

№ 32 (989)

8 августа 2018 г.

Издается с 1993 г.



Горянка

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Интернет-версия:
www.goryankakbr.ru



ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Фото Астемира Шабдулова



с. 5

ФАТИМА ЖАНГОРАЗОВА,
ведущий специалист Управления образования
и молодежной политики администрации Черекского района

В ПРИЭЛЬБРУСЬЕ С УЧАСТИЕМ ПОЛПРЕДА ПРЕЗИДЕНТА РФ В СКФО, ЧРЕЗВЫЧАЙНОГО И ПОЛНОМОЧНОГО ПОСЛА КНР В РФ, ВИЦЕ-СПИКЕРА СФ ФС РФ, ГЛАВЫ КБР ПРОШЛИ ПЕРЕГОВОРЫ ПО ВОПРОСАМ ДАЛЬНЕЙШЕГО РАЗВИТИЯ ТУРИСТИЧЕСКОЙ ОТРАСЛИ РЕГИОНА

В Приэльбрусье с участием полномочного представителя Президента России в Северо-Кавказском федеральном округе А.А. МАТОВНИКОВА, Чрезвычайного и Полномочного Посла КНР в РФ Ли ХУЭЯ, вице-спикера Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации И.М.-С. УМАХАНОВА, Главы КБР Ю.А. КОКОВА прошли переговоры по вопросам дальнейшего развития туристической отрасли республики.

Второй день пребывания китайской делегации в Кабардино-Балкарии начался со знакомства с туристическими возможностями региона, подъема на канатной дороге до станции «Гарабаша». Она расположена на высоте 3850 метров и является самой высокогорной в Европе. Ее строительство завершено в 2015 году, и с этого времени горнолыжный курорт Эльбрус стал всепогодным. Подъем продолжился на ратраках на высоту 4600 метров.



Гости посетили поляну Четг и Долину нарзанов. Затем состоялась презентация инвестиционного проекта «Создание международного горнотуристического курорта «Приэльбрусье».

Сейчас есть все основания, подчеркнул А.А. Матовников, для наращивания сотрудничества в туристско-рекреационной и других сферах экономики Кабардино-Балкарии с последующим выходом на конкретные соглашения. Туристическая отрасль – это огромные возможности, которые, по мне-

чайно важен. Есть все основания полагать, что ряд договоренностей, которые были достигнуты, найдут конкретную реализацию.

Подводя итоги двухдневных рабочих переговоров, Юрий Коков предложил создать контактную группу по определению ключевых направлений дальнейшего взаимодействия. Глава КБР поблагодарил китайских коллег за проявленную заинтересованность в укрепле-

нии и расширении двусторонних связей.

В этот же день делегация КНР побывала в крупнейшем на Юге России рыбоводческом хозяйстве по производству осетровой рыбы в Тырныаузе. Оно расположено на площади 10 гектаров с годовой мощностью свыше 50 тонн продукции и 3,3 тонны икры.

М. ЯРОСЛАВСКАЯ.
Фото Евгения Каюдина



ШКОЛА МАТЕРИНСТВА НАЧАЛА РАБОТАТЬ В КБР

Успешной работы пожелал Школе заместитель министра здравоохранения КБР Аслан КАУФОВ. В мероприятии приняли участие общественные деятели, Союз женщин КБР, волонтеры-медики КБР, представители культуры и искусства.

Главврач Центра Алена ГАЕВА рассказала, что цель создания Школы материнства – помочь семьям подготовиться к рождению ребенка, правильно ухаживать за ним после рождения. Специалисты научат правильно пеленать, купать малыша, кормить, ответят на все вопросы по пово-



ду предстоящих родов, окажут психологическую поддержку.

В первом занятии Школы материнства приняла участие

известная солистка государственного танцевального ансамбля «Балкария» Ирэна ЖАНАТАЕВА, которая готовится стать мамой. Многие беременные пришли с детьми, которые играли в детской, пока шли занятия. Среди них были и малыши, родившиеся весом 900 и 490 грамм, которых специалисты центра выхаживали. Телефон Школы материнства 73-04-19, в Инстаграм есть также страница @perinatal.central.

Подготовила
Ольга КАЛАШНИКОВА.
Фото Марзият Холаевой



В Перинатальном центре в торжественной обстановке открылась первая в Кабардино-Балкарии Школа материнства для будущих и уже состоявшихся мам, сообщает Минздрав республики.

Принят закон о возможности выбирать день регистрации брака

Госдума приняла в третьем, окончательном чтении правительственный законопроект, дающий россиянам право самостоятельно выбирать дату и время регистрации брака.

Сейчас брак регистрируется спустя ровно месяц после подачи в загс заявления. Поправки дадут возможность самостоятельно выбирать время и дату бракосочетания. Подать заявление можно будет в период от месяца до года до желаемой даты, в том числе дистанционно – через портал госуслуг. При наличии уважительных причин ЗАГС может разрешить заключение брака и до истечения месяца со дня подачи заявления.

Новые правила вступят в силу уже 1 октября этого года. Как отмечал ранее премьер-министр РФ Дмитрий МЕДВЕДЕВ, принятие законопроекта позволит сделать запись на «красивые даты» более честной.

Подготовила Ольга СЕРГЕЕВА

Обсудили проблемы градостроительной деятельности

В Министерстве строительства, жилищно-коммунального и дорожного хозяйства Кабардино-Балкарской Республики прошел семинар-совещание с участием советника генерального директора Центрального научно-исследовательского и проектного института Минстроя России А.Н. КЛИМОВА, заместителей глав администраций и главных архитекторов муниципальных районов и городских округов республики.

На совещании обсуждались проблемы внедрения в КБР информационной системы обеспечения градостроительной деятельности (ИСОГД) и пути их решения.

Министерство строительства и дорожного хозяйства КБР

Автоинспекторы Кабардино-Балкарии информируют работников сельскохозяйственных предприятий о возможностях Портала госуслуг

Во время садоводческой кампании у работников сельского хозяйства традиционно не хватает времени для посещения подразделений ГИБДД и получения необходимых государственных услуг. Автоинспекторы посетили трактористов, грузчиков и представителей других профессий сельского хозяйства на их рабочих местах, чтобы рассказать об удобствах и преимуществах официального Интернет-портала государственных услуг, помогающего сэкономить личное время.

Автоинспекторы объяснили, что получение государственных услуг по линии Госавтоинспекции через Единый портал – удобно и эконом-

но. Используя этот ресурс, можно подать заявление на получение и обмен водительского удостоверения или регистрацию транспортного средства с минимальными временными затратами.

Организаторы мероприятия, состоявшегося в Урванском районе республики, вручили работникам сельского хозяйства тематические памятки с подробным алгоритмом действий по получению государственных услуг, предоставляемых Госавтоинспекцией, и напомнили, что оплатить пошлину за госуслуги по линии ГИБДД через портал можно со скидкой в 30 процентов.

Пресс-служба
МВД по КБР



В семье Фатимы и Альберта БАЖЕНОВЫХ пятеро детей. Все они называются подарком судьбы, особенно младших. В свое время судьба свела их самих и не раз проверяла союз на прочность, но они все преодолели. Альберт – настоящий глава семьи, надежный, ответственный, ценящий порядок во всем и в меру демократичный. Фатима – его половинка, имеющая свое мнение, но с радостью признающая правоту мужа, когда это надо, любящая и любимая.



ГЛАВНОЕ, ЧТОБЫ ДЕТИ СМОГЛИ СДЕЛАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ ВЫБОР

НАЧАЛО

Фатима: - Поженились мы в 1996 году, а познакомились за четыре года до этого. Первая встреча произошла на свадьбе у наших общих родственников. Я тогда была еще школьницей, и он мне сказал, чтобы больше ни на кого внимания не обращала, пообещав, что обязательно женится на мне, когда стану совершеннолетней. Он тогда уже был студентом, но всерьез его слова я не восприняла. Если честно сказать, вообще забыла о них.

Альберт: - А я свое обещание выполнил, нашел ее через четыре года.

Фатима: - В наших отношениях кризиса не было никогда, но в конце 90-х очень трудно жилось. Двое детей, съемная квартира. Прожили шесть лет в Нарткале, а когда детям пришло время идти в школу, решили переехать в Нальчик. Тогда свежи были в памяти бесланские события, поэтому он подбирал учебное заведение самым тщательным образом и по месту расположения, а по педагогическому составу. Выбрали 6-ю школу и не ошиблись.

ЗДРАВСТВУЙТЕ, БУДУЩИЕ РАБОТНИКИ!

Альберт: - По профессии я инженер-механик, специализация «автоматизация и роботизация промышленности». Направление получил на завод «Телемеханика», но Союз развалился, и пришлось сменить много мест. Работал главным энергетиком, главным инженером на разных предприятиях Урванского района и Нальчика. Позже после бытовой травмы перенес несколько операций, и здоровье уже не позволяло такую нагрузку. Занялся индивидуальным предпринимательством, где ты сам себе хозяин и гибкий рабочий график. Но сидеть дома и вообще ничего не делать я просто не могу.

Фатима: - Училась я в Армавире на экономиста, амбиции были большие, но на третьем курсе вышла замуж и учеба приостановилась.

И я об этом не жалею. В те времена даже преподаватели, заходя в аудиторию, говорили нам: «Здравствуйте, будущие безработные!». ИП у нас с 2006 года. Я занимаюсь реализацией на рынке текстиля для дома, а он возит товар.

ДЕТИ

Фатима: - Старшие дети Кантемир и Темирлан у нас погодки. В детстве они очень шустрыми были. Муж работал, и мне одной с ними было тяжело. Младшему даже участковый педиатр, смеясь, в карточке написала «без тормозов». Он был здоровым, но очень активным. Если в квартире подул ветером, значит, Тима пронесся. В школу они пошли в один класс. То есть младшему не было и шести лет, когда он стал первоклассником. Учились оба хорошо. В первый год, может быть, младшему и было трудно, но он все время тянулся за старшим братом и иногда его в чем-то даже опережал. Конечно, если бы он в таком возрасте попал в первый класс один, такого успеха в учебе у него не было бы.

После двух старших, таких шустрых, больше детей не планировали. Но через десять лет решили, что нам нужна девочка. Однако на свет появился Дамир, а потом и Басир. Мы вообще уже

не рассчитывали на девочку, она настоящий подарок судьбы. Даже когда на УЗИ мне сказали, что будет девочка, не верила. Она родилась с весом 5 кг и ростом 54 см, побив в 2015 году в нашем роддоме рекорд по этим показателям. Анабель, а дома просто Белле, в августе будет три года. Старших братьев обожает. Они все у нас занимаются музыкой, и как только начинают что-то исполнять, она тут же берет микрофон в руку. Ее имя в переводе значит «красавица», и она об этом уже знает.

ОБЩЕЕ УВЛЕЧЕНИЕ ОБЪЕДИНЯЕТ

Альберт: - Старших детей мы с первого класса отдали в музыкальную школу. Время было трудное, невозможно было выехать, чем заниматься. И мы решили: если талант есть, его никто не отнимет. Рисковали, и вроде бы получилось. После 9-го класса они поступили в музыкальный колледж, окончили его с красным дипломом, и сейчас успешно учатся в институте искусств на двух отделениях. С первого класса ходит в музыкальную школу и Дамир. Мы обратили внимание, что общее увлечение объединяет семью. Если даже музыка не станет специальностью, у них во всем общий язык.

В молодости я сам без педагогов научился играть на гитаре, подбирал мелодии на пианино в школьном клубе. В самодеятельном школьном коллективе был и гитаристом, и ударником. Конечно, это было непрофессионально, но от души.

ПРИНЦИПЫ

Альберт: - Мы за традиционную семью, но очень важен для нас и русский мир. Конфликтов между нами не бывает, только споры. Все обсуждаем в кругу семьи, мнение всех, в том числе детей, учитывается и потом выработывается решение, конечно, с учетом родительского опыта.

Фатима: - Если в каком-то вопросе я принципиально не согласна, сначала стою на своем, а потом посижу, подумаю и понимаю, что не права. В этом случае могу даже извиниться. И сейчас мне кажется, что он всегда бывает прав.

Альберт: - В общем, ничего сложного нет, надо только немного подождать.

Фатима: - Он очень надежный, спокойный, с юмором, во всем принципиален. Не признает никаких долгов, будь то коммунальные платежи или кредиты. Даже если, занимая, я сказала, что отдам «через два-три дня», он настаивает: «Скажи человеку точно, через два или через три». И в машине

СЕМЕЙНЫЙ ПОРТРЕТ

все обязательно должны быть пристегнуты. А когда не по его вине мы попали в ДТП, он первым делом потянулся ко мне, чтобы защитить. Это меня удивило, потому что обычно человек в экстремальной ситуации в первую очередь инстинктивно заботится о себе. Паники у него никогда не бывает, он очень организованный.

Альберт: - Она человек с аналитическим складом ума, мне это нравится. Если даже ошибку допускает, обдумывает. Иногда сама того не замечая, подкачивает мне правильный выбор, просто я не говорю об этом.

