



# Я люблю - и, значит, я живу...



*Любовь – единственный разумный ответ на вопрос о смысле человеческого существования, с ней жизнь приобретает цвет, вкус, звук, и все это кажется ярким, волшебным, радостным.*

*Она заставляет наши глаза гореть,  
делает нас по-настоящему счастливыми.*

*Ищите свою любовь, берегите ее, делитесь ею!*

*С днем влюбленных, дорогие читатели!*

## Проверили списки избирателей

*Президиум Парламента Кабардино-Балкарии на прошлой неделе провел выездное заседание в избирательной комиссии республики, на котором обсуждался ход подготовки к выборам президента России.*

Председатель республиканского избиркома Вячеслав Гешев напомнил, что всего в КБР 354 избирательных участка. 272 из них будут оснащены видеокамерами, еще на 42 участках установят комплексы обработки избирательных бюллетеней (КОИБ), а на 16 разместят 25 комплексов для электронного голосования (КЭГ). Он также сообщил, что в ближайшее время избирательная комиссия ожидает поставку в республику металлодетекторов для оснащения ими 90 избирательных участков. На случай возможных атак так называемых телефонных террористов в день выборов подготовлены мобильные избирательные участки, снабженные всей необходимой техникой, а также резервные участки, расположенные в соседних помещениях с основными.

Кроме того, избирательная комиссия провела работу по проверке списков избирателей. «Раньше к нам часто поступали жалобы о том, что люди видели в списках своих уже скончавшихся родственников. Мы два месяца занимались проверкой списков избирателей и обнаружили и исключили из них более четырех тысяч умерших граждан», - сказал Гешев.

Он отметил, что заявления о желании проголосовать не по месту регистрации, а на удобном для него избирательном участке, по состоянию на 8 февраля поступили от 162 человек.

Гешев также рассказал о работе избирательной комиссии с молодежью, в которой задействованы представители молодежного парламента, молодежного совета Общественной палаты. «Мы надеемся на высокую явку избирателей», - подчеркнул председатель избиркома.

Напомним, что выборы президента России пройдут 18 марта.

*Селевой поток, сошедший в сентябре прошлого года в ущелье Адыл-су, повредил ряд социально значимых объектов в Эльбурском районе, среди которых оказался и пешеходный мост в сельском поселении Верхний Баксан. Он соединял поселок с федеральной трассой и другим берегом реки Баксан, где расположен частный жилой сектор села.*

В связи с повреждением моста сельские испытывали неудобства – чтобы перейти на другой берег, добраться до автобусной остановки, школы, амбулатории и других социальных объектов, приходилось идти в обход всего села, протяженность такого пути составляет порядка трех километров. Осложнялся и процесс перегона скота.

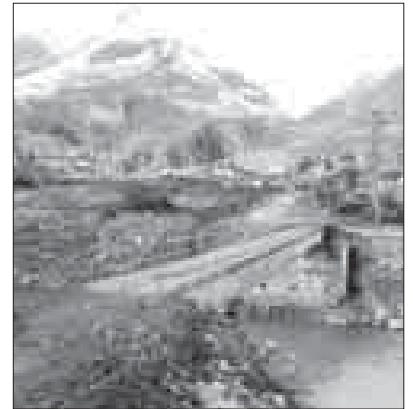
Как сообщает пресс-служба местной администрации Эльбурского района, на днях мост был восстановлен.



## Восстановили мост

Решение о ремонте поврежденного моста своими силами было принято руководством районной администрации совместно с администрацией сельского поселения Верхний Баксан.

Посильную помощь в восстановительных работах оказали местные жители, выходящие из села, меценаты. Всего было задействовано девять единиц тяжелой техники, завезено 700 кубометров грунта.



## Прокурор поддержал депутата

*12 февраля прокурор КБР Олег Жариков на пресс-конференции в Нальчике подвел итоги работы надзорного ведомства в 2017 году.*

В частности, он сообщил, что по материалам прокурорских проверок возбуждено 29 уголовных дел коррупционной направленности. А с начала текущего года возбуждено еще несколько уголовных дел по фактам коррупции. Среди них дело в отношении руководителя отдела экономической безопасности Урванского РОВД, которого подозревают в получении взятки, заместителя начальника УФСИН, привлекаемого к ответственности по подозрению в совершении мошенничества, а также дела в отношении шести глав органов местного самоуправления сельских поселений.

По словам Жарикова, массовый характер в республике несут факты предоставления государственным и муниципальным служащим недостоверных сведений о доходах и имуществе. «В ходе прокурорских проверок установлено свыше 500 таких нарушений, виновные лица привлечены к дисциплинарной ответственности», - заметил прокурор.

В то же время, отвечая на вопрос о том, возможно ли в Кабардино-Балкарии повторение ситуации, имевшей место в Дагестане, куда приехала специальная комиссия генпрокуратуры РФ, он отметил, что у каждого органа есть свой функционал в части противодействия коррупции. «Этой работой зани-

маемся мы, МВД, ФСБ. Я не вижу необходимости такого приезда», - подчеркнул Жариков.

Он также сообщил, что общая сумма установленного ущерба по налоговым преступлениям по оконченным в 2017 году уголовным делам по республике составляет 9,978 миллиарда рублей, а сумма возмещенного ущерба – 5,057 миллиарда рублей. При этом больше 9 миллиардов приходится на уголовные дела, связанные с акцизами и алкогольпроизводителями предприятий, которые расследовало glavное следственное управление СК России по СКФО.

Прокурор также заявил о поддержке инициативы депутата Госдумы Адальби Шагошева, который разрабатывает законопроект по содержанию преступников, осужденных по террористическим статьям, в отдельных тюрьмах.

«Идея раздельного содержания абсолютно правильная. Это зрелое зерно, потому что их влияние на осужденных негативное. Вербочная база очень большая именно в местах лишения свободы. Очень многие именно там в эти ряды вступают. Эта проблема есть, и как практики, мы это видим», - сказал Жариков.

Он добавил, что подобное решение уже назрело. «Более того, на мой взгляд, нужно отдельно от других категорий содержать не только осужденных, но и лиц, подозреваемых в террористических преступлениях, которым только предъявлено обвинение, и они находятся в СИЗО», - подчеркнул прокурор.

## Восемь историй большого мира

*Фестиваль международного документального кино «Мы в большом мире. Истории из жизни» прошел 9-10 февраля в Государственном концертном зале.*

Кинофорум стал завершающей точкой фестиваля, впервые проведенного в четырех городах Северного Кавказа: в Каспийске, Грозном, Магасе, Нальчике, и ставшего заметным событием для поклонников жанра документального кино. «В наши дни нам нечасто удается смотреть серьезные картины о том, как живут простые люди, с какими проблемами сталкиваются, как пытаются их решить. Поэтому мы привезли к вам восемь таких историй о разных людях, которые не оставят никого равнодушным», - сказал, открывая фестиваль, соучредитель Фонда продвижения независимого кино «Проектор живых историй» Сергей Ворсин.

Восемь не похожих друг на друга фильмов, снятых кинематографистами Германии, США, Марокко, Киргизии, Турции, Дании, Швеции, Чили, Бразилии, Пакистана, Финляндии, имеют нечто общее: все они, так или иначе, затрагивают тему прав человека. Права женщин и лиц с ограниченными возможностями здоровья, детский труд и работорговля, социальные протесты и экология – ни одна из кинолент не оставила зрителей безучастными.

Фильмы сопровождалась субтитрами на русском языке и переводились переводчицами-синхронистами Мариной Маршечкуловой и Андреем Боловым. Они также помогли зрителям по окончании просмотра общаться со специально приглашенными гостями фестиваля – продюсером фильма «Призвание Касабланки» (США/Марокко) Мерием Аду и постановщиком ленты «Внуки Альенде» (Чили/Германия), немецким режиссером Феликсом Шварцем.

Наталья Печонова.  
Видео в Instagram автора.

## «А раны до сих пор болят»

*– так называется книга, посвященная подвигу воинов-афганцев, которые почти три десятилетия назад отравились исполняя свой интернациональный долг из Кабардино-Балкарии.*

Презентация книги прошла в преддверии 29-й годовщины вывода советских войск из Афганистана в Национальной библиотеке. Организаторами ее стали Центр правовой информации библиотеки, региональная организация «Ветеран» Общероссийской общественной организации инвалидов войны в Афганистане и военной травмы «Инвалиды войны», управление по физкультуре, спорту и делам молодежи администрации Нальчика.

У книги три автора – член Союза писателей РФ Валерий Шипилов, подполковник полиции в отставке Алена Чернова и председатель РО «Ветеран» Беслан Белимготов.

В начале мероприятия, в котором приняли участие ветераны и инвалиды боевых действий в Афганистане и учащиеся СШ№5, был показан документальный фильм, посвященный Дню воина-интернационалиста, который отмечается 15 февраля. Затем была объявлена минута молчания в память о тех, кто не вернулся из Афганистана, и о погибшем в Сирии российском летчике Герое России Романе Филиппове.

Говоря о книге, собравшиеся отметили, что в первую очередь она важна как память о тех, кто погиб на полях сражений, как дань уважения выжившим. Сотрудники Центра правовой информации представили книжно-иллюстративную выставку «Мы память светлую о вас сохраним» и видеопрезентацию. Руководитель музея Нальчикского филиала Северо-Кавказского института повышения квалификации Краснодарского университета МВД РФ Евгений Кузьмин представил образцы обмундирования и снаряжения воинов-интернационалистов, а член Молодежного совета местной администрации г. Нальчика Астемр Калов исполнил для собравшихся песню «Черный тюльпан».

Наш корр.

## Соглашения с тремя регионами

*намерена подписать Кабардино-Балкария в рамках российского инвестиционного форума в Сочи.*

Как сообщила пресс-служба главы республики, планируется подписание дорожной карты по реализации совместных инфраструктурных и социальных проектов КБР с Республикой Карелия.

Кроме того, на полях форума в Сочи республика подпишет соглашения о торгово-экономическом, научно-техническом и культурном сотрудничестве с Тульской областью и Чувашской Республикой.

Как отмечается, особое внимание в документах будет уделено созданию благоприятных экономических и право-

вых условий взаимодействия, углублению интеграции хозяйствующих субъектов регионов, расширению поставок продукции промышленного и сельскохозяйственного назначения, реализации совместных научно-исследовательских и культурных проектов.

Напомним, что власти Кабардино-Балкарии также планируют представить на форуме в Сочи пять крупных инвестиционных проектов в промышленности, медицине и агропромышленном комплексе общей стоимостью свыше 7 млрд. рублей.

## Миллиард на развитие энергетики

*КБР подписала ряд соглашений с федеральными министерствами и ведомствами, которые предполагают выделение республике средств на реализацию государственных программ.*

В рамках реализации государственных программ в области обращения с отходами в регионе начнется строительство современного мусоросортировочного комплекса.

Как сообщила пресс-служба главы республики, соответствующее соглашение подписано между правительством КБР и министерством природных ресурсов и экологии России.

Общая сумма бюджетных ассигнований на период с 2018 по 2020 год составит более 103 млн. рублей.

В рамках госпрограммы «Развитие Северо-Кавказского федерального

округа» Кабардино-Балкарии в 2018 году выделено 500 млн. рублей на реализацию ряда инвестиционных проектов в области промышленного и сельскохозяйственного производства. Речь, в частности, идет о модернизации завода по выпуску пластиковой тары в Баксанском районе, создании селекционно-семеноводческого центра в Проклаленском районе, строительстве заводов по производству бетонных столбов в Чегемском районе и лакокрасочных материалов мощностью до 10 тысяч тонн в Урванском районе.

В рамках соглашения между правительством КБР и министерством труда и социальной защиты РФ республика получит на реализацию мероприятий государственной программы «Доступная среда» около 13 млн. рублей. Эти средства предусмотрены на обеспечение доступности объектов и услуг для инвалидов и других маломобильных групп населения.

Еще более одного миллиарда рублей в 2018 году направят на реализацию инвестиционных программ развития энергетики и газовой отрасли Кабардино-Балкарии. Эти деньги пойдут на реконструкцию газораспределительных сетей в районах республики и начало строительства ряда объектов гидроэнергетики.

## Для новых открытий и щедрых инвесторов

*«Неделя науки», традиционно проходящая в нашей республике с 1 по 8 февраля, завершилась выставкой инновационных проектов молодых ученых.*

Эта выставка тоже стала традицией – она проводится в КБГУ уже двенадцатый раз. Организаторами ее выступили университет, КБ региональное отделение Российского союза молодых ученых, Совет мо-

лодых ученых и специалистов КБР. Свои проекты на выставке представляли вузы из КБР, Чечни, Ингушетии, Дагестана, КЧР, Северной Осетии, Ставрополя и Ростова – более 50 проектов в самых разных

областях науки – физике, химии, медицине, а также сельском хозяйстве, строительстве и промышленности.

– Знания, которые вы получаете в школе, в вузе, – это база для дальнейшего вашего развития, – сказал, обращаясь к участникам выставки, ректор КБГУ **Юрий Альтудов**, – а значит, и для развития прогресса нашей республики, страны. Надеюсь, что из вас получатся настоящие ученые, ваши проекты будут реализованы и принесут пользу обществу.

О том, что наука не имеет никаких границ – ни возрастных, ни географических, и за ней, за молодыми учеными – будущее, говорили пришедшие на открытие выставки заместитель министра образования, науки и по делам молодежи республики **Артур Кажаров** и председатель комитета Парламента КБР по образованию, науке и молодежной политике **Светлана Азикова**. Они пожелали молодым ученым успеха и новых открытий.

Проректор по научно-исследовательской работе университета **Юсуф Малкандиев** вручил дипломы пятерым победителям программы «УМНИК» Фонда содействия инновациям и пообещал, что в скором времени они получат гранты в размере 500 тысяч рублей.

– Цель нашего сегодняшнего мероприятия – стимулирование инно-

вационной деятельности молодых ученых Юга России, повышение их интереса к созданию наукоемкой и высокотехнологичной продукции, востребованной рынком, – сказал он, – а также привлечение внимания инвесторов к их проектам. Сегодня на выставке будет работать судейская коллегия, которая назовет проекты-победители в пяти номинациях. Авторы этих проектов будут награждены дипломами и ценными призами. Сегодняшнее мероприятие не просто выставка, это и конкурс проектов – один из многих, которые проводятся в нашем университете. Наши студенты и аспиранты участвуют во многих – и внутривузовских, и региональных, и всероссийских. Во всероссийской программе-конкурсе «УМНИК», к примеру, молодые ученые республики участвуют уже седьмой год. За это время они получили 140 грантов по 400-500 тыс. рублей каждый.

Уже второй год в выставке, посвященной Дню российской науки, наряду со студентами и аспирантами вузов принимают участие и школьники. Ребята из лицея для одаренных детей ДАТ «Солнечный город», занимающиеся в технопарке «Кванториум», представили на выставке свои проекты по направлениям «Наноквантум», «Роботоквантум» и «Энерджиквантум».

**Ислам Хибиев** и **Ренат Мирзоев** (направление «Наноквантум») рассказали о своих работах, над которыми трудились последние полгода: растворах, которые можно использовать для более точного прогноза погоды, и способе выделения ДНК из растений для геномной инженерии, позволяющей улучшить качество растений, используемых человеком. А малышки «Роботоквантум» собрали возле своего стола толпу зрителей, демонстрируя «битву роботов». Как объяснил один из авторов-изобретателей семиклассник **Карим Моллаев**, это робота-сумо, принцип их «битвы» такой же, как у представителей этого вида спорта: главное – вытолкнуть соперника за линию «арены».

По итогам судейской экспертизы победителями были названы восемь молодых ученых. В номинации «Лучший инновационный проект» – **Х. Этуев** (КБГУ, Нальчик), «Лучшая инновационная идея» – **Х. Мусов** (КБГУ, Нальчик), «Лучший инновационный продукт» – **Х. Садыков** (ЮФУ, Ростов-на-Дону), «Лучшая бизнес-идея» – **Р. Кабисов** и **Ю. Соловьева** (ГТАУ, Владикавказ), и в номинации «Лучшая презентация проекта» – **И. Бекулова**, **М. Сычев**, **А. Байказиев** (КБГУ, Нальчик).

Г. Урусова.

Фото Татьяны Свириденко.



## Кабардинская история Великих князей

**ВТК «Кабардино-Балкария» снял фильм по книге Ивана де Шаякка «Дневник одного свидетеля» («СМ» №48, 2017), посвященный судьбе нескольких великих князей и событиям начала прошлого века на Кавказе.**

Составитель, переводчик и автор предисловия «Дневника...», напомним, – кандидат исторических наук **Каральби Мальбахов**, многие годы посвятивший сбору материалов различных французских архивов и их переводу на русский язык. Благодаря его деятельности «ожили» многие неизвестные страницы из истории нашего народа, нашей страны, а также некоторых других стран.

Фильм, снятый на ВТК «Кабардино-Балкария», называется «Картины из прошлого». Он раскрывает непростые судьбы некоторых представителей Дома Романовых, а также события, происходившие в Кисловодске, Пятигорске, Ессентуках, Кабарде в 1917-1919 годах.

Основной темой фильма стала история спасения представителей Дома Романовых в Кабарде, а именно внуков Александра II, двоюродных братьев Николая II – Бориса и Андрея Владимировичей. История, считавшаяся легендой, пока Каральби Мальбахов не обнаружил документальное подтверждение ей.

