



КАБАРДИНО-БАЛКАРСКАЯ ПРАВДА

Издаётся с 1 июня 1921 года

№№27-28 (24976-24977)

Четверг, 7 марта 2019 года



Учредители: Парламент и Правительство КБР

www.kbpravda.ru

ПОЗДРАВЛЕНИЕ ВРЕМЕННО ИСПОЛНЯЮЩЕГО ОБЯЗАННОСТИ ГЛАВЫ КБР К.В. КОКОВА С МЕЖДУНАРОДНЫМ ЖЕНСКИМ ДНЁМ



Дорогие женщины Кабардино-Балкарии! Седнечно поздравляю вас с Международным женским днём! Этот прекрасный праздник согрет душевным теплом и особыми светлыми чувствами. В этот день мы отдаём дань восхищения вашей красоте и нежности, мудрости и терпению. Вы делаете жизнь возвышеннее,

спокойнее и добрее. Ради вас, во имя вашего счастья совершаются великие деяния и повседневные дела.

Современные женщины доказали свою востребованность и успешность в различных профессиях. Вы вносите огромный вклад в социально-экономическое развитие республики. Без вашего участия невозможно духовное единство и стабильность, сохранение традиций и культурных ценностей. Мы глубоко признательны и благодарны вам за добросовестный труд и активную жизненную позицию, за великодушие и самоотверженность.

И, конечно, наша особая благодарность женщине – хранительнице семейного очага. Материнская любовь безгранична. Только вы, женщины, способны создать радужную атмосферу на работе и в семье, брать на себя повседневные заботы о доме и детях. Вы – наша гордость и неиссякаемый источник вдохновения.

Желаю вам крепкого здоровья, успехов, счастья и благополучия. Пусть осуществляются все ваши мечты, а в душе всегда царит весна.

РАБОЧАЯ ПОЕЗДКА ВРИО ГЛАВЫ КБР К.В. КОКОВА В МАЙСКИЙ И ТЕРСКИЙ РАЙОНЫ

Врио Главы КБР Казбек Коков побывал с рабочей поездкой в Майском и Терском районах Кабардино-Балкарии.

Она началась с посещения ст. Александровской. Руководитель республики ознакомился с состоянием станичного дома культуры «Октябрь», организацией учебного процесса в МКОУ «Начальная школа-детский сад №12». Единственное в населённом пункте образовательное учреждение, где реализуются основные дошкольные программы, остро нуждается в капитальном ремонте: наблюдается просадка фундамента и несущих конструкций основного блока, пришли в негодность инженерные коммуникации.

В неудовлетворительном состо-

нии находится и помещение местного ДК. Построенный в 1976 году досуговый центр располагает зрительным залом на 400 мест, комнатами кружковой работы. Здесь же размещены классы школы искусств и единственный в станице спортивный зал, который требует капитального ремонта.

Сложные проблемы и в станице Котларевской. Высокая степень износа кровли дошкольного корпуса школы №8 и систем водоснабжения не позволяют учебному заведению проводить занятия в полном соответствии с требованиями СанПиНа. Требуется внимания техническое состояние амбулатории ст. Котларевской. Несмотря на проведённый в 2017 году ремонт, из-за протечек кровли фасад и внутренние помеще-

ния лечебного учреждения потеряли внешний вид.

В райцентре – городе Майском – Казбек Коков побывал в средних общеобразовательных школах №10 и №14, посетил центральную районную больницу. Говоря о работе районных лечебных учреждений, К.В. Коков указал на необходимость чуткого и внимательного отношения врачей, руководства больницы и поликлиник к пациентам.

В с. Новая Балкария Терского района руководитель региона осмотрел учреждения образования, а также посетил социальные объекты сельских поселений Красноармейское, Урожайное, дом культуры и МКОУ СОШ с.п. Арик.

По итогам поездки врио Главы

КБР даны поручения о подготовке необходимой проектно-сметной документации на строительство и реконструкцию объектов социальной инфраструктуры, проработке вопросов их включения в соответствующие профильные региональные программы на ближайший период. Обращено особое внимание на строительство дополнительных учебных блоков и психосекционных сооружений для занятий физической культурой и спортом, создание условий для проведения досуговых мероприятий, благоустройство территорий.

Также в числе проблем, требующих решения, обозначены берегоукрепительные и руслоупорядочивающие работы на реках Терек и Черек, реконструкция водопроводных сетей.

Пресс-служба Главы и Правительства КБР

КАЗБЕК КОКОВ ПРИНЯЛ УЧАСТИЕ В СЕЛЕКТОРНОМ СОВЕЩАНИИ С МИНИСТРОМ ПРИРОДНЫХ РЕСУРСОВ И ЭКОЛОГИИ РФ ДМИТРИЕМ КОБЫЛКИНЫМ



Под председательством министра природных ресурсов и экологии Российской Федерации Д.Н. Кобылкина в режиме видеоконференцсвязи состоялось совещание по вопросу под-

готовки и проведения органами власти Кабардино-Балкарии и Карачаево-Черкессии мероприятий – защите территорий от лавин. В его работе принял участие врио Главы КБР К.В. Коков.

Обсуждены вопросы обеспечения безопасности населения и объектов инфраструктуры от неблагоприятных последствий природного характера. На территории Кабардино-Балкарской Республики зарегистрировано 132 лавиноопасных участка. Контроль за толщиной снежного покрова на лавиноопасных участках осуществляется с метеостанций «Чегет» и «Терскол», расположенных на высотах 3040 и 2125 метров над уровнем моря. Вместе с тем требуют к себе повышенного внимания и проработки вопросы дальнейшего финансирования противопавинных мероприятий.

