то убил. Я не очень давно работаю на рынке, но женщины,



торгующие там не первый год, рассказали мне, что это обычная практика: рынок периодически «зачищают» от бездомных собак – по ночам. Кто это делает, они не знали, но явно делается это по чьему-то указанию, как работа. Травят собак чем-то, что вызывает мучительную смерть – страшное зрелище. После этого я стала искать в нашем городе людей, которые помогают бездомным животным, и вот нашла «Четыре лапы». Удивляюсь, как девочки это все вытягивают – без помощи от властей, без денег практически... По возможности помогаю животным едой – сейчас вот несколько пакетов принесели, отвожу собак в ветлечебницу, если надо. Я раньше тоже организовывала «субботник» в приюте – через соцсети кинула клич: давайте поможем! Как и сейчас, к слову. Тогда ребята собрались, будки собакам делали. Сегодня я даже сама не знаю, как получилось, что почти никто не пришел. Так обидно...

Студент КБГУ Ислам Каримов (на фото) тоже не первый раз пришел на помощь животным в приюте.

- Я состою в «Зеленом дозоре» – это общественная экологическая организация в нашем университете, - говорит он. - И через нее узнал об Обществе зоозащитников «Четыре лапы». Смотрю паблики и чаты, где собираются люди, неравнодушные к бездомным животным, через них узнаю о каких-то проблемах, просьбах, акциях и по возможности стараюсь помогать.

Из-за быстро надвигающейся темноты почти ничего так и не успели сделать – лишь помогли покормить животных и отвезли в ветклинику больного пса. «А ведь к зиме обязательно надо жилье для собак как-то утеплить, - расстраивалась Ляна. - Значит, надо начинать все сначала и снова пытаться собрать добровольцев на помощь приюту...»

## Возьмите

### «шефство»...

Почему-то, увидев Юсупа Эминова на недавней акции зоозащитников, я удивилась. Подавляющее большинство участников акции были студентами – шумные, активные, а тут – человек в возрасте, заслуженный деятель культуры России и КБР, легендарный хореограф... Пришел на митинг одним из первых и тихо стоит в сторонке с плакатом.

- Зря удивляешься, - пожал плечами его коллега, заслуженный артист КБР Юрий Балкарков, тоже, к слову, участник этого митинга. - Те, кто хорошо знает Эминова, знают и его любовь к братьям нашим меньшим, и его заботу о них. Он много лет каждый день в любую погоду ходит в парк кормить собак. Он это не афиширует особо, никакой «агитации и пропаганды» не ведет, человек просто каждое утро идет в парк с пакетом еды и кормит бездомных собак.

Недавно в паблике «Помощь животным. «Четыре лапы» появилась запись: «Дорогие друзья! Очень нужна ваша помощь! В нашей республике есть замечательный человек – Юсуп Эминов, заслуженный деятель культуры России и КБР. Очень хороший, добрый, отзывчивый человек! Вот уже несколько десятков лет он каждый день кормит «хвостиков» в Долинске, но, к сожалению, сейчас создалась очень тяжелая ситуация... У него пошатнулось здоровье, он перенес операцию. В данный момент он, в силу сложившейся ситуации, не может кормить своих подопечных, а на улице уже холодно. Этот человек очень переживает за малышей, своих «хвостатых деток». Он очень просит о помощи!!! Помогите ему в кураторстве над его малышами! Помогите «хвостикам», и тем самым поможете ему...»

- Все, к сожалению, так, - подтвердила председатель «Общества защиты животных «Четыре лапы» Юлия Долгополова, разместившая этот пост. - Юсуп Магомедович болен и не имеет сейчас возможности заботиться о бездомных «хвостиках», которые уже давно привыкли к нему и искренне полюбили. Он очень переживает из-за этого, что, сами понимаете, совсем не способствует выздоровлению. Если у кого-то есть возможность временно взять шефство над «подопечными» Юсупа Эминова – просто кормить их в парке раз в день – напишите в нашем паблике. Мы все обсудим.

Выздоравливайте, Юсуп Магомедович, ваши «хвостики» вас очень ждут!

## «Сильная Лара» + «Четыре лапы»

Я сама нальчанка, но уже давно живу и работаю в Москве. Будучи летом в отпуске в родном городе, прочитала в вашей газете статью «Любим, лечим, ищем ручки», в которой говорилось о том, что лечить и пристраивать в добрые руки животных из нашей республики помогают волонтеры из Москвы и Санкт-Петербурга. Именно благодаря им брошенные, больные или травмированные животные находят себе заботливых хозяев в этих мегаполисах. Мне посчастливилось быть знакомой с этими людьми, а конкретно – Ольгой и Валерией из Москвы. Эти девочки, сотрудничая с нашим «Обществом защиты животных «Четыре лапы», лечат и находят хозяев бездомным собакам из нашей республики.

Ольга и Лера, точнее, их профили в Инстаграме, с подробными отчетами и трогательными историями борьбы, спасения и побед, я узнала в апреле, в период напущенной истории с массовым убийством животных в приюте «Эко-Вешняки». Эти девочки стали «жанными Д'арк и матерями терезами» в одном лице для бездомных, больных, брошенных, раненых «хвостиков».

Сейчас они создали Фонд помощи бездомным животным «Сильная Лара». Лара звали собаку, с которой все началось, собаку, которая поменяла их жизнь.

Понятно, что есть куча приютов для животных, волонтеров, фондов, просто неравнодушных людей с добрым сердцем, но невозможно всех знать, всем помогать и, самое сложное для меня, всем верить. Этим девочкам я верю безоговорочно.

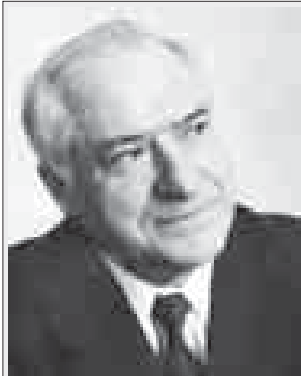
Очевидно, что большинство из нас не может задвигнуть все свои дела, работу, семью, друзей и пуститься спасать животных. Да и мое участие ограничивается пока лишь периодическим переводом небольших денежных сумм. Пока так. Но перед теми, кто помогает животным совершенно искренне, бескорыстно, не жалея средств и сил – духовных и физических – я снимаю шляпу! Спасибо огромное этим девочкам, спасибо моим землякам, с ними сотрудничающим – обществу защиты животных «Четыре лапы». Если есть рай, то у вас там вишневый резерв.

Ишнара Кузнецова, г. Москва.





# Аны жигиттерини баш мураты — игилик бла таза ниетлиликди



**Залийханланы Жанакбайит (Залий)**  
1917 Кёндөгөдө ноябрь айда тууганды.  
1917 Кёндөгөдө ноябрь айда тууганды. Ол тейлю, энди сыйлы дуния кырагъан инсанлагъа саналып, миллетни жол негери болганды. Ала, литературагъа эс буруп кыймай, жарыккандырыу иш бла да кюрешгендиле, жаммаут жумушлагъа да тири кыатышханлары бла кыалгандыла халкыны эсинде. Жанакбайитны аты да ол жашларыбызны ичинде игилик бла айтылады.

Чыгармачылыкъ жолун а ол, поэтка башлап, «Ата журтум» деген назму китаны басмалаганды. 1960 жылда «Тау кыушда» деген романы чыкканды. Анда автор халкыны тарыхыны эм кыйын кезиону — Граждан урууну, жаңгы жашау ючюн кюреши бардыргъанланы кырагъарыны, аны алчы адамларын да кёрюстгенди. Ызы бла «Жанган жюрекле», «Бахсан жулдузу» деген романлары, дагыда кеп

хапарлары, назмулары басмаланып, ала авторга белгиллик келтиргениле. Жанакбайит, жасанда абаданлагъа жазып кыймай, ол сабийлеге да жазганды хапарла. Алада автор таудулары ахшы ышанларын, адеттерин иги билгенин ачыккылай, тууган жерибизни ариулдугун суратлайды. 30-чу жылдада окуна жаш поэт назмуларындан биринде «солгурум тохтагъычык, халкыма кертичи болдукъма» деген эди. Ол ниетин артада ахшы ишлери бла кёрюстгенди. Жанакбайит Черек районну партия комитетини биринчи секретары, республикалы радиокомитетини баш редактору, китап басманы директору, илму — излем институтну илму кыулдукъчусу болуп да урунганды. Хар кыйда да миллетини, кырадыны алдында борчун унутмаганды. Аны бла ишдегенле, таныгъанла - барысы да тизиндилгине, субайыгъын сакъагъанына, кесин миллет адетлеге, тёрелеге кере жюрюстгенине бла селешгенине ыспас этип, юлгю алыргъа итингендиле. Залийханланы Жанакбайит Кыбарны — Малкварны халкъ жазычуу, РСФСР-ни культуурасыны сыйлы кыулдукъчусу эди. Жашауран 1995 жылда кетгенди. Ол дунясы жарык болсун.

