



Любить, беречь и защищать

Февраль – месяц суровый, мужской, он проходит каждый год под знаком защитника, героя, воина. Февраль начинается с празднования годовщины победы советских войск в Сталинградской битве, середина его ознаменована Днем памяти воинов-интернациона-

стов и, наконец, почти к его окончанию мы отмечаем День защитника Отечества.

Защитник Отечества вне возраста, это настрой души и веление сердца. И нет разницы, ветеран ли ты, защищавший Сталинград в 43-м, воин-афганец, в

80-х исполнявший свой интернациональный долг, или юный кадет, только примеряющий парадную форму. У нас на всех одно Отечество, которое мы готовы любить, беречь и защищать.

С праздником!



Фото Г. Урусовой

В Майском начнут собирать канатки

Кабардино-Балкария на прошедшем в Сочи российском инвестиционном форуме заключила соглашения с несколькими регионами страны.

Как сообщила пресс-служба руководителя республики, глава Кабардино-Балкарии **Юрий Коков** и глава Карелии **Артур Парфенчиков** подписали дорожную карту по реализации ряда инфраструктурных и социальных проектов, которая стала результатом подписанного в июне 2017 года соглашения о сотрудничестве между регионами.

Коков назвал подписание дорожной карты и наращивание двустороннего сотрудничества значительным событием и выразил уверенность в успешной реализации соглашения.

«Именно такие документы и дают жизнь тем рамочным соглашениям, которые мы подписывали. Эта работа пойдет на пользу нашим экономикам, нашим гражданам, нашему развитию», - отметил Парфенчиков.

Кроме того, были подписаны соглашения о торгово-экономическом, научно-техническом и культурном сотрудничестве с Чувашией, а также с Тульской областью. Договор с Чувашией предусматривает развитие двусторонних связей в сфере промышленного и сельскохозяйственного производства, увеличение товарооборота, углубление экономической интеграции хозяйствующих субъектов регионов, организацию образовательных и культурных обменов.

С Тульской областью республика договорилась об укреплении деловых контактов в экономике, торговле, науке, здравоохранении, образовании и ряде других

направлений, представляющих взаимный интерес.

Кроме того, глава КБР и директор Фонда «Росконгресс» **Александр Стуглев** подписали соглашение, предусматривающее взаимодействие в сфере повышения инвестиционной привлекательности и экспортного потенциала республики, продвижения перспективных региональных проектов на внутреннем и внешнем рынках.

Также достигнута договоренность об открытии в Детском технопарке «Кванториум» Академии творчества «Солнечный город» в Нальчике «Шахматной гостиной». Республике предложено войти в число опорных субъектов по развитию шахматного образования.

На форуме АО «Курорты Северного Кавказа» (КСК) и французская компания ROMA подписали акционерное соглашение о создании совместного российско-французского предприятия – ООО «Национальные канатные дороги». Оно займется производством пассажирских канатных дорог – туристических подъемников для работы на горных курортах, а также используемых в качестве городского транспорта.

Соглашение, в частности, предполагает создание на первом этапе – в 2018-2019 годах крупноузловой сборки канатных дорог на базе производственной площадки, которой по итогам проведенного анализа определен завод «Севкавтрентген-Д», расположенный на территории Майского района.

В дальнейшем стороны планируют перейти к производству отдельных элементов канатных дорог, что позволит увеличить процент локализации производства полного цикла.

Еще один диализный центр

Третий за последнее время диализный центр введен в эксплуатацию в Кабардино-Балкарии.

Новый центр построен на ул. Шортанова в Нальчике напротив городской клинической больницы. Здание площадью более 850 квадратных метров оснащено современным высокотехнологичным оборудованием. В центре созданы комфортные условия для пациентов, в том числе с ограниченными возможностями здоровья. Его пропускная способность при трехсменном режиме составляет 120 человек. Объем вложений в строительство превышает 100 миллионов рублей.

19 февраля в новом лечебном учреждении побывал глава КБР **Юрий Коков**, назвавший строительство центра ярким примером успешной реализации программ государственно-частного партнерства. «У нас в республике в процедуре гемодиализа нуждается 321 человек. 600 человек страдают заболеваниями, которые могут привести к заместительной почечной терапии. В конце этого года планируется построить еще одно отделение на 32 места, и тогда нам удастся полностью закрыть потребность всех нуждающихся в подобной терапии», - сказал глава республики.

По словам министра здравоохранения КБР **Мурата Хубиева**, сейчас в республике функционируют 84 места для получения гемодиализа, пропускная способность каждого из них составляет шесть человек, и это позволяет обеспечить потребности 504 больных.

Коков отметил, что власти Кабардино-Балкарии готовы и дальше сотрудничать с инвесторами, которые ориентированы на реализацию социально важных проектов. «Мы отдаем приоритет таким проектам. Наша следующая задача – новый онкоцентр, строительство которого законсервировано с 2012 года. Сейчас с правительством, Минздравом России прорабатываем вопрос о строительстве современного онкоцентра, отвечающего нынешним требованиям», - подчеркнул глава КБР.

Назначения

Новым начальником Пограничного управления ФСБ России по Кабардино-Балкарии назначен **Андрей Павлов**, до последнего времени возглавлявший Погрануправление по Смоленской области.

Как сообщила пресс-служба руководителя республики, 19 февраля начальник Управления кадров Пограничной службы ФСБ России **Сергей Стрельников** представил главе КБР **Юрию Кокову** нового начальника территориального Пограничного управления ФСБ России **Андрея Павлова**.

На посту начальника ПУ по КБР 50-летний Павлов сменил **Анатолия Пугачева**, проработавшего в этой должности с мая 2011 года.

Юрий Коков отметил, что пограничная служба в Кабардино-Балкарии «представлена на очень высоком профессиональном уровне», и выразил уверенность в том, что новый руководитель достойно продолжит начинания своих предшественников, пожелав ему успехов в работе.

В свою очередь, Стрельников поблагодарил руководство Кабардино-Балкарии за оказание практической помощи в вопросах обеспечения пограничной безопасности, решении бытовых и социальных проблем.

Три надземных пешеходных перехода

введены в эксплуатацию на Северном Кавказе. Один из них – в Кабардино-Балкарии, близ села Малка.

Подведомственное Росавтодору ФКУ Упрдор «Кавказ» продолжает ликвидировать очаги аварийности на трассе Р-217 «Кавказ». В частности, в прошлом строительном сезоне построены три надземных пешеходных перехода: вблизи г. Минеральные Воды в Ставропольском крае (на 350-м км), на

первом километре подъездной дороги от Р-217 к столице Республики Ингушетия городу Магас, а также вблизи села Малка в Кабардино-Балкарии.

Как сообщает пресс-служба ФКУ Упрдор «Кавказ», сооружения обладают уникальной конструкцией и не имеют аналогов в Рос-

сии. Они состоят из оцинкованного профиля с защитой от коррозии не менее 25 лет и обладают повышенной ремонтопригодностью, то есть, в отличие от стандартных железобетонных конструкций, в случае повреждения можно просто заменить элемент, не прибегая к демонтажу всего перехода. На высоте более пяти метров длина пролетных строений «воздушной зебры» составляет от 24 до 33 метров с шириной пешеходной части в три метра.

«Благодаря устройству таких переходов федеральная трасса «Кавказ» станет безопаснее для участников дорожного движения и пешеходов», - отмечает начальник ФКУ Упрдор «Кавказ» **Руслан Лечхаджиев**. – В 2018 году эта работа будет продолжена.

Вопрос организации дорожного движения на федеральной трассе Р-217 «Кавказ» в последние годы стоит очень остро, в том числе в связи с возросшей интенсивностью движения – до 25 тысяч автомобилей в сутки. Поэтому в целях обеспечения безопасности федеральные дорожники возвели каждое из сооружений в рекордно короткие сроки – всего два месяца.



Квартиры для детей-сирот

16 февраля 29 детей-сирот получили ключи от новых квартир в Нальчике, а ближайшее время для этой категории граждан будут предоставлены еще 150 квартир.

Как рассказал на церемонии вручения заместитель министра образования, науки и по делам молодежи **Султан Геккиев**, это первые в текущем году квартиры, которые предоставляются в Нальчике: «В ближайшее время мы планируем предоставить еще порядка 150 квартир по всей республике. Вопрос обеспечения жильем детей-сирот находится на постоянном контроле главы Кабардино-Балкарии».

Квартиры для 29 сирот расположены на улице Кадырова в Нальчике.

По данным Минобразования КБР, всего в республике в сводном списке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, состоят 1472 человека, из которых 1107 – в возрасте от 18 лет и старше. С 2009 года в республике детям-сиротам передали 547 жилых помещений, в ближайшие два года власти планируют передать им еще 292 квартиры. Объем финансирования этих мероприятий на 2018 год составляет более 46 млн. рублей.

План исполнили на 20%

Правительство Кабардино-Балкарии подвело итоги реализации плана приватизации государственного имущества в 2017 году.

Как сообщил министр земельных и имущественных отношений КБР **Тимур Ошхунов**, план поступлений в республиканский бюджет от приватизации государственного имущества составлял 230 миллионов рублей. Власти намеревались продать 10 пакетов акций, 14 объектов недвижимости и один автомобиль. Однако реализовать удалось лишь один пакет акций акционерного общества и 4 объекта недвижимости. В результате по итогам года в бюджет республики поступило 47,9 миллиона рублей, то есть исполнение плана составило только 20,8%.

По словам Ошхунова, торги по продаже госимущества объявлялись не менее шести раз, но были отменены в связи с отсутствием заявок, хотя информация о них размещалась не только в официальных источниках, но и в СМИ.

На этом же заседании правительства министр строительства, ЖКХ и дорожного хозяйства КБР **Вячеслав Кунижев** сообщил, что в 2018 году ассигнования дорожного фонда составят 1,6 миллиарда рублей. Почти 700 миллионов из них планируется потратить на дороги регионального значения, еще 395 миллионов рублей пойдут на субсидии муниципальным образованиям, 241 миллион – на видеонаблюдение и видеорегистрацию и 282 миллиона – на иные мероприятия. На капитальные вложения будут направлены 6% дорожного фонда. Всего же объем фонда в ближайшие три года составит около 5,2 миллиарда рублей.

Человек, сказитель, литератор

Республиканская детская библиотека им. Бекмурзы Пачева, носящая имя основоположника кабардинской поэзии с 1979 года, провела очередные «Пачевские чтения».

Участниками мероприятия стали ребята средних классов МКОУ «Гимназия №29», с которыми с приветственным словом обратился член Союза писателей КБР, радиожурналист **Ахмед Мизов**, подчеркнувший, что большую роль в сохранении родного языка играет приобщение детей к культурному наследию, духовным ценностям народа, к национальной литературе.

Сотрудники РДБ представили подробный доклад о жизни и творчестве Бекмурзы Машевича. К мероприятию оформлена книжно-иллюстративная выставка «Человек, сказитель, литератор – Бекмурза Пачев». И, конечно, звучали стихи Бекмурзы Пачева на кабардинском языке и посвященные ему произведения местных авторов.

Н. П.

Году Японии в России посвящается

В Республиканской японской библиотеке им. Казима Мечева состоялась видеоконференция «Замечательные страницы японской культуры», посвященный году Японии в России. Его подготовила и провела заведующая отделом искусств **Лариса Бекмулова**. Участниками мероприятия стали студенты КБ гуманитарно-технического колледжа.

Началось оно с открытия литературно-художественной выставки «Япония: традиции с будущим» и интересного рассказа о знакомстве европейцев с Японией, о первом диалоге «Запад-Восток».

География, религия, традиции и культура Страны Восходящего солнца – в лекции и видеоматериалах Л. Бекмулова собрала самые интересные факты и истории. Она рассказала студентам о том, что островное положение Японии способствовало долговечности национальных традиций, но не помешало японской культуре с легкостью впитать в себя и переработать философские, религиозные и художественные идеи, пришедшие в VI веке из Китая. И особо выделила боевое искусство японского воина, которое издавна вызывало большой интерес далеко за пределами Японии. Все виды искусств японцы рассматривали как дополняющие друг друга, поэтому многие знаменитые японские поэты были искусными воинами, а известные представители военного сословия вошли в историю страны, как каллиграфы, поэты, мастера чайной церемонии.

З. Гузеева.

Песня не только на двоих

16 февраля в Государственном концертном зале состоялся концерт солисток Музыкального театра Дины Белоцерковской и Халимат Гергокаевой «Песня на двоих».



Вечер романса и ретро-музыки вызвал настоящий восторг не только у ценителей этих жанров, но и у любителей сюрпризов. А не-

ожиданных открытий на концерте было немало. Одним из первых, например, стало то, что его ведущим (многokrato устроившим зрителям мини-шоу яркого искусства с помощью стихов собственного сочинения), был заслуженный артист КБР и педагог обеих певиц Валерий Кайцуков.

Не обошлось и без лингвистических сюрпризов. Поклонники Халимат Гергокаевой открыли для себя, что она прекрасно поет на испанском языке, а Дина Белоцерковская порадовала публику балкарским языком. Последнее обнаружилось во время совместного выступления девушек, представивших публике премьеру песни Султана Мирзова «Немой мальчик». Сразу после нее Халимат а-капелла исполнила народную песню на бурятском языке, которой ее научила Дина, являющаяся уроженкой Иркутской области.

Хотя концерт назывался «Песня на двоих», на сцене с артистками были Валерий Кайцуков и солист Музтеатра КБР Руслан Дзыбов, выступавшие как сольно, так и вместе с певицами. Их задорное квартет-исполнение знаменитого фокстрота «Шутка» («Дайте музыку!») буквально взрывало зал.

Также в концерте, проходившем в формате «живого звука», приняли участие Заур Шабатгуков (рояль), Арсен Индаровков (гитара), Мурат Казанчев (ударные) и Мурат Малкаров (аккордеон).

Наталья Печенова.

Фото и видео в Instagram и на YouTube автора.

Просят ограничить доступ

Прокуратура Прохладного выявила в интернете четыре сайта запрещенной в России религиозной организации «Свидетели Иеговы» и просит суд ограничить к ним доступ.

По информации пресс-службы прокуратуры КБР, в ходе мониторинга сети интернет было выявлено четыре сайта «Свидетели Иеговы в России», которые включают в себя различные разделы, публикации, журналы, книги, видео, новости о религиозной организации «Свидетели Иеговы».

По итогам проведения мониторинга прокуратура Прохладного направила в суд четыре заявления об ограничении доступа к указанным интернет-ресурсам.

Напомним, что решением Верховного суда России от 20 апреля 2017 года деятельность организации «Управленческий центр Свидетелей Иеговы в России» и входящих в ее структуру местных религиозных организаций прекращена. Минюст России включил «Свидетелей Иеговы» в перечень организаций, ликвидированных за экстремизм.

Обезвредили авиабомбу

17 февраля специалисты МЧС обезвредили 50-килограммовую авиационную бомбу времен Великой Отечественной войны, обнаруженную в Урванском районе.

Как сообщили в пресс-службе республиканского ГУ МЧС, 15 февраля при проведении работ в Урванском районе в районе карьеров ОАО «Урванское ДРСУ №6» была обнаружена фугасная авиационная бомба (ФАБ) весом 50 килограммов. Через два дня ее обезвредили прибывшие из Ростова-на-Дону специалисты Донского спасательного центра МЧС России.

Бомба была уничтожена на специально отведенном безопасном месте путем подрыва. Предположительно, она пролежала в земле более 70 лет – со времен Великой Отечественной войны.

«Подкова» на грамотность

Более сотни представителей молодежных объединений приняли участие в работе межрегиональной Школы правовой грамотности «Подкова», проходившей на минувшей неделе в Эльбурском учебно-научном комплексе КБГУ.

Слушателями школы стали представители молодежи, отобранные в ходе предварительного этапа реализации проекта «Клуб правовой грамотности «Подкова», поддержанного грантом форума «Машук-2017».

В рамках Школы прошла серия обучающих и дискуссионных мероприятий не только от федеральных и окружных экспертов, занимающихся вопросами правовой грамотности и правозащиты, но и от членов Молодежной палаты при Парламенте КБР и Молодежного совета Союза «Объединение организаций профсоюзов КБР».

Председатель Всероссийского студенческого союза Олег Цапко выступил с мастер-классом по теме фандрайзинга в правозащитной деятельности, а также рассказал о проектах «Студенческий дозор» и «Качество образования: перезагрузка», реализуемых с использованием грантов президента РФ на развитие гражданского общества.

С активными первокурсниками, вовлеченными в проект, поработали директор Национальной правозащитной премии «Студенческий дозор» Михаил Гусев и председатель профсоюзной организации студентов и аспирантов КБГУ Ислам Бозиев, рассказавшие о возможностях для студентов в реализации их организаторского потенциала и ключевых правах студентов.