КУЛЬТУРА

Золотая десятка гармонистов

5 МАРТА СТОЛИЦА КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ СТАЛА МУЗЫКАЛЬНОЙ СТОЛИЦЕЙ КАВКАЗА, ГДЕ СОСТОЯЛАСЬ ПЕРВАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ ЦЕРЕМОНИЯ ВРУЧЕНИЯ ЛУЧШИМ ГАРМОНИСТАМ КАВКАЗА ВЫСШЕЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ПРЕМИИ «ЗОЛОТАЯ ДЕСЯТКА». ОНА ПРОШЛА В РАМКАХ ПРАЗДНОВАНИЯ «ЗОЛОТАЯ ДЕСЯТКА» НАРОДНОЙ АРТИСТКИ РСФСР, ВЫДАЮЩЕЙСЯ ГАРМОНИСТКИ КУРАЦЫ КАШИРГОВОЙ. НАГРАДЫ ПОЛУЧИЛИ МАСТЕРА ВСЕХ РЕПУБЛИК КАВКАЗА И ЗАКАВКАЗЬЯ.



«Сердце отдаю детям!» Аубакир Кодзов. Они отметили, что подобные мероприятия необходимы для укрепления межнационального культурного диалога, мира и стабильности в России. Эстафету второй международной церемонии вручения лучшим гармонистам Кавказа высшей музыкальной премии «Золотая десятка» А. Бутганов передал Северный Осетия-Алания. Награду удостоился Рамзан Паскаев – народный артист ЧР и РИ, Булат Газданов – народный артист РФ и РСО-А, лауреат Государственной премии Северо-Осетинской АССР им. К.Л. Хетагурова, Сослан Дзуцев – народный артист РСО-А и Республики Южная Осетия, Насриддин Ашинов – народная артистка РА, Хасан Сохов – народный артист КБР, Аубакир Кодзов – народный артист КБР, заслуженный артист Республики Южная Осетия, Сергей Чеченов – народный артист КБР, лауреат премии Правительства РФ, Исаматула Умаров – артист Дагестанской государственной филармонии им. Т. Мурадова.

Открывая церемонию, председатель организационного комитета, автор проекта, вице-президент мирового и российского Артистского комитета, академик, член ЮНЕСКО по культуре и образованию, заслуженный деятель искусств всех республик Кавказа, лауреат литературной премии России «Золотой орёл» Аус Бутганов сказал:

«Эту музыкальную премию мы определили мировой Артистский комитет и национальный Артистский комитет России. До сих пор не было подобных мероприятий, которые бы собрали на одной сцене ведущих гармонистов Кавказа. И мы очень рады, что сегодня в Нальчике зарождается добрая традиция, которая по-настоящему национальная и масштабная. Она позволит ежегодно на одной из сцен Кавказа собираться профессионалам национального гармонического искусства. Народная музыка, народные музыкальные инструменты всегда благотворно влияли на души людей. Гармонь в жизни кавказских народов была больше, чем просто музыкальный инструмент. Она, можно смело сказать, является культурным и национальным символом, от века крепко связанным с жизнью наших народов. Гармонь – душа народа. Председатель комитета Парламента КБР по культуре, развитию гражданского общества и СМИ Борис Паштов выразил благодарность за осуществление столь масштабного проекта и поздравил лауреатов, отметил, что народная песня и музыка являются мощным источником патриотизма и зрелости народного самосознания. Гармонь – памятник материальной культуры последних двух столетий. В конце XX века инструмент стал символом и средоточием национального и художественно-образного мышления этноса Российской Федерации. От лица гражданских выступили народный артист Чеченской Республики и Республики Ингушетия Рамзан Паскаев и народный артист Кабардино-Балкарской Республики, кавалер международного золотого ордена

Сердце отдаю детям!», Зулета Мирскова – заслуженный работник культуры КЧР, Эльбрус Ходов – заслуженный артист Республики Южная Осетия, Мадина Каширгова – заслуженная артистка КБР, лауреат премии Правительства РФ, Исаматула Умаров – артист Дагестанской государственной филармонии им. Т. Мурадова.

Светлана МОТТАЕВА

КБГУ

С первым дыханием весны

6 МАРТА В КБГУ СОСТОЯЛОСЬ ПРАЗДНИЧНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ, ПОСВЯЩЁННОЕ МЕЖДУНАРОДНОМУ ЖЕНСКОМУ ДНЮ 8 МАРТА.



Торжественным моментом праздничного мероприятия стало вручение благодарственных писем и грамот ректора КБГУ Юрия Альтудова. Юрий Камбулатович произнёс много тёплых слов в адрес женщин – матерей, тружениц, а также женщин-ветеранов. Огромное спасибо вам, милые женщины, за всё, что вы делаете для нас. За великую мудрость и безграничное терпение, за внимание и заботу, за любовь и преданность. Пусть с первым дыханием весны в ваши дома войдут счастье, любовь, благополучие и хорошее настроение. Пусть волшебная атмосфера праздника будет наполнена улыбками, благодарностью и заботой ваших близких.

УСПЕХ

Третья «Серебряная лань» Ласицкене

СПОРТИВНЫЕ ЖУРНАЛИСТЫ В ТРЕТИЙ РАЗ ПРИЗНАЛИ ЧЕТЫРЬХКРАТНУЮ ЧЕМПИОНКУ МИРА ПО ПРЫЖКАМ В ВЫСОТУ ПРОХЛАДЯНКУ МАРИО ЛАСИЦКЕНЕ (КУЧИНУ) ЛУЧШЕЙ СПОРТСМЕНКОЙ ГОДА.

Недавно в Москве прошла церемония награждения лучших спортсменов по версии Федерации спортивных журналистов России. Премии «Серебряная лань» ежегодно удостоиваются лучшие спортсмены, команды и тренеры России. По итогам 2018 года престижной наградой отмечены Мария Ласицкене и ещё

девять спортсменов, показавших наиболее значимые результаты, а также сборная Россия по футболу и её наставник Станислав Черчесов.

– Рад награждать спортсменов и тренеров, которые внесли вклад в развитие отечественного спорта в 2018 году. Своей каждодневной работой они вносят

огромный вклад в наше общее дело, – заявил, вручая заслуженные награды, президент Олимпийского комитета России Станислав Поздняков.

