



## ГЛАВА КБР К.В. КОКОВ ПРИНЯЛ УЧАСТИЕ В ЗАСЕДАНИИ ГОССОВЕТА



В Кремле под председательством Президента России Владимира Путина состоялось заседание Государственного совета, посвящённое аграрной политике. В его работе принял участие Глава Кабардино-Балкарии Казбек Кокков.

Обсуждены вопросы эффективного сельскохозяйственного производства и развития сельских территорий.

Обращаясь к участникам заседания, В.В. Путин отметил высокие темпы роста АПК страны – увеличилось производство сельхозпродуктов, собран рекордный урожай сахарной свёклы, подсолнечника, сои, зерна. По целому ряду основных товарных позиций Россия перешагнула планку, установленную Доктриной продовольственной безопасности. Агросектор по итогам года может превысить 24 миллиарда долларов.

Вместе с тем, добавил президент, отрасль не сможет в дальнейшем так же успешно развиваться, выходить на новые уровни, привлекать молодые и квалифицированные кадры, если не решить прин-

ципальный вопрос – качество жизни на селе. Сельские территории по-прежнему отстают по социальной обустроенности, бытовому комфорту, развитости инфраструктуры.

Одна из самых острых проблем – это уровень и качество первичного звена здравоохранения, на модернизацию которого планируется выделить дополнительные средства. Задача субъектов Федерации – к 1 июля следующего года завершить подготовку и принятие соответствующих региональных программ с учётом запросов жителей сельских территорий, определить чёткие меры по строительству, капитальному ремонту и реконструкции зданий, укомплектованию кадрами ФАПов, районных больниц и поликлиник, по оснащению их медицинским оборудованием.

Глава государства также поднял вопросы повышения заработной платы в сельском хозяйстве, субсидирования производителей отечественной сельхозтехники, снижения стоимости электроэнергии для фермеров и сельхозкооперативов.

В рамках встречи рассмотрены первые результаты реализации госпрограммы «Комплексное развитие сельских территорий», принятой в мае этого года. Она предусматривает как уже хорошо зарекомендовавшие себя мероприятия по повышению качества жизни сельского населения, так и новые, которые будут способствовать повышению её эффективности. Основной вектор направлен на поддержку инициативных проектов по комплексному обустройству сельских поселений. В реализации этих мер активная роль отводится непосредственно муниципалитетам, жителям, бизнесу.

Затронута также тема повышения качества сельхозпродукции на основе селекции и разработки новых кормов, принятия мер по обеспечению ветеринарной безопасности: «Ресурсосбережение, приоритет экологически чистых агротехнологий, не разрушающих наш природный потенциал в ущерб будущим поколениям, – это производство и продвижение продуктов под российским «зелёным» брендом. У нас здесь есть, абсолютно точно, конкурентные преимущества. Экологически чистое и безопасное, качественное продовольствие – это безусловное конкурентное преимущество нужно усиливать», – подчеркнул Владимир Путин.

С основными докладами на заседании выступили министр сельского хозяйства Дмитрий Патрушев и губернатор Алтайского края Виктор Томенко.

## СПАСЕНИЕ ЖИЗНЕЙ – ЭТО ПРИЗВАНИЕ

Глава КБР К.В. Кокков поздравил сотрудников и ветеранов спасательных служб, работников Главного управления МЧС РФ по КБР и его подразделений с Днём спасателя России: «Сегодня отмечается День спасателя Российской Федерации.

Спасение жизней – это призвание, ответственная, сложная и почётная служба. Она требует самоотверженности, мужества, предельной собранности, умения быстро принимать решения.

В любое время дня и ночи спасатели оперативно реагируют на угрозу или чрезвычайную ситуацию, решительно, порой с риском для жизни, первыми приходят на помощь попавшим в беду.

От всей души поздравляю сотрудников и ветеранов спа-



сательных служб, работников МЧС России по Кабардино-Балкарской Республике с профессиональным праздником! Выражаю слова искренней благодарности всем, кто посвятил свою жизнь столь благородному делу. Спасибо вам

за нелёгкий самоотверженный труд, преданность своему делу и верность служебному долгу.

Желаю вам крепкого здоровья, успехов, благополучия и всего самого доброго! – говорится в поздравлении руководителя региона.

Пресс-служба Главы и Правительства КБР

## УКАЗ Главы Кабардино-Балкарской Республики

О присуждении Государственных премий Кабардино-Балкарской Республики в области науки и техники

Рассмотрев предложения Совета при Главе Кабардино-Балкарской Республики по Государственным премиям Кабардино-Балкарской Республики в области науки и техники, **постановляю:**

Присудить Государственные премии Кабардино-Балкарской Республики в области науки и техники и присвоить почётное звание лауреата Государственной премии Кабардино-Балкарской Республики в области науки и техники:

Апажеву Аслану Каральбиевичу, доктору технических наук, ректору федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный аграрный университет имени В.М. Кокова», Хажметову Лиану Мухажевичу, доктору технических наук, профессору, и Шекихачеву Юрию Ахметхановичу, доктору технических наук, профессору, – работникам того же учреждения, – за разработку инновационных ресурсосберегающих и экологически чистых технологий и технических средств для предпосевной подготовки почвы и посева зерновых культур;

Хашировой Светлане Юрьевне, доктору химических наук, профессору, проректору по научно-исследовательской работе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный университет имени Х.М. Бербекова», – за разработку суперконструкционных полимеров нового поколения и технологии 3D-печати.

Глава Кабардино-Балкарской Республики К. КОКОВ

город Нальчик, 27 декабря 2019 года, №143-УГ

## УКАЗ

Главы Кабардино-Балкарской Республики

О присуждении Государственных премий Кабардино-Балкарской Республики в области литературы и искусства

Рассмотрев предложения Совета при Главе Кабардино-Балкарской Республики по Государственным премиям Кабардино-Балкарской Республики в области литературы и искусства, **постановляю:**

Присудить Государственные премии Кабардино-Балкарской Республики в области литературы и искусства и присвоить почётное звание лауреата Государственной премии Кабардино-Балкарской Республики в области литературы и искусства:

Зумакуловой Танзиле Мустафаевне, поэту, – за вклад в развитие национальной литературы;

Котлярову Виктору Николаевичу и Котляровой Марии Абрамовне, писателям, публицистам, издателям, – за вклад в развитие литературы;

Косману Дмитрию Марковичу, Саральповой Самаре Борисовне, Токмаковой Светлане Адмировне, Тхагазитову Руслану Ауесовичу, Хацукову Мартину Владимировичу, Шогену Евгению Талевичу, кинодокументалистам, – за вклад в развитие этнокультуры и документального кино;

Тхагазитову Зуберу Мухамедовичу, поэту, – за вклад в развитие национальной литературы;

Фирову Руслану Борисовичу, режиссёру, художественному руководителю Кабардинского государственного драматического театра им. Али Шогенцукова, – за вклад в развитие театрального искусства.

Глава Кабардино-Балкарской Республики К. КОКОВ

город Нальчик, 27 декабря 2019 года, №144-УГ

## СКОРОСТНАЯ ИНФРАСТРУКТУРА

В Кабардино-Балкарии продолжаются работы по подключению социально значимых объектов к высокоскоростному интернету в рамках федерального проекта «Информационная инфраструктура» национальной программы «Цифровая экономика».

Всего, по словам министра цифрового развития КБР Ислама Ашхотова, до конца 2021 года планируется строительство 89 узлов связи и переподключение 172 социально значимых объектов республики. В текущем году быстрым интернетом уже обеспечены 40 школ, четыре ФАПа и одна пожарная часть.

Для выбора подрядчиков был объявлен аукцион, что позволило создать конкуренцию и снизить начальные цены контрактов.

Реализация программы позволит обеспечить высокоскоростным интернетом удалённые и труднодоступные сёла республики.

**ТВ  
ПРОГРАММА**

**ПОГОДА**

НА ВОСКРЕСЕНЬЕ, 29 ДЕКАБРЯ  
Днём: + 4... + 5. Ночью: + 1... + 2.  
Пасмурно

НА ПОНЕДЕЛЬНИК, 30 ДЕКАБРЯ  
Днём: + 2... + 3. Ночью: + 1... + 2  
Пасмурно

ПАРЛАМЕНТ

## Парламентарии КБР поддержали обращение о запрете торговли никотиносодержащими смесями

Состоялось завершающее осеннюю сессию заседание Президиума Парламента КБР.



Мероприятие началось с притянутой миссии. Вице-президент по межрегиональному и международному сотрудничеству общероссийской общественной организации «Ассоциация женщин-предпринимателей России», официальный представитель Интернационального союза женщин в СКФО Рита Эфендиева вручила благодарности от имени этих организаций Председателю Парламента КБР Татьяне Егоровой и председателю комитета Парламента КБР по бюджету, налогам и финансовому рынку Михаилу Афашагову за поддержку международного фестиваля декоративно-прикладного искусства «Руками женщины».

Руководитель фракции «Справедливая Россия» Владимир Кебеков вручил председателю комитета Парламента КБР по экономической политике, инновационному развитию и предпринимательству Зауру Аппшеву «за большой личный вклад в развитие спорта в республике» почётную грамоту Кабардино-Балкарского регионального отделения партии «Справедливая Россия».