Член Молодежного совета ФНПР Фатимат Таумурзаева совместно с ведущим юрисконсультом КБГУ Фатимой Маршенкуловой также провели с участниками школы беседу о правах человека.

Председатель комиссии по социальной политике и труду МП при Парламенте КБР Альбина Макаева выступила с лекцией на тему «Опыт и проблемы правового воспитания молодежи».

Также эксперты представили информацию о всероссийском конкурсе «Инновационные технологии в правовом просвещении по вопросам прав и свобод граждан, форм и методов их защиты», проводимом Уполномоченным по правам человека в РФ Татьяной Москальковой.

В рамках школы состоялась также учредительная конференция КБ регионального отделения Всероссийского студенческого союза. На ней председателем регионального отделения ВСС избран магистрант института химии и биологии КБГУ Хажмухамед Этуев.

Н. П.

Праздник

родных языков

В головной библиотеке Централизованной библиотечной системы Нальчика 16 февраля отметили Международный день родных языков с участием воспитанников ДАТ «Солнечный город».

Празднование началось с посещения отдела абонемента, сотрудники которого не только представили ребятам книжно-иллюстративную выставку «Язык – живая душа народа», но и рассказали об истории возникновения этого праздника и его значении. А в Литературном салоне ЦБС юные «солнечные академики» из слушателей превратились в выступающих. Учащиеся Литературной студии «Свеча» (руководитель Фатима Тазова) и Литературного театра «МиниатюрЪ» (педагог Марина Филина) артистично и зажигательно декламировали стихи знаменитых поэтов и собственные произведения на родных языках.

В рамках вечера также состоялось награждение участников проекта «Родной язык – литературное наследие», проведенного ЦБС г. Нальчика.

Н. П.

Video в Instagram и на YouTube автора.

У добра есть мелодия

В городе Баксан состоялся благотворительный концерт, организованный фондом «Мелодия добра» при поддержке администрации г.о. Баксан. Собранные средства предназначены для лечения одиннадцатилетнего Дамира Гаунова из Чегема.

Диагноз Дамира – детский церебральный паралич, торсионно-вальгузная деформация проксимальных отделов бедренных костей и грубая задержка моторного развития. Поддержать его пришли не только жители Баксана, но и те, кто проживает в соседних городах и селах.

Для зрителей в ярких запоминающихся номерах выступили Мурат Гергов, Милана Аппаева, Ибрагим Маремкулов, Кристина Макоева, Алим Аталиков, Эвелина Кушова, Кантемир Кокоев, Ринат Закураев, Карина Благодарная, Инара Люева, ансамбли «Нальцук», «Baby Dance», «Импульс», ученицы модельной школы «Подium Нальчик» и другие.

Благодаря благотворительному концерту были собраны некоторые средства на лечение Дамира, но этой суммы, к сожалению, недостаточно. Мальчик должен пройти повторный курс лечения в Китае. Для этого необходимо собрать 250 тыс. руб. Тот, у кого есть желание и возможность помочь, может позвонить маме Дамира (Фатиме): 8-928-712-85-00.

Напомним, фонд «Мелодия добра», которым руководит Залим Алакаев («СМ» №1, 2017), организует благотворительные концерты не только для детей с ограниченными возможностями здоровья, но и для воспитанников детских домов, а также осужденных, содержащихся в исправительных учреждениях республики. Только в 2017 году «Мелодией добра» было организовано двадцать пять концертов, из них восемнадцать для детей с ограниченными возможностями здоровья, остальные семь – в интернатах и исправительных учреждениях.

Яна Кулошина.

Специалисты

«Бакулевки»

снова в Нальчике

Врачи Научного центра сердечно-сосудистой хирургии им. А.Н. Бакулева по соглашению с Минздравом КБР провели на базе Кардиологического центра консультативный прием жителей Кабардино-Балкарии по поводу заболеваний сердечно-сосудистой системы, - сообщает пресс-служба Минздрава КБР.

Всего врачами обследовано больше 280 человек, 135 отобраны для направления в Бакулевский центр для получения высокотехнологичной медицинской помощи.

Министр здравоохранения КБР Марат Хубиев встретился с главным врачом Кардиологического центра Нодаром Шардановым и гостями: врачами-кардиохирургами Таймуразом Канаметовым (выпускником медфака КБГУ), Данилой Даниловым и сердечно-сосудистым хирургом Давлетом Жугинисовым, с которыми обсудил организацию кардиологической службы, возможности использования медицинского оборудования, методы высокотехнологичных вмешательств. В 2017 году в республике проведено 829 высокотехнологичных операций по профилю «сердечно-сосудистая хирургия», в том числе экстренно. За пределами республики такое лечение в плановом порядке получили 548 пациентов. Кардиологический центр постоянно курирует работу в центральных районных больницах по своему профилю, следит за маршрутизацией пациентов, проводит выездные консультации, телеконсультации в режиме онлайн.

Марат Хубиев отметил, что благодаря созданию в республике кардиохирургической службы вкупе с реализацией федеральной сосудистой программы значительно снижена смертность от сердечно-сосудистых заболеваний: с 2014 года данный показатель уменьшился на 32%, по итогам 2017 года – на 10,3%.

Великий пост –

весна духовная

19 февраля у православных верующих начался Великий пост. Он продлится семь недель и завершится с Пасхой, которая в этом году приходится на 8 апреля.

Посту предшествовало Прощеное воскресенье – день, когда все православные просят друг у друга прощения, чтобы приступить к посту с доброй душой, сосредоточиться на духовной жизни и с чистым сердцем встретить Пасху – день Воскресения Христова.

В «чистый понедельник» – первый день Великого поста, после чтения Великого покаянного канона, к своей пастве обратился архиепископ Пятигорский и Черкесский Феодислакт.

– Поздравляю вас с началом Великого поста, – сказал он. – Да, мы сегодня поздравляем друг друга, ведь пост – это событие, которое относится к торжеству. Это несомненное торжество нашей свободы. Ведь когда мы свободны, мы можем сами выбирать себе ограничения, молитвы, дела веры. Пост – это время особенного преображения каждого из нас, этого преображения я горячо желаю каждому.

Церковь сохранила множество наименований поста, одно из них есть в церковных песнопениях, время поста в них называется «весной духовной». Это то, чем может процветать только человек, – любовь, надежда, умение прощать и умение просить прощения. Человеку подвластно умение изменить свою жизнь, сделать ее светлее и чище. Надо только возжелать этого и с помощью Божьей это желание свершится.

Я хочу пожелать вам поста мирного, чтобы мир был не только вокруг нас, но и в нас самих, и распространялся на тех, кто рядом с нами. Давайте требовать от себя во время поста быть людьми мужественными, крепкими, людьми настоящими.

Да будет со всеми нами благословение Божье, пусть оно хранит нас в дни Великого поста, каждого готовя к светлой Пасхе Христовой. С праздником вас, с весной духовной, с Великим постом!

Сигареты исчезли из гаража полицейских

Следственные органы проводят проверку по факту пропажи в Прохладненском районе переданных полицейским на хранение более 16 тысяч пачек сигарет стоимостью миллион рублей.

Как сообщили в следственном управлении СКР по КБР, в декабре 2017 года дознаватель Прохладненского МОВД в магазине «Табак» в Прохладном изъял контрафактную табачную продукцию без маркировки и нанесения информации, предусмотренной законодательством. Более 33,5 тысячи изъятых пачек сигарет были помещены на хранение в гаражный бокс МОВД.

Позже во время осмотра изъятых табачной продукции сотрудники отдела экономической безопасности и противодействия коррупции Прохладненского МОВД обнаружили фактическое наличие только 17,4 тысячи пачек. Примерная стоимость недостающей продукции в количестве более 16,1 тысячи пачек составляет один миллион рублей.

В связи с ненадлежащим обеспечением целостности и сохранности изъятых немаркированной табачной продукции в отношении должностных лиц МОВД проводится доследственная проверка.

В пресс-службе республиканского МВД сообщили, что по данному факту министром внутренних дел по Кабардино-Балкарии Игорем Ромашкиным назначена служебная проверка, по результатам которой будет принято решение в соответствии с действующим законодательством.

Взятки за зачет

В Прохладненском районе следователи завершили расследование двух уголовных дел в отношении преподавателей филиала КБГАУ, которых обвиняют в мелком взяточничестве и служебном подлоге.

По информации следствия, в период с 22 июня по 15 июля 2016 года преподаватели Терского филиала КБГАУ через посредника – классного руководителя учебной группы получили взятки по 2100 рублей за выставление в зачетных книжках студентов и журнале учебных занятий положительных оценок за сдачу зачета. При этом сами студенты фактически на зачете отсутствовали.

Каждому из преподавателей вуза вменяется совершение шести подобных преступлений. Им предъявлено обвинение по части 1 статьи 291.2 («Мелкое взяточничество») и части 1 статьи 292 («Служебный подлог») УК РФ. Санкции данных статей предусматривают до двух лет лишения свободы.

Уголовные дела переданы в суд для рассмотрения по существу.

Распространял порнографию

Прокуратура Баксана направила в суд уголовное дело в отношении местного жителя, обвиняемого в распространении порнографии в интернете.

Как считает следствие, мужчина в ноябре 2016 года создал персональную веб-страницу, в соцсети «ВКонтакте», имеющую открытый доступ. До сентября 2017 года он скачивал на нее порнографические видеозаписи, которые разместил в разделе «мои видеозаписи».

Ему предъявлено обвинение по пункту «б» части 3 статьи 242 («Незаконное распространение порнографических материалов с использованием сети интернет») УК РФ, санкция которой предусматривает до шести лет лишения свободы.

Уголовное дело направлено в Баксанский районный суд для рассмотрения по существу.

Требовал 20 тысяч рублей

Следственные органы Кабардино-Балкарии возбудили уголовное дело в отношении двух сотрудников ДПС, подозреваемых в вымогательстве взятки.

Как сообщили в следственном управлении СКР по КБР, по версии следствия, 28 января этого года инспектор ДПС на углу проспекта Шогендукова и ул. Кешокова в Нальчике остановил автомашину под управлением местного жителя, который двигался во встречном направлении по дороге с односторонним движением. За то, чтобы не привлечь водителя к административной ответственности, предусматривающей штраф в размере пяти тысяч рублей, инспектор, как считают следователи, потребовал от него взятку в размере одной тысячи рублей. При этом полицейский пообещал ограничиться привлечением водителя к административной ответственности по менее значительному правонарушению.

Впоследствии в ходе проверки документов водителя инспектор установил факт отсутствия у него прав на управление транспортным средством (за это предусмотрен штраф в размере 30 тысяч рублей или арест на срок до 15 суток) и потребовал передать ему еще 20 тысяч рублей. По данным следствия, мужчина передал полицейскому пять тысяч рублей, пообе-

щав остальную сумму найти в ближайшее время. Инспектор потребовал передать оставшуюся сумму своему коллеге.

Потерпевший обратился с заявлением в подразделение собственной безопасности МВД по КБР. На следующий день при передаче оставшейся суммы взятки был задержан полицейский, выступивший в качестве посредника, а также и инспектор, вымогавший взятку.

По данному факту возбуждено уголовное дело по части 3 статьи 290 («Получение должностным лицом взятки за незаконное бездействие») и части 5 статьи 33, части 3 статьи 290 («Пособничество в получении должностным лицом взятки») УК РФ, санкции которых предусматривают до 8 лет лишения свободы.

В пресс-службе республиканского МВД отметили, что по данному факту министром внутренних дел по КБР назначена служебная проверка, по результатам которой будет принято решение в соответствии с действующим законодательством.

Незаконно

охотились на тура

Дознаватели МВД по КБР завершили расследование уголовного дела по факту незаконной охоты.

По информации пресс-службы МВД по КБР, сотрудниками отдела организации дознания министерства окончено расследование в отношении 53-летнего главного охотоведа и двух госинспекторов по охране диких животных государственного охотничьего хозяйства, обвиняемых в организации незаконной охоты.

По материалам дела, фигуранты организовали для четверых граждан коллективную охоту на кавказского тура на территории высокогорного природного заповедника в Чегемском районе. При этом участники охоты не были осведомлены, что они находятся на особо охраняемой природной территории, на которой добыча животных запрещена.

Сумма ущерба от незаконной охоты, в результате которой был добыт тур, составила 150 тысяч рублей.

Охотоведу и инспекторам предъявлено обвинение по части 2 статьи 258 («Незаконная охота») УК РФ, предусматривающей до двух лет лишения свободы. Уголовное дело направлено в Чегемский районный суд для рассмотрения по существу.

Сады на бумаге

Правоохранительные органы КБР выявили факт мошенничества в особо крупном размере при получении субсидий на закладку садов.

По данным пресс-службы МВД по КБР, 53-летний генеральный директор агропромышленного предприятия в мае 2015 года представил в конкурсную комиссию Минсельхоза республики заявку на возмещение части затрат на закладку и уход за плодовыми и ягодными насаждениями.

К заявке были приложены документы, согласно которым обществом в 2015 году выполнены работы по уходу за плодовыми насаждениями на территории 135 га, а также дополнительно посажены сельскохозяйственные культуры на площади 87 га.

В соответствии с этими сведениями предприятию из средств республиканского и федерального бюджета были выделены субсидии в размере 21,8 миллиона рублей.

По версии оперативников, фактически же обществом были заложены только 67 га, из которых под условия субсидирования попадали 33 га. В результате руководителем предприятия, как считают правоохранители, были незаконно получены 8,4 миллиона рублей.

По данному факту возбуждено уголовное дело по части 4 статьи 159 («Мошенничество») УК РФ, предусматривающей до десяти лет лишения свободы.

Двойной уклонист

Прокуратура Кабардино-Балкарии утвердила обвинительное заключение по уголовному делу в отношении руководителя двух коммерческих фирм, обвиняемого в уклонении от уплаты налогов почти на 53 миллиона рублей.

Как сообщили в пресс-службе надзорного ведомства республики, по версии следствия, директор ООО «Бизнес-Партнер» в 2013-2014 годах путем включения в налоговые декларации заведомо ложных сведений уклонился от уплаты налогов на общую сумму около 26 миллионов рублей.

Как считают следователи, этот же предприниматель, являясь фактически единственным руководителем ООО «Строй-Альянс», в 2014-2015 годах таким же образом уклонился от уплаты налогов на общую сумму около 26,3 миллиона рублей.

46-летнему бизнесмену предъявлено обвинение по пункту «б» части 2 статьи 199 («Уклонение от уплаты налогов, совершенное в особо крупном размере») УК РФ, санкция которой предусматривает до шести лет лишения свободы. При этом прокуратурой заявлен иск о взыскании с него 51,9 миллиона рублей.

Обвиняемый полностью признал вину и обратился с ходатайством о рассмотрении судом уголовного дела в особом

порядке без проведения судебного разбирательства.

Уголовное дело направлено в Чегемский районный суд для рассмотрения по существу

Вымогали 2 миллиона

В Нальчике сотрудники правоохранительных органов задержали двух жителей республики, подозреваемых в вымогательстве.

Как сообщили в пресс-службе МВД по КБР, в правоохранительные органы обратился 36-летний владелец автосервиса в Нальчике. Мужчина сообщил, что с декабря 2017 года два мужчины, периодически избивая его, вымогают у него два миллиона рублей.

14 февраля в ходе проведения оперативно-розыскных мероприятий подозреваемые были задержаны сотрудниками республиканских МВД, УФСБ и СОБРа Нагвардии. Ими оказались 32-летние жители Нальчика и селения Нартан, которые признались в совершенном преступлении.

По данному факту возбуждено уголовное дело.

Договорился

с предпринимателем

Прокуратура Кабардино-Балкарии выявила нарушения законодательства о закупках со стороны руководителя городской теплоснабжающей компании.

По информации пресс-службы республиканского надзорного ведомства, в ходе проверки исполнения законодательства о закупках было установлено, директор муниципального унитарного предприятия (МУП) «Нальчикская теплоснабжающая компания г.о.Нальчик» заключил с одним из индивидуальных предпринимателей договор на оказание услуг по взысканию задолженности с потребителей коммунальных услуг. При этом в структуре МУП функционировал юридический отдел, служебными обязанностями работников которого является отстаивание интересов организации, в том числе претензионно-исковая работа. По мнению прокуратуры, тем самым директор причинил муниципальному учреждению имущественный ущерб на 220 тысяч рублей, и в его в действиях имеются признаки преступления, предусмотренного частью 1 статьи 201 («Злоупотребление полномочиями») УК РФ.

В связи с этим материалы проверки прокуратура направила в МВД по КБР для решения вопроса о возбуждении уголовного дела.

Машинист

оскорбил сержанта

Нальчикская транспортная прокуратура утвердила обвинительное заключение по уголовному делу о публичном оскорблении представителя власти.

