

№ 29 (1038)

24 июля 2019 г.

Издается с 1993 г.



# Горянка

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Интернет-  
версия:  
[www.goryankakbr.ru](http://www.goryankakbr.ru)

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Фото Астемира Швезухова



с. 6

**РАКСАНА НЫРОВА,**  
выпускница педагогического  
колледжа КБГУ,  
вошла в десятку финалистов  
VII национального чемпионата  
«Молодые профессионалы  
(WorldSkills Russia)»

# ДМИТРИЙ КОБЫЛКИН И ВРИО ГЛАВЫ КБР КАЗБЕК КОКОВ ОБСУДИЛИ РЕАЛИЗАЦИЮ В КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ЭКОЛОГИЯ»

Министр природных ресурсов и экологии РФ Дмитрий КОБЫЛКИН и врио Главы КБР Казбек КОКОВ обсудили реализацию в Кабардино-Балкарии национального проекта «Экология». Сопровождение состоялось в рамках рабочей поездки в республику делегации Минприроды России.

Рассмотрены вопросы поддержки региональных составляющих нацпроекта. В частности, речь шла о программах по обращению с отходами, обеспечению качественным водоснабжением жителей населенных пунктов, модернизации очистных сооружений крупнейших предприятий жилищно-коммунального комплекса, реконструкции берегоукрепительной инфраструктуры, а также расчистке русел рек республики.

Отмечено, что на решение задач, стоящих в области водных отношений, обеспечения безопасности и защиты населения и объектов экономики Кабардино-Балкарии в рамках ФЦП «Воспроизводство и использование природных ресурсов» и «Развитие водохозяйственного комплекса Российской Федера-



ции» предусмотрено порядка 64 миллионов рублей. Министром одобрена заявка по проведению в 2019-2020 годах капитального ремонта пяти наиболее потенциально опасных берегоукрепительных сооружений, расположенных в пределах населенных пунктов Белая Речка, Аушигер, Старый Черек, Псыгансу и Прималкинское. Кроме того, в рамках федерального проекта «Сохранение уникальных водных объектов» нацпроекта

«Экология» будет проведено 50 мероприятий по очистке берегов водных объектов республики от мусора.

Важным для Кабардино-Балкарии, отмечено на совещании, является включение в федеральный проект «Чистая страна» трех региональных программ по ликвидации накопленного вреда на территории Терского, Майского муниципальных районов и рекультивации земель городского округа Баксан, нарушенных при

несанкционированном размещении отходов. В настоящее время ведется мониторинг проводимых в текущем году работ.

Серьезный объем мер и финансовых средств, подчеркнул Д.Н. Кобылкин, предусмотрен для региона по линии федерального проекта «Сохранение лесов». До 2021 года республике выделено более 130 миллионов рублей. В числе приоритетных направлений – увеличение площади лесовосстановления, укрепление

материально-технической базы государственных учреждений органов управления лесным хозяйством лесопожарной и лесопатрульной техникой, спецсредствами для проведения комплекса работ по лесоразведению.

– Сегодня важно понимание, что Минприроды России – ваш помощник, но результат во многом зависит именно от вас – ответственных на местах. Сейчас введен критерий оценки эффективности деятельности региональной власти по направлению «Экология», поэтому прошу справиться с задачами. Нацпроект «Экология» – на контроль! Это поручение Президента и Председателя Правительства страны, это – ожидания и социальный запрос граждан. У нас с вами нет другого пути, кроме как сделать все от нас зависящее для достижения важных показателей улучшения качества жизни людей, – сказал Дмитрий Кобылкин. Врио Главы КБР Казбек Кокков подтвердил максимальную включенность органов власти республики в реализацию национальной политики в области охраны окружающей среды и экологии.

## НАЛЬЧИКСКОЕ ОХОТХОЗЯЙСТВО ПОЛУЧИЛО ЛЕСОПАТРУЛЬНУЮ ТЕХНИКУ

В Кабардино-Балкарии с рабочим визитом находится министр природных ресурсов и экологии Российской Федерации Дмитрий КОБЫЛКИН. Программа пребывания началась с посещения охотхозяйства Нальчикского государственного опытного охотничьего хозяйства в с. Нижняя Жемтала Черекского района.

Руководитель Минприроды России и врио Главы КБР Казбек КОКОВ осмотрели инфраструктуру центра. Учреждение расположено на площади 250 тысяч гектаров и имеет современную опытно-охотничью станцию, 75 гектаров вольтеров, фазанарий, стационарные инкубаторы, обустроенные по самым высоким стандартам дичеразведения.

В мае 2019 года здесь получено потомство чистокровного северокавказского фазана, выращенного в искусственной среде. На значительной части своего ареала северокавказский фазан признан исчезающим и занесен в Красные книги Кабардино-Балкарии, Карачаево-Черкесии, Ингушетии и Чечни.

Дмитрий Кобылкин и Казбек Кокков дали старт самому массовому за 50 лет выпуску

чистокровных северокавказских фазанов и диких уток в естественную среду обитания. Для охотугодий республики подготовлено к выпуску несколько тысяч птиц, что будет способствовать воспроизводству и сохранению видов в дикой природе.

– К сожалению, подобных государственных опытно-охотничьих хозяйств не так много по стране. Тем более ценно, что коллеги занимаются научной деятельностью и восстановлением популяций как редких, так и охотничьих видов животных и птиц. С помощью таких учреждений мы формируем своеобразные островки безопасности для сохранения биоразнообразия, – подчеркнул министр.

Охотничьи угодья Кабардино-Балкарии являются самыми большими по площади на Северном Кавказе. Имеющийся потенциал для разведения охотресурсов и их дальнейшего расселения позволяет региону достичь основных показателей,

определенных Стратегией развития охотничьего хозяйства в Российской Федерации до 2030 года в части увеличения численности важнейших видов охотничьих животных до уровня, соответствующего экологической емкости среды их обитания.

В этот же день Дмитрий Кобылкин и Казбек Кокков передали руководителям подразделений лесной охраны республики первую партию новой лесопожарной и лесопатрульной техники в количестве 16 единиц, поступившей в Кабардино-Балкарию в рамках реализации программы «Сохранение лесов» национального проекта «Экология».

Спецтранспорт приобретен впервые за долгое время за счет средств федерального бюджета. Возможности новой техники высокой проходимости позволяют лесхозам значительно сократить время прибытия на места возможных возгораний лесных участков в составе земель лесного фонда и предотвратить распро-

странение природных пожаров в самых труднодоступных районах Кабардино-Балкарии.

– Президент в своем указе определил четкие ориентиры: до 2024 года мы должны приобрести шесть тысяч единиц лесопожарной техники. В 2019 году много приобретено, практически в два раза больше, чем планировали. Вся техника российского производства. Надеемся, что это будет хорошим подспорьем для регионов, – сказал Д.Н. Кобылкин.

– В Кабардино-Балкарии нацпроекты в действии. Считаю вопросы экологии очень важными для нашей территории. Приобретение новой техники, поддержка проектов сохранения биоразнообразия дают дополнительный импульс развитию отрасли. Приложим все усилия, чтобы реализовать эти задачи, – отметил врио Главы КБР.

Всего до 2024 года в республику поступит 60 единиц новой лесопожарной и лесопатрульной техники. К концу 2019 года прибавит еще 19 специализированных машин.

Пресс-служба Главы и Правительства КБР. Фото Артура Елканова

## ВЛАСТИ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ ОБЕСПЕЧАТ УЧЕБНИКАМИ ШКОЛЬНИКОВ РЕСПУБЛИКИ

В рамках исполнения ранее данных поручений врио Главы КБР К.В. КОКОВА в ходе «контрольного часа» по проблемным вопросам социального блока Правительством КБР выделены средства на обеспечение школьников республиканскими комплектами бесплатных учебников.

Министерством просвещения, науки и по делам молодежи КБР совместно с муниципальными органами управления образованием проведен мониторинг укомплектованности школьных библиотечных фондов. Правительством республики выделены необходимые

средства на приобретение учебной литературы. Они пойдут на закупку более 400 тысяч учебников и учебных пособий, что на 100% удовлетворяет потребность муниципалитетов. Объемы финансирования рассчитаны в том числе на обеспечение школьников учебниками по родным языкам и литературе, географии КБР, истории КБР и культуре народов Кабардино-Балкарии.

Выдача учебников в образовательных организациях республики будет осуществлена до начала учебного года.

## ПРИЭЛЬБРУСЬЕ ВОШЛО В ТОП-10 КУРОРТОВ РОССИИ ДЛЯ АКТИВНОГО ЛЕТНЕГО ОТДЫХА

Аналитическое агентство «ТурСтат» представило рейтинг горных курортов России и СНГ для активного отдыха и трекинга летом. Приэльбрусье вошло в топ-10, заняв шестую строчку.

– Рейтинг горных курортов составлен по результатам анализа популярности, развитости инфраструктуры и транспортной доступности, – уточнили авторы рейтинга.

По прогнозам специалистов, в летний период текущего года в Кабардино-Балкарии ожидается порядка 200 тысяч туристов и отдыхающих.





**Рустам и Асият ТАЙСАЕВЫ поженились в 2002 году. У молодой семьи уже четверо детей, старший окончил девятый класс, младшей в мае исполнилось три года. «Когда я вырасту, у меня будет свой дом и большая семья, и я хочу, чтобы она была такой же дружная, как сейчас моя», - сказал недавно в интервью детскому глянцево-журналу OWL другой их сын Кантемир. В этом году семья Тайсаевых стала победителем конкурса «Дружная семья - успешная семья» в номинации «Служение обществу», который проводил Совет женщин Нальчика.**

Познакомились Рустам и Асият в 1995 года, когда поступали в колледж информационных технологий и экономики. Отучились четыре года. После этого Рустама забрали в армию, а Асият продолжила учебу в КБГСХА.



• СЕМЕЙНЫЙ ПОРТРЕТ

чтобы он видел, что это не зря. Все, что я могу сейчас - такие вот маленькие достижения и благодарность ему за все, что он делает для нас». Малышке Ариане в мае исполнилось три года. Она всеобщая любимица. Мы ее балуем и все ее капризы выполняем. Она ходит в детский сад №64 «Винни-Пух», увлекается танцами, смотрит их по телевизору, надевает длинное платье и подражает, получается неплохо, хорошо читает стихи. Думаю, ее творческому развитию способствовал Кантемир, который, когда ходил в студию творчества «РТ», в модельное агентство, дома много репетировал, а она наблюдала и повторяла.

Глава семьи Рустам окончил Институт экономики и предпринимательства по

# НЕ ДАРИТЕ ДЕТЯМ ВИЛЛЫ И МАШИНЫ, А ДАЙТЕ ХОРОШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

- Все эти годы у нас были только дружеские отношения. Правда, во время службы Рустам часто мне звонил, при этом я и не догадывалась, что ему нравлюсь, - рассказывает Асият. - Но после возвращения он сделал мне предложение, и мы поженились. Родом я из Терского района, из села Плановского. Моя девичья фамилия ХАПАЖЕВА, род считается княжеским. Так получилось, что мои родители разошлись. Меня и моего младшего брата мама воспитывала одна. В воспитании детей маме помогли мои бабушка Фоза Зауровна и дядя Хусен Музаринович ФАКОВЫ. За свое воспитание и образование я им очень благодарна. Когда мне было одиннадцать лет, бабушка ушла из жизни, но многие ее наставления я до сих пор помню, мне и сейчас они помогают.

У Рустама корни осетинские. Но его прадедушка и дедушка жили в Урухе. Мой муж в своей семье единственный сын, поэтому по традиции мы живем с его родителями. Раньше размещались в трехкомнатной квартире, потом построили свой дом, чтобы у детей были свои комнаты.

Этот период был очень сложным, не обошлось без кредитов, но мы все трудности преодолели. У нас в доме всегда много гостей. И мне это очень нравится. Детям тоже в нашей большой семье комфортно, младший сын, которому сейчас 12 лет, с семи-восьми лет говорил, что в будущем хочет иметь такую же семью, как нашу.

Я очень благодарна свекру и свекрови Хаджмурату Сафарбиевичу и Алисе Науцовой, которые принимают участие в воспитании детей и помогают во всем. Возможно, поэтому особых проблем нам дети никогда не создавали - ни в воспитании, ни в учебе.

Наш старший сын Астемир родился в феврале 2004 года. Сейчас учится СОШ №11, перешел в 10-й класс, хорошист, занимается дзюдо, футболом, национальными танцами. Участвовал в школьном мероприятии «Семейный очаг». Он очень спокойный и ответственный. Старшей дочери Милене в ноябре исполнится 14 лет. Она занимается вокалом, национальными танцами, тоже участвовала в школьном мероприятии «Семейный очаг». Она открытая, жизнерадостная,

любопытная девочка, ей все интересно. Младшему сыну Кантемиру 12 лет, он окончил 6-й класс СОШ №11. Натура супертворческая. Сцены не боится, любит себя показать. Кантемир - воспитанник школы RT MODELS, его рисунки были опубликованы в журнале «Нур», а в журнале OWL опубликовано его интервью. В 2018 г. он завоевал титулы «первый вице-мини-Мистер КБР» и «мини-Мистер мужество». Хочу привести еще несколько фраз из его интервью. Они простые, но очень искренние. «С детства мы приучены соблюдать национальные традиции, и стараемся придерживаться своих правил. Например, перед ужином мы с бабушкой выходим во двор, чтобы встретить папу с работы, а мама в это время сервирует стол. Все дети в нашей семье не забывают говорить маме и бабушке «спасибо», выходя из-за стола. После того, как все сделают свои уроки, за час до сна мы вместе смотрим мультфильмы или рисуем. Кстати, мама собирает все-все наши рисунки, а на Новый год достает эту коробочку, забавно получается. Смотрю на своего папу, он много трудится, хочу,

специальности экономист, работает менеджером «Инавто». Асият, окончив КБГСХА по специальности экономист, работает в Кабардино-Балкарском торговко-технологическом колледже мастером производственного обучения, преподает экономические дисциплины. - Работая в колледже с 2002 года. Хочу выразить благодарность нашей администрации - Х. КАРДАНОВУ, Т. ТОЛМАЧЕВОЙ, М. БЕЗРОКОВОЙ, Л. ПОЛУН (она сейчас на пенсии, с нами не работает, но 15 лет совместной с ней деятельности часто вспоминаю), за деловые и человеческие качества, - рассказывает Асият. - Взаимопонимание и взаимовыгодное сотрудничество очень важны на работе, но в семье они просто необходимы. А сейчас самая главная наша с мужем задача - воспитать наших детей достойно и всех выучить. Как говорится, не дарите своим детям виллы и дорогие машины, а подарите им хорошее образование. Для меня вообще главная радость в жизни - это улыбка детей.