Напомним, что Мария Ласицкене является абсолютным лидером мирового сезона в результате 204 сантиметра.

Нарт АГЗАГОВ



При Администрации Главы КБР действует круглосуточная антикоррупционная телефонная линия: 8 (8662) 40-89-70, 40-34-32.

ПОГОДА

НА ПЯТНИЦУ, 8 МАРТА
Днём: +7... +8. Ночью: 0... +1
Облачно, с прояснениями

НА СУББОТУ, 9 МАРТА
Днём: +12... +14. Ночью: 0... +3
Малооблачно

КОНКУРС

ЖИЗНЬ МОЯ – ПЕСНЯ МОЯ

В Фонде культуры Кабардино-Балкарской Республики прошёл конкурс юных вокалистов «Жизнь моя – песня моя», посвящённый 85-летию Тазиилы Зумакуловой и 75-летию со дня рождения Иныи Кашежевой. Участие в нём приняли ребята из разных уголков республики, исполнившие песни на стихи поэтов.



Организаторами конкурса выступили Общественная палата КБР, Союз женщин и Фонд культуры республики. Первичное состязание собрал на одной площадке свыше двадцати одарённых вокалистов, соревновавшихся в двух категориях: младшей (от 10 до 15 лет) и старшей (от 16 до 26 лет).

Среди почётных гостей конкурса были дочь Тазиилы Зумакуловой Жанна Тхаможова, а также представительница рода Кашежевых. Заслуженный работник социальной защиты населения КБР, член Общественной палаты КБР Фатима Гешева отметила, что вместе их всех собрал очень важный повод, и пожелала ребятам удачи. Присоединился к добрым пожеланиям и руководитель Фонда культуры КБР, режиссёр и кинодокументалист Владимир Боржоев.

Выступления участников оценивало компетентное и объективное жюри под председательством за-

оценивали их по таким критериям, как исполнительское мастерство, сценическая культура, а также музыкальная и художественная трактовка произведения, раскрытие художественного образа.

Подготовка участников конкурса впечатлила как зрителей, так и членов жюри, которые после завершения прослушивания не пожалели тёплых слов в адрес юных дарований. Ребята не только блестяще справились с исполнением, но и вложили в каждую ноту самые искренние эмоции и переживания, поэтому перед судейской комиссией стояла по-настоящему сложная задача.

Первое место среди вокалистов младшей группы заняла Замфира Юсупова из Тырныауза. Помимо



служеной артистки РФ и КБР, народной артистки КЧР, преподавателя колледжа культуры и искусств СКГПИ Галины Тауковой. Участники выступили под аккомпанемент фортепиано. Члены жюри

– председатель правления Союза писателей республики Муталипа Бептаева, члена Общественного совета КБР Марии Котляровой и председателя исполкома совета Общества книголюбов Кабардино-Балкарии Натальи Шинкарёвой.

Аналогичную премию получила и обладательница гран-при из старшей группы – студентка Северо-Кавказского государственного института искусств Евгения Саенко.

Первое место в старшей группе разделили сразу трое студентов колледжа культуры и искусств СКГИИ: Наиша Хагурова, Аслан Диданов и Эрстанта Жемухова.

Лауреаты конкурса первой, второй и третьей степени получили премии оргкомитета конкурса, книги в подарок от Тазиилы Зумакуловой, представительницы рода Кашежевых, Муталипа Бептаева, Марии Котляровой и Натальи Шинкарёвой.

Организаторы не обошли вниманием преподавателей и концертмейстеров, также отметили их дипломами. Члены жюри подчеркнули высокий уровень организации конкурса и работу, проведённую в этом направлении Фатимой Гешевой и председателем Союза женщин КБР Алият Каскуловой.



Фотосамоделкины

Фотосамоделкины

СОЦИУМ

СОХРАНЯЯ СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ

В канун Международного женского дня 8 Марта дан старт проекту Совета женщин г.о. Нальчик «Глобализация. Женщина. Связь поколений». Его цель – передать молодёжи профессионального и жизненного опыта женщин – ветеранов труда, которые работали в различных отраслях экономики и социальной сферы, внесли достойный вклад в развитие нашей республики, имеют учёные степени, удостоены государственных наград и почётных званий.



Как пояснила председатель общественной организации П. Дигешева, проект реализуется в Кабардино-Балкарском государственном университете им. В.М. Кокоева, медицинском и педагогическом колледжах КБГУ им. Х.М. Бербекова, Фонде культуры КБР, Государственной национальной библиотеке КБР им. Т.К. Мальбахова.

В стенах торгово-технологического факультета Кабардино-Балкарского государственного аграрного университета им. В.М. Кокоева состоялась встреча учащейся и студенческой молодёжи с начальниками, трудившимися на предприятиях торговли и пищевой промышленности. В числе приглашённых для беседы со студентами агроуниверситета, Кабардино-Балкарского торгово-технологического колледжа и учащимися школы №14 была Дарья Азарова – инженер-технолог бродильного производства, работающая на Нальчикском заводе пива-безалкогольной продукции.

Трудовой стаж Дарьи Степановны составляет 41 год. Ветеран труда имеет множество ведомственных наград.

Датима Бисочкова трудилась на Нальчикском хлебокомбинате комбинате в должности сменыного технолога, заведующей лабораторией Тырныаузского хлебозавода, занима-

лась коммерческой деятельностью, работала заведующей архивом в Управлении хлебопекарной промышленности. С 2005 года Фатима Азаматова является преподавателем кафедры «Технология продуктов из растительного сырья» агроуниверситета, награждена грамотой Министерства образования КБР.

Людмила Ошуннова начинала трудовую деятельность в Тырныаузе в качестве повара. Затем работала заведующей производством в кафе, директором ресторана, старшим экономистом потребкооперации Зольского района, инженером-технологом Нальчикского треста ресторанов и столовых. Позднее Людмила Музафирова занимала должности первого заместителя республиканского треста ресторанов и столовых, заместителя председателя акционерного общества «Общепит» и директора кафе «Трек».

