

Друзья! Следующий номер нашей газеты выйдет 23 мая

Течет река «Бессмертного полка»...

Торжественные мероприятия, посвященные празднованию 74-летия Победы, прошли во всех городах и районах Кабардино-Балкарии. Возложение цветов к памятникам погибшим воинам Великой Отечественной, шествия, акции «Бессмертный полк» и «Минута молчания», концерты и показательные выступления, народные гуляния и фейерверк – в каждом городе нашей республики, в каждом селе прошли самые разные мероприятия в честь праздника Великой Победы.



Фото Татьяны Свириденко

НАЛЬЧИК

В столице республики с утра горожане и гости Нальчика собрались у мемориала «Вечный огонь славы» – именно здесь в День Победы традиционно начинается празднование этой знаменательной даты. К Вечному огню в этот день приходят люди всех возрастов и социальных статусов – ветераны и труженики тыла, студенты и школьники, представители власти, силовых структур, общественных организаций. У Вечного огня не произносят длинных речей – лишь минута молчания, возложение цветов и военные марши и вальсы городского оркестра. Специально для участников Великой Отечественной войны на площади у мемориала ставят стулья и организывают транспорт для проезда по городу, а точнее, по тем местам, где проходят праздничные мероприятия, ведь большинству из этих людей в силу возраста очень трудно не только ходить, но даже стоять непродолжительное время.

В 11 часов от площади 400-летия присоединения Кабарды к России начали свое шествие участники вероссийской акции «Бессмертный полк». Эта акция проводилась во всех городах и районах нашей республики, с бессмертным полком прошли почти 150 тысяч наших земляков, только в Нальчике – около 40 тысяч человек.

Вместе с жителями Кабардино-Балкарии принял участие в шествии «Бессмертного полка» и врио главы республики Казбек Коков. Он прошел с портретами своих дедов Мухамеда Кокова и Тауби Ашнокова – фронтовиков, вернувшихся домой с победой.

На площади Согласия участников шествия встретили аплодисментами и криками «Ура!». С трибуны ко всем жителям республики обратился Казбек Коков.

– Наша страна сегодня отмечает 74-ю годовщину Великой Победы. Этот праздник всегда был, есть и будет самым дорогим,

священным для каждой семьи, для всей нашей огромной страны, праздником общенациональной гордости, – сказал он. – Проходят десятилетия, сменяются поколения, но Великая Победа – символ национального единства, воинской славы и доблести – навечно вписана в героическую летопись нашего Отечества.

Предметом нашей высокой гордости и чести является то, что именно Советский Союз определил исход Второй мировой войны. А потому мы должны помнить о тех, кто героически сражался на фронтах этой самой страшной в истории человечества войны, и никогда не забывать о том, что этот великий жертвенный подвиг совершил наш народ.

Долг каждого из нас – хранить память о великом подвиге, чтить славу и доблесть защитников Отечества, передавать из поколения в поколение традиции высокого патриотизма и единства многонационального народа нашей страны.

Окончание на стр. 2

Течет река «Бессмертного полка»...



Окончание. Начало на стр. 1

Сегодня мы чествуем героев – победителей, отдаем дань глубокого уважения всем тем, кто с оружием в руках отстоял честь и свободу Родины, кто подарил человечеству мир и свободу. Убежден, значение и величие Победы нашего народа не померкнет никогда.

Победа досталась нам ценой огромных потерь. Около двадцати семи миллионов человеческих жизней, разрушенные города и села, заводы и фабрики, ужасы нацистских лагерей. Ни одна страна, ни один народ не платил еще такую цену за свободу и независимость.

Только наша небольшая Кабардино-Балкария принесла на алтарь Победы жизнь более 40 тысяч своих сыновей и дочерей.

Их великий подвиг навсегда сохранится в памяти благодарных потомков. В этот день мы чтим трудовой героизм тех, кто самоотверженно работал на фабриках и заводах, полях и фермах, отдавая все для фронта, все для Победы. Низкий поклон вам, дорогие фронтовики и труженики тыла, за то, что вы ценой огромных усилий выстояли и победили в той страшной войне, за то, что сумели восстановить страну из руин. Спасибо вам за то, что остаетесь в строю, примером своей жизни учите подрастающее поколение беззаветной любви к Отчизне.

Дорогие ветераны, для нас нет более важной и святой обязанности, чем осуществить всё то, чему вы посвятили свою жизнь. Хочу пожелать вам здоровья и долгих лет жизни в кругу родных и близких.

Уважаемые друзья!

Победа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов стала вершиной славы Родины. Отвечая на брошенный вызов, наш народ проявил невиданное единство. Именно это единство служит нам сегодня достойным примером для подражания, надежной основой наших успехов в достижении поставленных целей во имя процветания родной Кабардино-Балкарии и нашего великого Отечества.

От всей души поздравляю вас, всех жителей республики с Днем Победы, желаю мира, добра, счастья и благополучия.



С праздником! С Днем Великой Победы!

Праздничные мероприятия продолжились театрализованным представлением «Слава солдату Победы», в котором приняли участие, как мастера сцены, так и юные артисты.

В этот же день на республиканском ипподроме состоялся конноспортивный праздник, где были разыграны призы в честь Дня Победы, 115-й Кавдивизии, памяти героев СССР – участников Великой Отечественной войны, города воинской славы Нальчик.

По традиции праздник завершился салютом.

БАКСАН

В Баксане в День Победы чествовали юбиляра – единственный ветеран войны городского округа Баксан **Исуф Хежев** отметил свой сотый день рождения. Рано утром поздравить с двойным праздником к нему приехали глава местной администрации г.о. Баксан **Хачим Мамхегов** со своими заместителями. От имени врио главы КБР Казбека Кожова и от администрации городского округа Баксан ветерану вручили денежные подарки и цветы, пожелав здоровья и долгих лет жизни.

В Баксанском райцентре 9 мая прошел парад Победы. Его возглавил начальник отдела военного комиссариата КБР по г. Баксану, Баксанскому и Зольскому районам подполковник **Мухамед Сосналиев**. В шествии приняли участие знаменные группы, которые несли флаги Победы. За ними шел «Бессмертный полк». Фотографии своих отцов, дедов, родных несли потомки победителей, защитивших родную землю от фашистских захватчиков. На всем пути колонну приветствовали жители города. Затем все отправились к мемориалу «Вечный огонь Славы», где возложили цветы в память павших героев.

Концерт, полевая кухня с солдатской кашей, праздничные столы – в День Победы все это уже стало традицией в Баксане.

ТЫРНАУЗ

В Эльбрусском районе праздничные мероприятия тоже начались с торжественного шествия. По главной улице Тырнауза к площади Памяти прошли участники акции «Бессмертный полк», представители трудовых коллективов города, политических партий и общественных организаций, предприятий и учреждений, сотрудники и курсанты РОСТО (ДОСААФ), юнармейцы.

Перед началом митинга на площади имам г. Тырнауза **Салих Курданов** и настоятель храма Святого великомученика Георгия Победоносца **отец Игорь** зачитали поминальную молитву по погибшим на фронтах Великой Отечественной войны.

Глава администрации Эльбрусского района **Каншаубий Залиханов** поздравил ветеранов, тружеников тыла и всех жителей района с 74-й годовщиной Победы в Великой Отечественной войне.

– Триумфальная Победа советского народа навеки останется в истории человечества вершиной торжества жизни и разума над фашизмом и варварством, – сказал он. – Наши бойцы стояли насмерть, защищая родную землю, они развернули назад кровавое колесо Второй мировой войны, погнав врага туда, откуда он пошел прийти на нашу землю, сокрушив нацизм и положив конец его зверствам. Невосполнимую утрату понесла наша страна – на фронтах погибло более двадцати миллионов советских солдат. В их числе сыны и дочери Кабардино-Балкарской Республики. Из сорока тысяч павших смертью храбрых 1716 бойцов из Эльбрусского района. Сегодня мы склоняем голову перед светлой памятью всех, кто не вернулся с войны. Пусть живет в веках память о подвиге народа в Великой Отечественной войне! Искренне желаю всем мира, добра и благополучия! С праздником! С Днем Победы!

Каншаубий Залиханов дал старт традиционному автопробегу по местам боевой славы района. Автоколонна РОСТО-ДОСААФ разделилась на две группы. Одна из них направилась по маршруту Тырнауз – Верхний Баксан – Эльбрус – Терскол – Тырнауз, другая – Тырнауз – Былым – Бедук – Лашкута – Кенделен – Тырнауз. В пути следования

участники автопробега возложили венки к каждому памятнику погибшим воинам.

С поздравительной речью на митинге также выступили ветеран Великой Отечественной войны **Нажмудин Эгезов**, депутат Парламента КБР **Лиза Хасантова**, председатель районного совета ветеранов (пенсионеров) войны, труда Вооруженных сил и правоохранительных органов **Мажд Кудаяв**.

В церемонии возложения венков к памятнику погибшим воинам приняли участие ветераны войны и труда, представители районной и городской администраций, общественных организаций, духовенства. После здесь же, на площади Памяти, прошел концерт «Салют Победы». А вечером, после всероссийской акции «Минута молчания» и концерта «Песни Победы» горожане смогли увидеть праздничный салют.



ПРОХЛАДНЫЙ

Шествием «Бессмертного полка» начался праздник Победы и в Прохладненском районе. Тысячи жителей Прохладного прошли с портретами своих родственников-фронтовиков по главной улице до сквера Памяти. Вот уже второй год подряд шествие сопровождает военный оркестр, который играет любимые всеми песни Победы. Завершилась эта акция торжественным митингом «Свеча памяти». К своим землякам обратился ветеран Великой Отечественной войны **Владимир Головин**. Он поздравил прохладян с Днем Победы и пожелал им мирного неба над головой. Здесь же, на митинге состоялась торжественная церемония вступления учеников школы №5 в ряды юнармии. Завершилось мероприятие возложением цветов и венков к мемориалу погибших воинов.

Праздничные мероприятия проходили в городе весь день – в филиале парка «Патриот» военные и казаки организовали полевую кухню, выставку боевой техники и тир. Учащиеся детской школы искусств на уличной сцене поразовали зрителей концертом «Здравствуй, весна победная!». Для ветеранов Великой Отечественной войны местной администрацией был организован праздничный банкет.

Вечером на центральной площади города прошли показательные выступления войсковой части и большой праздничный концерт «Песни Победы» и завершился праздник традиционным салютом.

Наш корр.

Фото Татьяны Сеуриденко.

Документы к наградам погибших героев

«Сегодняшняя церемония – это дань глубокого уважения памяти 29 нашим землякам, которые ушли из жизни, так и не узнав о высокой оценке Родины их боевых заслуг. Прошедшие десятилетия не стерли в памяти людей трагедию и боль о той страшной войне, которую вел советский народ ради освобождения всего мира от фашизма», - заявил Коков на церемонии.

Он также отметил, что высочайший патриотизм и самоотверженная любовь к Отечеству героев войны – пример для нынешних и будущих поколений. «Наш долг следовать ему, сохранять и передавать потомкам правду о войне и ее героях. Именно у них мы должны учиться любить Родину, гордиться своей страной. Война стала тяжелейшим испытанием для народа. Отвечая на брошенный вызов, он проявил невиданное единство. Именно это единство должно служить нам сегодня достойным примером для подражания», - подчеркнул руководитель региона.

Коков поблагодарил руководителя поисковых работ **Ахмеда Нахушева**, который на протяжении многих лет предпринимает усилия по установлению и преданию гласности имен ранее неизвестных героев, и пожелал ему успехов в осуществлении этой благородной миссии.

Спустя несколько дней врио главы республики сообщил, что в ближайшее время намерен встретиться с представителями ветеранских организаций, поисковиками республики, представителями юнармейцев. По его словам, на этой встрече планируется обсудить дальнейшие шаги, направленные на постоянную заботу о ветеранах и патриотическое воспитание молодежи.

«Отдельно хочу поблагодарить оргкомитет, ответственные ведомства и службы за проведение праздничных мероприятий на высоком организационном уровне и обеспечение безопасности граждан», - написал Коков в своем аккаунте в Instagram.

В канун Дня Победы, 8 мая врио главы Кабардино-Балкарии Казбек Коков вручил удостоверения к государственным наградам родным и близким героев-фронтовиков из республики, погибших в годы Великой Отечественной войны.



Больше 50 объектов образования

На прошлой неделе врио главы КБР Казбек Коков провел рабочую встречу с министром просвещения, науки и по делам молодежи республики Аусом Кумыковым.

Как сообщила пресс-служба руководителя региона, на встрече обсуждались вопросы реализации национального проекта «Образование» и государственной программы «Развитие образования КБР». Министр рассказал, что при поддержке федерального центра в текущем году будет создано 860 дополнительных мест для детей в возрасте от 2 месяцев до 3 лет в 19 образовательных организациях республики. На эти цели выделено более 536 миллионов рублей.

Кроме того, в этом году начнется строительство 29 новых зданий и пристроек к функционирующим учреждениям дошкольного образования, что позволит ввести еще две тысячи дополнительных мест для детей от 1,5 до 3 лет.

Ведется строительство новой школы на 1224 ученических места в 6-м микрорайоне Нальчика, оно должно быть завершено в 2019 году, планируется строительство школы на 500 мест в Чегеме и в станице Солдатской на 250 мест со сроком сдачи в эксплуатацию в 2020 году.