Ольга КАЛАШНИКОВА.  
Фото из семейного архива

## ФОРМИРОВАНИЕ ПЕНСИОННЫХ ПРАВ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ

Каждый гражданин Российской Федерации имеет право вести предпринимательскую деятельность. Право на получение пенсии распространяется и на эту категорию лиц. Пенсионные права индивидуальных предпринимателей формируются по тем же правилам, что и в случае с наемными работниками. Но есть и свои нюансы. Речь идет об особенностях учета страхового стажа и правилах уплаты страховых взносов в Пенсионный фонд России.

Для реализации права на получение пенсии общими условиями являются достижение пенсионного возраста и требование к минимальной сумме индивидуальных пенсионных коэффициентов - баллов. В 2019 году с учетом поправок, вступивших в силу с 1 января, мужчины смогут выйти на пенсию в возрасте 60,5, женщины при достижении 55,5 лет. Минимальное количество пенсионных коэффициентов должно быть не менее 16,2. Законодательством предусмотрен поэтапный рост этого показателя до отметки в 30 баллов к 2025 году.

У индивидуальных предпринимателей количество пенсионных коэффициентов рассчитывается, исходя из количества и величины страховых взносов, уплаченных в ПФР. Расчет суммы обязательных платежей для предпринимателей состоит из фиксированной и переменной частей. Первая ежегодно устанавливается положениями Налогового кодекса РФ и в 2019 году равна 29354 рублям. Переменная часть платится только теми предпринимателями, доход которых за расчетный период (год) превышает 300 тыс. рублей. Ставка для переменной части - один процент от суммы, превышающей 300 тысяч рублей. Уплата страховых

взносов является обязательной процедурой даже при условии прекращения деятельности до момента снятия с регистра учета и официального закрытия ИП. В случае неуплаты образуется недоимка и начисляется пеня, обязательная к погашению. Исключением могут быть только периоды, в которых осуществлялся уход за ребенком (до достижения им 1,5 лет) или престарелым гражданином старше 80 лет (за ребенком-инвалидом, за инвалидом I группы), а также время прохождения срочной военной службы.

В том случае, если человек до открытия ИП работал по найму, при подтверждении этого периода при назначении пенсии ему понадобится и трудовая книжка. Также расчет пенсии для предпринимателей допускает перерывы в работе, поскольку для определения стажа принимается суммарный период уплаты взносов. Со-вокупность страховых платежей формирует страховой стаж каждого гражданина, который у ИП включает все периоды его официальной деятельности на территории России, во время которых уплачивались страховые пенсионные взносы. Для выхода на пенсию в 2019 году трудовой стаж должен быть не менее десяти лет.

Предприниматель, желающий повлиять на размер своей будущей пенсии, может уплачивать фиксированный платеж в повышенном размере. В таком случае нужно оповестить о своем решении территориальный орган Пенсионного фонда, чтобы повышенный платеж не был воспринят как переплата.

Следовательно, то, какая пенсия будет у индивидуального предпринимателя, напрямую зависит от сумм перечисленных страховых взносов. ИП рекомендуется тщательно отслеживать корректность поступлений обязательных платежей для предотвращения возникновения задолженностей. Сделать это можно несколькими способами: на сайте [gosuslugi.ru](http://gosuslugi.ru); в личном кабинете гражданина на сайте ПФР.

## ПОЛУЧИТЬ СЕРТИФИКАТ НА МАТЕРИНСКИЙ КАПИТАЛ В ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ



Пенсионный фонд РФ напоминает о возможности не только подавать электронное заявление о выдаче сертификата или распоряжении средствами материнского капитала, но и получать сам сертификат в электронной форме.

Для оформления электронного сертификата на материнский капитал можно подать заявление через личный кабинет на сайте Пенсионного фонда РФ [www.es.pfrf.ru](http://www.es.pfrf.ru) или портале госуслуг [www.gosuslugi.ru](http://www.gosuslugi.ru).

После подачи заявления необходимо обратиться в клиентскую службу ПФР для предоставления документов личного хранения. Приходить в Пенсионный фонд повторно не требуется, так как электронный сертификат будет автоматически направлен в личный кабинет на портале госуслуг или на сайте ПФР, в зависимости от выбора заявителя.

Пенсионный фонд России напоминает, что средства материнского капитала можно направить на улучшение жилищных условий, образование детей, социальную адаптацию и интеграцию в общество детей-инвалидов, накопительную пенсию мамы. Кроме того, семьи, в которых после 1 января 2018 года был рожден/усыновлен второй ребенок, могут обратиться за установлением ежемесячной выплаты. При этом доход семьи не должен превышать полутракторный размер прожиточного минимума на одного члена семьи.

Подготовила Фатима ДЕРОВА

# РЫЦАРЬ СЛОВА, БЕЗ СТРАХА И УПРЕКА • ДАТА

У здания местной администрации города Нальчик, состоялось возложение цветов к памятнику поэта. После чего прошел небольшой митинг, на котором выступили министр культуры КБР Мухадин КУМАХОВ, композитор Джабраил ХАУПА, уполномоченный по правам человека в КБР Борис ЗУМАКУЛОВ, издатель Виктор КОТЛЯРОВ, президент Международной черкесской ассоциации Хаути СОХРОКОВ, общественные и литературные деятели, представители творческой интеллигенции, научного сообщества республики. Они говорили о значении личности и творчества Кешокова в истории культуры Кабардино-Балкарии, делились своими воспоминаниями о нем. Кроме того, здесь звучали стихи: выступили воспитанники детской академии творчества «Солнечный город», юные книголюбцы Общества книголюбцев КБР, школьники образовательных учреждений республики и Москвы. Звучали и стихи великих современников Алима Кешокова, его друзей, посвященные ему – Расула ГАМЗАТОВА, Кайсына КУЛИЕВА. Председатель Союза писателей КБР

**22 июля республика отметила 105-летний юбилей писателя и поэта Алима Пшемаховича КЕШОКОВА. В этот день состоялись торжественные мероприятия.**

Муталип БЕППАЕВ в своем выступлении сказал о выдающихся человеческих и писательских качествах Кешокова: «Он прошел сквозь нелегкие испытания, не уронив ни горской чести, ни человеческого достоинства. Имя бессмертного пророка из Шалушки будет сопровождать еще не одно поколение людей. А путь к бессмертию не прост – нужно принять сердцем все невзгоды, тяготы, лишения, и переплавить их в любовь и сострадание, как это сделал Алим Кешоков».

После завершения митинга и возложения цветов к памятнику поэта в Нальчике, торжественные мероприятия продолжились в Шалушке, родовом селе Алима Пшемаховича: были возложены цветы и на могилу поэта на родовом сельском кладбище. В селе находится дом-музей Кешокова, а одна из школ носит его имя. Здесь состоялась большая концертная программа с участием популярных исполнителей и творческих коллективов республики.



На русском и кабардинском языках звучали стихи поэта, отрывки из его поэм,

были показаны фрагменты документальных фильмов о нем.

Алим Пшемахович Кешоков – народный поэт Кабардино-Балкарии, Герой Социалистического труда, лауреат Государственной премии РСФСР им. М. Горького и Государственной премии СССР. Его поэзия и проза являются важной вехой в развитии кабардинского литературного творчества. Такие романы как «Сломанная подкова», «Вид с белой горы», «Корни» до сих пор вызывают дискуссии, а их судьба заслуживает отдельного рассказа – проза Кешокова всегда становилась актом гражданского мужества. Многие стихи Алима Пшемаховича стали знаменитыми песнями: «На мою ладонь садитесь птицы», «Тельхъ уанъэри шым», «Адыгъ хъку». Без них сегодня сложно представить нашу современную музыкальную культуру.

Образом, который лучше всего выражает жизненную и творческую позицию Алима Кешокова, является всадник – человек чести, мужества, терпения и внутреннего благородства. Таким он и останется для нас навсегда – истинным рыцарем звучащего и написанного слова.

**Марина БИТКОВА.**

**Фото Артура Елканова**



## «ЭКОЛОГИКА»: прямые вопросы – прямые ответы

**Не секрет, что в последнее время очень много нареканий у населения к работе «Экологистики». На вопросы наших читателей отвечает генеральный директор регионального оператора по обращению с ТКО «Экологистика» В.О. ГАЛУСТЯН.**

**- Варткес Олегович, во-первых, почему у нас такие страшные, разваливающиеся контейнеры для мусора? Когда-нибудь, хотя бы в будущем, будут ли на колесиках, с крышками моющиеся контейнеры на наших улицах?**

- Контейнеры – это не наша компетенция. Их должны закупать муниципалитеты. Например, в Нальчике – местная администрация города Нальчика. Есть населенные пункты, где их вообще нет, и люди вынуждены складывать пакеты с мусором просто на улице. Не думаю, что это трудноразрешимая задача. Администрация Зольского района закупила мусорные баки и установила по всему району. И нам легко работать, и населению удобно.

**- Почему баки, выработавшие свой ресурс, которыми уже невозможно пользоваться, ваши работники опрокидывают и оставляют на месте? Почему вы их не забирате?**

- Не имеем права. Это не наша собственность.

**- Часто забирают мусор из баков, а рядом груды картона, строительный мусор остаются. Чем вы объясните такую избирательность?**

- Картонные коробки складывают в основном магазины. Они обязаны с нами заключать договор, чтобы мы бесплатно

вывозили на других машинах. Строительный мусор вывозится тоже отдельно по договорам за отдельную плату. К сожалению, люди бросают строительный мусор в баки и когда мы выгружаем их, наши машины ломаются, потому что они не рассчитаны на такую тяжесть.

**- Как вы, как специалист, оцениваете так называемые заглубленные баки?**

- Очевидно, что они непрактичны.

**- А сколько зловония вокруг них летом...**

- Потому что тканевая основа протекает. Безусловно, это был неудачный выбор. Есть жалобы жителей с просьбой заменить эти баки на обычные.

**- У вас есть графики вывоза мусора? Порою складывается впечатление, что только после возмущенных постов в соцсетях дело сдвигается с места.**

- Вывозим по мере накопления. Многие точки – каждый день. Например, на Щорса есть пять баков прямо у дороги, там часто выгружают мусор проезжающие машины, мы вывозим там два, а то и три раза за день. На все сигналы от населения стараемся реагировать быстро.

**- Про тарифы... разъясните, пожалуйста, нововведения.**

- Тариф, установленный Министерством энергетики, тарифов и жилищного надзора КБР, один

из самых низких по стране. Плата производится по трем зонам:

1-я зона (г. Нальчик, с.п. Нартан, Урванский, Черекский, Лескенский районы) плата на вывоз твердых коммунальных отходов (ТКО) для жителей многоквартирных домов – 68,78 руб. чел./мес., для жителей частных домовладений – 72,92 руб. чел./мес. без НДС.

2-я зона (г. Прохладный, Прохладненский, Майский, Терский районы) плата на вывоз твердых коммунальных отходов (ТКО) для жителей многоквартирных домов – 75,02 руб. чел./мес., для жителей частных домовладений – 79,54 руб. чел./мес. без НДС.

3-я зона (г. Баксан, Баксанский, Зольский, Эльбрусский, Чегемский районы) плата на вывоз твердых коммунальных отходов (ТКО) для жителей многоквартирных домов – 76,37 руб. чел./мес., для жителей частных домовладений – 80,97 руб. чел./мес. без НДС.

Разница в цене обусловлена топливными расходами, связанными с удаленностью обслуживаемых участков от санкционированных полигонов.

**- Надо сказать, что в селах десятилетиями не платили за вывоз мусора, и это привело к тому, что многие просто высыпали мусор на берегах рек и даже в сами реки, а также появлялись несанкционированные свалки. Потом главы администраций сел**

**организовали вывоз за весьма символическую плату. Сейчас впервые придется платить достаточно ощутимые суммы, ведь в селах немало и многодетных семей. Какой процент населения оплачивает услуги за вывоз мусора?**

- Двадцать процентов. Это очень мало. Что касается несанкционированных свалок: мы провели мониторинг и выявили сто четырнадцать свалок, их обязаны рекультивировать собственники земли.

**- Какие последствия ожидают злостных неплательщиков?**

- Долг за вывоз мусора, как за воду, газ и другие коммунальные услуги, будет накапливаться и мы будем подавать в суд, арестовывать счета.

**- Работа «Экологистики» началась в период новогодних каникул и жители республики были неприятно удивлены квитанциями, где указывались недостоверные данные о числе проживающих в квартирах и домах. Лично я получила квитанцию за двоих, хотя проживаю одна. Пришлось обратиться в ЖЭК, комиссия и соседи подтвердили этот факт. Согласитесь, неприятно тратить нервы и время на такие процедуры. Почему ваша база данных оказалась фиктивной?**

- После представления Прокуратуры КБР мы устранили эти

недочеты. Сейчас каждый человек может по ватсапу отправить нам сканы домовых книг или справок о том, что дети учатся в других городах или выписались. Если кто-то переплачивал, естественно, будет произведен перерасчет. Сейчас самое главное: выйти на рабочий стабильный режим с достоверной базой клиентов.

**- Варткес Олегович, мусор как лакмусовая бумага показывает уровень культуры общества. Когда за границей видишь пластиковые моющиеся баки для бумаги, пищевых отходов, стекла и все отдельно, думаешь: а будет ли это у нас вообще когда-нибудь?**

- Сейчас мы разделяем мусор на полигоне и его вывозят за пределы республики в мусороперерабатывающие заводы. Раздельный сбор мусора возможен при определенном уровне экологического мышления, думаю, мы двигаемся в этом направлении. Естественно, потребуется и финансирование. Если мы сейчас забираем мусор на одной машине, при раздельном сборе на каждую точку будут приезжать четыре машины. Важная деталь: там, где практикуется раздельный сбор, он дотируется государством.