Литературагъа 1960 жылда келген телюно Залийханланы Жанакбайитны чыгармалары жазычуулукъ ишке келдендиргендиле, аны фикри хар бирбизин сезимбизге да кышулуп. Аны китаптарын окумагъанлагъа окуна аны нуруо жеткенди. Кылай бла деп сагынганда, жазычу дегенин миллет адабияты айныталды, аны солуюна солуюн кыошды. Литература уа барыбызны да ниет ырысыбызды, жаш фахмуланы ниетлерин, умутларын есдоргон.

Жанакбайитны юсюндөн ол жаны бла неча чыгармачылыкъ усталыгъыны юсюндөн тынгылы кесамат этилгенди дерча тыйюлдо. Алай энди жазычуу энчилинги ачыккларгъа, аны усталыгъы бла байламлы туура эм жашырын шартларыны юслеринден айтып, илмуга кыошумчулукъ этерге борчду. Бизин республикабызда, андан тышында да Залийини (халкъда жюрюген чам аты алай болганды) таныгъанла, аны жазычуулукъ хунерине улду бюосор бергенде кепдоло. Бютонда «Тау кыушда», «Жанган жюрекле» деген романларын эсбизге тиюшорек.

Залий литературагъа кырал саясатны кыйбын заманында келгенди. Хайт деген жаш кыллариында миллетини умутларын билдирерге ашыгъып, кеп чыгарма жазганды, алай басмаларгъа уа ашыкмаганды. Аны бла байламлы аны усталыгъына эрте жазылган «Сюлемен» деген поэмагъа кере кесамат этилгенди.

Кертиди, Жанакбайитны 1930 жылда айныган чыгармалары окуна аны фахмусуна азлыкъ этмейдиле. Тюзон айтаханда уа, аны «Тау кыушда» деген романыны суратлау даражасы, чюйрелигини жютология да бюгондеде тынгылы жангырганды, магъанасы заман бла

толу келишип. Аны тинте, багъа биче, орус литературада 1920-1930 жылда жазылган белгил чыгармаладан энчи этмеге тийишлиди.

Жазычуу, кеп темагъа эс буруп, аны бла байламлы фахму усталыгъын, жазыу хатын да кеп шартлы этгенди. Юлгюге айтаханда, арт заманда, Жанакбайитны шагъат кыагытлары белгилли болуп, аны дерч окуучулагъа жол тапмай сакъланган чыгармалары табылгандыла. Алагъа кере Залийини фахмусуна бютонда улду багъа берерге тийишлиди. Аны суратлау дунясында, мекамьында мамырлыкъны, тазалыкыны кыоруулагъан торлю-торлю миллеттин келечлери, бирликин сакълагъан, урунуугъа улду келлю болмаган жигитле кыош кырап, бир юйюрча жашагъанлары кыйсы бирибизге да кыуанчды, алгъа кыратхан дерди.

Жазычуу суратлау мекамьы терен философия фикри бла, жаммаутны кылыккылыгъын толу билгени бла байламдыла. Миллетни бла аны Ата журтуна таза сыймеклиги, игилик бла ариулукъ жашнап турдукълары жарытады Жанакбайитны чыгармачылыкъ дунясын. Ол жаны бла «Жанган жюрекле», «Бахсан жулдузу» дегенча романлары бизни ишлекти этмейдиле. Алай жашауу кыруу дуния жарыгы бийлеп да турмайды - жарык болган жерде кыра ауанала да боладыла: кыуанч бла жарсыу - кыошчуладыла.

Умугла, сен излегенча, толуп да бармайдыла, жылла кыстау саркъып, жашау ёлом бла тюбешип да кылады. Залий аны терен анылагъан жазычууладанды: ала барысы да аны чыгармаларына толу сыйфат алдыргандыла. Дунияда кюрешеге, сермешге жондирилмеген затла да аз тыйюлдоле. Ол торлю шартланы

онглап, кеслерине бойсундуругъа итинген адамла бушуулукъ бла кюлкюге тийишли болуп да кыаладыла.

Сез ючюн, жазылып бошалмаган «Кюзюг» деген романыны жигитлеринден бири тишпирюду. Жашлыгын бла чырайын жыл санына хорлатмай жашаргъа итинип, аны ючюн кюрешеди. Алай, муратына жеталмай, кыоркыууу тузагындан чыгълмай, бушуулу, кюлкюлю да болады.

Суратлау искусство жашау болумла бла жазычууу фикирин, кыошак оюмун бирикдирген ниет ырысыды - аны кыйсы бирибиз да билебиз. Жанакбайитны чыгармалары да ол жорукъ бла байламдыдыла. Алай Залий ол жорукъну ёс фахмусуна бла усталыгъына бойсундурганы да кертиди (сез ючюн, «Бахсан жулдузу»).

Чыгармасын башлай, ол кеси кезю бла кёрген, тынгылы билген жашау болумлагъа эс бурады. Тау шауданла бла черекле, жулдузу кек, тууган жерини кыанатлылары бла жануарлары, иш тындары турглан инсанла, сабанчы, чалгычыла, Ата журтларын кыоруулагъан жигитле, тозлюк, тенглик ючюн кюрешген багырла, кыулдугун уста бардыра билген саятчы - былай шартла жазычууу фикирине кыанат кердирип, чыгармаларына жан салып, бийик кыадыры этгендиле.

Кезге уруинган шартланы, эл жашауу ышанларын философияны даражасына тенг этерге, республикада белгил адамланы ич дуняларын терен ачыккылап, суратлау жигитле бла бир тизингени салыргъа Залийге фахмусу бла кишилик болушхандыла. Ол жаны бла аны «Сахайны юсюндөн хапарла» деген кыауумлары юлгюдоле. Кесини аллай жазычуулукъ энчилиги бла байламлы, сез ючюн, Залий «Кюзюг» деген романында Кацыйланы Хабууу бла Кыулианы Кыайсыны сыйфатларын кырап, ич дуняларын ачыккылаганды.

Жанакбайит ёз жашауун Кыбарты-Малквар Республиканы жашауундан энчи этмегенди. Аны ёсдоргон миллетни маданияты, тарыхы болганына ёхтемленип, халкыны ырызлыккынын алырча, не чыгармачылыкъ, не кыулдукъ иште кесин аймаганды. Халкы бла ёхтемленгенин жашырмаганды, назмуларында, повестьлеринде, романларында да ол сезим ачыккыланганы да окуучулагъа белгиллиди.

Залий жазган чыгармаланы баш ниет магъаналары адамлыккы, адам деген сыйлы сёздю. Жанакбайит инсанланы миллет энчиликери - энчилик тыйюлдо, инсанланы барысын да бирикдирген таза ниетлеринде, деп юйретеди окуучулары.

Жазычууу жигитлери, иги кыуумларына чып кыондурмай, кыарындашыклары ючюн кюреш бардыралса, ол кыарындашыкыны байракъ этип, адамлыккыларын сакълагъанлары ючюн ёхтемленгендиле. Кыарындашыкыны юрююлю, сез ючюн, Залийини «Кыра Мусса», «Инал бла Кыусар» деген повестьлерин жарытхан.

Аруу миллет төреле бла адетле эдиле Жанакбайитны эстетика сайлаулары. Ол төрелеге бла жерчиликке, урунуугъа сыймеклик төлюдөн-төлүгө ёте, халкыны кесине ийнанууну, шүёхлюккы бла кыарындашыкыны сакълагъан ниет ырысыладыла. Позлюк бла кертичиликди жашауу, бирликин баш ёлчечи деген оюмгъа аны ючюн жоралаганды Жанакбайит «Бахсан жулдузу».

## Бизни Залий

Залийханланы Жюносно жашы Жанакбайит республиканы жазычууларыны арасында бийик культуурасы болган, сабыр акыллы, менсинуу дегенин билмеген, улдубуз – гитче-биз да хурмет этген тамата кыарындашыбызды. Аны бла бир азчык да ушакъ этип кеткен адам, айкай да, Залийни халаллыгын кермей, сёзюнде бир огурлулуккыну сезмей кыламды.

Ма аллай адамды миллетибизни эм намыслы жашларындан бири, халкъ сыйген жазычуу Жанакбайит — бизни хурметли Залийбиз деп, улду ёхтемлик бла айтабыз.

Гуруланы Элар, жазычуу.

