

№ 41 (1050)

16 октября 2019 г.

Издается с 1993 г.



Горянка

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Интернет-
версия:
www.goryankakbr.ru

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Фото Астемира Шебзухова

Динара СУЙДИМОВА,

главный специалист-
эксперт в юридическом
отделе УФК по КБР,
председатель
Молодежного совета

с. 5



ГЛАВА КБР К.В. КОКОВ В РЕЖИМЕ ВКС ПРИНЯЛ УЧАСТИЕ В ЗАСЕДАНИИ ПРЕЗИДИУМА СОВЕТА ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИИ ПО СТРАТЕГИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ И НАЦИОНАЛЬНЫМ ПРОЕКТАМ

В Москве Председатель Правительства РФ Д.А. МЕДВЕДЕВ провел заседание президиума Совета при Президенте России по стратегическому развитию и национальным проектам. В его работе в режиме видеоконференцсвязи принял участие Глава КБР К.В. КОКОВ.

В рамках повестки обсуждены актуальные вопросы текущей реализации в регионах национальных проектов «Здравоохранение» и «Демография».

«Это важнейшие для людей проекты. В каждом регионе своя специфика. Это и проблема детских садов, и возможность получить качественную медицинскую помощь. Перед нами стоит задача - к 2024 году снизить смертность от инфарктов, инсультов и других болезней кровообращения практически на четверть», - подчеркнул Дмитрий Медведев, открывая заседание. На эти цели в федеральном бюджете заложено более 11 миллиардов рублей. Еще 4 миллиарда, отметил руководитель российского Правительства, предусмотрено на закупку 509 мобильных медицинских комплексов: «Лавы регионов должны сделать все необходимое, чтобы эти комплексы как можно быстрее появились и начали работать. Нужно проконтролировать, чтобы это произошло в срок».

С докладами по основным темам выступили министр труда и социальной защиты



РФ М.А. ТОПИЛИН, заместитель министра здравоохранения России Н.А. ХОРОВА, руководители субъектов страны.

В настоящее время в Кабардино-Балкарии реализуются одиннадцать региональных составляющих национальных проектов «Демография» и «Здравоохранение», которые направлены на создание условий для дошкольного образования детей в возрасте до трех лет, повышение качества жизни представителей старшего поколения, развитие спорта, первичной

медико-санитарной помощи, борьбу с сердечно-сосудистыми и онкологическими заболеваниями и ряд других.

В рамках решения поставленных задач в районах республики идет строительство новых фельдшерско-акушерских пунктов, детских садов и ясельных блоков, в которых к началу 2021 года будет создано порядка трех тысяч дополнительных дошкольных мест.

Организован региональный центр первичной медико-санитарной помощи, спе-

циалисты которого уже прошли обучение технологиям бережливого производства. Проводится переоснащение онкодиспансера, детского поликлинического корпуса РДКБ, сосудистого центра в Нальчике, открыты центры амбулаторной онкологической помощи.

Комплексные центры социального обслуживания обеспечены необходимым спецатранспортом для проведения мобильной диспансеризации людей пенсионного возраста, проживающих в сельской местности.

Завершается возведение физкультурно-оздоровительного комплекса в Залукокоже, продолжают работы на месте будущего многофункционального ФОК в Кашхатау. В текущем году ожидается сдача девяти многофункциональных спортивных площадок в районах республики, футбольных полей в Атажукино и Аушигер. Для 42 спортивных организаций Кабардино-Балкарии закуплено современное спортивное оборудование.

По итогам заседания Совета руководителям отраслевых министерств и ведомств республики поручено обеспечить контроль за эффективностью использования выделяемых по линии нацпроектов средств, а также ввод запланированных социально значимых объектов в установленные сроки.

ОКОЛО ПОЛУМИЛЛИОНА ТУРИСТОВ ПОСЕТИЛИ КАБАРДИНО-БАЛКАРИЮ С НАЧАЛА ГОДА

Более 450 тысяч туристов посетили Кабардино-Балкарию с начала года, из них порядка 17 тысяч воспользовались горными маршрутами.

Наибольшей популярностью у иностранных туристов пользуется туристический кластер Приэльбрусье. Гости приезжали из таких стран, как Болгария, Великобритания, Испания, Канада, Казахстан, Китай, Польша, США, Германия, Белоруссия, Швейцария, Франция.

Всего в республике зарегистрировано 57 туристических маршрутов общей протяженностью 1400 км, они разделены на шесть

категорий сложности. С начала года ими воспользовались 2613 зарегистрированных групп: это более 17500 туристов и альпинистов, в том числе 5653 иностранца.

В горах Кабардино-Балкарии с начала года подразделения МЧС провели 149 поисково-спасательных операций, в ходе которых спасено 120 человек. Помощь была оказана 137 пострадавшим.

Туристические маршруты в Кабардино-Балкарии включают восхождения, посещение ущелий, озер, высокогорных источников и других достопримечательностей.

КАБАРДИНО-БАЛКАРИЯ СТАЛА ЛИДЕРОМ В ГАСТРОНОМИЧЕСКОМ ФЕСТИВАЛЕ «ВЫСОКАЯ КУХНЯ»

Масштабный гастрономический фестиваль «Высокая кухня» состоялся на курорте Архыз Карачаево-Черкесии.

На территории курорта свои шатры развернули представители Кабардино-Балкарии, Грузии, Азербайджана, Северной Осетии, Ингушетии, Чечни, Карачаево-Черкесии, Непала, Чили, Китая, Индии и Армении. Для гостей были приготовлены традиционные национальные блюда разных народов.

В ходе гастрономического праздника была определена тройка лидеров среди поваров. Первое место заняла Кабардино-Балкария, второе - грузинская кухня. Замкнула тройку лидеров Карачаево-Черкесия.

Организаторы фестиваля - фонд «Посети Кавказ», компания «Курорты Северного Кавказа», Министерство экономического развития КБР, Торгово-промышленная палата КБР, Центр поддержки предпринимательства КЧР.

Пресс-служба Главы и Правительства КБР

И ЗВУЧАЛИ БЕССМЕРТНЫЕ СТРОКИ...

С 8 по 16 октября в Кабардино-Балкарии прошел международный фестиваль поэзии «Всадник чести», посвященный 105-летию со дня рождения народного поэта КБР, лауреата Государственной премии РСФСР им. М. Горького, Государственной премии КБР, Героя Социалистического Труда Алима Пшемаховича КЕШОКОВА. Для участия в мероприятиях, организованных министерствами культуры РФ и КБР, в Нальчике побывали гости из разных регионов России, Абхазии, Киргизии, Казахстана и Южной Осетии.

Фестиваль открылся показом художественного фильма «Лавина с гор» (1958), снятого по сценарию Алима Кешокова режиссером Василием ЖУРАВЛЕВЫМ.

С начала года в республике проходили чтения, посвященные творчеству Кешокова, с участием школьников, студентов, педагогов, литературоведов, любителей поэзии. В один из дней фестиваля были награждены победители и участники республиканского детского конкурса чтецов «На мою ладонь садись, птица», также состоялась выставка детского рисунка по произведениям А. Кешокова.

Именитые гости фестиваля встречались с учащимися общеобразовательных школ, слушали выразительное чтение произведений Алима Кешокова, делились опытом изучения его творчества, переводили на разные языки, вспоминали юности.

«Круглый стол», посвященный военной лирике А. Кешоко-



ва и приуроченный к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, прошел в зале Министерства просвещения, науки и по делам молодежи КБР.

Открыл заседание и. о. министра культуры КБР Мухадин

КУМАХОВ, вел встречу Муталип БЕППАЕВ, председатель Правления Союза писателей КБР. С основным докладом выступил Адам ГУТОВ, доктор филологических наук, заслуженный деятель науки КБР. Также выступили Валерий ЛАТЫНИН, председа-

тель Совета по национальным литературам Союза писателей России, секретарь СП РФ; Геннадий АЛАМИА, народный поэт Абхазии; Рафис КУРБАНОВ, поэт, заслуженный деятель искусств Республики Татарстан; Кадырбек КУНЫПИА улу, поэт, член

Союза писателей Казахстана; Александр КУПРИН, председатель Правления Ставропольского краевого отделения Союза писателей России, секретарь СП РФ; Канта ИБРАГИМОВ, председатель Правления Союза писателей Чеченской Республики, и другие.

Гости и местные писатели участвовали в церемонии открытия бюста поэта в одном из корпусов КБГУ, посетили могилу А. Кешокова, музей, носящий его имя, в Шалушке, участвовали в возложении цветов к его памятнику в Нальчике на улице, носящей имя поэта. И звучали незабываемые строки из поэзии всемирно известного кабардинского поэта, теперь переведенные на самые разные языки.

10 октября в Музыкальном театре состоялся литературно-музыкальный вечер с участием драматических артистов, танцоров и вокалистов.

Дина ЖАН



ВОСПОМИНАНИЯ

Хамби Исуфович родился в 1929 году в семье крестьянина. Стоит ли говорить о том, каким нелегким было детство человека, который рос в те годы?! Тем не менее это было его детство, а человеку свойственно вспоминать о нем с ностальгией и искать даже в самом неприятном что-то интересное. Как, например, впервые увидел немцев. «Тогда их лошадей затерялась в табуна лошадей, принадлежащем немцам, и ускакала вместе с ними, - рассказывает сын Хамби - Батерби. - Преодолев страх, папа со своим отцом отправился к коменданту с просьбой вернуть ее. На что комендант спросил, смогут ли отличить свою лошадь. Конечно, они из тысячи узнали бы свою лошадь и им без всяких проволочек вернули ее».

Не без доли романтизма Хамби вспоминает и тяжелый труд в колхозе. Будучи механизатором, он умел работать на разных видах сельхозтехники. А после школы родители подумали, что сыну не помешало бы знание русского языка, и отправили учиться в ФЗУ в ст. Александровской Майского района. Хамби был еще студентом, когда родные решили - ему пора заводить семью. Женится он на односельчанке Жанетке ТАБУХОВОЙ. До окончания учебы молодые жили в Александровской. Потом Хамби призвали в армию. А его молодая супруга переехала жить к его родителям. «В те годы, как сейчас говорят, в рамках программы восстановления народного хозяйства призывники служили четыре года и семь месяцев, - рассказывает Батерби Хамбиевич. - Отец проходил службу на Украине. Нам рассказывали, что когда отец вернулся из армии, подошел к маленькой девочке, играющей во дворе, и спросил, чья она. Это была его старшая дочь Леля. Она подросла, пока он был в армии». По возвращении Хамби стал работать водителем автолавки райпо, а потом механизатором колхоза. Получил звание «Заслуженный кукурузовод».

УВАЖЕНИЕ И ЗАБОТА

- Детские воспоминания Жанетки Китовны были не столь радужными. Ее отец построил большой дом, посадил



Счастливая жизнь

В сентябре глава большого семейства АПАЖИХОВЫХ - Хамби Исуфович из села Анзорей отметил 90-летний юбилей. Поздравить старейшину пришли не только многочисленные родственники, но и официальные представители района с подарками и именным поздравлением от Президента РФ Владимира ПУТИНА. Вместе с супругой Жанеткой Китовной (ныне покойной) они воспитали четверых детей - дочерей Лелю и Людю, сыновей Заура и Батерби.