Светлана Обзеева в течение 35 лет работала председателем профсоюзного комитета Нальчикского миксомбината. Ветеран труда награждена почетными грамотами органов государственной власти и центральной совета профсоюзов.

На встрече с молодёжью гости рассказали о том, как важно расширить круг общения со старшими

коллегами, обладающими большим опытом, непрерывно повышать квалификацию, использовать новые технологии и разрабатывать собственные инновации. Они также ответили на вопросы, интересующие аудиторию: чем интересна избранная ими специальность, сохранилась ли её привлекательность и актуальность в XXI веке; как можно реализовать в данной области деятельности в настоящее время; что необходимо предпринимать молодому специалисту для профессионального совершенствования и карьерного роста.

О возможностях получения среднего профессионального образования в этой сфере деятельности рассказала заместитель директора Кабардино-Балкарского торгово-технологического колледжа Марита Безрочкова. Более четырёх десятилетий Марита Хажбарова работает в этом учреждении образования и совершенно убеждена в том, что одним из самых главных решений в жизни человека является верный выбор профессии.

– Безусловно, мы готовим специалистов. Но прежде всего человек должен быть счастливым, только тогда он состоит как профессионал, – считает она.

О том, что студенты Кабардино-

Балкарского государственного аграрного университета им. В.М. Кокоева имеют возможность проходить учебную практику не только на отечественных предприятиях, но и за рубежом, сообщила модератор встречи Амина Джамбова – заведующая кафедрой технологии продуктов общественного питания и имени КБГАУ, доктор технических наук, заслуженный деятель науки КБР, почётный работник высшего профессионального образования РФ.

Отвечая на вопросы анкеты, составленной организаторами мероприятия, студенты и школьники отметили, что встреча была весьма полезной, состоявшийся диалог усилил желание осваивать выбранную специальность.

В заключение П. Дигешева поздравила всех с наступающим Международным женским днем 8 Марта, пожелала здоровья, счастья, любви, красоты, нежности, восторженного отклика, благополучия. Руководство Кабардино-Балкарского государственного аграрного университета им. В.М. Кокоева, декану торгово-технологического факультета Совет женщин г.о. Нальчик выразил благодарность за предоставленную площадку для проведения этой важной встречи.

Зинаида НЕРАЖ
Фото Камила Тонгурова

ЮЖНЫЙ ВОЕННЫЙ ОКРУГ

«Ночные охотники» в горах

Военнослужащие соединения специального назначения округа провели тактико-специальные учения по десантированию с многоцелевого ударного вертолёта Ми-35М и отражению атаки отряда диверсионной группы условного противника в горах Северного Кавказа.

В ходе спецоперации был задействован уникальный многофункциональный оптико-электронный комплекс разведки «Интриган». Он собран полностью на отечественной

элементной базе и может отслеживать различные цели на расстоянии до 12 километров. Разведывательный комплекс оснащён тепловизором, оптикой последнего поколения и

лазерным дальнометром. Сканируя территорию, комплекс умеет определять тип военной техники противника и расстояние до неё.

Кроме отражения атаки условных террористов, спецназовцы отработали эвакуацию «раненого» с погрузкой на вертолёт, а также выполнили стрельбы из автоматов и пулемётов с транспортно-боевого вертолёта Ми-35М.

Учения проводятся с целью совершенствования военнослужащими навыков огневой поддержки высадки десанта штурмовым способом, когда вертолёт не может применить штатные средства вооружения ввиду близости своих войск.

В учении приняли участие вертолёты Ми-35М и зенитно-ночных охотников ударных вертолётов Ми-28Н. **Вадим АСТАФЬЕВ, начальник пресс-службы Южного военного округа, полковник**

ВСТРЕЧА

Получить в дар книгу – это всегда праздник души

Испокон веков книги являлись для людей источником знаний и мудрости. Безусловно, время шло, менялась жизнь, обстоятельства, обычаи и традиции. Известная истина о том, что книга является лучшим подарком, стала постепенно уходить в небытие. Однако немало тех, для кого книга по-прежнему желанный собеседник и друг.



На праздник книги в Республиканскую детскую библиотеку им. Б. Пачева пришли читатели самых разных профессий и возрастов. Но всех их объединяет любовь к книгам. Заведующая библиотекой Светлана Хатуева сделала краткое сообщение об истории международных акций, посвящённых книге: Международного дня детской книги, Всемирного дня книги, Всемирного дня писателя, Всемирного дня поэзии.

Активное участие в мероприятии приняли краевед, историк, писатель Виктор Котляров, председатель общества русской истории и культуры «Вече», член Совета ветеранов при МВД КБР Анатолий Канунников, руководитель Общества книголюбов КБР Наталья Шинкарёва, заместитель председателя Духовного управления мусульман Кабардино-Балкарии, руководитель республиканской

детско-молодёжной общественной организации волонтеров «Помоги ближнему» Алим Сижмаев.

Они не только рассказали о роли книг в их жизни, но и подарили библиотеке издания, которые украсят и обогатят библиотечный фонд. Всего в этот день библиотека приняла в дар около 300 книг.

Информационным спонсором мероприятия стали экспозиции: на одной представлены книги с автографами, в разное время подаренные библиотеке, на другой – принимаемые в дар в 2018 году.

Украшением мероприятия стало выступление воспитанников детской школы искусств №1 г.о. Нальчик под руководством заместителя директора по концертно-просветительской работе Аси Косковой.

Адель СНЕГИНА

ФЕСТИВАЛЬ

ДЕВОЧКИ ПОБЕЖДАЮТ

Представители Кабардино-Балкарии приняли участие в IX международном фестивале-конкурсе «Звёздный дождь», который прошёл в Железноводске, сообщает на официальном сайте администрации городского округа Прохладный.

