



ЮРИЙ КОКОВ ПОЗДРАВИЛ С 75-ЛЕТНИМ ЮБИЛЕЕМ МИХАИЛА ШЕМЯКИНА

В поздравительной телеграмме говорится: «Сегодня прекрасный юбилей у всемирно известного деятеля культуры, лауреата Государственной премии России, народного художника Кабардино-Балкарии **Михаила Шемякина**. Ему исполнилось 75 лет.

Выдающийся мастер, он внёс значительный вклад в развитие изобразительного искусства, а в его скульптурных композициях воплощены характер и дух времени. Искренние поздравления!

С наилучшими пожеланиями **Юрий Коков**.

«...Делаю всё, чтобы мой народ гордился мной»

Диапазон, в котором работает Михаил Шемякин, весьма широк: от рисунка до монументальной скульптуры, театра и кинематографа. Тематика его творчества тоже разнообразна: от театрального гротеска до метафизических образов. В разные годы он создал серии «Карнавал Санкт-Петербурга», «Натюрморт», «Метафизическая Голова», «Ангелы Смерти». Установленный Михаилом Шемякиным в 1998 году памятник Джакомо Казанове в Венеции на набережной за площадью Сан-Марко стал неотъемлемой частью традиционного венецианского карнавала.

Работы Шемякина находятся в постоянной коллекции многочисленных музеев, таких как «Метрополитен» (Нью-Йорк), Государственная Третьяковская галерея (Москва), Государственный

Вчера исполнилось 75 лет Михаилу Шемякину-Карданову, российскому художнику и скульптору, последние два десятилетия проживающему во Франции. Лауреат Государственной премии РФ, народный художник Кабардино-Балкарии, действительный член Нью-Йоркской академии наук, академик искусств Европы, почётный доктор Университета Сан-Франциско, Михаил Шемякин всегда и везде подчёркивает своё адыгское происхождение.



Русский музей (Санкт-Петербург), Музей современного искусства (Париж), Яд Вашем и Музей современного искусства (Тель-Авив). Памятники и скульптурные композиции художника установлены в Нью-Йорке («Кибела: Богиня Плодородия»), Париже («Карнавал Санкт-Петербурга»), Лондоне (памятник Петру I), Санкт-Петербурге (двуликие «Сфинксы», памятник архитекторам-первостроителям Петербурга, памятник Петру I), в Москве (памятник «Дети – жертвы пороков взрослых»), в Самаре (памятник другу Владимиру Высоцкому). В костюмах, нарисованных художником для балета «Щелкунчик», выступают артисты «Мариинки». Ювелирные изделия, придуманные художником, воплотил ювелирный дом «Sasonko».

(Окончание на 2-й с.)

□ МЕСТНАЯ ВЛАСТЬ

В Нальчике расселяют жителей коммунальных квартир

Три семьи, проживавшие ранее в Нальчике в многоквартирном доме коммунального типа, стали счастливыми обладателями новых благоустроенных квартир в жилом комплексе «Долина Кавказа» микрорайона Южный в Чегеме.



Переселение стало возможным благодаря реализуемой в столице Кабардино-Балкарии пилотной муниципальной программе «Улучшение бытовых условий граждан, проживающих в многоквартирном доме коммунального типа, в 2018-2019 годах». Программа разработана и утверждена по поручению Главы Кабардино-Балкарской Республики Ю.А. Кокова. В рамках её реализации будет приобретена 121 благоустроенная квартира.

Новосёлов поздравили и.о. главы администрации г.о. Наль-

чик Таймураз Ахатов, глава администрации Чегемского района Артур Текушев, генеральный директор компании-застройщика – ООО «Тлепш» Заур Шомахов.

– Сегодня мы наблюдаем первые результаты реализации муниципальной программы, – отметил Т. Ахатов. Он передал виновникам торжества договоры дарения квартир и ключи от жилых помещений, пожелал им счастья, благополучия и достатка.

Общая площадь квартир, в которые переехали граждане

Кабардино-Балкарии, составляет почти 200 кв. м.

Как пояснили представители городской администрации, на первом этапе в рамках программы планируется переселение жильцов многоквартирного дома коммунального типа по улице Кадырова, 15 «б», в Нальчике.

Общий объём финансирования программы составляет более 147 млн. рублей, из которых 144,2 млн. рублей – средства республиканского бюджета, 2,9 млн. рублей – местного бюджета.

Марьяна БЕЛГОРОКОВА



ТВ
ПРОГРАММА

ПОГОДА
НА ВОСКРЕСЕНЬЕ, 6 МАЯ
Днём: +23. Ночью: +15... +16.
Небольшой дождь
НА ПОНЕДЕЛЬНИК, 7 МАЯ
Днём: +19... +22. Ночью: +10... +11
Небольшой дождь

ПАРЛАМЕНТ

РЕСПУБЛИКА ГОТОВА К ВЕСЕННЕ-ПОЛЕВЫМ РАБОТАМ

По информации докладчика, под урожай озимых культур засеяно на площади 41,8 тыс. га, в том числе озимых зерновых – 39,8 тыс. га.

Аграриям республики предстоит засеять яровыми культурами 247,7 тыс. га, в том числе кукурузы на зерно – 149,6 тыс. га. Для проведения ярового сева имеется 18,5 тыс. тонн семян, что в 2,4 раза превышает потребность республики.

Для нужд весенней посевной кампании сельскохозяйственными товаропроизводителями приобретено 29 тыс. тонн минеральных удобрений в пересчёте на действующее вещество, что соответствует уровню прошлого года. Завершена подкормка озимых культур, засеяно 34,8 тыс. га яровых, химическая обработка проведена на площади 20 тыс. га.

На 1 апреля в сельскохозяйственном парке республики имеется 3837 тракторов, из которых 3350 исправны.

Также он рассказал о готовности по почвообрабатывающей и посевной технике.

По линии акционерного общества «Росагролизинг» с начала года в республику поставлено два зерноуборочных комбайна, по одному легковому автомобилю,

Состоялось очередное заседание Президиума Парламента КБР. Депутаты заслушали и обсудили в рамках правительственного часа доклад заместителя министра сельского хозяйства КБР Мачрайла Шетова о ходе подготовки и проведения весенне-полевых работ в республике.



сепаратору зерноочистительному и дисктору на общую сумму 15,67 млн. рублей.

В соответствии с постановлением Правительства РФ «Об утверждении Правил предоставления субсидий производителям сельскохозяйственной техники» также приобретено два зерноуборочных комбайна, по одному трактору и дисктору, одна сельга на общую сумму 32,3 млн. рублей.

Кроме того, пять тракторов приобретено в лизинг при поддержке акционерного общества

«Сбербанк Лизинг» и два при поддержке общества с ограниченной ответственностью «Юникредит Лизинг». По прямым договорам приобретено 20 тракторов, в том числе 10 новых.

По информации Мачрайла Шетова, состав имеющейся сельскохозяйственной техники при благоприятных погодных условиях позволит провести комплекс весенне-полевых работ в оптимальные сроки.

Продолжается реализация мероприятий государственной программы КБР «Развитие сель-

ского хозяйства и регулирование рынков сельскохозяйственной продукции, сырья и продовольствия в КБР» в части выполнения целевых показателей в агропромышленном комплексе республики.

Сохраняются динамика и основные принципы комплексного планирования развития территорий, рационального размещения производительных сил, диверсификации экономики и обеспечения занятости сельского населения, построения эффективной системы взаимодействия

крупных, средних и малых форм хозяйствования.

В ходе обсуждения говорили о необходимости обратить особое внимание на повышение степени прозрачности оказания государственной поддержки в области сельского хозяйства, в том числе в части обеспечения равнодоступности льготного кредитования для различных категорий сельскохозяйственных товаропроизводителей, а также на повышение уровня рентабельности производства и производительности труда в сельском хозяйстве, создание благоприятных условий для увеличения объёмов инвестиций в агропромышленный комплекс КБР.

Депутаты обратились к докладчику с рядом вопросов, касающихся интенсивного садоводства, мониторинга средств, которые государство выделяет на повышение и восстановление плодородия земель.

Также законодатели рассмотрели большой блок проектов федеральных законов, отзывов на проекты федеральных законов и законодательных инициатив коллег из других субъектов РФ.

Пресс-служба Парламента КБР. Фото Артура Елканова

«...Делаю всё, чтобы мой народ гордился мной»

(Окончание. Начало на 1-й с.)

МИХАИЛ ШЕМЯКИН О СЕБЕ...