## Акылманлыккыны, эсликни төппесине ёрлегенсиз

Багъалы Жанакбайит Жюносович!

Мен сиз жанындан кыйтхандан сора эки ийыккъдан да артык ауруп тургана (ангина, грипп), бир кесек игирек болгандай, Гуьрей областьта барганма. Андан кыйтханлы эки кюн болады. Мында уа мени сизни алтмышкыллыгыгъыз бла байламлы юбилей комиссияны сейрилик письюсу сакъай эди. Болсада, мени багъалы шүёхум, аллай аламан кыуанч бла байламлы, сизге жюргетими теренинен айтылган сёзде, алай бла бир аз кечирек кыалып жетериклери мени бир кесек жарытады. Алай аны бла бирге уа багъалы адамга айтылган аруу сёзде бир заманда да кеч болмажыклары жюргетиме хошлукъ бередице, нег дегенде, биз билгенбизча, адамны огурлулуккы, сыймеклиги, ачыккылыгы аз заманчыктыгъа терелген такыйкылыккы иш тыйюлдо.

Сизге, тилибиз бир халкъгъа, динибиз бир кыарындашыкыбызгъа - малкварылыгъа шуругуу жылдада жетген азалыккыны, сизни кыйбын эмда жарсыулу кыадырын биз барыбыз да унутмагъанбыз. Болсада халкъ эмда аны уланлары бюголоп, тобукъланып кыалмагандыла, сизни битеу кыйбыллыккыладан кыулуругъа, кесигизни тилигизни, таушуулукъ культуурагъыны ахырында уа кесигизни кыолайлы, саулыккы эмда ёхтем, таркыймазлыккы аламан ниет кючююню жюкъ этмей, сакъларгъа кыолгуздан келгенди.

Анга да эсмиртип айтмайбыз, тарых магъанына тутхан борчну толтуруугъа, багъалы Жанакбайит Жюносович Сиз да, инсанча, художникча эмда битеу кесигизни юлгюлю жашауугъуз, арий-тала билмеген партия ишигиз, адабият чыгармачылыккыгъыз бла кесигизни тийишли, аламан юлюшюгюню кыошсансыз.

Сизни шахарыгъызда шүёхланы арасында болган аз заманы, эки-юч кюнню ичинде, Сизни чомартлыккыны, сыймеклигизни, огурлулуккыгъузну, кыонакбайлыккы этюде улду жарыккылыгыгъыны толу анылагъанма-хар зат да мени эсимде шо ма ол халда кыалганды. Мен ма аны айтыргъа тийишли кергенме, юбилей алгышлауумда болмаста да, шүёхлукъ халда жазылган бу письюмда.

Кыаты, бек кыаты кыучаккылайма Сизни, багъалы кыарындашым, акылманлыккыны, эсликни төппесине ёрлегенгиз-алтмышкылыгыгъыз бла байламлы, жюргетими теренинен кийик саулыккылу болуругъузну, жангы чыгармачылыккы жетишимлеге жетеригизни сыйеменин билдире.

...Алай десек да, декабрь тауусула турады. 77-чи жыл бошальырга кеп кыалмаганды-алай берекетли, махтаулу, таушулукъ жыл.

Жангы 77-чи жыл бизни барыбызгъа да, мени тамата кыарындашым, аныча кыуанчлы да, жетишимли да жыл болсун!

Кыучаккылайма. Абдижамал НУРПЕНСОВ. Алма-Ата шахар. 1977 жыл.

## Атасы бла жашы

Ахмат бизни элде ахшы устаздан бириди. Сёзюне жаммаут тынгылагъан, намыслы да, акылды да адамды.

Ахманны жашчыгъы Жамалчыккы быйыл ючюнюк классны бошаганды. Жашчыккы эсликчи. «Атангча киши бол», - деп, кыартла аны башчыгъын аз сыламагандыла.

Атасы бла жашы былтыр сау айны тауда тургандыла. Ала ары быйыл да баргандыла. Ахман чалгылы чалганды. Жашчыгъы да анга болушханды.

Ишден бошаган кезиулеринде ала тау суучуккыну боюнуна барычуудула. Чырандан келген сууукъ суу кызыган санларына хычуун тиеди. Бютон да Ахман, кыош ууучу бла алып, сууну Жамалчыккыны аркыасына кыуёса, ол тегерекни хахай-тухайга алдыруучула. Аны кыачырыгъын бла кюлгенин кыаяла, бирден бирге бере, гюрюлдей, узаккы алып кетиучюлдо.

Суу жагъагъа ала башха - башха да келиучюлдо. Бюгон да бый болду. Ахман, алгъа

барып, кыол - бет жууду. Ол кёкге кыарады - кюн чууаккыды. Бюгон ол дырын жыйдыркыккыды.

Жашым келеди деп, Ахман бир кесек сакълады. Нек эсе да, келмедди.

Ахман артка кыошха кыйтыды. Жашы жатып турганын кердио, алай жукъ да айтмады. Ол-сагыат ол тамызды.

Тюнене ингирде оюлашханларына кере, бюгон ала шишик этерге керекдиле. Аны себепли, атасы алайда чертлеуок кыотурдан ишшлеге деп, чыбыкыла алды. Аланы ариулап, отха кыыздырды.

Семиз кыакъ кыабырганы иегилерин кесип, ишшлеп жарашдырды да, кызыу жинклене юслерине салды. Шишикни ийиси тегерекке жайылды. Ол жатып турган Жамалчыккыгъа да жетди.

Жашчыккы, секирип туруп, кериле - кериле, эней, атасыны кыатына жанлады.

- Тюш кёрдонгмо, жашым? - деди Ахман.  
- Угъай, ата.

- Асыры татлы жукълагъандан тюш кёрюрге заманын болмай кыалганды. Алаймыды?

- Алайды, ата.

Атасы, жашы бла да селеше, шишиклене айландыра, биширди. Ол аланы стол юсюне салды.  
- Жашым, бюгон суу боюнуна нек келмединг? - деди сора.

- Тюнене кеп жууунган эдим да...

Атасы, жукъ да айтмай, олтуруп, аз ышарышара, шишикни ашап башлады.

- Ата! Мага уа?

- Сен тюнене кеп ашаган эдинг да! Ол бюгоннег болмаймыды?

Жамалчыккы, атасыны чамын аныламай, бир кесекни армау болуп турду.

- Жашым, адам хар кюнде ашаргъа керекча, хар кюнде кыол-бет жууаргъа, жаруу этерге да керекди.

- Ангыладым, ата.

- Ангылагъан эсенг, игиди, - деп, атасы узун ишини жашына тутдуруу.



## Очередная ничья с «Биологом»

«Биолог-Новокубанск» – «Спартак-Нальчик» – 1:1 (0:0). Голы: Тлулов, 52 (0:1), Борисов, 90+3 (1:1).

«Биолог-Новокубанск»: Суклаев, Малыш, Федосеев (Ходотов, 74), Соколов (к), Феоктистов, Язын, Моисеев (Гояев, 58), Кучиев, Дмитриенко, Борисов, Ивашич (Шеховцов, 87).

«Спартак-Нальчик»: Шогенов, Лелюкаев (Тебердиев, 90), Абидинов, Шахтиев, Каркаев (к), Ахриев, Медников, Миронов, Машуков, Гугуев (Ашугев, 90), Тлулов.

Наказанная: Миронов, 90 – предупреждение.

Удары (в створ ворот): 6 (3) : 9 (5). Угловые: 2:4.

Лучший игрок матча: Алим Каркаев («Спартак-Нальчик»).

Судьи: А. Зубов (Азов), Р. Селезнев (оба – Воронеж).

18 ноября. Поселок Прогресс. Стадион «Биолог». 300 зрителей. +12 градусов.

После дисквалификации Паштова и Магомалова тренерский штаб нальчан столкнулся с серьезными кадровыми трудностями. В итоге было решено выпустить на поле суперактуальный состав, в котором нашлось место и Медникову с Каркаевым, и Ахриеву с Машуковым, а также двум форвардам – Гугуеву и Тлулову.

Несмотря на такой атакующий настрой, первый опасный момент возник не у ворот хозяев. Шахтиев ошибся в центре поля, после чего Дмитриенко убежал один на один с Шогеновым, но защитник успел исправить свою ошибку, в подкате выбив мяч у нападающего. А еще через минут тот же форвард все же оказался с глазу на глаз с голкипером гостей, но вратарь вышел победителем этой дуэли.

У нальчан основная острота исходила с левого фланга, где много и активно комбинировали Каркаев с Машуковым. На 40-й минуте прострел капитана на дальний штанге замыкал Ахриев, но слишком далеко отпустил от себя мяч, и его забрал вратарь.