Нашу республику на фестивале-конкурсе представляла танцевально-вокальная группа «Аварель» при поддержке педагогов нашей воспитанницы прохладненской детской школы искусств: коллектив центра творчества и эстетике «Nika Style» отделения «Дизайн», хореографический ансамбль «Аварель», учащаяся вокального отделения Мария Зорина.

Подопечные центра творчества и эстетике «Nika Style» (руководитель Вероника Махота) выступили с двумя коллекциями одежды в номинации «Театр мод». Диплом лауреата первой степени получила коллекция одежды «Black Queen», дипломом лауреата второй степени отмечена коллекция «Минни Маус».

В номинации «Хореография» принимал участие танцевальный коллектив «Аварель» (руководитель Оксана Фирнова). Девочки с энтузиазмом продемонстрировали своё мастерство, удивили всеми красками танцевально-вокального искусства, радуя зрителей яркими костюмами. Особое внимание жюри привлек танец «Территория счастья», за который ансамбль награжден



дипломом лауреата первой степени. Бурю оваций зрительного зала вызвал и танец «Казанья пловсая», за который коллектив также получил первое место.

В номинации «Вокал» запомнившимся было выступление Марины Зориной, ставшей лауреатом второй степени фестиваля-конкурса. Она учится в четвертом классе, уже

лечённо занимается музыкой, при поддержке педагогов нашей воспитанницы творческие перевоплощения.

Отметим: фестиваль является культурным проектом международного формата, который наглядно демонстрирует миру достояние культуры, дарит бесценный обмен опытом.

Подготовка
Марьяна БЕЛГОРОКОВА

АКЦИЯ

Проверили безопасность детей на игровых площадках

Сотрудники подразделений по делам несовершеннолетних МВД по КБР и УМВД России по Нальчику, специалист-эксперт службы по обеспечению деятельности исполкомовенного по правам ребёнка Лилана Муллаева, а также члены общественного совета при министерстве Руслан Макушев в рамках всероссийской акции «Безопасность детства» провели профилактические мероприятия в местах массового отдыха детей.

Рабочая группа прошла по нальчикским торговым центрам, где находятся игровые площадки. Работники с пониманием отнеслись к проверке и подробно показывали эвакуационные выходы при возникновении чрезвычайных происшествий. Ни в одном из торгово-развлекательных центров не выявлены недостатки. После этого рабочая

группа отправилась в парк аттракционов, где также было проверено, какие приняты меры безопасности.

– Мы обязаны позаботиться о том, чтобы не допустить детского травматизма. Акция носит разовый характер, она будет проводиться периодически, – отметил Руслан Макушев
Ирина ШКЕЖЕВА

ЖЕНСКИЕ ПОРТРЕТЫ

Лейла Хапаева: «Люблю профессию, горы и поэзию»

В РЕСПУБЛИКАНСКОЙ ПРОТИВОПОЖАРНОЙ СЛУЖБЕ РАБОТАЮТ НЕ ТОЛЬКО МУЖЧИНЫ, НО И ПРЕДСТАВИТЕЛЬНИЦЫ ПРЕКРАСНОГО ПОЛА. ДА, В ОГОНЬ ЭТИ ЖЕНЩИНЫ НЕ ИДУТ, ЛЮДИ НА ПОЖАРЕ НЕ СПАСАЮТ. НО ОНИ ВНОСЯТ В ДЕЛО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РЕСПУБЛИКИ НЕ МЕНЬШИЙ ВКЛАД, ЧЕМ СИЛЬНАЯ ПОЛОВИНА ЧЕЛОВЕЧЕСТВА.



циональные обязанности вводит финансовое обеспечение работников пожарной охраны. Она же добросовестно относится к самому актуальному вопросу любого человека, зарабатывающего на жизнь честным трудом, а именно к заработной плате. Тем более что основной костяк службы – пожарные, бесстрашно идущие в бой с огнем ради спасения жизни людей и их имущества.

– Самое тяжёлое в моей работе – это ответственность, – говорит Лейла. – Не секрет, что сектор начисления заработной платы – самый сложный участок в бухгалтерии любой организации. Тем более если она насчитывает несколько сотен человек. Поэтому приходится всегда быть в контакте с личным составом. Тщательно разъяснять работнику, из чего состоит его зарплата, какие льготы, премии и иные выплаты ему полагаются. И за что с него удержана какая-то часть заработка.

Несмотря на сложность, Хапаева очень любит избранную профессию и никогда не сомневалась в том, когда-то связала свою жизнь с пожарной охраной. Гордится коллективом, в котором работает, и людьми, которые окружают её все эти годы.

мика». Вопрос выбора профессии перед Лейлой не стоял никак. Она с детства мечтала стать экономистом: мама работала бухгалтером в фирменном магазине «Орбита» и часто брала её с собой на работу. Так и «заразилась» она этой далеко не лёгкой, как кажется многим, профессией.

За годы работы в противопожарной службе республик Лейла завоевала заслуженный авторитет у коллег по бухгалтерскому делу и личного состава. В её функ-

В преддверии одного из самых прекрасных праздников – Международного женского дня – мы хотели бы рассказать о ведущем специалисте финансово-экономического отдела Лейле Хапаевой. В противопожарную службу республик Лейла пришла в 1997 году, сразу же после окончания Нальчикского филиала Белгородского института филологии и журналистики. Через некоторое время, уже работая в системе пожарной охраны, Хапаева параллельно окончила Московский современный гуманитарный университет по специальности «эконо-

Красота – в глазах смотрящего



Искусство, в любом его проявлении, несёт на себе отпечаток личности автора, его мировоззрения и мироощущения, давая нам уникальную возможность прикоснуться к чужим мыслям. Фотографии Эллены Караевой отражают её видение красоты, скрывающейся в элементах архитектуры и старых улочках, а с недавнего времени она занимается ещё и дизайном украшений по мотивам своих работ.



личной коллекции Эллены тоже проходила в арт-центре. Также девушка принимала участие в проекте «Воинский путь» в качестве фотографа.

