

№ 1 (1010)

11 января 2019 г.

Издается с 1993 г.



Горянка

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Интернет-версия:
www.goryankakbr.ru



ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Фото: Александр Шобухов



с. 6

МИЛАНА ГОТОВА,
«МИСС «ЧЕРКЕШЕНКА-2018», г. ЧЕГЕМ

В КАНУН НОВОГО ГОДА В ДОМЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА КБР СОСТОЯЛАСЬ ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЦЕРЕМОНИЯ ВРУЧЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХ НАГРАД

В Колонном зале Дома Правительства состоялась торжественная церемония вручения государственных наград Российской Федерации и Кабардино-Балкарской Республики. Высоких знаков отличия удостоены 38 жителей КБР – работники сельского хозяйства, системы здравоохранения, образования, науки, промышленности, спорта, культуры, представители средств массовой информации, ветераны труда, видные общественные деятели.

– Каждый из присутствующих, – подчеркнул Казбек КОКОВ, – добился ярких результатов в своей деятельности. – Ваши успехи, достижения и труд – значимый вклад в развитие Кабардино-Балкарии. Ваша жизнь – пример преданности своей профессии, личной ответственности за судьбу родной республики, за будущее нашей великой страны.

Среди награжденных – Римма Хамидовна КАНЧУКОВЕВА, посвятившая около 50 лет делу образования, 33 года – преподаванию английского языка в нарткалинской средней школе №1. Римма Хамидовна – автор признанной в стране методики преподавания иностранного



языка. За большой вклад в обучение и воспитание подрастающего поколения удостоена ордена Трудового Красного Знамени и почетного звания «Народный учитель СССР». Сегодня Римме Хамидовне вручена высшая награда республики – орден «За заслуги

перед Кабардино-Балкарской Республикой».

Почетное звание «Заслуженный работник культуры Кабардино-Балкарской Республики» присвоено балетмейстеру Тырнаузского дворца культуры им. К. Кулиева Руслану Ануаровичу БУДАЕВУ. Многие

его воспитанники выступают в составе ведущих профессиональных коллективов России.

В зале – большая группа медицинских работников. В трудовой книжке Людмилы Николаевны ДОЦЕНКО единственная запись – «медицинская сестра-анестезист больницы г.о. Прохладный и Прохладненского муниципального района». В этой больнице она трудится более 45 лет. Людмила Николаевна удостоена почетного звания «Заслуженный работник здравоохранения Кабардино-Балкарской Республики».

Особые слова благодарности Казбек Коков адресовал представителям старшего поколения. «Вы для нас – пример профессионального долга, честности, бескомпромиссности, преданности своему делу. Как бы ни складывалась судьба республики, какие бы перемены она ни переживала, вы всегда верно служили народу Кабардино-Балкарии».

Руководитель региона привел пример трудовой и жизненной биографии Розы Каншумасовны САБАНЧИЕВОЙ. За большой вклад в становление государственности республики и активную общественную деятельность Розе Каншумасовне вручен орден «За заслуги

перед Кабардино-Балкарской Республикой».

В завершение К.В. Коков сердечно поздравил присутствующих с заслуженными наградами и наступающим Новым годом, пожелал крепкого здоровья, благополучия, новых свершений на благо Кабардино-Балкарии и России.

– Сегодня наши усилия направлены на реализацию высоких стандартов жизнеобеспечения, на то, чтобы сделать жизнь в родной республике комфортной и удобной, создать условия, в которых труд и талант каждого жителя были бы востребованы и достойно вознаграждены. Уверен, сохраняя единение и гражданскую солидарность, традиции взаимного доверия и согласия, мы сможем преодолеть любые трудности, решить стоящие перед нами важные и ответственные задачи по обеспечению динамичного развития региона, улучшению качества жизни людей, – отметил врио Главы КБР.

В торжественной церемонии приняли участие главный федеральный инспектор по КБР Е.А. ТКАЧЕВ, Председатель Парламента КБР Т.Б. ЕГОРОВА, Председатель Правительства КБР А.Т. МУСУКОВ, главы муниципальных образований.

КАЗБЕК КОКОВ ПРОВЕЛ ПРИЕМ ГРАЖДАН ПО ЛИЧНЫМ ВОПРОСАМ

Врио Главы Кабардино-Балкарии провел первый в текущем году личный прием граждан.

Одна из тем – коллективное обращение жителей с. Зарагиз с просьбой о строительстве в населенном пункте спортивного комплекса.

Также рассмотрены вопросы улучшения жилищных условий людей, помощи семьям, попавшим в сложную жизненную ситуацию, благоустройства объектов дорожной инфраструктуры.

К.В. КОКОВЫМ дан ряд поручений органам исполнительной власти. Решение поднятых вопросов руководитель региона взял на личный контроль.

Пресс-служба Главы и Правительства КБР. Фото Евгения Каюдина

ЦЕНЫ НА КУОРТАХ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА ПОСЛЕ НОВОГОДНИХ КАНИКУЛ УПАЛИ НА 10-20 ПРОЦЕНТОВ



Акционерное общество «Курорты Северного Кавказа» объявило о снижении на 10-20

процентов тарифов на горнолыжных курортах после новогодних выходных.

После праздничных выходных на курортах Северного Кавказа начинают действовать зимние цены на ски-пассы, занятия с инструкторами, прокат горнолыжного инвентаря и другие услуги. По сравнению с новогодней тарифной линей-

кой они ниже в среднем на 10-20 процентов. Кроме того, склоны становятся свободнее, катание – комфортнее, а погода – более устойчивой.

У подножия высочайшей горы Европы Эльбрус новогодние каникулы завершились факельным шоу в исполнении спасателей курорта и праздничным фейерверком.

В ЯНВАРЕ В НАЛЬЧИКЕ НАЧНЕТСЯ РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ «УСТАНОВКА ДЕТСКИХ ИГРОВЫХ (СПОРТИВНЫХ) ПЛОЩАДОК»

Важнейшими составляющими комфортного проживания граждан в многоквартирных домах являются развитая инфраструктура и наличие мест для проведения досуга. Одним из способов семейного времяпрепровождения является посещение обустроенных детских площадок, что положительно сказывается на физическом и психологическом развитии подрастающего поколения и в целом на уровне благоустроенности и внешнем облике города.

В январе местная администрация городского округа Нальчик приступит к реализации подпрограммы «Установка детских игровых (спортивных) площадок на территории муниципального образования городского округа Нальчик» муниципальной программы «Обе-

спечение доступным и комфортным жильем и коммунальными услугами жителей городского округа Нальчик», на реализацию которой на 2019 год в местном бюджете предусмотрено 5 млн. рублей.

В подпрограмму будут включены многоквартирные дома, жильцы которых на общем собрании проголосовали за установку детских площадок на условиях паритетного софинансирования (50 процентов из местного бюджета и столько же – средства жильцов МКД). Таким образом, администрация города оказывает финансовую помощь жильцам, соразмерную сумме средств, собранной ими на установку детской площадки с прорезиненным покрытием.

Жильцам будет предложено три

варианта типового проекта установки детской игровой (спортивной) площадки: первый – минимальный, второй – средний, третий – максимальный. Варианты отличаются количеством и стоимостью игровых (спортивных) элементов (оборудования), площадью площадки. В типовом проекте могут вноситься изменения по решению заинтересованных лиц.

Общий объем финансирования подпрограммы на 2019 год обеспечит установку не менее 20 детских площадок. При условии успешной реализации подпрограммы количество планируемых к установке детских игровых (спортивных) площадок может быть увеличено.

Пресс-служба администрации г.о. Нальчик

В КАМЕННОМОСТСКОМ ОТРЕМОНТИРОВАЛИ ДОМ КУЛЬТУРЫ

В с. Каменномоетском Зольского района завершен капитальный ремонт дома культуры, проведенный в рамках реализации ФЦП «Развитие культуры и туризма» на 2013-2020 гг.

В ДК, рассчитанном на 300 посадочных мест, полностью заменены окна и двери, крыша, напольное покрытие, отопительная система, проведены электромонтажные и отделочные работы внутри здания, установлены санузлы, автономное теплоснабжение, противопожарная система, облагорожена прилегающая территория. На эти цели из федерального бюджета выделено 6 934,37 тыс. рублей.

Амина ШОКУЕВА,
пресс-служба администрации
Зольского района



• СЕМЕЙНЫЙ ПОРТРЕТ

САМЫМ РАДОСТНЫМ БЫЛО ВРЕМЯ,
КОГДА С НАМИ ЖИЛИ СТАРШИЕ

Марина Хамусовна и Каншоуби Мухадинович ВАДАХОВЫ вместе уже более тридцати лет. Пожилились буквально через месяц после знакомства. Оба по образованию педагоги, планировали после свадьбы немного пожить с родителями в Урухе, а потом перебраться в Нальчик, да так и остались в селе, о чем ни разу не пожалели. Их размеренную и счастливую жизнь однажды перечеркнула трагедия, но и она не пошатнула крепкую связь поколений, лишь разделив существование на до и после.

ГРАМОТНЫЙ
И ВОСПИТАННЫЙ

- Я сама из рода КОДЗОКОВЫХ. Мой папа из Лечинкя, с 14 лет живет в Вольном Ауле, где работал в совхозе «Нальчикский». Позже совхоз выдал ему землю, и он там капитально обособился. В двадцать лет женился на моей маме (урожденной ДИГЕШЕВОЙ), которая жила в Вольном Ауле. В семье было трое детей - два моих старших брата (к сожалению, их уже нет в живых) и я. Мама тоже ушла, а папа по-прежнему живет в Вольном Ауле с семьей моего племянника, - рассказывает Марина Хамусовна.

Поначалу профессия педагога меня не очень привлекала. До замужества я работала на чегемском пищекомбинате и мечтала выучиться и работать на подобном предприятии в лаборатории. Но когда поступала в университет на химическое отделение, не добрала 0,5 балла. Пришлось пересдавать все четыре экзамена, после чего поступила на вечернее отделение биологического факультета.

В истории нашего знакомства нет никакого романтического сюжета. До этого мы оба пережили неудачу первой любви. Встретились в Нальчике. Познакомила нас жена его старшего брата. Она работала в магазине неподалеку. Видимо, ей давно нравилась.



Сразу было видно, что он человек грамотный, интеллектуальный и очень воспитанный. Я была городской девочкой, и он, сделав предложение, пообещал, что мы обособимся в Нальчике, только сначала какое-то время после свадьбы надо будет пожить в селе со старшими. Но так получилось, что мы остались в селе надолго. И об этом не сожалею. Мне очень нравилась его семья, его братья и сестры. У нас очень хорошие отношения, друг друга уважаем, все праздники отмечаем вместе. На Новый год 2 января все приезжают к нам. Эта традиция еще с тех времен, когда были живы родители.

ВСЕ ЕГО СЛОВА КАК
ПОУЧИТЕЛЬНАЯ КНИГА

- Когда я приехала в его семью, с нами жили свекор, свекровь и моя незамужняя золовка Лида. Семья была примерная, в ней

воспитывались шестеро детей - четверо мальчиков и две девочки. Свекор был человеком очень уважаемым в селе. Не имел даже среднего образования, но настолько был человеком умным, порядочным и уравновешенным, что для всех сельчан являлся примером. Он был грамотным по жизни, поэтому люди приходили к нему за советом. В 1992 году свекор скончался, но для меня и по сегодняшний день является непревзойденным авторитетом. Часто вспоминаю его слова, ставшие для меня поучительной книгой.

Свекровь тоже была очень хорошей женщиной, но много болела, поэтому главенствовать в семье не могла. После смерти свекра прожила еще десять лет, но все бразды правления на себя взяла мой муж, хотя из четырех братьев был самым младшим. Он продолжил уклад, созданный в семье его отцом.

ДО И ПОСЛЕ

- Переехав жить в Урух, я устроилась работать учителем в школу. Преподаю биологию уже 31 год. Муж в то время работал учителем истории в этой же школе. В 1991 году его перевели в другую школу в этом же селе на должность директора, а с 2008 года он - заместитель главы администрации села Урух.

В нашей семье полное взаимопонимание. Мы любим и уважаем друг друга. В августе 2014 года нас постигло горе - потеряли старшего сына Аслана. Ему было 26 лет. Он с детства был особым ребенком, девять лет страдал онкологическим заболеванием, а когда болезнь отступила, погиб в автокатастрофе - был один за рулем автомобиля. Аслан учился на стоматолога, к тому времени уже окончил университет, и буквально за два дня до окончания интернатуры его не стало. После его смерти наша жизнь разделилась на до и после.

Дочери еще не замужем. Старшая Залина работает в Нальчике заведующей отделом кадров в компании, которая шьет военную одежду для Минобороны. Младшая Мадина работает в республиканской детской клинической больнице фармацевтом, обеспечивает лекарствами все отделения этого учреждения.

