В субботу, 7 июля, в столице республики состоялся ежегодный велопробег. Мероприятие, организованное управлением по физической культуре, спорту и делам молодежи местной администрации городского округа Нальчик, собрало около сотни участников. Среди них были сотрудники крупных организаций, учебных заведений республики, а также студенты и школьники старше шестнадцати лет.





Велопробег был проведен в поддержку безопасности на дорогах, а также с целью развития велосипедной инфраструктуры Кабардино-Балкарии. Протяженность маршрута составила более девяти километров. Свое мини-путешествие участники завершили в населенном пункте Белая Речка. Там их ждала развлекательная программа. Неутомимые участники велопробега с

удовольствием поиграли в большую напольную игру «Твистер». В завершение самые активные получили заслуженные призы и грамоты. Яна Кулюшина. Видео в Instagram @sovetskaya_molodezh автора.





Бюджет исполняется с профицитом

Бюджет Кабардино-Балкарии в первом квартале текущего года исполнен с профицитом в размере почти 400 миллионов рублей.

Напомним, что в декабре 2017 года Парламент Кабардино-Балкарии принял бюджет республики на 2018 год, который предусматривает доходы в размере 30,266 миллиарда рублей, расходы — 30,253 миллиарда и про-12,6 миллиона рублей.

Как сообщил на заселании Парламента заеститель министра финансов КБР Азамат **Калабеков**, по итогам первого квартала доходы поступили в объеме 6,358 миллиарда рублей, или 21% от годовых плановых назначений, расходы профинансированы в объеме 5,961 миллиарда рублей, или 19,5% от годовых ассигнований. Профицит республиканского бюджета составил 396,3 миллиона рублей.

Он отметил, что доходы бюджета по

сравнению с таким же периодом 2017 года увеличились на 134%, а налоговые и неналоговые доходы выросли на 422 миллиона и составили 2,388 миллиарда рублей.

«Социально значимые, первоочередные расходы составили 4,539 миллиарда рублей, или 76% от общей суммы произведенных расходов в первом квартале», - подчеркнул . Калабеков

По его словам, объем госдолга республики составил 12,2 миллиарда рублей. «Долг по банковским кредитам составил 3,7 миллиарда, по бюджетным кредитам -8,1 миллиарда по госгарантиям -358 миллионов рублей. Расходы на обслуживание долга составили 129 миллионов, или 11% от годового плана», добавил замминистра

Просят увеличить субсидии на производство сельхозтехники

Депутаты Парламента Кабардино-Балкарии приняли обращение к премьер-министру России Дмитрию Медведеву, в котором просят правительство увеличить размер субсидий на возмещение затрат на производство и реализацию

комитета по аграрной политике **Кемал Мока-** ев, данная инициатива была принята по итогам парламентских слушаний в апреле текущего года. «Озабоченность аграриев вызвана тем, что с 1 января 2017 года произошло снижение ставки субсидирования с 25 до 15%, что привело к резкому уменьшению количества приобретаемой техники и отрицательно повлияло на процесс обновления парка сельхозтехники

в Кабардино-Балкарии», - сказал он. Мокаев отметил, что, если в 2016 году сельхозтоваропроизводители республики закупили техники более чем на 100 миллионов рублей, то после снижения ставки субсидиро-

сельскохозяйственной техники. вания закупки сократились в 2,7 раза — до 38 миллионов рублей. «Кроме Кабардино-Бал-карии с данной проблемой столкнулся и ряд других регионов», - подчеркнул он. Парламентарии КБР просят премьер-ми-

нистра рассмотреть возможность внесения изменений в постановление правительства РФ от 27 декабря 2012 года «Об утверждении правил предоставления субсидий производителям сельскохозяйственной техники», предусматривающих установление размера субсидий на возмещение затрат на производство и реализацию сельхозтехники, а также размера скидки на уровне 25% цены

Прекратили полномочия

Парламентарии КБР досрочно прекратили полномочия двух депутатов.

Полномочия 30-летнего депутата от «Единой России» Беслана Назранова прекращены в связи с тем, что он ранее был назначен на должность заместителя министра здравоохранения КБР. Он входил в состав комитетов Парламента по социальной политике, труду и здравоохранению, а также по образованию, науке и молодежной политике

А 63-летний депутат от КПРФ Замир **Канаметов** сложил полномочия в связи с выходом на пенсию. Он являлся членом парламентских комитетов по социальной политике, труду и здравоохранению, а также по законности и правопорядку.
9 июля Избирательная комиссия КБР пере-

дала вакантный мандат депутата, освободившийся после прекращения полномочий Канаметова, 58-летнему Валерию Шарданову, который возглавляет ООО «Автозапчасть». В списке коммунистов на выборах в Парламент республики он шел под номером 11

Назначения

На прошлой неделе глава Кабардино-Балкарии Юрий Коков назначил исполняющим обязанности министра просвещения республики Ayeca Кумыкова, который до последнего времени занимал должность проректора КБГУ.

Занимавший должность министра про-свещения **Арсен Алакаев** назначен первым заместителем руководителя администрации главы региона.

52-летний Кумыков ранее работал пред седателем студенческого совета КБГУ, председателем профкома вуза. С 2012 года и до последнего времени работал проректором по воспитательной работе и социальным вопросам, исполнял обязанности директора института международного образования КБГУ.

Строят незаконно

Администрация Нальчика опубликовала список незаконно с**троящихся в столице республики объектов.** Как сообщила пресс-служба администрации, по ряду данных объ-

ектов уже вынесены решения суда о сносе, строительство некоторых приостановлено до вынесения судебного решения и проведения прокурорской проверки.

В частности, на ул. Профсоюзная, 327 возведен четырехэтажный многоквартирный жилой дом. Решением Нальчикского городского суда от 21 июня 2016 года самовольно возведенный объект подлежит сносу, исполнительный лист находится в Управлении федеральной службы судебных приставов по КБР.

По адресу проспект Ленина, 1 приостановлено строительство многоквартирного жилого дома на стадии котлована в связи с отсутствием разрешения на строительство.

На улице Атажукина напротив ресторана «Пятница» также приостановлено строительство многоквартирного жилого дома на стадии фундамента. Ведутся оперативно-следственные мероприятия.

А на улице Кирова вырыт котлован под строительство капитального объекта. В настоящее время идет подготовка материалов для направления в прокуратуру Нальчика с последующей передачей дела в судебные органы.

Как отмечает администрация, покупка квартир в незаконно строящихся многоквартирных домах, возводимых без разрешительной документации, чревата для покупателей материальным и моральным ущербом. Во избежание подобных ситуаций мэрия призывает горожан перед покупкой квартир в новостройках на стадии строительства проверять у застройщиков наличие разрешительной документации.

Последствия ЧС удалось минимизировать

5 июля вышедшая из берегов из-за сильных дождей река Баксан в нескольких местах подтопила федеральную дорогу в Эльбрусском районе и разрушила несколько мостов. К счастью, в результате паводка никто не пострадал, на территории всей республики из-за опасности разлива рек введен режим ЧС.

Первые сообщения о подмыве единственной трассы, ведущей в Приэльбрусье, появились около 7 утра. По данным республиканского МЧС, в результате прошедших накануне сильных дождей уровень воды в реке Баксан поднялся, и она подтопила несколько участков федеральной автодороги Прохладный-Баксан-Азау, расположенных выше Тырныауза. По словам местных жителей, больше всего пострадали участки дороги, расположенные возле поляны Нарзанов, а также в районе пансионата «Иткол». Также выяснилось, что вода разрушила четыре моста в населенных пунктах, расположенных вдоль реки. Дорогу пришлось закрыть для проезда транспорта, и три села – Терскол, Байдаево и Тегенекли оказались отрезанными от внешнего мира. Кроме того, в них в целях безопасности было отключено электроснабжение. На территории Эльбрусского района распоряжением главы местной администрации был введен режим ЧС.

По информации Управления дорог «Кавказ», всего подтопленными оказались 12 участков федеральной трассы общей протяженностью более 1,5 км. Где-то вода размыла откосы и обочины, где-то повредила барьерное ограждение, столбы освещения и водосбросные лотки. К 13.00 того же дня дорожникам удалось восстановить движение в реверсивном режиме, а еще через час оно было обеспечено уже в обоих направлениях.

Этим воспользовалась часть находившихся в горах туристов, которые имели обратные билеты, но из-за буйства стихии не могли выехать из Приэльбрусья. Более 70 из них местные власти помогли добраться до Тырныауза.

Из-за опасности разлива рек в других райнах Кабардино-Балкарии глава республики Юрий Коков ввел режим ЧС на территории всего региона.

В Черекском районе из-за поднятия уровня воды в реке Черек создалась реальная угроза прорыва берегоукрепительной дамбы и подтопления частных домовладений в селении Аушигер. Администрацией района были приняты оперативные меры по устранению угрозы. Кроме того, вода подмыла участок дороги регионального значения Бабугент-Безенги, но движение удалось восстановить в тот же день

8 июля в Эльбрусском районе побывал министр РФ по делам Северного Кавказа Сергей Чеботарев, который осмотрел объекты, поврежденные в результате паводка, и провел совещание с правительством региона.

«Мы увидели, что в результате оперативной работы штаба, который возглавил глава КБР Юрий Коков, удалось минимизировать последствия чрезвычайной ситуации. Наша с вами задача - обеспечить жизнедеятельность района», - отметил глава Минкавказа.

По его словам, ход восстановительных работ контролирует заместитель председателя правительства РФ Виталий Мутко. «Для ликвидации последствий и предотвращения подобных ситуаций в дальнейшем необходимы комплексные меры по усилению инфраструктуры, укреплению защитных и подпорных сооружений. И мы ставим перед собой задачу обеспечить комплексное решение подобных вопросов», - добавил Чеботарев.

Как заметил Юрий Коков, прогноз погоды говорит о том, что «дальше легче не будет». «Разрушительные паводки случаются каждый год. Нужны системные решения. С учетом глобальных климатических изменений, высокой вероятности новой волны природных аномалий следует точно оценивать существующие риски, в первую очередь с точки зрения безопасности населения», - под-

Восстановительные работы в Эльбрусском районе продолжаются, всего в них задействовано 146 человек и 46 единиц техники.

Фото: пресс-служба ФКУ Упрдор «Кавказ».



Увеличили сроки переназначений Парламент КБР внес изменения в

республиканский закон «О мировых судьях».

Принятые депутатами поправки к закону увеличивают срок повторного и последующих назначений на должность мирового судьи с пяти до десяти лет.

Как пояснил председатель комитета по законности и правопорядку Михаил Кривко, в переназначении судей через каждые пять лет нет необходимости, тем более, что законом предусмотрены случаи прекращения или приостановления полномочий судей вне зависимости от срока назначения. «Как показывает практика, в подавляющем большинстве случаев первоначально лицо, назначенное на должность мирового судьи, по истечении трехгодичного «испытательного» срока полномочий, повторно и в последующем переутверждается на ту же должность». - заметил он.

Кривко также добавил, что сроки повторного и последующих назначений судей определены в десять лет в 29 субъектах страны.



Исламей переименовывать не будут

Депутаты Парламента КБР отклонили предложение о переименовании селения Исламей в Баксанском районе в селение Наурузово.

Как сообщил председатель комитета по законодательству, госстроительству и местному самоуправлению Борис Мальбахов, в Парламент обратился житель селения Исламей Рашад Каскулов с предложением о переименовании Исламея в Наурузово. Президиум Парламента направил копию данного обращения в Совет местного самоуправления Исламея для выяснения мнения населения. Большинство опрошенных были против переименования, поэтому Парламент не поддержал данное предложение.

Мальбахов также напомнил, что данный населенный пункт уже был переименован в 1992 году из селения Кызбурун-2 в Исламей.

Друзья!

Журналисты Кабардино-Балкарии много лет принимают участие в благотворительных акциях и помогают всем, кто в этом нуждается. Сегодня в вашей помощи нуждаемся мы. Нашей коллеге, радиожурналисту Мадине Кардановой поставлен диагноз лимфогранулематоз, требуется длительное и дорогостоящее лечение.



13 ИЮЛЯ В 18.30 В МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ состоится благотворительный концерт «Голос добра»: собранные средства пойдут в помощь нашей коллеге. Светлана Тхагалегова, Азамат Цавкилов, Эльдар Жаникаев, Азамат Беков, Резуан Маремуков, Чарим Озроков, Эльдар Атмурзаев и многие другие любимые народом артисты не остались в стороне. Не оставайтесь в стороне и вы. Вместе у нас есть шанс подарить жизны

удивительной и яркой девушке! /Карта Сбербанка: 67628060 9008265825/

Тонкие линии балета

7 июля в Apm-omene «Гранд-Кавказ», в легкой непринужденной атмосфере проило открытие выставки Мадины Абидовой «Ballet fine lines by MADINA», живущей и работающей в Санкт-Петербурге.

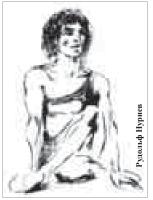


«Ballet fine lines by Madina» – это на удивление чувственная графика, открывающая перед эрителем совершенство и гармонию величайшего искусства. Тонкие, почти прозрачные линии, доминирующие в творчестве художницы, показали всю силу и хрупкость, железную волю и легкость природы балета. Мадина Абидова постаралась перенести на бумагу ту самую харизму, коей изумляли и вдохновляли зрителей великие Рудольф Нуриев и Майя Плисецкая. Картины Мадины Абидовой украшают музеи, галереи, отели и культовые рестораны. Ее работы находятся в коллекциях ценителей высокого искусства Москвы, Санкт-Петербурга, Рима, Монте-Карло и Лос-Анджелеса.

Как отметил художник Анатолий Жилов, «воздушная графика разлилась в воздушной атмосфере», царившей на летней площадке Арт-отеля.

Абидова – художница, дизайнер одежды, основатель бренда МАDINA родилась в Кабардино-Балкарии, ее отец – художник, мама – преподаватель английского языка. Несмотря на отсутствие профессионального художественного образования, Мадина добилась того, что ее имя стало синонимом успеха в мире изобразительного искусства в направлении fashion. Ее творчеством восхищаются дизайнер Том Форд и певец Стинг; ее вещи носят актрисы Орнелла Мути и Амина Жаман. И неудивительно, ведь утонченные и чувственные образы, рождающиеся в ее голове, отличаются выверенным вкусом и элегантностью.

В июне Абидова представила серию работ «Follow me baby, beauty is on my mind» в галерее современного искусства



Metropolis Gallery by Francesco Attolini в Санкт-Петербурге. Куратор выставки, художник Франческо Аттолини оценивает ее творчество как «симбиоз классического видения красоты и современного прочтения элегантности», а о ее стиле говорит: «Дерзок, но при этом элегантен и изящен».

В Кабардино-Балкарии Мадина Абидова выставляется впервые; экспозиция будет работать весь июль.

Залина Лукожева.

Лермонтов и «Мимикрия»

Сразу две экспозиции открылись 4 июля в Музее изобразительных искусств имени Ткаченко.

На выставке «Лермонтов-художник» можно увидеть копии картин и рисун-ков М.Ю. Лермонтова, представленные Государственным литературным музеем имени В.И. Даля.

Живописное и графическое наследие Лермонтова неразрывно связано с его литературным творчеством. Все, что волновало и увлекало поэта, по семейному преданию, начавшего рисовать раньше, чем сочинять, становилось темой не только его стихов, но и рисунков.

Впервые концепция выставочного проекта «Лермонтов-художник» была представлена в 2014 году в рамках празднования 200-летнего юбилех Михаила Юрьевича. С тех пор передвижной выставочный проект, среди экспонатов которого портрет Юрия Петровича Лермонтова, кавказские пейзажи, а также

знаменитый автопортрет поэта, был представлен не только во многих регионах России, но и в США, Азербайджане, Белоруссии, Франции, Чили. В столице Кабардино-Балкарии он будет работать до конца месяца.

Вторая экспозиция — персональная выставка Керима Аккизова «Мимикрия», на которой представлены свыше сорока работ талантливого художника и преподавателя Колледжа дизайна КБГУ, члена Международной Ассоциации зобразительного искусства — АИАП ЮНЕСКО. «Мимикрия» пластического языка, ритмического строя, цветовых взаимоотношений и просто современных людей, по мнению самого Аккизова, «часто мимикрирующих в личной жизни, профессиональной деятельности и в соцсетях», продлится до 15 июля.