– Некоторые люди видят в моих фотографиях негатив, но для меня то, что я снимаю, фактурно и красиво, ведь в каждой городской стене и обшпунной оконной раме есть своя жизнь, своя история, – рассказывает Эллина. – Я очень люблю снимать именно архитектуру, показывая те детали, которые можно не заметить с первого взгляда.

Один из последних проектов фотожурналистки называется «Победа в кино» – на серии снимков на фоне кинотеатра «Победа» позирует изначан балерина. Как рассказывает Эллина, на эту фотосессию её вдохновило само здание кинотеатра и то историческое и социальное значение, которое это место имело для жителей города.

С моделью их свёл всемогущий интернет – студентка колледжа является СКИИ Адиша Кандаурова с редкостью охвачена пылкой, упавшая на заготовку, легко могут испортить часы кропотливой работы. К тому же этот материал очень долго сохнет, поэтому для получения необходимого результата нужно запастись терпением.

Помимо серёжек с фотографией, можно почувствовать настоящее тепло.

Семья увлечение Эллены творчеством активно поддерживают и воспринимают с интересом.

Помимо занятий фотографией, Эллина активно занимается вышивкой. Сувениры и собирает ретрофотографию в коллекции уже 68 экземпля-

ров, среди которых – советские и зарубежные фотографии. Один из самых старых экземпляров коллекции выпущен в пятидесятые годы двадцатого века.

Прикладное искусство для Эллены началось с декупажа – она декорировала ёлочные игрушки, шкатулки, предметы интерьера и почемалу даже не думала о том, что этот навык можно каким-либо образом соединить с фотографией.

Идея о создании коллекции серёжек с фотографиями из цикла «Геометрия форм» пришла к ней совсем неожиданно – Эллина вдохновили приמושительные серьги, по пропорциям как раз похожие на дверь. Большую помощь ей оказали друзья-художники, научившие девушку работе с эпоксидной смолой.

Изготовление таких украшений – это весьма трудоёмкий процесс. Сначала на обработанную деревянную заготовку наносится изображение с помощью техники декупаж. После этого настает черёд эпоксидной смолы, которую необходимо распределить по маленькой пылинке, упавшая на заготовку, легко могут испортить часы кропотливой работы. К тому же этот материал очень долго сохнет, поэтому для получения необходимого результата нужно запастись терпением.

Помимо серёжек с фотографией, можно почувствовать настоящее тепло.

Семья увлечение Эллены творчеством активно поддерживают и воспринимают с интересом.

Помимо занятий фотографией, Эллина активно занимается вышивкой. Сувениры и собирает ретрофотографию в коллекции уже 68 экземпля-

Сейчас Эллина работает фотокорреспондентом в газете «Адыгь псалъа», а также сотрудничает со средствами массовой информации в КБР и за пределами республики, активно занимается художественной фотографией. Однако к любимой профессии она пришла далеко не сразу.

Эллина выросла в семье медиков, хотя её дед как раз таки был фотографом, а брат бабушки – телеоператор Аслан Мамаев по многим популяризации на выбор будущей профессии. В годы учёбы в Северо-Кавказском государственном институте искусств по специальности «Режиссура кино и телевидения» девушка стала много фотографировать, но воспринимала это скорее как хобби. Потом было успешное участие в институтском фотоконкурсе и период относительного затишья.

Ключевым моментом для Эллены Каравеевой стала победа в ещё одном фотоконкурсе – на этот раз его проводила газета «Кабардино-Балкарская правда». В редакции девушка познакомилась с фотокорреспондентом Артуром Елкановым и смогла понаблюдать за его работой. Он же и рассказал ей о том, что в редакции «Адыгь псалъа» нет фотокорреспондента. Эллина прошла собеседование, и её взяли сначала на испытательный срок, а потом и на постоянную работу.

В настоящее время у неё за плечами весьма увлекательный «послужный список» интересных проектов. Эллина принимает участие в ежегодных выставках Кабардино-Балкарского фото клуба «Свой стиль», а в 2013 году в арт-центре Мадины Саралы прошла её персональная выставка «Геометрия форм» – так называется целый цикл снимков дверей и окон из разных городов, который регулярно пополняется фотографиями из новых путешествий. На выставках были представлены снимки из быльнички, Майялы Сулеймановны и Владикавказ. Выставка винтажной фотографии из

книжно-иллюстративная выставка, на которой были представлены книги и материалы периодических изданий из фондов библиотек. Предложенные вниманию участницы этой встречи книги Г. Бозиевой и Ж. Аппаловой об изобразительном искусстве нашей республики, альбом художников КБР, репродукции

Свет и тени Светланы Мамоновой

В ПРЕДВЕРИИ МЕЖДУНАРОДНОГО ЖЕНСКОГО ДНЯ В СПРАВЧО-ИНФОРМАЦИОННОМ ОТДЕЛЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМЕНИ Т.К. МАЛЬБАХОВА СОСТОЯЛАСЬ МЕРОПРИЯТИЕ ПОД НАЗВАНИЕМ «СВЕТ И ТЕНИ СВЕТЛАНЫ МАМОНОВОЙ», ПОСВЯЩЁННОЕ ТВОРЧЕСТВУ НАШЕЙ ЗЕМЛЯЧКИ – ИЗВЕСТНОГО СКУЛПТОРА, ЖИВОПИСЦА, ГРАФИКА. НА ЭТО ВСТРЕЧУ БЫЛИ ПРИГЛАШЕНЫ СТУДЕНТЫ КБГУ И УЧАЩИЕСЯ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА.

Цель данного мероприятия – познакомить молодёжь с неординарным творчеством художницы-скульптора, её своеобразным взглядом на мир, способностью эстетическому и нравственному воспитанию, пробудить интерес к родному краю, краеведению. К мероприятию подготовлена

работ талантливой художницы глубоко продумировали все нюансы интересной творческой деятельности Светланы Мамоновой, отразившись в скульптурах, полотнах, эскизах.