Как сообщил нальчикский транспортный прокурор Руслан Жемухов, в ходе предварительного расследования установлено, что вечером 2 декабря прошлого года полицейский патрульно-постовой службы линейного отдела полиции на станции Прохладная в помещении железнодорожного вокзала обнаружил находившегося в состоянии алкогольного опьянения 32-летнего машиниста тепловоза. Полицейский потребовал от него пройти в помещение дежурной части для составления протокола об административном правонарушении. Однако мужчина публично оскорбил старшего сержанта полиции нецензурной бранью.

Ему предъявлено обвинение по статье 319 («Публичное оскорбление представителя власти в связи с исполнением им своих должностных обязанностей») УК РФ, санкция которой предусматривает до одного года исправительных работ.

Материалы уголовного дела направлены мировому судье Прохладненского судебного района для рассмотрения по существу.

Помогла Ромми

Нальчикский городской суд вынес приговор в отношении жителя Нартана, которого обвиняли в незаконном хранении наркотиков.

Как сообщил нальчикский транспортный прокурор Руслан Жемухов, в ходе судебного заседания было установлено, что 25 октября 2017 года в поле возле садоводческого товарищества «Монтажник» селения Нартан 55-летний подсудимый собрал части дикорастущей конопли – марихуаны весом более 206 граммов и незаконно хранил ее при себе. В тот же день он был задержан сотрудниками транспортной полиции в электропоезде «Минеральные Воды – Нальчик». Обнаружить наркотики полицейским помогла специально обученная служебная собака по кличке Ромми.

Суд признал мужчину виновным по части 2 статьи 228 («Незаконное приобретение и хранение наркотических средств в крупном размере») УК РФ и приговорил к трем годам лишения свободы в колонии общего режима.

Уголовное дело было рассмотрено в особом порядке судебного разбирательства.

Два года назад министерство культуры России инициировало открытие в стране музыкальных кадетских корпусов. За это время их было открыто три – в Москве, Нальчике и Краснодаре, именно в такой последовательности. Музыкальный кадетский корпус в Нальчике был открыт в 2016 году на базе Северо-Кавказского государственного института искусств, сейчас в нем обучаются мальчишки 5-го и 6-го класса. 23 человека, два класса, один взвод. Он же – оркестр.

- В духовом оркестре 36 человек – это оптимальное число музыкантов, – говорит заместитель директора МКК Камал Борчаев. – Мы набираем каждый год по 12 человек, то есть в следующем учебном году уже полностью сформируем оркестр, и следующие четыре года – до выпуска первых кадетов – набора не будет. Учиться мальчишки здесь будут почти 7 лет, это для них станет первой ступенью образования – среднего и профильного. А дальше уже – кто как захочет – выберут они военные или гражданские вузы, творческие или не творческие. Безусловно одно – здесь они получат очень хорошее, уникальное, можно сказать элитное образование.

В кабинетах юная элита грызет гранит науки. Шестиклассники штурмуют правила правописания одной и двух «н» в суффиксах прилагательных, пятиклассники повторяют какие-то малопонятные для меня аккорды, бемоли, бекары, терции и мажорные трезвучия. «Это урок сольфеджио», – объясняет мне Камал Магомедович.

И все-таки почему – элитное? – с этим вопросом я обращаюсь к директору МКК Анатолию Шарданову.

- Во-первых, сюда действительно нелегко попасть, у нас очень жесткий отбор, – рассказывает он. – Поступающие пишут диктант по русскому языку, проходят тестирование по предмету «окружающий мир» и сдают творческий экзамен. Большинство поступающих к нам ребят уже являются учениками музыкальных школ – первого, второго или третьего года обучения, это у нас желательное, но не обязательное условие. А вот наличие музыкального слуха – обязательное. На творческом задании мы проверяем наличие слуха, владение инструментом. И обязательно все наши абитуриенты проходят проверку у психолога. Для нас очень важно умение жить и работать в коллективе, ведь мы же – оркестр, мы команда! Мальчишки находятся здесь шесть дней в неделю, круглосуточно, родители их забирают только в субботу вечером, на воскресенье. И для нас очень важна комфортная атмосфера и на учебе, и на репетициях, и в казарме, и в спортзале.



- Значит, про дедовщину можно не спрашивать?

- Дедовщина бывает там, где старшие по званию, по положению перекладывают свои обязанности на других. У нас этого нет и быть не может. Иногда мы просим шестиклассников «взять шефство» над младшими товарищами – по какому-нибудь предмету подтянуть. Но это скорее почетная обязанность, чем наказание, которое может вызвать недовольство и неприятие. Среди наших кадетов есть несколько «второгодников», но это совсем не те второгодники, которые бывают в обычных школах. Наши – это те, кто пожертвовал

Батман и терции для взвода

Римляне утверждали, что «когда говорят пушки, музы молчат», тем самым делая из пушек и муз непримиримых антагонистов. Вроде и не поспоришь, да? Но мы все же как-то с коллегами поспорили на эту тему: а как же военные оркестры, имеющие все признаки и того, и другого? Они «пушки» или все-таки «музы»? Или симбиоз двух антагонистов? Я подумала, что, может, найду ответ на этот вопрос там, где все это начинается – где еще не оркестр, а оркестрик, не военные, а всего лишь кадеты...



целым учебным годом ради того, чтобы сюда попасть. Ну, например, в прошлом учебном году два пятиклассника не смогли к нам поступить и в этом году повторили попытку. Но поступать им пришлось на первый год обучения, то есть потерять один год. Но, судя по ним, они нисколько об этом не жалеют.

Строгий отбор – не единственный признак элитности и даже не главный. Учебный план и расписание – вот то, что делает Музыкальный кадетский корпус особенным,

теория музыки, хор. Обед и снова занятия – до трех часов дня. Потом индивидуальные занятия по расписанию – каждый со своим инструментом, потом – самоподготовка, спорт, полчаса личного времени, прогулка и в 22.00 – отбой.

- А на что обычно тратится это личное время?

- У нас есть библиотека, в казарме есть комната отдыха с телевизором, играми и компьютером – каждый занимает свое время как хочет. Хотя вы же сами видели, то помещение, где живут кадеты, мало похоже на казарму – живут по 2-4 человека в комнатах со всеми удобствами, новой мебелью, под присмотром коменданта Светланы Мухавовны, которая и в комнате убрать поможет, и белье постирает. А вот гаджеты у нас категорически запрещены, телефоны выдаются только по средам, вечером, на некоторое время – чтобы поговорить с родителями.

- Так мало?! Но они же дети! Они же скучают! Я видела у них в комнатах фотографии в рамках из серии «мама, папа и я».

- Дети, конечно. Но ведь еще и курсанты! Мужчины будущие! Поверьте, слез в подушку по ночам у нас не бывает. У нас такие насыщенные дни, что нам 24 часа в сутки мало, нам бы еще парочку. Им некогда скучать, день по минутам расписан, а к отбою они так устают, что на сон никто не жалуется.

«Все равно дети!» - вздыхаю я, наблюдая, как они шумят и толкаются в раздевалке, как крошат хлеб в тарелку с борщом в столовой, как руками формы протирают стекло, за которым та самая фотография – с мамой и папой. После сытного обеда они снова загружаются в свой автобус и возвращаются в колледж искусств, где и расположен их кадетский корпус. «А как же «тихий час»? – возмущаюсь я. – После обеда даже у солдат в армии сейчас он есть!»

Но у кадетов – нет. Они переобучаются и идут на танцевальное занятие. Интересное зрелище, скажу я вам! Два десятка пацанов в камуфляже и чешках в спортивном зале: «Батмааааа!.. Плие!» Танцы явно не их конек, но – надо! Потому как приобщение к культуре. «Что для нас главное?» - спрашивает Камал Магомедович. «Жизнь – Отечество, честь – никому!» - кричат в ответ. «Да не девиз, - вздыхает он, - а ключевое слово в нашем образовании и жизни». – «Культура, - кричат радостно, - конечно, культура!». Кстати, потом, по секрету, они мне признались, что танцы это «тоже нормально так, можно терпеть», особенно когда занятия проходят с партнерами – девочками из танцевального ансамбля. С девочками танцы интересней, веселее и радостней, тем более среди этих девочек «есть даже красивые!»

Борчаев говорит, что половина из ребят становятся кадетами не по собственному желанию, а скорее по желанию родителей. Сначала в названии «Музыкальный кадетский училище» им нравится слово «кадетское» – что-то такое бравое, почти героическое, такое не может не привлекать нормальным мальчишек, в 10-12 лет поголовно греющих героическими профессиями. А через год им уже больше по душе «музыкальное» – хотят быть обязательно музыкантами, желательно великими.

Я спрашивала об этом у пятиклассек. Эти как раз «на перепутье» - вроде уже и музыка захватила, но воспоминания о том, «кем хотел стать», еще свежи.

- Я – фэзэбэшником!
- И я!
- А я – опером!
- А я – спецназовцем ФСБ!
- А я – военным летчиком! Летчики больше всех получают и у них профессия опасная!
- Ты че, дурак? Фэзэбэшники получают больше, потому что у них работа в тысячу раз опаснее!

Мы еще все вместе поспорили на тему кто круче и богаче – военный летчик или спецназовец ФСБ, покричали, пребывая друг друга, и, так и не придя к консенсусу, плавно перешли на музыку.



- У меня папа музыкант и мне, уже когда я поступил сюда, тоже приспичило музыкальничать. Если я стану известным музыкантом, папа будет доволен.

- А я, может, даже в консерваторию потом поступлю!

- А я хочу очень известным в мире быть! Ну да, все правильно, «плох тот солдат...» Эти хороши – еще всего лишь кадеты, а уже метят «в генералы», то бишь в великие музыканты. Так держать!

Ах, да, про тот вопрос, что был вначале – «пушки» или «музы»? Да дети они! Просто дети. Талантливые, веселые, шкодные, как большинство детей на планете. И что выберут они, повзрослеют, – «пушки» или «музы», не знает пока никто. Но слушать музы гораздо приятнее, чем пушки, согласитесь?

Гольяра Урусова.
Фото автора и из архива МКК.



По ту сторону экрана

Находясь в стенах родного дома, вы, скорее всего, по привычке включаете телевизор. Не знаю как вам, а мне интереснее смотреть местное телевидение, а в частности программу «ВЕСТИ КБР». Любопытно ведь, что происходит в Приэльбрусье, в селах республики и какие события произошли или только намечаются в Нальчике. Тем более что сейчас канал «Россия 1. Кабардино-Балкария» работает и в цифровом формате. Так вот к чему я... Включая этот канал, трижды в день можно увидеть узнаваемого ведущего новостей – Хамида Бердова. Он ведет программу последние два с половиной года, однако прохожие уже смотрят на него как на звезду «большого экрана». Будучи скрамным человеком, сам он в этом, конечно, не признается. Но поверьте, так и есть. У нас возникла масса вопросов к Хамиду: каково быть по ту сторону экрана, как ощущает себя телеведущий, ежедневно выходя в прямой эфир, и где этому учат?! Придя на канал «Россия 1. Кабардино-Балкария», мы не только получили ответы на все интересующие нас вопросы, но и смогли «изнутри» увидеть рабочий процесс программы «ВЕСТИ КБР».

Хамид родился и вырос в Нальчике, можно сказать, в идеальной семье, где мама Светлана Зарифовна – хранительница домашнего очага, а отец Мухамед Алиевич – добытчик, работающий человек. Есть у него и старшая сестра Лаура, поддерживающая любимого брата во всех его начинаниях. Окончил будущий телеведущий 4-ю гимназию, затем колледж культуры и искусств по направлению «Режиссура». А после получения среднего специального образования он осуществил свою мечту – поступил в Московский государственный университет культуры и искусств на специальность «Режиссура театра».

– Как проходила учеба в Москве? Значительно отличалась от той, что была в Нальчике?

– Да, отличалась нагрузкой. На «Режиссуру театра» я учился первые три года, там мне дали большую базу знаний. С утра до ночи семь дней в неделю мы занимались учебной и бесконечными репетициями. Не было разделения на актеров и режиссеров, мы постоянно играли... С одной стороны, это и правильно, ведь режиссер должен знать специфику работы актера, чтобы уметь объяснить ему то, что нужно. Но иногда это чревато тем, что, не умея объяснять, мы просто показывали и привыкли к роли актера, теряя свою индивидуальность. Многие из моих одногруппников, проводя дни напролет в университете, зарабатывали язву желудка, так как из-за отсутствия времени приходилось постоянно питаться тем, что было в буфете... А полезного там было мало.

– Что-то мне подсказывает, что ты, как и большинство студентов, жаждущих самостоятельности, не выдержал и все-таки устроился на работу...

– Так и было. На третьем курсе я стал работать режиссером в агентстве по организации праздников, которое сотрудничало с муниципальными учреждениями. У меня все очень хорошо получалось, но времени катастрофически не хватало, а совмещать запретили. Мне нужны были для работы хотя бы два выходных дня. По этой и другим причинам пришлось перевестись на другую специальность – «Продюсирование шоу-программ». После перевода мне казалось, что там было семь выходных в неделю (смеется). Первое время мне, конечно, это нравилось, но потом я стал замечать, что ребятам тяжелее сдавать экзамены, нежели мне, получившему базу знаний на режиссуру. Они так удивлялись, как я мог на предыдущей специальности тратить на учебу столько времени, все самостоятельно организовывать и не получать за это ни копейки. Продюсер ведь должен привыкать к тому, что каждый его шаг оплачивается, и я с этим согласен. Но надо ведь знать специфику работы, за которую получаешь гонорар. Так или иначе, университет я окончил, и, в общем-то, неплохо.

– А почему ты сейчас здесь? Не захотел оставаться в Москве?

– На пару лет я все-таки там остался. После учебы продолжал работать режиссером, организатором мероприятий, и меня все, в принципе, устраивало. Но затем пришлось вернуться домой, к родителям, по семейным обстоятельствам. Им ведь нужно помогать, я один сын в семье, а сестра замужем. Долго от-

некивался, думал: что же я буду здесь делать, когда вернусь?! Куда идти работать?! Есть ли у меня в Нальчике будущее?!

– И с чего ты начал? Куда в первую очередь пошел устраиваться на работу?



– В первую очередь я отправился в министерство культуры, думал, что они мне что-то подскажут, дадут вектор, может быть в подразделения. Поговорил с руководством, мне пообещали что-то подсказать и сказали, что свяжутся со мной, если найдутся вакансии. Я долго ждал... три-четыре месяца точно. Но звонка не поступало. Потом я пошел в наш ДК профсоюзом, но вакансий тоже не оказалось. И в этот момент все произошло, как в фильме... Я выхожу из ДК, сажусь на лавочку, чтобы дождаться друга, смотрю в сторону телевизора... И думаю: почему бы не попробовать?! Я решил туда отправиться, причем пешком. Плохая была затея, далековато все-таки. Когда я туда пошел, дал себе слово, что, если не устроюсь на телевидение, то обязательно куплю сегодня билеты на поезд и уеду в Москву. Когда подошел к телецентру, во дворе никого не было, кроме охранника. Меня он упорно не хотел пропускать и сказал, что вакансий нет (смеется). Я попросил позвать кого-нибудь из отдела кадров. Он дал мне номер телефона, я позвонил и попал на начальника отдела, она уверенным голосом подтвердила предположение охранника: «Вакансий пока нет!». Тогда я, расстроившись, пришел домой, стал заказывать билеты в Москву... Как вдруг мне перезвонила та женщина из отдела кадров, сказала, что поговорила с руководством о том, что ей понравился мой голос, и мне назначили собеседование. На следующий день я зашел к директору, и он посоветовал мне попробовать себя в роли ведущего выпуск новостей. Я согласился. На тракте после проб мне сказали: «Директору вы понравились и пока вас берут на

«декретное» место, а затем, если все будет хорошо, в штат».

– Насколько я знаю, ты сейчас работаешь в прямом эфире. Как происходит сам процесс?

– Я читаю текст с телесуфлера, ориентируясь на то, что готово. Но из-за большого потока новостей, которые друг друга вытесняют, бывает, что вижу текст впервые... Как-то был случай, на экран выскочили какие-то иероглифы вместо нормального текста...

– И как ты обычно выкручиваешься в такой ситуации?

– Перехожу на подготовленный текст, читаю с листа. Но, чтобы быстро сориентироваться, надо быть постоянно подготовленным. Эти пятнадцать минут эфира, а их у нас транслируют три раза в день (в 14.40, 17.40, 20.45), заставляют испытывать адреналин,

– Как думаешь, быть корреспондентом интересней, нежели ведущим?

– В 2016-м я пробовал работать корреспондентом на нашем канале, около десяти месяцев, создавал сюжеты для программы «Доброе утро». И мне очень понравилось! Это невероятно интересная работа, ведь, выезжая за материалом, ты знакомишься с интересными людьми, посещаешь мероприятия. Это здорово! Как-то раз, поехав на Голубые озера для того, чтобы сделать материал о дайверах, я случайно встретил Николая Сергу – ведущего популярной программы «Орел и решка». Очень интересное интервью у нас получилось! И это лишь одно из многочисленных приятных впечатлений от этой работы. Но, к сожалению, совмещать ее с нагрузкой ведущего оказалось нереально. Мы ведь не бездельничаем между эфирами, а пишем подводки, шпигели (анонсы) к новостям, готовимся к прогнозу погоды. А на это нужно время.