Родственники у нее очень хорошие. Мать помогла и сейчас помогает с детьми, хотя ей уже 76 лет. Очень благодарны ей за это. Просто золотой человек. Меня и моего старшего брата воспитывала бабушка по отцу. Она была вдова, муж погиб на войне, и все тянула на себе. Сейчас иногда думаю: мы бегали, играли, не зная забот, а могли бы ей в чем-то помочь – дрова наколоть, воду принести. Но она нас жалела и делала все сама. А лучше моего отца, ныне покойного, человека, наверное, не было. Я привозил детей к нему в село, он учил их гвозди забивать, пить, держать в руках грабли...

ПЛАНЫ И МЕЧТЫ

Фатима: - Как и все родители, наверное, хотим дождаться внуков, увидеть, как младшие встанут на ноги. Главное, чтобы в стране все было спокойно, чтобы ни мы, ни дети не видели того, что видели наши бабушки. Для нашей семьи принципиально – хранить память о Великой Отечественной войне. Даже самая маленькая уже на 9 Мая ходит с плакатом. Помню, как отец попросил сыновей выкопать траншею для труб. Они попытались увильнуть от этой работы, и тогда я сказала: «Как вам не стыдно, ваши дедушки на войне и в мороз, и в жару копали окопы, защищая родину». Они тут же побежали и сделали даже больше, чем нужно... Для них это свято так же, как и для нас.

Альберт: - Мир меняется, и люди тоже должны меняться, идти в ногу со временем. Хочу, чтобы наши дети смогли сориентироваться и сделать правильный выбор. А с остальными они справятся и без нас.

Фото из семейного архива

НОВОСТИ

Для реализации этих планов в конце 2017 года администрация Нальчика утвердила правила размещения информационных указателей маршрутного ориентирования, в соответствии с которыми была разработана схема размещения информационных указателей маршрутного ориентирования на знаках индивидуального проектирования. В настоящее время началась практическая реализация соглашения, заключенного в рамках муниципально-частного партнерства, в соответствии с которым, новые ориентационные знаки для туристов на русском и английском языках начали устанавливаться в Нальчике.

Общероссийская система туристской навигации предусматривает блок графической информации, направленный на увеличение посещаемости объектов туристско-рекреационной инфраструктуры, а также на интеграцию объектов культурно-исторического наследия РФ в туристскую отрасль, подкрепляется в сообщении ведомства.

НАЧАЛСЯ ПРИЕМ ЗАЯВЛЕНИЙ ДЛЯ ГОЛОСОВАНИЯ ПО МЕСТУ ПРЕБЫВАНИЯ

По 5 сентября граждане России могут подать заявление о включении в список избирателей по месту нахождения в Единый день голосования 9 сентября 2018 года, сообщается на сайте ЦИК.

Заявления принимаются на портале «Госуслуги». В день голосования 9 сентября 2018 года необходимо взять с собой паспорт РФ и распечатываемую часть заявления - ее можно распечатать или сохранить на мобильном устройстве: в любой территориальной избирательной комиссии своего региона (на дополнительных выборах депутатов Государственной Думы по одномандатным избирательным округам – своего избирательного округа); в любом МФЦ.

Механизм «Мобильный избиратель» заменил на федеральных и региональных выборах систему открепительных удостоверений и досрочного голосования в помещениях

ТИК и УИК. Система была апробирована на президентских выборах в марте 2018 года. В единый день голосования проходят региональные и федеральные выборы.

В НАЛЬЧИКЕ УСТАНОВЛИВАЮТ ЗНАКИ ТУРИСТСКОЙ НАВИГАЦИИ

Около 70 информационных указателей появятся в разных районах города.

Устанавливаются они около памятников, музеев, театров, вблизи достопримечательных мест и популярных природных объектов, сообщает Министерство курортов и туризма КБР. Одновременно с размещением знаков запущена работа туристского информационного портала «Visit-Nalchik». Сканирование QR-кода позволяет перейти на указанный ресурс в сети «Интернет» и получить информацию по интересующему объекту.

Установка знаков туристской навигации по Нальчику – это часть большой работы, направленной на создание комфортных условий пребывания как российских, так и иностранных гостей в нашем регионе.

Около 230 тысяч туристов отдохнули на курорте «Эльбрус»

В первом полугодии 2018 года на курорте «Эльбрус» побывали свыше 227 тысяч туристов. Статистика туристического потока сохранилась на уровне аналогичного периода прошлого года с небольшим приростом, сообщает Министерство курортов и туризма КБР.

Ведомство отмечает, что горнолыжный сезон продолжался в республике более восьми месяцев: благоприятные погодные условия и обильные снегопады позволили подготовить и открыть трассы для катания уже в самом начале ноября. Весной и летом склоны курорта стали базой подготовки российских спортсменов: здесь состоялись всероссийские соревнования по горнолыжному спорту, прошли учебно-тренировочные сборы региональных и сборных команд России по зимним видам спорта. Курорт принял более 450 спортсменов со всей страны, которые смогли провести тренировки и зачетные заезды на трассе «Гара-Баши - Мир» и в расположенной выше нее зоне катания, где был установлен бугельный подъемник для проведения сборов.

Сезон на курорте «Эльбрус» проходил преимущественно в спокойной обстановке. В марте был зафиксирован сход лавин из-за обильных снегопадов, однако слаженная работа всех аварийных служб помогла быстро справиться с их последствиями

и снова открыть горнолыжные трассы для туристов.

По данным социологического опроса, проведенного АО «Курорты Северного Кавказа» на площадке ВТРК «Эльбрус» минувшей зимой, основную долю туристического потока формируют отдыхающие из Краснодарского края, Санкт-Петербурга, Ростовской области и Ставропольского края. Более половины гостей (57%) - жители Москвы и Московской области. Более 55% туристов приезжают отдохнуть в компании друзей, треть - с семьей. Свыше 61% респондентов отметили, что приезжают на курорт не в первый раз, 63% опрошенных заявили о желании вернуться следующей зимой.

В том числе, был зафиксирован и рост зарубежного туристического потока на курорт и в регион в целом. Министр курортов и туризма Кабардино-Балкарской Республики Мурат ШОГЕНЦУКОВ отметил, что иностранные гости посещают регион как индивидуально, так и группами. «В последнее время растет популярность Кабарди-

но-Балкарии в странах Азиатского региона. С 2014 по 2017 год у нас побывали около 70 тысяч иностранных граждан из 72 стран мира, которым - равно как и россиянам - мы готовы предложить комфортный и безопасный отдых», - рассказал он.

«Развитие горнолыжной инфраструктуры на курорте «Эльбрус» приоритетно для нашей компании не только с точки зрения привлечения туристов из России и зарубежных стран, но и в рамках создания здесь профессиональной базы для подготовки спортсменов по горнолыжным видам спорта», - прокомментировал генеральный директор АО «КСК» Хасан ТИМИЖЕВ. «В 2018-2021 годах планируется развитие горнолыжной трассы рядом с существующими зонами катания и в северном направлении на гору Эльбрус. В частности, будут построены три канатные дороги пропускной способностью около 5500 человек в час и около 10,5 км горнолыжных трасс», - уточнил он. Также будут построены сети электроснабжения для горнолыжной инфраструктуры, обустроена парковка на 800 машиномест, проведено благоустройство центральной части поляны Азау.

*Подготовила
Ольга СЕРГЕЕВА*

Кабардино-Балкария вошла в число территорий, где будет реализован волонтерский проект межнационального согласия «Маяки дружбы. Россия сближает»-2018, сообщает Министерство природных ресурсов и экологии республики. Добровольцы из Чувашии, Татарстана и Москвы прибыли в Кабардино-Балкарию с целью сохранения и укрепления дружеских отношений между народами, укрепления межнационального согласия.

Маяки дружбы

В рамках проекта Министерством природных ресурсов и экологии КБР совместно с прибывшими добровольцами и студентами КБГУ проведен экологический субботник на территории туристического маршрута «Терренкур».

Министр природных ресурсов и экологии КБР Ильяс ШАВАЕВ поблагодарил молодежь за активную жизненную позицию. «В ходе проекта вы познакомитесь с традициями и культурой Кабардино-Балкарии, а затем активно будете рассказывать о своих впечатлениях и наблюдениях в открытых интернет-дневниках и в социальных сетях. Так мы станем ближе и укрепим дружеские отношения, не зря проект назван «Маяки дружбы. Россия сближает», - отметил Ильяс Шаваев.

Волонтерский проект межнационального согласия «Маяки дружбы. Россия сближает»-2018 проведет в России и ряде соседних стран с 3 по 18 августа.

Проект организован при поддержке Администрации

Президента России за счет средств Президентского гранта. Он проходит под лозунгом: «Навстречу XIX Всемирному фестивалю молодежи и студентов в Сочи» и под девизом: «Сохраняя наследие. Сближая народы!». Суть проекта заключается в том, что в дни летних каникул 40 студентов из московских вузов отправляются на Кавказ, чтобы вместе со сверстниками из местных регионов принять участие в «субботнике на выезде» по сохранению и восстановлению кавказских памятников истории и культуры: знаменитых сигнальных, боевых и жилых башен и крепостей. Башни, крепости, а также другие объекты культурно-исторического наследия и туризма становятся теми самыми «маяками дружбы», которые собирают вокруг себя людей доброй воли, рожают положительные эмоции, дают знания, закладывают основы новых дружеских связей.

*Подготовила
Ольга КАЛАШНИКОВА*

СОКРАТИТСЯ ПЕРЕЧЕНЬ ДОКУМЕНТОВ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ СУБСИДИЙ ПО ЖКХ

Правительство РФ скорректировало правила предоставления субсидий на оплату жилого помещения и услуг ЖКХ. В итоге с 7 августа для получения указанных субсидий заявители будут представлять документы, подтверждающие состав семьи, в добровольном порядке. Речь идет о копиях судебных актов о признании лиц, проживающих совместно с заявителем по месту постоянного жительства, членами его семьи - в случае наличия разногласий между заявителем и проживающими совместно с заявителем по месту постоянного жительства лицами по вопросу принадлежности к одной семье. При этом указывать всех членов семьи и степени родства нужно будет в заявлении о предоставлении субсидии.

Согласно документу, органы социальной защиты будут выборочно проверять достоверность предоставленных заявителем сведений о составе семьи, в том числе посредством направления соответствующих запросов в организации, осуществляющие управление многоквартирными домами. При обнаружения недостоверных сведений в предоставленных заявителем информации и документах об этом будет сообщаться в компетентные органы.

В приоритетном порядке упомянутые выборочные проверки достоверности будут проводиться в отношении граждан: повторно обратившихся за предоставлением субсидии; расходы которых на оплату жилого помещения и коммунальных услуг, рассчитанные исходя из размера регионального стандарта нормативной площади жилого помещения, используемой для расчета субсидий, и размера регионального стандарта стоимости услуг ЖКХ, двукратно превышают величину, соответствующую максимально допустимой доле расходов граждан на оплату жилого помещения и коммунальных услуг в совокупном доходе семьи; не имеющих постоянного места работы или дохода.

Подготовила Наталья АЛЕКСЕЕВА



Управление образования Баксанского муниципального района перед началом нового учебного года проводит ежегодную благотворительную акцию «Собери ребенка в школу!» в помощь детям, оставшимся без попечения родителей, детям-сиротам, многодетным и малообеспеченным семьям, детям с ОВЗ в оснащении необходимыми школьными принадлежностями.

Совсем немного осталось до главного и, пожалуй, любимого осеннего праздника детей - Дня знаний. У родителей остается все меньше времени, чтобы собрать ребенка в школу. Помните, как в детстве мы готовились к первому сентября - самому чудесному дню из всех учебных дней в году? Как любовались ранцами, как крутились перед зеркалом в новых туфельках, блузках, рубашках, с какой любовью раскладывали блестящие яркие ручки в пенале и примеряли к тетрадкам новые цветные обложки? Преддверие праздника было полно волшебства и радости. К сожалению, есть семьи, в которых дети лишены этой радости. Но ведь мы можем им помочь! Если все вместе возьмемся за дело. И не будем забывать, что этот год - год волонтера. И так, и в этом году традиционно все заинтересованные объединились в едином порыве обеспечить всех учеников необхо-

димыми школьными принадлежностями. В каждом общеобразовательном учреждении района организованы пункты приема школьных принадлежностей, планируется помочь 200 детям из 185 семей района, нуждающимся в поддержке.

В акции могут принять участие все неравнодушные люди, как всегда, особые надежды возлагаются на предпринимателей.

Поможем детям собраться в школу! И тогда 1 сентября станет для учеников и их родителей ярким, запоминающимся праздником!

Желающие внести посильную лепту в это доброе дело могут обращаться непосредственно в Управление образования Баксанского муниципального района по адресу: ул. Революционная, б/н, телефон 8 9280777687.

Марзият БАЙСИЕВА



НАСТАВНИК • БУДЕМ ЗНАКОМЫ ДЛЯ МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА — ЭТО ВАЖНО!



Ведущий специалист Управления образования и молодежной политики администрации Черекского района Фатима ЖАНГОРАЗОВА считает ответственность одной из необходимых качеств человека. Сегодня она – гость редакции газеты «Горянка».

- Фатима, с чего началась дорога в профессию?