«Съемки проходили в Кисловодске, Каменномостском, Хабазе и Нижнем Куркужине, – рассказывает режиссер ленты **Самара Саральпова**. – Мы воссоздали тот же самый маршрут, по которому двигались Великие князья, спасаясь от большевиков. Удалось снять дом, в котором жили Романовы со своей матерью Великой княгиней Марией Павловной, а также виллу знаменитой русской балерины Матильды Кшесинской. Она также стала героиней этой истории, так как уже с 1917 года жила в Кисловодске на вилле, по легенде, подаренной ей Николаем II. В то время события, происходившие в Петербурге, не сразу доходили до южных рубежей. Поэтому Кисловодск стал прибежищем аристократии и буржуазии. Когда начались обыски и аресты, в кабардинские села устремились многие офицеры и их семьи. В том числе и Великие князья. Несколько дней они укрывались в доме Али Шериева, потом в биваке инженеров, строивших мост на въезде в селение Хабаз. Но главным спасителем братьев стал Мурзабек Конов – один из самых влиятельных людей этой местности, бывший последним старшиной селения Коново – ныне Нижний Куркужин. Оставаясь под его гостеприимным кровом, Великие князья жили и питались на манер местных горцев».

Создателям фильма удалось поговорить с внуками Мурзабека Конова, а также снять останки его дома: «Нынешний хозяин владения рассказал нам то, что сам слышал от старших. Например, о том, что Конов скрывал братьев настолько ответственно, что односельчане узнали правду только после того как представители царской семьи успели уехать. Кстати, никто не донес на Мурзабека, авторитет которого был крайне высок в родном селе».

По словам авторов ленты, в ней говорится не о борьбе красных и белых, а о противостоянии добра и зла. Иван де Шаякка раскрыл перед своими современниками и представителями последующих поколений непростые судьбы конкретных людей, сумевших сделать нравственный выбор, встав на сторону главной и вечной ценности – человеческой жизни.

В фильме, наряду с архивными материалами, использованы фрагменты постановок, оптимально способствующих объемному восприятию эпохи.

Наталья Печонова.

## Снежная королева в Кенже

**7 февраля театральная студия «Маска» Дома культуры Кенже представила свою очередную премьеру – спектакль «Снежная королева» по одноименной сказке Ганса Христиана Андерсена.**

Даже искушенные взрослые зрители смотрели хорошо знакомую им с детства историю с неослабевающим интересом. И не только из-за слегка отличающейся от оригинала в деталях версии, но и благодаря убедительной игре юных актеров, кажется, уже сейчас осознавших вечную истину об отсутствии маленьких ролей: **Александры Скадиновой** (Сказочник), **Джамили Шуановой** (Герда), **Елизаветы Езиевой** (Кай), **Лалины Кушховой** (Снежная Королева), **Амины Темиргановой** (Снежинка), **Карины Хавпачевой** (Ворона), **Лолиты Лоовой** (Атаманша), **Фариды Шурдумовой**, воплотившей сразу двух, не похожих друг на друга персонажей Бабушки и Кикиморы.

Полноценный 45-минутный спектакль смотрелся на одном дыхании благодаря прекрасному музыкальному и световому оформлению, интересным спецэффектам и, конечно, продуманной сценографии, декорации которого сменялись без заминки и накладок.

Всем этим «Снежная королева» обязана бессменному руководителю студии – молодому актеру Русского Госдрамтеатра **Исламу Канкулову**, как обычно выступившему режиссером-постановщиком спектакля.

Это уже пятая постановка театральной студии. За три года существования «Маски» были выпущены сказки «Муха-Цокотуха», «Новогодние чудеса», «Театральный концерт» и приуроченный к 72-й годовщине Великой Победы спектакль «Нам дороги эти позабыть нельзя».

Н. П.

Video в Instagram и на YouTube автора.

## Лучшие арифметики – наши!



**Отличная новость на прошлой неделе пришла к нам от нашего партнера – Центра Ментальной арифметики АЛОНА. На состоявшихся в Центральном музее Великой Отечественной войны в Москве II Всероссийских соревнованиях по ментальной арифметике командой нашей республики выступила с прекрасным результатом по всем категориям.**

**Дана Абукова** (8 лет, гимназия №14 г. Нальчик), **Камбулат Хасанов** (9 лет, «Радуга»), **Джамбулат Аргащов** (10 лет, школа №4 г. Баксан), **София Евтушенко** (10 лет, гимназия №14 г. Нальчик) заняли первые места в своих группах. 9-летний **Дамир Баратунов** из нальчического лицея №2 получил второе место. Нальчане **Алина Капаметова** (8 лет, гимназия №29) и **Заур Гуков** (11 лет, гимназия №14) в копилку своей сборной принесли «бронзу».

А пятеро арифметиков из Нальчика получили Гран-при и звание чемпионов: **Сана Муссаева** (11 лет, лицей №2), **Саида Алакаева** (10 лет, лицей №2), **Милана Токумаева** (9 лет, гимназия №14), **Рашид Кешев** (8 лет, СОШ №5) и **Дамир Егужоков** (7 лет, СОШ №27).

Всего из 17 участников делегации КБР 12 получили призовые места, показав самый высокий результат.

Напомним, что ментальная арифметика представляет собой программу комплексного развития интеллектуальных и умственных способностей детей от 5 до 13 лет. С помощью программы ментальной арифметики дети могут выполнять математические операции любой сложности в уме, без использования калькулятора, компьютера, карандаша и бумаги!

Редакция «СМ» поздравляет ребят и желает дальнейших успехов!

Н. П.



## Снизили сумму до одного миллиона

**Прокуратура Кабардино-Балкарии направила в суд уголовное дело в отношении бывшего заместителя министра сельского хозяйства республики и начальника отдела экономической безопасности и противодействия коррупции (ОЭБиПК) УВД Нальчика, которых обвиняют во взяточничестве.**

Напомним, что, по версии следствия, 43-летний начальник ОЭБиПК УВД Нальчика **Аниуар Бегретов** в сентябре 2016 года потребовал от начальника одного из отделов министерства сельского хозяйства КБР взятку в размере двух миллионов рублей за прекращение проводимых в отношении чиновника оперативно-розыскных мероприятий. В ходе переговоров сумма взятки была снижена до 1 миллиона рублей, и подполковник предложил передать эти деньги через посредника – их общего знакомого – 48-летнего заместителя министра сельского хозяйства республики.

Передача денег состоялась 14 сентября 2016 года в Доме правительства. После этого подозреваемые были задержаны сотрудниками республиканского УФСБ и подразделения собственной безопасности МВД по КБР.

После возбуждения уголовного дела подполковник Бегретов в ноябре 2016 года был отстранен от исполнения обязанностей, а его непосредственных руководителей по результатам служебной проверки привлекли к дисциплинарной ответственности. Что же касается заместителя министра **Аслана Малкарова**, то он также сначала был отстранен, а затем и освобожден от должности.

Полицейскому и экс-чиновнику в зависимости от их роли предъявлено обвинение по части 3 статьи 30, части 5 статьи 290 («Покушение на получение должностным лицом взятки, совершенное в крупном размере») и пункту «б» части 3 статьи 291 («Посредничество во взяточничестве, совершенное в крупном размере») УК РФ. Уголовное дело направлено на рассмотрение в Нальчикский городской суд.

Отметим, что Малкаров, который ранее занимал пост главы администрации Эльбурского района, в 2015 и 2016 годах уже предстал перед судом по двум делам по обвинению в превышении должностных полномочий. В обоих случаях в суде обвинение было переквалифицировано на халатность, и уголовные дела были прекращены в связи с истечением сроков давности уголовного преследования.

## Зарезал пасынка

**Следственные органы Кабардино-Балкарии возбудили уголовное дело в отношении жителя Урванского района, подозреваемого в убийстве 21-летнего пасынка.**

Как сообщили в следственном управлении СКР по КБР, по версии следствия, вечером 2 февраля 40-летний житель Нарткалы, находившийся в состоянии алкогольного опьянения, учинил ссору со своим 21-летним пасынком. Во время конфликта мужчина нанес молодому человеку один удар ножом в область грудной клетки. В результате тот скончался. После этого мужчина обратился в следственный отдел и написал явку с повинной.

По данному факту возбуждено уголовное дело по части 1 статьи 105 («Убийство») УК РФ, санкция которой предусматривает до 15 лет лишения свободы. Подозреваемый арестован.

## Чужой сканер

### в виде залога

**Сотрудники полиции Нальчика выявили факт мошенничества в особо крупном размере, в совершении которого подозревают руководителя одной из частных медицинских клиник республики.**

Как сообщила пресс-служба республиканского МВД, по данным сотрудников отдела экономической безопасности и противодействия коррупции УВД Нальчика, 53-летний житель Баксана, который является генеральным директором одной из частных многопрофильных медицинских клиник, для развития своей организации заключил с частным лицом договор займа на 3,5 миллиона рублей.

В качестве залога в договоре был указан ультразвуковой диагностический сканер стоимостью 4,1 миллиона рублей. Позже выяснилось, что документы о его принадлежности медклинике оказались подложными.

Кроме того, по истечении срока займа условия договора не были выполнены, а полученными денежными средствами руководитель клиники распорядился по своему усмотрению.

По данному факту следственным управлением УВД Нальчика возбуждено уголовное дело по части 4 статьи 159 («Мошенничество») УК РФ, предусматривающей до десяти лет лишения свободы.

## Познакомились

### в соцсетях

**Следователи объявили в розыск жителя Чегемского района, обвиняемого в изнасиловании 13-летней девочки.**

Как сообщили в следственном управлении СКР по КБР, по версии следствия, 26-летний неоднократно судимый житель Чегемского района познакомился в соцсетях с 13-летней девочкой. Встретившись с ней 20 января, он привез девочку в пустовавший дом своей бабушки в селении Шалушка. Здесь, угрожая применением физического насилия, он вступил с ней в половой контакт, а затем совершил в отношении нее иные насильственные действия сексуального характера.

После этого мужчина отпустил девочку, а сам, понимая, что ему грозит уголовное преследование, скрылся. Сейчас он объявлен в розыск и ему заочно предъявлено обвинение по части 4 статьи 131 («Изнасилование потерпевшей, не достигшей 14-летнего возраста») и части 4 статьи 132 («Действия сексуального характера, совершенные в отношении лица, не достигшего 14-летнего возраста») УК РФ, санкции которых предусматривают до 20 лет лишения свободы.

## «Заминировал» метро

**Прокуратура Чегемского района направила в суд уголовное дело в отношении местного жителя, которого обвиняют в заведомо ложном сообщении о бомбе, якобы заложенной в московском метро.**

Как сообщила пресс-служба республиканской прокуратуры, следствием установлено, что житель селения Нартан днем 2 сентября 2017 года по номеру «03» совершил со своего мобильного телефона звонок в отделение скорой помощи Чегема и сообщил, что в метро Москвы заложена бомба.

После этого звонка были произведены дополнительные проверки на станциях метро в Москве, в ходе обследования территорий которых взрывных устройств и взрывчатых веществ обнаружено не было.

Мужчине предъявлено обвинение по части 1 статьи 207 («Заведомо ложное сообщение об акте терроризма») УК РФ, санкция которой предусматривает до трех лет лишения свободы.

Уголовное дело направлено в Чегемский районный суд для рассмотрения по существу.

## Группа воров предстанет перед судом

**Прокуратура КБР утвердила обвинительное заключение по уголовному делу в отношении членов преступной группы, обвиняемых в совершении серии краж.**

Как сообщила пресс-служба надзорного ведомства, следствием установлено, что преступная группа состояла из пятерых ранее неоднократно судимых жителей республики. Их обвиняют в том, что с августа 2016 по май 2017 они совершили кражи из домов жителей селений Шалушка, Старый Черек, станции Солдатской и Нальчика. Всего они похитили имущество на общую сумму более 1,3 миллиона рублей, в том числе и несколько единиц огнестрельного оружия.

Мужчинам предъявлено обвинение по трем эпизодам по части 3 статьи 226 («Хищение огнестрельного оружия»), двум эпизодам по части 4 статьи 222 («Незаконный сбыт огнестрельного оружия ограниченного поражения»), восьми эпизодам по части 3 статьи 158 («Кража, совершенная группой лиц с причинением крупного ущерба»), а также по части 2 статьи 158 («Кража с причинением значительного ущерба») и части 1 статьи 175 («Заранее не обещанное приобретение имущества, заведомо добытого преступным путем») УК РФ.

Уголовное дело направлено в Урванский районный суд для рассмотрения по существу.

## Небольшими партиями

**Чегемский районный суд вынес приговор в отношении жителя республики, обвиняемого в незаконном обороте наркотиков.**

Как сообщила пресс-служба республиканского УФСБ, суд установил, что 51-летний житель Чегема получал героин в Москве и завозил наркотик в республику небольшими партиями по 0,025 кг. В основном для этого он использовал автобусы, курсирующие между Москвой и Нальчиком.

В результате проведенных оперативно-розыскных мероприятий мужчина был задержан сотрудниками УФСБ с полицием. Приговором суда он признан виновным по части 2 статьи 228 («Незаконный оборот наркотиков в крупном размере») УК РФ и ему назначено наказание в виде трех лет и трех месяцев лишения свободы в исправительной колонии строгого режима.

## Забросил «Айфон»

### под сиденье

**Заместитель Нальчикского транспортного прокурора утвердил обвинительное заключение по уголовному делу в отношении 27-летнего жителя Ингушетии, обвиняемого в совершении кражи.**

Как сообщил нальчикский транспортный прокурор Руслан Жемухов, установлено, что 13 декабря 2017 года житель селения Доловако в плацкартном вагоне поезда «Москва-Нальчик» после прибытия на конечную станцию из кармашка бокового места похитил сотовый телефон марки «iPhone 5S» с заряд-

ным устройством. После этого он с похищенным телефоном выехал к месту проживания на маршрутном такси, предельно выкинув установленную в телефоне сим-карту.

Данное преступление было раскрыто по «горячим следам». В момент выезда с территории автовокзала сотрудники транспортной полиции успели остановить маршрутку. Пытаясь избежать полной ответственности, подозреваемый закинул похищенный телефон под сиденье, однако это ему не помогло. Сотрудники полиции изытали из кармана куртки молодого человека зарядное устройство к телефону, а затем в ходе осмотра маршрутного такси и сам телефон.

Мужчине предъявлено обвинение по пункту «в» части 2 статьи 158 («Кража, совершенная с причинением значительного ущерба») УК РФ, санкция которой предусматривает максимальное наказание до пяти лет лишения свободы.

## Прошли

### по «зеленому» коридору

**Сотрудники таможи задержали в аэропорту Минеральных Вод двух жителей Кабардино-Балкарии, которые пытались незаконно вывезти на территорию России ювелирные изделия.**

Как сообщила пресс-служба минераловодской таможи, одна из пассажирок рейса «Стамбул – Минеральные Воды» воспользовалась «зеленым» коридором, тем самым заявляя об отсутствии у нее товаров, подлежащих обязательному письменному декларированию. Однако при проверке ее багажа на рентген-аппарате были обнаружены 106 ювелирных украшений 585 пробы общим весом 257 грамм.

Женщина объяснила, что часть украшений вывезла из России, чтобы переплавить их в Турцию, но сделать этого ей не удалось, а другую часть приобрела за границей, чтобы перепродать в России.

Еще одна жительница Кабардино-Балкарии, также прибывшая из Стамбула, воспользовалась «зеленым» коридором и не задекларировала 19 ювелирных изделий весом 74,8 грамма. Она заявила, что не знала о необходимости декларирования товаров, не предназначенных для личного пользования.

В отношении обеих женщин возбуждены дела об административном правонарушении по статье «Недекларирование либо недостоверное декларирование товаров» КоАП РФ, санкция которой предусматривает штраф в размере от одной второй до двукратного размера стоимости товаров, явившихся предметами правонарушения.

## Происшествия

### Врезка привела к отключению села

**Неизвестные произвели самовольную врезку в газопровод в Прохладненском районе, что привело к отключению от газоснабжения жителей целого села.**

Как сообщила пресс-служба «Газпром газораспределение Нальчик», 8 февраля в Прохладненском районе при плановом обходе специалисты филиала обнаружили несанкционированное вмешательство в газопровод-отвод высокого давления. Выяснилось, что неизвестные просверлили отверстие диаметром 10 миллиметров в отводе стального подземного газопровода, идущего в кормовой цех, и закрыли его «чопиком». Бригада аварийно-диспетчерской службы наложила бандаж на месте повреждения, и на время ремонтно-восстановительных работ газовики вынуждены были приостановить подачу газа жителям села Лесное. К вечеру 9 февраля специалисты компании восстановили газоснабжение потребителей. В этих мероприятиях были задействованы 15 человек и пять единиц спецтехники.

## Пожар потушили добровольцы

**В Черекском районе пожар в частном доме потушили пожарные-добровольцы.**

Как сообщила пресс-служба ГУ МЧС РФ по КБР, 8 февраля в 15.14 поступила информация о пожаре в частном домовладении в селении Верхняя Жемтала. К месту пожара были направлены дежурный караул пожарной части №8 поселка Кашхатау и команда отдельного поста №3 корпуса сил добровольной пожарной охраны Верхней Жемталы.

Первыми на место пожара прибыли трое добровольцев – начальник поста **Хаким Хибиев**, пожарный **Алим Алтуев** и водитель **Арсен Занкишиев**. Через 30 минут благодаря их оперативным действиям пожар был потушен на ранней стадии развития. После этого совместно с прибывшими пожарными ПЧ-8 добровольцы провели проливку места пожара.

Как отмечают в МЧС, всего на территории республики функционируют пять отдельных пожарно-спасательных постов корпуса сил добровольной пожарной охраны. Они «прикрывают» селения Безенги и Верхняя Жемтала (Черекский район), Ташлы-Тала и Верхний Лескен (Лескенский район), Псыкод и Кабардинка (Урванский район), а также Нальчик.