**- В Европе страны даже покупают друг у друга мусор, они научились получать с него прибыль. И их чистые города, парки, поймы рек вызывают зависть. Что ж, будем верить, что и нас когда-нибудь в светлом будущем ожидает такая жизнь. Варткес Олегович, благодарю вас за исчерпывающие ответы.**

**Беседовала Марзият БАЙСИЕВА**



• В ЖЕНСОВЕТАХ РЕСПУБЛИКИ

# ТРИ РАБОТЫ И ОДНО ЖЕЛАНИЕ – ДАРИТЬ РАДОСТЬ



**Председатель женсовета, воспитатель высшей категории и уполномоченный по правам ребенка по МКОУ НШДС с.п. Верхний Акбаш Терского района Алла ГОШОКОВА в каждом доме желанный гость. Она умудряется так совмещать свои работы, что они дополняют друг друга.**

## ВСЕМ МИРОМ

«Женсовет – это общественная организация, ключевое слово – общественная, мы должны работать в связующей цепи. Три года тому назад, когда председатель женсовета Терского района Нелли АФАУНОВА предложила мне возглавить женсовет села, я не сразу согласилась, сомневалась: а хватит ли мне сил, знаний, мудрости вести эту работу? Меня во всех начинаниях поддерживают Нелли Афаунова, глава администрации села Артур ГЕДГАГОВ – патриот нашего села, директор школы Галина ШАУЦУКОВА, директор Дома культуры Жанна ИРУГОВА, члены совета женщин Лариса КУДАЕВА и Руссета ТХАИТЛОВА. И, конечно, мои дошкольницы. Работаем командой. Считаю, что патриотическое воспитание важно. Отмечали 30-летие вывода советских войск из Афганистана. Из Верхнего Акбаша, где живут более трех тысяч человек, в Афганистане служили восемнадцать человек. Алексей ВАРИТЛОВ погиб, в его честь в школе установлена мемориальная доска. Юбилейные медали, цветы, коробки конфет от директора Центра «Книга» Аминат ШАБАЕВОЙ, книги об Афганистане от Артура Гедгагова были знаками уважения и признания тех, кто выполнил свой долг», – говорит Алла Артуровна.

Зачастую для проведения мероприятий на должном уровне требуются благотворительные пожертвования. Спонсорами выступают Вячеслав КИШЕВ и Хашау МАЛЪБАХОВ. Глава администрации села выделяет средства.

В Верхнем Акбаше живут трудолюбивые люди, выращивают кукурузу, сою, картошку, другие овощи и фрукты. Конечно, после трудовых будней праздники, участие в конкурсах, победы особенно приятны. В прошлом году Сафарби и Катерина ТХАИТЛОВЫ были награждены в номинации «Золотая семья» на республиканском конкурсе лучших семей, а в Терке мы чествовали Каражан ИРУГОВУ в рамках празднования Дня сельской женщины.

На День пожилого человека восьмерым акбашцам начальник терского автотранспортного предприятия Хамиша ХУРСИНОВ подарил проездные билеты на три месяца по маршруту «Верхний Акбаш – Терек». В любом здоровом обществе особое внимание уделяется уделенным сединой и детям. В Верхнем Акбаше женсовет проводит акцию «Собери ребенка в школу», в рамках которой помогают детям из малообеспеченных семей. Здесь все друг другу готовы помочь.

## ВОСПИТАТЕЛЬНИЦА

«Моя работа – мое увлечение, стихия, кислород, то, что меня вдохновляет, воодушевляет, дает силы. Я люблю работать по ночам: писать планы, сценарии мероприятий, просто читать художественные книги. И вот прихожу в садик утром, а там навстречу бегут дети, «обнимашки» – это традиционное приветствие и сразу ощущение полета, радости. Я тоже становлюсь ребенком и переживаю детство. Это очень интересно», – говорит Алла Артуровна. Ее увлеченность по достоинству оценивают многие родители, их сердечная благодарность – стимул работать больше.

Можно ли развиваться, когда человек выполняет одну и ту же работу двадцать



восемь лет? Конечно, да! Так, в ходе подготовки к республиканскому конкурсу «Родной язык – душа моя, мой мир!», проводимому Министерством просвещения, науки и по делам молодежи КБР, не только дети, но и сама Алла Артуровна много нового узнала. Вся жизнь педагога учеба! Заведующий сектором национального образования министерства Мурат ТАБИШЕВ дал высокую оценку занятию: «Лучший мастер-класс» – у Аллы Артуровны.

Мы привыкли думать, что наши села – колыбель родных языков, однако практика показывает, что без кропотливой работы педагогов максимум, на что можно рассчитывать – разговорный уровень. Алла Артуровна использует разные методы, чтобы вызвать живой интерес к родному языку. Она живет по Ушинскому: «Вечно изобретать, пробовать, совершенствовать и совершенствоваться – вот

единственный курс учительской жизни».

Кстати, детсадовцы активно участвуют во многих мероприятиях женсовета Верхнего Акбаша. Ах, как любят пожилые люди, когда к ним домой приходят дети читать стихи, петь и танцевать. Камсират ТХАГАЗИТОВОЙ исполнилось сто лет, а Аниса АНСОКОВА из поколения детей войны. Камсират Казбулатовну поздравили на день рождения, Анису Юсуповну в преддверии Дня Победы. А на международный день сельских женщин празднично оформили коридор, нарядные дети выстроились по обе стороны с разноцветными шариками и мамы, бабушки прошли в зал, где посмотрели концерт, разгрызали лото... было интересно и весело. Кстати, милые женщины и не знали, что у сельских женщин есть свой персональный праздник. В память об этом дне дети еще подарили открытки.

## ШКОЛЫ

Мы учимся не только в детском саде, школе, вузе, нас учит жизнь, а главные уроки преподает дорогие, близкие люди. Алла Артуровна было всего девятнадцать, когда не стало матери. Однако она запомнила и неукоснительно выполняет ее наставления: ударят камнем – верни хлебом, будь добросердечной и порядочной. Порою поступки Аллы Артуровны кажутся нелогичными, однако объяснение есть: она, помня наказания матери, всегда старается помогать людям. Сверхвсего стала второй учительницей после матери, еще супруг, сын, дочь, две сестры, друзья, сельчане, любимая работа – это просторный мир, где ей свободно и легко дышится, где она абсолютно счастлива.

Елена АППАЕВА.

Фото из семейного архива

## В РАМКАХ НАЦПРОЕКТА «ДЕМОГРАФИЯ» БУДЕТ НАПРАВЛЕНО ОКОЛО 2,5 МЛРД РУБЛЕЙ

## • МФЦ СООБЩАЕТ

В рамках национального проекта «Демография» в Кабардино-Балкарии реализуется пять региональных проектов: «Финансовая поддержка семей при рождении детей»; «Содействие занятости женщин, создание индивидуальных дошкольного образования для детей в возрасте до трех лет»; «Разработка и реализация программ системной поддержки и повышения качества жизни граждан старшего поколения «Старшее поколение»; «Формирование системы мотивации граждан к здоровому образу жизни, включая здоровое питание и отказ от вредных привычек в Кабардино-Балкарской Республике»; «Спорт – норма жизни». На их реализацию в 2019 году планируется направить около 2,5 млрд рублей.

В рамках реализации первого проекта в 2019-2024 годах предусмотрена финансовая поддержка семей при рождении детей. Объем средств на реализацию проекта в 2019 году составит 510,3 млн рублей.

Объем средств на реализацию проекта дошкольного образования в 2019 году составляет 460,9 млн руб. Реализация проекта предусматривает достижение стопроцентной доступности дошкольного образования для детей до трех лет, стимулирование предпринимательской деятельности граждан с целью создания групп по присмотру за детьми дошкольного возраста, организацию повышения квалификации специалистов, а также специалистов и руководителей

частных организаций и индивидуальных предпринимателей, осуществляющих организацию и обеспечение реализации образовательных программ дошкольного образования и присмотра и ухода за детьми дошкольного возраста в негосударственном секторе дошкольного образования с учетом приоритетности региональной программы, профессиональное обучение и дополнительное профессиональное образование женщин, находящихся в отпуске по уходу за ребенком, в рамках реализации государственной программы «Содействие занятости населения».

На проект «Старшее поколение» в 2019 году выделяется 24,61 млн руб. В 2019 году в

рамках намеченных мероприятий регионального проекта планируются две меры. В целях осуществления доставки лиц старше 65 лет, проживающих в сельской местности, в медицинские организации запланировано приобретение двух единиц автотранспорта для оснащения мобильных бригад. Также планируется проведение вакцинации граждан старше трудоспособного возраста из групп риска, проживающих в организациях социального обслуживания, с охватом не менее 95 процентов.

На формирование системы мотивации граждан к здоровому образу жизни, включая здоровое питание и отказ от вредных привычек, в Кабардино-Балкарской Республике

финансовое обеспечение не выделяется.

Региональный проект предусматривает реализацию правовых решений, разработанных Правительством Российской Федерации, направленных на снижение уровня потребления табачной и алкогольной продукции, преодоление микронутриентной недостаточности, дефицита йода, избыточного потребления сахара и соли, внедрение модели организации и функционирования центров общественного здоровья на базе двух государственных медицинских организаций с привлечением социально ориентированных некоммерческих организаций (в том числе волонтерских движений).

## НОТАРИАЛЬНОЕ УДОСТОВЕРЕНИЕ ОТДЕЛЬНЫХ ВИДОВ СДЕЛОК ПО ДОЛЕВОЙ СОБСТВЕННОСТИ НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО

Нововведения в федеральном законе «О государственной регистрации недвижимости» отменяют обязательное нотариальное удостоверение отдельных видов сделок с долями в праве общей собственности. Так, с 31 июля 2019 года не будет требоваться нотариальное удостоверение сделок при отчуждении или ипотеке всеми участниками долевой собственности своих долей

по одной сделке, а также нотариальное удостоверение договоров об ипотеке долей в праве общей собственности на недвижимое имущество, заключаемые с кредитными организациями. При этом по общему правилу, сделки по отчуждению или договоры об ипотеке долей в праве общей собственности на недвижимое имущество подлежат нотариальному удостоверению. Это

позволит участникам общей долевой собственности, которые принимают обоюдное решение совершить сделку, сократить временные и финансовые затраты при отчуждении и ипотеке имущества.

При этом до 31 июля 2019 года действует текущая редакция закона «О государственной регистрации недвижимости».



19 июля при поддержке Кабардино-Балкарского филиала ПАО «Ростелеком» на Голубых озерах во второй раз прошли поэтические чтения «Строки на Секретном». Они состоялись в канун 105-летия Алима КЕШОКОВА и были посвящены его поэзии. Школьники из Кашхатау и Бабугента, несмотря на каникулы, подготовили стихи кабардинского поэта и блестяще выступили.

Цикл «Поэзия на озерах» является частью проекта КБРОО «Жан» «Круговорот поэзии». Именно они были навеяны английским поэтическим течением лейквистов – Уильям ВОРДСВОРТ, Сэмюэл КОЛРИДЖ и Роберт САУТИ. Вода, кажущаяся такой безмятежной, таит в своих глубинах целый мир – таинственный и неизведанный, так и каждый человек является космосом, который впервые открыли для литературы романтики. Непланированный разговор о поэтах озерной школы, романтиков старшего поколения перешел к Алиму Кешокову. Потому что па-

## «СТРОКИ НА СЕКРЕТНОМ»: ПОЭЗИЯ ВНЕ ЯЗЫКА



радокс поэзии состоит в том, что она, единственное из искусств, выраженное в языке, понятна всем. И каждый раз, преодолевая язык, поэзия находит путь к человеческому духу и сердцу помимо слов.

В гостеприимном кафе на Секретном озере школьники и их педагоги встретились с постоянными участниками проекта, руководителем которого является Зарина Канукова журналист, поэт и драматург. Журналисты, артисты, учителя и дети – состав «Круговорота поэзии» очень подвижный и разнообразный, но есть и постоянные гости: Джамал

ТЕУНОВ и Инара БАЙСУЛТАНОВА, Лилиана КОДЗОКОВА и Камила МАРЕМКУЛОВА... Стихи читались на разных языках: русский, кабардинский, балкарский, английский. Украшением этого дня стало импровизированное выступление Чомаля ГЕЛЯЕВА, который специально приехал из Верхней Балкарии, чтобы послушать стихи. Кроме того, он пригласил провести следующую встречу в его родном селе и посвятить ее юбилею Кязима МЕЧИЕВА.

«Строки на Секретном» впервые проходит с участием школьников, и этот опыт

оказался очень удачным, по степени подготовленности – и литературной, и интонационной, и эстетической – это можно сравнить только с «Чтениями на Чегете», в которых уже второй год подряд принимают участие учащиеся школы Терскола. Особенным впечатлением для всех собравшихся стало выступление Азнаура ГЕРГОКОВА, который открыл цикл стихов Алима Кешокова – на кабардинском языке он прочитал «Адыгэ хэку». И сделал это настолько виртуозно и правильно с точки зрения интонирования речи, проговаривания звуков, что тут же посыпались вопросы, родной ли это язык для него. В такие моменты понимаешь, что вся поэзия мира написана на одном языке – языке человеческого сердца.

В мире, наполненном цифрами, подсчетами и восторгами недоверия, остается искать островок гармонии внутри себя и в кругу своих единомышленников, тех, для кого свобода, творчество и любовь – это не пустые слова, а смысл жизни, ответственность перед космосом. Искусство, как и все прекрасное на земле, нуждается в бережном отношении, и возможно, каждый раз, когда мы читаем стихи, мир становится чуть лучше.

