



## Дипломы для «элиты университета»



*В минувшую субботу до Зеленого театра в столице Кабардино-Балкарии добраться можно было только пешком: из-за огромной автомобильной пробки на въезде в парк подъехать к месту чествования лучших выпускников КБГУ было невозможно. Очередь автомобилей, спешащих на торжество, растянулась на несколько километров. Поэтому девушки в вечерних платьях снимали туфельки на высоченных каблуках и бежали, чтобы не опоздать на вручение «красных» дипломов лучшим выпускникам университета. В этом году церемония состоялась уже в 11-й раз, и за десять лет она приобрела популярность, обросла традициями и стала весьма «статусным» мероприятием.*

Стр. 16



## Главу КБР изберут 3 октября

*Депутаты Парламента Кабардино-Балкарии определили дату выборов главы республики, они состоятся 3 октября текущего года.*

«Предлагается назначить голосование по избранию главы Кабардино-Балкарии депутатами Парламента КБР 3 октября 2019 года», - сообщил председатель комитета по законодательству, государственному строительству и местному самоуправлению Парламента КБР Борис Мальбахов. Депутаты проголосовали за это предложение единогласно.

Напомним, что в сентябре 2018 года президент России Владимир Путин назначил временно исполняющим обязанности главы Кабардино-Балкарии Казбека Кокова, работавшего в администрации главы государства. Прежнего руководителя республики Юрия Кокова, который возглавлял регион с 2013 года, президент назначил заместителем секретаря Совета Безопасности РФ.

Согласно законодательству, главу Кабардино-Балкарии выбирают депутаты Парламента республики из представленных президентом России трех кандидатур. Отметим, что выборы в Парламент КБР пройдут в единый день голосования – 8 сентября.

## Профицит почти в 900 миллионов

*Бюджет Кабардино-Балкарии в первом квартале текущего года исполнен с профицитом в размере около 900 миллионов рублей.*

Как сообщила на заседании Парламента исполняющая обязанности министра финансов республики Елена Лисуи, доходы бюджета Кабардино-Балкарии в первом полугодии 2019 года исполнены в объеме 6,6 миллиарда рублей, или 19,4% от годовых планов. Исполнение расходов составило 5,7 миллиарда рублей, или 16,7% от годовых назначений, профицит составил 887,8 миллиона рублей. При этом налоговые и неналоговые доходы исполнены на 22,8% от плана и составили 2,6 миллиарда рублей с темпом роста 109%.

Она отметила, что в общей сумме доходов удельный вес налогов составил 37,3%, неналоговых доходов – 1,9%, безвозмездных поступлений – 60,8%. «НДФЛ составил 720,9 миллиона рублей с темпом роста 109,7%, акцизы на алкогольную продукцию – 426,3 миллиона, темп 107,4%, акцизы на ГСМ – 412,3 миллиона с темпом роста 127%, налог на прибыль – 429,7 миллиона с темпом роста 115,4%, налоги на совокупный доход – 134 миллиона, рост 119,8%», - заявила Лисуи.

По ее словам, единственный налог, по которому нет роста, это налог на имущество, который исполнен в объеме 326,5 миллиона рублей, что составляет 93,7% от уровня такого же периода прошлого года. «Но это было прогнозируемо и запланировано, потому что были внесены изменения на федеральном уровне», - рассказала и.о. министра.

Безвозмездные поступления составили 4 миллиарда рублей с темпом роста 101,4%, они сложились из дотаций в размере 3,3 миллиарда, субсидий – 156,4 миллиона и субвенций – 564,8 миллиона рублей. «На социально значимые расходы было направлено 5,1 миллиарда рублей, или 90% от общей суммы произведенных расходов», - добавила Лисуи.

По ее данным, госдолг республики сократился на 800 миллионов рублей – с 10,3 миллиарда рублей в начале года до 9,5 миллиарда по состоянию на 1 апреля. В его структуре 6,9 миллиарда рублей составляют бюджетные кредиты, 2,2 миллиарда – банковские и 368 миллионов – гарантии.

«Расходы на обслуживание госдолга составили 60,9 миллиона рублей, у нас существенное сокращение по текущему году по данной статье расходов. Она составила всего 53% по отношению к уровню аналогичного периода прошлого года, или на 68,7 миллиона рублей меньше», - пояснила руководитель Минфина.

Она также сообщила, что, по оперативным данным, по итогам полугодия доходная часть бюджета по собственным налоговым и неналоговым доходам исполнена с темпом роста 108,6%, а рост расходов составил 109,9%. «Также идет тенденция к сокращению госдолга, он по итогам полугодия составил 8,6 миллиарда рублей», - уточнила Лисуи.