Затем парламентарии присту-

пили к обсуждению повестки дня. На основании писем субъектов права законодательной инициативы депутаты внесли изменения в примерный план основных мероприятий Парламента КБР на осеннюю сессию 2019 года.

В ходе заседания обсуждены проекты федеральных законов, касающиеся образования, объектов культурного наследия, общих

принципов организации законодательных (представительных) органов государственной власти субъектов РФ, промышленной политики, внесения изменений в Жилищный, Трудовой и Налоговый кодексы РФ.

Особое внимание и поддержку получило обращение Думы Астраханской области к Государственной Думе ФС РФ о необхо-

димости ускорения принятия проекта федерального закона, устанавливающего запрет торговли сосательными и жевательными никотиносодержащими смесями. В настоящее время на территории РФ отмечается рост популярности так называемых «инновационных никотиносодержащих продуктов», являющихся альтернативой курению табака. На российском рынке

в свободной продаже (в том числе в ряде сетевых магазинов) присутствует продукция неизвестного происхождения и качества (смеси, мармелад, конфеты и иные продукты, содержащие никотин, но не включающие в свой состав табак), которая не подпадает под действие Федерального закона «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака». Учитывая актуальность данного вопроса, депутаты Парламента КБР единогласно поддержали обращение.

Кроме того, парламентариями рассмотрены законодательные инициативы и обращения из других субъектов РФ. Они касаются пожарной безопасности, надзора в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, установления дней воинской славы и памятных дат России.

Пресс-служба Парламента КБР. Фото Артура Елканова

Участников торжественного мероприятия приветствовала Председатель Парламента КБР Татьяна Егорова:

«Совсем немного времени отделяет нас от празднования Нового года. Это время подведения итогов уходящего года, встреч и чествований лучших представителей различных сфер жизнедеятельности республики, добившихся высоких результатов в экономике, здравоохранении, образовании, культуре, спорте, правоохранной деятельности, общественной работе. Именно такие люди присутствуют сегодня в этом зале. Ваши биографии лучше всяких слов убеждают нас в том, что для людей, любящих свою профессию и всецело отдающих себя ей, нет ничего невозможного. Во многом благодаря вам, вашему упорному труду, высокому профессионализму республика развивается, закладывается фундамент для благополучия новых поколений, крепнет уверенность в достойном будущем нашей большой и малой родины. От имени депутатов Парламента КБР примите самые искренние слова признательности и благодарности за ваш самоотверженный труд и ответственное отношение к делу. Не снижайте высокую планку, которую вы сами для себя установили, всегда оставайтесь ориентиром, примером для своих коллег и более молодого поколения, которое приходит в вашу профессию.

Т. Егорова поздравила гостей с наступающим Новым годом:

«Каждому из присутствующих желаю прежде всего крепкого здоровья, благополучия. Пусть копилка ваших личных, профессиональных достижений, а с нею

## Награды за труд и высокий профессионализм

Традиционно в канун Нового года в Парламенте КБР состоялась церемония вручения высоких наград людям, отличившимся в различных сферах деятельности. Порядка сорока человек отмечены почётными грамотами высшего законодательного органа республики и благодарностями Председателя Парламента КБР.



и заслуженных наград самого высокого уровня пополнится в 2020 году. Счастья, успехов и всего самого доброго вам и вашим семьям!

Татьяна Егорова вручила почётные грамоты Парламента КБР специалистам органов муниципальной власти, работникам системы здравоохранения, образования, сельского хозяйства, социальной, строительной, ветеринарной отраслей, сферы ЖКХ, экономики, культуры, энергетической и спортивной отраслей. Среди награждённых – председатель

Союза «Торгово-промышленная палата КБР» Хасан Гунетлов, доцент кафедры ветеринарной медицины Кабардино-Балкарского государственного аграрного университета им. В.М. Кокова Эдуард Мешев, главный редактор журнала «Нюр» Арина Сабанчиева, ответственный секретарь редакции газеты «Баксанский вестник» Татьяна Василенко, глава сельского поселения Урух Марат Коготъев, главный врач Дома ребёнка специализированного Минздрава КБР Марита Крымкулова, работни-

ца диагностического центра Министерства здравоохранения КБР: заведующая консультативным отделом – врач-кардиолог Эльвира Залиханова, заведующая отделением – врач по паллиативной медицинской помощи Мадина Кайцикулова, врач-пульмонолог Екатерина Удовенко, председатель участковой избирательной комиссии №147, председатель первичной профсоюзной организации Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова Игорь Кобозев.

Благодарность Председателя Парламента Кабардино-Балкарской Республики объявлена шести работникам различных отраслей за значительный вклад в развитие местного самоуправления, топливно-энергетического комплекса, активную общественную деятельность.

Церемония завершилась фотографированием. Общение участников торжественного мероприятия продолжилось в неформальной обстановке.

Марьяна БЕЛГОРОКОВА. Фото Артура Елканова

## 2020 – Год памяти и славы

«В целях сохранения исторической памяти и в ознаменование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов постановляю провести в 2020 году в Российской Федерации Год памяти и славы», – говорится в тексте изданного в июле 2019 г. Указа Президента РФ Владимира Путина.

Правительством РФ утверждён план основных мероприятий, организация которых возложена на Росийский организационный комитет «Победа». Органам исполнительной власти в субъектах РФ рекомендовано осуществлять необходимые

мероприятия в рамках проведения Года памяти и славы.

Основной площадкой празднования юбилейной даты является Музей Победы на Поклонной горе (Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Центральный

музей Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.», г. Москва, пл. Победы, 3, сайт [victorymuseum.ru](http://victorymuseum.ru)).

Новостной и исторический агрегатор материалов о праздновании 75-летия Победы в Великой Отечественной войне – портал [may9.ru](http://may9.ru), где публикуется не только новостная информация и анонсы патриотических акций, но и данные из архивов.

Посетители найдут здесь исторические справки о значимых битвах и сражениях, фоторихрони военного времени, сводки Советского информбюро, озвученные диктором Юрием Левитаном, и многое другое.

## О графике выплат в праздничные дни

Отделение Пенсионного фонда РФ по КБР информирует пенсионеров республики о том, что все выплаты (пенсии, пособия и другие социальные выплаты), находящиеся в компетенции этого учреждения, в период с 1 по 8 января 2020 г. будут осуществлены в установленные сроки в соответствии с графиком и в полном объёме.

Тем, кто получает пенсии через отделения Почты России и другие организации, доставка будет осуществляться с 3 января 2020 года.

Кредитные учреждения (банки) будут осуществлять выплату пенсии согласно обычному графику.

## □ КОНКУРС

Учредителями конкурса явились Министерство культуры КБР, Кабардино-Балкарское региональное отделение Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры. Конкурс проводился с целью поддержки талантливой молодёжи, её приобщения к духовным и культурным ценностям прошлого и настоящей родной республики, патриотического воспитания подрастающего поколения в духе уважительного отношения к истории-культурному наследию, народным традициям.

Приветствуя победителей конкурса, председатель Кабардино-Балкарского отделения ВООПИК, народный поэт КБР Ахмат Созаев сказал:

– Сегодня мы подводим итоги конкурса под названием «Моя инициатива в сохранении культурного наследия родного края». Руководителям Общества охраны памятников мне и Эмме Мамхег приятно, что тема конкурса очень заинтересовала детей, они с интересом откликнулись на приглашение принять участие в этом краеведческом состязании, которое могло помочь в раскрытии их творческих предпочтений и таланта. Горд, что на наш конкурс представили свои работы более 100 ребят. В них отражена основная идея конкурса: наше прошлое, настоящее, будущее. В каждой работе

## В них наше сегодня, вчера и завтра

В Фонде культуры прошло подведение итогов годичного конкурса художественного творчества «Моя инициатива в сохранении культурного наследия родного края» среди учащихся средних школ республики.



– очарование детской простоты, радостного восприятия жизни. Они многокрасочны, в них – много солнца, тёплых солнечных

лучей. А героем всех картин, рисунков, композиций является сама прекрасная природа, её реки, горы, поля.

В качестве почётных гостей мероприятие посетили депутат Парламента, председатель комитета по культуре, развитию гражданского общества и информационной политике Борис Паштов, заместитель министра культуры КБР Аминат Карчаева, руководитель Фонда культуры Владимир Вороков, советник по развитию Фонда сохранения культурного и природного наследия Карина Докшокова.

Борис Паштов и Амина Карчаева были единодушны в оценке события, которое способствовало не только выявлению талантов, но и воспитанию в ребятах высоких чувств гордости за свою республику, красоты и величия родной природы, всего того, что называется ёмким словом Родина.

– Такие конкурсы нужны республике. Спасибо организаторам за настоящий конкурс, который подвигнул вас взяться за кисть, перо, карандаш. Каждая ваша работа, каждое начертанное на ней ваше имя несёт в себе знак идентичности. Каждый из вас может задать себе вопрос, а какой кодовый знак несёт в себе

я? – сказал в заключение Борис Паштов.

Аминат Карчаева подчеркнула, что находится под впечатлением от увиденного, сделанного детскими руками, рождённого их талантом, творческой фантазией. Представленные работы – событие для Общества памятников и для вас, – отметила она. – Академик Лихачёв сказал, что человек, который не любит памятники, тот не любит свою Отчизну...