**Марина БИТКОВА.**  
Фото Елены Елоевой  
и Дины Жан

## СОВРЕМЕННЫЙ ВОСПИТАТЕЛЬ – КРЕАТИВНЫЙ ВОСПИТАТЕЛЬ

Гость нашей редакции – выпускница педагогического колледжа КБГУ **Раксана НЫРОВА** вошла в десятку финалистов VII национального чемпионата «Молодые профессионалы (WorldSkills Russia)» в компетенции «Дошкольное воспитание», проходившего в Казани на площадке международного выставочного центра «Казань Экспо».



В начале года Раксана, будучи победителем регионального чемпионата «Молодые профессионалы», приняла участие в отборочном этапе, проходившем в апреле в Ярославле. Попав в 12 лучших из 78 участниц со всей России, вышла в финал и представляла нашу республику уже на национальном чемпионате в Казани.

**– Раксана, чем вам запомнилось участие в конкурсе?**

– Проходил он в три этапа – региональный, отборочный и национальный. Как ни странно, республиканский уровень для меня был самым тяжелым. Сказалось отсутствие опыта в каких-либо вообще конкурсах. Второй проходил в Ярославле. Туда мы полетели на самолете впервые, и этим мне поездка особенно запомнилась. На этом этапе было всего три задания. Два в чем-то схожи с региональными, а третье – новое и сложное. Мне попалась тема «Работа с детьми в интерактивной песочнице». Я впервые видела эту песочницу. Хорошо, что нам давалось два часа до конкурса на осмотр и ознакомление со всеми площадками и заданиями. Сложным было и то, что выступали мы на общей площадке для всех и всего. То есть все конкурсанты выступали одновременно, тут же ходили эксперты и педагоги, обсуждая ход всех этих событий. Было очень шумно и многолюдно. На отборочном этапе вошла в число 12 лучших и уже в мае поехала на национальный этап в Казань. Здесь нам организовали интересные экскурсии. Очень красивый, колоритный город.

**– С тех пор прошло время, эмоции поутихли. Оглядываясь назад, как сами оцениваете свои выступления? Какие больше запомнились?**

– Сейчас понимаю, что не так хорошо делала конспекты – план проведения занятий. Благодаря конкурсу и помощи моих преподавателей в колледже я научилась его составлять на «отлично» и даже могу тренировать следующих участников.

Все конкурсные задания были нелегкими. А на национальном этапе в программу включили совсем новое задание – «Мультипликация». Об этом мы узнали за неделю до конкурса. Надо было за короткое время снять с детьми мультфильм, используя фотоаппарат и конструктор «Лего». Я в жизни ничего подобного не делала! Учили меня этому «всем миром» – не только преподаватели колледжа, но и члены их семей. Принесли «Лего», фотоаппарат со штативом, установили специальную компьютерную программу и учили ею пользоваться. Процесс этот очень кропотливый. Но с детьми мы справились, и результат получился интересным. Мой фильм был о том, что мальчик потерялся, а розовый динозавр помог ему найти путь домой. Безумно интересным и сложным было и задание по робототехнике – собирали динозавра, который должен был двигаться и рычать. Это задание стало традиционным, а направленные активно развивается. Поэтому было бы целесообразным ввести эту дисциплину в дошкольных и школьных учреждениях.

**– Что дал вам конкурс?**

– Возможность раскрыться, проявить себя, реализовать свой потенциал. Это стимул к самоанализу и самообразованию. Участвуя в конкурсе, я уже одержала победу. И эта победа над своими страхами и неуверенностью.

**– В вашей жизни был преподаватель, на которого хотелось быть похожей?**

– Так получилось, что в школьные годы по семейным обстоятельствам мы переезжали, и мне приходилось менять школы. Я с большим трудом вливалась в новый коллектив, но в результате начинала дружить с одноклассниками. Поэтому преподаватель, на которого мне хотелось бы равняться, у меня появился уже в колледже. Точнее весь преподавательский состав замечательный. Без их колоссальной поддержки на каждом этапе конкурса не смогла бы добиться успеха. Все переживали за меня и помогали, чем могли. Именно здесь я поняла, что сделала правильный выбор профессии.

**– То есть в колледж поступили не по призванию?**

– Если быть откровенной, после 9-го класса ушла из школы из-за боязни ЕГЭ. Училась хорошо. Но я видела, насколько сильно выпускники нашей школы боялись этого экзамена, как моя сестра готовилась к ЕГЭ – с утра до вечера репетиторы, до поздней

### • БУДЕМ ЗНАКОМЫ

ночи занималась сама, а с утра – в школу. Она хронически недосыпала и очень нервничала. Я наблюдала за этим и понимала, что то же самое предстоит пройти и мне. Страшен не сам ЕГЭ, а создаваемый вокруг него ажиотаж. Кругом камеры, наблюдатели, усиленная охрана, словно это не ученики, а особо опасные преступники. Боишься не только голову повернуть, но и глубоко вдохнуть воздух. Психологически это очень тяжело. Тогда я сказала маме, что не хочу переходить в 10-й класс. Она дала мне право выбора, и я решила поступить в педколледж. Потому что нравилось чему-то учить маленьких детей. Именно учить, а не играть и возиться с ними. Все время занималась со своими младшими племянниками – учила их читать, считать, рассказывала что-то интересное. Поэтому и выбрала специальность «дошкольное воспитание».

**– Какими были ваши дальнейшие планы? С работой определились?**

– Предложения от дошкольных учреждений были. Но я решила продолжить учебу в нашем университете. Еще недавно думала сочетать учебу с работой. Потом решила, что лучше записаться еще большими знаниями и опытом, а потом полностью окунуться в работу с детьми.

**– На ваш взгляд, каким должен быть хороший воспитатель?**

– В первую очередь добрым, профессиональным, отзывчивым. Вообще воспитатель профессия универсальная. Он должен не только много знать, но и многое уметь, быть «мастером на все руки». В колледже нас учили азам декоративно-прикладного искусства. Потому что воспитатель не только педагог и психолог, он еще и художник, скульптор, декоратор, режиссер, сценарист, костюмер, артист и так далее. А еще он должен быть креативным. Без этого работать с детьми вообще нельзя. Надо фонтанировать новыми идеями, гореть своей работой. Иначе детям будет скучно.

**Алена ТАОВА.**  
Фото Астемира Шебзухова



# ЕВРОПЕЙСКИЙ СТИЛЬ КАЖЕТСЯ НАШИМ КЛИЕНТАМ СЛИШКОМ СКРОМНЫМ • ДАТА

Праздник людей творческой профессии – день флориста отмечается в России 24 июля. Работу флориста трудно назвать просто трудом. В большей степени – это творчество, помноженное на определенные знания и опыт в области создания цветочных композиций, составления букетов, декорирования помещений цветами и растениями. Считается, что труд флористов был востребован еще в период Древнего Египта, где цветы использовали для украшения храмов, дворцов и домов. Позже древние греки развили тему плетения венков, составления букетов и цветочных композиций. Даже в архитектуре растительный орнамент становится одним из признаков определенного стиля. Позднее в Европе появилась традиция дарить букеты цветов. И, конечно же, адресовались такие подарки в первую очередь женщинам в знак признания их красоты, выражения чувств и любви к ним. Нередко букет цветов в вазе становился украшением стола и интерьера в доме. Сегодня букеты цветов являются неотъемлемой частью нашей жизни. А создают их люди, для которых это стало профессией.



один раз в году, появления тюльпанов с нетерпением ждешь после зимы, и они не подводят, радуют своими яркими красками, издавая тонкий аромат. Еще одна моя любовь – полевые цветы.

## ШИКАРНО, НО ДЕШЕВО НЕ БЫВАЕТ

Больше всего заказов весной и осенью, когда много праздников, на которые принято дарить цветы. Если поступают крупные заказы, привлекаю мужа или родственников. Дизайн букетов диктует имеющийся ассортимент, но иногда приходится докупать какие-то элементы, потому что все вырастить самой невозможно. К тому же приходится использовать коробки и другую упаковку, которые тоже дают пищу для фантазии.

Чаще всего клиенты меня благодарят, если понравилось, приходят снова. Есть уже и постоянные клиенты, которые доверяют моему вкусу, а я знаю их запросы. А вообще, увидев человека впервые, я могу с высокой долей вероятности предположить, что ему понравится. Неприятный осадок остается, когда люди хотят взять количеством. То есть сделайте мне шикарно, но дешево. Это значит, что получается нечто грандиозное, но безвкусное. Но подобные просьбы тоже приходится выполнять с улыбкой. Вкусы ведь у всех разные, значит, им так нравится.

Иногда использую европейский стиль, но, как правило, его у нас не понимают. Наверное, потому что он кажется нашим клиентам слишком скромным. Все-таки на Кавказе любят пышность. А в Европе даже букеты невесты очень скромны, часто они состоят из обычной полевой травы. Здесь такого пока не понимают.

Все-таки вкусы потихоньку, но меняются в лучшую сторону, и модные тенденции входят в нашу жизнь. Есть ли в этом моя заслуга? В самой малой степени, но есть.

## МАРГАРИТА-МАРГАРИТКА

Свою фирму мы назвали «Цветы Прималки». Но покупатели мне часто советуют переименовать ее «Маргаритку» по ассоциации с моим именем. Пока я обдумываю это предложение.

Ольга КАЛАШНИКОВА

Для Маргариты ФЕРАПОНТОВОЙ из села Прималкинского Прохладненского района все произошло случайно. Но, как люди не раз убеждались, случаем управляют неведомые и могущественные силы.

## НА РАБОТЕ С ПЯТИ УТРА

Я уже около года стояла на учете в центре занятости как безработная, и как-то муж предложил вырастить тюльпаны к 8 Марта. Предполагалось, что это будет разовая акция, но с этого дня все и началось, - рассказывает Рита. - Теперь у нас растут и розы, и лютики, и эустома, и гипсофила, при этом ассортимент постоянно расширяется. Выращиваем все на своем приусадебном участке. Мне даже часто не хватает места, чтобы посадить обычные овощи, потому что цветы в приоритете. Часть из них растет в теплицах, другие на открытых грядках. Пока не считаю себя крутым профессионалом, но к этой цели постепенно приближаюсь. Источником полезных советов по выращиванию цветов являются, конечно, интернет, а также специалисты из разных городов, которые давно этим занимаются. В основном, конечно, это жители близкой к нам климатической зоны – Ставропольской, Краснодарского края, ну и конечно Кабардино-Балкарии.

Выращивать цветы очень сложно, хоть и увлекательно. Особенно в нашем засушливом климате. Кроме того, из-за теплых

зим появляется все больше насекомых-вредителей. Я с пяти утра на работе, и нахожусь там до вечера.

Начинала с того, что поставила цветы в магазины. Потом появились индивидуальные заказы, стала составлять букеты сама. А недавно получила заказ оформить свадьбу в лавандовом стиле. Лаванду я тоже выращиваю, и мне повезло, что именно в это время она была в самом цвету.

## ЗА ВДОХНОВЕНИЕМ

Родилась я в Ставропольском крае, потом училась в Таганрогском радиотехническом университете, получив специальность инженера-технолога художественной обработки материалов. Это ювелирное, керамическое производство, кованные изделия и пр., - продолжает свой рассказ Рита. - Работала в центре детского творчества, дизайнером на кондитерской фабрике (рисовала этикетки для конфет, представляла фирму на международных выставках, готовила буклеты и каталоги), а также в рекламной компании. В Прохладненском районе оказалась, выйдя замуж.

Когда занялась цветами, обучалась флористике на курсах, которые проводила Краснодарская школа. Мне все время хочется развиваться, узнавать что-то новое. Конечно, информации сейчас достаточно и в интернете, а на занятия я приезжала за вдохновением.

## ВТОРАЯ МОЛОДОСТЬ ПИОНОВ И РОМАШКИ

Сейчас роза во флористике не так актуальна, как раньше, - констатирует Рита, говоря о современных тенденциях флористики - Люди хотят больше экзотики, в моду вошли сборные букеты. Хотя думаю, это временно, роза вернется и займет достойное место. Стала очень популярной эустома. Она родом из Мексики, нарядные цветки эустомы напоминают розы, поэтому за ней прочно закрепилось «народное» название ирландская, французская, японская, китайская, мексиканская роза. Еще одно ее название – «колокольчик прерий». Ее красивые пышные цветки-юбочки на длинных цветоносах очень хороши в букетах. Расцветка самая разнообразная: нежно-белая с сиреневыми краешками, голубая, розовая, лиловая, пурпурно-красная, фиолетовая, бежевая, светло-желтая. Еще одна особенность эустомы в том, что она очень долго сохраняет свежесть в букете, поэтому иногда ее принимают за искусственные цветы. Многие цветы, которые лет двадцать назад были актуальны, переживают сейчас свою вторую молодость. Это пионы, астры, ромашки, георгины, гладиолусы.

Я же по-прежнему люблю тюльпаны. Может, потому что с них все началось. К тому же они не надоедают, так как цветут

## ПОЛЮБИ МЕНЯ ТАКОЙ, КАКАЯ Я ЕСТЬ

Помните слова той простой песни? «Полюби меня такой, полюби меня такой, какая я есть...» Так вот, мне кажется, что такой, какая вы есть вы должны полюбить себя сами. А затем совершенствоваться. Это очень важно - выбрать не какие-то строгие рамки и критерии, но идти по зову души в том направлении, куда вам хочется идти. Внешние изменения, если это не проявления проблем здоровья, например, лишний вес, внезапно поредевшие волосы, не имеют столь важного значения. Стоит уделить внимание внутренним своим установкам и постоянному обновлению внутренних ресурсов.

Итак, какая вы есть. Девочка, девушка, женщина... Вы уже прошли важные этапы становления, у вас выросли дети, скоро будут внуки. Но вы по-прежнему нуждаетесь во внимании и любви? Это вроде бы нормальное желание каждой, но именно там кроется первый звоночек от незрелой личности. Если вы до сих пор не пришли к тому, чтобы самой отдавать, самой любить, не ждать ничего взамен, то вы еще не освободились от внутренних комплексов и страхов. И лучше всего вернуться к той, которая так хотела, чтобы ее полюбили такой, какая она есть. Вернитесь к себе сами, примите себя, полюбите, и радуга жизни заиграет над вами по-новому.