По данным Кумыкова, завершение и ввод 51 нового объекта, а также создание новых структур в рамках реализации национальных проектов даст дополнительно более 1000 рабочих мест для педагогических работников и вспомогательного персонала.

По итогам встречи Коков поручил принять комплекс мер по проведению на высоком уровне итоговой государственной аттестации, а также активизировать работу в сфере государственной молодежной политики и повышения конкурентоспособности молодежи для участия во Всероссийских конкурсах.

Конкурс мастерства и опыта

Подведены итоги регионального этапа всероссийского профессионального конкурса «Учитель года-2019». Его победителем стала учитель начальных классов МОУ «Лицей №1 им. К.С. Отарова» г. Тырныауза Наталья Мирзоева. Лауреатами – учитель русского языка и литературы СШ №32 г. Нальчика Светлана Хацаева и учитель географии МКОУ СШ с. Псыниоко Прохладненского района Рустам Ахметов.

Напомним, за звание лучшего учителя боролись тринадцать педагогов школ районов и городских округов Кабардино-Балкарии. Конкурс, который в этом году проходил под девизом «Учить и учиться», состоял из двух этапов. На первом учителя провели открытые уроки, продемонстрировали свои опыт, умение использовать различные современные технологии образования. Этот этап включал конкурсные мероприятия «Интернет-ресурс», «Эссе» и «Урок». «Интернет-ресурс» (собственная страничка в интернете) был заготовлен заранее и оценивался заочно по ссылке на адрес сайта учителя. Конкурсанты продемонстрировали работу своих интернет-сайтов, отображающих деятельность учителя в сети интернет. В «Эссе» учителя поделились размышлениями о роли педагога в современном обществе, методикой осуществления образовательного процесса, особенностями взаимодействия с детьми и

их родителями. На уроке педагогам необходимо было проиллюстрировать опыт работы, научные позиции и технологии.

По результатам первого этапа было отобрано семь финалистов, их профессиональное мастерство оценивало жюри в конкурсном задании «Мастер-класс», где участники должны были презентовать свои педагогические проекты, продемонстрировав различные методы образовательных технологий.

Победитель и лауреаты получили грамоты, дипломы и подарки. Наталье Мирзоевой предстоит участие в заключительном этапе конкурса – именно она будет представлять нашу республику на всероссийском этапе конкурса «Учитель года-2019», который пройдет в Грозном и Москве осенью этого года.

Наш корр.

Обсудили обеспечение лекарствами

Врио главы КБР Казбек Коков провел оперативное совещание с руководством правительства республики, профильных министерств и ведомств по вопросам организации работы системы здравоохранения.

Коков отметил, что по ряду показателей отрасль демонстрирует положительную динамику, но остается еще много проблем, которые напрямую отражаются на самочувствии и жизни граждан республики. Недостатки в данной сфере остро воспринимаются людьми. Работа с обращениями граждан, обеспечение оперативного реагирования, по мнению врио главы КБР, должны быть системными.

Как сообщила пресс-служба руководителя региона, на совещании были рассмотрены вопросы обеспечения отдельных категорий граждан и учреждений здравоохранения лекарственными препаратами и изделиями медицинского назначения. Коков поручил повысить эффективность использования бюджетных средств на указанные цели, оптимизировать контроль за их распределением, изыскать дополнительные резервы для приобретения лекарственных препаратов, в том числе для больных орфанными заболеваниями, сахарным диабетом, пациентов, перенесших сложные оперативные вмешательства, связанные с трансплантацией органов.

Особую обеспокоенность вызывает состояние психоневрологического и туберкулезного диспансеров, амбулатории в селении Новая Балкария Терского района, отсутствие необходимого диагностического оборудования в Майской и Прохладненской районных больницах, фельдшерско-акушерских пунктов в ряде муниципалитетов. По словам врио главы республики, эти и другие актуальные вопросы поднимаются в ходе встреч с жителями районов республики и в обращениях граждан.

На совещании также было отмечено, что министерством здравоохранения КБР завершается подготовка проектно-сметной документации на строительство и проведение капитального ремонта, дооснащения и закупки современного медицинского оборудования для ряда лечебных учреждений республики, в том числе в рамках реализации профильных направлений программы «Развитие первичной медико-санитарной помощи» и региональной составляющей национального проекта «Здравоохранение».

Жителям республики расскажут все о ВИЧ-инфекции

По оценке медиков, эпидемиологическая ситуация по ВИЧ-инфекции в Кабардино-Балкарии остается нестабильной.

По состоянию на конец прошлого года кумулятивное количество зарегистрированных случаев ВИЧ-инфекции в КБР составило 1552 человека. Количество новых случаев ВИЧ-инфекции в республике постоянно растет, и в 2018 году темп прироста составил 49%.

За 3 месяца текущего года на территории республики зарегистрировано 47 новых случаев ВИЧ-инфекции. Показатель заболеваемости на 100 тысяч населения вырос по сравнению с данными 2018 года за аналогичный период, сообщает Управление Роспотребнадзора РФ по КБР.

Чтобы привлечь к проблеме дополнительное внимание и еще раз проинформировать население КБР об опасностях ВИЧ-инфекции и мерах профилактики, республика принимает участие во всероссийской акции «Стоп ВИЧ/СПИД», которая проводится с 14 по 19 мая.

Акция приурочена к Международному Дню памяти умерших от СПИДа – 19 мая мировое сообщество отметит его в 36-й раз. Тема Дня памяти в этом году – «Активизация борьбы за здоровье и права». В России этот день отмечается в шестой раз.

Как сообщает Управление Роспотребнадзора РФ по КБР, в рамках данной акции с 17 по 19 мая в Центрах молекулярной диагностики (CMD)

ФБУН «Центральный научно-исследовательский институт эпидемиологии» Роспотребнадзора бесплатно будут проводиться консультации и тестирование на ВИЧ-инфекцию всех желающих. Центры расположены по адресам: **Нальчик**, ул. Тургенева/Кирова, д. 54/243; **Терек**, ул. Ленина, д. 53; **Баксан**, ул. Карачаева, д. 2-6; **Залукожае**, ул. Больничная, д. 12.

Роспотребнадзором будет организована «горячая линия» по проблеме ВИЧ-инфекции. Она будет работать через Единый консультационный центр Роспотребнадзора (ЕКЦ), работающий в круглосуточном режиме и принимающий одновременно до 100 звонков. Телефон «ЕКЦ»: **8 800 555 49 43**.

С 13 по 19 мая в Управлении Роспотребнадзора по КБР также будет работать «горячая линия», приуроченная ко Дню памяти жертв СПИДа. Специалисты Управления ответят на вопросы, связанные с профилактикой ВИЧ-инфекции, расскажут о правилах безопасного поведения, ситуации по ВИЧ-инфекции в республике, о мифах, связанных с этим заболеванием, и возможности анонимного бесплатного тестирования на ВИЧ-инфекцию.

Звонки на телефоны «горячей линии» **42-19-83, 42-26-78** принимаются в рабочие дни с 9.00 до 18.00.

Экстрадировали из Молдавии

Прокуратура Кабардино-Балкарии утвердила обвинительное заключение по уголовному делу в отношении жителя республики, которого обвиняют в участии в боевых действиях в Сирии на стороне международных террористов.

Как сообщила пресс-служба республиканской прокуратуры, следствием установлено, что житель КБР, разделяя религиозно-экстремистскую идеологию незаконного вооруженного формирования, действующего на территории Сирии, в октябре 2013 года добровольно вступил в его состав. На стороне международных террористов он принимал участие в боевых действиях против правительственных сил Сирии.

Мужчина был объявлен в международный розыск, а впоследствии обнаружен и задержан на территории Молдавии, после чего его экстрадировали в Россию.

Ему предъявлено обвинение по части 2 статьи 208 («Участие в вооруженном формировании на территории иностранного государства») УК РФ, санкция которой предусматривает до 15 лет лишения свободы.

Уголовное дело направлено в Нальчикский городской суд для рассмотрения по существу.

Nike по-баксански

Прокуратура Баксана утвердила обвинительный акт по уголовному делу о незаконном использовании чужого товарного знака.

Как сообщила пресс-служба республиканского надзорного ведомства, дознанием установлено, что в начале 2018 года житель Баксана, находясь в Москве, для дальнейшей реализации приобрел партию спортивной одежды и обуви с поддельными товарными знаками «Найк» (Nike). При этом мужчина заведомо знал, что приобретаемый им товар является контрафактным. Этот товар под видом оригинальной продукции он в последующем реализовывал через продавцов-консультантов магазина в Баксане. Ущерб, нанесенный действиями предпринимателя правообладателю товарного знака, составил более 474 тысяч рублей.

Мужчине предъявлено обвинение по части 1 статьи 180 («Незаконное использование чужого товарного знака, если это деяние причинило крупный ущерб») УК РФ, санкция которой предусматривает до двух лет лишения свободы.

Уголовное дело направлено в Баксанский районный суд для рассмотрения по существу.

Под видом полицейского

Нальчикский городской суд вынес приговор в отношении жителя Новосибирска, которого обвиняли в совершении серии телефонных мошенничеств в отношении жителей Кабардино-Балкарии.

Как установили следствие и суд, житель Новосибирска со своего мобильного телефона позвонил на стационарный телефон в Нальчике ранее неизвестной ему местной жительнице. Выдав себя за сотрудника полиции, он сообщил ей недостоверные сведения о том, что ее внук попал в дорожно-транспортное происшествие и сбил женщину, которая в тяжелом состоянии находится в больнице. Лже-полицейский заявил, что для того, чтобы внук нальчанки избежал уголовной ответственности, необходимо передать ему 100 тысяч рублей. Женщина согласилась передать деньги, но сообщила, что у нее есть только 50 тысяч рублей. Звонивший согласился на эту сумму и сообщил, что за ней подойдет его человек.

После этого он позвонил на размещенный на сайте бесплатных объявлений телефонный номер, принадлежащий ранее неизвестному ему жителю КБР, занимающемуся частным извозом. За вознаграждение в сумме трех тысяч рублей он попросил получить для него 50 тысяч рублей «от своей покойной матери» и перевести их на банковскую карту.

После того, как таксист перевел ему 47 тысяч рублей, он потратил их на личные нужды.

Аналогичным образом подсудимый похитил деньги еще у более десяти жителей республики на общую сумму свыше 650 тысяч рублей. Еще более десяти раз ему отказывались платить, поняв, что им звонит мошенник.

Кроме того, подсудимого обвиняли в том, что он после задержания, будучи водворенным в карцер за нарушение режима содержания под стражей, с помощью металлического штыря разбил камеру видеонаблюдения стоимостью около 10 тысяч рублей.

В суде мужчина признал себя виновным, раскаялся в содеянном и заявил ходатайство о принятии судебного решения по делу в особом порядке – без проведения судебного разбирательства.

Суд признал его виновным в мошенничестве, покушении

на мошенничество и умышленном уничтожении чужого имущества и приговорил к трем с половиной годам лишения свободы в колонии-поселении.

В качестве смягчающих обстоятельств учтены признание вины, чистосердечное раскаяние в содеянном и явка с повинной.

«Окончили» больше 800 производств

Урванский районный суд вынес постановления по уголовным делам в отношении трех сотрудников службы судебных приставов, которых подозревали в служебных подлогах.

Судебных приставов-исполнителей подозревали в том, что они, «действуя из личной заинтересованности», «с целью уменьшения общего количества находящихся в работе исполнительных производств и увеличения показателя своей работы», чтобы избежать возможной ответственности за волокиту указывали в постановлениях об окончании исполнительных производств заведомо ложные сведения о наличии платежного документа, подтверждающего погашение долга. Подписывая эти постановления, они тем самым незаконно оканчивали исполнительные производства.

Один из приставов таким образом подписал 456 постановлений, другой – 209, а третий – 156.

Следствие обратилось в суд с ходатайствами о прекращении уголовных дел и уголовного преследования подозреваемых с назначением им меры уголовно-правового характера в виде судебного штрафа.

Суд отметил, что подозреваемые ранее к уголовной ответственности не привлекались, вред, причиненный их преступными действиями, заглажен, так как незаконные постановления отменены, по месту жительства они характеризуются положительно и согласны на прекращение уголовного дела с назначением судебного штрафа.

В соответствии с Уголовным кодексом РФ лицо, впервые совершившее преступление небольшой или средней тяжести, может быть освобождено судом от уголовной ответственности с назначением судебного штрафа в случае, если оно возместило ущерб или иным образом загладило причиненный преступлением вред.

В результате суд прекратил уголовные дела в отношении приставов и назначил им судебные штрафы в размере 15, 12 и 10 тысяч рублей соответственно.

Забили до смерти

Верховный суд Кабардино-Балкарии вынес приговор в отношении двух жителей республики, обвиняемых в совершении убийства.

Как сообщила пресс-служба прокуратуры КБР, органами предварительного расследования было установлено, что в марте 2018 года подсудимые, находясь в одном из домов садоводческого товарищества «Химик» селения Урвань, распивали спиртные напитки со своим знакомым. Во время застолья между мужчинами возникла ссора, закончившаяся тем, что двое из них избili третьего, и он в тот же день от полученных телесных повреждений скончался в реанимационном отделении больницы.