– Я заметила, что ведущие обычно говорят в одной манере, без излишней мимики. Это, наверное, сложно?

– Не просто. Был у меня случай, связанный с эмоциями в эфире. Как-то наш корреспондент сделала сюжет про клещей, а мне до эфира сказали, что этого материала в выпуске не будет и его можно не брать в расчет. Я прочел позитивный сюжет и, продолжая улыбаться, должен был перейти к другой новости. По какой-то причине шеф-редактор был вынужден поменять информацию и, торопясь, объявил мне: «Сейчас пойдут клещи!». Меня рассмешило то, как он это сказал. Тем более, я уж никак не ожидал клещей! Читая подводку про распространение тяжелых болезней этими насекомыми, по инерции продолжал улыбаться. А шеф-редактор кричал в наушник: «Прекрати улыбаться! Люди от этого умирают, а ты улыбаешься!». Из-за того что не успел отойти от предыдущей положительной новости и неожиданного выкрика про клещей, было непросто скрыть эмоции. Так что «включать мимику» здесь рискованно, можно не успеть остановиться.

– Есть хотя бы толика романтики в твоей работе? Наверное, ты привыкаешь быть в постоянном тонусе?

– Вот этот адреналин, который испытываешь во время эфира... на него со временем «подсаживаешься». Я в этом убедился, когда в первый раз пошел в отпуск не на две недели, а на месяц. И знаешь, очень соскучился по эфиру. Он мне дней десять снился. И придя на работу после отпуска, испытывал какое-то моральное удовлетворение. Причем я даже физически стал чувствовать себя лучше, здоровей и бодрей.

– Ты в детстве или в студенчестве мог подумать, что будешь телеведущим?

– Нет, точно нет. Большое уважение у меня всегда вызывали две профессии – это журналист и режиссер. Я и тогда думал и сейчас считаю, что, как правило, журналисты и режиссеры максимально начитанные и разносторонние люди. Скажу честно, когда учился в вузе, мы с друзьями даже смеялись над теми студентами, кто обучался на телеведущих. Тогда казалось, что эта работа уж очень легкая. Мол, что там делать, читай себе текст и все... Сейчас могу сказать, что мы были неправы. У ведущего во время эфира должны быть задействованы все органы чувств, он должен быть максимально собранным, чтоб контролировать все, что происходит. Я не жалуюсь и не говорю, что мне очень тяжело. Но если скажу, что все в этом деле легко и просто, то солгу. Так или иначе, быть ведущим значит постоянно развиваться, работать над собой, над своей речью. Незвирая на какие-то нюансы, я свою работу очень люблю. Окончательно и бесспорно!

Яна Кулюшина.

Фото, видео в Instagram @sovetkaya_molodezh_aompa.



Хабзэ

Нэмысымрэ
Лыггэмрэ теухуауэ

Уи шхьэ уыцтхуауэныр, умыща лыггэ плуэтэныр, пкфэрымыль шытхуэ зыкфэрыплхьэныр, кьомылуи Луухум зыкфэрыпшцэныр адгьэ хабзэмкI эмыклуэ ялыгтэр.

Пасэрэй адгьэгэхэм эмыклуэ, лыггэшагъуэ ябкырт кылжэба Луаху «сыхуат», «сыщIат» жиIуэ илугтэжыныр. Ар адгьэлым и шхьэм хуиггэфацэртэкъым. «Сеуэри сыуащ», «сеуэри сыуакIащ», - жиIуэ адгьэлым хыбар пхуилугтэжыныр. «Сеуащ», - жиIуэ и шхьэ трильхьэртэкъым. АтIэ, хыбарып шцIуэтэжкIэ: «Си Iэм IэщIэлэ кьамэр ехухэри, лIыр улггэ хуащ», «Си Iэм IэщIэлэ фочыр уэри лIыр джэлащ», - жиIэрт. Езым и Луаху хэмылы, ауэ кьэхуа хуэдэут зэриуагтэр.

ХьэцIэм хуэдэу нэхьжыкхэм нэмыс хуащIт. Нэхьжыкхэм андэз иштэмэ, абы и пIыр шхьэрхырти, илIыгуэ шхьэщыт нэхьшцIэр. Ауэ апхуэдэм нэхьбуэ шхьэщытыр шцIуащIт. Уи пIыр илIыгуэ, и дамэм нэпэлъэщIыр еушцIэклауэ шхьэщыт, андэз штэн иухуа. Андэз штэн зэриухуэ, нэпэлъэщIымкIэ зриггэлъэщIырты, и пIыр шхьэрхытиггэжырт. Ауэ андэз зыштэм псыр тракIуэрэ ираггэщIт хабзэкъым, езым и IэкIэ зытрикIэжырт.

«Анэмэту узот», - жиIэрэ зыгуэр ираггэхьуэмунэ иритамэ, ар хуыггэзэщIэмэ, эмыклушхуэт. Апхуэдэ Луахур умыггэзэщIэн Iэмал имыIуэ адгьэ хабзэм кыгуэуагтэр. «Анэмэтым гьэртэ ухуэмыкху!» жыхуаIэ псалэр абы кьытэклащ. Абы кынкIыр – «анэмэтым уемышцIыжу хуэггэзэщIэ!» - жыхуиIэ.

Адгьэлым нэпшIу IэщI кьрихтэкъым, кьрихми, хуэфацэ имышIауэ ирилхьэжтэкъым. Ирилхьэжми, лыггэшиIт: «НэпшIу IэщI кьыуык, кыпхами, хуэфацэ ирумышIуэ йомыльхьэж!» - жаIуэ псалэжэ шцIэ.

Адгьэм кьадэгугуэриуэ хабзэхэм ящIыцт: жэм кьащхуамэ, пшIантIэм кьызэрыдыкхуэ хуэ Iэбкыггэ хэлышхати, абы тракултэрт, «Ялыкх, мыпхуадикIэ тхуэгабагъуэ», - жалрты.

ЦIыхухэр зэдэлэпкыуэ, хабзэ яку дэлэу шытащ. Зыгуэрэм хьэггуэлIыггэуэ илIэмэ, мэл зилхэм я деж кIуэрти елыгтэр: «Мыпхуэдэ Луаху сIэити, зы хьэцIэныш шхьэкIэ лэулаукIэ ськыпхуэжIуащ», - жиIэрти. А джэклауэ IэклунитIэ Iэбкыггэ хэлышхати, ныш кьырымту кыггэжIуэжтэкъым. Нышу нэхьбырэ ятыр шантэ.

Адгьэм ижэ лэндэрэ кьадэгугуэриуэ зыгуэрэм и шыгын, и хьэпшан нэггуэцI кьэхуэпсауэ: «Мыр сьту дахэ», - жиIамэ: «Уехуэпсауэ, узот!» - жиIэрэ тыггэ хуишIу. «Уэот» жыIэныр хабзэци, жиIт, ауэ апхуэдэ тыггэр псоми Iахтэкъым. «Ушхьуэпсауэ» жиIуэ лыггэжкIэ езыти шцIэрт. Ныбжэгъуэ, гьунэгъуэ хуэдэхэрт апхуэдэ тыггэр нэхьбуэ зыIэпныкхыр.

Адгьэм IэщI, псом хуэмдэу, шы фIыуэ ялыггэуэ кьекIуэжIащ. Шым епха Луахуэм шIалогуалэр дихьэхэрт. Кьызэдэжэну, шыбгэрыуэ зэдэджэнуу, шы жорыжэм тесу еIэбкыуэ зыгуэрэхэр кьащтэнкIэ зныкыуэжIуэ шытащ.

ЦIыхуэбэхэм нэхьбыуэ я лэжыггэр шIакулэ шIынырт, упшIэ гьэпшIынырт, цей зэлушнырт.

Адгьэгэм я гудIогъуэ Луахуэр джэгуакулэхэмрэ ажэггафэхэмрэ яггэдакхуэ шытащ. Абыхэм сьт хуэдэ Луахури нэггуэжыуэ кьызэраггэпшIырт, ахэр зыхэмтэ зэхьхэр мыкхуауэ кьалыгтэр.

Шоджэн Хьэзэшэ.

Зэщхьэуситыр
зэрызэщхьэж пэтар

Кьэсцхуауэнышун шчымыIуэ бэзэрэм сьздэклауэм, дыхьэпIэм деж шокъущ жоуэ сапхуоуэз Кьармэхьэблэ кьызэрипIыкхуэ кьуэдэ мышIа Мыкхьуэдэ Хьаннийр:

- Бэзэр босын, си гьунэггэушцIэхэ! Iло, фызылIыкхуэ хьэмэрэ фыцхуакулэу?

- Упсэу апшIий, Мыкхьэмэт. Узлэхьэ, кьэтшхуауэнышун шчымыIэ. ШIалэмэрэ нысашцIэрэ, Тхьэм и шыкуркIэ, зэкIэ зыми дьащгащIэркъым...

- Тхьэрэзэ кьахушхуэ, ар хьарзынэхьэ-тIэ? - ДакъыхудэIгын дымдэуэрэ, икIэм-икIэжым я хьатыр зэрылггэгуахэм шхьэкIэ, кьыдэубэхуэ араггэниш... Уэ уи бэзэр Луахуэр зэфIэбгэжкIэ?

- Сэри ськьэса кьудейэ араггэ. Фынакулэ - хьэщIаггэ фэсхынц: гьуэггэуэпIыгуэ сьфэхуэушц, - жьыIэри, сэ зыггэхьэжэрейрэ, мохэр згьэхьэщIэ пэлыггэуэ, си гьунэггэушцIэхэр ишошажэ.

Япэ дьыкхуэ КьэртIоф шапIэртIа, а ерыскымакIэ Кьэбэрдэй псом шцIэриуэ кьуажэм зэрыщыцхэр яггэгуашцэркъым монIтум: кьэп хьархэм, ашыкхэм, пIэгумхэм, тэрэзэ теппцэхэм кылидыкI, кыпIлэ кьэртIоф дахэшхуээм блэжIафэхэркъым - кьэуыIауэ зоплгыжхэр. Апхуэдэ кьэртIоф езыхэр кьыздикIа кьуажэм нэмышI, нэггуэцI шIапIэ кьыщыкIынкIэ зэрымыхуэушц шэч кьытрамхыкIэ птми, сэ зыкысхуауэшцIэгъуэну араггэниш.

- Днэ кьуажэ кьэртIоф, ди шыпхуэ, мыр? - Мыкхьуд кьештэ IэштIым зэгугтэшхуитми кьыщымынэн зы кьэртIоф зыкызыкх.

- Ан-на, мыпхуэдэ кьэртIоф кьышрахьэлэнкIэ хьунур фымыщIуэ

Бэзэр дыхьэшх-дыхьэггэхэр

ара? Кьармэхьэблэ кьэртIофц, тхьэ! - кьытхуоуфIэ «ди шыпхуэ». ПIэзгуауэ?! Дышыуатэкъым - жыхуиIуэ, кьысцоуфIыкI си гьунэггэр.

- КьэртIоф бэлыкх кьэбгэжкIащ. Хэтхэ уащыц, тIасэ?

- Шоджэнхэ сранысэц, тхьэ...

- Хэтхэ жыпIа?! - кьуэбIэжэ Мыкхьуд.

- Шоджэнхэ жысIащ, тхьэ, - и напIэ мыхуадэу жэуап кьэт кьармэхьэблэ нысэм.

Зэщхьэуситыр зоплгыж, арихьэкIэ зым апхуэдэ нысэ, адрейм апхуэдэ нысэгуэ иIуэ кьахуэщIэжыркыкх.

- ЕмыкIуэ ськьыумышI, тIасэ, узыщхьэггусэр...

- Пэркурор ухьуа Iей? А псор шьэзэхуэр сьт? КьэртIоф пшцхунумэ, мыр кьэртIофц.

Уигу иримыхьэр - бэзэри инш... - зэрэн фымыкхуэ, фи гьуэггуэ фытет, - жыхуиIуэ, шчыбузым и нэр кьытхуэзэргэзэжкI, ауэ Мыкхьуд, ерыщ екIуауэ, «зэрэн мэхуэ».

- ПщыкьуэцIэу умыбьыцIмэ, узыщхьэггусэрэмкIэ сьнуоупшIа...

- УкьызэушIамэ, пшIэну дьдэр шIэ! Шоджэн Мыкхьуд срифызц.

- Хэт, хэтц жыпIа узыфызыр? - Хьанний цыкIуэ и нэхэр зэблэггэпл, и шхьэггусэм худоплей.

- Шо-оджэн Мы-ыхьуд жысIащ, си псэм хуэдэ, - псалэхэр зэпшхуэ кьыдопль мор. - КьыгвурьIуа иджы?

- Зыгуэр зэхуымыггэзэрихуэ ПIэрэ, дахуэ? - си гьунитым сопIэри, сэри мафIэм кьытэжкIэ сьхуоэ. - А жыхуэпIэм кынкIыр фызэрыггэуэжыауэ араггэ.

- Сьт Iей мыхэр зыIысыр?! Бьнищ зыхуэзгъуэа си лIыр сымыщIухэ нэхьей!..

Хьыбар кIэщIхэр

Инал чэнджэщIэ тхьыль зыбожэ стхач, иджыри согх. Си гуггэц псэхэхым пIалэ зыкытэуэ.

КХЬЫЭ, ХЬАРЫЗ ТЭРЭЗ КЬЫТХУХЭХ

ДыщэкI Адэлджэрий гушыIэр и шIасэрт. Махуэ гуэрэм хьэцIэ кьыхуэкIуауэ кьыбггэдэст. Зы хьарбыз кьащхуат. ХьэцIэм хьарбыз я куэдэ кьыфиггэщIын мурад ишIри:

- Уа, фыз, хьарбызхэм нэхь хуауэ зы кьыхьхи кьытхуэжэ, - жриIащ и шхьэггусэм.

- Алыкх нэхьыфI дьдэр кьыхьэсха сфIоцIкIэ, - жиIэри хьарбызыр кьахушхыащ.

А д э л ж э р и й ф I ы у э зипилхьыащ, икьузщ, кьыкыуэри:

- Тхьэ солуэ, фыз, ушыуакIэ, мыр нэхьыфIхэм ашымыщ, хьыжи нэггуэцI кьыхьэ, - ириггэжы.

ЕгIуанэр кьышхыкхым абын дагуэ хуишIащ.

- КхьыIэ, зы хьарбыз тэрэз кьытхуэхэ, - елыггэуэ шхьэггусэм.

Ещанэр кьышхыкхым:

- Iхьы, зиунагуэрэ, мыр хьарбызкьэ, - жиIэри нуишIтащ.

ХьэцIэмэ фэфI кьарипIауэ кIуэжамэ.

ДЫЩЭ КХЬУЭЩЫН

Мэремыкьуэ Хьэбо шIалитхуэ - Пщыкьан, Ахьэмэд, Ибрэхьым, ПшIтIэ, Исэмэхьыл сьмэ - илэрт. Абыхэм зы шыпхуэ закьуэ яIэт ГурэкIэ еджэу. ШIалэхэр кьуажэм пэмыжыжэу иIэ Тхьэггэлэдж Iуащхьэм и лэптам мэкъу шэуэти, я шыпхуэм шэджэгуащэ яхуишхыри яхуэкIащ.

Псоми яггэшIагуэу Iуащхьэм и шхьэ дьдэм псынэ кьабзэбэз кьыщIэжт. Дэлхуэхэр Гурэ елыггэуэ псышIыфI кьахуишхыуэ. Iуащхьэм зыдэжIуэи зы шIапIэ гуэрэм и льякьуэр ишIатэ хуэдэу хуащ, шIыгур пхырыху кьышхыуащ.

Псы кьыкхуэ кьыщыкIуэжым и дэлхуэхэм яриIащ Тхьэггэлэдж

Iуащхьэм и зы шIапIэм и льякьуэр зэрышхьэцIэрт, шIыгур хьэй хуэдэу кьызэрыфIащлар.

Зэкьуэшхэм бел кьащтэри Iуащхьэм кIуащ. Гурэ яриггэуэгуэуащ шIапIэр. КьышатIым дьшэ ахьэзэ зэрылэ кьхуэщын кьышIэжIащ. ШIалэхэр абы шыгуфIыкIа шхьэкIэ зыми и шхьэм кьыкIакам игуэшыну. «Ди шыпхуэ закьуэм кьышхыгуэтакIэ, абы ейш», - жаIэри зырыкхуэшыну Гурэ иратащ. Псорнэ зэгурьIуащ кьагуэтар зыми жрамьIэну.