сад и открыл магазин. Он умел жить, поэтому его решили раскулачить. Отобрали все. А в его доме расположили военкомат, - рассказывает Батерби. - После шести лет, проведенных в тюрьме, отец семейства вернулся и решил начать жизнь заново. Переехал в другой район, устроился экспедитором консервного завода в Терском районе. Как только он вернулся с очередного рейса, его арестовали и расстреляли. А его жена с четырьмя маленькими дочерьми долгое время была вынуждена скрываться в

Чечне, где жила ее родная сестра. Хамби и Жанетка Апажиховы прожили душа в душу более 60 лет. Вместе прошли долгую и счастливую жизнь, полную теплых и светлых моментов. «Четыре года назад мама ушла из жизни. Папа очень тяжело это пережил, - говорят их дети. - Таких отношений, какие были у наших родителей, сложно найти. Секрета их семейного счастья нет. В их отношениях было безграничное уважение, забота и доверие друг другу».

• СЕМЕЙНЫЙ ПОРТРЕТ

ДЕТИ

Такие романтические отношения родителей стали основой при создании их детьми собственных семей и выборе жизненного пути. Старшая дочь - Леля более сорока лет работает медсестрой в дошкольном подразделении МКОО «СОШ No1» с.п. Анзорей. Людя долгое время работала в аппарате Правительства КБР, возглавляла отдел по экономическим вопросам, в настоящее время занимается детьми, открыла развивающий центр «Умка» для детей в Нальчике. Старший сын Заур работает в МУП «Водоканал» г. Нальчика. Младший Батерби много лет проработал на благо села и района, сейчас является главой с.п. Анзорей.

Тепло и уют в доме Апажиховых сегодня создает супруга Батерби - Замира. Войдя в дом супруга совсем еще молодой, она только укрепила статус семьи. Многие годы Замира успешно совмещает свою работу и быт большой семьи, прекрасно справляясь с этими обязанностями. А хозяйство у них немаленькое.

Несмотря на преклонный возраст, глава семейства не любит сидеть без дела. Радует, когда в хозяйстве все идет как надо, иногда дает ценные советы.

НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

Самым главным богатством Хамби Апажихов считает поколение, которое у него подрастает и радуется своими достижениями. 13 внуков, 25 правнуков и даже праправнук Амирлан. «Сейчас память стала подводить отца, - говорит Батерби. - Но до определенного момента он не только помнил всех по именам, но и интересовался их повседневной жизнью. А если кто-то не приезжал в выходные, переживал, не случилось ли что-то».

Юбилей старейшины рода отметили широко. Пожелать имениннику долгих лет счастливой жизни пришли родные и близкие, а их было более семи десятков человек.

Алена ТАОВА.

Фото из архива семьи Апажиховых

КОМПЕНСАЦИЯ УХОДА ЗА ИНВАЛИДАМИ И ПРЕСТАРЕЛЫМИ

На компенсационную выплату в соответствии с действующим законодательством имеют право неработающие граждане, осуществляющие уход за нетрудоспособными людьми - инвалидами первой группы, за исключением инвалидов с детства первой группы, престарелыми людьми, нуждающимися

по заключению лечебного учреждения в постоянном постороннем уходе либо достигшими возраста 80 лет. А граждане - родители (усыновители), опекуны (попечители), осуществляющие уход за детьми-инвалидами в возрасте до 18 лет или инвалидами с детства первой группы, имеют право на ежемесячную выплату.

Лица, которые осуществляют уход за инвалидами и престарелыми, должны быть трудоспособными, не работать в период получения выплаты и не состоять на учете в службе занятости. Родственные отношения и совместное проживание при этом значения не имеют.

Размер компенсационной выплаты составляет 1200 рублей. Размер ежемесячной выплаты, которая устанавливается неработающим трудоспособным родителям (опекунам, попечителям), ухаживающим за ребенком-инвалидом или инвалидом с детства первой группы, составляет десять тысяч рублей. Ком-

пенсационная или ежемесячная выплата назначается с месяца, в котором гражданин, осуществляющий уход, обратился за ее назначением с заявлением и всеми необходимыми документами в орган, производящий назначение и выплату пенсии гражданину, за которым осуществляется уход, но



не ранее дня возникновения права на указанную выплату. Устанавливается выплата к пенсии пенсионера и выплачивается вместе с ней.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ МНОГИХ СЕЛЬСКИХ ПРОФЕССИЙ ПОЛУЧАТ НАДБАВКИ К ПЕНСИИ

На повышенную фиксированную выплату к страховой пенсии по старости или инвалидности теперь имеют право представители более чем 500 сельских профессий. Чтобы учесть все возможные варианты, в конце июня список был расширен.

Расширен перечень профессий и должностей работников сельского хозяйства, имеющих право на прибавку к пенсии. С 2019 года право на 25-процент-

ную прибавку к фиксированной выплате предоставляется при соблюдении трех условий: наличие не менее 30 лет стажа в сельском хозяйстве, проживание на селе и отсутствие оплачиваемой работы.

При подсчете стажа, дающего сельским пенсионерам право на повышенную фиксированную выплату, учитывается работа в совхозах, колхозах и на других сельскохозяйственных предприятиях,

причем профессия должна быть связана с животноводством, растениеводством или рыболовством. Насчитывает перечень более 500 профессий - агрономы, трактористы, ветеринары, пчеловоды и так далее.

Постановлением Правительства РФ с 25 июня этого года список существенно расширен за счет таких категорий, как рабочие всех наименований, индивидуальные предприниматели в сфере сельского хозяйства,

заведующие складскими помещениями, лица, связанные с обслуживанием и ремонтом сельхозтехники и производственного оборудования, а также с охраной производственных объектов сельского хозяйства. Ознакомиться с полным списком можно на сайте ПФР. Гражданам, получившим право на пенсионную надбавку по обновленному списку профессий, сделают перерасчет пенсии за все месяцы с января 2019 года.

С 1 января 2019 года прибавка к пенсии для сельских пенсионеров составляет 1,3 тысячи рублей в месяц, а у получателей пенсии по инвалидности, имеющих третью группу, - 667 рублей в месяц. Перерасчет пенсии происходит автоматически, специально обращаться для этого в Пенсионный фонд не требуется. Пенсионер при этом имеет право в любое время представить документы, необходимые для пере-

расчета, если сочтет это необходимым. Работа, выполнявшаяся в российских колхозах, машинотракторных станциях, на межколхозных предприятиях, в совхозах, крестьянских хозяйствах и сельскохозяйственных артелях до 1992 года, включается в сельский стаж вне зависимости от наименования профессии, специальности или занимаемой должности.

Подготовила Фатима ДЕРОВА

МИР СИЛЬНЫХ И ЦЕЛЕУСТРЕМЛЕННЫХ

• 15 ОКТЯБРЯ - МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ БЕЛОЙ ТРОСТИ

На прошлой неделе в Кабардино-Балкарской региональной организации Всероссийского общества слепых (КБ РО ВОС) состоялся ежегодный чемпионат республики по шахкам среди женщин-инвалидов по зрению. Несведущий человек может удивиться такому факту. Но судья соревнований - кандидат в мастера спорта по шахкам, сама инвалид по зрению Халимат УЛЬБАШЕВА говорит, что тотально слепые с рождения люди осваивают игру даже лучше, чем с приобретенной патологией. Вторые больше нервничают. И вообще физический недуг не повод в чем-то себя ограничивать. Что из года в год на соревнованиях по разным видам спорта доказывают эти люди.

Чемпионат проходил два дня, в этом году в нем приняли участие девять человек. Возрастных ограничений нет - были бы желание и умение.

Гость нашего номера жительница Нальчика Радима БРАГУНОВА - одна из самых активных участниц этого чемпионата. Из года в год с завидным постоянством занимала второе место. В этом году стала чемпионкой. Об этом и не только наш разговор с Радимой.

- Победа для вас была ожидаемой?

- Я была готова снова занять второе место. Поэтому очень рада победе. В прошлые годы чемпионство оставалось за нашим гроссмейстером Халимат Ульбашевой. Люблю людей, у которых можно чему-то поучиться. Поэтому мне всегда интересно играть с таким профессионалом, как она. Если соперник слабее, это очень расслабляет. А я не привыкла искать легких путей ни в игре, ни в жизни.

- Как давно увлеклись этим видом спорта? Что вам вообще дает игра в шахки?

- Шахками увлеклась еще в коррекционной школе в Нальчике, где училась в детстве. В шахматы играть тоже умею. Но шахки мне ближе. К ним принято относиться немного несерьезно. Хотя это интеллектуальная игра, которая учит логически мыслить, просчитывать ходы, развивает память. Благодаря этому увлечению я завожу интересные знакомства, бываю на турнирах в разных городах России. Один раз даже заняла второе место среди юниоров на всероссийском уровне в Адлере. Сейчас у меня семья, дети, поэтому ограничиваюсь участием на республиканском уровне.

- Вы родились с этой патологией?

- В шесть месяцев я заболела. Врачи сказали, что глаза воспалены, лечили, но я все равно ослепла. Оперировать отказались, объясняя это тем, что не вы-



несу наркоза и умру на операционном столе. В тот день, когда врачи сообщили маме, что я вообще проживу недолго, она вся заплаканная возвращалась домой. По дороге к ней подошла женщина и спросила, в чем дело. Услышав ответ, она посоветовала обратиться в Минздрав республики, объяснить ситуацию и попросить о помощи. Мама так и сделала. Ей без лишних проволочек выделили деньги на операцию в Москве. Тогда столичные врачи восстановили мне зрение. Потом понадобилась повторная операция. И так трижды. Сейчас на месте одного глаза - протез. А у второго остаточное зрение. Но это не мешает мне полноценно жить. Не люблю, когда за меня что-то делают, не выношу жалости. Я совершенно самостоятельный человек.

- Для любого родителя болезнь ребенка - большая трагедия. Ваши родители - сильные люди?

- Практически весь удар взяла на себя мама. Это она для нас, ее троих детей, героиня. Откровенно говоря, отцу было не

до нас. Он любил веселую жизнь и даже финансово не поддерживал семью. Да и прожил недолго. Мама поднимала нас одна. Даже когда врачи сказали, что я не буду жить, она не опустила руки и боролась до конца.

- Как познакомились с супругом?

- С Мусой познакомились в гостях, где отмечали Новый год. Это правда, что под Новый год случаются чудеса. Познакомил нас мой теперь уже деверь, с которым на тот момент дружили. Спустя месяц стали встречаться, а через полгода поженились. Муса ухаживал очень красиво. Приходил с цветами под окно, приглашал в кафе, кино, были прогулки по городу, поездки по достопримечательностям республики. Поженились шесть лет назад.



- Как родные восприняли его выбор?

- Его семья и особенно мама с первых дней приняли меня как родную. Муса - старший в семье, но мы живем с его мамой, потому что она по-настоящему стала для меня родной, во всем помогает. Ее дети и даже мой муж иногда ревностно относятся к нашим отношениям. А мама

отвечает, что никогда не получала от собственных детей такого тепла, как от меня. Поэтому и любит больше.

- У вас двое детей. Не сложно заниматься ими?

- Для меня это только в радость. К тому же во всем поддерживают свекровь и муж. Светлана и Рина ходят в детский сад. А если возникает необходимость, мама с радостью сидит с девочками дома. В поликлинике, когда я пришла встать на учет к гинекологу, врачи посоветовали мне сделать аборт из-за проблем со зрением. Я тогда ответила, что иметь ребенка - это мое право, и пошла на риск. Девочки родились абсолютно здоровыми. Муса тоже принимает активное участие в воспитании детей. Он работает бригадиром блочного цеха и делает все, чтобы дети ни в чем не нуждались. Муса - очень надежный и романтический человек. Мы и сейчас ходим с ним на свидания в кафе и кино.

- Насколько мне известно, вы работаете.

- После окончания школы поступала в Нальчике в СГА по направлению «психология». Но, прouchившись два года, поняла, что мне это неинтересно. Учебу оставила и прошла компьютерные курсы через

Нальчикский центр занятости. Связывать свою жизнь с работой за компьютером тоже не стала. Подумала, что здоровее важнее, а за монитором могу потерять оставшееся зрение. Сейчас работаю сортировщиком в фирме «Сады Эльбруса». Дополнительно занимаюсь распространением парфюмерии одной известной фирмы. Берусь за любую работу.