Более двадцати победителей конкурса были награждены дипломами и ценными подарками. В младшей возрастной категории за лучший рисунок первое место было присуждено Аслану Шогенову («Одинокое дерево»), ученику 3-го класса СШ с. Светловодское и Лилии Жамуковой («Кешене»), ученице 7-го класса гимназии №29 г. Нальчика, Виктории Гейдаровой, ученице 1-го класса СШ ст. Приближной за рисунок «Наши казаки». Она же получила диплом «Приз симпатий».

В старшей возрастной категории первое место было присуждено за арт-объект «Башня» Ахмату Джалпаеву, ученику СШ г. Тырныауза, Юлии Грачёвой, ученице гимназии №14 г. Нальчика, Александру Ковалёву, ученику 11-го класса школы с. Прималкинское.

Адель СЕГИНА

## □ НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ

# IQ бал: дыхание истории и достижения современности

Живая музыка, девушки в ослепительных нарядах, галантные кавалеры и удивительная атмосфера – в Нальчике, в Государственной национальной библиотеке КБР имени Т. К. Мальбахова, прошёл первый республиканский молодёжный бал.

«IQ бал» привлёк внимание большого количества молодых людей ещё до своего начала – объявления в социальных сетях спровоцировали настоящую волну интереса, ведь раньше ничего подобного на республиканском уровне не проводилось.

Организаторами бала выступили Министерство просвещения, науки и по делам молодёжи КБР и Многофункциональный молодёжный центр республики.

Идея проведения бала родилась давно и реализовывалась на базе КБГУ имени Х. М. Бербекова, пока я там работала, – рассказа-

ла заместитель директора Многофункционального молодёжного центра КБР, автор концепции и руководитель проекта Гульнара Жабелова. – Мы очень долго думали о том, как выйти на республиканский уровень, хотели сделать это масштабно, ярко, не просто в стенах вуза, а в пространстве, символизирующем интеллектуальный, духовный и исторический центр.

Благодаря усилиям организаторов библиотека преобразилась – перила и дверные проёмы украсили цветы, в холле гостей встречала нарядная новогодняя

ель, а на втором этаже – красочная фотозона, уголок с напитками и угощениями и, конечно же, читальный зал, на этот вечер превратившийся в бальный – без привычных столов и стульев он выглядел почти как часть какого-нибудь дворца.

Настоящий бал сложно представить без живой музыки – самые разные композиции в течение вечера исполнял камерный оркестр Кабардино-Балкарской государственной филармонии «Камерата».

В библиотеке собрались студенты высших и средних учебных



заведений, представители активной молодёжи, старшеклассники, победители различных соревнований и конкурсов. Участники, удостоившиеся почётного права открывать бал, в течение нескольких дней усердно готовились, заучивая шаги и запоминая рисунок танца, чтобы не ударить в грязь лицом. Классические танцы, по информации организаторов, исполнили порядка сорока пар.

Открыли бал полонезом – этот степенный танец-шествие как нельзя лучше подходит для торжественных моментов и, что немаловажно, позволяет танцующим в полной мере продемонстрировать красоту своих нарядов.

Всех собравшихся поприветствовал исполняющий обязанности министра просвещения, науки и по делам молодёжи Аюес Кумыков, поздравивший гостей с грядущими праздниками и выразивший радость по поводу проведения такого масштабного, интересного и значимого мероприятия.

Конец года – время подведения итогов. Именно поэтому на балу чествовали тех, кто в течение 2019 года активно участвовал в различных конкурсах и соревнованиях республиканского, межрегионального и федерального уровня, разрабатывал и реализовывал проекты, занимался волонтерством – эти ребята получили грамоты, дипломы и памятные подарки.

Выступили и приглашённые артисты – театр танца КБГУ «Каллисто» и участница шоу «Песни» на ТНТ и проекта «Новая звезда» Малика Атабиева, очаровавшая всех своим необычным тембром и узнаваемой манерой исполнения.

Вторым танцем, который исполнили участники бала, стал вальс – пары кружились в танце, музыканты играли, а гости восхищённо следили за ожившей сказкой. И конечно, ближе к концу мероприятия все гости могли потанцевать под современную музыку.

Оксана СОКОЛОВА.  
Фото Артура Елканова



ИТОГИ

## Внесли свой вклад

В Кабардино-Балкарии прошла видеоконференция с министром внутренних дел России генералом полиции Владимиром Колокольцевым. Были подведены итоги работы общественного совета при МВД по КБР за три года.



От нашей республики в видеоконференции приняли участие министр внутренних дел КБР генерал-майор полиции Василий Павлов, председатель общественного совета при МВД по КБР Валерий Балкизов.

Совместными усилиями многое удалось сделать как на федеральном, так и на региональном уровне. Организованы и проведены мероприятия, нацеленные на повышение престижа службы, пропаганду законопослушного поведения, совершенствование правовой культуры населения. Традиционными стали встречи в формате видеоконференции с курсантами и слушателями ведомственных образовательных учреждений. Члены общественных советов проводили лекции, семинары и различные мастер-классы в рамках служебной подготовки личного состава. Такая практика, безусловно, направлена на укрепление открытого диалога с институтами гражданского общества. Рассчитываю, что она будет успешно продолжена, – отметил Владимир Колокольцев.

Также он высоко оценил участие общественников в реализации проектов, посвящённых 300-летию российской полиции, которые способствовали сохранению лучших традиций ведомства и памяти об основоположниках отечественной правоохранительной системы.

Общественные советы внесли свой вклад в выполнение поставленных перед ведомством задач.

Владимир Колокольцев акцентировал своё внимание на ещё одном важном направлении работы – экспертной оценке проектов нормативных право-

вых актов по компетенции МВД России. – Мы всегда стараемся прислушаться к мнению правозащитников, их оценке работы дежурных частей, участков пунктов, миграционных отделов и других подразделений, которые осуществляют приём населения. Это позволяет наряду с решением других задач повышать качество предоставления государственных услуг, – сказал В. Колокольцев.

В завершение он вручил ведомственные награды двоим сотрудникам – председателю ОС при МВД России Анатолию Кучерене и члену совета.

Общественный совет прежде всего должен поддерживать личный состав ведомства. Вы делаете большую работу для всей республики, – сказал Василий Павлов.

При МВД по КБР и его территориальных органах также созданы и действуют общественные советы, в состав которых входит около ста человек. Это люди с активной гражданской позицией, работники различных сфер деятельности. Представители ОС не только принимают участие в мероприятиях, проводимых министерством, но и сами инициируют их проведение.

– За всё время у нас сложился некий костяк, и это благодаря тому, что МВД нас всегда поддерживает. Налажено устойчивое взаимодействие между сотрудниками правоохранительных органов и гражданским обществом, что в свою очередь оказывает положительное влияние на укрепление уровня доверия к органам правопорядка и поддержание их положительного образа, – сказал Валерий Балкизов.

*Ирэна ШКЕЖЕВА*

ЗАКОН

## Автоматизация статистики

В ПРОКУРАТУРЕ РЕСПУБЛИКИ СОСТОЯЛОСЬ МЕЖВЕДОМСТВЕННОЕ СОВЕЩАНИЕ, РАССМОТРЕВШЕЕ ПОРЯДОК РЕАЛИЗАЦИИ ТАКОЙ ФУНКЦИИ, КАК ВЕДЕНИЕ ПРАВОВОЙ СТАТИСТИКИ.

В его работе приняли участие представители СУ СК, МВД, УФСБ, УФССП, УФСИН, МЧС, ПУФСБ, а также сотрудники республиканских управлений Судебного департамента и Министерства юстиции. Обсуждались вопросы проведения опытной эксплуатации государственной автоматизированной системы правовой статистики, состояния прокурорского надзора и ведомственного контроля по обеспечению достоверности

показателей государственной статистической отчётности, ведения и использования централизованных оперативно-справочных криминалистических и розыскных учётов. При возникновении неясности в порядке и способах эксплуатации системы правовой статистики каждый из участников межведомственной рабочей группы имел возможность задавать вопросы и получать разъяснения.

*Зинаида МАЛЬБАХОВА*

ВETERАНЫ

## На службе Родине

СТАРШЕЕ ПОКОЛЕНИЕ ВETERАНОВ МВД ПО КБР ЕЩЁ ХОРОШО ПОМНИТ ЭНЕРГИЧНУЮ, ОТЗЫВЧИВУЮ И ВНИМАТЕЛЬНУЮ, ВЕСЁЛУЮ И ДОБРУЮ ПО ХАРАКТЕРУ СТАРШУЮ ОПЕРАЦИОННУЮ СЕСТРУ МЕДИЦИНСКОЙ СЛУЖБЫ ПРАВООХРАНИТЕЛЬНОГО ВЕДОМСТВА АННУ ВЛАДИМИРОВНУ ПОЛЯКОВУ (в девичестве Базунову). Большинство сотрудников милиции того времени даже и не подозревали, что она являлась активной участницей Великой Отечественной войны.