Наталия Печонова. Видео в Instagram и на You Tube автора. Фото Татьяны Свириденко.



Кавказские мотивы и русская классика в ГКЗ состоялся концерт симфонического оркестра Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова.

В зале был настоящий аншлаг, зрители, не нашедшие свободных мест, терпеливо ждали в проходах начала концерта. Программу открыл министр культуры КБР Мухадин Кумахов. «Более ста деятелей культуры Кабардино-Балкарии учились в Саратовской консерватории, среди них Борис Темирканов, Наталья Гасташева, Людмила Кульбаева и многие другие выдающиеся личности. Именно эта консерватория сыграла немаловажную роль в развитии культуры нашей республики», - отметил Мухадин Лялушевич и вручил проректору по воспитательной работе Саратовской консерватории им. Л.В. Собинова Алексею Кошелеву почетную грамоту министерства за укрепление межнациональных культурных связей.

«Дружба между нашей консерваторией и Кабардино-Балкарией существует уже много лет, и мы надеемся, что она будет с каждым годом приумножаться», - сказал, в свою очередь, Алексей Кошелев и подарил Мухадину Кумахову картину с изображением старинного здания Саратовской консерватории.

Для зрителей выступил симфонический оркестр, состоящий из 75 музыкантов, под руководством известного дирижера, заслуженного артиста России, профессора Сергея Нестерова.

В первом отделении прозвучал концерт Николая Чайкина (для баяна и симфонического оркестра), исполненный в традициях



русской классики. Во втором отделении состоялась премьера симфонии «Минги-Тау» молодого композитора, выпускника Саратовской государственной консерватории Ахмата Малкандуева (снимок слева). Его музыкальное произведение состоит из



четырех частей, в которых ведется рассказ о красоте живописного края, народе, его населяющем, о могуществе и величественности самого Эльбруса. Последнюю часть автор назвал «Гимн вершине». Уже сейчас благодаря поддержке музыкального издательства «Звук-М» симфонию можно будет послушать и скачать во всех музыкальных приложениях

Яна Троян. Видео в Instagram @sovetskaya_molodezh автора. Фото М. Холаевой.



Дорожника

обвиняют в хищении

Следователи следственной части Главного управления МВД России по СКФО завершили расследование уголовного дела в отношении руководителя фирмы, которого обвиняют в хищении более 7,5 миллиона рублей, выделенных на строительство автомобильной дороги в Кабардино-Балкарии.

Как сообщила Генпрокуратура РФ, следствием установлено, что индивидуальный предприниматель при выполнении в 2015 году строительных работ по государственному контракту по реконструкции автомобильной дороги «Кавказ» на территории Кабардино-Балкарии включил в акты выполненных работ и справки об их стоимости заведомо ложные сведения. Как считают следователи, таким образом бизнесмен похитил бюджетные средства в сумме более 7,5 миллиона рублей.

Ему предъявлено обвинение по части 4 статьи 159 («Мошенничество, совершенное с использованием своего служебного положения, в особо крупном размере») УК РФ, санкция которой предусматривает до десяти лет лишения свободы.

Обвинительное заключение по делу утвердил заместитель генерального прокурора России Иван Сыдорук.

Обвиняемый предприниматель в ходе следствия в полном объеме возместил причиненный ущерб.

Уголовное дело направлено в Урванский районный суд для рассмотрения по существу.

Не выходя из машины

Прокуратура Прохладненского района направила в суд уголовное дело в отношении местного жителя, обвиняемого в совершении убийства.

Как сообщила пресс-служба республиканской прокуратуры, по версии следствия, между двумя жителями Прохладненского района в ходе использования расположенных рядом мельных участков возникли разногласия, переросшие в ссору. Для выяснения отношений они договорились встретиться 30 апреля 2017 года на окраине села Благовещенское.

Один из них приехал на встречу с оружием. Увидев, что оппонент ждет его вместе со своими друзьями, он, не выходя из машины, произвел в него несколько выстрелов из пистолета и скрылся с места происшествия. Получивший огнестрельные ранения мужчина был доставлен в больницу, где скончался через несколько дней.

Стрелявшему предъявлено обвинение по части 1 статьи 105 («Убийство») и части 1 статьи 222 («Незаконный оборот огнестрельного оружия») УК РФ, ему грозит до 15 лет лишения свободы.

Уголовное дело направлено в Прохладненский районный суд для рассмотрения по существу

Пули попали в дверь

Следователи в Урванском районе возбудили уголовное дело в отношении жителя республики, которого подозревают в покушении на убийство.

По информации пресс-службы прокуратуры КБР, как считает следствие, 15 февраля текущего года 58-летний житель селения Урух задумал совершить убийство своего односельчанина и произвел в его сторону несколько выстрелов из огнестрельного оружия. Мужчину спасло то, что он находился в салоне автомобиля «Лада Нива», пули попали в дверь машины, и он получил только телесные повреждения легкой степени тяжести.

По данному факту Урванским межрайонным следственным отделом СКР по КБР возбуждено уголовное дело по части 3 статьи 30, части 1 статьи 105 («Покушение на убийство») УК РФ, санкция которой предусматривает до 11 лет лишения свободы. Прокуратура Лескенского района признала возбуждение

уголовного дела законным и обоснованным.

Продавали трамадол

Следователи МВД по Кабардино-Балкарии завершили расследование уголовного дела в отношении двух жителей республики, которых обвиняют в незаконном

сбыте сильнодействующих веществ.

Как сообщила пресс-служба республиканского надзорного ведомства, по версии следствия, двое жителей КБР в период с 10 ноября 2017 года по 27 января текущего года незаконно приобрели в Ростове-на-Дону, а затем перевезли для сбыта коло 11 граммов сильнодействующего вещества трамадол. После этого большую часть данного вещества – 8.5 грамма они сбыли на территории Нальчика.

Им предъявлено обвинение по части 3 статьи 234 («Незаконные приобретение, хранение, перевозка в целях сбыта и незаконный сбыт сильнодействующих веществ, совершенные группой лиц в крупном размере») УК РФ. Санкция данной статьи предусматривает до восьми лет лишения свободы.

После утверждения обвинительного заключения прокуратурой уголовное дело направлено в Нальчикский городской суд для рассмотрения по существу

Тыловик получил условный срок

Нальчикский городской суд вынес приговор в отношении бывшего заместителя начальника отдела тылового обеспечения Северо-Кавказского института повышения квалификации Краснодарского университета МВД России, обвиняемого в получении взятки.

Напомним, что, по версии следствия, 14 августа 2017 года между ООО «Кабардино-Балкарский Центр дезинфекции» и Краснодарским университетом МВД РФ в лице начальника тыла Северо-Кавказского института МВД России был заключен договор на сумму 200 тысяч рублей на проведение профилактических работ по дератизации и дезинсекции в помещениях указанного института. Срок договора истекал 31 декабря 2017 года.

В сентябре 2017 года заместитель начальника тылового обеспечения потребовал от директора Центра дезинфекции за заключение аналогичного договора на 2018 год передать ему взятку в сумме 100 тысяч рублей. Директор Центра дважды отказывался от этого, а на третий раз согласился и затем обратился с заявлением в правоохранительные органы. После этого майор полиции был задержан сотрудниками УФСБ России по КБР при получении требуемой суммы денег.

В суде бывший полицейский полностью признал вину и заявил ходатайство о рассмотрении дела в особом порядке.

Суд признал его виновным по части 2 статьи 290 («Получение должностным лицом взятки в значительном размере») УК РФ и назначил наказание в виде двух лет лишения свободы условно с испытательным сроком в два года. При этом он также лишен права занимать должности в системе правоохранительных органах сроком на два года.

В качестве обстоятельств, смягчающих наказание, суд учел признание подсудимым вины, его участие в контртеррористической операции в Чечне, а также наличие у него двоих несовершеннолетних детей, один из которых нуждается в особых условиях развития и воспитания. Обстоятельств, отягчающих наказание, суд не усмотрел.

Он также счел возможным не назначать полсулимому дополнительное наказание в виде штрафа, поскольку он не работает, и на его иждивении находятся двое несовершеннолетних детей и супруга.

Пять лет за кольцо

Майский районный суд вынес приговор в отношении жителя Нальчика, которого обвиняли в совершении разбойного нападения.

Напомним, что следствием было установлено, что 8 марта текущего года 33-летний житель Нальчика, находясь в частном жилом домовладении в Майском районе, распивал спиртное в компании 58-летней местной жительницы. Во время застолья мужчина, который на тот момент отбывал условное наказание за ранее совершенное преступление, решил завладеть серебряным кольцом женщины и стал избивать ее руками и деревянной палкой. В результате он причинил ей телесные повреждения средней тяжести.

Суд признал мужчину виновным по части 2 статьи 162 («Разбой, совершенный с применением предметов, используемых в качестве оружия») УК РФ и по совокупности приговоров назначил ему наказание в виде пяти лет лишения свободы в колонии строгого режима. Кроме того, он должен будет выплатить штраф в размере десяти тысяч рублей.

Ехал

с превышением скорости

Нальчикский городской суд вынес приговор в отношении местного жителя, обвиняемого в совершении ДТП, в результате которого

погибла 11-летняя девочка. Напомним, что вечером 13 сентября 2017 года 28-летний местный житель на автомашине BMW-520 на ул. Профсоюзная в Нальчике сбил 11-летнюю девочку, которая переходила дорогу в неположенном месте. В результате ДТП девочка была в тяжелом состоянии госпитализирована, а чуть позже скончалась от полученных травм.

Судебное заседание по ходатайству подсудимого, признавшего свою вину, проходило в особом порядке.

Суд установил, что волитель двигался со скоростью более 80 км/ч и тем самым нарушил требования правил дорожного движения. Он был признан виновным по части 3 статьи 264 («Нарушение правил дорожного движения, повлекшее по неосторожности смерть человека») УК РФ. Суд назначил ему наказание в виде полутора лет лишения свободы условно с испытательным сроком на полтора года. Кроме того, он лишен права управлять транспортным средством на такой же срок.

При назначении наказания в качестве смягчающих обстоятельств были учтены полное признание подсудимым своей вины, раскаяние в содеянном, наличие на его иждивении малолетнего ребенка, а также оказание моральной и материальной поддержки и отсутствие претензий со стороны

«Безработные» были с работой

По материалам проверки прокуратуры Черекского района возбуждены два уголовных дела по фактам мошенничества при получении выплат.

Как сообщила пресс-служба республиканского надзорного ведомства, прокуратура Черекского района выявила нарушения в ходе проведения проверки исполнения законодательства в сфере занятости. В частности, было установлено, что жительница селения Бабугент, скрыв, что она официально осуществляет трудовую деятельность в одной из энергетических компаний, встала на учет в Центре занятости населения Черекского района в качестве безработной. В результате в течение полугода она незаконно получила пособие в размере свыше 22 тысяч рублей.

Житель селения Жемтала также скрыл, что официально трудоустроен в газоснабжающей организации, встал на учет в качестве безработного и получил около 10 тысяч рублей.

По материалам прокурорской проверки в Черекском РОВД возбуждены уголовные дела по части 1 статьи 159.2 («Мошенничество при получении выплат») УК РФ, санкция которой предусматривает до четырех месяцев ареста.

Ложные сведения в декларациях

Следственные органы возбудили уголовное дело в отношении индивидуального предпринимателя из Прохладненского района, подозреваемой в уклонении от уплаты налогов.

Из материалов уголовного дела следует, что 63-летняя предпринимательница, осуществлявшая свою деятельность без образования юридического лица, в период с января 2016 по конец февраля 2018 года вносила в налоговые декларации по НДС и НДФЛ заведомо ложные сведения. Тем самым она, как считают следователи, уклонилась от уплаты налогов на общую сумму около 2,2 миллиона рублей.

По данному факту возбуждено уголовное дело по части 1 статьи 198 («Уклонение от уплаты налогов и сборов с физического лица») УК РФ, санкция которой предусматривает до одного года лишения свободы.

Обманула банкиров

Прокуратура КБР утвердила обвинительное заключение по уголовному делу о мошенничестве на сумму более 6 миллионов рублей.

По версии следствия, жительница республики в период с июня по август 2014 года путем обмана работников одного из банков по предварительному сговору с десятью другими фигурантами данного уголовного дела и неустановленными лицами совершила хищение денежных средств на общую сумму около 2,9 миллиона рублей.

Кроме того, с августа по сентябрь 2014 года таким же образом вместе с шестью другими фигурантами дела она похитила еще более 3.1 миллиона рублей.

Женщине предъявлено обвинение по части 4 статьи 159 («Мошенничество, совершенное группой лиц по предвари-тельному сговору в особо крупном размере») УК РФ, которая предусматривает до десяти лет лишения свободы.

Обвиняемая выполнила условия и обязательства заключенного с ней прокуратурой досудебного соглашения о сотрудничестве, и потому вынесено представление об особом порядке проведения судебного заседания по делу.

В связи с этим при назначении наказания обвиняемой судом будут учтены положения УК РФ о том, что размер наказания в отношении нее не может превышать половины максимального срока или размера наиболее строгого вида наказания, предусмотренного за инкриминируемые ей деяния. Уголовное дело направлено в Нальчикский городской суд

для рассмотрения по существу.

Истек срок давности

Нальчикский городской суд прекратил уголовное преследование сотрудника полиции, которого обвиняли в том, что он по неосторожности ранил своего коллегу.

Как установил суд, в декабре 2015 года инспектор патрульно-постовой службы УВД по Нальчику после окончания службы вместе с коллегой сдавал табельное оружие. Лейтенант не убедился в отсутствии патрона в патроннике пистолета и в результате произвел выстрел и нанес тяжелое ранение другому полицейскому.

Первоначально его обвиняли в халатности, но в суде гособвинитель изменила обвинение на причинение тяжкого вреда здоровью по неосторожности.

Адвокат подсудимого заявил ходатайство о прекращении уголовного дела в связи с истечением сроков давности привлечения к уголовной ответственности, так как с момента совершения преступления прошло более двух лет.

Суд согласился с ним и прекратил уголовное преследование в отношении полицейского.



И лечить, и спасать, и роды принимать

Эти вопросы они задали министру здравоохранения КБР Марату Хубиеву на встрече, где присутствовали также председатель комитета Парламента КБР по социальной политике, труду и здравоохранению Хусейн Кажаров, председатель Рескома профсоюза работников здравоохранения КБР Ольга Яськова, руководитель регионального исполкома Общероссийского Народного Фронта в КБР Евгений Бакаев.

Министр рассказал, что с вводом в эксплуатацию современного перинатального центра была поставлена задача максимально использовать его возможности.

- В течение семи месяцев мы анализировали работу службы родовспоможения по всей республике, - сказал он. - В последние годы показатели младенческой и материнской смертности у нас одни из самых низких по стране. Вместе с тем анализ показал, что имеются ресурсы для централизации службы родовспоможения на базе перинатального центра. Перевод городского роддома в перинатальный центр позволит улучшить условия для рожениц, максимально использовать имеющееся оборудование, лабораторную и диагностическую базу, кадровый потенциал. Одновременно это позволит решать и острые вопросы по другим направлениям, в частности, онкологии.

Он подчеркнул, что министерство и руководство перинатального центра будут отрабатывать вопрос по трудоустройству сотрудников самым тщательным образом: каждому будет предложено вакантное место. Большинство врачей будут переведены в новый перинатальный центр, часть — в районные роддома второго уровия, где имеется дефицит специалистов и необходимо повышать качество работы.

На следующий день после этой встречи Марат Хубиев провел пресс-конференцию, где ответил на вопросы журналистов.

- Какая сегодия в республике ситуация с онкозаболеваниями? Будет ли в КБР онкоцентр, о котором не раз уже говорилось? Сколько времени понадобится, чтобы переоборудовать роддом в стационар для онкобольных?

Новость была одна, но прозвучала она по-разному. Кто-то сообщал, что «совсем скоро более 200 работников городского роддама лишатся работы из-за закрытия этого медицинского учреждения», кто-то радовался тому, что «республиканский онкодиспансер получит, наконец, еще одно здание». Официально новость звучала так: «Служба родовспоможения Нальчика будет централизована на базе Перинатального центра». Факты таковы: здание городского роддома в ближайшие месяцы будет передано Республиканскому онкодиспансеру, почти две сотин работников роддома будут трудоустроены в перинатальном центре и районных роддомах.