- О чем мечтаете?

- О многом. Например, иметь свой частный дом с двором и огородом, чтобы детям было просторно. Если говорить о здоровье, каждые несколько лет меняю протез в МНИИ глазных болезней им. Гельмгольца в Москве. Во время последней поездки врачи клиники рекомендовали удалить глаз, находящийся под протезом, чтобы не мешал другому глазу. Операция дорогостоящая, поэтому хочу оформить квоту. Но по большому счету у меня есть все для счастья.

- Удачи вам во всем!

Алена ТАОВА.

Фото из семейного архива Р. Брагуновой

В агропромышленном бизнес-инкубаторе Баксанского района прошел праздничный огонек, посвященный Дню работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности, отмечаемому ежегодно во второе воскресенье октября.

На мероприятии были приглашены представители Парламента КБР, Министерства курортов и туризма КБР, руководство территориальных правоохранительных органов, общественных организаций, ветераны сельскохозяйственной отрасли, арендаторы района.

С поздравительной речью к гостям обратился глава администрации Баксанского района Артур БАЛКИЗОВ: «День работника сельского хозяйства - это праздник тружеников полей и ферм, руководителей и специалистов сельскохозяйственных предприятий и фермерских хозяйств, всех, кто создает продовольственную безопасность

ЧЕСТВОВАНИЕ ЛУЧШИХ АГРАРИЕВ

• В РАЙОНАХ РЕСПУБЛИКИ

страны, выращивает хлеб, производит продукты питания.

Для Баксанского района сельское хозяйство - не только основная сфера занятости и источник дохода, но и уклад жизни, фундаментальная основа, без которой нельзя развиваться и идти к улучшению жизни. От состояния аграрного сектора напрямую зависит не только экономическая, но и социальная жизнь сельских поселений. В районе немало предприимчивых и инициативных людей, важно создать такие условия, чтобы они навсегда связали свою жизнь с землей. Наша задача - повышение качества и уровня жизни тружеников села, закрепление на селе молодежи.

Желаю всем, кто трудится на земле, крепкого здоровья, достатка, благоприятной погоды и успехов во всех начинаниях!

Спасибо вам за ваше трудолюбие, добросовестность и верность выбранной профессии».

О том, как проходит уборочная кампания в этом году и чего уже добились аграрии района, рассказал начальник управления сельского хозяйства, продовольствия и земельных отношений района Хамидби КАСКУЛОВ. По его словам, посевная площадь в этом году составила более 32 тысяч гектаров по району, индикаторы урожайности превышают средние показатели по республике. Основными культурами района являются озимая пшеница, озимый и яровой ячмень, кукуруза, овес, подсолнечник, картофель, овощи и кормовые культуры. Хамидби Каральбиевич также отметил, что Баксанский район - единственное муниципальное образование в России, где сосредоточен весь

спектр производства, необходимый для закладки садов интенсивного типа с последующим хранением и реализацией продукции. Общая площадь плодоносящих садов по семечковому в районе составляет 2200 га.

В этом году высоких показателей урожая добились прославленная «Клубничная поляна» в с.п. Баксаненок, которую недавно лично посетил руководитель республики.

Развитие животноводства за последние три года носит поступательный характер, особенно молочного и мясного направления. Численность поголовья КРС в хозяйствах всех категорий составляет всего 38733, в том числе коров всего - 16180, овец и коз - 30895, птицы - 610662.

В рамках праздничного мероприятия состоялось торжественное награждение лучших

аграриев года почетными грамотами Министерства сельского хозяйства КБР, Министерства курортов и туризма КБР, администрации Баксанского района, управления сельского хозяйства, продовольствия и земельных отношений района.

«Аграрии Баксанского района всегда отличались трудолюбием и находчивостью. Мы рады присутствовать на такой красивой встрече и поздравлять работников сельского хозяйства Баксанского района», - отметил председатель комитета по аграрным вопросам, природопользованию, экологии и охране окружающей среды Парламента КБР Артур ТЕКУШЕВ.

В этот день для всех гостей были приготовлены щедрые угощения, подготовлены выставка сельхозпродукции и красочный концерт.

Арина КИЛЯРОВА



- Динара, как вы, сейчас молодой специалист, заметный в своем коллективе, выбрали будущую профессию?

- К окончанию школы я понимала, что правильно выбрать профессию - значит найти свое место в жизни, а поспешность и легкомысленность в этом деле могут навредить. Прихожу однажды домой и сообщаю родителям: «Я хочу стать адвокатом!» Скажу сразу, родители не были готовы к такому моему решению. Стали отговаривать, аргументируя тем, что это не женское дело и что не отпустят единственную дочь за пределы республики. Несомненно, родители хотят лучшей жизни для своих детей, на тот момент я прислушалась к мнению старших, их слово стало для меня определяющим. После окончания школы с золотой медалью поступила в Кабардино-Балкарский государственный университет в институт филологии на отделение английского языка. Так как в школе замечала за собой, что я больше гуманитарного склада, и изучала языки с интересом (английский и немецкий), мне несложно было настроиться на учебу в этом направлении. Время шло, и я понимала, что по специальности работать не буду. Несмотря на это, очень благодарна своим преподавателям за профессионализм, педагогический талант и душевную щедрость. Это были незабываемые студенческие годы. Получила диплом с отличием. Родители были счастливы и горды, но не я. Взвесив все «за» и «против», прислушалась к внутреннему голосу и подала документы в тот же вуз, но на юридический факультет получать второе высшее образование. Я была на шаг ближе к мечте, почувствовала себя «в своей тарелке», мне было безумно комфортно в этой среде. Отучилась, и вот он, мой красный диплом долгожданный! Я - юрист! И теперь с уверенностью могу сказать, что профессия приносит мне радость и удовлетворение. Как хорошо, что когда-то прислушалась к внутреннему голосу.

- Когда вы возглавили Молодежный совет УФК по Кабардино-Балкарской Республике? Что интересного происходит в вашем совете?

- В марте этого года в управлении объявили, что будут избирать нового председателя Молодежного совета. На тот момент я работала в управлении несколько месяцев и, честно сказать, не была в курсе, чем занимается это объединение. Мой отдел (юридический отдел УФК по Кабардино-Балкарской Республике) поддержал меня, и я подала заявку на свою кандидатуру. Хочется выразить признательность своему начальнику Марьям ДЖАНХОТОВОЙ за поддержку и понимание, верные советы, которые помогают в работе, поскольку от коллектива тоже многое зависит. Могу с уверенностью сказать, что мне повезло с моей командой.

В детстве я была активным ребенком. Любила участвовать в различных проектах, принимала активное участие в общественной жизни школы, в университете была старостой, так что не боялась ответственности. И так получилось, что меня избрали председателем Молодежного совета. Было неожиданно и очень приятно.

Молодежный совет проводит семинары, конкурсы, фестивали по различным направлениям. Совсем недавно в целях пропаганды здорового образа жизни и укрепления межведомственных отношений провели турнир по мини-футболу среди управлений, министерств и судов общей юрисдикции. В нем приняли участие представители 14 ведомств, которые боролись за право называться лучшей командой по мини-футболу. Турнир получился увлекательным и богатым на события.

- Вы приняли участие в семинаре, проходившем в Москве, к 10-летию Моло-

Динара СУЙДИМОВА - главный специалист-эксперт в юридическом отделе Управления Федерального казначейства по Кабардино-Балкарской Республике, председатель Молодежного совета УФК по КБР.



«МНЕ ПОВЕЗЛО С МОЕЙ КОМАНДОЙ»

дежного совета Федерального казначейства. С какой целью он создан?

- С 20 по 22 сентября на базе ФГБУ МФК Минфина России проводился семинар-тренинг «10 лет Молодежного совета Федерального казначейства. Подведение итогов о проделанной работе и перспективы развития молодых специалистов Федерального казначейства». На семинар-тренинг приехали председатели МС из всех регионов России. Я принимала участие от УФК по Кабардино-Балкарской Республике. В первый день семинара с напутственным словом к нам обратилась первый заместитель министра финансов РФ Татьяна НЕСТЕРЕНКО, которая стояла у истоков становления молодежного движения в органах Федерального казначейства. Она пожелала активной и продуктивной работы молодым специалистам. В ходе семинар-тренинга прошли занятия по развитию навыков работы в команде и работа в группах по разработке основных направлений развития деятельности Молодежного совета Федерального казначейства.

В рамках заявленной программы семинара мы прошли тренинг «На линии огня» с бизнес-тренером Сергеем КУЗИНЫМ. Учились навыкам публичных выступлений и искусству отвечать на провокационные вопросы на переговорах, собеседовании, презентации. Про-

верить, насколько хорошо были усвоены советы бизнес-тренера, мы смогли уже на следующий день во время презентации проектов по развитию МС, а навыки эффективной коммуникации применили на практике во время интеллектуальной игры в «quiz» и викторины.

Во второй день состоялись конкурсы среди федеральных округов с предложениями по развитию Молодежного совета, доклады на тему и КВН с визиткой. Это была прекрасная возможность познакомиться друг с другом и обменяться опытом. Приехала воодушевленная, под большим впечатлением от их отношения к молодежи в целом.

Молодежный совет является постоянно действующим совещательным органом и создается с целью коллегиальной выработки решений по актуальным вопросам молодежной политики в управлении. В пределах своих полномочий оказывает содействие руководителю управления в создании условий для профессионального становления молодых специалистов, проведении научно-практических конференций по направлениям деятельности управления и повышении творческого потенциала. Хочется выразить признательность руководителю управления Шумахеру УТИЖЕВУ от лица всех членов МС за ответственное и внимательное отношение к молодежи. Мы ценим его огромный труд

• БУДЕМ ЗНАКОМЫ

и прекрасно осознаем масштабы вклада в наше профессиональное развитие.

- Оказавшись в составе большого коллектива, чем вас удивили ровесники? Что вас объединяет?

- Я попала в молодой амбициозный коллектив единомышленников, нацеленных на реализацию приоритетных задач и функций МС управления. Нас объединяют стремление к общему светлому будущему, желание меняться и изменять к лучшему окружающий нас мир.

- Ваше свободное от работы время - наверняка семья и ребенок. А что еще остается время? Есть ли у вас увлечения?

- Да, конечно, семья и ребенок. Но каждый человек имеет какое-то увлечение, которое приносит ему радость. У меня никогда не лежала душа к созданию чего-то своими руками. Единственное занятие, которое я люблю всю жизнь, - чтение. С класса 4-го началось мое путешествие в страну художественной литературы. Чтение позволяло мне не просто открывать для себя что-то новое, познавать мир, но и отдыхать. Когда я читаю, погружаюсь в мир выдуманных историй и героев и ограничиваю себя от того, что происходит на самом деле. Помимо удовольствия, чтение дает еще и практическую пользу. Знакомясь с различными эпохами и людьми, лучше познаешь жизнь и относишься ко многим вещам иначе. Чтение книг - невероятно интересное и полезное занятие, и мне очень жаль, что в современном мире люди все дальше отходят от чтения.

- Пока рано говорить о будущем профессия вашего сына, ему только четыре года, но, на ваш взгляд, за какими профессиями будущее?

- Многие родители мечтают, чтобы их ребенок вырос достойным человеком, получил образование и стал хорошим специалистом своего дела. Но каким будет карьерный мир через десять лет? Сделать прогноз на несколько лет вперед и определить карьерный путь для своих подрастающих детей практически невозможно. Главное - привить ребенку тягу к знаниям, ответственность и трудолюбие. Я придерживаюсь мнения, что родители должны помочь ребенку раскрыть его способности и таланты.