Левобланговая связка принесла результат в начале второго тайма. Каркаев отдал мяч на ход Машукову, который практически от лицевого сделал нацеленный навес в центр штрафной, где Тлулов головой переправил мяч в сетку, записав на свой счет девятый гол в чемпионате.

Добившись преимущества, спартаковцы стали прижиматься к своим воротам, позволив хозяевам создавать опасные моменты. В одном из них Шогенов дважды выручил партнеров, сначала отбив дальний удар, а затем и успев накрыть форварда, игравшего на

добивании. И все же без гола в ворота гостей не обошлось. На последних секундах матча арбитр дал хозяевам подать угловой (в первом тайме в такой же ситуации у их ворот он дал свисток на перерыв), последовала скидка с ближней штанги на дальнюю, и Борисов ударом головой сравнял счет. Это уже третья подряд ничья между «Спартаком» и «Биологом».

Результаты остальных матчей 20-го тура: «Спартак» (Влз.) – «Черноморец» 1:1; «Армавир» – «Анжи-2» 3:1; «Кубань-2» – «Дружба» 3:0. Еще два матча перенесены на весну следующего года.

Сегодня, 22 ноября состоится еще два пропущенных матча 11 и 19 туров, после которых в турнире наступит перерыв до 10 марта.

### ПЕРВЕНСТВО ПФЛ. ЗОНА «ЮГ» Положение на 21 ноября

№	Команда	И	В	Н	П	М	О
1.	АРМАВИР	19	15	3	1	42-10	48
2.	АФИПС	18	15	2	1	36-9	47
3.	КРАСНОДАР-2	17	11	2	4	39-15	35
4.	ЧЕРНОМОРЕЦ	19	9	4	6	29-18	31
5.	ЧАЙКА	18	8	6	4	19-11	30
6.	ЛЕГИОН-ДИНАМО	18	8	4	6	18-15	28
7.	БИОЛОГ	19	8	4	7	21-23	28
8.	СКА	18	7	6	5	27-19	27
9.	СПАРТАК Нч	19	6	8	5	26-17	26
10.	ДРУЖБА	19	7	2	10	15-32	23
11.	АКАДЕМИЯ	18	6	4	8	16-27	22
12.	АНГУШТ	17	5	5	7	17-27	20
13.	СПАРТАК Влз	18	4	4	10	16-27	16
14.	МАШУК-КМВ	17	4	4	9	12-16	16
15.	АНЖИ-2	17	4	3	10	20-29	15
16.	КУБАНЬ	17	3	0	14	14-40	9
17.	ДИНАМО Ст	18	1	3	14	18-48	6

## Дзюдо

Казбек Занкишиев стал обладателем золотой медали проходившего в Гааге турнира Гран-при Нидерландов по дзюдо.

В поединках в весовой категории до 100 кг наш спортсмен сначала победил двух дзюдоистов из Голландии, а в финале выиграл у представителя Швеции Жоакима Дварби.

## Вольная борьба

Во Владикавказе прошел престижный международный турнир по вольной борьбе «Аланы», участниками которого стали представители 11 стран.

Борцы из Кабардино-Балкарии на этих соревнованиях завоевали три медали.

Золото в турнире тяжеловесов (до 125 кг) выиграл призер Олимпийских игр Билял Махов, в финальном поединке одолевший Алана Хугаева из Северной Осетии.

В весовой категории до 61 кг победителем стал еще один представитель нашей республики Исмаил Мусукаев. В решающей схватке он оказался сильнее Зелимхана Абакарова, а до этого победил действующего олимпийского чемпиона Владимира Хинчегашвили из Грузии.

А Тимур Бижев стал обладателем бронзовой награды в категории до 74 кг.

\*\*\*

Двое спортсменов из Кабардино-Балкарии стали победителями проходившего в Хасавюрте первенства России по вольной борьбе среди юниоров до 20 лет.

В весовой категории до 74 кг золотую медаль завоевал Ахмед Шокумов, победивший в финале хозяина ковра Сайпулу Алиболатова, а в решающем поединке в категории до 92 кг еще один наш боец Азамат Закуев не оставил шансов Аслабеку Сотиеву из Северной Осетии.

## Единоборства

На прошлой неделе стало известно, что двое спортсменов из Кабардино-Балкарии – Альберт Туменов и Мухамед Берхамов встретятся в поединке за титул чемпиона АСВ («Absolute Championship Berkut») в полусреднем весе.

Как ожидается, бой пройдет 17 февраля следующего года. Напомним, что Берхамов является действующим обладателем

чемпионского пояса в данном весе, на его счету 12 побед в 12 поединках лиги.

А Туменов, который ранее выступал в UFC, разорвал контракт с этой организацией и подписал договор с АВС. Пока «Эйштейн» успел провести здесь лишь один поединок – в мае этого года он в первом же раунде нокаутировал бразильца Исмаэля де Жезиса.

## Бокс

В Чечне прошел юношеский командный турнир по боксу «Кубок Дружбы», посвященный памяти мастера спорта России Турпал-Али Кукаева.

Сборная Кабардино-Балкарии выиграла серебро этих соревнований. В финале наши ребята уступили хозяевам турнира со счетом 5:6. Третьими призерами стали боксеры из Ингушетии.

## Тхэквондо

В Ростове-на-Дону прошел чемпионат России по тхэквондо (WTF).

В весовой категории до 67 кг чемпионкой страны стала Полина Хан, а Гулжигиту Кочкорбаеву не оказалось равных в категории до 58 кг.

Тренируют чемпионов Amir Ахметов, Азретали Шокаров, Артур и Вячеслав Хан.



\*\*\*  
В Кабардино-Балкарии начал работу тренер по тхэквондо (ITF) из Северной Кореи, обладатель шестого дана Ри Кьен Иль. Как рассказал мастер Юрий Кан (черный пояс, 7-й дан), приглашение тренера обусловлено потребностью в носителя духа и традиций тхэквондо, способного передать знания ученикам первоисточника. Поэтому члены

## «Спартак-Нальчик». Рейтинг Спор Ислама Тлупова и Бориса Шогенова продолжится весной

Матч в поселке Прогресс стал для нальчикского «Спартака», как сейчас стало модно говорить, «крайним». Сейчас у команды наступила четырехмесячная пауза – самое время подвести промежуточные итоги.

Лучший футболист сезона (осталось 13 матчей)

№	Футболист	Очки
1.	Тлулов	204
2.	Шогенов	176
3.	Каркаев	107
4.	Шахтиев	83
5.	Гугуев	72
6.	Паштов	67
7.	Машуков	62
8.	Ахриев	56
9.	Магомалов	49
10.	Михайленко	34
11.	Алиев	23
12.	Муслуев	19
13.	Миронов	15
14.	Абазов	13
15.	Антипов	12
16.	Абидинов	10
17-18.	Жилов	5
17-18.	Медников	5

Матч против «Биолога» завершился вничью (коэффициент – 2). Отметим, что во всех трех анкетах лучшими названы разные футболисты. Сайт болельщиков первым назвал автора забитого гола Ислама Тлупова, дополнил список полузащитником Хачимом Машуковым и голкипером Борисом Шогеновым.

Эксперты отдали пальму первенства Шогенову, отметив также Тлупова и полузащитника Сергея Миронова. Редакционный список возглавил полузащитник Алим Каркаев. Вместе с ним отмечены Тлулов и Машуков.

Лучшим игроком матча с 22 баллами стал Ислам Тлулов. Он же стал лучшим игроком ноября, а также сохранил первое место в списке лучшего футболиста года. То есть стал «зимним лауреатом».

Виктор Шекомов.

## Лига чемпионов КБР – «турнир одной калитки»?

Завершилась любительская футбольная Лига чемпионов Кабардино-Балкарии. Несмотря на очень солидный статус, ожесточенной борьбы за трофей увидеть не удалось.

Баканская «Автозапчасть» досрочно стала победителем турнира. Кроме того, она показала стопроцентный результат, набрав вдвое больше очков, чем ближайший преследователь. В футболе есть выражение, точно описывающее абсолютное превосходство одной команды над другой, – «игра в одну калитку». Здесь же весь турнир прошел в подобном формате.

Понятно, что никому не надо, чтобы интрига создавалась искусственно. Ни «Автозапчасть» не должна играть вопреки, ни судьи не должны влиять на результат в пользу слабых. Но ведь можно повлиять на ситуацию организационными мерами. Например, допустить к участию в Лиге чемпионов КБР обладателей Кубка республики и Кубка федерации. А если, как в нынешнем сезоне, одна команда забрала и Кубок, и чемпионские жетоны, то допустить финалиста или второго призера. Ведь в Лиге чемпионов УЕФА подобный прецедент имеет место.