Порой они говорят, что я их чрезмерно опекаю. Действительно, могу в день по несколько раз звонить с расспросами: где находятся, что делают, поели вовремя или нет, и так далее. Для меня главное, чтобы дочери были счастливы.

У мужа есть земля, на которой он выращивает плодовые ябл. Собирает на продажу яблоки, груши, сливы. Помимо этого, около дома есть приусадебный сад-огород. Летом я выращиваю малину. Ягоды продаем и варим варенье.

НАДЕЖНЫЙ ТЫЛ

- Самым радостным был период, когда мы жили вместе со старшими, у нас был надежный тыл. Во время у нас было большое хозяйство - три коровы, куры, много другой птицы. Считаю, самое главное в жизни - атмосфера в семье.

Фото из семейного архива Вадаховых

Изменения в законе о занятости населения

Изменения будут распространяться на граждан, которые обратятся в центр занятости населения и будут признаны безработными после 1 января 2019 года. Гражданам, признанным безработными до 1 января 2019 года, пособие по безработице будет выплачиваться в том же порядке. В соответствии с новыми нормами закона гражданам, которые обратятся в центр занятости населения и будут признаны безработными после 1 января 2019 года, размер пособия по безработице будет устанавливаться в следующем порядке.

Уволенным по любым основаниям в течение 12 месяцев, предшествовавших началу безработицы, состоявшим в этот период в трудовых (служебных) отношениях не менее 26 недель пособие по безработице начисляется в первые три месяца в размере 75 процентов от их среднемесячного заработка, исчисленного за последние три месяца по последнему месту работы (службы), в следующие три месяца - в размере 60 процентов от указанного заработка.

Гражданам предпенсионного возраста (в течение пяти лет до наступления возраста, дающего право на страховую пенсию по старости, в том числе назначаемую досрочно), уволенным по любым основаниям в течение 12 месяцев, предшествовавших началу безработицы (за исключением граждан, стремящихся возобновить трудовую деятельность после длительного (более одного года) перерыва, уволенным за нарушение дисциплины или другие виновные действия, а также направленным органами службы занятости на обучение и отчисленным за виновные действия), состоявшим в этот период в трудовых (служебных) отношениях не менее 26 недель, пособие по безработице начисляется в первые три месяца в размере 75 процентов от их среднемесячного заработка, исчисленного за последние три месяца по последнему месту работы (службы), в следующие три месяца - в размере 60 процентов от указанного заработка.

Уволенным по любым основаниям в течение 12 месяцев, предшествовавших началу безработицы, состоявшим в этот период в трудовых (служебных) отношениях не менее 26 недель, пособие по безработице начисляется в первые три месяца в размере 75 процентов от их среднемесячного заработка, исчисленного за последние три месяца по последнему месту работы (службы), в следующие три месяца - в размере 60 процентов от указанного заработка.

Гражданам предпенсионного возраста, уволенным по любым основаниям в течение 12 месяцев, предшествовавших началу безработицы и состоявшим в этот период в трудовых (служебных) отношениях не менее 26 недель, пособие по безработице начисляется в размере минимальной величины пособия по безработице.

Обращаем ваше внимание, что к категории уволенных по любым основаниям относятся граждане, у которых последним местом занятости перед датой обращения в

центр занятости населения была работа по трудовому договору или служебному контракту.

Во всех иных случаях гражданам, признанным безработными, в том числе впервые ищущим работу (ранее не работавшим), стремящимся возобновить трудовую деятельность после длительного (более одного года) перерыва, прекратившим индивидуальную предпринимательскую деятельность, уволенным за нарушение трудовой дисциплины или другие виновные действия, гражданам, уволенным по любым основаниям в течение 12 месяцев, предшествовавших началу безработицы, и состоявшим в этот период в трудовых (служебных) отношениях не менее 26 недель, направленным органами службы занятости на обучение и отчисленным за виновные действия, вышедшим из членов крестьянского (фермерского) хозяйства, а также не представившим справку о среднем заработке за последние три месяца по последнему месту работы (службы), начисляется в размере минимальной величины пособия по безработице.

При этом во всех случаях размер пособия по безработице не может быть выше максимальной величины пособия по безработице и ниже минимальной величины пособия по безработице, ежегодно

устанавливаемых Правительством Российской Федерации.

Гражданину, которому выплата пособия по безработице прекращена с одновременным снятием с учета в качестве безработного в связи с длительной (более месяца) невзайкой в органы службы занятости без уважительных причин или попыткой получения либо получения пособия по безработице обманным путем, или отказом от посредничества органов службы занятости (по личному письменному заявлению), который не трудоустроен после снятия с учета в органах службы занятости, в случае повторного признания его безработным в течение 12 месяцев со дня предыдущей регистрации в этом качестве пособие по безработице не назначается до истечения указанного периода.

Период выплаты пособия по безработице не может превышать шести месяцев в суммарном исчислении в течение 12 месяцев для граждан, уволенных по любым основаниям в течение 12 месяцев, предшествовавших началу безработицы и состоявшим в этот период в трудовых (служебных) отношениях не менее 26 недель; 12 месяцев в суммарном исчислении в течение 18 месяцев для граждан предпенсионного возраста, уволенных по любым основаниям в течение 12 месяцев, предше-

• С 1 ЯНВАРЯ 2019 ГОДА

ствовавших началу безработицы (за исключением стремящихся возобновить трудовую деятельность после длительного (более 1 года) перерыва, уволенных за нарушение трудовой дисциплины или другие виновные действия, а также направленным органами службы занятости на обучение и отчисленных за виновные действия); 24 месяца в суммарном исчислении в течение 36 месяцев для граждан предпенсионного возраста, имеющих страховой стаж продолжительностью не менее 25 и 20 лет для мужчин и женщин соответственно и право на продление периода выплаты пособия по безработице в соответствии со статьей 32 закона; три месяца в суммарном исчислении в течение 12 месяцев во всех иных случаях, в том числе для граждан, впервые ищущих работу (ранее не работавших), стремящихся возобновить трудовую деятельность после длительного (более одного года) перерыва, уволенных за нарушение трудовой дисциплины или другие виновные действия, уволенных по любым основаниям в течение 12 месяцев, предшествовавших началу безработицы, и состоявшим в этот период в трудовых (служебных) отношениях не менее 26 недель, а также направленным органами службы занятости на обучение и отчисленным за виновные действия.

ОБЪЕМЫ ВЫСОКОТЕХНОЛОГИЧНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ПОМОЩИ В 2019 ГОДУ БУДУТ УВЕЛИЧЕНЫ

• ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

Объемы высокотехнологичной медицинской помощи (ВМП) в 2019 году будут увеличены на 15,7 процента. Всего запланировано 2430 случаев на сумму более 450 миллионов рублей, что в пять раз больше по сравнению с 2015 годом, когда ВМП была впервые включена в программу госгарантий.

Расширился и спектр профильных направлений. Специалистами республики успешно выполняются высокотехнологичные вмешательства по про-

филям «травматология - ортопедия», «сердечно-сосудистая хирургия», «абдоминальная хирургия», «нейрохирургия», «акушерство и гинекология»,



«онкология», «урология», «офтальмология», «челюстно-лицевая хирургия», «неонатология».

Благодаря оснащённости современным оборудованием ВМП внедрена уже в семи учреждениях: РКБ, кардиоцентре, ГКБ №1, перинатальном центре, ГКБ №2, ММБ, РДКБ, госзадание на оказание ВМП получают также две частные клини-

ки - «Си-мед» и «Ленар». «Развитие высокотехнологичной медицинской помощи остается одним из ключевых сегментов здравоохранения, - говорит министр здравоохранения КБР Марат ХУБИЕВ. - Внедрение современных методов лечения дает возможность нашим жителям получать качественную высокотехнологичную помощь, не выезжая за пределы республики».

КАБАРДИНО-БАЛКАРИЯ ПОЛУЧИТ НА МОДЕРНИЗАЦИЮ ОНКОЛОГИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ 149 МИЛЛИОНОВ РУБЛЕЙ



Кабардино-Балкария в рамках нацпроекта «Борьба с онкологическими заболеваниями» получит в 2019 году 149 миллионов рублей на оснащение онкологической службы современным оборудованием.

Для онкологического диспансера планируется закупить 29 единиц дорогостоящего оборудования, в том числе эндоскопическое и диагностическое: эндовидеоскопические комплексы, маммограф, передвижной рентгенаппарат и

др. Специалисты пройдут обучение для работы на новом оборудовании.

Всего в рамках нацпроекта, который рассчитан на период с 2019 по 2024 год, республика получит более 700 миллионов рублей.

«Оснащение онкодиспансера современным оборудованием повысит качество диагностических исследований и лечения онкологических заболеваний. Кроме того, на предстоящий год запланировано увеличение объемов медицинской помощи по этому профилю за счет ОМС, а также открытие в онкодиспансере реанимационного отделения и совершенствование хирургического направления», - прокомментировал министр здравоохранения КБР Марат ХУБИЕВ.

Пресс-служба Минздрава КБР

ГЛУБОЧАЙШИЙ ЗНАТОК ИСТОРИИ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ



факультет КБГУ, 8 сентября 1971 года пришла в ЦГА КБАССР и проработала здесь более сорока лет. Защитила диссертацию, настолько глубоко изучила фонды, что ориентировалась в них без всяких компьютеров, причем раньше их и не было; написала сотни статей, очерков, заметок, в которых нет никаких неточностей.

Следование правде истории, невозможность

3 января попрощался с Евгенией Сергеевной ТЮТЮНИНОЙ – человеком энциклопедических знаний, архивистом от Бога. Трудно, вернее просто невозможно назвать равных ей по знанию истории Кабардино-Балкарии, особенно Нальчика. К ней можно было обращаться по любому вопросу с полной уверенностью, что если она не знает ответа, то его не знает никто. Невероятная дотошность, исключительная кропотливость, глубокая образованность дают мне право говорить, что такого архивиста в республике не было, нет и вряд ли будет. Евгения Сергеевна всю себя отдала любимой работе, для кого-то немислимо скучной, а для нее ослепительно-яркой, составлявшей смысл всей жизни.

В 1969 году она окончила историко-филологический

отступить ни на йоту от сути документа, постоянный научный поиск были и остались ее профессиональным кредо. В последние годы, оторванная от архива, она, тем не менее, продолжала ежедневно работать. Не знала ничего другого, кроме работы. Быт, здоровье остались за пределами ее внутреннего мира, а в нем только скрижали прошлого с начертанными на них историями и судьбами.

Это было невероятный трудолюбие. Человек, не знающий никаких других радостей, кроме работы. Конечно, это неправильно. Конечно, это не жизнь. Но она была такой и другой уже быть не могла. Педантизм и дотошность, преданность богине Клио невероятно сузили ее личное пространство, но одновременно расширили наше общее. Только за последние

годы в нашем издательстве она издала шесть книг, каждая из которых - прорыв в прошлое, открытие неизведанного, забытого, потерянного.

Вот их названия: «Грани региональной истории XIX-XX веков: Многонациональная Кабардино-Балкария и ее соседи. Статьи, документы». 2008. «Моя Пушкиниана. Статьи, эссе». 2011. «Краеведческая мозаика. Статьи. Документы. Фотографии». 2014. «Живой отголосок прошлого. Жизнь и творчество писателя Евгения Баранова». 2014. «Поселения Кабардино-Балкарии XVII-XX вв. Документированные очерки». 2015. «Екатериноградская. Страницы истории (1777-2017)».

Практически закончен колоссальный документальный труд «Толстовцы». Два тома более чем по пятсот страниц каждый. Осталось только сделать именную указатель, включающий тысячи фамилий. В начале декабря она начала над ним работать. Не успела...

Прощайте, Евгения Сергеевна, я сохранию в памяти все, что вы сделали для меня, постараюсь донести до других значимость того, что вы сделали для Кабардино-Балкарии, обязательно издам ваш последний труд – двухтомник «Толстовцы».

Пусть в том мире, где нет болей и бед, вам будет лучше, чем в этом. А в этом остались ваши книги: строчки в истории Кавказа, страница в истории Кабардино-Балкарии, которые будут читаться, пока есть те, кто открывает книги...

Виктор КОТЛЯРОВ

ПАМЯТЬ ХАМИД КАЖАРОВ: ВОСХОЖДЕНИЕ К ИДЕАЛАМ

2019 год начался с утраты: 8 января не стало поэта, преподавателя, литературного критика Хамида Хатуговича КАЖАРОВА.

Он был автором нескольких поэтических сборников: «Сто одно стихотворение», «Предвестник весны», «Год весны», «Сей час», «Избранное». Состоял в правлении Союза писателей Кабардино-Балкарии. Для литературы и общественности нашей республики его уход – невосполнимая утрата.