## НЕСРАВНЕННАЯ

Многие проблемы и комплексы у женщин из-за сравнений. Если раньше женщина сравнивала себя с ровесницами и девушками помоложе из ближайшего окружения, то теперь наличие под рукой инстаграма с миллионами фотографий, личными страницами успешных, красивых дамочек не дает спокойно жить, спать, быть счастливыми. Современная картина того, как отдыхает домохозяйка выглядит так: она берет в руки телефон и смотрит чужие страницы в

# Выиграть у себя

**Жизнь в социуме невозможна без сравнений. Сравнения и конкуренция нами управляют, заставляют двигаться вперед. Но есть обратная сторона этому - сравнения себя с другими чаще всего снижает самооценку, а с появлением социальных сетей и вовсе доводит до депрессий. Значит, пора поговорить об этом нам, женщинам.**

социальных сетях. Конечно же, она найдет тех, кто выглядит лучше. Цель ведения многих страничек - показать успешность, а значит, далеко не все так радужно, как показано. Но мы-то думаем иначе. Из моря фотографий и историй мы обязательно найдем те, что западут нам в душу, нанесут боль от невыигрышных сравнений. Не в нашу пользу и вес, и рост, и внешность, в общем, и карьерный успех женщин и девушек совершенно нам незнакомых. Раньше мы разглядывали планшеты журналов, теперь мы смотрим на всех подряд. Сравним несправедливо! Например, мы, забывая напрочь о своем возрасте, можем позавидовать внешности двадцатилетней студентки. Или если в мире есть многодетная мать пятерых детей, и она выглядит отлично, занимаясь спортом, то мы смотрим именно на ее телосложение, не принимая во внимание ее образ жизни или хотя бы фильтры, через которые пропустили все ее фотографии до того, как опубликовать.

Мой совет всем: не сравнивайте себя с теми, кого вы не знаете. Вернитесь в свой социум. Посмотрите на своих ровесниц. И если так необходимо себя сравнить, сравните себя с бывшими одноклассницами, однокурсницами.

## • ЖЕНСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Проигрываете? Тогда действительно стоит поработать над собой. Но если вы проигрываете не в плоскости внешнего ряда, то не стоит винить судьбу. Судьбу лучше принять.

### ...НЕМНОГО ЗА ТРИДЦАТЬ?

Мне кажется, не нужно всю жизнь расплываться, все время пытаться чего-то достичь. Если вы уже перешагнули сорокалетний рубеж, примите себя, наконец. Не будьте себе врагом. Не боритесь. Речь не о бесконтрольном приеме пищи и таком же бесконтрольном круге друзей и знакомых. Когда у вас взрослые дети и даже внуки, приобретение второй и третьей профессии без явных перспектив найти работу разве имеет смысл? Или многочисленные семинары «Как стать совершенством»? Причем это не бесплатные курсы. Вы, грамотная женщина, вполне сможете из интернета скачать полезные советы, подобрать себе книги. Но если все-таки вас привлекают именно групповые и недешевые занятия, никто вам этого не запретит, конечно.

Есть другая крайность у категории взрослых женщин. Это самопожертвование во имя семьи и внуков. Если вы получаете колоссальное удовольствие от того, что нянчите внуков, то на радость! Но не стоит эту красивую роль бабушки выставлять как жертвоприношение детям. Не жертвуйте! Вас никто не сможет заставить, если вы покажете границы своей свободы. Но не стоит быть непоследовательной: сегодня вы парящая дама, завтра во что бы то ни стало вам должны вернуть внуков. Такие чередования образа жизни должны быть спокойными, обдуманными. В вашем красивом возрасте не подобает вести себя по-другому.

Ирида НЫР



Кто верит в то, что за нами следят? Вроде все знаем, что есть в телефонах такая маленькая камера, но я еще не слышала о круглосуточном наблюдении, пока не посмотрела интервью Познера с одним историком-евреем. Есть официальная информация о том, как манипулируют людьми. Только хорошо это, или плохо? Собеседники говорят, что

## ВСЕ ПОД КОНТРОЛЕМ?

плохо. Я считаю, что особых изменений данный факт в нашу жизнь не приносит.

Когда мы смотрим что-то по телевизору или заходим на сайт с компьютера/телефона, специальная программа считывает нашу реакцию по выражению лица. То есть, если большинству заставка сайта не нравится - ее меняют. А ты и не знала, что участвовал в таком «опросе». Далее, нам вписывают вещи и разные безделушки типа со скидками, с подарками, бонусами. Берегитесь халавы! Никому не давайте свою личную информацию и

документальные данные. Поэтому что вы не знаете, как их могут использовать.

А в итоге все делается для массового зомбирования населения. Мы видим лишь то, что есть в свободном доступе, покупаем самые популярные продукты, не задумываясь о том, что нами руководит реклама. И никогда не знаем, когда именно роботы заменят людей.

Познер и его собеседник говорили об этом как о катастрофе, но лично меня не особо впечатлило. И если вы относитесь

к той категории людей, которые боятся, что случится дальше, советую не паниковать. У людей, как и у всех животных, есть инстинкты самосохранения и выживания. Если дело запахнет горячим, людские массы снова восстанут, не дадут себя уничтожить. Не переживайте чрезмерно.

Лучше возьмите хорошую сумку с 90% скидкой и живите дальше, стараясь поспать мусором в ведра. Не стоит говорить о том и бояться того, что мы, наверно, и не увидим. А может, ничего и не случится...

Погоду ругать приятно, причем - любую. А я считаю, погода, которая стоит сейчас, идеальная. За редким исключением, когда ливни вызывают сход селей или размыв берегов

этих вторжений просто немислимы! Мы сами уничтожаем планету, а потом возмущаемся, что происходит глобальное потепление, то там то тут - цунами, землетрясения.

## НЕ РУГАЙТЕ ПОГОДУ

рек, тот «график», по которому проходит почти каждое лето в Нальчике. Дожди ночью и просветление неба днем. Почва наполняется влагой, зелень продолжает расти, температура воздуха хорошо воспринимается телом. Но почти все жалуется на дожди. А я напоминаю, что в августе будет недели две без дождей и все в один голос будут проклинать жару. Так что мы хотим? Давайте определимся. А что касается природных аномалий, надо учесть, насколько человек вторгается в естественную среду и все портит. Масштабы

Я думаю, Земля чувствует даже наши мысли. А мы разве думаем о ней с любовью? Даже те, кто работает на земле, как относятся? Травят химикатами в самых страшных измерениях, применяют запрещенные химические препараты. И знаете что говорят аграрии? Мы лучше заплатим штраф, но спасем свой урожай. Вот так - лучше урожат планету, чем окажутся в убытке.

Так что погода - не самое страшный ответ на действия человека. Куда страшнее, что нас ждет впереди. И не думайте, что мы этого не застанем.

## Зря тоскуем

Пассажиру машины времени: в чем смысл ваших бесплодных мечтаний? Тоскуя по временам, которые вы знаете лишь по роману Маргарет Митчелл, упускаете настоящую жизнь. Ведь в то время не было ни нормальной медицины, ни удобств, ни гигиены, вообще ничего. Романтизм пышных юбок не окупает, в моих глазах, прочие минусы. Вам бы следовало извлечь из своей настоящей жизни максимум возможностей, а не терять время вздыхая по восемнадцатому веку.

## ЭЙ, ВЫ ТАМ, НАВЕРХУ!

Меня достали мои соседи сверху! Я всю жизнь жила в частном доме, а замуж вышла за парня с квартирой. Квартира большая и район отличный, но вот то, что с четырех сторон меня постоянно окружают люди немного напрягает. Особенно живущие сверху. Такое ощущение, что у них живет слон и целыми сутками

делает забеги по квартире. Постоянное бум-бум-бум, аж люстра трясется. Сначала они год делали ремонт, каждый божий день что-то сверлили, стучали, шумели. Мы ничего не говорим, конечно же, ремонт у людей, все-таки. Слава богу, закончили и заселились. А шум не прекратился. Были бы дети, тогда было бы объяснимо

это топотание, только как два взрослых человека уму-дрожатся производят такой огромный объем шума?

Боюсь, у меня скоро фобия начнется, настолько уже терпеть все не могу. Стала истеричной, нервной. Иногда пытаюсь подняться наверх и высказать все, но муж не разрешил. И сколько это будет продолжаться?

## КРАСОТА – СТРАШНАЯ СИЛА

Только ленивый не участвует в обсуждениях пластических операций, увеличения разных частей тела и изменения лица. Просто сколько ни говори, пока не спадет бум в этом деле, будет на кого смотреть и обсуждать. Лица женщин и девушек становятся обезличенными. Ведь хирург убирает отличительные черты и лепит шаблон. Нос Майкла Жексона узнать легко. Губы ужаленного осой - в зависимости от количества «ос» (инъекций) выглядит более чем странно. Операция за операцией - подтяжки, «исправление» скулы, формы челюсти... Лицо становится неузнаваемым, далеким от первоначального и все более странным, в чем-то шаблонным, а значит, узнаваемым, как результат внешнего вторжения. Мне интересно - таким людям не страшно смотреть на себя в зеркало? Хотя говорят же: красота - страшная сила!

## НАМ НЕКОГДА ДУМАТЬ

Люди - самые странные существа. Убеждаюсь в этом на каждом шагу. Почему они думают, что центр вселенной не там, где он есть, а на лбу каждого. Так много тех, кто сосредоточен на себе и только на себе. Они не способны даже поинтересоваться, как здоровье ближнего. Мы (конечно, я причисляю к этой категории себя) с утра до вечера заняты собой, а внимание ближнему - это так, приличия ради и очень редко спонтанно и от души. Нам как будто некогда даже и думать о других.

## КУДА ПОЙТИ УЧИТЬСЯ?

Мне кажется, проблема современного выпускника - в ограниченных возможностях выбора учебных заведений. При всей раскрученности системы молодые люди, особенно в республиках Северного Кавказа, не выходят за круг определенного набора вузов, потому что менталитет накладывает свою особую печать. Есть профессии,

которые принято считать престижными, они таковыми остаются в понимании многих. Хотя пора бы нам понять, что спроса на экономистов и юристов нет, «рынок» переполнен врачами. А будущее или даже настоящее - за цифровыми технологиями. Инженеры тоже нужны, причем самых разных направлений.

## ЭХ, ДОРОГИ

Люди, по нашим дорогам все опаснее передвигаться! И пешеходам, и автомобилистам угрожает самая настоящая опасность! Очень мало кто соблюдает правила. Многие сходят с ума, купив машину. Точнее многим просто дарят дорогие тачки родители, и такие водители не переживают, что угробят машину, носятся, лихачат в городе, по трассам. Ловят адреналин, тем самым подвергая опасности и свою жизнь, и жизнь окружающих. Пока не станут соблюдать правила, так и будет. Я в этом глубоко убеждена. И еще, дорогие родители, не дарите дорогие машины своим детям, пусть они сами приобретут их. Тогда будут ценить хотя бы имущество. А так они твердо знают - им будут покупать еще и еще, так зачем беречь машину...

## ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ

Первая любовь навсегда западает в сердце. Сколько бы ни прожил человек, если имел счастье или несчастье влюбиться по-настоящему в юности или позже, это переживание не забывается. Мне кажется, это очень важный период для становления личности. Ведь не переживший подобного, не знает, как это больно, радостно и волнительно - весь спектр чувств! Конечно, легко рассуждать со стороны, когда человек влюблен впервые и без ответа, это очень больно. Поэтому самые счастливые люди - те, кто получает в дар первую любовь с ответными чувствами.

Свои письма вы можете присылать по адресу:  
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати,  
или на наш электронный адрес: [gazeta-goryanka@list.ru](mailto:gazeta-goryanka@list.ru).





## ДЕЛО, • КНИЖНАЯ ЛЮБОВЬ КОТОРОМУ ТЫ СЛУЖИШЬ



**Бывает так, что любимая книга становится судьбой – она сопровождает тебя на всем твоём жизненном пути. Такой стала для пенсионерки, вдовы чернобыльца Веры МАСЛОВЕЦ произведение Юрия ГЕРМАНА: «Дело, которому ты служишь», «Дорогой мой человек», «Я отвечаю за все».**

Сэр Лайонел Ричард Чарльз Гэй, пятый граф Невилл. Юноша, почти мальчик, с «сердцем начинающего льва»... Английский аристократ, летчик, ушедший защищать арктические караваны, раненный в одном из воздушных боев и умерший на руках доктора Устименко из-за боязни союзников отступить от инструкции и «традиционных авторитетов».

Искалеченный войной доктор Богословский, на оккупированной территории потерявший семью, казненную фашистами... Именно он приходит в лагерь немецких военнопленных и договаривается с ними об оказании квалифицированной медицинской помощи взамен их работы по восстановлению больничного городка...

Это всего два маленьких кратких эпизода, на мой взгляд, ярко демонстрирующих, что главным героем всей трилогии Юрия Германа является ЧЕЛОВЕК. Осмысленно не упоминаю антигероев трилогии, хотя автор однозначно их так не обозначает. Юрий Герман не только любит или ненавидит тех, о ком пишет, но и как бы объясняет почему... Если я встретила бы сейчас с автором, вопросов у меня не было бы. Сказала бы только «спасибо».

Трилогия стала для меня своеобразной палочкой-выручалочкой, когда плохо, минорное настроение, беру в руки старую знакомую книгу, и жизнь перестает быть такой непредсказуемо-пугающей. Она как глоток свежего воздуха.

В нашей семье все поколения любят это произведение. Каждый находит в нем что-то свое, мы разобрали его на цитаты, которыми пользуемся в той или иной ситуации, но особенно хитами являются «сердце начинающего льва» (упомянутое выше) и «подколенные ягнята» (это о людях, с милой улыбкой делающих подлости).

Марина БИТКОВА

## ЧТОБЫ ОСЕНЬЮ • УЧАСТОК БЫТЬ С ВИТАМИНАМИ

Из-за жаркого лета в текущем году раньше обычного отмечено созревание семян большинства зеленных культур. Уже в середине июля отмечено созревание семян большинства представителей семейства крестоцветных и зонтичных. Ввиду не одновременного достижения спелости у многих культивируемых в качестве зеленных культур растений, семена осыпаются и, зачастую дают дружные всходы.