Второе место в турнире занял хахунский «Керт», обошедший «Малку» за счет личной встречи.

В. Ш.

Федерации тхэквондо (ITF) КБР обратились в Международную федерацию тхэквондо с просьбой предоставить достойного мастера. «Они порекомендовали нам несколько человек, мы во время визита в Пхеньян посмотрели их в работе, изучили послужные списки и выбрали того, кто сможет донести до наших учеников все тонкости данного единоборства. Им стал международный инструктор тхэквондо Ри Кьен Иль», – рассказал Кан.

Мастер по удивительному совпадению родился там же, где и родной дедушка Юрия Кана, в северокорейской провинции Хамгендо. «Приезд Ри Кьен Иль к нам – это результат больших трудов Федерации тхэквондо (ITF) КБР», – отметил Кан.

В начале ноября мастер уже начал свою тренерскую деятельность в Нальчике. Он дает уроки всем желающим в возрасте от семи до 65 лет в спортивном зале Современной гуманитарной академии. Как принято в Северной Корее, ставит работу на первое место и получает от нее удовольствие, воспринимая как должное, а не как тяжкий труд. Сейчас Ри Кьен обучает четыре больших группы. Языковой барьер для него не проблема, он уже начал активно изучать русский язык и культуру. Говорит, что люди у нас очень добрые, а природа невероятно красива. В свои 41 мастер выглядит на 25, по его словам, чувствует себя соответствующе, и говорит, что «это все сила тхэквондо».

Яна Троян.

Фото Татьяны Сауриденко.

## Хроника

В Майкопе прошло открытое первенство Адыгеи по гольболу среди детей-инвалидов по зрению, приуроченное к Международному дню инвалидов.

В состязаниях приняли участие семь команд из южных регионов России. Команда нальчикской детско-юношеской спортивно-адаптивной школы (директор Александр Кулюшин), в составе которой выступали Ислам Маремов, Алим Конигов, Эльдар Шабазгариев и Руслан Карданов, сыграла две игры вничью, а в третьей одержала победу. В итоге наши ребята стали серебряными призерами турнира.

Специалисты отметили отличную спортивную и техническую подготовку спортсменов из Нальчика, для которых это были первые соревнования по гольболу на выезде. Тренирует ребят Анна Беридзе.

Народ, ответьте на один реально интересующий меня вопрос: вот зачем вы пристально следите за так называемыми звездами «Хвастограма»? Я не имею в виду артистов, художников, писателей или певцов, у которых, к слову, непонятно почему мало фолловеров, хотя их жизнь и вправду может вызывать неподдельный интерес. Меня интересует, что вы находите в страничках всех этих однотипных девочек, хотя и мальчики иногда бывают с одинаково проперированными лицами, одинаковым броским макияжем, и их фоточками «с отдыха и с дома». Нет, ну что в них интересного? Не спорю, можно и у них встретить красивые фотографии, но сколько можно смотреть на однотипные дома чужих людей? Страсть к подглядыванию неестрима?

А. Бозиева.

\*\*\*

Снова о наблевшем, а именно о поиске своего места в жизни. Я всю жизнь стремилась к знаниям, взвесив все доводы, выбрала, что называется, с открытыми глазами, получила образование, интересуюсь всеми новшествами своей профессии, стремлюсь развиваться, но где я и что? С трудом устроилась на скромную должность не по специальности, работаю добросовестно, но никакой возможности увеличения заработной платы или роста по карьерной лестнице мне не светит. Почему же у меня не получилось стать большим человеком в избранной сфере, да и вообще по жизни? И временное ли это явление, или быть мне по жизни неудачницей? Я всегда слежу за новинками, прохожу вебинары, повсюду рассылаю свое резюме, пытаюсь со всеми знакомиться. Но пока все впустую, и подвижек никаких нет.

Зага.

\*\*\*

Вся наша жизнь была бы скучной, нудной и бессмысленной, если бы не дети! Да, умеют они нас доводить порой, иногда даже изводить! Но если бы не их маленькие ручонки, чистые глазки, очаровательные улыбочки и бесконечные «я тебя обоЖЖЖаю» (ударение обязательно на «Ж»), не было бы в жизни истинного счастья! Пусть будут здоровы все дети мира!

Алена Кумыкова.

\*\*\*

Предвижу, что многие посмеются над моей проблемой и вообще ее проблемой не посчитают. Но для меня все именно так! Единственную и долгожданную дочь мы с мужем обожаем и балуем. Всегда бежим к ней, иногда на последние деньги покупаем игрушку, просто чтобы порадовать ее, гуляем каждый день всей семьей, водим на все интересные детские мероприятия, а она любит только нану, которая тоже ее балует, но разрешает ей абсолютно все! Когда не видит ее пару дней, устраивает истерики и прямо заявляет, что хочет жить у наны! Любит играть с ней настолько, что и отца, и меня может просто выгнать из комнаты и запретить нам заходить к ним! Ревнуем, конечно, очень сильно мы оба, но муж меньше. Ему и приятно, что дочка так любит его маму, и он говорит, что это вообще не означает равнодушия к родителям, что он и сам был таким в детстве, и ничего не случилось. Бабушку любит по-прежнему, но и родителей обожает. Умом понимаю, что он прав, но все равно от обиды иногда плачу.

Х.

\*\*\*

Часто слышу вопрос: «Как заставить полюбить себя?» Увы, невозможно заставить себя полюбить просто так или просто потому, что ты похудела на три килограмма. Мне кажется, любовь к себе начинается с помощи ближнему. С этого начинается осознание своей небесполезности. Когда ты кому-то помог, то начинаешь понимать, что ты кому-то нужен. Какая бы ты ни была красивая, успешная или богатая, если ты никому не нужна, никому не помогаешь, то никогда не сможешь полюбить себя и как следствие полюбить кого-то по-настоящему. Очень важно чувствовать себя нужной и кому-то необходимой. Начните уже себя любить!

Прина.

\*\*\*

Господа, а скажите-ка откровенно, не раздражает ли вас ситуация, когда едешь в общественном транспорте, в компании пассажиров, которые всю дорогу громко и назойливо разговаривают по телефону, а вам приходится слушать все их подноготную – не преувеличение, реально они всю жизнь рассказать успевают, пока дождут, особенно это мучительно в пробках. И ты уж и не знаешь куда деваться, и уши себе готов оторвать, и мысли всякие нехорошие в голову приходят, а им хоть бы что?! Им все равно, что весь транспорт косякно участвует в их разговоре, не смущает, что окружающие в курсе довольно интимных подробностей их жизни, и жизни их знакомых. А мне вот лично немогут присутствовать при чужих разговорах! Кстати, и город, и республика настолько малы, что иногда в этих разговорах упоминаются и знакомые тебе люди, которые вряд ли бы пришли в восторг, что их публично обсуждают в общественном транспорте!

С. Ш.

\*\*\*

Все хотят видеть своих детей добрыми и воспитанными, не задумываясь о том, что это удобные качества для самих родителей, но никак не для их детей. Взять, например, хит меня. Я и сама прекрасно знаю, что слишком уж мягкотелая, но никак не готова с тридцатью с лишним лет прожитой жизни поделаться с этим не могу. И это порядком меня напрягает.

Спросите в чем? А я отвечаю. Мне нелегко отстаивать свою точку зрения в любых спорах. Если на меня давят, то мне проще уступить, чем возражать и противодействовать, особенно если оппоненты старше меня. И такая я сколько себя помню. Не умею активно за себя постоять, не в состоянии ставить зарвавшихся людей на место. Даже самые близкие люди могут довести меня до слез, что уж говорить о посторонних хамах, которые иногда как будто интуитивно чувствуют, что могут ко мне беззастенчиво прицепиться?! А ведь как в детстве и юности вся родня умиллялась моему воспитанию, спокойствию, нежеланию конфликтовать. А вот сейчас мне это не просто не нравится, а реально мешает жить! Хотелось бы, в конце концов, подтвердить, но как?

Фатима.

\*\*\*

Как все, наверное, дети, я очень мечтала стать взрослой и вести интересную взрослую жизнь. Что ж, мечты сбылись: я давно уже взрослая! Но счастливой была, наверное, только в годы учебы в универе. А так, последние года три, все чаще ловлю себя на мысли о том, что не живу, а веду существование овоща. Потому что жизнь моя за рамки схемы «дом-работа-дом», в общем-то, и не выходит. Когда прихожу домой со своей действительно любимой, но очень ответственной и непростой работой, то буквально валюсь с ног от усталости, а в выходные стараюсь за всю неделю отсыпаться и сделать все те дела по дому, до которых физически руки не доходят в будни. Какие там встречи с родными, друзьями, путешествия? Работа у меня нормально оплачивается, что особенно ценно по нынешним тяжелым временам, но сил моральных и физических мало на что оставляет. И это я еще не замужем, а как представлю, что если б была! Так что, не спешите становиться взрослыми, а сполна наслаждайтесь детством!