Суд признал мужчин виновными в совершении убийства группой лиц по предварительномуговору и приговорил одного из них к 14 с половиной, а другого к 14 годам лишения свободы в колонии строгого режима. Им также назначен дополнительный вид наказания в виде ограничения свободы сроком на полтора года каждому.

Похитила

больше 7,5 миллиона

Нальчикский городской суд вынес приговор бывшей работнице Управления Росреестра по КБР, которую обвиняли в совершении мошенничества.

Суд установил, что подсудимая в период с января 2010 по январь 2013 года работала в должности специалиста-эксперта и ведущего специалиста-эксперта финансово-экономического отдела Управления Росреестра по КБР и являлась ответственной по начислению заработной платы, пособий и иных выплат рабочим и служащим учреждения.

Зачисление зарплаты сотрудникам Управления производилось на банковские карточки на основании реестров на перечисление денежных средств.

Обвиняемая ежемесячно формировала списки перечисляемой в банк заработной платы с отражением в них размера зарплаты каждого работника и служащего, фактически причитающейся и полагающейся к начислению и выплате. Однако итоговая сумма денежных средств, подлежащих зачислению на лицевые счета работников, завышалась ею путем умышленного ведения ручным способом недостоверных сведений в графу «Итого». Списки с завышенными

итоговыми суммами женщина подписывала у главных бухгалтеров Управления, которые не подозревали о недостоверности этих данных.

После этого она формировала реестры на зачисление заработной платы, в которые умышленно вносила недостоверные сведения, не соответствующие по своему содержанию и суммам первичным спискам перечисляемой в банк зарплат. При этом изменениям подвергались суммы заработной платы, которая зачислялась на лицевые счета ничего не знавших об этом двух сотрудников Управления и самой обвиняемой. Причем счет одного из «получателей» – своего бывшего мужа подсудимая указывала в документах в течение года после того, как он уволился с работы.

Затем она обманным путем под предлогом необходимости переформирования, якобы из-за ошибки в отчестве, завладела банковской картой еще одной работницы учреждения и стала использовать ее в своей преступной схеме.

После зачисления денег на счета подсудимая обналичивала их с банковских карт через платежные терминалы.

Всего подобным образом обвиняемой удалось в течение трех лет похитить более 7,5 миллиона рублей, которыми она распорядилась по своему усмотрению.

По окончании предварительного следствия она заявила ходатайство о постановлении приговора без проведения судебного разбирательства. В судебном заседании женщина полностью признала вину и подтвердила данное ходатайство.

Суд признал ее виновной в хищении чужого имущества путем обмана и злоупотребления доверием, совершенном с использованием своего служебного положения в особо крупном размере. В качестве смягчающих наказание обстоятельств суд признал наличие у подсудимой троих малолетних детей, раскаяние в содеянном и заявление ходатайства о рассмотрении дела в особом порядке. Отягчающих наказание обстоятельств судом не установлено.

В итоге женщине назначено наказание в виде двух лет лишения свободы в исправительной колонии общего режима, но при этом реальное отбывание наказания отсрочено до достижения ее ребенком четырнадцатилетнего возраста.

Кроме того, суд удовлетворил гражданский иск пострадавшего потерпевшей стороны и постановил взыскать с осужденной в возмещение ущерба в пользу Управления Росреестра по КБР более 7,5 миллиона рублей.

Примирение посчитали формальным

Баксанский районный суд вынес приговор в отношении жителя Дагестана, который признан виновным в совершении ДТП со смертельным исходом.

Как установил суд, 24-летний житель Дагестана ночью, управляя автомобилем «ВАЗ-217230» на федеральной автодороге «Кавказ» в Баксанском районе, превысив скорость, не справился с управлением, съехал с трассы и врезался в придорожный металлический фонарный столб. В результате аварии погибли двое его пассажиров, а еще один получил тяжелые травмы.

Подсудимый заявил ходатайство о рассмотрении дела в особом порядке и признал себя виновным. При этом в суд поступили нотариально заверенные заявления потерпевших, согласно которым подсудимым возмещен материальный и моральный вред, причиненный их семьям в результате его противоправных деяний. Также указывалось, что их семьи не имеют каких-либо претензий морального и материального характера к подсудимому, который примирился с ними, загладил причиненный вред, продолжает оказывать материальную и моральную поддержку. При назначении наказания потерпевшие просили учесть их мнение, не лишая свободы подсудимого и по возможности прекратить в отношении него уголовное преследование в связи с примирением сторон.

Сам обвиняемый в последнем слове, признавая вину в инкриминируемом преступлении, также просил суд прекратить уголовное дело в связи с примирением с потерпевшими.

Однако суд отметил, что примирение с потерпевшими не устраняет вред основному объекту преступного посягательства – общественным отношениям в сфере безопасности дорожного движения. Кроме того, суду не представлены сведения о способах возмещения материального и морального вреда, а также обстоятельства, связанные с причинением потерпевшим вредом и его возмещением. Заявления потерпевших о примирении, по мнению суда, носят формальный характер.

Суд признал мужчину виновным по части 5 статьи 264 («Нарушение правил дорожного движения, повлекшее по неосторожности смерть двух лиц и причинение тяжкого вреда здоровью человека») УК РФ и приговорил к трем годам лишения свободы условно с испытательным сроком на два года. Он также лишен права заниматься деятельностью по управлению транспортными средствами на полтора года.

Обстоятельствами, смягчающими наказание, признаны раскаяние подсудимого в содеянном, содействие раскрытию и расследованию преступления, действия, направленные на заглаживание вреда, причиненного потерпевшим.

Взаимосвязи культур «Этнолайфа»

13 мая в Северо-Кавказском Государственном институте искусств состоялась Международная фестиваль этнических культур «Этнолайф», целью которого являлась демонстрация взаимосвязи культур различных стран и народов, возрождение и сохранение этих культур, связь древних традиций и современности, пропаганда интернационализма.

Мероприятие, связавшее во едино искусство музыки, танца, обоняния, началось с небольшой, но насыщенной выставки народных промыслов. На ней были представлены стенгазеты, книги, периодические издания, рассказывающие об

истории армян, украинцев, абхазов и других народов, скульптуры, куклы, музыкальные инструменты и другие изделия декоративно-прикладного искусства.

Концертная часть фестиваля, отрывки из которой можно посмо-

треть на канале «СМ» в YouTube, состояла из номеров национальных диаспор КБР, студентов из других регионов и стран, обучающихся в Нальчике, и звезд республиканской эстрады. Самую большую программу представили индийские студенты, на английском языке рассказавшие об особенностях национальной одежды различных регионов своей страны и исполнившие патриотическое стихотворение на хинди. Но, конечно, наибольший

успех снискали традиционный индийский танец в стиле бхаратнатям и зажигательная песня. И все же успех индийского хита из блокбастера «Jai Ho» удалось превзойти ансамблю «Украиночка». Несмотря на то, что руководитель коллектива, хормейстер **Ольга Придус** предупредила, что они представили напевные лирические песни, под которые вряд ли получится весело танцевать, залу, сопровождавшему выступление аплодисментами в

такт, а затем устроившему овацию, они явно понравились.

Но, как и было задумано организаторами фестиваля, зрители также познакомились и с традициями разных народов, самой проникновенной из которых, безусловно, стал чеченский народный ритуал прощения кровника, представленный на русском языке.

Также зрители познакомились со свадебными обрядами балкарцев и кабардинцев, «живой» музыкой различных национальных инструментов и народных песен и оценили игру на саксофоне.



Впечатляющие итоги «Шемякинской весны»

13 мая в Государственном концертном зале состоялась торжественная церемония закрытия X Международного фестиваля детского творчества «Шемякинская весна».

Вот уже десять лет задачей проводимого с целью популяризации творчества великого мастера гротеска, народного художника КБР и скульптора Михаила Карданова-Шемякина, является выявление и профессиональное педагогическое сопровождение одаренной, творческой молодежи, которая в будущем может представить миру свое искусство, а также профориентация учащихся. Задача эта успешно выполняется, так как с каждым годом ширится состав и количество участников «Шемякинской весны».

Так, в этом году в номинации «Весна шагает по планете» (пленэр) приняли участие 85 молодых художников, учащихся детских художественных школ КБР и студентов Владикавказского художественного училища. В номинации «Недетское мастерство детей» (изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество) было подано 220 работ, каждая из которых уникальна по-своему, в чем могли убедиться и подписчики нашего аккаунта в Instagram, где была показана большая часть конкурсных рисунков и изделий.

В конкурсе чтецов «Художественное слово» приняли участие 280 детей, 85 из которых получили дипломы I степени. Юный автор **Милана Махова** получила специальный приз за авторское стихотворение о Шемякине на кабардинском языке, которое она артистично зачитала на церемонии закрытия.

Фортепиано, доул, скрипка, гитара, гармонь, шикапшина, аккордеон – владение этими инструментами 130 конкурсантов продемонстрировали в номинации «Исполнение на музыкальных инструментах».

В конкурсе «Вокальное искусство», онлайн-трансляцию которого наша газета также вела в Instagram, приняли участие

160 юных певцов, каждый из которых не оставлял равнодушным своим голосом, артистическими способностями и сценическим образом.

Два последних критерия не менее высоко оценивались в конкурсе «Дизайнеры одежды, арт-показы и театры моды» – самом малочисленном по числу участников, но отнюдь не проходном на фестивале. Все шестеро номинантов выступили на достойном уровне, но наибольший успех снискала коллекция «Экомод», представленная СОШ №2 с.п. Верхний Куркужин под руководством **Светланы Маржоховой**.

В номинации «Хореография» участвовали 800 человек в составе 49 коллективов, в номинации «Жизнь и творчество Михаила Шемякина» – 50 человек.

В фестивале участвовали не только дети, но и их наставники-педагоги, также получившие поощрение от организаторов «ШВ». **Арсен Зеушев, Альбина Карова, Марина Курашинова, Зарема Шогенова, Алина Латокова** были признаны победителями в направлении «Молодой специалист».

Новшеством этого года стало участие детских театров, причем демонстрировавших свое мастерство на английском языке. И каждый из театральных коллективов получил диплом I степени.

В X «Шемякинской весне» приняла участие семья **Залины и Вячеслава Кардановых** вместе со своими детьми Камиллой, Изабеллой и близнецами Русланом и Рустамом. Они участвовали во всех номинациях конкурса с 18 работами! Как отметила инициатор и бесценный организатор фестиваля **Розетта Марышева**, это стало первым прецедентом семейного участия, дающим основания надеяться, что впредь оно станет традиционным.

Также Марышева подчеркнула, что вот уже второй год «ШВ» входит в программу ЮНЕСКО, в этом году прислав-



шей на фестиваль свою делегацию экспертов («СМ» №17). Насыщенный график представителей ЮНЕСКО включал в себя и активное участие в качестве экспертов в большей части конкурсных номинаций X Международного фестиваля детского творчества «Шемякинская весна». А президент Северо-Кавказской секции ЮНЕСКО, кавалер Серебряной медали CID UNESCO, народная артистка России, профессор СКГИИ **Наталья Гасташева** ежегодно возглавляет жюри вокального конкурса и не пропускает ни одной церемонии закрытия фестиваля, на которой вручает награды лучшим певцам.

Помимо объявления итогов и церемонии награждения победителей, программа закрытия включала в себя концерт из лучших творческих номеров и демонстрацию мультипликационного фильма, созданного юными участниками фестиваля за время его проведения.



Бегиев: метод и требования

В глазах многих современных зрителей представление о большей части молодых артистов ассоциируется со стремлением к популярности и участием во всех мало-мальски значимых проектах. Актер Балкарского государственного театра им. Кулиева Заур Бегиев является редким исключением из этой тенденции. Более того, он никогда и не мечтал о сцене, несмотря на то, что жизнь его с раннего возраста была с ней связана.

А получилось все случайно. Мальчик учился в третьем классе, когда прославленный хореограф Мухтар Кулаев, создававший в школе №16 танцевальный ансамбль, проводил набор участников. За компанию с почти всеми своими одноклассниками худенький мальчик записался в коллектив, старался, добросовестно отработывая все положенное на репетициях, пока не услышал от Мухтара Чукаева слова: «Ты бы лучше футболом занимался!»

Излишне говорить, как обидно было слышать такое, и тут мама говорит: «А ведь мог бы сейчас не просто тут стоять и смотреть, а сам выступать. Но ты же никогда до конца начатое не доводишь, все бросаешь!» Это меня так зацепило, так захотелось маме доказать, что я все смогу, что пошел и снова записался, и очень скоро добился значительного прогресса: раньше приходил на репетиции, позже уходил, и дома постоянно занимался.

Решимость доказать в первую очередь маме, а уж потом и себе, что ему по силам справиться с любой поставленной целью, принесла юному танцовщику и признание самого мэтра: менее чем через год Кулаев перевел Бегиева в состав своего главного ансамбля «Ас-Алан». С этим коллективом Заур участвовал во множестве концертов, гастролей, в том числе и зарубежных.

А вот участие в значимых хореографических конкурсах пришло на следующем творческом этапе юности, когда он стал танцором ансамбля «Асса», которым руководил Каншао Соттаев. В составе коллектива мальчик отправился на всероссийский смотр детских образцовых ансамблей. В непростом творческом соревновании – конкурсе длился неделю, и каждый день жюри работало по 6-8 часов, просматривая тысячи танцоров со всех концов страны, – «Асса», не имевшая до этого никаких регалий, завоевала звание образцового коллектива РФ. Позднее Бегиев вместе с коллективом становился лауреатом и международных конкурсов.