Гурэ Кьейткьуэхэ Аслэмбэч шхьэггусэ хуэжырт. Зэрыхьэзэрийр кьышхьэжэм, дьшэ кьхуэщын кьыздащтэри, Тыркум Iэпхуэжыащ. Абы дэщIымэ и дэлхуэхэр ахьэ зэрыхуэныкьуэм теуха кьыбар Гурэ Iэраггэжыащ. Дышэр Iэрылхьэу кьриггэхьыжыфIынугтэкъым, цы зэлэушэм зэрыдальхьэну хуэдэу кьы джар хурейуэ ишхуэхэр абы и кум дьшэ ахьыжэр ириггэзэгуэрэ и дэлхуэхэм кьахуишхыащ. Цы хурейр цы зэлэушэм дэлхуэу икIэм нэхьхуиIэ зэлэушэ нэужькIэщI ахьэ зэрылхьэ кьышхыащлар.

Иужым цы хурейхэр кьызэжIуэцIащ, ахьшэу кынкIар зэкьуэшхэм зэхуагуэрэри, я лэ зыггэблэжэжэц. Апхуэдэу Мэремыкьуэ Хьэбо и бьнэхэм я шыпкьаггэр псоми кьахуэщхьэпэжжэ.

ГЪУДЖЭМ УИПЛЪЭКЪЭ?

Бесльэней шIалитI зэхуэдэ. Зэуэ пшашэ гугту ячIу шылащ. Пльэри тегIысхьэпIэм тес пшашэр кьалыггэуащ.

- Месри пшашэ, кIуэи нэлуасэ зыхуэцIэ, - жиIащ зым.

Зыжрилар бгьэдыкхыри:

- Уа, пшашэ, нэлуасэ зыпхуэщIэ хьуну? - зыхуишхыащ.

Пшашэр кьыдопльейри:

- Укьызэбгьэдыкхыным ипэкIэ гуджэм уишIа? - кьышIэжкIащ.

ШIалэри кьымыкIуэту:

- Гьуджэм силпэти, аращ ськышхыбгьэдыкхыбар, - жриIащ. Зытхьыжар Даур Жьхьарфаш.

- Узриггэхуапсэрэ, джэдыкIэ куггэуэ, гьуэжэ дахэ уи кьхуейлэпалэр, дауи, шатэтемыкхышэм кьхэпшIыкIаггэниш, ди шыпхуэ, - жьыIэ.

- Алэй, сьмыслымэнкьэ? Сьмадыггэсэ? ИлIыкхым и дежкIэ сьмыпIэуэ, шэ шьэуа кьхуейлэпалэ кьэхьуэ дауэ сцэн? ИкIи шатэтемыкхышэ, хьышхьэм хуэдэу IуишI, тхьэ, си жэмьм кьышIэщыр.

- Ар уи кьхуейлэпалэми кьыбжэлэ, ди шыпхуэ. Бетэмал, яIэрей си узышхыггэр сIэжэ, шэ имышхыириггэт мыпхуэдэ кьхуейлэпалэ ар зыдэлэу шIа шхьыишхы... Ауэ сэ шшэри дагэ зышIэлыи кьышхы хьужыркымы... Уи шатэтемыкхуэ кьхуейлэпалэр усафIэ пхухуэ. Сэ шэ шIахуам кьышхыкIа фIэжI сэггэжыжымыггэжыкымы... - жьысIэу ськышхыкIуэжыкымы:

- Уэмьызгьыжэмэ, кьэбггэуэтащ, тхьэ-тIэ, узылэхьыуэм хуэдэбэ. Хушхьэггэхьэу шатэ тIуэпэс зыхуымыггэуэ зы кьхуейлэпалэжэ, тхьэ, мы пIагуэр. Сьтыфэ уэ кьызулпфэр, и-на, шатэ лэпэсейр кьхуейлэпалэ дэзгэакIуэу сцэну? Уи фIэщ мыхьумэ, епIытэ, уи тэмэкыр шитхьыуэ, мыр зэрыггэушцIэпсымэр? Абы уи гур кьуиIэми, ар уи лэптам эмсэггэми, узыфIэфI дьдэр пхуэсцIэншэ, тхьэ! Кьэггэзи едзакьэрт, кьхьыIэ мыбы! - зыггэжымыслымэм икIи зыггэжыдэггэ бэлыггэгуэр кьысIэлэдыжэуэ зыкьыуэжыкымы.

Иджыпстурей «фи кьуажэ цыхуэбзыр» шчыуакымы: бэзэрэм Iэджи ушыхуэуэ. ИкIи цышхыбэх. Iэмалынаггэм ирихуэлэмэ, шIаушхыпIи гуэныкх кьыкхыпIи ихуэрэ есэжахэци, шхьэпхрэм мыггэуэхэри, сигу шIагоуэ. ПIцы кьудылуэ зэхьадыггэуэр, дэри зыри ди фIэщ мыхуэжу дьыкьанэр.

ШIахуэ Мыкхьэмэт.



Шаулу макъамдан толу поэзия

Мотгайланы Мустафаны кызы Светлана Къабарты-Малкъарны бек ариу жерлеринден биринде Черек районуну Огъары Малкъар элинде туугъанды. Жазуучуну иосюнден толду билдирге сие эсенг, аны туугъан жеринде бол дейлиди. Мен а мында бир кере угъай, кеп жолда да болгъанды. Аны акъбатын бийик таулары бла кысыр къыялары булутла башындан ырызлык тилегенча эллиден бир сейир отгурулу къарайдыла. Былай ариу табиғатлы тийреде туугъан таулу кызычкыны поэзияга сиймеклиги, назмучулук сезими жаратылмай амалы да жокъ эди. Кертиди, Светланага анда кеп туругъа къадар этилмеди. Анга халкы бла бирге кёчюнчюлюккю кыйынлыгын сынарға тыюш. Къадан Туркестан шахарда - Къазах ССР-де (школада да барып башлайды), ызы бла уа, Кыргыз ССР-де, Фрунзеде ёдореди, Алайда кызы тиширлеуаны школун бошаганды. Къабарты-Малкъар университетни лирика тизгинде факультетни 1962 жылда тауусуп, Совет РАЙОНО-ну школа инспектору, ызы бла Огъары Жемталада орта школну завучу бла орус тилден, адабиятдан да оқутады, Каменка элде ингрш школну директору болуп да ишлегенди.

1965 жылдан 1975 жылга дери Къабарты-Малкъарны телевидениясында суратлау берилуени редактору, суратлау редакциясыны баш редакторуу кылулугун да жалчыхтады.

1975 жылдан арысында уа Светлана «Эльбрус» китап басманы суратлау-адабиятны редакциясыны редактору, малкъар адабиятны редакциясыны таматасы андан сора да аны тамата редакторуу кылулугунда да ишлеп келгенди.

Светлана биринчи назмуларын школ жылларында оқуна жазып башлагъан эди: кер-

тиди, ала орус тилде болгъандыла. Биринчи басмада чыккыны уа «Советская молодежь» газетде 1961 жылда «Песня о песне» деген аты бла назмусу болады.

Тележурналистикага берилип, Светлана бир бёлек жылыны, жазуун кыймагъанлыкка, чыгъармаларын басмаларга итнимейди. Алай къадары аны адабиятха атаган болур эди, аны бла, назмучуну «Хар кюнде» деген биринчи жыйымдыгы аны тилинде чыгады. Кеп да бармай, «Тамга» (1983, орус тилде), «Толгъан ай» (1986, ана тилде), «Сад камней» (1991, орус тилде), «Шартла - Черты» (1997; ана, орус тилде), «Ёзденлик» (Сайламала китабы: 1999; ана, орус тилде да) деген атлары бла назму, поэма да жыйымдыклары басмаланадыла. Назмулары оқуу китаплагы да къошуладыла.

Китапларындан бирине поэт «Хар кюнде» деп атаганды. Ол да сейир тийюлду. Бу жыйымдыкка кирген назмулары асламысы лирика тизгиндедиле, кези да «Жашауга алдана» эмда «Жюрек тансыгъымды» деген эки бёлюмден къуралады.

Тансыкъма, тынсылайма къобузга. Шош болузгъу, жерни макамлары! Жюрег а тартынып тамлы ызга, Къурман бола, сыйлайды Малкъарын...

«Таулу къобуз» деген назму былай башланады, къанат берип, жюрекини чууак кёкню толкъунларында жууундура. Алай бу назмуу ахыр тизгиндеги да анстан айтылып къалгъан сёз болмай, терен сезимни ауазын къалдайдыла:

Зурну къанат ол тартыуда, баям Сынамагъан билемиди аны?! Бек факхулу бийик симфония – Таулу макъам, Мени жюрек къаным.

Чынты назмучулукну иши алайды. Ата журтуна – Малкъарына сиймеклигин, кычуун аякъ кычуагына алып, къобуз тоекле уа аны ызындан тарала тургъанча, алай ариу макъам, таулу макъам – бийик симфония. Светлана кеси да туугъан журтуна тансыкъ тёлуденди. Аны сиймеклиги жалгъан болмагъаны, кеп отлада сыналгъаны эсге алынса ангылайса жюрек сёзю теренлигин, аурдугун да. Бек башы уа поэтни хар поэзиясында таулу макъамны шатык эшитесе.

Светлана кёчюрюу иш бла да юрешеди. Ол тизгинде бек магъаналы иши Гуртуланы Бертини «Мардакелерин», оригиналдан орус тилге кёчюрюп, «Миниатурала» (1998) деген китабын чыгъарганыны айтырға боллукъду. Аны тышындан да назмуу ана тилден орусчага, орусдан да малкъар тилине эркин кёчюргенин чертирге боллукъду. Ол кёчюрюп, биз А. Пушкини, М. Лермонтовну, О. Сулейменовну, А. Шогенцовну, А. Налосовни, К. Эльгаровну, Б. Кагермазовну, А. Гутовну, Л. Губожоконву, Р. Ацкаюну чыгъармалары бла шатыррей болганбыз.

Светлана малкъар халкыны адабият жашауна, жамаат ишине да тири къатышхан жазуучу. Аны шёндюлю журналада, газетде назмулары бла бирге, эсселери, адабият оюмлары, рецензиялары чыгъадыла. Алай бек алгъа Светлана назмучу. Ол ана тилде, орус тилде да бирча жазады, бизни адабиятда ол да жангы терени бириди. Аны китапларында, жашауу жоюп, эр кишиле бла тенг кётюрюп, аны ючюна а кесини тиширну болгъанын унутмагъан, дунягъа, эр кишилеге да игилик, таукеллик тежеген тиширнуу ауазы эшитиледи. «Ананы тюзлюг» деген поэмасы, малкъар поэзияда поэма жанрны ёсдюрюрге къошумчулук бола,

XX ёмюрню кюйсюз жылларында аналкык, тиширлулук къачын тас этмей, дунягъа игилик, мамырлык тилей, кыйынына дау айтмай жашагъан таулу ананы сыфатын къураганды.

1998 жылда аны «Шартла» деген китабы Къабарты-Малкъарны Кырал саугъасына конкурсу номинанты болганды.

Светлананы «Элбрус» китап басмада малкъар адабиятха кеп жылланы кёзонде этген кылулугун да энци белгилерге керекди, аны редакторлук иши биографиясында магъаналы жерни алады. Кеп китапаны, аланы ичинде Эгезланы Омарны «Аслан», «От кюнде» деген романлары, «Суугъан от жагъа», башха чыгъармада да аны болушлугу бла басмалангандыла. Хочуланы Олийни «Жер а бурулалды» деген повестини, дагъада мингле бла малкъар прозачыла бла поэтлерини подстрочниклери этерге да эримей ишлегенди. Аны статьялары, очерктери, сёлешулерни жамаатха иги белгиледи.

Светлана Россейни эки уллу союзууу членни – жазуучуларыны бла журналистлерини. Аланы экисини да КъМР-да союзуларында правленерини, Халкыла аралы журналист федерацияны, «Литературная Кабардино-Балкария» журналы редколлегиясыны да членни. СССР-ни, РСФСР-ни, КЪМАССР-ни, КЪМР-ни да къырал эм ведомство саугъаларына тийиши болганды. Къабарты-Малкъарны культурасыны сыйлы кылулукчууду. «За служение книжному делу» деген кююмш майдала бла, «300 лет Российской прессь», «За верность профессиональному сообществу» деген сыйлы белгиле бла да саугаланганды. Аны аты «Россейни битеу журналистлери» деген энциклопедияга киргенди.

Мотгайланы Светлана

ЖАБАЛАКЪГЪА МАХТАУЖЫР

Женгил къанат, шош, аппакъ
Жебелейди жабалакъ
Жарыкъ тийюл не мудах,
Ансдамдыды жабалакъ?
Тал терекни кыууча,
Жангы жайны даууча,
Женгил къанат, шош, аппакъ
Жебелейди жабалакъ!
Себелейди, сылжырай,
Жаш келинча, къалтырай,
Женгил къанат, сер, аппакъ,
Ойнамагъыз, Жабалакъ!
Кышны жаздан айыргъан,
Ауарагъа къойдургъан:
Кышмы кючленир дагы?
Жазмы къайтыр биягъ?
Не да болсун, Жабалакъ,
Келтирме жерге палах.
Кёкню, жерни арасын
Сени акылыгын алыс!
Сагъышлы жырм мени,
Энцилиги кючленни.
Женгил къанат, шош, аппакъ,
Болма жарыкъ, бол мудах,
Жокъду сылтау кыуанчха
Жер жюзю къайгы чарсха
Бёленген сагъатлада.
Женгил къанат, шош, аппакъ
Бойсунмайды Жабалакъ,
Жабую жая сыртлагъа,
Элте жомакъ журтлагъа,
Жерге жырлай бёллауун,
Поеди кююмш бауун,
Дуняны бешигинде,
Тынчыкыны жюрегинде.
Жылы бетли, жумушакъ,
Мамыр бетли, чыммакъ-акъ!
Жер айбаты – Жабалакъ!

АЛТЫН ГЕБЕНЕК

Агъач къыйыр, кюн туууш,
Жер Ана – чомарт,
Узакъ дуня уруш –
Наныкъ къызара.

Кёз къаматхан кёк алам,
Жашил гелеуле,
Мамыр кюнге салам –
Алтын гебенек.

Табийгъат омакъ нюрюн
Берген кесине,
Жыр такъгъанымда, сийюп,
Алдым эсиме.

Узакъда экибизден
Ёлом, жарсыу, от,
Таза кёкде къол салады
Къонгур самолёт.

Гюрюлдеген макъамында
Къайгысыз илхам,
Гебенекни къанатындан
Къабынган ашхам.

Акъ гюлден, сакъ гюлден
Ёхтемлен, ойна,
Бийик кёкде гюрюлдеген
Бузмасын жайны.

Мен да битмеген юйюмю
Ишлеп бошайым.
Кыуанч бла ёмюрюмю
Сууун татайым.

От жагъамда, юйюр болуп,
Туудукъ айнысын,
Алтын гебенек, сенича,
Къайгысыз къалсын.

Туралы ай кёкню тейпесинде,
Женгил кылу шош жазула жаза,
Да не болсун, сёзю кертистенде,
Керти сёзю айтмазса сен, база.

Узакъды жол бизни арабызда,
Узакълыгын биледи жолуочу,
Жангыз терек жунчуйду аызда,
Сен тибюнде сийюп олтуруучу.

ХЫЧЫУОН ШЫБЫРДАУЛА

Кете-келе, толкъунлана кюле,
Юзmez бола, саркъалла
кюлумдан,
Сокъур кёкге чыгъадыла, кюле,
Бир къаууму эски жулдузладан.

Унутмайла ол кючленни,
Кёзбаугъа саталмайма,

Сен келтирген шах гюлленни
Чыгъарып аталмайма.

Кёз аллымда ала мени
Кёлюмю ашайдыла,
Кыуагъа сен айтыучу
Сёзлеге ушайдыла.

Гюлно къысха ёмюрюне
Эришмесинде ала, —
Мени дайым ийнакълучу
Хычуун шыбырдаула.

СЮЙМЕКЛИК

Эски сёзле, эски оюмла,
Дуняча, эскиди сиймеклик.
Къарслары кёкге барган тойла
Азнымы этгендиле тели!

Мен да аллай тойну кефчиси,
Татдым, жуттай, аны чагъырын!
Бал дамчыка, татлы ийиси
Кимни кыймады борбайларын?!

Дуу жандыргъан аны ёргени,
Кимни кюйдюрмедни къанатын?!

Шаптап татыу берген эрттени,
Ингрии къарангыгъа багып.

Ийнакъ кыолту, илячинкъарамлы,
Кёкге алып кетичю жыры,
Къалай эриусюзю ашхамы,
Эриусюзю аны тик тары.

Къобуз ауаз, къобуз жюрекли,
Макъамын жюрекден сууурган,
Ол жюрекини бир жаны – Лейли,
Бир жанан а Межнун сыйыргъан.