будут трудоустроены в перинатальном центре и районных роддомах.
Не имеет смысла даже обсуждать вопрос: нужны ли онкодиспансеру новые площади.
Безусловно, нужны. Тот, кто хоть раз побывал в поликлиническом отделении этого
медицинского учреждения, знает, какая там теснота, какие очереди, как трудно
попасть на прием к специалисту. К некоторым надо записываться за несколько недель!
Только вдумайтесь: не дней, а недель! И это при том, что врачи постоянно говорят о
профилактике онкозаболеваний и об успешном их лечении при ранней диагностике.
Однако понятны и опасения медперсонала роддома. Медики справедливо желают
знать: будут ли действительно все трудоустроены? И справедливо не хотят терять
в должностях и окладах при смене места работы.

Смертность от онкологических заболеваний сегодня стоит на втором месте в структуре общей смертности населения, после сердечно-сосудистых заболеваний. Как в стране в целом, так и в нашей республике. По итогам 2017 года мы получили рост показателя смертности по онкологии, хоть он и ниже общероссийского. Конечно, нас это беспокоит! Онкологическая служба республики нуждается в расширении, модернизации и совершенствовании организации работы. Мы занимаемся разработкой документов на строительство современного республиканского онкоцентра, но на оформление документов, на его возведение и оборудование необходимой аппаратурой уйдет не менее 5-6 лет. А решать задачи и вопросы, назревшие в онкологической службе, необходимо уже сейчас - исходя из имеющихся ресурсов и ориентируясь на сегодняшние показатели. Мы не можем себе позволить сейчас бросить все возможности здравоохранения на службу родовспоможения, а завтра необоснованно терять онкологических больных. Должен быть комплексный и перспективный подход к организации здравоохранения. Минздрав КБР представил в федеральное профильное министерство план по оснащению онкологической службы современным оборудованием, обучению специалистов в федеральных центрах и открытию онкологических отделений с дневными стационарами на базе центральных районных больнии. Планируется, что в освободившемся здании роддома будет размещен стационар онкологического диспансера, а также реанимация и несколько отделений, которых сейчас нет из-за отсутствия площадей. В действующем здании останутся поликлиника и радиологическое отделение. Место для онкостационара очень удачное — рядом Республиканский онкологический диспансер и городская клиническая больница со всеми службами и подразделениями. В ближайшие несколько месяцев мы определимся с труосутройством медперсонала роддома и приведем здание в соответствие с необходимыми нормами.

- Трудоустроить двести медиков будет, наверное, непросто. Как вы это планируете спелать?

- Примерно 130-140 человек смогут перейти на работу в перинатальный центр, остальные будут трудоустроены в родильных домах второго уровия – в Майском, Баксанском, Прохладненском и других районах.

- Минздрав будет оплачивать им проезд на работу и с работы?

- В этом не будет необходимости – 30-40 процентов медперсонала городского роддома – не нальчане, они приезжают на работу в Нальчик из районов. Так что они вполне

могут работать и в своих районах

- Вы же понимаете, что при слиянии двух коллективов возможны какие-то трепия, проблемы психологического характера, ведь некоторые врачи перейдут на новую работу «с понижением» – руководящих должностей на всех не хватит...

 Да, мы это понимаем. Но в сложившейся ситуации надо чем-то жертвовать. Проведенный нами мониторинг показал, что от предлагаемой реорганизации выиграет и служба родовспоможения, и онкологическая служба, а значит, и больные, и роженицы, и здравоохранение республики в целом. В данном случае для нас важнее это.

 Не будет ли перегружен перинатальный центр? Ведь теперь, кроме рожениц с патологиями, из группы риска, привозимых и приезжающих со всей республики, здесь еще будут рожать жительницы столицы республики?

- Я уже говорил о том, что мы проводили мониторинговые исследования до того, как принять решение о централизации на базе перинатального центра, и хочу вас заверить, что центр не будет перегружен. В нем имеется 240 родильных коек, на одни роды в среднем приходится 7,5 койко-дней – именно столько здесь находится роженица. Пропускная способность перинатального центра – 21 тысяча родов в год. У нас же за последние несколько лет самое большое количество родов в год было в 2012 году – 13722. В прошлом году – 11205 родов.

 Раз в год оба здания перинатального центра (городской роддом был частью ГБУЗ «Перинатальный центр» - Г.У.) закрывались на так называемую «мойку» – двухнедельную генеральную уборку и дезинфекцию помещений. Закрывались поочередно, чтобы была возможность перевести пациенток из одного здания в другое. Как будет проходить «мойка» теперь, когда у Центра осталось одно здание?

 На это время мы планируем переводить рожениц в подразделения — то есть в районные роддома. Никто из них не останется без высококвалифицированной помощи, в сложных случаях в том числе.

Заболеваемость раком во всем мире растет. В среднем в России, как и во всем мире, отмечается рост заболеваемости на 1,5% в год. За последние десять лет показатель заболеваемости на 100 тыс. населения вырос на 20,4%. В 2016 году в стране было выявлено 600 тыс. онкологических заболеваний, поставлено на диспансерный учет 530 тыс. пациентов.

Больше 50% онкобольных обращаются к врачам на последней стадии заболевания. Наиболее частые – это рак молочной железы у женщин, у мужчин – рак легкого и предстательной железы, далее идут заболевания кожи, потом колоректальный рак. Для злокачественных опухолей видимых локализаций, таких как молочная железа, шейка матки, кожа, щитовидная железа и других, запущенной считается третья стадия, по-казатель запущенности – 26,3. В поздних стадиях выявлены 61,3% опухолей полости рта, 46,9% – прямой кишки, 32,9% – шейки матки, 29,6% – щитовидной железы.

В первом полугодии 2016 года в Кабардино-Балкарии наблюдалось снижение смертности от новообразований на 8,4 процента, этот показатель составил 133,5 на 100 тысяч по сравнению с аналогичным периодом 2015 года — 145,8, по России эта цифра была равна 203,4. Было зафиксировано также снижение показателя смертности от элокачественных новообразований на 8,1%, что составило 132,3 на 100 тыс. населения против 143,9 в 2015 году, по РФ эта цифра составила 200,8. Республиканский онкологический диспансер в Нальчике – единственное в КБР медучреждение, которое осуществляет прием пациентов с подозрением на онкологические заболевания, лечение и наблюдение больных. В поликлинике работают онкогинекологическая, онкоурологическая, онкогематологическая службы, онкодерматолог, отделение ЛОР-онкологии, химиотерапевтический кабинет. В хирургических отделениях учреждения проводится хирургическое и комплексное лечение больных с разной локализацией элокачественных новообразований. Ежегодно в диспансере осуществляется около 1200 хирургических вмешательств разной степени сложности.

Отделение противоопухолевой терапии лечебного учреждения осуществляет терапию онкобольных с применением высокоэффективных лекарственных препаратов, а также проводит восстановительное лечение (корригирующую терапию), направленное на устранение побочных реакций организма на фоне высокотоксичного лечения.

В отделении радиотерапии проводятся все виды лучевой терапии (дистанционная, внутриполостная) – как в виде самостоятельного лечения, так и в комбинации с другими методами лечения. Здесь же осуществляется лечение ряда доброкачественных опухолей.

Создание перинатального центра начато в Нальчике 2011 году в рамках ФЦП «Юг России». Ввели его в эксплуатацию в январе 2017 года.

В здании площадью более 35 тыс. кв. м находятся отделение ЭКО с дневным стационаром, рентгеноперационная, центр телемедицины, оборудование для лечения новорожденных, операционные, обсервационные родовые палаты.

операционные, обсервационные родовые палаты. Общая стоимость объекта составила 2,6 млрд. рублей (49,3% – федеральный бюджет, 50,7% – республиканский бюджет). Для перинатального центра закуплено около 10 тыс.

единиц оборудования. По итогам 9 месяцев 2017 г. показатель младенческой смертности в республике составил 4,8 на тысячу родившихся живыми против 7,6 за аналогичный период 2016 года, то есть, снижение составило 31%. Данный показатель по итогам 9 месяцев 2017 года отдельно по перинатальному центру составляет 2,9. Для сравнения: по РФ за аналогичный период он равен 5,3; СКФО – 7,7. При этом прогнозный показатель «дорожной карты» на 2017 г. – 6,4. Уровень материнской смертности также самый низкий в СКФО, в 2016 году – 0, 2017 – 1 (анафилактический шок). В перинатальном центре один из самых высоких по стране уровень выживаемости детей с экстремально низкой массой тела – 87 %.





Материалы полосы подготовила Гюльнара Урусова, фото автора.



Не для своего эго, а для людей

Трудоголик и убежденный патриот, любящий свой город и свою работу в мэрии. С детства верна своей мечте и упорно работает, чтобы достичь своей цели. Верит, что правительство должно служить своему народу, и является одним из самых достойных представителей своей профессии. Порой кажется слишком идеалистичной и наивной, хотя умна и начитанна. Все, что она делает, делает из добрых побуждений. Многие не разделяют ее убеждений, но стараются поддерживать, потому что она всегда добра к ним и сделала что-то хорошее для каждого из них...

Поклонники знакового сериала последних лет «Парки и зоны отдыха» — лауреата и номинанта целого рада престижных профессиональных премий, названного в 2012-м журналом «Тіше» сериалом года, могут с лег-костью угадать описание его главной геронии Лесли Ноуп. А люди, далекие от просмотров телепродукции, но осведомленные обо всех важных событиях культурной жизни столицы Кабардино-Балкарии, с такой же легкостью проведут параллель с главным специалистом управления культуры городской администрации Нальчика Бълой Бадовой-Барагуновой.

В детстве она хотела стать или библиотекарем, так как обожает книги, или воспитателем, по примеру любимой тети, благодаря которой эта профессия казалась девочке эталонной. Примечательно, что несмотря на то, что отец Бэлы был актером Музыкального театра и вместе с младшим братом она с ранних лет свободно чувствовала себя за кулисами, присутствовала на всех капустниках и почти каждый день видела коллег папы не только на сцене, но и у себя дома, об актерском пути она не мечтала.

А став постарше, Бэла, случайно попав в юнкорский кружок Дворца пионеров, просто влюбилась в журналистику.

Она практически наш коллега, так как в ее активе значатся публикации в газетах «Нальчик-экспресс», «Горянка» и «Советская молодежь», что тогда для нее казалось чем-то запредельным. Да и сейчас при воспоминаниях об этом она неизменно оживляется: «Помню, взяла интервью у Елены Борщевой из команды КВН Пятигорска, которую просто увидела в городе – я не знала, что она родом из Нальчика — и подошла к ней. Причем было приятно, что сначала «Молодежка», благодаря помощи Гюльнары Урусовой, опубликовала мое интервью с нею, и только на следующий день интервью «взрослого» журналиста с Леной вышло в другом издании».

Вопреки тому, что одиннадцатиклассница Бадова целый год готовилась к поступлению на журфак, осуществить это намерение ей так и не удалось: «Мама сказала, что в будуцем, если захочу, что называется, для себя, то могу получить образование журналиста. А пока надо поступать на экономический факультет, что я и сделала. Документы сдала на заочное отделение, так как хотела работать, причем с людьми, что мне всегда было интересно. И я начала работать, как только исполнилось 18 лет, и чем только не занималась!»

Самой первой работой девушки стала должность консультанта в «крутом» бутике итальянской одежды. И хотя мало кто предрекал вчерашней школьнице успех на этом поприще, за десять месяцев она достигла на нем отличных результатов, но одновременно и поняла, что хочет двигаться в ином направлении.

Подобная история повторялась неоднократно. И лишь к журналистике, которую никогда не бросала, успевая заниматься ею, где бы ни работала, она не теряла вкуса. В конечном итоге, именно журналистика и сыграла определяющую роль в ее судьбе.

Ведь на кастинг конкурса «Мисс КБР-2008» она пришла из желания написать о нем с позиции участницы и сама не заметила, как изменила свое отношение к быоти-контестам и их участницам, базировавшееся до этого на предубеждениях и стереотипах, в лучшую сторону. И это несмотря на то, что до финала дойти не смогла, в чем никогда и никого, кроме себя, не винила и не винит: «Несерьезное отношение к подготовке к иному привести и не могло».

Удивительная позиция для двадцатилетней девушки и редкое умение достойно принимать поражение привели к неожиданному для самой Бэлы результату: организаторы предложили ей стать директором республиканского конкурса красоты, что было для нее и лестно, и комплиментарно. Свой первый конкурс «Мисс КБР» в 2009 она называет «комом». И не вполне заслуженно, так как в тандеме со вторым содиректором Надирой Нировой, детально изучив весь существовавший опыт проведения подобных мероприятий, она привесла в него много нового и интересного, ранее у нас не практиковавшегося. Например, вывела конкурс из-за кулис в свет, выставив его многомесячный подготовительный период на широкое обозрение, благодаря чему зрители видели участниц на выставках, концертах, спектаклях, благотворительных мероприятиях.

Последующие конкурсы «Мисс КБР» Бадова провела самостоятельно, но уже в 2010 году решила все-таки осуществить свою заветную мечту. Мечту, хоть не фигурировавшую на самом первом плане, в отличие от желания быть библиотекарем или жур-налистом, но сохранявшую постоянство: «Я поставила цель: работать на культуру города, чтобы помочь его преображению. Поставила цель и начала искать способы ее добиться. Интересно, что даже когда я собиралась поступать на журфак, когда меня спрашивали, где я буду работать, неизменно отвечала: «В администрации города». И когда практику во время студенчества проходила в налоговой инспекции, на такой же вопрос давала аналогичный ответ, хотя точно и не знала, где администрация, собственно, находится Понадобились время, жизненный опыт, чтобы это стремление приобрело четкую форму, и тогда я нашла знакомого, работающего там, и попросила его о рекомендации к руководству просто принять меня и выслушать»

Ее приняли, выслушали, инчего не пообещали, но и не отказали, дав то, на что она и надеялась: возможность показать себя. И на протяжении шести месяцев, естественно, на совершенно безвозмездной основе, Бэла смотла показать себя с достойной стороны, после чего ее пригласили на работу в управление культуры — замечательный пример для любого молодого человека, как можно без какой-либо протекции и обходных путей «сделать себя самому».

Но ошибочно считать работу Бадовой синекурой: «Несмотря на то, что я всегда видела себя именно в этом месте, придя в управление, я, конечно, вообще не понимала, куда попала. Когда начинаешь заниматься какимто новым делом, безусловно, это немножко путает. Хотя встретили меня очень хорошо и всегда оказывали всяческое внимание, помощь и поддержку. Как самая молодая сотрудница я действительно получила поистине родительское отношение».

За годы работы, признает Бэла, были разные чувства, бывало и так, что она порывалась уйти, если все шло не так, как хотелось. Искреннюю влюбленность в дело, которым она занимается, усложняют свойственные Бэле максимализм и перфекционизм. Любой малейший промах организованного ею события она замечает раньше всех и корит себя строже любого сурового критика. По-другому она не может: «В первую очередь мы должны полностью работать не для себя, не для своего эго, а для людей».

В своей деятельности она всегда ориентируется на работу департамента города Москвы и непосредственно его экс-главы Сергея Капкова, одного из первых руководителей в Москве, кто начал формулировать идеологию городских общественных пространств.

Личность незаурядного государственного и общественного деятеля стала настоящим вектором деятельности для Бэлы, до сих пор искренне удивляющейся своему с ним знакомству. Года три назад в свой Инстаграм-аккаунт она добавила пост, в котором просто упомянула имя Сергея Капкова без отметок, а менее чем через два часа он подписался на нее. Совсем недавно она на-



писала ему по профессиональному вопросу, и он очень быстро и доброжелательно ответил девушке из Нальчика, попросив ее не бросать сферу культуры и пообещав, что в любой момент она может обратиться к нему за помощью.

И жители Нальчика согласились бы с мнением Сергея Александровича, замечая, как за последние годы изменилась культурная жизнь столицы нашей республики.

Достаточно вспомнить, какой фурор 1 сентября (в День государственности Кабардино-Балкарии) 2015 года произвел первый фестиваль молодых дизайнеров КБР, Абхазии, Москвы, прошедший под открытым небом на улице Лермонтова — событие, которым может похвастаться не каждый город с миллионным населением.