Родилась Анна Владимировна в деревне Лизуново Струнинского района Владимирской области в 1922 году. Училась в сельской школе, после чего поступила в Московское медицинское училище, которое окончила 21 июня 1941 года, за день до начала великой битвы с фашизмом.

В августе 1941 года её как медицинского работника мобилизовали в ряды Красной Армии. Её боевой путь прошёл фронтными дорогами Западного фронта, была она в ожесточённых боях в Сталинграде, а с марта 1943-го по май 1945 года несла службу в войсках 1-го Белорусского фронта, являясь всё это время старшей операционной сестрой эвакуационного госпиталя №1848. Она и сама не помнила, сколько было проведено операций с её участием, какому количеству солдат и офицеров она вместе со своими коллегами по службе спасла жизнь. За добросовестное отношение к исполнению служебных обязанностей была удостоена правительственной награды, которая была вручена нашей героине на основании приказа Военного совета Центрального фронта.

После победы над немецко-фашистскими захватчиками старшей лейтенант медицинской службы А. Полякова со своим мужем, капитаном интендантской службы Николаем Никитовичем, несли службу в группе оккупационных войск СССР в Германии, где каждый из них добросовестно исполнял возложенные на них служебные обязанности.

После демобилизации они переехали в Нальчик. И Анна Владимировна тридцать один год являлась старшей операционной сестрой хирургического отделения городской клинической больницы. Её богатый фронтный опыт, приобретённое высокое профессиональное мастерство, а главное – стремление оказать помощь больным в любой ситуации спасли жизнь многим, в том числе, казалось, и обречённым больным. Её умение и старание в работе в 1970 году были отмечены медалью «За доблестный труд. В ознаменовании 100-летия со дня рождения В.И. Ленина», а в 1976 году Анне Владимировне в торжествен-

ной обстановке был вручён почётный знак «Отличнику здравоохранения».

В 1978 году она вместе с участником Великой Отечественной войны, хирургом Николаем Бровковым, с которым длительное время работала в горбольнице, перешла трудиться в медицинскую службу МВД Кабардино-Балкарской АССР. Об их профессионализме, чуткости и внимании к больным можно в настоящее время судить только по одной фразе, часто произносимой сотрудниками милиции: «Если суждено в жизни перенести какую-либо операцию, то пускай это случится, пока за операционным столом находится Николай Бровков и Анна Полякова...».

В послевоенные годы Анна Владимировна как фронтовик была награждена многочисленными юбилейными медалями, в 1985 году в честь 40-летия Победы советского народа над гитлеровской Германией удостоена ордена Отечественной войны 2-й степени.

Она добросовестно и на высоком профессиональном уровне проработала в стационаре медицинской службы республиканского милицейского ведомства до 1990 года. Вместе с мужем воспитала прекрасных детей – Людмилу и Юрия. В мире, согласии, любви и взаимоуважении прожила с мужем до 1978 года, когда он, к великому сожалению, погиб в дорожно-транспортном происшествии.

Чуткое отношение к людям и забота о них, беззаветная преданность делу, которому она посвятила всю жизнь, – пример исполнения гражданского и служебного долга фронтовика и медицинского работника, которым всю сознательную жизнь являлась Анна Полякова.

*Валерий ШИПИЛОВ,  
Залимгери ШОГЕМОВ,  
ветераны правоохранительных органов*

НОВЫЕ КНИГИ

## Войны орденосцы

ТАК НАЗЫВАЕТСЯ НОВАЯ КНИГА, ПОДГОТОВЛЕННАЯ И ВЫПУЩЕННАЯ ВETERАНАМИ ОРГАНОВ ВНУТРЕННИХ ДЕЛ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ ВАЛЕРИЕМ ШИПИЛОВЫМ И ЗАЛИМГЕРИ ШОГЕМОВЫМ В СОВАУТОРСТВЕ С ПРЕДСЕДЕТЕЛЕМ СОВЕТА ВETERАНОВ ОРГАНОВ ВНУТРЕННИХ ДЕЛ И ВНУТРЕННИХ ВОЙСК ГОРОДА НАЛЬЧИКА ФЕЛИКСОМ ЭФЕНДИЕВЫМ.

В книге повествуется о сотрудниках милиции – участниках смертельной схватки с фашизмом, награждённых за боевые подвиги орденами Отечественной войны, Красной Звезды и Славы. За свой ратный труд 84 человека были удостоены 131 ордена, награждены 34 медалями «За отвагу» и 21 медалью «За боевые заслуги».

В издании приведены тексты награжденных документов, свидетельствующие о мужестве и самоотверженности обладателей этих высоких знаков государственного отличия во время Великой Отечественной войны, а также отражены примеры их служебной деятельности в органах внутренних дел по укреплению



законности и правопорядка в послевоенный период.

Вышедшая в свет книга – продолжение работы городского Совета ветеранов по достойной встрече 75-летия Победы в Великой Отечественной войне, она послужит усилением героико-патриотического воспитания молодых сотрудников милиции и учащейся молодёжи. Книга выпущена за счёт финансовой поддержки Совета ветеранов органов внутренних дел и внутренних войск города Нальчика, сообщили в пресс-службе МВД по КБР.

*Подготовила Юлия СЛАВИНА*

□ В ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

## ЧУДО В ДЕТСКОМ ДОМЕ

Председатель Союза женщин КБР – главный врач поликлиники №1 г. Нальчика Аулият Каскулова и член Общественной палаты КБР Фатима Гешева до начала мероприятия побеседовали с директором дома-интерната Еленой Лашиной, которая рассказала гостям о том, что в этом учреждении, рассчитанном на 105 мест, в настоящее время воспитываются 72 ребёнка. Штат сотрудников составляет 130 человек.

В доме-интернате созданы хорошие условия для обучения, воспитания и лечения детей: обеспечена безбарьерная среда, современной техникой оснащены учебные классы, имеется компьютерный класс с выходом в интернет, лечебный блок, оборудованы игровые, спальня и санитарно-гигиенические комнаты, спортивный и актовый залы, кабинеты логопеда и психолога. В библиотеке много красочных книг, в столовой все воспитанники получают пятиразовое питание.

За счёт средств Фонда социального страхования детям-инвалидам и молодым инвалидам предоставляются технические средства реабилитации для индивидуального использования, ортопедическая обувь, вспомогательные средства для передвижения.

Воспитанники проживают в помещениях квартирного типа, группы сформированы с учётом профиля заболевания детей, пола и возрастных показателей. Все дети обеспечены одеждой и обувью по сезону, школьными принадлежностями. Здесь много развивающих игр и игру-

Союз женщин КБР организовал в Прохладненском детском доме-интернате Министерства труда и социальной защиты КБР яркий предновогодний праздник.



шек. Для проведения социально-бытовой реабилитации детей педагоги используют спортивное, игровое и реабилитационное оборудование, дидактический и развивающий материал.

В зоне отдыха устроены площадки для

игры в баскетбол, волейбол и футбол, установлены уличные тренажёры, бегожки, качели, песочницы. Летом ребята купаются в бассейне. Территория облагорожена цветочными клумбами, на аллеях – скамейки. А в зелёной зоне – фруктовый

сад, огород, декоративные насаждения... Вместе с воспитателями ребята с удовольствием ухаживают за растениями.

В учреждении работают все системы жизнеобеспечения, контроля безопасности и противопожарной защиты.

Украшенная игрушками, расцвеченная огнями новогодняя ёлка ярко сияла в актовом зале, когда туда вошли официальные гости вместе с добрыми, весёлыми сказочными персонажами. Аниматоры праздничного агентства «Пини-Бум», руководителем которого является Александр Толстоков, развлекали детвору, проявляя удивительную открытость, душевность. Дети трогательно (в прямом и переносном смысле) общались с говорящим снеговиком Олафом из мультфильма «Холодное сердце», водили хороводы с Дедом Морозом и Снегурочкой, играли «снежками», которые, несмотря на бесснежную зиму, где-то раздобыла и высыпала из магического мешка Волшебница.

«Дети прикасались к артистам так нежно, словно боялись нечаянно разрушить чудо, ставшее явью», – свидетельствуют очевидцы.

Аулият Каскулова и Фатима Гешева вместе с начальником отдела культуры, социальной политики и спорта местной администрации г.о. Прохладный Оксаной Неруленко, председателем городского Совета женщин Лидией Чумовицкой поздравили детей с наступающим Новым годом и вручили хозяевам волшебного праздника замечательные подарки – ларцы со сладостями.

Гости из Нальчика пообещали вместе с другими активистами женских организаций Кабардино-Балкарии регулярно навещать воспитанников Прохладненского дома-интерната, чтобы дарить детям радость.

Ирина БОГАЧЁВА

□ ЧАСТНОЕ МНЕНИЕ



Дети наивны и просты, но с годами эти качества блекнут, тускнеют и постепенно сходят на нет. На полях жизненных сражений мы теряем кураж, беспечность и иррационально оптимизма. Зрелый человек прекрасно знает, чем всё это закончится, и не строит иллюзий, свойственных молодым. Наши эмоции теряют градус, дробясь на мелкие осколки, свержающие в лучах заходящего солнца. «Вы на ярмарку, а мы с ярмарки», – как писал Шолом-Алейхем – писатель и мудрец.