– Я родился в Москве, вырос в Кёнигсберге, вернулся в Россию, прожил в ней этакое количество времени, получил образование, был изгнан и начал скитальческую жизнь (Михаил Шемякин был вынужден покинуть СССР в 1971 году). До 1981 года жил в Париже, затем переехал в Нью-Йорк, с 1989 года – гражданин США). Это отпечаталось в первую очередь не на духовной моей сути, а на изобразительном искусстве. Диапазон, безусловно, расширился: я узнал, что такое французское искусство, французская архитектура не из книг, а воочию. Познакомился с новыми колоссальными бушующими течениями в стране, где принимается на ура всё новое, – это Америка. Узнал искусство Азии, Японии, Китая. Это и сделало моё творчество таким, можно сказать, планетарным, чему я рад. Но по-настоящему я всегда оставался носителем российской культуры, воспитанником петербургской школы.

...О КАВКАЗЕ

– Адыги – рыцари Кавказа. Горжусь, что принадлежу к их числу, и очень стараюсь соответствовать. Я делаю всё, чтобы мой народ гордился мной так же, как и я им. Всегда подчёркиваю своё происхождение и горжусь тем, что я «лицо кавказской национальности». Также мне дороги те достижения и успехи, которые делают многие выходцы любимого мной региона: Темирханов, Тергиев и другие, вносящие свой вклад в мировое искусство. Регулярно приезжаю на Кавказ. Хорошо себя чувствую на малой родине. И моя супруга Сара тоже. Когда она впервые попала в Нальчик, сказала, что не хочет уезжать. Прекрасные люди, даже природа хорошая.

...О ТВОРЧЕСТВЕ

– Российским мастерам сложнее, чем кому бы то ни было, пробиться на Запад. Больше семидесяти лет никто на Западе не знал о том, что творится в художественной жизни России, художники не участвовали в тех экспериментах, в тех этапах развития, через которые проходила мировая культура. В результате русское изобразительное искусство оказалось на обочине, на периферии. Кроме того, сегодня за художниками любой развитой страны стоит мощная инфраструктура: крупные галереи и музеи, критики и журналисты, поддержка государственных структур и серьёзного частного капитала. Я уверен, что в сегодняшней России – и в Кабардино-Балкарии – есть интересные художники, способные прославиться на весь мир, но сделать это без поддержки крайне трудно, скорее всего, невозможно.

...О МЕМУАРАХ

– Знаете, много раз отказывался, а тут вот созрел. Как пел Высоцкий, «чтоб избежать божьих кар, / Кто диктует про татар мемуар»... Правда, я не диктую, а записываю. От руки. Сара потом перепечатывает. Бродя бы написано уже немало, но кусками. Издатель Лена Шубина буквально душит, требуя рукопись. Она даже приезжала к нам во Францию, торопила, но мне ещё предстоит собрать всё воедино. Много разного со мной приключилось. Мог и монахом стать, два года был послушником в Псково-Печерском монастыре. Служил келейником у отца-настоятеля Апилия. Великий был человек – иконописец, художник. Смешная жизнь, интересная. Если разобораться, всё шло на пользу – и когда били, и когда награждали. Вот такой коктейль в итоге и получился. 75-летней выдержки.

Анна ХАЛИШХОВА

ГОСУДА

В Общественной приёмной в Нальчике окажут содействие в устройстве мальчика-сироты в кадетское училище

Приём граждан по личным вопросам в региональной Общественной приёмной партии «Единая Россия» провёл депутат Государственной Думы Заур Геккиев.

В ходе личного приёма было рассмотрено 14 обращений, которые касались социального обеспечения, трудоустройства, улучшения жилищных условий и образования.

Нальчанка Лида Зашакуева обратилась к депутату с просьбой оказать содействие в устройстве мальчика-сироты в кадетское училище. По мнению женщины, которая является опекуном несовершеннолетнего мальчика, учёба в кадетском корпусе определит будущее ребёнка, поможет ему выбрать верные ориентиры в жизни. Заур Геккиев обещал обратиться с ходатайством к директору кадетского училища и взять решение вопроса под контроль.

Житель села Аргудан Валентин Владимиров рассказал депутату историю шести братьев Владимировых, пятеро из которых погибли в Великой



Отечественной войне. Все они уроженцы Алтайского края, но в годы войны в составе 11-й стрелковой дивизии НКВД освобождали Кабардино-Балкарию от фашистских захватчиков. Валентин Владимиров, сын Николая Владимиров, оставшегося в живых участника войны, попросил депутата помочь с переименованием одной из улиц с. Черемное Алтайского края в улицу имени Братьев Владимировых. Заур

Геккиев пообещал, что в ближайшее время направит депутатский запрос руководству края и подключит к решению вопроса коллег и депутатов Государственной Думы, представляющих Алтайский край.

В завершение депутат отметил, что все обращения, поступившие в ходе приёма, будут тщательно проработаны и решены в соответствии с законом.

Рустам ШИДУГОВ

ПОД ЛИЧНЫЙ КОНТРОЛЬ

Прокурор республики Олег Жариков провёл приём граждан в приёмной Президента РФ в КБР.

Все письменные заявления приняты, их рассмотрению поручено руководителям соответствующих подразделений прокуратуры республики. В основном обратившиеся жаловались на нарушения их прав органами муниципальной власти, а также на неисполнение судебных решений. Работа со всеми обращениями взята прокурором республики под личный контроль.

Ляна КЕШ

ПАМЯТЬ

Юная активистка,
ставшая учительницей

Её жизнь наполнена трудами и заботами, радостными и горестными событиями. Она любимая жена, мама, бабушка и прабабушка. Её общественная и семейная жизнь – пример для подражания.

Родилась Наталья Даниловна пятого мая 1928 года в одном из самых красивых уголков Кабардино-Балкарии – Зольском районе, селе Камлюково. Активистка – так называли её в школе. Она откликнулась на все призывы пионерской организации, была полна идей и планов. На школьной конференции предложила взять шефство над колхозной молочно-товарной фермой. Под её чутким руководством велась опека над живностью и помещением фермы. Это стало началом целого движения. О Наталье узнал весь район, она стала одной из первых, кого в республике наградили путёвкой в легендарный пионерский лагерь «Артек». Когда в колхозе стало некому трудиться, так как молодёжь хотела учиться, она бросила клич остаться в родном хозяйстве, а высшее образование получить заочно. И многие последовали за ней.

Ей было тринадцать лет, когда началась война, и четырнадцать, когда фашисты вошли в Кабардино-Балкарию. В сентябре 1941 года она узнала, что молодёжь допризывного возраста отправляют рыть окопы около станицы

СУДЬБА НАТАЛЬИ ШЕБЗУХОВОЙ НЕРАЗРЫВНО СВЯЗАНА С КАБАРДИНО-БАЛКАРИЕЙ, ЕЁ НАРОДОМ И ИСТОРИЕЙ. В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XX ВЕКА ОНА БЫЛА САМОЙ МОЛОДОЙ УЧИТЕЛЬНИЦЕЙ В РЕСПУБЛИКЕ, ВО ВТОРОЙ – ДИРЕКТОРОМ ШКОЛЫ, СЕКРЕТАРЁМ РАЙКОМА ПАРТИИ, ДЕПУТАТОМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР.

Солдатской на случай, если появятся немцы. И она настойчиво просила, чтобы ей разрешили участвовать в этом важном деле. Её поступок одобрил председатель Камлюковского сельского совета и ставил девочку в пример другим ребятам. Там она проработала до декабря, пока земля основательно не промёрзла.

По возвращении домой Наталья продолжила учиться в седьмом классе. В школе дела складывались неважно. Почти всех учителей призвали в армию, и многие уроки проводить было некому. Наталью Шебзухову направляют в Нальчикское педучилище на трёхмесячные курсы учителей, но за две недели до их окончания сообщили, что учёба окончена в связи с прорывом врага. И она вернулась в родное село. В их доме разместили румын-связистов. При каждом удобном случае она перерезала проводку. Так по-своему она за-

щищала Родину. Быть героем, отдать жизнь за Родину – для неё это не громкие слова. Она всегда была готова на деле доказать их жизнеспособность.

В январе 1943 года фашистов изгнали из села. Наталья понимала, что надо восстанавливать мирную жизнь, учить детей. Школа была полностью разорена, классы пустые. Сельчане отдавали стулья, столы, кирпичи, доски

Наталья Шебзуховой доверили вести уроки. Учительнице ещё не исполнилось и пятнадцать лет, а среди учеников оказалось немало ребят, которые были старше. Но они её слушали, потому что в характере девушки ощущалась некая скрытая твёрдость, заставлявшая делать то, что требовал юный преподаватель. Это были её первые уверенные шаги в большую взрослую жизнь, по которой она шла с достоинством,



с чувством ответственности за молодое поколение. В 1958 году её назначили директором средней школы.

Наталья Даниловна, работая в Камлюково, сумела убедить учеников своего выпускного класса остаться в селе, чтобы работать в животноводстве. В стране подхватили почин её учеников. Высокую оценку этой инициативе дал первый секретарь обкома КПСС Тимбора Мальбахов, сказав учительнице: «Даже если бы вы больше ничего не сделали в жизни, этим важным делом свой долг перед республикой выполнили».