Закономерно, что свое взрослое будущее юноша видел именно в танцах и после окончания школы собирался поступать на хореографическое отделение Северо-Кавказского государственного института искусств. Но планы были нарушены тем, что именно в год поступления Зауром аттестата вуза на эту специальность набор не осуществлялся.

«Конечно, было ощущение полной растерянности, так как я готовился только на хореографию нашего института, и что делать дальше, просто не знал, – вспоминает он. – И когда дядя предложил поступать в Воронежское пожарно-техническое училище, после первого недоумения я решил воспользоваться этим шансом. Но мой друг детства и сосед Даниэль Кайгермазов, с которым у нас были по-настоящему братские отношения, всегда хотел быть актером и начал уговаривать меня поступать вместе с ним в СКГИИ на актерское. Моей маме, мысль, что я могу уехать куда-то далеко, очень не нравилась, поэтому эта идея пришла по душе. Она попросила меня сдать документы вместе с Даниэлем, подчеркнув, что если учеба не понравится, то на следующий год я смогу поступить на хореографическое отделение.

Заур не скрывает, что только это поддерживало его и при поступлении, и первое время учебы в вузе, так как, несмотря на богатый сценический опыт в танцевальных ансамблях, он был невероятно застенчивым человеком. Язык танца был ему близок и понятен, а вот вербальное общение на сцене под пристальным взором зрительного зала чуть ли не приводило его в ужас. Кроме того, он, оказавшись, шепелявил, но что сейчас просто не верится, а тогда вызывало дружеское подтрунивание от старших студентов.

Упорство и желание преодолеть появ-

ляющиеся препятствия, а не пасовать перед ними, помогли не только избавиться от недостатков, но и привить интерес к актерской профессии. Так что, когда после первого курса администрация вуза предложила Бегиеву перевестись на хореографическое отделение, он отказался. Правда, сам молодой человек видит в этом преимущество заслугу мастера своего курса, заслуженного артиста РФ Басира Шибзухова, сумевшего найти ключ к душе своего студента и оценить весь его немалый потенциал.

А после третьего курса, когда Зауру предложили работать педагогом детской хореографической студии открывшегося в родной Хасанье Дома культуры, он настолько увлекся новой педагогической деятельностью, что был готов бросить институт, но именно Басир Данилович отговорил его.



Более того, запрещавший любые подработки студентам, чей учебный день длился, без преувеличения, с утра и до бесконечности, Шибзухов разрешил Бегиеву продолжать работу со студией. Кстати, воспитанники популярного детского коллектива, известного как образцовый ансамбль детского танца «Басият» под его совместным с Анжелой Мусукаевой руководством добились больших успехов. А еще Заур умудрялся работать в Государственном фольклорно-этнографическом ансамбле «Балкария» – главным образом, для повышения своего педагогического мастерства, чтобы передать полученные в ГФЭАТ секреты профессионализма и тренды хореографии детям.

Однако так случилось, что уход из хореографии как в качестве танцора, так и наставника, совпал у Бегиева с созданием семьи. А вскоре директор Балкарского госдрамтеатра Мажит Жангуразов, узнав о молодом выпускнике актерского факультета СКГИИ, всеми правдами и неправдами – через друзей, родственников, семью и даже администрацию Хасаньи стал уговаривать Заура работать по полученной специальности (нельзя не отдать должное Мажиту Байдулаховичу, постоянно думающему о перспективах театра и пополнении его состава молодыми кадрами).

И хотя сам Заур считает, что на тот момент его звали в театр, просто потому что никого другого не было, скорее всего, эта настойчивость директора объяснялась его интуицией и прозорливостью. Ожидания полностью оправдались за считанные месяцы, когда «выстрелила» постановка Магомед Атурзаева «Ревизор», в которой взойшла новая звезда – актер Заур Бегиев. Хотя на тот момент у молодого артиста в профессиональном активе были один эпизод с тремя фразами из спектакля «Нарт Ериозме» и две роли в детских сказках, Хлестаков Бегиева (фото слева) поражал своей достоверностью и органичностью, словно переместившись из XIX века. Правда, сам артист не считает его каким-то особым достижением, утверждая, что Лука Лукнич, над образом которого он работал первоначально, получился у него намного

лучше. Да, чиновника из Петербурга должен был играть однокурсник Заура по СКГИИ Аубекир Мизиев, как раз поступивший в ГИТИС на режиссерский факультет. А сам Бегиев так и вовсе подумывал уйти из театра, в основном, по материальным соображениям, считая, что приоритетом для мужчины должно быть достойное содержание своей семьи, а не творческие искания. Не имея никакого опыта в сельском хозяйстве, он решил уволиться и заняться... мясо-молочным производством, о чем и сообщил директору. Тот предложил поистине соломоново решение: взять на летний период отпуск без содержания, за время которого и определяются дальнейшие планы.

В сентябре, когда Заур вернулся из отпуска, его просто поставили перед фактом, в предстоящей декабрьской премьере Хлестакова будет играть он. Несмотря на всю искренность артиста, с трудом верится, что работа над первой главной ролью в карьере ему давалась непросто, настолько живым и убедительным получился образ.

Что касается бизнес-карьеры Бегиева, то и она тогда получила свое счастливое начало.

Вил постановку «Ажашханла» («Потерявшийся» или «Заблудившийся») по роману Чингиза Айтматова «И дольше века длится день»/«Буранный полустанок». Главным требованием Дабагова было условие, что Бегиев сыграет роли Жоломана и Сабитжана. И эта двойная ставка оказалась выигрышной.

Сам Заур говорит, что с первого дня работы над спектаклем его поразил ранее невиданный уровень постановки, абсолютно новый, непривычный и непохожий ни на что. По его словам, было очень сложно: Дабагов требовал полностью отказаться от какой-либо театральности, а это давалось с огромным трудом.

Но результат, как бы критично ни оценивал его сам исполнитель, стоил того – настолько яркими получились два совершенно разных образа.

Минимум слов, безукоризненное выражение гаммы эмоций – от накала до полного безразличия и сломанной души, вкупе с великолепной пластикой профессионального танцора и по-настоящему потрясающей выносливостью, особенно впечатлявшие в сцене



измывательств – так Жоломан (фото справа) из стародавних времен.

Гневный, мятущийся пустоцвет Сабитжан из века двадцатого, сломанный моральный компас которого указывает в противоположную от традиционных нравственных ценностей сторону, говорит много и чувства выражает по широкой эмоциональной шкале: устал, растерян, озлобленно, высокомерно.

Вообще все воплощаемые Зауром герои всегда разные, не похожие друг на друга, и всегда запоминающиеся. Чем, вероятно, обязаны все тому же подходу Бегиева, являющегося категорическим противником канонизированной системы Станиславского, ограничивающей творческую свободу актера. И хотя в определенных кругах подобное мнение со стороны молодого артиста может показаться чуть ли ни кощунственным, прямой, искренний и не терпящий несправедливости ни в каких проявлениях молодой человек не боится его высказать.

Как не побоялся возразить режиссеру, требовавшему, чтобы еще до начала подготовки над «Потерянными» Заур прочитал все произведения Айтматова. Не потому что ленится читать, а потому что не считал это необходимым для лучшего постижения своих героев.

Он не боится критиковать и сложившееся положение вещей в театре, и публике, перед которой никогда не заискивает, не ищет ее расположения. Он хочет иметь взаимоуважительные, партнерские отношения, благодаря которым зрители не позволят себе опаздывать, общаться по телефону, смеяться, есть, переговариваться даже во время проникновенной сцены поминального молитвенного обряда, или приводить на серьезные спектакли, требующие максимальной мыслительной и эмоциональной концентрации, маленьких детей.

Но самые большие требования и суждения молодой талантливый артист Заур Бегиев предъявляет к самому себе, что не может не подкупать и не внушать уважение, а вместе с ним и ожидания новых, больших, интересных работ.

Наталья Печонова.
Фото Татьяны Свириденко.

Ёлжосюзлукке учуу

УНУТУЛМАЗЛЫК КЕЧЕ

Ханко жарым айрыкамда шошлуккуну моторланы гиорюлдеген таушлары буздыла.
- Эшитемсе? «Юнкерсле» келедиле, - дейди Алим, Анатолий Кузнецовха бурулуп.
- Биз алагы тийишлисича тубейик...

Истребительле, букчу этдирип, кёкге кёторюледиле. Сермеш кёпге созулмайды. Бомбардировщикледен бири, куйюп, энишке кетеди, ючюсю уа ызларына кыйтадыла.

Ханкону лётчиклери бир неча кюнню учмай турадыла. Хельсинкини радиосу жарым айрыкамда совет авиация толусундай ууатылганды деп, кыуанып, билдиреди. Анга жууапха, душман артиллерия кыаты атханына да кырамай, бизни истребительлерибизден онусу кёкге кёторюледиле. Ала ок-топлары тауусулгунчу аямай сермешдиле.

Совет лётчиклени батырлыклары душманны сейр-тамашага кыалдырады. Кёкде агызалмагандан сора душман бизни истребительлени ала кыона туруп ууатырга мурат этеди. Алай ол да хорлам келтирмейди.

Ханкону жигитлери арталыда онг болмай турган, тапсыз кезиуде амал табадыла: самолётланы кыондура туруп, жерлерин тохтамай алышындырадыла. Керек болганда уа жангыдан кёкге кёторюледиле. Болсада аланы хауада урушлары алгындан да кыйынна айланады. Тенгизчилерибиз лётчиклерибизге болушурга итинедиле. Балтика флотну кемелери маяк болган жерде айрыкамдагы десант тюрюредиле. Душман гарнизон кесин пленнге береди. Ханкону тийресинде бир неча айрыкамчыкыны кыюлга этедила. Аланы стратегия жаны бла маганалары улуу эди.

Алай финиле бизни десантчыларыбызны алайдан кетерча этедила. Лётчиклени Ханкода кыуауну командири Ильин былай буюрады: «Душман кемелени маякдан кыстарга!» Совет бомбардировщикле, кеслерин да истребительлерибиз ашыра, жау кемелеге жууук келедиле. Кёкде аланы кыоруулаган кыара жорул самолётла кёрюнедиле. Алай бизни «И-16» истребительлерибиз сермеше таукел киредила. Эки жау самолётну агыздыла, ючюнчюсю уа кычады. Авиациясыз кыалган душман кемеле илишанга алындыла, кёплери суу тюрюне ташайдыла. Финили эминесини да куйдюрюп, лётчикле аэродромга кыонадыла.

Байсолтан ууну самолётуну техниги Василий Ильич Брусницын анга биягы соруу бла тубейди: «Жолдаш командир, ол начаслагы кереклери тапдыралдыгызымы?» Алим, жууап беририн орунуна, ышарды. Ол а буйрукну толтурганыны, самолёт да хатасыз кыйтаханыны белгиси эди.

Аскер-тенгиз Флотну командующиси адмирал Н.Г.Кузнецов Ханкону кыоруулаганы юслеринден кесини эсгерилеринде былай жазганды: «Майор Ильинни 13-ю авиация полкуну лётчиклери улуу жигитликте этгендиле. Зенит артиллерия бла бирге ала Ханкону кёгюнде душманны 53 самолётун ууатхандыла. Балтикада фашист самолётланы бек алга агызган капитан А.К.Антоненкога бла лейтенант П.А.Бринькога Совет Союзну Жигитлери деген атла аталгандыла. Лётчикле Л.Г. Белоусов, Байсолтанланы А.Ю., Н.Я. Васильев, Д.М. Таренко, Г.Д. Цоколаев да арта Совет Союзну Жигитлери болдыла».

... Бюгон самолётла учмайдыла. Лётчикле, техникле, алайда аскер кыулуклары бардырган башхала бирер зат бла жубанадыла. Алим а юбюне письмо жазады: «Багылы аням! Сени письмонгу алдым, сау-эсен болганыгызга кыуаншам. Мени да жокчу хатам. Жауна самолётларын агызгама. Тенгизни башында учканыма кыоркыганынгы билеме. Жарсыма, аням, бир зат да болмаз. Жигит жашла бардыла бирге».

Мен да санга бек тансык болганам. Кыоншуда, тийреде адамланы, тауларыбызны кёрюрге термилеме. Не этериксе, заман алайды. Эшта, гитлерчи малгунла ууатылгын-

Балтиканы тенгиз авиациясыны айтхылык лётчиги Байсолтанланы Юсюню жашы Алимге быыл 100 жыл болдук эди. Анга Совет Союзну Жигити деген сыйлы ат урушну бек кыйын, аскер сауыгала алай кёп берилмеген 1942 жылда 23 октябрьде аталганды. Ол а бизни бир жерлибиз, керти да, улуу жигитлик этгенине шагытлыкды. Байсолтанланы Алим Къабарты-Малкъарны биринчи Алтын Жүлдүз эди. Ол 1943 жылда Балтика тенгизни башында хауа сермешде ёлгенди. Занкишиланы Хусейни «Тауланы жашы – Балтиканы иляччини» деген аты бла басмаланган документли повестинде Алимни немис-фашист ууучлаучула бла сермешде этген жигитлигини юсюндөн тынгылы хапар айтылады. Андан юзюкле бла кыуучуланы шагырей этебиз.