С возрастом становишься реалистом и понимаешь, что по большому счёту Новый год ничего не изменит. К тебе не прилетит «волшебник в голубом вертолёте», не приедет фея в золочёной карете, и не постучится адвокат с завещанием от дедушки-миллиардера. Здоровый образ жизни так и останется недостижимой мечтой, погибшие нервные клетки не восстанавливаются. Всё возвратится на круги своя, и дни будут похожи друг на друга, как абрикосы на местном базаре.

Взрослея, мы становимся другими людьми, но в каждом из нас продолжает жить маленький ребёнок. Ведь не мог бесследно исчезнуть человек, который заворожённо смотрел по телевизору Шелкунчика, верил в существование Деда Мороза, Бабы Яги и Мышиного короля. Думаю, именно этот ребёнок не даёт нам окончательно разочароваться и очерстветь.

Не знаю, как для вас, а для меня новогодняя ночь – важное событие. Я люблю её декорации и антураж. Разлапистые ели, мерцающие огни, запах мандаринов и хвои, традиционный столичный салат и бой часов на Спасской башне делают меня немного счастливей.

Несмотря на жизненный опыт, подозреваю, что всё-таки надеюсь на позитивные перемены. Новогодняя ночь воспринимается как рубеж, за которым начнётся совсем другая жизнь. Такие мечты противоречат логике

## Праздник с двойным дном

«Это как Новый год в детстве», – сказал однажды мой приятель. По-моему, очень удачная фраза, для того чтобы описать восторг и эйфорию. В детстве новогодняя ночь была сказкой, феерией с неизменным эффектом присутствия. Казалось, ты находишься в эпицентре событий, и именно вокруг тебя кружатся в праздничном вальсе Дед Мороз, Снегурочка, зайцы, волки и снеговвики. И не важно, что на наших телевизорах было всего два канала. Дело ведь не в высоких технологиях, а в непосредственности и чистоте восприятия.

и здравому смыслу, но, как справедливо заметил Ларошфуко, «ум всегда в дураках у сердца».

Конечно, наш мир далёк от совершенства, но есть вещи, которые вызывают если не трепет, то по крайней мере положительные эмоции. Ярким тому примером могут служить новогодние каникулы. Оазис отдыха в однообразной череде будней. Неделя праздности, одобренная обильной пищей и разнообразным алкоголем. Праздничную атмосферу подчёркивает ёлка, как правило, искусственная, разноцветные шары, гирлянды, хлопушки и бенгальские огни. Что касается фейерверков, я бы их запретил. Они создают слишком много шума. После двенадцати начинается настоящий артобстрел – даже здоровый человек чувствует себя, как в окопах Сталинграда. Что же говорить о пенсионерах, инвалидах и родителях с маленькими деть-

ми? Вот кому эта канонада точно не нужна.

В Новом году принято ходить в гости, но тут главное не переборщить и сохранить человеческое достоинство. Чтобы не получилось, как в песне Юрия Лозы. «Веселье новогоднее припомни сегодня мы, / И улыбнулись мы в который раз. / А потому что вспомнили количество огромное! / Всего, что до утра вливалось в нас...». В этом контексте хочу призвать соотечественников к умеренности. Она украсит вас ещё одной добродетелью и поможет держать ситуацию под контролем.

Несмотря на размах застолий, обилие выпивки и праздничные салюты, веселиться по-настоящему мы так и не научились. Обратите внимание, как отмечают свою Фиесту испанцы. Посмотрите записи карнавалов в Венеции и Рио-де-Жанейро... В отличие от нас, их участники ведут себя непринуждённо, и им по-настоящему весело.

Новый год – праздник с двойным дном. С одной стороны, это подсознательное, идущее из детства ожидание чуда. С другой – ещё один шаг к черте, которую рано или поздно перейдём мы все. Такое положение вещей придумано не нами, поэтому не стоит грустить. Праздник – это прежде всего радость. Так давайте веселиться, назло гондольерам и тореадорам. Назло бездарным политикам и погрязшим в коррупции чиновникам. Назло всем, кто мешает нам жить по-человечески. Докажем, что мы умеем улыбаться, а не только скалить зубы. Жизнь коротка. Забудем все неприятности, обиды и огорчения. Простим врагов и возлюбим ближних. Хотя бы на одну минуту станем, как дети, и попытаемся взглянуть на этот мир с любовью. Пусть для всех нас стакан будет наполвлен полон, а не пуст. Посмотрим в будущее с оптимизмом, и, как знать, возможно, в Новом году наша жизнь действительно изменится к лучшему.

Новый год – это новая жизнь, которую



принято начинать с понедельника, но под бой курантов это делать гораздо значительнее и веселее. Вы можете объявить войну своим недостаткам и дурным привычкам. Проблема в том, что дать себе слово – это одно, а сдержать его – совершенно другое. «Слово – не клятва», как говорил один из довластовских персонажей.

Я не верю в астрологию, поэтому мне безразлично, под каким знаком пройдёт этот год. Удивляюсь повольному увлечению китайскими гороскопами и не могу понять, каким образом животные могут влиять на нашу судьбу. Возможно, кому-то лестно считать себя тигром или драконом, но как быть с крысой и свиньёй?

Чем запомнился уходящий год? Пенсионной реформой, победой Зеленского, пожаром в соборе Нотр-Дам-де-Пари, хулиганскими выходами Кокорина и Мамаева и протестами скандинавской школьницы Греты Тунберг. Девочка, страдающая синдромом Аспергера, перестала ходить в школу по пятницам. Вместо этого она устраивала пикеты за сохранение климата около парламента Швеции. На юную активистку обратили внимание и пригласили выступить на ассамблее ООН. Ничего умного большой ребёнок сказать не смог, но из него решили сделать знамя либерализма. Журнал «Тайм» объявил девочку «человеком года», и это вызывает серьёзные сомнения в адекватности современного общества.

Эдуард БИТИРОВ.  
Рисунки автора



□ ДАТА

# Один из замечательных представителей музыкальной культуры

**Отмечая сегодня 80-летие со дня рождения Владимира Хатизовича Барагунова, хочу в ретроспективном ключе выразить своё отношение к этой красивой личности нашей культуры.**

Адыги создавали и передавали из поколения в поколение богатейший фольклор не только устного поэтического творчества, но и бесмертный многожанровый и самобытный песенный фольклор, героический эпос и, конечно же, неповторимую инструментальную музыку и искромётную с точки зрения ритма, лада и гармонического языка хореографию.

Как известно, к музыкальной и хореографической культуре адыгов проявляли огромный интерес не только сами первые адыгские историки, этнографы и фольклористы, но и зарубежные, и русские путешественники и кавказоведы. На мой взгляд, можно сожалеть о том, что в то время не было среди них людей, которые могли бы записать по нотам в переводном виде ту или иную песню и наигрыши. Я это говорю как профессиональный композитор, черпающий для своего творчества бессмертные адыгские песни и наигрыши, представленные в пятитомной антологии, подготовленной к печати моим консерваторским другом, безвременно ушедшим из жизни В.Х. Барагуновым, народным артистом КБР и РФ, лауреатом госпремии – замечательным профессиональным певцом, окончившим Саратовскую консерваторию по классу профессора В.И. Егорова.

Своё фундаментальное издание он подготовил в соавторстве с выдающимся фольклористом, заслуженным деятелем искусств КБР З.П. Кардангушевым, советуясь постоянно с опытным в этом деле профессором из Москвы Е.В. Гиппиусом. Воспоминания о своём студенчестве в Саратовской консерватории – как он закрывал меня в классе, давая дополнительные задания по обработке народных песен. Так, мною были обработаны народные песни «Сармахо», героические песни «Андемиркыян», «Санджалык», и другие, ставшие к году окончания консерватории моей дипломной работой наряду с первой национальной оперой «Даханого». Активными собирателями старшего адыгского фольклора были А.Т. Шортанов, З.П. Кардангушев, А.М. Гадагаль, а в 1970-1980-е годы к ним присоединился В.Х. Барагунов, который

сумел осуществить расшифровку и нотацию музыкального фольклора, собранного за все послевоенные годы.

Эту работу мог осуществить на высоком профессиональном уровне только человек, искренне любящий свой народ и обладающий огромным трудолюбием, большим духовным интеллектом, каким был Владимир Барагунов.