В конце 1960 года она была избрана вторым секретарём Зольского РК КПСС. Наталья

Даниловна прошла путь от учительницы начальных классов до директора школы, секретаря райкома и инструктора орготдела обкома КПСС. Её избирали депутатом Верховного Совета СССР. На очередной сессии она выступила с предложением позволить женщинам, родившим и воспитавшим пятерых и более детей, уходить на пенсию на пять лет раньше положенного срока. Её инициатива была одобрена высшим законодательным органом страны.

Энтузиазм Натальи Даниловны не остался неощущённым. Её жизненный путь отмечен высокой государственной наградой – орденом «Знак Почёта», медалями «За самоотверженный труд во время Великой Отечественной войны», «За доблестный труд».

Ей первой среди женщин Кабардинок присвоено звание «Заслуженный учитель школы РСФСР». Она была человеком активной жизненной позиции и посвятила свою жизнь педагогической и общественной деятельности. Шебзухова Наталья Даниловна – пример для подражания женщин Кавказа. С супругом Жанти Таовым прожила 65 счастливых лет. Вырастили трех внуков и восьмерых правнуков.

Наталья Даниловна ушла из жизни в марте этого года, но навсегда останется в памяти всех, кто её знал.

Ольга ЕРМИШКИНА.
Фото из семейного архива

КОНФЕРЕНЦИЯ

Зрители тепло приняли
документальное кино о Кавказе

В Кабардино-Балкарском государственном аграрном университете им. В.М. Кокова и Эльбурском учебно-научном комплексе Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова состоялись кинопоказы культурно-просветительского проекта НФПП «Киногостиния-2». Зрителям были представлены две документальные ленты – «Старикам тут место» и «Ислам. Правда о терпимости».

Показы фильмов прошли в рамках V всероссийской молодёжной научно-практической конференции «Диалог культур в ситуации глобальных рисков: идеал и реалии взаимодействия», в которой приняли участие студенты и преподаватели СКГИИ, КБГАУ и КБГУ.

На мероприятии в Кабардино-Балкарском ГАУ присутствовали ректор университета Аслан Апажев, заместитель министра образования, науки и по делам молодёжи КБР Артур Кажаров, проректор СКГИИ Фуад Эфендиев, проректор КБГУ им. Х.М. Бербекова Юсуф Малкандуев. Перед кинопоказом представители НФПП Евгения Исхакова и Дарья Винокурова рассказали о призывных картинах.

Документальные фильмы были созданы в 2017 году кинокомпанией «Медиа-Трест» по заказу Министерства культуры Российской Федерации при содействии НФПП. Фильм «Старикам тут место» посвящён долгожителям Северного Кавказа, а также традициям и обычаям таких регионов, как Кабардино-Балкария, Ингушетия и Северная Осетия, где к людям почтенного возраста всегда относились с особым уважением и вниманием. Когда-то давно английский писатель и философ Оскар Уайльд высказал, возможно, одну из самых важных мыслей о старости: «Трагедия старости не в том, что человек стареет, а в том, что он в душе остаётся молодым». Человечество боится стареть и стареется всеми силами продлить молодость. Но у долгожителей старость порой занимает большую часть жизни. Так что такое

старость? Для чего она нам нужна? Об этом в фильме рассказывают долгожители Кавказа.

Авторы картины «Ислам. Правда о терпимости» на реальном примере показывают, как могут мирно сосуществовать представители ислама и христианства, переплетаясь родственными узами и не оставляя в своей жизни места межконфессиональным ссорам. Фильм о том, что уметь просить прощения и прощать – истинная мудрость и духовная сила, которая даётся нелегко. Лескен и Толдзгун – два села в Северной Осетии, одно мусульманское, другое христианское. Зрители узнают, какой путь им пришлось пройти, чтобы понять, что такое истинная дружба.

Оба фильма были тепло встречены зрителями, для жителей Кавказа темы, затронутые в картинах, особенно близки, понятны и в то же время интересны. Фильм, посвящённый двум религиям – исламу и христианству, помог участникам конференции глубже раскрыть для себя понятие диалога культур и оказался очень познавательным. Сотрудники фонда услышали много положительных отзывов и добрых пожеланий в своей адрес.

На следующий день фильмы были показаны в Эльбурском научно-учебном комплексе КБГУ в Приэльбурье и также получили живой отклик у зрителей. Участники конференции из других уголков России обратились к сотрудникам проекта НФПП «Киногостиния-2» с просьбой организовать показы документальных картин в их регионах.

Анна ХАЛИШХОВА

ЭНЕРГЕТИКА

Заслуженная награда
филиала и Майских сетей

По результатам работы по снижению потерь в сетях в 2017 году филиал МРСК Северного Кавказа – «КАББАЛКЭНЕРГО» и его структурное подразделение – Майские районные электрические сети награждены памятными призами и дипломами, подписанными генеральным директором компании Юрием Зайцевым.



Среди подразделений МРСК Северного Кавказа филиал «Каббалкэнерго» на третьем месте. Майские РЭС – вторые среди более ста районных электрических сетей филиалов и управляемых обществ компании. Приказ о награждении огласил на заседании балансовой комиссии директор «Каббалкэнерго» Олег Калинин. Он напомнил, что в 2017 году филиал на протяжении пяти месяцев признавался лучшим в плане снижения потерь.

В сравнении с 2016-м фактические потери за минувший год снизились на 1,05 процента и составили 14,71 процента, что также стало ниже планово-расчётного уровня года на 0,79 процента. В истекшем году при отпуске в сеть 1 млрд. 540,4 млн. кВт.ч полезный отпуск составил 1 млрд. 313,8 млн. кВт.ч и увеличился на 26,4 млн. кВт.ч электроэнергии.

Особое внимание уделяется рейдовой работе, в итоге в 2017 году в полезный отпуск включено 7,77 млн. кВт.ч энергоресурса.

Директор филиала «Каббалкэнерго»

Олег Калинин отметил, что перед коллективом стоит задача и впредь сохранять набранные темпы в достижении всех плановых показателей, повышать эффективность реализации специальных мероприятий. Так, по результатам работы по снижению потерь и выполнению производственных показателей филиал «Каббалкэнерго» с начала года уже дважды – в январе и феврале – удостоен звания лучшего по МРСК Северного Кавказа.

Олег Калинин вручил диплом II степени за успехи в 2017 году и памятный подарок начальнику Майских РЭС Сергею Шаралапову. Это очередная заслуженная и, конечно, не случайная награда Майских РЭС. Так, по итогам конкурса 2017 года среди местных администраций на лучший район с самой высокой платёжной дисциплиной бюджетных организаций и низким уровнем хищений электроэнергии со стороны жителей победу также одержал Майский муниципальный район.

Казбек КЛИШБИЕВ

КОНТАКТЫ

Кавказские ритмы на берегах Балтики

ГОРЯЧИЙ БАЛТИЙСКИЙ ПРИЁМ

– Увидеть всемирно известный коллектив на нашей сцене было моей давней мечтой, – говорит И. Тхагазитова. – И мы горды тем, что нам удалось осуществить эту мечту. «Кабардинку» здесь ждали с нетерпением и представители черкесской диаспоры, и наши танцоры, и просто эстонские зрители, которые всегда с большим интересом воспринимают кавказскую культуру.

Концерт ГААТ «Кабардинка» прошёл в Русском культурном центре при переаншляге. Со словами приветствия к нашим артистам обратился посол России в Эстонии Александр Петров. Сдержанная эстонская публика была покорена эмоциями и экспрессией кавказских мелодий,



Посол России в Эстонии Александр Петров приветствует делегацию из Кабардино-Балкарии

В Эстонии прошёл юбилейный V международный фестиваль «Ритмы Кавказа». Его инициатором стала руководитель НКО «Терек» и действующего при нём одноимённого ансамбля адыгского танца Илона Тхагазитова. Уникальный фестиваль объединил на одной площадке представителей кавказских народов, проживающих в странах Балтии. Почётным гостем фестиваля в этом году стал Государственный академический ансамбль танца «Кабардинка».

С ЧЕГО ВСЁ НАЧИНАЛОСЬ

Более десяти лет назад в Таллине появился ансамбль кавказских национальных танцев. Идея его создания родилась у представителей черкесской диаспоры, которые хотели продемонстрировать эстоноземельцам, что Кавказ – это не только грузины и армяне. Возглавила ансамбль Илона Тхагазитова. Эстонка, выйдя замуж за терчанина Артура Тхагазитова, настолько прониклась культурой супруга, что уже не мыслит себя без кавказских ритмов. Её детищу – фестивалю «Ритмы Кавказа» – пять лет, он уже успел полюбить местную публику. Каждый год этот праздник кавказской культуры ждут с нетерпением и организаторы, и участники, и зрители.