Образцом интеллигента назвал его Борис ТЕТУЕВ – заведующий кафедрой зарубежной литературы КБГУ, на которой много лет работал Х. Кажаров: «Для меня он – образец интеллигента, в котором органично сочетаются глубокие знания национальных традиций и обычаев и мировой культуры. И это не просто книжное знание: оно у него в крови». Это же сочетание национального и всемирного подчеркнула в нем Зухра КУЧУКОВА, называя его настоящим кавказским аристократом, объединяющим в своем облике западно-европейскую образованность и адыгский этикет. Хамид Хатугович был редким человеком, сочетавшим творчество с наукой и преподаванием. Для многих поколений студентов-филологов он стал ярким представителем своей профессии – эрудированный, живой, увлеченный.

Я тоже училась у него, целый год он преподавал нам зарубежную литературу XIX века – романтизм и реализм. И сейчас, несмотря на боль, оставшуюся после его ухода, два этих семестра вспоминаются очень сладко, как необременительное, увлекательное путешествие в европейскую литературу. Он поэтизировал эпоху, умел рассказать о писателе так, что с одной стороны, тот начинал



казаться нам близким и хорошо знакомым человеком, а с другой – мы все отчетливо понимали, что к тем идеалам и нравственным вершинам, что писатель провозглашает в своих произведениях, только начинаем свое восхождение.

Наверное, его отличительной чертой стал именно идеализм – постоянное стремление ввысь, работа над собой, перфекционизм по отношению к себе. При этом он обладал мягкой и деликатной снисходительностью к студентам, но именно такое сочетание стимулировало нас идти вслед за ним и говорить о БАЙРОНЕ, БАЛЬЗАКЕ, ТЕККЕРЕЕ, КЛЕЙСТЕ и ГЕТЕ с той же интонацией, что и Хамид Хатугович, – влюбленно, восхищенно и вдумчиво. А еще многие фразы и выражения Кажарова ушли «в народ» - стали неотъемлемой частью студенческого фольклора, а это едва ли не самое яркое проявление любви аудитории к преподавателю.

Марина БИТКОВА



«ПО ДУХУ МЫ – АЛМАЗНИКИ И КОЛЛЕКТИВИСТЫ» • ЖИЗНЕННАЯ ПОЗИЦИЯ

Председатель Союза пенсионеров КБР в Терском районе Зоя КЕРТИЕВА – ветеран труда, награждена многими орденами и медалями, среди них – «За доблестный труд», почетный орден «100 лет ленинского комсомола», орден Октябрьской революции, юбилейная медаль к 100-летию В.И. Ленина, также ее работа по оказанию помощи инвалидам отмечена грамотой Всероссийского общества инвалидов. Зоя Ахмедовна выполняет крайне важную работу по консолидации пенсионеров Терского района.

Зоя Ахмедовна проработала на Кабардино-Балкарском заводе алмазного инструмента имени ленинского комсомола с 1967 по 2002 год. Была мастером основного производства цеха №1, где трудились восемьсот человек, была мудрой, терпеливой и доброжелательной наставницей: «Я знала, чем живет каждая сборщица, о ее семейном положении, быте. Если кто-то нуждался в получении жилья, стройматериалов, санаторно-курортном лечении или материальной помощи, с этими вопросами выходила в заводской комитет профсоюзов и добивалась положительного результата. На заводе проработала тридцать пять лет, это были лучшие годы нашей жизни. Даже теперь, когда многие из нас на заслуженном отдыхе или на другой работе, по духу мы – алмазники, потому что есть в нас общность молодого задора, коллективизма, которыми обладали все работники завода».

Зоя Ахмедовна никогда не умела проходить мимо чужой беды, благодаря ее авторитету люди спланивались вокруг нее и помогали нуждающимся.

Заводскую идеологию коллективной ответственности друг за друга Зоя Ахмедовна привнесла и в свою нынешнюю работу, которой успешно занимается четырнадцать лет. Сейчас в Терском районе 13500 пенсионеров, инвалидов первой группы – 684 человека, второй – 1896, третьей – 2662. Достигших столетнего возраста – четыре человека, а в диапазоне 90-100 лет – 97. «Речь прежде всего о качестве жизни пожилых людей. «Не старей душой ветераны» – это правда. Приоритетные направления работы президиума районного союза пенсионеров, его первичных организаций и актива – защита прав и жизненных интересов пожилых людей, воспитание молодого поколения

в народных традициях, патриотическое воспитание. Наша организация участвует во всех республиканских конкурсах, в районе организуем массовые веселые состязания «А ну-ка, бабушки!», «А ну-ка, дедушки!», кулинарные конкурсы, но главный праздник и в районе, и во всех селах – День пожилого человека. Этот день помогают отмечать и районная администрация, и главы сельских администраций и сельсоветов. За прошлые годы многие пенсионеры прошли у нас компьютерные курсы благодаря грантовой поддержке проекта Союза пенсионеров КБР. Было закуплено восемь компьютеров, за 2013-2016 годы курсы прошли около тысячи человек. Многие спрашивали: «А можно придти и после курсов, просто пообщаться?» То есть существует реальная проблема общения. Многие тяжело переносят вдруг наступающую тишину и новостробанность. Конечно, подавляющее большинство пенсионеров окружены заботой близких, но переход из общественного формата в узко семейный – зачастую драматичный», – говорит Зоя Кертиева. Сама она сохраняет вкус к жизни, как в молодости. И стиль, и походка, как и десятки лет назад, глаза горят и идей полно. До перехода в районный дом культуры было достаточно сложно организовывать культурные мероприятия, сейчас все упростилось. Союзу пенсионеров оказывают помощь глава Терского района Муаед ДАДОВА, его заместитель Пшикан СЕМЕНОВ, начальник управления Пенсионного фонда в Терском районе Майя ДАДОВОВА, начальник отдела культуры районной администрации Сослан НАКОВ, директор дома культуры Мурад Керембетов. Мероприятия, охватывающие около ста человек, проводятся в кафе «Весна»: предприниматель Мухамед КУДАЛИЕВ предоставляет площадь



абсолютно бесплатно, вот так всем миром решается сложная социальная проблема жизни пожилых людей в обществе.

У каждого человека есть потребность в общении, у бабушек и дедушек есть желание делиться друг с другом достижениями внуков. И это возможно на организованных площадках. Сама неутомимая Зоя Ахмедовна уже тридцать лет живет с сыном Русланом, снохой Фатимой и тремя внуками, которые души в ней не чают. Старший Артур – студент пятого курса медицинского факультета, Кантемир служит в Москве, участник трех парадов Победы, Тамирлан – ученик одиннадцатого класса. Все педагоги признают, что дети, выросшие в многопоколенных семьях, более зрелые и чуткие. Внутренний стержень и сила в человеке напрямую связаны с количеством любви, полученным в детстве. Во многих семьях именно бабушки и дедушки являются источником беззаветной любви.

«В каждом населенном пункте работают наши подразделения. Кто может рассказать о традициях более убедительно, чем старцы? Никто. Кто знает фольклор, историю сел, родов? Старшие. И даже судьба национальной кухни в руках бабушек. Мы помогаем передать бесценный опыт

старших младшим», – говорит Зоя Кертиева. Она также отметила, что пенсионеры очень любят путешествовать, благо, Кабардино-Балкария является неиссякаемой кладью красивейших мест. Голубые озера, Чегемские водопады, Верхняя Балкария, Приэльбрусье, Грозный – эти маршруты уже проложены и исследованы. Познавать мир с удивлением и восхищением свойственно людям всех возрастов. Открывать новое с широко раскрытыми глазами, ожидая приятных сюрпризов, можно и далеко за девяносто. В принципе, возраст только в паспорте, старость наступает только тогда, когда сам человек допускает это. К счастью, в последнее время танцевальные кружки и фитнес-залы посещают люди за шестьдесят, становится модным отдыхать за границей с родителями, которым уже перевалило за восемьдесят, и в санаториях все больше наших земляков. Пожилые имеют право на радостную, счастливую жизнь – и это право признают все больше людей благодаря таким ярким личностям, как Зоя Кертиева. Наша встреча с ней длилась несколько часов, а пролетела как мгновение. Зоя Ахмедовна – человек широких взглядов, начитанная, думающая, анализирующая, с тонким юмором, с ней интересно и увлекательно беседовать, она все понимает, поэтому люди приходят в Союз и делятся своими заботами и радостями. Рядом с ней подшивки газет, пенсионеры могут спокойно посидеть и почитать периодику, есть шашки и шахматы. Конечно, для поездок и крупных культурных мероприятий требуются спонсоры, и они находятся. Есть еще благотворители, которые понимают, сколь незаменимы старшие. Достаток, мир и радость в каждом доме и во всей республике – это они, убеленные сединами мудрые люди. Зоя Кертиева знает, каких дорогих для общества людей она опекает, и, не жалея сил и времени, работает, чтобы слову «старость» не было места в жизни терчан.

**Елена АППАЕВА,
Фото Марзия Байциевой**

В личном кабинете для граждан есть 60 модулей электронных услуг

На официальном сайте ПФ России с помощью личного кабинета <https://es.pfrf.ru/> и в мобильном приложении возможно получение широкого спектра государственных услуг Пенсионного фонда в электронной форме. Некоторые услуги предоставляются без регистрации, другие, связанные с персональными данными граждан, требуют регистрации и подтверждения учетной записи на едином портале государственных и муниципальных услуг <https://www.gosuslugi.ru/>. Сделать это можно как самостоятельно, так и в любой клиентской службе Отделения ПФР по Кабардино-Балкарской Республике.

Возможности личного кабинета постоянно расширяются, в настоящее время на сайте ПФР в разделе «Личный кабинет гражданина» представлено уже 60 модулей электронных услуг. В разделе «Индивидуальный лицевой счет» можно подать заявление о выдаче дубликата страхового свидетельства. Получить информацию о сформированных пенсионных правах. Заказать справку (выписку) о состоянии индивидуального лицевого счета.

В разделе «Управление средствами пенсионных накоплений»: подать заявление (уведомление) о замене ранее выбранного страховщика; об отказе от формирования накопительной пенсии, о переводе средств пенсионных

накоплений и (или) выборе инвестиционного портфеля. Получить информацию о страховщике по формированию пенсионных накоплений, о рассмотренных заявлениях.

В разделе «Пенсии»: подать заявление о назначении пенсии; о единовременной выплате средств пенсионных накоплений; о доставке пенсии; о переводе с одной пенсии на другую; о назначении срочной пенсионной выплаты из средств пенсионных накоплений; о факте осуществления (прекращения) работы; о перерасчете размера пенсии; о возобновлении выплаты пенсии; о прекращении выплаты пенсии; о восстановлении выплаты пенсии; об отказе от получения назначенной пенсии; о запросе на передачу

выплатного (пенсионного) дела в ТО ПФР по новому месту жительства. Получить информацию о пенсионном обеспечении; заказать справку (выписку) о размере пенсии.

В разделе «Социальные выплаты»: подать заявление о назначении ежемесячной денежной выплаты; о назначении ежемесячной денежной выплаты в повышенном размере; об установлении федеральной социальной доплаты к пенсии; об отказе от НСУ; о предоставлении НСУ; о доставке социальных выплат; о возобновлении НСУ; об отзыве ранее поданных заявлений по НСУ; о компенсации в виде возмещения фактически произведенных расходов на оплату стоимости проезда к месту отдыха

и обратно; о назначении ежемесячной компенсации неработающему трудоспособному лицу, осуществляющему уход за нетрудоспособным гражданином; о согласии на осуществление неработающим трудоспособным лицом ухода за ребенком-инвалидом в возрасте до 18 лет или инвалидом с детства I группы; о назначении ежемесячной выплаты неработающему трудоспособному лицу, осуществляющему уход за ребенком-инвалидом в возрасте до 18 лет или инвалидом с детства I группы; о переводе ежемесячной денежной выплаты с одного основания на другое; об отказе от получения ежемесячной денежной выплаты; о назначении ежемесячной доплаты к пенсии членам летных экипажей и работникам организаций угольной промышленности;

о назначении дополнительного ежемесячного материального обеспечения за выдающиеся достижения и особые заслуги перед Российской Федерацией; о компенсации расходов, связанных с переездом из районов Крайнего Севера и приравненных к ним местностей, лицам, являющимся получателями страховых пенсий и (или) пенсий по государственному пенсионному обеспечению, и членам их семей. Получить информацию об установленных социальных выплатах. Заказать справку (выписку) об установленных социальных выплатах из федерального регистра лиц, имеющих право на получение социальной помощи.

В разделе «Материнский (семейный) капитал - МСК»: подать заявление о выдаче государственного сертификата на МСК; о распоряжении средствами МСК; о распоряжении средствами МСК на ежемесячную выплату в связи с

рождением (усыновлением) второго ребенка. Получить информацию о размере материнского (семейного) капитала (его оставшейся части). Заказать справку (выписку) о размере материнского (семейного) капитала (его оставшейся части).

В разделе «Гражданин, проживающий за границей»: получить информацию о назначении пенсии; о произведенных выплатах; о статусе направленных в ПФР документов. Заказать справку (выписку) о пенсии для граждан, проживающих за границей; о выплатах для граждан, проживающих за границей.