# Любовь к профессии как аксиома

*Свои первые уроки она давала в школе, в которой учились от силы человек сто. Зимой в классах топили печь, подбрасывая на переменах дрова, которые везли лежалки тут же в классе. Это было полвека назад.*

*- Семьдесят лет ей самой в позапрошлом году исполнилось, пятьдесят лет она в нашей школе работает – одна-единственная запись в трудовой книжке! И сорок пять лет каждое утро приходит в это здание школы – старого, в котором она начинала работать, уже давно нет, – это Нелли Муридовна Канкулова, директор школы №2 с. Псыгансу Урванского района, считает юбилей учителя математики этой школы Дине Хапачевны Каширговой. – И не просто работает, а работает лучше всех, всем молодым еще пример покажет и фору даст. Она у нас в школе учитель номер один! У нее уже третье поколение наших односельчан учится, и каждый только хорошее про нее скажет. Учитель номер один смущается, всем своим видом давая понять, что «ничего тут нет особенного». И только смеется на мое утверждение, что полста лет работы в школе это как «повод или страшный сон».*

- Мне всегда хотелось быть учителем и обязательно учителем математики, – говорит Дина Хапачевна. – Папа очень надеялся, что я пойду по его стопам и свяжу свою жизнь с литературой, с творчеством (Хапача Каширгов – писатель, классик кабардинской литературы – ред.) Я писала стихи, очень много читала, папа даже добился, что мне дали бронь для поступления в знаменитый Литинститут им. Горького. Но я после школы подала документы на математический факультет КБГУ. Закончив третий курс, приехала в Псыгансу на практику, распределили сюда, а не в Герменчик – мое родное село.

**- Первый свой урок помните?**

- Помню только, что очень его ждала, готовилась к нему и нисколько не волновалась. И своих первых учеников помню. Все как на подбор были замечательные дети – умные, красивые, вежливые. Вообще за все годы моей работы я волновалась, переживала и нервничала только раз. Видите, я это даже запомнила хорошо, потому что это был исключительный случай. Нет, сам повод был не какой-то из ряда вон – просто министерская комиссия с проверкой. У меня всего два года стажа было, и это была первая моя проверка, мои ученики контрольную писали, а проверяла эту контрольную строгая комиссия из нашего министерства образования. Потом таких проверок в моей жизни было много, но запомнилась только эта – первая.

**- А почему после окончания университета снова в Псыгансу вернулись? Школа понравилась?**

- И школа тоже, да. Я сюда не только с дипломом вернулась, но еще и с сыном, который должен был вот-вот родиться. В свою первую практику я в нашей школе нашла не только подтверждение того, что правильно выбрала профессию, но и... мужа. Он здесь кабардинский и русский языки и литературу преподавал после окончания филфака. Также, как и я, влюбленный в свою профессию, но, в отличие от меня, уже опытный. Ну, мне, по крайней мере, тогда именно так это казалось, ведь у него уже был диплом университета и целых пять лет стажа! Мы познакомились в сентябре, в самом начале учебного года, а в декабре сыграли свадьбу. Так и проработали долгие годы вместе. Трое из четверых наших детей в разное время тоже работали в школе. Правда, осталась работать учителем только дочь – преподает химию в Заюковской школе. Один из сыновей, окончивший, как и я, математический факультет, ушел в науку, пишет сейчас кандидатскую.

- Полвека один и те же темы, одна и та же школа... Нет, я не говорю сейчас, как это хорошо или как это плохо, мне просто интересно, неужели ни разу за всю жизнь ничего не хотелось изменить? Неужели ни разу, проснувшись утром, вы не подумали: как же мне не хочется в школу!

- Ни разу! Глупо было бы менять в жизни



то, что тебе по-настоящему нравится. И ни разу за полвека я не шла в школу с неохотой. Знаете, что я увижу, если оглянусь назад и «прлистаю» эти последние пятьдесят лет? Не просто школу, учеников, уроки, а размеренную, спокойную, счастливую жизнь. Разве это плохо? Я, например, всем довольна.

**- Редкий учитель, проработавший в школе больше десяти лет, не вспомнит каких-то стрессов, связанных с работой, конфликтов или проблем с учениками, и будет вот так утверждать, что в профессии школьного учителя нет минусов.**

- Но я же вам рассказала про тот стресс, который у меня был перед первой министерской проверкой. Других не было. И конфликтов с учениками у меня не бывает, и проблем. Я

никогда их не ругаю и не повышаю на них голос – в этом нет необходимости. На моих уроках они не болтают, не отвлекаются на телефоны, не шумят – им просто некогда, они заняты математикой. У нас очень плотный и насыщенный «график» урока, еле хватает времени на освоение и закрепление темы. Математика – один из двух обязательных предметов, которые сдают выпускники, и дети понимают, что единственная возможность у них подготовиться к экзаменам – усердно работать на уроках. Ведь у наших детей, в отличие от городских репетиторов нет, а получить высшее образование им тоже хочется. Вот и готовимся в школе. За все годы существования ЕГЭ ни один мой ученик не провалил математику. С теми, кто сдает ее

*«Она очень хорошая и всем нравится», – говорят о Дине Хапачевне ученики единственного в школе выпускного класса. Я пытаюсь добиться от них подробностей: ну почему именно хорошая, чем нравится? Они странно смущаются. Журналист «из города» в их школе – явление не самое обычное, и первое интервью дается с трудом.*

*- Она честная, – набравшись смелости, начинает кто-то.*

*- Добрая.*

*- Строгая.*

*- Вот как-то «добрая» и «строгая» для меня не очень-то совместимы, – удивляюсь я.*

*- Ну, она по-хорошему строгая, по-доброму, – совсем уж сбивают меня с толку старшеклассники. – Не кричит, не ругается, а все ее слушают. Уважают потому что.*

базовую, я работаю только на уроках, для тех, кто сдает профильную, – и вне уроков тоже, как репетитор, правда, бесплатный. Сейчас в моем выпускном классе из двенадцати человек восемь будут сдавать профильную математику, с ними я занимаюсь после уроков дополнительно.

Минусы профессии... Я даже не задумывалась никогда об этом. Нет, про зарплату не буду говорить, это, на мой взгляд, не тот минус, из-за которого я бы могла уйти из профессии. Да нет вообще таких причин, по которым я бы могла из нее уйти! Есть один момент, который... не то чтобы минусом это могу назвать, скорее проблемой. Материальная база сельских школ. Сейчас в каждой сельской школе внедрены и действуют всякие новые технологии – у меня, например, в кабинете и компьютер есть, и интерактивная доска. Но, знаете, в погоне за новыми технологиями мы забываем о старых удобствах. Кроме компьютеров, интернета и т.д., детям и учителям нужно элементарное – столы, стулья, шкафы, полы без щелей, окна, из которых не дует... А это во многих сельских школах десятилетиями не обновляется.

**- А вот, кстати, о новых технологиях. Сейчас говорят, что хороший учитель обязательно должен уметь ими пользоваться. Вы их освоили?**

- Да сейчас, наверное, все учителя их освоили, независимо от возраста. Я в свои 70 и на компьютере работаю, и с интерактивной доской, и электронный журнал заполняю. Согласна с тем, что новые технологии учителям надо осваивать, но мне кажется, что владение ими – не главный критерий, по которому оценивается хороший учитель. Основные критерии неизменны – и 50 лет назад они были, и сейчас есть. Хороший учитель это в первую очередь тот, которого уважают и любят ученики и коллеги и он им искренне отвечает взаимностью. Это тот, который доходчиво и интересно может объяснить материал даже при отсутствии всяких новых технологий, пользуясь только доской и мелом.

**- А если про учеников? Вы можете сравнить, какие они были полвека назад и какие стали сейчас?**

- Раньше дети были более стеснительные, тихие, скромные, сейчас даже среди сельских детей редко таких встретишь. Да, уважение к учителю в сельских школах еще культивируется – и как к старшему, и как к педагогу, но раньше оно было вообще безграничным – учитель был безоговорочным авторитетом. Причем как для ученика, так и для его родителей. Если учитель отругал на уроке, поставил плохую оценку, родители разбирались в первую очередь со своим ребенком, а не с учителем. Сейчас же по-другому – родители больше знакомы с правами ребенка, чем с его обязанностями. По мнению некоторых из них, «ребенок всегда прав, а учитель всегда обязан».

**- А как вы можете наказать ученика, если он мешает вести урок или отвлекается на телефон?**

- Ученик мешает мне вести урок? Я не могу это себе представить. Как и то, что кто-то на моем уроке может вытаскивать телефон из портфеля и играть с ним. Да не только играть, даже для того, чтобы калькулятором пользоваться!

**- Дина Хапачевна, как я поняла, ни коллеги, ни ученики не хотят, чтобы вы уходили на заслуженный отдых, но все мы понимаем, что когда-то это случится. Какая для этого должна быть причина?**

- Вот когда пойму, что я в своей школе не учитель номер один, а учитель номер два, тогда и уйду! Ну а если серьезно, то эта причина, конечно, – здоровье. Пока здоровье позволяет, я буду каждое утро заходить в свой класс и начинать урок.

Гюльнара Урусова. Фото автора.

# Есть вопросы? — Есть ответы!

До выборов президента России еще месяц, но вопросы, касающиеся предвыборных кампаний, информированности населения, порядка самого дня голосования, наши читатели задают нам уже давно. На часть этих вопросов отвечает заместитель председателя избирательной комиссии Кабардино-Балкарии Мусса Джампугея.

**— Я прописан в Нальчике, но живу в Москве, учусь там в вузе. Регистрации в Москве у меня нет. Как и где я могу проголосовать, что мне для этого нужно?**

Любой избиратель, где бы он ни находился в день выборов президента Российской Федерации, сможет проголосовать на удобном для него избирательном участке вне зависимости от места своей регистрации. Для этого нужно заранее подать заявление о включении в список избирателей по месту нахождения. Подать заявление можно онлайн на портале «Госуслуги» или лично по месту нахождения за 45 дней до дня голосования, то есть с 31 января 2018 года, в любом многофункциональном центре или территориальной избирательной комиссии. А с 25 февраля еще и в любой участковой избирательной комиссии. Заканчивается прием заявлений за 5 дней до дня голосования, то есть 12 марта — последний день.

**— Моя мама — инвалид первой группы, она не ходит. К кому нам обращаться, чтобы обеспечить ей возможность проголосовать на дому? И когда?**

Если по состоянию здоровья или инвалидности избиратель не имеет возможности самостоятельно прибыть в помещение для голосования, то он может проголосовать вне помещения для голосования (на дому) на основании своего письменного заявления или устного обращения (в том числе переданного при содействии других лиц). Для этого ему необходимо обратиться в УИК в любое время начиная с 8 марта, но не позднее 14 часов 18 марта 2018 года. Заявление (устное обращение), поступившее позднее указанного срока, не подлежит удовлетворению. В заявлении необходимо указать причину (инвалидность или болезнь), по которой избиратель не может прибыть в помещение для голосования. В заявлении также должны содержаться фамилия, имя и отчество, адрес места жительства.

Для проведения голосования вне помещения для голосования к избирателю на дом выезжают члены УИК, предварительно уведомив его о прибытии по контактному телефону. Также при проведении такого голосования могут присутствовать наблюдатели.

Члены избирательных комиссий республики всех уровней принимают все меры для того, чтобы каждый гражданин РФ смог реализовать свои избирательные права.

**— Мне не нравится никто из нынешних кандидатов в президенты, но графы «против всех» нет. Могу я выразить свой протест, просто испортив свой бюллетень, например, перечеркнув все страницы? Предусмотрено ли наказание за это?**

Голосование проводится путем внесения избирателем в бюллетень любого знака в квадрат, относящийся к кандидату, в пользу которого сделан выбор. Недействительным считается бюллетень, который не содержит соответствующей отметки. Перечеркнутый избирательный бюллетень будет учтен как недействительный. При этом законодательством Российской Федерации не предусмотрено административного наказания за испорченный бюллетень.

**— Видел раньше в почтовых ящиках некоторых домов листовки-приглашения на выборы, где указывается адрес избирательного участка, по которому можно проголосовать. Также письменные приглашения обязательно должны рассылаться всем**



**избирателям? В наш дом их почему-то никогда не приносят, и даже на подъезд не вешают объявление с адресом нашего избирательного участка.**

Безусловно, гарантией реализации принципа гласности является возложение на избирательные комиссии обязанности по оповещению избирателей о дне, времени и месте голосования. Однако законодательством не установлены конкретные формы оповещения, соответственно, законом не предусмотрено обязательное оповещение избирателей посредством рассылки персональных приглашений. Тем не менее, в ходе избирательной кампании по выборам президента Российской Федерации в 2018 году планируется организация рассылки писем-приглашений всем жителям республики, обладающим активным избирательным правом.

Избирательными комиссиями республики всех уровней ведется активная работа по информированию избирателей о ходе подготовки и проведения выборов президента Российской Федерации, в рамках которой изготовлены и размещены наружные информационные материалы (баннеры, растяжки, постеры и прочие), а также организована демонстрация видеороликов на наружных видеозранных. Кроме того, государственные и республиканские средства массовой информации регулярно информируют избирателей о ходе избирательной кампании.

**— Кто финансирует предвыборные кампании кандидатов в президенты? Партии, которые их выдвигают, или налогоплательщики?**

Кандидаты на должность президента Российской Федерации обязаны создать собственный избирательный фонд для финансирования своей избирательной кампании. Избирательные фонды кандидатов могут формироваться только за счет собственных средств кандидата, средств выдвинувшей его политической партии, а также добровольных пожертвований граждан и юридических лиц. При этом законом определен перечень органов, организаций и лиц, которым запрещается вносить пожертвования в избирательные фонды кандидатов. Избирательные кампании кандидатов не могут финансироваться за счет средств налогоплательщиков.

**— Кто может присутствовать при подсчете голосов?**

Подсчет голосов избирателей осуществляется открыто и гласно. Присутствовать



при подсчете голосов избирателей и наблюдать за подсчетом на выборах президента РФ могут члены вышестоящих комиссий и работники их аппаратов, зарегистрированный кандидат (его доверенное лицо или уполномоченный представитель по финансовым вопросам), аккредитованные представители средств массовой информации, а также наблюдатели, в том числе и иностранные (международные).

**— Какие права имеют представители СМИ в день выборов? Может ли журналист весь день просидеть на участке, снимая, разговаривая с людьми? А потом еще и при подсчете голосов присутствовать и снимать?**

Для осуществления полномочий, связанных с присутствием в помещениях для голосования в день выборов, а также в помещениях избирательных комиссий при установлении ими итогов голосования, определении результатов выборов, представителю средства массовой информации необходимо наличие аккредитационного удостоверения. Аккредитация представителей СМИ осуществляется ЦИК России, избирательными комиссиями субъектов Российской Федерации.

Аккредитованный представитель СМИ вправе в день голосования 18 марта 2018 года находиться в помещении для голосования начиная с 7.00 и осуществлять свою профессиональную деятельность как непрерывно, так и в свободно выбираемые промежутки времени в течение указанного периода.

Находясь в помещении для голосования, помещении, где проводится подсчет голосов избирателей, представитель СМИ вправе:

— производить фото- и (или) видеосъемку, предварительно уведомив об этом председателя (заместителя председателя или секретаря) участковой избирательной комиссии (УИК);

— знакомиться с протоколом УИК об итогах голосования, в том числе составляемым повторно;

— получать от УИК заверенные копии вышеуказанных протоколов.

Представитель СМИ должен помнить, что проведение фото- или видеосъемки не должно нарушать тайну голосования и должно исключать возможность контроля за волеизъявлением избирателей. Поэтому недопустимо вести фото- и видеосъемку в местах, предназначенных для заполнения бюллетеней, а также заполненных бюллетеней до начала подсчета голосов. При получении информации от граждан представитель СМИ обязан ставить их в известность о проведении видеозаписи, кино- и фотосъемки. Стоит также помнить, что фото- и видеосъемка работы членов избирательной комиссии со списком избирателей должна осуществляться таким образом, чтобы сохранялась конфиденциальность персональных данных, которые в нем содержатся.

Если представитель СМИ желает присутствовать при голосовании избирателей вне помещения для голосования, необходимо предупредить избирателя о том, что он представитель СМИ, и получить его согласие на вход в жилище и ведение там фото- и (или) видеосъемки.

**— Куда может обратиться избиратель, заметивший нарушения на участке, где он голосовал?**

В подобных случаях можно обращаться в вышестоящую избирательную комиссию — территориальную, республиканскую или ЦИК любыми каналами связи — по почте или телефону.

## Чтобы проголосовать могли все

Активисты Общероссийского Народного фронта в Кабардино-Балкарской Республике проводят мониторинг доступности избирательных участков региона для граждан с ограниченными возможностями здоровья.



Как сообщает пресс-служба регионального отделения Общероссийского Народного фронта в КБР, совместно с представителями аппарата Уполномоченного по правам человека в Кабардино-Балкарии эксперты ОНФ проинспектировали избирательные участки городского округа Нальчик, где в настоящее время муниципальными властями решаются вопросы по обеспечению удобных и безопасных путей подхода и подъезда для инвалидов различных категорий, проводится оснащение помещений с учетом условий доступной среды.

Представителей Народного фронта, в первую очередь, интересовали возможности голосования для слабослышащих, тотально слепых, инвалидов-колясочников и граждан с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата, а также наличие видеонаблюдения и условий безопасности.

«В целях максимальной доступности помещений для голосования избирателей различных категорий инвалидности должно быть использовано специализированное оборудование, в частности, специальные кабины для тайного голосования, позволяющие заехать в них инвалиду-колясочнику, — рассказала руководитель региональной рабочей группы ОНФ «Социальная справедливость» в Кабардино-Балкарии Фатимат Амшюкова. — Что касается инвалидов по зрению, для них, как правило, устанавливаются дополнительное освещение, тактильные указатели, предоставляются устройства для оптической коррекции, трафареты для заполнения избирательных бюллетеней, изготовленные, в том числе, с применением шрифта Брайля».