- Я после окончания школы поступила очно в колледж информационных технологий и эконо- мический факультет КБГУ. Колледж посоветовала двоюродная сестра Альбина и время показало, что это был правильный выбор. Все-таки, помимо хорошей теоретической базы, в работе чрезвычайно важны практические навыки, которые я получила именно в колледже.

- Был соблазн уехать из Кашкатау?

- Моя старшая сестра училась в Казани на факультете энергетике. Сейчас там же мой брат. Я тоже хотела уехать...но мама попросила меня остаться. Конечно, нам, молодым, хочется увидеть весь свет, выйти из своей привычной скорлупы, из кокона. Новый мир раздвигает горизонты. Но, думаю, всем родителям сложно переживать разлуку. Если бы я настаивала, родители уступили бы, но я подумала, что это будет очень эгоистично с моей стороны.

- Этот шаг характеризует вас как нестандартного человека. К сожалению, родители зачастую выступают в роли бессрочных доноров - и денег, и чувств. И эта бесконечная отдача воспринимается детьми порою как норма, но ведь у родителей духовные, материальные ресурсы ограничены, и им тоже необходи-

ма поддержка. Кстати, почему и брат, и сестра выбрали энергетику?

- Может, потому что наш отец энергетик.

- Вы пришли на работу...

- В бухгалтерию Управления образования в марте 2016 года, в возрасте двадцати лет, по окончании колледжа, будучи студенткой университета. Бухгалтерия – это

мой родной мир. Какие были сложности? Во-первых, надо было больше общаться, чем я привыкла, во-вторых, освоиться в коллективе. Работа способствует личностному росту, становишься ответственной, дисциплинированной, учишься не подводить людей, отвечать за свои слова. Мне очень повезло с наставником – главным бухгалтером Фатимой Ахматовной ЛОКЪЯЕВОЙ. Для молодого специалиста доброжелательный, терпеливый, знающий свое дело наставник очень важен. Сейчас мои коллеги для меня – родные люди. Все наше управление под руководством Тарезы Жамаловны ЭФЕНДИЕВОЙ работает рука об руку, иначе невозможно достичь каких-либо результатов.

- Сейчас жизнь как река - все течет, все меняется. Стабильность – понятие исчезающее. Если изменятся обстоятельства, вы способны адаптироваться под новые реалии?

- Внутренне я готова меняться. Бухгалтерию считаю своей сферой, но если будет необходимость, готова переучиваться, осваивать что-то новое. Да, жизнь меняется, и сейчас каждый специалист даже в одной профессии повышает квалификацию всю жизнь. Но быстро развиваются не только наука, технологии, но и представления о жизни. Если прежде единицы выезжали учиться, сейчас это массовое явление, более того, люди легко переезжают с места на место, такое ощущение, что теперь родиной каждого человека является вся планета.

- А что для вас родина?

- Для меня вся республика, потому что родственники живут в разных городах и селах Кабардино-Балкарии. Но все

же ближе всего к моей душе село Верхняя Балкария. Мне было несколько лет, когда мы оттуда переехали в Кашкатау, однако все мои зимние и летние каникулы прошли там, в окружении двоюродных братьев и сестер. Это было счастливейшее время. Порой я думаю, может быть, родина – это место, где мы проживаем самые яркие дни, запоминающиеся? Тогда была жива моя бабушка Тажаука. И эта забываемая улица Казакова, эти горы, такие родные и такие высокие! Верхняя Балкария – необычное село, с удивительной энергетикой, и оно живет в моем сердце.

- Что для вас неприемлемо в людях?

- Грубость. Она разрушает отношения. Кстати, именно в Верхней Балкарии я видела, как люди трепетно относились друг к другу.

- А горянка для вас – это какой образ?

- Я представляю горянку прежде всего в национальной одежде, очень люблю смотреть выступления танцевального ансамбля «Балкария». А в современной жизни горянка для меня – это женщина прежде всего скромно одетая и сдержанная в поведении, выдерживающая какие-то рамки именно национальных представлений.

- Вы лично носите мини-юбки?

- Абсолютно исключено. Вызывающее декольте – тоже. Но брюки ношу.

- Со вкусами мамы, с ее предпочтениями считаетесь?

- Безусловно. В моей семье нет конфликта отцов и детей. Мы понимаем друг друга.

- Но неважно родителей к другим детям?

- Честно говоря, да. К старшей сестре. Все-таки, родители как-то выделяют первенцев. И я это чувствовала.

- Если вы сделаете свой выбор и он не будет одобрен родителями, как поступите?

- Постараюсь выяснить, что именно для них неприемлемо, они просто так не будут мне противостоять. Благоговение родителей крайне важно для меня и я без их согласия не буду принимать важные, судьбоносные решения.

- Фатима, спасибо за беседу. Безусловно, вызывает уважение ваша принципиальность во многих вопросах. Успехов!

Елена АППАЕВА.

Фото Астелира Шебухова

ПРОИЗВЕДЕН ПЕРЕРАСЧЕТ СТРАХОВЫХ ПЕНСИЙ РАБОТАВШИХ В 2017 ГОДУ ПЕНСИОНЕРОВ

Пенсионный фонд России провел беззаявительный перерасчет страховых пенсий работающих в 2017 году пенсионеров, в результате которого с августа пенсии этой категории пенсионеров повышены.



Перерасчет коснулся всех пенсионеров, получающих страховую пенсию по старости. В отличие от традиционной индексации страховых пенсий, когда их размеры увеличиваются на определенный процент, прибавка к пенсии от перерасчета носит сугубо индивидуальный характер: ее размер зависит от уровня заработной платы работающего пенсионера в 2017 году, то есть от суммы уплаченных за него работодателем страховых взносов и начисленных пенсионных баллов. Максимальная прибавка от перерасчета ограничена тремя пенсионными баллами в денежном эквиваленте. Стоимость пенсионного балла с 1 января 2018 года - 81,49 руб.

На проведение перерасчета страховых пенсий в бюджете Пенсионного фонда России в 2018 году предусмотрено 10,7 млрд рублей.

СПОСОБЫ КОНТРОЛЯ СВОИХ ПЕНСИОННЫХ НАКОПЛЕНИЙ

Пенсионный фонд России напоминает, что контролировать свои пенсионные накопления можно несколькими способами.

Во-первых, можно обратиться к Личному кабинету на официальном сайте ПФР <https://es.pfrf.ru/>. В разделе «Управление средствами пенсионных накоплений» нужно выбрать вкладку «Получить информацию о страховщике по формированию пенсионных накоплений». Здесь можно узнать свой вариант формирования пенсионных прав в системе обязательного пенсионного страхования (формирование только страховой пенсии, или страховой и накопительной пенсий), у какого страховщика находятся средства пенсионных накоплений (ПФР или НПФ), сумму средств пенсионных накоплений. Если накопления формируются в Пенсионном фонде, можно увидеть информацию о результатах их инвестирования, если же в негосударственном – следует обратиться в этот фонд.

Второй способ контроля своих пенсионных накоплений – через Единый портал государственных и муниципальных услуг после получения кода доступа к Личному кабинету.

Третий способ – мобильное приложение Пенсионного фонда, доступное для платформ iOS и Android, позволяющее комфортно и мобильно получать актуальную информацию по своим «пенсионным» вопросам.

Четвертый способ – обратиться с паспортом и страховым свидетельством в Клиентскую службу ПФР (по месту регистрации, в том числе временной, фактического проживания) или в Многофункциональный центр предоставления государственных и муниципальных услуг (МФЦ).

Пенсионный фонд России рекомендует ответственно подходить к вопросу перевода пенсионных накоплений от одного страховщика другому, так как без финансовых потерь переходить из фонда в фонд можно раз в пять лет. В случае досрочного перехода инвестиционный доход может быть потерян.

УСЛУГИ В ЭЛЕКТРОННОЙ ФОРМЕ

Государственными услугами Пенсионного фонда России в электронной форме можно воспользоваться через Личный кабинет гражданина на официальном сайте Пенсионного фонда <https://es.pfrf.ru/> и через портал государственных услуг (ЕПГУ) <https://www.gosuslugi.ru/>.

Прежде всего нужно на портале госуслуг получить регистрацию в ЕСИА (Единой системе идентификации и аутентификации) и, соответственно, доступ к Личному кабинету на официальном сайте ПФР. За помощью в получении регистрации на портале госуслуг гражданам можно обратиться в территориальные подразделения Пенсионного фонда России – в Клиентские службы ПФР.

После регистрации на портале граждане, не выходя из дома, могут:

подать заявления о назначении страховой пенсии и способе ее доставки, назначения ежемесячной денежной выплаты; получить информацию об установленных социальных выплатах, о размере и виде пенсии и иных социальных выплатах, получить выписку из федерального регистра лиц, имеющих право на получение социальной помощи; подать заявления о выдаче государственного сертификата на МСК, распоряжении средствами МСК; заказать справку о размере (остатке) материнского капитала; получить информацию о сформированных пенсионных правах, заказать выписку о состоянии индивидуального лицевого счета; подать заявления об отмене от формирования накопительной пенсии, о замене ранее выбранного страховщика, распределении средств пенсионных накоплений между правопреемниками, смене страховщика или выборе инвестиционного портфеля управляющей компании и многое другое.

Подготовила Фатима ДЕРОВА

АДЫГИ ТАНЦУЮТ НА ТУРЕЦКОЙ ЗЕМЛЕ

Разрозненные части многочисленного и разбросанного по разным странам народа, на короткое время соединяются, чтобы воздать хвалу судьбе за то, что несмотря на все исторические катаклизмы и лишения мы до сих пор живем, любим и говорим на родном языке. По сути, танец ведь и есть метафорическое выражение общения с теми силами, которые управляют природой и нашей жизнью, поэтому символично, наверно, что на фестивалях адыгской культуры превалирует хореографическое начало.

В конце июля в турецкой провинции Мараш, где находится 23 адыгских аула, прошел Всемирный адыгский фестиваль, в котором приняли участие Государственный ансамбль адыгского танца «Кабардинка» и артисты из нашей республики: Ахмед ХАМУРЗОВ, Фатима ХАВПАЧЕВА, Джамбулат БЕТУГАНОВ, Оксана ХАКУЛОВА, Инна МАМХЕГОВА и др. Возглавил делегацию министр культуры КБР Мухадин КУМАХОВ, в состав группы входил также директор ГТРК «Кабардино-Балкария» Владимир БИТОКОВ. Радужный прием на земле Турции встретили не только артисты и танцоры, но и в целом вся делегация республики, которую принял мэр города Ерчок Фатых Мехмет. «Обычай и культура турков и черкесов во многом не совпадают, каждая из них своеобразна и самостоятельна. И их сближение, взаимодействие будет только во благо. Мы очень рады приветствовать на своей земле такую красивую делегацию, имеющую своей главной целью порадовать и поддержать своих братьев, живущих здесь», - сказал мэр Мараша.



МУЗЫКАЛЬНО-ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ФЕСТИВАЛИ, ПРОВДИМЫЕ АДЫГСКИМИ ДИАСПОРАМИ, СТАЛИ ЗА МНОГО ЛЕТ НЕ ТОЛЬКО ДОБРОЙ ТРАДИЦИЕЙ, НО И ВАЖНЫМ ФАКТОРОМ ЭТНИЧЕСКОГО СБЛИЖЕНИЯ, КУЛЬТУРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ И ОБЩЕНИЯ.

В первый же день фестиваля ансамбль «Кабардинка» дал концерт в самом центре Мараша. Чтобы посмотреть его, полюбоваться красотой костюмов на главной площади города собралось очень много зрителей. На второй день фестиваль продолжился в Гёскуне, где поблизости также находятся адыгские аулы: в основном, выходцы из Малой Кабарды, и по аналогии с родиной они назвали это место Джылэхэстэней. Концерт носил скорее камерный характер и состоялся в относительно небольшом зале Государственного университета Гёскуна. На третий основной день фестиваля концерт артистов Кабардино-Балкарской Республики состоялся на открытой сцене, установленной в парковой территории в черте Гёскуна. На вечерний концерт еще с обеда начали собираться

зрители, которые с нетерпением ожидали начала, особенно много было среди них детей. Выступление «Кабардинки» перемежалось с вокальными номерами Оксаны Хакуловой и Амирхана Хавпачева, Инны Мамхеговой; звучали и стихи на кабардинском языке в исполнении артиста Кабардинского театра Джамбулата Бетуганова. Помимо концерта, организаторы позаботились о том, чтобы провести выставку национальных блюд и ремесел. Несмотря на то, что после окончания Кавказской войны и первой волны высылки адыгов в Османскую империю прошло уже более 150 лет, в диаспорах до сих пор бережно относятся к тем ниточкам, что связывают их с родиной. Это и национальная кухня, и, безусловно, ремесла, секреты которых передаются из поколения в поколение.

Концерт произвел на зрителей огромное впечатление: старики утирали слезы, дети смотрели на сцену, затаив дыхание. Казалось, скорбных лет не было, и мы снова живем все вместе. По правде говоря, в духовном отношении так и есть: ни разделение этноса, ни изоляция в советские годы, когда практически все контакты с заграницей были пресечены, не смогли убить не только народную память, но и ощущение единства, понимания того, что нас не разделить.