Мысль о подобном мероприятии вынашивалась давно, но только три года назад, написав положение фестиваля, Бэла зашла к руководству и получила от него «добро». Сейчас она сама признает, что это была рискованная идея, но риск оправдался: «Помнится, мы, расставляя стулья, чуть ли ни молились: «Хоть бы пустых стульев не было!»

Да и на подготовительном этапе тоже приходилось непросто: были и отказы от приглашенных участников, на которые она искренне не обижалась, и страх, что пойдет дождь – впрочем, на этот случай Бэлой был предусмотрен страховочный план – установить над улицей гигантский тент из старых баннеров. Бюджет фестиваля состоял из спонсорских денег, привлеченных Бадовой. Гримеры и приглашенные артисты работали бесплатно.

Но затяя удалась, и 2 сентября Бэла проснулась знаменитой: «На мой телефон писали абсолютно незнакомые люди: «Спасибо, что подарили незабываемый вечер! Мы так отдохнули! Как будто и не в Нальчике были!» Даже мои коллеги, уставшие, невыспавшиеся, радовались, подходили, обнимали, благодарили, еще раз подтвердив простую истину, что когда мы работаем слаженно, а не тянем каждый в свою сторону, подобно лебедю, раку и щуке, только тогда мы достигаем своих целей. У нас была целая команда, так что утверждать, что это был единоличный проект, нельзя. Спасибо руководству, что поверили и доверили!»

Фестиваль модельеров побудил Бэлу к реализации сще одной идеи, многим казавшейся обреченной на неудачу. Но и здесь маловеры были посрамлены, так как созданное ею модельное агентство «Podiumnlachik» получило широкое признание и заслуженное профессиональное уважение не только в Кабардино-Балкарии, но и за ее пределами.

А сама Бэла Бадова, после замужества ставшая Барагуновой, получила широкое признание и в Instagram, как один из самых популярных блогеров КБР – количество ее подписчиков превышает 12 тысяч человек. И это радует, вель она рассказывает о таких далеких (как считается в определенных кругах) от модных трендов вещах, как книги. интеллект, эрудиция и интеллигентность такт и воспитание - одним словом, все о той же культуре. Ее позиция в этом отношении остается неизменной: «Культура и образование должны быть в приоритете. Тем более, что нам есть чем гордиться! У нас очень хорошо развита система лополнительного образования Причем бесплатная, чего многие не знают. И мы должны вывести сферу культуры на новый уровень. Новый в плане пропаганды, а не качества. Если не ходят в библиотеки, то это не вина библиотекарей, а вина государственных служащей всех уровней, не пропагандирующих культуру должным образом. Ведь спорт, некоторое время назад находившийся не в лучшем состоянии, всячески развивали и он пошел! Спортсменов поддерживали и поддерживают до сих пор, и благодаря этому они достигли многого. А если начнем делать то же самое с культурой, то эффект будет и больше, и значительней, вель человек, который в детстве держал скрипку, никогда не возьмет в руки оружие.

Как бы я оценила сама свою деятельность? Наверное, 5 баллов из 10, что означает, что у меня есть к чему стремиться. Я всегда ставлю высокую планку – чем выше ее ставишь, тем больше стараешься до нее дотянуться. А нам есть, куда ее поднимать, ведь у Нальчика огромный потенциал, и у нас очень много талантливых людей!»

Наталия Печонова.



АБРЭЛЖ

ЗыфІэпшым «мэлэІычыр» – егъэзэж. Уи дыгъэм и дамитІыр илыгъуауэ. Уи ныбжь щымыхъукІэ, зыри уимыІэж Уи къупшхьэр мы дунейм шыпишэжауэ.

Архъуанэщи уи нитІыр, ирахьэж Уи махуэми, уи жэщми хуэджэрэзыр. КъухьэпІэм щодиижри, щыщІалъхьэж КъуэкІыпІэм гугъэ махуэ зэщІигъэстыр

Арщхьэ, уолъэдэкъауэри шагъдийм, Уи щІакІуэр уи тепІэну уафІощІэжыр, -Уэ сыт үхэшыпыхькІэ махуэ дийм. Мылъхуэс гупсысэхэр уи щыгъуэщІэжу.

жыыгъэ

Уэратэкъэ жызыІэр бжьыхьэр

жьыгъэч?-

Уэрыншэуи ар нобэ къэсцІыхуащ. Си махуэхэр зэпычри нэмэз щыгъэу Уи куэщІым бжьыхьэ тхьэпэурэ ихуащ.

Жыг щхьэцэхэр нэпсейуэ ифыщІауэ, КъудамэмкІэ си жыбгъэм зеуІэж. Си псыхъуэми и Іэгур иущІауэ, Гъуэжьыфэурэ и щІыфэр иреІэж.

Уэратэкъэ жызыІэр псалъэр – плъыфэу? А плъыфэхэмкІэ гъащІэр нобэ сотх Мес адэр псэууэ, махуэм иригуф Гэу, Лъэбакъуэхэр хикъузэурэ кърох

Анэшхүэми игъажьэ лакъумымэм Гу къуэпсхэр хьэ гъаблэнэу кІэлъопхъэр,

Си анэми егъэбзэрабзэ пшынэр И узхэми яхуэмыщІыжу гъэр.

Гукъеуэр ящхьэщокІыр пшэ гуэрэну, Я махуэхэр къахуокІуэ лъагъунлъагъу. Арами, пщІэрэ сэ сфІэгъэщІэгъуэныр?-Сэ си щхьэ а сурэтым щызмылъагъу:

Ахърэтми, мы дунейми си

лъыхъуакІуэу, ЦІыху минри, мэлыІычхэри щопхъэр,

Гъэужьым хэтщи си шагъдийр щыхъуакІуэу,

И уанэгу нэщІым щожеихыр псэр.

Къыслъохъуэри ягъуэткъым си

лъэужьыр,

Зы уси си зы псалъи щымы эж, Си гугъэ-уапІэм къэкІыжа гъэужьым НэгъуэщІым шэмэджыпэр ныхехьэж

Ей, маржэ! ФщІэжрэ – сэ мы

дунеижьым Зэгуэрэм сыпсэуащ, сыхэбэуащ?! Си ІэгуфитІыр а фи дыгъэм ижьэу, Фи махуэ къэс уафэгум къыфхуисхьащ!

Си лъэгур къурш дзакъэнхэм ячэтхъауэ Фи пшагъуэ дапщэ къырым фІэсхыжа! Тэмакъыр фи уэрэдым иритхъауэ Жэщ ныкъуэ нысэу мазэр исшыжа?!

АрщхьэкІэ щымщ. Дунейми нэмэз

Игъажэурэ ахърэтым щиухащ. Уэратэкъэ жызыІэр бжьыхьэр

жьыгъэч?-Уэрыншэуи ар нобэ къэсцІыхуащ..

ГУГЪАБЛЭ

Сыхуепльэк Іыжкъым си зы махуэ. Бзу щтауэ пщІащэр полъэлъыж Ищхъэрэ жьыбгъэм къыздехьыж БлэкІам къелауэ зы бзыхьэхуэ. Лъынтхуищэм йоІэри сэжьейр Си гукъэкІыжхэр псыдзэу къоур. Сыт. си псэм хуэдэ. ушІэгуоур?-Уи куэщІым гугъэхэр щожей. Мес, ахърэтыхьыр къыпхуопсых Псэ пыупшІар и шы фІэдзапІэу. Нэ зэв пцІэжахэр сэ упщІахуэу Іэ къэптІэщІахэм къахуоплъых Бзэ мышІэ гъыбзэр къыпхуреш. Лъы нэхъуеиншэр егъэжеир, Гъэ щэщІкІэ пщІа уи сэнджэлеир Мывэ зырызу зэтрех. КъыбжеІэ: дыгъэр къухьэжащ,

Бемырзэ Зураб

Уи мазэри дыгъужь Іусыпхъэщ. Уи хъыджэбз закъуэм и нэ сыхъэщ Мы гъащІэм уэ къыпхуэнэжар Абы и набдзэ зэхэкІыпІэш Гъуэгушхьэу укъызытенар. Уи ІитІым лъынтхуэу къэптІэщІам КъиткІуар абы и зы нэпсыпэщ.

ГУПСЫСЭ

Зэхэлъхьи зэхэхыж къэнар гъащІитІым, Сэ гукъэкІыжыр соштэ, уэ – пшэдейр, БэяукІэ махуэм ириІа къуапитІым Къыщохъури хол Іыхьыж си дыгъэ хейр.

Къыщохъури хотхъухьыжыр си уэрэдыр Имыдэу епцІыжын зыхуэзусам. МафІэсымрэ дэпыжьэмрэ сыхэтырт Уэшх сежьэу, уи гупсысэр къыщесам...

шэсыжыбжьэ

Гъэмахуэм ирекІут и шэсыжыбжьэр, Зэманыр ахърэт жыгыурэ йокІых. Ахъщэмым и хъуэхъубжьэми емыжьэу. Уи нитІым жей ебэкІыр щхьэдакІых.

КъызжеЈэт, сыт шхьэфЈэльхьэр

Псэ зэхэкІыпІэм укъыщІытенар? Гъатхэпсу уэ зэгуэрэм къопсэпсауэт Уи бжыхьэр псыхьэлъахуэу зыхьыжар.

Нэбжыцурэ удзыпэр тогъуэлъхыэжыр. АдрыщІым уафэ кІапэр и тепІэнщ. Сэрэшурэ зэхэкІэ вагъуэ хьэршым ЩІэтыпсым хьэ самырхэр хэлъыпэнщ.

Еуорэри егъэшри мэудэІужыр ЩІымахуэр зыхуэупсэ мы дунейр. Тенджызри хуэнэпсейуэ ирифыжри Псы ятІэм къыхэнащ гупсысэ джейр.

И нитІыр бгъэнауэ уоусэ, Зэм хущхъуэ уолъыхъуэ, зэм – узым. Пщэдджыжь акъужь пасэ п
Гейтейм Треху пшагъуэ кІапэу уи жейр, Жэш кІыхым шышта адэжынэу. Уи дыгъэр къыкъуокІ шынэ-шынэу. Махуэтхьэм шы пэхур зэщІещІэ, Щай фІыцІэкІэ пщІыхьхэри пфІещэ. Зэманым уешэж малъхъэдису, Зэм ущту, зэм пщтырым укъису, Уи ужьым ирик
Іуэу тхьэрып
Іу,
Уи лъэмбыр факъырэу къищыпу, БлэкІар и гурыфІ гугъэщІэжу, Льэс льагьуэр кьуэнэф пхудишэжу, Зэм хущхьуэу къильыхьуэр, зэм - узу, Уи нитІым гъуэдыджхэр щиусу.

УЭЛБАНЭ ХЬЭЩІЭ

ПхэщІынур сыт, зы гъащІэ къызэптыжу, Си нитІым хэбгъэІубэмэ блэкІар? Илъэсхэр чэф хъэрахъэурэ сщІзужу. Зы сщІыжмэ си гъуэгуанэ зэпычар

Мыл джейуэ си блэк ар итк Іухьу плІэІум,

Сихьэжмэ псыхъуэ лъашІэ бгынэжам Уэлбанэ хьэщІэу, адэм и бжэщхьэІум Щхьэпрысхмэ си лъэ тхьэпэ щыужар?

ПхэщІынур сыт, зы махуэ

Зыхьыну узым и пэ къихуэ пшыхь: ШІышылэ мазэу, псалъэр штымэ, ткІужу, СыщІэдэІужмэ зы таурыхъ гурыхь?

Тхьэгъушу си гупсысэхэр къысхуеуэу, Абрэджу ежьэжауэ си пщэдейр, КъухьэпІэ дыгъэм махуэ кІуар

дэзгъейуэ. Хэспщэжу яжьэм сІэпыхуа си жейр?

ПхэщІынур сыт, дакъикъэ

Сыхьэт Іубам хиупщІэ зы къэжыхь?! Дунейуэ уиІэр нобэ зы схуэпщІыжу, КъызжепІэм: «КІуэжи, гъащІэм

хэшыпыхь!

А пшыхым исея уэлбанэ макъым ХэдаІуи, къэгъуэтыж зэхомыхар: Уэгу лъашІэмрэ үн гүшІэмрэ я шІагъым Уи адэм и тхьэгъуш къызэреуар...»

шеж еІрпьатымеШ

— Іуэтэж =

Мазэр еГэжами, мастэ пГэпыхуамэ къэпщтэжыну, жэщыр нэхущ. Жыг хадэм щыубгъа щіакіуэм щіалэ ціыкіуиті зэдытетщ. Пхъэ къамэ Іэпщэхэр ІэдакъэкІэ яІыгъыу, льэбакъуэхъуу иувыкІахэш. Зыр зым попльэ. щІакІуэм здытетым хъурейуэ къокІуэкІ. Япэ уэн къашыхэмыкІкІэ:

- Еуэ, къыщІэдзэ, ущэнауэу куэдрэ ущытыну,
- зыхуэмышы эпцтырафэу зыр кытреч
 Хьы!! Абы и гугъэрель! Къэрабгъэр япэ мауэ къысхужып эжыну ара? Нэхъ къэпщтэнти,
 шы! эныгъэ и макъым къыхэщу къыпедзыж щІалэ цІыкІу нэпщІэхум. Аргуэру хъурейуэ щІакІуэм къызэдокІуэкІ.

ЗэпэщІокІуатэ, йокІуэтыжхэр. Япкъхэр япэкІэ шияуэ, зэрылъэбакъуэхъуу щытхэщ. Яхуэмыгуэшар сыт зэныбжьэгъуитІым? МывэкІэ зэзэуами, нэхъ лъэщыр зэхагъэкІыну зэбэнами, ІэштІымкІэ я нэшкІулхэр зэхущІаудыжами зэкІужу къызэдогъуэгъурыкІуэ, адакъэщІэ нэхъей нышхьэбэ зэпэува а щІалэ цІыкІухэр.

НтІэ, сыту пІэрэ иджы къэхъужар? КъызэрыщІэкІымкІэ я хьэблэгъу пщащэ щхьэц баринэ цІыкІум нэхъ нэлейкІэ тІури еплъхэу гу зылъатэжауэ арат я щхьэусыгъуэр. Иджы мис, афІэкІ хэмылъу щІакІуэкІапэ зэдытеуващ. Абы щыгъуэми езы пщащэ цІыкІум зыри хишІыкІыххэртэкъым.

- НтІэ уэ улІыхъужьу ара жыпІэнур? ИІэт-тІэ сыгъэлъагъут.
- Упсэльэну ара сумыгъэжейуэ унаджэу сыкъыщІыдэпшар?
- УзэрыцІыкІурэ ужейнэдщ уэ, нэпщІэху! Уэрам уей жейнэдыр. ИІэ, къауэ, пащІэ Іушэ,
- ауан ещІ зи пащІэ цІырхъхэр пасэу къыхэжа щІалэ цІыкІур.
- НтІэ мис иджы зыІыгъ, шейнычыпэ, жери пхъэ къамэр игъэдалъэу къыжьэхокІуатэ.

- Абык1э нанэщ сэ къызэджэну хуитыр, къыбгуры1уа, шхунэ1у? нэпщ1эху къолыбри ныкъуэкъуэгъум зыпэщ1есэ.
- Ей, зэт-зэт! Фи нанэ жиІар зэхэпха? Ныжэбэ шэмыгъапиІэ жэшу жиІаш.
- Сыт мыгъапцІэ жэщ къэбгупсысар?
- Щхьэусыгъуэ умылъыхъуэ.
 Уэли, сымылъыхъуэ-тГэ. ШэмыгъапцГэ жэщш, бжызоГэ. Ныжэбэрей гъэмахуэ жэщыр апхуэдизкІэ кІэщІыщэщи, пщыхьэщхьэм зэрадза шэр шхууэ мыпцІэурэ нэху мэщ. Ар фи нанэ уи мыгъуэм жриІэу зэхэсхащ.
- ШэмыгъапцІэ жэщыр къызгурыІуащ, ауэ адрей жыхуэпІэр... си мыгъуэкъым сэ. КъыщІнскІэрыпцІэльыр сыт? Уэращ ар зи мыгъуэр.
- Уэли, сэри си мымыгъуэ-тІэ.
- НтІэ, сыт щІакІуэкІапэ дыщІытеувар?
- СщІэркьым. Уа, пэжу къамэкІэ укьэуэнут?
 Сэри? Уэрей, сыномыуэнут. Уэ-щэ?
- Ныбжьэгъум къамэкІэ дауэ, Ізу, узэреуэнур?
- НтІэ ара щІакІуэр къыщІэплъэфар?
- Уэратэкьэ щакіуэкіапэ дытеувэнщ жызыіар?
 Уей сэрам. Ар сощіэж, ауэ къысхуэмыщіэжыр пщІэрэ? Сытыт тхуэмыгуэшар щІакІуэкІапэ дытеувэну?
- Тхуэмыгуэшын диІэу ара уэрэ сэрэ? Къзубыд мы шІакІуэри дыгъэутхыпшІыж.
- Зэ умыпІащІэ. Мусэбийхэ я мыІэрысэ пасэр хъуащи, къыпыдгъэчи шэмыгъапцІэ жэшым дыхэплъэу фи дадэ и щІакІуэм дытегъэс.

ГуфІакІэкІэ къахьа мыІэрысэхэр яшхыу зэныбжьэгъуитІыр уафэм доплъейри щІакІуэм телъш

ШэмыгъапцІэ жэщри шы къарэ мыгъасэм ибг къихутащи, и лъэдакъэпэр пач нэхъей жьыбгъэм япэ ищауэ, и гъуэгу хегъэщІ.

Мэлей ФатІимэ.

дехІшеІх еспахТ

ЦІыхур зыхуэдэр къэпщіэну ухусймэ...

Уигури уи псэри епхьэлІауэ утхэным къикІыркъым аркъудейм щхьэкІэ птхыр фІы хъун хуейуэ. Апхуэдэу утхэми, птхым талант, Іэзагъэ хэмыльынкІэ, ар лъэрымыхьу щытынкІэ хъунущ. Апхуэдэу щымытамэ, зигурэ зи псэрэ тхэным езыхьэлІэ псори тхакІу усакІуэ хъунти. Ауэ талант уиІэн къудейкІи Іуэхур зэфІэкІыркъым, - ар ущымысхьыжу гъэлэжьэн хуейщ. Абы щыгъуэми зыгуэр къохъулІэмэ – уи насыпу аращ. Поэзиер шы мыгъасэм хуэдэ къудейкъым, ар Іэмал имыІэу зэгуэр ягъэсэфынущ икІи ягъасэ, поэзиер зыгъэГурыщГэфыр зырызыххэщ. Абыхэм ящыщ хъуфым и насыпщ.

Утхэну уи Іэр шхэ къудейкІэ стІолым убгъэдэтІысхьэ хъунукъым. Іэмал имыІэу фІыуэ пщІэн хуейщ птхынур. Сыт къиукІми зи зэхуэдэ щакІуэм къищэкІунышхуэ щыІэкъым. ТхакІуэр «зэщэкІуэн хуейр» куэд щІауэ зыгъэпІейтей, кІуэаракъэ, псэхупІэ къезымыт икІи «къимыукІынкІэ» Іэмал зимыІэ Іуэхугъуэрщ.

ЦІыхур и лъэпкъым и гум фІыкІэ къинэну хуеймэ, ар и лъэкІыныгъэ псомкІи абы хуэлажьэу, игури и псэри абы и зэГузэпэщ псэукІэм етауэ дунейм тетын хуейщ.

ЦІыхур къыщІальхур и Хэкум папщІэ Іэмал имыІ у и гъащІэр итын хуейуэ аракъым, атІэ а Хэкум насыпыф Гэу щыпсэуну аращ.

ЦІыхур зыхуэдэр къэпщІэну ухуеймэ, щІэдэІу ар зэрыпсалъэ бзэм. Бзэм къыбжиІэнущ ар хэтми, и гупсысэхэр, и зэхэщІыкІыр сыт хуэдэми.

Лъэпкъышхуэ, лъэпкъ зызыужьауэ зызыльытэжхэр тынш дыдэу Іэлу зокІуэкІ, ахэр зыщІэкъухэм (къэзэун, зэрыпхъуэн, тепщэ хъун) зыгуэрхэр зэрыпэуву. Аращи, цивилизацэр зыщІыпІи нэсакъым. И пІэм итщ.

Дызэрыт зэманым утетхыхьын папщІэ лІыхъужь къыпхуэгъуэтыркъым, сыт щхьэкІэ жыпІэмэ, апхуэдэ хэткъым иджырей ди гъащІэм. АтІэ хэт хэтыр? ЛІыукІхэр, сондэджэр пцІыупсхэр, псори зэзылъэфэлІэну щІэкъухэр, ахъшэр тхьэуэ зылъытэхэр, абыхэм хуэдэ нэгъуэщІхэри

«ХьэтІэхъущокъуэхэ ямейр ягъэфІ, я фІыр яшхыж», - жиІэгъащ Къэзанокъуэ Жэбагъы. Мы псальэхэр зэрыщыту адыгэ льэпкъым ехьэлІащ. Арщ куэд щІауэ дызыгъэунэхъур. Абы щыхьэт тохъуэ ЩоджэнцІыкІу АлиикІ: «Фыгъуэр, ижэр зи нэрыгъыр Ар фыхуеймэ адыгэпщырщ», -щыжеГэ абы Къамботрэ Лацэрэ» романым. Адыгэпщыр къэзылъхужар адыгэ анэщ, адыгэ лъэпкъырии

Узэрыт зэманым ущытхъун щхьэкІэ, блэкІам утемыхъущІыхь. ЗэгъащІэ: узэрытри блэкІынущ.

И чэзум жыГа хъуа псалъэ шэрыуэр атомым хуэбгъадэ хъунущ – абы щызэхуэхьэсащ икъукІэ къаруушхуэ.

ЦІыху плъэкІэр Іэджэу зэщхьэщокІ: ар елънтащ абы и хьэл-щэным, и щытыкІэм. Сэ сыхуэзауэ щытащ щІалэ гуэр. Ар апхуэдизкІэ щхьэхынэу къоплъырти, игукІэ зыхуэтхьэусыхыжу къыпфІэщІырт: «Сыт иджы мыри бэлыхьу къыщІыстрилъхьар сеплъын хуейуэ?!» Къызэроплъ къудейр къехьэлъэкІырт.

Хорым уи макъ къыхэбгъэщ хъунукъым, умысолисту щытмэ. Къыхэзыгъэщым хуагъэгъуркъым.

- Уэ иджыри уи гур щ
Іалэ хуэдэщ. Ауэ щыхъук
Іэ, умыгузавэ: уи гур щ
Іалэхук
Іэ жьы ухъуркъым, - жесІат зымахуэ зыгуэрми, нейнейуэ къызэплъри жиІащ:
- Ауэ сытми ухъурэ! Уи гур щІалэрэ «мор щІэ, мыр лэжь» жиІэу укърихуэкІыу, ауэ уэ, уеІэ пэтми, зыри пхузэфІэмыкІыжмэ, аракъэ жьы хъуа жыхуаІэжыр?!

Гъуэгуанэр гугъуу щытамэ, Іэмал имы Іэу уигу къокІыж абы и щІэдзапІэр зыхуэдар, арщхьэкІэ сыт и сэбэпыж – пкІун пкІуащ. Апхуэдэщ гъащІэри. Сыт и мыхьэнэж жьы ухъуауэ абы уегупсысыжкіэ? Зыри пхуещіэжынукъым. Сыт хуэдэу щымытами, упсэуащи, Тхьэм фІыщІэ хуэщІ. Егупсыс: сыт хуэдизыпсэ кІуэдыжа дунейм тетыну къалъымысауэ?!

Къагъырмэс Борис.



Кёнделен башында кёк жулдуз жаннганлай турады

Жыр... Бизни жашауубузда аны магъанасы бек уллуду. Иги жыр адамны кёлюн кётюреди, анга кюч-къарыу береди, аны ахшы ишлеге кёллендиреди. Ол, кёкде учхан къанатлыча, тауланы, тюзлени, тенгизлени, къырал чеклени да башлары бла эркин ётеди. Жыр жашаргъа, ишлерге, сюерге да болушады деп, халкъда бош айтмайдыла. Аллай жырланы юсгонден сёз баргъанда, биз халкъыбызны хунерли композитору Мустафир Жеттеевни онла бла саналгъан, къарт да, жаш да бирча сойиоп тынгылагъан аламат жырларын эсге тюшюрмей болмайбыз.

Бу кіонледе Къырал концерт залда биринчи профессионал композиторубуз Жете улугъа аталгъан эсгериу ингир болгъанды. Алгъа чабып айтайым, ингир бек аламат тийишли халда ётгенди. Аны къурагъанла Къабартън-Малкъарны Маданият министерствосу бла Элбрус районну маданият бёлюмю сау болсунла. Кертиди, концерт бошалгъандан сора кёпледен эшитирге тошгенди: «Адамла хазна жыйылгъы здиле» деп. Насыпха, адамла сансыз кёп окъуна келген эдиле.

Жарсыугъа, Мустафирни жашауу алай узун болмагъан эсе да, бизни миллет жыр искусствобузну айнытыугъа уа кесини аслам олюшин къошхан композиторладан бириди. Аны Ата жургну, туугъан жерни, урунууну, шуёхлукъну, мамырлыкъны, соймекликни юсюнден жазгъан жырлары бюгюнлюкде да кеслерини магъаналарын тас этмегендиле. Ол угъай эсенг, Малкъарны музыкалы искус-

Таулу композиторну музыкалы жолу тынч болмагъанды. Ол 1942 жылда Уллу Ата журт урушну къызыу баргъан кезиуюнде Кенделенде туугъанды. Жашчыкъны сабий жыллары жарсыулу эм къыйын жылла болгъандыла. Атасы Зекерия, Ата журтубузну душманладан къоруулай, урушда ёлгенди, артда уа Мустафир Орта Азияда, анасындан да айырылып, ёксюз болады. Алай бла жашчыкъ жууукълары Текуланы Шамилни ойнонде ёсгенди. Ала, анга ёз сабийлеринеча, бир затдан да кем этмей къарагъандыла.

Халкъыбыз Орта Азиядан артха, туугъан жерибизге къайтхандан сора, Мустафир Кёнделенде орта школда окъуйду. Сабий заманында окъуна ол музыканы, жырны бек сюйгенди, школда той-оюн кружоклагъа къатъша келгенди. Ол себепден жаш музыка жаны бла окъургъа, билим алыргъа къаст этели.

1958 жылда ол Нальчикдеги музыка училишеге киргенди. Ары дери музыка грамотадан



чырт да хапары болмагъан таулу жашха училищеде окъугъан, айхай да, тынч болмайды. дирижёрла хазырлагъан бёлюмде, арымайталмай окъуйду, нотала жазаргъа юйренеди, макъамла жарашдырып башлайды. Мустафирни фахмулу жаш болгъанын училищени устазлары эслейдиле эм анга не жаны бла да болушургъа, аны хунерин айнытыргъа кюрешедиле. Училищеде Мустафирге белгили композитор эм устаз Трувор Карлович Шейблер артыгъыракъ да бек болушханды, ол аны кёп затха юйретгенди. Алай бла Мустафир макъамла жарашдырып, жырла жазып тебирейди. Ол биринчи жырын къалай жазгъаныны, аты халкъгъа къалай белгили болгъаныны юсюнден аны айтыучу хапары эсиме тюшеди:

- Мени жашауумда 1960 жыл энчи жерни алады. Ол мени музыка училищеде окъугъан заманым болгъанды. Окъугъан дирижёрла хазырлагъан бёлюмде этсем да, музыка жазаргъа жюрегим бек тартдыра эди. Алай бла, макъамла жарашдырыргъа, жырла жазаргъа кюрешип башлайма. Биринчи жырымы хал-кыбызны белгили поэти Гуртуланы Бертни назмусуна жазгъан эдим. Ол «Къурулушчуланы жыры» эди. Кюнлени биринде, жырымы да алып, мен радиокомитетте барама. Анда жырымы ноталарына, сёзлерине да къарайдыла, жаратадыла. Алай бла, биринчи

чыгъармам радиокомитетни музыка фондуна альнады, сора хорну жырлауунда радио бла берилип тебирейди. Ма мени биринчи жырыма, кесиме да музыка искусствогъа жол алай ачылгъанды, - деучно оди ол.

Таулу жашны музыкасыны юсюнден жалан да бир сёз бла оюмунгу айт деселе, мен аны музыкасы бек ариуду дерикме. «Ариу музыка». «ариу макъам» деген сёзле, ким биледи. къулакъгъа чюйре эшитилгенча кёрюнюрге да болурла. Алай Мустафирни музыка хатыны юсюнден айтханда, мени акъылыма кёре, аны «ариу» деген сёзден тап, андан тюз белгилерик башха жокъду. Анга композиторну «Таулагъа чакъырама», «Нальчикде кечеле» «Тейри къылыч» «Тилейме кетме» «Туугъан жерни унутмагъыз», «Сюйгеним кёкбаш юйчюкде жашайды», «Анала», «Жашчыкъ», «Романтикле», «Сюймекликни сакъ-ла», «Лейля» деген эм кёп башха жырланы жюреклени къозгъагъан ариу макъамлары шагъатлыкъ этедиле.

Барыбызда билебиз композиторгъа, жазыучугъа, художникте да, адамны жюрегине жол табарча, аллай чыгъармала жазгъан тынч иш тюйюлдю. Алай Жетте улуну жырларыны асламысы малкъарлыланы, къарачайлыланы, къабартылыланы, черкеслени, дюгерлилени, оруслуланы да жюреклерине да жол тапхандыла деп. базынып айталлыкъбыз. Ала жамауатны сюйген жырлары болгъандыла. Анга республиканы радиогъа бла телевидениягъа кюн сайын келген письмола бюгюн да шагъатлыкъ этедиле. Ишчиле, эллиле, устазла, студентле, окъуучу сабийле да таулу жашны жырларын концертлеригизге кёбюрек къошарыгъызны тилейбиз, биз аланы бек жаратабыз деп жазадыла.

Кёнделенде кёп сабийли юйюрню атасы Отарланы Мажитни жашы Залкуф элде намысы жюрюген сыйлы адамладан бириди. Ол мюлкде таймай кёп жылланы жетишимли уруннганды. Бусагъатда солууда болгъанына да къарамай элни жамауат ишине тири къатышады. Сабийлерине бийик билим бергенди, бюгюнлюкде аланы хар бири да бирер жерде ахшы урунадыла. Композитор Жеттеевни юсюнден ол былай айтады:

- Мен Жетте улугъа ахшы жырлары ючюн бек ыразыма. Ала ариу, макъамлары болгъан, жашауну сюйдюрген, жарыкъ жырладыла. Аны жырларын къуру мен угъай, битеу юйюрюбюз да, къоншуларым да сюедиле. Нек дегенде, ала адамны жюрек сезимлерине жууап этедиле, ишлерге, зауукълу солургъа болушадыла. Мен Жетте улуну жырларын

магнитофонума жаздыргъанма, юйде ишден бош заманымда алагьа сюйюп тынгылайма, асламысын а кёлден окъуна билеме. Артыгыракь да «Жашлыкъ» деген жырны бек сюеме. Белгилисича, хар адамны да бек иги заманы аны жашлыгъыды. Ол жырны музыкасы сёзлери да аны эсге тюшюредиле, аны юсюнден сатъыш этдиредиле. Аны жырлары бир заманда да унутуллукъ тюйюлдоле. Аты уа Кёнделенни башында кёк жулдузлай жарыкъ жаннганлай къаллыкъды.

Жетте улуну жырларыны арасында патриот эм граждан магъаналары болгъан жырда аслам жерни аладыла. Аланы юсюнден сёз баргъанда, биз бек алгъа «Совет Аскерни юсюнден жыр» (Къулийланы Къ.), «Туугъан жерни унутмагъыз» (Гуртуланы С.), «Жерни хапары», «Ишге бара» (Геттуланы М.), «Анала» (Сарбашланы 3.), «Сени жулдузунг батмаз» (Боташланы И.), «Жаш шофёрну эрттен жыры» (Гуртуланы Б.), «Туугъан олиме ашыгъама» (Бабаланы И.) деген эм башха жырларын айтыргъа, аланы юйретиу магъаналарын, макъамларын, сёзлери бла тап келишгенлерин белгилерге керекбиз. Мустафирни жырлары тынгылагъан адамлагъа «кеслери алларына чыгъып баргъан» тынч макъамлача кёрюннгенликге, композиторгъа ол макъамланы табар, жарашдырыр ючюн, арымай талмай, кёп кечелени жукъламай, ишлерге тюшгенди. Ишлеген жери - телестудиягьа барса да, юйюне къайтса да, солуу кюн паркга чыкъса да, композиторну акъылы, сагъышлары да музыкады, аны башында жангы макъамла къурала эдиле, къулакъларына жангы жырла эшитиле эдиле.

Мустафирни чыгъармачылыкъ ишини юсюнден сёз баргъанда, биз аны музыкасы чынтды лирикалы музыка болгъанын белгилерге керекбиз. Анга композиторну Къулийланы Хажимусаны, Макъытланы Сафарны, Боташланы Иссаны, Мокъаланы Магометни м башха поэтлени назмуларына жазгъан аламат лирика жырлары шагъатлыкъ этедиле.

Мустафирни сабийлеге аталгъан жырлары да аз тюйколдюле. Композитор «Ол неди», «Зульфиянь бешик жыры», «Анам, атам, аппам, ыннам» деген эм башха жырланы жазгъанды.

Жетте улуну чыгъармачылыкъ ишде болдургъан жетишимлери эсленмей да къалмагъанды. Ол Малкъарда биринчи болуп, СССР-ни Композиторларыны союзуна членнге алыннганды. КъМР-ни искусстволарыны сыйлы къуллукъчусу Жетте улу дагъыда кёп къырал саугъалагъа тийишли болгъанды.

Танг иги да атхынчы жол ызына тюшдюк. Биз бичен этерге барабыз. Аппам, атам, атамы кьарындашы Хасан, сора мен. Суусабыбызны Хасан элтеди. Мен да элтирик эдим. Хасан унамайды, алыкъа сабийсе, элде юйренмегенсе деп.

Шахарда жашагъанлыкъгъа уа, мен башхаладан къарыусуз нек болама? Боксха жюрюйме сора. Юйрениген а, хар солуу кюнден да келебиз биз аппалагъа. Шахар алай узакъ тюйюлдю.

Бир кесек баргъандан сора, кюнлюм бетге чыкъдыкъ. Былайдан къарасанг, Хызирни къошу кёрнонюп турады. Хызир аппаны кьоншусуду. Ол кёп мал тугады. Фермерди. Былайы аны жайлыкъ жериди. Жай айлада ол мында саулай юйнорю бла турады. Элде юйнонде жаланда къартлары къаладыла.

Ачыкъ жерге чыкъгъанлай, биз Хызирни кесине тюбеп къалдыкъ. Ол чалгъы чала тура эди.

Иш къолай болсун! – деди аппа.

 Сау болугъуз, жууукъ болугъуз! – деп,
 Хызир барыбыз бла да къол тутушуп саламлашды. – Тейри, къошха къайтмай кетсегиз а,
 бек жаныма тиерик эдигиз, – деди ол. Сора,
 манга къарап: – Ишхилди уа топпа-толуду быйыл, – деп да къошду.

Хызирни кичи жашчыгъы Акат мени шуёхумду. Аны кесини, къарындашыны да чалтъылары барды. Ала да бизни бла келдиле. Биз, таматалача тарталмасть да дуру, бизге белюниген жерчикни уа бек терк чалдыкь. Ызы бла ишхилди жыяргъа кетдик.

Акат былайланы бек иги биле эди да, бир

Жай биченликде



тап жерчикге келтирди бизни. Кесибиз да ашадыкъ, тойдукъ, аппалагъа да юлюшлерин келтирдик. Ингирде уа, юйге тебирегенде,

 Да, дуруларыгъыз терк окъуна кеберикдиле бу иссиде, тамбла, бирси кюн дегенлей,
 деди. – Ильясны мында къоя барсагъыз, ыразы эдим.

Къайдан билди ол мени мында къалыргъа сюйгеними, аны кесим да ангыламадым.

Аппа, ышарды да:

 - Болсун, – деди, – тамбла, бирси кюн дегенлей. чыгъарбыз биз да бери.

Атам бла Хасан аппа айтханнга сёз къошмадыла.

мадылы. Къошда уа иги эди. Хызирни юч байталы талагъа чыкъсала, тайлары алай чаба эдиле талада. Очукъла окъуна кишнерге кюреше эдиле иничке ауазчыкълары бла. Къозула уа, къозула! Аланы бир бирлерини гитче мюйюзчюклери иш да барды. Мен сайлагъан къара къозучукъну да. Алай ала къаты тюйюлдюле, жумушакъдыла. Кесим тийип кёргенме. «Артда къатарыкъдыла», – дейди Акат.

Мен бузоучукъ бла окъуна шуёх болгъанма. Ол, биз от этип, тёгерегине олтуруп тургъанлай, къоркъгъан да этмей, къатыма келип, кекелими жалагъанда, бары да кюлдюле.

желими жалагъанда, оары да к Хыйса, Акатны къарындашы:

- Алдатма, деди. Ол, бухчагъын чайнап, мени жангы кёнчегими киймезча этип къойгъанды.
- Да, хау, къайда болса атып айлансанг,
 деп, эсине тюшюрюп, урушду анасы Хыйсатъа

Эки кюн бек терк кетдиле. Атам болалгъан болмаз ишинден, дырынны жыяргъа аппа бла Хасан келдиле. Да, атам келмегенликге, биз а жыялмайбызмы! Тейри, Акат бла мен эттен толанла алай ариу бара эдиле энишге! Узагъыракъ жерден а биченни бирге Хасан эттен балас бла тартдыкъ. Артда уа аппа мени гырмыкла этерге юйретди. Юйге тебирегенде, Хызир:

 Ильяс, – деди, – ма бу къара къозучукъ энди сеникиди. Кюзде, юйге жыйылсакъ, алырса.

Биз энишге тигелеп бара, артха къарадым да, гебенлерибизни санадым: «Бир, эки, юч...»

- Энди мени къозучугъум ач боллукъ тюйюлдю да, аппа?
- Къалай болур чалгъычыны къозусу ач?!деп, аппам башымы сылады.



Амир Бажев возвращается в «Спартак» На прошедшей педеле футболисты нальчикского «Спартака» в рамках подготовки к новому чемпионату провели три контрольных матча. маются с полной отдачей, понимаю что нужно готовиться к непростом

Все встречи прошли в Кисловодске. Первым соперником нальчан стал махачкалинский «Анжи», который сохранил прописку в премьер-лиге благодаря тому, что прекратил существование пермский «Амкар»

Поединок с опытным соперником, в составе которого, кстати, выступают несколько футболистов, успевших поиграть в нальчикском «Спартаке» (Будаков, Ахъядов, Бойчук), а также воспитанник республиканского футбола Калмыков, получился непростым для красно-белых.
Уже на восьмой минуте махач-

калинцы открыли счет, после того, как арбитр назначил одиннадцатиметровый, и **Гиголаев** переиграл **Шогенова**. Однако на 26-й минуте спартаковцы усилиями Шаваева которому помог рикошет от ноги защитника, восстановили равно

Но не прошло и трех минут, как судья назначил второй пенальти в ворота «Спартака». Причем в отличие от первого, он был довольно спорным, так как показалось, что экснальчанина Ахъядова в штрафной никто не трогал. Сам «пострадавший» и реализовал пенальти.

В перерыве наставник «Анжи» Магомед Адиев поменял практически весь состав, тогда как нальчане большого количества замен не делали. Более свежие соперники сумели еще дважды поразить ворота красно-белых. Сначала Калмыков первым успел добить мяч в сетку, отскочивший от штанги после удара Бойчука, а затем Лескано мощно и главное неожиданно для голкипера пробил с дальней дистанции.

Стартовый состав «Спартака»: Шогенов, Лелюкаев, Белоусов, Тебердиев, Абазов, Ольмезов, Ма-

шуков, Салахетдинов, Шаваев, Михайлов, Машезов.

Через день резервный состав нальчан встречался с «молодежкой» московского «Динамо», и встреча за-вершилась победой бело-голубых с минимальным счетом 1:0. А 9 июля спартаковцы с таким же счетом уступили «Чайке» из Песчанокопского.

Как рассказал «СМ» главный тренер «Спартака» Сергей Трубицын, в контрольном матче с «Анжи» ему понравился первый тайм в исполнении его подопечных. «Первым таймом я был удовлетворен именно содержанием игры, так как получалось многое из того, что мы наигрываем на тренировках. Мы выглядели очень неплохо, что признали и присутствовавшие на матче специалисты. Но выдержали только до 65-70-й минуты, так как соперник выпустил много свежих игроков, да и судья принимал не всегда адекватные решения», - отметил наставник.

По его словам, в игре с «Динамо» тренерский штаб проверил ближай-ший резерв. «Матч показал, что у нас есть перспективные ребята. Игра была равной, мы пропустили после ошибки в контратаке могли отквитать этот гол, но не получилось»,

 рассказал тренер.
 «Во встрече с «Чайкой» провели два разных тайма. В первом игра не получалась, особенно в обороне, и в конце прозевали контратаку, не успели вернуться и пропустили гол. После перерыва сыграли уже получше, но матч с «Анжи» мне все-таки понравился больше», - заметил Трубицын. Он также сообщил, что пока из-за

различных организационных трудностей команда тренируется только один раз в день. «Я благодарен ребятам, что они в таких условиях зани-

маются с полной отдачей, понимают, что нужно готовиться к непростому сезону, который стартует уже 25 июля», - заметил Трубицын. Он также подчеркнул, что команда не остается без внимания руководства республики. «В ближайшее время планируется обсудить все имеющиеся проблемы и найти пути их решения. В любом случае мы будем участвовать в чем-пионате», - подчеркнул тренер.

По его словам, пока известны лишь календарные даты, в которые пройдут туры чемпионата, а состав его участников пока до конца не определен. «Предварительно, в турнире будут участвовать 14 команд, но это очень мало – всего 26 игр за сезон. Есть еще Кубок России, 1/128 финала которого намечена на 29 июля. Ждем окончательного календаря, а пока планируем 17 июля провести в Нальчике двумя составами контрольные матчи с владикавказским «Спартаком», - сказал Трубицын.

Говоря об изменениях в составе команды, он сообщил, что коллектив покинул **Медников**. «Мы вроде бы договорились, уже даже успели за-явить его, но в последний момент игрока не устроили предлагаемые условия. Небольшие повреждения, вызванные не лучшим качеством газона в Кисловодске, получили Тебердиев и Ольмезов, они должны восстановиться в ближайшие дни. Постепенно восстанавливается **Ба-**цев. Также с нами тренируется **Амир** Бажев, который сам изъявил желание вернуться, и я этому очень рад. Через этого опытного игрока можно строить игру команды в центре поля. Кроме того, продолжаем просматривать игроков из первенства республики. заявочная кампания продлится до 23 августа», - заметил наставник

Снова 13 голов в одном матче

За тур до окончания первого круга чемпионата Кабардино-Балкарии по футболу лидерство в турнире с отрывом в пять очков от ближайшего преследователя сохраняет баксанская «Автозапчасть»

В 14-м туре баксанцы без особого труда добились победы над «Малкой» с крупным счетом 3:0. А вот их основные преследователи - «Исламей» и ФШ «Нальчик» выясняли отношения между собой в очном противостоянии. В итоге встреча завершилась победой хозяев поля со счетом 2:0, и тем самым исламеевские футболисты не по-зволили баксанцам увеличить отрыв от второго места в турнирной таблице. При этом свое преимущество перед преследователями они довели до четырех баллов.

Что же касается ФШ «Нальчик», то для них поражение в Исламее стало третьим подряд в чемпионате, тогда как до этого они проиграли лишь однажды.

Немного подтянулся к лидерской тройке «Тэрч», который на выезде выиграл у «Нарта» со счетом 2:1. К неожиданным результатам можно отнести домашнее поражение «Атажукинского» от «Родника». а также выездную победу «Черкеса» над «Къундетеем», которая стала для него лишь второй в первенстве. При этом «Черкес» каким-то образом умудряется сохранить единственный ноль в таблице, который значится у него в графе «ничьи».

Чудеса результативности в отчетном туре продемонстрировал «На-ртан» на пару с «Псыкодом». Команда из Чегемского района забила в ворота гостей шесть мячей, а те, в свою очередь, отличились аж семь раз и вырвали три важных очка. Напомним, что столько же - 13 мячей было забито и в матче предыдущего тура между «Черкесом» и «Нартом» (3:10).

ТУРНИРНАЯ ТАБЛИПА Чемпионат КБР по футболу. Высший дивизион

	положени	е ни	l y	ию	ин		
п/п	Команды	И	В	Н	П	PM	0
1.	«Автозапчасть»	14	12	1	1	56-11	37
2.	«Исламей»	14	10	2	2	40-16	32
3.	ФШ «Нальчик»	14	9	1	4	34-20	28
4.	«Тэрч»	14	8	2	4	28-20	26
5.	«Атажукинский»	14	7	2	5	30-28	23
6.	«ЛогоВАЗ»	14	7	1	6	31-35	22
	«Псыкод»	14	7	1	6	47-46	22
8.	«Союз»	14	6	3	5	39-42	21
9.	«Малка»	14	6	2	6	36-33	20
10.	«Родник»	14	6	2	6	27-31	20
11.	«Нартан»	14	6	1	7	25-34	19
12.	«Нарт»	14	4	3	7	28-31	15
13.	«Керт»	14	4	2	8	22-29	14
14.	«Къундетей»	14	3	2	9	27-41	11
15.	«Бедик»	14	2	1	11	27-52	7
16	«Черкес»	14	2	0	12	11-39	6

В низовом противостоянии «Керт» оказал-ся сильнее «Бедика» и немного оторвался от зоны вылета, а в еще олном поелинке «Лого-ВАЗ» добился крупной победы над «Союзом»

Результаты матчей **14-го тура:** «Автозапчасть» - «Малка» 3:0; «Нартан» - «Псыкод» 6:7; «Исламей» - ФШ «Нальчик» 2:0; «Нарт» - «Тэрч» 1:2; «Атажукинский» - «Родник» 0:1; «Къундетей» -«Черкес» 0:1; «Бедик» «Керт» 1.3. «ЛогоВАЗ» - «Союз» 4:1.

Вольная борьба

В столице Грузии прошел международный турнир серии Гран-при по вольной борьбе, посвященный памяти Вахтанга Балавадзе и Гиви Картозия.

В весовой категории до 92 кг обладателем золотой медали престижных соревнований стал Анзор Уришев из Кабардино-Балкарии. В финальном поединке наш спортсмен со счетом 5:1 одолел соперника из Йрана Мохаммадджавада Эбрахимизилаи

В Хорватии прошло первенство мира по вольной борьбе среди юношей.

В весовой категории до 65 кг честь нашей страны на этих соревнованиях защищал представитель Кабардино-Балкарии Иналбек Шериев.

Наш спортсмен уверенно дошел до финала, где встретился с действующим победителем юношеского первенства Европы Тураном Байрамовым из Азербайджана. К сожалению, в решающей схватке Шериев уступил со счетом 1:4 и вынужден был довольствоваться лишь серебряной наградой.

Тхэквондо

В Нальчике прошло первенство СКФО по тхэквондо среди юношей и девушек в возрасте от 12 до 14 лет и юниоров и юниорок до 21 года. Всего в соревнованиях приняли участие 200 спортсменов из семи субъектов округа.

Сборная Кабардино-Балкарии завоевала на этом старте первое общекомандное место, вторыми стали спортсмены из Дагестана, а третьими – представители Северной Осетии-

В состязаниях юношей и девушек среди наших спортсменов отличились завоевавшие золотые медали Идар Багов (до 33 кг), Дамир Ахметов (до 37кг), Тимур Агов (до 41кг), Андемиркан Жиляев (до 49 кг), Темерлан Теуважев (до 53 кг), Тимур Бейтуганов (до 57кг), Нурмухамед Ахметов (до 61 кг), Милана Бекулова (до 29 кг), Дарина Багова (до 41 кг) и Даяна Масаева (до 47 кг). Серебряными призерами стали Исламбек Тхазаплижев (до 41 кг), Мелисса Ахмедова (до 37 кг), Ислам Шокуев (до 37 кг) и Анастасия Ким (до 47 кг).