Однако далеко не все избирательные участки в Нальчике на сегодняшний день соответствуют необходимым требованиям. Условными можно назвать пандусы перед избирательными участками №№ 130 и 160 по улице Пушкина. И если в первом случае при входе в здание есть кнопка вызова, то во втором инвалидам-колясочникам не удастся самостоятельно преодолеть не только неудобный пандус, но и подъем на второй этаж, где планируется разместить зал для голосования.

«Создать соответствующие нормативным документам условия доступной среды чаще всего мешают архитектурные особенности зданий, построенных 30-50 лет назад, — отметила Амшюкова. — Но и в этом случае местными властями планомерно предпринимается комплекс мер по организации беспрепятственного доступа людей с инвалидностью, созданию комфортных условий пребывания этой категории граждан на избирательных участках».

Свои рекомендации по улучшению условий доступной среды на избирательных участках Нальчика эксперты ОНФ передали в городскую мэрию, а также направили обращение в региональное министерство труда, занятости и социальной защиты с просьбой рассмотреть возможность организации в день выборов президента Российской Федерации работы социального такси для инвалидов и людей пожилого возраста.



ІуэрыІуатэ

Инал

«Тхэр акьалр» Іушыгэклэ зыхуэупса пшышхуэт Инал. Абы и унафэ ткіиыи шціхуэри, адыгээхэм зэныкьуэкуынуры зыханаш.

Ціхуэбэм дзыхь кьрагъза нэужь, Инал и мурадхэм я ужь иыаш: зэбийхэр зригъэкьуэиын хуээфлэклаш, и унафэм ціхуэр кьригъэувэлаш. Псом ягърауэ, пшы жьІаьмадуэхэм я лэр нубыдаш Инал: лей зезыхэхэм тезыр ятрільхьаш, и унафэм кьемыувэлаэхэр нуклаш, жьІадуэхэр зришлалери, и бьагы шцігъэуваш. Ар зигу темыхуа пшыхэр бгым ихьэжаш, бгым кьикьлаурэ абыхэм я лэпкьэгъгъухэр яхьуэушлуэ, бэлыхь хадзэу кьаублаш. Ахэр зэтриуклэн мурад шцілаш Инал: и дээр иришажэери, пшы тлошлрэ пшдыр гээр кьыціаш, пшгыр нукри, адрейхэм тхьэ яригъэуваш...

Абы тетурэ, Узэдемыр зи дээпш хьлуфьорэхэр Инал кьыпъуваш, ауэ эзы Инал дзэм зэрапашэр шьээхэхэм, икьлэгъэжаш. Абыхэм я ужьыр ихурэ, Узэдемыр и дээр зэтриукьутащ Инал. Узэдемыр а зауэм хькьіуащ.

Зэрьзахуэм, лыгъэ зэрыхэлъым, зэрылшыщым шькьэклэ Инал дзыхь ирагъэзаш адыгэхэм, фьуэ ялбагы, пшлэ хуащ кьуащ. Лей зезыхьахэр лэзынкьуэ иригъэзаш Инал, и унафа Іушцхэм мамыргытэ кьралъхьаш хэкьум, хьшчлэ пьлшыі хихри, ціхьым я унафэр абыхэм я Іэмьшлэ ирихьлаш. Инал шоджащоклэ, тхьэмадэ Іушчкьлі аджэ хьуащ. И хэкьум фьлгъуэ зэрыхуилъжыны флэклэ, и шькьэ Іуэху зэрихуакьым абы. Араш шьыжалар: «Дэ тхьэ, Инал и махь кьудэт», - жабу. А псалыр ціхьым ноби яшыгъушпакьым.

Хь Іуфэм Іуэхэр игъэсабырауэ, Инал Бзыб джэ шьлаш. И хьдэр а псым и Іуфэм шьщальхьаш, абдеж Инал-кьубэклэ (Инал и кхьашхьэ) іоджэ илжыри кьэс.

Фьизыч иІаш Инал. Абыхэм кьуитху кьыхуахьуащ: и япэ фьизым – Жанхьуэт; етуанэм – Минболэтрэ Беслэирэ; ешанэм – Унармэсрэ Хьмышырэ. Адыгэхэм зэрахабзэу, ахэр атэлыкьэхэм яІаш.

Инал Іла нэужь, абы и кьуэхэм я унафэм едлэуэи адыкьым адыгэхэм: Инал і акьильмырэ и Іушагьмырэ хуэдэ зіла яхттакьым абыхэм, ар дэнэ кьэна, езыхэр зэцыхьэжаш, зэныкьуэкуы хьури бий зэхуьуащ – лэпкьери хэкура насыпшышагьэм хуащаш. ЗэгурымыІуэж шьхьым, Инал и кьуэхэр зэбгыкьлаш: хэт Хэгъакьлэм (Шапсыгьым) кьынаш, хэт КІэмыргуйеи кьлаш, адрейхэр Кьэбэрдэеи кьынаш.

Инал и кьуэхэм катехьукьлауэ зальгытэ кьэбэрденпшцхэм, КІэмыргуйеишцхэм, беслэеишцхэм.

PS. Тхьдэр цыхьэт зэритехьуэклэ, Инал Мысырым цыпащтыхьаш (мамлюк дээпш цірәрылуэц), абы кыкьыжа нэужь, адыгэ лэпкьэхэр зэгушгъэхээн, кьэралыгъуэ ірухэи хуээфлэклаш. Нэгумэ Шорэ зэригьымкьлі, Инал шьлар 1427 гьэри. Я дээпшхьуэи Инал Нэхурлэ еджэу цытащ адыгэхэр.

Ридадэ

Ридадэ и цэрэ и хьыбаррэ яхьумаш адыгэ тхьдэми урыс тхьдэми. Урыс тхьдэм кьызэрыхьшыкьлі, Тмутэрэкьан дээпшр, Метиславлэ, касогэхэм я джэ зуакьуэ кьэклэгуэваш (урь тхьдэм зэрьжиІэмкьлі, - 1022 гьэм). Дзитгьыр зэгъуэв нэужь, шьхьэт тохьуэ урыс тхьдэр, касог дээпшым, Ридадэ, Метиславлэ яришаш: «Дзитгьыр шькьэ зэрьидгьэукьлі: уэрэ сэрэ дызэгъэбэни, укьыстекьлэм, си Ілапсэри, си былари, си мьлыкури ууейш. Сыпекьлэм, уи Ілапсэри уи былари сысейш».

Абыкьэ зэгурьіуэри, Ридадэрэ Метиславлэрэ зэрубыдаш. Касог дээпшым тмутэрэкьан дээпшы хигъащлэ шьхьум, Метиславлэ

тхьэгъуащэм елэуаш: «Сьхагъащлэ, кьыздэ Іэпкььуи, сьтегъакьлэ; сьтегъакьлэм, члісэ пхухьэсэнш. Тхьэгъуащэр кьыдэлэпкььури, Метиславлэ Ридадэ текьлауэ («хьэджэскьлі епиджри нуклаш» - жёл тхьдэм). Апхуэдэуш Ридадэрэ Метиславлэрэ я хьыбарыр урыс тхьдэм зэриІуагэр.

Нэгумэ Шорэ итхьыжаш абыхэм я хьыбар. «Ідарыпшыр, - етх Нэгумэ Шорэ, - Хьымыщ Елджэрькьуэрэ Ридадэрэ гьусэ ишціш, дээр иришажэери, Тмутэрэкьан ебгъэрькьлауэ. Тмутэрэкьан дэс дээр кьапэуващ, Дзитгьыр зэгъуэв нэужь, Ридадэ тмутэрэкьан дээпшым жришаш: «Сьт хькьлі дгьэклэурэ нэбыжэгъгъухэр, ди дзэкэм ялэ шькьэ іткьліурэ? Дызэгъэбэни, укьыстекьлэм, сыыр сіеми ууейш». Тмутэрэкьан дээпшр арэзы хьуащ абыкьлі. Я Іэщэр ягъэтыльери, зэрубыдаш. Зькьомрэ зэбнауэ, Ридадэ джэлаш, шьцжалэм, тмутэрэкьан дээпшр хьэджэскьлі кьепыджаш».

ЗэрьнерьІагыуэри, Нэгумэ Шорэ итхьыжа хьыбарымерэ урыс тхьдэм кьыхэна хьыбарымерэ зэрьзэщхьэщыкьлі шьлэжыым. Шорэ итхьыжа хьыбарым Ридадэ кьызэрыхьщыр дээпшукьым, дээр Тмутэрэкьан зьшэри аракьым – Ідарш. Ридадэ абы и шу гьусэш, ауэ шу гьусэ кьызэрьгуэжкьым, гуащлэшхуэ зыхэлэ пелуанш. Мыбдежым зыгуэр зэрьзыхэзэрьхьар Іушціш: Ридадэрэ Метиславлэрэ шьзэбэна гьэм Ідар пэуэнкьлі Іэмал інакьым – ар дунейм кьыщитехьар илэсишэ дэкла нэужьш. Нэрылбагыуш Ридадэ и хьыбарымерэ Ідар и хьыбарымерэ зэрьзыхэпшэхьуэр – апхуэдэ кьыщохьуэ ІуэрыІуагэм. Шіэч зыкьымылгьыжыр зыщ: Ридадэ касог (пасэрэи адыгэ) дээпшышхуэщ, абы и хьыбарыр яхьумаш урыс тхьдэми адыгэ ІуэрыІуагэм.

Кьэрмокьуэ Хьэмид.

Хьэрып ІуэрыІуатэ

Іэпцілэпшцілэ шхьэхьынэ

Зь Ілы гуэрэм шлалэ кьыщлэхьуауэ и гуфлэгьуэт. Абы сабийм гушэ кьыхушціхьуэ мурад ішцир, пхьащлэм зыхуигъэзаш:

- Си кьуэм гушэ хушл? – жиІри.
Пхьащлэм жэуп кьыригъащ:
- Хьунц. Мэрэм дзыхьуэкьлэм кьакьлэи кьыщгэж.
Шцілэр шькьлуар махуэкути, махуні дэклэ, тригъээн хуейт. Мэрэмэм абы Іэпцілэпшцілэм зыхуигъэзаш.
- Гушэр сшжьгьну сыкьэклэуащ.
- Іджыри хьызьркьым, - жиІаш абы.
Апхуэдэрэ пхьащлэм эманьыр игъэклэуащ, сабийм кьикьлэ хьуху. Іужькьлі ин хьуц, кьышэри, шлалэ кьышлэхьуаш. Абы и адэм зыхуигъэзаш:
- Си кьуэм гушэ кьыхуэсщхунт.
- Мышхуэдэ пхьащлэм и джэ кьлэ, - жиІаш адэм. - Ілэзэ тлош іпэклэ абы гушэ ишціну сьгурыІуауэ шьтащ. Ар кьэшжэ.
Кьуэр пхьащлэм и джэ кьлэуащ.
- Си адэм зи уасэ кьунта гушэр сшжьгьну сыкьэклэуащ.
- Уасэр кьыщгэж, - жиІаш пхьащлэм, - пшцлэрышцілуэ Іуэху хуэшцінукьым.

Дыгъужьыр, бажэр, хьэр

Зэгурэм бажэр джэдэщым шьыхьэщ, зигъэнцігьху шхэри, шціпхьэуэжаш, унэгъуащ гу кьылымгытэ шькьлі.

Абы хэтгү бажэр хуабжуэ псы хуэлэ хьури, кьыльхьэуэ хуежыаш. Аршкьэклэ, зь шьпыи псы ткіуэпэ шигъэуэртгькьым. Псы хуэлэм ихьу, зькьомрэ никьлці-кьышкьлэури, псыкьлуні гуэр ирихьлэш. Бажэм, емыгъысыуэ, абы кьлэрышціла пэгуным эридзаш, псы кьышгьгъэуэтину гьугъэуэ. Ауэ зыкьлэрышціла пэгуныр ехуэжри псыкьуніым хьэуаш, адрей пэгуныр кьадришейуэ.

Дыгъужьыр абы ирихьэліуэ блэкьлэрт. Псыкьуніым ісу бажэр кьышціпгьагьум, шціушпшаш.
- Абы дауэ уэхьуа хьуа, ди шьпылхьуэ?
- Блэзжьей куэді мыбы хэсу шьыслэгьум, си дэлъху, кьэзубэдэну сыкьехьаш. Уи фціщ мьхьумэ, кьэклэуати, уи нгліткьлі плбагыунш. Ей, си дэлъху, ахэр зыклэ шхьнгьыгуэ Іэфці!

Сьт кьэхьуэр, си шьпылхьуэ? Япэу сыбгъэшхунэ себгъэблбагъэу араш. Апхуэдэ илджыри кьэхьуакьым.
Бажэ хьылшым ідакьым:
- Пжэ зэрьжыкьлэм шэч кьытепхьэмэ, си нэбыжээнхуэ, пэгуным и шцім шціпльы блэзжээнхуэ кьэпльагыунш.
Дыгъужьым бажэм жиІар і фціщ хьури пэгуным дэпъеш. Ар псышцілуэ кьэхьуэжаш, адрей пэгуныр кьадришейуэ. Пэгунитгьыр зэхуэдиз шьхьум, дыгъужьым бажэр кьыдэклэуеіжу ілбагыери, игъэшлбагуэу шціушпшаш:
- Днэ-тлэ уздэклэур?
- Апхуэдэщ ді гшцілэр, дэклэуейпІэм хуэдэщ: зым зьщцітэклэ, адрей йохухэ, - блэзжэгъэ хэлъу ітащ бажэм жэуап.
Дыгъужьыр псыкьуніым шьхьэхуэ дьдэм, бажэр зэрьхуэ пэгуным кьыпкьлэжри, шцім теуэжаш.

Зэрехьа блэзжэгъэм папшлі бажэр зыхуэар эзы хуэ, шцілпхьуэ жьгьну зыщгьэхьэзырым, и гьуэгур хьэм зэрьзыхуишлар кельгагы.
- Днэ уздэжлар? – шціушпшаш хьэр. – Сьт мьбдеж шьщлар?
- Уи іпэклэ дыгъужьым сьхурикьыуащ, - ітш хьыбэм жэуапи, дыгъужьыр кьызэригъэщцілам иригьухьуэ жриІьжыи шцілэуащ.
- ФІануэ шцілаш, - жиІаш хьэм, - дыгъужьым лэныгъэ хуэфашщ. Ауэ сэ шціын шціуэсшэри фІануэ слбагыркьым. Пжэфашщ тезыр угъэхьын хуейш.
Абдежым хьэм бажэм эридзэ, и псэфьларэ иубдыр, ітхьэлэлаш.
Зьыдэлэлр Текьлэ Заретш.

Гьукьлі Маринэ Гьащлэ кьыдэзытхэр

Новеллэ

Дьщэпэклэ хьдыкьа шхьэнтэ хужь шькьлур сабий гьуэлыпІэм иральхьэжри, і эманьыр кьэсыхьуэклэ сабыру шьылыну кьалэн хуагыэв. Абы гьусэ хуащл эзым и пльыфэр шьхьлэн шькьлэ, унэщжэу шабэ. Ар зыхуагыхьэзырым и нэбыжэгъуэ пэжхьэу зэман гуэрклэ зэрьцынтанум иригьухьуэ а хьэшыпкьэм нурыр кьашькьшэхэ. Іэш планэпэм кьуэт гьушэм эклэ зэглэпсэхэ. Абы ешлэ, куэд мьшлэу женишэу, сабий шціушкьлэурэ жэщ Іэджэ зэригъэклэуэри, кьару зэхухьэс.

ЯгъэпІэным хуоплащлэ эклэ зыри зримьджэгу топхэри гуащэ шькьлэуэр, шькьлэм кьыхьэщцьклэ мьшцэхэр, хьэхэр, бажэхэр, тхьэклэмэкьліхьэхэр. Таурыхь Іэджэ зэрэпгь тхьлэри кьызэІуамахьуаэ шьцлы.

Пшлэ хьатр шькьлур, пллэ зэхуэмыдэхэр, лэпэд хьдыкьлаэхэр, сабий сурэт зытэ напэлэушлэр, Іогум ікьлэдэ вакьэ шькьлур, илжыри Іэджэ, Іэджэ... Насыпшыщлэм хуагыхьэзыр хьэпшыпхэм махуэ кьэс кьышохьуэ. Дэтхэнэ зыри гьэщцілаш лагъуынэгъуэ гуфлэгьуэклэ.

Ахэр зыщлэт пшыщым псалэ лей кьыщцлэурькьым. Псалэмакьышчэу кьышхьхьэ шьцхьуэр шьгьуфкьлэурэ шціокьыж. Унагъуэм кьыхьуэну насыпым псори хуоплащлэ, ауэ зыгуэрэм ятрихьым шьшыгъэ хуэдэ іну тепселъхьэрыкьым.

Мы унагъуэм шціэхэм іджэ эманьыр кьыэрэбжыр сьхьэткьэжым, атлэ дакьыкьэклэщ. Дэтхэнэ зь махурэ илэшыщым хуэдэщ. Гуфлэгьуэм ушыпшлэм джэ эманьри мькьлэуэ кьыпфлш.

...Ді гьащлэм куэдым кьыщцрегъэзэж. Зэгурэ дэри апхуэдэу кьыпшлэуэ, кьыгууэнцілэу пшэ тхуагыхьэзыреш. Ді шьхьэнтэри яфлэпхьашэт, шьхьлэри яфлэпшцітэ, унэщжурі яфлэгьуэгьт. Дэр нэщ дахэ дунейм темьтаты хуэдэу, гу кьыпшамхьуэу дагыфлэрт. Зэман Іэджэ докьлиам ді ялэ лэобакьуэр шьчгьа махуэр, ялэ псалээхэр, ялэ гуфлэклэр ялшэщ ді адэ-анэхэм. Дэтхэнэ ді зь іпэри шьгьушыпсэу шцілэадэ я гум. Ді псалэ жэгуэзэхэм мастрэу зыхасэ я псэм.