Вторая-третья декады августа оптимальный срок для посевов зеленных культур на салатную и засолочную массу и потребления в свежем виде. Одним из препятствий для получения качественного и обильного урожая укропа, петрушки, базилика, кинзы, листового салата, лука на перо и других зеленных растений является высокая температура почвы в названный срок. Именно в результате сильного нагревания почвы (до 55-60°C и выше) ее верхние слои быстро теряют влагу и, вместе с тем, вызывают ожоги на проростках.

Для получения продуктивных зеленных культур в повторных посевах в первую очередь, необходимо обеспечить снижение температуры почвы в дневные часы минимум на 20-25°, что достигается в первую очередь путем притенения посевов и частыми поливами. Наряду с названными мероприятиями по снижению температуры почвы в период появления всходов зеленных культур важную роль играет мульчирование почвы светлыми органическими отходами: опилками, древесной стружкой, измельченной соломой или бумагой. При использовании легко сдуваемых ветром органических материалов их необходимо накрыть срезанными ветками, которые следует снять при появлении дружных и хорошо развитых всходов, что, как правило, отмечается через 3-5 дней после появления ростков на поверхности почвы. Более длительное притенение посевов, приводит к



«вытягиванию» ростков, из-за недостаточной освещенности.

Особенности летнего повторного посева зеленных культур заключаются в том, что по подготовленному участку почвы нарезаются бороздки, которые сначала заполняют водой, а затем на их дно вносят опилки, перепревший навоз, птичий помет в смеси с опилками или подсолнечной шелухой и т.п. в количестве одной пол-литровой банки на 1 погонный метр бороздки. На такую подстилку высевают семена выбранных культур. Закрывать семена лучше всего смесью из песка+глинистая почва из-под листовых (но не хвойных) деревьев в соотношении 1:1 (по объему). Засыпанные песчано-почвенной смесью рядки посевов сразу же не сильно уплотняют. Этим необходимо обеспечить хороший контакт семян с влажным субстратом, на который они высеяны, и с песчано-растительной смесью, которой они покрыты. В случае сухой погоды, на второй день после расстилки по посевам срезанных веток проводится полив. В дальнейшем поливать посевы необходимо через день.

Обратите внимание, что при покупке семян в фирменной упаковке имеется рекомендация по срокам посева. Эти сроки, как правило, ориентированы на зону средней или северной полосы РФ. Приведенные нами рекомендации годятся для степных и предгорных районов Центрального Предкавказья, в том числе для Кабардино-Балкарии.

Михаил ФИСУН

## ПОИСКИ ПРОДОЛЖАЛИСЬ ЕЩЕ ДОЛГОЕ ВРЕМЯ...

### • ДЕНЬ В ИСТОРИИ



### 24 июля

ков кофе для армии США в годы Первой мировой войны. Солдаты оценили легкость приготовления горячего бодрящего напитка в полевых условиях. Но кофе имел не самые лучшие качество и вкус, поэтому «не прижился».

Настоящую известность растворимому порошку принесло сотрудничество в 1930-х годах компании «Nestle» и бразильских производителей кофе, решавших проблему излишков кофейного зерна. Тонны запасов после сушки и первичной обработки пропадали из-за неправильной технологии переработки и хранения. Макс МОРГЕНТАЛЕР, специалист компании «Nestle», много лет работал над этой задачей, и, наконец, в 1938 году ему удалось создать растворимый порошок, который сохранял свойства кофейных зерен в напитке и при этом долго хранился. 24 июля 1938 года с конвейера швейцарской компании сошли первые банки нового напитка, ставшей маркой первой популярной порошковой растворимой кофе – «Nescafe».

Подготовила  
Фатима ДЕРОВА

24 июля 1790 года впервые в истории было документально зафиксировано падение метеорита на Землю. Возле гасконского городка Барботан во Франции в этот день упал метеорит, о чем сразу же была оповещена Академия наук.

Несмотря на то, что происшествие было официально засвидетельствовано местными властями, один из академиков – известный французский химик Клод БЕРТОЛЛЕ заявил: «Как печально, что целый муниципалитет заносит в протокол народные сказки, выдавая их за действительно виденное, тогда как не только физической причиной, но и вообще ничем разумным это нельзя объяснить». Ученые мужи, будучи уверенными, что «гасконцы всегда были большими фантазерами и хвастунами», приняли постановление, в котором призвали сограждан впредь не реагировать на подобные «суеверия».

Ученые даже в конце XVIII века еще не верили, что метеориты падают на Землю из космического пространства. Реальность «небесного» происхождения метеоритов была ими официально признана только в 1803 году. В городке Эгль разразился «каменный дождь», усыпавший землю осколками и засвидетельствованный множе-

ством возбужденных очевидцев. И тогда Французская академия наук вынуждена была согласиться, что это действительно были «камни с неба».

В наши дни считается, что метеориты являются фрагментами астероидов и комет. Им дают имена по названиям мест, где их нашли. Иногда обнаруживается не один, а несколько осколков. К примеру, после метеоритного дождя 1912 года у Холбрука в штате Аризона собрали более 20 тысяч «небесных камней». Широко известны Тунгусский метеорит, упавший в Сибири в 1908 году, а также прошедший над Челябинском в 2013 году метеоритный дождь.

В этот день в 1802 году родился французский писатель и драматург Александр ДЮМА (отец). Семья его была небогата, но имела хорошие связи, которые помогли Александру получить канцелярскую должность в Пале-Рояле в Париже.

В результате Июльской революции 1830 года Карл X был свергнут. На престол вступил герцог ОРЛЕАНСКИЙ, под началом которого работал юный Александр. Дюма принял активное участие в совершении переворота и послереволюционной общественной жизни.

Александр Дюма написал большое количество историко-приключенческих романов и пьес, которые

принесли ему ошеломительный успех и всемирную славу. Самые известные его произведения: «Три мушкетера», «Двадцать лет спустя», «Виконт де Бражелон», «Королева Марго», «Граф Монте-Кристо».

Как драматург Дюма добился наибольшего успеха благодаря исторической драме «Генрих III и его двор», которая была поставлена на сцене театра Французской Комедии. А в начале пятидесятых годов свет увидело самое объемное его произведение – «Мои мемуары».

Произведения Александра Дюма и сегодня пользуются невероятным интересом у читателей, они изданы и экранизированы во многих странах мира.

24 июля 1898 года родилась Амелия ЭРХАРТ – американская летчица, первая из женщин пересекшая Атлантический океан. Эрхарт после одностороннего полета через Атлантику превратилась в национальную героиню. Президент Гувер удостоил Амелию медали Национального географического общества, а американский конгресс наградил крестом «За летные заслуги» - до того ни одной представительнице слабого пола не выпадала подобная честь. Амелию Эрхарт провозгласили самой выдающейся женщиной года в США. Отважная летчица была кумиром раннего феминистского движения.

2 июля 1937 года во время кругосветного полета Амелия Эрхарт пропала без вести над Тихим океаном. Несмотря на беспрецедентные по тем временам поиски и обещанную награду в 4 миллиона долларов, найти ее не удалось. Спустя полтора года летчица была объявлена умершей, однако поиски продолжались еще долгое время.

В этот день в 1938 году на рынке появилась первая популярная марка растворимого кофе. С тех пор 24 июля 1938 года считается днем рождения растворимого кофе. Именно в это время на конвейер было поставлено его массовое производство.

Однако история растворимого кофе началась раньше. Первую технологию изготовления растворимого порошка из зерен кофе придумал японский химик Сатори КАТО в 1901 году в Чикаго. А в 1906 году английский химик Дж. К. ВАШИНГТОН, который жил в Гватемале и был почитателем заварного кофе, обратил внимание на порошковый налет, оседавший на стенках его серебряной турки. После серии экспериментов он создал первое производство растворимого кофе, и в 1909 году на полках продовольственных магазинов появился новый товар – первый коммерчески выпускаемый растворимый кофе «Red E Coffee». Этот производитель стал одним из главных поставщи-



## Там, где твой дом

● СЕНТИМЕНТАЛЬНЫЙ СЮЖЕТ

Лера была приемным ребенком в семье. У семейной пары Анатолия и Рузанны были родные мальчик и девочка, когда Рузанна вместе с добровольцами благотворительного фонда посетила так называемый в народе Дом малютки. Здесь годовалая Лера лежала в кроватке, не пытаясь привлечь внимания нянечек. Она не плакала, не спала, просто лежала с открытыми глазками. Рузанна стала с ней говорить, как обычно говорят с малышами, чтобы вызвать улыбку у ребенка. Вместо улыбки у малышки задрожали губки и она тихо заплакала. Рузанна впервые увидела, как такой маленький малыш плачет без звука. Она взяла на руки Леру, несмотря на возражения нянечки. «Лучше ей к рукам не привывать...» Рузанна не могла забыть

дрожание маленького комочка, страдание и боль брошенного ребенка. Не смогла забыть и оставить его там, в кроватке, один на один со своей болью... Так Лера появилась у Анатолия и Рузанны - третий ребенок. Леру приняли все взрослые - бабушки, дедушки, тети, дяди... Ее любили и баловали, как остальных детей Рузанны. В момент появления Леры в семье дочери Рузанны Дана было шесть лет. Дана вроде бы приняла Леру, но у ребенка постоянно крутился в голове вопрос: «У мамы и папы есть мы с Вадиком. Зачем им еще ребенок?» А в скором времени Лера стала болеть и ей родители уделяли максимум внимания. Когда Лера выздоровела и крепко встала на ножки, все стали бегать за ней, а про Дану как-то и забыли.

А ведь Дана только пошла в школу и ей тоже нужно было внимание... Детские обиды глубоко засели в сердце Даны. В Лере она, наверное, не видела сестру, так и не получилось к ней до конца привыкнуть. Вадик был сам по себе, играл с мальчишками, бегал во дворе, дома с Даной почти не разговаривал. А с Лерой играл. Лера сама очень тянулась к брату и очень его любила. Дана было обидно, что она оказалась лишней и с ней никто не играет. Но сама не могла сделать первый шаг. Так они выросли: тихая Дана, шустрая Лера и добрый, шустрый Вадик.

Дана после школы поступила в вуз, на пятом курсе вышла замуж. Вадик тоже рано женился и стал жить отдельно от родителей. Лера, младший любимый ребенок, после школы поступила в колледж, затем окончила университет, не уезжала из города. Все в ее жизни было хорошо, но замуж выходить она не собиралась. Родители старели, болели, Лера ухаживала за ними. Рузанна переживала, что Лера ни с кем не встречается, не знакомится, Анатолий ей отвечал, что еще, мол, не пришло время. Но время для личного счастья Леры

не наступало. Рузанна и Анатолий достроили дом, перебрались из квартиры туда, но жена Вадика не захотела переселяться к ним, и Вадик не был настойчив. Так обрушились планы родителей жить с единственным сыном. Теперь двухэтажный дом полностью нужно было держать в чистоте, уюте Лере. Все годы жизни в этом доме прошли для небольшой семьи спокойно и счастливо. Рузанна часто болела, ложилась в больницу и возможность вернуться домой, к дочери и мужу поддерживала ее всегда. Это был единственный стимул для нее, так как старшая дочь и сын появлялись в доме редко, внуки росли в отдалении.

Однажды Рузанна решила поговорить с Лерой. Это был сложный разговор, после которого Лера не могла найти себе места в большом доме, все падало из рук. Но скоро она нашла силы, чтобы продолжить жить также, как раньше.

Анатолий и Рузанна поставили теперь условие, что Лера раз в год выезжает на отдых за границу. Через хорошую турфирму они приобрели для нее путевку в Турцию. И Лера туда отправилась не одна, а с двоюродной сестрой

Рузанны. Лера очень хорошо отдохнула. Экономист по образованию, она увлеклась работой турфирмы, стала изучать это направление. После следующих выездов и опыта общения с туроператорами, Лера при поддержке родителей открыла свою турфирму. Онкология стала одним диагнозом на двоих в семье Леры - мать и отец после долгих курсов лечения ушли один за другим. Большой дом опустел.

После поминков разговор о доме начала жена Вадика, а поддержала ее в этом Дана. Тихая, отрешенная Дана редко появлялась в доме родителей, пока они болели. Но когда вопрос встал об имуществе, стала часто приезжать. Только Вадик не включался в разговор о доме. Вмешалась тетка, двоюродная сестра Рузанны, сказав, что им должно быть стыдно претендовать на что-то, ведь все эти годы за родителями ухаживала Лера, а значит, все должно принадлежать ей. На что Дана, наконец, произнесла давно заготовленную фразу: «Лера? А кто она такая? Детдомовская? Пусть не думает, что она нам ровня!» Вот к этой информации Лера как раз и была готова. Сорок лет она не знала, что она не родная дочь

родителей. Но Рузанна сама решила ей об этом сказать. Тот разговор Лера пережила с трудом, но потом поняла, как это важно было услышать от самой матери.

Не убита этой новостью, уверенная в себе Лера пригласила Дану и Вадика домой и принесла документы, заверенные нотариусом - это было завещание родителей и права на недвижимость. Лере, именно ей родители оставили дом и машину, другие не могли ни на что претендовать. Дана стала кричать, жена Вадика стала не просто кричать, она начала проклинать умерших старших. На что Лера резко ответила, остановив поток ругательства. И принесла другие документы. «Я не хочу, чтобы вы, родные дети, плохо говорили или думали о наших родителях. Это всего лишь дом. В сердце они любили всех одинаково, просто вы отделились. Возможно, из-за меня... Оставляю вам дом, вот новые документы, их осталось подписать...» Лера дарила дом Вадиду и Дане. Молча, тихо они согласились на этот подарок, даже не спрашивая, а где будет жить Лера. А Лера уехала в Турцию, и с тех пор жила на две страны. Ее турфирма процветала и она сама могла приобрести жилье там, где захочет.

## ЛЕТО, КАКОГО ТЫ ФАСОНА И ЦВЕТА?

● КРАСОТА.МОДА.СТИЛЬ

Именно летом хочется перемен. В день мы, девушки, можем переодеться несколько раз. Но если в гардеробе есть модные вещи, эти переодевания происходят с особым настроением. Сегодня поговорим о сумочках и платьях.