Л.

\*\*\*

Считала себя довольно открытым ко всему новому человеком, но есть нечто, что я категорически не могу ни понять, ни принять. Я имею в виду пирсинг и татуировки на молодых девушках. Это все позиционируется как украшение, но, боже мой, неужели вы действительно считаете, что пирсинг и тату вас украшают? Что может быть лучше красивого и чистого тела? Проколы, дырки, железки и страшные картинки? По-моему, большинство татуированных людей больше похожи на обитателей мест не столь отдаленных и представителей низших и аморальных сословий, а не на икон стиля, разве нет? Я уже не говорю о том, что медки не в восторге от такого украшения, способного причинить вред не только коже, но и здоровью в целом. Но иногда создается ощущение, что негативно к татуировкам и различным прокалываниям кожи в разных местах относятся только я.

Олеся Константиновна.

\*\*\*

А я скучаю по своему другу. Очень сильно. И не знаю, стоит ли ему написать об этом и о том, что хочу с ним увидеться? Потому что как-то так сложилось, что видимся мы с ним очень редко, и как-то, по крайней мере, мне так кажется, и отношения наши ухудшились. Сам он пишет очень редко, а я ужасно скучаю. Мне не хватает его, как друга, да и вообще не хочется его терять. Но человек он достаточно сдержанный, если не сказать, скупой на проявление чувств и эмоций, а потому я опасаясь, как все мои «ой, я так соскучилась, давай встретимся, сто лет не виделись...» он оценит.

К. Ж.

\*\*\*

В последнее время стало модно быть духовным. Точнее, модно показывать всем, что ты очень духовная личность. Особенно это свойственно девушкам, во всех интернет-профилях указывающих, что они стремятся к самосовершенствованию и саморазвитию. Ну, нормально, думаешь, молодцы такие, а когда начинаешь общаться с такой возвышенной особой, надеясь на ее уровень просветления, а никакого саморазвития-то и нет. И начинаешь смутно подозревать, что это всего лишь модные словечки «совершенствование и развитие», истинный смысл которых им непонятен.

Ринат.

**Как мы сообщали ранее, министерство образования, науки и по делам молодежи КБР в рамках национальной программы детского образовательного туризма «Моя Россия» поощрило учащихся республики недельной поездкой, в ходе которой**

**ребята побывали в Самаре, Тольятти, Пензе, Сызрани и Тарнахах («СМ» №45). И вот сегодня некоторые из ребят делятся наиболее яркими впечатлениями от путешествия!**

\*\*\*

Недавно я отправилась в поездку по нескольким городам – Самара, Тольятти, Пенза, Тарнахи и Сызрань – мне очень понравилось!

Но особенно мне запомнился поезд. Звучит немного странно? Да, я ехала по красивейшим городам России, но больше всего мне понравился поезд. Почему? Все просто – именно в поезде я познакомилась с новыми друзьями.

Я очень рада тому, что у нас был именно плацкарт, ведь мы свободно общались, и это очень сблизило нас. Честно говоря, я не думаю, что люди, которые дружат со мной довольно долго, знают меня так хорошо, как люди из поездики.

Я искренне рада, что познакомилась с такими яркими интересными личностями в этом небольшом путешествии, к многочисленным плюсам которого относятся получение новой информации, расширение кругозора, общение, смена обстановки.

Даже во время холодных мрачных вечеров в поезде было тепло, даже жарко. Ночью никто не спал, так как было интереснее, чем днем: всплывали разные темы для разговоров. Мы говорили абсолютно обо всем: о том, что интересно и что не очень интересно, о том, что нас касается, а что нет. Мы смотрели в холодное темное окно, в котором были видны проносящиеся мимо пейзажи...

Ну, а если отвлечься от поезда, то из городов мне больше понравилась Самара – город дорог и старых зданий, с холодным воздухом и безграничным небом. Уютные кафе, интересные музеи – это все мне запомнится навсегда.

Милана Пшигаушева.

Мне больше запомнились Тарнахи. Здесь, в имени своей бабушки Елизаветы Алексеевны Арсеневой я провел половину жизни великий русский поэт Михаил Юрьевич Лермонтов. Здесь, в фамильной часовне-усыпальнице поэт нашел свой последний приют.

Эта сельская дворянская усадьба в окружении степных просторов с уютным парком и живописными прудами навсегда останется в моем сердце. Ведь в Тарнахах – истоки мировоззрения Лермонтова, его отношение к Родине, ее истории и культуре, уважение к простому народу, жизнь которого он так хорошо знал.

Эльлина Кишева.

\*\*\*

Мне очень понравился Музей одной картины имени Мясникова в Пензе – уникальный, единственный в России и мире музей такого рода. В нем посетителям представляется одно живописное полотно, а в начале показывают слайд-фильм о жизни и творчестве художника, который его создал. Нашему вниманию было представлено знаменитое полотно «Княжна Тараканова» из самой первой коллекции картинной галереи имени Савицкого, филиалом которой является музей одной картины. Киносказка о живописном полотне и его авторе, дополняющий выставку, – это главная изюминка музея одной картины.

В фильме сразу три главных персонажа: сама княжна, которую сыграла актриса Анна Арзамова, художник Флавицкий, генерал-губернатор Николай Селиверстов, завещавший Пензе деньги на строительство галереи и свою коллекцию картин.

Аскер Гонимов.

\*\*\*

Большой парковый комплекс истории техники имени К.Г. Сахарова, располагающийся под открытым небом недалеко от знаменитого предприятия ООО «АвтоВАЗ», является одной из главных достопримечательностей в городе Тольятти. Такого большого скопления музейной военной техники в регионе больше нет. В техническом музее АвтоВАЗа представлены более 450 образцов различной техники, среди которых автомобили, танки, пушки, самоходные артиллерийские орудия, специальная военная техника, реактивные самолеты, вертолеты, радиолокационные станции, а также железнодорожная техника и даже настоящая подводная лодка!

Сослан Кишев.

\*\*\*

Мне запомнился музей АвтоВАЗа в Тольятти. В этот музей попадают только особо значимые автомобили Волжского автозавода. Из самых молодых экспонатов – первая собранная «Гранта», первый серийный «Ларгус», первая «Калина-2»... (Есть вообще первая собранная «Калина» еще в прежнем кузове седана!) Но этим машинам, по большому счету, только предстоит стать частью истории спустя много лет. Сейчас же наибольший интерес представляют те машины, которые уже едва ли можно встретить на улицах городов России. А некоторые невозможно встретить в принципе.

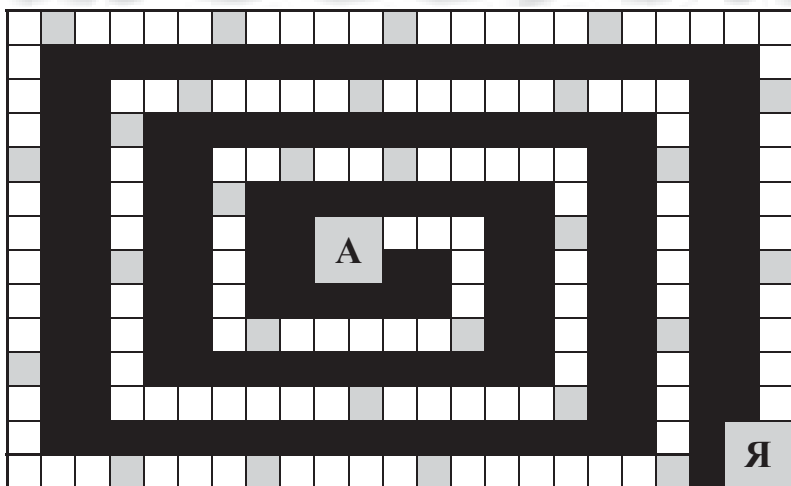
Музей рассказывает о работе Волжского автозавода буквально с первых лет его существования. Например, здесь представлен один из первых серийных автомобилей, собранных в Тольятти. Эта же машина стала самой первой, реализованной через фирменную торговую сеть предприятия. Вишневая «копейка» выпущена летом и продана в августе 1970 года. Спустя 19 лет эксплуатации владелец передал машину в этот музей, а в подарок за это получил от завода новый автомобиль – только что начавшую сходить с конвейера «девяносто третья».

Ахмед Карданов.