Анна ХАЛИШХОВА.

Нальчик – Таллинн



Фото Александра Подвы

Фотохудожник Ахмат Байсиев рассказывает посетителям выставки о своих работах

и, что показательно, зал аплодировал стоя, долго не отпуская артистов со сцены.

А накануне делегацию из Нальчика приняли в Посольстве России. Советник Дмитрий Лицкай и пресс-атташе Денис Мосюков рассказали гостям о том, какую работу проводит посольство для пропаганды российской культуры. Прозвучала

идея сделать Нальчик и Таллинн городами-побратимами. Всего в фестивале приняли участие более ста артистов из Эстонии, Латвии и других стран Балтии. В рамках фестиваля художественный руководитель ГААТ «Кабардинка» Игорь Атабиев дал мастер-класс адыгского танца, в котором пожелали принять

участие около пятидесяти танцоров из различных коллективов. В один из фестивальных дней наши артисты посетили Пярну – курортный городок на побережье, где также рукоплескали нашим танцорам.

«ЖЕНЩИНЫ КАВКАЗА»

В рамках фестиваля в Доме учителя на Ратушной площади Таллинна прошла выставка работ фотохудожников из Нальчика – Элины Караевой, Ахмата Байсиева и Александра Подвы. «Женщины Кавказа», – так определили организаторы главную мысль экспозиции. На торжественном открытии выставки присутствовали эстонские политики, представители Российского посольства и черкесской диаспоры, а также участники фестиваля. Работы наших фотографов наглядно продемонстрировали то неуловимое совершенство, которое можно найти практически в каждой кавказской женщине независимо от её возраста и социального статуса. Авторы рассказали о лирических и романтических мгновениях, которые им удалось запечатлеть на своих снимках. Выставка продлится в Таллинне до конца мая, а потом её ждут и в других городах Эстонии.



Фото Элины Караевой

На сцене ГААТ «Кабардинка»

ЮБИЛЕЙ

СЧАСТЬЯ МНОГО НЕ БЫВАЕТ

КТО-ТО ИЗ МУДРЕЦОВ ПОДМЕТИЛ, ЧТО ЕСЛИ ПРОФЕССИЯ СТАНОВИТСЯ ОБРАЗОМ ЖИЗНИ, ТО РЕМЕСЛО ПРЕВРАЩАЕТСЯ В ИСКУССТВО. И В ЭТОМ СЛУЧАЕ КАЖДЫЙ ЧЕЛОВЕК ПО СОБСТВЕННОЙ ВОЛЕ СТАНОВИТСЯ ДОЛЖНИКОМ СВОЕЙ ПРОФЕССИИ.

Для Тауби Мирзоева выбор профессии агронома определил не случай, а решение отца, который всю жизнь трудился на земле в с. Анзорей Лескенского района.

Ещё в школьные годы Т. Мирзоев проявлял большие способности в различных видах спорта и мечтал поступить на спортивный факультет Кабардино-Балкарского госуниверситета.

– На семейном совете родители и старшие братья не совсем одобрительно отнеслись к выбору будущей профессии, – поделился собеседник. – Отец и мать из крестьян, братья пошли по стопам родителей, и мне, самому младшему из детей, пришлось согласиться с единогласным решением старших. Скажу вам честно, об этом я ни разу в жизни не пожалел.

В 1970 году после окончания десятилетки в Уружской средней школе Тауби Мирзоев поступил на отделение агрономии сельхозфака КБГУ. После окончания учёбы вернулся в родное село агрономом по защите растений в совхоз «Уружский». Молодой специалист проявлял особое усердие и старание, что и было замечено

руководством коллективного хозяйства.

– В те годы наш совхоз славился отменными урожаями овощных культур, которые перерабатывались местным консервным заводом, – рассказывает Т. Мирзоев. – Выращивали так много продукции, что силами местных тружеников собрать её было невозможно, и каждый сезон привлекали студентов госуниверситета. Часть студентов также трудилась на консервном заводе «Уружский». А конечная продукция отправлялась во многие регионы Советского Союза. Через два года на общем собрании членов совхоза меня перевели бригадиром четвёртой овощеводческой бригады, а ещё через пару лет мне доверили должность начальника производственного участка, который объединял все овощеводческие подразделения совхоза «Уружский».

Как правило, молодые люди на заре своей карьеры склонны проявлять большие амбиции, и молодой агроном уехал в Нальчик, где его приняли на работу в качестве старшего агронома управления «Каббалксельхозхимия».

– Через год меня переводом приняли на работу в лабораторию диагностики и прогнозов Республиканской станции защиты растений, – продолжает Тауби Мирзоев. – Спустя несколько месяцев меня приняли в отдел растениеводства Министерства сельского хозяйства Кабардино-Балкарии, где проработал более 20 лет на различных должностях.

Мы в основном занимались внедрением новых технологий в отрасль в различных районах республики. Естественно, руководство министерства определяло базовые хозяйства, где должны были пройти апробацию зарубежные



технологии. Это сейчас всё легко и доступно, а тогда приходилось связываться с федеральными учреждениями для научного сопровождения того или иного проекта. Словом, все новинки в сфере растениеводства поначалу методом проб и ошибок.

По убеждению Т. Мирзоева, труд на земле и ремесло земледельца были в почёте во все времена.

– Самым близким к есте-

ственному состоянию из всех тех занятий, которые способны обеспечить существование человека, является труд на земле, – убеждён ветеран аграрного движения. – Любовь к земле я унаследовал от своих родителей и старших братьев. Крестьянское ремесло, по моему разумению, это самая древняя и вечная профессия, от которой зависит жизнь на земле.

У Т. Мирзоева красивая и счастливая семья. С супругой Фатимат живут вместе более сорока лет, вырастили и воспитали троих прекрасных детей, которым дали высшее образование. Но самое большое счастье – это внуки, которых у четы Мирзоевых шестеро. 3 мая дети, внуки и вся родня устроили Тауби Мирзоеву шикарный праздник по случаю его 65-летнего юбилея.

– Как говорят, счастья много не бывает. Исходя из богатого жизненного опыта, я люблю повторять: за что бы не взялся человек, главное – быть преданным своему делу до конца. Не обязательно достигнуть какого-то звёздного успеха, но быть честным перед самим собой в выбранной профессии обязательно, – заключил Т. Мирзоев.

Борис БЕРБЕКОВ.

Фото автора

□ ЛЮДИ ИСКУССТВА

ПОЧЁТНЫЙ АКАДЕМИК

В АПРЕЛЕ НАШ ЗЕМЛЯК БОРИС ГУДАНАЕВ СТАЛ ПОЧЁТНЫМ ЧЛЕНОМ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ. ОФИЦИАЛЬНОЕ ПРИЗНАНИЕ ЕГО ЗАСЛУГ СТАЛО ВАЖНОЙ ВЕХОЙ В ТВОРЧЕСТВЕ ТАЛАНТЛИВОГО ЖИВОПИСЦА. ВРУЧЕНИЕ РЕГАЛИЙ СОСТОЯЛОСЬ В МОСКВЕ НА ЗАСЕДАНИИ ПРЕЗИДИУМА РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ.

– Честно говоря, это было неожиданно. Я думал, мне вручат грамоту или в лучшем случае бронзовую медаль, – признаётся художник.

Ценителям живописи его имя хорошо известно. Борис Гуданаев живёт и работает в Тырныаузе, по праву считается одним из лучших художников Кабардино-Балкарии. С 1983 года он участвует в республиканских, всероссийских и международных выставках. Гуданаев – автор монументальных росписей и станковых работ, которые находятся в музейных коллекциях и частных собраниях.

Борис Гуданаев окончил Академический государственный институт живописи, скульптуры и архитектуры имени Репина и спустя несколько лет стал членом Союза художников СССР. Его творчество отмечено дипломами ассоциации «Искусство народов мира» и Союза художников России. Гость нашей газеты имеет благодарности от Российской академии художеств и является народным художником Кабардино-Балкарии.

Ни для кого не секрет, что личность человека, его вкусы и предпочтения формируются в детстве. Ребёнку Борис мечтал стать фотографом.

– Мне было лет шесть, и в школе я ещё не учился. В то время по сёлам ездили фотографы, снимающие на заказ. Их работа завораживала и казалась мне настоящим волшебством.

Фотоаппарат стоил дорого, и я мастерил коробочки, представляя, что фотографирую людей, – вспоминает Гуданаев.

Желание стать художником оформилось позже, и толчком к этому послужила случайная встреча. К тому времени семья Гуданаевых переехала из Гуденлена в Тырныауз. Борис учился в четвёртом классе и однажды на улице увидел художника за мольбертом. Мальчик был потрясён и несколько часов неотрывно наблюдал за таинством рождения картины. Он стоял поодаль, не решаясь подойти ближе, но мужчина заметил его и позвал к себе. В определённом смысле эта встреча стала для Гуданаева пропуском в мир искусства.