### СУМКИ РАЗНЫЕ НУЖНЫ, СУМКИ РАЗНЫЕ ВАЖНЫ

Все девушки знают, какое значение имеет сумка для гардероба. Да и вообще идеальный гардероб невозможен без правильно подобранных аксессуаров. Сумка многое говорит о своей хозяйке, поэтому необходимо быть в тренде при ее выборе.

Кроме того, прошли те времена, когда у девушек были две сумки - на зиму и на лето. Сейчас буквально каждому ансамблю можно подобрать свой вариант модной сумки. Сезон весна-лето 2019 года уже давно выявили предпочтения модниц. И мы видим, что носят в больших и маленьких городах.

Например, сумка с ремешком-петлей. Мне очень нравится такая ручка-петля, так как это очень удобно для тех, кто привык носить сумку в руке. Кстати, такая ручка может как бы загибать сумку-мешок, придавая ей более собранный вид. Сумка-сундук, сумка-мешок, сумка с ремешком-цепочкой... Такого разнообразия сумок мы давно не видели! Плетеными сумками из соломы на лето вряд ли кого-то удивишь. Мы давно уже носим такие сумочки не только на пляж, но и в город. Сочетая их с льняными костюмами, белыми хлопковыми платьями и даже тренчами и джинсовками. Модные тенденции



весна-лето 2019 призывают нас выбирать плетеные соломенные сумки в оттенках загара любой актуальной формы.

Это еще один пример летних тенденций 2019 года: вязанные сумочки и сумки-макраме. Такие сумки волне логичны для весенне-летнего периода и будут отлично смотреться в образах бохо, на пляже и в городских миксах.

### ПЛАТЬЯ ДЛЯ ВСЕХ

Единовластное обладание подиумных дорожек девушками стандартной модельной внешности было нарушено совсем недавно. Сложившиеся стереотипы красоты женского тела были разрушены благодаря смелым решениям ведущих кутурьер. Маленькая революция в мире моды подарила не только дополнительную уверенность пышнотелым красоткам, но и позволила формировать им стильные луки наравне с моделями 90-60-90. Фигуры «плюс сайз» отличаются от стандартных только своим объемом, а вот по типу классификация типичная - груша, яблоко, треугольник, прямоугольник или «песочные часы». Форма тела вносит некоторые коррективы при выборе платья, поэтому стоит сразу

обозначить, что вы за фрукт или геометрическая фигура и смело штурмовать модные магазины. Еще совсем недавно одежда для полных продавалась исключительно в специализированных магазинах. Последние изменения в мире моды сподвигли некоторые бутики и масс-маркеты уделить в своих залах места для моделей «плюс сайз». Самые трендовые фасоны платьев, юбок и блузок можно увидеть теперь в размере с несколькими иксами. Скорректированный крой согласно объему фигуры ничуть не уступает моделям для совсем худеньких барышень, а умело подобранные модели могут подчеркнуть пышную грудь и округлые бедра. Женские коллекции одежды «овер сайз» 2019 года отличаются особой женственностью. Постепенно уходят в прошлое мешкообразные и бесформенные фасоны. Серые и унылые цвета все больше стали замещать теплые и яркие, а нежные и изящные принты подчеркивают утонченность женского начала.

Стилисты рекомендуют не оставаться на задворках модных тенденций, а взять на заметку несколько моделей, которые помогут чувствовать себя комфортно и стильно

даже в самые знойные дни: сарафаны и летние платья. Модельеры акцентировали линию талии во всех моделях. В моде как объемные фасоны с поясом, так и облегчающие до талии с широкой юбкой. Длина варьируется от колена до пят. Комбинезоны. Слитные брюки вместе с топом или объемной блузкой с рукавами «летучая мышь» и прорезями будут уместны как для шумной вечеринки, так и для встречи с подружками в кафе. Приталенная модель будет еще больше стройнить фигуру, если обувь босоножки на высоком каблуке. **Платья-туники.** Фасоны с рукавом 3/4 позволяют скрыть полноту рук, а длина чуть выше колена визуально сбросит несколько лет. Большую роль играет расцветка и фактура ткани. К примеру, туника из атласа цвета бордо будет актуальна для вечеринки, а такая же модель из хлопка в цветочек вполне применима для кэжуала. **Бриджи.** Один из самых универсальных предметов одежды пышнотелых девушек. Вариаций на тему бридж, актуальных летом, будет несколько. Для офиса приемлем фасон со стрелками, а для повседневных прогулок вполне уместны равные джинсовые бриджи с отворотом. **Блузы и рубашки.** Универсальная белоснежная рубашка классического кроя годится и для рабочей среды офиса в тандеме с бриджами, и для кэжуала в соседстве с джинсовыми бриджами. Модельеры также предлагают облачаться в блузы-бомберы с цветочным или абстрактным принтом или блузки с завышенной талией. **Футболки.** Ни одно лето невозможно представить без футболки. Палитра пастельных оттенков представлена в однотонных моделях, а также сочетании нескольких контрастных надписями на груди.

● Материалы Анжели КУДАЕВОЙ



**ОВЕН (21 марта - 20 апреля)**

Неделя будет сложной, но благодаря своему оптимизму вы сумеете все преодолеть. Сделаете много из запланированного, если подойдете к делу с оптимистической ноткой. Удачными будут деловые поездки и переговоры. У вас появятся единомышленники, которые помогут во многих сложных ситуациях. Вы будете инициативными, коллеги оценят это. Дома вас ждет много неотложной работы. Постарайтесь уделить больше внимания семье. В выходные вам захочется активного отдыха.

**ТЕЛЕЦ (21 апреля - 21 мая)**

Ожидайте благоприятных перемен, ваши старания на работе оценят начальство и коллеги. Вы проявите себя целеустремленным и решительным человеком. Новые проекты окажутся прибыльными и интересными. Реализуя их, сможете добиться отличных результатов. Также на этой неделе вероятна командировка, которая улучшит ваше материальное положение. Выходные порадуют встречей с друзьями.

**БЛИЗНЕЦЫ (22 мая - 21 июня)**

Благодаря своей уверенности вы сможете многого добиться на этой неделе. А душевное равновесие позволит убедиться в том, что вы являетесь авторитетом не только в семье, но и на работе. Интересную мысль вам подскажут коллеги. Благодаря этому у вас появится источник неожиданных и перспективных планов. Все зависит только от вас, вовремя проявите свой талант.

**РАК (22 июня - 22 июля)**

Неделя обещает быть насыщенной на события. Вас ожидает много поездок, встреч и контактов. Воздержитесь от споров, даже если кажется, что вы правы, победа все равно достанется другим. Следите за тем, чтобы ваша открытость не помешала делу. Помните, не стоит доверять людям целиком и полностью. Иногда за маской доброжелательности может скрываться завистливый человек. Выходные обещают массу положительных эмоций и впечатлений.

**ЛЕВ (23 июля - 21 августа)**

Вы полны сил для трудовых побед. У вас получаются реализовать планы, которые связаны с новым проектом. Однако не пытайтесь принимать участие во всех начинаниях на работе. Это приведет лишь к тому, что вы мало что успеете. Если к вам за помощью обратятся друзья, проявите выдержку и помогите им мудрым советом. В конце недели вероятны краткосрочные командировки.

**ДЕВА (22 августа - 23 сентября)**

Чем активнее вы будете в эти дни, тем больше успеете сделать. У вас многое будет получаться, самыми напряженными днями недели станут пятница и суббота. Проявите в эти дни осторожность, могут возникнуть непредвиденные обстоятельства с ошибочными действиями. В выходные желательно заняться благоустройством дома или дачи, сходить в гости или провести время с семьей на природе.

**ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ**

**ВЕСЫ (24 сентября - 23 октября)**

Значительный скачок в карьере помогут совершить важные переговоры, которые состоятся на этой неделе. Проанализируйте еще раз ваши идеи и планы, обратите внимание на недостатки и устраните их. Благодаря собственному труду вам подвластно многого добиться. Никому не давайте обещаний, у вас слишком высокий темп работы, можете не справиться с ней. В выходные организуйте поездку с семьей в горы.

**СКОРПИОН (24 октября - 22 ноября)**

Благодаря своей целеустремленности и дипломатичности в эти дни вы можете рассчитывать на решение любых проблем. На работе поступит интересное предложение, хорошо все обдумайте и дайте согласие. Могут появиться проблемы, которые будут мешать продвижению к цели, но вы не растеряетесь и проявите свои самые лучшие качества. В выходные не забудьте навестить родителей, они вас ждут.

**СТРЕЛЕЦ (23 ноября - 21 декабря)**

Старайтесь избегать в общении с коллегами избыточной настойчивости и натиска. Благодаря дипломатическим способностям у вас есть шанс достичь хороших результатов в профессиональной сфере. Вам нужно собраться с новыми силами и приступить к важному делу. Не исключено решение вопросов, связанных с правой и юридической темой. В выходные проведите с семьей.

**КОЗЕРОГ (22 декабря - 20 января)**

Вы почувствуете уверенность в собственных силах. В вашей голове созреют очень интересные и выгодные идеи. У вас получится реализовать интересный проект. Но не нужно идти к цели в одиночку. Намного легче добиваться желаемого, когда ощущаешь поддержку близких людей, а она у вас обязательно будет. В выходные постарайтесь больше времени провести на воздухе.

**ВОДОЛЕЙ (21 января - 19 февраля)**

Хорошее время для общения - будут встречи с друзьями, партнерами, родственниками. Некоторые встречи могут стать судьбоносными. Ожидайте удачных поездок. Настройте себя на позитивную волну. Все получится лишь тогда, когда вы сможете по-настоящему успокоиться. В выходные уделите время своему внешнему образу, посетите парикмахера и косметолога, результатом останетесь довольными.

**РЫБЫ (20 февраля - 20 марта)**

Вас ожидает финансовая удача. Какой-то неузнанный источник поможет слегка увеличить доход или, как вариант, появится гениальная идея для личного бизнеса. Не рекомендуется посвящать в свои планы людей, склонных к завистливому поведению. Вообще будет не лишним в ближайшие дни ограничить число близких контактов. В выходные есть все шансы хорошо отдохнуть и восстановить самочувствие.

Подготовила Фатима ДЕРОВА

**ПРИЯТНОГО АППЕТИТА**

**ПОЭКСПЕРИМЕНТИРУЕМ?**

Наверняка в каждой семье есть свои любимые рецепты варенья. И, скорее всего, они традиционные. Но иногда так хочется поэкспериментировать, придумать новые сочетания привычных продуктов, попробовать необычные способы приготовления. Когда еще, если не летом, воплотить все свои самые смелые идеи с необычными заготовками?!

В это время на каждом углу организовываются торговые точки по продаже сезонных овощей, фруктов и ягод. Даже глаза разбегаются от такого изобилия, - говорит Аиша АЗАМАНОВА из Нальчика. - Люблю пробовать что-то новое и удивлять своих домочадцев интересными заготовками. Главное, в стремлении поэкспериментировать соблюдать меру. Если переусердствовать с сочетанием вкусов, то ваш труд попросту будет бессмысленным.



**ВАРЕНЬЕ ИЗ КАБАЧКОВ**

**Ингредиенты на 3 литровые банки:** 1,5 кг кабачков, 3 апельсина, лимон, 1,5 кг сахарного песка.

**Способ приготовления.** Кабачки помыть, обсушить бумажным полотенцем и тонко снять кожицу. Разрезать пополам, удалить семена, мякоть нарезать небольшими кубиками.

Апельсины и лимон тщательно помыть и обсушить бумажным полотенцем. Не очищая кожуры, нарезать фрукты сначала тонкими кружками, одновременно удаляя косточки, а затем каждый из них разрезать на четвертинки.

**Приготовить сироп.** Сахар залить 250 мл воды, помешивая, довести до кипения и варить 10 минут. В получившийся кипящий сироп положить нарезанные кабачки и варить 5 минут после повторного закипания. Затем добавить нарезанные апельсины и лимон, довести до кипения и варить на маленьком огне 40-45 минут. Лучше всего готовность определить по капле, выпущенной на холодное блюдце: если она не растекается, варенье готово. Когда варенье полностью остынет, разлить по стерилизованным банкам и закрыть.

**ИЗ ТЫКВЫ С ЛИМОНОМ**

**Ингредиенты:** 3 лимона, 1 кг мякоти тыквы, 1 кг сахара, 2 бутона гвоздики.

**Способ приготовления.** Мякоть тыквы нарезать одинаковыми кубиками, засыпать сахаром и оставить на три часа. Лимоны помыть, ошпарить, нарезать вместе с кожурой, удалить косточки.

Тыкву соединить с сахаром, поставить на сильный огонь и довести до кипения. Огонь уменьшить, положить гвоздику и варить 30 минут. Из готового варенья удалить гвоздику. Варенье разложить по стерилизованным банкам и закрыть крышками. Хранить в прохладном месте.

**МАЛИНА ИЛИ ЗЕМЛЯНИКА В СОКЕ КРАСНОЙ СМОРОДИНЫ**

**Ингредиенты:** 2 кг ягод малины или земляники, 400 г сока красной смородины, 600 г сахара.

**Способ приготовления.** Ягоды уложить в трехлитровую банку по плечики. Отжать сок красной смородины. Растворить в нем сахарный песок. Залить сиропом ягоды. Стерилизовать прикрывшую крышку литровую банку 20 минут. Для этого уложить на дно глубокой кастрюли полотенце. Поставить на него готовые банки, залить водой по горлышко и с момента закипания варить 20 минут. Сразу закатать.