Одним из главных организаторов Всемирного фестиваля адыгской культуры выступил Баязет ЕМЫЗ – потомок переселенцев в Турцию, чьи предки происходили из Малой Кабарды. Часто приезжая на родину, работая во благо сближения адыгов Кавказа и диаспоры, он прекрасно знает те вопросы,

которые необходимо тщательно прорабатывать для того, чтобы взаимодействие было эффективным и не носило фрагментарного характера.

Баязет поделился с нами своими впечатлениями: «Фестиваль прошел хорошо. Мы очень рады, что к нам приехало столько людей из Кабардино-Балкарии – это непростой путь. Благодарны руководителю делегации Мухадину Кумахову, Владимиру Битокнову, которые вместе с нами работали ради того, чтобы фестиваль получился.

Мы хотим, чтобы адыги, проживающие в Турции, не забывали свои корни, чтобы помнили о родине, о том, что нам дан красивый и могучий язык и говорили на нем. Молодежь, благодаря фестивалю, познакомилась друг с другом, надеюсь, они будут продолжать общаться в будущем и даже дружить. Ведь ради будущего, ради молодежи мы и работаем. К сожалению, многие среди нашей молодежи совсем мало знают о своей истории, о прошлом нашего народа. Ради восполнения этих пробелов мы и работаем: чтобы мы не забывали свои традиции и продолжали жить согласно Хабзэ – неписанному своду правил этикета, независимо от того, в какой из стран компактного проживания адыгов находимся. Надеюсь, мы сможем продолжать работу в этой области и приглашать не только танцевальные коллективы.

Очень важно, что мэр Мараша принял делегацию из Кабардино-Балкарии, провел очень обстоятельную беседу и наметил основные пути дальнейшего сотрудничества».

СТИХИ ВСЛУХ

1 АВГУСТА В ДОМЕ РАДИО КБР СОСТОЯЛОСЬ ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА НА ЛУЧШЕЕ ЧТЕНИЕ СТИХОВ ИННЫ КАШЕЖЕВОЙ. ОН ПРОВОДИЛСЯ СОВМЕСТНО С ФИЛИАЛОМ ГРУППЫ ВТТРК «КАБАРДИНО-БАЛКАРИЯ» И МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫМ МОЛОДЕЖНЫМ ЦЕНТРОМ КБР.

С инициативой такого конкурса на радио пришел Ратмир КАРОВ – общественный деятель и представитель многофункционального молодежного центра. Как рассказал он сам, однажды, выложив на своей странице в социальной сети стихи Инны КАШЕЖЕВОЙ «Хочу лакума, пахнущего детством...», он удивился огромному резонансу этой записи. Отзывались многие, вспоминая свое детство, своих бабушек и мам. И что примечательно, это были не только люди из Кабардино-Балкарии, но и из других регионов – из тех мест, где никогда не жарили лакумы. Люди стали просить переслать им сборник стихов Кашежевой, стали сами искать и находить в интернете ее стихи, выкладывать их на своих страницах. Тогда и родилась идея конкурса, который призван популяризировать творчество нашей поэтессы.

В конкурсе мог принять участие любой желающий – достаточно было прийти на радио и прочитать в студии любимое стихотворение. Законмерно, что лидером негласного хит-парада произведений Инны Иналовны стало стихотворение «Хочу лакума, пахнущего детством...», с которого конкурс, в общем-то, и начался. Примеча-

тельно, что почитать стихи изъявили желание представители разных регионов нашей страны – не только Кабардино-Балкарии, но и Пермского края, республик Башкортостан и Татарстан. Что еще раз доказывает аксиому: истинная поэзия наднациональна, о чем бы она ни рассказывала. Инна Кашежева, воспевшая в своем творчестве Кавказ – родину отца, сегодня близка и понятна любому, кто чувствует слово.

Награждая победителей, начальник службы Радио России «Кабардино-Балкария» Лариса МАРЕМКУЛОВА сказала много теплых слов и поблагодарила всех участников: «Спасибо всем, кто участвовал в этом и в других наших конкурсах. Спасибо большое Ратмиру Карову за инициативу. Участие в конкурсе приняли и дети, и школьники, и педагоги, и журналисты... Если я начну сейчас перечислять тех, чье чтение мне понравилось, то должна буду назвать всех. Запомнился в первую очередь, конечно, самый юный участник – Тамерлан МАРГУШЕВ, который несмотря на свой юный возраст уже наша звезда. А победительницей нашего конкурса стала Аделина МАРГУШЕВА – она с такой душой читала, она нас настолько впечатлила, что мы единодушно присудили ей победу».



Победителю от организаторов подарен «Ski Pass» - сертификат Курортов Северного Кавказа, позволяющий в течение трех дней бесплатно пользоваться канаткой на одном из курортов: «Эльбрус» (КБР), «Архыз» (КЧР), «Ведучи» (ЧР). Всем участникам были вручены дипломы лауреатов конкурса и обязательная книга – сборник стихов Инны Иналовны Кашежевой.

Азамат ДЗАГАШТОВ, радиожурналист и один из организаторов конкурса, выступая перед собравшимися, сказал о значении стихов Кашежевой в нашей сегодняшней жизни: «Для нас стало доброй традицией проводить такие конкурсы. С радостью хочу отметить, что очень много людей отзываются, участвуют. Нынешний конкурс тоже прошел на ура, все участники сами выбирали стихи, которые близки им по духу. И мне очень приятно, что Инна Кашежева – это поэт, чья поэзия в какой-то степени каждому близка. В ее поэзии соединяется далекое и близкое, происходит объединение двух народов, которые живут в нашей республике, ведь когда едешь в горы всегда невольно вспоминаешь песню «Зовут меня в Балкарию», слова которой написала именно Кашежева».

На мероприятии, проходившем в просторной студии Дома радио, кто-то из участников читал стихи с импровизированной сцены, чье-то исполнение мы послушали в записи. Поэтическое слово, чтобы жить, должно звучать. Не обязательно вслух – можно читать стихи наедине с собой, беззвучно или совсем тихо – почти шепотом. Поэты обладают необъяснимым даром беседовать своими стихами с каждым из нас, отзываться на наши радости и тревоги, печали и волнения. Таким даром, несомненно, обладала и Инна Кашежева.

На фото автора: Азамат Дзагаштов с самым юным участником Тамерланом Маргушевым

● Материалы Марины БИТОКОВОЙ



ПОХОРОНЫ: РАЗРЕШИТЕ ПОСКОРБЕТЬ

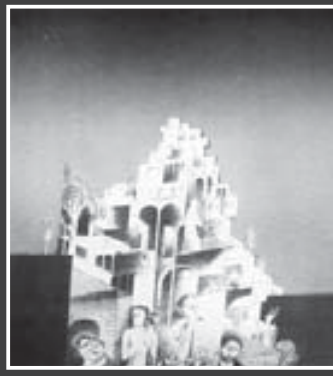
Почему наши похороны стали напоминать светское развлекательное мероприятие? Где отличительные признаки траура: тишина и печаль? Вместо них празднично накрытые столы, проворно бегающие женщины, разносящие горячие блюда и... море улыбок. Ведь где еще встретятся родственники и вдоволь пообщаются: только на похоронах и свадьбах. Обнимаются, целуются, громко приветствуя друг друга, широко улыбаются и просто тают от удовольствия. Море улыбок. И – галдеж. Рассказывают друг другу про достижения детей, урожай в саду, болезни коров, цены на выращенные туи, заработки в Якутии, взятки для поступления в вуз... а когда там где еще обменяться новостями? Есть селения, где в дни похорон не устраивают праздничную суету с горячими блюдами, например, в Верхней Балкарии. Близких родственников, которые, как правило, неделю живут в доме покойника и принимают соболезнования, кормят соседи. Но в большинстве сел и городов республика практика накрытия пышных столов сохраняется.

ПОМНИТСЯ...

Одно из ярких воспоминаний детства: сказали, что родственника отпустили домой умирать. Тогда слово «рак» звучало редко, и оно пугало. То ли соскучившись по родственнику, то ли потрясенная безысходностью новости, я, пятилетний ребенок, побежала к их дому, преодолела достаточно долгую дорогу без единой передышки и, задыхаясь, забежала в большую комнату. Там – кровать, кипельно белое белье, больной, а по обе стороны комнаты на скамейках старцы села. Почему-то я стала здороваться с каждым из них отдельно за руку, дошла до родственника, обняла его. В комнате стояла тишина. В тот день я поняла своим детским умом: там, где горе, люди замолкают, траур и тишина неразделимы. И даже когда время от времени прерывается молчание, все равно тишина бед, тяжесть потери как волна, накрывает беседы, гасит их. Так было прежде. Сейчас оживленность бесед на похоронах сопоставима с базаром. Гул, просто гул. Не раз была свидетельницей, когда члены семьи покойника то просили, то требовали замолчать присутствующих. Почему именно на похоронах надо друг другу все рассказать? Потому что родственное и дружеское общение сужается как шагреновая кожа. У кого-то времени нет, у других время есть, но нет желания. По сути, близко и часто общаются только родные сестры и братья, двоюродные, троюродные и далее пересекаются редко. Однако надо же когда-нибудь друг другу все рассказать? Надо. Есть два варианта: на свадьбах и похоронах. Именно поэтому дом, где похороны, напоминает порой клуб общения.

А МОЙ, ПРЕДСТАВЬ, НАЧАЛЬНИК...

К сожалению, сейчас очень много смертей молодых людей. Это самое страшное, что может быть в жизни: родители хоронят детей. И даже на таких похоронах болтология процветает. Недавно стала свидетельницей такого кошмара: сидят рядом две учительницы и друг другу громко рассказывают об успехах внуков и это все слышит женщина, похоронившая в этот день сына. «Мой внук поступил в военный институт, у них высокие зарплаты и жилье через два года». «А мой в программу пошел, они знаешь сколько зарабатывают? Нам и не снилось!».



Другие похороны: женщина на всю комнату кричит, хотя собеседница рядом, видимо, чтобы все другие тоже услышали: «Старший сын стал судьей, уже купил иномарку, второй – на двух работах, тоже на машине. И у меня своя, да так все сейчас живут, у каждого свое авто, а прежде на все село была одна машина». Прокричавшись и успокоившись, она с довольным видом встает, прощается со скорбящими близкими покойника и уходит. В таких ситуациях люди, на которых навалилось горе, просто вынуждены просить: «Пожалуйста, замолчите. Разрешите поскорбеть». Большинство народа приходят на похороны на пятнадцать-тридцать минут, но требовали замолчать присутствующих. Постоянное пребывание в социальных сетях, вообще, «жизнь в телефоне» вырабатывает людей, не способных сосредоточиться и глубоко переживать, тем более, сочувствовать. Сочувствие, сострадание, сопереживание исчезают. Если прежде шли на похороны, потому что сочувствовали, сейчас идут просто отметить. Глубокое равнодушие друг к другу, душевная черствость поразили общество. И это видно невооруженным взглядом: много улыбок на похоронах, даже смеха! А одежда... Женщины могут прийти с непокрытой головой, в ярких одеждах, бриллиантах, макияжем и просто, не напрягаясь, сказать: «Да мы с работы...». Не надо «с работы»! Вызывающий макияж, огни бриллиантов и празднично-радостные одежды не очень гармонируют с трауром. Такое пренебрежительное отношение к смерти недопустимо. Есть и те, кто «прогуливает» одни и те же бриллианты и дорогие одежды и на похоронах, и на свадьбах: других выходов в свет нет.

ВОЗЬМИТЕ ЛОПАТУ, ДРУЗЬЯ!

Прежде в наших селениях и городах общинность была главной чертой,



особенностью нашей жизни, предопределенной нашим ментальным мышлением: один – за всех, все – за одного. Это уходит. На похороны приходят далеко не все сельчане, особенно если это бедная семья. К зажиточным, статусным все побегут. И из отряда явившихся зачастую сложно бывает найти желающих взять в руки лопату и выкопать могилу. Все стоят, выжидают, уповая на чужие руки. И снова – тот неприятный момент, когда явно проявляется неуважение к уходящему. Ведь счет идет уже на минуты: человек стирается с карты жизни, со всех графиков, телефонов, дорог... неужели так сложно взять в руки лопату и выкопать могилу? Ведь человек уходит, не имеет значения, хороший или плохой, каждый из нас живет как может, как умеет, у каждого – свои благие деяния, дни света, и свои грехи, дни мрака. Человек уходит в мир иной – это важный момент, нельзя его ополшать, принимать пренебрежением.

Много проблем возникает и с омовением покойника. Имам селения Яникой Хасан ЭЛЕКУЕВ говорит, что по исламу человека в последний путь должны подготовить близкие ему люди, если они не разбираются, как это сделать, может присутствовать разбирающийся и давать указания. Это так логично! К сожалению, многие «близкие» ищут пути, чтобы переложить эту работу на чужих людей. И опять этот момент – пренебрежение к покойнику.