чы, сизни кёраллык болмам. Сау-саламат тубешейик. Сени Алимниг».

Байсолтан улу письмосун бошаганы бла аны штабха чакырганлары тенг болду. Полкну командиринден энчи буйрук алып, ол кесини кыаууму бла душманла таба учду. Гитлерни кыара чаукалары - «мессерле», юнкерлени кыоруулай, бизни аэродромбузга келе эдиле. Бийик кёкюне кенглинде кыаты уруш башланады. Алда келген бомбардировщиклени Алим агыздыла. Тенгилери да юч самолётну ууатадыла. Сау кыалган немислеле кеслериникиле жанына кыачадыла, бизникиле уа сермешден кыорансыз чыгыдыла, эки самолётубузга душман заран салганларын айтмасакы.

САМОЛЁТНУ ТЮБЮНДЕ – ГОЛЛЕ

Кюнлени биринде Алимге корреспондент келеди:

- Кыалай уруш эттенигини юсюндөн айтсагыз эди.

- Биз да, башхалача, кыанлы душман бла сермешибиз...

- Алим, уялган этме, - деп, таукелик береди командири, - бир да болмай эсе, Эре айрыкамны тийресине чабуулдук эттенигини юсюндөн айт.

... «И-16» истребительледен алтысы душман кемеле бла лайбага чапхандыла. Гитлерчиле зениткала, пулемётла бла атып, аланы кеслерине жуууклашдырмазга кюрешедиле. Алай лётчикле сегиз кеме бла лайбаны ууатадыла. Бир кыауумларын суу тюрюне батдырадыла, башхаларына хахеклик саладыла. Байсолтан улу кеси да кызауатдан хатасыз чыгальмайды. Аны самолётуну рулюну жаргысын душман ок кыобарады, кыона туруп, чархлары бошланмай кыаладыла. Алим машинаны кючден-бутдан кыондурады.

Бизни аэродромдан арлакта жауна танк колоннасы орнашады. Ары тасхага барган Байсолтан улу фашистле жигити жерде кёп кюм жыйганларын штабха билдиреди. Аны хапарына тынгылап, авиация бригаданы командири полковник И.Г.Романенко лётчиклеге былай буюрады: «Балтиканы иляччилери, штурмовкага хазырлангызы!» Сора, таулу жашны кыатына келип, былай айтады: «Сен а, Алим, мени бла учаркыса». Сынаулу ави-

атор, уста насийхатчы Романенко Финляндия бла урушда Совет Союзну Жигити деген аты алган эди. Иван Георгиевични биргисине учууну лётчикле кеслерине намысха, насыпха да санагандыла.

... Гитлерчилени жауу аскери, тизгин болуп, эстон элге атланганды. Колоннаны алында свастика байрак чайкылады. Аны кыатында башхалада айырма кийинген ючеулен келедиле. Саугаларына, белгилерине кёре, ала онучу офицерле ушайдыла.

Бу суратны кёзюлдөрүюктери бла кёрген Романенко кеси кесине былай шыбырайды: «Кыарачы алагы! Адам улуну душманлары, тюз ата юйлерине барганча, таукел атлайдыла. Алай сиз, малгунла, узак кетмесиз!»

Сора алында сюелген Байсолтан улуну былай айтады: «Кетдик! Алимчик, ызыма «кыара кышну» олтуртма...

Балтиканы иляччилерини аталары Романенко, ол бек сюйген, ышанган таулу жаш да кёзюне жумуп-ачкычы, булулта таба кетдиле. Сора, энишке тюрше келип, душман колоннага пулемётладан, топландан ёлм «жибердиле». Экинчи чабууудан сора кенг жол, тегерек ууучлаучуланы харам мылыкларындал толадыла. Сау кыалгандары, аскер байракны да ташлап, агычха кыачадыла, торф чунгурлагы бугаргы кюрешедиле.

Алга полковник, ардаракыда тамата лейтенант кыондула. Иван Георгиевич Алимни ёз жашына кыаты кыучаклайды: «Аперим! Солдатланы хар бири да сенича кызауат этсе эди!» Ол а таматадан былай тилейди: «Эркин ууга» ийсегиз эди, жолдаш полковник... Кыалын агычдагылагы зат аталлык тюрюлме, алай ол терен чунгурдагыланы уа окларымы табалыкыдыла...»

... Эстоилу чабакчыла кёкде хауа сермешлеге кёп кере кыаргандыла. Кыалай эсе да кеслерини бир белгилери бла ала самолётла кимникле болгандарын билип тургандыла. Кимни эсе да огуртуу кыоллары уа хар кюн сайын самолётла кыонган жерге ёзен гюлле сала эди. Урушча гюлле! Ол лётчиклени жигитликтерине улуу багыны, хурметни белгиси эди. Бютюнда Байсолтанланы Алим бла Анатолий Кузнецовну самолётларын кятларында гюлле кёп жыйыла эдиле.

ЧЫДАГАН ХОРЛАЙДЫ

Николай Чуковский былай жазганды: «Лётчикле кыйын сермешледе кюч-кыару алгандыла. Аланы сынаулары ёседен-ёсе барганды. Цоколаев, Байсолтан улу, Балаев, Татаренко душман бла кыаты сермешгендиле, хар кюн алагы хорлам келтиргенди.

Ол да сейр тюрюлдо, не Цоколаев, не Байсолтан улу, не Кузнецов, не Бринько кеслерине махтау излемегендиле. Балтиканы лётчиклени кёп миллетли юйюрлерини бир зат бирикдиргенди: душманны кёрюп болмау, фашизмни хорларгы атигунулок. Аны ючюн ала барысы да жанларын берирге да хазыр болгандыла.

Кесини аскер ишлерини юсюндөн Байсолтанланы Алим былай жазганды: «Авиацияда 1937 жылдан бериме. Акъ финиле бла кызауат эттенме. Ата журт урушну биринчи кюнүндөн бери фронтда. Фашистлени жауу эм атлы аскерлерине, ок топлары болган жерге чабуулдук эттенме. Кемелерин суу тюрюне батдырганма, самолётларын агызганма. Мени истребительлени да куйдюргендиле. Жауа турган самолётдан секиргенме. Кесими ёллок сунган эдим. Кёресиз да, саппа-саума! Гитлерчиле бизни абызарыбызны, кёлсюзлок этерибизни сакыйла эдиле. Алай жау муратына жетмеди.

БИРИНЧИ ЖҮЛДҮЗ

1942 жылы апрель айыны ахыр кюнлеринде, хауа бир кесек жылынганы бла, буз жууктары, машинала жюрюлмай кыалдыла. Битеу керекли жоуклени ташууну Ладоганы флотилиясыны боюнуна салынады. Ол жашына толу хазырлыкда тубейди. Шлиссельбург богыны кюн чыкыган жагысында жагы Кобона порт ишленди. Берим териз жол да саладыла. Кёлюн кюн батхан жагысында уа Основец порт жарашдырылады. Флотилияда чырмаусуз жюрюрча этедила. 28 майда биринчи кере былай асламырак келген продуктланы кыатаруу башланды. Тюз ол кезиуде жауна бомбардировщиклери бла истребительлери келедиле деген кыуугун жетди. Билдиргендерине кёре, кыркыдан аслам эдиле ала. Не да этип, портка жуууклашдырмазга керек эди. Буйрук берилип, Голубев Василийни эскадрильясы кёкге кёторюлдо. Эм алда ол кеси, аны ызындан а Алим бара эди. Жауна самолётларын кёрдиюле. «Эшта, эллиден артык болура, - деди кеси кесине эскадрильяны таматасы, - Алим, алда келген бомбардировщикке чабама. Киши ызымдан тошмесин, сакларга кюреш».

- Мен санга кишини килберем, - деп, таукел айды таулу жаш.

Командир, алда келген самолётха жуууклашып, от ачды. Бомбардировщик, бир тыйгычча портолоп, сабыр болгынча этди да, кыара топтонге бёленди. Голубев экинчи самолёт таба бурулганда, Алим бла Кожанов Пётр да бирерине агызган эдиле. Бизни лётчикле, башхала кыалай болсада да, бомбардировщиклени жолларын кесерге керек эдиле. Ол себеден «мессерлерден» жанлай, «юнкерслеге» мылык ата эдиле. Алай бла душман самолётланы тизгинлери буздула.

Алим командирин кёз тууралдан кетермей эди. Юч самолёт бирден аны ызындан тошгендерин да олсататдан эседиле. Эки арагы жетди. Алда самолётха пулемётну буруп, сипалдан басды. Ол жанганында, кыалган экиси бир жанына бурулдула. Алайда дагында бирин

Голубев агызды. Муратлары толмазын анылап, кыалгандары ызларына айландыла.

- Алим, энди мени кыоруулаганынгы кыой да, тап тошгенинги ат! - деп билдирди командири Буйрукы башхалага да бериди. Бу сермешде жауна онуч самолётун агыздыла. Эскадрилья кесини аэродромна кыорансыз кыйтады. Полкну командованыясы Голубев Василийни, Кожанов Пётрну, Байсолтанланы Алимни кыралыбызны бек сыйлы саугасына кёргозду.



Снова победила не «Дружба»

«Дружба» (Майкоп) – «Спартак-Нальчик» 0:2 (0:1). Голы: Машуков, 5 – с пенальти (0:1), Хачиров, 83 (0:2).

«Дружба»: Ковалев, Черов (Юрченко, 83), Хагур, Кирьян, Бровчук (Катаев, 46), Еценко, Ашев (Делок, 46), Крылов (Мамонов, 70), Конов (к) (Шхалахов, 87), Кадимов, Ахмедханов.

«Спартак-Нальчик»: Шогенов (к), Лелюкаев, Кадыков, Маков (Шаваев, 63), Ольмезов, Тебердиев, Хачиров (Ашинов, 85), Михайлов (Талабо, 90), Дохов (Апшаев, 69), Ашугев (Гонгашев, 63), Машуков.

Наказания: Хагур, 6, Машуков, 21, Ахмедханов, 51, Катаев, 75, Гонгашев, 79, Хачиров, 84 – предупреждения.

Хагур, 9 – 2-я ж.к., Машуков, 22 – 2-я ж.к. – удаления

Удары (в створ ворот): 9 (5) : 9 (5). Угловые: 8:2.

Лучший игрок матча: Алан Хачиров («Спартак-Нальчик»).

Судьи: А. Чистяков (Азов), Д. Степанцев, Д. Мезенцев (оба – Воронеж).

11 мая. Майкоп. Адыгейский республиканский стадион. 800 зрителей. +20 градусов.

«Адыгское дерби», как прозвали болельщики противостояние нальчикского «Спартак» и майкопской «Дружбы», ударно начали гости. Уже на 3-й минуте Хачиров с левого фланга ворвался в штрафную, принял передачу и вторым касанием пробил по воротам. Ковалев свою команду спас, отбив мяч за лицевую линию. После подачи углового хозяева вынесли мяч из своей штрафной, но гости вернули его обратно, и после отскока он попал в руку защитника «Дружбы». Пенальти уверенно реализовал Машуков, записавший на свой счет уже девятый гол в сезоне.

Через несколько минут хозяева получили новый удар, оставшись в меньшинстве из-за двух грубых фолов Хагура, и нальчане продолжили доминировать в игре. Очень активен слева был тот же Хачиров, а на противоположном фланге неплохо взаимодействовали Маков с Лелюкаевым. Самый опасный момент спартаковцы создали на 19-й минуте, когда Ашугев пробил низом с линии штрафной, однако голкипер хозяев сумел справиться с его ударом.

А на 22-й минуте встречи арбитр уравнил составы, отправив в раздевалку автора гола, умудрившегося получить два «горчичника» за одну минуту, и «Дружба» немного встрепенулась. Хозяева дважды опасно атаковали ворота гостей после ударов головой из штрафной, но оба раза безупречно сыграл Шогенов. После перерыва у голкипера краснобелых работы было уже намного больше, так как майкопчане плотно оккупировали ворота нальчан. Однако их атаки не отличались особой разнообразностью, обычно все заканчивалось навесами в штрафную, с которыми справлялись защитники и вратарь. При любом удобном случае спартаковцы старались сразу убежать в контратаку, и на 84-й минуте одна из таких попыток завершилась вторым голом. После углового у ворот гостей мяч оказался у Апшаева, который передачей вразрез бросил в прорыв Хачирова. Тот убежал от защитника, вышел один на один и точно пробил в дальний угол, окончательно решив вопрос о победителе матча.

Кстати, игра в Майкопе стала шестой подряд, в которой спартаковцы не уступили сопернику. Последний раз они проиграли 6 апреля астраханскому «Волгарю». А «Дружба»

не может выиграть у нальчан с 2015 года.

Сергей Трубицин, главный тренер «Спартак-Нальчик»: - В принципе ребята выполнили установку практически на 100%. Конечно, какие-то моменты были, когда не так, как нужно, сыграли в обороне, были и другие шероховатости. Мы делали ставку на быстрые атаки, и они у нас сегодня получились. Мы создали из них достаточное количество моментов, но не все реализовали. Мы ехали сюда за победой, так как это «адыгское» дерби, настраивали ребят только на выигрыш.

Софериб Ешугов, главный тренер «Дружбы»: - План на игру был, но мы его не выполнили. Поэтому я хотел бы оставить матч без комментариев. Прогрели, значит, проиграли.