Отвечая на вторую часть вопроса, хочу процитировать слова немецкого политического деятеля и философа Фридриха ЭНГЕЛЬСА: «В действительности каждый класс и каждая профессия имеют свою собственную мораль, которую они притом же нарушают всякий раз, когда могут сделать это безнаказанно», то есть каждая профессия имеет некий свод правил, которые необходимо неукоснительно соблюдать. В этом вопросе у меня нет однозначного ответа. Понятие востребованности той или иной специальности весьма субъективно. Какую бы профессию человек ни выбрал, она должна быть интересной и соответствовать его требованиям. Это нелегкий выбор, так как профессия во многом определяет всю будущую жизнь.

**Ангела КУДАЕВА.
Фото Астемира Шебзухова**

Под звуки фонтана ностальгическим лился на зрителей волна поэзии. Выразить свою любовь родному городу пришли профессиональные и самодеятельные поэты литературных объединений города Прохладного - «Золотое перо» (председатель Валерий КРУШЕЛЬНИЦКИЙ) и Прохладненского района «Литературный перекресток» (председатель Ольга СТУПЕНЬКОВА).

Сочинить стихи о городе может только человек, искренне привязанный к своей малой родине. Многие поколения поэтов

СТИХИ НОН-СТОП

Прохладный отметил 254-й день рождения. В этот день состоялось открытие ряда социальных объектов, в том числе запущен фонтан в верхнем парке. Церемония торжественного открытия досугового места города была продолжена поэтической акцией «Посвящение родному городу», организованной сотрудниками городской библиотеки им. В.В. Маяковского.

причастны к формированию души города Прохладного. Его облик складывается не только из кадров фотохроники, но также из стихотворений поэтов, живших в нем в разное время. Огромную роль в литературную жизнь Прохладного внесли Ва-

лентин ГРУДИНСКИЙ и Леонид ШИМКО. Пристанью сердца был город для Юрия КРУТОВА (КУЗНЕЦОВА). Сказали свое поэтическое слово о городе Александр ПОПОВ, Владимир НАБОЙЧЕНКО, Музарин ХУРАНОВ и многие другие. И сегодня созидательное

светлое искусство слова востребовано горожанам.

Стихи, как и в прежние времена, занимают свое место в информационном пространстве. И в этот день зрители рукоплескали поэтам, декламировавшим стихи о Прохладном: Татьяна

ШУЛИГА, Рустаму МИСРОКОВУ, Лидии ЗАХАРОВОЙ, Надежде ПАШКО, Екатерине БЫЧ, Андрее ГИМЕЛЬФАРБУ, Аминат РАХАЕВОЙ, Ольге Ступеньковой и юным чтецам - Валерии АМИРЯН и Екатерине ИЛЫИНЫХ.

О. ВЛАДИМИРОВА

• В РАЙОНАХ РЕСПУБЛИКИ



ПОДАРКИ В ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ КБГУ

• ДАТА

11 октября Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х. М. Бербекова отметил 87-летие со дня своего открытия.

В этот знаменательный день в университете прошел ряд праздничных событий. В университетской «Точке кипения» десять первокурсников вуза, набравших на вступительных экзаменах по профильному предмету сто баллов, получили из рук ректора КБГУ Юрия АЛЪТУДОВА именные сертификаты на сто тысяч рублей. Также ректором были подписаны соглашения об оказании содействия в развитии карьеры каждого стобалльника.

– Поздравляю вас с праздником, с днем рождения КБГУ. Наш университет успешно развивается, нам есть чем гордиться, но самый большой успех – когда наши студенты занимают призовые места в конкурсах, конференциях, форумах, олимпиадах разного

уровня. Хочется, чтобы к нам приходили мотивированные абитуриенты, чтобы число таких, как вы, высокобалльников, с каждым годом росло. Я с удовольствием вручаю вам заслуженные сертификаты и желаю, чтобы вы окончили университет с красным дипломом, а знания, которые получите здесь, оказались прочной базой, которая поможет вам стать настоящими профессионалами в выбранной отрасли, – обратился к первокурсникам руководитель вуза.

Начальник управления по довузовской подготовке и профориентационной работе КБГУ Аксана КАРАШЕВА отметила, что университет – это большая семья со своими традициями. И студентам, набравшим по сто баллов за профильный вступительный экзамен,

повезло, потому что они стали частью семьи КБГУ. За то, что ответственно отнеслись к подготовке к экзаменам, КБГУ впервые за свою историю поощряет их крупным денежным вознаграждением. А. Карашева пожелала нынешним первокурсникам успехов и отличных лет студенчества в КБГУ.

На площади перед корпусом СГИ развернули свои хлебосольные подворья Центр адыгской культуры им. А. А. Ципинова, Центр балкарской культуры им. К. Отарова и научно-образовательный центр русского языка и культуры КБГУ. Любимый желаний мог отведать всевозможные блюда национальной кухни.

Здесь же для концерта была установлена сценическая площадка. Юрий Альтудов поздра-



вил большой коллектив вуза с праздником:

– Сегодня прекрасный день и прекрасный праздник. Особенно хочу поздравить студентов, ради которых 87 лет назад был основан этот университет. Сегодня у нас есть чем гордиться, это успехи наших студентов, ученых, волонтеров, спортсменов, и с

каждым годом, уверен, они будут только приумножаться. С праздником, желаю вам хорошего настроения, счастья и благополучия, – сказал ректор.

В заключение участники мероприятия посмотрели выступления творческих коллективов вуза.

Михаил СЕНИЧ,
пресс-служба КБГУ

Финляндия славится в Европе системой образования... которая во многом скопирована с советской. Именно поэтому финны не могут понять, почему Россия переживает глубочайший кризис образования. А финские школьники с завидным постоянством побеждали на олимпиадах и по всем срезам знаний были лучшими. Но в последнее время немного сдали позиции, и это абсолютно осмысленный шаг назад во имя детей с ограниченными возможностями здоровья: их ввели в обычные классы, чтобы исключить появление изгоев, не допустить их изоляцию, а попытаться максимально социализировать. Этот гуманный шаг привел к снижению показателей, о чем финны совсем не жалеют.

Финны – одна из самых читающих наций в мире. И наша туристическая группа убедилась в этом, посетив мегасовременную библиотеку напротив здания Парламента страны. Здесь бесплатный кинозал, кафе, куда можно прийти со своей едой и посидеть с друзьями. А вот уголок матери с ребенком со всеми условиями для подогрева еды и пеленания малыша. В библиотеке можно бесплатно взять на время сотни предметов: для ремонта, походов, занятий спортом. И, конечно, в наличии красивый зеленый уголок релаксации. Каждый может зайти в это трехэтажное здание, в том числе и мы, иностранцы, и быть там сколько душе угодно: отдохнуть или читать. Кофе и чай бесплатные. Здесь много техники. Бесплатные студии звуко- и видеозаписи. А книги – на семнадцати языках мира. Верующие могут молиться, члены какой-нибудь партии проводить собрания, а кто-то устроить пикник или вечеринку, всем найдется место на пяти тысячах квадратных метров. Библиотеки – популярное место проведения свободного времени в Финляндии. Здесь книга не уступает свои позиции интернету.

Что еще удивило нашу туристическую группу в Хельсинки? Камерная атмосфера, домашняя, недаром Хельсинки – один из самых комфортных городов мира.

Знаковые памятники Хельсинки – основоположнику финской литературы Александру КИВИ и знаменитому композитору Яну СИБЕЛИУСУ. Алексис Киви (1834-1872) первым начал писать на финском языке, до него финны-литераторы предпочитали шведский язык. Роман «Семеро братьев», ныне переведенный на двадцать пять языков мира, современники называли «нелепостью», «пятном позора на финской литературе». Отсутствие читателей, жесткая и несправедливая критика привели к душевной болезни и преждевременной смерти Киви в возрасте тридцати восьми лет. Признание наступило творца после смерти. Одиннадцать пьес, сборник стихов и роман «Семеро братьев» Алексиса Киви-классика, а его день рождения отмечается как день финской литературы. Печальный бронзовый Алексис сидит на площади, а на сценах театров – его пьесы, дом, где он умер, уже музей, именами персонажей его романа названы

ФИННЫ ЛЮБЯТ КОМФОРТ

• МИР В ОДНОЙ ЛОДКЕ

улицы. Такая страшно традиционная судьба настоящих творцов: непризнание и гонения при жизни, слава после смерти.

Не менее интересен памятник композитору Яну Сибелиусу, в музыке которого так много воли, естества, космических вихрей и грусти, рожденной бесконечностью мироздания. Памятник воздвигнут женщиной-скульптором Эйлой ХИЛТУНЕН: это ансамбль из шестисот бронзовых труб разной длины и диаметра, при сильном ветре в них начинают звучать музыка. Рядом – бюст Сибелиуса. Скульптор заработала астму во время создания этого комплекса. Это единственный бронзовый орган в мире, на котором играет ветер. В ненастную погоду здесь особенно много туристов – они слушают музыку. Сам Сибелиус не жаловал Хельсинки, говорил, что в городе песня внутри него умирает. Он любил природу, а в доме не было ни водопровода, ни электричества, чтобы не отвлекать от работы. Любил прогулки в окрестностях Айнолы, лес с его дикими звуками и пение птиц вдохновляли его.

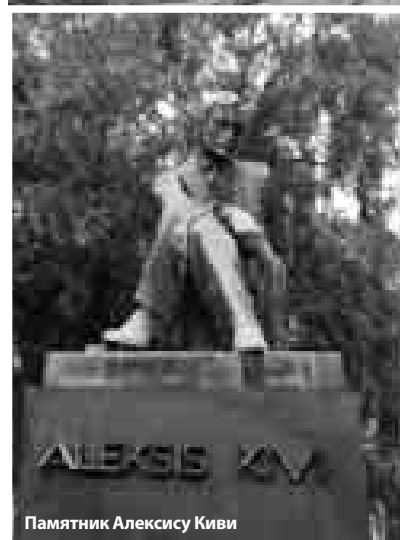
Финны ценят все натуральное, в том числе дерево, даже Хельсинки был прежде деревянным. В настоящее время есть сохранившееся чудо в Финляндии – средневековый деревянный город Порвоо. Он полностью деревянный. Однажды от горящего бумажного самолетика девятилетнего мальчика сгорело полгорода. Мальчику дали восемь лет условно: он убирал улицы родного города. Город восстановили в первоначальном виде. Если где-то сгнивает дощечка, хозяин пишет заявление, и уже городская комиссия подбирает тон в тон замену. Поиск краски нужной тональности может длиться месяцами. Это Порвоо, это финны.

Святое отношение к наследию. Увы, у нас даже каменные башни разрушаются и исчезают, а финны умудряются сохранить деревянный город. Есть чему учиться.

Марзият БАЙСИЕВА,
Фото автора



Памятник музыке Яна Сибелиуса



Памятник Алексису Киви



Порвоо



ДВЕ СТОРОНЫ МЕДАЛИ

Меня радует одно обстоятельство, которое происходит в нашей республике, да и вообще в мире: люди становятся умнее.

Не бывает так, что главные изобретения человечества однобоко влияют на разумный слой земного шара. Многие утверждают, что мы катимся в пропасть, молодежь тупеет, мы становимся марионетками. Не отрицаю, есть попытки, притом

довольно мощные, расстроить общество и снова привести социум к двум крайностям: цари и рабы. Но действует ли это? Исчезнет ли средний слой? Я так не думаю. Богачи и бедняки будут всегда (говорю без личных симпатий и презрения, просто как факт). Но благодаря интернету, блогерам, авторам нон-фикшн литературы и прочему мы понимаем хотя бы примерно, куда движемся.