Кроме того, на сайте в этом же разделе «Личный кабинет гражданина»: <https://es.pfrf.ru/> можно записаться на прием, заказать справки и документы, найти клиентскую службу, задать вопрос онлайн, сделать обращение, сформировать платежный документ.

**Подготовила
Фатима ДЕРОВА**

Как мы и обещали в новогоднем номере, гостем нашей редакции стала обладательница гран-при пятого республиканского конкурса «Черкешенка-2018» («Адыгэ пщазэ») Милана ГОТОВА из г. Чегема - юная черкешенка с виртуозным знанием родного языка и серьезными планами на будущее.

- Расскажи немного о себе.

- Я учусь в 10-м классе школы №1 г. Чегема. С первого класса – «круглая» отличница. По окончании 9-го класса получила «красный» аттестат. Люблю все предметы. Но все же предпочтение отдаю математике, кабардинскому и русскому языкам. Старуюсь принимать участие во всех конкурсах и мероприятиях, связанных с кабардинским языком, с нашими традициями и обычаями, уже есть немало грамот и дипломов, в том числе от «Адыгэ Хасэ». Еще занимаюсь в музыкальной школе по классу фортепиано. Семь лет танцую в ансамбле «Чегемские водопады» и год в «Лез-

гинке» в Нальчике. Очень люблю танцевать. Поэтому конкурс, где мы показывали свои таланты, мне дался особенно легко.

- Победа была ожидаемой для тебя?

- Нет. Это было мое самое первое участие в подобном рода конкурсах, и сразу - победа. Для меня это было такой неожиданностью, что я расплакалась.

- Кому принадлежит инициатива принять в нем участие?

- Я мечтала принять в нем участие с первых дней его проведения. В прошлом году слишком поздно спохватилась и весь год следила за тем, чтобы вовремя заявить о себе. Как только объявили об отборочном туре, написала в директ страничку в инстаграме ДК с. Кенже, где он проводится ежегодно. Родителям, в школе и друзьям сообщила о своем участии только после начала репетиций. Мама с папой с радостью приняли мое решение,



поскольку «Черкешенка года» проводится немного в другом формате, чем привычные нам конкур-

сы красоты. Здесь важно, насколько гармонично девушка вписывается в образ современной черкешенки.

- Милана, на конкурсе ты так вдохновенно рассказывала о своей семье...

- Потому что очень ее люблю. Моя мама выбрала сложную и ответственную работу – воспитание четверых детей. Она – хранительница нашего семейного очага. Папа – военный, старший брат Кантемир решил пойти по его стопам. Окончил кадетскую школу в с. Атажукино. Сейчас продолжает учебу в вузе. Риана и Астемир ходят в детский сад. Риана уже начала учиться читать и писать, ей в этом помогаю.

- Что дало тебе участие в конкурсе?

- Я познакомилась с замечательными людьми. Никогда не забуду время, которое провела с его организаторами и участниками. Конкурс помог мне обрести больше уверенности в своих силах и возможностях. А еще узнала истинное лицо своих друзей, которые, как известно,

• БУДЕМ ЗНАКОМЫ

познаются не только в горе, но и в радости.

- С профессией определилась?

- Хочу стать врачом.

Самое дорогое у человека – это здоровье. Хочу дарить людям качественную жизнь, избавлять от недугов и делать счастливыми. Это сложная, непростая, но очень нужная всем профессия. С направлением пока не определилась. Еще есть время подумать.

- Какие ближайшие планы?

- Подтянуть учебу. Пока готовилась к конкурсу, немного ее запустила. Больше ни на чем не могла сосредоточиться. Порой одолевали сомнения и страх, думала: зачем вообще взялась за это? Но все сомнения развеялись как только вышла на сцену. Думаю, во многом это благодаря доброжелательной атмосфере, царившей на протяжении всего конкурса.

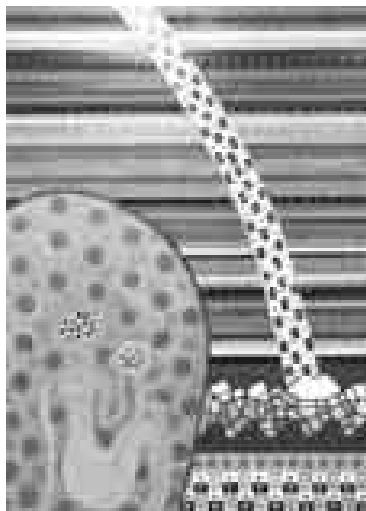
Алена ТАОВА.

Фото из личного архива М. Готовой

ЗНАКИ ЭДУАРДА МАЗЛО

• ВЫСТАВКА

Год живописи завершился в Музее изобразительных искусств им. А.Л. Ткаченко персональной выставкой живописи Эдуарда МАЗЛО «Знаки», ее сквозной темой является материнство. Экспозиция проходила с 27 декабря до 7 января. Она приурочена к 50-летию художника и педагога, которое он будет отмечать в наступившем году.



Эдуард Мазло окончил Ставропольский институт искусств в 1994 г. и Уральский государственный университет, отделение графического дизайна, более десяти лет преподавал в Кабардино-Балкарском колледже дизайна. А с 2007 года стал, по собственному выражению, «свободным художником». Эдуард – организатор и участник многих международных и российских арт-проектов и выставок.

Открывая выставку, заведующая экспозиционно-выставочным отделом музея Нина ЛЕОНТЬЕВА сказала, что здесь «мы видим и микроскоп, и макроскоп его интересов и творческих движений, которые он воплощает в эту систему знаков. Это знаки, которые объединяют

всю историю человечества, историю искусства, и новые знаки-символы, знаки-мысли, в которых проявляется он сам. И все это предполагает не моментальное постижение смысла его работ. Привлекает к его творчеству, наверное, позитивная жизнеутверждающая энергетика, наполняющая его работы».

Символичным и приятным нюансом открытия выставки стало присутствие учеников Эдуарда Мазло, можно сказать, он сформировал школу – целое поколение художников выросло под его влиянием.

Среди них мастер по изготовлению циновок и новатор в этой области

Руслан МАЗЛО, мастер по войлоку и иллюстратор детского журнала «Нур» Милана ХАЛИЛОВА, фотограф Максим КЕРЖЕНЦЕВ, ювелир и художник Альбина КЕРЕФОВА и многие другие. Выступая на церемонии открытия экспозиции, Максим и Милана отметили важность роли Эдуарда Мазло в формировании их художественного мировидения, отношения к творчеству и миру искусства, самоощущения как авторов.

Выставка получила название «Знаки» не случайно. Сам художник

говорит о себе так: «Если бы мне нужно было охарактеризовать свое творчество одним-двумя словами, я бы сказал, что делаю знаки». В широком смысле слова Эдуард Мазло – художник-символист, которого волнует все, что происходит в окружающем мире, и свое отношение к жизни, к людям, к событиям прошлого и настоящего он выражает знаками и символами. Но технически он художник-рецептуалист, так как в своих работах стремится синтезировать различные приемы и способы всех стилей и направлений, существующих в современном мире.

Марина БИТКОВА.
Фото автора



• ЯРМАРКА



НОВЫЙ ГОД НАЧИНАЕТСЯ С ДОБРА

25 декабря на базе Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова состоялась благотворительная новогодняя ярмарка. Организатором мероприятия выступила первичная профсоюзная организация студентов и аспирантов КБГУ при поддержке Федерального агентства по делам молодежи в сотрудничестве со студенческими объединениями Кабардино-Балкарского государственного университета и союзом «Объединение организаций профсоюзов Кабардино-Балкарской Республики».

На ярмарке работали несколько развлекательных площадок. Желающие могли сыграть партию в шахматы, порисовать в антистресс-раскрасках, сфотографироваться в уютно оформленных фотозонах, испытать везение в лотерее, попробовать лучшие новогодние десерты и даже написать письмо «Дедушке Профкому».

В арт-галерее юные мастера представили изделия ручной работы – от детских поделок до ювелирных изделий и картин. Зайдлые геймеры нашли развлечения в игровой зоне.

По сведениям организаторов, на благотворительной ярмарке было собрано около 200 тысяч рублей. С января до середины февраля планируется четыре выезда в детские дома республики, для чего будут закуплены книги, канцелярские товары, предметы первой необходимости. Также средства были переведены на открытые счета на лечение двоих детей из семей студентов КБГУ, а также на лечение двоих студентов КБГУ.

Тома ТЕХАЧЕВА



КАК ЛЕГКО ВОЙТИ В РАБОЧИЙ РЕЖИМ ПОСЛЕ ПРАЗДНИКОВ

• ЕСТЬ ВОПРОС

Медики и психологи приравнивают новогодние каникулы к серьезному стрессу. Всем вам, наверное, знакомы первые дни на работе после отпуска, когда трудно вообще заставить себя что-то делать интенсивно и ежедневно. При этом все сослуживцы почему-то поздравляют с выходом, а начальник говорит: «Отдохнул, теперь с новыми силами приступай к своим обязанностям...» Однако приходишь в себя все равно примерно через неделю, и тому есть научное объяснение, в которое вдаваться не будем. Похожее состояние наступает и после новогодних каникул. И если в отпуске, как правило, действительно отдыхаешь, то на первые дни января выпадают бессонная ночь с фейерверками, прием гостей, встреча с родственниками, поход с детьми на утренники и прочие атрибуты праздника, не прибавляющие сил.

По данным исследований, да и просто из собственных наблюдений более половины населения выходит после долгих праздников на работу с постотпускной депрессией. Как же прожить эти дни с радостью и выйти из них победителем, то есть восстановив работоспособность максимально быстро. Предлагаем советы обычных людей и специалистов. Конечно, официальные праздники уже прошли, но впереди еще одно испытание – Старый Новый год. Так что с рекомендациями мы не опоздали.

ДАЖЕ ЕСЛИ ВЫ ТРУДОГОЛИК

Вначале совет начальникам, шефам и боссам. Необходимо убрать следы корпоративной вечеринки, если она проходила в офисе: снять все украшения, которые будут напоминать о празднике, лучше всего, если это сделает уборщица во время выходных. Если вы решили устроить кадровую перестановку, отложите ее на неделю позже, все равно сотрудники на новых местах не начнут работать в полную силу. Не стоит создавать большой объем работы в первые дни, пусть сотрудники медленно входят в рабочий режим, составьте график работы. В первый рабочий день можете устроить совместные посиделки с сотрудниками, чтобы каждый мог рассказать о том, как провел выходные. Словом, сделайте так, как говорится в известной поговорке: счастье – это, когда с радостью идешь на работу и с радостью возвращаешься домой.

А если вы рядовой сотрудник и день выхода на работу настал, побалуйте себя утром вкусным завтраком, сварите ароматный кофе, поставьте любимую музыку и, не торопясь, собирайтесь. На работе в первый день не стоит сразу набрасываться на весь объем работы, лучше разделить ее на части. В первый день сделайте совсем немного, на следующий – немного больше. Нагрузку стоит увеличивать постепенно, иначе настроение совсем упадет. В первую

неделю после праздников не следует планировать проведение сложных переговоров, совещаний, сдачу проекта. Лучше отложить это на потом. Если на работе нет никакой возможности отвлечься, стоит прибегнуть к маленьким хитростям. Например, чаще смотреть в окно, вдыхать любимые ароматы духов, конфет, фруктов.

В первый день на работе полдня стоит потратить на то, чтобы навести порядок на своем рабочем месте. Делайте это медленно и не торопясь. Выбросите все ненужное, измените устройство своего рабочего пространства. Такой процесс поможет настроиться на рабочее настроение. Очень многие в первые рабочие дни чувствуют себя ослабленными и изможденными, словно заболевают. Уровень жалости к себе повышается, рука так и тянется позвонить начальнику и отпроситься по состоянию здоровья. Решать, конечно, вам, но знайте, что второй раз восстанавливаться будет еще сложнее, чем в первый.

Даже трудоголикам не следует в первые дни после новогодних каникул оставаться на работе сверхурочно. Не стоит также торопиться возвращаться домой, лучше прогуляться, подышать свежим воздухом, если шопинг поднимает настроение, можно отправиться в магазин за новыми вещами, тем более повод купить что-то новое заложен в самом названии только что прошедших праздников. Очень важно перед сном проветрить

комнату, пусть спальня наполнится морозной прохладой и свежим воздухом, так будет намного приятнее засыпать.

Если у вас есть хобби, займитесь им, пусть голова в этот момент будет свободна от угнетающих мыслей. Справиться с депрессией, расслабиться и успокоиться помогут также травяные чаи. Важно понимать, что апатия и плохое настроение – вполне нормальные явления после возвращения из отпуска. Стоит подождать пару дней, и вы снова войдете в рабочий режим, а настроение не будет портиться во время просмотра фотографий из отпуска.