# КРОССВОРД



Я  
О  
М  
А  
Д  
О  
Р  
А

В «спиральном кроссворде» одна или несколько букв, на которые заканчивается предыдущее слово, служат началом следующего. Сколько именно, вам нужно догадаться самим. Выделены только клетки, с которых начинается каждое очередное слово, и вписанная в нее буква не обязательно заканчивает предыдущее слово. К примеру, цепочка «Сонакши – Шилова» будет выглядеть так: «сонакШилова». Тема – люди и явления политики, культуры, искусства и спорта. Имена, фамилии и названия вы легко угадаете по нашим подсказкам.

**И** Варум, и Начесова – Американская звезда реалити-шоу, в котором съелась вместе со всем своим семейством, актриса, фотомодель с армянскими корнями – **И** Известная финская писательница, автор книг о муми-тролях – **И** Уварова, и Фуртало – **И** Нисон, и Хемсворт – **О**дин из «Битлз» – Американский актер, кинорежиссер, сценарист и продюсер, считается одним из величайших актеров в истории кино (три «Оскара») – **Н**е побежденный британский боксер-профессионал (в среднем весе), чемпион мира по версии WBO – Самая известная британская трасса, принимающая Гран-при Великобритании в классе Формулы-1 – **И** Михалков, и Джигурда – Российский музыкальный дуэт («Нас не догонят») – **И**мя того, кто написал «Имя розы» – Американский актер, сценарист («Оскар» за

«Отточенное лезвие»), режиссер и певец; одной из его пяти жен была Анджелина Джоли – **И** Кейдж, и Хэмилтон – Австралийский интернет-журналист и телеведущий, основатель WikiLeaks – Президент Олимпийского комитета России – Российский музыкант, актер, режиссер, победитель проекта «Лед и пламень» вместе с Татьяной Навка, герой шоу «Холостяк», который на проекте так и не выбрал себе пару – **И** Кличко, и Машков – Российский актер театра и кино, народный артист России («Апостол», «Идиот», «Пепел», «Матильда») – Российский поэт, автор-исполнитель («Вези меня, извозчик»), многократный лауреат премии «Шансон года» – Российская телеведущая и актриса, звезда фильмов и сериалов «Амазонки», «Бедные люди», «Паутина», «До смерти красива» – Датский прозаик и поэт, автор всемирно известных сказок для детей и взрослых – Индийская актриса («Бесстрашный», «Джокер»), модель и певица – Российская писательница, автор серии криминальных романов – Знаменитый российский фигурист, тренер и продюсер ледовых шоу-проектов на Первом канале – Российская журналистка и телеведущая («Модный приговор») – Знаменитый российский путешественник, писатель, художник; совершил 5 кругосветных плаваний, первый россиянин, побывавший на всех семи вершинах, на Южном и Северном полюсах – Национальная российская музыкальная премия в области зрелищ и популярной музыки.

## Ответы на ключеворд в №46

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
М	О	С	Т	И	В	Р	А	Г	Д	Е	Я	Б	Л	Ю	З	Ж	У	К	Ь	Н	Й	Ц	Ш	Ф	Ё	Ч	Ы	Э	Щ	П

## Венгерский кроссворд

- Как называется изменение, которое депутаты вносят в тот или иной законопроект? (8)
- Как называют замысловатую закорючку или причудливо изогнутую линию? (10)
- Набор различных видов и сортов товара в торговом учреждении или изделий на производственном предприятии одним словом (11)
- Каждый из тех, кто самостоятельно занимается добычей золота (9)
- Как звучит слово «берегись» в лексиконе моряков? (8)
- Как в истории называют период, по длительности меньший, чем эра? (5)
- На него поднимаются обладатели спортивных медалей (9)
- Какой духовой музыкальный инструмент «подходит» для пастухов? (7)
- Как называется перевод вооруженных сил страны из мирного состояния в полную боевую готовность? (11)
- Как раньше называли владельцев небольшого торгового бизнеса? (8)
- Противоположность бездельнику (7)
- Этот металл по распространенности в земной коре занимает второе место после алюминия (6)
- Общее название для негодных, поломанных старых вещей (4)
- Как называется внутренний слой раковин пресноводных и морских моллюсков, имеющий почти одинаковый состав с жемчугом? (9)
- Как называют способность быстро понять, сообразить что-либо? (8)
- И затор движения, и автоматическое устройство, предотвращающее перегрузки в электрической сети (6)
- Как называется решетчатая конструкция, предназначенная для поддержки растений? (7)

## Улыбнись!

- А что произойдет, если парашют не раскроется?
- Вы приземлитесь первым.

\*\*\*

Главная кадровая проблема Путина в том, что он назначает на должности верных, а спрашивает как с умных.

П	Э	Б	И	Ц	А	З	З	Ы	Л	А	Т	Р	О	Х	А	Я	О	Л	И	А	Г	Е	П	Ш	У
А	О	Р	А	П	И	М	Х	О	Р	А	Я	Д	К	Б	П	Л	О	Б	А	Л	Г	П	А	Г	Л
Л	Е	Т	А	М	И	И	Л	У	О	Л	У	Н	Ь	Б	А	Р	Ы	А	Н	Н	А	Е	Ж	Р	Д
Т	Р	П	А	П	Ь	О	Т	Ф	Л	И	А	Р	У	М	О	Т	С	Е	М	Ж	З	Е	С	С	О
К	А	Л	А	И	Д	А	Л	О	Б	А	У	Р	П	Л	Д	Т	С	Е	В	У	Т	Т	Н	Е	Т
Е	Р	П	О	А	И	О	Ч	Ь	Л	Д	М	И	А	К	Р	П	К	К	Е	Н	И	Е	Р	И	У
Ж	В	А	Р	Л	А	М	С	К	К	И	В	С													

- Как на иностранный лад называют нечто воображаемое, вымышленное, не существующее в действительности? (6)
- Царская немилость одним словом (5).

Из оставшихся букв составьте пароль – русскую пословицу.

## Ответы на английский кроссворд в №46

Клигменестра. Подразделение. Свяченица. Лихотетье. Раздевалка. Эскапада. Лезвие. Интермедия. Постскриптим. Валенсия. Штампмейстер. Пальчатка. Ассамблея. Хандра. Каракалпак. Дискета. Поясница. Фата.

ПАРОЛЬ: «Баркей лаской не хвастай».

\*\*\*  
Кризис, говорите... Россия сможет продержаться еще лет пять, просто сажая губернаторов и конфискуя их часы, ручки и мешки бабла с чердаков...

## Астрологический

прогноз на 22–28 ноября

**ОВЕН (21 марта – 19 апреля)**

В поиске новых увлечений для самореализации вы можете найти перспективную вакансию или создать свое дело, приносящее хороший доход. Не стоит беспокоиться о финансовом благополучии, поскольку в этот период вы станете отличным денежным магнитом, получите хорошее материальное поощрение за свои труды.

**ТЕЛЕЦ (20 апреля – 20 мая)**

Тельцы по своей натуре альтруисты – они любят помогать людям, до конца не разобравшись со своими делами. Лучше наоборот – сначала займитесь своей жизнью, а потом уже решайте чужие проблемы, если, конечно, у вас останутся силы и желание. На работе Тельцам стоит ограничить свои личные амбиции, стать уравновешеннее и спокойнее.

**БЛИЗНЕЦЫ (21 мая – 21 июня)**

Вам в этот период стоит навести порядок в своей жизни, прояснить свои мысли. Вас будут окружать люди, чье мнение для вас сыграет решающую роль в принятии важных решений. Не отказывайтесь от помощи тех, кто вам дорог, кто делает это только из наилучших побуждений. Будьте весьма осторожны и внимательны с новыми знакомыми, которые пытаются втереться к вам в доверие.

**РАК (22 июня – 22 июля)**

Этот период будет для вас достаточно результативным. Вы сможете собраться с мыслями, составить четкий план действий и рационально использовать свое время и силы. Ваши дни будут насыщены разными текущими делами, встречами и вопросами, которые необходимо будет решить в срок, и у вас не будет времени для разработки стратегий и бессмысленных мечтаний.

**ЛЕВ (23 июля – 22 августа)**

Плотный рабочий график поможет вам избавиться от негативных мыслей, сосредоточиться на выполнении важных дел и настроиться на успех. Лучше всего вам будет даваться та работа, которую вы выполните самостоятельно. Если вам предложат взять на себя часть коллективной работы, лучше найдите повод отказаться от предложения.

**ДЕВА (23 августа – 22 сентября)**

Отличное время, чтобы доделать незавершенные дела. Если чувствуете, что с чем-то не в состоянии справиться сами, не стесняйтесь попросить о помощи компетентного человека. Это лучше, чем потом распыляться за собственные промахи. Способность контактировать с нужными людьми и привлекать их к решению своих проблем – один из секретов успеха.