Виктор Павлович Бей работал художником в доме культуры и параллельно занимался с детьми. Он пригласил Бориса в свою студию, и вскоре профессия фотографа была забыта. Мальчик с увлечением погрузился в мир рисунка и живописи и учился у Бей несколько лет, пока художник не уехал в Сибирь.

Отец Бориса поощрял увлечение сына. Он покупал ему книги по живописи, смастерил элюдики и делал подрамники для холстов. Гуданаеву-старшему очень нравилось творчество художников-передвижников, и они с сыном часто говорили на тему живописи.

Школьный учитель рисования был родом из Москвы. Преподдавал он относительно недолго,

но сразу обратил внимание на работы Гуданаева. Иван Иванович пришёл к родителям Бориса и предложил отправить мальчика в художественную школу при Суриковском училище. Мама и бабушка боялись отпустить ребёнка в Москву, и понять их, конечно, можно.

В армии Гуданаев продолжал заниматься любимым делом. Он попал в школу механиков авиационного оборудования в Вышнем Волочке. На его способности сразу обратили внимание. Борис рисовал «наглядную агитацию», оформлял классы, в общем, чувствовал себя неплохо. Однако судьба приготовила ему неожиданный сюрприз. В часть приехала комиссия из Москвы, и с лёгкой руки проверяющих солдата перевели в столицу. Вскоре он стал главным художником штаба ВВС Московского военного округа.

Демобилизовавшись, Гуданаев окончил Краснодарское художественное училище и поступил в академию художеств в Ленинграде. Он занимался в мастерской академика Андрея Мильникова – одного из самых ярких представителей советского искусства. Его художественное наследие составляют монументальные росписи, панно, мозаики, эскизные картины, портреты, натюрморты, пейзажи, скульптуры и графические произведения. Как преподаватель Мильников внёс весомый вклад в развитие и



совершенствование художественного образования. Как художник достаточно рано отказался от канонов соцреализма и создал свой уникальный стиль. В то время это был поступок. «Искусство бывает живое и мёртвое. И сколько вы закапываете его в землю, разрушая и растаптывая, оно встанет, его раскопает, и, если оно рождено истинной любовью, стремлением к совершенству и прекрасному, добром и болью души, оно встанет из руин и озарит своей красотой сердца людей», – писал академик в своей записочной книжке.

– Я хотел учиться именно в его мастерской, – признаётся Борис Гуданаев.

Окончив институт, Б. Гуданаев несколько лет работал в творческой мастерской в Ленинграде. Ему предлагали остаться в городе на Неве или возглавить филиал академии в Красноярске, но художник решил вернуться домой. Он уехал к родителям в Тырныауз и живёт в этом городе

до сих пор. По словам Бориса, пишется там легко. Природа, свежий воздух и тишина создают особое настроение.

Вскоре после возвращения на родину железный занавес рухнул, и в СССР стали публиковать репродукции зарубежных авторов. Для советских художников многие из них стали настоящим откровением. Гуданаев начал искать себя и выработал ни на кого не похожий почерк. Его картины узнаваемы и оригинальны. Художник не ограничивает себя какими-то рамками. Он работает в разных жанрах, стилях и направлениях. Это может быть академический портрет или картина, написанная в духе постмодернизма, реалистичный пейзаж или абстрактная композиция. Наш гость не только живописец, но и скульптор. Он автор комплекса, посвящённого Казиму Мечеву. Композиция включает в себя бюст классика и четыре барельефа со сценами из его жизни.

Эдуард БИТИРОВ

□ ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЛО

ВЫПУСКНИК КБГУ

СУДЬБА НАШЕГО СЕГОДНЯШНЕГО ГОСТЯ ТЕСНО СВЯЗАНА С КАБАРДИНО-БАЛКАРИЕЙ. МЕДИЦИНСКИЙ РЕАБИЛИТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР, КОТОРЫМ ОН РУКОВОДИТ, ИЗВЕСТЕН ДАЛЕКО ЗА ПРЕДЕЛАМИ КАВКАЗСКИХ МИНЕРАЛЬНЫХ ВОД. ПОМИМО ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА, ЗДЕСЬ ЛЕЧАТ СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТЫЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ, БОЛЕЗНИ ОРГАНОВ ДЫХАНИЯ И ПЕРИФЕРИЧЕСКОЙ НЕРВНОЙ СИСТЕМЫ. КВАЛИФИЦИРОВАННЫЕ СПЕЦИАЛИСТЫ ОКАЗЫВАЮТ ПОМОЩЬ В ОБЛАСТИ НЕЙРОХИРУРГИИ, ТРАВМАТОЛОГИИ И ОРТОПЕДИИ.

Центр расположен в одном из самых живописных мест Кисловодского парка, рядом со знаменитой Нарзанной галереей. Он был открыт в конце двадцатых годов как ведомственный санаторий нефтяников грозненских промыслов. В начале 60-х его передали четвёртому Главному управлению при Министерстве здравоохранения СССР, которое обслуживало высших партийных чиновников. В 1989 году на базе санатория была создана кафедра мануальной медицины с курсом вертебрологии. Её руководителем стал наш земляк доктор медицинских наук, профессор Адельгерий Америкевич Лиев.

Владимир Шекемов руководит центром с сентября прошлого года. До этого он возглавлял сразу несколько санаториев: в Кисловодске, Сочи и Подмоскowie. На вопрос, как удавалось все это совмещать, наш собеседник улыбается:

– У кого-то в месяце тридцать дней, а у меня было сорок.

Шекемов происходит из мзодокских кабардинцев, но этим его связи с Кабардой не ограничиваются. В своё время он окончил медицинский факультет КБГУ по специальности «Лечебное дело».

– Я поступил в 1972 году, а в 1974-м все мои друзья ушли в армию, – вспоминает Шекемов.

Недолго думая, он тоже написал заявление в военкомат и отправился защищать родину.

Шекемов попал в Ростов-на-Дону. Окончив «учебку», служил в спортивной роте, а затем стал администратором футбольной команды «СКА Ростов», которая играла в высшей лиге.

Любовь к футболу передана ему по наследству. Отец нашего собеседника Владимир Лазаревич Шекемов был судьёй всесоюзной категории и входил в десятку лучших арбитров СССР. В 1982 году он судил матчи чемпионата мира по футболу в Испании. Его хорошо знали на Северном Кавказе и, в частности, в Кабардино-Балкарии.

Несмотря на увлечение футболом, наш гость занимался другим видом спорта. Он выбрал вольную борьбу и никогда об этом не жалел. Сейчас Владимир Шекемов является вице-президентом Федерации спортивной борьбы России. Он помогает многим талантливым спортсменам и в первую очередь своим землякам. Среди его подопечных Ануяр Гедуев, Билял Махов и Мурадун Кушхов.

– Когда я руководил кисловодским санаторием «Виктория», у нас отдыхала вся сборная России по борьбе. Кроме того, мы занимались бесплатным оздоровлением ветеранов спорта. В ближайшее время я собираюсь вести эту практику в нашем центре, – говорит Владимир Шекемов.

На базе учреждения, которым руководит Шекемов, работает клиника вертебро неврологии.



Согласно медицинским справочникам, это «наука о клинических проявлениях функциональных и органических поражений периферических и центральных отделов нервной системы при заболеваниях позвоночника или других структур опорно-двигательного аппарата». По словам В. Шекемова, клиника – это единственное, что отличает центр от обычного санатория.

– Мы специализируемся на нейрохирургии, – говорит он. – Лечим болезни позвоночника. Это наше основное направление. Кроме того, центр оказывает помощь в лечении сердечно-сосудистых заболеваний. Курорт Кисловодск – это в основном кардиология. Эссенцики – желудочно-кишечный тракт. Железноводск – почки и печень. Пятигорск – гинекология и опорно-двигательный аппарат. По словам директора, клиника

в центре уникальна. Здесь лечатся не только россияне, но и пациенты из Западной Европы. В центре работают опытные специалисты. Среди них четыре профессора и одиннадцать кандидатов медицинских наук.

– Сорок процентов пациентов, которым назначили операцию в Москве, мы ставим на ноги без оперативного вмешательства, – говорит Шекемов.

В СССР Кисловодск считался одним из самых элитных курортов. Здесь отдыхали министры, члены Политбюро и генеральные секретари партии. Сегодня курорт не утратил своих лидирующих позиций и по-прежнему принимает высших гостей.

– По поручению Президента России контроль над Кисловодском осуществляется председателем Совета Федерации Валентином Матвиенко, – объясняет В. Шекемов. – Она контролирует финансовые потоки, реставрацию зданий и подходит к этим вопросам серьёзно.