Результаты остальных матчей 27-го тура: СКА – «Академия» 3:0 (+ : -); «Динамо-Ставрополь» - «Волгарь» 1:0; «Спартак-Владикавказ» - «Краснодар-3» 1:1; «Машук-КМВ» - «Урожай» 1:2; «Чайка» - «Черноморск» 3:1.

В субботу, 18 мая «Спартак» со своим полем сыграет со ставропольским «Динамо».

ПЕРВЕНСТВО ПФЛ ГРУППА «ЮГ» Положение на 14 мая

	И	В	Н	П	М	О
1. ЧАЙКА	25	18	7	0	53-13	61
2. УРОЖАЙ	25	18	6	1	39-17	60
3. ВОЛГАРЬ	25	16	4	5	42-21	52
4. ЧЕРНОМОРЦЕ	25	13	4	8	47-23	43
5. ДРУЖБА	25	13	0	12	30-34	39
6. СПАРТАК НЧ	25	10	8	7	35-28	38
7. ЛЕГИОН-ДИНАМО	25	10	7	8	27-19	37
8. БИОЛОГ	25	10	4	11	29-32	34
9. СПАРТАК Влкз	25	8	6	11	32-31	30
10. ДИНАМО Ст	25	9	3	13	29-43	30
11. МАШУК-КМВ	25	7	7	11	30-34	28
12. КРАСНОДАР-3	26	6	7	13	33-49	25
13. СКА	26	5	9	12	18-30	24
14. АНГУШТ	25	2	9	14	12-33	15
15. АКАДЕМИЯ	26	2	3	21	11-60	9

«Спартак-Нальчик» Рейтинг

Алан Хачиров стал 11-м лауреатом

В матче с майкопской «Дружбой» футболисты нальчикского «Спартак» (правда, не все) проявили выдержку и хладнокровие, добившись уверенной победы над непростым соперником.

Героем встречи вполне мог стать нападающий Ислам Машуков, забивший первый гол команды, реализовав 11-метровый. Однако уже в середине первого тайма он не совладал с нервами, в течение минуты получил сразу две желтые карточки и вынужден был покинуть поле.

В отсутствие главного бомбардира нальчане уверенно сыграли в обороне, а под конец встречи забили и во второй раз. Автора второго гола – Алана Хачирова мы и назвали лауреатом встречи. Такого же мнения придерживаются и фанаты, которые отметили активность полузащитника. Для крайнего хавбека, который только этой зимой пришел в «Спартак», это первое попадание в рейтинг. Хочется надеяться, что не последнее. Он стал 11-м участником фанатского списка лауреатов.

После этого матча стало понятно, что Борис Шогенов лучший игрок сезона и в рейтинге фанатов, так как за оставшиеся три матча догнать его никто уже не сможет. Остались лишь вопросы, с каким отрывом победит голкипер, и кто вместе с ним войдет в тройку лучших.

Лучший футболист		Лучший футболист	
Версия «СМ»		Версия фанатов	
1. Шогенов	115	1-2. Шогенов	85
2-3. Х.Машуков	50	1-2. И. Машуков	50
2-3. Бажев	50	3. Х.Машуков	45
4. И. Машуков	25	4. Машев	30
5-9. Машев	5	5. Шаваев	15
5-9. Машев	5	6-8. Бажев	10
5-9. Гонгашев	5	6-8. Тебердиев	10
5-9. Салахетдинов	5	6-8. Бажев	10
5-9. Хачиров	5	9-11. Лелюкаев	5
		9-11. Ольмезов	5
		9-11. Хачиров	5

Футбол

В Нальчике прошел первый футбольный турнир среди юношей, посвященный памяти известного футболиста нальчикского «Спартак» и владикавказской «Алани», мастера спорта России Шамиля Исаева.

Организаторами соревнований выступил футбольный клуб «Спартак-Нальчик» совместно с Федерацией футбола КБР и ПАО «Ростелеком».

В состязаниях приняли участие шесть команд из Нальчика, Нарткалы и Владикавказа, составленные из игроков 2011 года рождения. Клубы поделили на две группы, занявшие в них первые места, вышли в финал, а команды, ставшие вторыми на предварительной стадии, разыграли между собой бронзу турнира.

В итоге победителем соревнований стал «Спартак-Нальчик». Серебро у юношей футбольной школы имени Апшева, а бронзу в серии послематчевых пенальти завоевали футболисты «Спартак-Алани» из Владикавказа.

Победителей наградили кубками и медалями, а также денежными призами от родственников Исаева. Планируется, что турнир станет ежегодным.

Победители всероссийской акции «Уличный красавец-2018» – непрофессиональные футболисты команды «Инаркой» из Терского района сыграют товарищеский матч с футбольным клубом «Сочи» на олимпийском стадионе «Фишт».

Как сообщает пресс-служба ОНФ, эта игра даст старт всероссийской акции «Уличный красавец-2019», которая в этом году начнется 15 мая и откроет серию товарищеских матчей в рамках промо-акции футбольного турнира.

Состав сборной команды всероссийской акции сформирован из числа участников-финалистов «Уличный красавец-2018». Это непрофессиональные футболисты-любители в возрасте 14-17 лет. Тренером сборной станет бывший наставник сборной команды России Валерий Газзаев. Матч состоится 15 мая на стадионе «Фишт» в Сочи.

Присем заявок для команд, желающих побороться за звание сильнейших, с 1 июля до 1 августа. Финал «Уличного красавца-2019» состоится в октябре. Стоит отметить, что воспитанники детско-юношеских спортивных школ не могут принимать участие в акции «Уличный красавец», так как ее главной задачей является поиск талантливых футболистов среди дворовых команд.

Греко-римская борьба

Спортсмен из Кабардино-Балкарии Нодар Созаев стал серебряным призером проходившего в Калининградской области международного юношеского турнира по греко-римской борьбе, посвященного памяти Валентина Бабанова.

Наш боец отличился, выступая в весовой категории до 51 кг.

Дзюдо

В Баку прошел международный турнир серии «Большой шлем» по дзюдо среди мужчин и женщин.

В весовой категории до 100 кг серебряную медаль престижных соревнований завоевал воспитанник кабардино-балкарской школы дзюдо Казбек Занкишев.

Наш спортсмен дошел до финала, где, к сожалению, уступил Майклу Коррелу из Голландии и вынужден был довольствоваться лишь вторым местом.

Легкая атлетика

11 мая в Прохладном на родине многократной чемпионки мира и Европы в прыжках в высоту Марии Ласцикене (Кучиной) прошли традиционные соревнования для молодых легкоатлетов.

В турнире принимали участие спортсмены 2001-2002 годов рождения. В программу соревнований были включены прыжки в высоту и длину, бег на 100, 400 и 800 метров, 100 и 110 метров с барьерами, а также толкание ядра.

«Турнир прошел очень весело и задорно. Очень радует, что расширяется география наших соревнований. Впервые к нам приехали ребята из Карачаево-Черкесии. Конечно, были юные спортсмены из Кабардино-Балкарии, Ставропольского края и Северной Осетии, второй год подряд приезают ребята из Волгограда. Кстати, во второй раз соревнования в прыжке в высоту выигрывает именно волгоградская спортсменка. В прошлом году 1,70 метра взяла Ангелина Бережная, в этом году такой же результат показала ее землячка Мария Попова», - рассказала Ласцикене Rusathletics.com.

Чемпионка мира отметила, что время соревнований ходила во все сектора, где проводились состязания, и поддерживала всех спортсменов, а толкателям ядра лично объявляла результаты каждой попытки. Кроме того, она лично проводила все награждения.

«Хочу поблагодарить наших судей и тренеров за отличную работу, а также школу и город, которые помогали нам в проведении турнира. А сейчас все мысли уже о будущем юбилейном турнире в 2020-м. Мы хотим с Геннадием Гариковичем (Габриляном, тренером Ласцикене – ред.) сделать его особенным, запоминающимся и, конечно, мечтаем увеличить число участников. Ведь, глядя на нас, ребята стремятся быть лучше и видят, что где бы ты ни родился, ты можешь достичь больших успехов и у тебя всегда есть, к чему стремиться. Для этого мы и проводим наши соревнования, чтобы в глазах ребят всегда был огонек и желание работать», - подчеркнула Ласцикене.

Вольная борьба

В Санкт-Петербурге прошел Всероссийский турнир класса «А» по вольной борьбе «День Победы», на котором отличился трое спортсменов из Кабардино-Балкарии.

В весовой категории до 74 кг сильнейшим стал Руслан Богатырев. А Мухамед Бештоев и Эльдар Гоголов завоевали бронзовые медали в категориях до 65 и 86 кг соответственно.

Борец вольного стиля из Кабардино-Балкарии Исмаил Мусукаев получил от Федерации спортивной борьбы России разрешение продолжить карьеру в сборной Венгрии.

Как сообщил президент Федерации спортивной борьбы России (ФСБР) Михаил Мамнашвили, ФСБР уведомило президента «Объединенного мира борьбы» (UWW) Ненада Лаловича о том, что венгерские коллеги заинтересовались Мусукаевым и просят дать ему разрешение с текущего года выступать под флагом этой европейской страны. По словам Мамнашвили, ФСБР в соответствии с требованиями UWW о смене спортивного гражданства согласна дать такое разрешение.

Напомним, что 26-летний уроженец Хасаны Мусукаев, который выступает в весовых категориях до 57 и 61 кг, входил в состав национальной команды России, он является неоднократным серебряным призером чемпионатов России по вольной борьбе, победителем международных и всероссийских турниров. Тренируется под руководством Юсуна Ажоева и Шеме Шемсеева.

Вы знаете от чего все ваши межличностные проблемы? От недосказанности. От неумения правильно выстроить коммуникативный мост. Зачастую у вас получаются лишь мосты с односторонней узкой грунтовой дорогой, с односторонним движением и кучей ограничивающих движение мысли дорожных знаков, а то и вовсе подвесные мостики на канатах.

А знаете, какие взаимоотношения становятся идеальными? Это когда вы строите мост на железобетонных сваях, да так, чтобы на четыре полосы, без ограничений скорости, с прорезиненным покрытием, а самое главное, со спешполосой для экстренных ситуаций.

Нужно уметь говорить о том, что в твоей голове. Никто не сможет прочесть твои мысли, никто не узнает, чего ты хочешь, чем ты недоволен, если ты никому ничего об этом не скажешь. Невозможно найти компромисс, если вы не сообщаете друг другу свои позиции или мнение по тому или иному вопросу. Если вы ссоритесь, если вы перестаете дружить или расстаетесь, это значит лишь одно: вы неумело выстроили свою коммуникацию. Вы не смогли донести до собеседника свою мысль. Вы не смогли дать понять, чего вы хотите, и не дали даже возможности найти компромисс. Легче всего промолчать, закрыться и обидеться на весь мир. А ты попробуй сказать. Открыть свой рот и произнести слова. Возможно, что-нибудь да получится.

Artemdays.

Вот все говорят, что за счастье надо бороться и ради любви можно пойти на все. На мой взгляд, весьма спорные утверждения. Что это за счастье такое, за которое надо бороться? И с кем бороться, с чем? И зачем? А на что можно пойти во имя любви: на обман, интриги, предательство?

По-моему, все это чистой воды эгоизм, который внушается не одному поколению, что ради своекорыстных интересов нужно забыть о чести, достоинстве и долге. Счастье надо строить своими руками, а не бороться непонятно с кем. А любовь не должна ослеплять и толкать на безумные поступки. Как-то так.

Veronica.

Самое большое в жизни мошенничество – это любовь. Нам с ранних лет скормливают сказочки о вечной, прекрасной любви, но, положив руку на сердце, кто из нас встречал ее в жизни? Я лично не припомню такого. Зато трансформацию любви если не в ненависть, то в неприятие я встречаю каждый божий день. И не скажу, что мне это очень нравится, ведь мне читали те же самые сказки. И мне внушали, что, узнавая друг друга, лучше чувствуя свою



половинку, любовь, может, видоизменяется, но становится больше и глубже. А в жизни так не получается, потому что с годами любовь превращается в рутину, скуку и пресыщение.

И я не в восторге от этого! И я, если выйду замуж, то постоянно буду бояться, что бытовуха уберет все настоящие чувства. А хочется, чтобы было все прекрасно, как в сказке! Может, у кого-то есть волшебный рецепт?

У.

Животных называют братьями нашими меньшими. И могу сказать, что со старшими братьями им не повезло точно. Вот скажите, как можно заводить большую собаку в маленькой квартире? А потом, осознав, сколько хлопот она приносит, просто выгнать ее на улицу? Животные – это очень большая ответственность, и нельзя взваливать на себя ее, тщательно все не взвесив! Ничего нового не сказала, но, простите, наболело!

Катя.

Вся наша жизнь состоит из так называемых мелочей. Но они только так называются. А на самом деле это очень даже не мелочи, а важные переменные человеческого существования!

Одними из таких важнейших переменных, зачастую превращающихся в постоянные категории, являются соседи. От них очень зависит качество нашей жизни. С содроганием, например, вспоминаю опыт проживания с соседями, в семье которых рос мальчик, обожающий рок. Слушать его он любил на полную мощность через громкоговорящие басколонки. Поняв, что урезонить его простыми призывами к совести и добрососедству не получится, нам пришлось обращаться к правоохранительной системе.