Ойнай-кюле, жырла такъдыла,
Кюню-кечеси да жаз чилле,
Жулдузламы чагъып саркъдыла?
Жетдилеми кычуун желле?

Кече болуп, къарангы кече,
Дунясын азнымы къурутду,
Алам, жангъдан санга кече,
Жюрегинде дагы булжугду.

О, сиймеклик, жылы тешегинг

Азап тахтагъа айланыучу,
Бирде сени чагъып терегинг,
Бирде къуру бутагъынг жунчуп.

Эски жырым, эски ийнагъым,
Эски бушуулагъа бёлеучю,
Жашауумда бек уллу жауум,
Жашауумда уллу тутучучу.

Жерми ийди кёкге саламын,
Кёкюм жерге саламын айтды,
О сиймеклик, сени къарамынг
Жюрекеде танг болуп атды.

АКЪЫЛЫМ ЖАУУННА

БЁЛЮНЕДИ

Дауурлу, къайгылыды жауун,
Жырлагъанмы этеди, кючленми?
Не эте эсе да – элгенеме,
Ол жауунду – тийюлду ююн.

Юй жылыды, жауун а – къаты,
Ишине аяусуз къадалдылы.
Жанмы душманы – къатылыкды,
Къатылык кёргеним да – тапты.

Мурсасын да, гюлюн да тийген,
Кишиден да жунчумай келеди,
Акылым жауунна бёлюнеди –
Ол сууукду, сенлей, келепен.

Ол, айырмай, сайлайды жолун,
Кылулдан аны кеп зат келеди.
Арсарсыз саркъыуда ёчюледи,
Тёголе, айтдырады атын.

Кетмейсе, кеталмайса, кетмезсе,
Кесинден къахан а тынч болмаз,
Сен кургъакъса, сен кызыу юзмезсе,
Суусалдан юзмез а къаналмаз.

Айтма бош, кёралмайма алгынча,
Кыш да, жаз да Сылтаугъа чыгъа,
Дунядан, ма бек уллу дауунча,
Мен сени таукелме дауларгъа.

Мудахлыкъ, менден ачыу
алгъанча,
Къабына турады, ёчюле,

Жюрекден кыуанч нюрю къаханча,
Дум къара чагъалла кечеле.

Тау элине барып къайтдым,
кыуанмадым,
Тау элини нечик тарды орамлары.

Бийик болуп табийгъатны
айбатындан,
Жерге кирдим бу турмушун
сыфатындан.

Жилия бардым узун жолну
жилямукъсуз,
Нек болдунг деп, ох ариуум,
былай учуз.

Нек эдинг деп, бийик тауум, бийик
тёрден?
Нек къарайса бу дунягъа къара
кёрден?..

Жашау такъыр, заман ёте
къазаутда,
Къаллай бирни турлукъса, тау,
бу сыфатда?

Эсим кетди озгыланы черегине,
Шахын ыркы бизни алып
кетгенине.

Элте барып, тирегени Сары тюзге,
Ач бёрюлей къадалгъаны бушуу
бизге.

Жер къан этип, айнытдыкымы
аулакъланы,
Жилиуубуз кюйдюрдюмю
тамакъланы?

Терс жанына бурулдуму жашау
чархы?
Къан тырмысы жасадымы таууну
сархын?..

Иш амалтын, кюч амалтын
турамыды?
Ариу бетни сууук жауун
жууамыды?



На спарринги за пределы республики

На прошедшей неделе футболисты нальчикского «Спартак» завершили сбор в Кисловодске, а вчера начали новый сбор, который пройдет в столице республики.

Второй контрольный матч в Кисловодске нальчане провели с пятигорским «Машуком» и без особых проблем обыграли спарринг-партнера со счетом 2:0. В начале первого тайма со стандарта отличился капитан команды **Каркаев**, а в дебюте второй половины встречи гол на свой счет записал защитник **Тебердиев**.

В заключительной встрече сбора спартаковцам противостоял чемпион Чечни среди любительских коллективов – «Вайнах» из Шали. Этот матч красно-белые также выиграли, но со счетом 2:1. Все голы были забиты в первом тайме. Сначала после стандарта отличился **Ольмезов**, а затем после быстрой атаки преимущество нальчан удвоил **Бацев**, воспользовавшийся точной передачей **Михайлова**. Соперники спартаковцев отличились в спорной ситуации, когда после исполнения штрафного игрок «Вайнаха» оказался в офсайте, но боковой арбитр не поднял флажок.

На прошлой неделе нальчане внесли в заявочный список фамилии 12 новых футболистов. Это 24-летний голкипер **Артем Орсаев**, защитники: 18-летний **Никита Белоусов**, 20-летний **Хаким Кадьков**, 17-летний **Тимур Кумыков**, 19-летний **Муртаз Лиев** и 22-летний **Артур Ольмезов**, полузащитники: 23-летний **Магомед Шаваяев**, 28-летний **Константин Михайлов**, 19-летний **Ислам Дохов** и 21-летний **Азамат Газаев**, а также нападающие: 23-летний **Кантемир Бацев** и 22-летний **Ратмир Машезов**.

Стало также известно, что бывший защитник нальчан – 20-летний **Ислам Жилов** подписал контракт с выступающим в премьер-лиге махачкалинским «Анжи».

Вчера, 20 февраля стартовал заключительный, третий предсезонный сбор красно-белых. Как рассказал «СМ» главный тренер «Спартак» **Сергей Трубицын**, тренировки будут проходить в Нальчике, а в поисках спарринг-партнеров нальчанам придется выезжать за пределы республики. «Хотели сыграть с «Армавиром» и «Биологом», но не получилось, так как у них все даты расписаны, при этом многие команды хорошего уровня уехали на сборы на черноморское побережье. Пока есть договоренность о том, что 22 февраля сыграем в Кисловодске двумя составами: «Ангустом» из Назрани и махачкалинским «Легионом-Динамо», - заметил тренер.

В 13-м туре зимнего чемпионата республики по футболу баксанская «Автозапчасть» была свободна от игры ввиду снятия с соревнований нальчикской «Звезда». И ожидаемо переместилась с первой строчки турнирной таблицы на третью.

Ее основные конкуренты предсказуемо выиграли свои поединки (крупно, уверенно, с позиции силы) и получили «дешевых» три очка.

Три лидирующие команды расположились в диапазоне всего одного очка. Но можно ли говорить, что на финише нас ждет бескомпромиссная борьба? Думаю, не стоит себя обманывать. Вполне возможно, что уже в ближайшее субботнее утро зимний чемпион будет известен.

Программу 14-го тура откроет матч между «Школой № 31-ГорИс-179» и юношами нальчикского «Спартак». По-видимому, что юниоры постараются помочь старшим товарищам из дублирующей команды, но шансов немного. «Школьников» изначально сильнее, плюс у них более мощная мотивация. Скорее всего, школьная команда добьется победы, а затем, не переодеваясь, останется на просмотр матча между баксанской «Автозапчастью» и дублерами нальчикского «Спартак».

В этом ключевом матче возможен любой из трех исходов. И вот какие варианты раскладки.

Исход первый. Дублеры добиваются победы. У «Школы» и «Дубля» по 33 набранных очка. Но у дублеров уже сыграны все матчи, а «школьники» имеют преимущество по количеству побед. «Школа» – зимний чемпион!

Исход второй. В гвоздевом матче фиксируется ничья. «Дубль» вываливается из борьбы за титул. «Автозапчасть» отстает на три очка. В последнем туре их можно теоретически отыграть, но компенсировать дефицит побед невозможно. «Школа» – зимний чемпион!

Исход третий. «Автозапчасть» добивается победы. В этом случае спор о чемпионстве переносится на последний тур, в котором «Школа № 31-ГорИс-179» играет с «КБАУ», а «Автозапчасть» с «Ансаром».

В споре бомбардиров лидирует **Беслан Шачев** из «Спар-

Зимний чемпион может определиться досрочно

ты-Малки. На его счету десять забитых мячей. Его преследуют **Хасан Баев** («Школа №31-ГорИс-179»), **Руслан Балагов** («Шагди») и **Азамат Кожаяев** («Союз-Сармаково»), забившие по восемь мячей.

Результаты 13-го тура: «Школа №31-ГорИс-179» - «Шагди» 3:0 (голы: **Баев Хасан**, **Устарханов Умар-2**); «Спартак Нальчик-дубль» - «Спартак-Малка» 5:1 (голы: **Дохов Ислам**, **Илтинонов Эльдар**, **Хачиров Алан**, **Ашув Мурал-2** - **Шачев Беслан**); «Ансар» - «Велес» 1:2 (голы: **Отаров Тамерлан** - **Дудин Роман**, **Волков Александр**); «ЛогоВаз» - «Астемир» 2:1 (голы: **Мамуков Керим**, **Глашев Алим** - **Иванов Азрет**); «Куркужин-КБГУ» - «Союз-Сармаково» 1:1 (голы: **Ашинов Аслан** - **Шагашев Заур**); «Мурбек-ФШ «Нальчик» - «КБАУ» 5:1 (голы: **Алагиров Дамир**, **Ахитов Аслан**, **Урусов Аслан-3** - **Берсеков Ислам**); «Спартак-Нальчик-юноши» - «Керт» 4:0 (голы: **Гуков Азамат**, **Сабанчиев Кантемир**, **Багьров Замир**, **Загаптов Вадим**).

Виктор Шкемов.

ТУРНИРНАЯ ТАБЛИЦА
Зимнего чемпионата КБР по футболу
Высший дивизион. Положение на 21 февраля

п/л	Команды	И	В	Н	П	РМ	О
1.	«Школа № 31-ГорИс-179»	12	10	0	2	27-9	30
2.	«Спартак-Нальчик-дубль»	13	9	3	1	28-7	30
3.	«Автозапчасть»	12	9	2	1	16-6	29
4.	«Мурбек-ФШ «Нальчик»	12	7	3	2	22-11	24
5.	«Спартак-Малка»	12	5	4	3	13-11	19
6.	«КБАУ»	12	6	0	6	23-29	18
7.	«Союз-Сармаково»	12	5	2	5	21-12	17
8.	«Спартак-Нальчик-юноши»	12	5	1	6	14-14	16
9.	«Велес»	12	4	1	7	13-18	13
10.	«Шагди»	12	3	3	6	15-19	12
11.	«Куркужин-КБГУ»	12	3	3	6	15-18	12
12.	«Керт»	12	3	1	8	12-22	10
13.	«Ансар»	12	2	4	6	12-26	10
14.	«Астемир»	12	2	3	7	14-22	9
15.	«ЛогоВАЗ»	13	2	2	9	10-32	8
16.	«Звезда»						Снялась с розыгрыша

Легкая атлетика

Мария Ласицкене (Кучина) на минувшей неделе одержала очередную победу на международном турнире по легкой атлетике.

На этот раз воспитанница тренера **Геннадия Габрильяна** выиграла этап Мирового вызова Международной ассоциации легкоатлетических федераций (IAAF) «Кубок Коперника», который проходил в польской Торунь.

После того, как Мария взяла высоту 1,95 метра, она осталась одна в секторе, и в следующей попытке преодолела планку, установленную на 2 метра, поставив тем самым рекорд местной арены. Затем Ласицкене пыталась на один сантиметр превзойти свой же лучший результат мирового сезона, но пока 2,05 метра прохладнее не покорилось. Второе место заняла серебряный призер чемпионата мира в Лондоне Юлия Левченко из Украины (1,93 метра), а на третью ступень пьедестала почета поднялась Эрика Кинси из Швеции (1,90 метра).

Эта победа стала 36-й подряд для нашей спортсменки.

В Санкт-Петербурге прошел 10 этап зимнего тура Всероссийской федерации легкой атлетики (ВФЛА) – «Мемориал Виктора Алексеева».

В соревнованиях в прыжках в высоту среди мужчин победу одержал воспитанник прохладной СДЮСШОР по легкой атлетике **Михаил Акименко**.

По количеству попыток он опередил **Алексея Дмитрика**, который, так же как и Акименко, сумел взять 2,19 метра.

В Адлере прошли Всероссийские легкоатлетические соревнования по метаниям «Босатырь».

В состязаниях среди метателей диска отличился **Александр Добренский** из Прохладного. Наш спортсмен завоевал бронзовую медаль, показав результат 57,77 метра.

Дзюдо

Двое спортсменов из Кабардино-Балкарии стали призерами проходившего в Москве чемпионата России среди студентов по дзюдо.

В весовой категории до 73 кг серебряную награду завоевал **Ислам Абазов**, в решающем поединке уступивший **Магомедкарину Пидурневу** из Дагестана.

А **Джамбулат Кушов** выиграл бронзовую медаль в весовой категории до 81 кг.

В Москве прошел Всероссийский турнир класса «А» по дзюдо памяти заслуженного тренера РСФСР **Юрия Зайцева**.

Участие в престижных соревнованиях принимали почти 150 спортсменов, представляющих 26 регионов страны.

Кантемир Казанов из Кабардино-Балкарии, выступавший в весовой категории до 60 кг, дошел до финала, где в упорном поединке выиграл золотую медаль, победив соперника из Подмосковья.

Обладателем бронзовой награды стал еще один наш спортсмен – **Алим Шогенов**, выступавший в весовой категории до 81 кг.

Вольная борьба

В Пятигорске прошло открытое первенство города по вольной борьбе среди юношей 2005-2006 и 2007-2008 годов рождения, участниками которого стали более 250 спортсменов из Дагестана, Ингушетии, Калмыкии, Карачаево-Черкесии, Кабардино-Балкарии и Ставропольского края.

Представители КБР на этих соревнованиях завоевали семь медалей различного достоинства.

Сильнейшими в своих весовых категориях стали **Алап Мисиров**, **Санд Гергоков**, **Альберт Уянаев** и **Халид Сарбаев**.

Серебро завоевал **Али Губаев**, а бронзовые медали выиграли **Алим Ажоев** и **Азрет Карчаев**.

Тренируют спортсменов **Ильяс Мисиров**, **Юсуп**, **Азамат** и **Исмаил Ажоевы**, **Азрет Заников**, **Эльдар Мисиров**, **Солтан Ахмедов** и **Ибрагим Ажоев**.

Греко-римская борьба

Во Владимире прошел чемпионат России по греко-римской борьбе среди спортсменов с поражением слуха, собравший более 120 представителей 20 регионов страны.

В весовой категории до 71 кг золотую медаль турнира завоевал **Азрет Мураднов** из Кабардино-Балкарии. Наш боец в финальной схватке не оставил шансов сопернику из Чечни, одержав досрочную победу со счетом 8:0.

По итогам чемпионата Мураднов включен в состав сборной России для участия в международных турнирах этого сезона.

Тренирует спортсмена **Мурат Эльчапаров**.

Бокс

Более 250 спортсменов приняли участие в проходившем в Сыктывкаре первенстве России по боксу среди юношей 17-18 лет.

В весовой категории до 81 кг отличился представитель Кабардино-Балкарии **Башир Бабаев**. Наш боксер дошел до полуфинала, где уступил представителю Тюменской области, и в итоге стал обладателем бронзовой медали.

Тренирует призера **Ахмат Гергоков**.

Единоборства

В Краснодаре прошел международный турнир по смешанным единоборствам MMA «Absolute Championship Berkut» - АСВ-80.

В четырех из 13 боев вечера принимали участие спортсмены из Кабардино-Балкарии, и все они одержали победы над своими соперниками.

Мухамед Кокков победил **Тайгро Кошта**, а **Валерий Хажироков** выиграл у **Руслана Беликова**. Оба победили единогласным решением судей.

Достаточно зрелищным получился поединок **Али «Халка» Багова** с **Леандром Силвой** из Бразилии. Наш боец доминировал над бразильцем большую часть боя, не позволив тому провести никаких серьезных приемов. В итоге – победа по итогам трех раундов.

Главным событием турнира стал бой в полусреднем весе между **Альбертом «Эйнштейном» Туменовым** и **На-Шоном «Рок-и-Ролл» Барреллом** из США. Туменов сразу же захватил инициативу, и американцу пришлось отбиваться от него на протяжении всего поединка. 28-летний Баррелл оказался крепким парнем и выдержал натиск нашего бойца, ни разу не упав, но для победы этого было недостаточно. В результате все рефери справедливо отдали ее Туменову.

Мини-футбол

В Ейске в рамках общероссийского национального проекта «Мини-футбол в школу» прошли финальные игры ЮФО и СКФО среди девочек 2001-2002 годов рождения.

Как сообщает Федерация футбола КБР, нашу республику на этих соревнованиях представляла команда нальчикской школы № 31, которую тренирует **Гия Лобжанидзе**.

На групповом этапе наши футболистки сначала уступили команде из Карачаево-Черкесии (1:2), но затем обыграли соперниц из

Астраханской области (1:0) и Краснодарского края (7:3).

В полуфинале школьницы из Нальчика проиграли команде из Северной Осетии со счетом 1:3, которая в итоге стала чемпионом. А в матче за третье место наши девочки не оставили шансов соперницам из Волгоградской области, обыграв их со счетом 2:0 и впервые в истории мини-футбола КБР завоевав бронзовые медали.

Хроника

В Парламенте КБР прошло расширенное заседание комитета по спорту и туризму, на котором обсуждались меры по развитию детско-юношеского спорта в Нальчике.

Как сообщила пресс-служба Парламента, заместитель министра спорта КБР **Аслан Анаев** рассказал, что на территории столицы республики функционируют подведомственные министерству 12 спортивных школ, центр спортивной подготовки и ПФК «Спартак-Нальчик». В спортшколах 39 видов спорта под руководством 295 тренеров занимается более 11,3 тысячи спортсменов.

В 2017 году 129 спортсменов республики включены в состав юношеских, юниорских и взрослых спортивных сборных команд России, занимая призовые места на соревнованиях различного уровня. Они приняли участие в 119 спортивных мероприятиях международного, всероссийского и межрегионального уровня и 402 раза становились их победителями и призерами. На территории республики проведено более 250 мероприятий (из них более 150 в Нальчике).

Анаев также сообщил о работе спортивно-адаптивной школы Минспорта КБР, которая является единственным в республике специализированным учреждением, развивающим физкультуру и спорт с целью расширения реабилитационного пространства для детей с ограниченными физическими возможностями.

Начальник управления по физкультуре, спорту и делам молодежи администрации Нальчика **Артур Асмоков** среди основных задач назвал строительство в микрорайоне «Александровка» на территории СОШ №11 футбольного поля с натуральным газомом, а также возведение летнего шахматного павильона в парке, так как помещение шахматно-шашечного клуба «Ладья» не вмещает всех желающих. По его словам, также необходимо завершить ремонтные работы и ввести в эксплуатацию спортивный зал в селении Белая Речка.

Конкурс «Не расстанусь с комсомолом, буду вечно молодым!»



Мы, жители Советского Союза, выпускники советской школы жизни, преемники величайшей в истории нашего государства организации – ВЛКСМ (Всесоюзного Ленинского Коммунистического Союза Молодежи), были сплочены в одно целое самой дальновидной, просветительской, замечательной идеей – построить всем вместе великую страну с добрыми, честными и бескорыстными людьми. Конечно, эта идея вызвала бурю негатива, сомнения и зависти за рубежом. Однако ни один житель Советского Союза ни на секунду не сомневался в реализации этой идеи и в ее благодатных для народа целях. Именно сплоченность нашего советского народа помогла добиться высочайших результатов в реализации этой идеи.

Я впервые познакомилась с комсомолом, будучи ученицей средней школы №1 селения Чегем-2 КБАССР. У нас, как и во всех других учебных заведениях, имелась своя комсомольская организация. В этой организации трудились на благо всей школы замечательные, трудолюбивые и талантливые ребята.

Я с большим интересом наблюдала за их работой, за тем, как они организовывали воспитательный процесс. Мне очень нравилось, как комсомольцы шефствовали над нашими классами, проводили с нами различные интересные мероприятия. Мне очень импонировало то, что они выглядят, как солидные люди со значками комсомола на груди. Они, не побоюсь этого слова, были кумирами для всей нашей школы. Мы стремились быть похожими на них.

В то время, золотое время, комсомол был идеей организации, поэтому мы, как говорится, все были собраны вокруг комсомола, и нам было очень интересно жить... Были, наверное, и у комсомола, как и у любой другой организации, и свои минусы. Но я могу сказать совершенно точно, что наша молодежь, воспитывавшаяся тогда под крылом Коммунистического союза молодежи, жила гораздо интереснее, веселее и разнообразнее. И это я связываю не только с тем, что мы были молоды и нам было интересно жить. Это так, конечно, но без правильного пути в жизни, без образовательного просвещения и без воспитания ВЛКСМ мы бы жили совсем по-другому. Нам тогда очень повезло с нашим общим учителем, наставником – великим



комсомолом! Мы оказались в нужное время и в нужное место. Комсомольцы неустанно, пренебрегая своим личным временем и с большой ответственностью подходили к каждому рабочему дню, не жалея себя и своих сил, работая с нами, проводили спортивные мероприятия и организовывали различные другие мероприятия.

В конце концов, пришло время, когда я сама стала членом этой дружной, сплоченной и трудолюбивой организации.

Это знаменательное событие, которое осталось в моей памяти на всю жизнь, случилось в 1975 году, в мои школьные годы, когда я училась в 8 классе.

Я до сих пор не могу забыть этот день, когда мне вручили комсомольский билет и значок. Я была так горда этим, будто бы меня наградили чуть ли не званием героя социалистического труда! Наверное, не хватит и книги, чтобы описать весь спектр эмоций, которые я тогда испытала, и которые в тот день захлестнули меня полностью. Такие дни в жизни единичны. Они не повторяются и отпечатываются в памяти надолго... Одним словом, тот день для меня был знаменательнейшим.

Я очень серьезно готовилась к вступлению в комсомол, учила наизусть устав ВЛКСМ. Это была очень ответственная и серьезная подготовка. Мы должны были знать ответы на все вопросы, которые задавала нам комиссия. Поэтому к подготовке к вступлению в комсомол мы отнеслись максимально серьезно.

Не передать словами это волнение, когда я вошла в помещение, в котором сидели взрослые солидные люди и принимали решение о принятии нас в члены ВЛКСМ. Они задавали очень много вопросов, и в первую очередь они спрашивали: «Зачем вы вступаете в комсомол? Как вы представляете себе комсомольскую организацию? Для чего она существует?» и т.д.

В общем, приходилось на серьезные вопросы отвечать. И, в конце концов, меня приняли в ряды ВЛКСМ. Я была очень рада, в этот день прибежала домой такая радостная, счастливая и сразу же с порога сообщила маме, что меня приняли в комсомол! Мама очень обрадовалась этому событию. Ведь ее с комсомолом связывало очень многое, в том числе, и из личного прошлого. В свое время, в молодые годы, она вместе с другими переселенцами осваивала целину. С 14 лет она трудилась и помогала своей семье, всем знакомым, нуждающимся в помощи.

Работая в комсомоле, мы помогали нашему колхозу, организовывали бригады помощи по сбору урожая и т.д. Мы, молодые члены ВЛКСМ, выполняли в основном общественную работу.

Кроме того, я была активная и в спорте. Я защищала честь своей школы, будучи комсомолкой, в старших классах в соревнованиях по легкой атлетике. И наша команда тогда заняла первое место в республике! Это, несомненно, было большим достижением для нашей школы. Я очень гордилась этим.

Затем, будучи уже студенткой романогерманского отделения филологического факультета КБГУ, я работала в студенческих отрядах. Нас посылали в совхозы, колхозы, помогать в уборке урожая. Вот там-то и кипела настоящая работа, мы трудились на совесть, многим помогали.

Мы очень интересно проводили свое время, устраивали вечера со старшими товарищами. Они нас воспитывали. Мы внимательно слушали их и благодаря их наставлениям мы больше читали, увлекались музыкой, танцами. Вот в таком русле, я считаю, молодежь и должна развиваться. Научкой и техникой

увлекались те, которые были творчески к этому подготовлены. Я, например, занимаясь тогда педагогикой, о чем сейчас не жалею и по сей день я работаю в школе и воспитываю нашу молодежь. Я стараюсь передать своим подопечным все то хорошее, что я вынесла из своей молодой комсомольской жизни.

Начала я свою трудовую деятельность в области педагогики в средней школе №1 поселка Чегем 1, куда была направлена сразу после учебы. В нашей школе была учительская комсомольская организация, чьи поручения я всегда с удовольствием выполняла, будучи также и классным руководителем. Мои ученики принимали активное участие в проводимых общешкольных мероприятиях.

Также я помогала нашей комсомольской организации проводить различные мероприятия среди подколлектива, посвященные знаменательным датам нашего государства (День рождения комсомола, День Советской Армии, др.). Особенно мне запомнилось мероприятие, которое мы провели, посвященное Дню учителя. Мы тогда собрали биографическую информацию о наших учителях, организовали праздничный вечер, на котором представляли каждого учителя и рассказывали о нем. Также мы показывали танец или исполнили песню, посвященную каждому педагогу нашего дружного молодого коллектива. Наши старшие учителя были очень довольны тем, что отметили каждого. И, конечно же, и сами мы тоже получили моральное удовлетворение от того, что провели такое большое, значимое мероприятие.

Что еще я могу добавить к вышесказанному? Да, комсомол – моя судьба, он помог в выборе профессии. Я тогда связала себя со школой, с учениками. Ученики – это наше подрастающее поколение, которое нуждается в воспитании. Мне нравилось, как был организован воспитательный процесс в комсомоле, и я выбрала работу, связанную именно с воспитанием.

И по сей день мне нравится работать с детьми, проводить с ними различные мероприятия.

Я горжусь тем, что в свои школьные, студенческие и трудовые годы мы постыдились внести свой вклад в замечательную, просветительскую, бескорыстную работу, которую проводил ВЛКСМ!

Зухра Борисовна Черкесова,
учитель высшей категории, отличник
народного просвещения РСФСР, кандидат
филологических наук.

Вниманию молодых писателей

III Международный молодежный фестиваль-конкурс поэзии и поэтических переводов «Берега дружбы» (в рамках одноименного международного фестиваля национальных культур 2018 года по КБР) объявляет отбор авторов в возрасте от 18 до 35 лет, пишущих на языках народов России.

Фестиваль-конкурс проводится в три этапа. На первом этапе (до 1 марта 2018 года) авторы-претенденты посылают заявку на e-mail: beregdrubkr@mail.ru, включающую:

- фотографии участников расширение jpg размером не более 100 килобайт;
- краткую биографию, домашний адрес, свой e-mail, номер мобильного телефона;
- 10-12 стихотворений в формате Microsoft Word, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, интервал между строками 1, между стихами – интервал 2, но не более 10 страниц текста;
- от авторов претендентов фестиваля-конкурса стихотворения принимаются на языках с обязательным подстрочным переводом на русский язык, который размещается ниже оригинала произведения и выделяется курсивом;
- все указанные выше материалы должны быть собраны в один файл.

Заявки для участия в отборочном туре по Кабардино-Балкарии принимаются до 10 марта 2018 года и высылаются на электронную почту beregdrubkr@mail.ru.

Координаторы оценивают литературный и технический уровень претендентов, после чего заявка автора переходит во второй этап. Авторы-претенденты с низким уровнем профессионального мастерства ко второму туру не допускаются. Стихотворения не рецензируются, в дискуссии с претендентами на участие координаторы не вступают.

Авторы, произведения которых рекомендованы

отделениями Союза писателей России, Союза писателей Беларуси, Союзом писателей Украины и Международного Союза писателей и мастеров искусств, проходят во второй этап вне конкурса. Претенденты, чьи произведения прошли на второй этап конкурса, получают статус участников.

По решению оргкомитета, в целях повышения поэтического уровня молодых участников конкурса, в фестивале-конкурсе «Берега дружбы» возможно участие опытных мастеров поэтического слова любого возраста в категории «Наставник». Наставники консультируют молодых авторов по всем вопросам, возникающим при выполнении конкурсного (переводческого) задания, осуществляют первичную проверку поэтических переводов, выполненных участниками, но в самой конкурсной программе участия не принимают. Для участия в «Берегах дружбы» наставники, как и участники, подают соответствующую заявку. Один наставник курирует работу не менее двух участников конкурса. Наставник также обязан выполнить поэтические переводы стихов своего коллеги из России, Беларуси или Украины, которые могут быть опубликованы в сборнике по итогам работы фестиваля-конкурса. На авторское вознаграждение наставники, как и участники, не претендуют.

Финал фестиваля-конкурса «Берега дружбы» пройдет 27-29 июля 2018 года на территории Неклиновского района Ростовской области и станет составной частью одноименного международного фестиваля национальных культур.

Дополнительную информацию можно получить по телефону: **8962-652-16-87, 8928-721-45-32.**

Учредители и координационный совет фестиваля-конкурса по КБР: ГБУ «Многофункциональный молодежный центр МОиН КБР», журнал «Литературная Кабардино-Балкария», газета «Советская молодежь».

Не секрет, что в нашей республике для многих работа в офисе является очень престижной и желанной. А я же ненавижу офисную работу, которая символизирует для меня пустое переключивание бумажек и многочасовое сидение перед компом в ворде, экселе и пауэрпойнте. А между тем я потратила на это занятие уже несколько лет, потому как ничего другого я не умею и просто не знаю, как стабильно зарабатывать более-менее приличные деньги. Честно говоря, мне больше нравится созидательная деятельность, в которой виден результат, но как в нее войти, я понятия не имею, так как человек без каких-либо талантов и совершенно не «рукладельная».

Людмила Б.

Я совсем еще не старый человек, но замечаю, что в последнее время все чаще соглашаюсь с мыслями моих родителей и бабушки. Вот, например, заметила по множеству своих знакомых, кстати, не только из Нальчика, что все меньше они стремятся к самостоятельности, когда речь заходит о ремонте.

А ведь совсем еще недавно мужчины, независимо от образования и положения, многое, если не все, умели делать своими руками. И очень оскорблялись, когда их женщины – мамы или жены – предлагали обратиться за услугами к мастеру. А сейчас что? Сейчас почти все представители сильного пола за любым пустячком стремятся обратиться к специалистам, по большей части таковыми не являющимися, и даже с гордостью говорят: «Не, ремонт обязательно сделаем, но не сами же!»

Сперва я не могла сообразить, что к чему, пока не дошло, что, по мнению тех, кто так говорит, только бедные делают ремонт дома, квартиры, садово-дворовые и строительные работы, даже элементарную сборку мебели своими руками. Приличные же люди нанимают мастеров, которым платят за ремонт.

Честно говоря, очень грустно это. Я понимаю, что, возможно, не права, но все-таки умение чинить, строить, делать что-то хорошее своими руками, как это умеют мой папа и братья, – это признак настоящего мужчины. И очень жалько, что этот признак становится все более редким. Да, предвещающая вопросы, сразу говорю: сама я умею и стираю, и гладить, и готовить, и шить, и вязать. И почти все знакомые мне девушки и женщины – тоже. Так что, не требую я с других больше, чем с себя.

Всех с наступающим 23 февраля!

Роза.



К А Ю Ч В О Р Д

6	13	8	13	18	8	4		4		3	4	1	13	22	2	18		4	18	17	9	12	27	16	3	
3				10				10		9					2		18		10						2	
9				20	4	5	13	6	7	11			2		9	14	25	9	12	13	26			20		
8				5			25	4			21			13		25		6		5				13		
18	8	2	6	16	10	4	5			22	4	5	9	7	4	8		8	3	4	10	4	22	13	26	
			5					8					3				9					10				
20	4	8	23	22	4	3		4		14	9	5	4	8	16	7		7	5	4	10	11	7	9	1	
9			7		4		3	4				5			8		16		16			12			2	
8		4		20	8	4	13	3	7					22	13	14	4	10	7		4			3		
2			6		16			6		2			14			10	12		4			22		4		
6	20	9	10	11	12	23		6		6	20	16	8	9	10	11			3	2	7	2	15	4	5	
			9					4				2											17			
20	8	9	5	16	10	4		5		20	16	9	12	16	12	4			6	3	4	18	13	10	13	5
4				3			6		8			15			10		20		4			26			4	
8			8	13	9	3	26	16	23		13			28	13	8	13	21	12	23					10	
19				9			16			12					12		7		13						11	
5	9	7	2	7	16	12		24		26	13	8	3	4	5	11		8	5	4	15	8	9	6	7	

23 февраля в России отмечают День защитника Отечества. Тема нашего ключворда – русские и советские герои: правители и солдаты, полководцы и военачальники – с древнейших времен до наших дней. Все буквы в ключворде зашифрованы цифрами от 1 до 28. Первые пять букв открывает ключевое слово «ЖУКОВ». Продолжайте!

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	
Ж	У	К	О	В																								

Ответы на sudoku в №7

5	1	7	3	6	2	9	8	4		9	1	4	7	8	3	5	6	2		8	3	9	1	4	7	8	3	5	6	2
3	8	2	4	9	7	6	1	5		3	5	8	6	2	4	9	1	7		2	6	7	5	9	1	4	8	3		
6	4	9	1	5	8	2	7	3		2	6	7	5	9	1	4	8	3		8	9	5	4	3	6	2	7	1		
7	5	6	9	1	3	4	2	8		8	9	5	4	3	6	2	7	1		1	7	3	2	5	8	6	4	9		
4	9	8	2	7	5	1	3	6		6	4	2	1	7	9	3	5	8		7	8	6	2	9	1	3	4	5		
1	2	3	6	8	4	5	9	7		7	3	9	8	6	5	1	2	4		4	8	6	3	1	2	7	9	5		
2	7	5	8	4	1	3	6	9		5	2	1	9	4	7	8	3	6		6	1	5	9	3	8	7	2	4		
8	6	1	5	3	9	7	4	2		4	8	6	3	1	2	7	9	5		6	1	5	9	3	8	7	2	4		
9	3	4	7	2	6	8	5	1		5	2	1	9	4	7	8	3	6		6	1	5	9	3	8	7	2	4		

Английский кроссворд

- Как называют стремление получить материальную выгоду любым путем, страсть к наживе, жадность к деньгам и богатству? (12)
- Именно так называют распространителей какого-либо учения, идей или взглядов (11)
- Как в международном праве называют лиц, принимающих непосредственное участие в боевых действиях в составе вооруженных сил одной из сторон конфликта? (9)
- Как еще называют пот, выступающий на теле? (8)
- Раньше так называлось публичное объявление человека преступником, а затем – распространение негодных, предосудительных сведений о ком-либо (11)
- Как называется прибор для черчения, представляющий собой доску, установленную вертикально или под углом? (7)
- Как в народе на денежный манер называют мелочно-расчетливого человека? (9)
- Пес какой породы сыграл роль электронной собаки России в советском фильме «Приключения Электроника»? (12)
- По одной из версий, название этой европейской столицы переводится как «остров на столбах» (9)
- Народное название для неаккуратного, безответственного и нерадивого в делах человека (10)
- Как называются кусочки камня определенной формы и размеров, предназначенные для мощения улиц? (9)
- Как называется операция, обозначаемая знаком минус? (9)
- На территории какого штата расположено хранилище золотых запасов США, где находится 4176 тонн золота в слитках? (8)
- Более «простое» название эстрагона (6)
- Отсутствие выстрела, к которому приводит неисправность оружия, одним словом (6)
- И Верди, и Гарибальди (8)
- Как называется изображение человека на картине? (7)
- В средние века этот город называли протестантским Римом (6)
- Муж матери по отношению к ее детям от предыдущего брака одним словом (5)
- Как назывался титул, который носил старший сын графа при жизни отца? (6)
- Генеральская нашивка по боковому шву вдоль брюк (6).

Из оставшихся букв составьте пароль – русскую пословицу.

Е	Л	Ш	И	К	К	У	Т	Н	Е	К	Э	Е
Н	И	Ю	Е	Д	О	Е	А	А	И	Р	Д	П
Й	У	Б	О	Л	Р	М	Н	В	Д	Р	П	П
Я	Б	Х	Ю	Т	Ь	И	Б	Е	Е	Р	О	Е
Д	К	Р	Р	Л	Р	М	Л	А	О	Н	И	З
Ь	Г	О	У	А	О	Ь	О	П	Т	Н	Е	У
Л	П	К	П	С	Т	Т	О	В	А	А	В	Ж
И	О	С	Е	Е	Ч	В	С	Т	А	И	Н	Д
Г	И	Ч	Р	И	Е	А	И	Ы	К	Н	Й	Т
З	К	Ь	М	Д	П	Ч	Т	О	Р	А	И	В
А	Е	О	Н	М	Ы	Л	Н	К	К	О	С	Е
Р	Т	И	А	В	О	Т	Р	И	А	О	К	Н
О	К	Л	Й	М	Ь	Л	О	Г	К	О	Т	С

Ответы на венгерский кроссворд в №7
 Эвридика. Инсургент. Плотина. Эстамп. Упражнение.
 Нострадамус. Волкодав. Ноттингем. Колочка. Шабашник.
 Отрочество. Щетина. Вольность. Бордо. Процессия. Си-
 роко. Подданство.
 ПАРОЛЬ: «Только ангелы с неба не просят хлеба».

Улыбнись!

- У меня была работа в компании по производству охранных дверных систем, и чтобы продемонстрировать как это работает, я звонил в первую попавшуюся квартиру. И если никто не отзывался на звонок, я просто оставлял рекламную брошюру на кухонном столе...
- ***
- Витя, переустановишь мне винду?
- Лена, но у тебя новая винда.
- Ты тупой что ли, намека не понимаешь?
- Не можешь переустановить винду, а тупой я?

Астрологический

прогноз на 21–27 февраля

ОВЕН (21 марта – 19 апреля)

Своим рвением и практичностью Овны приведут в смятение многих людей из своего близкого окружения. Люди привыкли считать представителей вашего знака больше теоретиками, нежели практиками. Но благоприятное расположение планет в этот период вдохновит Овнов на смелые поступки и решительные действия.

ТЕЛЕЦ (20 апреля – 20 мая)

Возможно, вы переоцените свои жизненные ценности и приоритеты, взглянете на жизнь по-другому. В эти дни вы обретете гармонию и восстановите баланс между своим внутренним миром и окружающим. Появятся новые идеи, заслуживающие воплощения в жизнь, а некоторые из них станут дополнительным источником дохода.

БЛИЗНЕЦЫ (21 мая – 21 июня)

В эти дни вас ожидает много интересных событий, в вашей жизни начнут происходить приятные перемены. Именно в этот период вам нужно остановиться и пересмотреть свою жизнь, проанализировать свои достижения и провалы, провести работу над ошибками. Это поможет вам обрести большую уверенность в своих силах, стать смелее и практичнее.

РАК (22 июня – 22 июля)

Благоприятный, результативный и продуктивный период. Многие из вас пересмотрят свой образ жизни, займутся спортом, начнут правильно питаться, откажутся от вредных привычек. Спустя некоторое время Раки испытают настоящее удовольствие от того, как легко и умело могут контролировать свою жизнь, не позволяя ей контролировать себя.

ЛЕВ (23 июля – 22 августа)

Плотная занятость не оставит вам много времени для личной жизни. Но результаты того стоят. Вы сможете разобрать кучу накопившихся дел и решить множество задач, существенно освободившись от тяжелого груза, причем некоторые из них дадут совершенно неожиданный результат – хорошую прибыль или дальнейшие перспективы.

ДЕВА (23 августа – 22 сентября)

Ваш лозунг на эти дни: «Меньше слов – больше дела». Вам некогда будет вести конструктивные диалоги и душещипательные беседы. В лучшем случае они будут безрезультатными, а в худшем – могут навредить репутации и карьере. Сейчас вы наделены способностью быстро и взвешенно принимать серьезные решения – пользуйтесь этим.

ВЕСЫ (23 сентября – 23 октября)

Некоторые из вас будут склонны поддаваться влиянию окружающих, могут стать мнительными и болезненно реагировать на критику. А все потому, что ранее изначально поставили перед собой слишком высокую планку, стремление к которой лишило сил и энергии. Чтобы поправить ситуацию, необходимо отдохнуть от повседневной суеты, а затем пересмотреть систему ценностей и приоритетов.

СКОРПИОН (24 октября – 22 ноября)

На первое место в вашей жизни выйдут отношения и семья. Одинокие представители вашего знака начнут активно знакомиться и искать свою вторую половинку. Кстати, безуспешно. Только важно не переусердствовать. Не будьте слишком настойчивыми и не навязывайте свое общество людям, которые не отвечают взаимностью.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября – 21 декабря)

Планеты помогут вам начать менять мир с самих себя. Стрельцы осознают, что не другие люди виноваты в их неудачах и провалах, а они сами своими руками усложняли свою жизнь. Мысли станут совершенно другими, с ноткой оптимизма и уверенности в собственных силах. Период станет отправной точкой в новой жизни, где нет обид и претензий.

КОЗЕРОГ (22 декабря – 20 января)

Период подведения итогов и поиска новых методов достижения целей. Вы проведете работу над ошибками и рассчитаете свое жизненное пространство. Избавление от всего ненужного и обременяющего привлечет в вашу жизнь новую положительную энергетику, новых людей, приятные перемены. Главные в этот период – объективно оценивать ситуацию и окружающих людей.

ВОДОЛЕЙ (21 января – 18 февраля)

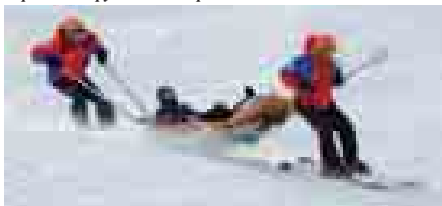
Водолеи начнут одолевать лень и апатию, и они увлекутся поисками легких путей и секретов быстрого достижения успеха. Это, конечно, интересно, но не заигрывайте, поскольку есть риск свернуть с намеченного пути и не только не достигнуть желаемого, но и лишиться того, чем владеете сейчас. Сохраняйте трезвость ума и здравый рассудок.

РЫБЫ (19 февраля – 20 марта)

В эти дни Рыбы будут невероятно активны и энергичны. Будет масса гениальных идей, которые представители вашего знака непременно попытаются воплотить в жизнь. Вы станете также более рассудительными и решительными и прекрасно сможете справиться со своими проблемами и задачами без чьей-либо помощи.

Есть «две пятерки»!

18 февраля на поляне Чегет прошли торжества, посвященные 55-летию канатно-кресельной подвесной дороги на гору Чегет – первой в СССР.



Канатно-кресельная подвесная дорога на Чегете заработала 9 февраля 1963 года. С тех пор горнолыжный комплекс «Чегет» завоевал мировую известность, а трасса на Чегете зарекомендовала себя как одна из сложнейших горнолыжных трасс мира: здесь прошли первая зимняя спартакиада СССР, а также ряд всесоюзных и европейских чемпионатов.

В честь праздника, как сообщает пресс-служба местной администрации Эльбурского района, с утра на поляне прошли соревнования детско-юношеской горнолыжной школы и среди спасательных служб канатно-кресельной дороги «Чегет», Эльбурского высокогорного поисково-спасательного отряда МЧС России и АО «Курорт «Эльбрус». Спасатели, согласно сценарию состязаний, в связи с экстренной остановкой канатной дороги, должны были добраться до человека, который сидит в кресле, затем спустить его по тросу, далее посадить его на спасательные сани (на снимке) и доставить на поляну. С результатом 5 минут 40 секунд первыми финишировали

спасатели ККД «Чегет», вторыми – команда ЭВПСО МЧС России, третьими – спасатели курорта «Эльбрус».

С начала года спас-служба ККД «Чегет» провела 44 поисково-спасательных операций, все они связаны с горнолыжниками и сноубордистами, в реальной жизни эвакуировать с канатной дороги туристов не приходилось, но тренировки проходят регулярно. Всего в подразделении работает 11 человек.

Детско-юношеская горнолыжная школа, заработавшая в один год с «канаткой», выпустила не одно поколение горнолыжников, среди которых чемпионы СССР по горнолыжному спорту, мастера спорта СССР, мастера спорта международного класса.

Официальная часть торжеств прошла в зрительном зале гостиницы «Чегет», где состоялся большой праздничный концерт с участием артистов эстрады и творческих коллективов КБР и Эльбурского района. В рамках мероприятия прошел концерт бардовской песни. Известный российский бард Михаил Калинин исполнил песни из своего альбома, посвященного юбилею канатных дорог.



Поздравляя коллектив канатных дорог с юбилеем, глава администрации Эльбурского района **Каншубий Залиханов** сказал: «Это знаковое событие не только для нашей республики, но и любителей горнолыжного спорта и сноуборда России и зарубежных стран. Благодаря безупречной работе канатных дорог, которую поддерживали вы – канатчики, Чегет стал брендом не только Кабардино-Балкарии, но и всей России».

Министр курортов и туризма КБР **Мурат Шогенуков** отметил важность сохранения лучших традиций горнолыжного курорта: «Именно здесь зарождался и формировался горнолыжный туризм в СССР. Люди, живущие здесь, создают поистине уникальную историю».

Каждый, кто хоть раз поднимался на канатке, наверняка задумывался о том, как ее строили, какого труда стоили эти уникальные сооружения. Главные виновники торжества – канатчики-ветераны, проработавшие на канатных дорогах с момента их основания, рассказали о том, как велись строительные работы, о первых туристах и горнолыжных соревнованиях.

В 60-е годы прошлого столетия, когда в строительной отрасли не было высокотехнологичного оборудования, рабочие поднимали строительные материалы буквально на себе. Но, несмотря на это, канатные дороги были построены согласно всем условиям техники безопасности и прослужили более полувека. Сегодня канатные дороги на Чегете – это развивающийся комплекс горнолыжной индустрии, где трудятся 57 сотрудников. Пропускная способность трех «канаток» в общей сложности составляет более 600 человек в час. Протяженность горнолыжных трасс на Чегете достигает 16 км, по сложности они классифицируются «красными» и «черными».

По оценкам специалистов, канатные дороги при существующем профессиональном обслуживании смогут прослужить еще несколько десятилетий.

Жаркий лед

16 февраля на ледовом катке в городке аттракционов Атажукинско-парка прошел «LEDниковый период» – праздник, организованный Молодежным центром КБР совместно с интернет-проектной группой «Ю:Тел:Сет» при поддержке многочисленных партнеров.



Благодаря этой поддержке были проведены интересные соревнования и конкурсы, а также розыгрыши ценных призов и подарков.

Всех гостей ждали бесплатный прокат коньков и катание, концертная программа с участием известных артистов КБР и незабываемое световое шоу. Веселое и по-настоящему жаркое мероприятие на льду, которое вели **Казбек Качлаев** и **Славик Тхамитлоков**, было приурочено ко Дню российских студенческих отрядов.

Наталья Печонова.

Видео в Instagram автора.

Фото с Инстаграм-страницы проекта «LEDниковый период».

Снова первые!

С 14 по 17 февраля в г. Сочи проходила II Национальная премия в области народной хореографии «Приз хореографа Виктора Шершнев». Лауреатом I степени, обладателем кубка и денежного гранта в размере 65 тысяч рублей стал Образцовый ансамбль народного танца РФ, чемпион России по народным танцам 2016 года ансамбль «Зори Кавказа».

Грантовый конкурс, целью которого является поддержка коллективов и развитие народной хореографии в России, осуществляется при поддержке правительства

Санкт-Петербурга и администрации города Сочи.

В проекте, рассчитанном на коллективы, исполняющие народные танцы, уже участвовали представители нашей республики: в прошлом году Детский образцовый ансамбль национального танца «Звездочка» из селения Нартан стал лауреатом первой степени, получив кубок и денежный грант. И вот теперь воспитанники заслуженного артиста КБР **Мартина Тхамокова** повторили этот успех, с которым мы поздравляем весь коллектив ансамбля «Зори Кавказа».

М. С.



Кадетам от университета

В рамках Международного дня дарения книг представители Кабардино-Балкарского государственного университета и Общественной палаты КБР провели благотворительные акции в кадетских школах-интернатах республики и передали им в дар более тысячи книг.



Библиотека университета, профессорско-преподавательский состав и студенты вуза собрали для кадетов больше тысячи книг, новых и из семейных библиотек. В набор попали научная литература, учебники, энциклопедии, художественная литература и книги на национальных языках. Этот подарок получили библиотеки кадетских школ-интернатов, расположенных в сельском поселении Атажукино, в селении Бабугент и в городе Терек. Книги передавали директор библиотеки КБГУ **Александр Роголев** и заместитель председателя комиссии по молодежной политике, спорту и патриотическому воспитанию Общественной палаты КБР **Мария Котлярова**.

«В современном мире, благодаря интернету и другим средствам массовой коммуникации, существуют миллионы источников информации, но далеко не каждый из них принесет вам пользу. Вы можете быть уверенными, что книги всегда будут вам полезны, они расширяют кругозор, насыщают

личность культурой, учат думать и быть грамотным. Вы – будущие офицеры, будущие защитники Родины, коллектив Кабардино-Балкарского госуниверситета преподносит вам этот дар с надеждой, что вы возьмете из этих книг все самое лучшее» - сказал, обращаясь к кадетам, **Александр Леонидович**.

Мария Абрамовна рассказала об истории возникновения Международного дня дарения книг, подчеркнув при этом, что знания, полученные из книг, человек усваивает лучше: «Книги обогащают личность, повышая интеллект, обогащая духовно. Этот скромный дар от КБГУ – это на самом деле большая надежда на то, что вы станете очень умными, достойными и полезными людьми».

В знак благодарности кадеты – члены литературного клуба кадетской школы-интерната №3 г. Терек подготовили для гостей поэтическое выступление, а в школе-интернате №2 в Бабугенте кадеты даже провели небольшой парад.

Главный редактор
М. М. КАРДАНОВ



Адрес редакции и издателя: 360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

E-mail: sm-kbr@yandex.ru. Instagram: sovetskaya_molodezh. YouTube: Советская Молодежь.

Факс: 42-24-80. Телефоны: 40-39-09, 42-68-04

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «СМ» обязательна.

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по КБР 5.09.2011 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036.

Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00. Подписано в 18.00.

ТИРАЖ 4657

12+

Индекс 51533.

ЗАКАЗ №158

ГАЗЕТА ОТПЕЧАТАНА В ТИПОГРАФИИ ООО «ТЕТРАГРАФ», Г. НАЛЬЧИК, ПР. ЛЕНИНА, 33.