На третью ступень пьедестала почета поднялись Даниель Занчук (до 33 кг), Ибрагим Хавпачев (до 41 кг), Даниель Яхненко (до 45 кг), Борис Ахметов (свыше 65 кг), Адина Хавпачева (до 33 кг), Дарина Казанчева (до 44 кг) и Марьяна Карамизова (свыше 59 кг).

В старшей возрастной группе сильнейшей стала Малина Сатушиева, выступавшая в весовой категории до 46 кг. Вторые места заняли Татьяна Жилова (до 73 кг) и Жантемир Ахметов (до 63 кг). Бронзовые медали завоевали Ибрагим Бжеников (до 54 кг), Хусейн Мейриев (до 63 кг), Амина Шокарова (до 53 кг) и Абдельджабар Унажоков (до 68 кг).

С 22 по 27 июля в Нальчике пройдет первенство России по тхэквондо.

Единоборства

В Объединенных Арабских Эмиратах прошел чемпионат мира по джиуджитсу.

Как сообщила пресс-служба администрации Терского района, бронзовую медаль соревнований завоевал уроженец Терека Заур Жантиголов. Кроме того, он стал обладателем черного пояса по джиу-джитсу. Это первый представитель Кабардино-Балкарии, который получил черный пояс по бразильскому джиу-джитсу.

С 7 по 8 июля в Москве прошел открытый чемпионат мира АСВ ЈЈ среди черных поясов. Жантиголов стал его победителем в весовой категории до 85 кг.

Кроме того, золотые медали на турнире в столице России завоевали Алим Мешев и Тамерлан Кармоков. А обладателями серебряных наград стали Ахмат Макоев и Тимур Любиев.

Дзюдо

В Грозном прошел чемпионат Северо-Кавказского федерального округа по дзюдо, собравший более 250 сильнейших спортсменов со всего региона.

В весовой категории до 81 кг не оказалось равных воспитаннику кабардино-балкарской школы дзюдо Олегу Бабгоеву. В финальном поединке воспитанник тренеров Руслана Кима и Альберта Майсурадзе одержал победу над Мусой Кодзоевым из Ингушетии.

В этой же весовой категории бронзовую медаль завоевал еще один наш спортсмен -Джамбулат Кушхов.

А в соревнованиях женщин отличилась Алина Гуппоева, которая стала третьей в категории до 52 кг.

Жим штанги

В словацком городе Бановце-над-Бебравоу прошел международный турнир по жиму штанги лежа среди спортсменов с ПОДА.

Представитель Кабардино-Балкарии Ислам Гукетлов завоевал золотую медаль состязаний в весовой категории до 107 кг, взяв снаряд весом 213 кг.

Кроме того, с этим результатом Гукетлов стал автором нового рекорда России.

Хроника

Министр спорта КБР Ислам Хасанов совершает рабочие поездки по спортивным объектам республики для ознакомления с имеющейся на местах материально-технической базой.

На минувшей неделе глава министерства проинспектировал объекты в Урванском районе. Как сообщила пресс-служба министерства, рабочая группа во главе с Хасановым побывала в ФОКе в селении Псыгансу, здесь же ознакомилась с оснащенностью и пропускной способностью зала вольной борьбы. Министр также посетил селение Старый

Черек, где спортзал общеобразовательной средней школы приспособлен для занятий вольной борьбой. В настоящее время там силами родителей юных спортсменов проводится ремонт. Принято решение, что после его окончания юным борцам выделят новый ковер. Внести свой вклад в ремонтные работы пообещал и глава местной администрации селения Арсен Ашинов

Затем представители Минспорта побывали в ФОКе в селении Кахун, где остались довольны увиденным, а завершили рабочую поездку в Нарткале, посетив СДЮСШ олимпийского резерва. Здесь также полным ходом идет ремонт перед началом нового учебного года. Спортивный зал уже готов, и теперь приводится в порядок административная часть здания школы. При этом ремонт осуществляется силами директора данного спортивного учреждения.

Хасанов встретился с главой администрации Урванского района Азаматом Кошеевым, вместе с которым они осмотрели спорткомплекс имени Т. Эркенова, футбольное поле на территории городского стадиона и обсудили вопросы по дополнительному оснащению инвентарем уже имеющихся спортзалов

Футбол

В Азове прошли сборы судей и инспекторов Профессиональной футбольной лиги (ПФЛ).

Как сообщила Федерация футбола КБР, по итогам экзаменов по теоретическим знаниям и физической подготовке футбольный арбитр Аскер Дышеков подтвердил свою квалификацию и продолжит обслуживание матчей ПФЛ во втором дивизионе в сезоне 2018-2019.

Кроме того, вице-президент Федерации футбола КБР **Заур Бозиев** включен в список инспекторов ПФЛ. А самым молодым судьей, допущенным к обслуживанию матчей ПФЛ, стал еще один представитель Кабардино-Бсалкарии – Инал Танашев



«Ты думаешь, все происходит только с тобой и больше ни с кем,

Ты ищешь плечо, чтоб поплакать в это плечо Я тоже искал, ночами не спал, но теперь я устап

И сейчас не понять, и словом не сказать»

Как мне близка эта песня великого Цоя, творчество которого я всегда боготворила. Но сейчас именно эта песня полностью описывает мою жизнь...

Настроение... Где его найти? Как поднять его человеку, организм которого ну совершенно не принимает никакие искусственные стимуляторы типа алкоголя и кофеина? Почему его нет, ведь лето, прекрасная погода, и вроде все хорошо, и никто не умер. Но почему же нет настроения? Где оно? Куда пропало? И вернется ли когда-нибудь?

* * *

Как влияет общественное мнение на вашу жизнь, когда каждый, или почти каждый, кому не лень сует свой нос в вашу жизнь с советом? Вопрос не праздный, так как я вошла в ту пору жизни, когда все вокруг — не только старшая родня — считают своим долгом бесцеремонно спрашивать не только о планах на ближайший отпуск, но и сколько я зарабатываю, что могу себе позволить, собираюсь ли я замуж, когда планирую обзаводиться потомством и так далее, и тому подобное. И, откровенно сказать, я каждый раз теряюсь и реагирую по-разному. А вот вы, как вы поступаете: гасите ли попытки на корню или все же предпочитаете вежливо выслушать бестактных собесепников?

СДЕЛКА НЕ УДАЛАСЬ

Осенний Нальчик. Аллея в ореховой роще пустынна. Вдруг ко мне подбегает мальчик четырех-пяти лет с хитрой улыбкой.

- Дядя, купите орех!
- За сколько отдашь?
- Сесть дулларов!
- Представляешь, у меня нет дулларов!
- -... Тохда два рюбля.

Растроганный такой щедрой уступкой, я решил купить этот орех. Уже было полез в карман, чтобы достать деньги, как тут раздался женский грозный окрик. Я почему-то вздрогнул. Мальчик уже семенил домой виноватым шагом, зажав в кулачке мой грецкий орех.

ЗА ЧТО МНЕ ТАКОЕ СЧАСТЬЕ?

Ночью с сестрой работали в аэропорту за барной стойкой. Както к нам подошел мужчина восточной внешности и на ломаном русском спросил, в какую цену зеленый чай. «Сорок рублей», - ответила сестра. Лицо мужчины преобразилось в широкую довольную улыбку: «Тогда дайте мне один!» Мужчина заметил мой недоуменный взгляд и пояснил: «В Иордании чай стоит два доллара». Так я впервые услышал про курс валюты.

К утру мы возвращались домой пешком. Дорога была объята густой пеленой тумана. Редкие фонари тщетно пытались ее развеять, напротив – их желтый электрический свет лишь дополнял особой теплотой.

Едва можно было различить верхушки хвойных деревьев. Моросил дождь, и казалось, что это туман шелестит каплями, придавая ощущение ирреальности всему окружающему. Я чувствовал каждую капельку дождя по отдельности. Видимо, двое суток без сна способствовали этому. Держали сознание на честном слове, обостряя чувства. Медленно вдыхая аромат утренней прохлады и елей, едва ли я понимал, кто я, откуда я, зачем я здесь. Я просто чувствовал все вокруг. Был счастлив. И всерьез задавался лишь одним вопросом...

ЕЕ МОЛЧАНИЕ

Пронизывающий холодом ветер беспрерывно напоминал мне, что я оказался неправ, придя сюда морозным утром в легкой куртке. Спорить с ним я и не стал, осознавал вероятность простудиться, но причина, приведшая меня сюда, держала меня здесь. Я ждал.

Ждал ответ на вопрос, глубоко терзающий меня. Ждал на берегу моря. Ждал, созерцая суету морской ряби и прислушиваясь к ее сонливой суете, сравнивал свой внутренний мир с внешним. Дрожал от холода, размышлял о природе.

Природа будто бы всегда внемлет человеку и понимает его в совершенстве. Но никогда не отвечает ему. По крайней мере, мне так казалось. Лишь спустя время, начинаю замечать: ответы на вопросы, заданные ей когда-то, непременно приходят, но лишь через время. И прежде чем их понять, обязательно нужно многое пережить. Задавая вопрос, мы как будто бы еще не готовы к ответу, и, подготавливая нас, природа шлет нам трудности — для того, чтобы расширить наш внутренний мир. И чтобы мы могли быть готовыми к ответу.

Теперь я благодарен природе за ее молчание в тот день. Благодарен и за полученный потом ответ.

Залим Маиров.



К 100-летию ВЛКСМ. Конкурс «Не расстанусь с комсомолом, буду вечно молодым!»

Горд, что оставлены на память

Сулейман Михайлович Алиев родился в 1946 году в селении Нижняя Жемтала; в 1952 году его семья переехала в г. Нальчик.

В связи с незнанием русского языка мальчик в школу пошел только с девяти лет. В 1965 году экстерном окончил 10-й и 11-й классы и в том же году поступил на очное отделение инженерно-технического факультета КБГУ. Но в связи с тем, что он был старшим из пятерых детей и имелась необходимость оказания материальной помощи семье, уже на втором курсе Сулейман перевелся на вечернее отделение и начал работать сначала разнорабочим, а затем грузчиком нальчикского завода «Севкавэлектроприбор», где и состоялось его знакомство с комсомольским активом предприятия.

Вскоре Алиева ввели в состав комитета (на правах райкома) ВЛКСМ; он возглавил работу «Комсомольского прожектора» завода, а затем и комсомольского оперативного отряда (прототипа добровольных народных дружин), члены которого раз в неделю патрулировали, вместе с сотрудниками милиции, улицы города, реально оказывали ощутимую помощь правоохранительным органам в обеспечении правопорядка Он был награжден Почетными грамотами ЦК ВЛКСМ и МВД КБР «За активную работу по охране общественного порядка». Являясь членом Нальчикского городского штаба «Комсомольского прожектора», принимал участие в проверках промышленных предприятий, учреждений торговли, пассажирских и таксомоторных хозяйств.

Работая уже инженером-конструктором специального конструкторского бюро завода, был удостоен Почетного знака «Отличник приборостроения СССР».

В октябре 1969 года, по рекомендации Нальчикского городского комитета ВЛКСМ, Сулейман Алиев был избран секретарем комсомольской организации нальчикского домостроительного комбината.

Окончив в 1970 году, за пять лет шесть курсов, университет, он получил диплом инженера-механика. В том же году с отличием окончил университет марксизма-ленинизма при Кабардино-Балкарском областном комитете КПСС. В ноябре этого же года был призван на службу в ряды Советской Армии и избран секретарем комитета ВЛКСМ дислоцировавшейся в Дагестанской АССР войсковой части. Был награжден Почетны-



ми грамотами политического управления министерства обороны СССР, политотдела Северо-Кавказского округа и Дагестанского обкома ВЛКСМ за активное участие в ликвидации последствий землетрясения в Дагестане.

В направленном его родителям благодарственном письме руководство войсковой части указало: «...Возглавляемая им комсомольская организация является лучшей в гарнизоне и одной из лучших в Краснознаменном Северо-Кавказском военном округе. Комсомольская организация награждена переходящим Красным знаменем обкома ВЛКСМ Дагестана. Ваш сын является лучшим воином нашей части и служит примером для подражания».

Отслужив, Сулейман вернулся в коллектив нальчикского домостроительного комбината на должность мастера монтажного участка. С теплотой и благодарностью вспоминает он своего наставника — прославленного бригадира монтажного участка Богатырева Александра Тихоновича, под руководством которого, в течение почти каждого месяца, в городе возводился каркас нового 60-квартирного крупнопанельного жилого дома.

В 1974 году ему вновь предложили призваться в ряды Советской Армии уже в качестве офицера, он не колебался, так как ему были гарантированы и солидный по тем временам должностной оклад, и «крыша над головой». Полгода он занимал должность замполита роты, год – командира роты и более полугода — исполняющего обязанности командира батальона войсковой части в г. Химки Московской области.

Демобилизовавшегося Алиева в сентябре 1976 года из рядов Советской Армии, по рекомендации Нальчикского городского комитета ВЛКСМ утвердили секретарем комитета (на правах райкома) ВЛКСМ завода «Севкавэлектроприбор» - первенца приборостроения в Кабардино-Балкарской Республике. С благодарностью вспоминает Сулейман Михайлович своих собратьев по комсомольскому активу – делегата 26-го съезда КПСС Фаризат Дудуеву и делегата 18-го съезда ВЛКСМ Фатиму Кайгермазову; секретарей цеховых комсомольских организаций - Сергея Самойленко, Неллю Орищенко, Михаила и Фатиму Кулимовых; членов комитета ВЛКСМ Марину Колесниченко, Рамазана Халилбекова, Абусу Куготова и многих других юношей и девушек, определявших славную биографию комсомольской организации завода.

Подарком судьбы воспринимает периоды работы с первыми секретарями Кабардинобалкарского обкома ВЛКСМ Александром Житатовым и Хасаном Чеченовым, первыми секретарями Нальчикского горкома ВЛКСМ Юрием Шурдумовым и Валерием Ковале-

Алиев был бессменным членом бюро и внештатным секретарем Нальчикского городского комитета ВЛКСМ, членом Кабардино-Балкарского областного комитета ВЛКСМ, награжденным Почетным знаком ЦК ВЛКСМ «За заслути перед комсомолом».

В порядке «компенсации», по рекомендации Октябрьского РК КПСС Сулейман Алиев был избран секретарем партийного комитета нальчикского завода высоковольтной аппаратуры, а через год с небольшим направлен на учебу в Ростовскую Межобластную Высшую партийную школу ЦК КПСС, которую окончил в 1983 году с отличием и занесением фамилии в Книгу Почета партийной школы.

После возвращения в Нальчик был отправлен на работу инструктором Октябрьского райкома КПСС.

С декабря 1982 по август 1994 года служил в органах внутренних дел республики — заместителем начальника Октябрьского районного отдела внутренних дел, начальником подразделения отдела охраны общественного порядка по работе с несовершеннолетними и молодежью, старшим инспектором по особо важным поручениям оргинспекторского отдела МВД КБР, начальником пресс-службы МВД КБР.

За время работы в органах внутренних дел был награжден тремя медалями, в том числе — «За безупречную службу в МВД»; двумя нагрудными знаками, в том числе — «За отличную службу в МВД». Работая в органах внутренних дел, в 1991 году окончил, с отличием, заочное отделение Ростовского филиала Академии МВД СССР.

Уволившись в 1994 году на пенсию по выслуге лет в звании подполковника милиции, работал юристом, начальником юридического отдела, исполнительным директором, а с февраля 2002 года по ноябрь 2014 года — директором по правовой работе ОАО «Каббалкэнерго». Награждался Почетными грамотами правительства КБР «За заслуги в развитии энергетики республики», РАО «ЕЭС России», «За заслуги в развитии единой энергетической системы России», указом главы КБР ему было присвоено почетное звание «Заслуженный юрист Кабардино-Балкарской Республики».

В ноябре 2014 года вновь уволился в связи с выходом на пенсию.

С ранней юности Сулейман Михайлович занимался спортом; является мастером спорта СССР по боксу. Награжден Почетной грамотой Парламента КБР «За заслуги в развитии физической культуры и спорта».

Писал стихи, рассказы, публиковался в средствах массовой информации. Подготовил и издал книгу «Закон и порядок; смех сквозь слезы», стал лауреатом второго Всесоюзного фестиваля народного творчества сотрудников органов и подразделений МВД СССР.

В настоящее время является председателем ревизионной комиссии Нальчикского городского комитета КПРФ, заместителем председателя нальчикского городского Совета ветеранов комсомола, заместителем председателя нальчикского городского Совета ветеранов спорта. Награжден двумя медалями ШК КПРФ.