**ВЕСЫ (23 сентября – 23 октября)**

Если вам делают уже очень заманчивые предложения, есть вероятность того, что здесь есть подвох. В любом случае вряд ли у вас сейчас есть желание брать на себя дополнительную работу и ответственность. Не стоит переживать, что такой шанс может больше не повториться, – очень скоро перед вами откроются прекрасные перспективы.

**СКОРПИОН (24 октября – 22 ноября)**

Вам предстоит много работы, для осуществления которой необходимо будет приложить много усилий и свежих идей. Но чтобы повысить свою продуктивность, вам, прежде всего, необходим качественный отдых. Отвлечитесь от трудов – подкачайте сил и энергии, вы легко и непринужденно разберетесь даже с самыми сложными задачами и проблемами.

**СТРЕЛЕЦ (23 ноября – 21 декабря)**

Возможно, кто-то из близких будет нуждаться в вашей помощи. Будьте внимательны к происходящему вокруг вас и принимайте активное участие в жизни дорогих вам людей, чтобы оказаться в нужном месте в нужное время. У вас сейчас хороший период и в финансовом, и в эмоциональном плане. Время благоприятно также для каких-то начинаний.

**КОЗЕРОГ (22 декабря – 20 января)**

Благоприятный период для любых начинаний в деловой сфере. Если вас давно посещала идея заняться чем-то или организовать свой личный бизнес, то сейчас самое время для этого. Ваше влияние на окружающих людей поможет легко и быстро найти единомышленников и потенциальных партнеров, которые принесут вашему бизнесу большую пользу.

**ВОДОЛЕЙ (21 января – 18 февраля)**

Возможно, в этот период произойдет какое-то событие, которое повлияет на ваше устоявшееся мировоззрение и жизненные принципы. Выводы, которые вы для себя сделаете, помогут посмотреть на свою жизнь с другой стороны, и вы захотите что-то поменять в ней. Много перспектив у тех Водолеев, кто занимается творческой деятельностью.

**РЫБЫ (19 февраля – 20 марта)**

Постарайтесь избавиться от всех старых вещей, которые напоминают вам о грустном прошлом. Только вы вправе что-либо поменять в своей жизни, и если вы захотите дальше говорить о безвозвратно ушедшем, то так оно и будет. Если же у вас другие планы на жизнь, то смотрите не в прошлое, а в будущее.

# За «Ночь» и другие достижения

17 ноября в Северо-Кавказском государственном институте искусства состоялся концерт, посвященный Международному Дню студентов.

Вечер, открывшийся гимном «Гаудеамус» в исполнении хора СКГИИ, предваряла торжественная часть – собравшихся приветствовал проректор по учебной работе вуза профессор, заслуженный деятель науки КБР Беслан Ашхотов, а лучшие из студентов вуза, активно проявляющие себя как в концертной, так и в общественной деятельности на городском, республиканском и международном уровнях, были поощрены грамотами и благодарностями.

За активное участие в культурной жизни столицы Кабардино-Балкарской Республики грамотой управления культуры местной администрации Нальчика наградили студентов кафедры актерского мастерства Марию Юсупову, Аскера

Жукова и Надии Накову. Надии, вместе с двадцатью другими студентами, получила также благодарность республиканского Музея изобразительных искусств им. Ткаченко за участие во всероссийской акции «Ночь искусств 2017».

Студенты кафедры режиссуры Зарина Ажагова, Артем Челикин, Жаннета Рахаева, Фатима Жадова и Фатима Дышекова получили благодарственные письма от министерства культуры и Изомузея за активное участие в организации праздничных мероприятий, посвященных 460-летию добровольного вхождения Кабардино-Балкарии в состав Российского государства.

Педагогов института тоже не обошли стороной: Тамара Сафарова, Людмила Шауцуква и Замира Кумыкова получили благодарности местной администрации г.о. Нальчик за личный вклад в развитие культуры и искусства родного

города. А Валерий Шарибов, Мурат Малкаров и хор СКГИИ под руководством Мадины Мидовой были отмечены благодарственными письмами Музея изобразительных искусств за участие в концертной программе международной акции «Ночь музеев 2017» и всероссийской акции «Ночь искусств 2017».

Кроме того, бесценный художественный руководитель и главный дирижер хора Мадина Мидова получила приятный сюрприз: по случаю ее дня рождения хор подготовил для нее необыкновенно красивый номер с фейерверками, посмотреть который, вместе с другими отрывками праздничного концерта, можно на наших аккаунтах в Instagram и YouTube.

Наталья Печонова.  
Видео Амины Черкасовой.  
Фото Татьяны Свириденко.



## Спектакль на «ура»!

В Русском драматическом театре им. Горького состоялся спектакль-бенефис заслуженной артистки КБР Рушании Кулахметовой. Премьера лирической комедии Мусалима Кульбаева «Рождественский романс» по пьесе Надежды Птушкиной «Рождественские грезы» была приурочена к юбилею актрисы.



Действие спектакля разворачивается в канун Рождества в маленькой уютной квартире, где однообразно и монотонно

проходят будни двух одиноких, но счастливых женщин из разных поколений – матери (Валентина Костюкова)

и дочери (Рушания Кулахметова), которые всю свою жизнь посвятили друг другу. Ощущая приближающуюся кончину, мать беспокоится о личной жизни своей одинокой сорокадвухлетней дочери. И вдруг совершенно случайно к ним в гости заходит грубый, но состоятельный незнакомый мужчина (Асланбек Мисостихов), которого дочь выдает за своего возлюбленного, чтобы успокоить душевные переживания матери. В процессе общения незнакомец влюбляется в своенравную немолодую особу, в теплую домашнюю атмосферу их маленькой квартиры и понимает, что не хочет уходить. Тем более, что лучше, чем пожилая мама его новой возлюбленной, к нему уже давно никто не относился...

Дочь в исполнении Кулахметовой стала воплощением женской доброты, заботы и жертвенности. На ее примере было показано, как внешне и внутренне преобразуется женщина, когда начинает по-настоящему любить.

Переполненный зал переживал за каждое действие, происходившее на сцене. Зрители, затаив дыхание, следили за эмоциями и оживленно отвечали на шутки героев. Именно эта реакция стала свидетельством того, с какой полнотой актеры «выложились» и заставили всех поверить в романтическую рождественскую историю.

Яна Троян.  
Фото Татьяны Свириденко.  
Видео на YouTube и в Instagram @sovetskaya\_molodezh автора.

Коллектив газеты «Советская молодежь» от всей души поздравляет своих замечательных друзей и партнеров из «SoZARee ART Studio» Зарину Пафилову и Кантемира Гучасова с бракосочетанием!

Наше сотрудничество с ними длится не первый год. Зарина Пафилова была неизменной участницей и призером всех трех хит-парадов TOP-SMKBR, организованных нашей газетой. Кроме того, обладатель гранта администрации Нальчика на поддержку молодым предпринимателям, участница всероссийского молодежного образовательного форума «Таврида-2015» является основателем и руководителем фотовидеокомпании «SoZARee ART Studio». Вместе с талантливым режиссером, видеооператором и монтажником Кантемиром Гучасовым они создали множество рекламных роликов и музыкальных клипов ведущих исполнителей КБР. Весной прошлого года на базе газеты «Советская молодежь» при поддержке ГоскомСМИ КБР и Союза кинематографистов КБР они открыли первую республиканскую киношколу. Программа школы «Мир кино» представляла собой оригинальную авторскую разработку ребят, являвшихся основными преподавателями курса. А в этом году «СМ» помогают «SoZARee» в съемках первого художественного фильма студии. Мы надеемся, что и в дальнейшем нам предстоит новые совместные проекты. Дорогие Зарина и Кантемир! Пусть безграничная любовь и бесконечное счастье всегда сопутствуют вам в вашей семейной жизни, наполненной взаимопониманием, поддержкой и творческими свершениями! Всех благ вашей прекрасной паре и вашему близким!

Главный редактор  
М. М. КАРДАНОВ



Адрес редакции и издателя: 360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

E-mail: sm-kbr@yandex.ru. Instagram: sovetskaya\_molodezh. YouTube: Советская Молодежь.

Факс: 42-24-80. Телефоны: 40-39-09, 42-68-04

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «СМ» обязательна. Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по КБР 5.09.2011 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036.

Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00. Подписано в 18.00. Индекс 51533.

ТИРАЖ 4900

12+

ГАЗЕТА ОТПЕЧАТАНА В ТИПОГРАФИИ ООО «ТЕТРАГРАФ», Г. НАЛЬЧИК, ПР. ЛЕНИНА, 33.

ЗАКАЗ №1481