Повезло, что через некоторое время соседи переехали в другой город, и квартира

какое-то время была пустой. Но потом они ее продали, въехали другие люди и больше полутора лет занимались ремонтом со всеми вытекающими акустическими и прочими побочными эффектами. Не успели мы порадоваться, что ремонт окончен, как они перепродали свежеремонтрованную квартиру, жильцами которой теперь стали счастливые обладатели трех собак, которые не давали нам покоя ни днем, ни ночью. Через год эта невезучая квартира снова была продана, в ней поселились милейшие люди. Но, естественно, жилплощадь после годичного пребывания трех псов находилась в неудовлетворительном состоянии. И угадайте, чем они сейчас занимаются? Правильно, ремонтом! Так что цените хороших соседей и сами будьте такими!

Л. Жигунова.

Я в целом многое хотела бы изменить и в себе, и в своей жизни. В моих мечтах я легко получаю визы и путешествую до тошноты. Имею океан времени для чтения и океан близости. Моя семья живет хотя бы в получасе от меня. Я хорошо себя чувствую, спящая три часа. А в сутках этих самых часов – 36, и все я использую, согласно эффективному тайм-менеджменту. Умею отделять важное от второстепенного. Я не теряю людей так часто, и никто не видит во мне высокомерную ветреную девицу. Я ем полезную еду. Всегда и вовремя. Не растрчиваюсь на пустое и решительно отворачиваюсь от тех, кто довольствуется дном.

Карина Асадулаева.

Девушки такие девушки! Моя старшая сестра невероятно красивая девушка, умная, образованная. Прекрасно шьет, играет на фортепиано, водит машину, катается на лыжах, в общем, настоящая Леди Совершенство. И тем не менее, когда ее парень – так себе парень, кстати, – начинает хвастаться, с кем он встречался раньше, то тут начинаются такая ревность и комплексы! Он-то, понятное дело, навивает себе цену, чтобы привязать такую девушку, неведомо каким чудом доставшуюся ему, к себе покрепче. Но почему сестра не хочет этого понять? Почему ведется на такие дешевые уловки, переживает и начинает обесценивать себя!

Ж.

Мне говорили, что я никогда не смогу шить – я научилась...

Мне говорили, что не дано рисовать – я с успехом закончила художку...

Поднимаясь на второй этаж, я мучилась от одышки. А сейчас я спокойно бегу на Кизилку (1000 ступенек).

Это я к чему?

Да... я не умею петь. Вообще не умею! Но пусть мне станет стыдно за это видео, фальшивые ноты и безголосые крики. Чтобы вскоре я и петь научилась.

Многие пишут стихи, ничего не зная о стихосложении. Раз им можно, значит, и мне.

Mooshka13

Настоящий человек, воин, коммунист



Мой дедушка, Гучев Бан Тумашевич, родился в 1917 г. в семье крестьянина. Оставшись сиротой в малом возрасте вместе с двумя младшими братьями, рос с мачехой, батрачил у богатых села. Учился в местном медресе, за отличную успеваемость был направлен в Дербент, в духовную семинарию, которую окончил с отличием. Потом учился в школе. По его рассказам, учился неплохо, раз в предвоенные годы уже работал в с. Верхний Куркужин кассиром. В армию был призван в 1939 г.

О своем военном прошлом дедушка не любил вспоминать, но о том, что был хорошим воином, говорят его ранения и награды, среди которых орден Отечественной войны двух степеней, медаль «За оборону Сталинграда» и благодарности от И.В. Сталина.

Кстати, Мухарбий, средний из братьев Гучевых, во время Великой Отечественной войны находился в Грузии, где окончил высшую школу НКВД, а в мирное время свыше 40 лет работал директором местной школы. Младший из братьев, Мухамед погиб в 1943-м в Белоруссии, в звании старшего сержанта.

Сам же Бан Тумашевич войну закончил в Маньчжурии в звании старшего лейтенанта. Вернувшись домой в 1947 году, сразу включился в восстановление родного края. Работал в райкоме тогдашнего Прималкинского района. Некоторое время был председателем в одном из трех колхозов родного села. Был парторгом в МТС своего района, редактором районной газеты «Ленинское знамя».

Долгое время работал заместителем председателя райпо, откуда был переведен на должность директора Прохладненского консервного завода. Последним местом работы был Прохладненский филиал кинопроката КБР, где он проработал директором до выхода на пенсию.

Во время заслуженного отдыха не остался «домношником», а стал заместителем председателя ветеранской организации района, создал в своем селе такую же организацию, которую сам и возглавил. А еще дедушка организовал бригаду из участников войны и труженников тыла, которая помогала местному совхозу в сельхозработах, строительстве и многом другом.

При Валерии Мухамедовиче Кокове дедушка Бан являлся одним из руководителей Совета старейшин КБР, всегда выступал за стабильность в республике.

Гучев Бан Тумашевич ушел из жизни 4 июня 2001 года, но до сих пор местные жители вспоминают о нем как о человеке честном, неподкупном, всегда готовом прийти на помощь в трудную минуту. Мой дедушка был настоящим коммунистом, воином, отличным отцом 4 детей, делом 17 внуков!

Касим Гучев.

Добровольчество — это моя жизнь!

Волонтер... Кто это? Что значит быть волонтером? Сложно сразу ответить на эти вопросы. Я думаю, что волонтер – это образ жизни, призвание человека, мое призвание!

Вот уже четыре года я волонтер в молодежном клубе «Альтернатива», столько же в школе. В течение всего периода являюсь председателем клуба и стараюсь приобщить подростков и молодежь к волонтерскому движению, создала команду добровольцев в школе. Они получают знания, опыт в этой сфере.

С этого года я волонтер в Молодежном совете при администрации г.о. Нальчик и в ресурсном центре «Продвижение». Из этого краткого резюме понятно, что я очень активный человек, для меня добровольчество – это возможность проявить себя, реализоваться, помогать людям и общаться с ними, развиваться, не сидеть на месте и двигаться вперед.

Еще в детстве я поняла, что просто идти в школу, возвращаться обратно и прозябать дома каждый день – это не для меня. Мне нужно быть в социуме, вести коммуникацию с людьми и быть частью команды. Что мне нравится в волонтерской деятельности, так это то, что я могу собрать вокруг себя инициативную, активную команду и вместе со своими единомышленниками создать проект с нуля, подготовить и провести мероприятие, участвовать в акциях, в общем, сделать что-то хорошее, интересное для нас и полезное для других. Вот почему я стала волонтером.

В основе любого волонтерского движения старый как мир принцип: хочешь почувствовать себя человеком – помоги другому. Что я и делаю.

Я приняла участие во многих мероприятиях, расскажу о самом ярком из них – ярмарке милосердия. Идея этого мероприятия возникла после отдыха в «Артек». Мы с моей командой написали проект, полностью подготовили мероприятие в школе. Каждый класс подготовил услугу или товары. Ребята покупали друг у друга разные вещи, выпечку, делали фотографии на память и многое другое. Было очень весело и интересно. Нам удалось собрать около 20 тыс. рублей, на эти деньги мы купили подарки для дома-интерната для престарелых и провели концерт. Кстати, эта акция стала уже ежегодной. В этом году мы собрали 44 тыс. рублей и купили подарки для ветеранов. Я очень горжусь проделанной работой. В будущем я планирую организовать интеллектуальную игру «Волонтер – это...» в школе.

Меня радует, что волонтеров с каждым днем становится все больше и я вхожу в их число. Совершая добрые поступки, мы понимаем, что мир вокруг нас меняется к лучшему.

Волонтерство – это стиль современной жизни. Это пример для других. Помогаю другим, мы помогаем себе!

Марьяна Масаева,

МК «Альтернатива» ГБОУ ДАТ «Солнечный город».



СУДОКУ

3		7		6		2
		8		5		7 6
		9	7	4		3
	1		2	3	5	
	3		7		4	
	2	4	8		9	
6		9		2	8	
5	8		3		1	
4		1		7		5

6	2	9				1	
	7		1	4	3		
						5	7 8
8	3	7		6			
4			3	5	1		9
				7		3	2 6
3	5	6					
			9	2	4		3
		4				8	1 7

		2		5			3
5		4		8			6
		9	2	4			7
	4		7			8	
	1		2			4	
	5		3			9	
7		1		3	2		
4		9			1		8
8		6		5			

	5	7					6
				9	4	7	2
	4		8				3
		9	6	7		4	
	6	3				7	2
		4		2	1	6	
8					5		6
4			7	6	3		
3						5	1

Судоку – японская цифровая головоломка, название которой переводится как «цифра, стоящая отдельно». Это отличная тренировка логики и внимательности – а при решении только они вам и понадобятся. Правила просты: пустые клетки нужно заполнить цифрами от 1 до 9 так, чтобы они не повторялись в любой строке (по горизонтали), любом столбце (по вертикали) и в каждом из блоков 3x3 клетки.

Предлагаем вам четыре судоку разной степени сложности. Чем больше пустых клеток, тем выше уровень сложности. Для заполнения пустых клеток лучше взять не ручку, а карандаш, чтобы иметь возможность исправить ошибку. Будьте внимательны: одна ошибка повлечет за собой другие.
Удачи!

Ответы на ключеворд в №18

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
Щ	У	К	А	Д	Р	Е	Л	Ь	С	Ы	Г	М	Ш	О	В	Н	Т	Б	И	Й	Ж	Ф	П	Я	Х	Ю	З

Венгерский кроссворд

- Неофициальное название территории к западу от Москвы, застроенной дачами бывшей советской элиты, коттеджными поселками и резиденциями высших должностных лиц, где, как считается, самая дорогая земля в России (8)
- Как называется приспособление для защиты слуха от шума? (6)
- Именно от этой способности почвы зависит урожай (10)
- Индальгенция – это ... грехов (9)
- И подземный гриб, виды которого считаются деликатесом, и сорт конфет, напоминающих по форме этот гриб (7)
- Именно она «дает добро» на перемещение через границу почты, товаров и грузов (7)
- Назовите крупнейшее по площади государство, окруженное другими странами и не имеющее выхода к морю (8)
- Как называют человека, потерявшего контроль над собой и своим телом и бессознательно подчиняющегося чьим-то приказам? (5)
- Противоположность благоуханию (8)
- Как раньше называли свободомыслящих людей, скептически относившихся к религии или к господствующим идеям? (11)
- Безмятежное, уравновешенное состояние души, отсутствие тревог, сомнений и волнений одним словом (11)
- Как называют украшающую что-либо внешнюю отделку, создающую, к примеру, праздничную обстановку? (9)
- Какая европейская столица во времена Австро-Венгерской империи носила название Аграм? (6)
- Как называется устройство для очищения воздуха от дыма, продуктов сгорания, запахов, образующихся при тепловой обработке продуктов, которые накапливаются в кухне? (7)
- Как называется специальное лечебно-профилактическое медицинское учреждение, оказывающее медпомощь определенным группам населения? (9)
- И фигурка в настольных играх, обозначающая положение игрока на поле, и специфическая черта, особенность чего-либо (5)
- Как называется разновидность погребальных памятников,

Т	О	Р	И	Ш	И	С	П	С	У	Ш	Е	Я
П	Г	Р	Н	К	Ф	К	О	Е	Р	И	Ж	Н
У	Щ	А	Г	А	Й	О	О	Б	Д	М	О	Н
Б	Е	Я	В	Т	С	И	Д	О	Т	А	Д	И
Е	Н	И	И	Е	Я	Е	М	Р	О	С	Н	С
Р	Г	Е	Ж	Л	И	П	Н	О	Р	Е	А	П
З	А	Л	З	О	О	Л	О	Д	Н	О	Д	З
О	В	О	А	Г	Н	В	Т	Л	Ь	Р	У	М
Н	И	Е	У	Р	О	М	В	О	Я	Т	Ы	Е
Р	У	Л	Б	А	В	О	К	К	Ж	И	В	Ц
Г	К	Е	Н	С	Т	С	А	А	Н	Б	М	Е
А	К	В	А	У	И	Т	Р	Ю	Ф	Л	О	З
Н	А	Ь	Р	Б	Н	Г	Т	З	Е	Л	Ь	Я

распространенная на всех континентах, кроме Австралии и Антарктиды? (6)

- Дополнительные компоненты к основной части блюда на французский манер (6)

- Как называют предварительный отбор претендентов для участия в конкурсе или телепередаче? (7).

Из оставшихся букв составьте пароль – русскую поговорку.

Ответы на английский кроссворд в №18

Изоиренность. Драпировка. Интендант. Мастерство. Забегаловка. Сталлагим. Равноденствие. Антибиотик. Чингисхан. Трешетка. Отчетность. Покупатель. «Барселона». Пижонство. Завота. Антарктика. Эпиграмма. Адонис.

ПАРОЛЬ: «Плохо овцам, коли волк пастух».

Астрологический

прогноз на 15–21 мая

ОВЕН (21 марта – 19 апреля)

К новым знакомствам следует отнестись настороженно, есть риск из-за своей сентиментальности попасть в непростую ситуацию, так или иначе связанную с ревностью. Возможны риски, связанные с недоверием к старым друзьям. Будьте собой и старайтесь видеть в окружающих тех, кем они являются на самом деле, не приписывайте им субъективных черт.

ТЕЛЕЦ (20 апреля – 20 мая)

Семейные Тельцы могут сделать выгодное приобретение, период вообще хорош для того, чтобы тратить деньги на себя и своих близких. Тут важно не перестараться и четко разграничивать свое ближайшее окружение на тех, кто вам действительно дорог, и тех, кто находится рядом с вами временно.