## Отремонтируют путепровод

*В Кабардино-Балкарии капитально отремонтируют путепровод на трассе Р-217 «Кавказ». Работы в селе Малка на 405-м километре трассы начались в июне, сообщает пресс-служба ФКУ Упрдор «Кавказ».*

В настоящее время подрядная организация осуществляет демонтаж старого путепровода, который не справлялся с существующей нагрузкой. Также осуществляется перенос инженерных коммуникаций. Проектом предусмотрена замена фундамента опор, возведение новых опор, трехпролетного строения и усиление дорожного полотна с расширением до двух полос. Для обеспечения безопасности дорожного движения установят более 200 м барьерного ограждения, светоотражающие дорожные знаки, нанесут разметку термопластиком. На время работ движение осуществляется по двухполосному путепроводу, расположенному рядом. После завершения капитального ремонта объект будет соответствовать параметрам II технической категории. Затем дорожники приступят к капитальному ремонту второго путепровода, по которому проезд осуществляется в настоящее время.

Капремонт планируется завершить в конце октября 2019 года.



## Возможность проявить таланты

*На прошлой неделе в Нальчике прошла образовательная программа «Лидерство и региональное развитие», участниками которой стали победители каверового проекта «Новая высота» и финалисты конкурса управленцев «Лидеры России» от Кабардино-Балкарии.*

С ними встретился врио главы республики Казбек Коков, отметивший, что программа, реализуемая на базе ВШГУ РАНХиГС, предоставляет широкие возможности для слушателей. «Сегодня мы обязаны делать все, чтобы дать возможность молодым людям проявить себя, свои таланты. В составе лекторов семинара – профессионалы самого высокого уровня в различных областях: эксперты и ученые МГИМО, Высшей школы государственного управления, РАНХиГС, представители бизнес-сообществ и некоммерческих организаций, которые помогут максимально раскрыть перспективные для развития Кабардино-Балкарии темы и направления, передадут свой опыт нашим ребятам. И это один из важных результатов, тот главный положительный эффект, заложенный в этой программе», - заявил он.

Программа проводилась при поддержке администрации главы КБР и АНО «Россия – страна возможностей». Образовательный интенсив состоял из двух модулей (семинары, интерактивные лекции, управленческие тренинги, мероприятия по проектной деятельности) и был посвящен развитию Северного Кавказа, а также вопросам личной и командной эффективности.

## «Сириус» республиканского масштаба

*Центр по выявлению и поддержке одаренных детей открыт в Кабардино-Балкарии в сентябре текущего года в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка».*

Напомним, что Кабардино-Балкария вошла в число пилотных регионов, где до конца 2019 года будет реализован федеральный проект «Успех каждого ребенка». В частности, в Нальчике будет создан центр по выявлению и поддержке одаренных детей. Партнерами проекта являются центр «Сириус» в Сочи, а также МГТУ имени Баумана, МФТИ и КБГУ.

Как сообщил министр просвещения республики Агес Кумыков, на создание центра выявления и поддержки одаренных детей на базе санатория «Орленок» в Нальчике выделено 196 миллионов рублей. «Его открытие планируется в сентябре текущего года, а первая смена начнется 5 октября. Это будет нашим «Сириусом», - сказал Кумыков.

По его словам, всего в центре в течение года пройдет 12 смен продолжительностью 21 день каждая. «Планируется, что в смене будет по 40 детей – учащихся 6-11-х классов из всех населенных пунктов республики. Мы будем развивать там именно естественнонаучные направления – математику, физику, химию, биологию, робототехнику, информатику. Это обусловлено стремлением и желанием самих детей, которые мы проанализировали, а также тем, что почти 90% новых специальностей основаны на знании естественных наук», - объяснил министр.

## Триста законов за пять лет

*Председатель Парламента Кабардино-Балкарии Татьяна Егорова подвела итоги деятельности высшего законодательного органа республики за пять лет.*

Напомним, что полномочия депутатов Парламента Кабардино-Балкарии пятого созыва, избранных в 2014 году, истекают в текущем году. Выборы нового состава Парламента пройдут 8 сентября.

Как сообщила Егорова, в рамках законодательной деятельности Парламентом пятого созыва было принято 300 законов, из них в сфере экономики и финансов – 119, в сфере государственного строительства и местного самоуправления – 94, в социальной сфере – 64, в сфере земельных отношений и природопользования – 23. «При этом акцент был сделан на обеспечение качества принимаемых законов, исключение формально-дублирования федеральных законодательных норм», - подчеркнула спикер.