Владимир Хатизович Барагунов родился 31 декабря 1939 года в селении Кенже в крестьянской семье. После окончания средней школы в 1958 году он поступает на вокальное отделение Нальчикского музыкального училища. Одарённый с детства большими вокальными данными, тембром драматического тенора, он быстро завоевал популяр-

ность старинный в Хамидии» на стихи М. Геттуева, лирические песни и баллады об Али Шогенцукове на стихи Б. Куашева, «Заздравную» на стихи Б. Пачева. Работая солистом-вокалистом в Госфилармонии Кабардино-Балкарии с 1977 года, Барагунов одновременно совмещал должность художественного руководителя, а с 1986 года директора госфилармонии, проработав до конца своих дней. География его творческой деятельности охватывала не только самые отдалённые города и области страны, ему аплодировали во многих странах мира. Ещё в 1970 году он подготовил народный ансамбль Урванского района «Нартхаса» к участию в международных фольклорных фестивалях в Польше и Чехословакии. Победа принесла ему главный приз фестиваля «Золотой топорик». Успешно выступал В.Х. Барагунов и с ансамблем «Бжамий» в Турции, Иордании и Сирии, не упуская момента собирать и записывать народные песни и наигрыши наших соотечественников, проживающих



В. Моллов, Х. Хавпачев и В. Барагунов

вклад в деле сбора, систематизации, расшифровки и нотации огромного пласта фольклорных записей, никем ранее не тронутого, Владимиру Хатизовичу Барагунову в 1983 году было присвоено почётное звание «Народный артист КБАССР», а в 1996 году – «Заслуженный деятель искусств РФ». Без преувеличения, имя В.Х. Барагунова за титанический труд в подготовке и издании уникального фундаментального творения «Народные песни и инструментальные наигрыши адыгов» в пяти томах его огромную роль как музыкального деятеля, сценариста, фольклориста, вокального и оперного исполнителя можно ставить рядом с именами Шоры Ногмова, Адиль-Гирея Кешева, Паго Тамбиева, Талиба Кашежева, Амирхана Хавпачева и, конечно же, Зарамука Кардангушева.

Пролистывая свою творческую биографию, с большой благодарностью могу отметить, что, начиная с самых простых песен и заканчивая крупными кантатами, ораториями, уже не говоря об операх, не было практически ни одного произведения, к которому бы В.Х. Барагунов не приложил своё высокое профессиональное мастерство как выдающийся певец и фольклорист.

Он был замечательным исполнителем с неподражаемым тембром большого оперного певца. Надо слышать с каким подъёмом он исполнял лучшие образцы мирового оперного искусства, например, ту же арию Каварадоси из бессмертной оперы «Тоска» Пуччини, арию Фигаро из оперы Моцарта «Свадьба Фигаро»,

песенку Герцога из бессмертной оперы Дж. Верди «Риголетто» и многие другие. Но самым весомым достижением в его творческой исполнительской карьере он считал арии из национальных опер: Х.Я. Карданова и М.Ф. Балова «Мадина», мюль оперы «Даханого», которую он исполнил ещё в Саратове во время моей дипломной защиты как композитора.

Трудно забыть то великое представление, проходившее в столице нашей Родины Москве в 1990-е годы во время Дней культуры Кабардино-Балкарии, когда в большом зале Вахтанговского академического театра В.Х. Барагуновым была осуществлена театральная постановка «Кабардинская свадьба» с участием всех художественных коллективов КБР. Присутствовавший на этом заключительном спектакле первый Президент России Б.Н. Ельцин вдохновенно воскликнул: «Вот какие чудеса кроются в сердцах малочисленных народов нашей страны! Это здорово!»

Сегодня исполняется 80 лет со дня рождения Владимира Барагунова. Мы, его современники, коллеги и друзья, да и в целом музыкальная культура Кабардино-Балкарии, в долгу перед его талантом, достижениями и светлой памятью.

**Владимир МОЛОВ,**

лауреат Государственной премии КБР в области искусства, заслуженный деятель искусств РФ, заслуженный деятель искусств КБР, лауреат Артиады народов России, с 2006 года – почётный член АМАН



В. Барагунов и С. Богатыева

ность, выступая на академических и шедфских концертах в городах и отдалённых сёлах. Мои песни, которые сразу пришлись ему по душе, он исполнял с большим вдохновением, стимулируя и обогащая мой ещё не окрепший композиторский дар. Для меня как начинающего композитора было очень важно слышать в его исполнении такие мои произведения, как «Песня о Нальчике», «Есть та-

в этих странах. В.Х. Барагунов блестяще исполнял главные партии в спектаклях «Травиата» и «Риголетто» Дж. Верди, в классических опереттах «Летучая мышь» Штрауса и «Цыганский барон» Легара, что оставило волнующие впечатления, глубокий след и благодарную память в сердцах зрителей и слушателей.

За выдающиеся заслуги в исполнительском искусстве и большой

□ ЭКОЛОГИЯ

Основные источники поступления загрязняющих веществ в атмосферу Нальчика – промышленные предприятия и автотранспорт. В условиях некоего спада промышленного производства, с одной стороны, и резкого увеличения количества автомобилей, с другой, роль автомобильного транспорта в загрязнении воздушной среды существенно выросла и значительно превышает вклад промышленности.

Сегодня трудно себе представить человеческую цивилизацию без автомобиля. Он стал не только основным транспортным средством, но и частью быта. Естественное стремление человека к свободе передвижения, усложнение функций в производственной деятельности и сфере услуг, наконец, сама жизнь в городе – всё это обуславливает рост числа легковых автомобилей индивидуального пользования и объёма грузовых перевозок. Уровень автомобилизации давно стал одним из основных показателей экономического развития страны, качества жизни населения. Однако достижения научно-технического прогресса приносит людям не только пользу, но и вред. Плата за автомобиль – наше здоровье, наша жизнь. Сложно определять приоритетские, когда сталкиваются экологические интересы и развитие цивилизации.

В Кабардино-Балкарии по официальному данным работает 282 маршрута общественного транспорта:

## ВЫСОКАЯ ЦЕНА

### Необходимость исследований по оценке качества окружающей среды Северного Кавказа определяется прежде всего уникальностью региона как курорта и важного транспортного и индустриального центра Юга России. Несмотря на колоссальные экологические резервы окружающей среды, хозяйственная деятельность человека всё чаще приводит к отрицательным последствиям, с которыми биосфера справиться не в состоянии.

два международных, 51 межрегиональных, 130 межмуниципальных, 65 городских, 34 внутримunicipальных.

Масштабы и особенности загрязнений, количество выбросов загрязняющих веществ, объёмы примесей, поступающих в атмосферу, варьируются в зависимости от времени года и метеословий. Отработанные газы автомобилей поступают в нижний слой атмосферы, вредные вещества находятся практически в зоне дыхания человека. По статистике около легковой автомобиль за сутки выбрасывает в атмосферу около килограмма токсичных веществ, которые сохраняются в ней до пяти лет. Их влияние на окружающую среду огромно, поэтому автомобильный транспорт относится к категории наиболее опасных источников загрязнения атмосферы. Выбросы от автомобильного транспорта в России составляют около 22 млн тонн в год.

Отработанные газы двигателей внутреннего сгорания содержат более 200 наименований вредных веществ, в том числе канцерогенных. Кроме того, транспорт – один из основных источников шума в городе.

На рассеивание вредных веществ в воздухе в значительной степени влияют архитектурно-планировочные особенности города: ориентация и ширина транспортных магистралей и улиц, расположение и высота зданий и сооружений, наличие зелёных массивов и водных объектов. Они приводят к возникновению особых метеословий в городе.

Автомобиль даёт твёрдые отходы (покрышки) и сам автомобиль после выезда (из строя) и жидкие (отработанные масла, мойка и т.д.). В отработанных газах содержатся соединения свинца – высокотоксичные вещества. Они накапливаются в организме человека, включаются в пищевую цепь

и вызывают «свинцовую болезнь».

Если к этому добавить отчуждение земли под дорожную сеть, под гаражи, стоянки, ремонтные базы и свалки автомобилей, а также то, что США ежегодно теряет в автомобильных авариях больше убитыми и ранеными, чем за всю войну во Вьетнаме, а бывший СССР – больше, чем за афганскую войну, то возникает вопрос: не слишком ли высока цена, которую платят природа и человек за развитие автомобилизации.

Разница между магистралями Нальчика по интенсивности и характеру транспортного потока весьма значительна. Скоростной режим движения автотранспорта на улицах Нальчика изменяется в пределах 40-80 км/ч и более. Состав движения существенно влияет на пропускную способность автомагистралей. В течение суток можно выделить два периода увеличения интенсивности движе-

ния: внутренний (в начале рабочего дня) и вечерний (в конце дня) – часы пик – 10-12% от суточного объёма движения. На самых загруженных участках по улицам Мальбахова, Идарова, Кабардинской в дневное время в час пик проходит более 4048 машин в обоих направлениях, периодически создаются пробки продолжительностью 5-7 минут. На улицах Ленина, Кирова, Осетинской, Кешокова, Шогенцукова интенсивность движения составляет 6612 машин в час. Перечисленные магистрали составляют основу транспортного каркаса города.

Если синхронизировать визуальные наблюдения и отбор проб воздуха в ходе инструментальных замеров, можно получить более точные результаты и составить карту миграции загрязняющих веществ, поступающих от автотранспорта в масштабах города.

Нам необходимо научиться трезво оценивать масштабы угрозы увеличения количества автомобилей и вред, который мы наносим окружающей среде и себе. Нужно переходить на более экологически чистое топливо, увеличивать количество общественного транспорта, создавать новые удобные ветки метро и т.д. Мы не призываем жить без автомобиля. Хотелось бы только, чтобы наша плата за достижение века была более адекватной его полезности.

**Сафият ГЕККИЕВА,**  
кандидат физико-математических наук,  
ФБГУ «ВГИ»

## ВЫСТАВКА

# «СКВОЗЬ ВРЕМЯ» – К СЕБЕ, С ЛЮБОВЬЮ – К ТРАДИЦИЯМ

В Музее изобразительных искусств прошла выставка трёх художников: двух членов Союза художников РФ Руслана Мазлоева, Руслана Тхазплижева и Миланы Халиловой, объединённая единым названием «Сквозь время».