Шекемов родился в Кисловодске и, окончив КБГУ, вернулся в родной город. Интернатуру он проходил в городской больнице. После чего по распределению работал в санатории имени Орджоникидзе. За короткий срок ему удалось сделать неплохую карьеру от врача-терапевта до заместителя директора по лечебной части. Какое-то время он руководил госдачей «Космонавт»,

а в 2000 году возглавил санаторий «Виктория».

– Моя специализация – терапия, но сейчас я занимаюсь исключительно административной работой, – признаётся Шекемов. – Санаторий это не лечение, а прежде всего оздоровление. В университете организацию здравоохранения вёл Америкевич Казаков. Он советовал мне выбрать именно эту специализацию, что я и сделал.

С шести утра Шекемов уже на ногах, а без пятнадцати восемь на территории. В начале девятого начинается первая планёрка, а в 16.00 проходит вторая. Руководителем он требовательный, успел сделать немало. В центре увеличилось количество номеров. Работают два пищеблока. Весь санаторий переведен на «шведский стол». Если отдыхающему не по душе такое питание, его обслуживают порционно.

Несмотря на тотальную занятость Шекемов доступен и открыт для общения с коллегами и пациентами. К нему может зайти любой независимо от статуса и занимаемой должности.

С жалобами к директору обращаются редко. Система центра работает безукоризненно, как дорогие швейцарские часы. В санатории отдыхает немало наших земляков. К гостям из Кабардино-Балкарии здесь особое отношение.

Супруга гостя по образованию экономист. Дочь окончила МГИМО и юридическую академию. Виктория Шекемова живёт в Москве и работает заместителем Президента в сфере ЖКХ.

Борис БОРИСОВ

КУЛЬТУРА

ПАМЯТИ ОВАНЕСА ТУМАНЯНА

В Фонде культуры прошёл вечер памяти классика армянской литературы Ованеса Туманяна, организованный армянским культурно-национальным центром «Ахбюр» (руководитель Артур Эдикович Погосян).

Одному из выдающихся и любимых народом поэтов и писателей в Армении ежегодно посвящается апрель. Его перу принадлежат поэмы «Лорец и Сако», «Моро», «Ануш», «Стенания», «Поэт и Муза», «Давид Сасунский», «Взятие крепости Тмук», многочисленные рассказы, сказки, статьи. Ованес Туманян – гордость армянской литературы, культуры в целом, личность, являющаяся украшением пантеона духовной и художественной славы, страны с нежным именем Наири.

Представители КНЦ «Ахбюр» в этот вечер вновь перелистали страницы замечательной биографии поэта и общественного деятеля, коснулись его блистательного творчества. Прозвучало немало строк из произведений О. Туманяна, в которых можно ощутить пульс Армении, её гордое сердце, устремлённое к вечности.

В стихах и притчах, прозвучавших на вечере, а также экскурсе в биографию Ованеса Туманяна и к его родовым корням присутствующие, судя по их выступлениям, коснулись живого сердца своей Наири, так величаво воспитой выдающимся классиком армянской литературы.

Интересной была информация о культурных и братских связях Ованеса Туманяна, в частности, с русским поэтом Валерием Брюсовым. В семье Туманяна всегда получали русские газеты и журналы и хорошо знали русский язык. Ованес Туманян был отцом большого и дружного семейства: четыре сына и шесть дочерей. Один



из сыновей погиб в 1918 году во время наступления турецких войск на Кавказе, трое других в годы сталинских репрессий были арестованы и расстреляны. Дочери стали известными туманяноведами, одна из них – известным архитектором, заслуженным деятелем культуры Армении.

Имя О. Туманяна увековечено в памятниках, названиях города, улиц, школ. Выпущены

почтовые марки СССР и Армении, России, 5 тысяч армянских банкнот. Имя О. Туманяна носит площадь в Москве; в Тбилиси, Киеве, Донецке – улицы, а также Ереванский государственный театр кукол.

Добавим к сказанному, что наш великий поэт Кайсын Кулиев тесно соприкасался с армянскими поэтами и видными деятелями культуры и

науки, посвящал им немало поэтических строк. Именно благодаря представлению Армении Кайсын Кулиев за книгу «Человек. Птица. Дерево» посмертно был удостоен Ленинской премии.

На вечере памяти Ованеса Туманяна звучала армянская музыка, исполнялись танцы и, конечно, стихи.

Светлана МОТТАЕВА,
Фото Артура Елканова

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН



И СНОВА ВЫХОДНЫЕ

Подходит к концу самая короткая в этом году рабочая неделя, и все, кто не успел нажарить шашлычков 1 мая, имеют возможность реабилитироваться в эти выходные – можно доставать мангал, шампур, мариновать мясо и планировать выезд на дачу или ещё куда-нибудь на природу.

Суббота, 5 мая

5 мая в России отметят профессиональный праздник водолазы и шифровальщики. Дату для Дня водолаза выбрали в честь исторического события – 5 мая 1882 года в Кронштадте была основана первая в мире водолазная школа. День шифровальщика тоже приурочен к важному событию – 5 мая 1921 года в РСФСР была создана криптографическая служба.

Помимо этого, мировое сообщество в субботу отметит Международный день борьбы за права инвалидов.

Понедельник, 7 мая

7 мая – День рождения радио, ведь именно в этот день в 1895 году Александр Попов на заседании Русского физико-химического общества осуществил первый сеанс радиосвязи. 7 мая ещё и День связиста, а также специалиста радиотехнической службы ВМФ России.

Вторник, 8 мая

8 мая – День работников Федеральной службы по военно-техническому сотрудничеству России. Также это Всемирный день Красного Креста и Красного Полумесяца – движения, которое оказывает помощь жертвам военных конфликтов и стихийных бедствий, раненым и военнопленным.

Среда, 9 мая

9 мая – День Победы, тот самый «праздник со слезами на глазах», когда по всей России на улицы выходят люди с фотографиями своих родственников, защищавших нашу страну в Великой Отечественной войне. В этот день мы чтим память павших, вспоминаем страшные страницы истории и благодарим тех, кто подарил нам свободу и мирное небо над головой.

Четверг, 10 мая

10 мая 1906 года Николай II издал манифест «Об усовершенствовании государственного порядка», в котором была учреждена первая Государственная Дума. В этот же день в 1917 году была основана российская Книжная палата.

Пятница, 11 мая

А знаете, кто родился в этот день в 1720 году? Карл Фридрих Иероним Мюнхгаузен, да-да, это не выдуманный персонаж, а вполне реальная личность. Конечно, за волосы он себя из болота не вытаскивал, а вот истории рассказывать действительно любил, особенно о том, как побывал в России, куда в 1737 году он приехал в качестве паж при будущем муже принцессы Анны Леопольдовны.

Подготовила Оксана СОКОЛОВА

Шабатуков Натби Беталович

Культура Кабардино-Балкарии понесла невосполнимую утрату. Ушёл из жизни художественный руководитель и главный дирижёр Государственного музыкального театра, заслуженный артист Российской Федерации Натби Беталович Шабатуков.

Натби Беталович окончил Саратовскую государственную консерваторию им. Л.Б. Собинова в 1968 году. После работы в Ульяновской государственной филармонии. Прошёл стажировку дирижёром оперно-симфонического оркестра в Ленинградской консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова. С 1982 года был дирижёром

Ульяновского государственного симфонического оркестра.

С 1987 года – дирижёр Кабардино-Балкарского государственного симфонического оркестра. В 1992 году становится главным дирижёром Государственного музыкального театра. Затем Натби Беталович был назначен художественным руководителем театра. Вся его жизнь являет собой пример преданности выбранному делу, служения на благо родной республики. Им осуществлён целый ряд прекрасных постановок – оперы «Евгений Онегин» П. Чайковского, «Риголетто» Дж. Верди, «Паяцы» Р. Леонкавалло, «Травиата»



Дж. Верди, «Алеко» С. Рахманинова, «Мадина» М. Балова и Х. Карданова, «Иоланта» П. Чайковского и другие; классические оперы – оперы «Цыганский барон» и

Министерство культуры КБР,
Союз театральных деятелей КБР,
коллектив Государственного музыкального театра

«Летучая мышь» И. Штрауса, целый ряд балетных спектаклей.

Натби Беталович без остатка посвятил себя служению людям. В 1986 году получил звание «Заслуженный артист Российской Федерации». Талант в сочетании с глубокой мудростью позволил ему занять достойное место в ряду выдающихся деятелей культуры.

Светлая память о прекрасном, добром, талантливом человеке, мудром наставнике навсегда останется в сердцах жителей Кабардино-Балкарии.