**АБРИКОСОВОЕ**

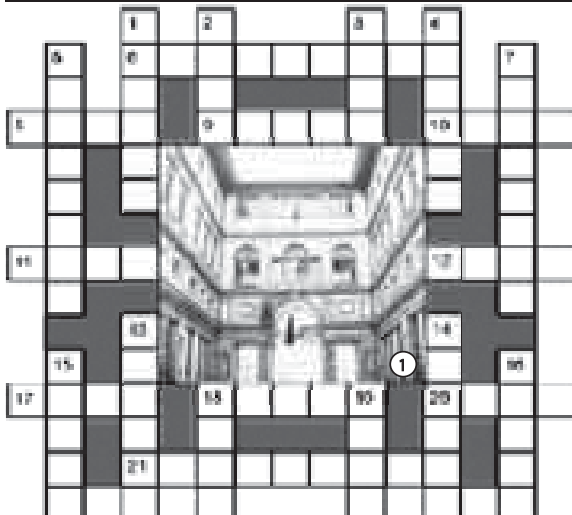
**С МИНДАЛЕМ И ТИМЬЯНОМ**

**Ингредиенты:** 1 кг абрикосов, 600 г сахара, 2 апельсина, пучок свежего тимьяна, стакан очищенного миндаля.

**Способ приготовления.** Абрикосы без косточек засыпать сахаром. Добавить натертую на терке цедру с двух апельсинов и апельсиновый сок. Листики с 4-5 веточек тимьяна обмыть и положить в сторону, остальной тимьян связать ниткой в пучок, положить в миску к абрикосам и оставить на несколько часов, пока абрикосы дадут сок.

Поставить варенье на огонь, довести до кипения, всыпать ядра миндаля и варить на небольшом огне 5 минут, снимая пенку. Отставить варенье в сторону часа на три. Затем снова довести до кипения на небольшом огне и варить 5 минут. Повторить то же самое и в третий раз. В конце варки добавить листики тимьяна, а связанный нитками пучок вынуть. Горячее варенье разлить по стерилизованным банкам, следя, чтобы в каждую попадало примерно поровну миндаля, абрикосов и сиропа с тимьяном.

Подготовила Лана АСЛАНОВА. Фото Татьяны Бекуловой



**КРОССВОРД**

**По горизонтали:** 6. Мелодические украшения в музыке, главным образом вокальной, имеющие виртуозный характер. 8. Японское блюдо из маленьких кусочков сырой рыбы и риса. 9. Линейное очертание предмета; контур. 10. Субтропическое растение с ароматными сочными плодами. 11. Вариант длины дамской юбки. 12. Лошадь искусственно выведенной низкорослой породы. 17. Ампула китайского театра. 18. Государство в Западной Африке. 20. Нитки для вязания, вышивания. 21. Отдел ботаники, посвященный изучению мхов.

**По вертикали:** 1. Галерея, музей во Флоренции, один из наиболее старых в Европе.

2. Кредитный документ, позволяющий его держателю получить в определенный срок обозначенную на нем денежную сумму. 3. Изложение научной дисциплины в лекциях, учебнике. 4. Самое глубокое озеро в мире. 5. Глубокие разносторонние познания, начитанность. 7. Дыхательный аппарат для плавания под водой. 13. Народ Африки. 14. Гражданин, празднующий очередную годовую пятилетку. 15. Минерал, разновидность агата. 16. Древнегреческий философ. 18. Отблеск света, световое пятно. 19. Восточная сладость.

Составила Фатима КАРАЦУКОВА

По вертикали: 1. Галерея, музей во Флоренции, один из наиболее старых в Европе. 2. Кредитный документ, позволяющий его держателю получить в определенный срок обозначенную на нем денежную сумму. 3. Изложение научной дисциплины в лекциях, учебнике. 4. Самое глубокое озеро в мире. 5. Глубокие разносторонние познания, начитанность. 7. Дыхательный аппарат для плавания под водой. 13. Народ Африки. 14. Гражданин, празднующий очередную годовую пятилетку. 15. Минерал, разновидность агата. 16. Древнегреческий философ. 18. Отблеск света, световое пятно. 19. Восточная сладость.



Не легок труд учителя, только любовь к детям и стремление помочь им дают силы учить и творить. Людмила Хасанбиевна ХОТОВА принадлежит к числу тех педагогов, которые совмещают в себе огромный преподавательский опыт, громадный объем знаний и по-настоящему творческое, душевное отношение

## ТАЛАНТЛИВЫЙ УЧИТЕЛЬ ТАЛАНТЛИВ ВО ВСЕМ

• ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

к самому процессу обучения школьников. Про таких людей говорят, что они работают «с огоньком», отдавая делу всего себя... Педагогическое мастерство Людмилы Хасанбиевны невозможно оценить никакими категориями и квалификациями. Таких педагогов называют просто – Учитель с большой буквы. В Аушигере все ее знают, учительницу, выпустившую в жизнь не одно поколение учеников. Воспитатель наших детей – первое, что вам скажут про нее в селе. А за этими простыми словами стоит яркая и талантливая личность. Каждый ее урок для ребят запоминающийся, непохожий на другие. Ее мастерство не случайная удача, а систематический, кропотливый

поиск и упорный труд.

Много лет назад делом своей жизни Людмила выбрала профессию учителя. Ее личная судьба и профессиональная карьера не были безоблачны, но всякий раз, переступая порог класса, она забывает житейские неурядицы и проблемы и старается заставить учеников полюбить школу и учебный процесс.

Людмила Хасанбиевна всегда собирает вокруг себя не только членов своей семьи, но и многочисленных друзей, которые спешат к ней на огонек. Она для всех верный друг, надежный советчик, доброй души человек, лекарь человеческих душ.

Мир учителя – это не только школа, уроки, экзамены. Это

и интересная, наполненная творчеством и вдохновением жизнь! Ведь талантливый педагог – это талантливый человек, несущий детям, людям свое неповторимое видение жизни. А это так важно: посмотреть на мир глазами талантливого человека!

Сколько труда и терпения, сил и целеустремленности нужно, чтобы из маленьких и непослушных детей выросли настоящие люди, умные и интеллигентные. Учитель ведет нас сквозь годы детства, отрочества, юности, совершает каждодневный, подчас незаметный подвиг – отдает нам свои знания, вкладывает в нас частицу своего сердца. Он помогает нам найти свой путь в жизни. Труд учителя благо-

роден и прекрасен. Хорошего педагога человек, как правило, не забывает. О таком учителе ученик будет вспоминать всю жизнь, рассказывать о нем друзьям и внукам, по нему будет сверять свою жизнь, считая его идеалом добра. Все эти качества есть у Людмилы Хасанбиевны.

Уважаемая Людмила Хасанбиевна, выражаем Вам нашу признательность и благодарность. Желаем Вам крепкого здоровья, благополучия, человеческого счастья, плодотворной работы. Пусть Вас всегда окружают тепло друзей, любовь родных и близких, поддержка и понимание коллег по работе.

**Родители 4 «а» класса  
МКОУ СОШ с.п. Аушигер**

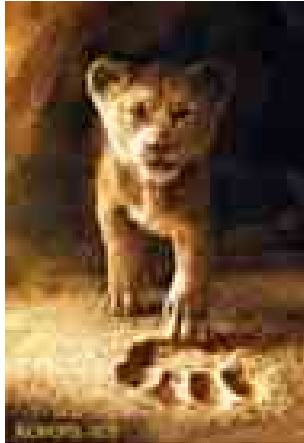
• КИНОЗАЛ ДЛЯ ОДНОГО

## ПЕРЕРОЖДЕНИЕ

Однажды мне посчастливилось побывать в гостях у Иосифа Яковлевича БОЯРСКОГО, мультипликатора и режиссера, работавшего долгое время директором кукольного объединения «Союзмультфильма». В беседе он сказал такую фразу: «Компьютер – гениальная вещь, но он исключает творческую ошибку».

Слова эти для меня зазвучали вновь именно в премьерные дни нового «Короля Льва» дни – это было сверхождаемое событие, которое к тому же должно было бы ответить нам на вопрос о том, куда движется современная мультипликация (если теперь ее вообще можно так назвать). Волна восторга идет бок о бок с волной критики. Возможно, гиперреализм обновленной версии сыграл с любимым сюжетом злую шутку – есть несоответствие натуральности героев фильма и нереальности всего происходящего между ними. Но дело здесь, скорее, в другом: «Король Лев» вызвал неприятие, прежде всего, потому, что он очень отличается от прежнего, привычного, родного мультфильма. Но стоит признать, что воссозданный компьютером Симба не менее мил, чем его нарисованный прототип.

Нет ласковых отцовских глаз Муфасы или кокетливого взгляда Налы, нет нарочито привядших гиен, зато есть



нарочито страшный Пумба вместо того добряка, которого многие из нас полюбили двадцать пять лет назад. На их месте животные без узнаваемой диснеевской мимики, а обычные животные, каких мы могли бы увидеть в любой передаче о жизни в саванне. Только в этой передаче, конечно, не было бы такого лихого и трогательного сюжета и мюзикла с песнями и танцами.

Авторы нового «Короля Льва» отнеслись максимально бережно к первоисточнику: сюжет повторен почти слово в слово, а многие кадры выглядят просто слепками с приквела. И песни, особенно начальная, и сами образы не нарушают нашей картины мира и никак не оскорбляют фильм 1994 года.

Вообще, если брать мою личную историю отношений с

«Королем Львом», то для меня фильм состоялся гораздо позже повальной мании 90-х, когда по количеству изображений на тетрадах, футболках и пеналах с Симбой мог соперничать разве что Леонардо ДиКаприо. Посмотрев легендарный мультфильм уже взрослой и в непривычной озвучке, я избежала фанатичной любви, но была впечатлена человечностью этой истории, ее вневременной философией о круге жизни, о силе духа, о связи поколений и любви как главном смысле существования нашего мира. Сегодня для многих есть возможность увидеть все привычное слово бы заново.

Вообще, критика исходит, конечно, большей частью от тех, кто любит эту историю с детства, а для тех, кто впервые увидел этих героев такими, нет никакого неприятия. Дети в кинозалах все так же напряженно слезявятся в моменты критических сюжетных поворотов, внутренне восстают против несправедливости, сопереживают, сорадуются Симбе, вновь становящегося для целого поколения символом обретения себя. Через потери львенок превращается в льва, изгнанник в короля, а мы, наблюдающие весь путь его взросления, испытываем огромное зрительское счастье от того, что нас пустили в этот мир, в сказку под названием «Король Лев». Которая заново ожила.

**Марина БИТОКОВА**

• КОНКУРС

## ПРЕМИЯ ЗА ДОБРЫЕ ДЕЛА

На протяжении семи лет общероссийская молодежная общественная организация «МИР» проводит конкурс на соискание «Премии МИРА», которая вручается за наиболее яркие дела в области общественных инициатив, волонтерства, благотворительности и другой деятельности на благо общества.

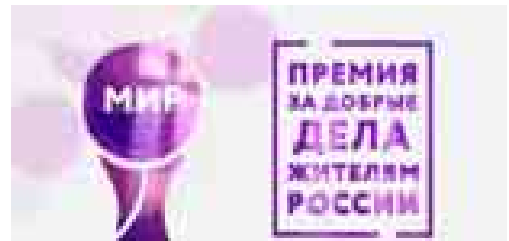
За все годы проведения торжественной церемонии премией были отмечены люди со всей России, которые на личном примере смогли доказать, что дружба, любовь и справедливость держится на доброте, заботе и сопереживании. В 2018 году всероссийский проект был поддержан Фондом президентских грантов Российской Федерации.

Главной целью мероприятия является поощрение современных героев среди жителей России. Список номинаций достаточно обширен и на конкурс может заявиться как один человек, так и целая команда. С 1 августа по 12 сентября каждый желающий в возрасте от 14 лет может подать запрос на сайте ([премиямира.мы-мир.рф](http://премиямира.мы-мир.рф)) на соискание премии по следующим номинациям:

- Добрые новости – премия присуждается за освещение добрых дел и положительных поступков российских граждан;
- Постоянное движение вперед – премия присуждается лидерам благотворительных и общественных организаций, активистам;
- Здравая инициатива – премия присуждается активистам за популяризацию или создание проектов, связанных с улучшением здоровья и качества жизни;
- Экологическая ответственность – премия вручается за реализацию проектов в сфере защиты экологии страны;
- Добрый коллектив – премия присуждается командам, осуществляющим корпоративное волонтерство;
- Народная премия – вручается по итогам народного голосования в сети интернет.

Вот уже VII год подряд символ «Премии МИРА» – хрустальный шар – находит своих героев, которые способны своим примером мотивировать других совершать благородные поступки. Премия МИРА – это способ выразить признательность и дань уважения людям, чей вклад в дело мира не должен остаться без внимания.

Подать заявку и ознакомиться с положением можно на сайте конкурса: [премиямира.мы-мир.рф](http://премиямира.мы-мир.рф), сообщает ГКУ «КБР-Медиа».



<p><b>УЧРЕДИТЕЛЬ:</b> ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p> <p>Главный редактор <b>З.С. КАНУКОВА</b></p>	<p><b>Редакционная коллегия:</b> <b>Ф. КАРАЦУКОВА</b> (ответ. секретарь), <b>О. КАЛАШНИКОВА</b> (редактор отдела), <b>М. БАЙСИЕВА</b> (редактор отдела).</p> <p>Над номером работали: <b>М. БИТОКОВА</b> – ведущий редактор номера; <b>Т. БЕКУЛОВА</b> – комп. верстка; <b>И. ПОГОРЕЛОВА</b> – корректор</p>	<p>Телефоны <b>42-26-75</b> – отв. секр., <b>42-75-34</b> – корреспондентская; <b>42-26-75</b> – факс; <b>42-69-96</b> – реклама</p>	<p>Газета отпечатана в типографии ООО «Тетраграф» г. Нальчик, пр. им. В.И. Ленина, д. 33</p>	<p>Выходит по средам. Тираж <b>2083</b>. Заказ <b>668</b>. Время подписания в печать по графику – <b>18.00</b> Фактически 23 июля в 17.00 Индекс - <b>31222</b></p>	<p>Газета «Горянка» зарегистрирована Региональным управлением Роскомплета в Кабардино-Балкарской Республике 23.07.1998 г. Регистрационный номер - Н-0143</p>	<p><b>АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:</b> <b>360000</b>, г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: <a href="mailto:gazeta-goryanka@list.ru">gazeta-goryanka@list.ru</a> Instagram: <a href="https://www.instagram.com/goryanka_gazeta">goryanka_gazeta</a> You Tube: Газета Горянка</p>
--	--	--	--	---	--	--