ПОМЯНИ МЕНЯ ДОБРЫМ СЛОВОМ

Ушедшего люди поминают по делам. И в исламе, по словам имама, ничего не говорится о затратных поминках, возведенных в ранг обязательных в нашей республике. Да, помянуть близких может каждый в течение всей своей жизни... когда есть возможность. Например, купить телевизор в интер-

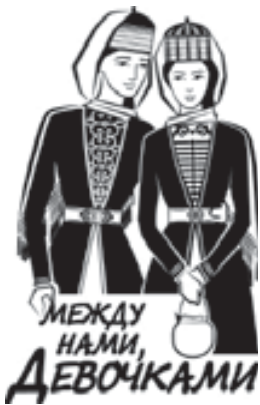
нат для сирот, устроить роскошный обед для пациентов психоневрологического интерната, купить школьную одежду детям из бедных семей... и вовсе необязательно, чтобы об этих благодеяниях в память об умершем близком человеке узнал весь свет. К сожалению, в Кабардино-Балкарии в плане поминок творится сущее безумие: почему-то раздают продовольственные пакеты своим обеспеченным родственникам, соседям, причем те в свою очередь заблаговременно сдают деньги. Эти денежно-товарные отношения бессмысленны и неуместны в дни скорби, однако же процветают, потому что все боятся осуждения общества. Лишь единицы осмеливаются лишиться родственников ненужных им кульков и относят угощения в интернаты. Не лицемерить, проявлять друг к другу уважение – сложная, но достижимая цель. Воспоминания из далекого детства: соседка, пожилая женщина, сидит прямо на ступеньках летней веранды. Подавлена. Она не может двинуться. Говорит, что никто из близких не захотел омыwać женщину – последнюю в этой семье: война и переселение всех выкосили. Ее дом потом благополучно поделили родственники. Но отдать свой последний долг – омыть ее – не смогли. Не посчитали нужным, ведь у нее не осталось детей, перед которыми надо было бы лицемерить. В свое время эта женщина жила в богатой, большой семье. Ничто не предвещало разрушение ее мира, а он разрушился. И был этот момент во время перехода в иной мир: момент пренебрежения к ней, когда соседке пришлось заменить ее родственником.

Лицемерие... к бедным приходит соблазновать крайне меньшее количество людей, чем к богатым. Зажиточные семьи задают планку бессмысленных раздач продуктовых кульков и празднично накрытых столов. Среднестатистическому жителю нашей республики эти расходы не по карману. Люди берут кредиты. И многие внутренне готовы к тому, что похороны будут связаны с неизбежным кредитом. Понятно, что все это абсурд. Человека должны похоронить и все, а помянуть – по возможности, но это никак не должно быть связано с зажиточными родственниками. Раздавать еду, деньги надо бедствующим, голодающим, страдающим – их много.

...Как все быстро меняется. Не представляю, чтобы наши старшие вели праздные беседы на похоронах, чтобы шум стоял базарный в доме покойника. Это было невозможно. У наших старших не было наших многочисленных университетских дипломов, но была высокая внутренняя культура. Образование и культура не всегда связаны. Куда ушли трепет в отношении, уважение друг к другу? Нет традиционно-дистанционного общения, все лоб в лоб, много грубости и хамства. У нас не принято было даже смотреть в глаза: дабы не смутить человека.

Умели хранить друг друга при жизни, умели и хоронить: с уважением к уходящему, потому что уходил один из общины, один из всех. В его последний день все были за него. Это было. Совсем не поздно все вспомнить.

Мария БИЙСИЕВА.
Коллаж из автофотографий
Якуба Аккизова



ЛЕРМОНТОВ – ЯВЛЕНИЕ НА ВСЕ ВРЕМЕНА

Я совсем недавно среди книг в доме наткнулась на книгу Лермонтова «Кавказские поэмы». Начала читать скорее, чтобы убить время и от любопытства, но чем больше читала тем все увлекательнее становилось чтение. Скажу, что чтение сборника начала с поэмы «Измаил Бей».

Есть выражение «картины проносятся перед глазами» и это было именно то, что я ощущала. Пейзажи, описания и, конечно, герой поэмы Измаил Бей притягивали, я просто не могла отложить книгу. Сразу скажу: тот язык, на котором писал великий Лермонтов, не очень

похож на современный, это художественный литературный язык, понимаю, насколько изменился русский язык с того времени. А дальше были «Аул Бастунджи», «Демон», «Мицри», «Беглец». Я не особо интересуюсь историей, но было ощущение проживания в том времени и в тех условиях. До этого дня я читала Пушкина, Лермонтова урывками, случайно, можно сказать, произошло второе знакомство с творчеством великого поэта. И это было знакомство другого уровня. Мне стали интересны жизнь и биография М. Ю. Лермонтова, сейчас читаю про него и все, что узнаю, увлекает все больше и больше. Многие, наверное, знают, что ссылка поэта произошла из-за его стихотворения «На смерть поэта», которое Лермонтов написал после гибели Пушкина. Мне было интересно узнать, что он не просто был сослан на Кавказ, а направлен для прохождения службы в Тенгинский пехотный полк, который в то время принимал участие в самых тяжелых боях и имел больше всего убитых среди личного состава. То есть, Лермонтов сознательно обрекали на скорую смерть.

Для меня немного непонятно и интересно, что, с одной стороны, Лермонтов воевал с населением Кавказа, воевал

хорошо, и даже имел награду за героизм в битве при реке Валерик. С другой стороны, понимаю, что он искренне любил Кавказ и уважал тех, с кем воевал. Это видно из того, что я прочитала. Думаю, что в восприятии поэтом Кавказа не последнюю роль сыграли шотландские корни Лермонтова, предок которого из шотландского рода Лермонтов переехал на службу в Россию в 18 веке при Екатерине II.

Я могу продолжать и дальше, но просто хотела сказать, что мы многое сегодня забываем, особенно это касается классической литературы и хотела поделиться своими мыслями, может кому-то станет интересно, и он решит прочитать или еще раз перечитать произведения Михаила Юрьевича Лермонтова.

Рузанна

Пишу, чтобы поделиться своим непониманием и возмущением. Лично для меня быть нормальным человеком означает

шла стройка, и ремонт был шумный, перфоратор работал в десять вечера. Неужели эти люди не понимали, как они мешают многим

УЖАС РЕМОНТА

доброту и уважение к другим людям. Мы живем в Нальчике, в многоэтажке. У нас, как известно, ремонт не прекращается никогда. Наверное, в этом нет ничего плохого, это жизнь. Но очень многие ведут свои строительные работы по вечерам и даже ночью, и в выходные. Неужели те, кто шумит, сверлит перфоратором в такое время, не понимают элементарно, что вокруг них живет множество людей. Ведь одна пятиэтажка - это шестьдесят семей. Но шум стройки разносится ведь не по одной пятиэтажке, но и по соседним домам. И вот один человек, одна семья беспокоит столько людей. Разве это правильно? Неужели нельзя просто думать о других, просто быть нормальным человеком? Там, где я живу, в воскресенье весь день в одной квартире

семьям? Вокруг столько стариков, детей, может в какой-то семье больной человек. Неужели это не приходит в голову тем, кто занимается ремонтом по вечерам и в выходные? Пусть тот, кто так поступает, представит, что отдыхают дома его родители, спят его дети и кто-то рядом ведет шумную стройку. Никто ведь не говорит, что не надо строить, но есть будничные дни, рабочее время. Круто говорить, что ты лучше всех, надо ведь быть таким. Не знаю, особо надежды и нет, но может кто-то прочитает то, что я написала и задумается над этим. Давайте станем чуть лучше и человечнее, а не будем просто говорить про это, давайте не будем гордиться только прошлым, а сделаем так, чтобы мы могли собой гордиться сегодня.

Карина Д.

О ЛЮБВИ

Я недавно задумалась над тем, что такое любовь. Сколько про нее говорят, сколько пишут, сколько снято фильмов. Думаю каждый даст ей свое определение, каждый понимает ее по своему. При этом под любовью мы чаще всего имеем в виду чувства между людьми, а любовь бывает ведь разная. Это может быть любовь к природе, Родине, спорту, музыке. Хотела просто поделиться с вами своей мыслью о любви, как я ее понимаю. Вот говорят: я много раз влюблялся. А я в это не верю, нельзя в жизни много раз испытать любовь, мне кажется, что это очень редкое и сильное чувство. Для меня любовь это состояние, когда человек готов все отдать ради другого человека или чего-то. А самое дорогое у человека это жизнь. И вот, когда человек

готов пожертвовать жизнью ради другого человека или чего-то, для меня это любовь. Когда воевали с фашистами и когда с гранатой бросались под танк, мне кажется, только любовь к Родине могла заставить это сделать. Как можно было и чем напугать человека, чтобы он живой бросался на пулемет, ложился под танк, совершал таран в небо? Думаю, только из-за любви к своей земле, к своей Родине, любви к своей семье.

Когда ученый придумал новое лекарство, которое спасет много людей и первым применяет его на себе - это для меня любовь к людям и к науке. В любом случае, любовь - это загадка, красивая и яркая, меняющая жизнь и дающая новые чувства и ощущения.

Татьяна Кузнецова

НАЛЬЧИК

Начали ломать гостиницу «Нальчик» в Нальчике. Есть тому и объяснение, что здание старое и ремонту не подлежало, что придумали новый проект... Это все понятно, но есть память людей и память города. Для многих это здание и это место - часть жизни, причем, что-то дорогое для сердца. А здание гостиницы было очень красивым, и оно так замечательно открывало улицы,

которая вообще вытекает из зоны парка. Парк - это сердце Нальчика, а такие здания были придуманы как особое обрамление зеленой зоны и прекрасное архитектурное решение для маленького курортного города. Очень грустно, что эти здания уходят в прошлое, превращаясь в строительный мусор...

Л.Н.

Свои письма вы можете присылать по адресу:
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати,
или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru.



КАК ВЫ ПРОВОДИТЕ ОТПУСК?

ЛЕТО ТРАДИЦИОННОЕ ВРЕМЯ ОТПУСКОВ. И НЕ ВСЕГДА ЭТО МОРСКОЙ ПЛЯЖ С ЕГО НИЧЕГОНЕДЕЛАНИЕМ ИЛИ ЕВРОПЕЙСКОЕ ТУРНЕ.

Ирина КЕФЕР, глава администрации села Пролетарского Прохладненского района:

- Чрезвычайная ситуация в связи с непогодой, были повреждены линии электропередачи, дома, деревья. Эти проблемы сейчас решаем. Все виды энергии уже подключили, теперь вывозим мусор. Так начался мой отпуск, в который я планировала пойти.

Теперь частично планирую провести отпуск в сентябре, средняя дочь выходит замуж, так что надо посвятить время подготовке к свадьбе.

Вообще я люблю отдыхать в нелюдном месте, например, в горах, в лесу. Дышать воздухом, наслаждаться пением птиц, тишиной и уединением. Моя мечта – побывать в Карелии, пожить там возле какого-нибудь озера, вообще хочу поехать по России. Во время отпуска предпочитаю двигаться, в жару лежать у моря, это не мое.

У меня такая работа, что не получается сразу отгулять все дни отпуска. Есть нюансы, которые требуют обязательного присутствия на месте главы, и наличие замов ситуацию не спасает. Поэтому приходится дробить отпуск на две и даже три части.

Несколько лет назад мы всей семьей побывали в Грузии, мне там очень понравилось. И природа, и местные жители – красота этой страны, просто сказка. То, как нас там встречали, ничем не заменить, никакой Турцией с ее all inclusive. Я была там понастоящему счастлива.

Рувелла МИСКАРОВА, младший научный сотрудник лаборатории гляциологии отдела стихийных явлений Высшего горного геофизического института:

- Отпускной месяц пролетает, словно один день, если его посвятить бытовым проблемам, что со мной и произошло в этом

году. Я уже начинала раздумывать, как проработаю до следующего отпуска, если совершенно не отдохнула в отведенное на это время. Ситуацию исправили родственники, которые приехали из Краснодарского края. С ними мы посетили: Атажукинский сад, Чегемские водопады, Голубые озера, Пятигорск.

Чегемские водопады и Голубые озера не оставят равнодушными ни одного побывавшего там человека. Несколько лет мне не удалось посетить наши рекреационные объекты. За это время там улучшился сервис, увеличился рынок с товаром ручной работы из шерсти, сувенирами и местными сладостями.

В Пятигорске хотели самостоятельно пройтись по узким улочкам и Лермонтовским местам, но в итоге при въезде в город заблудились и решили подняться на канатной дороге на знаменитую гору Машук. От места стоянки нашей машины нам подсказали, как

пройти к канатной дороге, путь оказался не близкий, так как мы были в другой части города. Нам ничего не оставалось, как подняться пешком до самого верха, благо погода располагала и мы, наслаждаясь красотами парка и проводя время за увлекательной беседой, и не заметили, как оказались в нужном месте. Советую всем посетить гору Машук, так как оттуда открывается потрясающий вид на Кавминводы.