Она отметила, что сфера экономики и финансов находилась в приоритете законодательного регулирования. «Новые сложные и ответственные задачи, выдвинутые президентом РФ в послании Федеральному Собранию,

а затем конкретизированные в его майском указе и нацпроектах, потребовали пересмотра наших бюджетных расходов обязательств и соответствующего перераспределения бюджетных расходов. В частности, мы вынуждены приостанавливать действие некоторых законодательных норм, несущих серьезную финансовую нагрузку», - добавила Егорова.

Спикер Парламента также заметила, что депутаты обнулили налоговую ставку для многих категорий налогоплательщиков, применяющих упрощенную и патентную системы налогообложения, несмотря на возможное сокращение доходов бюджета. «При этом мы исходили из того, что в сложившейся экономической ситуации на фоне увеличения налогового бремени, несущего угрозу малому бизнесу, необходимо поддержать индивидуальных предпринимателей, что имеет не только экономическое, но и очень важное социальное значение», - подчеркнула Егорова.

## Сенатор отчитался о работе

*Член Совета Федерации Мухарби Ульбашев на заседании Парламента КБР представил отчет о своей работе за последние пять лет.*

Сенатор рассказал, что им (в том числе в соавторстве) были разработаны и внесены 12 законопроектов, которые были впоследствии приняты, подписаны президентом РФ и вступили в силу. К их числу относится блок законов, направленных на легализацию самозанятых граждан, изменения в налоговое, бюджетное и таможенное законодательство.

Также было подготовлено и внесено более 300 поправок к 39 проектам федеральных законов. В частности, на 2018 год были поддержаны поправки, которым предусматривалось выделение бюджету КБР более 1,6 млрд рублей на увеличение дотации на повышение оплаты труда работникам бюджетной сферы, более 20 млн. рублей на создание условий в селах для занятия физкультурой и спортом и более 170 млн. на формирование современной городской среды.

Кроме того, был рассмотрен важный для региона вопрос о совершенствовании правил предоставления субсидий на строительство детских садов и школ. По словам Ульбаше-

ва, это позволило завершить строительство лицей в Нарткале на 825 мест, построить школу в селении Ташлы-Тала на 96 мест, начать строительство школы в Нальчике на 124 места. Также в текущем году начнется строительство школы на 500 мест в Чегеме.

Сенатор отметил, что по итогам «правительственного часа», а также коллеги Минкавказ правительства России поручено рассмотреть вопрос о выделении дополнительных средств на реконструкцию автомобильных дорог «Кавказ» и Прохладный – Баксан – Эльбрус, строительство онкологического диспансера в Нальчике, завершение строительства Дворца театров и Зольского группового водопровода.

Также правительство РФ рекомендовано достигать целевых показателей социально-экономического развития субъектов СКФО, в том числе и Кабардино-Балкарии, на уровне не ниже среднероссийских. «Это значит, что соответствующие мероприятия должны быть обеспечены необходимым финансированием», - заметил Ульбашев.

## Владимир Путин встретился с народным художником КБР

Как сообщают информагентства, президент России Владимир Путин встретился с народным художником Кабардино-Балкарии Михаилом Шемякиным.



На встречу с главой государства тот принес несколько своих книг и подарил президенту первый из шестнадцати своих томов под названием «Буква. Слово. Текст».

Вторым презентованным изданием стала книга «Следствие продолжается». Художник сообщил Путину: «Мы с вами в этой книжке вместе», показав ему черно-белую фотографию в издании, на которой они оба запечатлены.

Художник рассказал, что более пятидесяти лет занимается исследованием и анализом психологии человека в искусстве. Он пояснил, что была создана лаборатория, которая занимается исследованиями того, что происходит на Западе, и сравнивает это с тем, что происходит в России.

Шемякин показал президенту презентацию, которая позволяет ознакомиться с основными скульптурными проектами художника. Он заявил, что хочет все свое творчество и идеи передать России, чтобы «после его ухода они остались и функционировали». Президент страны, в свою очередь, выразил интерес к деятельности фонда, который ранее был создан художником в Санкт-Петербурге. Тот пояснил, что уже шестнадцать лет занимается образовательными программами, организует научные выставки, преподает в Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии имени Штиглица.

По словам Михаила Михайловича, в следующем году у его студентов защита дипломов. Художник отметил, что почти подготовил людей, способных выступить на мировой арене. «Нас вытесняют отовсюду, как вы знаете, в связи с этими дурацкими санкциями, но мы боремся. Нас мало, но мы в тельняшках», - заявил Шемякин. Путин, в свою очередь, предложил скульптору обсудить все вопросы.

Ранее пресс-секретарь президента Дмитрий Песков рассказал, что Путина и Шемякина связывают давние дружеские отношения, и они часто встречаются, в том числе и во время зарубежных поездок главы государства, если их пребывание в какой-то из стран совпадает.

Фото с сайта [www.kremlin.ru](http://www.kremlin.ru).