СОЦИУМ

ЮБИЛЕЙНОЕ ДОНОРСТВО

В честь юбилея системы обязательного медицинского страхования РФ сотрудники Территориального фонда ОМС КБР провели донорскую акцию.

Системе обязательного медицинского страхования РФ в этом году исполняется 25 лет. В связи с юбилеем Территориальный фонд обязательного медицинского страхования Кабардино-Балкарии запланировал ряд мероприятий, в том числе безвозмездную сдачу крови.

Акция с участием сотрудников фонда на Станции переливания крови состоялась 26 апреля.

По статистике в России

на тысячу человек приходится всего лишь 13-14 доноров. Общепринятая норма, необходимая для системы здравоохранения, составляет 40 доноров на тысячу. Таким образом, в стране ощущается огромная потребность в новых донорах. Развитие донорства крови признано стратегическим направлением российского здравоохранения.

Заведующая отделением комплектования донорских

кадров, врач-трансфузиолог высшей квалификационной категории, Почётный донор РФ Аза Дударова напоминает, что каждый донор через полгода обязательно должен вернуться на Станцию переливания крови и сдать анализы. Только после этого сданная кровь может быть использована для переливания.

Пресс-служба
ТФОМС КБР.
Фото Натальи Бельих



СПОРТ

В упорной борьбе

В Аргудане прошёл турнир по мини-футболу, посвящённый памяти сотрудников органов внутренних дел, погибших при исполнении служебного долга. В нём приняли участие шесть команд, представляющих различные подразделения МО МВД России «Урванский». Среди приглашённых гостей – 13 семей сотрудников полиции, погибших в результате вооружённого нападения.

Матчи проходили в упорной и бескомпромиссной борьбе. В финальной игре представители отдельного взвода патрульно-постовой службы полиции в напряжённом матче вырвали победу у команды отдельного взвода охраны, конвоирования подозреваемых и обвиняемых МО МВД России «Урванский». Третье место заняли сотрудники отдела участковых уполномоченных полиции и подразделений по делам несовершеннолетних, сообщили в пресс-службе МВД по КБР.

Кубок победителям вручили отец и сын участкового уполномоченного полиции Аслана Куашева, погибшего в 2012 году от рук вооружённых преступников.



Полицейские не оставили без внимания семьи погибших коллег. В частности, сотрудники взвода охраны, конвоирования подозреваемых и обвиняемых

подарили именной кубок сыновьям старшего лейтенанта полиции Заура Хаконова, ушедшего из жизни в 2017 году.

Юлия СПАВИНА

НАЛЬЧИКСКИЕ «ПАНТЕРЫ» ПОЕДУТ В ЧЕБОКСАРЫ

В спортклубе «Пантера» прошли республиканские соревнования по мас-рестлингу среди девушек и юниорок. Уникальность этих соревнований в том, что до сих пор девушки отдельно от юношей не выступали.

Кроме того, 90 процентов участниц были новичками в этом виде спорта, впервые вышедшими на помост. До этого они в основном занимались фитнесом и пауэрлифтингом. Тем не менее все девушки продемонстрировали стойкость характера в стремлении вырвать палку из рук соперницы и получить путёвку на чемпионат

страны с местом в женской сборной республики по мас-рестлингу.

В итоге первыми в своих весовых категориях среди девушек стали Амина Губжева, Карина Алексеева и Марианна Эльчепарова. Среди юниорок «золота» удостоились Асана Гетажеева, Карина Шуршевая и Луиза Каибова. Послед-

няя стала также абсолютной чемпионкой республики среди юниорок. Среди спортсменок в абсолютной весовой категории отличилась Карина Алексеева из Тырнауза.

Желаем девушкам удачи на чемпионате страны, который состоится в Чебоксарах в этом месяце.

Альберт ДЫШЕКОВ

ПРАЗДНИЧНЫЕ ТУРНИРЫ

В городском шахматно-шашечном клубе «Ладья» и центре детского творчества «Эрудит» состоялись праздничные турниры по шахматам и шашкам, посвящённые празднику весны и труда. В соревнованиях участвовали 52 спортсмена.

Первое место завоевали Александр Козак (Майский район), Мажмудин Кармов, Фатима Шахмурадова, Давид Елканов, Милана Таова (Наль-

чик) и Саид Мафедзов (Чегем). Призёрами стали Алим Джинон (Баксан), Давид Темирханов, Руслан Кудаяв, Руслан Жиллов, Камилла Хуранова, Дарина Во-

рокова, Камбулат Дзагов, Инал Шибзуюв, Николай Чуксин, Каролина Бжихатлова, Ислам Долгов (Нальчик) и Алан Шаков (Чегем). Казбек КЛИШБИЕВ

ЮЖНЫЙ ВОЕННЫЙ ОКРУГ

Завершена масштабная контрольная проверка

В Южном военном округе завершилась контрольная проверка зимнего периода обучения под руководством командующего войсками округа генерал-полковника Александра Дворникова.

Комплексные комиссии штаба округа оценили готовность командиров подразделений и воинских частей применять сирийский опыт боевых действий в ходе контрольных занятий и зачётных тактических учений.

Умение принимать нестандартные решения, применять боевой опыт, организовывать межвидовое взаимодействие на тактическом уровне – всё это было оценено в ходе контрольной проверки зимнего периода обучения в соединениях и воинских частях округа, – подытожил командующий войсками ЮВО.

Также оценивался уровень

боевой выучки каждого военнослужащего и слаженность подразделений в целом, состояние боевого дежурства и оперативной подготовки, готовность вооружения и военной техники, а также обеспеченность материально-техническими ресурсами. В полевых условиях военнослужащие выполнили упражнения контрольных стрельб из стрелкового оружия и вооружения боевых машин, сдали нормативы по тактической, специальной и физической подготовке.

По результатам контрольной проверки выставлены соответствующие оценки подразделе-

ниям, которые в свою очередь выявили более ста претендентов на присвоение почётного наименования «ударных».

Контрольная проверка проходила на более чем 20 полигонах и учебных центрах ЮВО, дислоцированных в республиках Северного Кавказа, Астраханской, Волгоградской и Ростовской областях, на Ставрополье, в Крыму, а также на территории российских военных баз в Абхазии, Армении и Южной Осетии.

Вадим АСТАФЬЕВ, начальник пресс-службы Южного военного округа, полковник



ПОЛИЦИЯ

ОБСУДИЛИ СОСТОЯНИЕ РАБОТЫ ПО РАСКРЫТИЮ ПРЕСТУПЛЕНИЙ

В Министерстве внутренних дел по КБР на заседании коллегии обсудили результаты деятельности в первом квартале.



О проделанной работе рассказал заместитель министра ВД по КБР – начальник полиции Назир Маммегов.

На совещании обсуждены вопросы состояния работы по раскрытию преступлений общественной направленности, противодействию экономическим и коррупционным преступлениям, наркопреступности. Также говорилось о мерах, принимае-

мых подразделениями ГИБДД для снижения смертности в дорожно-транспортных происшествиях.

Министр внутренних дел по КБР генерал-лейтенант полиции Игорь Ромашкин дал ответственным руководителям поручения для реализации принятых решений, сообщили в пресс-службе ведомства.

Ирина ШКЕЖЕВА

ЗАКОН

ПРИСВОИЛА ПОЛМИЛЛИОНА

В Нальчикском городском суде рассмотрено уголовное дело по обвинению жительницы Чегем-1 в присвоении (хищении) вверенной ей крупной суммы с использованием служебного положения.

В ходе судебного следствия было установлено, что заместитель директора Кабардино-Балкарского филиала по корпоративному страхованию публичного акционерного общества «Страховая компания «Росгосстрах» в течение полутора лет присваивала вверенные ей деньги, полученные от 30 граждан, заключивших договоры страхования на общую сумму около 515 тыс. рублей.

Нарушив свои должностные обязанности, вверенные ей денежные средства в кассу не сда-

ла и распорядилась ими по своему усмотрению, чем причинила акционерному обществу материальный ущерб.

В инкриминированном преступлении суд признал подсудимую виновной и с учётом мнения прокурора, а также характера и степени общественной опасности преступления, её личности и частичного возмещения ущерба, наличия смягчающих обстоятельств приговорил к одному году лишения свободы условно с назначением испытательного срока, сообщает прокуратура г. о. Нальчик.

НЕ ТОГО БОДАЛ

Прокуратура Лескенского района поддержала государственное обвинение по уголовному делу в отношении 34-летнего жителя республики, ранее неоднократно судимого за применение насилия в отношении представителя власти.

В суде установлено, что подсудимый, остановленный инспектором ГИБДД на федеральном контрольно-пропускном посту «Урух», на законные требования предоставить документы на право управления автомобилем стал угрожать расправой, затем ударил головой в грудь полицейского, причинив телесные повреждения.