– Ещё будучи студенткой Пензенского государственного университета Светлана была покорена этим городом, насыщенным памятниками истории и культуры, – рассказала гостям ведущая Аиша Мамаева. – Несомненно, это открыло для неё мирознание и творчество. Одухотворённая девушка, увлечённая философией С. Соловьёва, работала самостоятельно, черпая вдохновение из красоты природы и человеческого

общения. Критерий жизненных убеждений и творческого самовыражения могло быть бы прочитан в словах её кумира – выдающегося русского философа С. Соловьёва: «Жизнь человека имеет нравственный характер потому, что состоит в служении Добру, истинности, восторженности и всецелости».

Интересная и душевная встреча не оставила гостей библиотеки равнодушными. Многие из студентов впервые открыли для себя глубокое, талантливый взгляд на мир прекрасного художника, скульптора и необычного человека – Светланы Мамоновой.

Анна ХАЛИШХОВА
Фото автора

ЧАСТНОЕ МНЕНИЕ

Первый праздник весны

В ОТЛИЧИЕ ОТ 23 ФЕВРАЛЯ, ЭТОТ ПРАЗДНИК КАСАЕТСЯ ВСЕХ ЖЕНЩИН. МОЛОДЫХ И СТАРЫХ, БЛОНДИНОК И БРЮНОЧЕК, КРАСНЫХ И НЕ ОЧЕНЬ. ГОВОРЯТ, НЕКРАСИВЫХ ЖЕНЩИН НЕ БЫВАЕТ, И ЧЕСТНО ГОВОРЯ, Я РАЗДЕЛЯЮ ЭТУ ТОЧКУ ЗРЕНИЯ. ЖЕНЩИНА – СОЗДАНИЕ ВОЗЫШЕННОЕ, И ЕЁ СОВЕРШЕНСТВО НЕ МОГУТ ЗАВИСЕТЬ ОТ ДЛИНЫ НОГ, РАЗРЕЗА ГЛАЗ И ОБХВАТА ТАЛИИ.

Много лет назад 8 марта стал днём солидарности женщин в борьбе за эмансипацию и равные права. Прдумали эту штуку Клара Цеткин и Роза Люксембург. К счастью, их проект оказался недодегумерным, и «профессиональный» праздник революционерок и феминисток превратился в Международный женский день.

Давно замечено, что сила женщины в слабости, но со временем праматери Евы ей вода даётесь настоять на своём. Для этого совсем не обязательно выходить на демонстрации и устраивать пикеты. Исполнение женского каприза вполне возможно без истерик, скандалов и бития посуды. Умная женщина никогда не станет заниматься такой ерундой. У неё другие методы и целый арсенал уловок, о которых мы даже не подозреваем. Немного настойчивости, терпения и ласки, и мужчина примет вашу точку зрения как само. При этом в девчонство слушать из ста он даже не заметит, что им умело манипулирует.

Слабость женщины укрепляет глобальные цели и серьёзные задачи. Если для мужчины достаточно позлать дерево, восстать сына и построить дом, то у слабого пола эта программа гораздо шире и масштабнее. Женщины растят воинов и поэтов, преступников и святых, политиков и нефтяников. Таким образом, от их воспитания зависит здоровье нации и будущее нашего хрупкого мира.

По поводу женской слабости,

можно спорить. Всем известно, что быть женщиной – тяжёлый труд. Об этом писали Некрасов и Блок, Набоков и Чехов, Бунин и Довлатов. Женщина поддерживает чистоту в доме, готовит еду, гладит, стирает, воспитывает детей и заботится о муже. При этом она умудряется следиать за своей внешностью, оставаться нежной, красивой и желанной.

Конечно, женщина женщине рознь, но лучше из них можно узнать по милосердию, великодушию и состраданию. У таких людей болит душа, и, по-моему, это важный показатель. Они постоены переживают за детей и родителей, за подруг и знакомых, за мужа и его родственники. Не будет преувеличением сказать, что вся тяжесть мира лежит на хрупких женских плечах.

Если представить Восьмое марта антропоморфно, вы сразу поймёте, что этот праздник напоминает женщину. Погода меняется, как её настроение, каплеж с истерическими нотками барабанит по крышам и асфальту. Солнце легкомысленно флиртует с окнами многоэтажек и кронами деревьев. Праздник дарит нам ощущение весны и надежду на то, что феминизм не сумеет окончательно изуродовать человечество.

Гендерное равенство – всего лишь хитрая уловка на пути к всеобщей дегумерации. По что превратится наша жизнь, если женщина поменяется с мужчиной ролями? Прежде всего ей придётся звать на себя обязанности, без которых нет и не

может быть никаких прав. Женщины научатся прокладывать туннели, бурить нефтяные скважины, мыть дизельную технику. А что в этом случае останется нам? Стирабель? Заниматься рукоделием? Судачить на лавочке во дворе, первыми кости соседям? Не думаю, что такая картина перспективна и приемлема для современной женщины и полноценного мужчины.

Равноправия полов не может быть определением. Это химера, иллюзия и заблуждение. Причём заблуждение крайне опасное. Дедекларировать благие цели, оно ведёт человечество к пропасти. Один неверный шаг, и всё может закончиться катастрофой.

Отношения между мужчиной и женщиной загадочны и парадоксальны. Мы существуем в разных мирах, склеиваем одной целью. Наше влечение друг к другу гораздо сильнее страха смерти. Оно побеждает всё, кроме нищеты, глупости и голодной боли.

Считается, что муж и жена – нулевая степень родства. Это близнецы, ведь дети, родители, братья и сёстры. Мне кажется, в этом и заключается смысл евангельского стиха: «Посему оставит человек отца и мать и прилепится к жене своей, и будут два одно плоть»...

Независимо от пола, все мы равны перед законом, Трудовым кодексом и Конституцией Российской Федерации, но феминисткам этого мало. Они хотят поменять нас местами, а заставив депять противополоственные вещи. С древних времён мужчина был добытчиком и защитником семьи, а женщина её ангелом-хранителем. Что в этом плохого, кто, если убьёт, повнеть не мог?