Но больше всего Сулейман Алиев гордится тем, что в память о комсомольской, а затем партийной работе ему решениями соответствующих комитетов были оставлены на память, на вечное хранение комсомольский и партийный билеты.

Редакция газеты «Советская молодежь» сердечно поздравляет Сулеймана Михайловича с прошедшим днем рождения (5 июля) и от всего сердца желает здоровья, благополучия, долгих лет жизни, счастья и удачи!





Все буквы в ключворде зашифрованы цифрами от 1 до 33. Первые четыре буквы открывает ключевое слово «РИСК» Будьте внимательны, буква «Ё» обозначена отдельной цифрой. Продолжайте!

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33
ſ	P	И	C	К																													

Ответы на кроссворд от А до Я в №27

Атмосфера – Август – Стандарт – Артемида – Дальтонизм Измена – Набросок – Континент – Требование – Ехидна - Наркотики - Кимберлит - Литература - Рассрочка - Ка-

Венгерский кроссворд

- Как раньше называли временную постройку для проведения народных увеселительных, ярмарочных зрелищ? (7) - Религиозный учитель у иудеев, который не является свя-
- щеннослужителем (6) - Назовите самый крупный город России, не являющийся
- центром субъекта федерации, в котором проживают более 700 тысяч человек (8)
- Как называется процесс вывоза или вывода людей или материальных ценностей из мест, где ожидается возникновение чрезвычайной ситуации, грозящей их повреждением или уничтожением? (9)
 - Противоположность полудня (7)
- Отвратительные, вызывающие возмущение или негодование поступки и действия, одним словом (10) - Как называют особо чтимый и хранимый как память о
- прошлом предмет? (8) - Какое дерево, у которого нет годичных колец, изображено
- на гербах Сенегала и Центрально-африканской республики? (6) Именно так называют людей, имеющих вес в преступном
- мире (9) - Как называется сосуд, используемый в лабораторной практике для отбора и хранения проб химических веществ и
- проведения химических реакций? (8) - Как еще называют длинные, пышные волосы? (5)
- Назовите самый распространенный в земной коре металл (8)
- Каждый из участников телевизионной игры «Что? Где? Когда?» (6) - Как называется капсула для приема порошковых лекарств
- неприятного вкуса? (7) Точное воспроизведение каким-либо способом чьей-либо
- подписи, рукописи или документа одним словом (9) Беспорядочная, беспокойная беготня, торопливость в
- «Природная» картина (6)
- Как называется «металлическая бумага», которая используется в домашнем хозяйстве? (6)
- И письменный стол с выдвижной крышкой, полками и ящиками для бумаг, и название некоторых учреждений, отделов, контор (4)
- Как в народе называют длинную, очень свободную, бесформенную одежду? (7).

Из оставшихся букв составьте пароль русскую пословицу.

Ответы на английский кроссворд в Nº27

Хладнокровие. Субординация.. Символизм. Анатолия. Не-домолвка. Соглядатай. Карикатурист. Геодезист. Тихоня. Евклид. Мизантроп. Основатель. Аметист. Нутрия. Лицедей. Святотатеи. Апатия. Полушарие. Мулат. Одеяло. Птенеи. ПАРОЛЬ: «Не море топит корабли, а ветры». пеллан — Номенклатура — Рабат — Атланта — Талмуд — Дрей $oldsymbol{\varphi}$ Фреска - Скафандр - Дриблинг - ГастрономиЯ

Α	И	Й	У	С	P	О	Е	И	О	Л	Ь	P
И	Н	T	M	A	Ю	Б	A	3	T	Е	Я	T
M	Ю	P	A	T	О	X	P	Л	Е	Б	Ь	T
Ю	Л	A	В	X	Α	A	Б	О	3	P	Γ	И
О	П	О	В	И	В	T	О	P	В	И	К	О
Л	Н	Ь	Е	Н	О	И	P	Ш	A	Н	A	T
О	О	Ч	Л	Φ	Е	T	И	Б	X	О	Н	3
Α	К	M	И	О	T	A	Л	Α	A	Л	Α	Б
Φ	C	И	Н	Л	Е	Γ	Д	P	Е	Ж	П	Е
P	Б	A	Γ	Ь	A	A	Н	У	Л	Α	3	Й
О	A	A	У	К	К	T	A	К	И	Б	И	P
Б	Γ	Ц	A	A	В	Б	Л	В	Б	О	И	К
Α	Б	И	Я	T	Э	О	Я	И	П	P	Ь	A

Улыбнись!

Жена, самостоятельно починившая розетку, унитаз, кран и замок в двери, полдня доказывала мужу, что у нее нет любовника.

- Почему все врачи работают на полторы ставки?
- Потому что на одну есть нечего, а на две некогда.

Объявили официальный праздник День Трезвости. Люди в шоке, как отмечать его?

- Ходил сдавать экзамен?
- Ходил.
- А какой билет вытянул? - Военный
- Вы кто? - Добрая фея!
- А почему с топором?!
- Настроение что-то не очень.
- Батюшка! Дайте мне разрешение на развод с мужем!
- А в чем дело, дочь моя?
- Каждый божий день пьет! Не работает! Меня бьет!
- А что же ты за него замуж-то пошла:
- Дура была!
- Вот видишь, а он тебя, дуру, замуж все-таки взял.

Астрологический

ОВЕН (21 марта – 19 апреля)
Овны смотрят в будущее, просчитывают все возможные варианты развития событий и там, где, по их мнению, нужно, стелют соломку. Представители вашего знака если и рискуют, то только

в том случае, когда все тщательно продумано. С одной стороны, это очень помогает в жизни, но с другой – усложняет взаимоотношения с окружающими. ТЕЛЕЦ (20 апреля – 20 мая)

Оптимальный период для саморазвития. Если вас в планах получить новые знания, навыки или набраться опыта, то сейчас наиболее подходящее для этого время. Вы легко сможете усвоить любую полученную информацию, обработать ее и применить на практике. Не чено, что некоторые из вас решат сменить род занятий.

БЛИЗНЕЦЫ (21 мая – 21 июня)

Период порадует отсутствием событий, которые потребуют напряжения сил и концентрации внимания. На работе все спокойно и размеренно. идет своим чередом, с друзьями же вы будете встречаться в приятной обстановке, обсуждая последние новости и события, делясь впечатлениями и планами на будущее. Наслаждайтесь покоем

РАК (22 июня – 22 июля) Самостоятельные и слегка самоуверенные Раки пегко и быстро будут преодолевать любые преграды и препятствия. Несмотря на то, что в основе своей это люди семейные, Раки отличаются особым эгоцентризмом. Качество, возможно, удобное для вас, но у окружающих, учтите, оно вызывает раздражение и досаду. **ЛЕВ** (23 июля – 22 августа)

Лето продолжает испытывать вас на прочность. Не огорчайтесь и не впадайте в панику: представители вашего знака всегда умели строить планы, разрабатывать стратегии, просчитывать все наперед, благодаря чему добиваются своих целей и в итоге выигрывают. Призовите на помощь свой царственный ум, проявите терпение - все получится.

ЛЕВА (23 августа – 22 сентября)

Звезды настоятельно рекомендуют Девам привести в порядок все дела, заняться собой, выбросить хлам, устаревшие и непригодные вещи из своего дома. Постарайтесь рассчитаться с долгами, сходите на встречу, которую давно планировали, сделайте важные звонки, которые обещали. Увидите - вам сразу станет легче дышать.

ВЕСЫ (23 сентября – 23 октября)

Ваша профессиональная и личная жизнь будет оптимальным образом сбалансирована. Представители вашего знака выкроят время для удовлетворения собственных амбиций и жажды эмоций для своей семьи. Весы, как правило, от жизни ждут приключений, драйва, много адреналина и незабываемых впечатлений. Именно этим они и займутся в эти дни.

СКОРПИОН (24 октября – 22 ноября)

Не стоит ли вам немного сбавить обороты в общественной жизни? Если вы постоянно в разъездах и делах, а ваша половинка скучает дома в гордом одиночестве, то отношения могут разладиться и стать на-пряженными. Ищите компромиссные решения, чтобы вас довлетворял выбранный стиль и темп жизни

СТРЕЛЕЦ (23 ноября – 21 декабря)

Не ждите быстрых результатов, но и не бросайте начатое на полпути. Если вы будете верить в себя и свои возможности, не стесняясь пробовать свои силы в новых, незнакомых вам направлениях, то скоро ста-

рания окупятся с лихвой. Будьте настойчивыми, упрямыми, самоуверенными и смелыми. Таких людей судьба любит и

КОЗЕРОГ (22 декабря – 20 января) Устав от повседневных проблем, некоторые

представители вашего знака будут стремиться побыть в тишине, поближе к природе, насладиться отдыхом. Возможно, в этот период представится шанс выехать за пределы города или отправиться в отпуск в более отдаленные края. Планируя поездку, учитывайте также интересы

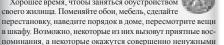
ВОДОЛЕЙ (21 января – 18 февраля) Активная жизненная позиция, уверенность

в своих силах, напористость и целеустремленность приведут вас к желаемым результатам. В этот период важно не спешить и не форсировать события. Будьте терпеливы и убедительны. Составьте заранее план, по которому будете действовать и добиваться своего, и скоро у вас все получится.

РЫБЫ (19 февраля – 20 марта)

Хорошее время, чтобы заняться обустройством своего жилища. Поменяйте обои, мебель, сделайте

и бесполезными. В таком случае избавьтесь от них





Спортивные родители, спортивные дети

В парке аттракционов столицы республики прошла развлекательная программа под названием «Папа, мама, я — спортивная семья!», приуроченная ко Дню семьи, любви и верности.

В программе были не просто традиционные спортивные состязания между семьями, а между родителями и детьми, которые увлекли не только самих участников, но и случайных прохожих. Две разновозрастных команды пытались друг друга перетанцевать и перескакать, что выглядело очень необычно.

Выступления клоунов, игры и розыгрыши создавали атмосферу настоящего праздника. Фатима Мукова, одна из родительниц, участвовавших в спортивном состязании, прокомментировала происходящее: «Яркое и очень интересное мероприятие, которое подарило много эмоций и улыбок!» В конкурсе, конечно же, победила дружба. Всем участникам

В конкурсе, конечно же, победила дружба. Всем участникам увлекательного праздника были вручены призы от управления по физической культуре, спорту и делам молодежи местной администрации городского округа Нальчик.

Яна Троян. Видео в Instagram @sovetskaya_molodezh автора Фото Татьяны Свириденко.



Залог крепкого государства

7 июля в канун Дня семьи, любви и верности в Государственном концертном зале состоялся торуественный вереп поседиенный этому праздник

торжественный вечер, посвященный этому празднику: Вечер, организованный Союзом женщин КБР, собрал представителей Парламента и правительства КБР, регионального отделения Общероссийского народного фронта и других общественных организаций. Главными его героями, находившимися в центре всеобщего восхищенного внимания, стали победители регионального этапа Всероссийского конкурса «Семья года-2018» («СМ») № 24).

этапа Всероссийского конкурса «Семья года-2018» («СМ»№ 24). «Все они заслуживают искреннего уважения и восхищения, - отметила председатель Союза женщин КБР Аулият Каскулова, - ведь в них чтут обычаи, уважают старших, растят детей в лучших семейных традициях. А именно хорошая семья является залогом крепкого государства».

Но все же самые громкие аплодисменты раздались, когда на сцену в неполном составе, по понятным причинам, вышла семья **Анны** и **Вячеслава Савенковых** из Нарткалы, в которой на днях родился тринадцатый ребенок!

По замыслу устроителей, в творческой программе праздника также принимали участие артисты, по праву носящие звание прекрасных семьянинов. И многие из них, как, например, Мадина Мамбетова и Амур Текуев, или семейно-творческий дуэт Замиры Жабоевой и Азамата Хурсинова, кстати, в этот день отмечавшие годовщину своей свадьбы, являются многодетными родителями.

Наталия Печонова. Видео в Instagram и на You Tube автора. Фото Татьяны Свириденко.



Компания «Ростелеком» и благотворительный фонд помощи лицам с нарушениями нервнопсихического развития «Шаг вперед» запустили замечательный проект

«Я ПОМОГУ»

Безусловно, все благотворительные проекты, осуществляемые с чистой душой и искренним сердцем, заслуживают таких эпитетов. Но «Я помогу» интересен тем, что, пожалуй, впервые в нашей республике, нацелен он не только и не столько на самих детей с ограниченными возможностями здоровья.

Целью авторского проекта руководителя волонтерского объединения «Я помогу» и сотрудника «Ростелекома» Зары Кочесоковой является помощь родителям детей с особенностями развития, к осуществлению которой она шла продолжительным и обдуманным путем: «Началось все, наверное, с вопросов моей маленькой дочери, которая постоянно спрашивала про девочку Аню, распределенную в их группу в детском саду в рамках инклюзива. Вот тогда и появилась мысль, что нужно как-то помочь детям и их родителям, поддержать их.

Дальше был конкурс молодежных социальных

Дальше был конкурс молодежных социальных проектов в Петербурге, где наш проект, посвященный детишкам с ограниченными возможностями здоровья, был выбран из тридцати тысяч участников. И там, навернюе, пришло осознание, что важно теорию превратить в практику—не просто оставитье ее на бумаге, а сделать что-то по-настоящему действенное для родителей таких детей...

И когда «Ростелеком» объявил конкурс социаль-

И когда «Ростелеком» объявил конкурс социальных проектов и мы, найдя надежного партнера в лице фонда «Шаг вперед», отправили заявку, нас поддержали и выделили финансирование, благодаря которому можем оказать помощь и поддержку.

Это очень сложный процесс – переход к инклюзивному образованию, в нем все участники сталкиваются с трудностями, но, в первую очередь, необходимо поддерживать детей и, особенно, их родителей. Ведь счастливые родители, наполненные ресурсным состоянием, способны транслировать это состояние детям».

В течение четырех недель для 50 семей республики пройдет куре занятий, направленных на повышение родительской культуры, психологическое консультирование и профилактику эмощиональных нарушений. Пока родители будут на обучении, детей будут занимать играми члень объединения.

Майя Сокурова. Видео в Instagram и на You Tube автора.

Семья и любовь в литературе

7 июля в читальном зале Национальной библиотеки КБР состоялся литературнопоэтический час «Тема семьи, любви и верности в стихах и прозе».

Открывая мероприятие, его ведущие Лариса Нанова и Нателла Дишекова подчеркнули, что именно семью и внутрисемейные взаимоотношения можно назвать одним из важнейших моментов творчества любого писателя. В российской классической литературе нет такого прозаика, в творчестве которого не отражалась бы тема отцов и детей, внутрисемейных отношений. А.С. Пушкин, Н.В. Гоголь, А.Н. Островский, И.С. Тургенев, Н.А. Некрасов, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов, М. Горький, М.А. Шолохов и многие другие мастера художественного слова писали о семье, о любви, о верности.

Библиотекари также напомнили присутствующим о выдающихся художественных произведениях, повествующих об этих вечных ценностях семейной жизни, в том числе и о повести выдающегося русского мыслителя, писателя и публициста Ермолая-Еразма «Повесть о Петре и Февронии Муромских». В основе ее сюжета лежит рассказ о любви князя Петра и крестьянки Февронии, ставших символом крепкой семьи и эталоном счастливого брака; их именем и назван День семьи, любви и верности: «День Петра и Февронии».

Были продемонстрированы видеоролики «Песочная анимация: «История любви Петра и Февронии», буктрейлеры «Евгений Онегин» и «Анна Каренина», видеопроект «М. Цветаева «Я тебя отвоною у всех земель, у всех небес» и представлена книжно-иллюстративная выставка «В июля — День семьи, любви и верности».

н. п

Главный редактор М. М. КАРДАНОВ



Адрес редакции и издателя: 360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

E-mail: sm-kbr@yandex.ru. Instagram: sovetskaya_molodezh. You Tube: Советская Молодежь. Факс: 42-24-80. Телефоны: 40-39-09, 42-68-04

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «СМ» обязательна. Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по КБР 5.09.2011 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036.

ТИРАЖ 4058



Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00. Подписано в 18.00. Газета отпечатана в типографии ооо «тетраграф», г. нальчик, пр. ленина, зз.

Индекс 51533.

3AKA3 №703