Лескенский районный суд признал подсудимого виновным и с учётом мнения государственного обвинителя лишил его свободы. Следующие полтора года он проведёт в исправительной колонии строгого режима, сообщает Прокуратура КБР.

Главный редактор
А.Х. Булатов
Редакционная коллегия
Р. Гуртуев (зам. гл. редактора),
Н. Конарева (зам. гл. редактора),
Л. Умарова (отв. секретарь),
Б. Бербеков, И. Богачёва,
А. Габеева, А. Дышеков,
З. Мальбахова

ТЕЛЕФОНЫ:
приёмная – 40-65-42; зам. гл. редактора – 42-68-68; зам. гл. редактора – 42-20-82; ответственный секретарь – 42-66-14; редактор по выпуску – 42-20-86
ОТДЕЛЫ:
политики, права – 42-75-37; информации, публицистики и писем – 42-66-32, 40-28-07; культуры и исторического наследия – 42-20-88, 42-70-27, 42-66-18; экономики – 42-75-70; спорта – 42-66-26; науки и образования – 42-75-37; фото-корреспонденты – 42-75-14, отдел рекламы и объявлений – 42-69-96.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:
■ А. Кайданов – дежурный редактор
■ О. Накова – редактор по выпуску;
■ О. Абаноква, И. Погорелова – корректоры
Тираж – 2639 экз.
Заказ – №445. Индекс – 51530. Цена – 5 руб.
Время подписания номера по графику – 18.00
Подписан фактически – 21.00

АДРЕС РЕДАКЦИИ
И ИЗДАТЕЛЯ:
360000, г. Нальчик,
пр. им. В.И. Ленина, 5,
Дом печати.
www.kbrprvda.ru
e-mail: kbrprvda@mail.ru
Газета отпечатана в типографии
ООО «Терраград»
г. Нальчик,
пр. им. В.И. Ленина, 33

□ БЕЗОПАСНОСТЬ

ИДЁТ ПРОВЕРКА ПРОТИВОПОЖАРНЫХ ИСТОЧНИКОВ

В Кабардино-Балкарии проверяют источники наружного противопожарного водоснабжения.



В территориальном пожарно-спасательном гарнизоне состоит на учёте 3237 источников наружного противопожарного водоснабжения. Из них 2356 пожарных гидрантов, 644 пожарных водоёма, 188 водонапорных башен.

Сотрудники МЧС совместно с представителями органов местного самоуправления и организаций, осуществляющих обслуживание и эксплуатацию водопроводных сетей, до 10 мая проведут инвентаризацию противопожарного водоснабжения в населённых пунктах и на объектах экономики.

На балансе органов муниципальной власти находится 1432 пожарных гидранта, 222 пожарных водоёма, 188 водонапорных башен. На балансе

организаций (объектов) – 1395 источников наружного противопожарного водоснабжения.

Система противопожарного водоснабжения предназначена для подачи необходимых объёмов воды под требуемым напором в течение нормативного времени для тушения пожара. От состояния источников противопожарного водоснабжения во многом зависит исход тушения пожара. Отсутствие или нехватка воды во время пожара может обернуться трагедией.

По итогам проверки будет подготовлена справка о состоянии противопожарного водоснабжения в населённых пунктах Кабардино-Балкарии.

*Пресс-служба Главного управления
МЧС России по КБР*

□ ДОБРЫЕ ДЕЛА

«СТРАНА ЗДОРОВЬЯ»

Под таким названием для детей, проходящих лечение в санатории «Радуга», прошло познавательное-развлекательное мероприятие, организованное фондом «За здоровый образ жизни», возглавляемым Махти и Натальей Жаникаевыми, и КБОО «Надежда» в поддержку детей и взрослых с отклонениями и нарушениями в психическом и физическом развитии.

В проведении мероприятия, проходившего в игровой форме, участвовали заместитель председателя фонда Наталья Жаникаева, тренер Мурат Занилов, волонтеры «Надежды». Красочные банеры, веселая музыка, шары... Команды детей, отдыхающих в «Радуге», путешествовали с маршрутными картами от станции к станции – «Воздух», «Солнце», «Вода», «Питание». Они узнавали о правилах питания и отдыха; к чему могут привести вредные привычки, насколько полезны для человека солнце, воздух и вода. В конце маршрута дети получили шары и подарки.

С фондом «За здоровый образ жизни» мы сотрудничаем около двух лет, – сказала председатель совета «Надежды» Ирина Емузова. – Он оказывает

нам большую помощь. На безвозмездной основе предоставил помещение для реализации программы «Психологическая поддержка детей и молодежи с инвалидностью и их родителей». Два раза в неделю тренер М. Занилов занимается в тренажёрном зале с нашими ребятами, проводит занятия и для родителей. Своего помещения у нас нет. Программа психологической поддержки осуществляется с использованием средств гранта Президента РФ на развитие гражданского общества. Психолог «Надежды» С. Карнач проводит групповые и индивидуальные консультации и тренинги для детей с ОВЗ и их родителей. В рамках сотрудничества наших организаций в дальнейшем уже намечены новые программы.

Анжелика АЙДАБолова

♦ ОБЪЯВЛЕНИЯ ♦ ☎ 42-69-96 E-mail: kbrekl@mail.ru ♦ РЕКЛАМА ♦

7 мая в 19 часов
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР
приглашает на оперетту
К. Листова
«Севастопольский вальс»
Справки по тел.: 77-42-08, 77-42-02

□ СУДЕБНЫЕ ПРИСТАВЫ СООБЩАЮТ

Чтобы долги не стали неприятной неожиданностью

В Управлении ФССП России по КБР прошла информационная кампания «Узнай о своих долгах!». Площадкой, где люди могли получить информацию о наличии либо отсутствии задолженностей, а также получить распечатанную квитанцию для погашения долга, стал один из нальчикских торговых комплексов.

Цель – информирование посетителей торгового комплекса о возможностях электронного ресурса ФССП России «Банк данных исполнительных производств», а также приложения для мобильных устройств «ФССП России», с помощью которых можно не только узнать о наличии либо отсутствии задолженностей, но и погасить долги с помощью электронных систем оплаты. Все обратившиеся были ознакомлены с правилами работы информационного ресурса сайта УФССП России по КБР «Банк данных исполнительных производств» и приложения для мобильных устройств «ФССП России». Тем, кому привычнее проводить платёжные операции через кассы банков, будут выдаваться распечатанные квитанции с уже заполненными полями с

реквизитами. Кроме того, люди смогут получить актуальную информацию об ограничении права выезда за пределы Российской Федерации.

Акция имела информационный характер, сотням граждан были даны разъяснения о работе сервисов, также работники службы выявляли должников. В основном это вовремя не оплаченные штрафы ГИБДД и налоги, им разъяснили последствия невыплаты долга, после чего долги были погашены незамедлительно через терминал оплаты задолженности.

Гражданам рекомендовалось периодически посещать «Банк данных исполнительных производств» на сайте УФССП России по КБР, чтобы долги не стали неприятной неожиданностью.

Ирина ШКЕЖЕВА

«ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ»

В рамках реализации мероприятий, направленных на повышение качества государственных услуг в сфере регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним, филиал Федеральной Кадстровой палаты Росреестра по КБР проводит «горячие линии» со специалистами. Получить консультации можно с 10 до 12 часов по телефону 8 (8662) 40-96-67.

Тема консультации	Дата консультации
Порядок обращения в комиссию по рассмотрению споров о результатах определения кадастровой стоимости	10 мая
Предоставление сведений из единого государственного реестра недвижимости	17 мая
Работа удостоверяющего центра Кадастровой палаты	24 мая
Как узнать кадастровую стоимость недвижимости	31 мая

Кадастровая палата проводит ежедневные «горячие линии» по вопросам получения государственных услуг в электронном виде.

Союз «Строители Кабардино-Балкарской Республики»

уведомляет о проведении
очередного общего собрания членов союза.

Собрание состоится 24 мая в 12 часов.

Место проведения собрания – Кабардино-Балкарская Республика, г. Нальчик, ул. Пирогова, 1, СПА-отель «Синдика», конференц-зал.

Время начала регистрации участников собрания – 24 мая в 11 часов.

С повесткой дня собрания, а также иной дополнительной информацией можно ознакомиться на сайте союза www.oskbr.ru или по телефону 72-25-41.

ООО «ТЕРЕК-АГРО»

реализует 100 тонн гороха фуражного
по цене 10500 руб. за тонну.

Обращаться по телефону 8-928-692-09-09

Утерянный диплом №100705 0464530, выданный Кабардино-Балкарским государственным аграрным университетом им. В.М. Кокова на имя **Киржинова Эдуарда Аслановича**, считать недействительным.

Коллектив ООО ЛДЦ «Валео Вита» глубоко скорбит по поводу безвременной кончины коллеги **СЛАДКОВА Михаила Валентиновича** и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного.