Праздник дружбы и самобытности

6 сентября Кабардино-Балкария отметила 97-ю годовщину своей государственности



В столице республики торжества начались с замечательной многолетней традиции – концерта хора встеранов войны и труда имени Р. Харзинова «Эстафета» на площади перед кинотеатром «Восток». Без наших чудесных встеранов, их песен, День государственности КБР представить уже невозможно. Вот и на этот раз «эстафетовцы» вместе со своей легендарной солисткой, 96-летней защитницей Сталинграда Любовью Тимофеевной Асташевой порадовали собравшихся своим концертом, в программу которого вошли



классические произведения из отечественных и иностранных опер, а также фольклор и песни композиторов Кабардино-Балкарии.

Приятным сюрпризом стало то, что в этот день к «Эстафете» присоединился и хор казачьей и украинской песни «Родник», вы-

ступление которого было невероятно тепло воспринято публикой.

Большая праздничная программа для нальчан и гостей столицы республики была подготовлена в этот день на пешеходной зоне улицы Кабардинской, где проходил арт-фестиваль «Нальчик – город любимый мой». Мастера изобразительных искусств, педагоги и учащиеся детской школы искусств №1, Центра детского творчества «Эрудит», городского Центра эстетического воспитания детей имени Жабаги Казаноко, других учреждений дополнительного художественного образования демонстрировали свои работы, не оставлявшие зрителей равнодушными как техникой исполнения, так и темами, в которых органично переплетались традиции и современность, воспевалась национальная самобытность и дружба народов. Это же можно было увидеть и на праздничных подворьях национально-культурных центров КБР.

Окончание на стр. 2







Намерены сохранить льготы

Фракция партии «Единая Россия» в Парламенте КБР разрабатывает законопроект о сохранении региональных мер социальной поддержки для женщин по достижении ими 55 лет и мужчин по достижении ими 60 лет.

Как сообщила пресс-служба республиканского Парламента, на заседании фракции ее руководитель, вице-спикер Михаил Афашатов напомнил, что в своем обращении к гражданам страны 29 автуста президент РФ Владимир Путин высказал ряд предложений, которые существенно влияют на изменения пенсионной системы и позволяют максимально их смягчить. «Одно из них касается льтот Было предложено сохранить на переходный период — до завершения преобразований — все федеральные льготы, действующие до 31 декабря 2018 года, и сохранить их не в связи с выходом на пенсию, а при достижении соответствующего возраста. То есть, как и прежде, льготами могут воспользоваться женщины при достижении ими 55 лет и мужчины с 60 лет. Таким образом, еще до выхода на пенсию они уже не будут платить налог за свой дом, квартиру, садовый участок», - отметил Афашагов. Руководители субъектов РФ и представители «Единой России» в регио-

Руководители субъектов РФ и представители «Единой России» в региональных законодательных органах выступили с инициативами сохранить и все действующие региональные льготы. В частности, глава КБР Юрий Коков заявил, что в республике будут сохранены все действующие региональные льготы, связанные с оплатой услуг ЖКХ, капитальным ремонтом, приобретением лекарственных препаратов и ряд других.

приобретением лекарственных препаратов и ряд других. Депутаты фракции «Единой России» решили подготовить и внести в Парламент КВР проект республиканского закона «О государственной поддержке лиц предпенсионного возраста», направленный на распространение действующих для пенсионеров льгот и преференций, установленных республиканскими законами, на лиц старшего возраста (для мужчин, достигших 60 лет, и женщин, достигших 55 лет).

«Сегодня наша задача – поддержать граждан предпенсионного возраста. Поэтому предлагаем законодательно установить норму, согласно которой права, предоставленные законом КБР «О государственной социальной поддержке отдельных категорий граждан», сохранялись для людей не с наступлением пенсионного возраста, а при достижении определенного возраста», - заметила председатель Парламента КБР Татьяна Егорова.

Планируется, что данный законопроект будет рассмотрен на первом в рамках осенней сессии заседании Парламента 27 сентября.

Возобновляются рейсы в Санкт-Петербург

С конца октября текущего года возобновятся авиарейсы из аэропорта «Нальчик» в Санкт-Петербург.

из аэропорта «Нальчик» в Санкт-Петербург.

Как сообщила пресс-служба аэропорта, с 30 октября авиакомпания Nordwind airlines совместно с PegasFly открывают регулярные рейсы по маршруту Нальчик — Санкт-Петербург. Полеты будут выполняться два раза в неделю по вторинкам и субботам.

раза в неделю по вторникам и субботам.

Вылет по вторникам из Санкт-Петербурга в 06.45, из Нальчика – в 10.45. По субботам из Санкт-Петербурга в 15.10, из Нальчика – в 19.10. Полеты будут выполняться на самолетах Embraer-190 в компоновке 110 кресся.

Билеты продаются на сайте авиакомпании Nordwind airlines, а также на всех агентских сайтах по продажам авиабилетов. На первый рейс из Нальчика на 30 октября начальный тариф составляет 3300 рублей.

По информации аэропорта, данное направление очень востребовано, ранее воздушные суда из столицы Кабардино-Балкарии в Санкт-Петербург отправлялись со 100% загрузкой.

В планах аэропорта возобновить в ближайшее время рейсы в Стамбул.

Совместно противостоять

7 сентября в колледже «Строитель» состоялся круглый стол на тему противодействия терроризму с участием представителей духовенства, министерств и ведомств, студенто и преподавателей колледжа.

Дискуссионная площадка проводилась в рамках Дня солидарности в борьбе с терроризмом, установление которого связано с трагическими событиями сентября 2004 года в Беслане.

С упоминания тех трагических сентябрьских дней свое выступление на круглом столе начал представитель министерства по координации деятельности исполнительной власти в сфере профилактики экстремизма Марат Мукожев: «Бесланские события стали страшным уроком для нашего государства, для нашего общества. К сожалению, через год с проблемой терроризма столкнулись непосредственно и мы сами в октябре 2005 года. И хотя сейчас благодаря деятельности органов власти не гремят выстрелы, не гибнут люди, проблема терроризма все еще актуальна. И эта

актуальность заключается в том, что под прицелом находитесь вы – молодежь, которая только формирует свое мировоззрение».

Перед собравшимися также выступили заместитель председателя Духовного управления мусульман КБР Алим Сижажев, руководитель отдела образования Пятигорской (Черкесской) епархии по Кабардино-Балкарии священник Константин Осипов, старший участковый уполномоченный УВД по г. Нальчику, майор полиции Руслан Шхагапсоев и др.

Говорили о необходимости совместного противодействия религиозному фундаментализму, национализму и терроризму, о недопустимости влияния дезинформации из сомнительных источников на молодежь и о многом другом.

Также собравшиеся посмотрели документальный фильм о противоправной деятельности экстремистских «ловцов душ» среди молодежи, созданный на основе видеоматериалов сотрудников правоохранительных органов СКФО.

Традиционный День поля в селе Баксаненок прошел под девизом

«КАЖДОМУ ПОЛЮ – ПРАВИЛЬНЫЙ ГИБРИД»



На протяжении пяти лет широко известная компания «Дюпон Пионер», имеющая богатый опыт в области технологий возделывания кукрузы, подсолнечника и других культур, проводит на участке арендатора Алисага Курманова в с.п. Баксаненок День поля.

Как сообщает пресс-служба местной администрации Баксанского района, с каждым годом число участников мероприятия растет:

здесь собираются сельхозтоваропроизводители не только Баксанского, но и соседних районов.

В этом году в День поля состоялась презентация гибридов, и наибольший интерес аграриев вызвали гибриды кукурузы, которые обеспечивают стабильно высокие урожан зерна как в условиях сильной засухи, так и при достаточном увлажнении.

Начальник Баксанского отдела

филиала ФГБУ «Россельхозцентра» по КБР Хасанби Куржиев ответил на многие вопросы, касающиеся выращивания и защиты растений кукурузы и подсолнечника, рассказал о типичных ошибках, которые нередко допускаются неопытными аграриями при возделывании этих культур.

В свою очередь, арендаторы отметили, что День поля — это хорошая возможность не только выбрать лучшие гибриды, но и обменяться опытом и узнать новую информацию, которую можно будет использовать в повседневной работе.

Участники и организаторы выразили желание продолжать такие обучающие мероприятия и в следующем году.

Компания «Дюпон Пионер», штаб-квартира которой находится в г. Де-Мойн, штат Айова, — мировой лидер в разработке и поставке передовой генетики растений, обеспечивает сельхозпроизводителей высококачественными семенами почти в 100 странах мира. На российском рынке «Дюпон Пионер» представляет семена кукурузы, подсолнечника и масличного рапса, а также микробиологические продукты для всех видов силоса. В России главный офис компании расположен в г. Ростов-на-Дону.

Праздник дружбы и самобытности



Окончание. Начало на стр. 1

Для поклонников спорта и соревнований также были предусмотрены развлечения: они могли сыграть в шахматы или «покидать» гири.

А на площадке кинотеатра «Победа» на протяжении четырех часов шел концерт, в котором, как обычно, принимали участие юные артисты коллективов детского творчества, представители национально-культурных центров республики и мастера искусств Кабардино-Балкарии. Концертная программа арт-фестиваля этого года войдет в историю и благодаря тому, что впервые в нем, как на городском, так и на республиканском



уровне, был представлен новый творческий формат – театр под открытым небом. Двадцатипятиминутный спектакль «Деревенька дурных привычек», премьера которого состоялась совсем недавно («СМ» №36), арт-студия «Бродвей» по многочисленным просьбам повторила с большим успехом и для широкого круга зрителей.

Вечером центр торжеств переместился в Зеленый театр, который собрал тысячи эрителей, в том числе руководителей Парламента и правительства КБР, гостей республики. После торжественного обращения главы КБР Юрия Кокова, напомнившем основные исторические вехи Кабардино-Балка-



рии и перспективы ее развития, состоялся концерт деятелей искусств республики и звезд российской эстрады Ефрема Амирамова и Валерии, которой в этот день было присвоено звание народной артистки КБР. А по окончании концерта небо над парковой зоной Нальчика украсил салют.

Но торжества по случаю Дня государственности Кабардино-Балкарии на этом не окончились. 8 сентября на нальчиском ипподроме прошел скаковой митинг «Кубок Эльбруса-2018», открывший осеннюю часть скакового сезона (см. стр. 16).

Наталия Печонова. Фото Татьяны Свириденко.



«Осень-2018»: отчет за год работы

В Музее изобразительных искусств им. А.Л. Ткаченко состоялось открытие традиционной отчетной выставки художников Кабардино-Балкарии «Осень-2018», посвященной Дню государственности КБР.



Было представлено более ста скульптурных, декоративно-прикладных, графических, живописных, оруж Кабардино-Балкарии.

Открыла выставку заместитель министра культуры КБР Аминат Карчаева: «Это всегда ожидаемая выставка, мы в предвкущении интересных работ как молодых, так и именитых наших художников. Выставка не разочаровала, она получилась яркой, интересной и разнообразной Хочется выразить благодарность нашим художникам за эту красоту»

«Данная выставка является отчетом за год работы, - сказал председатель Союза художников КБР Геннадий Темирканов. – Приятно видеть вас в этих залах. Они не смогли уместить всех работ, которые мы хотели вам показать». Он также отметил, что на выставке представлены работы сирийских художников, находящихся в КБР.

Геннадий Темирканов сообщил, что одновременно в Москве, в Российской Академии художеств открылась выставка скульптур нашего земляка Арсена Гушапша. Народный художник РФ и КБР Герман Паштов поздравил всех

с Днем государственности КБР и подчеркнул, что участие наших художников в таких выставках – повод для гордости.

Арина Вологирова

Булатова, галерист Людмила Михайлова (Ессентуки), художник и скульптор Игорь Федюк, директор Арт-отеля «Гранд-Кавказ» Лариса Бабугоева. А живописец, художник-керамик, поэтесса и певица Татьяна Найденова, приехавшая из Пятигорска в Нальчик специально на открытие первой персональной выставки Александра Янина, преподнесла автору и его гостям музыкальный сюрприз

Через тонкую доброту 7 сентября в Арт-отеле «Гранд-Кавказ» состоялось открытие первой персональной выставки Александра Янина, приуроченной к 60-летию художника.

Определение «первая» относится именно к Нальчику, так как за плечами художника, поэта и философа – не только по сути, но и по высшему профессиональному образованию, - немало творческих достижений. Член Союза художников РФ и международной ассоциации изобразительных искусств АИАП Юнеско почти четверть века принимает участие в республиканских, зональных, всероссийских и международных выставках. Свои персональные выставки Александр Эдуардович проводил в Пятигорске, Ростове-на-Дону и дважды в Стамбуле, где картину мастера приобрела голливудская кинозвезда Николь Кидман.

Произведения живописца и графика находятся в частных коллекциях Швеции, Дании, Голландии, Бельгии, Германии, Франции, Италии, Испании, Кипра, Чехии, Польши, Турции, Израиля, ОАО, Китая, Японии, Австралии, США, Канады, России, Украины, Белоруссии.

Успех талантливого и интересного художника можно объяснить и словами председателя Союза художников КБР Геннадия Темирканова: «Это выставка замечательного самобытного человека с тонкой философской структурой души, относящегося к каждой работе через тонкую доброту с грустью и иронией».

Также мастера поздравили художница Анна Ермолаева, искусствовед Нина Леонтьева, главный редактор журнала «4 звезды КМВ» Елена

Назначения

На прошлой неделе назначен новый заместитель прокурора *Кабардино-Балкарии*. Приказом генерального прокурора Рос-

сии старший советник юстиции Дарми-лов Игорь Асланович с 5 сентября 2018 года назначен на должность заместителя прокурора Кабардино-Балкарии.

Как сообщила пресс-служба прокуратуры, Дармилову 59 лет, в 1985 году он окончил Кубанский государственный университет по специальности «правове- В органах прокуратуры работает с 1988 года, до последнего времени занимал должность заместителя прокурора Карачаево-Черкесии. Женат, двое детей.

Указом Президента России председатеем Черекского районного суда Кабардино Балкарии на шестилетний срок полномочий назначен Березгов Аслан Хасанович Ранее он также занимал эту должность.

Свыше 132 миллионов рублей перечислено в рамках реализации

пилотного проекта «Прямые выплаты»

С 1 июля в Кабардино-Балкарской Республике действует пилотный проект Фонла социального страхования «Прямые выплаты», когда не работодатели, а региональное отделение Фонда напрямую рассчитывает пособия работникам и выплачивает их, перечисляя либо на лицевой счет, либо почтовым переводом

Как сообщает пресс-служба КБ регионального отделения Фонда социального страхования РФ, за два месяца реализации пилотного проекта региональным отделением было выплачено более 14 тысяч пособий на общую сумму свыше 132 млн. рублей. Сумма выплат пособий по уходу за ребенком до полутора лет составила 51,9 млн. рублей, по беременности и родам – 36,8 млн. рублей, по временной нетрудоспособности – 35,4 млн. рублей, при рождении ребенка – 8 млн. рублей.

Фитнес: здоровье, образование, карьера

презентация нового проекта фитнес-центра S-club «Стань тренером!» Впервые в Кабардино-Балкарии стартует проект профессионального фитнес-обучения под руководством педагоговтренеров ведущего спортивно-образовательного центра Юга России Школы PROFG (Ростов-на-Дону).



«Фитнес-индустрия постоянно меняется, растет и развивается, сказал Рустам Мурачаев. как у нас в республике фитнес-бум возник относительно недавно, по сравнению с Москвой и другими регионами, то повышать квалификацию необходимо. Поэтому и родилась идея пригласить профессиональную команду, которая будет вести обучение наших сотрудников с целью повышения их квалификации – и не только. Также мы решили устроить конкурс и поднять интерес к фитнесу как к виду спорта среди населения в целом. Те, кто пройдет отбор, получат возможность профессионального обучения и приобретения новой, востребованной профессии, не уезжая из республики. А лучшие станут инструкторами нашего клуба».

Обо всех июансах шестинелель-

ного курса рассказали инструкторы клуба: вице-президент федерации КБР по бодибилдингу Рустам Му-

рачаев, индивидуальный и группо-

вой тренер по растяжке и пилатесу

Марзигет Ибрагимова, ведущий

специалист по набору и снижению

веса, диетологии и анатомии Антон

Бут, бронзовый призер чемпионата

Европы по классическому бодибилдингу **Феликс Касимов**, главный тренер фитнес-центра S-club **Артур**

Гамидов и одна из будущих у

ниц проекта Залина Карданова.

первенства России и Восточной

По словам Артура Гамидова, подобная практика подготовки собственных кадров давно применяется в S-club, специализирующемся на разных видах фитнеса для разных категорий людей. Антон Бут подчеркнул, что новый проект будет полезен не только для профессионалов или желающих работать в фитнес-индустрии, но и просто для всех тех, кто следит за своим здоровьем, питанием и ликса Касимова, шестинедельное обучение под руководством высококвалифицированных специалистов также имеет и важное социальное значение, так как приобретение востребованной и хорошо оплачиваемой профессии может способствовать как снижению безработицы на внутреннем рынке республики, так и конкурентоспособности на рынке труда за пределами КБР

образом жизни. По мнению Фе-

Залина Карланова занимающаяся фитнесом уже много лет, отметила, что проект дает ей возможность осуществить давнюю мечту стать тренером, не выезжая за пределы Кабардино-Балкарии: «До сих пор ближайшей точкой, где можно было получить профильное образование, были Минводы. А теперь преподаватели сами едут к нам! Я надеюсь, что успешно сдам экзамен

Проект «Стань тренером!» стартует 15 сентября и будет включать в себя, помимо практических занятий, изучение функциональной анатомии, физиологии, биомеханики, теории и методики фитнес-тренинга. техники силового тренинга. рационального питания и многое

Выпускники, которые успешно сдадут дифференцированные экза-мены, получат дипломы.

Наталия Печонова. Видео в Instagram и на You Tube Амины Черкасовой. Фото Татьяны Свириденко.

Богатство и краса

На прошлой неделе библиотека п. Кенже провела экологические чтения «Лес – богатство и краса». Особенностью мероприятия стало то, что проходило оно в Кенженском лесу, куда высадился экологический десант под руководством заведующей библиотекой

Жанны Барагуновой. Говорили на чтениях не только об охране лесов и правилах поведения отдыхающих в лесу. Речь шла и об экологической безопасности, о насущной необходимости беречь окружающую среду для себя и для последующих поколений, об охране флоры и фауны, о недопустимости потребительского отношения к природе.

В этот день юные кенженцы обращались не только к статистике и кологическим данным: Диана Ахметова, Дана Карданова, Медина Кешева, Ясмина Мамиева и Ариана Тлупова декламировали стихи, посвященные лесу и природе в целом. Также школьники захватили с собой книги Пришвина, Бианки, Тургенева и многих других писателей по заявленной теме чтений.

Видео в Instagram.

Королева чтения из 29-й гимназии



Ежегодно по итогам прошедшего лета Кабардино-Балкарская республиканская детская библиотека им. Б. Пачева награждает дипломом и памятным подарком

«Лучшего читателя года». На этот раз титул «Лучший читатель-2018» получила ученица 11 «В» класса МКОУ «Гимназия №29» **Юлианна** Жилова. Победительницу, учашихся гимназии и всех школьников республики работники РДБ им. Пачева поздравляют с новым учебным годом, призывают любить книгу и приглашают быть активными читателями библиотеки, где можно не только получить все книги по школьной программе, но и принимать активное участие в конкурсах, фестивалях, акциях, встречах с писателями и т.д.



Фигурантам дела ЕГЭ вынесли приговор

Нальчикский городской суд вынес приговор фигурантам уголовного дела по фактам фальсификаций при проведении ЕГЭ в 2013 году.

Напомним, что в июне 2013 года сотрудники УФСБ РФ по КБР задержали с поличным заведующего сектором хозобеспечения республиканского Центра ЕГЭ Эдуарда Самогова, когда тот передавал бланки экзаменационных работ
преподавателю вуза. Всего было изъято 37 таких бланков по
различным дисциплинам. Вскоре после задержания завхоз
стал активно сотрудничать с силовиками, и через несколько
дней следователи возбудили уголовное дело в отношении
руководителя Центра ЕГЭ – Фатимы Сижажевой. Позже в
ходе расследования фигурантами данного дела стали главный
бухгалтер Центра Зарема Гашаева, а также бывшая работница
Минобразования КБР Оксана Шорманова.

По данным следствия, в мае 2013 года Сижажева создала организованную преступную группу с целью личного обогащения путем получения взяток от близких родственников участников ЕГЭ. Согласно разработанному ей плану, за гарантированное получение минимальных положительных баллов родственники участников ЕГЭ должны были заплатить 30 тысяч рублей за один экзамен, а за получение высоких баллов—80 тысяч рублей.

Во время экзамена школьники, чьи родители заплатили деньги, должны были пользоваться специальными ручками со стирающимися чернилами, которыми их обеспечивал Самогов. Кроме того, учащиеся фотографировали экзаменационные бланки и контрольно-измерительные материалы с выполненными заданиями на сотовые телефоны, а распечатанные фотографии передавали Самогову, а тот уже Сижажевой. Она решала, нужно ли вносить изменения в ответы школьников (несколько раз это не понадобилось), после чего Самогов передавал их сотрудникам КБГУ – филологу, историку, математику и биологу. С ними он договорился о том, что за вознаграждение в размере 1 тысячи рублей (за одно задание) они выполнят экзаменационные задания. Объяснил им это Самогов тем, что якобы родители выпускников еще до официального оглашения результатов хотят знать, на какие баллы им рассчитывать.

После этого рукописные ответы участников ЕГЭ с ошибками и недоработками удалялись из экзаменационных материалов и в них вносились правильные ответы. Этой работой занимались семеро неустановленных следствием лиц, а в нескольких случаях родственники Самогова, а также главный бухгалтер центра ЕГЭ.

О подобной схеме Самогов договорился с родителями 20 учащихся, а еще 11 работ школьников прошли через бывшую сотрудницу Минобразования КБР Оксану Шорманову, которая сама обратилась к работникам центра ЕГЭ.

Всего обвиняемым, при обысках у которых было обнаружено более 1,2 миллиона рублей, вменялся 31 факт получения и покушения на получение взяток, а также 40 фактов служебного подлога.

В ходе следствия Самогов полностью признал свою вину, заключил досудебное соглашение, и дело в его отношении было рассмотрено отдельно. В 2015 году он был осужден к шести с половиной годам лишения свободы условно с испытательным сроком в три года, а также лишен права занимать должности в сфере образования в течение двух лет. В конце августа текущего года Нальчикский городской суд

в конце августа текущего года нальчикскии городскои суд вынес приговор в отношении остальных фигурантов дела. Суд признал их виновными и приговорил Сижажеву к восьми с половиной годам лишения свободы в колонии общего режима с лишением права занимать должности в сфере образования, связанные с исполнением организационно-распорядительных и административно хозяйственных функций, сроком на 10 лет. Шорманова осуждена к 8 годам лишения свободы в коло-

Шорманова осуждена к 8 годам лишения свободы в колонии общего режима с лишением права занимать должности в сфере образования, связанные с исполнением организационно-распорядительных и административно хозяйственных функций, сроком на 9 лет.

Гашаеву суд приговорил к одному году и четырем месяцам ограничения свободы и освободил от назначенного наказания в связи с истечением сроков давности привлечения к уголовной ответственности.

Осужденные Сижажева и Шорманова обжаловали приговор, а прокуратура Нальчика посчитала его законным и обоснованным.

Еще I2 с половиной лет

Мировой суд вынес приговор в отношении жителя Лескенского района, который 23 года находился в розыске после того, как не вернулся в колонию.

Напомним, что в феврале этого года МВД России сообщило, что оперативники Управления уголовного розыска совместно с сотрудниками УФСИН РФ по КБР в одном из сел задержали 45-летнего метоного жителя, вернувшегося после многолетнего отсутствия. За это время по заявлению родственников он решением суда был признан умершим.

он решением суда был признан умершим. Как сообщалось, следствием было установлено, что, будучи осужденным в 1993 году Тамбовским областным судом за убийство сотрудника правоохранительного органа и ряд других тяжких преступлений на 15 лет лишения свободы, мужчина отбывал наказание в колонии. В 1995 году он получил кратковременный отпуск из мест лишения свободы, из которого не вернулся и был объявлен в розыск. По данным следствия, через неустановленных лиц беглец раздобыл поддельный паспорт и переехал на постоянное место жительства в Норильск, где проживал под чужим именем.

В 2007 году, совершив под новой фамилией очередное убийство, он был осужден к десяти годам лишения свободы. Отбыв тюремный срок, он решил вернуться в Кабардино-Балкарию, чтобы навестить родственников, но вскоре был задержан сотрудниками полиции.

После задержания мужчина попытался выдать себя за другого человека, предъявляя полицейским подложный паспорт, однако в ходе проведенных мероприятий была установлена его реальная личность, в том числе, по отпечаткам пальцев. После этого задержанный дал признательные показания.

Ему было предъявлено обвинение по части 2 статьи 314 («Невозвращение в исправительное учреждение лица, осужденного к лишению свободы») и части 3 статьи 327 («Использование заведомо подложного документа») УК РФ. В начале августа уголовное дело было направлено в суд для рассмотрения по существу.

На основании приговора мирового судьи судебного участка № 1 Лескенского судебного района мужчина признан виновным в инкриминируемых ему преступлениях и ему назначено наказание в виде года лишения свободы в исправительной колонии строгого режима.

Кроме того, к этому наказанию частично присоединена не отбытая часть наказания по приговору Тамбовского областного суда от января 1993 года за совершение убийства и других тяжких преступлений. В результате подсудимому окончательно назначено наказание в виде лишения свободы сроком 12 лет и 6 месяцев с отбыванием в исправительной колонии строгого режима.

Подключился к газопроводу

В Нальчике сотрудники полиции возбудили уголовное дело в отношении местного жителя, которого

подозревают в самовольном подключении к газораспределительной сети.

По информации пресс-службы республиканской прокуратуры, вечером 18 августа во время осмотра домовладения по ул. Комарова в Нальчике был установлен факт самовольного подключения к газораспределительной сети без правоустанавливающих документов и разрешительной документации. Хозяин дома подсоединил его к газопроводу с помощью резинового шланга, закрепленного хомутом к основанию трубы, подающей газ.

Как выяснилось, ранее, в ноябре 2017 года мужчина за совершенное аналогичное деяние постановлением мирового судьи был признан виновным в совершении административного правонарушения и ему было назначено наказание в виде административного штрафа в размере 10 тысяч рублей. Однако он до сих пор не выплатил штраф.

Дознаватель УВД Нальчика возбудил по данному факту уголовное дело по части 1 статьи 215.3 («Самовольное подключение к газопроводу, совершенное лицом, подвергнутым административному наказанию за аналогичное деяние») УК РФ, санкция которой предусматривает до двух лет лишения своболы.

Прокуратура Нальчика признала законным постановление о возбуждении уголовного дела.

Бросок через себя

В Прохладном следователи возбудили уголовное дело в отношении местного жителя, подозреваемого в причинении тяжкого вреда здоровью, повлекшего смерть потерпревиего

смерть потерпевшего. По информации следственного управления СКР по КБР, 11 июля текущего года 19-летний молодой человек, будчи в состоянии алкогольного опьянения, на почве неприязненных отношений вступил в конфликт с 32-летним мужчиной. Он схватил его обеими руками вокруг туловища и бросил через себя на асфальт головой вниз. В результате мужчина получил сотрясение головного мозга и закрытую позвоночно-спинномозговую травму с нарушением функции спинного мозга. От полученных телесных повреждений он скончался 1 августа в реанимационном отделении больницы.

По данному факту возбуждено уголовное дело по части 4 статьи 111 («Умышленное причинение тяжкого вреда здоровью, повлекшее по неосторожности смерть потерпевшего») УК РФ, санкция которой предусматривает до 15 лет лишения свободы.

Сбыл больше 250 фальшивок

Следователи МВД по КБР завершили расследование уголовного дела в отношении жителя республики, которого обвиняют в хранении, перевозке и сбыте фальшивых денет:

Как сообщила пресс-служба прокуратуры КБР, мужчину обвиняют в том, что в апреле 2016 года он, находясь в Москве, сбыл своему знакомому пять поддельных банковских билетов ЦБ РФ номиналом в пять тысяч рублей. Кроме того, в июне того же года он, находясь уже в Баксане, сбыл еще 90 поддельных пятитысячных купюр, а затем, вернувшись в Москву, реализовал еще 170 фальшивок. Мужчину также обвиняют в совершении еще двух аналогичных преступлений.

В прокуратуре отметили, что с ним было заключено досудебное соглашение о сотрудничестве, условия которого он выполнил, сообщив о своей роли в преступлениях, а также о лицах, которые вместе с ним участвовали в преступлении, а также содействовал следствию в раскрытии нового преступления.

Мужчине предъявлено обвинение по части 1 статьи 186 («Хранение, перевозка в целях сбыта и сбыт заведомо поддельных банковских билетов Центрального банка РФ») УК РФ, санкция которой предусматривает до восьми лет лишения своболы.

Уголовное дело направлено в Баксанский районный суд для рассмотрения по существу.

Продавала новорожденную

В Урванском районе следователи завершили асследование уголовного дела в отношении женщины, продавшей своего новорожденного ребенка.

Как сообщили в следственном управлении СКР по КБР, по версии следствия, 20 июля 2016 года в роддоме одной из соседних республик обвиняемая родила девочку. До этого женщина договорилась с жительницей Кабардино-Балкарии о том, что продаст ей ребенка, которого родит.

31 июля 2016 года она приехала в Нарткалу, где должна была передать новорожденную девочку, но ее задержали сотрудники Центра «Э» ГУ МВД России по СКФО, получившие оперативную информацию о готовящемся преступлении.

Женщине предъявлено обвинение по пунктам «б» и «з» части 2 статьи 127.1 («Торговля людьми, совершенная в отношении несовершеннолетнего, находящегося в беспомощном состоянии») УК РФ, санкция которой предусматривает от трех до десяти лет лишения свободы.

Уголовное дело передано в суд для рассмотрения по существу.

Не сдержал слово

Майский районный суд вынес приговор в отношении местного жителя, обвиняемого в покушении на убийство своей бывшей супруги.

Как установлено в суде, подсудимый состоял в браке с потерпевшей, но некоторое время назад она ушла от него, так как муж употреблял наркотики, и вскоре они развелись. Однако родителям супруга удалось уговорить женщину вернуться, и после того, как бывший муж дал слово, что бросил все вредные привычки, она вместе с четырьмя детьми приехала к нему домой. В тот же вечер между супругами возник конфликт, так как бывшая жена заподозрила, что муж что-то употребил, хотя тот утверждал, что абсолютно трезв. Мужчина в ходе ссоры несколько раз ударил экс-супругу ладонью по голове, а затем выволок во двор и там нанес ей еще несколько ударов Приехавший отец мужчины оттащил его от женщины, они вернулись в дом, и там она вновь обвинила экс-супруга, что он не сдержал свое слово. Тот взял со стола кухонный нож и замахнулся им на женщину, но она увернулась, в результате он нанес ей один удар ножом в область левого плеча. Отец остановил сына, вытолкал его из кухни, после чего заблоки-ровал дверь изнутри. Однако тот разбил окно, забрался внутрь продолжая высказывать в адрес бывшей супруги угрозы убийством, нанес ей еще один удар ножом в область правого плеча. Отец вновь схватил его, а женщина, воспользовавшись этим, выбежала из дома.

В судебном заседании подсудимый признал себя виновным частично, не отрицал, что дважды ударил экс-супругу ножом, но заявил, что не желал ей смерти.

Суд признал его виновным в покушении на убийство и приговорил к 6 годам лишения свободы в колонии строгого режима. Определяя размер наказания, суд учел смягчающее наказание обстоятельство – наличие у подсудимого малолетних детей, а также заявление потерпевшей о том, что она простила его.

Происшествия

Не выдержал дистанцию

Вечером 8 сентября на федеральной автодороге «Кавказ» в Урванском районе в результате столкновения трех автомобилей погибли четыре человека.

Как сообщили в пресс-службе республиканского МВД, установлено, что в 19.35 на 465-м километре федеральной автодороги «Кавказ» произошло столкновение автомобилей Range Rover, «ВАЗ-21093» и «ТАЗ-3102».

По данным МВД, 35-летний житель селения Урвань, находившийся за рулем иномарки, предположительно, не выдержал безопасную дистанцию и врезался в двигавшийся впереди автомобиль «ВАЗ-21093», водитель которого собирался совершить поворот налево.

После столкновения ВАЗ-21093 по инерции отбросило на полосу встречного движения, где он врезался в автомобиль «ГАЗ-3102». В результате ДТП на месте погибли водитель «ВАЗа» и три его пассажира.

По факту ДТП проводится расследование.



«Мой образ жизни — учитель»

Я пытаюсь понять, что заставляет его ездить на работу каждый день в другой город. 25 километров туда и столько же обратно. Причем из столицы республики в райцентр, а не наоборот. Статус должности? Высокая зарплата? Невозможность найти подобную работу в Нальчике, где он живет уже шесть лет? Ничего подобного! Он – учитель, просто учитель истории и обществознания в баксанской школе №4. Я говорю: «Можно подумать, здесь в Нальчике нельзя такую же работу найти. Какая разница, все равно везде платят одинаково мало! Из-за этого что, стоит каждый день ездить в Баксан и обратно?» Он возражает: «Конечно, стоит. Я хочу работать в своей школе! Она «моя» – потому что я провел в ней больше 30 лет своей жизни. Из своих 38. Я здесь 11 лет учился и 20 лет работаю. Это уже такая же неотъемлемая часть моей жизни, как семья, например. Мне приятно наблюдать, как моя школа : каждым годом становится лучше, и мне хочется в этом процессе участвовать. Работа в ней – занятие для души».

Полгода назад баксанский учитель истории и обществознания Заур Шомахов стал победителем муниципального и лауреатом республиканского конкурса «Учитель года -2018». В кулуарах члены жюри называли его «открытием» и «звездой» конкурса, восхищаясь его умением заинтересовать учеников, эрудицией, рассудительностью. И его эссе на тему «Человек, благодаря которому я стал учителем». Я даже поинтересовалась: может, помогал кто писать? Уж очень хорош текст - искренний и трогательный, без штампов, которыми часто грешат в этом конкурсе учителя, без длиннот, без

- Да кто же мне мог помочь? - удивляется Заур. - Это же личное! Я писал про своего брата, который старше меня на 7 лет. Он для меня всегда был и защитником, и наставником, и примером для подражания.

Из эссе Заура Шомахова «Человек, благодаря которому я стал учителем»

Беззаботно топая в свою первую и единственную школу, я не боялся опоздать или попасть в беду, ведь со мной был мой проводник и зашитник – мой старший брат. И. поправляя съезжающий набок ранец, я учащал шаг, чтобы ступать с ним вровень

...Я первоклассник, выбегающий после занятий в школьный холл, чтобы найти брата и ться полученной звездочкой за успехи в обучении или поведении. Это бь важно – получить одобрение того, чье мнение так же значимо, как мамина улыбка и па

.. Я старшеклассник и с модною в то время папкой под мышкой спешу на урок инфор матики, прокручивая по пути в голове все эти сложные термины, что были заданы на дом. И движет этим юношеским сознанием не увлеченность кибернетикой или двоичным кодом, не страх за возможный «неуд» в журнале. Важней быть уверенным в том, чтобы когда преподаватель, окончив заполнять школьную доску, развернется и начнет урок, ты был готов. Ведь это тот же, кто водил меня в школу – мой старший брат. Теперь и мой учитель. И глядя ему в глаза, слушая его объяснения, я испытываю двоякое чувство от , осознания многогранности человека. Эта тонкая линия между членом твоей семьи и преподавателем стирается, и два образа сливаются в один. Я твердо знаю, что не могу его подвести и разочаровать того, чьим мнением так дорожу.

...Я учитель, и учитель уже со стажем. Я даже могу утверждать, что выработал свое педагогическое кредо, оброс опытом и уверенностью. Но все равно хочется поделиться сомнениями или идеями и услышать дельный совет. И, давая свой открытый урок, я в первую очередь задаю вопрос ему – брату, другу, коллеге. Молча, лишь взглядом. Тебе нравится? Я все делаю правильно? И жду одобрения. И, получив его, понимаю, что счастлив!»

- Влюбленные в свою профессию учителя, как правило, помнят свой первый урок, если даже он был полвека назад...

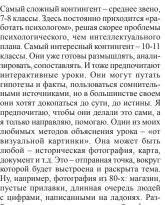
- Ну, у меня не полвека, конечно...Сентябрь 2000 года, я студент первого курса исторического факультета. У меня пятый класс. Тема «Древнейшие люди». Такое не забывается. Волновался, конечно, как перед всяким новым для себя делом. Но это же была моя родная школа, в которой я 11 лет проучился и к тому времени два года проработал лаборантом. И наставник у меня был замечательный учитель русского языка Галина Ивановна Маслова. Она меня постоянно поддерживала, подсказывала, советовала.

- А теперь у вас все классы - с 5-го по 11-й? Это и есть, наверное, самое сложное в работе – разные темы, разные возрасты, разные подходы?

- Нет, самое сложное в работе учителя не это. А необходимость постоянно писать какие-то отчеты, планы, журналы...Эти вечные бумаги, бумаги, бумаги...Особенно если ты классный руководитель. Когда понимаешь, что это драгоценное время, ты потратил на составление каких-то планов и отчетов, вместо того, чтобы провести их в живом общении с детьми, становится очень обидно. И зарплата. Она тоже обидная. Сегодня учитель может жить...не богато, нет, правильнее будет не бедно - только если подрабатывает где-то. Чаще всего – репетиторством. Если ты умеешь это делать, и если твой предмет востребован, как история и обществознание, например, это спасение.

А работа со всеми возрастными категориями школьников это очень интересно! Они гакие разные! И, конечно же, требуют разного подхода и разной мотивации к обучению. Малыши -5-6 классы - самый, пожалуй, благоларный контингент Они самые искренние, послушные и легко мотивируемые. Игра, конкурс, викторина – это то, что их приводит в восторг. Надо закрепить тему? Сыграем в историческую игру «Что? Где? Когда?»! Они будут в восторге еще несколько дней после, споря и выискивая в разных источниках доказательства своей правоты.

Самый сложный контингент - среднее звено, 7-8 классы. Здесь постоянно приходится «работать психологом», решая скорее проблемы психологического, чем интеллектуального плана. Самый интересный контингент – 10-11 классы. Они уже готовы размышлять, анализировать, сопоставлять. И тоже предпочитают интерактивные уроки. Они могут путать гипотезы и факты, пользоваться сомнитель ными источниками, но в большинстве своем они хотят докопаться до сути, до истины. Я предпочитаю, чтобы они делали это сами, а я только направляю, помогаю. Один из моих любимых методов объяснения урока – «от визуальной картинки». Она может быть любой – историческая фотография, карта, документ и т.д. Это – отправная точка, вокруг которой будет выстроена и раскрыта тема. Ну, например, фотография из 80-х: магазин, пустые прилавки, длинная очередь людей с цифрами, написанными на ладонях. Разбираем тему «товарно-денежный дефицит







СПРАВКА «СМ»:

Шомахов Заур Хамидбиевич родился в г. Баксан, там же закончил школу. Педа-гогический стаж 18 лет. С 1998 года – лаборант, а с 2000 – преподаватель истории культет КБГУ. В 2006-2010 году проходил обучение в аспирантуре Кабардино-Балкарского Института гуманитарных исследований по специальности «Отечествен-

ная история». Там же работал младшим научным сотрудником. Лауреат республиканского конкурса «Учитель года-2018», победитель конкурса, проходящего в рамках приоритетного национального проекта «Образование». Увлечения: шахматы, античная история, путешествия.

в стране в 80-е годы», все вместе отвечая на вопросы: когда? почему? как? Вместе, это обязательно! Какие интересные гипотезы и догадки рождаются, сколько возникает вопросов, споров! Чем старше учащиеся, тем более сложные проблемы они решают, тем выше их уровень самостоятельности. В любой школе и дети, и классы не одинаковые по уровням интеллекта и обучаемости, поэтому на уроках я использую дифференцированный подход. С одаренными детьми провожу соответствующую их уровню усвоения работу, с учетом дальнейшего роста развития: методы интенсивного обучения «мозговые штурмы» исследовательские проблемные методики, творческие работы. К более слабым детям подход другой и другие задания – соответствующие их уровню усвоения, такие, с которыми они могли бы справиться и не потерять интереса к теме, к учебе в целом. Если успешно справляются – задание усложняю. Нередко на интерактивных уроках делю класс на команды, стараясь, чтобы в каждую попали и сильные ребята – лидеры, и более слабые, которые будут за ними подтягиваться.

Мне важно не просто дать знания, важнее научить мыслить. Вот, кстати, один из главных плюсов работы учителя – возможность влиять на мировоззрение ребенка, формировать его мышление, восприятие, выбор пенностей

- Приятно, когда ты «немножко созда-

тель»? Но ведь этому и соответствовать надо! Исключительно личным приме-

- Именно! Учитель это не просто специалист с определенным набором знаний. Это не просто профессия и даже не призвание. это образ жизни. Я вполне серьезно! Учитель это определенный склад ума, мышления, поведения, внешнего вида... Да, и внешнего вида тоже! Я не могу позволить себе рваные джинсы, шорты, грубые слова, алкоголь, раскрепощенное поведение и многое другое. Даже в выходной, даже в отпуске! Уверен, что дети подсознательно сравнивают твое поведение, речь, внешний вид с теми принципами, которые ты преподносищь им как учитель. Причем, твоя специальность, предмет, который ты преподаешь, первостепенного значения здесь не имеют. Дети воспринимают тебя не как «хранилище узкоспециализированной информации», а как первоисточник, которому они доверяют больше, чем учебнику. Они мне верят, и я не имею права не оправдать их доверие. И еще что важно, на мой взгляд, для учителя - постоянное самосовершенствование. Полностью состояться как педагог может только тот, кто сам непрерывно учится и совершенствуется.

- Как-то грустно получается – много требований и мало что взамен – ни достойной зарплаты, ни карьеры... Кстати, о карьере вы никогда не задумывались?

- А какую карьеру может сделать учитель? Стать директором школы? Чиновником в департаменте или министерстве образования? Нет, я этого совсем не хочу. Мне, кстати, как-то предлагали работу в администрации района, но я отказался. У меня есть работа в школе – это для души, репетиторство – чтобы содержать семью. Есть наука, в которой я пока, временно – сделал паузу. Есть семья и любимые люди. Я не знаю, может, это и неправильно, но я не думаю о карьере. А о чем думаю? О том, что было бы здорово больше путешествовать. О том, что неплохо было бы написать книгу. Художественную. Не знаю пока о чем, но чтобы она была интересна многим. И еще о том, что как было бы хорошо больше времени проводить с семьей. В прошлом году за несколько часов до наступления Нового года мы с моим четырехлетним сыном пошли в парк. Наверное, мы были одни в этом зимнем парке - 31 декабря в три часа дня людям обычно не до прогулок. А мы гуляли часа два. И это были самые лучшие за последнее время часы моей жизни. Надо обязательно повторить.

Г. Урусова.



Алим Пашт-Хан. Геометрия образов

Современный художник, словно канатоходец, рискует, балансирует, вызывает восхищение и споры. Его действия могут обрести жизнеутверждающий смысл или стать пылью в наждачных жерновах критики. Однако чем сложнее задача, тем увереннее автор стремится к своей цели. Неудивительно, что порою в работах художника можно разглядеть не только его замыслы и идеи, но и борьбу, которую он ведет за право существования той красоты, которую видит.

красоты, которую виоит. Автор самой большой фарфоровой вазы на планете и самого звездного камня в Кабардино-Балкарии, Алим Пашт-Хан, пришел в мир искусства по велению души и ДНК. Первые знания он получил от своего отца, народного художеника России Германа Паштова; с отличем окончил отделение станковой графики в Красноярском художественном инстипуте; освоил скульптуру и медиаискусство в немецком городе Галле, где учился в аспирантуре.

В Германии, очарованный видео-артом и фарфором, Алим создает ряд произведений, которые приносят ему известность. В 2011 году художник удостаивается серебряной награды на всемирной биенинаге в Кенгидо.

Ну а 2015-м архитектопика его взгляда, умащенная кобальтом и золотом, возвышается восьмиметровой вазой над скалами Тюрингии, спиралью готовой вкрутиться в первое заблудившееся облако. Непревзойденная по высоте и монументальности, фарфоровая композиция — блистательный пример органичного сочетания скульптуры, архитектуры и экивописи. Она поражает не только масштабом и сложностью исполнения, но и уникальной для своих параметров устойчивостью.

О секретах высоты, уникальности и устойчивости я и поговорил с народным художником КБР Алимом Пашт-Ханом, воспользовавшись его недолгим визитом в республику.

создать красивое произведение ис-

кусства, которое будет привлекать

людей эстетически и призывать их

задумываться, становиться смелее,

Все 360 модулей я расписывал

вручную, и там не повторяется ни

одна картина. Ваза имеет три цвета:

белый - фарфоровый, а синий ко-

чище, выше.

его недолгим визитом в республику. НА ГРАНИЦЕ ТЮРИНГИИ И ВСЕЛЕННОЙ

И ВСЕЛЕННОЙ
- Алим, есть мнение, что те
художники, которые перебираются заграницу, возвращаются
немного другими...

- Было бы грустно, если бы они оставались прежними. Знакомство с любой культурой оказывает сильное впечатление на человека, дарит новые эмоции и знания.

- Это, кстати, такой взаимовыгодный обмен. К примеру, благодаря вам в Германии появилась самая большая фарфоровая ваза в мире, «Арура». Как это произошло?
- В 2012 году ко мне обратились из музея фарфора «Лойхтенбург», который располагается в Тюрингии, в прекрасном средневековом замке. Меня спросили, могу ли я взяться за этот проект. Я ответил: «Не знаю, ведь никто до этого ничего подобного не делал...»

- Но вы взялись и сделали.

 Да, и на это ушло 3 года. Для вазы построили отдельное здание на скалах, около 10 метров высотой. Сама 8-метровая скульптура весит около 2 тонн и состоит из 360 модулей, которые поднимаются вверх по 12 спиралям на 30 уровней. Чтобы добиться сбалансированности и устойчивости для такой высокой скульптуры, я использовал принцип полевого хвоща. Когда меня попросили создать эту вазу, я сразу же стал думать, с точки зрения архитектора: каким образом можно на 8 м выставить фарфор диаметром чуть более метра, чтобы он был стабилен статически и выдерживал нагрузки? Подсказку дала сама природа. Полевой хвощ отличает очень хорошая стабильность при небольшом диаметре и значительной высоте. Это растение устоит даже при сильном ветре.

- То есть в первую очередь была важна геометрия...

- Очень важна! Всю эту геометрию я разрабатывал со статиками. Мы создавали 3-D модели и рассчитывали все до миллиметров. Но проблема была в том, что фарфор при обжиге уменьшается на 16% и меняет свою форму. Это привело к большому количеству переделок.

- Не все видят в этом произведении вазу...

- Да, об этом спорят. Но я говорю, что это моя ваза и я ее так вижу. Если честно, я не стремился сделать самую большую вазу, я хотел

инструмента зависит от задач, которые я ставлю пред собой и произведением. К примеру, при создании видеоинсталляций я много работал с фарфором. А в вазе я воплотил все направления, которыми владею.

Насколько те мысли и веянья, которые становятся популярными в мире искусства, влияют на вас?

Очень хороший вопрос, потому что это распространенная проблема. Многие художники поддаются влиянию, многие ищут «свое истинное», но не могут его найти и просто копируют других. А художник только тогда художник, когда он имеет свое видение. В обратном случае он просто такой как все. Поэтому нужно в первую очередь прислушиваться к себе, сохранять свое видение на мир и искусство.

ИЗ ЛОЙХТЕНБУРГА В КОСМОС И РИКОШЕТОМ ОТ ЗВЕЗД В СТОЛИЦУ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ

Прежде чем продолжить разговор, сделаем небольшое историколирическое отступление.
Весна 2015 года. Будущий Звезд-

Весна 2015 года. Будущий Звездный камень, прильнув к луне, спит на одной из вершин Безенгийского ущелья. Тысячи лет с высоты своего молчаливого лофта он наблюдает за тем, как сменяются экосистемы и поколения, вырастают и разрушаются башни; он внимает голосам, несомым ветром и доисторическоразил надежду на то, что в нашей республике тоже появится новый скульптурный объект. Вдохновленьий этим, я стал интенсивно заниматься эскизами и выбирать место.

Было пожелание, чтобы работа показывала красоту нашей земли силу и единство народов, которые на ней живут. И этот символ я увидел в камне. После нескольких месяцев поисков я нашел подходящий камень в Безенгийском ущелье. Потребовалась новейшая техника, чтобы его привезти. Транспортировка заняла у нас несколько дней. Без помощи друзей не справился бы, конечно. В частности, очень помогла администрация с. Безенги. Потом пошла ложная работа по обработке камня Чтобы все получилось так, как я задумал, пришлось снять с него 7 тонн. Затем полировка, шлифовка и так далее.

Почему вы выбрали гранит и обработали его именно таким образом?

- Гранит — это самый крепкий камень. Созданные из него скульптуры веками сохраняют свой первозданный облик. И эта гранитная стойкость — одно из важнейших качеств, которые я вкладывал в саму идею произведения. Звездный камень олицетворяет внутреннюю силу, которая есть в наших людях, умение выстоять, преодолеть трудности. Его острые грани и отколотые части — многогранность наших народов. Белый эти вкрапления исполнены в 11 разных формах из массивной бронзы, которая отливалась на одном из старейших литейных заводов Германии «Лауххамер».

- Весь мир подключили, практически!

- В какой-то степени (смеется). К примеру, формы для этих звезд обрабатывались в Норвегии и Бельгии

Бельгии. - Я так понимаю, все получилось, как вы хотели...

- Даже немного лучше. Правда, сама установка доставила некоторые трудности. Мы пытались сделать это в течение трех дней: тросы слетали и рвались. Но 1 сентября, в праздник, чудесным образом, гранит с первой попытки встал на то место, где он сейчас.

- Это очень символично. Есть такие произведения, которые получают признание как раз благодаря своей своевременности. Вам не кажется, что эта скульптура в их числе? 10 лет назад вы стали бы создавать именно «Звездный камень»?

- Я предлагал свои проекты и 10, и даже 20 лет назад, но по разным причинам они не проходили. Тут нужно отдать должное главе Кабардино-Балкарии. Юрий Александрович принял проект «Звездного камня» со знанием дела и полным пониманием моих художественных замыслов. Я был очень рад, когда нашел поддержку в его лице, в лице администрации Нальчика и спонсоров. Это понимание дорогого стоит. Ведь для некоторых эта скульптура – просто камень.

- Судя по всему, современное искусство часто ходит по этой тонкой грани между условным камнем и скульптурой. Почему так происходит?

- Если говорить о Звездном камне, то это абстрактное произведение. Оно воздействует на зрителя на другом эмоциональноинформационном уровне, что предполагает более широкое понимание скульптуры. Для меня важно, чтобы произведение приносило не только эстетическое удовольствие, но и давало информацию и возможность задуматься.



бальт и золото я использовал для росписи. Всего получилось 7 уровней: самый нижний — минералы, потом по восходящей первые бактерии, растения, насекомые, животные, люди и звезды, созвездия и другие галактики. Тем самым, я хотел изобразить историю жизни на нашей

- планете, ее эволюционное развитие.
 На иедавней прессконференции проводилась параллель между вашим творчеством
 и идеями Кандинского о синтезе
 искусств. Сочетание разных направлений в одной работе это
 ход, продиктованный конкретной
 идеей, или ваш образ мышления
 как художника?
- Я из тех художников, которые любят работать в разных областях искусства. Изначально я занимался графикой, учась у своего отца и в вузе. Много работал в литографии, ксилографии, офорте. Потом увлекся скульптурой и медиа-арт. Само же использование того или иного
- му молчанию скал. Так в каждой из его гранитных жил отпечаталась многовековая память. Она подобна музыке, которая хранит себя в тайниках виниловой пластинки и ждет, когда придет человек и легким движением руки подарит ей свободу. Так и этот камень, вероятно, ждал своего часа, чтобы зазвучать и засиять.
- В то же самое время художник Алим Пашт-Хан готовит чертежи и выбирает место для задуманной им скульптуры. Вскоре его идея воплотится в жизнь и Атажукинский сад украсят одним из самых необычных скульптурных произведений в истории республики. Но знаменательной встрече человека и камня предшествовали другие важные события.
- После того как я создал вазу «Арура», мне присвоили звание народного художника КБР. Награду я получал из рук главы республики.
 Тогда Юрий Александрович вы-

щебень вокруг – чистота и снег. - Форма дорожек, ведущих к объекту, тоже не случайна?

Было много предложений, но я настоял на том, чтобы подходы к камню имели извивающиеся формы. Так они напоминают и горные тропинки, и реки... Я намеренно избегал прямых линий, чтобы сохранить эту универсальную природную конфигурацию. А звездная инкрустация на камне символизирует богатство обычаев и традиций наших народов. Кстати,

ОТРАЖЕНИЯ

 Что вы сами чувствуете и о чем думаете, когда видите свою работу, к примеру, прогуливаясь в парке?

- Я счастлив, когда вижу людей рядом с камнем. Мне предлагали поднять его на стенд или огородить. Но я отказался от этой идеи. Я хочу, чтобы люди могли прикоснуться к камню, постоять рядом, пообщаться с ним. Очень радуюсь, когда вижу детей, играющих поблизости. Самая большая награда для художника — это когда его произведение становится близким для людей.

- В том числе и для вас..

- Этот камень стал мне родным. Я за многое ему благодарен. Хотя бы за то, как он раскрылся, когда началась полировка и шлифовка. Он оказался настоящим красавцем! В нем такое множество фактур, жил, структур. Я понял, что он прекрасен сам по себе.

Кто знает, может, в этом и есть миссия художника: не создавать новый мир, а снимать занавес с живых эстампов, которые уже окружают нас, давая человеку возможность прикоснуться к ним. Не случайно Алим Пашт-Хан в своей мыслительной и тактильной риторике был столь чуток и деликатен с камнем. Он не стремился изменить его суть, возобладать над ним. Ведь любая попытка придать камню откровенно нехарактерные черты, наверняка, обернулась бы бесполезным обманом, нарушающим границы его природы. Гранит остался гранитом, как горец остается горцем. И теперь он есть дух, воплощенный в камне, рукой природы и рукой художника.

Ибрагим Хаджиев.

17 Понедельник,

ТВ И РАДИО КБР

ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ



08.20 «День коренных народов ПОНЕДЕЛЬНИК, 17 СЕНТЯБРЯ мира» (12+)

къарым» (16+)

къэр» (16+)

08.20 Татарский культурный центр приглашает: «Праздник гуся» ВТОРНИК, 18 СЕНТЯБРЯ

08.20 «Моя Кабардино-Балкария». СРЕДА, 19 СЕНТЯБРЯ

Конкурс чтецов» (12+)

YETBEPI, 20 CEHTABPA

08.20 «Актер – самая трудная роль». Валентин Камергоев (12+)

08.20 «Музыка души». Композитор Артур Варквасов (12+) ПЯТНИЦА, 21 СЕНТЯБРЯ

13.05 «Почерк журналиста». Эдуард Биттиров (12+) CYBEOTA, 22 CEHTREPЯ

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 СЕНТЯБРЯ 13.00 «О времени и о себе». Анатолий Канунников (12+)

22.00 «Xuənilən» (16+)
22.30, 02.30 «İynaliənlə» (16+)
23.30, 05.00 «İdanxana» (16+)
23.25, 05.25 «Жыр сауты»
01.30 «Жэццыбт нэужым»



понедельник-пятница:

ктэр» (16+) 07.45, 16.05 «Жаншэрхъ» (12+) 08.00, 14.05 «Мени Къабарты-Мал-

къдрым» (16+) 08.30, 14.20 «Къонгуроучукъ» (6+) 09.00, 15.05 «Моя Кабардино-Бал-

07.15, 13.05 «Си Къэбэрдей-Балъ-

СРЕДА, 19 СЕНТЯБРЯ

14.00, 17.00, 20.00; «Новости»: 7.10, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 «ХъмбарыщІэхэр»: 7.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00; «Жангылыкъла»: 7.05, 11.00, ПОНЕДЕЛЬНИК, 17 СЕНТЯБРЯ 07.15, 13.05 «Си Къэбэрдей-Балъкъэр» (16+)

07.45, 13.50 «Жаншэрхъ» (12+) **08.00, 14.05** «Мени Къабарты-Малкъарым» (16+)

08.40, 13.35 «Псалъэмакъ щхьэпэ» **09.00, 15.05** «Моя Кабардино-Бал-08.20 « Билимни дуниясы» (6+) (16+)

13.35 «Гукъыдэж»

14.40 «Усыгъэ»

10.05, 16.05 «Хьэщэщ» (16+) 10.25, 16.25, 01.35 «Фэр папщэ» 11.05, 17.05 «Чамхана» (16+) 09.25, 15.25 «Голоса Кавказа» кария» (16+)

11.25, 17.25 «Жар саутъа» 11.48, 17.48, 20.40 «Гюрен» (12+) 12.05, 18.05 «Образ жизни» (16+) 12.25, 18.25 «Откровенный разго-

21.05, 00.00, 06.00 Музыка на 99.5-

20.25 «Боракъ»

14.50 Къызэрыфэ пшыналъэхэр **19.05**, **01.00** Макъамэ 99.5-FM

19.45 «Таурхъан» (6+) 20.05, 23.30, 05.45 «Орайда»

21.25 «Хорошее настроение» (12+)

22.00 «Адыгэхэр: тхыдэр, хабзэр»

23.00 «Халкъ жырла» 01.30 «Жэщыбг нэужым» **ЧЕТВЕРГ, 20 СЕНТЯБРЯ**

14.30 «Tyrinalistis» (16+) 19.05, 01.00 Marcana 99.5-FM q 19.45 «Tapyrsat» (6+) 20.05, 03.00 «Opatiga» 21.05, 00.00, 05.00 Myshka на 99.5- 0 вор» (16+)

21.35, 06.35 «Потезно знатъ» (12+)
21.45, 06.43 «Спортълій» (12+)
22.00, 02.00 «Мактъамэ»
22.35 «Ци грусау выштъяпсэху»
23.300, 04.00 «Сахна»
02.30 «Жащьбт нэужьым»

10.45, 16.45 «Журналист ныбжыыщІэхэм я псальэ» 10.20, 16.20 Адыгэ уэрэдыжьхэр Кавказа» 10.05, 16.05 «Дингъуазэ» (16+) 10.15, 16.15 «ЕджапІЭ» (16+) 07.45, 13.35 «Ди лъвахэ» (12+) 08.00, 14.05 «Мени Къвбарты-Мал-**08.20, 17.05** «Боракъ» **09.00, 15.05** «Моя Кабардино-Бал-

12.05, 18.05 «Живая традиция» (16+) 12.30, 18.30 «На музыкальной вол-11.05 «Тейри къылыч» (6+) 11.30, 17.35 «Ауаз» (16+) кария» (16+) 09.20, 15.25 «Хорошее настроение» 10.05, 16.05 «Адыгэхэр: тхыдэр,

19.05, 01.00 Макъамэ 99.5-FМ не» 14.30 «ЩІалэгьуэ»

10.50, 13.50 «Инэмыкъуэ» (6+)

11.05, 17.35 «Халкъ жырла» 11.30 «Школ жашау» (12+)

19.45 «Таурхъън» (6+) 20.05, 02.00 «Орайда» 20.25 «Къонтуроучукъ» (6+) 21.05, 00.00, 03.00, 06.00 Музыка на

12.05, 18.05 «Будущее сегодня» (16+) 12.25, 18.25 «Планета детства» (6+) 12.45, 19.45 «Таурхъан» (6+)

22.00 «Зэманым пэджэжу» (16+) 99.5-FM

22.25, 04.10 «Гухэлъ уэрэдхэр» 23.00, 05.00 «Чамхана» (16+) 23.30, 05.30 «Салам алейкум» 00.30 «Симфония Кавказа» 01.35 «Гукъыдэж»

21.05, **00.00**, **03.00**, **06.00** Музыка на 99.5-FM

21.25, 03.25 «Голоса Кавказа»

19.05, **01.00** Макъамэ 99.5-FM **20.05** «Билимни дуниясы» (6+)

20.25, 02.00 «Орайда»

14.30, 04.00 «Фэр папщІэ»

04.50 Къызэрыфэ пшыналъэхэр 04.00 «Усыгъэ»

ПЯТНИЦА, 21 СЕНТЯБРЯ 07.15, 13.05 «Си Къэбэрдей-Балъ-

къэр» (16+) 07.45, 13.45 «Динымрэ гъащіэмрэ» 07.50, 13.50 «Жаншэрхъ» (12+) 08.00, 14.05 «Мени Къабарты-Мал-

къарым» (16+) 08.20 «Кюбюрчек» (6+)

09.00, 15.05 «Моя Кабардино-Бал-08.35 «Тау макъамла»

10.05 «Гъащјэм и дамытъэ» (16+) 10.25, 16.05 «Прозэм и кария» (16+) 09.25, 15.25, 21.30 «Голоса Кавказа» напэк1уэцІхэр»

12.05, 18.05 «Территория искусства» 12.35, 18.35 «Планета детства» (6+) 10.45, 16.45 «Лэтьупыкъу» (6+) 11.05, 17.05 «Ууаз» (16+) 11.20, 17.20 «Чамхана» (16+) 11.45, 17.45 «Гюрен» (12+)

11.05, 17.05 «Чамхана» (16+) 11.30, 17.25 «Салам алейкум» 12.05, 18.05 «Территория искусства» 12.35, 18.35 «Симфония Кавказа»

10.05 «Зэманым пэджэжу» (16+) 10.25, 16.20 «Гухэлъ уэрэдхэр»

кария» (16+) 09.25, 15.25 «Голоса Кавказа»

21.05, 00.00, 03.00, 06.00 Музыка на 12.50, 18.50 «Спорт-лайн» (12+) 14.30 «Ди гъусэу зывгъэпсэху» 19.05, 01.00 Макъамэ 99.5-FM 19.45 «Таурхъан» (6+) 20.05, 23.25, 02.00 «Орайда» 20.25, 05.00 «Алтын хазна»

22.35 Адыгэ уэрэдыжьхэр 23.00, 05.30 «Ауаз» (16+) 01.30 «Жэщыбг нэужым» 22.00, 04.30 «ЩІалэгьуэ» **04.00** «Дингъуазэ» (16+) **04.10** «ЕджапІэ» (16+)

къэр» (16+) 3, 13.38 «Лъэпкъым и 07.00, 13.00 «Си Къэбэрдей-Балъ-07.38,

къарым» (16+) 08.20, 17.05 «Алтын хазна» 09.00, 15.05 «Моя Кабардино-Бал-

09.30, 15.35, 21.25, 03.25 «Голоса

кария» (16+) 09.20, 15.25 «Планета детства» (6+)

CYBBOTA, 22 CEHTRBPR

къэр» (16+) 07.45, 13.45 «Гъзуняхуныгъэ» (16+)

07.15, 13.05 «Си Къэбэрдей-Балъ-08.00, 14.05 «Мени Къабарты-Малфіытьуэжэр» 08.00, 15.00 «Мени Къабарты-Мал-къарым» (16+) 08.25, 15.25 «Шаудан»

17.00 «Моя Кабардино-Бал-09.45, 17.45 Поэтическая волна 10.00 «Гъащ!эм и дамытъэ» (16+) 10.20 «Дэрэжэгъуэ» (16+) 10.50, 14.50 «Жаншэрхъ» (12+) кария» (16+) 09.25, 17.25 «Радиус - 99.5» (12+)

11.00, 16.00 «Бора» (16+) 11.21, 16.21 «Топалайчыкт» (6+) 11.30, 16.30 «Акт тауланы жырлары» 12.00, 18.00 «Хорошее настроение»

20.00, 23.30, 02.00, 05.30 «Орайда» 20.20 «Кюбюрчек» (6+) 20.35, 02.30 «Тау макъамла» 12.44, 18.44 «Спорт-лайн» (12+) 14.00 «Утыку» 19.00, 01.00 Макъамэ 99.5-FM 19.45 «Таурхъан» (6+)

21.00, 03.00, 06.00 Музыка на 99.5-**21.25, 03.25** «Голоса Кавказа» **22.00** «Прозэм и напэк1уэцІхэр»

65.00, 09.15 «Утро России» 09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести 09.55 «Семом гланном» Тек-шоу (12+) 11.40, 14.40, 17.40, 20.45 местисе время 12.00, 03.45 «Судъба четожека с Борисом 1 22.30, 04.00 «Ди гъусэу зывгъэп-23.00, 05.10 «Чамхана» (16+) **23.20** «Гюрен» (12+) **00.00** Музыка на 99.5 - FM

01.30 «Жэщыбг нэужым» **05.00** «Ууаз» (16+)

| 15.00 T/c «Moposona» | 15.00 T/c «Moposona» | 18.00 «Anapel Manaxon Ilpanoti adarp» | (16+) | 2.100 T/c «Anapena» | 2.213 «Betep & Banjananpoa Cononaë (24-) | (24) «Betep & Cononae (12+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16+) » | (16 Итоги недели: «ХъмбарыщІэхэр»: 10.00, 14.00; «Жангылыкъла»: 8.00, 15.00; «Новости»: 12.00, ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23 СЕНТЯБРЯ 17.00

07.00, 13.00 «Си Къэбэрдей-Балъктэр» (16+) 07.40, 14.40 «Фэр папщ]э» 08.10, 15.10 «Мени Къабарты-Мал-

04.55 Т/с «Таксист» 06.00 «Делюю еутро НТВ» (12+) 08.20 Т/с «Возвращение Мухтара» 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Сегод-08.45, 15.40 «Гюрен» (12+) 09.00, 17.10 «Моя Кабардино-Балкъарым» (16+)

кария» (16+) 09.35, 17.40 «Попезно знать» (12+) 09.45, 17.50, 06.44 «Спорт-лайн»

ня» 10.20 Т/с «Пасечник» 12.00 «Реакция». Ток-шоу быстрого

10.40 «Дерс» (12+) 11.00, 16.00 «Сахна» 12.10, 18.00 «Театр у микрофона» 10.10, 14.10 «Ди зэ1ущІапІэм»

13.25 " | Peararponantina | 13.25 " | Peararponantina | 13.20 " | Peararponantina | 13.20 " | Peararponantina | 13.20 " | Peararponantina | 13.20 " | Peararponantina | 13.15 | 19.40 " | Peararponantina | 13.10 " | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponantina | Peararponant 13.35 «Ди гъусэу зывгъэпсэху» 19.00, 01.00 Макъамэ 99.5-FM 19.45 «Таурхъан» (6+) 20.00, 03.00 «Орайда» 20.25, 03.25 «Шаудан»

21.00, **00.00**, **05.00**, **06.00** Музыка на 99.5-FM **21.45**, **05.45** Поэтическая волна **22.00** «Утыку» 21.25 «Радиус - 99.5» (12+)

23.30, 04.30 «Акъ тауланы жырлары» 01.38 «Лъэпкъым и фІыгьуэхэр» 02.00 «Жэщыбг нэужьым» 23.00 «Бора».(16+) 04.00 «Бора» (16+)

20.30 ПЕРВЫЙ

Смешанные единоборства. UFC. Алексей Олейник против Марка Ханта. Андрей Арловский против Шамиля Абдурахимова. Транс-05.00 «Доброе утро» 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости 09.15 «Сегодня 17 сентября. День на-

утемптов» - «Брайтон»

10.25 Волейбол, Чемпцонат мира. Мужчины. Росия - Камерун (0+)

10.25 Хиф «Войпа Логана»

10.10 Смешанные единоборства. UFC. ляция из Москвы (16+) 21.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Са-Тайрон Вудли против Даррена Тилла. Забит Магомедшарипов против Брэндона Дэвиса. Транс-09.55, 03.15 «Модный приговор» 10.55 «Жить здорово!» (16+) 12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет» 15.15 «Давай поженимся!» (16+)16.00, 02.15, 03.05 «Мужское/Женское»

ТВЦ ляция из США (16+) 06.10 «Десятка!» (16+) 0

18.00 Вечерние новости 18.50 0.11.5 «Насамом деле» (16+) 19.50 «Дусть говория» (16+) 21.30 «Дельной делем (12+) 21.30 «Допыша итра» (12+) 23.30 «Дельный Урани» (16+) 00.10 Г/с «Моста»

06.00 «Сегодня утром» **08.15**, **09.15,10.05** Х/ф «Фронт без флан-

06.00 «Настроение» 08.00 X/ф «Дето Румяснцева»

09.00, 10.00, 12.15, 16.20

14.00 Военные новости 13.15, 14.05 X/ф «Фронт за линией

13.00, 18.00, 23.00 Новости дня

POCCMЯ 1

14.50 Intravev (1.47) 16.56, 20.12 (1.47) 17.60 (1.45) 19.70 (1.45) 19.70 (1.47) 19

Корчевниковым» (12+)
13.00, 19.00 «60 минут». Ток-шоу с
Ольгой Скабеевой и Евгением
Поповым (12+)

ные войны» (12+) *
23.15 «Между тем» с Наталией Метли-

 ${\mathbb R}$ воссия ${\mathbb K}$

04.00

HTB



06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30,
23.40 Новости культуры
06.35 «Пешком...». Москва шоколадная
07.05 «Эффект баб очил» «Возникновение всемирной сети»

07.35 Цвет времени. Умльям Тернер

07.50 X/ф «Хождение по мукам»

09.10, 17.50 Класс мастера. Владимир

Васильев 10.15 «Наблюдатель» 11.10, 01.40 XX век. «Встречи с мастерами сцены. Народный артист рами сцены. Народным артист СССР Иван Коэловский» 12.00, 02.30 «Константин Циотковский.

12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 11.2» (16+) 13.00, 23.25 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+) 14.00 «Засекреченные списки». До менгальный специроект (16+)
 17.00, 03.50 «Тайны Чапман» (16+)
 18.00 «Самые шокирующие гипотез Гражданин Вселенной» 12.30, 18.45, 00.40 Власть факта. «Белая 13.10 «Линия жизни». Константин Бого-

«Самые шокирующие гипотезы»

(16+) 22.00 (Уф. «Первый метитель» 22.20 «Водить перусска» (16+) 00.30 Х/ф «Идентичность» 02.00 Х/ф «Нет тути пвадь 04.30 «Территория заблуждения 14.15 «Последний парад «Безаветного» 15.10 «На этой неделе...100 лет назад. Нефронтовые заметки» 15.40 «Атора». Ток-шоу с Михаилом

Матч ТВ

Т/с «Москва. Три вокзала»

04.10

06.20 «Моя правда. Александр Домогаров» (12+) 07.10 «Моя правда. Борис Моисеев» 16.45. 01.25 Мировые сокровища. «Лимес. На разище сарварами»

17.05. 22.20 Т/с «Отат Рама»

20.05 «Цравия кизня»

20.45 «Спомойной нему маленны»

20.45 «Спомойной нему маленныя

20.45 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомойной нему маленныя

20.47 «Спомой нему ма | 06.30 -Замоятые соперниям» (12+) | 10.06.30 -Замоятые соперниям» (12+) | 10.01 - 10.25 | 10.04 - 10.25 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10.05 | 10

05.00, 09.00, 13.00, 22.00 «Известия» **05.25** Х/ф «Безымянная звезда Михаила Козакова»

ПЯТЫЙ

23.10 «Кто мы?» **00.00** «Его называли «Папа Иоффе» THT

«Ювентус» - «Сассуоло» (0+) 16.30 «UFC в России. Начало» (16+) 17.25 Футбол. Российская Премьер-ли-га. «Урал» (Екатеринбург) - «Ро-

стов». Прямая трансляция Тотальный футбол

19.25

08.00 «Светская хроника» (16+) 09.25, 10.20, 11.10, 12.05 Т/с «Группа 13.25 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 06.00, 06.30

Zeta» T/c «Улицы разбитых фонарей-4.

Сентя бря

19.35 T/c ellectparaments
20.20 T/c ellectparaments
21.10 T/c ellectparaments
22.30 T/c ellectparaments halmentee
22.30 T/c ellectparaments halmentee
23.30 T/c ellectparaments halmentee
00.00 ellasecrus. Horocasii nampos
00.30, 01.20, 02.15,03.00,03.55 T/c ellectee T/c «Морские волки» T/c «След. Стойкий оловянный 14.20 Т/с «Изгой» 15.10 Т/с «Смертельная болезнь» 16.05, 17.00 Т/с «Зоабосия» 17.50 Т/с «Морские волия» 18.50 Т/с «След. Стойкий оловянн

MMP 24

ЗВЕЗДА

06.40 «Сюйтен жырым» («Любимая песня моя») (балк. яз.) (12+) 07.10 «Это надо знать». Профилактика 06.00, 07.30 «Республика: каргина не 06.30, 08.00 «Доброе утро, Кабардино Балкария!» (12+) сердечно-сосудистых заболева ний (12+) тели» (16+)

08.40 «Зъ уэрэдам и хъъюбар» («Исто-рия оциони песино (Таба ля.) (12.4) 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 12.00, 13.00, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 22.00, 23.00, 23.30, 00.00, 01.30, 02.00, 02.30, 23.00, 03.00, 04.00, 04.30 08.10 «Пэтъупэнтыхь». Натхьуэ Къа-дир. Вторая часть (каб. яз.) (12+) фронта» X/ф «Дачная поездка сержанта 19.35 «Открытый эфир». Ток-шоу (12+)
 21.20 «Затадки века с Сертеем Медведевым». «Ошибка Александра Грибоедова» (12+) **18.40** «Вперёд, кавалерия!». «Из-под топота копыт» (12+) 22.10 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндяйкиным «Продовольствен-

09.45, 00.30 «Евразия большая цифра» 09.15, 14.45, 03.45 «Вместе выгодно: 05.00, 05.30 Новости

09.55, 01.00 «Евразия блогинг» (12+) 09.55, 13.55, 15.55, 23.55, 01.55, 03.55, 05.55 «Культурно» (12+) ной (12+) 23.45 Т/с «Дума о Ковпаке» 03.45 Х/ф «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо» 65.15 «Фронтовые истории любимых актеров. Юрий Никулин и Вла-

10.15, 02.15 «Азияв курсе» (12+) 10.45, 02.45 Специальный репортаж 10.55, 14.55, 16.55, 22.55, 00.55, 02.55, 04.55 «Евразия познаем вместе»

Этуш» (6+)

05.00, 09.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)06.00, 11.00 «Документальный проект» (16+) 07.00 «С бодрым утром!» (16+) 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Ново-

11.00 abserve (16+)
12.20, 2345, 6315, 640 cronsno. (12+)
12.35 abserve (16+)
13.25, 16.30 d'inster purmane (16+)
13.51, 16.30, 23.15, 23.15, 20.15, 60.45,
10.15, 63.15 Map, Jinanice (12+)
17.00 Md aliphastica, moyidale (16+)
17.16 aAbr yxxyny yxyed?e (16+)

17.30 Репортаж стурнира по волейбо-лу (12+)

0 «Нальчик - город люби-мый мой!». Репортаж с арт-фестиваля, посвященного Дно государственности КБР и Дно 17.45 «Музыкальный микс» (12+) 18.15 «Почта-49» (16+) 19.00 «НОВОСТЬ» ("ГК«Мир-24»)(16+) 19.30, 2.40 «Новости дия» (16+) 19.50 «Нальячик - город любиерритория заблуждений» с эрем Прокопенко (16+1)

 Общественно-политический

 20.4 тележурны (быт. яв.) (12-)

 20.4 «Кладар» («Судъба») Ветера

 пруда А. Рахаев (балк. яв.) (12-)

 1.100 «Позическая теградъ». Али

 Шовещумов (кой. яв.) (12-)

 2.1.0 «Тьацър гързовыта» («Традици 20.10 «Жашауну бетлери» («Грани»)

01.45 «Казахстан: легенды степи» (12+) 04.15, 04.45 «Союзники» (12+) 05.45 «Посторонним вход разрешен» онная адыгская культура») (каб. яз.) (12+)

16.55

вторник, 00 0 ентября



05.00 09.00, 09.15 «Доброе утро» 12.00, 15.00, 03.00 Новости «Сегодня 18 сентября. День

15.15 16.00, 09.55, 03.15 «Модный приговор» 10.55 «Жить эдорово!» (16+) 12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет» 02.15,03.05 «Мужское/Женское» имся!» (16+)

> 00.3021.50

18.00 18.50, 19.50 21.00 21.30 01.15 «На самом деле» (16+) «Пусть говорят» (16+)

22.30 23.30 00.10 04.10 «Вечерний Ургант» (16+) «Большая игра» (12+)

«Контрольная закупка» РОССИЯ 1

05.00, 09.15 «Утро России» 09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести 09.55 «О самом главном». Ток-що Ток-шоу

13.00, 19.00 11.40, 14.40,17.40,20.45 Местное время 12.00, 03.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+) 19.00 «60 минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением

21.00 $15.00 \\ 18.00$ «Андрей Малахов.Прямой эфир»

02.00 23.15 вым» (12+) Т/с «Принцип Хабарова» «Вечер с Владимиром Соловьё-

HTB

06.00 «Деловое утро НТВ» (12+) 08.20 Т/с «Возвращение Мухтара» 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Сегод-«Деловое утро НТВ» (12+)

реагирования 13.25 Обзор. Чрезвычайное происше-

13.15

14.00, 16.30 «Место встречи» 17.20 «ДНК» (бе) 18.15, 1940 Т/с «Шер. Новая жизнь» 21.00 Т/с «Местовские войны» 23.00 Т/с «Невский»

15.40

Матч ТВ

11.00 12.35 лига (0+) Тотальный футбол (12+) Футбол. Чемпионат Англии.

15.40 «Саупемптон» - «Брайтон» (0+) «Локо. Лучший сезон в Европе»

16.15

Конгинентальный вечер

«Среди лукавых игр и масок. Виктория Лепко» «Рго memoria». «Лютеция Дема-ра»

Т/с «Ошибка профессора»

 $08.00 \\ 08.30$

Бразилии «Высшаялита» (12+) Все на Матч! События недели

00.15

23.20

Дворцовой» «Чаплини Китон. Бродята против

05.40 06.35 07.30 08.25,

Т/с «Оперативный

Т/с «Крыша»

05.00

Искусственный отбор «Кто мы?»

06.30 «Заклятые соперники» (12+) 07.00, 08.55,12.00,14.35,16.10 Новости 07.05, 12.05, 14.40, 19.25, 23.55 Все на эфир. Аналитика.

Интервью. Эксперты Футбол, Российская Премьер-

09.00

на-19.45

02.30 04.15 04.45

6

ТВЦ

10.20 «Настроение» «Доктор И...» (16+) Х/ф «Белые росы» «Николай Караченцов. Нет жиз-

13.40 «Мой герой. Александр Митта» Т/с «Чисто английское убийство» 14.30, 19.40, 22.00, 00.00 События

14.50 Т/с «Хроника гнусных времен» «Петровка, 38» Город новостей 02.15 Т/с «Отец Браун» «Естественный отбор»

19.35 21.20

00.3022.30 тирные шуры-муры» (16+) «Прощание. Марис Лиепа» (16+) «Хроники московского быта. Ушла жена» (12+) «Право голоса» (16+) «Осторожно, мошенники! Квар-23.15 23.45 02.55 04.35 22.10

удара» (12+) Т/с «Темная сторона души» «Кремль-53. План внутреннего

X/ф «Атака» X/ф «Белый вэрыв»

04.0501.25

РОССИЯ

05.00, 04.10 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+)

10.55,

10.45,

06.00, 11.00 «Документальный проект»

«Сбодрым утром!» (16+) 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Ново-

11.15, 02.15 «Культ личности» 11.45, 00.30, 03.15 «5 причин

«Культ личности» (12+)

поехать

..» (12+)

06.30, 06.35 07.05, 07.35 07.50 09.10, . 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры «Пешком...». Москва Шехтеля 20.05 «Правила жизни»

Цвет времени. Камера Обскура Х/ф «Хождение по мукам» 17.50 Класс мастера. Владимир 07.00 08.30,

11.10, 01.30 XX век. «Кинопанорама» «Наблюдатель»

Важные вещи. «Часы Меншико-«Тем временем. 17.00, 18.00, 14.00

ва»

«Эрмитаж». Авторская программа Михаила Пиотровского «Первые в мире». Документальный сериал. «Каркасный дом

Лагутенко» «Бабий век». Документальный

15.55 сериал. «Связанные богини» «Белая студия». Эдуард Артемьев 22.20 Т/с «Сита и Рама»

Главная роль

«Место встречи» (16+)

10.20 Т/с «Пасечник»12.00 «Реакция». Ток-шоу быстрого

10.15

12.15 12.30, «Гончарный кр , **18.40**, **00.40**

15.10 14.00 «Дом ученых». Артем Оганов «Тайные агенты Елизаветы I»

X/ф «Человек-паук»

этезы» (16+)

18.00

«Еда живая и мёртвая» (12+) Т/с «Москва. Три вокзала»

00.10 01.15 03.15 04.05

Ступени цивилизации. «Тайные 14.20 15.10 16.05 17.00 17.55 18.50 19.40 20.20 21.10 13.25 Т/с «Тонкости бизнеса»

Хоккей, КХЛ. «Салават Юлаев» (Уфа) - «Сибирь» (Новосибир-ская область). Прямая трансля-THIT

07.00, 06.00, 06.30

%THT. Best» (16+) «IJom-2. Lite» (16+) (16+)

«Бородина против Бузовой» (16+) «Дом-2. Остров любви»

ция Футбол. Лита чемпионов. «Барсе-лона» (Испания) - ПСВ (Нидер-

ланды). Прямая трансляция Футбол. Лига чемпионов. «Гала-тасарай» (Турция) - «Локомотив» «Замуж за Бузову» (16+) 01.05 Т/с «Улица»

(Россия). Прямая трансляция Волейбол. Чемпионат мира. Мужчины. Россия - Сербия (0+) 09.00 10.15 11.30 12.30 14.30, 15.00 20.00 21.00, Т/с «Ольга» Т/с «СашаТаня»

Т/с «Универ» 01.35, 02.30, 03.30 «Импровиза ция» (16+)

07.00

X/ф «Переломный момент» «Вся правда про...» (12+) «Месси» (16+)

22.00 «Шоу «Студия Союз» (16+) 23.00 «Дом-2. Город любви» (16+) 00.00 «Дом-2. После заката» (16+) 04.15, 05.00 «Тде логика?» (16+)

08.00 «Личные враги Гитлера» (12+) 09.15, 10.05, 12.25, 13.15, 14.05 Т/с 06.00«Сегодня утром» ЗВЕЗДА

> 08.1007.25 07.15

мый мой!». Репортаж с арт-фестиваля, посвященного Дню государственности КБР и Дню «Нальчик - город люби-Репортаж с турнира по волей-

22.00 23.10 01.40 03.25 04.20

Что? Іде? Когда?

Х/ф «Все деньги мира»

Х/ф «Полной грудью»

«Модный приговор»

09.00, 10.00, 18.40 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня

«Открытый эфир». Ток-шоу (12+) «Улика из прошлого». «Тайна против пулемётов» (12+) «Вперёд, кавалерия!». «Шашки 09.00 08.30города (12+) «Жашауну бетлери» («Грани»). «Жомакъ, жомакъ жолунга...» гележурнал (балк. яз.) (12+)

-политический

РОССИЯ 1

«Междутем» сН. Метлиной (12+) Т/с «Дума о Ковпаке» «Легенды армии с Александром Маршалом». Д. Лелюшенко (12+) эпидемий. Смерть из пробирки» на 0930, 10:00, 10:30, 11:00, 11:30, 12:00, 15:00, 16:00, 16:30, 16:00,

04.50 06.45 07.35 08.00 08.40, 09.20 10.10

«Смехопанорама» «Утренняя почта» , 11.20 Местное время

9

Т/с «Лорд, Пёс-полицейский «Сам себе режиссёр»

«Когда все дома с Тимуром Кизя-

06.05 07.55 08.30 08.40 10.40

10.15, 09.55, казахстански» (12+) 11.55, 14.55, 16.55, 22.55, 00.55, 02.55, 04.55 «Культурно» (12+) 14.45, 23.45 «Наши иностранцы»

11.00 11.40 13.50

«Сваты-2012»

«Пока смерть не разлучит нас»

решен» (12+) 13.55, 15.55, 23.55, 01.55 05.55 «Евразия познаем 02.45 «Посторонним вход раз-18.00 20.00 22.00 23.00

15.55, 23.55, 01.55, 03.55, 01.00 02.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+) Москва. Кремль. Путин

15.55 16.40

1.55 «Дачный ответ» (0+) 17.35 21.30,

01.20 Т/с «Пуля-дура. Агент и сокрови-

(16+) Х/ф «Авария» **00.15** Т/с «Водоворот чужих же-05.00

09.00 10.30 ные солдаты» X/ф «Три богатыря на дальних

«Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко (16+) X/ф «Урфин Джюс и его деревян-

15.55

ризм» (16+) «Мелодия души». Вечер памяти

17.05 16.35 ева. Вторая часть (балк. яз.) (12+) «Окрыленные мечтой» (12+) «Контактная точка». Творчество

хтелей (12+)

«Почта-49» (16+)

17.45 18.30 Итоговая программа «Вместе» (т/в

19.30 «Мир-24») (16+) «Азбука бизне са». Федеральный

20.00 проект для предпринимателей «Бивнес-Перевал» (12+) объянес-Перевал» (12+) объяния жолтка» («В добрый путь»). О выпуске журнала «Минги-тау» на карачаело-бал-карском языке в г. Анкаре (балк.

программа

20.30 яз.) (12+) «КъэкІуэнур зейхэр» («Наше

5 Т/с «Дезинфекция»
0 Т/с «След, Роковая охота»
0 Т/с «Обратный эффект»
0 Т/с «Зови меня так» 03.45 04.15, 05.45 «Азия в курсе» (12+) **04.45** «Сделано в СССР» (12+) «Дословно» (12+)

ПЕРВЫЙ

09.10

(12+) Футбол. Чемпионат

22.30 Т/с «Ведьму сжечь»
23.20 Т/с «Сердцеед»
00.00 «Известия. Итоговый выпусі
00.30, 01.20, 02.05, 03.00, 03.50

06.00, 07.40, 19.30, 21.40 «Новости дня» 0 **MMP 24**

«Здоровье» і

06.15, 08.00 «Доброеутро, Кабардино-Балкария!» (12+) 06.30 «Гъацці эгъуэмылэ» («Трацици-онная адынская культура») (каб 05.10, 06.00, 07.30 07.45 08.15 09.20 10.15 10.15 «Светлана Крючкова. «Я научилась просто, мудро жить..» (12+)
11.15 «Честное слово» с Юрием Нико-

12.15

«Александр Збруев.

Три истории

15.55 13.55 13.25,

бург». Прямая трансляция Футбол. Чемпионат Италии.

. фо-

лонья» - «Рома». Прямая транслига. «Ахмат» (Грозный) - «Орен-

яз.) (12+)
«Хэт ухъуну ухуей?» («Кем быть?») (каб. яз.) (12+)
«Поэтическая тетрад». Али Шогенцуков (каб. яз.) (12+) 17.20 13.20 15.55 любви» (12+) Х/ф «Большая могу!» Шоу уникальных

Международный музыкальный фестиваль «Жара» «Лучше всех!»

ляция

Футбол. Российская Премьер-лига. ЦСКА - «Спартак» (Москва).

20.00 22.00 23.00 00.00 01.05 04.00 04.25

0 «Замуж за Бузову» (16+)
0 «Замуж за Бузову» (16+)
0 «Зама Up» (16+)
0 «Дом-2. После заката» (16+)
5 «Такое кино» (16+)
5 «ТНТ Music» (16+)

 $06.00 \\ 06.15$

Прямая транспяция 20.55 Послефутбола с Георгием Чердан-

«Импровизация» (16+) «Где логика?» (16+)

06.55

«Республикэм щыхъыбархэр»

ЗВЕЗДА

07.35 07.10

«Зауэм и лъзужь» («Эховойны»).
 О ветеране ВОВ Гисе Шукаеве (каб. яз.) (12+)
 «Ищівну цихьятэш» («Если хочешь быть эдоров»). Аллергиче-

чешь быть здоров»). Аллергические заболевания (каб. яз.) (12+)

19.25 21.00

00.25 21.55 цевым Футбол. Чемпионат Франции. «Лион» - «Марсель». Прямая трансияция Футбол. Чемпионат Англии. «Ар-«Марсель». Прямая

05.50 07.25

09.00

Новости недели с Юрием Под-Х/ф «Когда я стану великаном» Х/ф «Дачная поездка сержанта

07.50 08.20 08.35

09.00,

«Спортивные встории» (12+)
 «Зокопотический патруль» (12+)
 «Витлича». Познавательно-размисистенныя перкумардидетей
 (Битлича». Познавательно-размисистенныя перкумардидетей
 (О. 63-30, 10-00, 10-30, 11-30, 13-00, 10-00, 13-30, 14-00, 14-30, 15-00, 15-30, 12-30, 23-30, 00-00, 12-30, 01-30, 01-30, 03-30, 01-30, 01-30, 03-30, 03-30, 01-30, 03-30,

копаевым «Служу России»

«Фрозиноне» - «Ювентус» (0+) 06.10 «Десятка!» (16+) 02.25 04.10 сенал» - «Эвертон» (0+) Х/ф «Нокаут» Футбол. Чемпионат Италии.

«Спасите, я ь.
«Спасите, я ь.
(21+)
11.30, 00.00 События
11.45 Х/ф «Разные сот13.50 «Смех слот14.30 Моого
14.30 Моого 5 Х/ф «Тревожный вылет»
 5 «Фактор жизнью (12+)
 60 «Петровка, 38»
 10 Х/ф «Ускользающая жизнь»
 60 «Спасите, я не умею готовить!» ТВЦ 09.25 09.55 10.45 12.00 11.10 российского рубля» (12+) «Скрытые угрозы» с Н. Чиндяй киным. «Грязные станцы» (12+) «Код доступа». «Военная приемка» (6+) «Политический детектив» (12+)

21.40 13.00 13.15 18.00 18.45 Новости главное «Равновесие страха. Война, которая осталась холодняй». 6-8 с. Всероссийский фестиваль «Армия Востая 2018». России-2018» T/c «СМЕРШ»

09.55,

10.15,

республик» (12+) 13.55, 22.55, 00.55, 04.55 «Евразия шой любви» (12+) 12.55, 14.55, 23.55, 01.55, 03.55, 05.55 «Культурно» (12+) 10.45, 01.15, 01.45 «Достояние 09.15,

«Дикие деньги. Герман Стерлигов» 01.25 23.00 23.45 «Фетисов». Ток-шоу (12+) Х/ф «Уснувший пассажир» Х/ф «Из жизни начальника ого розыска»

yτo

11.15, 10.55,

«Культ личности»

(12+) 02.00 «Вместе» (16+) 14.15, 23.15

03.20 04.45 X/ф «Я шагаю по Москве» X/ф «Поединок в тайге» 0

PEH-TB 11.30, 13.15 13.45 14.45 15.15,

«Культ//Ту-

«Вместе выгодно» (12+) 15.45, 00.15, 00.45 «К

12.35 13.30, 14.15, «Еще дешевле» (12+) 16.30 «Союзники» (12+) 15.20, 22.15, 23.15, 00.15, 00.45, 01.15, 05.15 Мир. Главное (12+)

«Центральное телевиде 10.00, 16.00 «Сегодня» (16+)04.50

15.30, 22.30 «Культ//Туризм» (16+) 17.00 М/ф 17.05 «Моподежный взгляд» (12+) 17.40 «Заман бла бирге» («В ногу

05.00, 06.00 08.00, 08.20 08.45 09.30 10.20 11.00

«Старт up по-казахстански» (12+) «Казахстан: легенды степи» (12+)

09.00 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная сти» (16+) «Военная тайна» с Игорем Про-(16+)

программа 112» (16+) 13.00, 23.25 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)

ментальный спецпроект (16+) 03.15 «Тайны Чапман» (16+) 02.15 «Самые шокирующие

ще нации» «Юмор осеннего периода» (12+) РОССИЯ

«Засекреченные списки».

временем»). Черекский район (балк. яз.) (12+) «Тайм-аут». Спортивная про-«Молодежный взгляд» (12+) «Заман бла бирге» («В ногу со

> «НашПотребНадзор» (16+) «У нас выигрывают!» Лотерейное «Первая передача» (16+) «Чудо техники» (12+) «Устами младенца» (0+) Едим дома (0+)

14.00

06.30 07.05 09.35, 10.20 «Энциклопедия загадок» Х/ф «Во бору брусника» 02.45 М/ф «Обыкновенный концерт сЭдуар-

12.00 13.15 беретах» Х/ф «Три богатыря. Ход конем» Х/ф «Три богатыря и Морской

14.40

царь» X/ф «Три богатыря и принцесса

20.00 22.20 00.30 gi «Водить по-русски» (16+) Х/ф «К солнцу» ПЯТЫЙ

19.45 18.15 19.00

«НОВОСТИ» (т/к «Мир-24») грамма (12+) «Почта-49» (16+)

Своя игра (0+) Следствие вели... (16+) «Новые русские сенсации» (16+) Итоги недели

10.50 12.25 13.05,

05.00, 09.00, 13.00, 22.00 «Известия» 05.25, 06.20, 07.10, 08.05, 09.25, 10. T/c «Улицы разбитых фонарей-4. Стриптиз по - тайски» 11.10, 12.05 T/c «Группа Zeta» «Воронья слободка» , 10.15, 20.4520.15 5 «Черкесский мир». Итоги и персисктивы работы МЧА (12-х). 5 «Саупулк» (Запровые» (балк. ва.) (12-х). «Си!ат сэри зы хъузпсан!э» («И у меня была мечта....»). На-

00.10

23.00 15.05 16.20 18.00 19.00 20.10 22.00

«Николай Басков. Моя исповедь»

04.05

21.20 родный артист КБР Анатолий Тагаров (каб. яз.) (12+) «ЦІыху къэс хуитщ» («Право каждого»). Информационно правовая программа (каб. яз.)

06.30

Смещанные единоборства. UFC. Джими Манува против Тиаго Сантоса. Прямая трансляция из

рона медали» (Т/с «Москва. Т X/ф «Вокзал для двоих» «Сборная России. Обратная сто-(12+) Матч ТВ 19.30 20.10 21.40 13.50 14.20 16.05 16.20 16.50 17.35 18.30 Петра Лещенко

О Новости культуры

О Х/ф «Раба любви»

О Іала-концерт мировых звезд
оперы и балета «Классика на

дом Эфировым»
О Х/ф «12 разгневаных мужчин»
55 «Нукус. Неизвестная коплекция»
15, 02.05 Диалоги о животных. Московский зоопарк «Ангелы с моря» «Бляжний круг Николая Скорика» «Романтика романса». Вспоминая «Первые в мире» «Пешком...». Русское ополье «Дом ученых». Наг Х/ф «Вступление» 02.20 00.00 16.00 18.00 20.30 23.00 «Соль». Концертная версия. «АС/ DC Live at River Plate» (16+) «Военная тайна» с Игорем Про-X/ф «Железный человек-3» «Добров в эфире». Информаци-X/ф «Алиса в зазеркалье» X/ф «Мстители» X/ф «Железный человек-3

ø ПЯТЫИ

«Товарищи полицейские 20.55 «Ци псэтъэтъухэр» («Наши собеседники»). Радима Нагоева (каб. яз.) (12+) «Республика: картина недели»

Т/с «Внутреннее расследование» 09.15 «Моя правда. Нонна Морэксперимент» 21.30 23.45 04.15, 05.15,

воскресенье, S 0 ентября



THT 02.20 01.2510.00 10.55, 14.35 16.25 18.15, 21.50, «Светская хроника» (16+)
 1150,1250,13-40 Г/с «Холостяк»
 Х/ф «Настоятель»
 Х/ф «Настоятель»
 Х/ф «Настоятель»
 1905,20,00,20,55 Г/с «Мститель»
 22.45,23.40,00.35 Т/с «Тель стре-









из Вепикобритании (16+)
23.55 Все на Матч! Прямой эфир.
Аналитика. Интервью. Эксперты
Футбол. Российская Премьер-15.00 17.00 11.00 12.00 12.30, 09.00 0 Т/с «СапаТаня» 0 Т/с «Универ» 0, **19.30** «Комеди Клаб» «Дом-2. Lite» (16+)

















«Сампаррия» «Интер» (0+)

0. 13.20, 17.55 Новости

0. Професковальный бож. Энтови
Джошуа против Александра Поветивна Бой за титуи чемпиона
мирапо версиям WBA, ПВР и/ WBO

в супертвейсом весе. Транспящия

07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 06.00, 06.30 «THT. Best» (16+)





Смертельная болезнь» Т/с «Упицы разбитых фонарей-5 Крайние обстоятельства» 04.10 Т/с «Бывший»



«Перезагрузка» (16+) «Большой завтрак» (16+) **01.35** Х/ф «Тринадцать друзей





козы» Т/с «Улицы разбитых фонарей-4



Сентя бря 2 Суббота



11.30

ПЕРВЫЙ

06.10 Т/с «Любимая учителн 10.00, 12.00 Новости «Играй, гармонь любимая!» ицы и умники» (12+)

13.00, 10 13.00, 10 13.55 Ф	(12+) 3.00, 16.00, 23.40 Все на Матчі Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты перты Российская Премьер-лита.
ŝ	«Динамо» (Москва) - «Анжи» (Ма-

12.30,

	хачкала). Прямая трансляция
5.25	«Футбольная суббота» (12+)
,32,	18.55, 21.25 Все на футбол!
.55	Футбол. Чемпионат Англии. «Ли
	верпуль» - «Сауттемптон». Пряма
	Thoughting

«Слово пастыря» «Лев Лещенко. «Тыпомнишь, плыли

05.50, 06.00, 08.00 08.45 09.00 09.45 10.15 11.10 12.20

«Теория заговора» (16+)

звезды...» (16+)

23.00 00.00 04.05 05.00

10	трансляция Футбол. Чемпионат Герман
_	«шальке» - «равария» Футбол. Чемпионат Испании. «Ре (Метеся)

«Идеальный ремоит»

«Вячества Добрынии. «Мир не прост, ожем не прост.,» (16+)

з «Текля на двои», две Леценко и 11 Вячества Добрыни не местав Добрыни не местав Добрыни не местав Добрыни не местав Макестав Добрыни не ме

14.35 16.30 18.00 18.15

«Эксклюзив» с Дмитрием Борисо-

21.20 «Сегодня вечером» (16+)

эрилин Монро. Жизнь на аукци «Жизнь Пи» «Боль шой переполох в малень

19.25	футбол. Чемпионат Германии.
21.40	«Шальке» - «Бавария» Футбол. Чемпионат Испании. «Реал»
00.10	(Мадрид) - «Эспаньол» Вотейбол. Чемплонат мира. Муж-
02.10	чины. Групповой этап (0+) Гандбол. Лига чемпиона. Мужчины.
	«Чеховские медведи» (Россия) - «Спортинг» (Португалия) (0+)
03.55	Смешанные единоборства. UFC.
	Джастин темтжи против Джениса Вика. Трансляция из США (16+)
05.30	Смешанные единоборства. UFC.
	Джими Манува против Тиаго Сантоса. Прямая трансляция из Брази-

ТВЦ 0

POCCMЯ 1

04.05

«Утро России. Суббота» 11.20 Местное время «Пятеро на одного»

2000	(int) wood of relative
06.30	АБВГДейка
00.70	X/ф «Внимание! Всем постам»
08.35	Православная энциклопедия (6+)
09.05	«Выходные на колёсах» (6+)
09.40	X/ф «Варвара-краса, длинная коса»
11.05,	11.45 X/ф «Три плюс два»
11.30,	14.30, 23.40 События
13.20,	14.45 Т/с «Хроника гнусных вре-

«CMERTEAN paspennerror»
X(\$\phi\$ off on the bursto origin
X(\$\phi\$ off original to the bursto origin
«Baroqu is motive (12+)
«Cytforning neeppe c.H. Enconsan
«Ilpiner. Antipelis. Beuephee moy
Antiper Manaxona (12+)

05.00 08.40, 09.20 10.10 11.00 11.40 13.00 15.00 16.15

и в субботу «Моё сердце с тобой»

20.00 21.00 00.55 03.00

«Ожерелье» «Личное дело»

мень 22.10 «Посторытура (16+) 22.30 «Посторытура (16+) 22.30 «Посторытура (16+) 22.35 «Прино голос» (16+) (16+) 23.55 «Прино голос» (16+) (16+) 23.54 «Мотавие деляжет (16+) 23.54 «Дотавия сталь (16+) 23.40 «90-е Короли пансова (16	c-moy (16+) ry ry ry ry ry ry ry ry ry r
---	--

14.45 Т/с «Хроника гнусных вре-



	РОССИЯ ${\mathcal K}$	й сюжет
1	A	Библейский сюжет

06.30	06.30 Биолейский сюжет
02.02	Х/ф «Таня»
00.60	Μ/ф
10.00	«Судьбы скрещенья»
10.30	X/ф «Рабалюбви»
12.05	«Эффект бабочки». «Дарвин. От-
	крытие мира»
12.30,	02.00 «Япония многоликая»
13.25	«Эрмитаж». Авторская программа
	Михаила Пиотровского

13.55	«Чаплин и Китон Броляга против
	человека без улыбки»
14.55	Московский международный Дом
	музыки. Концерт
16.35	«Больше, чем любовь»
17.15	«Одевайтесь по правилам! Мода и
	провокация»
18.10	«Энциклопедия загадок»
18.35	X/ф «12 разгневанных мужчин»
20.20	«Чистая победа»

«Международная пилорама» с Тиграном Кеосаяном (18+) «Квартирник НТВ у Маргулиса». Лигалайз (16+)

00.55

«Секрет на миллион» (16+) «Центральное телевидение» сВади-

мом Такмене Х/ф «ПЁС»

«Однажды...» (16+)

Своя игра (0+)

«Агора». Ток-шоу с Михаи				me»	
«Агора». Ток	Швыдким	Квартет 4Х4	«2 Верник 2»	Х/ф «Вступление»	
21.00		22.00	23.40	00.25	

«Заклятые соперники» (12+) Все на Матч! События недели (12+) Х/ф «Парный удар» 11.25, 12.50, 15.55 Новости

06.30 07.00 07.30 09.30,

Mary TB

Т/с «Москва. Три вокзала»

MOIL

THIL	07.30, 08.30, 06.00, 06.30 «THT. Best» (16+)
	07.30, 08.30, 06 (16+)
	_^

Ковалёв против Элейцера Альваре-са. Бой за титул чемпиона мира по версии WBO в полутяжёном весе. Дмитрий Бивол против Айзека Чилембы. Бой затитул чемпиона мира по версии WBA в полутяжёлом весе.

Профессиональный бокс. Сергей

19.20	20.55
THT	0, 08.30, 06.00, 06.30 «THT.Best»
1=	,08.30,06.00,06
	0

	T/c «Ko		
	23.10		
Music» (16+)	(16+)	ров любви» (16+)	ы. Битва сильнейших»

омеди	Клаб.	Дайд-	01.55	T/c «H
			02.55	T/c «II
(16+)			03.55	T/c «T
метей»				
) wao on	(TY)			đ

тей» ов» (16+)	(16+) 06.00 ara» (16+) 06.00 (16+) (16+)	
01.00 Х/ф «Прометей»«Битва экстрасенсов» (16+)«Танцы» (16+)	«Дом-2. Город любви» (16+) «Дом-2. После заката» (16+) «Импровизация» (16+) «Дре логика?» (16+)	

HCOB» (10+)			_
юбви» (16+)	00.90	06.00 «Гум имыхуж» («Незабываемые	
аката» (16+)		имена»). Заслуженные артисты	_
4» (16+)		КБР Мухамед и Таужан Шхагап-	_
(+9		соевы (каб. яз.) (12+)	
- 40440	06.45	«Адэжь щІэин» («Наследие пред-	_
ЗВЕЗДА		ков»). Лексика адыгского языка	_
		(каб. яз.) (12+)	

югика?» (16+)			соевы (каб. яз.) (12+)
ЗВЕЗДА	[A	06.45	«Адэжь щэмн» («Наследие пред- 1 ков»). Лексика адыгского языка 1
		1	(каб. яз.) (12+)
Аленький цветочек»		07.00	«дыгъэшыр». передача для ма- 2
Финист Асный Сокол»			лышей (6+)
. 18.00, 23.00 Новости дня	ня	07.25	«Тайм-аут». Спортивная про-
нды музыки». Лев Барашков	HIKOB		грамма (12+)
ıедний день». Алексей Петрен-	етрен-	07.40	«Новости дня» (16+)
Œ		07.55	«Фахмуну ёзеклери» («Грани та-
лакт!» (6+)			ланта»). О песенном творчестве 0
цки века с Сергеем Медведе-	жеде-		народного поэта КБР Ахмата
. «Пушкин. Тайна фамильного	льного		Созаева (балк. яз.) (12+)
a» (12+)		08.30	08.30 «Современник». Алим Хоконов

Х/ф «Аленький цветочек»	0
луф «Финист деный Сокол» 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня	0
«Легенды музыки». Лев Барашков	
«Последний день». Алексей Петрен-	0
KO (12+)	0
«Не факт!» (6+)	

Х/ф «Аленький цветочек»	X/ф «Финист Ясный Сокол»	13.00, 18.00, 23.00 Новости дня	«Легенды музыки». Лев Барашков	«Последний день». Алексей Петрен-	KO (12+)	«Не факт!» (6+)	«Загадки века с Сергеем Медведе-
-------------------------	--------------------------	---------------------------------	--------------------------------	-----------------------------------	----------	-----------------	----------------------------------

00.90	06.00 X/ф «Аленький цветочек»
07.20	X/ф «Финист Ясный Сокол»
00.00	13.00, 18.00, 23.00 Новости дня
09.15	«Легенды музыки». Лев Барашков
09.40	«Последний день». Алексей Петрен-
	KO (12+)
10.30	«Не факт!» (6+)
11.00	«Загадки века с Сергеем Медведе-
	вым». «Пушкин. Тайна фамильного
	склепа» (12+)
11.50	«Улика из прошлого». «Загадка

18	10.30, 15.30, 05.15, 05.45 «Ой, мамочки» (12.)	10.30,	PFH-TB	į.	
15.	10.15, 00.45 «5 причин поехать в» (12+)	10.15,	X/ф«Дураки умирают по пятницам»	Х/ф«Дураки уз	04.15
	03.55, 05.55 «Культурно» (12+)		X/ф «Пропавшие среди живых»	Х/ф «Пропави	02.45
	09.55, 11.55, 13.55, 15.55, 23.55, 01.55,	09.55,	к в тайге»		01.30
13	09.45, 13.15 «Евразия в тренде» (12+)	09.45,	«Задело!» с Николаем Петровым		18.10
1	04.30, 05.00, 05.30 Новости		18.25, 23.20 T/c «Освобождение»		14.50,
7	02.00, 02.30, 03.00, 03.30, 04.00,		на (6+)	сеева-Шукшина (6+)	
= :	23.00, 00.00, 00.30, 01.00, 01.30,		«Десять фотографий». Лидия Федо-		14.00
=	14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 22.00,		a» (12+)	поход Сталина» (12+)	
5	09.30, 10.00, 11.00, 11.30, 12.00, 13.00,	09.30,	«Секретная папка». «Персидский		13.15
8	родителей (12+)		«Специальный репортаж» (12+)		12.35
8	«Добрый доктор». Передача для	08.55	щей» (16+)	нетленных мощей» (16+)	
05.	(12+)		«Улика из прошлого». «Загадка		11.50
	08.30 «Современник». Алим Хоконов	08.30		склепа» (12+)	
ì	COSaetsa (0a/IX. A3.) (12+)		вым», «пушкин, тайна фамильного	BBIM". «LIJIIKM	

»«Пропавшие среди живых» «Дураки умирают по пятни	PEH-TB
Х/ф «Пропавш Х/ф «Дураки у»	(2)

Х/ф «Дураки умирают по пятницам»	PEH-TB	16.20, 03.45 «Территория заблужде- ний» с Ипорем Прокопенко (16+) Х.Ф. «День сурка» «Митранс» (16+) «Самая полезняя предвама» (16+) - Resumer enforces — Иголом
Х/ф«Дураки ул	(2)	16.20, 03.45 «Терр» ний» с Игорем Пр Х/ф «День сурка» «Минтранс» (16+) «Самая полезная п

16.20, 05.45 « Герритория заолужде-		-
ний» с Игорем Прокопенко (16+)		М
X/ф «День сурка»	11.15,	_
«Минтранс» (16+)	11.45,	_
«Самая полезная программа» (16+)		щ
«Военная тайна» с Игорем Проко-	12.15,	_
(16±)		-

	Знаки апокалипсиса». Документаль- у ный спецпроект (16+) 13.30, 1	X/ф «Мстители»	%I9	«Самые шокирующие гипотезы» 17.05 «
«Засекреченные списки. 10 врата.	Знаки апокалипсиса». Д ный спецпроект (16+)	Х/ф «Мстители» Х/ф «Алиса в заза	X/ф «Пегас про	«Самые шокир

18.30

HTB

. 12.00 Квартирный вопрос (0+) «Звезды сошлись» (16+) Смотр (0+) 10.00, 16.00 «Сегодия»

Их нравы (0+)
«Істовия с А. Зиминым» (0+)
«Кто в дюме хозяния» (16+)
Главная дюрога (16+)
«Цза живая и мертвая» (12+)
«Цза живая и мертвая» (12+)
«Почдча, посудим» (0+)

05.00, 06.00 06.00 06.00 08.00, 08.35 09.10 11.00 11.00 11.00 11.00 11.00 11.00 11.00 11.00 11.00 11.00 11.00 11.00

	ПЯТЫЙ	T.
_		П

U)

		Ţ	ПЯТЪПЙ	17.00	(0a/lk, #3.) (0+)	-
				17.45	«О земном и О неоссном» (12т) «Пытъужь кІэн». Спектакль по	
	02:00		Т/с «Детективы. Сюрприз для по-		мотивам сказки «Больной Лев»	-
,		койника»			(каб. яз.) (12+)	\vdash
	05.25	Т/с «Месть фурии»	«ИИС	18.15	«Почта-49» (16+)	=
	06.00	Т/с «И зеленая собачка»	собачка»	19.00	«Спортивные истории» (12+)	7
g	06.30	Т/с «Папочка»		19.30	«ПщІэну щхьэпэщ» («Если хо-	7
	07.05	Т/с «Исповедь убийцы»	убийцы»		чешь быть здоров»). Аллергиче-	
В	07.35	Т/с «Кровавые огурцы»	огурцы»		ские заболевания (каб. яз.) (12+)	
	08.05	Т/с «Круговая порука»	порука»	19.50	«Зауэм и пъэужь» («Эхо войны»).	9
×	08.35	Т/с «Слабое звено»	ено»		О ветеране ВОВ Гисе Шукаеве	• •
	09.02	Т/с «След, Зови меня так»	и меня так»		(каб. яз.) (12+)	>
	09.50	Т/с «В общем, все умерли»	все умерли»	20.15	«Республикэм щыхъыбархэр»	
1	10.40	Т/с «Креативн	Г/с «Креативное мышление»		(16+)	- 6
	11.25	Т/с «Алтарь»		20.30	«Мелодия души». Вечер памяти	ш
	12.15	Т/с «Ошибка профессора»	трофессора»		композитора Мустафира Жетте-	ō
	13.05	Т/с «Судья и мыло»	bl/IO»		ева. Первая часть (балк. яз.) (12+)	0
	13.55	Т/с «Собачья преданность»	преданность»	21.10	«Ыйыкъ» (16+)	
×	14.40	Т/с «Друзья до гроба»	rpo6a»	21.25	«На крыльях танца». К 85-летию	Ċ
	15.25	Т/с «Друзья до гроба-2»	rpo6a-2»		государственного академическо-	•
	16.15	Т/с «Пятый па	Г/с «Пятый пациент блока «С»		го ансамбля танца «Кабардинка»	
	17.00	Т/с «Мама Мила»	ла»		(12+)	<
	17.50	Т/с «Женщина в белом»	гв белом»	23.30	«Секретные материалы» (16+)	>
	18.35	Т/с «Не рой другому яму»	угому яму»	02.15,	02.45 «Наше кино. История боль-	-
	19.20	Т/с «Лютики»			шой любви» (12+)	-
	20.05	Т/с «Хоспис»		04.45	«Старт ир по-казахстански» (12+)	
â	20.55	Т/с «Ошибка»				=
	21.40	Т/с «Сестренка»	a»			

(101)		композитора Мустафира Жетте	ева. Первая часть (балк. яз.) (12+	(b) (b) (16+)		государственного академическо	го ансамбля танца «Кабардинка»	
	20.30			21.10	21.25			

тервью. Эксперты	2 主主			₽- 2	
	эв. «И гия) (С	.«Moi	ия) (О	SIMB(T)	
	пионс (Англ	ионов	Лспан	ионов. СЖ ((
терты	га чем энхэм»	ачемп	ико» (1	ачемп ия) - П	
о. Экс	л. Ли «Тотте	и.Лиг	Атлет	от. Лит: (Англ	
тервью. Эксперты	09.00 Футбол. Липа чемпионов. «Интер» - «Тоттенхэм» (Англия) (0+)	11.05 Футбол. Лига чемпионов. «Мона-	ко» - «Атлетико» (Испания) (0+)	 Футбол. Лигачемпионов. «Ливер- пуль» (Англия) - ПСЖ (0+) 	
	_	10			
	9.0	11.0		13.3	
				13.3	
				13.3	
				13.35	
				13,30	
				13,35	
го ансамбля танца «Кабардинка» (12+)	жетные материалы» (16+)		«Старт up по-казахстански» (12+)	13.35	

ПЕРВЫЙ	15.45	15.45 Смешанные единоборства. UFC. Алексей Олейник против Марка	7
		Ханта. Андрей Арловский про-	7
***		тив Шамиля Абдурахимова. 0	0
7			ľ

Сентября

ග

7

Среда



05.00 «Доброе утро» 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости 09.15 «Сегодня 19 сентября. День на-

варици полицейские. Не-

чинается» 09.55, 03.15 «Модный приговор» 10.55 «Жить эдоровов» (16+) 12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет»

MMP 24

жентельмены неудачи» ртное решение» очь любви»

«Давай поженимся!» (16+) 02.15, 03.05 «Мужское/Женское»

15.15 « 16.00, 0

(0+) 02.30 Обзор Лити чемпионов (12+) 03.00 Х/ф «Человек внутри» 04.45 «Бобби» (16+)

ТВЦ

18.00 Bevepune новости
18.50 L15 «На самом деле» (16+)
19.50 «Дусть говорат» (16+)
21.00 "Время»
21.30 T.« «Мисть»
22.30 «Большая игра» (12+)
23.30 «Вечерний Ургант» (16+)
00.10 T.« «Моста»
04.10 «Контрольная закупка»

WIWI	06.00, 07.40,19.30,21.40 «Новос	(16+) 06 15. 08 00 «Поброечтво Каба
	00.90	15
(16+)		

правовая программа (као. я	(12+)	«Тайм-аут». Спортивная пр	грамма (12+)	«Саулукъ» («Здоровье») (бал	(101)
		07.25		08.10	
	правовая программа (као. я:	правовая программа (као. яз (12+)	правовая программа (као. я: (12+) 07.25 «Тайм-аут». Спортивная пр	правовая программа (као. яз (12+) 07.25 «Тайм-ауг», Спортивная пр грамма (12+)	правовая программа (кар. яг (12+) 07.25 «Тайм-аут». Спортивная пр грамма (12+) 08.10 «Саулукъ» («Здоровье») (бал

3ВЕЗДА

06.00 «Настроение» 00
06.00 «Доктор II..» (16-)
08.35 X/d «Дело было в Пенькове» 10.30 «Вичестав Тихонов. Допоследне го мпожения (17-)
11.30, 14.30, 12.40, 22.00,000 События 11.50 T/c.«Чисто английское убийство» 06
13.40 «Мой герой. Ольта Дроадова 908 (12-)

яз.) (12+) 08.40 «Черкесский мир». Итоги и перспективыработы МЧА(12+) 09.10 «Знайка». Передача для детей (4-)

06.00 «Сетодня утром» 08.00 «Личные врати Гитлера». 2 ч. 09.15, 10.05, 12.25, 13.15, 14.05 Т/с

	«Другой майор Соколов»		перспективы работы МЧА(1
00.60	09.00, 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня	09.10	09.10 «Знайка». Передача для де
10.00	10.00, 14.00 Военные новости		(+9)
18.40	18.40 «Вперёд, кавалерия!». «На коня,	09.30,	09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12
	пролетарий!» (12+)		13.00, 14.00, 14.30, 15.00, 16
19.35	19.35 «Открытый эфир». Ток-шоу (12+)		22.00, 23.00, 23.30, 00.00, 01
21.20	21.20 «Секретная папка». «Лекарство		01.30, 02.00, 02.30, 03.00, 03
	для Победы» (12+)		04.00, 04.30, 05.00, 05.30 Hobo
01.00	22 10 T T TO S II TO S II TO 32 45 03 45 ED TO TO	00	12 20 22 4E 02 4E Dranger

	10.00	10.00, 14.00 Военные новости		(+9)
ж	18.40	18.40 «Вперёд, кавалерия!». «На коня,	06.30	09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00,
		пролетарий!» (12+)		13.00, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00,
	19.35	19.35 «Открытый эфир». Ток-шоу (12+)		22.00, 23.00, 23.30, 00.00, 01.00,
	21.20	21.20 «Секретная папка». «Лекарство		01.30, 02.00, 02.30, 03.00, 03.30,
		для Победы» (12+)		04.00, 04.30, 05.00, 05.30 Новости
	22.10	22.10 «Последний день». Юрий Левитан	09.45,	09.45, 12.20, 23.45, 02.45 «Евразия в
\$		(12+)		тренде» (12+)
	23.15	23.15 «Между тем» с Наталией Метли-	09.55,	09.55, 11.55, 14.55, 16.55, 22.55, 00.55,
*		ной (12+)		02.55, 04.55 «Евразия познаем

мира»

20.00 «Істровка, 38»

10.20 «Ігриовка, 38»

22.30 Пиния защити (16+)

23.05 «Чо.е. Короми шатсова» (16+)

23.05 «Процание. Георгий Жуков»

(16+)

| Indrodam (12+) | 15.00 T/c «Moposoda» | 18.00 "X/c «Moposoda» | 18.00 «Андрей Малахов. Прямой эфир» | 21.00 T/c «Акварели» | 23.16 «Вечер с Визцимиром Соловьё - выям» (12+) | 18.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.00 | 10.0

(12+) 12.55, 14.55, 16.55, 22.55, 00.55, 02.55, 04.55 «Евразия познаем

10.55,

01.25 «Клаус Барби. Слуга всех господ» (12+)

04.05 Т/с «Хроника гнусных времен»

HTB

вход разрешен» (12+) 12.15, 16.15, 00.15 «Культ личности»

(12+) 12.30, 22.30, 03.15, 03.45 «Держись, шо-

вместе» (12+) 15.15, 23.15 «Азия в курсе» (12+) 14.45, 22.15, 04.15 «Посторонним

вым» (12+) 02.00 Т/с «Принцип Хабарова»

РОССИЯ Ж

14.50 Юрод новостей
15.05, 02.20 Т/с «Отец Браун»
16.55 «Естественный отбор»
17.45 Т/с «Сразу после сотворения

11.40, 14.40,17.40,20.45 Местноевремя 1. 12.00, 034.8 «Судьба чеовече Борисси 1 Корчевниковыл» (12+) 1. 13.00, 19.00 «Со минут». Ток-тору с Ольгой Скабеевой и Евгением

самом главном». Ток-шоу

05.00, 09.15 «Утро России» 09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести 09.55 «О самом главном». Ток-шоу

РОССИЯ

	22.10	22.10 «Последний день». Юрий Левитан 09.45, 12.20, 23.45, 02.45 «Еврази.	09.45,	12.20, 23.45, 02.45 «Еврази
		(12+)		тренде» (12+)
	23.15	23.15 «Между тем» с Наталией Метли-	09.55,	09.55, 11.55, 14.55, 16.55, 22.55, 00.
_		ной (12+)		02.55, 04.55 «Евразия позна
	23.45	23.45 X/ф «От Бута до Вислы»		вместе» (12+)
	02.35	02.35 X/ф «Непобедимый»	10.15,	10.15, 14.45,01.45 «Азияв курсе» (1.
_	04.05	04.05 X/ф «Белорусский вокзал»	10.45,	10.45, 02.15 «Вместе выгодно» (12+)
			L	CO LL TO LL CO LL LT LL CT LL CT

02.55, 04.55 «Евразия познаем	вместе» (12+)	10.15, 14.45,01.45 «Азия в курсе» (12+)	10.45, 02.15 «Вместе выгодно» (12+)	10.55, 13.55, 15.55, 23.55, 01.55, 03.55,
		10.15	10.45	10.55

10.55, 13.55, 15.55, 23.55, 01.55	05.55 «Культурно» (12+)	11.15 «Казахстан: легенды степу	11.45, 00.30, 04.15 «Дословно» (
10.55,		11.15	11.45,

PEH-TB

0

02.00,	05.00, 09.00, 04.30 «Территория заблуж-	11.45,	11.45, 00.30, 04.15 «Дословно» (12+)
	дений» с Игорем Прокопенко	12.35	12.35 «Сделано в СССР» (12+)
	(16+)	13.30,	13.30, 16.30 «Секретные материалы»
00.90	06.00, 11.00 «Документальный проект»		(16+)

	(10+)		10.30 "Cenpernois march
00'90	11.00 «Документальный проект»		(16+)
	(16+)		14.15, 15.20, 22.15, 23.15, 00.15
02.00	«С бодрым утром!» (16+)		01.15, 05.15 Мир. Блавное
08.30	08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Ново- 15.30, 22.30 «Достояние респ	15.30,	22.30 «Достояние респ
	() ((10.)

ветра» 07.50 Х/ф «Хождение по мукам» 09.10, 17.50 Класс мастера. Владимир 10.15 «Наблюдатель»11.10, 01.35 XX век. «Прощай, старый

реагирования

13.25 Обзор. Чрезвычайное происше-

«Билляча». Познавательно-раз-влекательная передача для детей (балк. яз.) (6+) «О земном и о небестом» (12+)

Васильев

ствие
17.20 «Диб. С. В. «Место встречи»
17.20 «ДиН» (16+)
18.15, 19.40 Т/с «Диеф. Новал жизнь»
21.00 Т/с «Метиолеские войны»
23.00 Т/с «Тевеский»
00.10 Т/с «Свидстепи»

66.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Равости уклигуры 96.35 «Пешком.». «Москва поэтическая 07.35. 20.05 «Правила жизни» 07.35. Мировые сокровища «Липар» 96.37 Мировые сокровища «Липар» 96.37 «Кие со-гровы Красотъ из отия и

06.00 «Деловое утро НТВ» (12+) 08.20 Т/с «Возвращение Мухтара» 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Сегодня» 10.20 Т/с «Пасечник» 12.00 «Реакция». Ток-шоу быстрого

убиз!» (16+) 16.30, 01.15, 01.45 «Союзники» (12+)

альный репортаж (12+)

Т/с «Таксист»

04.55

z		(16+)	14.15,	14.15, 15.20, 22.15, 23.15, 00.15, 00.45,
	02.00	«С бодрым утром!» (16+)		01.15, 05.15 Мир. Блавное (12+)
	08.30,	08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Hobo-	15.30,	15.30, 22.30 «Достояние республик»
Œ.		CIM» (16+)		(12+)
	12.00,	12.00, 16.00, 19.00 «Информационная	17.00	17.00 M/ф
			17.15	«ТегъэщІапІэ» («Акцент»). Мо-
ķ	13.00,	й 13.00, 23.25 «Загадки человечества с		лодёжная программа (каб. яз.)
		Олегом Шишкиным» (16+)		(12+)
	14.00	T	11 11	The real of the re

14.00 «Засекреченные списки». Документальный специроект (16+)
17.00, 03.40 «Тайны Чапман» (16+)
18.00, 02.40 «Самые шокирующие

12.30, 1840.05.0 «Что делать?» Про- 14
18.20 (Межен Виталия Третовкова
13.20 (Межененный отбор
14.00 «Тайные атенть Бихаваеты В
15.10 Бибенейский сомет
15.40 «Тарыва в мире», Документаль 20
18.40 «Тарыва в мире», Документаль 22
18.40 «Тарыва в мире», Документаль 22
18.40 «Тарыва «Пафокова», Дроков», 22

ипотезы» (16+) 20.00 X/ф «Человек-паук-2» 22.20 «Смотреть всем!» (16+) 00.30 X/ф «Выстрел в пустоту»

(II)

чука» 5. «Ъабий век». Документальный сериал. «Жизнь от кутюр. Эльза Скиапарелли и Надежда Ламано-

15.55

06.30 «Заклятые соперники» (12+) 07.00, 08.55, 11.00, 15.35, 18.15, 20.55

Mary TB

01.15 «Место встречи» (16+)03.10 «Чудо техники» (12+)04.10 Т/с «Москва. Три вокзала»

Новости 07.05, 13.05, 17.15, 23.55 Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика. Интервью. Эксперты Футбол. Лига чемпионов. «Ин-

«Сати. Нескучная классика...»

16.20

с Андреем Борейко и Вадимом

Журавлевым 22.20 Т/с «Сита и Рама»

5	"Idibila" ("Meloni"). Ma nel
	рии национального костюм
	(балк. яз.) (12+)
8.15	8.15 «Почта-49» (16+)
9.00	9.00 «HOBOCTM» (т/к «Мир-24»
	(16+)
	(00) 100 / 100

9.45 0.00 0.30	(101)	«Футбол-07» (12+)	«Жизнь посвятившие». Бори-	Саральнов (12+)	«Ана тил» («Родной язык»)	Телевикторина (балк. яз.) (12+)	«Уимы Тэри умыхьумэри зыш	(«Береги, что есть»). Экологиче	
1 2 2		19.45	20.00		20.30		21.00		

	Chan IIpul pamma (hau. 23.) (12+
0	«Акгуальная тема» (16+)
ιςî	5, 03.45 «Наше кино. Истори
	большой любви» (12+)
ıΩ	Специальный репортаж (12+)
U	(121)

09.25, 10.20, 11.10, 12.05, 04.35 T/c 05.00, 09.00, 13.00, 22.00 «Известия» 05.25, 06.15, 07.10, 08.05 Т/с «Группа

«Группа Zeta-2» 13.25 Т/с «Улицы разбитых фонарей-5. Лохотрон» 14.15, 15.10 Т/с «Охота на крокодила» 16.00, 17.00 Т/с «Крымский серпантин»

1. Тавиная роль 0 «Спокойной ночи, мальшиц» 15 Слупени цивилизации. «Тайные 1 агенты Елизаветы 1» 1

17.05, 2 19.45 1 20.30 2

05.00 09.00, 09.15 «Доброе утро» 12.00, 15.00, 03.00 Новости «Сегодня 20 сентября. День

на-

15.15 16.00, 09.55, 10.55 12.15, чинается» , 03.45 «Модный приговор» «Жить эдорово!» (16+) , 17.00, 18.25 «Время покажет» «Давай поженимся!» (16+)

02.50, 03.05 «Мужское/Женское»

Вечерние новости 01.50 «На самом деле» (16+) «Пусть говорят» (16+)

18.00 18.50, 19.50 21.00 21.30 22.30 23.30 00.10

«Большая игра» (12+) «Вечерний Ургант» (16+) Т/с «Мосгаз»

РОССИЯ 1

09.15 «Утро России» 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести «О самом главном». Ток

05.00, 09.00, 09.55 11.40, 14.40,17.40,20.45 Местное время 12.00, 03.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+) 19.00 «60 минут». Ток-шоу с

 $15.00 \\ 18.00$ 13.00, Поповым (ג...) 7/с «Морозова» 00 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 19.00 Ольгой Скабеевой и Евгением 23.05

 $\frac{21.00}{23.15}$ 02.00 вым» (12+) Т/с «Принц «Вечер с Владимиром Соловьё-



HTB

04.55 Т/с «Таксист» 06.00 «Деловое утро НТВ» (12+) 08.20 Т/с «Возвращение Мухтара» 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Сегод-

10.20 12.00 T/c «Пасечник» «Реакция». Тов Ток-шоу быстрого

16.30 «Место встречи»

19.40 Т/с «Шеф. Новая жизнь» сментовские воины

13.25 14.00, 17.20 18.15, 21.00 23.00 00.10 01.15 03.10 04.05 «НашПотребНадзор» (16+) Т/с «Москва. Три вокзала» «Место встречи» (16+) «Свидетели»

Матч ТВ 18.45 15.40

07.05, 07.00, 06.30«Заклятые соперники» (12+) 08.55, 11.00, 13.35, 15.00, 1 11.05, 15.05, 16.15, 23.55 Все на

09.00 11.35 Магч! Прямой эфир Аналитика. Интервыо. Эксперты
10 Футбол, Лита чемпионов. «Валенсив» (Испания) - «Овентус» (0+)
5 Футбол, Лита чемпионов. «Манчестер Сити» (Англия) - «Лион»

13.40 9 Смешанные единоборства. UFC. Джастин Гейтжи против Дж

15.45, (16+) 05.00 «Как мы побеждали в са Вика. Трансляция из

> 18.50 19.45 16.45 ропе» (12+) Футбол. Лига чемпионов. «Реал» (Испания) - «Рома» (0+)

21.50Прамая грансиящия
90 Футбои, Лига Европы, «Копентаген» (Давия) - «Зенит» (Россия).
Прамая грансияция
10 Футбои, Лига Европы, «Рапид»
(Австрия) - «Спартак» (Россия) Все на футбол! Футбол. Лига Европы. «Акхисар» (Пурция) - «Краснодар» (Россия).

02.3000.30 Футбол. Лига Европы. «Лейпциг» 9

 $04.30 \\ 05.30$ Обзор Лиги Европы (12+) «Несвободное падение» (16+) Зальцбург» (Австрия) (0+)



ТВЦ

«THT-Club» (16+)

06.00 08.00 08.30 09.55 111.30, 111.50 13.40 00 «Настроение»
00 «Доктор И...» (16+)
30 Хуб. «В кваджате 45»
35 Хуб. «Вимание! Всем постам...»
35 Док. «Висковатий (250,00,00 Событий
30 П.с. «Чысковатийское убийство»
40 «Мой герой. Сергей Мазака» (12+)
50 Гороц повостей
50, 02.15 Т/с. «Хроника гнусных
45, 04.05 Т/с «Хроника гнусных

17.45, 15.05, 16.55

20.00 20.20 22.30 «Право голоса» (16+) «10 самых... Звёздные «хейтеры» времен» «Петровка, 38»

 $00.30 \\ 01.25$ дефицита» (12+) «90-е. Безработные звёзды» (16+) «Китай-Япония. Столетняя во-(16+) «Из-под полы. Тайная империя $^{\prime\prime}$ 17 г.)



06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.40 Новости культуры 06.35 «Пешком...». Москва причудли-

07.05, 20.05 «Правила жизни» 07.40 Х/ф «Хождение по мукам 09.10, 17.50 Класс мастера. Вл X/ф «Хождение по мукам» 17.50 Класс мастера. Владимир

12.30, 10.15 11.10, Васильев «Наблюдатель» , 01.25 XX век. «Слово Андрони-

 18.45.00.40 «Играв бисер» с Иго-рем Волгиным. «Сказки братьев Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»
 Брима»</l 13.00,

14.00 15.10 13.20 13.10 истории музыкальной культуры «Тайные агенты Елизаветы I» «Пайные агенты Елизаветы I» Моя любовь - Россия! Ведущий Пьер Кристиан Броше. «Шамаиль

душа татарской культуры»
 «Бабий век». Документальный сериал. «Первые «первые леди».

16.10 17.05, 18.35 сериал. «Первые «первые ля Элеонора Рузвельт и Цзян II 0 «2 Верник 2» 10 «2 Верник 2» 15, 22.20 Т/с «Сита и Рама» 15 Цвет времени. Альбрехт Ди «Меганхолия» Альбрехт Дюрер

21.40 23.10 00.00 02.40 Дело Нерона. Тайна древнего заговора»
 «Энигма Андреа Бочелии»
 «Жомай»
 Четовые пятна
 Иировые сокровища. «Липарские острова. Красота из отия и встро» Главная роль «Спокойной ночи,

Іжейм-США

07.00, 0, 07.30, 08.00, 08.30, («THT. Best» (16+) 0 «Дом-2. Lite» (16+) 06.00, 06.30

09.00 10.15 11.30 12.30 «Бородина против Бузовой» (16+) «Битва экстрасенсов» (16+) «Дом-2. Остров любви» (16+)

14.00 «Экстрасенсы ведут расследова-ние» (16+)

01.05 Т/с «Улица»

14.30, 15.00 20.00 20.30 21.00 22.00, Т/с «Универ» «Шоу «Студия Союз» (16+) 03.40, 04.30 «Импровиза! Т/с «Саша Таня» «Импровизация»

 $\begin{array}{c} 23.00 \\ 00.00 \\ 01.35 \\ 03.35 \\ 05.00 \end{array}$ «Дом-2. Город любви» (16+) «Дом-2. После заката» (16+) Х/ф «Мальчишник»

«Где логика?» ЗВЕЗДА

06.00 «Сегодня утром» 08.00 «Личные враги Гитлера». 3 ч. 09.15, 10.05, 12.25, 13.15, 14.05 T/c

09.00, 10.00, 18.40 «Другой майор Соколов» 13.00, 18.00, 23.00 Новости дня 14.00 Военные новости «Вперёд, кавалерия!». «Последняя

19.35 21.20 22.10 война красной конницы» (12+) «Открытый эфир». Ток-шоу (12+) «Код доступа» (12+) «Иод доступа» (12+) «Легенды кино». Виталий Со-

23.15 «Между мин (6+) тем» с Нагалией Метли-

23.45 02.30 04.20 ной (12+)
5 Х/ф «Сыщик»
0 Х/ф «Сумка инкассатора»
0 Х/ф «Пограничный пес Алый»



5

05.00, 04.20 «Территория заблуждений» PEH-TB

(16+) 07.00 «С бодрым утром!» (16+) 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Ново-06.00, 09.00 «Документальный проект» с Игорем Прокопенко (16+)

12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112» (16+) программа 112» (16+)
23.25 «Загадки человечества с

20.00 17.00, 18.00, 14.00ментальный специроект (16+) 00, 03.30 «Тайны Чапман» (16+) 00, 02.30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+) 10 У.ф. «Человек-паук-3. Враг в от-Олегом Шишкиным» (16+) «Засекреченные списки». Доку-

17.10 17.20 17.00

умное, доброе...) Руководитель ансамбля «Рирада» Ирина Бал-«Путевые заметки» (12+) «ФІым тэлэжъэн» («Сеят

(«Сеять раз-

00.15

бушкины сказки») (6+)

жомакълары» («Ба-сказки») (балк. яз.)

 $\frac{22.30}{00.30}$ Ø ражении» «Смотреть всем!» (16+) X/ф «Ночной беглец» ПЯПЫИ

19.45

«Кази». Адыгский просветитель

 $\frac{18.15}{19.00}$ 17.45

«Почта-49» (16+

(16+)

«НОВОСТИ» (т/к «Мир-24»)

05.00, 09.00, 13.00, 22.00 «Известия» 05.25, 05.55, 06.45, 07.40, 09.25, 10.20, 11.10, 12.05 Т/с «Труппа Zeta-2»

 $08.35 \\ 13.25$ Т/с «Белый карлик» «День ангела» Т/с «Улицы разбитых фонарей-5.

21.05 20.35 20.20

малыши!»

14.15 15.10 16.05 17.00 17.55 18.50 19.35 20.20 T/c «Удача по прозвищу пруха» T/c «Налог на убийство» T/c «След. В общем, все умерли» T/c «Слишком много убийц» T/c «Свежая кровь» T/c «Собачий промысел»

03.45 04.15,

(каб. яз.) (12+)

Т/с «Судья и мыло»

THT

06.00, 07.40, 19.30, 21.40 «Новостидня» (16+)

07.00 06.30

07.30 08.10 08.25

09.1008.55

09.30,

09.55, чин поехать в...» (12+) 11.55, 14.55, 16.55, 22.55, 00.55, 02.55, 04.55 «Культурно» (12+) 14.45, 23.45 Специальный репор-

21.00 23.25 03.00

решен» (12+) , **16.30**, **22.30** «Культ//Туризм»

(16-4)

13.30 «Ой, маконки» (12+)

14.15, 15.20, 22.15, 23.15, 00.15, 00.45, 01.15, 05.15 Мир. Главное (12+)

15.30 «Наше кино. История больной побви» (12+)

«Деловое утро НТВ» (12+) Т/с «Возвращение Мухтара» 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» «Малая земля» (16+) Г/с «Пасечник»

14.00, 17.10 18.10 19.40 20.15 5 Обзор. Чрезвычайное происше-ствие 00, 16.30 «Место встречи» 0 «ДНК» (16+)

«ЧП. Расследование» (16+)

родины» «Захар Прилепин. Уроки русско-го» (12+) Т/с «Морские дьяволы. «Мы и наука. Наука и мы» (12+) 15.55

аньсичила (12+) карова (каб. яз.) (12+) «Ууаз», Духовно-просветительская программа (балк. яз.) (12+) 00.50 01.50 03.45 04.10 «Поедем, поедим!» (0+) Т/с «Москва. Три вокза. Матч ТВ

06.30 07.00, 07.05, 100 08.55 11.00, 13.55, 15.40, 18.35, 20.90 Новости 10.5, 15.45, 20.55, 23.25 Вс на Магч! Прямой эфир. Аналитика. Ингерько. Эсистран. О Футбол. Лита Европы. (Эсистран. Б. 5 Футбол. Лита Европы. (Эсикимъ» (Испания) - «Стандарл» (Бельтия) (Испания) - «Стандарл» (Бельтия)

Кази Атажукин. Тепевизион-ный фильм (12+) «Суратла хапарлайдыла» («Фотографии рассказывают»)

09.00 11.3513.40 (0+) Футбол. Лита Европы. ПАОК (Греция) - «Челси» (Англия) (0+)

(балк. яз.) (12+) К Дню адыгов. «КъэкІуэнур я шгьапІзу» («С видом на буду-щее») (каб. яз.) (12+) «Старт up по-казахстански» (12+) 04.45 «Такие странные» (16+) щее») (каб. яз.) (12+) К Дню адыгов. «Дахагъэр пщалъэу» («Сохраняя тради-ции»). Современные свадьбы 16.15 16.35 (преция) - «Челси» (лап......)
5 «UFC в России, Начало» (16+)
35 Футбол, Лита Европы, «Рапид»
(Австрия) - «Спартак» (Россия)

19.30

«ЦСКА - «Спартак». Live.

21.10 Т/с «Конкурс невест» 22.30 Т/с «Пятый пациент блока «С» 23.20 Т/с «А ну-ка, девушки» 00.00 «Известия. Итоговый выпуск» 00.30, 01.20, 02.05, 02.55, 03.45 Т/с

0 **МИР 24**

06.15, 08.00 «Доброе утро, Кабардино-Балкария!» (12+) Балкария!» (12+) «Ана тил» («Родной язык»).

Теневикторина (балк. яв.) (12+)
00 «Жизнь посвятивше». Борис
Саральнов (12+)
30 «Актуальная тема» (16+)
10 «Футбол - (7-, (12+)
25 «Уимы Гэри умых в умэри зыщу
сіфереть, что есть»). Экологическая программ (каб. яв.) (12+)
55 «Си глася» («Мой край») (каб.

яз.) (12+) «Дыщэ п ларец»). Развлекательно-познапхъуантэ» («Золотой

нагельная программа для детей (каб. яз.) (6+) 1.00, 11.30, 12.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 13.00, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 22.00, 24.00, 23.30, 00.00, 01.00, 01.30, 02.20, 02.30, 03.00, 03.00, 03.30, 04.00, 04.30, 05.30, 05.30, 16.00, 04.30, 04.30, 05.30, 05.30, 16.00, 04.30, 04.30, 05.30, 05.30, 05.30, 16.20, 04.30, 04.30, 05.30, 05.30, 05.30, 04.00, 04.30, 05.30, 05.30, 05.30, 04.00, 04.30, 05.30, 05.30, 05.30, 05.30, 04.00, 04.30, 05.30

09.45,

10.15,

10.45 (0.215 «Достовно» (12+) 10.55 (1.355 (15-55 2.25.5 (0.1.55, 0.2.55 10.55 (1.355 15-55 2.25.5 (0.1.55, 0.2.55 0.5.25 «Буразия познаем вместе» (12-2) «Культ личности» (12+) 11.45 (0.1.45 «Йосторовнико вход раз-

12.35,

1/c «Takcnct»

04.55 06.00 08.20 10.00, 10.20 13.25

12.35 13.15 14.05

Рубежи 15.10 15.40

сериал. «Примасы судьбы. Лу Буржуа и Вера Мухина» 20 «Энигма. Андреа Бочели» 55, 22.10 Т/с «Сига и Рама» 15 Цвет времени. П. Пикассо «Ј вочка на шаре»

18.45 19.45 20.15 «Царская ложа»

21.15 20.30 Ляли» К юбилею Дины Рубиной. «Линия Смехоностальгия «Первые в мире». Документаль-ный сериал. «Луноход Бабакина» «Искатели». «Клад грозного

 $00.15 \\ 02.25$ 23.20 и провокация» 5 X/ф «Черкес» 5 M/ф жизни» «Одевайтесь по правилам! Мода

07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 06.00, 06.30 «THT. Best» (16+) THT

01.40 02.10 02.40

wax»

Т/с «Всплеск эмоций»
Т/с «Мистер Крейзи»
Т/с «Овощ»

 $03.45 \\ 04.15$

Пятница, N _ 0 ентября

«Доброе утро» 12.00, 15.00 Новости

ПЕРВЫЙ

19.50 21.25

матча» (12+) 0 Все на футбол! Афиша (12+) 25 Волейбол. Чемпионат мира. Муж-

09.00 10.15 11.30 12.30 14.00

05.00 09.00, 09.15

«Сегодня 21 сентября.

на-

09.55, 10.55 12.15, чинается»
5, 04.25 «Модный приговор»
5 «Жить эдорово!» (16+)
5, 17.00, 18.25 «Время покаж «Время покажет» 00.00 01.55 04.00

трансляция

30 Уф. «Сердие дракон»

55 Уф. «Итальянская гонщица»

60 Смещая ные едино бороства.

Ведают. Эй. Джей МакКи против

Джона Тейшейры, да Консейску,

Дення Кейпхольтц против Веты

14.30,

, 15.00,

«Комеди Клаб» (16+) 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00 19.30, 20.00 «Comedy Woman»

«Экстрасенсы ведут расследова-ние» (16+) «Бородина против Бузовой» (16+) «Битва экстрасенсов» (16+) «Дом-2. Lite» (16+) «Дом-2. Остров любви» (16+)

03.35 «Мужское/Женское» (16+) «Человек и закон» «Давай поженимся!» (16+)

06.00

Артеги «Драмы большого спорта» (16+)

ТВЦ

21.00 22.00 23.00 00.00 01.05 01.40 05.00

Открытый микрофон» (16+)
 «Дом-2. Город любви» (16+)
 «Дом-2. Пород любви» (16+)
 «Дом-2. Постре заката» (16+)
 «Дом-2. Постре заката» (16+)
 «Дом-2. Постре заката» (16+)
 «Дом-2. Постре заката» (16+)
 «Дър-готика"» (16+)

06.2506.15,

07.05

ции»). Современные свадьбы (каб. яз.) (12+)
5 «ФІым тэрэжсэн» («Сеять разумное, доброе...)Руководитель
ансамбія «Рирада» Ирина Бал-

15.15 16.00, 18.00 18.50 19.55

21.00 21.30 23.35 00.30 «Вечерний Ургант» (16+) «Илья Кабаков. В будущее возьмут не всех» (16+) «Голос 60+» (12+) «Поле чудес»

 $06.00 \\ 08.05$

11.30, 14.50 10.00, 15.05

00 «Настроение»

05 Уф «Два капитав»

00, 11.50 Уф «Семейнос дело»

30, 14.30 События

50 Тород новостей

50 «Петровка, 38»

65 «Петровка, 38»

25 «Эб «Разнае судьба»

20 Уф «Разнае судьба»

30 Уф «Ускопъзающая мизиь»

30 Уф «Скопъзающая мизиь»

фестиваль-Круг Света». Прямая

05.30 08.00 09.15,

0 «Легенды войны» (12+)
0 «Личные враги Гитлера». 4 ч.
5, 10.05, 12.25, 13.15, 14.05 Т
«Другой майор Соколов»

T/c

ЗВЕЗДА

07.30

карова (каб. яз.) (12+) «Путевые заметки» (12+)

08.10

РОССИЯ 1

15.25, 16.20 18.30

10.00 18.40 02.35 04.40

X/ф «Чистая победа» X/ф «Семеро солдати

«Семеро солдатиков»

09.30,09.1508.45

10 «Кая» Адалский просветитель Кази Атахукии. Тегевизион-най фильм (12+)

вый фильм (12+)

вый фильм (12+)

ва «Ума». Духовию-просветитель-ская программа (балк. ял.) (12+)

15 «Амованы жомак-парры» («Ба-бункины сказки») (балк. ял.)

160, 10.0, 10.0, 11.00, 11.30, 12.00, 13.00, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 12.00, 12.00, 22.00, 22.00, 23.0, 00.00, 01.30, 01.30, 02.00, 02.30, 03.00, 03.30, 01.30, 02.50, 16.55, 22.55, 06.55 «Еврамия познаем мустем (12+)

10.11, 15.1, 14.55, 16.55, 22.55, 00.55

09.00,

13.00, 18.00, 23.00 Новости дня 14.00 Военные новости 23.15 Т/с «Вариант «Омета»

05.00, 09.00, 09.55 13.00, 11.40, 12.00 14.40, 17.40, 20.45 Местное время «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+) 19.00 «60 минут». Ток-шоу с 09.15 «Утро России» 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести 21.30 00.3522.40 20.30

15.00 18.00 Ольгой Скабеев вой и Евгением

 $01.30 \\ 05.20$

 «Юморина» (16+)
 Х/ф «Тёща-командир»
 Т/с «Сваты» Т/с «Морозова» «Андрей Малахов. Прямой

трансляция

обътий» сАнной Прохоровой

об «Приот комециантов» (12+)

об «Приот комециантов» (12+)

обътий» сАнной Прохоровой

обътий» сАнной Прокомециантов» (12+)

обътий» сАнной Прокомециантов» (12+)

объторожно, мощеникий Картирные шуры-муры» (16+)

РОССИЯ

12.00, 07.00 06.00, 05.00,

(16+)), **16.00**, **19.00**

«Сбодрым утром!» (16+) 12.30, 16.30, 19.30 «На 09.00 «Документальный проект»

«Новости»

10.15 10.45,

«Наши иностранцы» (12+) 14.45, 23.45, 02.45 «Евразия

04.30 «Территория заблуждений»
 с Игорем Прокопенко (16+)

09.45 09.55,

13.00

 $06.35 \\ 07.05 \\ 07.35$ 06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.00 Новости культуры 06.35 «Пешком...». Москва клубная «Правила жизни» «Лето Господне». Рождество Пре-

HTB

08.05 09.15, святой Богородицы X/ф «Хождение по мукам» 17.55 П. Чайковский. Сочи

«Самые шокирующие гипотезы»

10.55, 13.55, 15.55, 23.55, 01.55, 03.55, 05.55 «Культурно» (12+) 11.15, 00.30, 04.45 «Евразия в гренде»

большая цифра» (12+) 10.50, 14.50, 23.50, 02.50 «Евразия бло-

ром?» Документальный спецпро-

12.20, 11.45,

02.15, 05.45

«Crapt up

01.45 «Казахстан: легенды степи»

11.55 10.15 для скрипки с оркестром X/ф «Земля» «Среди лукавых игр и масок

Виктория Лепко»
5 Черные дыры. Белые пятна
5 «Крутая лестница»
5 «Крутая лестница» заговора» «Письма из провинции». Кызыл «Первые в мире», Документальный сериал. «Синтезатор Мур-. Тайна древнего

 $\frac{23.00}{01.00}$

X/ф «Газонокосильщик» X/ф «Газонокосильщик-2.

3a

17.00 17.05

М/ф «Добрый доктор». Передача для чолителей (12+)

Х/ф «Книга Илая»

пределами киберпространства»

ПЯТЫЙ

17.35

родителей (12+) 5 «Дытъэшыр». Передача д мальшей (6+) 00 «Тайм-аут». Спортивная пр

про для

18.00

21.00 20.00 17.00 18.00 14.00

ратный ходэволюции». ект (16+) «Из человека - в обезьяну. Об-«Сколько стоит стать терминато-«Тайны Чапман» (16+) Шишкиным» (16+) «Засекреченные списки». Документальный специроект (16+) 16.00, 19.00 «Информационная программа 112» (16+) «Загадки человечества с Олегом

Докумен-

13.30,

12.35,

15.30,

, 22.30 «Такие странные» «Достояние республик»

14.15,

(12+) 15.20,

15.20, 22.15, 23.15, 00.15, 00.45 01.15, 05.15 Мир. Главное (12+)

специроект (16+)

зина» «Бабий век». Документальный Луиза

g

фе-13.25 05.00, 05.25, , 09.00, 13.00 «Известия» , 06.20, 07.10, 08.05, 09.25, 10.20 11.10, 12.05 Т/с «Собачья работа» Т/с «Улицы разбитых фонарей-5.

18.15 19.00

грамма (12+) «Почта-49» (16+)

«НОВОСТИ» (т/к «Мир-24»

(16+)

14.20 15.15 16.10 18.00 18.50 19.40 20.25 21.10 22.00 22.45 23.35 00.20 01.10

Крайние обстоительства»

17 // С.«Марии Мещетьскова»

15 // С.«Под селью декушек в цвету»

10 17.05 // С.«Баший»

10 17.05 // С.«Баший»

10 17.01 // С.«Поотадний урок»

10 17.01 // С.«Поотадний урок»

10 17.01 // С.«Поотадний урок»

10 17.01 // С.«Пузая, по гроба»

10 17.01 // С.«Тузая, по гроба»

15 // С.«Возращенне вещего старца»

10 17.01 // С.«Детактивы, Девушка не про-20.50 20.15 19.45

03.1521.20

имена»). Заслуженные артисты КБР Мухамеди Таужан Шхапап-соевы (каб. яз.) (12+) 0 «Адэжь щ эми» («Наспедие предков»). Лексика адыгского «Современник», Алим Хоконов
 (12+)
 «Фахмуну ёзеклерь» («Фаниталанта»). О песенном творчестве
народного поота КБР Ахмата
Созаева (балк. яз.) (12+) «Гум имыхуж» («Незабываемые

предков»). Лексика адыгского языка (каб. яз.) (12+) «Посторонним вход разрешен» (12+) «5 причин поехать в…» (12+) «Культ личности» (12+)



03.20 03.55 04.30 04.55 Т/с «Жгучая ревность»
 Т/с «Танцы на шпильках»
 Т/с «Когда отец возвращается»
 Т/с «Сюрприз для покойника»

06.00, 0 **МИР 24**

07.40, 19.30, 21.40 «Новостидня

08.00 «Доброе утро, Кабардино

Балкария!» (12+) К Дню адыгов. «Дахагъэр

пщалъэу» («Сохраняя тради

ГъукІэ-Мэремкъул Маринэ

Бланэ щалъху мыкІуэжмэ...

Новеллэ

«Папэ шыГэжкъым. КъэкІуэж». А псалъишыр зэрыт телеграммэм дуней псор къызэхик ухьри бжищым теуІуащ. Хъыбар жагъуэр зыІэрыхьа зэдэлъхузэшыпхъухэм Іуэхуу яІэр къагъанэри, я адэжь унэ кІуэжыну ежьэжащ. Гуауэм я гур иубыдащи, уафэр къехуэхыу щІипІытІауэ

«Исмел хъунщ къэтхар, - йогупсыс Лидэ. -Абы унэм кІуэжыну жиІат мы махуэхэм. Хьэмэ Мурату-пІэрэ? Хэту щытми, тІури сэ нэхърэ нэхъ гумащІзу къыщІзкІащ, илъэс ныкъуз мэхъури сык
Іуэжыну жыс
Іэ ф
ІэкІ – сынэсыжкъым.
Дапщэрэ къызэупщ
Іа укъэк
Іуэжыну жи
Іэурэ?! ТхьэмыщкІэ, сымаджэуи зыкъызигьэщІакъым. Мами сыту зыри жимыІарэ?!» Лидэ увыІэгъуэ имыІэу и напэм ежэх нэпсхэр илъэщІ пэтми, нэхъ мащІэ хъуртэкъым. Апхуэдизу нэсыжыну пІащІэрти, уеблэмэ кхъухьлъатэ зэрысыр хуэмыІуэу лъатэу къыфІэщІырт..

А зэман дыдэм Исмели гъуэгу тету егупсысырт: «Лидэ хъунщ къэтхар, абы сыт щыгъуи нэхъ гукъэкІ адэ-анэмкІэ иІэщ. Е Мурат? ТІум языр адэм и иужьрей махуэхэм мурат? Тум жыр адэм и иужьреи махуэхэм игъусэжащ... Сэ-щэ? СыкІуэжыну яжес1эурэ мазэ дапшэ шІауэ зэзгьажьэрэ?! Зэ зыр, зэ адрейр къытохъуэ... Мамэрэ папэрэ нэхъышхьэ сызэримыГэр сщыгъупщэжауэ, нэгъуэщПуэхухэр япэ изогъэщ...» Машинэ зэрысыр трикъузэ пэтми, и гур мызагъэу Исмел и адэжь унэм пІащІэрт, и адэм иужьрейуэ зэ Іуплъэжыну... И къуэшымрэ и шыпхъумрэ гупсысэкІэ

къвпэджэжырт Мурати. «Хэту п1эрэ адэм иужьрейуэ игьусэжар?! Лидэ хьэмэрэ Исмел?! Сыту хъыбар нэхъ жьыуэ самыгъэщІарэ?! Сэ езыр-щэ? Адрей мазэм сынэкІуэжынущ, тхьэмахуэ къакІуэ фыкъызэжьэ жысІзурэ дапщэ щІауэ зыпэзгъаплъэрэ?! Апхуэдизу епхьэкІ мыхъун Іуэхушхуэу сиІэри сыт? «Адэанэм деж щІэх-щІэхыурэ фыкъэкІуэжыну зы щы в мы гъэгъуп щэ», - къы джа Гэурэ дыкъыдагъж Іыж сыт щыгъуи. Лидэрэ Исмелрэ, дауикІ, нэхъыбэрэ кІуэжащ сэр нэхърэ, армырмэ нэхъапэ а хъыбар гуауэр къашІэнтэкъым...» И нэпсхэр илъэщ Гыурэ машинэ зэрысым трикъузэрти, итІанэми и гъуэгум зыри хэмыщІыу къыщыхъурт...

Лидэ щынэсыжам жэщыбг хъуат. Аэропортым деж машинэ къыщищтэри къуажэм пІащІэу зригъэшэжащ. И адэм иужьрейуэ Іуплъэжыну пlащІэрт, абы къыдэкІуэуи ар зыдэмысыж пщІантІэм зэрыдыхьэжыныр къехьэлъэкІырт. «Мамэ тхьэмыщІэ...» - егупсысырт ар. Я унэм нэсыжа нэужь, Лидэ гу льетэ уэздыгъэр зэрымыблэм, цІыху льэпкъи щыткъым, уеблэмэ куэбжэри гъэбыдащ. «Мыр сыт гъэщІэгъуэн, - йогупсыс ар. – Гъунэгъухэм щыщ сыту щымы Гэрэ? Исмел е Мурат-щэ?» Куэбжэм еныкъуэкъури щыху Гумыхым

«мамэ», жиІэри джащ. Ар зыхэзыха хьэ цІыкІур куэбжэм къыІулъэдауэ мэбанэ. Куэд мыщІэу унэ щІыхьэпІэм фІэль уэздыгьэр щІагъанэри, бжэ Іух макъи къэІуащ. Лидэ и дэльхуитІым языр илъагъуну къыфІэщІыурэ, куэбжэр къыІуехри адэр къыдокІ.
- Лидэ, - мэгуфІэ ар. – Мыр сыт гъэщІэгъуэн!

УЕМЫЛЖАМЭ АРАШ!..

Зауэ нэужьт. «Зауэми хъарзынэу хэтащ,

Мы мазэми сынэкІуэжыфынукъым, жыпІати... Сыту фІыт! Сыту фІыт! – жиІэурэ ІэплІэ къыхуешТ

Лидэ апхуэдизкІэ къэщтати жиІэнур имыщІэу щытт. Зэми зыхэтыр пщІыхьэпІэу къыщыхъурт. Хэт апхуэдэу абы къыдэгушыІэнкІэ хъунур?!

- ЯмыщІзу сыкІуэжынщи, згъзгуфІзнщ жысІэри аращ, - жи абы и адэм ІзплІз хуищІыурэ.

- НакІуэ псынщізу унэм, уи анэр гуфізнщ, пщыхьэщхьэ къэс фи гугъу имыщіауэ гъуэлъыжыркъым.

Алэм зэрыжиІа дыдэм хуэдэуи, унэм зэрыщІыхьэжу и анэр къыпежьаш

зэрыщыхьжуу и анэр кыпгежьаш,

– Лидэ, укъэкlуэжауэ ара?! – гуф1эурэ кыпгожьэ. – Си псэм ищ1эрт, дымыщ1эу укъызэрыкlуэжынур дыбгьэгуф1эн щхьэкlэ. Умужал1экьэ, си хъыджэбэ ц1ыкlу? Накlуэ, шхыныр пхуэзгъэхуэбэжыни.

 - Хьэуэ, мамэ, умыгузавэ, - жи абы и анэм ІэплІэ хуищІыурэ. – СымэжалІэкъым, дызэбгъэдэсмэ нэхъ къэсщтэнущ... Фи закъуэ хьэмэрэ?

Абы иджыри къыгуры Іуэртэкъым телеграммэр езыгъэхьар ик Іи дэлъхуит Іым языр щы Іэу

къыфІэщІырт.
- Хэт дигъусэн-тІэ, ди закъуэщ, си хъыджэбз цІыкІу - жи, анэм, ипхъум зыщимыгъэнщІыу ІэплІэ къыхуищІыурэ.

..... Абыхунщинурэ. Абы хэту куэбжэмк!э Ізуэлъауэ макъ къыщоІу. - Машинэ гуэрхэр къыГулъэда си гугъэщ, сыплъэнти, - жеІэри адэр щІокІ, куэд мыщІэуи зэкъуэшитІыр и гъусэу къыщІохьэж.

- Еплъыт мыбы къэкІуэжахэм, ди бынхэм нобэ дагъэгуфІэну зэгурыІуауэ арагъэнщ, - жиІэурэ адэм и къуитІым ІэплІэ яхуещІ.
- ФыкъэкІуэжа, си щІалэ цІыкІухэри, - жиІэурэ

анэри мэгуфІэ.

Исмелрэ Муратрэ я ІэнкунагъымкІэ Лидэ къыгуры Гуащ абыхэми телеграммэр къазэрыІэрыхьар. ИужькІэ адэ-анэм зыхамыхын хуэдэу унэм къыщІэкІауэ ахэр зохъурджауэ.

- Лидэ, уэращ ар незыгъэхьар, - мэшхыдэ Исмел. - Апхуэдэу ящ
Тэрэ?! Хъыбар гуауэк
Гэ гушыІэу хабзэ́?

- Ди гум щыщІэнум щхьэ уемыгупсысарэ? пешэ Исмели.

Сэ сывмыгъэкъуаншэ, - жи Лидэ. Фыкъэсыжыным сыхьэт ныкъуэ ипэ иту сыкъэкІуэжауэ аращ сэри. Телеграммэри къысІэрыхьащ... Фэ тІум язым нэфтха си гугъэу

- АтІэ хэт апхуэдэу къыддэгушыІэнкІэ хъунур?!

Хъыбар гуауэм къришэжьэжа бынхэм къызрихьэлІэжа гуфІэгъуэр я фІэщ мыхъужу, нэху щыху бгъэдэсащ адэ-анэм. Пщэдджыжьым адэм жеІэ:

- Исмел, Мурат, фынакІуэ пщІантІэм. ФыкъызэрыкІуэжам щхьэкІэ зы мэл

фхуэзукІынщи, нобэ псори дызэбгъэдэсынщ. ЗэрыжаІам хуэдэуи, пщіантіэ хуитым Іэнэшхуэ ьагъэуври, унагъуэр бгъэдэтІысхьащ.

 ДыщыцІыкІум ещхь хъуакъэ, - мэдыхьэшх Исмел. - Мис мыпхуэдэу гъэмахуэ псом пщІантІэм дыщышхэрт. - Къуажэм щыІэ хьэуам хуэдэ къалэм

шыІэкъым. - жи Лили

- Пэжщ ар, - къопсалъэ Мурати. – Мыбы нэхъыфІу сыщожей.

- Мурат сыт щыгъуи жейнэдщ, - щодыхьэшх мыдрейхэри.

Апхуэдэу Іэджэ ягу къагъэкІыжу зэман гуэркІэ

щыса нэужь, адэм псалъэ къищтащ:
- Пэжу жыпІэмэ, нобэ фыкъэкІуэжынууи дыщыгугъыххакъым фи анэм сэрэ. АпхуэдизкІэ дигу фыкъэкІати, до езыхом я деж дыкІуоуро тлъагъун-тІэ жытІэрт. Псом нэхърэ нэхъ гуапэр шхьэусыгъуэншэу фыкъызэрыкІуэжараш, адэанэр флъагъуну гукъэкІ фщІыуэ.

А псалъэхэм яужь, зэдэлъхузэшыпхъухэр зэплъыжащ икІи укІытауэ я щхьэр ирахьэхаш

 Пэжу жыпІэмэ, папэ, дэ щхьэусыгъуэкІэ дыкъэкІуэжащ. «Адэр щыІэжкъым. КъэкІуэж», жи1эу иту телеграммэ къыт1эрыхьащ.
 Апхуэдэ гушы1э бзаджэр къэзыгупсысар хэтми къыдгуры уакъым, - же і Э Исмел.

Ауэ а хъыбарыр мыхъуами дыкъэк Гуэжынут дэ. Дигу фыкъэмыкІыуи аракъым, ди Іуэхухэм дыкъыдэхуэу дыкъэк Гуэжыну тхузэхуэмыгъэхъуу аращ, - пещэ Мурат.

- Зы пщыхьэщхьэ къанэркъым мыбыкІэ сыкъэмыгупсысэу, ауэ... СощІэ, лэжьыгъэри адрей Іуэхухэри щхьэусыгъуэкъым, зэман къыдэдгъэхуэфу щытын хуейщ, - ирехьэх и щхьэр Лиди. – Иджы дыкъэкІуэжынущ щІэхщІэхыурэ, ущымыІэжу щызэхэтха дакъикъэм дэ ди гум щыщІа псор пхуэІуэтэнкъым. Зы дакъикъэкІэ сызыхуэкІуэжын щымыІэу си нэгу къыщІэзгъэхьэри... - и псалъэхэр нэпсым прагъэщакъым.
- Апхуэдэ хъыбар езыхьэжьар сщІатэмэ...

къолъ Исмел.

 Анао, хэт апхуэдэ къэзыгупсысынкІэ хъунур? егъэщ Гагъуэ анэми

 Сэращ а телеграммэр ныфхуезыгъэхьар, къопсалъэ адэр. - Пщыхьэщхьэ къэс фыкъэкІуэжыну къыджефІэн ди гугъэу телефоныр къытыдох. Дызопсальэ, дызэщІоупщІэ, ауэ узэрылъагъум хуэдэ ар зэикІ хъунукъым. Пэжщ, зыми дыщывгъащІэркъым, дызыхуеину гуэр димы Зуи дывгъэпсэуркъым. Ауэ аракъым дэ дызыхуейр. Мыбдежым щыс фи анэр мыгъауэ зэ гъуэлъыжыркъым. ФыщыцІыкІум ар сыт хуэдэу гугъу къывдехьа?! Исмел япэ сабийти тегужьеикІат, Лидэ хъыджэбз закъуэти зыхилъхьэ щы Іэххэтэкъым, Мурат нэхъыщІэти - гъэфІэнт. Сэри зыгуэр сыхъунт, ауэ... Мис абы щыгъуэ сегупсысащ: «Дэ тІум язым зыгуэр къытщымыщІауэ къэкІуэжыну къыщІэкІынкъым мыхэр», - жысІэри икІи фи анэм имыщІэу телеграммэ незгъэхьащ. ЗэрыжысІам хуэдэүи фыкъэсыжащ... Апхуэдэү хъунукъым, лэжьыгъэри къызгуроІуэ, ауэ фызыхуэкІуэжын фиІэху фыкъэкІуэж...

Лидэ зыхуэмы
Іыгъыжу гъырт, анэм и дамэм и щхьэр трилъхьауэ, Исмелрэ Муратри
 Іэнкун хьуауэ щыст. ИтІанэ зэкьуэшитІыр къэтэджри адэм и щІыбагъ къыдыхьащ ІэплІэ хуащІыну. Щыми я гупсысэр къиІуатэу, Мурат жеІэ:
- Умыгузавэ, папэ. Иджы апхуэдэу

щытынукъым... Мы Іуэхум дерс хэтхащ дэ.

Гугъуэт Заремэ

Зэпыуакъым уэшхыр. КІэ иІэжкъым Сэращ ар зэщхьыр -Сыподжэжыр

Теуатэм уэшхыр, СыкІуэжынут. Нэгу щІэтщ си пэшыр, Нэщхъейщ унэр.

Зэгуоп сыхьэтыр, Пэшыр нэщІщи. Сыкъызэрытыр Хъунщ зыхищІэ

Аргуэру зэрыхъукІэ урыщІэр согъэпщкІу Насыпым сольыхъуэ Къэзгъуэтыр нэгъуэщІщ. Уэрыншэ сыхъуащи Дунейм сегъэщІэхъу. Сышышкъым мы гъашІэм. СылІэнуи сощхьэх.

Бжьыхьэм ещІэ си пщІыхь, Си гуэныхь, си бэлыхь Бжьыхьэм нобэ къысфІощІ Имыгъуэт сэр нэмыщІ. Си блэкІар къеулъэпхъэщ, Си къэкІуэнум нэсащ. ЗгъэпщкІў нэгъўнэ къегъўэт. Бжьыхьэ, бжьыхьэ, щыгъэт...

Ягуэшыр вагъуэхэм уэгур, Къалъысу лъахэ зырыз. НыпхуеГэ пэтми си гур, Уи вагъуэм сэ сынэмыс

ЗыщІыпІэ щыІэщ си вагъуэр, Ууейм и Хэкур нэгъуэщ Узэрыжыжьэр си жагъуэу, Гупсысэм гъуэгу изогъэщІ.

Ягъаблэ вагъуэхэм уафэр, КъысфІощІ нэхъ лыду ууейр. Уи уафэр жейм щыхилъафэм, ЗыгъэпщкІуи къакІуэ си дей.

Сыкъыщомылъэхъуэ уи бжэТупэм Си лъэужьыр жьым

ипхъэнкІыжаш Уи гум щызмыгъуэтурэ псэупІэ, ЩІыбкІэ сикІуэтыжри сежьэжащ

Сылыхьэжкъым ушыпсэу

Зы уэздыгъи щыблэркъым абы. Къызэджар уэрами, уэрмырами, Сыт и мыхьэнэж иджы абы.

СынеплъэкІкъым, пщІэрэ, сыщыІэжкъым Къару гуэрым сызэрихъуэкІащ. Уэ уэпхауэ псальэ закъуи сщІэжкъым, Закъуэныгъэм зыкъызишэкІаш.

САХЭБЖЭ

Сахэбжэ махуэ блэкІхэм, Уи нэгу щІэкІахэм, Гухэльым къыхэпщІыкІахэм. Сахэбжэ

Сахэбжэ узыгъэфІахэм, Уи жагъуэ куэдрэ зыщІахэм, Зи щэху убзыщІахэм. Сахэбжэ

ГухэлькІэ псэуахэм, Зи гъащІэр зыхуэпхъумахэм.

зы пшыхьэшхьэ

Стумыхыт си гупсысэр Мы щІымахуэкум. Дыгъэпсалъэ къэтІыси, Дигу зэхуэкІуэу

Сигу пымыкІ мы пщыхьэщхьэр, СфІомыгъэкІуэд ар. Сыхэгъэгъуащэ уй щэхухэм, Къысхэлъхьэ псэшІэ.

Схьынщ иужькІэ гъащІэр Сыныпхуэзэшу. ПщІэрэ сигу хэзыгъэщІыр?.. Дызэрызэщыхыырщ.

ГушыІэ

езыри тІэкІуи еджащ, колхозыр зэрихьэфыну къыщІэкІынщ», - жари, зы щІалэжь колхоз тхьэмадэу хахащ. Зы линейкІэ зэщІэщІарэ зы гущхьэІыгърэ иратыжауэ мэлажьэ. ЩІалэжым «сэ схуэдэ дэнэ щыГэ!» жиГэу зыкъыфГэщГыжауэ

Махуэ гуэрым линейкІэм ису я деж Іухьэжри линейкІэзехуэм зыри жримыІэу, шхэщ, гъуэлъри жеящ. Мыдрейр абы йожьэри щытщ, шыхэми езыми я щхьэр дыгъэм къигъэвэжауэ.

Председателыр, и жеин ирикъущ, къэтэджщ, псы ефэри къыщІэкІащ. ЛинейкІэм итІысхьэри, «неуэ!» жиІаш

- Дэнэ? жиІащ мыдрейм.
- Зи дэнэр пщІэркъэ?! Губгъуэм! жиІащ.
- Зиунагъуэрэ, апхуэдизрэ щхьэ сыщыбгъэта? Сэри тІэкІу седзэкъэнтэкъэ, шыхэри згъэшхэнтэкъэ, зыгуэр жыпІамэ! – жиІащ линейкІэзехуэм
- НакІуэ жысІащи, неуэ! Аращ, уеджамэ! жиІаш.

ЛинейкІэзехуэр губжьауэ, ушу здэкІуэм. къэгъэшыпІэ кІэщІ, псы шэд инам бгъурыту, щыхуэзэм, шитІым яхэуэри щІэпхъуащ. КІэщІу къыщигъэшым, бэлэрыгъауэ ис председателыр ильеикІри шэдым и курыкупсэм хэхуащ.

- Узэплъыр сыт, гъуэгу мыгъуэм ежьэн? жиІэу къщшехишпехишижым:

 Уемыджамэ, аращ! Сэ сщІакъым мыбдеж псы шэд иІэу! - жиІащ линейкІэзехуэм.

ДЫГЪУХЭР КЪЫЗЭРАУБЫДАР

ЛІы гуэрым и мэлыр къадыгъуну щ**І**алитІ чэтым щІыхьащ.

Шым Іэуэлъауэ щызэхихым, мыч-мыбжэгъуу башышхуэ къищтэри Іуэм ихьащ. КІыфІт, зыри ильагъуртэкъым. Мэлыр зейр Іуэм къыщихьэм, дыгъухэр чэтым щІэт шхалъэм дэтІысхьэри, заушэхуаш.

Мэлыр зейм Іуэр хъурейуэ къикІухьри жиІащ: - ДыгъуакІуэ си деж къэкІуам, Алыхьым Іэмыр ищІауэ, и лъэпхъуамбэшхуэцым хуищІэу сыкъе ащэрэт, нэгъуэщ есщ эну сыхуейтэкъым! ДыгъуакІуэ къэкІуахэр лъапцІэт.

- Сыту пІэрэ мыр лъэпхъуамбэшхуэцым къеІэну щІыхуейр? Апхуэдизу узу пІэрэ? – жиІэщ зыми, и гъусэм и лъэпхъуамбэшхуэцым къе ащ

Зи лъэпхъуамбэшхуэц къе ар ину к иящ. Мэлыр зейр зыхуеиххэр арати, башымкІэ яхэуэурэ дыгъухэр дихужащ.

КЪЫСХУЭГЪЭГЪУ, СИ ШЫЛЫЖЬ!

Хъуэжэ и шыдыжьымкІэ гъавэ къишэжырт. Джабэ гуэр къызэрыкІэрыхьэу шыдыр увыІащ. Хъуэжэи шыдым щІэрыІэу, щІэкІиеу щІидзащ.

Арщхьэк Гэ, жагъын ищтауэ шыдыр къыхуекъужыртэкъым. Хъуэжэ къэгубжьри ар иубэрэжьу хуежьащ. Асыхьэтым къуажэ тетыр шууэ блэкІырти къыбгъэдэлъадэри, и жьэм къихь къимыгъанэу, Хъуэжэ бзаджэ къыжриІзу щІидзащ, шыдыр зэриубэрэжьым щхьэкІэ

ИтІанэ Хъуэжэ зэуэ зызэридзэкІыжри и шыдым и напэм Іэ дилъэурэ жриІащ:

Къысхуэгъэгъу, си шыдыжь, дяпэкІэ сыноуэжынкъым, къуажэ тетыр узэрикъуэшыр сщІакъым!

Ар щызэхихым къуажэ тетыр губжьащ.

А уи жьэм утекІуэдэжынущ уэ! – къыжриІащ

 Зи жьэм текlуэда мащlэ щlэлъ кхъэм, сэри абы сакъыхэжыжынкъым! - жиІэри Хъуэжэ къежьэжащ.

КъардэнгъущІ Зырамыку.



НАРТ ЭПОС БЛА ТЕЙРИЧИЛИК

Акъбайланы Аубекирни жашы Мудалип (1921 ж.) айтхандан, бурун Къарачай да жыл къайтаргъан къартла аслам болуучу эдиле (аллай шагъатлыкъла башха фольклор материаллада да бардыла). «Жыл къайтарыучу» деб а, жылны, ол-бу чакъны, айны, кюнню къаллай боллукъларын тюрлю-тюрлю шартладан, ышанладан къарап айталгъан адамлагъа айтхандыла.

Сёз ючюн, жангы айны биринчи юч кюнюнде жауун айланмаса (жаумаса), ай бютеулей да къургъакъ боллукъду деген ышан жюрюгенди. Жангы айны «орагъы» сыртындан тёшюрек болуп, аны учуна челек «тагъылырча» болса, ай къургъакъ боллукъду дегендиле. Алай болмай, айны «орагъы» сирирек болуп, челек «турмазча» болса, жауунлу ай боллукъд. Аны тышында, хауаны болумун жаныуарланы, къанатлыланы, къуртну-къамыжакъны ол-бу халилерине кёре да, кеслерини (адамланы) халларына кёре да белгилегендиле (баш къысыу, сюек кемириу, жара ашланыу, жел ауруул бла байламлы ышанлагъа да къарагъандъла).

Къарачайда келир жылны орузламасын да ма аллай къартла белгилегендиле: жай, къыш чилле къачан кирлигин, балдражюз, нарт- къуртла, токълу тоймаз кюнле къачан башланырыкъларын, жангы жылны кюнюн ала баямлагъандыла халкъгъа. Уллу жамауат ишлени башлардан алгъа (сабан ишлени, мамматчалкъыны,

сугъарыу ишлени аллы бла) бурун, жыл къайтарыучу къартладан соруп хауа болумну билгенлиле

Эрттеледе Джёгетейде Катчилени тукъумдан жыл къайтарыучу бир айтхылы къарт болгъанды. Аны айтыуу хар заманда да тюз болгъанды дейдиле. Бир жол джёгетейчиле Джассы-Агъачха, бир 15-20 арба болуп,

элде кёпюр ишлерге деп, агъач алыргъа баргъандыла. Жюклерин да къысып, ингир ала артха айланнгандыла. Ингир а, былай бир чууакъ, жылы болгъанды. Терсакъгъанны башы сыртха жетерге, жашла ёгюз-арба иер къайгъыгъа киргендиле. Болса да, къарт хауаны таша ышанларындан (ийисинден дейдиле) уллу боран, къыяма келлигин сезип, жашланы жолгъа ашыкълырыргъа излегенди. Аны айтханын киши сан этмегенди. Къач кёзюу болгъанды да, жашла хазыр гебенледен кеслерине муржар этип, кече алайда къалыр муратха киришгендиле. Къарт а, ёгюзлерини башларындан да тартып, бир-эки арба да болуп, элге айланнганды. Кечени бир заманында, ол айтханча, уллу къыяма келгенди. Ёгюзле жер-жерде гебен ышыкълагъа къысылып, тегеран алай жан алдыргъандыла. Жашла уа, асыры сууукъдан муржардарында тёзалмай. гебенлеге от салып, жел да аны ары-бери сюрюп, уллу къалабалыкъгъа къалгъандыла. Алай бла кечелери аман бла ётгенди. Артда ол жазыкълагъа от салгъан гебенлерин да тёлерге тюшгенди.

Біндыр басхан заманда, мирзеу сууурур ючюн жел керек болса, «жел чакъыртхан», дырынны кезиуюнде уа «жел ауузу байлагъаны меджисуу дууала, тилекле болгъандыла. Сабанланы, биченлени заманында кърргъакълыкъ къысса, жауун жаудурур ючюн къруманлыкъла этгендиле, суу алышмакъ ойнагъандыла. Адам неда мал бир уллу боранда къалсала, «борангюлте» этгендиле: биченден къаты гырмык буруп, бир хайт деген колтени ол гырмык бла къысып, аннга да от къабындырып, «аууз байлагъан» дууасын окъугъандыла. Аны айтханыбыз, къарачайлылада жыл къайтаргъан бла бирге, табийгъатны, хауаны тюрлю-тюрлю услукъларын тюрлендирирлей меджисуу «латъым-

ла» да болгъандыла. Тарихчи Шаманланы И. М. Тохчукъ улу Уфук (Таукъул) Тюркдеги къврачайлыладан жазып алгъан жыл къайтарыуланы (бютеулей да 58 ат) басмалай, аланы меджисуулукъ бла (христиан дин бла да) къысха байламлы болгъанларын чертеди.

* * *

Бу башында биз келтирген юлгюле къарачай-малкъар халкъны мифологиясы асламысында меджисуу тейричиликге таяниганына, нарт эпосну мифология тамалын а меджисуу тейричилик къурагъанына бираз шагъатлыкъ этедиле. Нарт таурухлагъа тейричилик-ик кёзюнден къаральа, бир ишексиз, аланы ич эмда тыш къуралыуларын ангълау иги да тынч боллукъду, бюгюнлеге дери белгили болмай тургъан магъаналары ачыллыкъ эди. Нарт эпосну къайсы болса да бир миллетни энчи хазнасынча белгилер дыгаласла да аллай бир аз боллукъ эдиле.

Сёзсюз, нарт эпосну хар миллет варианты, проф. В.И. Абаев айтханлай, «къайсы миллетде жюрюй эсе, ол миллетни эпосуду». Болса да, ол оюмну не аз да кемчилеметенлей, битеу нартиаданы юсюнден айтханда, нарт таурухланы бюгюнлюкде сакъланнтан битеу барысы тейричилик динни эпос халда сакъланнтан эстертмесиди, деген оюмну тюзге санайбыз. Уллу динлени къайсысындача, тейричиликде да жокъду энчи белгиленнген миллет шарт - ол культурогенезни къурамында къаралыргъа керекли ангыламды, оюмду. Биз да аны чеклеринде къалыргъа, айтыр сёзюбюзню да анда тохтатыргъа излейбиз.

Сёзлюкню къурамында къаралгъан атланы тамалларын ачыкълагъан кёзюуде тюрк тиллеге артыкъ орунну биле-биле бергенбиз эмда асламысына тюрк тиллени неда баба тилни чеклеринде къараргъа кюрешгенбиз. Апай этгенибизни талай чуруму барды. Биринчиси, фольклор материалгьа иелик этген миллетни ана тилинде жюрюген атла бла адетлени (аланы магъаналарыны да) бир-бирлерине неллей бир келишгенлерин ачыкълау, бизни сартын, илмугъа хайыр берлик сынауду.

Экинчиси, нарт эпосну башха миллетледе жюрюген хазналары бу халда тынгылы тинтилмегенлери себепли этимологияны тенглешдириу-келишдириу лагъымларын тийишли даражада хайырландырыр мадар кёрмейбиз. Ол себепден, башха юйюрлю тилле бла да, эпосну башха миллетледе жюрюген таурухлары бла да хазна кюрешмегенбиз

Ючюнчюсю, нарт эпосну битеу миллет версияларыны быллай маталлы ангылатыу этилген тёресинде, сёзсюз да, битеу нартиядагьа жораланнган бир уллу, толу, барысын да бирикдирген ангылатыу сёзлюкню жарашдырыу кёпге тынч да, бийик даражалы да боллукь эди, алай болуруна да умутчубуз.

Нарт эпосну меджисуу тейричилик салгъан тамалы бираз кескин ачыкъланса, аны къурамына артда къошула келген зороастризмни, буддизмни, чюйют, христиан эмда ислам динлени «юлюшлерин» айырыу кёпге тынч боллукъ эди. Артдагъы динлени Кавказ тийресине не заманлада келгенлери тарих илмугъа белгили болгъаны себепли,аланы нарт эпосха да не заманлада «юйлю» болгъанлары тынгылы тохташдырылырчады. Аны айтханыбыз, нарт эпосну мифология тамалы не къадар терен ачыкъланса, аны тарих бетлери да ол къадар кескин «окъуллукъ» эдиле. Ол заманда, ким билсин, сокъур Гомерни жигитлик эпосу археологлагъа керти Трояны ачханча, нарт таурухла да Кавказны буруннгу тарих хазналарын ачыугъа себеп болуп да къалырла...

<u>Айтыуланы</u> тарихлеринден

КЪАЙДА, КЪАЧАН, НЕК АЙТЫЛГЪАНДЫ?

«БАЙРАГЪА «МИЯУ» ДЕГЕНЧА»

Адам бир затха къозуучу неда тёзалмаучу болса айтылады алай. Къарачайда Байра деп санчаракъ киши болгьанды. Ол киштиклени макъыргьанларын сюймегенди. Аны алайлыгъын билип, оюннга санап, сабийле анга жашыртын «мияу-у» деп ойнагъандыла. Байрада: «Юйюнге къара жылау!» - деп къаргьагъанды.

«БАЙБУГЪАЛАЙ БАЙ БОЛГЪУН!»

Халал къыйынынг бла, огъурлулугъунг бла, адамлыгъынг бла бай болгъун деген магъанада айтылады. Бир кишини жюз бугъасы болгъанды да, малланы бек сюйгени амалтын, анга Байбугъа деп атагъандыла. Ол малланы урмай, чалдырмай, чарпытмай, къыйнамай алай ариу къарагъанды. Бир жол бугъаларын сюрюп тебрегендиле да, бир рахын бугъасы болуп, ол башха малла тенгли баралмагъанды. Байбугъа, аны къарыууна къарап, атдан тюшюп, кесин энчи, жаяу сюргенди. Алай да кёп баралмай, арып, бугъа

дагъыда жунчугъанын билдиргенди. Сора Байбугъа, кеси кесин эсгермей, ашыгъышлыкъ этип хайуанны къыйнамаз ючюн, кесине кишен салып, бугъа къарыууна кёре барырча этгенди.

МАМУЛИЙ БЛА ТОТУЛИЙ

Жандан жаннга тенгле, шуёхла, татахла, бир биринден айырылмагъан, бири не айтса, башхасы да аны айтхан, бири къайры барса, экинчиси да ары баргъан деген магъанада айтылады. Мамулий бла Тотулий адам атладыла. Ала, чыртда бир бирлеринден айырылмай, бирге айланыучу татахла болгъандыла. Аланы бири къайры барса, экинчиси да ары барыучусу, бири къайда болса, бири да анда, алайда болуучусу кимге да белгили болгъанды. Мамулий бла Тотулийни сыфатлары Байрамукъланы Халиматны «Тукъумсуз келин» деген пьесасында хайырланылгъандыла

Биз Тюркге къачан барлыкъбыз?..

Чам хапар =

Бир ингирде диваннга таянып, телевизорда футболгъа къарай тургъанымлай, юй бийчем келип, аякъ жанымда чёгюп:

- Экиши, не затха къарай тураса? Келчи, бирси каналлагъа салып кёрейик, бир иги зат кёргюзте тура эселе уа, биз да билмей, - дегенни айтып, кёзюме къарап тохтады. Ол алай къараса, бил да къой тохтамай айтып турлугъун, аны себепли телевизорну пультунда спорт каналны басдым. Анда да футбол бара. Юй бийчем:
- Оу кюнюм! Киши, Тюркню командасы ойнай турады да Биз ары солургъа къачан барлыкъбыз?- деп сорду.
- Ол футболгъа къараргъа къоймазлыгъын ангыладым да:
 Ма бу эки команда ойнап бошасала, биз да олсагъат ары
- Э киши, бусагъатда ноябрьни аягъыды. Анда сууукъ тюйюлмюдю? Бизде, къарачы, къар жауа турады. Къара, ол топну къуууп айланнганла сууукъ болмаймыдыла? Юслеринде кийим деп, кийимлери да жокъ, бир женгсиз кёлекле бла къысха кёнчекчикле. Алагъа, бир да болмаса да, ол хоккейистлеге бергенча, бирер бёрк бла узун бухчакълы кёнчекле берселе не болады? Ол къолунда байрагъы бла чабып айланнган кимди? Аны майданнга ким жибергенди? Топ жаны бла озуп баргъанда, ол аны окъуна тыялмагъанды. Кёремисе? Аны къыстартъа керекди. Сызгъыргъан а нек этеди?
- Бийче, ол судьяды, дейме.
- Э киши, майданда кимни судить этерикди? Прокуратурада болмаса, башха жерде сюд этедиле деп эшитмегенме мен. Бу къадар халкъ сора сюдге къараргъамы жыйылгъандыла? Ол майданны ортасында ариу суратла недиле? Ким ишлеген эсе да, уста ишлегенди, Аллахакъына, - дегенни айтады бийче.
- Аллахынг бар эсе, тиширыу, ол аууз сени эсе, бир жап да, тыншчыкъ олтуруп къарачы, бирсилеге чырмамай, дегенни айтама
- Мен кимге чырмайма, алай айтырча сен манга? Юйде экибизден сора адам жокъ ушайды да. Алай... мен кёрмегенликге, ким эсе да хапар айта тура болур дейме. Огъесе аш ойде радиону ёчюлтюрге унутупму кеттенме? Телевизорда футбол ойнай тургъанлай, бир эр киши хапар айта турады, дейди бийче.

Комментатор оюнну юсюнден айтады десем да, юй бийчем ангыларыкъ тюйюлдю. Аны себепли анга:

- Бийче, кертиден да радио жаншай болур дейме. Барчы, аш юйге ол радио эсе, бир къарап кел, - дегенни айтама, ол кетсе, шошунлайын къарарма деген акъылда.

Болсада аны кетер акъылы жокъду.

- Э киши, бир къара, ол мйданда къабакъла сакълагъан къол къапла кийип турады. Къоллары къызыу болмаймыды? Аланы тешсин да, ол къолунда байрагъы болгъаннга берсин. Къолу сууукъ бола болур, ансы ол бир къолун ауузундан чыгъармайды. Ма топ жаны бла тёнгереп барады. Къарачы Биягъм тыялмалы да къойлу Къайры къарайлыла оюндан.

Биягъы тыялмады да къойду. Къайры къарайдыла, оюндан къыстамай аны?

Ёрге бла энишге керексизге чабып айланнган болмаса, не топну урмайды, ургъанны къой да, къарачы, топдан къачхан окъуна этеди. Андан къоркъурукъ болуп, топ ойнаргъа нек бителанды? Байрагъын да нек кётюреди ол? Сызгъыргъан да нек этеди? Бир сызгъыргъан ушай эди да. Эшитмейми къалгъандыла?

Къара, ол бири топну къоллары бла тутуп атханды, бирсиле аякълары бла ойнайдыла. Жыйырма бла эки адам болуп, бир топну ызындан чабып нек айланадыла? Хар бирине бирер топ берип, ойнамагъа къойсала не болады огъесе тапмаймыдыла? Была, чапхандан башха, топ да уралмайдыла. Хоккейде къалай терк голла урадыла. Аладан юлгю алсала уа...

Юй бийчем манга дагъыда кёп тюрлю зат сорлукъ болур эди. Алай мен:

- Бийче, бар, маржа, чемоданларынгы жый Тюркге барыргьа. Ашыгьып, аллыкь затларынгы алмай кьойсанг, артда айтып турлукъса: «Ашыкъдыкъ да, аны да унутдукъ, муну да унутдукъ», - деп. Андан эсе, муштухулгьа къалмай, биргенге аллыгьынгы къарап, оюм этип, чемодаплагъа сал, - деп, кемпирни фатарны башха отоууна ашырдым.

«Тюркге къачан барабыз?» - деп соруп башласа уа, айтырма: «Къалай? Эсингде тюйюлмюдю, бийче, биз андан келгенли эки кюн болады. Алыкъа чемоданларынгы да чачмагъанса, къарачы», - деп.

Ма алайды жашау. Юй бийчем алты жылны солургъа барады. Алай ол ары бир кере да жеталматъанды. Чемоданчыкъларын бюгюн жыяды, эки кюнден чачады. Бир игиси - не этгенин унутуп къояды. Аны ол хайырындан сырагъа да ахчаны эки кере алыучума.

Юй бийчем бла ол жаны бла насыбым тутханды. Алай сорууланы кёп сорады. Не этериксе, хар адамны да бир жетишмеген заты болады. Аны кемчилиги жаланда олду. Анга, къыйналсам да, чыдарма. Бир затха тёзерге керекди, бирге жашасанг

МЫЗЫЛАНЫ Хаджимуса.



Два красивых гола не принесли победы «Волгарь» (Астрахань) – «Спартак-Нальчик» – 2:2 (0:0). Голы: Шаваев, 54 (0:1), Погосов, 71 (1:1),

Машуков, 73 (1:2), Столбовой, 80 (2:2).

«Волгаль»: Саганович. Кокоев (Пугачев. 63), Локтионов (к), Павлишин, Лесников (Козлов. 56),

«Волгарь»: Саганович, Кокоев (Нугачев, 65), Локтионов (к), Павлишин, Леспиков (Коллов, 56), Столбовой, Журавлев, Зенин (Разживин, 60), Алексев (Бирбин, 71), Степанов, Погосов. «Спартак-Нальчик»: Шогенов (к), Лелюкаев, Эмексуян, Белоусов, Кадыкоев, Машуков, Салахетдинов, Шаваев, Михайлов (Машезов, 75), Бажев, Бацев (Дохов, 81). Наказания: Бацев, 36, Шаваев, 54, Зенин, 58, Бажев, 61, Михайлов, 61, Машезов, 90, Шогенов, 90 –

преоупремосных. Шаваев, 59 – удаление (2-я ж.к.), Зенин, 61 – удаление (2-я ж.к., замененный игрок). Удары (в створ ворот): 8 (5) : 9 (3). Угловые: 5:12. Лучший игрок матча: Хачим Машуков («Спартак-Нальчик»).

Судьи: В. Дорошенко (Ейск), А. Образко (Ставрополь), В. Шипков (Белореченск). 9 сентября. Астрахань. Стадион «Центральный». 1200 зрителей. +26 градусов.

Первый тайм остался за спартаковцами, которые выглядели намного увереннее хозяев, больше их контролировали мяч, подали аж семь угловых, однако до моментов у ворот астраханцев дело практически не доходило. Супермомент у гостей был под самый занавес первой половины, когда после выноса Шогенова мяч оказался у Машукова, который вышел один на один с голкипером, но пробил рядом со штангой. Вторые 45 минут прошли намного интереснее.

Началось все с того, что **Бацев** выцарапал мяч у соперника и отдал его Машукову, который сходу нанес удар в дальнюю девятку. Однако Саганович сумел дотянуться до мяча и перевести его на угловой. А еще через несколько минут Машуков навесил к линии штрафной, Белоусов головой сбросил мяч вперед, а Шаваев красиво в падении через себя переправил его в сетку ворот хозяев. Празднуя столь красивый гол, его автор снял с себя майку за что сразу же получил желтую карточку. А еще через пять минут Шаваев схлопотал второй горчичник и оставил команду вдесятером.

«Волгарь» воспользовался численным преимуще ством, забив после черпака в штрафную и довольно корявого удара **Погосова**. Однако уже через пару минут «Спартак» вновь вышел вперед и снова за счет гола-красавца. Его ударом метров с 32 в дальнюю девятку забил Машуков, отличившийся уже в шестой раз подряд и упрочивший свое лидерство в

бомбардирской гонке. К сожалению, удержать свое преимущество нальчанам не удалось. На 80-й минуте у астраханцев получилась хорошая комбинация на фланге, и

цев получилась хорошая комоннация на фланте, и Столбовой поразил ворота Шогенова. Сергей Трубицын, глаеный тренер нальчикского «Спартака»: - Игра получилась очень зрелищной. Несмотря на кадровые проблемы, ребята выдержали план на игру, я им благодарен за этот магч. «Волгарь» – очень интересная команда, и нам приятно, что мы с ними сыграли на равных и даже могли выиграть

Конечно, сложно было обороняться в меньшинстве 30 минут, это удаление доставило нам много неприятностей, но игроки выдержали эту нагрузку и даже моменты еще имели

Юрий Юхневич, старший тренер «Волгаря»: - В первом тайме у нас не получилась игра в атаке. После удаления у соперника мы уже доминировали, перешли на игру в двух нападающих, забили два мяча. Но и соперник, конечно... Второй гол – это мяла. по и сопрым, как и первый. Результат сегодня по игре. Он соответствует уровню обеих команд. Результаты остальных матчей 7-го тура: «Машук-КМВ» - СКА 0:0; «Спартак-Владикавказ»

- «Динамо-Ставрополь» 3:1; «Легион-Динамо» - «Дружба» 2:0; «Краснодар-3» - «Ангушт» 1:1; «Урожай» - «Черноморец» 1:0; «Академия» - «Чайка» 0:2.

Перенесенный матч 4-го тура: «Волгарь» -

«Краснодар-3» 2:0.

В воскресенье, 16 сентября спартаковцы в гостях играют с ростовским СКА.

ПЕРВЕНСТВО ПФЛ. ЗОНА «ЮГ» Положение на 11 сентября

	Команды	И	В	Н	П	M	0
	ЧАЙКА	7	6	1	0	18-7	19
2.	УРОЖАЙ	6	5	1	0	11-4	16
3.	ДРУЖБА	7	5	0	2	11-4	15
	СПАРТАК Нч	6	3	2	1	11-7	11
	ВОЛГАРЬ	6	3	2	1	10-7	11
	ЧЕРНОМОРЕЦ	6	3	1	2	16-5	10
	ЛЕГИОН-ДИНАМО	7	2	2	3	10-10	8
	МАШУК-КМВ	7	2	2	3	5-7	8
9.	АНГУШТ	6	1	5	0	4-3	8
10.	БИОЛОГ	6	2	1	3	4-5	7
11.	CKA	7	1	3	3	5-9	6
12.	СПАРТАК Влкз	7	1	2	4	8-13	5
13.	КРАСНОДАР-3	6	1	2	3	5-14	5
14.	АКАДЕМИЯ	7	1	1	5	5-16	4
15.	ДИНАМО Ст	7	0	1	6	4-16	1

Атака на третье место не удалась

Матчи 21-го и 22-го туров чемпионата Кабардино-Балкарии по футболу не привели к серьезным изменениям в верхней части турнирной таблицы (впрочем, как и в нижней). Хотя после первого сентябрьского тура казалось, что «Тэрч» сможет сместить с третьей строчки ФШ «Нальчик».

Подкреплялось это мнение победой терской команды в очном противостоянии с нальчанами в которой гости с берегов Терека победили со счетом 3:2 и вплотную приблизились к нальчанам. Однако уже через неделю «Тэрч» в родных стенах довольно неожиданно не сумел справиться с «Малкой», уступив ей в упорной борьбе 3:4. В итоге разрыв в одно очко между третьей и четвертой командами сохранился, так как матч нальчан был перенесен.

Лидер турнира - «Автозапчасть» хода не замедлила, разгромив дома «Нарт» и на выезде хоть и с трудом, но обыграв «Къундетей». Параллельно с этим баксанцы успели выиграть Кубок главы КБР. В финале они благодаря голу **Альберта Балова**, забитому на 85-й минуте, с минимальным счетом обыграли ФШ «Нальчик».

А вот «Исламей» после победы над

«Бедиком» в гостях не сумел обыграть «Нарт», и теперь вновь отстает от первого места на 10 очков, хотя имеет одну игру в запасе.

Результаты матчей 21-го тура: «Малка» - «Черкес» 5:2; «Автозап-часть» - «Нарт» 7:1: «Исламей» - «Бедик» 3:1; ФШ «Нальчик» - «Тэрч» 2:3; «Союз» - «Атажукинский» 1:4; «Родник» - «Керт» 1:3; «Псыкод» - «Лого-ВАЗ» 3:4; «Нартан» - «Къундетей» 1:2. Результаты матчей 22-го тура:

Результаты матчей 22-го тура: «Къундетей» - «Матозапчасть» 3:4; «Тэрч» - «Малка» 3:4; «Союз» - «Род-ник» 6:8; «Черкес» - «Псыкод» 5:2; «Нарт» - «Исламей» 2:2; «Атажу-кинский» - «Бедик» 5:0; «ЛогоВАЗ» - «Нартан» 4:2.

- «Нартан» 4:2.
Матч «Керт» – ФШ «Нальчик» перенесен на 26 сентября.
«Автозапчасть» – 58 очков, «Исламей» - 48, ФШ «Нальчик» – 42, «Тэрч» – 41... «Бедик» – 13, «Керт» – 10.

«Спартак-Нальчик». Рейтинг Хачим Машуков оторвался от конкурентов

Встречи с краснодарским «Урожаем» и астраханским «Волгарем» завершились с разными результатами, но лучшим в них в итоге стал один человек.

После проигранной домашней встречи с «Урожаем» болельщики долго выбирали между голкипером Борисом Шогеновым, полузащитником Амиром

Бажевым и его коллегой по амплуа Хачимом Машуковым. В итоге остановились на последнем, в том числе и за счет забитого гола.

В гостевой игре с «Волгарем» Хачим вновь отметился очередным голом-красавцем, и конкуренцию ему вполне мог составить автор первого мяча — **Магомет Шаваев**, но... «Если бы не удаление, то лучшим был бы Мага, а так — вновь Машуков» — таким был лейтмотив высказываний фанатов.
В обоих случаях мнение болельщиков совпало с

мнением редакции, и теперь Машуков вырвался в единоличные лидеры в обоих рейтингах.

Лучший футболист

Берени фана	TIOD
1. Машуков	20
2-3. Шаваев	10
2-3. Бажев	10
2-3. Тебердиев	10

Лучший футболист

версия «СМ»													
1. Машуков	30												
2. Бажев	20												

Вольная борьба

В Якутии прошел международный турнир серии Гран-при по вольной борьбе, посвященный памяти заслуженного тренера СССР и РСФСР **Дмитрия Коркина.**В весовой категории до 92 кг серебряным

призером престижных соревнований стал Анзор Уришев из Кабардино-Балкарии. В финальном поединке наш борец со счетом 3:4 уступил Артуру Найфонову из Северной

Греко-римская борьба

В Бразилии прошел чемпионат мира по

В составе сборной России по грекоримской борьбе на этом турнире выступал представитель Кабардино-Балкарии Астемир Тенов. В весовой категории до 97 кг наш спортсмен одолел борцов из Бразилии и Венгрии, но в полуфинале, к сожалению, проиграл сопернику из Турции. Тем не менее, Тенов в итоге завоевал бронзовую медаль чемпионата

Представитель кабардино-балкарской иколы борьбы Азамат Каиров в составе сборной России примет участие в первенстве мира по греко-римской борьбе среди юниоров.

Наш спортсмен будет выступать в весовой категории до 63 кг.

Первенство мира стартует 17 сентября в словацком городе Трнава.

<u>Бокс</u>

В Грозном прошел вечер профессионального бокса «Время легенд». на котором очередную победу одержал представитель Кабардино-Балкарии Тимур Керефов.

В рейтинговом поединке против Никиты

Беляева из Тамбова наш боксер выиграл техническим нокаутом во втором раунде

В Элисте прошел чемпионат мира по боксу среди студентов.

В соревнованиях принял участие Джабра-ил Елеков из Кабардино-Балкарии, который завоевал бронзовую медаль в весовой категории до 81кг.

В Тырныаузе прошел чемпионат общества «Юность России» по боксу, на котором представители КБР завоевали шесть наград.

Чемпионами в своих весовых категориях стали **Беслан Темирканов** (до 60 кг), **Ха-рун Бозиев** (до 64 кг) и **Ислам Тхашугоев**

Кроме того, бронзовые медали завоевали Азамат Кардангушев (до 64 кг), Ислам **Бозиев** и **Ахмат Атабиев** (оба – до 69 кг). Эти соревнования были отборочными на

финал чемпионата страны, который пройдет в октябре текущего года в Якутске. Право выступить на этом турнире завоевали обладатели золотых медалей

Легкая атлетика

В Остраве прошел Кубок четырех континентов ИААФ, на котором очередную победу одержала Мария Ласицкене (Кучина) из Прохладного.

На этих соревнованиях воспитанница тренера Геннадия Габриляна прыгнула на метра ровно. Уже в ранге победительницы Мария пыталась взять высоту 2,05 метра, но на этот раз неудачно.

В Чехии Ласицкене сделала 50-й прыжок в карьере на 2 метра и выше. Всего она в этом сезоне выиграла 25 стартов из 26, включая все официальные старты – зимний чемпионат мира, чемпионат Европы, Бриллиантовую лигу и Континентальный кубок.

Второе место в Остраве заняла Светлана Радзивил из Узбекистана (1,95 метра), а на третью ступень пьедестала почета с результатом 1,93 метра поднялась Лаверне Спенсер из Сент-Люсии

Дзюдо

В Словакии прошел Кубок Европы по дзюдо.

Серебряную медаль турнира в Братиславе завоевал **Алим Балкаров** из Кабардино-Балкарии. В финале в весовой категории до бе кт наш спортсмен уступил товарищу по команде Мирзоюсуфу Гафурову.

Тренирует серебряного призера Дмитрий

В Нальчике в универсальном спортивном комплексе прошло первенство СКФО по дзюдо среди юношей и девушек до 18 лет.

В соревнованиях, которые являлись этапом отбора на первенство России, приняли участие 495 спортсменов из всех субъектов

Права выступить в финальной части первенства страны, которое пройдет в ноябре в Тюмени, получили семеро представителей

Кабардино-Балкарии.
Это ставшие победителями турнира **Аиша** Байдаева (до 40 кг), Арианна Конокова (до 44 кг), Милана Кабулова (до 70 кг), Муса

Моздогов (до 50 кг) и Омар Гаев (до 81кг). В Тюмени также выступят Ислам Уянаев завоевавший серебро в весовой категории до 90 кг, и **Алим Хамуков**, ставший пятым в

категории до 73 кг.

Тренируют спортсменов Мухамед Емкужев, Дмитрий Иванов, Алим Кубеков, Тимур Мирзов, Антонина Новикова и Беслан Дзуев

<u>Единоборства</u>

В Астане прошел чемпионат мира по грэпплингу, на котором спортсмены из Кабардино-Балкарии завоевали три тых, две серебряных и три бронзовых награды. Сильнейшими стали Мурат Маржохов

Инал Апажев и Юнус Шетов. Маржохов также завоевал серебро, а еще одну медаль такого же достоинства выиграл Хасанби Балов.

Бронзовыми призерами стали Абдуррахман Тенгизов и Рустам Карачаев, который завоевал сразу две медали.

Спортсмены являются воспитанниками спортклубов «Fight Zone» и «Аллигатор».

В Краснодаре прошел турнир по смешанным единоборствам АСВ 89, участниками которого стали четверо спортсменов из Кабардино-Балкарии.

Али Багов в титульном поединке с Азизом Абдулвахабовым одержал победу по решению судей и стал новым чемпионом в

В бою за пояс чемпиона в полусреднем весе Альберт Туменов техническим нокаутом в третьем раунде победил бразильца Сиро Родригеза.

Свои поединки также выиграли Мухамед Коков, одолевший Лом-Али Эскиева, и **Азамат Керефов**, которого судьи признали победителем в бою с **Курбаном Гаджиевым**.

Беслан Мизов стал победителем проходившего в Венгрии международного турнира по каратэ.

Тренируют спортсмена **Аслан Губашиев** и **Рустам Кампаров**.

Тяжелая атлетика

В Ростове-на-Дону прошел чемпионат России по тяжелой атлетике. В весовой категории до 105 кг серебряным

призером соревнований стал представитель Кабардино-Балкарии **Мартин Сабанчиев**.

По сумме двоеборья наш спортсмен на-брал 380 кг (175+205), уступив победителю - Максиму Шейко лишь два килограмма. При этом Сабанчиеву досталось «малое» золото в рывке (175 кг), а в толчке лучшим стал Шейко (210 кг).

Тренирует призера Магомед Джаппуев.



Вот интересно, много ли есть людей, которых в один прекрасный день друзья начинают учить жизни? Свысока так, покровительственно, хотя их советов, собственно, и не спрашивал никто? Или такое только со мной произошло, когда на недавней встрече с подругой детства, она снисходительным тоном объясняла мне глупой, что российские автомобили это не автомобили вовсе! Что однокомнатная квартира дешевле 3 миллионов рублей – это не квартира. Сумка не должна быть дешевле 50 тысяч, одежда должна быть только брендовой, все, кто этого себе позволить не могут, - жалкие лузеры! Интересно. что девушке 35 лет, живет с родителями, мечтает выйти замуж за олигарха ... На этом в общем-то все! Каких-либо карьерных или социальных достижений за ней никогда не значилось, да и ничем другим она особенно не выделяется. Ну, разве что, симпатичным личиком. Примечательно, что раньше за ней не водился такой снобизм, тем более, что сама-то она и близко с заявляемыми требованиями не стояла, но зато он есть у ее клиенток она маникюрша в дорогом салоне, вот и нагляделась, и научилась, видать. А я теперь и не знаю, дружить ли с ней, как раньше, или сократить общение? Я ведь и сама подпадаю под категорию «жалких лузеров», а болтать о чужих золотых горах и делать вид, что и сама к ним имею отношение, считаю глупым Жанна Р.

Вчера шла и думала о том, как память об ушедших сохраняется в наших сердцах. Сначала печально подумалось, что память о них жива лишь до тех пор, пока живы мы. Получалось тогла что не особо и долго. Затем мне пришла мысль другая: а если не только воспоминания оставляет после себя человек, служащие для утешения узкого круга людей? Что если в нашем мире сохраняется все то тепло, добро и свет, что создавал человек? И мы являемся вместилищем этого наследия: содержим в себе, вдохновляемся, учимся и можем передавать дальше тем, кто умеет принимать.

И вот таким образом в мире сохраняется

добро. Я представила его, как огромный шар света – такое солнце для душ людей, в которое каждый из нас может внести свою частичку. Тогда получается, что и мы остаемся в мире всегла пусть и не названные поименно когла становимся источниками тепла.

Понимаю, в таком случае, и зло с тьмой тоже никуда не исчезают, и это повод задуматься над своими поступками. Верю, что добро предназначено для сохранения жизни и всегда будет сильнее, и надеюсь, что между светом и тьмой мы сможем выбрать свет душой, сердцем и разумом

Аминат Сарбашева.

А возможно ли в нашем современном мире счастье без денег? Я имею в виду не базовые потребности – еда, крыша над головой, лекарства, конечно, тут не обсуждается. А когда особо нет денег на то, что моя прабабушка называет излишествами – путешествия, горные лыжи. массаж, фитнес, спа-процедуры, косметологов, брендовую одежду и так далее. Потому что хоть это все и не счастье, но вполне неплохой его эквивалент, я считаю.

Не только у школьников и студентов начинается осенью новая жизнь. Вот я вышла сейчас на новую работу и у меня очень странные ощущения. До этого была в декрете и сидела с ребенком. Любая мама знает, что у малыша свой график, под который ей тоже приходится подстраиваться. Но сейчас устроилась на работу, где совершенно все по-другому и расписание полностью отличается от того, к чему я привыкла за годы декрета. Чувствую себя растерянной и не очень уверенной, хотя мне очень нравится стабильность, и я хочу работать, а не просто сидеть с ребенком дома. Хочу расти и развиваться, зарабатывать, в конце-то концов! И если смогу по-быстрому привыкнуть и войти в колею, то, думаю, все нормально будет. Но как сделать это по-быстрому?

Все давно уже знают, что счастье начинается с любви к себе. И я искренне восхищаюсь тем, кого другие называют самовлюбленными людьми, а я - счастливыми. И знаете, почему? Потому что у меня никак не получается полюбить себя Опережая вопрос многих, скажу, что я несколько лет работала с психологом, не достигнув никакого эффекта – только время и деньги зря потратила. И вот сейчас отсутствие любви к себе очень мешает как в профессиональной, так и в личной жизни Я все время одинока, несчастна и уязвима.

Нелюбимая.

Как вы считаете, что важнее сэкономить - нервы или деньги? Вопрос для меня лично не праздный, потому что иногда действительно намного проще отдать деньги за услугу или товар и не нервничать, чем, измучившись и изнервничавшись, сэкономить деньги. Было бы намного проще, если бы не третий вариант, когда отдаешь деньги и все равно продолжаешь переживать: как сделают, хорошо ли, качественно? Так что же делать: научиться отдавать деньги со спокойной душой или стать мастером на все руки, изучая архивы «очумелых ручек» и прочих мастеров самоделкиных? Там, конечно, то же время уйдет, и средства какие-то, ведь не сразу все начнет получаться. Зато если все-таки научиться самостоятельно какому-нибудь практическому умению, то еще и моральное удовлетворение прибавится.

Д. Н.

Люблю смотреть доктора Комаровского, который часто проводит прямые эфиры с россиянками, вышедшими замуж за границу. И очень много интересного узнаю из таких телемостов, не только относительно того, как растят детей в других странах, но и в целом о жизни там. И вот я заметила, что по признакам определения бедности очень многие критерии совпадают и в Африке, и в Латинской Америке, и в Европе. Так вот, такими общими критериями определения белности является то, что мы и в расчет-то не принимаем. То есть, во многих иностранных государствах ты считаешься бедным, если у тебя нет цветного телевизора, стиральной машины и телефона.

И лишь в Европе и США ты считаешься бедным, если не можешь оплачивать жилищно-коммунальные услуги, или аренду жилья, отапливать жилище и оплачивать непредвиденные финансовые расходы, позволять себе питание с включением мяса, курицы, рыбы (либо вегетарианский эквивалент) через день и оплачивать одну неделю ежегодного отпуска вне дома. Да, еще в некоторых богатых местах отсутствие собственного автомобиля тоже является показателем бедности, что, на мой взгляд, не совсем правильно, ну. да бог с этим критерием.

Интересно, правда? Все-таки у каждого свое понимание бедности. Тот, кто называет себя бедным, по меркам Панамы будет считаться богачом, особенно, если у него есть машина. И наоборот, наши богатенькие Буратины в некоторых «крутых» странах всего лишь могут считаться небедными людьми. Как все относительно! А вы кого считаете бедным? Лично я тех, кто не покупает книги и не читает их, не ходит в театр, и не помогает другим, даже когда у него есть такая возможность. Вот такие люди бедны по-настоящему!

Олеся Игоревна.

Заряжал энергией молодежь

Дудуев Владимир Зарамукович родился в 1931 году в с. Плановское Терского района. После окончания в 1952 году пединститута работал учителем истории в Верхне-Акбашской средней школе. Затем был переведен в аппарат Терского райкома КПСС.

С декабря 1952-го до ноября 1956 года секретарь обкома ВЛКСМ по пропаганде и агитации. В ноябре 1956 года – второй секретарь Урожайненского райкома партии. В июле 1957 года Дудуев В.З. избирается первым секретарем Кабардино-Балкарского обкома ВЛКСМ. В этой должности раскрылся яркий талант Лулуева В 3 как комсомольского лидера. Это был период строительства крупных предприятий союзного значения, создания национальных кадров для промышленности. Это был период возвращения и обустройства балкарского народа и создания комсомольских организаций, обучения и привлечения на работу возвращающейся в родные места балкарской молодежи.

В постановлении бюро ЦК ВЛКСМ о работе Кабардино-Балкарской областной комсомольской организации от 19 ноября 1960 года говорилось, что в республике работало более 500 комсомольско-молодежных звеньев, они вырастили урожай кукурузы в среднем по 85 центнеров с каждого гектара из 30 тысяч га, выращенной семенной кукурузой будет засеяно около 3.5 миллионов гектаров земли в Российской Федерации. Комсомольские комитеты за последние два года на работу в животноводство направили 3 тысячи юношей и девушек. Полностью озеленен участок автотрассы Москва - Орджоникидзе. Благоустроены многие населенные пункты. Стало традицией проведение совместных слетов передовиков производства с соседними республиками обмениваться мололежными лелегациями, туристскими и спортивными группами, поездами «дружбы». При комсомольских комитетах созданы «клубы девушек», советы молодых хозяек, проводятся вечера чествования женщин - передовиков производства, женщин-матерей, «Вечера невесток»

И все эти знаковые дела областной комсомольской организации общественность связывала с именем Дудуева. Он был деятельный и организованный человек, имел хорошее базовое образование.

В последующем Владимир Зарамукович успешно работал в партийных и государственных органах республики. Был вторым секретарем Нальчикского горкома КПСС. председателем исполкома Нальчикского горсовета депутатов, председателем Госкомитета КБАССР по телевидению и радио-

Дудуев В.З. избирался кандидатом в члены ЦК ВЛКСМ, членом Нальчикского горкома КПСС, депутатом Верховного Совета КБАССР. Был удостоен высоких правительственных наград.

К 100-летию ВЛКСМ



В год 100-летия ВЛКСМ мы с благодарностью вспоминаем имя замечательного нашего земляка, который вписал яркие страницы в историю комсомола Кабардино-Балкарии, был уважаемым человеком в нашей республике.

Борис Зумакулов,

уполномоченный по правам человека в КБР, первый секретарь Кабардино-Балкарского обкома ВЛКСМ (1963-1971г.г.)

Ритуал укладывания дочери спать начинался как обычно Налев пижамку и почистив зубы, она усадила меня на кроватку, удеглась ко мне на колено.

Вообще, когда я не в командировке или семья не уехала на побывку к бабушке, то дочь укладываю всегда я – однажды она так захотела и множество раз подтверждала тем, что не ложилась спать, пока я не приду с работы даже поздно.

Но вдруг она скрутилась калачиком и начала хныкать. Не горько, не вслух, а так, всхлипывая.

- Что такое, дочь?

Сразу и не ответила. Мне пришлось раза три переспросить, каждый раз сохраняя внутренний настрой «с любовью все ре-

- Меня всегда ты укладываешь, а я хочу, чтобы иногда мама.

Ого! Оказывается, надо помогать ребенку видеть возможность собственного выбора в момент, когда этого хочется. Ну, чтоб в его мозгу не рождались мысли наподобие «все так, как заведено, и выбора нет».

А еще надо, прям НАДО, говорить малышу (неважно скольких лет) о своей любви. Вслух Не в момент ругани.

Спасибо дочери за еще один урок!

Артур Трамов.

МУЗЫКАНТ

Плачь, музыкант, отверженный Песней своею плачь Был ты когда-то стержнем, Только любовь – палач Плач, музыкант, танцуй и пой. Время сведет на нет, То, что приносит холодный зной, Тяжкий людской ответ Все не пройдет - это сказки лишь. Ты не поймешь, увы! Ты этой ночью опять не спишь И с тишиной на Вы. Плачь, музыкант, убей тоску. Время - ужасный врач. Ты видел все на своем веку, Что ж, музыкант, плачь

Я НЕ ЗНАЮ...

Я не знаю, кому мне молиться. Я не знаю, кого мне просить, Чтоб ты дал мне, тебе объясниться, Чтобы смог ты меня простить. Я не знаю, какому святому, В храме Божьем мольбы возносить. Никакому на свете другому Не заставить тебя мне забыть Я не знаю, кому мне молиться Я не знаю, кого мне просить. Никогда не смогу я смириться С тем, что мне не дано изменить.

Среди тысяч знакомых лиц, Лишь твое я во всех увижу. Среди сотни моих убийц, Лишь тебя я не ненавижу От разлуки сойти с ума, Чтобы снова тобою бредить. И не ждать от тебя письма. И тебя никогда не встретить. Среди тысяч знакомых лиц Я твое навсегда запомню. Мне не вычеркнуть со страниц, То тепло от твоих ладоней

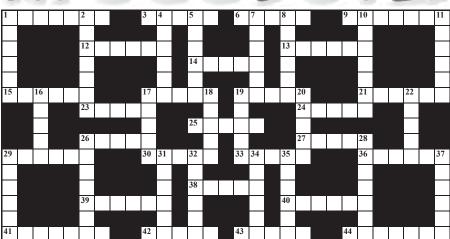
поэт

Поэт, слезами до безумья, Вновь наполняет свои строки. И с каждым днем они угрюмей, И вновь в душе так одиноко. Утратит дух произведенья. Свои остывшие надежды. Мечты – обман, твои виденья, А ты один. Один, как прежде. И пустошь снов тебе не нова. И боль усталого раздумья, И наполняет строки снова Поэт слезами до безумья.

Виктория Дубенюк.



KPOCCBOPA



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Пакет из бумаги для пересылки



писем. 3. Конская упряжь в совокупности. 6. Республика в Сибирском Федеральном округе. 9. Устаревшее слово, оборот речи или грамматическая форма. 12. Герой древнегреческой мифологии, победивший горгону Медузу. 13. Ученое звание, предшествующее профессору. 14. Южное водяное растение с расивыми крупными цветками. 15. Фото. 17. Изолированная или отделенная от других часть специального помещения. 19. Денежное пособие, выделяемое на конкурсной основе для проведения научных и других работ. 21. Фото. 23. Сборник таблиц или карт. 24. Созвучие концов стихотворных строк. 25. Небольшая птица, схожая с ласточкой. 26. Пищевой продукт, рат молочного жира. 27. Результат о жения. 29. Металлический денежный знак. 30 Предводитель стаи. 33. Потомок брака между представителями белой расы и черной расы. 36 Фото. 38. Единица силы электрического тока. 39. Столица Удмуртии. 40. Турецкая крепость, взятая русскими войсками под командованием

Суворова. 41. Действующий вулкан на юге Италии. 42. Раздел книги, статьи. 43. Воодушевление, повышенный эмоциональный настрой. 44. Лишний груз.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Фуражка козырьком. 2. Лицензированная копия, имитация оригинального парфюма 4. Прекращение всяких отношений с кем-либо в знак протеста против его поступков, действий. 5. Узкая глубокая долина в горах. 7. Город в Верхнем Египте, популярный центр

туризма. 8. Фото (имя). 10. Круглая постройка с куполом. 11. Народный артист РФ, исполнитель главных ро-лей в фильмах «Ирония судьбы...», «Служебный роман». 16. Римский император, убивший себя со словами «Какой великий артист погибает!». 17. Внутренняя опорная часть предмета, 19. Heкаркас. 18. Ледяная площадка мецкие братья-сказочники. 20. Форма монополистического объединения. 22. Крупная хищная морская рыба. 26. Самый популярный в мире вермут. 28. Король Иордании. 29. Фото. 31. Жрецпредсказатель. 32. Фото. 34. Обещани причинить кому-нибудь вред, зло. 35.

Японское боевое искусство. 37. То же

что путешественник.







<u>Ответы на ключворд в №36</u>

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Ц	E	П	Ь	Γ	P	Α	M	О	T	Н	Ы	Й	Ш	Л	Я	X	Щ	Ж	В	И	Д	К	У	Б	Э	Φ	Ч	3	С

Английский кроссворд

- Каждый из жителей туманного Альбиона (8)
- Состояние полного равнодушия, незаинтересованности одним словом (11)
- Как называется процесс переселения из своего Отечества в другую страну? (9)
- Как в скандинавской мифологии называли дочерей воинов, которые на крылатом коне реяли над полем битвы и подбирали павших? (9)
- Как еще называют материальную обеспеченность, отсутствие нужды? (8)
- Каждая из жительниц третьего по величине города Ита-- Процедура постоянного обливания холодной водой по
- отношению к организму (11) Коллекционирование каких деталей одежды называется
- филобутонистикой? (8) Оно может быть и ученым, и воинским, и почетным (6)
- Как называют специалиста, изучающего свойства ле ников, их происхождение и влияние на развитие земной поверхности? (9)
- Как на латинский манер называется воззвание или обращение в форме листовки? (11)
 - Группа едущих всадников одним словом (10)
 - Как звали жену шекспировского венецианского мавра? (9)
 - Как называется изгородь, сделанная из прутьев и ветвей? (7) - Довод, приводимый в споре или доказательстве (8)
- «Ударное» воинское подразделение, численность которого может достигать 900 человек (8)
- Как называют постоянное обновление, смену состава какой-либо группы или организации? (7)
- Цирк на колесах на французский манер (6)
 В какой иностранный клуб этим летом перешел футболист российской сборной Александр Головин? (6) - Квинтет минус трио, получится ... (4)
- Настойчивое стремление к осуществлению чего-либо, к примеру, мечты (8).

Из оставшихся букв составьте пароль русскую пословицу.

T	Э	У	Д	Е	3	Д	Е	M	О	Н	Α	Б
Б	Я	Е	Е	О	3	M	Я	К	A	Е	P	Α
П	Е	И	И	Ы	C	И	Ο	P	И	Б	К	Γ
Я	Л	3	Ц	Н	Ц	T	Γ	Н	P	Н	К	Л
И	У	Е	P	Α	A	У	A	И	A	A	Л	Я
Ц	П	П	T	Α	M	В	T	T	В	К	И	Ц
A	О	Ο	У	Е	3	A	И	A	Ο	P	Ο	И
P	P	T	Н	Γ	Н	Л	Л	Л	И	К	Ь	О
Γ	C	T	И	Е	Ο	Ь	И	К	A	Е	В	Л
И	T	Н	Ц	П	К	В	Ь	Ч	О	К	Е	О
M	В	У	A	A	A	Л	И	Л	И	P	A	Γ
Э	О	Е	Д	Е	A	Ш	T	Ц	И	Е	П	3
Ш	Н	A	Ь	В	Н	О	Ь	Л	A	T	A	Б

Ответы на венгерский кроссворд в №36

Маламут. Официант. Водобоязнь. Каркас. Пригориня. Высокомерие. Плеяда. Носорог. Инвестор. Лапсердак. Мальта. Фасон. Розница. Славословие. Дармоед. Тюбик. Сохо. Оказия.

ПАРОЛЬ: «Коли пировать, так не мудровать».

Улыбнись!

Вчера мне позвонили из школы и сказали: «Ваш сын постоянно лжет». Я ответил: «Скажите ему, что у него хорошо получается, у меня нет сына».

При царе в нашем селе были церковь и кабак. При Советах отого не стало. Но появились школа, больница, клуб, библиотека. Сейчас этого ничего нет. Но есть церковь и кабак

Астрологический

ОВЕН (21 марта – 19 апреля)

Это один из самых ярких и приятных периодов осени. Представители вашего знака смогут без ущерба работе и профессиональному росту проводить большую часть времени с семьей, устраивая свою личную жизнь, свой быт, достигая максимального уюта и комфорта. Поверьте, ваши близкие оценят

это по достоинству и отплатят вам вниманием и заботой. ТЕЛЕЦ (20 апреля – 20 мая)

Насыщенный и непростой, но интересный и продуктивный период. Вам предстоит переделать много работы, завершить незаконченные дела, проанализировать свои достижения и ошибки. Только после этого можно приступать к реализации новых планов. Не перекладывайте свои обязанности на

других, иначе вас ждет разочарование. БЛИЗНЕЦЫ (21 мая – 21 июня)

Ваша жизнь будет наполнена легкостью и радостью, у вас появится множество весьма перспективных и рациональных идей. Учеба или работа не просто не будут утомлять, но станут настоящей отдушиной, где вы сможете полностью раскрыть свой потенциал и удовлетворить свои амбиции.

РАК (22 июня – 22 июля)

Период принесет вам много приятных встреч, внакомств и других позитивных событий. В эти дни вас больше будут беспокоить отношения с детьми, родителями и любимым человеком, нежели достижения в профессиональной сфере. Налаживайте отношения с родными и близкими людьми, они ваша опора и тихая гавань.

ЛЕВ (23 июля – 22 августа)

Везение и удача на вашей стороне. Со стороны может казаться, что Львы все время появляются в нужном месте в нужное время, но как им это удается, остается для всех загадкой. Да что там окружающие? Вас самих удивит, с какой легкостью вы сможете уладить свои самые наболевшие вопросы

ДЕВА (23 августа – 22 сентября)

В этот период у Дев будет много креативных идей. Не стоит скрывать их, постарайтесь реализовать или предложить свои рациональные идеи тем, кто сможет это сделать за вас. Инициативность, смелость, решительность и исполнительность все эти качества вам сейчас необходимы для достижения успеха

ВЕСЫ (23 сентября - 23 октября)

Весы старательно будут следовать своему плану и достигать своих целей. Отношения с друзьями и коллегами складываются замечательно, многие деловые вопросы прекрасно решатся в неформальной обстановке вечеринке или просто в близлежащем кафе после работы.

СКОРПИОН (24 октября – 22 ноября)

Аврал на работе и неразбериха в делах выматывают вдвое больше, чем текучка. Чтобы избежать этой неприятности, постарайтесь не встревать ни в какие конфликты, а спокойно и планомерно делать то, что должны. Нужно жить здест и сейчас и не тратить свое драгоценное время на абсурд и

нелепые ситуации. СТРЕЛЕЦ (23 ноября – 21 декабря)

В этот период Стрельцы легко смогут найти выход из любой ситуации, главное, хорошенько все обдумать и не идти на поводу у эмоций. В сфере межличностных отношений представи тели вашего знака будут излучать оптимизм, благодаря чему станут весьма востребованной и популярной личностью

КОЗЕРОГ (22 декабря – 20 января)

Идей у Козерогов будет много, планы грандиозные, а вот для реализации не хватает средств. Это обстоятельство может огорчить и расстроить вас. Но никто и не обещал, что будет легко и просто. Постарайтесь поискать варианты для решения этой проблемы, а именно, дополнительный источник доходов

ВОДОЛЕЙ (21 января – 18 февраля)

Водолеи начнут активно проявлять лидерские качества и заслуженно займут передовые позиции. В этот период есть смысл работать в направлении карьерного роста и профессиональных достижений. Вполне вероятны знакомства с полезными людьми, которые сыграют важную роль в вашем успехе.

РЫБЫ (19 февраля – 20 марта)

Рыбы проявят небывалый практицизм и холодный расчет в делах. Вас мало будет интересовать моральная сторона вопроса, поскольку приоритетом станут материальные блага и финансовые выгоды. Такая расчетливость и хладнокровие помогут не отвлекаться от назначенных целей и упорно идти вперед.













Адам Шогенов и великолепный Голден Стрит

государственности КБР на нальчикском ипподроме состоялся 13-й скаковой митинг «Кубок Эльбруса» с участием лучших лошадей чистокровной верховой породы и жокеев Юга России. В девяти скачках программы дня были разыграны Приз в честь 461-летия добровольного вхождения Кабардино-Балкарии в состав России, Приз в честь Дня республики и Приз города Нальчика; общий призовой фонд скачек (спонсором и организатором скакового дня выступило министерство сельского хозяйства КБР) составил без малого два миллиона рублей



Центральная скачка дня – «Кубок Эльбруса» на лошадях трех лет и старше собрала на классических 2400 метрах восемь лучших жеребцов, среди которых выделялись жеребец



из КЧР, второй призер Всероссийского Дерби Саарстаун под седлом мастера-жокея международного класса М. Каппушева, дербист Нальчика 2016 года Сонар Прадо халвичного завода «Нальчикский» и Голден Стрит конного завода Секрекова (мастер-тренер М. Бахов). Избрав единственно верную тактику, жокей первой категории Адам Шогенов на Голден Стрите вплоть до выхода на финишную прямую «сидел» за Саарстауном и Сонар Прадо. Они, измотанные борьбой друг с другом, в итоге были вторым и третьим. А Голден Стриту великолепный финишный спурт принес пятую победу в пятой в этом сезоне скачке, причем отрыв от второго места составил не менее десяти корпусов.

В перерывах между скачками публику радовали своим искусством звезды эстрады, для детей работали надувные аттракционы и полюбившийся всем трудяга - пони, без устали катавший ребятню в симпатичном фаэтончике. Но особенно приятно было наблюдать за показательными выступлениями по конкуру и выездке воспитанников нальчикской конноспортивной школы, организованными Федерацией конного спорта КБР. Вход на ипподром и программки по решению организаторов в этот день были бесплатными.

Фото Татьяны Свириденко.

Іриехали на конкурс повара

приняли участие наши коллеги-журналисты 12 представителей федеральных СМИ («Собеседник», «АиФ», «КП», «Гастроном», «Домашний очаг», «Семья», «Максим», «Кулинар» и т.д.), которые сразу же по приезду были разделены на четыре команды, чтобы под руководством профессиональных поваров в честной борьбе сразиться за звание самых талантливых кулинаров, наблюдательных туристов и настоящих исследователей гастрономических традиций КБР. И все это для того, чтобы отобрать самые свежие ингредиенты и своими руками приготовить авторские блюда из местных продуктов.

Возглавили команды известные в мире российской высокой кухни персоны: Василий Емельяненко, шеф-повар из г. Суздаль **Максим** Рыбаков, член правления Национальной ассоциации кулинаров, шеф-консультант и совладе-лец консалтинговой компании Денис Перевоз. бренд-шеф и по совместительству почти наш земляк, уроженец г. Минеральные Воды Андрей Колодяжный, по сути, единственный, кто имел представление о кухне нашей республики. Тем не менее, и он узнал много нов ресного во время трехдневного пребывания на земле Кабардино-Балкарии

Вель не просто так «Помидорный тур» получил определение квеста (англ. – вызов, поиск. приключение) - интеллектуального игрового развлечения, во время которого необходимо преодолеть ряд препятствий, решить определенные задачи, разгадать логические загалки справиться с трудностями, возникающими на пути достижения обшей пели

Задачи начались сразу же после церемонии

C 6 по 8 сентября в Кабардино-Балкарии проходил гастрономический квест TOUR-DE-ТОМАТЕ («Помидорный тур»). Уникальный проект был реализован компанией «Десан» при информационной поддержке министерства курортов и туризма Кабардино-

Балкарской Республики по инициативе торговой марки «Помидорка» и ее шеф-повара Василия Емельяненко, а также бренд-шефа нальчикского кафе «Viver» Бисо Чеченова.



жеребьевки, проходившей в Центре досуга и отдыха «Панорама», капитаны и участники сначала придумывали креативные и звучные названия для своих команд: «Бычье сердце», «Черный принц», «Заводная помидорка» «Рыбки в томате», а затем отправились на урок рисования.

Днепропетровский художник Павел Бон-

дар, работающий в стиле food-art и известный как автор портретов знаменитостей, в том числе и «укропного» Трампа, незамедлительно начал свой мастер-класс по технике рисования ... кетчупом! И четыре команды во главе со своими капитанами успешно осуществили свою пробу кисти в этой не-

журналисты ездили по республике, записывая рецепты, помогая собирать овощи и фрукты и наблюдая за процессом переработки томатов Также гости посетили заповедники, форелевое хозяйство, теплицы, рынки, горные пастбища, производство «Шато Эркен» и сыроварни. Кстати, на одной из них участники квеста стали первыми посетителями, которым разрешили посмотреть на процесс производства и даже самим изготовить томатный сыр!

Финишировал гастрономический тур 8 сентября в ресторане «Звезда Долинска», где команды приготовили блюда, для которых сами собрали все необходимые ингредиенты.

Салат из трех видов помидоров и горных трав приготовила команда Андрея Колодяжного. Максим Рыбаков и его команда сварила суп из мяса яка. Форель на мангале сделала оманда Дениса Перевоза, а сборная Василия Емельяненко порадовала восхитительным десертом. Впрочем, все блюда были выше всяких похвал, и по единодушному мнению жюри, в состав которого вошли Бисо Чеченов, руководитель пресс-службы министерства курортов и туризма КБР Ольга Погребняк, представители компаний-участников квеста, при полном отсутствии проигравших победила дружба!

С этим были согласны и сами конкурсанты, также сказавшие, что покидают Кабардино-Балкарию с самыми теплыми чувствами и готовы посещать ее снова и снова, как в новых гастрономических турах, так и просто туристами

Наталия Печонова. Видео в Instagram и на You Tube автора. Фото Татьяны Свириденко.





Главный редактор М. М. КАРДАНОВ



Адрес редакции и издателя: 360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5 E-mail: sm-kbr@yandex.ru. Instagram: sovetskaya_molodezh. You Tube: Советская Молоде Факс: 42-24-80. Телефоны: 40-39-09, 42-68-04

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «СМ» обязательна. Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по КБР 5.09.2011 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036. Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00. Подписано в 18.00.

Индекс 51533

3AKA3 №911