Дэ а псом дегьыгъысыуэ зэрьмыщціклэ Іэджэрэ я жагъуэ дошл. Балагь дохурі шціогьушцэ кьытхуащціла псэр, зэу ді дамэр дошэціри дькьышчальхуэ унэм і шьхьэм лагъэу дьщолъатэ. Дэ кьыпшцхуэ, адэ-анэм нэхьэр нэхьыфлу гьащлэм хьшцікьлі дьхьуауэ, я чэнджэщхьэм дьхуэмыныкьуэжу. Ауэ зэман докьлі аргуэру псори і плэ іоувэж. Улэгъэ яшціла бланэм хуэдэу дэ кьыдэгъэзэж сьт шьгьун дькьызыгуэриуэну шціхьуащ я джэ, дэр папшлі жэгьур шьмыжыкьыж дькьышчальхуэ унэм.

Зэманым хькьэ шціці абыхэм ді гьащлэм шабгьы увьплэр зыхуэдэр, я мьхьэрэу, ауэ, ітанэми, адэ-анэ дьхьуным дьшыщэ эманьырч нэгъэзэу кьыщцідгьурьуэр, дькьызэгъэщцілахэм кьытхуащціла псэр.

Тхьыгъэ кьлэщлэр

хьуэазэклэ кьуа шкафым ещхьэ языныкьуэ усакуээхэм, тхьлэхьэм шьхьуэхэм я пашхэ іральхьэ тхьыгъэхэр... \* \* \* \* \*

Усакуээм джэклэ гуфлэгьуэщ Усэр кьышчухеблагьэр. А сьхьэтыпэр гьэлэпІэн хуейш. Ар зыпшыр ішцілэрихьым Усэр кьызырькьлэурэ зымыгъэунахуам. \* \* \* \* \*

Усэ лей зэрэтыкь шькьэклэ фьмыгузавэ: ахэр дунейм кьытохьэ куэд мьшлэу зэрь Ілэжынумкьлі суд тращлэхьуэа. \* \* \* \* \*

Творчэскэр ехьулэныгъэклэ кьыщлэбдэныр Іэманьшжькьым, нэхьышхьэр – ехьулэныгъэклэ буньыриш. \* \* \* \* \*

Тхьакуээм джэклэ нэхьышхьэр мурад дахэ ілэхэр, игъафлэ образхэр зыкьымыкь гупсысэхэр аракьым, атлэ дунейм кьытгьа, шьцхьуэр эджэ, нэгъуэшлу жьплэмэ, «лэжбэн» шціыздэна і тхьылыриш. \* \* \* \* \*

Уи усэхэм уэ езыр укьыдэжыным кьыкьлур – шьцхьуэхэм я пашхэу уиу, уи гурышлэурэ, гупсысэхэр «кьэбпцілэнырыш», мис, мьращ сэ сызыхуэдэр, жьпылэу. Атлэ ар Іуэху тынш?! Шьщцілалэм ады нэхь тыншу сьтгьыгушхуэрт, іджэ нэхь зыпылуэдэ зыхьуащ... \* \* \* \* \*

Жыгь лабжэем ікьыу хьуэгъэлсар кьудамэ псеми зэрькьлэуэм хуэдэ кьабзэу, усакуэми і гурышлэхэмрэ і гупсысэхэмрэ ялэлэу шьцтын хуейш усэм хэт дэтхэнэ псалэри – абы шьгъуэщ усэр «кьыщгьэгъэуэр». \* \* \* \* \*

Кьыгьырмэс Борис.

\* \* \* \* \*
Тхьакуэ! Фьуэ укьэзылбагы тхьылэджэ куэд зіІэным ящцэ Тхьэм уишл. Ауэ зэи Тхьэм уимыщцікьлі уи тхьылэджэ зэрьжыкьлэм хуэдэу утхэн: утхэмэ – ялэу зи шьбыб кьыпхуэзыгъэзэжыну араш. Сьгу уишын абы, зыыр фьлэу зыщгьыгуэзэм флэклэ умьгтхэм?! \* \* \* \* \*

Тхьакуэым льыхьыгъэхэр художественнэу кьыглэжэгъэуныриш і кьалэныр, армьхьуамэ «мьр Іейш, мор фьлш, мьр захуэщ, мор кьуанш» жьІуэ эхьндзын хуейшкьлі. Літературэмерэ прокуратурэмерэ я хабэр зыкьым. \* \* \* \* \*

Цыхуэ кьэс ілэжэ езым і макь. Ауэ кьыщціномыщлэуэ усакуээм ілэщ і гум і макьы. \* \* \* \* \*

Бгыщхьэм дэклэны зызыгъэхьэзыр альпінныстем кьыдшціртэ сьбэн кьыхуэжыну аракьым, атлэ Іэмал імыІуэ зыхуэныкьуэураш. Тхьакуэми ялэ кьыгуэтир і тхьыгъэм хьгъэуэв хуэнухьым, хьгъэуэвн хуейр хэмытынкьлі Іэмал зымылэри. \* \* \* \* \*

Літературэур шціын шькьэклэ, Тхьакуэуэ ушытын хуейш, зыкьымомым ар нэхьышхьэу кьымылэртэ птэми. \* \* \* \* \*

Газет кьеджэф зыкьымомым я гьугъэщ усі кьеджэфу, ящлэркьым газетым тет адрей тхьыгъэхэм хуэдэу усэми укьыдэжэ зэрьмыхьуанур, абы папшлі Іэзагъэ, шціэныгъэ шьхьэхуэ, дахагэр кууэу зыхьэщлэгу уиІэн зэрьхуейр. \* \* \* \* \*

Зи шцілэцлэр Іла жэмьр кьышын папшлі кьызэрагъапцілэ

# Сахнада, адабиятта да ёчюлмезлик жулдуз

Маммеланы Шахманни жашы Ибрахим 1919 жылда Кенделенде тууганды. Окьюу-билим жолун анда башлаганды. 1939 жылда Нальчикде колхоз- совхоз театр кьуралганда, ол ары келгенди. Биринчи намулары «Насыплы төлө» деген китапта чыккандыла.

Таулу жаш Улуу Ата журт урушун аяп кулленден окуна ары кетип, Кенделенден Берлинге дери солдат жоланы арытханды. Урушдан жалаңда 1946 жылда кьайтып, Кьыргызстанда жашаганды.

Малкьар халкь Ата журтга кьайтып, маданият жашауу жангыдан башланганда, Ибрахим сийген ишине - театрга - кьайтады. Кьабарты-Малкьарны сыйлы артисти, белгили намуучу, драматург Маммеланы Ибрахим ол иште алжаусуз кьуулукь этип келгенди.

Аны кьыйыны алай бла халкьны сахна маданиятына киргенди. Тюзю, малкьар драматургияны мурдорун салгынаналанд, аны ёсдюргенденд бириди. Ол театрга Гогольну «Кьатын алыу» эмда башха бир ненча пьесаны да кьечоргенди. «Феодал», «Кьёзери болган сиймеклик», «Тойдан сора», «Шамай кьыла», «Жаралы жугытуру», «Сиймеклики поэмасы», «Ерюзмек», «Кьурман» деген пьесаланы жазганды.

«Тойдан сора» деген пьеса, Малкьарны театр санында биринчи болуп, бюгонинго адамланы юйор жашауларыны июсонден сёз бардырады.

Казимни чыгармачылыкьы, жашауу Ибрахимни эки пьесаныны темасы болганды. «Жаралы жугытуру» деген пьеса, Казимни аллай атлы поэмасыны эркилик кюсеген ауазын кесине сингдирип, аны авторуны жашауун да кьергюзтгенди. «Сиймеклики поэмасы» уа - Казимни «Бузжигит» деген чыгармасына кьере жазылса да, - баш мурагы таулу акьылманны халаллыкь бла усталыкьга, сиймеклик бла

байлыкьга кьарамын ачыкьлау болганды.

Казимни поэмасыныча, Ибрахимни пьесасыны ауазы - эркиликке, адамлыкьга термилууду.

Мамме улу намуучу, прозачы, тамсилчи кьадарында да белгилди. Аны кеп тюрлю наму китаплары: «Саңга да адамла болушхандыла (1974) деген проза китабы, кеп тюрлю эсселери, эсгеруулери чыккандыла. Аны биринчи китабы - «Чалгьы» (1958) жазуучуну урушка дери, урушда, андан сора Орта Азияда жазгьан чыгармаларын бириктиргенди.

Ибрахим Ата журт урушун алдында ахырына дери фронтда болган эсе да, сабанчы сезимин алышындьрмагьанды, жере урунуп, хар неге да кьол кьыйындын салып, тюз жашауну- асылуучуну кьергюзтген намула жазганды.

Ол 50-чи жыллада окуна, кьыралда кемчиликдени айтырга онг болмагьан заманда, жаз тилин кюя бла хар тюрлю амаллыкьны, хыйлачылыкьны, эки беттикни сёктегенди. Ол жыллада «Кьуулукьчу эшеке», «Сёгючо тоңузу», «Кьуулукьга кирлик айыу» дегенча тамсиллени жазуу кеси алына улуу жигиттик эди. Ибрахим аллай тамсилле бла таша жараланы юслерин ачханды, жамауат жашауда тюз жашамагьан чойребурунлага налат бергенди.

Кесини жамауат фикирлерин, заманыбызга кьарамларын «Отжанады», «Сокь сыбызгьы» деген наму, тамсил китапларында да айтханды.

Маммеланы Ибрахим малкьар халкьны ниет байлыкьын ёсдюроуге кеп кьыйын салганды, Кьабарты- Малкьарны сыйлы артистиди. СССР-ни (РФ) Жазуучуларыны союзууну члениди.

Алайды да, аны бюгонлюкте да кеси маганаларын тас этмей тургьан бир кьауум тамсиллерин басмайлап.

Охо сора,- деп, иеси Сапны балтадан айырды.  
Сенляй омакь болмаса да,  
Балта балтад, кьалмаз сапсыз,  
Алай андан айырлысанг,  
Сени ишинг болур тапсыз.

Энди сен балта сап угьай,  
Бир бош агьачса, балтасыз.  
Не омакь эсенг да, анысыз  
Керек туйюлсе бир затха,-

Деги да, сора иеси,  
Сындырды да атды отха.  
Кереги болмаз айтырга  
Хапарны андан арысын,  
Ангылагьанса барысын.

Сап балтаны эсе, андан  
Айырылып кьайры барсын?

**Бал тутхан бармагыны...**  
Бир жолда бал батманлага  
Оноучу керек болганды.  
Анга ким жарарлыкь, - деп,  
Арслан сагышха кьалгьанды.  
Ахьырда правлен жыйып,  
Ишини кенешге салгьанды.  
Ким берюню, ким туюкюнго  
Сагьангьандыла атларын,  
Алай эгерип аланы  
Бир кьауум тапсыз затларын,  
Ишанмагьандыла алай  
Жууаплы ишин алагьа.  
Ахьыры да айыу болгьанды  
Оноучу бал батманлага.  
Айыуу ол затда кертти  
Хунерин эсгергенди.  
Баям, аны батманланы  
Кьатында кеп кьергенди.  
Кьысхасы, бизни баймакьга  
Аллай ишин бергенди.  
Сахьлайды ол батманланы  
Кьатларындан узакь кетмей,  
Алай аланы баллары  
Аны кесине да жетмей  
Башлагьанды ардан-артха,  
Андан беричи аладан  
Зат бармайды складха.  
Сейир этдиле бари:  
«Кьайда болур?» - деп баллары  
Ташада айыуу сёгюп  
Талайдыла, соядыла.  
Туурада уа:  
- Бал тутхан бармагыны  
жалайды, -

Дейдиле да кьоядыла.  
Алай бизни баймакь жалан  
Бармагыны жалап кьоймайды,  
Ол аны бла тоймайды,  
Барын да кеси жалайды.

Айыуу балга оноучу  
Этсенг, боллукьга алайды.

**Хан бла ёзюр**

Улуу хан кесине ёзюр  
Сайларга сийгенди бир жол,  
Ёкеуню чакьыргьанды да  
Быллай буйрукь бергенди ол:  
- Эки душманым тутулуп  
Тургьан зинданга киригиз,  
Ёкигиз да эксини  
Башларын алып келигиз.  
- Баргьандыла эки ёзюр  
Хан буюргьанча, зинданга,  
Сора ишлерин тындырып,  
Келгенди улуу ханга:  
Биринчи ёзюр хар затны  
Хан буюргьанча этгенди -  
Душмананы башын кесип,  
Ханни алына элтгенди.  
Ёкинчи уа башын угьай,  
Бёркюн келтиргенди ханга,  
Аны алай нек этгенин  
Ангалаталгьанды анга.  
Хан бир зат да айтмагьанды -  
Акьылын билдиргенди.  
- Энтга да алача эки  
Душманым барды, - дегенди.  
Энди уа барып аланы  
Бёрклерин алып келигиз,  
Ханни буйругьун толтура  
Биллик эсегиз кьергюз.  
Биринчи ёзюр дагыда  
Башын элтгенди душманны,  
Буйрукьну артыкь толтуруп,  
Кьейон алып ючюн ханны.  
Ёкинчи ёзюр а бу жол  
Хан буюргьанча этгенди:  
Ол душманны бёркюн алып,  
Ханни алына элтгенди.

- Ахьш,- дегенди улуу хан,  
Мен сизни сынап кьергенме,  
Эки жол да экигизге  
Буйрукьну бирча бергенме.  
Ёки кери баш келтирген  
Энди кеси башын берсин,  
Башы кесилгенни кылай  
Болгьанын бир сынап кьерюн.  
Баш орунуна бёрк келтирген  
Ёзюр болаллыкьды манга,  
Ачууну басып, сабырлыкь  
Алдыра билликди ханга.  
Алай бла, баш кесерге  
Сийогенин, башы кетгенди,  
Ёкинчини хан кесине  
Биринчи ёзюр этгенди.

Болгьандыла алай затны  
Билген акьыллы ханла да,  
Башкесини ёзюр этерге  
Сийогендиле ала да.

**Аманнга ахшылыкь этсенг...**

«Аманнга ахшылыкь этсенг,  
Сау бармаса юйонгес», -  
Дегендиле акьыллыла.  
Ма быллай бир зат ючюинге  
Айтхандыла, баям, ала:  
Кьалай эсе да биреулен  
Улуу суугьа жыгьылгьанды.  
Амалсыз болгьанды, жаны  
Тамагына тыгыылгьанды.  
Айланмада тумаланып  
Ёломге боюн салгьанды.  
Жашаудан шарт тиюгюлгенди:  
«Ёлюгюн табымай кьалыр», -  
Деп, олду кьайгысы энди.  
Аны бир жаш адам кьерюп  
Секиргенди кьутхарырга,  
Кьалай барлыкь эди келю  
Болушмай кьарап туурьга?  
Кьыйналып, кеси да аздан  
Кьылып сууда тунчугьурьга,  
Чыгаргьанды жыгыылгьанны -  
Ёлроре хазырлангьаны.  
Болсада аны июсонде  
Кьыпталын бираз жьрктханды,  
Ким биледи суу ичинде  
Андан тутууну таргьанды,  
Не шорхамы талагьанды,  
Не да болсун, жьрктылгьанды.

Кьыптал неди, адам кеси  
Ёлмегенди.  
Сау кьалгьанды.  
Алай ыспасны орунуна,  
«Кьыпталымы жьртханса», - деп,  
Даулагьанды киши жашха,  
Алайда иш болмагьанча  
Кьыпталын жьртхандан башха.  
Жаш а айтып юрешгенди:  
«Билмей этгенме» дегенди,  
Кечиглик да тилегенди.  
Алай киши кьоймай, даулап,  
Аны багьасын алгьанды,  
Жашаудан тиюгюлгени уа  
Эсинден кетип кьалгьанды.

Адам адамга болушмай,  
Кетерин сиймейбиз кьуюп,  
Ахшылыкьды унутханнга  
Этебиз бьлайда айып.

**Балгада тохтамагьан сап**  
«Саңда тохтамагьан балта», -  
Деп айтырга юйренгенбиз.  
Балтадан эсе, сабына  
Артыкь эс бура келгенбиз.

Ма аны сезип, балта сап  
Кесин алай кьюртенди,

Балтаны жаратмай, андан  
Энчи болама дегенди.  
Кертиси да, сап бек омакь  
Ишленгенди, сыйдамланып.  
Накьышда салынып, тюрлю  
Бояулага да боялып.

Балта уа не, ол балтады,  
Омакьлыкь неге керекди?  
Ауузу жюто болсун ансы,  
Балта ишин этерикди.

«Сен балтаны сабыса», - деп  
Кеп юрешгенди иеси,  
Сап, кьатына да кьоймайын,  
Жашарга сийгенди, кеси:

- Керекмейди бу тапсыз зат,  
Не хьрт-мыркта ол ол тие,  
Ауузу бла агьач кесе,  
Желкеси таш, темир тую.

Мен бу ариулугьум бла  
Неге деп тутам аны?  
Бирин да кьоймам кьатыма  
Мындан ары балталаны.

Деп, омакь сап кьынгьыр белин  
Кьубултуп, бютюн кьыйарды, -

Сакинат бла Тимур бир юйор кьурап,  
Шикотаннга ишлерге кетдиле. Анда жер  
тебе-тебе тургьанына адамла ахьырсы  
бла да эс бурмай эдиле. Кьабырлада  
кофетле кьойгьан төре болуучу эди да,  
сабийле эрик-селе, ары барып,  
сийгенлери чакьлы шоколад ашай  
эдиле. «Адам кьолуна кьарамазча,  
бир кесек кьолойыракь болгьаныбызлай,  
артха, юйге кетерикбиз. Таулула таулада  
жашарга керекдиле, биз а кюн сайын  
теңизини кьеребиз таулары орнуна», -  
дей эди Тимур. Сакинат да жууу  
кьадарына-тенглерине тасыкь болган  
эди. Кьарны болгьанын билгенден сора  
уа бютюнда юйоне тартылып башлады.  
«Бар, - деди эри. - Бир эки жылдан мен да  
кьайтырма. Энди сени кез жашладан  
толгьан кьёлеринги кералайма. Сен  
жиялма ансы, мен а термерс».

Сакинаты юйге кесиндей кьайтханына  
анасы бюсюрмедди. «Кьызым, эр кишини  
жангыз кьояргьа жарамайды. Бир кюн  
болмаса да, башха кюн ол илзерикиди  
тишируну. Жылыну. Арун сезюно. Эр  
кишиле, кьырылдула кьёронгениликке,  
сабийден башха туюлдулго, алданы  
кьаладыла», - деди. Алай Сакинат,  
Шикотанда жюрек тынчыгьы болмагьанын  
эстерип, артха кьайтырга сиймедди.  
Ол ана болуурга хазырлана эди.

Кьызыкь тапды, анга Ариука атады.  
Ол аламат сабийчик эди: жьлы толгьандан,  
атлай да, селеше да биле эди. Не ашны да ашп

## Ол мени сиймегенди

башлагьанында уа, кьызчыкьны анасына  
кьуюп, Сакинат Шикотаннга кетди. Анда  
уа... Тимурну жангы кьатыны бюгон-  
тамбла сабий табарга деп тура эди.  
Сакинатха: «Сен бизни юйорюбюзино  
бузарга кюрешген окуна этме», -  
дегендинде: «Мен а бир зат да  
бузмагьанма алыкьа, ойгьан, малгагьан  
сенсе. Биреуню кишиси бла айланганма  
деп, кесинги юйор кьурагьан сунун  
кьойма, кьызы», - деди Сакинат.  
Ол заманда Тимур: «Сакинат,  
бу ёксюздо. Тийме жаньян», - деп,  
сёзге кьошулду.

Сакинат, сёз да айталмай,  
агьман болуп кьылды. Ол сабий тойлоу эди да,  
ангыламазча: адамны адамга эригени,  
жан аурутханы сиймекликден эсе  
кючлюкю. Эригиндеги не кьыйынлыкьдан  
да сакалырга кюреширкесе. Кесине  
бираз келип, Сакинат: «Сен мынга  
эриме да, сабийинге эри! Мени кьызым  
атасымы ёсерикди энди?» - деди да,  
жиялп кьылды.

Ол кече Сакинат жукьылаямда,  
Жюрегине от салынганча, кюйдюре эди.  
Бек жууукь, бек багьалы адамы ёлгьенча,  
сарнау, жиялуу сыйлат эди. Аш  
отууда укусу эссенцияны кьёрнелди,  
кеп сагыш этмей, аны стаканнга

кьуюп, ичди. Кесине больницада келди.  
Тимур, керекли дарманланы табып,  
юй бийчесине бек тынгылы кьурап турду.  
Алай не зат эсе да бузулган эди  
араларында. Болсада артха бирге  
кьайтылды. Ариукачыгь а атасын кьере  
селе, жияп тохтады эди. «Жюрегинги  
кьыйнама, ол сени шёндюге дери кьере  
генди да, аны ючюн этеди аллай кьылыкь», -  
дей эди Сакинат. Алай айла озгьандан  
сора да, сбий атасына барырга унамай,  
ол анга сёлешгени бла жиялп башлай эди.

Кюнлени биринде Сакинат  
быстыр жууа тургьанында Тимурну  
кёчгенин жууучу машинкага  
атардан алгьа хуржунларына кьарады:  
ким биледи, документи, неда бир  
керекли зат болуп, хата тошмеси деп.  
Анда уа - письмо Тимур жазгьан.  
«Багьалы Елена! Мен сени унутмагьанма.  
Ангылаймыса, Сакинат мени  
жюрегимин кьыйнаган угьай да,  
бир кьынгьыр сёз окуна айтмагьанды -  
танышхан кюнубозден бери. Мен аны  
кьалай атып кетейим? Кергисин айтханда,  
биз экибиз, гоиялыкьыз Сакинатны  
алдында. Билмейме не этерге...  
Сени, отуз жыл оза да, унутул-  
лыкь туюлмесе. Сени сийюп жашарга,  
санга

ишлерге, битеу кьыйынлыкькадан да кьоруу-  
ларга илземе. Алай ичген кезлеуеме  
кьалай токурейим?.. Кьызыгыым мени  
кере, жиялган этеди: бир зат сезелгей.  
Мен аланы атып кетерге хазырланганым  
билгенди. Елена! Жашаууму сен  
буздунг демеиме. Сени кьергинмейли,  
арабызда бир зат болгьунун билген  
эдим. Кьёлеринг - кьадарымы кьёлери  
диле. Битеу да жашауумда жалаңда  
бир кере сынагьанма сиймеклики:  
санга. Кьатында туурьга сюе, хар  
тактыкьыйканы сени кьёрнелди.  
Насыбымса мени! Алай... Сакинаты  
кьалай малтап кетейим? Ол да адамды  
мени сийоген адам. Мен а - сени  
сийоген. Башымы сагышла буралдыла,  
кьыйнайдьла. Не эттейим?! Сен а  
сакалы мени. Унутма. Биз, эртге-кеч  
болса да, бирге болукубюз».

... Сакинат кьолунда ол  
письмоуу бла ненча сагып олтурду,  
билмей эди. Тимур ишден кьайтханында:  
«Мени да, кесинги да кьыйнама.  
Башынга эркинсе», - деди.

Айырылуу дарман туюлду. Ол унутурга  
болушмайды. Сакинат бир-бирде  
эргеткенликке: «Тимур, Тимур», - деп  
унады. Ызы бла: «Манга этгенинги  
кесинге кьой», - десе да, жиялды.  
Ол биледи: айырылуу унутурга  
болушмайды. Жюрегин суутуур муратда  
ол письмуу алып, окууп башлайды:  
«Багьалы Елена! Кеси кесине: «Ол мени  
сийогенди ёмюрюнде да», - дейди,  
сора, ахтынды: «Мен а жалаңда аны  
сийогенме».





## «Ребята оставляют неплохое впечатление»

**Футболисты нальчикского «Спартака» на сборе в Кисловодске провели контрольный матч с «Ангуштом» из Назрани.**

Встреча завершилась уверенной победой спартаковцев с крупным счетом 3:0. Футболисты из Ингушетии имели хорошую возможность его размотать, но не смогли реализовать пенальти. После удара с 11-метровой отметки мяч попал в перекладину.

Как рассказал «СМ» главный тренер нальчан **Сергей Трубицын**, игра получилась очень живой и интересной. «Все три гола были забиты после фланговых атак. **Машезов** в начале игры забил с флангового прострела, затем **Абазов** прошел по флангу, дошел до штрафной и с левой ноги красиво пробил в ближнюю девятку. Во втором тайме мы меняли состав и опять забил после прострела с фланга. **Ашуев** сыграл на опережение и сделал счет 3:0. У нас еще были неплохие моменты, но не забил. А в целом ребята очень хорошо комбинировали, несмотря на тяжелое поле», - отметил наставник.

Он добавил, что пока доволен как содержанием контрольных матчей, так и отношением футболистов к работе на сборе. «Несмотря на серьезные нагрузки, ребята оставляют неплохое впечатление. Видно, что они воспринимают ту работу, которую мы им предлагаем, и в плане физических нагрузок, и в плане тактики. Игроки прибавляют с каждым матчем. Если так продолжится и дальше, то у нас может получиться достаточно крепкая команда. Думаю, что игра, которую демонстрируют ребята, должна понравиться болельщикам. Но опять-таки на все нужно время», - подчеркнул Трубицын.

Вчера нальчане провели второй матч на кисловодском сборе, сыграв с пятигорским «Машуком-КМВ», но на момент подписания номера в печать результат встречи не был известен. 16 февраля спартаковцы встретятся с чемпионом Чечни – «Вайнахом». «По оценкам специалистов, это очень интересная команда, которая летом планирует заявиться во вторую лигу. С 20 февраля начнем новый сбор. К сожалению, выехать никуда не получается и будем работать в Нальчике. Самое сложное – найти с кем играть, так как практически все команды уезжают на сборы на черноморское побережье. А нам надо три-четыре контрольных матча провести. Будем искать выход из ситуации, может получится выехать в Кисловодске и там с кем-то сыграть», - рассказал тренер нальчан.

## Шачева не удержали, но победили

**В «своздевом» матче 12-го тура между собой играли команды «Школа №31-ГорИс-179» и «Спарта-Малка».**

С учетом потерянных очков «школьники» являлись «теневыми» лидерами и основными претендентами на чемпионство. Но легкой прогулки в этом поединке они не ожидали.

Главный тренер «Школы №31-ГорИс-179» **Ахмедхан Журтов** не скрывал опасений: «Как нам играть с командой «Спарта-Малка»? В девяти матчах из десяти они сохранили свои ворота в неприкосновенности. Как им забить? И другой, не менее сложный вопрос: как удержать **Беслана Шачева** – лучшего бомбардира зимнего чемпионата?»

Отметил сразу, что второй по очередности вопрос подопечным Журтова решить не удалось. Беслан Шачев оформил дубль, забив один мяч с игры, второй с пенальти. В любой другой игре этого «спартавца» хватало бы для победы. Но не в этот раз. «Школьники» забил трижды и одержали тяжелую победу (3:2). Интересно следующее наблюдение: лишь в двух матчах из 11 проведенных «спартавца» не смогли сыграть «на ноль». И в обоих случаях пропустили по три мяча. Контраст да и только.

Спартаковские дублеры с минимальным счетом 1:0 обыграли «Ансар», а «Автозапчасть» с тем же счетом одолела «Керт». По большому счету, дублеры уже вне чемпионской гонки, но от их матча с баксанцами зависеть будет очень многое.

Все стало ясно практически и в нижней части турнирной таблицы. Трудно придумать, как может сластить от вылета бабугентский «ЛогоВАЗ». Четыре очка отставания при одной лишней игре – это слишком много за три тура до финиша.

В споре бомбардиров вновь поменялся лидер. «Шагди» пропускал тур, поэтому главный голеадор команды **Руслан Балагов** остался «при своих» (восемь забитых мячей). Автор дубля Беслан Шачев с девятью мячами вновь возглавил гонку бомбардиров. Эта парочка, а также **Азамат Кожаяев** из «Союза» (восемь мячей) и **Хасан**

**Баев** из «Школы №31-ГорИс-179» (семь мячей) и оспорят главный бомбардирский приз.

В 13-м туре интерес представляют матчи «Школа №31-ГорИс-179» - «Шагди» и «Спартак-Нальчик-дубль» - «Спарта-Малка». В этом туре «Автозапчасть» свободна от игры.

**Результаты 12-го тура:** «Школа №31-ГорИс-179» - «Спарта-Малка» 3:2 (голы: **Бакров Рустам**, **Кириков Олег**, **Баев Хасан** – **Шачев Беслан-2**); «Спартак-Нальчик-дубль» - «Ансар» 1:0 (гол: **Хачиров Алан**); «Керт» - «Автозапчасть» 0:1 (гол: **Борнев Ислам**); «Велес» - «Куркужин-КБГУ» 1:0 (гол: **Губжев Арсен**); «Союз-Сармаково» - «Мурбек-ФШ «Нальчик» 1:2 (голы: **Кожаяев Азамат** – **Оришев Азнуар**, **Емкужев Мурат**); «КБГАУ» - «ЛогоВАЗ» 2:1 (голы: **Жанатаев Азамат**, **Хутов Анзор** – **Атгасауов Камиль**); «Астемир» - «Спартак-Нальчик-юноши» 1:0 (гол: **Гучаев Азамат**).

**Виктор Шекемов.**

### ТУРНИРНАЯ ТАБЛИЦА Зимий чемпионат КБР по футболу. Высший дивизион. Положение на 14 февраля

п/п	Команды	И	В	Н	П	РМ	О
1.	«Автозапчасть»	12	9	2	1	16-6	29
2.	«Школа № 31-ГорИс-179»	11	9	0	2	24-9	27
3.	«Спартак-Нальчик-дубль»	12	8	3	1	23-6	27
4.	«Мурбек-ФШ Нальчик»	11	6	3	2	17-10	21
5.	«Спарта-Малка»	11	5	4	2	12-6	19
6.	«КБГАУ»	11	6	0	5	22-24	18
7.	«Союз-Сармаково»	11	5	1	5	20-11	16
8.	«Спартак-Нальчик-юноши»	11	4	1	6	10-14	13
9.	«Шагди»	11	3	3	5	15-16	12
10.	«Куркужин-КБГУ»	11	3	2	6	14-17	11
11.	«Керт»	11	3	1	7	12-18	10
12.	«Велес»	11	3	1	7	11-17	10
13.	«Ансар»	11	2	4	5	11-24	10
14.	«Астемир»	11	2	3	6	13-20	9
15.	«ЛогоВАЗ»	12	1	2	9	8-31	5
16.	«Звезда»						

Снялся с розыгрыша

## Дзюдо

**В Хабаровске прошел Всероссийский турнир класса «А» по дзюдо, посвященный памяти родоначальника советского дзюдо Василия Оценкова.**

В весовой категории до 66 кг золотую медаль соревнований завоевал воспитанник кабардино-балкарской школы дзюдо **Ислам Циканов**.

В финале наш спортсмен оказался сильнее соперника из Тюмени.

## Легкая атлетика

**На минувшей неделе двукратная чемпионка мира в прыжках в высоту Мария Ласицкене (Кучина) выиграла два международных турнира, а также чемпионат России в помещении.**

На турнире в Словакии «Banskobystricka latka» Мария начала непросто, преодолев привычную для себя высоту 1,91 метра только с третьей попытки. Затем со второй она взяла 1,94 метра, а на следующую высоту – 1,97 метра прохладанке вновь понадобилось три попытки. Уже в ранге победительницы турнира Ласицкене заказала 2,02 метра и со второго раза преодолела планку. Затем перекладину установили на один сантиметр выше рекорда соревнований, который принадлежит хорватке Бланке Власич, – 2,06 метра, но эта высота воспитаннице тренера **Геннадия Габрильяна** не покорилась.

Второе место в Банска-Быстрице заняла **Лавренте Спенсер** из Сент-Люсия с результатом 1,94 метра, а бронзу поделили итальянка **Алессия Трост** и **Микаэла Груба** из Чехии, которые прыгнули на 1,91 метра.

Спустя два дня Ласицкене завоевала золото международного турнира – третьего этапа мировой лиги Международной ассоциации легкоатлетических федераций (IAAF), который проходил в Мадриде.

В столице Испании Мария начала выступление с высоты 1,85 метра, которую взяла с первой попытки. Сразу после этого она осталась одна в секторе, так как соперницы не смогли преодолеть эту высоту. С первого раза наша спортсменка взяла 1,90 метра, а затем со второй попытки – 1,95 и 2,00 метра. Двухметровый рубеж, кстати, стал рекордом мадридского стадиона. Затем Мария пыталась штурмовать российский рекорд – 2,07 метра, но планка каждый раз падала.

12 февраля Ласицкене выиграла чемпионат России в помещении, проходивший в Москве. На этот раз она победила с результатом 1,88 метра. Второе место заняла **Татьяна Одишева** (1,85 метра). «Ни в коем случае не собираюсь расстраиваться. Да, не очень высокий результат сегодня, но не беру в голову никаких отрицательных мыслей. Конечно, тяжело без соперничества, нет нужных эмоций, мандража, злости проиграть. Растроена, что не смогла порадовать зрителей, которые ждали сегодня хороших прыжков, так получилось», - отметила спортсменка в интервью сайту

Всероссийской федерации легкой атлетики (ВФЛА).

Отметим, что эта победа стала для Марии 35-й подряд на Всероссийских и международных турнирах. Ее победная серия длится уже больше полутора лет.

Между тем, перед стартом чемпионата России прыгунье из Прохладного была вручена награда лучшей спортсменки года по версии ВФЛА, а ее тренер **Габрильян** получил награду лучшего тренера.

## Бокс

**В Екатеринбурге прошел турнир профессиональной российской боксерской лиги RCC Boxing Promotions.**

В одном из поединков в полусреднем весе встретились **Ислам Думанов** из Кабардино-Балкарии и **Дмитрий Михайленко** из Краснодарского края. В результате десятираундового боя сильнее оказался наш боксер, победивший раздельным решением судей.

## Греко-римская борьба

**Три медали завоевали воспитанники кабардино-балкарской школы борьбы на прошедшем в Назрани первенстве России по греко-римской борьбе среди спортсменов до 18 лет.**

В весовой категории до 55 кг звание сильнейшего завоевал **Альберт Хоконов**, который в решающей схватке одержал победу над **Артемом Колесником** из Нижнего Новгорода.

Серебряную медаль завоевал выступавший в весовой категории до 80 кг **Ауес Гонимов**. В финальном поединке он с минимальным счетом уступил хозяину ковра **Амирхану Чечеву**.

А в весовой категории до 92 кг бронзовым призером стал еще один наш спортсмен – **Даулет Бичкуев**.

\*\*\*

**В Подмосковье прошел Всероссийский турнир класса «А» по греко-римской борьбе на призы почетного гражданина Подольска Владислава Илева.**

Участниками этих соревнований стали более 200 спортсменов из России, Белоруссии, Узбекистана, Киргизии и Турции.

Представители Кабардино-Балкарии завоевали на этом турнире три медали. В весовой категории до 82 килограмм серебра стал **Азамат Хакулов**, **Ацамаз Дугучев** занял третье место в категории до 87 кг, а **Виталий Кабалолев** также завоевал бронзу в весе до 55 кг.

## Тхэквондо

**Более 750 спортсменов в возрасте от 15 до 17 лет из 67 регионов страны приняли участие в проходящем в Новочебоксарске первенстве России по тхэквондо (WTF).**

Призером соревнований стал представитель Кабардино-Балкарии **Абдельджабар Унажиков**. Он дошел

до полуфинала в весовой категории до 73 кг, но на этой стадии уступил сопернику из Москвы и в итоге завоевал бронзовую награду.

Еще две бронзовые медали завоевали **Ислам Шабиханов** и **Денис Лантратов**, выступавшие в весовых категориях до 63 и 68 кг соответственно.

\*\*\*

**В Стамбуле прошел клубный чемпионат Европы по тхэквондо (WTF), в котором приняли участие более тысячи спортсменов разного возраста – от кадетов до взрослых.**

Бронзовую медаль континентального первенства завоевал воспитанник кабардино-балкарской школы тхэквондо **Никита Пушанко**, выступавший в весовой категории до 63 кг. В полуфинале наш боец, которого тренируют **Амир Ахметов** и **Артур Хан**, проиграл будущему победителю чемпионата **Хакану Рекберу** из Турции.

## Футбол

**На прошлой неделе стало известно, что бывший главный тренер нальчикского «Спартака»**

**Юрий Красножан** возглавил подмосковный клуб «Химки». Презентация нового наставника клуба прошла 9 февраля на «Арене-Химки». На посту главного тренера Красножан сменил **Александра Ирхина**, работавшего с командой с лета 2016 года. О сроках контракта пока не сообщается.

Напомним, что Красножан до этого не работал с конца 2015 года, когда покинул пост главного тренера национальной сборной Казахстана.

Сейчас ФК «Химки» выступает в первом дивизионе (ФНЛ) и занимает 13 место в турнирной таблице.

## Фрирайд

**С 8 по 11 февраля на курорте «Роза Хутор» в Краснодарском крае прошел второй этап Кубка России по фрирайду в категории «профессионалы» – Rosa Khutor Freeride Contest 2018.**

Как сообщила пресс-служба администрации Эльбурского района, участие в турнире приняли более 100 райдеров из многих регионов страны. Кабардино-Балкария на этих соревнованиях представляли спортсмены из команды «Курорт Эльбрус». Они стали обладателями медалей в дисциплинах «лыжи» и «сноуборд» среди мужчин. Золотую медаль выиграл семикратный чемпион России **Идрис Узденов** из селения Тегенекли, а **Азнаур Нептеев** стал бронзовым призером турнира.

Напомним, что эльбурские райдеры – профессиональные спасатели АО «Курорт Эльбрус», которые принимают участие в соревнованиях по фрирайду различного уровня. В частности, наша команда занимала призовые места на открытом кубке Хибин, чемпионате России по фрирайду в Сочи.

Всем доброго зимнего дня! Сразу объясняю, почему пишу анонимно. Потому что в курсе, что в нашей республике не принято изливать душу на личные темы, а к тем, кто это все же делает, сразу появляется предвзятое отношение.

Но я вот решила поделиться наиболее личным, пусть даже и не раскрывая себя. В общем, так: все мои романтические отношения, или просто намеки на них, можно назвать провальными. Я действительно полная неудачница: были случаи, что от меня молча уходили, исчезали, испарялись, не потрудившись сказать ни слова.

Бывало, что меня бросали под разными, в том числе откровенно надуманными предлогами. Скажу честно, что сейчас, к своим тридцати двум годам, из-за всего вышеперечисленного я стала очень зажатой и ранним. Мне постоянно кажется, что все ко мне плохо относятся. И чтобы избежать

боли, я сама стараюсь держаться на расстоянии от всех. Несколько месяцев назад за мной стал ухаживать замечательный человек, который, похоже, испытывает ко мне очень большую симпатию и настроен серьезно. Все хорошо, но постоянно жду удара, подвоха. Жду, когда это «все хорошо» превратится во «все, как всегда». Отчего же я не могу вырваться из себя этот страх, это недоверие? Стоит ему не позвонить или не ответить на мое сообщение, у меня тут же начинается круговорот привычных негативных мыслей. Я начинаю накручивать себя, представляя развитие вещей по самому негативному сценарию. Отчего я не могу просто успокоиться, поверить в свое счастье и просто наслаждаться им, плывя по течению? Ведь и сама прекрасно понимаю, что как бы я ни нравилась ему, подобным поведением запросто могу оттолкнуть человека от себя и снова остаться одна.

\*\*\*

Как объяснить удивительный, но очень часто в жизни происходящий парадокс, когда необыкновенно обаятельный ребенок вызывает всеобщее восхищение и обожание, а потом вдруг, спустя много времени, при случайной встрече понимаешь, что он вырос и превратился в обыкновенную посредственность?

А бывает и наоборот. Растет ребенок, которому улыбаются и говорят приятные вещи только из вежливости. Но потом из настоящего гадкого утенка вырастает необыкновенная красавица или красавец, ставший при этом и замечательным человеком. К чему я обо всем этом? А к тому, что нельзя никогда вешать на человека ярлыки. Любые: хорошие, плохие, нейтральные. Потому что все всегда может измениться. И в любую сторону.

Slender.

\*\*\*

Считается, что девушкам с привлекательной внешностью живется легче, чем простым смертным. Считается, что проще добиться желаемого и достичь любых поставленных целей. С ними охотно общаются и стремятся оказать любую услугу, они всегда окружены всеобщим вниманием.

От лица всех красивых девушек торжественно заявляю: на самом деле все наоборот! Сами можете припомнить, насколько часто вы видите, как рядом с ослепительной красоткой вышагивает ничем не примечательный, а зачастую отталкивающий тип. Сами знаете, сколько красавиц не могут наладить свою личную жизнь и так и остаются незамужними. Сами в курсе, насколько робкими и застенчивыми бывают красотки, по сравнению с обычными девушками и даже с откровенными дурушками.

Так что, дорогие девушки, считайте себя обладательницами скромной внешности, и те из вас, кого можно считать настоящими королевами красоты! Поймите: проблема не в отсутствии внешних данных, а в нехватке веры в себя и любви к самой себе.

Ну, вот сами подумайте: если вы считаете себя неинтересной и никому не нужной, то почему все остальные должны воспринимать вас иначе? Уверенность в себе дает девушкам гораздо больше, чем самая идеальная красота и модельная внешность.

Шпринк.

\*\*\*

Мою малышку, мою ласточку продали! Даже удивительно, как я привязываюсь к вещам! Я всегда тебя буду помнить! Ты мой первый автомобиль, сколько дорог было пройдено с тобой! Через сколько ситуаций прошли, и на дороге заносило, и кружило зимой, и подрезали, и обгоняли, но ты, моя ласточка, всегда была на высоте, и мы ни разу не попадали в ДТП, выходя четко из любой ситуации. Ты была очень послушная и маневренная, служи так же и новому хозяину!!! А вы, вы привязывались когда-нибудь к вещам?

Марьяна Нагоева.

\*\*\*

Сейчас почему-то принято считать, что основные проблемы современного человека сводятся к дефициту личного общения и неумению устоять перед материальными проблемами и рутинными быта. Не отрицая этого, я лично считаю, что (как и было всегда), главным врагом является ложь.

Ложь – серьезное жизненное испытание. Ни один из нас не способен держать под контролем все. А это значит, что рано или поздно наступает момент, когда нам приходится верить людям на слово. Но если мы обнаруживаем ложь, то утрачиваем доверие не просто к одному конкретному человеку, обманувшему нас, а, простите за пафос, ко всему человечеству во целом!

Я сама прошла через это, узнав не понаслышке, как скверно это сказывается на взаимоотношениях даже с близкими людьми! Да уберет вас судьба от того, чтобы вы сомневались в правдивости каждого слова вашего лучшего друга, родственника, коллеги или даже супруга и ребенка!!!

Последнее – это, наверное, самое тяжелое испытание! Доверие между родителями и детьми – очень важный фактор в отношениях между ними. Обманутый родитель должен сделать над собой усилие, чтобы простить ребенка и восстановить доверие. Недоверчивый родитель может подорвать у честного ребенка его веру в справедливость и преданность. Поэтому верьте своим детям! Верьте в своих детей! И доверяйте им!!!

Галина З.

\*\*\*

Знаете ли вы, что почти полвека назад, в 1969 году празднование дня Святого Валентина, имеющего языческие корни, было переведено в разряд необязательных. И теперь католическая (!) церковь отмечает в этот день память святых Кирилла и Мефодия, просветителей славян и покровителей Европы!

А мы, как глупые попугайчики, продолжаем вестись на старые трюки торгашей, стремящихся под флером романтики извлечь как можно больше денег из наших и без того тощих карманов! Не пора ли поумнеть, наконец, и перестать плясать под чужую дудку?

Виталий.

\*\*\*

Начиная с прошлого декабря и даже чуть раньше я, к величайшему сожалению, начала замечать, что количество просищих подаяние в Наличке стало резко бросаться в глаза. Причем процесс пошел стремительными темпами: если идешь пешком, то непременно возле супермаркетов, переходов, банковских отделений, в парке видишь нищих. Самое поразительное, что я вижу не старушек, которые действительно зачастую оказываются в безвыходных ситуациях, а совсем еще молодых и крепких женщин не славянского и не кавказского типа. Некоторые из них с детьми, хорошо хоть, что те не опоены различными снотворными зельями. Другие маскируются под бабушек, очевидно, руководствуясь соображениями практической психологии о том, что под «старушечими» платком, пальто и очками не каждый разглядит молодую кожу рук, лица и шеи и цепкие, расчётливые глаза. Противно смотреть на них, видеть все это. Понимаю, что у каждого народа свои особенности, но до меня никак не доходит и никогда не дойдет, как они на это решились, почему им не стыдно за такую «работу»? Почему нельзя зарабатывать честным, пусть и физическим трудом, и жить нормальной жизнью? Разве можно спокойно осознать, что ты живешь нищенством и попрошайничеством? Но их все устраивает, с каждым разом становятся наглее, не дают пройти мимо. Раньше я их жалела. Всех, без разбору, автоматически. Теперь уже нет. Они этого недостойны. Мы сами выбираем свою судьбу, и если таков их выбор, то о какой жалости вообще может идти речь?

Ляна.

\*\*\*

Возвращаюсь недавно домой поздним вечером с работы, а тут подходит ко мне у подъезда незнакомая девушка и говорит: «Мы с Зауром давно и сильно любим друг друга, почему ты нам мешаешь, вставая между нами? Я знаю, что ты считаешь себя его девушкой, но его настоящая девушка – я, а ты разрушаешь нашу любовь. Мне все это надоело, немедленно оставь его в покое, а не то очень сильно пожалеешь! Это мое первое и последнее предупреждение».

Высказала все это и ушла. Сказать, что я, прошу прощения, обалдела, это не сказать ничего. Сначала подумала, что кто-то из моих друзей разыгрывает меня, потом, что снимают на скрытую камеру, потом, конечно, возмутилась. Немедленно позвонила Зауру и рассказала об угрозах таинственной незна-

комки, которая ко мне подходила.

Он как-то замаялся, потом попросил прощения и рассказал о девушке, с которой встречался до меня, сказав, что никогда после разрыва больше с ней не встречался. Я, зная своего парня, поверила и успокоилась, на душе стало легче, и я повеселела. Но все равно иногда вспоминаю тот случай, кстати, она больше не появлялась со своими угрозами, и задаюсь вопросом: почему она все-таки так поступила? Почему хотела влезть в чужие отношения, для чего хотела разрушить чужое счастье? Очень больно и обидно. А еще я теперь задним числом начинаю бояться: а вдруг она опять примется за угрозы или их осуществление? Понимаю, что это паранойя, но все же...

З. Б.

\*\*\*

У одной меня после каждой встречи выпускников, а с момента окончания школы прошло уж пятнадцать лет, наступают приступы задумчивости: почему двоечники, хулиганы и прогульщики в жизни устраиваются лучше и интереснее, чем отличники? А те, кого прочли в гении, светила, олигархи, звезды, ничего особенного не добились?

Ася.

\*\*\*

Прочла недавно хорошую статью о том, как телефоны разъединяют людей. Сама много раз задумывалась о том – если мы в любой момент можем набрать или написать человеку, то это приводит к тому, что мы делаем это гораздо, гораздо реже. Кажется, что вот, я сейчас следаю то-то, а потом напишу или позвоню, и вот так может проходить много времени. Поэтому я за проявление усилий, ради сохранения отношений надо потрудиться. Наступила эпоха иллюзий, и справиться с ней мы можем только сообща, когда люди будут тянуться друг к другу.



Аминат Сарбашева.

## ГОРИ, ЗВЕЗДА!

Горит звезда на алом небе,  
Во сумраке вечернем дня.  
Я вижу сумрак всех мечтаний,  
Таких же светлых для меня.  
Я вижу горы в блеске страстного,  
Огни зажглись в ночи густой.  
Я буду верить, буду верить,  
В звезду, горит что надо мной.  
Я буду ждать, я буду мыслить,  
Я буду плакать и любить.  
Я так хочу, чтоб в этом мире,  
Звезда не гасла ни на миг.  
Я так хочу, чтоб люди жили,  
Не зная горестей и слез.  
Прошу тебя, не гасни в мире,  
Звезда надежды милых грез.  
Не гасни! Стой на небе ясном,  
Будь там, свети на этот мир.  
Чтоб в сердце жажда не погасла,  
Надежды, радости, любви...

## ПИСЬМО ДРУГУ

Прости меня за все, мой милый друг.  
Прошу: прости, за все слова  
и за обиды.

Сердца перепелелись в одно,  
и души слились воедино.  
Я знаю, не забыть всего,  
Что было с нами, и что стало после.  
За все минуты радости и счастья,  
За все благодарю, мой милый друг:  
За то, что в дни мои ненастья,  
Мы были вместе, сквозь преграды  
дней,

Года, века, столетия рядом,  
Мы шли путем звезды своей.  
Наш путь исчез...  
Угасли те мечты и годы,  
Прошу не забывая, мой милый друг,  
Что было с нами, и что стало после...  
Глаза в глаза,  
и смех веселый  
Минуты лучшие мои  
С тобою прожиты моменты счастья  
и любви.

Ты помнишь?  
Помнишь наши клятвы?  
Мы братья, нет других вокруг,  
Мы сердце отдали друг другу,  
Мы кровь пролили в наш союз.  
Поверь, в душе я буду помнить,  
Я в сердце верность сохранил,  
Любовь и счастье нашей дружбы,  
В своей тетради опишу.  
Не знаю, сквозь года, столетия  
Быть может, встретимся с тобой,  
Я обниму тебя покрепче,  
И вспомню дружбы сладкий сон.  
Я вспомню все,  
Прошу, мой друг, и ты храни  
Всю память в своем сердце,  
И дни той дружбы и любви.  
Желаю счастья, счастья, мира.  
Ты помни, помни обо мне.  
Прощай, мой друг, прощай, брат милый.  
Я память сохранил в душе...

Светлана Раскатова.

# СУДОКУ

5	1		6	2	9			
3				9	7	6	1	
				5	8	2	7	
	5		9		3	4	2	8
4	9	8				1	3	6
1	2	3	6		4		9	
	7	5	8	4				9
	6	1	5	3				2
		4	7	2			5	1

9	1	4		8			6	
3	5			6	2	4		
							4	8
			4				2	7
		3	2	5	8	6		
6	4	2			9			
7	3	9						
			3	1	2		9	5
	2			4		8	3	6

8			1	2			5	
5			3	7			6	
2						1	9	
		3	4		7	6		
	2	4				8	7	
		6	2		1	3		
9	2							6
	7			5	2			1
1			3	8				4

2	3	9	7					
	5		4	3			6	
			8			3	2	1
5		3	6	9				
6		2				7		9
				2	3	6		8
7	2	8			6			
	9			1	5		7	
					8	2	4	3

Судоку – японская цифровая головоломка, название которой переводится как «цифра, стоящая отдельно». Это отличная тренировка логики и внимательности – а при решении только они вам и понадобятся. Правила просты: пустые клетки нужно заполнить цифрами от 1 до 9 так, чтобы они не повторялись в любой строке (по горизонтали), любом столбце (по вертикали) и в каждом из блоков 3х3 клетки.

Предлагаем вам четыре судоку разной степени сложности. Чем больше пустых клеток, тем выше уровень сложности. Для заполнения пустых клеток лучше взять не ручку, а карандаш, чтобы при необходимости исправить возможную ошибку. Будьте внимательны: одна ошибка повлечет за собой другие. Удачи!

### Ответы на ключворд в №6

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Д	А	Р	С	Т	О	Л	Ь	Н	И	К	Г	Е	Й	М	П	Б	Ы	Ж	Ш	У	Б	Ю	Ц	Ч	Ё	Х	Я	Ф	З	Щ	В

### Венгерский кроссворд

- Как звали жену легендарного мифического певца и музыканта Орфея, которую он безуспешно пытался вывести из царства мертвых? (8)
- Как раньше называли участников вооруженного восстания, противостоящих властям? (9)
- Как называется сооружение, устраиваемое поперек реки для поднятия уровня воды и для образования искусственного пруда или водохранилища? (7)
- Как называют произведение графического искусства, представляющее собой гравюрный либо литографский оттиск на бумаге? (6)
- Составная часть тренировки спортсмена (10)
- Самый известный средневековый предсказатель, на могиле которого написано, что он «оказался достоин запечатлеть своим почти божественным пером, благодаря влиянию звезд, будущие события всего мира» (11)
- Собирательное название для крупных пород собак, которых разводят и используют для охоты и охраны пастбищ от хищников (8)
- Возле какого английского города расположен Шервудский лес, в котором действовал Робин Гуд? Кстати, в нем ему установлен памятник (9)
- Как называют твердое одревесневшее заостренное образование у растений? (7)
- Как в народе называют тех, кто выполняет строительные, ремонтные и другие работы, заключающие частные сделки с целью дополнительного заработка? (8)
- Как называется переходный возраст между детством и юностью? (10)
- Как называют короткие жесткие волосы на лице мужчин, которые отрастают после бритья? (6)
- Излишняя свобода в поведении или общении, которую «себе позволяют», одним словом (9)
- Какой французский город за изысканный изгиб реки Гаронны называют гаванью Полумесяца или портом Луны? (5)
- И свадебное, и похоронное шествие (9)

А	Б	С	И	Р	О	У	С	Н	Т	Н	Г	О
Ш	А	Ш	О	К	К	Р	Л	И	Ь	И	Е	М
Н	И	Р	Д	О	К	Г	Е	О	Н	Т	Щ	О
А	К	О	Б	С	Э	Н	Н	В	О	Т	Е	Т
А	Р	Т	Г	Т	А	М	Т	Т	С	Н	Н	И
Д	Е	С	О	Л	Ы	П	В	О	Д	А	А	С
А	М	Н	Н	Ч	Е	С	Т	О	Д	Е	Д	А
С	У	Э	Б	О	Ь	Н	А	П	Л	К	О	В
Н	Р	В	Т	Р	Л	О	С	Е	О	П	Л	П
Д	И	Р	О	В	О	О	Т	Ь	В	С	О	Т
И	К	А	Я	А	Р	П	К	О	Е	С	Я	И
Т	Х	Е	Н	Ж	Л	У	Ю	Л	Ц	С	И	Н
Е	И	Н	Е	Б	А	К	Ч	А	О	Р	П	А

- Как называется теплый, сухой южный ветер в Средиземноморье, приносящий в Южную Европу пыль из пустынь Северной Африки и Аравийского полуострова? (7)
- Как называется принадлежность человека к постоянному населению того или иного государства? (10)

Из оставшихся букв составьте пароль – русскую поговорку.

**Ответы на английский кроссворд в №6**  
 Обстоячивость. Настойчивость. Ростовецки. Головешка. Флористика. Застой. Корчевание. Мартиролог. Ответ. Вегетарианец. Антагонист. Самовозика. Контракт. Клавиатура. Таганрог. Сумасброд. Гигант. Бабушка. Баталист. Вестиболь.  
**ПАРОЛЬ:** «Без узды коня не удержишь».

## Астрологический

прогноз на 14–20 февраля

**ОВЕН (21 марта – 19 апреля)**

У вас отлично будет получаться искать единомышленников, убеждать окружающих в собственной правоте и рациональности. От вас потребуются лишь новые и свежие идеи, продуманные планы и стратегии, точная и эффективная организация, а все остальное сделают ваши коллеги, друзья, родственники или просто знакомые.

**ТЕЛЕЦ (20 апреля – 20 мая)**

Этот период обозначится легкостью в отношениях, беззаботностью и стабильностью во всех сферах жизни. Вы можете позволить себе помечтать, расслабиться, провести время в компании своих родных и близких друзей. Период хорош и для налаживания отношений в коллективе. Все важные деловые вопросы рекомендуется решать в неформальной обстановке.

**БЛИЗНЕЦЫ (21 мая – 21 июня)**

Возможно, вам покажется, что вы не в силах справиться с накопившимися делами. Скорее всего, вам нужно просто правильно себя организовать и перестать тратить свою энергию на ненужные эмоции и переживания. Постарайтесь быть более общительными, не бойтесь делиться с окружающими своими мыслями и идеями.

**РАК (22 июня – 22 июля)**

Звезды советуют не ставить перед собой слишком высокую планку или нереальные цели, чтобы не испытать разочарования. Стоит прислушиваться к советам и мнению более опытных и мудрых людей, которые могут объективно оценить ситуацию и дать дельный совет. Сейчас не самое подходящее время для кардинальных перемен.

**ЛЕВ (23 июля – 22 августа)**

Вы сможете реализовать большую часть из задуманного на этот месяц. Вас ждет успех в обществе, вас будут уважать, на вас равняться. Цените признание и симпатию окружающих. Не стоит быть слишком категоричными, старайтесь принять и понять точку зрения других людей. Не настаивайте на своем, дайте право каждому решать за себя.

**ДЕВА (23 августа – 22 сентября)**

В этот период вы сумеете реализовать все свои краткосрочные планы. Во всех сферах жизни будет царствовать гармония и взаимопонимание. Работа будет отнимать все силы и энергию, но дома представители вашего знака получат очередную подзарядку позитивной энергии, которой хватит на следующий рывок.

**ВЕСЫ (23 сентября – 23 октября)**

Влияние планет благоприятно скажется на ваших взаимоотношениях с окружающим миром. Появятся новые друзья и знакомые, а телефонная книга пополнится парочкой полезных номеров. В то же время следует остерегаться излишней откровенности, поскольку далеко не всем можно открыть душу. Будьте рассудительны и следите за своей речью.

**СКОРПИОН (24 октября – 22 ноября)**

Для вас это период перспективных начинаний и кардинальных перемен. Но даже одна, вроде бы незначительная деталь, которая упущена из виду, способна повлиять на конечный результат и разрушить то, что с трудом достигалось. Сконцентрируйте свои силы и внимание, старайтесь быть проницательными и держите ситуацию под контролем.

**СТРЕЛЕЦ (23 ноября – 21 декабря)**

Одиноким Стрельцам ожидает судьбоносная встреча, которая сделает жизнь ярче, интереснее и наполнит ее смыслом. Можно смело сказать, что черная полоса, которая преследовала вашу личную жизнь последнее время, наконец-то закончится. А положительные перемены в личной жизни придадут уверенности, вдохновят на творчество и решительные действия.

**КОЗЕРОГ (22 декабря – 20 января)**

Это должно быть довольно приятное и радостное время. Козероги пусть в ход все свое обаяние, чем привлекут внимание со стороны представительниц противоположного пола. Вы в принципе не испытываете дефицита внимания от поклонников, но сейчас эта тенденция особенно усилится. Это поможет устроить свою личную жизнь или добиться взаимности от объекта своего обожания.

**ВОДОЛЕЙ (21 января – 18 февраля)**

Вас будет достаточно сложно заставить дома, поскольку вы достаточно активны, то и дело с одной встречи отправляетесь на другую, о одного мероприятия – на следующее. И так до тех пор, пока в арсенале не появится с десяток новых интересных знакомых и полезных контактов. Это период перерождения Водолея-мечтателей и теоретиков в Водолея-практиков.

**РЫБЫ (19 февраля – 20 марта)**

Многие из представителей вашего знака зодиака испытают глубокое и искреннее чувство любви. Но принесенные любовью вдохновение и силу вы направите не в сторону удовлетворения своего эго, а в сторону самосовершенствования и самореализации. Постарайтесь окружить себя только положительными и оптимистичными людьми и верьте в лучшее.

# «Медведь» и другие

7 февраля Султан Теуважев сделал очередной, воистину царский подарок театрам республики, представив на сцене Русского государственного драматического театра им. Горького свою очередную постановку «Медведь. Ах, уж эти женщины!..» по произведению Антона Павловича Чехова «Ведьма», «Медведь» «Размазня», «Ушла», «Загадочная натура».



Подарком судьбы эту постановку, которую легко и органично можно поделить на части, каждая из которых способна выступить в роли отдельного мини-спектакля, могут считать и актеры, получившие шанс сыграть в вечно актуальной классике. Причем роли первого плана, ибо таковыми можно считать их все.

И этот шанс артисты не упустили. Безукоризненно точно, например, была Елена Жакамухова в образе Раисы Ниловны. Даже не зная заранее, что она играет дядчиху в «Ведьме», можно было догадаться, что речь идет именно об этом произведении, настолько полно с первых секунд появления на сцене она соответствовала описанию своей героини: «Ни желаний, ни грусти, ни радости – ничего не выражало ее красивое лицо с вздернутым носом и ямками на щеках. Так ничего не выражает красивый фонтан, когда он не бьет».

Алим Кунижев, в творческом багаже которого имеется немало отрицательных персонажей, в том числе и взяточников всех мастей, на этот раз воплотил мздоимца из чеховского

рассказа «Ушла», который самым парадоксальным образом... вызывает симпатию. Своей самокритичностью, иронией, отрицанием лицемерия и безграничным обаянием.

Настоящий сюрприз преподнес зрителям, не читавшим рассказ «Размазня», Олег Гусейнов. Точнее, он провел их, заставив сперва поверить, что они имеют дело с законченным негодяем, не стесняющимся обирать слабых мира сего. Но потом оказалось, что он совершенно другой человек.

Как всегда достоверна была Элла Мамаладзе, воплотившая хорошенькую дочку из «Загадочной природы» и сумевшая придать этому легкомысленному образу грани, выводящие ее за рамки шаблонной кокетки.

Настоящим открытием и открытием приятным стал дебют молодого артиста Расаула Колзова, в этот вечер бесспорно ставшего любимцем публики. И заслужил он это по праву, сперва сыграв своеобразный мужской эталон в роли почтмейстера в «Ведьме», а затем – недалекого франта-писак и по совместительству чиновника особых поручений.

Внимания заслуживают и актерские работы Татьяны Карнауховой, Ирины Кузнецовой, Светланы Свидиной и Раднона Карданова. Но все же бесспорным центром новой работы Теуважева и фаворитом предпочтения публики стал «Медведь», безусловно сумевший перенести зрителя в другую действительность.

Шутка-комедия в одном действии с момента своего создания в 1888 году часто позиционируется многими как водевиль. Не отрицая безусловного комического эффекта «Медведя», лично я, тем не менее, всегда считала его одним из первых феминистских произведений и пьесой о любви. Противоречие? Ничуть. Правда, не каждая актриса сумеет это показать. Евгения Толстова с помощью Султана Теуважева сумела.

Елена Ивановна в ее исполнении – натура неординарная, яркая, но страдающая пороком, присущим большинству чеховских героинь, рабление чувств которых приводит к несчастливой любви. Полюбив беспамятно, «как язычица», мужа, она стала душить его своими чувствами, потеряв в глазах неверного супруга малейший интерес. А после его смерти и смысл жизни. И если бы не неожиданный визит Смирнова, то так бы и оставалась она меланхоличной, скучающей и скучной особой.

Смирнов в исполнении Замира Оракова тоже приятно порадовал, ни разу не сбившись на пародийно-гротескные



ноты. Нет, это далеко не сельский помещик а-ля Ноздрев, о чем было подумалось при виде его усов, которыми так часто гримеры любят награждать голыеговего персонажа. Это натура сильная, но справедливая. Несмотря на буйство природы, он не глупый мужлан, требующий беспрекословного подчинения и которому интересны томные и пустые дамочки. Ему нужна женщина себе под стать, и он ее находит.

Полноценным участником этой истории, казалось бы, для двоих стал и Лука в исполнении заслуженного артиста КБР Юрия Чернышева, несколько раз умудрявшийся перетягивать зрительское внимание с Поповой и Смирнова на себя. Слуга в исполнении Юрия Ивановича – это не Фирс в «Вишневом саде» с непоколебимой приверженностью к прошлому. Человек с собственным мнением, не отрицающий перемены, Лука любит свою барыню, не потому что она хозяйка, которую положено почитать, а потому что действительно любит ее, жалеет и желает ей самого лучшего. Что, впрочем, ничуть не мешает ему видеть ее недостатки и поучать ее.

Короче говоря, несмотря на изрядный профессиональный опыт всех троих артистов, задействованных в «Медведе», на данный момент именно в нем они сыграли свои лучшие роли, о чем, впрочем, можно составить свое личное мнение, сходя в следующий раз на постановку Теуважева, чья любовь к Чехову проявилась в ней мощно и экспрессивно!

Наталья Печенова.  
Видео в Instagram и на YouTube автора.  
Фото Татьяны Свириденко.

## «Здравствуй, племя младое, незнакомое...»

В школе №6 города Нальчик состоялся концерт, ставший стартом череды мероприятий, посвященных 100-летию ВЛКСМ.



Торжественно, под звуки барабанов встретили ветеранов комсомола ученики школы. Председатель нальчикского отделения Совета ветеранов комсомола Кабардино-Балкарии, заслуженный работник образования Нина Байчекуева, открывая концерт, представила собравшимся в актовом зале школы членов Совета, перечисляя заслуги каждого из них. А ветераны комсомола, в свою очередь, адресовали молодежи напутственные речи.

«Здравствуй, племя младое, незнакомое...», - словами Пушкина обратился к школьникам заместитель председателя Совета ветеранов комсомола КБР Залимгери Мирзоев. Он обратился к молодым людям, что старше поколение очень переживает за их будущее и возлагает на них большие надежды. Затем Залимгери Умарбекович продекламировал недавно написанный им стих о том, как на игрушечном поезде с маленьким внуком он отправился в прошлое, по дорогам памяти. В воображаемое путешествие в прошлое поэту удалось увести не только своего внука, но и весь зал, который был заметно впечатлен.

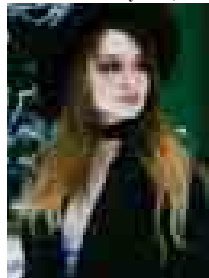
Ученики школы в галстуках с российским триколором рассказали старшим, что пытаются возродить движение, подобное пионерии, читали стихи, посвященные героям Советского Союза. Затем была презентация о комсомольцах, где были показаны фотографии из архивов, на которых многие из сидящих в зале узнали себя.

Яна Трояна.  
Видео в Instagram @sovetskaya\_molodezh автора.  
Фото Татьяны Свириденко.

## Дарить или не дарить? Если да, то что?

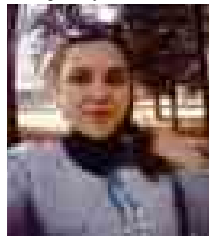
Для кого-то День всех влюбленных – это отличный повод подарить милый пустячок любимому (или любимой) в виде бумажной валентинки, другие возводят его в культ и ждут, как минимум, кольца с бриллиантом, или поездки на Сейшельские острова, а третьи относятся к нему резко негативно, считая еще одним изобретением маркетологов. Так как все же воспринимают местная молодежь этот противоречивый западный праздник? Стоит ли дарить друг другу подарки в этот день? Если да, то какие?

Ксения Пшечукова, 24 года:



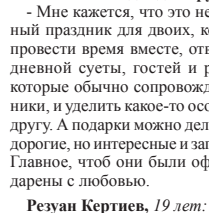
- Ко Дню Святого Валентина положительно отношусь! Я вообще праздники люблю, люблю. А подарки... Зависит от того, на какой стадии отношения, да и что позволяют финансы. Вообще я за полезные подарки. Но для этого надо бы хорошо знать человека. Что он любит, что его порадует. Если говорить про себя, я часто дарю ювелирные изделия с гравировками. Как говорят: «Любовь приходит и уходит, а ломбард работает всегда!».

Мария Сунцова, 17 лет:

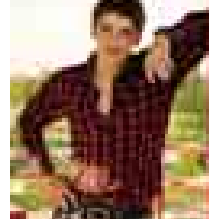


- Очень мне нравится 14 февраля. Влюбленные во всем мире обмениваются подарками и признаниями в любви... Хотя этот праздник является католическим, отмечают его и у нас, ведь, насколько я знаю, вероисповедание любви не помеха. Я думаю, что вашей второй половинке, во всяком случае, девушке (сужу по себе), важен не столько подарок, сколько внимание, в качестве которого может быть валентинка, букет цветов, одна роза или просто набор жвачек «Love is». Это ведь романтично...

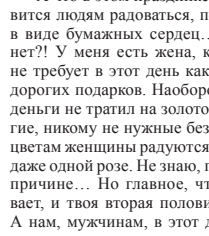
Надежда Заруцкая, 24 года:



Резван Кертнев, 19 лет:



Ибрагим Гедгафов, 26 лет:



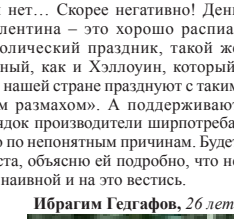
Ибрагим Гедгафов, 26 лет:

- Как я отношусь к этому празднику?! Да никак! Хотя нет... Скорее негативно! День Святого Валентина – это хорошо распиренный католический праздник, такой же бессмысленный, как и Хэллоуин, который, почему-то, в нашей стране празднуют с таким «вселенским размахом». А поддерживают этот беспорядок производители ширпотреба, покупаемого по непонятным причинам. Будет у меня невеста, объясню ей подробно, что не нужно быть наивной и на это вестись.

- А что в этом празднике плохого?! Нравится людям радоваться, получая подарки в виде бумажных сердечек... Почему бы и нет?! У меня есть жена, которая никогда не требует в этот день каких-то особенно дорогих подарков. Наоборот, просит, чтоб деньги не тратил на золото и прочие дорожки, никому не нужные безделушки. А вот цветам женщины радуются всегда. Причем даже одной розе. Не знаю, правда, по какой причине... Но главное, что это сбавляет, и твоя вторая половинка улыбается. А нам, мужчинам, в этот день главное не дарить носки и крем после бритья... На приближающийся День защитника Отечества все равно кто-то сделает этот «уникальный» подарок.



Ибрагим Гедгафов, 26 лет:



Ибрагим Гедгафов, 26 лет:



Ибрагим Гедгафов, 26 лет:

Подготовила Яна Кулюшина.

Главный редактор  
М. М. КАРДАНОВ



Адрес редакции и издателя: 360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

E-mail: sm-kbr@yandex.ru. Instagram: sovetskaya\_molodezh. YouTube: Советская Молодежь.

Факс: 42-24-80. Телефоны: 40-39-09, 42-68-04

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «СМ» обязательна. Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по КБР 5.09.2011 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036.

Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00. Подписано в 18.00.

Индекс 51533.

ЗАКАЗ №134

ТИРАЖ 4657

12+

ГАЗЕТА ОТПЕЧАТАНА В ТИПОГРАФИИ ООО «ТЕТРАГРАФ», Г. НАЛЬЧИК, ПР. ЛЕНИНА, 33.