От работы профсоюзная организация порадовала меня поездкой на водопады Гедмиших (у них много названий, но чаще всего их называют Царскими водопадами). Дорога заняла два часа езды, из которых около 15 км – по грунтовой дороге. Честно говоря, поездка очень вымотала, так как было жарко и душно. Добравшись до места, нам нужно было пешком подняться к водопадам, так как проехать к ним может только машина с



высокой проходимостью. Наших сотрудников пешими прогулками не напугаешь, и мы весело и дружно поднялись наверх. Со скалы срывалось много водяных струй, все они были разные по объему воды. По некоторым данным, таких струй насчитано до 70. Смотрится все очень красиво, в жару там очень прохладно, особенно если подойти ближе к водопадам.

Впереди еще целый месяц лета, поэтому хочется провести его как можно чаще на природе.

Анатолий ШАРДАНОВ, начальник музыкального кадетского корпуса Северо-Кавказского государственного института искусств:

- Я сейчас в отпуске, но никак в этом году не ездил и не собираюсь. У меня настоящий кабардинский отпуск, готовлюсь отремонтировать гараж, сейчас ишу бригаду строителей.

Когда был студентом, самый красивый отпуск у меня был на Алтае в составе студенческого строительного отряда. Мы строили коровники, жилые дома, детские сады и другие объекты. Что самое главное, там я получил физическую, моральную и психологическую закалку, которой хватало на несколько лет. Особенно, если ты два месяца как папа Карло поработал, потом чувствуешь себя на седьмом небе. Ни один отпуск, связанный с бездельем, лежанием на пляже,

никогда с этим не сравнится.

После рабочего дня и холодного душа сил хватало на то, чтобы подготовить концерт для местных жителей, отправиться в подшефный пионерский лагерь. Проводили футбольные матчи с местными ребятами и военнослужащими дислоцировавшихся там частей. Даже стенгазета, которую ты до часу ночи выпускаешь, вышиваешь и смотришь, как народ ее читает, тоже радость. Это все, наверное, современной молодежи непонятно, но нам доставляло истинное удовольствие, мы были счастливы.

Татьяна ЧУМАКОВА, преподаватель музыки, концертмейстер, руководитель музыкального ансамбля «Каларыт» национально-культурного бейрутского центра:

- Сейчас я в отпуске, но планы на него изменились в связи с экстремальной ситуацией – муж поломал ногу, ему делали операцию, потом требовался особый уход за ним. Он уже вышел на работу, но пока с палочкой. Кстати, из-за этого экстрима мы не смогли отметить, как планировали, 35 лет совместной жизни.

Отдыхать вообще люблю на природе. Нравятся Голубые озера, Чегемские водопады, Верхняя Балкария, озера в Нальчике красивыми стали, ухоженными. Выхожу с подружкой иногда туда погулять.

• ЕСТЬ ВОПРОС

Из поездки в Москву лет десять назад больше всего запомнила, как это не покажется на первый взгляд странным, зоопарк. Среди его обитателей был, например, белый бенгальский тигр, удивительное создание, красивое, доброе. С ним разговариваешь, и он всем своим умным видом показывает, что понимает тебя. Удивил жираф. Он очень высокий, это понятно, а жила на Крайнем Севере, поразил своими глазами с огромными ресницами. Мы прошли лишь малую часть этого зоопарка, но были в таком восторге, что воспоминаний хватало надолго.

Вообще человеку надо быть как много ближе к природе. Раньше, когда были молодыми и жили на Крайнем Севере, ходили за грибами, ягодами, делали из них всевозможные заготовки, пекли пироги.

Мадина КУШХОВА, руководитель АНО по социальной интеграции лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- В этом году пока с отпуском не определилась, но одно чудесное лето до сих пор вспоминаю, когда мы с семьей побывали в поселке Тегенекли. Выехали в пятницу и пробыли в Приэльбрусье три замечательных дня. Гостиница, в которой мы жили, была окружена сосновым бором. В нашем распоряжении были сауна и спортзал. Утром, позавтракав, шли гулять, место было тихое и спокойное. Было прохладно, что тоже очень радостно. По тропинке из соснового бора мы ходили на речку. Ездил на поляну Чегет, посетили знаменитый рынок, накупили там сувениров, горного меда и разнотравья.

К вечеру поспешили вернуться в гостиничный комплекс, так как опять хотелось тишины и единения с природой. Здесь, на природе, и дети чувствовали себя прекрасно, долго и спокойно спали, с удовольствием обедали и ужинали. Это был один из самых прекрасных выездов с семьей. Надеюсь повторить его не раз.

Опрос провела
Ольга КАЛАШНИКОВА

• БЫТЬ МАМОЙ

ПЕРВЫЕ НАВЫКИ



Самое большое счастье в жизни женщины - это ее ребенок. Рождение детей - это и муки, и радость. Период беременности - это ожидание чуда и проявление воли будущей мамы. И вот, малыш появился. Конечно же, вместе с его появлением меняется вся ваша жизнь. Как прийти к этому периоду максимально подготовленной? Не зря существует множество клубов мам, где женщины рассказывают о собственном опыте, делятся советами. Наша новая рубрика может стать своеобразным клубом мам. Здесь вы не только сможете прочитать советы от меня, молодой мамы, но и задавать вопросы, а также присылать свои советы для наших читательниц.

Итак, как правильно говорят, быть мамой – это настоящая работа. Но важно, чтобы она стала вашей любимой работой. Поэтому надо заранее знать, что с появлением ребенка в вашей жизни действительно все меняется. У вас будет уже другая прическа, другая одежда, ваш дом или квартира будут по-другому обставлены. Ваши привычки, в том числе и любимые, отойдут на второй план или даже вы их искорени-

те. Но вы же остаетесь при этом человеком с обычными потребностями, поэтому у вас просто выработаются навыки. Например, как ходить в душ. Если вам некому помочь с ребенком, то, конечно, вы приносите купаться вместе с малышом. Кто-то умудряется искупать при этом самого ребенка. Я бы не советовала так делать. Все-таки это ваши пятнадцать минут, а ребенок нуждается в полноценном купании, а после купа-

ния его надо тут же вытирать. Совместное купание означает, что вы дольше находитесь под водой. Лучше, все-таки, вам самой искупаться. Если ребенок у вас на руках, пусть он примет с вами теплый душ, и вы можете покинуть зону душа. А купать его в мыльной пене, мыть ему голову - в другой, ему лично посвященный час, с приготовленными его вещами, одеждой.

Разумеется, поменяется ваш сон. В

зависимости от состояния и характера ребенка (да, да, у каждого из них свой характер с первых дней жизни) определиться, сколько вы будете спать вообще. Но общее для всех пожелание - обязательно регулируйте дневной сон малыша. Первые два месяца мои дети спали много, проспались, ели, засыпали обратно. Но потом я постаралась кормить их по режиму, а значит, и со сном выработался определенный режим, который к полутора годам стал более устойчивым.

Зона для сна малыша также зависит от его желания. Возможно, он легко «согласится» спать в кроватке, но если он плачет ночью, ищет во сне маму, вряд ли вы сможете устоять взять его к себе. Широкая кровать с «баррикадой» - оптимальное решение для мамы с младенцем.

Мадина БЕКОВА.
(Продолжение следует)

НОМО ЛУДЕНС – ЧЕЛОВЕК ИГРАЮЩИЙ

• КНИЖНАЯ ПОЛКА

Блистательнейший из блистательных режиссеров современности Паоло СОРРЕНТИНО выпустил книгу «Не самое главное». Это двадцать три черно-белых портрета, снятых фотографом Якопо БЕНАССИ, которые сопровождаются выдуманными историями жизни этих лиц. Поэтом странно, что на обложке стоит только одно имя (фотограф – мелким шрифтом), хотя возможно, это воля издателей, а не авторская воля.

Соррентино все время играет – то ли в литературу, то ли в постмодернизм, то ли прятки, и самое приятное, что обнаруживаешь, дочитав книгу, то, что игра и есть его самоцель. Не ради благой цели, не ради стиля, не ради внушения правильных мыслей или философских концепций. А просто игра как игра. Ради смеха и интереса, дружбы и озорства. Кто-то скажет, что это не так уж и много, но кто-то другой ответит, что не так уж и мало в мире, полном рациональности и технологичности. В этот азарт человек играющий невольно переходит в игру аллюзий, первая из которых приходится на Игоря ГУБЕРМАНА:

В наш век искусственного меха и нефти пахнущей икры, нет ничего дороже смеха, любви, печали и икры.

Вот об этой радости смеха, игры, печали и любви Паоло и напоминает, и в какой-то мере возвращает их нам.

Вторая аллюзия, гораздо более художественная и литературоведческая, призывает на арену современника режиссера – Алессандро БАРИККО, писателя, значащего сегодня для литературы почти то же, что Соррентино – для кино. В отличие



от писателя, режиссер гораздо больше заботится о тональности своих историй, нежели о форме. Конечно, может статься, что это он нас так лукаво обставляет в очередной партии своей игры, но значит, его пешка давно уже вышла в дамки, а мы этот момент прозвали. «Не самое главное» напоминает книгу, которую пишет главный герой романа «Мистер Гвин». Вот так симулякр, любимый постмодернистский прием с несуществующим тестом, превращается в книгу во плоти – живую, незабываемую, которую хочется постоянно держать в руках. Неизвестно, отталкивался ли Соррентино именно от этого романа, но сам Барикко однажды на такую литературную авантюру пустился – написал книгу своего героя «Трижды на заре». Так что у «Не самого главного» есть мощная литературная подоплека.

Подоплека эта отражается не только на технических приемах, но и в самой привычке бичевать смехом все более явное отдаление человека от того образа, который закладывался в него создателем. Если коротко, то можно сказать так: если вся русская литература выросла из гоголевской «Шинели», то итальянское искусство – из «Декамерона» Джованни БОККАЧЧО. И Соррентино тоже из него вырос: все его сюжеты в кино и литературе – это по сути рассказы о себе спрятавшейся от внешнего мира горстки стареющих прожигателей жизни (да, они немного повзрослели со времен Боккаччо).

В общем, Соррентино удается настроить такую тональность, которая за неистотимой иронией скрывает нежность и любовь к каждому герою, а не самые главные подробности и детали жизни в итоге рисуют картину судьбы. Он создает портрет общества – мгновенную фотографию, как на полароид. Герои не успевают даже понять, что их снимают, а то позировали хотя бы. Но не удастся. Соррентино даже артистов умудряется снимать так, как будто просто подглядывает за ними, а в те моменты, когда они замечают камеру и играют на нее, он нежно над ними посмеивается.

Наверное, можно было бы даже осудить Паоло за этот вечный смехок, но, во-первых, это не смехок, а гомеический смех – единственный надежный способ принять несовершенство этого мира. А во-вторых, больше всего от Соррентино достается ему самому. Здесь я умолкаю, чтобы не сказать лишнего и не выдать маленький приз выигравшему от автора.

Марина БИТКОВА

• В ГУ-РО ФСС РФ ПО КБР МАМЫ ПОВЗРОСЛЕЛИ

В Кабардино-Балкарии число женщин, желающих стать матерями в более сознательном возрасте, продолжает расти. Становится все меньше юных мам, которые рожают первенца в 16-18 лет, в то время, как все чаще решаются на этот шаг женщины, переступившие 35-летний рубеж. Пик рождаемости в республике приходится на возраст 27-28 лет.

По данным поисково-мониторинговой системы Фонда социального страхования, с начала текущего года в Кабардино-Балкарии у женщин, которые получили родовые сертификаты, родилось 5111 малышей. Сохраняется тенденция к преобладанию числа новорожденных мальчиков (2702) над количеством появившихся на свет девочек (2409).

На оплату родовых сертификатов региональным отделением Фонда по Кабардино-Балкарской Республике в текущем году было направлено 50 млн рублей. Из них, женским консультациям республики перечислено более 14,1 млн. рублей, родильным домам – 30,4 млн. рублей, детским поликлиникам – 5,5 млн. рублей.

Пресс-служба ГУ-РО
Фонда социального страхования
РФ по КБР

ПЕРВАЯ ЖЕНЩИНА, ВЫШЕДШАЯ В ОТКРЫТЫЙ КОСМОС

• ДЕНЬ В ИСТОРИИ



8 августа

8 августа 1849 года родилась Вера ЗАСУЛИЧ - русская революционерка и писательница. В 1864 году она была отбрана в московский частный пансион, по окончании которого получила диплом домашней учительницы. Вера переехала в Санкт-Петербург в начале 1868 года, устроилась переплетчицей и занималась самообразованием. Приняла участие в революционных кружках. Была арестована в мае 1869 года и 2 года находилась в заключении, а затем в ссылке в Новгородской губернии, Твери, Костромской области. Вера стала членом народнической группы киевского кружка «южных бунтарей». Осенью 1875 года перешла на нелегальное положение. После разгрома группы «южных бунтарей» опять вернулась в Петербург. Вера Засулич 24 января 1878 года совершила покушение на жизнь петербургского градоначальника ТРЕПОВА, приказавшего высечь в доме прекарательного заключения политического заключенного БОГОЛЮБОВА за то, что он не снял перед Треповым шапку. Присяжные заседатели вынесли Засулич оправдательный приговор, встреченный очень сочувственно в обществе и сопровождавшийся манифестацией со стороны собравшейся у здания суда большой массы публики. Опасаясь нового ареста, она уехала за границу, где являлась одной из основательниц «группы освобождения труда».