НЕ СПАТЬ

Лучше всего спасают от постотпускной лени маленькие дети. Они не дают вам спать до полудня, лучше всякого будильника поднимая в одно и то же время каждый день. Если такого природного будильника у вас еще нет, прислушайтесь еще к одному совету. Для многих новогодние каникулы – хороший шанс выспаться. Правда, не все соблюдают при этом меру: многие, зная, что куда-то наутро спешить не надо, встают с постели чуть ли не в обеденное время. Для организма, за год привыкшего совсем к другому режиму, такой сон – не отдых, а дополнительный стресс. Многие наверняка замечали: чем дольше спишь, тем больше хочется спать. Это происходит потому, что организм теряет тонус. Вывод: надо его вернуть. Проще всего сделать это за счет возврата к привычному режиму. Да, не очень хочется вставать в семь утра, но можно встать в восемь или половине девятого, это тоже полезно. Сделайте легкую зарядку, пойте по суду. И не надо снова на диван! Лучше отправляйтесь на прогулку. Движение – основной залог быстрого возврата от праздничной лени к рабочему режиму. Лыжи, коньки, катание с горки – лучший рецепт для быстрого восстановления.

САЛАТ, НО НЕ ОЛИВЬЕ

Несколько слов о посленедельной диете. Правильно завтракайте. Стоит на время отойти от традиционного завтрака. Если с вечера вы немного перебрали с едой, лучше завтрак



пропустить: организм скажет вам спасибо, если не будете снова нагружать его пищей, а просто попейте воду до 12-13 часов дня. От каш на молоке на ближайшие несколько дней также лучше отказаться – они затрудняют пищеварение. Перестаньте смешивать все подряд: заедать торты солеными огурцами, есть селедку под шубой вперемешку с запеченной уткой и т. д. За один прием пищи лучше употреблять один вид белка – только мясо или рыбу. А вот о тазике салата вполне можно вспомнить. Правда, не об оливье, а об овощном с зеленью. Возьмите за правило добавлять зелень к каждому приему еды с содержанием белка.

Устройте разгрузочный день. Правда, этот пункт лучше выполнить в следующие выходные: чтобы не подвергать организм очередному стрессу. В рабочую неделю откажитесь от всего мучного, жирного и жареного. Не ешьте овощные блюда (тушеную капусту, припущенную стручковую фасоль) и белки. Также забудьте о сладких газированных напитках и соках, а в выходные устройте организму разгрузку.

Она может быть разной: от 24-часового голодания (экстремальный, хоть и действенный вариант) до менее радикальных способов – например, в течение дня есть только гречку. Обязательное условие – пить много воды, до двух литров в день. Из других напитков лучше сделать выбор в пользу чая.

БАННЫЙ ДЕНЬ

Отличный вариант быстрого детокса и возврата к рабочей действительности – устройте себе накануне банный день. Если нет возможности посетить баню, можно принять ванну с эфирными маслами или просто сделать ванночку для ног, добавив в нее 0,5-1 ст. ложку молотого имбиря. Привести себя в тонус можно и в бассейне – классическом, закрытом, или с термальными водами – под открытым небом.

Ольга КАЛАШНИКОВА

В Российской Федерации началась декларационная кампания-2019

Декларационная кампания стартовала в России с 1 января. Отчитаться о доходах, полученных в 2018 году, необходимо до 30 апреля.



Представить декларацию необходимо, если в 2018 году налогоплательщик, к примеру, продал квартиру, которая была в собственности меньше минимального срока владения, получил дорогие подарки не от близких родственников, сдал имущество в аренду или получал доход из зарубежных источников.

Отчитаться о своих доходах также должны индивидуальные предприниматели, нотариусы, адвокаты, учредившие адвокатские кабинеты, и другие лица.

Если налоговый агент не может удержать НДФЛ с дохода, он обязан сообщить об этом налоговому органу и налогоплательщику до 1 марта года, следующего за истекшим периодом. В этом случае нало-

говый орган пришлет уведомление, на основании которого в этом году НДФЛ необходимо заплатить не позднее 2 декабря. Если налогоплательщик не получил извещение от налогового агента до 1 марта, ему необходимо самостоятельно заполнить декларацию и уплатить налог с дохода.

Оплатить НДФЛ, исчисленный в декларации, необходимо до 15 июля 2019 года. Если на-

логоплательщик не представит декларацию до 30 апреля или не уплатит налог вовремя, за это предусмотрено наказание.

Штраф за непредставление декларации в срок – 5 процентов не уплаченной в срок суммы налога за каждый месяц, но не более 30 процентов указанной суммы и не менее 1 000 рублей. Штраф за неуплату НДФЛ – 20 процентов от суммы неуплаченного налога.

Предельный срок подачи декларации 30 апреля 2019 года не распространяется на получение налоговых вычетов. В этом случае направить декларацию можно в любое время в течение года.

ФНС России обращает внимание, что с 2019 года действует новая форма налоговой декларации 3-НДФЛ (утверждена приказом ФНС России от 03.10.2018 № ММВ-7-11/569@).

Подготовила
Фатима ДЕРОВА



МОИ МЫСЛИ – МОИ СКАКУНЫ

Под конец года меня всегда одолевают мысли грандиозного плана. Начинаю думать о смысле жизни, подвожу итоги года уходящего, строю планы на грядущий год. Прошлый год был для меня не совсем удачным. Все попытки найти хороший заработок

провалились, моя семья распалась. Я развелась и отрезала все пути обратно. Когда длился процесс развода, все думала: это я сейчас просто злая, а вдруг все пройдет и мне захочется вернуть все обратно? Все ждала какого-то чувства сожаления, щемления в груди,

даже не могу воскресить его облик в памяти. Мы были настолько разными людьми, что сколько бы я ни боролась за то, чтобы сохранить семью, все было тщетно. А когда стало понятно, что меня ничего не ждет в браке с ним, просто собрала свои вещи и ушла. И будто заново родилась! Я давно не была такой счастливой. Вернувшись в дом родителей, вернувшись к прежней жизни, снова стала сама собой. И когда предлагают устроить смотрины или сердобольные люди подыскивают мне нового мужа, только смеюсь и отказываюсь. Мне не хочется больше

бороться с судьбой, не хочу силой направлять свою жизнь в определенное русло. Пусть все идет как идет. Хочу, чтобы жизнь сама вела меня по нужному пути. Чтобы все происходило естественно и само собой.

В молодости я так спешила замуж, так торопилась успеть все на свете и лишь сейчас поняла, что все случается в свое время. Нельзя подгонять судьбу и ход событий. Наше от нас не уйдет, а если же ушло, значит, было не нашим.

Вот такие мысли у меня в голове! Всех с праздниками!

Дана Н.

Вера в чудеса - не очень подходящая тема для нашей республики, но у меня всегда сбываются желания, загаданные в новогоднюю ночь. В прошлом году за-

вать повторить, так как это очень смешно.

Надо успеть все сделать, пока бьют куранты. Пишу желаемое на листочке и три раза хожу вокруг елки.

ВЕРЬТЕ В ЧУДЕСА

задала машину, хотя финансово не могла себе ее позволить, и приобрела. В позапрошлом хотела поехать за границу, тогда еще ни разу не выезжала из республики. И тоже сбылось. Отправили в командировку в Прагу. Не Лондон, конечно, но тоже красивый город.

В этом году желание более грандиозное, и мне очень интересно - сбудется ли нет...

Но самое смешное - то, как желание загадывается. Никого не буду агитиро-

вать повторить, так как это очень смешно. Надо успеть все сделать, пока бьют куранты. Пишу желаемое на листочке и три раза хожу вокруг елки.

Затем кладу бумажку в красный конверт и прячу в самом высоком и дальнем углу шкафа. Пока загаданное не сбудется, конверт трогать нельзя. Желание должно быть коротким, чтобы успеть записать, лучше одним словом. И вокруг елки я не хожу, а бегаю. Мои родные умирают со смеху при этом, и я смеюсь. И еще громче смеюсь, когда трясу конвертом со сбывшейся мечтой перед их носом!

Т.Д.

ЖИТЬ МНЕ

Всем привет, меня зовут Милана, мне 24 года. По меркам моей наночки я - старая дева. Она, моя золотая, ищет мне жениха, только вот, какой жених мне подойдет, не знает. Я ведь девушка амбициозная, сама добившаяся статуса и хорошо зарабатывающая. Чем старше становлюсь, тем более придирчиво рассматриваю всех, кто подходит мне в мужья. Если парень живет на деньгах родителей, я его презираю. Если содержит родных, а для себя ничего не может сделать, значит, глупый. Если богат, но при этом груб и небрежен, сразу отмечаю. Если богат только духовно, а в кармане пусто, тоже не мое. Мне нужен мужчина умный и самостоятельный. Спокойный, со здоровым взглядом на жизнь, ведущий здоровый образ жизни. Только таких мне не сватают почему-то. Поэтому я отказываюсь от предложенных вариантов надеть оковы замужества. Так я говорю родным. А на самом деле просто пока замуж не хочу. Ну какие мои годы? Хочу пожить для себя, увидеть что-то до того как полностью посвящу себя семье и мужу. Думаю, я имею на это право. Жизнь ведь моя, как говорится.

Милана

Вопрос без ответа

Через вашу газету хотелось бы попросить совета у людей. Я мать троих детей, двое ходят в садик. Так получилось, что отца с нами нет, все тащу на себе. Покупая самые дешевые вещи и самую необходимую еду, еле свожу концы с концами. Везде ищу работу, которая могла бы прокормить меня и детей, но такой работы нет. Образование у меня экономическое, оно никому не нужно. Везде работают те, кто кому-то кем-то приходится. У меня нет поддержки, за меня никому попросить.

Почему государство не учитывает положение таких семей? Почему нет нормальной работы в республике? Старший сын скоро пойдет отдавать долг стране. А какой долг? Сколько мы задолжали? Я согласна и на пять лет армейской службы, если до совершеннолетия сына мне будут давать возможность кормить, одевать, платить репетиторам и т.д. А когда везешь все на своем горбу, откуда взяться долгу? Посоветуйте, как обеспечить семью, если ты мать троих детей и у тебя нет продвинутых родственников?

Надежда

ВСЕМ СЧАСТЬЯ В НОВОМ ГОДУ!

Я вообще не хотела отмечать этот Новый год. Что нового будет? Ни-че-го! Тот же стол, те же люди. Те же слова за столом. Это похоже на замкнутый круг жизни. Такое чувство, что этот цикл будет повторяться вновь и вновь, а мы, как хомячки в колесе, - бежим всю жизнь куда-то, а на деле не двигаемся с места. Наша жизнь как кажущееся отражение кажущейся Луны - иллюзия. Но мы слишком хорошо играем свою роль, чтобы это могло прекратиться. Поэтому наступление Нового года меня не радовало. Но когда, наконец, вся моя семья собралась за столом, я посмотрела на всех и поняла - большего счастья и большей радости в жизни нет. И ради этого стоило отмечать Новый год. Всем счастья!

Рузанна

Свои письма вы можете присылать по адресу:
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати,
или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru.



• БУДЕМ ЗНАКОМЫ



СЕСТРИЧКИ

Аделина ТАОВА родилась в августе 2009 года в селе Герменчик Урванского района, учится в четвертом классе, с первого дня учебы – отличница. С удовольствием посещает кружки английского языка и национального танца. Успевает Аделина и помогать маме по дому. Любит мыть чашки и это дело не доверяет младшей сестре.

У девочек много похвальных грамот за участие в районных олимпиадах по математике, родному языку, окружающему миру. Аделина – участница конкурса УчиRu. Мечтает стать преподавателем английского языка. Очень общительная, среди подружек заводила.

Ее сестра Дана родилась в мае 2012 года, в прошлом году пошла в первый класс. Во всем старается подражать старшей сестре. И у нее это неплохо получается. Дана – активная участница кружков шахматистов и рукоделия «Умелые руки». Игрушка, которую она сделала, заняла на конкурсе детских поделок первое место и ее повесили на районную елку.

Когда девочки были младше, часто играли в школу. Аделина была учительницей, а Дана – активной ученицей.

Дома сестры ухаживают за цветами и домашними животными – собаками Элей и Тузиком, а также кроликами.

Их папа – ветеринарный врач и дает девочкам профессиональные советы. Любят сестры и походы в зоопарк, городок аттракционов, на речку. Аделина вместе с бабушкой ходила на концерт Черима НАХУШЕВА, а в прошлом году с ней на его концерте побывала и Дана.

Как и все дети, девочки любят получать подарки, на которые взрослые не скупятся. Во время каникул бабушка помогает им читать книжки, а они ей – разгадывать кроссворды. Своими успехами сестры охотно делятся с двоюродным братом Аскером. Он учится в восьмом классе, сестер обожает и в обиду не дает никому.

• РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ

ЧЕМУ НЕОБХОДИМО НАУЧИТЬ РЕБЕНКА

Любить себя. Любовь к себе – наиболее фундаментальная и существенная из всех способностей. Пока ребенок не будет ценить собственную жизнь, не станет деятельным, а значит, не сможет реализовать себя.