Я прочтала о том, что любая информация о себе, которую мы оставляем в обмен на рассылки, бонусы и скидки, попадает в огромную базу информации. Вообще, информация является

самым дорогим ресурсом двадцать первого века. С ее помощью можно вычислить наши привычки, частые покупки, социальный статус, профессию, наличие семьи и детей, а также психическое состояние. То есть у крупных фирм и соответственно у властей мы как на ладони. Поговаривают даже о том, что гугл шпионит за нами через камеры телефонов. Вы замечали небольшую камеру рядом со слуховым отверстием наверху телефонной трубки? Когда клеешь броню, она всегда остается открытой. Так вот, через нее считывают ваши эмоции при просмотре приложений, видео и всего

остального в интернете. И в соответствии с предпочтением большинства строят дальнейший контент.

Вы знаете, как сделать любую песню хитом? Надо крутить ее между двумя старыми хитами по радио.

Есть еще много других приемов, как заставить человека покупать и покупать без остановки все, что ему особо и не нужно, но купить хочется. Почему? Потому что за вас так решили.

В общем, я о том, что хоть все эти манипуляции идут в ход и действуют, люди начинают узнавать о происходящем. Постепенно, но процесс пошел.

Если вам уже немного за 30...

Как говорила Елена Воробей, мне тридцать с хвостиком. Хвост длинной в сто пятьдесят месяцев. То есть мне сорок три года. В юности были отношения, чувства, но так сложилось, что замуж не вышла. Не могу жаловаться на жизнь, есть все, что мне нужно. Детей нет, но от этого не страдаю. Я отношусь к так называемым чайлдфри. Только не кидайтесь помидорами, каждый такой, какой есть.

Лет до сорока все ждала, что появится мой человек, что-то екнет и счастье наступит. После сороковника решила забить на все и жить спокойно. Ну не послал Бог, и ладно. Но три года спустя появился ТОТ САМЫЙ. Ему пятьдесят один, солидный и умный. Обаятельный до невозможности. Замуж зовет!

Но замуж в мои планы не входит. У него миллион родственников, надо ладить со всеми. Влиться в семью, изображать невестку. Мне совсем не улыбается такая перспектива.

Он говорит: или женимся, или прощай. Я в ступоре, не знаю, как поступить! Упустить, а потом жалеть или попытаться? Посоветуйте...

ПРЕДУПРЕЖДЕН – ЗНАЧИТ ВООРУЖЕН

Лично я больше не буду давать информацию о себе за скидку в десять процентов на Озон. Возможно, никогда и не куплю там ничего, а если и куплю, не разорюсь из-за отсутствия скидки.

То же самое касается скидочных и накопительных карт, купонов, вообще всего, где в обмен на мнимую скидку вы оставляете свои данные.

Пишу в надежде, что кто-нибудь тоже откажется предоставлять свою личную информацию маркетинговым стервятникам.

Чем меньше о вас знают, тем более свободными вы можете быть.

Как говорится, электричество может поджарить ваш ужин, но может поджарить и вас.

Будьте осторожны и используйте интернет только в СВОИХ интересах.

МУЖЬЯ НЕ БЫВАЮТ БЫВШИМИ...

Когда ноги вприпрыжку несли меня в восьмой отдел нашего города, чтобы подать заявление на развод, мысли были только о том, что я свободна! Наконец этот человек, когда-то бывший мне родным, а теперь ставший оковами на руках и горбом на спине, уйдет из моей жизни и будет только по воскресеньям гулять с детьми. Только я зря радовалась.

Его почти ежедневные посещения, проверка меню детей, посиделки в моей квартире и разговоры с соседями стали неожиданным довеском к бракораз-

водному процессу. Такое ощущение, будто он еще мой муж! Ест и пьет у нас, чуть ли не засыпает перед телевизором. Дети ему рады, мне духу не хватает его выгнать, а намеки он игнорирует и отшучивается.

Меня порядком утомляет его присутствие.

Развод был для того, чтобы он исчез из моей жизни, только план не сработал. Иногда подумываю сдать квартиру и уехать в село к родителям. А то завелся, как домашний питомец, ни выгнать, ни выпроводить.

ЭТО НИ В КАКИЕ ВОРОТА!

Муж моей сестры признался мне в любви. Написал сообщение.

Сначала подумала, что ошибся. Улыбалась красивым фразам, с помощью которых он (как я думала) говорил о своей любви к сестре.

Еще немного неудобно было, будто подглядывала в замочную скважину. Ничего не ответила.

Через какое-то время приходит еще одно сообщение с вопросом, почему не отвечаю. Тут мне просто стало плохо! Ну как такое может быть? И все же я надеялась, что он снова ошибся адресатом.

Иначе не могла объяснить себе ни степени его наглости, ни мерзости всего происходящего. Но когда он стал писать сообщения с моим именем, сомнений больше не было. У меня случилась истерика, и я пригрозила, что все расскажу сестре. А он удалил все сообщения в ватсапе и сказал, что никто мне не поверит. И, думаю, он прав. Доказательств нет. Решат, что я ненормальная. Как быть? А если он пойдет дальше слов? Мне страшно и неприятно одновременно. И как отреагирует сестра на все это? Поверит ли, что моей вины нет? Да и вообще, как рассказать? Вот отвратительный тип! В какое положение он меня поставил!

ОСЕННИЕ МЫСЛИ

Сейчас мое любимое время года - бабье лето. Довольно редко я остаюсь одна, но сегодня был именно такой день, я шла по улице, слушая тишину. Почему именно осенью становится так тихо? Может, опавшие листья заглушают шаги? Шутка, конечно!

Весь год мне не хватает этого спокойствия, которое приходит ко мне вместе с золотой порой.

В октябре меня посещают интересные мысли и вдохновение. Я снова начинаю верить в чудеса, настроение становится романтическим.

Казалось бы, просто листья желтеют и опадают, а сколько эмоций испытывает человек в свое любимое время года...

Хорошо жить в нашей полосе. Есть страны с одним временем года все 12 месяцев. Никакого разнообразия...

Свои письма вы можете присылать по адресу:
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати,
или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru.



В ПОЛЬШЕ ЗНАЮТ ЦЕНУ СВОБОДЕ И НЕЗАВИСИМОСТИ

• МИР ЖЕНЩИНЫ

Девиз современной международной кампании против гендерного насилия «От мира в доме к миру во всем мире» хорошо известен польским женщинам, объединившимся под эгидой Лиги женщин.

История Лиги польских женщин уходит корнями в начало XX века, в 1913 год. Именно тогда эта организация была создана, поскольку такова была потребность в момент больших движений за независимость в Польше.

Альдона МИХАЛЯК, председатель лиги, в одном из интервью говорит: «...Женщины поддерживали борьбу мужчин, занимались молодежью, активной общественной деятельностью во имя обретения Польшей свободы. Видели свое призвание в так называемой «черной работе» за линией фронта, чтобы мужчины могли бороться и чтобы мы жили в свободной стране».

Лига польских женщин – организация со столетней традицией. Женщины, объединенные в лиге, выполняют прежде всего работу на благо своих семей, близких и самих себя. В уставе лиги записана защита прав женщин, а также просвещение женщин на тему их прав и как они должны их защищать. Если говорить о практике, то у нас действуют юридические консультации при наших отделениях, которые такую помощь оказывают. Лига польских женщин, хоть и не пользуется государственными фондами, будучи неправительственной обще-



ственной организацией, имеет огромное уважение и признание среди женщин в Польше. Потому что первое, что делают женщины, оказавшись в трудной ситуации, обращаются в лигу. По причине небольших средств многие наши соратницы оказывают помощь бесплатно».

Как нам известно, Лига польских женщин сотрудничает с аналогичной российской организацией – Союзом женщин России. Альдона Михалек рассказывает и об этом сотрудничестве:

«Союз женщин России – очень мощная организация, у которой в уставе и направлениях деятельности есть специальные проекты, посвященные ликвидации насилия в отношении женщин. Что касается девиза кампании, то он сходится с темой конференции в Москве, на которую я также получила приглашение, «Женщины за мир, согласие и безопасность». Я – за конкретные действия, и примером таких действий, которые служат миру и согласию, считаю Международный фестиваль им. Анны Герман «Танцующие Эвридики», который Лига польских женщин провела вместе с Союзом женщин России. Потому что Анна ГЕРМАН была прекрасной матерью, женщиной и артисткой. Это личность, которая объединяет наши народы и культуры. Ее песни служат миру. Во время финала фестиваля в Варшаве польская и российская молодежь замечательно сотрудничала, пела и соперничала друг с другом!»

Подготовила Анжела КУДАЕВА

ПОСЕВ И ПОСАДКА ЛУКОВИЧНЫХ КУЛЬТУР

• УЧАСТОК

Представители семейства лилейных относятся к типичным террафитам, которые даже в промороженной почве сохраняют жизнеспособность в процессе перезимовки. При этом видоизменения стебля и листьев в форме лукович остаются живыми, находясь на глубине 3-5 см от поверхности почвы. При наличии снежного покрова жизнеспособность повышается. Такая ситуация способствует повышению активности раннего развития надземной части и ускорению хозяйственного использования вегетативных органов.

Из луковичных растений в культуре наиболее широко распространены представители семейства лилейных класса однодольных. Как правило, луковичные растения отличаются повышенной зимостойкостью именно в стадии луковичи. В зимнее время все луковичные находятся в покое и, за исключением лука и чеснока, полностью прекращают вегетацию. Это большей частью цветочные растения: тюльпаны, нарциссы, лилии и даже гладиолусы. В покое луковичи переносят промерзание почвы до минус 10-15 °С, в полной мере сохраняя жизнеспособность.

Оптимальный срок высадки (чеснока – посева зубков, собранных в головки) луковичных растений – первая-вторая декада октября. При посадке лукович чеснока и лука в этот срок в сырую почву уже к началу предзимья: во второй – третьей декадах ноября можно получить листовую массу, пригодную для употребления в свежем виде.

Посадка лукович как цветочных, так и овощных растений производится на глубину, превышающую высоту лукович в три-четыре раза. Расстояние между высаживаемыми луковичками чеснока 4-5 см, а лука на перо вплотную друг к другу или с расстоянием – до 2 см между ними. Под посадку лука и чеснока почва рыхлится (перекапывается) на глубину 25-27 см (на один штык лопаты). По разделанной граблями почве до равномерного состояния с комочками почвы до 1-3 см нарезаются бороздки глубиной 8-10 см, на дно которых вносится перепревший навоз в смеси с птичьим пометом (в соотношении 2-3:1 по объему). На один погонный метр бороздки вносится до 0,5-0,6 кг смеси в воздушно-сухом состоянии. Если луковичи не имеют корешков, их заглубляют с умеренным усилием в удобренную почву так, чтобы они были полностью в почвенном слое. Если на луковичах образовались корешки, их заглубляют с малым усилием, в половину высоты луковичи.

Высаженные луковичи засыпают слоем земли из гребней, образовавшихся при устройстве бороздок. Засыпание лукович проводится в два этапа: сначала слоем 2-3 см с легким уплотнением рыхлой почвы, затем на всю глубину бороздки, не уплотняя верхний слой. Поскольку почва сейчас сырая, во всех зонах республики полива не требуется.

Цветочные луковичные растения высаживают в отдельные лунки таких же параметров, как под чеснок и лук.

Михаил ФИСУН

16 октября 1793 года Мария

Антуанетта, жена французского короля Людовика XVI, была обезглавлена на центральной площади Парижа.