Обозревая в целом всю экспозицию, невольно ловишь себя на мысли, что руки и сердце каждого из них вела любовь. Древнему искусству ваияни, рисунка, плетения обязано человечество способностью увидеть своё отражение в зеркале времени. Оно, это время, и помогает нам приблизить нас к нему или его к нам, чтобы позволить понять, откуда и кто мы, из каких источников берёт начало народное творчество. Творчество, что тёплые руки древних творцов с такой любовью создали и с таким же одухотворением протянули нам сквозь время.

Видя причудливое плетение (рогоз) Руслана Мазлоева, извивы его характерных черт, арифметически точно отражённых в ардженгах и прихотливо сплетённых в тематических композициях, не перестаёшь удивляться философии свободного движения мысли их творца в «Жизни», «Пространстве», «Бесконечности», в «Весне» и «Солнце нартов». Несмотря на кажущуюся мягкость, даже женственность, в композициях Р. Мазлоева – доминанта силы и философских обобщений бытия с подчёркнутым тяготением к историческим истокам. В том же «Солнце нартов» – извечное стремление художника к трактовке надежд и чаяний адыгов, для них же и жизненное «Пространство», уходящее в «Бесконечность». Они и есть гимны самой «Жизни».

Мягко-золотистый бежевый фон с отчётливо прорисованным цветоч-

ным принтом шоколадного цвета создают гармонию. Ту, к которой стремится вслед за народом сердце и рука художника.

В жёстко вычерченных линиях скульптурных композиций Руслана Тхазплижева видится нечто большее чем объект, выхваченный художником из многообразия жизни, её земного существования и содержания. В Тхазплижеве, в его вольном рисунке видна та же идея возвращения к истокам, к девственному целомудрию народного изобразительного искусства.

Художник активно использует классический материал – бронзу («Всадник», «Олень»), дерево («Двое»), столь же активно позволяющие рукам творца предстать для нас антураж далёкого времени, эпохи заповедных предков. Нарстскими мотивами привлекает зрителя целый «арсенал жезлов». «Жезл птицы Солнца», «Жезл Ашамазы», «Жезл Солнца Сосруко», «Жезл Тлепша», «Жезл Богини Плодородия».

В дереве исполнены «Похититель Луны», «Витязь» и «Всадник с луком», стилизованные, но точно отражающие реальные, живые очертания воссоздаваемых композиций, которые отмечены хорошим вкусом мастера.

Особое очарование и подчёркнутая женственность отражена в композициях из шерсти Миланы Халиловой. Она демонстрирует причудливый и даже кокетливый узор рисунка из столь не простого в исполнении, казалось бы, «сурового» материала как шерсть. Мастерица



помнит, что в далёкие времена наши женщины, работая с шерстью, делали из неё самые насущные, необходимые в быту предметы (бурки, накидки, войлочные шляпы и кийизы). В суровых условиях гор, где проживали горы Кавказа, изделиям из шерсти отдавалось особое предпочтение. Войлочное искусство одевало и обувало людей, оно согревало в походах джигитов, в амуниции всадников та же бурка была обязательным походным атрибутом. Современное вальное искусство ушло далеко вперёд от утилитарности и наивного примитивизма. Современные мастерицы, мы это видим в работах Миланы Халиловой, преуспели в поиске «изобразительных средств», в совершенствовании «рисунка» замечательных предшественниц, всегда работавших с этническим орнаментом. Сегодня

мы видим в работах новых мастериц привлекательную, ласкающую зор эстетику, привнесение в архаику прошлого эффективных акцентов, касающихся «работы с рисунком». У Миланы «говорящее» с нами на понятном языке «Древо жизни», «Материнство», в которых гендерное начало есть утверждение самой жизни, торжественная песнь подчёркнутой чувственности, без чего нет самого понятия «женщина».

Милана работает с шерстью одухотворённо, вяяя чудо, казалось бы, из такого обыденного, простого, материала. Работает увлечённо, как бы призывая и других последовать выбору её самовыражения.

Просмотр экспонатов выставки, конечно же, впечатлил присутствующего на её открытии и начальника отдела профессионального искусства

Министерства культуры КБР Рамета Пачева, который заметил, что выставка заслуживает самых высоких слов, ибо здесь присутствует не только талант всех трёх участников, но и верность народным традициям, столь ярким в национальном прикладном его отражении.

– В работах много тепла, любви и верности историзму. Разумеется, поздравляя вас, – подчеркнул Рамет Пачев, – я поздравляю всех присутствующих на этом празднике искусства.

Геннадий Темирканов – председатель Союза художников КБР – заметил, что лично его выставка потрясла.

Это настоящее современное искусство, классика нашего времени, – сказал он. – Это работы настоящих мастеров, придающие уверенность, что у нас появится много их последователей, верных ценностям традиционного искусства.

Для известных художников Заура Бгажнокова и Руслана Цримова данная выставка – праздник, торжество красоты. Им приятно, что все трое демонстрируют изначально свою верность адыгскому наследию в изобразительном искусстве – они ведут нас к его истокам. Причём Руслан Цримов подчеркнул, что для демонстрации лучших образцов современного искусства, каковыми являются работы Р. Мазлоева, Р. Тхазплижева и М. Халиловой, нужны хорошие залы. Необходим музей современного искусства. А выставка, которую мы сегодня увидели, можно назвать праздником души.

Однo-мoдo молодых исполнителей старинной музыки явился приятным завершением и сюрпризом для собравшихся в этот вечер, приваившим не только поддержку авторов работ, но и получить истинное удовольствие от увиденного.

Светлана МОТТАЕВА

## СОЦИУМ

# Каждый участник – победитель

В Нальчике в центре спортивной подготовки сборных команд КБР «Гладиатор» прошёл республиканский спортивный фестиваль для детей с ограниченными возможностями здоровья «Преодолей себя».

Учредителями мероприятия выступили Министерство просвещения, науки и по делам молодёжи КБР и Министерство спорта Республики, а непосредственными организаторами – детская академия творчества «Солнечный город», Дворец творчества детей и молодёжи и Детско-юношеская спортивно-адаптивная школа г. Нальчика.

– Сегодня вы все имеете возможность порадовать себя, друг друга и нас своими умениями и достижениями, – обратилась к детям заместитель министра просвещения, науки и по делам молодёжи КБР Ирина Шантукова. – Я всем желаю прежде всего получить удовольствие от этого мероприятия и, конечно, показать всё, на что вы способны, чтобы вы сами для себя открыли что-то новое и достигли личного рекорда.

С приветственным словом выступил представитель Министерства спорта КБР Заур Балкаров, поздравивший ребят с наступающим праздником и пожелавший им здоровья, удачи и благополучия.

Подобные соревнования проводятся в Нальчике не впервые, каждый раз привлекала всё больше и больше ребят. В этом году участие в фестивале приняли команды Баксанского, Зольского, Лескенского, Майского, Прохладненского, Терского, Урванского, Чемского, Черекского и Эльбрусского районов, а также Баксана, Прохладного и Нальчика. В общей сложности около 150 детей приехали попробовать свои силы.

Ребят ждали не только соревнования – уже в холле спорткомплекса они могли познакомиться с одним из направлений обуче-

ния в «Технопарке» «Солнечного города» под названием «Робоквантум». Помимо этого, в течение фестиваля его участники могли насладиться выступлениями творческих коллективов Детской академии творчества, а также получить поздравления от Деда Мороза и Снегурочки, роли которых играли воспитанники театральной студии «Ника» ДАТ «Солнечный город».

За успехами команд в каждом

туре фестиваля следили тренеры из Дворца творчества детей и молодёжи и Детско-юношеской спортивно-адаптивной школы. Участники старались изо всех сил, проявляя ловкость, спорность и умение работать в команде.

Роль волонтеров, аниматоров и ведущих взяли на себя ребята из образцового детского коллектива «Альтернатива» «Солнечного города». Программа фестиваля получилась яркой и насыщенной – организаторы смогли устроить для детей настоящую новогоднюю сказку.

– Проведение этого мероприятия стало возможным благодаря слаженной работе всех организаторов, – рассказала заведующая

художественным направлением ДАТ «Солнечный город», автор сценария Марита Жамбекова. – Главной целью для нас было подарить детям праздничное настроение и веру в себя, и мы очень надеемся, что это у нас получилось.

По завершении соревнований участники получили сертификаты и подарки от спонсоров. По устоявшейся традиции отдельных призовых мест здесь нет, ведь каждый, кто пришёл на фестиваль, уже сделал самое главное – преодолел себя, а это и есть настоящая, самая важная победа.