Интерпретировать поведение. Ребенок попадает в различные жизненные ситуации, в которых может просто растеряться. Если он научился понимать и объяснять поведение людей, не будет огорчаться в подобных ситуациях. Например, учительница накричала на него. Он может объяснить это тем, что у нее сегодня сдали нервы, она очень устала, в классе много шулунов, которые ей мешают.

Объяснять собственное поведение. Ребенок должен уметь объяснить, как он вел себя на уроке, хорошо это или плохо, почему это с ним случилось и что он при этом чувствует. Тогда лучше сможет понять, чего от него хотят, что он делает не так и почему с ним это случается не в первый раз.

Общаться с помощью слов. Ребенок, который может объяснить словами, что с ним происходит, помогает другим лучше понять себя и этим снимает многие проблемы и неприятности. Вот он, как кажется учителю, заупрямился, не стал отвечать и весь день ничего не делал. Учителю не будет так казаться, если ребенок просто скажет, что сначала он очень испугался, потому что его никогда не спрашивали первым, а потом огорчился из-за того, что ему поставили двойку, и весь день было так обидно, что хотелось плакать, потому что знал стихотворение и не ответил.

Понимать различия между мыслями и действиями. Ребенок не может чувствовать одно, думать о другом, а действовать совсем в ином направлении. У него чистая детская коммуника-

ция. Если он о чем-то переживает, надо научить его говорить о своих чувствах, а не переводить их в постоянные мысли, которых он боится или стесняется. Тогда его душевная боль пройдет и сознание может воспринимать учебную или другую задачу, которая реализуется в действии. Поэтому рекомендуется помогать ребенку прокомментировать свои негативные эмоции через рассказ, игру, драматизацию, рисунок, пантомиму: «Нарисуй, покажи, расскажи, проиграй, что тебя сейчас тревожит, а потом мы начнем с тобой делать уроки!».

Задавать вопросы. Все разговоры о подготовке детей к школе, интересе к учению, о познавательных способностях окажутся излишними, если мы перестанем интересоваться и реагировать на вопросы, которые задают дети: «Почему солнце не падает неба?», «Почему рыба не захлебывается в воде?», «Почему люди стареют?». Если мы хотим поддерживать любознательность в ребенке, должны убедиться, что уже к пяти годам он наслаждается своими вопросами и знает, что есть способы, как найти на них ответы. Детей надо учить самим находить ответы на вопросы.

Понимать, что на сложные вопросы нет простых ответов. Ребенок столкнется в жизни с серьезными вопросами, социальными и научными проблемами. Не надо постоянно твердить: «Ты еще маленький», «Не твоего ума дело», «Вырастешь – поймешь». Можно приоткрывать завесу и показывать, что не на все вопросы есть однозначные ответы. Этим мы будем развивать стереоскопическое, глобальное, а не только черно-белое мышление ребенка.

Не бояться неудач. Чтобы научиться чему-либо, ребенок не должен бояться ошибок и

неудач. Детям надо помогать понять, что на ошибках можно учиться. Тем более нельзя за это наказывать. Ребенок, который боится ошибок и неудач, вырастет неуверенным в себе человеком и неудачником.

Доверять взрослым. Ребенку необходимо доверять взрослым, но доверие разрушается, если родители в угоду ему постоянно играют с ним в разные игры и обманывают: «Съешь кашу, станешь большим», «Мама всегда говорит правду», «Папа самый сильный и смелый». Иногда родители думают, что ребенок не станет им доверять, если узнает об их слабостях. Мы не нарушим доверия ребенка, если признаем свое несовершенство.

Думать самому. Чувство собственной уникальности и способности к выбору – жизненно важная часть человеческого существования. Этой способности легко научить, если просто поощрять ребенка в том, чтобы он высказывал свое суждение, не боясь, что его накажут или будут над ним смеяться. Никто из нас не хочет воспитать человека, слабого духом или интеллектуально. Мы хотим, чтобы наши дети принимали серьезные решения, обладали здравым смыслом и собственными убеждениями. Для этого не надо ждать, пока ребенок окончит школу и станет совершеннолетним. Надо уже сегодня демонстрировать свое уважение к его личности.

Знать, в чем можно полагаться на взрослого. К пяти годам ребенок должен знать, что есть много ситуаций, с которыми он не сможет справиться, например, с компанией старших детей. Необходимо объяснить ребенку, что взрослые и родители могут быть его настоящими друзьями, которые приходят на помощь в трудную минуту и могут понять и уважают его права.

ГОВОРЯТ «ДЕТИ»

Маша (4 года):
- Мама, а почему на Новый год все люди так много едят? На Новый год все люди голодные, что ли?!

Дочь, воспитанная в доброте и ласке, не знающая обмана и подвоха, пошла в первый класс. Так как у нее всегда есть деньги, вокруг нее образовалась компания девочек, которые ее постоянно зовут в буфет, чтобы она купила им сладости. Все это продолжалось до тех пор, пока родители не узнали об этом и не начали учить девочку «плохому». Мама с бабушкой объяснили ей, что одноклассницы ее используют и нужно дать твердый отказ, сказать: «Я с вами не пойду и ничего покупать не буду!».

На следующий день мама попросила дочь рассказать, как все было. На что первоклассница ответила:
- Я с ними жестко поговорила, сказала: «Все, никуда я с вами не пойду и покупать ничего не буду! Вот вам деньги, идите и покупайте сами!».

Никого из взрослых не было дома. Алисиной маме срочно надо было поработать на кухне, а четырехмесячный малыш никак не засыпал. Мама попросила Алису присмотреть за братиком. Та с удовольствием села у люльки.

- Я ему буду петь! - тоном опытной няни сказала девочка.

Через минуту из комнаты раздается колыбельная песня:

- Спят усталые лошадки...
- Ты что-то не то поешь, - замечает мама. - В этой песенке «спят усталые игрушки»...
- Мама, ну где ты видела усталые игрушки?! От чего они устают?! Лошадки хоть работают!
Мама согласилась с аргументом.

Походив по новогодним елкам, сын (5 лет) удивленно спрашивает:
- Мама, ну почему на каждом празднике разные Деды Морозы?

Пока она раздумывала, как ответить на вопрос, ребенок разрешил проблему:

- Скорее всего, настоящий Дед Мороз приехал к нам домой, а все остальные - его клоны!

Дочка балуется за столом. Мама говорит ей:
- Дед Мороз все видит, как ты балуешься, и не принесет подарок.

- Мама, ну и путаница у тебя в голове! Это Боженька все видит, а Дед Мороз только письма читает.

ЧИСТАЯ ЛЮБОВЬ

Обычно мы в газете не публикуем стихи, но сегодня от этого правила необходимо отойти. Недавно в Нальчикском доме-интернате для престарелых и инвалидов (который уже много лет получает нашу газету благодаря помощи меценатов) я встретила с Татьяной СЕМЕНОВОЙ – женщиной с красивыми светлыми глазами и доброй улыбкой. Она прочитала мне стихи, которые написала на мотив любимой с юности песни «Besame mucho». Стихотворение называется «Посвящается другу Герману Акопяну», с которым она познакомилась и подружилась здесь, но летом этого года его не стало. Хотя и с некоторыми сокращениями, но приведу текст этого стихотворения:

*Милый друг мой, милый мой Герман,
Недавно была я с тобою,
А вот уж одна.
Любить тебя я буду крепко,
Но никогда чашу горя не выпью до дна.*

*Ночь уж последняя быстро кончается,
Завтра ты будешь на небесах.
Больно терять тебя, сердце прощается,
Буду писать все в стихах.*

*Мысли мелькают, не знаю, что делать,
Хочется громко кричать.
А улыбка твоя мое мучает сердце,*

*Но кому мне о боли сказать?
Хочу рыдать, и сердце горько плачет,
Хочу шутить, а камень на душе.
Не знаю, как мне быть,
Но Бог решил иначе,
Скоропостижно взяв тебя к себе.*

*Герман, меня ты покинул мгновенно,
Резко оставил одну.
Если друзья не поддержат душевно,
Быстро пойду я ко дну.*

*Вместе гуляли мы,
Пели мы вместе,
Все у нас было сполна.
Даже стеснялся взять меня за руку –
Так уважал ты меня.*

*Друзей, как ты,
Наверно, больше нет,
Которые дорожат всех родных,
Таких друзей находят осторожно,
И не выбирают больше никаких.*

После того как Татьяна Петровна прочитала нараспев эти строки, рассказала о самом Германе АКОПЯНЕ, встреча с которым стала для нее подарком судьбы на склоне лет:

– Он умер, и эти слова из меня словно посыпались. Больше я никогда не писала стихи. Только в 1964 году, на эту же мелодию «Besame mucho». Он был чистый



человек с добрыми глазами и чистым сердцем, таких невозможно не любить. Я поняла, что на старости лет у меня была сказочная, чистая любовь. Он называл меня «госпожа Танька»...

Каждый день эти стихи читаю. В комнате напротив моей кровати – его портрет, каждое утро говорю ему доброе утро, каждый вечер – спокойной ночи. Он в моей душе. Таких людей, как он, мало! Мы познакомились здесь. Герман пел в хоре, любил читать стихи, был общительным, умел шутить. Он не болел ни одного дня, никогда ни на что не жаловался. В течение суток поднялось давление, развилась сердечная недостаточность, и

сердце не выдержало. 26 июня прошлого года он умер, ему шел 84-й год.

Он всю жизнь работал обувщиком-модельером, придумывал модели обуви и сам шил ее. Здесь была обувная фабрика, он был начальником цеха. Его модели даже посылали на выставки. Сюда попал по состоянию здоровья (зрение). У него двое сыновей: один живет в Германии, а второй – здесь, приходил навещать отца.

Я была по профессии чертежницей серьезных чертежей в военно-летном училище. Окончила седьмой класс, и меня на каникулы взяли туда работать – чертила лужные карты. А вы представляете, что это такое? Капельку ошибешься – и летчик уже может совершить не то, что полагается. И мне это доверили после седьмого класса. Потом работала и продавцом, и киномехаником, и машинистом башенных кранов, но чертежник – моя профессия.

Я родилась в городе Сызрань Куйбышевской области 17 декабря 1941 года. Работала в военно-летном училище, а там служил человек из Кабардино-Балкарии, из Нижней Жемталы. Мы познакомились, и он привез меня сюда. Мой муж был кабардинцем, дочь живет в Нальчике. У меня уже четверо правнуков – я счастливая прабабушка. Без юмора не могу. Конечно, когда надо, посоветую что-то, могу быть серьезной, но и пошутить люблю.

Марина БИТКОВА

PS. По просьбе Татьяны Семенович мы публикуем фото Германа Акопяна, которое стоит в ее комнате.

ГОРОД, ПОМНЯЩИЙ ПУШКИНА, ДОСТОЕВСКОГО И БЛОКА, ОСТАВИЛ СЛЕД В ЕГО ДУШЕ

• ДЕНЬ В ИСТОРИИ

11 января

11 января 1845 года сын владельца фабрики музыкальных инструментов Адольф САКС, не оставивший попыток усовершенствовать бас-кларнет, создал новый инструмент – саксофон. Авторство Сакса было подтверждено патентом, полученным им год спустя. Саксофон разделил свои первые успехи с военными маршами. Особую популярность новый инструмент приобрел в начале XX века, когда в моду вошел джаз.

В этот день в 1874 году состоялась свадьба княгини Марии, дочери русского императора Александра Второго, и Альфреда, герцога Эдинбургского, сына английской королевы Виктории. Обе семьи активно противились этому браку. Еще не были залечены раны Крымской войны, назревал новый конфликт между Россией и Великобританией. В Петербурге сочли оскорбительным предложение королевы Виктории к невесте: явиться в Лондон «на смотрины». Влюбленные сумели преодолеть все преграды. Дочери русского императора не понравились ни климат, ни довольно прохладное отношение к ней королевской семьи. Между тем супруги прожили в любви и согласии 26 лет, до смерти Альфреда. Умерла Мария в 1920 году. Интересный факт, что под названием Марии Александровны ее дочь – тоже Мария не приняла предложение внука королевы Виктории и вышла замуж за румынского принца, а потом короля Фердинанда.

11 января 1875 года родился Рейнгольд ГЛИЭР – композитор, дирижер, педагог, трижды

лауреат Государственной премии СССР. В 1927 году Глиэр написал «Красный мак» – первый балет на революционную тему с местом действия в Китае. В 1950 году композитору довелось присутствовать на просмотре этого балета группой китайских руководителей во главе с известным идеологом Чэнь БОДА. Гости, увидев актеров в гриме, возмутились: «Неужели эти страшилища – китайцы? Это какими вы нас представляете?! Это чудовищно!» Советские дипломаты с трудом удержали китайцев от скандального демарша – ухода из Большого театра. После спектакля товарищ Чэнь заявил: «Само название «Красный мак» обескураживает. Растение мак китайцами воспринимается как олицетворение опиума. А опиум – наш злейший враг, он веками губил наш народ!» Знакомиться с другими шедеврами советского театрального искусства китайские товарищи отказались. Балет Глиэра после этого переименовали в «Красный цветок», однако содержание было оставлено без изменений.