БЛИЗНЕЦЫ (21 мая – 21 июня)

Близнецы, имеющие свой бизнес, могут действовать уверенно и даже рискованно, но вам стоит опираться не только на себя, в основе ваших решений должно лежать всестороннее общее мнение. Тут вам помогут не только ближайшие советники, но и новые знакомые. В сфере личных отношений не позволяйте себе слишком многого, но сразу дайте понять, чего хотите.

РАК (22 июня – 22 июля)

Если вы работаете в организации – докажите руководству, что способны покорять новые вершины, тут все будет зависеть только от вас самих. В пределах семейного очага ведите себя поспокойнее, ничего не навязывайте домочадцам, если они этого не хотят. А вот наглядно продемонстрировать преимущества своего решения – это как раз приветствуется.

ЛЕВ (23 июля – 22 августа)

Для работающих Львов период будет созидательным, у вас появится шанс проявить себя, и им стоит воспользоваться. Не состоящие в отношениях представители вашего знака почувствуют заботу друзей, и вам следует ответить взаимностью, не откладывая это в долгий ящик. Семейным Львам придется скорректировать свои планы, и результат приятно удивит.

ДЕВА (23 августа – 22 сентября)

Хорошее время для новых знакомств, деловых контактов и продуманных трат. С точки зрения личных отношений возможны вести издалека и заботы, связанные с подготовкой к какому-то мероприятию. Девам, имеющим детей, стоит обратить внимание на взаимоотношения своих чад со сверстниками, вообще на то, как они себя чувствуют вне дома.

ВЕСЫ (23 сентября – 23 октября)

В личных отношениях Весам потребуются немного терпения, но за это вы скоро будете награждены. Не допускайте двусмысленностей, обозначайте свои намерения четко. Многим из вас период даст то, чего вы давно хотели. Это может быть хороший шанс получить новую должность или возможность заключения выгодной сделки, к которой вы давно готовились.

СКОРПИОН (24 октября – 22 ноября)

Появится возможность получить дополнительный заработок либо увеличить свои доходы в основной деятельности. Чтобы это действительно произошло – держите руку на пульсе и будьте настойчивыми. В плане личных отношений старайтесь предугадывать действия близкого человека, удивляйте его приятными мелочами. Не лучший момент для крупных приобретений.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября – 21 декабря)

Одиноким представителям вашего знака Зодиака могут просто наслаждаться жизнью, сейчас будет происходить много интересного – знакомые и даже многолетние романы. Почаще выбирайтесь из дома, проводите время в дружеской компании. Семейные Стрельцы ждут домашние заботы, но они лишь укрепят ваши отношения со второй половинкой.

КОЗЕРОГ (22 декабря – 20 января)

Отличное время для кооперации, но не тогда, когда речь идет о материальной выгоде. Здесь вам не нужны союзники, вы сами управитесь. Если вы недовольны своим служебным положением – ищите альтернативу, это оптимальное время для перемен. Близкие будут настойчиво требовать внимания, и вам решать – сколько времени уделить им, но постарайтесь никого не обидеть.

ВОДОЛЕЙ (21 января – 18 февраля)

Звезды советуют быть сдержанными и терпимыми в отношениях с родственниками, в случае возникновения споров и конфликтов все обязательно наладится, и вам даже не придется занимать чью-то сторону. С финансами все более-менее стабильно, но какие-то крупные приобретения лучше отложить на одну-две недели.

РЫБЫ (19 февраля – 20 марта)

Звезды позволяют вам быстро адаптироваться к переменам. А перемены однозначно будут, и во многом их инициаторами будете вы сами, хотя и не всегда намеренно. В профессиональной сфере не довольствуйтесь уже имеющимися позициями, а стремитесь к новым. Кто бы вам что ни говорил, вы способны на большее, нужно лишь в это поверить.

Не по профессиям, а по интересам

10-11 мая в танцевальном зале Нальчикского парка культуры и отдыха проходил фестиваль городской культуры Atazhukin Sound, организованный этнографическим лейблом Ored Recordings и Институтом развития города «Платформа» при поддержке местной администрации Нальчика.

Событие, обещавшее быть как минимум неординарным, ожидания оправдало и даже превзошло их, подтвердив славу Нальчика как города с интересными культурными трендами.



Об этом говорили в своих лекциях заявленные в программе Atazhukin Sound гости из Москвы, вопреки вероятным опасениям прибывшие на фестиваль и находившиеся на нем с явным удовольствием. Удовольствие это было взаимным, так как слушателям первого и пока единственного в СКФО подобного мероприятия выступления всех спикеров были познавательными и интересными.

Эксперт-координатор, бывший арт-директор знаменитого московского бара «Стрелка» – комфортного городского пространства для неформального общения при Институте медиа, архитектуры и дизайна «Стрелка», организатор фестивалей «Большой» и «Риспиз Афиша» **Михаил Гелейн** (справа на фото) на примерах диджитал спецпроектов, партнерских событий и фестивальных кейсов рассказал собравшимся, как правильно описать идею собственной вечеринки, фестиваля или культурного события, чтобы найти спонсоров, заручиться поддержкой культурных центров и не потерять себя в коммерческих логотипах.

Музыкальный куратор фонда V-A-C **Никита Рассказов** представил увлекательную презентацию «Новое место художественных институций в музыкальной индустрии», в ходе которой зрители совершили невероятное путешествие по миру. А точнее – по садам, каналам, деревням, городам, музеям, бассейнам, рынкам и прочим невероятным точкам проведения музыкальных фестивалей. Что, по мнению лектора, лишь отражает сложившуюся за последние десятилетия тенденцию ценности музыки как универсального языка, доступного любой аудитории, независимо от зрительского опыта и образования ее состава.

Главный редактор журнал «Дарья» **Алан Цурбаев** осуществил презентацию возглавляемого им журнала в форме увлекательного исторического экскурса в литературную и общественно-политическую жизнь Северной Осетии, многие черты которой характерны и для нашей республики. Он виртуозно продемонстрировал, что презентация может быть впечатляющей и без использования мультимедийных технологий, если рассказчик блестяще владеет словом и ему есть чем поделиться со своей аудиторией.

На фоне гостей из Москвы и Владикавказа ничуть не терялся и

отец-основатель Atazhukin Sound **Булат Халилов** (слева на фото), не без усилий которого уникальный, не имеющий пока аналогов на Северном Кавказе, фестиваль городской культуры и состоялся. Взвзвешив на себя обязанности модератора, он не только филигранно выполнял обязанности ведущего на протяжении двух дней, но и открыл фестиваль в качестве лектора.

Доклад Халилова «Презентация печатного самиздата «Ored Recordings: Панк-этнография в Нальчике» представлял собой плод его многолетней работы с единомышленниками по проекту Ored Recordings. Этнографический проект-лейбл из Кабардино-Балкарии давно получил заслуженную известность за пределами республики. Молодые люди, путешествующие по Кавказу в поисках исполнителей традиционной музыки, построили свой проект на формате полевой записи, так как им важен живой звук, фиксация конкретного момента с его особенной атмосферой и очаровательными огрехами. Представленный Булатом зин (Zine – любительское малотиражное независимое издание – ред.) посвящен обзору эмпирики. Рассказывая о фольклоре и андеграунде, спикер попутно демонстрировал видеоматериалы своих экспедиций, а также трейлер документального фильма «Костры и звезды» режиссера Саши Воронова. Вкратце сюжет ленты состоит в том, что московский электронный музыкант Moa Pillar (Федор Переверзев) и основатель OR Булат Халилов отправляются в путешествие по Кабардино-Балкарии и Адыгее, погружаясь в мир черкесской традиционной музыки, представленной Зауром Нагоевым, Казбеком Нагароковым, Зауром Юсуповым, Мухамедом Батитом, ансамблем «Кавказ» и Замудином Гучевым.

Фестиваль городской культуры неожиданно охватил и гастрономическое направление. Впрочем, неожиданным оно было лишь на первый взгляд, ведь, как отметила основательница и руководитель популярной кондитерской **NOBAREY Саида Бекшокова**, мир открыт и полон возможностей, и все сферы проникают друг в друга: «После каждого выступления предыдущих участников мы понимали, что это очень схоже с тем, чем мы занимаемся. Здесь собрались музыканты, архитекторы, кондитеры, журналисты, и всех что-то привело на этот фестиваль. Стало мировой тенденцией, что люди объединяются не по профессиям, а по интересам, которые призывают к человеческим отношениям. NOBAREY это тоже про это!» Саида пригласила уделить внимание щедро представленным изысканным угощениям у кондитерской, которых хватало на всех.

Пища для души на фестивале Atazhukin Sound, прошедшем под слоганом Music for/from Nalchik («Музыка для/из Нальчика»), была столь же изысканна. Благодаря, во-первых, атмосферным подборкам музыки грампластинок клуба «Винил», а во-вторых, «живой музыке».

Завоевавшая в Нальчике популярность **Хава Хамзатова** (Грозный) представила чеченский инди-фолк в виде народных реченских песен поздние-советского периода и авторские произведения. Нальчикский **Unkle Krist** (на фото) – альтернативу и шегейз. Другие наши земляки из волшебной, по-настоящему завораживающей группы **Vzi** – электроннику и неоклассику, **Михаил Гелейн** и **Никита Рассказов** – DJ-сеты.

Устроители Atazhukin Sound, обещавшие два дня отличной музыки в широком диапазоне, дискуссии на разные темы, презентацию современного состояния независимой нальчикской сцены и знакомство города с актуальными проектами ближайших и далеких соседей, слово свое сдержали, подарив нам большое и перспективное культурное событие. Значимый культурный ивент посетили молодые, но уже именитые режиссеры **Владимир Битоков**, **Кантемир Балагов** и самый популярный российский журналист и видеоблогер **Юрий Дудь**, совместивший в поездке на Северный Кавказ дела и отдых.

Наталья Печонова.

Видео на канале «СМ» в YouTube автора.
Фото Татьяны Свириденко.



Абхазы Договорились о сотрудничестве

В Кабардино-Балкарском Фонде культуры в праздничные дни в торжественной обстановке было подписано соглашение о культурном сотрудничестве между Федерацией абхазских культурных центров Республики Турция, автономной некоммерческой организацией «Центр изучения культуры и истории народов Кавказа «Абаз» и национальным культурным центром «Абхазия» при Фонде культуры.



Приветствуя гостей, председатель Фонда культуры **Владимир Вороков** отметил, что проводить встречи, в результате которых устанавливается сотрудничество, – это миссия приятная и почетная.

Затем участников церемонии приветствовал полномочный представитель Республики Абхазия в Турецкой Республике **Вадим Харазия**.

В Харазия подчеркнул, что представительство вот уже четверть века работает не только с абхазской диаспорой, но и со всеми кавказскими культурными центрами в Турции. Абхазский полпред отметил, что все кавказские культурные центры в Турции крайне внимательно относятся к сохранению традиций своих народов, поэтому соглашение это действительно важно, причем для всех трех сторон.

«Это соглашение нам нужно, оно расширит наши возможности, позволит решить множество проблем. Я всех с этим поздравляю!» – сказал, в свою очередь, советник ректора КБГСХА **Мухамед Шахмурзов**. На встрече была отмечена активная деятельность учебного заведения по развитию связей с Абхазией.

Важность соглашения, объединяющего здравомыслящих людей, подчеркнул известный общественный деятель **Феликс Харев**, отметив, что люди разных национальностей делают сейчас все возможное, чтобы побороть монополистическое мышление.

Затем представителями Федерации абхазских культурных центров Республики Турция, автономной некоммерческой организации «Центр изучения культуры и истории народов Кавказа «Абаз» и национального культурного центра «Абхазия» было подписано соглашение о сотрудничестве. При этом представители всех трех сторон подчеркивали, что соглашение упростит и облегчит международные контакты, и для сохранения и популяризации культуры и традиций Абхазии и укрепления связей ее народа с другими народами можно будет сделать еще больше.

Затем перед участниками и гостями церемонии выступил председатель Федерации абхазских культурных центров Турции **Атанур Аксой**, оценивший подписание соглашения как историческое событие для абхазов и адыгов.

Подписанию соглашения особый колорит придало музыкальное сопровождение – церемония проходила под национальные мелодии, великолепно исполняемые музыкантами Театра адыго-абхазской культуры под руководством **Зубера Еуаз**.

На церемонии подписания соглашения присутствовали представители всех национально-культурных центров Кабардино-Балкарии.

Светлана Оленниа, фото автора.

И. о. главного редактора
М. А. КАРДАНОВА



Адрес редакции и издателя: 360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

E-mail: sm-kbr@yandex.ru. Instagram: sovetzkaya_molodezh. YouTube: Советская Молодежь.

Факс: 42-24-80. Телефоны: 40-39-09, 42-68-04

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «СМ» обязательна. Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Кабардино-Балкарской Республике 5.09.2011 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036.

ТИРАЖ 3146

12+

Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00. Подписано в 18.00.

Индекс 51533.

ЗАКАЗ №406

ГАЗЕТА ОТПЕЧАТАНА В ТИПОГРАФИИ ООО «ТЕТРАГРАФ», Г. НАЛЬЧИК, ПР. ЛЕНИНА, 33.