возвратилась после 17 октября 1905 года. «Руссо», «Вольтер», «Очерк истории международного общества рабочих», «Элементы идеализма в социализме» - ее основные литературные работы. Октябрьскую революцию 1917 года Вера встретила враждебно, обвиняя большевиков в узурпации власти и репрессиях. Критиковала позицию Засулич, ЛЕНИН все же признавал ее революционные заслуги.

В этот день в 1899 году изобретатель из Миннесоты Альберт МАРШАЛЛ запатентовал холодильник. Холодильные конструкции придумывали и раньше. Они в основном действовали за счет поупного льда. Первые домашние холодильники потребляли много дров, угля и керосина. Фирма «Дженерал электрик» в 1911 году наладила выпуск холодильников современного типа: холодильная машина помещалась в кухонном шкафу. Она слишком громко шумела, и из-за того, что работала на газе, плохо пахла, что было ее главным недостатком. Датский инженер СТИНДРУП в 1926 году разработал бесшумный и непахнущий холодильник. Первые холодильники стоили в два раза дороже, чем автомобили марки «Форд», их называли «домашней фабрикой холода». В Советском Союзе первые холодильники были созданы в 1937 году на Харьковском тракторном заводе, а массовое их производство было освоено только в 1960-е годы.

8 августа 1900 года был учрежден Кубок Дэвиса. В этот день в Бруклине начался первый матч за Кубок Международной федерации лаун-тенниса. Победитель в награду получил серебряный кубок, пожертвованный студентом Гарвардского университета Дуйотом Филли ДЭВИСОМ. Соревнования стали называться командным первенством за Кубок Дэвиса, или просто Кубком Дэвиса, - сегодня это крупнейшее международное командное соревнование в мужском теннисе. Самым престижным теннисным трофеем в мужском теннисе считается Кубок Дэвиса. Он представляет собой серебряную чашу с позолотой высотой в 33 сантиметра и диаметром 45 сантиметров. За кубок в первые годы сражались лишь команды двух стран – США и Великобритании. Позже к ним присоединились сборные Австралии, Австрии, Бельгии, Германии, Канады и Франции. В настоящее время в Кубке Дэвиса принимают участие более 140 команд. В начале восьмидесятых годов был сформирован денежный призовой фонд Кубка Дэвиса. Он составляет 8,5 миллионов долларов США. Матчи турнира проводятся в пять сетов и в пятом решающем сете играют без тай-брейка. Эта формула проведения матчей, по мнению организаторов, способствует повышению зрелищности соревнования и позволяет сохранить интригу поединка вплоть до последней встречи.

В этот день в 1901 году в Санкт-Петербурге родилась русская писательница Нина БЕРБЕРОВА. Ее мужем был поэт Владислав ХОДАСЕВИЧ. Ей был 21 год, когда они вместе покинули Россию. «Внезапно мы почувствовали, что живем на краю пропасти, в которой с невероятной быстротой исчезало все, что было нам дорого», -

скажет она. Книга Нины Берберовой «Курсив мой» - одна из самых прославленных русских мемуарных книг XX века. Первый закон, которому она следует, - никакого домисла, только свидетельства. Писательнице принадлежит строчка, перелетавшая в эмиграции из уст в уста: «Я не в изгнании, я в послании». В конце восьмидесятых Берберова впервые за 67 лет побывала на родине, посетила Москву и Ленинград. В одном из интервью она сказала: «Как литератор, я живу только русским языком. Французы мне равниво иногда говорят: «Во Франции вы жили двадцать пять лет, а что вы написали по-французски? Ни-че-го!» Они не совсем правы, по-французски я написала книгу о Блоке, но это не художественная вещь; роман, к примеру, или повесть я не смогла бы написать по-французски. Русский язык для меня все. Я бы так сравнила: человеку, который всю жизнь лепит из глины, вдруг говорят, почему вы не работаете по металлу. Так и я: русский язык для меня - глина на всю жизнь».

8 августа 1948 года в Москве родилась Светлана САВИЦКАЯ - советский космонавт, вторая женщина-космонавт в мире, общественный деятель. В 1966 году после окончания школы Светлана поступила в Московский авиационный институт. В это же время она училась в Центральной объединенной летно-технической школе при ЦК ДОСААФ, по окончании которой получила квалификацию «летчик-инструктор». В 1970 году Светлана стала первой в мире по пилотажному спорту на поршневым самолетах в Великобритании, установила 3 мировых

рекорда по парашютному спорту в групповых прыжках и поставила 18 авиационных рекордов на реактивных самолетах. Светлана работала летчиком-инструктором, одновременно учась в школе летчика-испытателя, а в 1976 году пришла на работу в качестве летчика-испытателя НПО «Взлет». Светлана Савицкая первый полет в космос совершила в 1982 году на кораблях «Союз Т-5», «Союз Т-7» и орбитальной станции «Салют-7». Затем она совершила еще несколько полетов и во время одного из них стала первой женщиной, вышедшей в открытый космос. С 1989 года Светлана Савицкая активно занимается политической и общественной деятельностью. Заслуженный мастер спорта СССР, летчик-испытатель, летчик-космонавт СССР, дважды Герой Советского Союза Светлана Савицкая награждена двумя орденами Ленина, орденами «Знак Почета» и «За заслуги перед Отечеством» IV степени, медалью «За заслуги в освоении космоса», специальной медалью за установление женского мирового рекорда пребывания в открытом космосе. Также она удостоена золотой медали и 18 дипломов Международной авиационной федерации, 16 золотых спортивных медалей СССР. Ее именем названы две малые планеты (астероиды).

Подготовила
Фатима ДЕРОВА



ОВЕН (21 марта - 20 апреля)

Неделя щедрa на неожиданности. Многие зависят от того, как вы реагируете на изменение обстоятельств, что выбираете: приспособляться или бороться. Первое помогает сэкономить силы, а второе дает шанс достичь блестящих результатов, добиться заметного прогресса. Звезды советуют не брать на себя слишком много, с большой осторожностью принимать предложения о сотрудничестве: часто они связаны с серьезными проблемами, о которых сразу нельзя догадаться.

ТЕЛЕЦ (21 апреля - 21 мая)

За важные победы и большие успехи придется побороться, но вы к этому готовы. Главное вовремя понять, на что стоит тратить силы, а от чего лучше просто отказаться. Ваш жизненный опыт поможет быстро разобраться во всем, именно благодаря нему вы ориентируетесь в нестандартных ситуациях. Неделя очень хороша для начала новых проектов. Это касается не только работы, но и всех сфер жизни. Можно реализовать то, что было давно задумано, но казалось почти невозможным.

БЛИЗНЕЦЫ (22 мая - 21 июня)

Вам предстоит в эти дни преодолеть довольно сложные испытания, причем в одиночку. Но вы чувствуете, что способны справиться со всем – и не ошибаетесь. Умение доверять своей интуиции и не слушать тех, кто сомневается в ваших силах, окажется очень полезным. Будьте осторожнее во всем, что касается денег. Сейчас очень легко просчитаться, упустить из виду какие-то расходы и связать себя обязательствами, которые будет трудно выполнить.

РАК (22 июня - 22 июля)

Удачная неделя, причем вы сами сделаете ее такой. Трудолюбие и настойчивость, готовность приложить усилия, чтобы довести начатое до конца помогают вам преуспеть там, где другие сдались бы. Если что-то получается не сразу, вы не отступаете, не теряете веры в себя. Некоторые задачи решаются быстро, другие требуют размышлений; в обоих случаях важен творческий подход. Отношения с окружающими не всегда складываются просто, зачастую люди вас просто не понимают.

ЛЕВ (23 июля - 21 августа)

В эти дни не все идет гладко, иногда есть поводы для волнений и беспокойства. Иногда вы тревожитесь из-за пустяков, однако порой складываются непростые ситуации. Трудно поладить с окружающими, вы можете быть несговорчивы и упрямы, чрезвычайно требовательны, особенно с теми, кто не вызывает у вас симпатии. Но если вы не дадите воли эмоциям и будете корректны со всеми, то серьезных конфликтов не возникнет.

ДЕВА (22 августа - 23 сентября)

Неделя хорошо подходит для работы, особенно важной и ответственной. Можно реализовать то, что было давно задумано. Вам удастся реализовать какие-то совершенно новые планы, но для этого, потребуется поддержка. Подумайте, к кому обратиться за ней – вам нужны исключительно надежные союзники. Вы серьезно относитесь к делам, и часто именно это помогает добиться успеха. Ваш подход вызывает уважение окружающих.

ВЕСЫ (24 сентября - 23 октября)

Довольно напряженная неделя. Одно за другим следуют испытания, и даже одержав победу, вы не можете расслабиться, потому что понимаете, что скоро потребуются новые усилия. И все-таки вы

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

сохраняете оптимизм и не жалуетесь на жизнь, это многим нравится. Умение ладить с людьми, находить к ним подход сейчас может быть исключительно полезно. Даже если раньше вы чувствовали, что окружены врагами и недоброжелателями, то сейчас поймете, как превратить некоторых из них в своих союзников.

СКОРПИОН (24 октября - 22 ноября)

Неделя благоприятна, во многом можно добиться успеха. Сейчас важно не рассчитывать на то, что все удачно сложится само собой, и не ожидать слишком многого от окружающих. А вот верить в свои силы можно и нужно – это позволит избежать ненужных сомнений, сэкономить энергию. Сейчас на вас в большей степени, чем обычно, могут влиять внешние обстоятельства. Лучше не давать обещаний, которые трудно выполнить, и внимательнее смотреть по сторонам, чтобы какие-то события не застали вас врасплох.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября - 21 декабря)

Очень насыщенная неделя. Вы будете жаловаться на усталость, но в глубине души – радоваться тому, что вы так нужны всем вокруг и как специалист, и как человек. Понять других людей будет нетрудно. Порой вам достаточно пары слов, чтобы догадаться о чужих сокровенных желаниях. Удачно могут решиться вопросы, связанные с имуществом. У вас будет шанс укрепить свои профессиональные позиции, подняться по карьерной лестнице.

КОЗЕРОГ (22 декабря - 20 января)

Для вас не все складывается так легко и просто, как хотелось бы. Придется бороться с серьезными противниками и собственными слабостями, делать какие-то непростые шаги. Чаше обычного возникает ссоры, и ваша задача – максимально спокойно отстоять свою точку зрения, не нажив новых врагов и недоброжелателей. Сейчас люди, которые по каким-то причинам недовольны вами, могут объединяться и вместе строить козни. В этом есть и плюсы: так недоброжелателей проще вывести на чистую воду.

ВОДОЛЕЙ (21 января - 19 февраля)

В любых обстоятельствах вы стараетесь не останавливаться на достигнутом, а двигаться дальше. Это у многих вызывает симпатию, наверняка найдутся люди, которые захотят вместе с вами идти к поставленным целям. Отношения, начинающиеся как деловые, могут со временем принять романтический или дружеский характер. Однако возможны острые разногласия, споры, даже серьезные конфликты. Но вы стараетесь всегда занимать конструктивную позицию, и ищите решение той или иной проблемы.

РЫБЫ (20 февраля - 20 марта)

Не откладывайте важные дела. Чем раньше вы за них возьметесь, тем лучше. Эта неделя дает шанс многое изменить, но для того, чтобы воспользоваться им, потребуются решительность и настойчивость. Необходимо о многом подумать, принять решения, которые окажутся важными не только для вас, но и ваших близких. Благодаря подсказкам интуиции, вы поймете, когда отложить активные действия и дать себе возможность спокойно обдумать сложившуюся ситуацию. Не бойтесь сделать паузу: вы не упустите ничего, чего не могли бы наверстать потом.

Подготовка Фатима ДЕРОВА

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

КЛАССИКА ЖАНРА

Делать заготовки на зиму для многих стало традицией. Так поступали наши предки, так делаем и мы. Правда, способ сохранения продуктов со временем менялся.



У наших прабабушек не было возможности замораживать ягоды или стерилизовать банки.

- Говорят, что консервирование убивает все полезные свойства продуктов. Возможно, это и так. Но, согласитесь, сколько удовольствия доставляют нам соленые огурцы и салаты зимой. Считаю, что они тоже полезны для нашего организма, - говорит Анна БОРОДИЧ из Майского района. - Я до сих пор помню вкус маринованных огурчиков и зимних салатов, приготовленных бабушкой. Что-то из ее рецептов я сохранила и до сих пор готовлю по ним. Конечно, появились и новые, которые стали классикой для моих детей.

ФАСОЛЕВЫЙ САЛАТ

Ингредиенты: 1 кг готовой фасоли (какая у вас есть), 2 кг помидоров, 1 кг моркови, 1 кг лука, 1 кг сладкого перца, 90 мл шестипроцентного уксуса, 90 г соли, 70 г сахара, 0,5 л растительного масла.

Способ приготовления. Фасоль предварительно отварить. Из одного килограмма сухой в результате получается примерно два килограмма отварной. Испорзовать нужно всю фасоль. Отдельно порезать кубиком все овощи. Высыпать все, кроме фасоли, в кастрюлю. Добавить все ингредиенты – соль, сахар, масло. Довести до кипения и варить 20 минут. Затем добавить фасоль и варить еще 20 минут. В самом конце добавить уксус.