В этот день в 1909 году состоялась первая в мире женская автогонка. Участницы стартовали в Нью-Йорке и отправились в Филадельфию, чтобы потом опять вернуться в Нью-Йорк. Дамы принимали участие в гонках и раньше, но наряду с мужчинами. В 1920-е годы одной из самых известных гонщиц была чешка Элишка ЮНКОВА. 56 кубков в различных гонках она завоевала в течение четырех лет. В 1960-е годы успешно выступала раллистка Патриция МОСС, лидировавшая во многих гонках того времени. В нашей стране тоже были известные гонщицы. Илона АЛИШАУСКЕ-

НЕ и Рута КРИКШТАМПОЕНЕ в 1988 году стали мастерами спорта СССР.

11 января 1940 года в Ленинграде прошла премьера балета Сергея ПРОКОФЬЕВА «Ромео и Джульетта». Великий композитор завершил работу над музыкой к балету в сентябре 1935 года. Сергей Прокофьев свое произведение исполнил на ролях в Бетховенском зале Большого театра 4 октября 1935 года. Однако Большой театр отказался от постановки балета на непривычную по тем временам музыку. Отказом ответило автору в 1937 году и Ленинградское хореографическое училище. Балет Прокофьева впервые был поставлен в 1938 году в Оперном театре чехословацкого города Брно. Он состоял из одного действия, основанного на лирических сценах. Сергей Прокофьев дописал еще несколько номеров. В Советском Союзе первое представление балета состоялось 11 января 1940 года в Государственном театре оперы и балета им. Кирова в Ленинграде. Это уже был балет в трех действиях, тринадцати картинах, с прологом и эпилогом. Галина УЛАНОВА блистала в партии Джульетты. Этот образ стал самой яркой и пронзительной краской в творческой палитре выдающейся артистки. На аллее героев Парка Победы в Санкт-Петербурге установлен бронзовый виде, запечатлевший артистку в ее прославленной роли. Сергей Прокофьев был признан крупнейшим композитором XX столетия, а балет «Ромео и Джульетта» – гордостью советского искусства.

В этот день в 1945 году родился известный актер театра и кино Георгий ТАРАТОРКИН. Он

считал себя баловнем судьбы и признавался, что всю жизнь его окружали только очень любящие люди: родители, жена, дети, педагог, режиссеры, ученики. Тараторкин вырос в Ленинграде. Этот город, помнящий ПУШКИНА, ДОСТОЕВСКОГО, БЛОКА, не мог не оставить след в его душе. Кажется, его воспитывала сама атмосфера этого удивительного города. Ему действительно повезло с самого начала. Вчерашнего студийца заметил и рискнул пригласить на роль Раскольникова в своей экранизации романа Достоевского «Преступление и наказание» сам Лев КУЛИДЖАНОВ. 23-летний актер сыграл Раскольникова четко и тонко, совпавли не только внешние черты Тараторкина и его героя: присутствовали какие-то особые, присущие страдающим людям аскетичность и нервозность. Многие были близко Тараторкину во внутреннем мире Раскольникова – и мученическая совестливость, и смертельная боль от чужих страданий, и яростная гордость, и честолюбие. В фильме раскрылись актерская сущность Тараторкина, его умение самозабвенно отдаваться роли, не играть, а жить жизнью своего героя. Эта роль принесла Георгию Тараторкину всеобщую известность. Наряду с другими создателями фильма «Преступление и наказание» он стал – в 25 лет! – лауреатом Государственной премии РСФСР.

11 января 1965 года родилась известная российская писательница, автор детективных романов Виктория ПЛАТОВА. Она окончила сценарный факультет ВГИКа, но, не найдя применения в кино, стала писать остросюжетные

романы. Виктория Платова сотрудничала с издательством ЭКСМО, в котором вышло 11 ее романов: «Такси для ангела», «Смерть на кончике хвоста», «В тихом омуте» и другие. Четко выстроенные сюжеты, яркие образы, исторические сведения и тонкие детали отличают книги Платовой. У писательницы узнаваемый и неповторимый стиль. Несколько сериалов снято по мотивам ее произведений. Одним из самых любимых зрителем стал сериал «Охота на Золушку». Детективы Виктории Платовой переведены на немецкий, голландский, венгерский и болгарский языки, а роман «8-9-8» выдвигался на соискание литературной премии «Русский Букер».

В этот день в 1966 году ушел из жизни известный швейцарский скульптор, живописец и график Альберто ДЖАКОМЕТТИ. Ранние работы Джакометти выполнены в реалистичной манере, однако позже, находясь в Париже, он испытывает влияние кубизма, увлекается искусством Африки, Океании, древней Америки. После Второй мировой войны, проживая в Женеве, приходит к новой, более гуманистической манере в скульптуре, портретной живописи и графике. В скульптуре зрелого Джакометти занимали место проблема соотношения объемов и масс, загадка человеческой фигуры, в живописи и рисунке – пространственной глубины, человеческого лица.

**Подготовила
Фатима ДЕРОВА**



ОВЕН (21 марта - 20 апреля)

Смелость и четкое осознание своих желаний могут пробиться к вершинам профессиональной деятельности. Вы добьетесь поставленных целей, если не опустите руки в решающий момент. Вам могут поручить ответственные задания, что подчеркнет доверие к вам. Также это благоприятное время для поисков дополнительной подработки.

ТЕЛЕЦ (21 апреля - 21 мая)

Вам рекомендуется не бояться перемен, а наоборот, приветствовать их в своей жизни. Более того, если ставите перед собой определенную цель, сможете скорее ее достичь путем рискованных и нестандартных решений. Для состоящих в браке может произойти полное переосмысление отношений. Поведение второй половинки может заставить вас задуматься и осознать, насколько дорог и важен вам человек, с которым живете.

БЛИЗНЕЦЫ (22 мая - 21 июня)

Удачный момент для завершения проектов, сдачи экзаменов или презентации готовой работы заказчику. То, над чем вы трудились в последнее время, обязательно оценят по достоинству. Это повысит ваши доходы. Отношения с любимым человеком могут ухудшиться. Чтобы не довести дело до конфликта, попытайтесь избежать критики в адрес партнера и держите слово, даже если не очень хочется выполнять то, что пообещали. Ближе к выходным будете переполнены энергией.

РАК (22 июня - 22 июля)

Если вы недавно устроились на новую работу, на этой неделе можно будет подвести первые итоги: то ли это место, куда вы мечтали попасть, и есть ли перспективы для развития. Новое руководство будет вполне довольно вашим стартом, поэтому только вам решать, продолжать ли сотрудничество. В личной жизни следует передать инициативу в руки второй половинки. Пусть она принимает решения, а вы выступите в роли главной поддержки. Постарайтесь как можно чаще быть вместе. Совместное посещение вечеринки или другого мероприятия укрепит ваши отношения.

ЛЕВ (23 июля - 21 августа)

Хорошее время для освоения новой техники и инструментов, наработки практических навыков. Все это позволит вам выйти на более высокий уровень в профессиональном мастерстве. Вторая половина недели благоприятствует творческой активности. Можно принимать участие в конкурсах и кастингах. Вы способны легко находить решения в новых нестандартных вопросах, что даст шанс преуспеть в конкурентной борьбе. Стоит навести порядок на рабочем столе и в делах. Возможно, многое уже пора выбрать или перенести в раздел неактуального.

ДЕВА (22 августа - 23 сентября)

Вас ожидает творческий взлет. Почувствуете в себе энергетический запас и станете гораздо смелее. Отнеситесь к своим идеям всерьез и сможете максимально реализоваться в профессии. Благоприятной будет неделя и для тех, кому предстоят публичные выступления и презентация результатов своего труда. Успешно складывается время для завершения начатых ранее проектов. В выходные придумайте себе какую-нибудь культурно-развлекательную программу с посещением театра или прогулкой в зимнем парке.

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

ВЕСЫ (24 сентября - 23 октября)

Настроение у вас будет явно не рабочее. Не стоит даже начинать ничего нового. Все равно не сделаете ничего, лучше закончить мелкие дела, которые еще остались, а великие свершения отложить на следующую неделю. Постарайтесь не слушать критику окружающих, которые не будут скупиться на неприятные слова в ваш адрес. Лучше сосредоточиться на любимых людях, забота о них принесет много счастливых минут.

СКОРПИОН (24 октября - 22 ноября)

Вы почувствуете желание все перевернуть и поработать. Не хватается за все проект подряд. Не только не получите больших денег, но и потратите последние силы на попытки все успеть. А вот для решения проблем в личной жизни сейчас самое время. Не отказывайтесь от приглашения в загородную поездку или на пикник. Там может завязаться роман всей жизни.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября - 21 декабря)

У вас усилится потребность в личностной самореализации. Очень важно выбрать правильное направление. Наиболее успешно пойдут творческие начинания, связанные с учебой, хобби и увлечениями. Хорошее время для проведения анализа своего бюджета с целью принятия решений относительно дальнейших расходов. Вторая половина недели сложится успешно только для тех, кто стремится к самостоятельным поступкам и не зависит от мнения руководства. Вместе с творческими проявлениями у вас может возникнуть желание побыть в уединении, где будете совершенно свободными от повседневной жизни с ее вечными заботами и хлопотами.

КОЗЕРОГ (22 декабря - 20 января)

Вы испытаете энергетический подъем и сможете реализовать по максимуму весь свой творческий потенциал. Нерешительность и неуверенность в себе, которые мешали раньше, отступят. Вы поймете, что достойны большего. Неделя прекрасно подходит для новых начинаний. Сможете занять лидирующую позицию на работе. Если в последнее время плохо себя чувствовали, сейчас здоровье должно прийти в норму. Можете возобновить физические упражнения и контролировать питание.

ВОДОЛЕЙ (21 января - 19 февраля)

Неделя обещает быть спокойной, но без особых успехов на профессиональном поприще. Делайте то, что должны, воздержитесь от критики коллег. Нужно перестать суетиться. Старайтесь больше размышлять и анализировать. В тишине и спокойствии к вам придут лучшие идеи и открытия. В выходные удачными будут приобретения для дома.

РЫБЫ (20 февраля - 20 марта)

Сосредоточьтесь на решении материальных вопросов. Это хорошее время для укрепления социального и профессионального статуса – вы станете более заметной фигурой в обществе. Также возрастут шансы на продвижение в карьере. Возможно, вам поступят крупные суммы денег либо сами сумеете увеличить свои доходы. Старайтесь быть на виду, действовать открыто, не бойтесь оказаться в центре внимания окружающих – все это пойдет вам на пользу.

Подготовила **Фатима ДЕРОВА**

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

ПОВОД ВСТРЕТИТЬСЯ

В нашей стране любят отмечать праздники. Как в народе говорят, было бы желание, повод найдется. А Старый Новый год - чем не повод повторить или даже продолжить встречу Нового года? Встретиться с друзьями или родственниками, с которыми так и не удалось пообщаться 31 декабря.



Конечно, празднуем мы его не с таким размахом. Но если Новый год - праздник сугубо семейный, то 13 января с удовольствием принимаем гостей или сами навещаем родственников, - говорит Амина ХОЧУЕВА из Нальчика. - Если он попадает на выходной, подбираем с мамой в интернете новые интересные блюда. В этот раз обязательно, чтобы на столе была традиционная индейка. Приготовим что-то рыбное.

СЕМГА ПОД СОУСОМ

Ингредиенты: 4 стейка семги, сок лимона, 3 ст. ложки растительного масла.

Для соуса: луковица, 200 г шампиньонов, ст. ложка растительного масла, ст. ложка муки, 200 мл сливок, 1/2 пучка зелени укропа, соль, молотый черный перец.

Способ приготовления. Стейки помойте, обсушите, натереть солью и молотым черным перцем. Сбрызнуть соком лимона и смазать ст. ложкой оливкового масла. Духовку нагреть до температуры 160°C. В сковороде разогреть 3 ст. ложки оливкового масла и обжарить на нем с обеих сторон рыбу до румяной корочки. Завернуть в фольгу и положить в духовку.

Лук очистить и мелко нарубить. Шампиньоны почистить и нарезать ломтиками. На оставшемся масле жарить три минуты лук. Выложить шампиньоны и жарить пять минут. К луку с грибами добавить муку, перемешать и жарить минуту. Тонкой струйкой влить сливки, довести до кипения, посолить, поперчить и варить при помешивании две минуты. Семгу выложить на тарелку, полить соусом и украсить зеленью.

Зелень укропа помойте, обсушите и мелко порубите. Добавить к соусу и оставить под крышкой на пять минут. Стейки разложить по тарелкам, полить соусом и подавать на стол. Можно украсить веточками укропа и кружочками лимона.