Мария Антония Йозефа Иоганна Габсбургско-Лотарингская родилась в Вене. 14-летняя Марию выдали замуж за наследника французского престола Людовика XVI против его желания. Лишь спустя годы она сумела завоевать любовь супруга. Мария Антуанетта имела большое влияние на мужа, и за годы их совместной жизни королевский двор стал слишком отделен от простого народа. С самого начала она выступала в качестве «австриячки», имевшей против себя общественное мнение, открыто вмешивалась в политику, поддерживая интересы Австрии.

Людовик же, несмотря на блестящие перспективы, не сумел справиться с финансовыми проблемами, которые стояли перед Францией. Это привело к тому, что в своей королеве французы стали видеть причину многих несчастий. Мария Антуанетта стала основной мишенью революционных агитаторов. Людовика XVI казнили в январе 1793 года по приговору революционного трибунала. А

14 октября перед реэтрибуналом предстала сама королева. Ей вменялись в вину предательство и шпионаж в пользу других стран. Спустя два дня она была казнена.

В этот день в 1847 году впервые был опубликован

ПОБЕДА ПРАВДЫ И ЖИВОГО СЛОВА

• ДЕНЬ В ИСТОРИИ

16 октября

знаменитый роман английской писательницы Шарлотты БРОНТЕ «Джен Эйр».

Родилась Шарлотта в семье сельского священника в Йоркшире. Шарлотта и три ее сестры были отданы отцом в сиротский приют для дочерей духовенства. Здесь их должны были подготовить к профессии гувернанток. Две старшие сестры Шарлотты погибли от вспышавшей эпидемии тифа. Патрик Бронте приехал, чтобы похоронить двух старших дочерей и забрать домой оставшихся в живых, но совершенно больных девочек – Шарлотту и Эмилию.

Через некоторое время сестры поступили в бельгийский пансион в Брюсселе. Здесь они надеялись в совершенстве овладеть французским языком. Обучение в пансионе возглавлял очень образованный человек, знаток литературы Константин ЭЖЕ. По первому же французскому сочинению, написанному молодыми англичанками, он понял их одаренность и предсказал им писательскую славу. Для Шарлотты стали большой поддержкой его советы и вера в ее талант. Девушка полюбила мсье ЭЖЕ, женатого мужчину. Это была возвышенная любовь, больше похожая на дружбу. Однако мадам ЭЖЕ устроила скандал мужу и молодой учительнице, потребовав ее

отъезда. Эта трагическая любовь в преломленном виде отразилась в романе «Джен Эйр», впервые опубликованном 16 октября 1847 года в лондонском издательстве «Смит, Элдер и К°». Роман имел большой успех. Умение писательницы передать накал страстей, глубину возникающих у героев вопросов и переживаний, а также свет жертвенного служения Джен Эйр любимому человеку изменил представление о викторианском романе. «Джен Эйр» стал новым словом в английской литературе XIX века. Он привлек и поразил читателей образом главной героини – смелой и чистой девушки, одиноко ведущей тяжкую борьбу за существование и свое человеческое достоинство. Роман стал важной вехой в истории борьбы за женское равноправие. Еще не политическое равноправие, но равенство женщины с мужчиной в трудовой деятельности и семье. Шарлотта Бронте в постановке женского вопроса и в самом своем творчестве была близка французской писательнице Жорж САНД, знаменитый роман которой «Консуэло» Шарлотта очень любила.

16 октября 1962 года впервые в эфире прозвучали позывные радиостанции «Юность».

Ими стала мелодия «Песни о тревожной молодости» Алексан-

дры ПАХМУТОВОЙ, подарившая слушателям особый настрой: «и снег, и ветер, и звезд ночной полет...» Не случайно теперь, оглядываясь назад, мы говорим о начале шестидесятых как о времени одержимых романтикой, свято веривших в победу добра над злом и в торжество правды.

Произошло рождение такой радиостанции не на пустом месте. Еще на заре отечественного радио в программах появились передачи, адресованные молодежи. Например, в мае 1925 года вышел в эфир первый выпуск радиогазеты «Молодой ленинец». Однако по-настоящему все началось в 1957 году, когда специальным постановлением правительства на Всесоюзном радио была создана редакция молодежного вещания для освещения Всемирного фестиваля молодежи и студентов, который впервые принимала Москва. Новая команда не только успешно справилась с поставленной задачей, но и внесла в эфир дух праздничности, молодости и свободы. Готовились передачи буквально «с колес», так что всевидящий в те времена глаз цензуры вынужден был многое прощать и пропускать. По сути, это был прорыв в будущее, в сегодняшний прямой эфир. Это была, пусть в малой степени, победа правды и живого слова.

Новая программа Всесоюзного радио, которая звучала полтора часа, ворвалась буквально в каждый дом и стала всеобщей любимицей. В пору зашатаванности эфира программа на самом деле была открытием и надеждой.

Радиостанция «Юность» открыла слушателям Евгения МАРТЫНОВА, Давида ТУХМАНОВА, Елену КАМБУРОВУ, Марию ПАХОМЕНКО, Игоря ТАЛЬКОВА и многих других исполнителей. Здесь начинался дорога к славе Аллы ПУГАЧЕВОЙ.

В результате ребрендинга на радиостанции «Юность» с 2008 года она стала называться более коротко – «ЮFM». До последнего времени радиостанция, которая входит в состав ВГТРК, вещала в Москве и на многих региональных российских частотах, с января 2014 года «ЮFM» вещала только в интернете, с апреля 2015-го существовала в качестве ночной программы на радио «Маяк». Последний раз программа вышла в эфир в июле 2016 года. В настоящее время трансляция радиостанции осуществляется в интернете на официальном сайте.

Подготовила Фатима ДЕРОВА

НЕДЕЛЯ МЕЖДУНАРОДНОГО КИНО В КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ ОТКРЫЛАСЬ ВСТРЕЧЕЙ С НАТАЛЬЕЙ ВАРЛЕЙ

• «FEST-ХИТЫ»

С 14 октября в Нальчике проходит Неделя международного кино «Fest-хиты». Торжественное открытие состоялось в Музыкальном театре с просмотра фильма «Кавказская пленница» режиссера Леонида ГАЙДАЯ (1966 г.)



Продюсер Сергей НОВОЖИЛОВ привлек внимание зрителей и представил гостей фестиваля - Рену МАСУЯМА (Япония), режиссера, директора международного фестиваля «Евразия»; Елену ПЕТРИК, продюсера, Андрея МЫШКИНА, режиссера; Максима КОЛОСОВА, актера; Эдгара БЛИНОВС (Латвия), актера, директора фильма «Однажды в Ризекне»; Екатерину УСТЮГОВУ, режиссера, Наталью ДМИТРИЕВСКУЮ, представителя студии «Союзмультфильм», и других.

На встречу со зрителями приехала Наталья ВАРЛЕЙ,

исполнительница главной роли в фильме «Кавказская пленница». Комедия Леонида Гайдая, популярная в советские годы, сегодня перешла в категорию «хиты» не случайно. Легкая, ироничная комедия о людях Кавказа и современной девушке из большого города воспринимается юными зрителями как достояние киноискусства, а зрелые люди при ее просмотре испытывают не только ностальгию по ушедшему времени, но и огромную любовь и

благодарность к актерам и всей съемочной группе фильма. Наталья Варлей, за которой после выхода на экраны «Кавказской пленницы» прочно закрепилось определение «спортсменка, комсомолка и просто красавица», призналась, что рада тому, что ей удалось выйти за рамки сложившегося амплуа комедийной актрисы, сыграв в более чем 60 картинах. Ни для кого не секрет, как сложно почти каждой актрисой воспринимается возраст, и даже зрители часто переживают из-за изменений

в характере и во внешности любимых актеров. Гостя вечера, выйдя на сцену в Нальчике, показала, какими притягательными могут быть естественность и простота, интеллигентность и отзывчивость. За полчаса она смогла рассказать зрителям о себе и своих коллегах, уже ушедших из жизни актерах, любимом режиссере через песни и стихи.

Наталья Владимировна, как многие знают, актриса театра и кино, выпускница театрального

училища им. Шуккина, дипломированная эквилибристка, начинала с выступлений в цирке. Но для многих было открытием, что Варлей с детства пишет стихи и еще имеет литературное образование. На встрече со зрителями она щедро делилась своими стихами, отобрав для чтения самые разные по настроению, но по смыслу звучавшие одинаково: в жизни важнее всего сама жизнь, наполненная любовью. Актриса призналась, что она в

Кабардино-Балкарии впервые и чувствует, что навсегда в плену у этого края, где такой чистый воздух, а из окон открывается удивительная панорама.

Фильм «Кавказская пленница» открыл интересную программу фестиваля, который пройдет в залах Государственного концертного зала в Нальчике и продлится до 18 октября.

Дина ЖАН.

Фото Ильи Ахобекова



Гости



Динара и Дамир ждали к вечеру гостей - такую же молодую семейную пару, Инну и Николая. С новыми друзьями они познакомились прошлым летом, отдыхая в Турции. Инна и Николай отмечали годовщину свадьбы, а пара с Кавказа совершала первый отдых вдвоем, фактически это было их свадебным путешествием. Но неопытные в плане поездок, они бы и не решились куда-нибудь выехать за пределы отеля, если бы не новые друзья-москвичи. Вчетвером за две недели они успели посмотреть все достопримечательности вокруг, а заодно купались в море, по вечерам танцевали

и развлекались. Когда отдых подошел к концу, обменялись телефонами. Дамир к слову сказал, что приглашает новых друзей к себе в Нальчик. Кто бы мог подумать, что москвичи воспользуются его почти дежурным приглашением. Неожиданно они позвонили и поставили перед фактом, что завтра будут проездом в их городе и заедут. Динара спокойно отнеслась к новости, приготовила на ужин разные блюда. Дамир поехал встречать столичных людей в аэропорт, и вскоре все оказалось за столом в квартире молодой пары. Москвичи планировали путешествие по Северному Кавказу,

Николай - любитель джип-туров, а Инна хочет попробовать полетать на дельтаплане. Дамир удивился, что гости не связались с тур-оператором. Оставалось ему самому находить подходящих людей, подбирать туры и рассматривать предложения. В трехкомнатной квартире удалось расположиться на ночь всем, хотя Инна ради приличия говорила о гостинице. Но, как выяснилось, это было сказано просто так, никуда переезжать они не собирались. Дамиру пришлось сопроводить гостей, почти вся неделя ушла на них. Только одну ночь они ночевали на турбазе в горах, условия им понравились, а оплатить дорогой отель Дамир не мог, да и не считал нужным. «Наслаждайтесь природой! Вы же приехали не сидеть в номере гостиницы?!» - сказал он новым друзьям. Но те вернулись в город, и Дамир возил их на своей машине, совершая однодневные

поездки, чтобы показать самые красивые места. Динара же только успевала убирать и готовить.

Так прошла неделя, вроде бы больше выезжать было некуда, а в соседние республики везти гостей они не собирались. Инна стала говорить, что мечтала увидеть Домбай, Архыз и водопады в Адыгее.

«Они несколько не лучше наших водопадов», - отвечал Дамир, надеясь, что друзья вот-вот уедут. Но те решили задержаться и попросили проводить их на вокзал, чтобы отправиться... «хотя бы в Кисловодск» - как сказала Инна. Обратный билет в Москву у них уже был с вылетом из Нальчика, а значит, они обещали вернуться...

За всеми этими перипетиями Динара упустила многое. Это она поняла, когда на телефон Дамира пришло сообщение, а она машинально посмотрела на экран телефона. Там высветились слова: «Буду скучать». Дамиру писала Инна. Динара положила

телефон, в комнату вошел Дамир и понял, что произошло.

«Глупая ты, - сказал он, - сразу обижаешься. Это она так общается. Для нее все просто!» Не успел он это сказать, как на телефон Динары тоже пришло сообщение: «Путь к моему сердцу проложен через Нальчик!» Это писал Николай. «Вот видишь! - сказал Дамир улыбаясь. - Это всего лишь разница менталитетов!» «Каких еще менталитетов?! - выпалила Динара. - Это просто недопустимо ни для кого!» Молодые люди недолго спорили, и, как всегда, Динара согласилась с мужем.