Оксана СОКОЛОВА.  
Фото Артура Елканова



И.о. главного редактора  
Р. С. ГУРТУЕВ

Редакционная коллегия

Н.Ю. Конарева (врио гл. редактора), Л. Умарова (отв. секретарь), М. Белгорова, Б. Бербеков, И. Богачёва, А. Габуева, А. Дышеков, З. Мальбахова

ТЕЛЕФОНЫ:

приёмная – 40-65-42; зам. гл. редактора – 42-68-68; зам. гл. редактора – 42-20-82; ответственный секретарь – 42-66-14; редактор по выпуску – 42-20-86

ОТДЕЛЫ:

политики, права – 42-75-37; информации, публицистики и писем – 42-66-32, 40-28-07; культуры и исторического наследия – 42-20-88, 42-70-27, 42-66-18; экономики – 42-75-70; спорта – 42-66-26; науки и образования – 42-75-37; фотокорреспонденты – 42-75-14, отдел рекламы и объявлений – 42-69-96.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

■ А. Кайданов – дежурный редактор;  
■ О. Накова – редактор по выпуску;  
■ Р. Максидова, О. Абаноква – корректоры

Тираж – 2238 экз.

Заказ – №1181. Индекс – 51530. Цена – 5 руб.

Время подписания номера по графику – 18.00

Подписан фактически – 21.00

АДРЕС РЕДАКЦИИ

И ИЗДАТЕЛЯ:  
360000, г. Нальчик,  
пр. им. В.И. Ленина, 5,  
Дом печати

gazeta.kbravda.ru

e-mail: kbravda@mail.ru

Газета отпечатана в типографии

ООО «Тетраград»  
г. Нальчик,  
пр. им. В.И. Ленина, 33

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

# Календарь знаменательных и памятных дат Январь

1 января 1945 года – восстановлен и введён в строй действующих предприятий Тырнеауский вольфрам-молибденовый комбинат.

3 января 1940 года – родилась Н.К. Гасташева – певица, преподаватель СКГИИ, заслуженная артистка РСФСР и КБАССР, народная артистка РСФСР, лауреат премии Ленинского комсомола КБАССР, лауреат Государственной премии КБАССР.

6 января 1935 года – родился Б.Г. Кагермазов – кабардинский поэт и прозаик, заслуженный работник культуры КБР.

10 января 1930 года – президиум Северо-Кавказского крайисполкома принял постановление «О ликвидации кулачества как класса в пределах Северо-Кавказского края». Началом массовой коллективизации сельского хозяйства в КБАО.

10 января 2010 года – ушёл из жизни Э.Т. Мальбахов (М. Эльберд) – писатель, автор исторических романов «Страшен путь на Ошмамах», «Ищи, где не прятал» и др., журналист, главный редактор журнала «Литературная Кабардино-Балкария».

15 января 1935 года – первая массовая альпинида колхозников на Эльбрус.

17 января 1975 года – ушёл из жизни Р.П. Кешоков – полковник милиции, сотрудник правоохранительных органов КБАССР, писатель, автор детективных романов «По следам Карабаира» и «Кольцо старого шейха».

23 января 1935 года – родилась С.Х. Мафедзев – писатель, историк, этнограф, профессор,

заслуженный деятель науки КБР.

27 января 1960 года – открылось новое здание библиотеки им. Н.К. Крупской на ул. Ногмова.

28 января 1935 года – бюро КБ обкома ВКП/б/ приняло постановление о создании 10 районов: Нальчикского, Урванского, Баксанского, Нагорного, Прималкинского, Терского, Курпского, Эльбурского, Черекского, Чегемского.

29 января 1970 года – в Долинске открылась питьевая галерея «Источник «Нальчик»».

30 января 1925 года – в Нальчике состоялся первый съезд общества «Долой не-



Народная артистка РСФСР Наталия Гасташева

ка», заслуженная артистка РСФСР и КБАССР.

Январь 1950 года – организована Кабардино-Балкарская республиканская общественная организация физкультурно-спортивного общества профсоюзов «Россия» (ДСО «Спартак»).

**КОЛЕСО ИСТОРИИ**

1685 год – родился Жабгаи Казанок – кабардинский общественно-политический деятель, просветитель, поэт. Умер в 1750 г.

1715 год – составление Александром Бекевичем Черкасским, сподвижником Петра I, первой карты Каспийского моря.

Весна 1720 года – вторжение в Кабарду Крымского хана Саадат-Гирея.

1765 год – основан г. Прохладный.

1780 год – антифеодальное выступление крестьян Малой Кабарды.

1785 год – учреждение Кавказского наместничества с центром в г. Екатеринограде (ныне станица Екатериноградская Прохладненского района КБР).

1810 год – военный поход генерала С.А. Булгакова в Кабарду.

1820 год – родился Султан Адиль-Гирей – историк, один из крупнейших деятелей адыгской культуры, генерал-майор царской армии.

1825 год – секретарь Кабардинского временного суда Якуб Шарданов составил «Список узденей Большой и Малой Кабарды» – первую перепись дворянского мужского населения всех кабардинских аулов.

1830 год – ушёл из жизни Кучук Джанхотов – подполковник царской армии, председатель Кабардинского временного суда, последний валий (старший князь) Кабарды.

1840 год – родился Адиль-Гирей Кешев – адыгский (абазинский) просветитель.

1840 год – основана станица Котляревская.

Архивная служба КБР



Князь Малой Кабарды

гранотность». На съезде присутствовали представители 74 первичных ячеек, в которых обучались 2587 человек.

30 января 2010 года – ушла из жизни С.С. Шериева – солистка ансамбля «Кабардин-

42-69-96 E-mail: kbrekl@mail.ru + РЕКЛАМА + 42-69-96 E-mail: kbrekl@mail.ru + ОБЪЯВЛЕНИЯ + 42-69-96 E-mail: kbrekl@mail.ru + РЕКЛАМА + 42-69-96 E-mail: kbrekl@mail.ru +



**Поздравляем Мадину Хажисмеловну ТЛАКАДТОВУ - преподавателя анатомии медицинского факультета КБГУ, кандидата медицинских наук, профессора академии естествознания, заслуженного работника науки и образования, обладателя ордена Екатерины Великой «За служения науке и просвещению» - с присвоением учёного звания доцента по специальности «Анатомия человека». Желаем успеха в дальнейшей защите докторской диссертации.**  
*От Тлакадтувых и Балкаровых*

**ПОЗДРАВЛЯЕМ Маркса Мухамедмурзовича ШАХМУРЗОВА с юбилеем! Желаем крепкого здоровья, благополучия, неиссякаемой жизненной энергии. Пусть удача и успех сопутствуют вам во всём и везде.**  
**Семья Анимуковых**



**Городской Совет женщин сердечно поздравляет Марину Антоновну ДОЛОВУ – главного врача ГБУЗ «Городская поликлиника №3» - с присвоением высокого звания «Заслуженный врач Кабардино-Балкарской Республики» Любим и ценим.**



**ООО «СТК» требуются ЭКИПИРОВЩИКИ ПАССАЖИРСКИХ ВАГОНОВ**  
Работа в г. Нальчике  
**+7-928-690-32-62**

**КУПЛЮ советские фотоаппараты, объективы, значки, предметы старины.**  
Обращаться по телефону **8-962-002-77-77**

Проводятся кадастровые работы по уточнению местоположения границ и площади земельного участка с кадастровым номером: 07-09:0103051:75, расположенного по адресу: КБР, г. Нальчик, с/т «Ветеран-1», уч. 76.

Заказчиком кадастровых работ является: *Машитлов Альберт Арсенович*. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: КБР, г. Нальчик, с/т «Ветеран-1», уч. 63 (кадастровый номер 07:09:0103051:62); КБР, г. Нальчик, с/т «Ветеран-1», уч. 74 (кадастровый номер 07:09:0103051:73); КБР, г. Нальчик, с/т «Ветеран-1», уч. 78 (кадастровый номер 07:09:0103051:77), права которых не зарегистрированы.

Собрание заинтересованных лиц состоится по месту расположения данного участка, т.е. по адресу: КБР, г. Нальчик, с/т «Ветеран-1», уч. 76, 3 февраля 2020 г. в 11 часов.

Ознакомиться с проектом межевого плана и требованиями о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности можно со дня выхода данного объявления по адресу: КБР, г. Нальчик, ул. Кирова, 4, кв. 85. Справки по телефону 8-928-704-58-56.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок.

Утерянный диплом 1007180209161 на имя **Домбировой Залины Заурбиевны** об окончании Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова считать недействительным.

Утерянный диплом А-1 801539 на имя **Шамаевой (Жилетежевой) Ларисы Алисаговны** об окончании Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова считать недействительным.

**КАЗАКОВ Борис Мустафавич** ушёл внезапно, оставив тепло общения, заинтересованность в судьбе живущих и будущих поколений, незавершенные творческие планы по изданию книги, вбирающей в себя песни на его стихи. Издательство Марии и Виктора Котлярных выражает соболезнование семье Бориса Мустафавича и верит, что его человеческое и творческое наследие продолжит жить в народе.

Коллектив ГБУЗ «Городская поликлиника №1» н.г.о. Нальчик выражает глубокое искреннее соболезнование старшей медсестре процедурного кабинета **АМШОКОВОЙ (КОДЗОВОЙ) Фатимат Хамидиевны** по поводу безвременной кончины брата.

Ректорат, профсоюзный комитет, Совет ветеранов, коллектив работников и обучающихся Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова выражают глубокое соболезнование начальнику первой части, председателю Совета ветеранов КБГУ **ШУРДУМОВУ Хасану Исмаиловичу** в связи с кончиной матери **ШУРДУМОВОЙ Жулпаги Канеевны**.