РЫБНЫЙ САЛАТ

Ингредиенты: длинноплодный огурец или два средних огурца, 4 помидора, 2 красные луковицы, пучок салатных листьев, 3 столовые ложки столового уксуса, 6 столовых

ложек растительного масла, 8 кусочков рыбного филе (по 70 г), 2 столовые ложки муки, 2 столовые ложки сливочного масла, 2 столовые ложки рубленой петрушки, 150 г маслин.

Способ приготовления. Огурец помойте, разрезать вдоль пополам и крупно нарезать. Помидоры нарезать дольками. Репчатый лук очистить и нарезать тонкими кольцами. Листья салата перебрать, помойте, обсушить на бумажном полотенце и разорвать на средние кусочки.

Для приготовления соуса для заправки салата смешать уксус, растительное масло, соль и молотый перец. Кусочки рыбы посолить, поперчить, обвалять в муке и обжарить с обеих сторон в сливочном масле до золотистой корочки в течение пяти минут. Измельченные овощи для салата смешать с рубленой петрушкой, маслинами и заправить приготовленным соусом. Салат разложить по тарелкам вместе с кусочками жареного рыбного филе. Украсить кольцами красного лука.

РУЛЕТ

Ингредиенты: 3 скумбрии, 3 ст. ложки соевого соуса, ч. ложка приправы для рыбы, зелень, соль по вкусу, 0,5 лимона.

Способ приготовления. У скумбрии удалить голову, надрезать сверху по всей длине, оставляя брюшко целым. Удалить кости и внутренности, сбрызнуть соком лимона, затем соевым соусом и посыпать приправой для рыбы. Сверху разложить измельченную зелень и свернуть рыбу рулетом. Завернуть в фольгу и запекать в духовке при температуре 220 градусов.

Подготовила **Лана АСЛАНОВА**



КРОССВОРД

По горизонтали: 6. Клавишный струнный музыкальный инструмент, разновидность клавиесина. 8. Действующий вулкан в Танзании. 9. Полный набор генов или хромосом клетки или организма. 10. Хищное млекопитающее с темно-желтым ценным мехом. 11. Кондитерское изделие из ореховой массы с сахаром. 12. Биополе, психическая энергия человека. 17. Островное государство в Карибском море. 18. Независимая экспертиза финансовой отчетности предприятий. 20. Время, часть суток. 21. Специалист, способствующий организации какого-либо мероприятия, продвижению производимого фирмой товара на рынок путем привлечения инвесторов и спонсоров.

По вертикали: 1. Последний римский импера-

тор, полководец. 2. Парусный военный корабль. 3. Фантастическое существо, карлик, охраняющий подземные сокровища. 4. Лицо, пользующееся услугами кого-либо. 5. Самый крупный фрукт из всех существующих. 7. Область распространения жизни на земном шаре. 13. Напиток, в составе которого ледяная крошка и кофе. 14. Различные активы (денежные средства, чеки, векселя и т.п.), за счет которых могут быть произведены платежи и погашены обязательства их владельцев. 15. Ритмическое деление музыкальных длительностей на равные части. 16. Форма дозирования лекарств. 18. Домашнее лекарственное растение. 19. Надпись или пояснительный текст в фильме, телепередаче.

Составила **Фатима КАРАЦУКОВА**

Ответы на кроссворд
 По горизонтали: 1. Август. 2. Брис. 3. Промоутер. 4. Утро. 5. Промоутер. 6. Авария. 7. Дюль. 8. Драже. 9. Аво. 10. Титр. По вертикали: 1. Август. 2. Брис. 3. Промоутер. 4. Утро. 5. Промоутер. 6. Авария. 7. Дюль. 8. Драже. 9. Аво. 10. Титр. 11. Нуга. 12. Аура. 13. Куба. 18.

С 3 по 6 января в Кабардино-Балкарии прошел самый масштабный в стране зимний фестиваль любителей внедорожной езды «Зори Кавказа-2019». Его участниками стали более 300 представителей клубов внедорожной езды из 15 регионов России. В их числе было и сто экипажей с семьями и детьми из Луганска.

Идея проведения зимних джип-фестивалей возникла в 2009 году, когда движение «4X4» стало набирать популярность в республике. Название «Зори Кавказа» возникло от одноименной туристической базы в ущелье Хазни (Лескенский район), где в 2011 году проходил первый зимний фестиваль. Концепция фестиваля не предполагает больших трудностей и серьезных испытаний, здесь нет высоких скоростей, спортивного бездорожья, победителей и проигравших. Это своего рода разноплановая экскурсия с множеством интересных событий и рассказов о природных и исторических достопримечательностях нашего края.

Маршрут фестиваля проходил по живописным уголкам Центрального Кавказа и охватил Черекское, Чегемское, Баксанское ущелья КБР, а также Дигорское ущелье Северной Осетии. Выезды в горные районы проходили в сопровождении экипажей организаторов, а по радиосвязи в прямом эфире велись экскурсионные

ДЖИП-ФЕСТИВАЛЬ «ЗОРИ КАВКАЗА»



рассказы о природных и исторических достопримечательностях Центрального Кавказа.

Пока джиперы соревновались в умении управлять внедорожником на

горных зимних дорогах, автоинспекторы Нальчика и полицейский Дед Мороз провели для юных участников фестиваля акцию, состоявшую из викторин и блиц-опросов, вручив полезные подар-

ки и аксессуары в виде световозвращающих приспособлений. Удивить Деда Мороза и полицейского своими знаниями о правилах дорожной безопасности смогли не только дети, но и взрослые, которые в знак поддержки безаварийного поведения сделали совместное фото с хештегом «Россия без ДТП» и обещали всегда быть достойным примером для своих детей.

Завершился фестиваль на окраине села Каменномостского, где состоялся итоговый брифинг, на котором организаторы и участники поделились впечатлениями, а также высказали пожелания на будущие фестивали. Брифинг завершился красочным фейерверком.

Клуб фестиваля «Зори Кавказа» своим традициям не изменил, парадов джиперов открытием сезона off-road путешествий в кругу друзей и единомышленников. За трое суток участники фестиваля проехали около 500 км, посетили пять ущелий Центрального Кавказа.

Организаторами джип-фестиваля «Зори Кавказа-2019» выступили клуб любителей внедорожной езды «КБР 4X4» и Кабардино-Балкарская региональная общественная организация «Созидание» при поддержке Министерства курортов и туризма КБР и Министерства внутренних дел по КБР.

Лана АСЛАНОВА

НОВЫЙ ЩЕЛКУНЧИК – НОВОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

• КИНОЗАЛ ДЛЯ ОДНОГО

Какой же праздник без Щелкунчика? Гофмановский сюжет, поддержанный музыкой Петра Ильича Чайковского, – это классика на века. Сказка о силе любви наполняет мысли и сердце ощущением волшебства, верой в чудо, каким-то необыкновенным светом, любая встреча с ней – настоящий праздник.



Под Новый год вышел фильм Лассе ХАЛЛЬСТРЕМА и Джо ДЖОНСТОНА «Щелкунчик и четыре королевства». Это очень вольное переложение литературного первоисточника, из которого остаются, пожалуй, только образ главной героини и название (но только частично).

Поэтому лучше не оценивать его с позиции человека, прочитавшего книгу, правильнее будет подходить к нему как к самостоятельному произведению. Это обязательно получится (хотя, возможно, и не сразу), потому что уж слишком мало здесь от оригинального сюжета.

Что ж, может, так даже лучше, мы имеем возможность идти не проторенной тропой, а отправиться в совершенно новое захватывающее путешествие. К несомненным достоинствам фильма стоит отнести прекрасную внятную в сюжет музыку Чайковского, которая вносит сказочную интонацию во все происходящее, а фрагмент классического балета – словно дань

уважения великому произведению искусства и еще сильнее оттеняет красоту визуального ряда фильма. Этот последний компонент – действительно отдельная тема, все настолько празднично и волшебство, что, кажется, этим никогда не насытишься. Здесь не только лампочки, иллюминации и сказочные очертания дворцов, но и гармония цвета в каждом кадре поражают взор. Конечно, все это рассчитано скорее на взрослого зрителя, но, безусловно, влияет и на детское восприятие.

Отдавая должное толерантности, создатели фильма пригласили в проект Моргана ФРИМАНА и Джейдидена ФОВОРА-НАЙТА, который исполнил роль Щелкун-

чика. Но в актерском составе больше всего выделяются две великодушные англичанки – Херен МИРРЕН в роли Мамаши Имбирь и Кира НАЙТЛИ в роли Сахарной Сливы. Их противостояние превращается в гармоничный дуэт, а филигранное мастерство до самого конца заставляет гадать, кто из них добрый, а кто злой гений четырех королевств. Юная Маккензи Фой на их фоне выглядит наименее, но и это обыграно блестяще – словно сама героиня Клара мечется между двумя полюсами фантастического мира.

Автор сценария Эшли ПАУЭЛ при адаптации сказки Эрнеста Теодора Амадея ГОФМАНА и балета Мариуса ПЕТИПА досочинил и где-то усложнил историю, а некоторые конфликты слишком уж упростил. Конечно, мы как зрители пережили такое количество адаптаций, что, кажется, удивить чем-то очень сложно. «Щелкунчик» превратился в пространство для экспериментов. И хотя наша постмодернистская эпоха требует этого, порой хочется окунуться в настоящий сюжет, а не в режиссерские интерпретации. Поэтому самое красивое, сказочное и незабываемое путешествие в мир новогодней сказки, рождественской елки и противостояния добра и зла подарит книга, которая в любые времена остается собой.

Марина БИТОКОВА

• УЧАСТОК

КОРНЕПЛОДЫ ЗИМНИХ КРЕСТОЦВЕТНЫХ КУЛЬТУР

Среди овощных культур в зимнее время в свежем виде активно используются темные корнеплоды редьки черной круглой и белой круглой, а также дайкона. Салат из этих крестоцветных растений, формирующих корнеплоды, употребляют для повышения аппетита, а также в лечебных целях при заболеваниях дыхательных путей и горла. Корнеплоды редьки и дайкона богаты витамином С, ферментами и другими биологически активными веществами. Редька зимняя белая круглая более острая на вкус, чем черная и дайкон.

Названные культуры имеют двухлетний жизненный цикл: в первый год образуется корнеплод, во второй – цветоносный стебель, на котором формируются плоды. В случае посева семян в ранние сроки в южных районах цикл развития может завершаться в течение одной вегетации. Корнеплоды практически не образуются, а после образования розетки формируется цветоносный побег (стрелка).

Для получения качественных корнеплодов зимней редьки ее надо высевать в июне. Дайкон можно высевать как в конце весны, так и в начале осени. Высевают по 10-15 полноценных семян на один погонный метр, желательно на суглинистых почвах. Если почва на участке тяжелая (глинистая), в ряд посева следует внести песок в смеси с почвой. Качество семян определяется после их замачивания

в «наклонившемся» состоянии. Чтобы избежать поражения корнеплодов нематодой, посевы редьки размещают на делянках, не использовавшихся в течение одного-двух лет под свеклу, морковь, петрушку, землянику.

В начальный период развития (от всходов до образования розетки) при появлении признаков повреждения земляной блошкой (на листьях круглые дырочки диаметром 1 мм) следует провести опрыскивание любым из инсектицидов, рекомендуемых для приусадебного пользования.

Уход за посевами редьки зимой заключается в удалении сорных растений и рыхлении почвы. В загущенных посевах проводят прореживание, оставляя на один погонный метр рядка до 10-12 растений. Убирают корнеплоды поздней осенью. Они переносят заморозки до -6°C. Убранные корнеплоды следует хранить в тех же условиях, что и картофель. В условиях Кабардино-Балкарии дайкон можно оставлять в почве, не выкапывая, а укрывая надземную часть пропиленовыми мешками, слоем опилок или стружки.

Для получения семян под зиму оставляют два-три корнеплода, которые укрывают небольшим слоем навоза. Ввиду того, что редька зимняя скрещивается с дикими формами, представляется семейства крестоцветных, необходимо исключить произрастание последних рядом с ней.

Михаил ФИСУН

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p>	<p>Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (ответ. секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p>	<p>Телефоны 42-26-75 – отв. секр., 42-75-34 – корреспондентская; 42-26-75 - факс; 42-69-96 - реклама</p>	<p>Газета отпечатана в типографии ООО «Тетраграф» г. Нальчик, пр. им. В.И. Ленина, д. 33</p>	<p>Выходит по средам. Тираж 2656. Заказ 5. Время подписания в печать по графику – 18.00 Фактически 10 января в 17.00 Индекс - 31222</p>	<p>Газета «Горянка» зарегистрирована Регистрационный номер Росжильнети в Кабардино-Балкарской Республике 23.07.1998 г. Регистрационный номер - Н0143</p>	<p>АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: gazeta-goryanka@list.ru Instagram: goryanka_gazeta. You Tube: Газета Горянка</p>
<p>Главный редактор З. С. КАНУКОВА</p>	<p>Над номером работали: М. БИТОКОВА – декурный редактор номера; Т. БЕКУЛОВА – комп. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА – корректор</p>					