Через три дня москвичи вернулись в Нальчик, их снова ждали вкусный ужин, прогулка по парку и небольшой выезд за город. Прощались друзья с разными ощущениями: гости не хотели уезжать, Динара падала от усталости и с трудом скрывала свое желание все бросить и уехать к родите-

лям, Дамир держался молодцом, но выражение его лица немного выдавало недовольство. Наконец самолет поднял в небо непрощенных гостей.

Вскоре на телефон Дамира пришло сообщение от Николая: «Спасибо, дружище, за настоящее гостеприимство! Теперь всем буду говорить, на каких людях держится Кавказ и что с вами можно и в огонь, и в воду!»

Параллельное сообщение было и от Инны: «Буду скучать...» Еще через какое-то время на телефон Динары тот же Николай написал: «Ты - настоящая женщина! Всегда жду тебя в Москве!» И когда уже думали, что на этом все закончилось, телефон Инны издал еще один сигнал - ей писала Инна: «... Только попробуй увести моего мужа...» «Да, - произнесла Динара вслух, - это и есть разные менталитеты...»

Ангела КУДАЕВА



ОВЕН (21 марта - 20 апреля)

На этой неделе вам придется скорректировать свои планы. Определенные обязательства могут заставить взяться за непривычное дело: не переживайте, у вас все получится. Это хорошее время для сотрудничества с коллегами и подчиненными. В трудовом коллективе складывается доброжелательный психологический климат. Успешно идут текущие дела. Можно запланировать завершение работы над проектами. Хорошо проводить анализ своего бюджета и делать отчеты.

ТЕЛЕЦ (21 апреля - 21 мая)

Благоприятное время для укрепления лидерских позиций на работе, вып авторитет и доходы растут. Будьте настойчивее, тогда удача улыбнется, и вы сможете реализовать свои давние идеи. Благоприятно все, что способствует вашему личному развитию: образование, поездки, публичные выступления. Также могут улучшиться условия труда на рабочем месте. Выходные дни подойдут для укрепления здоровья и приятного общения.

БЛИЗНЕЦЫ (22 мая - 21 июня)

На этой неделе у вас будет намного больше энергии и планов, но в погоне за успехом вы не должны забывать о тех, кто был с вами рядом в затянувшийся период неудач. Если раньше вам не хватало сил на дела, то теперь может не хватить времени уделить внимание людям, которым следует быть благодарными. Поэтому в любом рабочем графике освободите пространство для родных и друзей.

РАК (22 июня - 22 июля)

Вам просто необходимо сосредоточиться на главном и не тратить силы на решение второстепенных проблем. Желательно, чтобы рост вашей активности и предприимчивости не превращался в имитацию бурной деятельности. Постарайтесь не спорить с начальством и не критиковать коллег. Продумайте условия для продвижения нового проекта. В семье не стоит все время подчиняться, с вашим мнением тоже должны считаться.

ЛЕВ (23 июля - 21 августа)

В эти дни вы будете полны энергии и готовы к новым приключениям, но следует помнить, что ваша свобода заканчивается на границе со свободой другого человека. Попытка узурпировать право действовать по собственному желанию приведет к серьезному конфликту. Будьте осторожнее в высказываниях, вы можете выболтать свои и чужие секреты. В субботу ждите гостей, они могут помочь в решении некой важной проблемы.

ДЕВА (22 августа - 23 сентября)

На этой неделе ваш внутренний мир потребует к себе бережного и заботливого отношения. Замедлите рабочий ритм. Отдохните, сходите в парк, послушайте классическую музыку. Обогайтесь новыми впечатлениями и ощущениями. Прислушайтесь к своей интуиции и занимайтесь только теми проблемами, на необходимость решения которых она укажет. В выходные постарайтесь не доводить до ссор ваши отношения со второй половинкой.

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

ВЕСЫ (24 сентября - 23 октября)

У вас все сложится благополучно. Воспринимайте без обид критические замечания в свой адрес - в них вполне реально найти конструктивные мысли, а они вам могут пригодиться. Можете рассчитывать на помощь друзей. Удачно пройдут деловые встречи, профессионализм позволит вам отлично справиться с поставленными задачами. Чаще бывайте в приятном обществе, неформальные встречи и контакты могут быть очень полезны.

СКОРПИОН (24 октября - 22 ноября)

Если долгожданный отпуск еще не наступил, вам необходимо вопреки внутренним желаниям сосредоточиться на работе. Излишняя рассеянность может только навредить. Успех во многом будет зависеть от быстроты реакции на происходящее и вашей коммуникабельности. В финансовых вопросах возможно появление нового источника доходов. Не забывайте также о семье и накопившихся домашних делах.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября - 21 декабря)

На этой неделе вы можете влиять на людей, поэтому продумывайте каждый шаг, а допущенные ошибки могут отразиться не только на вас. Вы можете проявить свои таланты и заслужить похвалу близких людей. Ваша инициатива будет оценена начальством по достоинству. Поездки в эти дни будут удачными, а встречи и новые дела позволят расширить поле вашей деятельности.

КОЗЕРОГ (22 декабря - 20 января)

У вас может появиться дополнительная нагрузка на работе. Однако важно не упустить свой шанс на карьерный рост, не испугаться новых для себя занятий. Не стоит прислушиваться к советам друзей и родственников. Больше доверяйте собственной интуиции. К концу рабочей недели суеда утихнет, появится возможность расслабиться и отдохнуть. В выходные желательно больше времени и внимания уделить детям.

ВОДОЛЕЙ (21 января - 19 февраля)

Неделя в целом благоприятна, за исключением четверга, когда возможны конфликтные ситуации на работе. Вам понадобятся сосредоточенность и уравновешенность, излишняя эмоциональность может помешать. Можно рассчитывать на прибавку к зарплате, но придется вложить в дело немало сил и таланта. В выходные вероятны проблемы дома, не относитесь к ним легкомысленно, они могут оказаться намного сложнее, чем вы думаете.

РЫБЫ (20 февраля - 20 марта)

Вам рекомендуется экономно расходовать свои силы. Дело в том, что в эти дни у вас могут быть ослаблено здоровье и при физических перегрузках упасть уровень работоспособности. Только правильным планированием и равномерным распределением сил вы сможете поддержать его на приемлемом уровне. Также постарайтесь избежать сложной и трудоемкой работы - вашей квалификации может оказаться недостаточно. Не торопитесь подписывать договоры о партнерском сотрудничестве.

Подготовила **Фатима ДЕРОВА**

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА



ДЛЯ ДУШИ

Осень уверенно вступила в свои права. Меняется погода, а вместе с ней и предпочтения в выборе меню. Все чаще семья заказывает что-нибудь согревающее организм и душу. Это значит, что пора вспомнить о наваристых супах, борщах и мясных рагу. Их можно подавать не только как первое блюдо, но и второе, потому что очень сытные и калорийные.

- Супруг любит наваристые супы из мясного бульона, - говорит Регина СКОРИНА из Нальчика. - Если в летние жаркие дни они были неактуальны, то теперь готовлю практически каждый день. Поэтому чтобы разнообразить блюда, приходится обращаться к интернету, смотрю кулинарные передачи по телевизору. Супы бывают разные. Кому-то подходит жирный наваристый, а кому-то нужны более легкие и постные. Все зависит от возраста и организма человека. Поэтому поделюсь двумя вариантами рецептов.

СЫТНЫЙ

Ингредиенты: 300 г мякоти говядины, 0,5 кг картофеля, кабачок, морковь, 2 средних помидора, болгарский перец, лук, 2 зубчика чеснока, 2 ст. ложки растительного масла, 1 ст. ложка сливочного масла, 0,5 ч. ложки сахара, соль, черный перец по вкусу, мелко порубленные петрушка и укроп.

Способ приготовления. Говядину порезать на кусочки и обжарить на сильном огне на смеси сливочного и растительного масел 5-7 минут. Затем добавить кипятка так, чтобы вода еле прикрывала мясо. Довести до кипения, сделать слабый огонь, закрыть крышкой и тушить 30 минут.

Морковь порезать брусочками или кубиками. После того как мясо потушилось, добавить к нему морковь и на маленьком огне при закрытой крышке тушить еще 10 минут. Одну среднюю картофелину потереть на мелкой терке. Кабачки порезать на кубики и вместе с тертой картошкой добавить к мясу. Тушить еще 10 минут. Тертый картофель разварится и придаст супу дополнительную густоту и насыщенность.

Затем порезанный на кубики картофель выкладываем к мясу, добавляем соль и черный молотый перец. Доливаем кипятка столько, чтобы вода прикрывала содержимое. Доводим до кипения, закрываем крышкой и тушим почти до готовности картофеля. С помидор снять кожицу и мелко нарезать. Перец порезать средними кубиками или брусочками. Все добавить в суп и посыпать сахаром. Тушить пять минут. Добавляем раздавленный чеснок, закрываем крышкой, выключаем огонь и даем настояться 20 минут. При подаче посыпаем зеленью. Суп получается очень насыщенным, густым, практически как рагу.

СУП-ПЮРЕ ИЗ МОРКОВИ

Ингредиенты: 0,5 кг моркови, лук, стакан нежирных сливок, 2 ст. ложки растительного масла, 1 ст. ложка сливочного масла, 1 ч. ложка молотого имбиря, 2 стакана овощного бульона или воды, соль, зелень и молотый перец по вкусу.

Способ приготовления. Морковь очистить и порезать некрупными брусочками, лук покрошить. В кастрюле разогреть смесь масел, потушить лук до прозрачности. Добавить морковь и имбирь, перемешать и немного прогреть. Влить воду или бульон и варить на среднем огне 25-30 минут, пока морковь не станет мягкой. Взбить морковь блендером до пюреобразного состояния, добавить сливки, посолить и поперчить по вкусу. При подаче на стол украсить зеленью. Если у вас нет сливок, можно заменить молоком. Но в этом случае сливочного масла добавьте немного больше.

Подготовила **Лана АСЛАНОВА**.

Фото автора



КРОССВОРД

По горизонтали: 6. Группа островов, расположенных на близком расстоянии друг от друга. 8. Самые известные «воздушные ворота» Парижа. 9. Кисломолочный напиток. 10. Домашнее лекарственное растение. 11. Объединение, союз (политический, экономический, религиозный). 12. Вид спортивной лодки. 17. Кайма, бордюр стены, потолка, ковры, обычно украшенные сплошным орнаментом. 18. Электровакуумный прибор. 20. Достопримечательность, дворец-музей в Париже. 21. Жанр изобразительного искусства.

По вертикали: 1. Принцип художественного изображения в искусстве, обличающая ирония. 2. Минеральная желтая или красная краска. 3. Шахматная фигура, передвигающаяся на любое число клеток по диагонали. 4. Город, где жил Аладдин из диснеевского мультфильма. 5. Ночная обезьяна. 7. Единица измерения оптической силы линзы. 13. Кустарник, цветки которого используют для приготовления отвара и чаев. 14. Денежная единица какой-либо страны и ее тип. 15. Большое объединение военных. 16. Крупное или особенно ценное сочинение, монументальный труд; фолиант. 18. Старинный вид доспехов для защиты от поражения холодным оружием. 19. Мельчайшая частица вещества.