Стороники равенства полов считают традиционные отношения предрасудком и едва ли не марксистским. По их мнению, поведе-



После службы Анна слышит добрую к саян, которому полтора годика, и посвящает ему большую часть свободного времени. Дома она любящая мать, и общении с ним для неё большое удовольствие.

– Я мечтаю, чтобы мой ребёнок пошёл по моим стопам, хотя выбор за ним. Ему решать, кем он хочет стать, – подчеркнула Анна, вспоминая Анну.

Анна Озова сегодня занимается достаточно ответственным направлением – организацией обеспечения управленческой деятельности МВД по КБР. За время службы она неоднократно получала поощрения, в том числе руководителем МВД России.

Свободное время Анна Борисовна проводит активно, хотя его для отдыха почти не оставляет. Занятия искусством позволяют ей находиться в отменной физической форме. Она любит переосматривать художественные фильмы – советские комедии прошлых лет.

Ирина ШКЕЖЕВА

12 марта 2018 года не стало нашей любимой подруги, дорогого человека Гелевы (Башиевой) Халимат Нукумовны. Её доброта, искренность, искромётный юмор всегда были поддержкой для всех окружающих в наше непростое время. Вместе с прекрасным супругом они воспитали замечательных, порядочных детей – сына и дочь. Очень любила своих чудесных внуков. Нам всегда будет не хватать тебя, Хал! Мы помним тебя и будем помнить всегда!

Нашапигова Т.Т., Арзануц А.С., Подрезова О.Н., Ажигова С.М., Секрекова З.Х.



БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ

Гимн солнцу



Проводы зимы, символом которых является масленичная неделя, в нальчикской школе №18 начались со своеобразной благотворительной акции.

Большая перемена не вместила потенциальные возможности масленичной ярмарки, поэтому акция продолжилась в последующие перемены между уроками.

Начиная с восьмого класса и старше на уроках по истории и культуре народов КБР, в рамках внеклассных занятий мы иногда организовываем костюмированные театральные представления.

господства акция внесла не что сам праздник светлый, который сумятица в учебный процесс, но в итоге никто не пожалел о её проведении.

Акция в нашей школе проходила в несколько этапов: индустриальная – древняя языческая традиция, когда-то адаптированная к христианству. Она, как многие традиции, прекрасно уживается в современном мире.

Марина БИДЕНКО. Фото Артура Елканова



ПОЛИЦИЯ

Добрые пожелания

В преддверии Международного женского дня сотрудники отделения по работе с личным составом отдела МВД России по Майскому району, стажёры и молодые сотрудники отдела, представители российского движения школьников Майского, а также волонтеры школы №5 навестили труженика тыла и ветерана труда Екатерину Логвинову.

Екатерина Кузьминична была тронута вниманием, поблагодарила детей и взрослых, пожелала беречь мир на земле, прожить долго, красиво и счастливую жизнь без утрат и войны.

Илиана КОГОТЖЕВА



КОНКУРСЫ

Красавицы Росгвардии

В Северо-Кавказском округе войск национальной гвардии Российской Федерации подведены итоги окружного конкурса красоты «Краса Росгвардии».



На сегодняшний день в рядах Росгвардии несут службу около 85 тысяч женщин – в частях оперативно-поисковой разведки и спецназе, подразделениях лицензионно-разрешительной работы и вневедомственной охраны.

«Краса Росгвардии-2019» будут Александра и Алина из Ставропольского края, Карина и Виктория из Чечни и Асият из Дагестана.

Всё получится!

В марте стартует третий этап международного конкурса юных чтецов «Живая классика» – районный. Лучшие чтецы школ будут соревноваться за выход в республиканский финал.

Рассажки о своём опыте участия в конкурсе – Я принимала участие в конкурсе дважды – в прошлом и позапрошлом году. Наставником была моя ученица, расказать о служебном опыте и достижениях с помощью постановочных фотографий. Всего на отборочный этап окружного конкурса «Краса Росгвардии» подано 50 работ, сообщили в пресс-службе управления Росгвардии по КБР.



Я часто выступаю от класса на районных и городских мероприятиях, иногда приглашаю ведущих на различные праздники. Мне очень нравится выступать перед публикой. Хотелось бы поступить на актёрский факультет, стать актрисой, сниматься в кино.

Объявления + 42-69-96 E-mail: kbarki@mail.ru + РЕКЛАМА + 42-69-96 E-mail: kbarki@mail.ru + Объявления + 42-69-96 E-mail: kbarki@mail.ru

Поздравляем майора милиции в отставке Маргариту Поликарпову Дьяченко с 80-летним юбилеем! 38 лет – такое её стаж работы в паспортной системе органов внутренних дел.

ДОРОГИЕ ЖЕНЩИНЫ! Сердечно поздравляю вас с нашим общим праздником – 8 Марта! Это помпезный чудесный весенний праздник, который таит в себе огромную красоту и чарующую женственность...

Примите самые тёплые, искренние и сердечные поздравления с Международным женским днём! Отсюда этот прекрасный весенний праздник, мы отдаём дань искреннего уважения и благодарности нашим женщинам за мудрость и терпение, доброту и душевное тепло, умение сочетать высокий профессионализм и активную общественную деятельность с нежностью и чутким отношением к окружающему миру.

-50% на всё! рассрочка без первоначального взноса 7-8-9-10 марта Нальчик ДК Профсоюзное Кулиева 12

Врио главного редактора Н.Ю. КОНАРЕВА. Редакционная коллегия Р. Пугуева (зам. гл. редактора), Л. Умарова (отв. секретарь), Б. Бербекова, И. Богачева, А. Габуева, А. Дышкова, З. Мальбахова.

Адрес редакции и издателя: 360000, г. Нальчик, пр. им. В.И. Ленина 5. Интернет-версия: gazeta.kbrpavda.ru. e-mail: kbrpavda@mail.ru.