Салат можно употреблять сразу или оставить на зиму. Выложить его в чистые горячие стерильные банки и стерилизовать в кипящей воде: 0,5-литровые банки – 30 минут, 700-граммовые – 20. Закатать и оставить остывать в перевернутом виде, укутав одеялом.

ОВОЩНОЙ

Ингредиенты: 5 кг сладкого перца, 2 кг моркови, 2 кг помидоров-сливок, 2 кг лука репчатого, 0,5 л растительного масла, стакан уксуса, стакан сахара, 3 ст. ложки соли.

Способ приготовления. Морковь бланшировать на пару 10 минут. Все овощи порезать по

возможности одинаковыми формой и размером. Добавить соль, сахар, масло, уксус, перемешать и оставить на 12 часов. Поставить на огонь и с момента закипания тушить 10-15 минут. Простерилизовать банки и в еще горячие уложить на дно каждой по одному лавровому листу, 2-3 горошины черного перца и выложить салат. Стерилизовать 0,5-литровые банки – 10 минут, литровые – 15.

СЛИВОВЫЙ СОУС

Ингредиенты: 1,5 кг слив, головка репчатого лука, 1,5 стакана сахара, 140 мл рисового уксуса (можно заменить белым уксусом), 75 мл водки, 4 ст. ложки тертого имбиря, 3 зубчика чеснока, 2 звездочки аниса, палочка корицы, 5 гвоздичек (можно заменить 4 кардамонами), 0,5 ч. ложки соли, 100 мл воды.

Способ приготовления. В кастрюлю высыпать порезанные сливы, лук, сахар, добавить уксус, воду, вино, все специи. Довести до кипения. Уменьшить огонь, регулярно помешивая, тушить 1-1,5 часа.

Пропустить смесь через сито или дуршлаг, чтобы осталось как можно меньше твердых комков. Можно измельчить смесь блендером. Наполнить горячие стерильные банки, накрыть крышкой. Стерилизовать 0,5-литровые банки 20 минут, затем закатать.

Подготовка Лана АСЛАНОВА



КРОССВОРД

По горизонтали: 6. Один из самых популярных видов орхидей. 8. Атлетическое соревнование в Древней Греции. 9. Город-курорт во Франции, центр туризма на Лазурном берегу. 10. Одно из свойств предмета. 11. Культурно-зрелищное учреждение. 12. Вулканическая масса. 17. Приправа из чемпионского венка. 18. Серебристо-белый металл, мягкий и пластичный. 20. Световое пятно или отблеск света на темном фоне. 21. Сооружение для изучения жизни растений, в котором могут моделироваться различные природные условия.

По вертикали: 1. Мнение о ценности, уровне чего-нибудь. 2. Травянистое растение

семейства зонтичных, семена которого употребляются как пряность. 3. Японский струнный щипковый инструмент. 4. Чувство, волнение, душевное переживание. 5. Род загадки, в которой слово разлагается по слогам. 7. Прием, способ или орудие достижения чего-либо. 13. Один из шести земных материков. 14. Ягода, в которой витамина С больше, чем в лимоне. 15. Династия французских королей. 16. Ферритовый сердечник с двумя отверстиями. 18. Контора, канцелярия, служба. 19. Река в Западной Европе.

Составила Фатима КАРАЦУКОВА

По горизонтали: 6. Цимбидиум. 8. Атлон. 9. Ницца. 10. Цвет. 11. Цирк. 12. Лава. 17. Лавр. 18. Олов. 20. Блик. 21. Климатроп. По вертикали: 1. Оценка. 2. Тмин. 3. Бива. 4. Эмоция. 5. Логориф. 7. Средство. 13. Африка. 14. Рубина. 15. Валя. 16. Биакс. 18. Офис. 19. Одрп.

Отвечай на кроссворд

• КИНОЗАЛ ДЛЯ ОДНОГО

КАМЕРТОН ДОБРА

Когда мы говорим «французская комедия», то имеем в виду чаще всего именно «Игрушку» (1976) Франсиса ВЕБЕРА. Но даже если подразумеваются не конкретно этот фильм, то целая плеяда прекрасных человеколюбивых грустных комедий 70-х годов, одной из главных звезд которых был Пьер РИШАР.

В череде «Невезучих», «Папаш» и «Высокого блондина в темном ботинке» картина Вебера выделяется своей простой щемящей сердце философией. Это не комедия положений, а рассуждение о добре и зле – почти сказка, в которой добро, конечно же, побеждает. Смотришь «Игрушку» и веришь ей, хотя и знаешь, что мир иной, но ведь может же он внутри одной отдельной взятой сказки быть справедливым и правильным.

Простая истина о том, что нельзя играть людьми и их судьбами, особенно если ты наделен властью, выражена предельно простой аллегорией – избалованный сын богатого папочки покупает в качестве игрушки человека. Униженность ситуации усугубляется тем, что человек этот – журналист и подчиненный отца мальчика. Кажется, что может быть хуже для воспитания ребенка, чем потакание даже таким чудовищным капризам? Сам того не подозревая, маленький Эрик подошел к краю



бездны и заглянул в нее, но избежал падения. Не каждому повезло встретить на своем пути Франсуа Перрена. Их отношения и взаимная привязанность становятся главным чудом этого фильма.

Пьер Ришар, любимый актер всего Советского Союза, с которым для нескольких поколений и ассоциировалась Франция, сыграл в этом фильме, наверное, одну из лучших своих ролей. Он комичен и драматичен одновременно: здесь меньше обыгрывается нестандартная внешность Ришара и больше внимания посвящено его внутренней наполненности, которая превращает Перрена в персонажа сложного, многослойного и очень

проницательного. Ему удается достучаться до сердца каждого и стать твоей личной историей.

Этот сюжетный ход, когда посторонний взрослый становится самым важным человеком в жизни ребенка, на которого родители не обращают внимания, не раз использовался в кино. Один из ярких примеров – «Дневники няни» (2007) со Скарлетт ЙОХАНССОН в главной роли, но при всех очевидных достоинствах ему не удалось приблизиться к тому художественному эффекту, что был и есть до сих пор у «Игрушки». Та французская комедия при всей конкретности описываемой ситуации, выходит в сферу художественного обобщения и превращается во вневременное высказывание: то, что она несет своему зрителю, будет актуально всегда, потому что душевная

теплота, искренность и чуткость не зависят ни от чего внешнего – только от самого человека.

Фильм, который украсил наше детство, смешил и воспитывал чувства, постоянно сопровождает нас и сегодня: воспоминаниями, редкими трансляциями по телевидению, а иногда своей мелодией. До смешного простой (кажется, и я бы такую сочинить могла), но в своей простоте неповторимой – композитор Владимир КОСМА создал саундтрек доброты, который часто хочется напевать самому себе. Просто как напоминания, что самые важные вещи на свете – это не вещи.

Марина
БИТКОВА

УЖЕ ПРИВЫЧНОЕ СЛОВО «КНИГАФЕСТ» • АКЦИЯ

5 августа в Нальчике прошел книгафест, приуроченный сразу к двум событиям:

Дню книгодарения и дню рождения книжного шкафа, установленного в парке.

События эти напрямую взаимосвязаны, поскольку шкаф четыре года назад был установлен как форма буккроссинга – бесплатного обмена книгами.

На главной аллее Атажукинского сада возле Звездного камня, где теперь шкаф и располагается, организаторы подготовили программу: небольшая выставка-ярмарка мастеров, где каждый из них представлял изделия собственного производства, чтения у микрофона, музыкальная программа, в том числе и от клуба «Винил». Со сцены молодые поэты читали свои стихи, а кроме того звучала проза (не обязательно авторская), и даже колыбельные. По сути это был формат свободного микрофона, когда после завершения выступлений всех приглашенных организаторами участников, к микрофону мог выйти любой желающий и продекларировать или прочитать, что хочется ему самому. И таких было немало. Музыкальную программу составили Илья ШООВ, группа «For you», «Unkle Krist».

Хочется отметить, что благодаря неустанной работе Общества книголюбых КБР, организации «Республика – общее дело», литературному журналу «Буква» и подвижнической деятельности Натальи ШИНКАРЕВОЙ и Дарьи ШОМАХОВОЙ такие мероприятия стали уже привычными и ожидаемыми для нальчан. Они обращают наше внимание не только на литературу и чтение



в целом, но и на книгу, борющуюся сегодня за свои права с самыми разнообразными гаджетами.

Тата ТЕХАЖЕВА,
Фото автора

Двухлетней Сафире СХВИТАРИДЗЕ из Нальчика требуется Ваша помощь!

ДИАГНОЗ: злокачественная примитивная периферическая нейроэктодермальная опухоль семейства PNET/ внескелетная саркома Юинга. Сбор ведется для срочного лечения в Германии! Необходимая сумма сбора 2,5 млн. руб.

Все мы живем, стараясь не задумываться, что может произойти нечто такое, что навсегда разделит нашу жизнь на до и после, сегодня каждый из вас может стать Волшебником, поучаствовать в судьбе Сафиры, подарить ей частичку своей доброты и заботы!

Реквизиты для помощи:

Карта Сбербанка: 639002609046026507

Карта оформлена на дядю Схвитаридзе Эдуарда.

Телефон: 8-967-422-08-88 бабушка Жанна Баталовна

ПОРА СОБИРАТЬ • УЧАСТОК
СЕМЕНА ЗЕЛЕННЫХ
И ОВОЩНЫХ КУЛЬТУР

У многих зеленых культур, помимо зеленой массы, широко используются семена. При этом семена применяют не только для размножения, но и для обогащения аромата и повышения содержания микроэлементов и биологически активных веществ в консервированных продуктах.

Середина лета – пора созревания большинства зеленых культур, надземная часть которых используется в салатах, в качестве приправ для солений и маринадов. К числу таких растений, наиболее широко возделываемых на огородных приусадебных и дачных участках, относятся укроп, кресс-салат, салат листовой, петрушка, кинза (кориандр), лук на перо, шпинат, базилик (реган), эстрагон (тархун) и другие. Как правило, все эти культуры отличаются высоким содержанием биологически активных веществ, главным образом, эфирных масел. Установлена прямая связь между количеством видов, потребляемых в пищу зеленых растений и продолжительностью жизни человека. Так, в странах со средней статистической продолжительностью жизни более 78 лет (Япония, Армения, Азербайджан, некоторые страны Западной Европы, Северный Кавказ России), потребляется в пищу свыше 40 видов зеленых и овощных культур. В то же время в странах и регионах с ограниченным ассортиментом трав и овощей, используемых в пищу, средний срок жизни составляет менее 70 лет.

В практике приусадебного земледелия сложилась традиция выращивать зеленные и овощные культуры из

собственных посевов (посадок). Для большинства культур, такой порядок создания грядок с культурами вполне оправдан, так как для размножения и выращивания выбирается та форма, которая в наибольшей степени отвечает вашему вкусу и вашим потребностям.

Ввиду того, что многие зеленные культуры имеют мелкие семена: базилик, кресс-салат, салат листовой, петрушка и другие, для их сбора лучше осторожно срезать цветы, затем, не встряхивая, переносить на место обмолота. Для этой цели простилается газета или плотная ткань, над которой срезаются соцветия в сухом состоянии обмывают руками до полного вымачивания семян.

Более крупные семена укропа, лука, шпината вымачивают таким же образом. После обмолачивания семена оставляют на досушивание. При этом досушивание проводится на открытом воздухе под прямыми солнечными лучами (не в тени). Под солнцем семена выдерживают 3 – 5 часов. За этот период в результате солнечного облучения уничтожается вредная микрофлора, а в запасных питательных веществах происходит процесс их перестройки, способствующий повышению всхожести растений и устойчивости всходов к неблагоприятным погодным условиям. Хранить готовые семена следует в закрытой стеклянной или пластиковой вымытой и высушенной посуде: банках (баночках) из-под лекарственных препаратов, чая, кофе и других спугучих материалов.

Михаил ФИСУН

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p>	<p>Редакционная коллегия: З. КАНУКОВА (главный редактор), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p>	<p>Телефоны 42-26-75 – отв. секр., 42-75-34 – корреспондентская; 42-26-75 - факс; 42-69-96 - реклама</p>	<p>Газета отпечатана в типографии ООО «Тетраграф» г. Нальчик, пр. им. В.И. Ленина, д. 33</p>	<p>Выходит по средам. Тираж 3840. Заказ 795. Время подписания в печать по графику – 18.00 Фактически 7 августа в 17.00 Индекс - 31222</p>	<p>Газета «Горянка» зарегистрирована Регистрационный номер Роскомнадзора в Кабардино-Балкарской Республике 23.07.1998 г. Регистрационный номер - Н-0143</p>	<p>АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: gazeta-goryanka@list.ru. Instagram: goryanka_gazeta. You Tube: Газета Горянка</p>
<p>И.о. главного редактора Ф.Б. КАРАЦУКОВА</p>	<p>М. БАЙСИЕВА – дежурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА – комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА – корректор</p>					