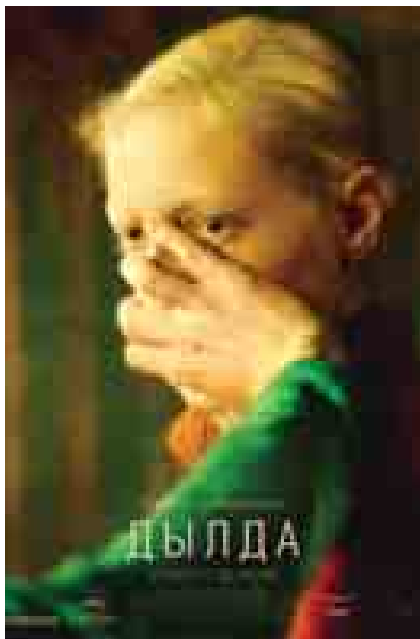
Составила **Фатима КАРАЦУКОВА**

14. Валюта. **15.** Армянская. **16.** Ураж. **18.** Латвия. **19.** Атом.
По вертикали: 1. Сатра. 2. Охра. 3. Стон. 4. Арфа. 5. Миркикина. 7. Диоптрия. 13. Буэния. **18.** Латва. **20.** Лувр. 21. Натюрморт.

Ответы на кроссворд

«ДЫЛДА»: О ВОЙНЕ ЧЕРЕЗ СУДЬБЫ ЖЕНЩИН

• КИНОМАНИЯ



Наверное, этот фильм посмотрят все в нашей республике. Причина первая: выдвинут на Оскар. Причина вторая - фильм нальчанина Кантемира БАЛАГОВА. Итак... надо ли его всем смотреть? Без всякого сомнения. Он не о лесбийской любви, хотя и о ней тоже. Когда на всей планете только один человек, который тебя понимает, принимает, кому ты дорога, и этот человек - женщина, возможно и физическое проявление духовной близости, потому что душа и тело имеют свойство пересекаться и перекликаться. В фильме две женщины-фронтвички, которые внешне не изуродованы, но обе с покалеченными душами. Им сложно дышать, время от времени буквально невозможно физически жить, а они так тянутся к жизни! В «Дылде» пронзительно звучит тема материнства. Ия (Виктория МИРОШНИЧЕНКО) хочет ребенка и пустоту внутри воспринимает как невыносимую пустоту мира. Маша (Василиса ПЕРЕЛЫГИНА), рокавшая и растившая, потеряв малыша, теряет смысл жизни. Сколько их было, женщин и мужчин, потерявших детей во время войны! И госпитальный врач одинок, тоже похоронил двоих детей. Сколько миллионов смертей и личных поражений, выжженных сердец положены на алтарь победы!

Женщине сложно выстоять, бесконечно не любя ребенка, уже рожденного или ожидаемого. Фронтвички помогают друг другу выстоять и не умереть. Рождение лесбийской любви в данном случае - не прихоть, не любопытство, а просто луч света в крошечной тьме одиночества и боли, когда душа уже больше не может выносить эту мглу.

О речи: в «Дылде» много звуков жизни. Именно звуков. Нет надуманных и искусственных речей.

О визуальном ряде. Все сцены, даже в госпитале с ранеными - как картины эпохи Возрождения. Слово мы в Лувре или Эрмитаже. Каждый кадр - картина. В этом принципиальное отличие «Дылды» от «Тесноты»: здесь визуальный ряд на порядок выше. Даже сцены в госпитале визуально прекрасны. Видеть в ужасном божественное, не отвращаться от действительности, а погружаться в нее без презрительности, без отвращения рассматривать и запоминать каждую деталь того послевоенного бытия, принять все, что тогда случилось, значит, принять и понять себя. Мы все были на той войне: в каждом доме есть фотографии. А в некоторых и

фотографии нет, только память, что дед остался на полях войны. Мы все там были, этот фильм о каждом из нас.

В лицах героев фильма - божественный свет, и я впервые подумала: да, иконописцы писали святых с грешных людей, отражая в иконах свет, который есть в нас. Даже прошедшие войну люди, убивавшие сами и стоявшие под пулями, светятся! Балагов визуально доказывает - Бога невозможно удалить и стереть, Он - везде. И в людях тоже. Не во всех, но во многих.

Ощущение некротости возникает в доме Саши (Игорь ШИРОКОВ), его высокомерная мать и их богатый дом - пространство, где умер свет. Режиссер в этом эпизоде фильма резко меняет интонации. «Пристрастный допрос» выявляет не очень благовидную жизнь Маши на фронте. И мы видим уже другую грань войны, где сделан акцент на желании человека выжить там, где миллионы умирали. Выжить! Маша выжила благодаря «услугам». Кто виноват в том, что случилось? Сложно ответить на этот вопрос. Слова Маши в первом послевоенном зеленом, таком лиричном платье: «А можно я покружусь?» и ее танец в пустоте, где не было и нет любимого, а только сменявшие друг друга «мужья», где единственный ребенок нечаянно придушен контуженной подружкой-фронтвичкой, - молитва о счастье. Балагов показал и в Маше, и в Ие, и в госпитальном враче святых. Потому что они во время войны не утратили способности любить. И когда к парализованному солдату приходит жена, чтобы бросить, отречься, уже переставше понимать, что это фильм и перед тобой экран. Я невидимо уже была там и ненавидела ее всеми фибрами души. Потому что она пытается убить надежду на чудо, которую несут в себе другие герои. Надежда на любовь и счастье - единственное, что у них осталось. В фильме есть сцена, когда Ия под давлением Маши просит госпитального врача переспать с ней, чтобы забеременеть: Маша требует вместо задушенного сыночка родить ей другого. А Ия требует от Маши быть третьей в момент совокупления. Нет, это не разврат. Просто для этих людей секс утратил свою сакральность и тайну, он стал физиологической потребностью. Отношения между Ией и Машей - следствие непоправимых разрушений, они пытаются друг друга спасти любовью в совершенно дисгармоничном мире.

Одним из авторов сценария является сам Балагов. Основа для сценария - «У войны неженское лицо» Светланы АЛЕКСИЕВИЧ. В фильме чувствуется непридуманная основа, дыхание настоящей реальности. Видимо, это неплохо - снимать по собственному сценарию. Возможность фальши резко снижается. Некоторые фразы произносила одновременно с героями, было понятно, что именно эти слова сейчас прозвучат. Фильм причиняет боль. Потому что правда невыносима. Часто или почти всегда человек не в состоянии сделать единственно любимого человека счастливым. Ия желает Маше добра, но именно под тяжестью ее большого тела задыхается и умирает ребенок Маши. Ия поверила даже в сказку, когда Машу увозит на машине жених в новую жизнь. Она вернется оттуда пешком, нет, уже ничего розово-счастливого в их жизни не будет... Но будет другое, тоже счастливое, просто другое, где у них будет сын, он станет доктором и исцелит от болезней Ию и Машу. Они в это будущее стараются верить, держась за руки и гипнотизируя себя.

Во время просмотра я чувствовала боль и восторг одновременно. Кроме Алексиевич, вы почувствуете в фильме присутствие ТОЛСТОГО, ДОСТОЕВСКОГО и многих других писателей и художников. Балагов в перекилке со многими, а это верный и неопровержимый признак настоящего искусства.

Женское лицо войны: эту тему Балагов раскрыл максимально глубоко, честно и чисто.

Марзият БАЙСИЕВА

• САД-ОГОРОД



ОСЕННИЙ ПОЗИТИВ

- Для кого-то осень ассоциируется с дождем и слякотью, другие видят ее в деревьях с золотыми кронами. А для меня символом осени являются астры, - говорит Марита АЛИЕВА из Шалушки. - Думаю, многие люди моего поколения с удовольствием вспоминают, как 1 сентября шли в школу с охапкой разноцветных астр. Во-первых, это самые распространённые в то время осенние цветы. Во-вторых, их не надо было покупать. Они росли у многих. Тогда я их не ценила. И, только повзрослев, поняла, насколько астры красивы в своем многообразии.

Вообще я люблю осенние цветы. Особенно впечатляют многолетники, которые яркими красками наполняют увядающий садовый участок. Они словно говорят: порадуйтесь с нами до зимы, чтобы снова встретиться весной. Они как подарок, бонус от ушедшего лета. Чаще всего они неприхотливы, поэтому всегда пользуются популярностью у любителей уличных цветов.

Выбирая для клумбы, стоит обратить внимание на несколько видов многолетних астр. У каждого из них уникальные особенности, достойные внимания поклонников флоры. Например, астра Новоанглийская вырастает в высоту примерно до двух метров. Среди стройных побегов и зеленой листвы распускаются бутоны, диаметр которых достигает 4-5 см. Зачастую они бывают белоснежными, голубыми, нежно-розовыми, фиолетовыми, синими. Эти яркие осенние цветы чудесно смотрятся на клумбах возле дома. Их можно высаживать и возле забора, чтобы создать пышную цветущую изгородь на участке.

Астра Новобельгийская представляет собой компактные кустики высотой до 50 см с изящными бутонами средних размеров. Окрашены они в такие же цвета, как и новоанглийский сорт. Растение используют для украшения бордюров.

Альпийские многолетние астры - миниатюрные растения. Достигают в высоту от 10 до 30 см. Цвета традиционные - сиреневые, желтые, розовые, белоснежные. Альпийские астры высаживают при создании всевозможных горок. Размножают растение с помощью деления куста ранней весной. Чтобы ограничить разрастание цветов по всей клумбе, их регулярно прореживают. Иначе астры превратят участок в сплошной разноцветный ковер. В общем-то это не плохо, но густые кусты могут привести к возникновению мучительной росы на листовых пластинках цветов. Чтобы не допустить заболевания, летом растение опрыскивают специальными препаратами.

На втором месте в моем рейтинге стоят хризантемы. Не только за красоту, но и потому, что они стойко переносят первые заморозки, не теряя первозданной красоты. К тому же хризантемы длительное время сохраняются в срезе и дарят много приятных эмоций в доме.

Существует огромное количество видов хризантем, которые растут в наших широтах. Ученые насчитывают около 150 разновидностей, которые отличаются строением бутонов и формой куста. Самые популярные из них - корейские хризантемы. Из этой серии чаще всего высаживают сорта Алёнушка (ярко-розовые бутоны), Белоснежка (махровые соцветия), Аргольд (темно-желтый окрас лепестков), Фебе (простые цветки розово-желтого оттенка), Лада (розовые и сиреневые тона), Лето (альпе полумахровые экземпляры), Оранжевый закат (светло-коричневый цвет).

Эти цветы тоже не очень прихотливы и дарят столько положительных эмоций и позитива, что способны разогнать любую осеннюю хандру. К тому же я очень люблю работать на земле. Она в свою очередь тоже отдает энергию. Получается, мы подпитываем друг друга, а цветы являются результатом наших совместных трудов.

Алена ТАОВА,
Фото автора

<p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p> <p>Главный редактор З. С. КАНУКОВА</p>	<p>Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (отв. секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p> <p><i>Над номером работали:</i> А. ТАОВА - дежурный редактор номера; Ж. ШОГЕНОВА - ком. верстка; И. ПОГОРЕЛОВА - корректор</p>	<p>Телефоны 42-26-75 - отв. секр., 42-75-34 - корреспондентская; 42-26-75 - факс; 42-69-96 - реклама</p>	<p>Газета отпечатана в типографии ООО «Тетраграф» г. Нальчик, пр. им. В.И. Ленина, д. 33</p>	<p>Выходит по средам. Тираж 2014. Заказ 932. Время подписания в печать по графику - 18.00 Фактически 14 октября в 17.00 Индекс - 31222</p>	<p>Газета «Горянка» зарегистрирована Регистрационный управление Роскомплечати в Кабардино-Балкарской Республике 23.07.1998 г. Регистрационный номер - Н-0143</p>	<p>АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: gazeta-goryanka@list.ru Instagram: goryanka_gazeta. You Tube: Газета Горянка</p>
---	--	--	--	---	--	--