## «Ренессанс» напомнил о детстве

В Музее изобразительных искусств им. А. Л. Ткаченко в Нальчике открылась выставка творческого объединения «Ренессанс» из Прохладного, на которой представлены живопись и графика прохладненских художников. Выставка называется «Берег детства», и основными героями работ художников стали дети, их мамы и все, что связано с детством.

Председатель Союза художников КБР Геннадий Темирканов, поприветствовав всех участников и гостей выставки, отметил, что прохладненский «Ренессанс» – это образец творческого объединения, законодатель поисков в творчестве, и в республике нет другого настолько активного объединения.



«Я надеюсь, что многие возьмут с него пример!» - сказал Геннадий Жанович. Отметив разнообразие жанров и техник, в которых выполнены работы, председатель Союза художников подчеркнул, что особенно интересны выставленные акварели, и в октябре планируется совместная выставка их автора с художницей из Москвы.

Народный художник КБР Анатолий Жилков отметил, что ежегодные выставки творческого объединения – всегда тематические, и в этом году темой стали материнство и детство.

«На этот раз безошибочно выбрана библейская тема, которая близка и созвучна душе каждого человека», - сказал Анатолий



## Новое в лермонтовiane

500 страниц, свыше 200 источников, редкие материалы и настоящая влюбленность в предмет своего исследования – 3 июля в Кабардино-Балкарском государственном институте гуманитарных исследований состоялась презентация книги Хаути Шогенова

«1837: Тайны странствования Лермонтова по Кавказу».

И это не просто эффектное название фундаментального труда: ведь сам Лермонтов за время своей первой ссылки на Кавказ, длившейся восемь месяцев, написал всего три письма.

Книга известного лермонтоведа, заслуженного учителя КБР Хаути Шогенова, ставшая результатом полувековых исследований, безусловно, восполнит этот таинственный пробел. Даже при поверхностном пролистывании поражает кропотливый труд, вложенный в ее создание, который выразился в том числе и огромной хронологической таблицей, вставившей каждый день Лермонтова в 1837 году на Кавказе. Согласно исследованиям автора, подельшего на своей презентации несколькими важными, на грани настоящего открытия, выводами, Лермонтов, больше всех писателей и поэтов в своем творчестве обращавшийся к теме черкесов, умышленно затягивал лечение своего здоровья, чтобы не участвовать в военных операциях против адыгов. И по ряду других фактов у Хаути Залимовича есть свое особое мнение.

«С биографией второго национального поэта России творится

что-то невообразимое. В ней имеется множество искажений, особенно это касается периода тридцать седьмого года. Лермонтов приехал на Кавказ, пробыл восемь месяцев, уехал, и никто из его современников не оставил нам никаких воспоминаний о его пребывании здесь. И сам Лермонтов никаких записей об этой поездке не оставил. Сохранились, к счастью, архивные материалы, но, к сожалению, в отличие от случаев с другими писателями, даже эти архивы пытались и пытаются исказить», - говорит Хаути Шогенов.

С оценкой фундаментального труда, уже сейчас очевидно являющегося большим вкладом в лермонтовianу, поделились доктор филологических наук Хангери Бакон, доктор филологических наук Адам Гутон, доктор филологических наук Юрий Тхагазитов, доктор исторических наук Касболат Дзамихов и другие ученые и гости презентации.

Наталья Печонова.

## Выступили в Омске

Сотрудники УФСИН России по Кабардино-Балкарской Республике выступили на гала-концерте VI Всероссийского фестиваля самодельного художественного творчества работников УИС России, прошедшего в Омске.

Творческие коллективы из 20 территориальных органов ФСИН России, победившие в конкурсе и ставшие лауреатами в различных номинациях, выступили на сцене Омского государственного музыкального театра. УФСИН России по Кабардино-Балкарской Республике на гала-концерте представили сотрудники пожарной части ИК-3 Руслан Газаев и Алим Джантуев.

В программу гала-концерта вошли лучшие номера, представленные творческими коллективами сотрудников территориальных органов: театральные миниатюры, танцевальные композиции, исполнение песен, чтение стихов и даже цирковые номера и балет.

Руслан Газаев и Алим Джантуев стали лауреатами II степени в номинации «Эстрадный вокал», они выступили с песней «Зовут меня в Балкарию» (слова Инны Кашежевой, музыка Биляля Каширгова).

Как отмечают организаторы конкурса, подобные фестивали «сплачивают коллективы, дают возможность творческой реализации сотрудников».

## Общие ценности и идеалы

Торжественный вечер, посвященный Дню семьи, любви и верности, прошел 5 июля в Государственном концертном зале.

Семейные портреты, многолюдные пикники и праздники, родной дом – в атмосфере праздника его многочисленные гости погружались сразу при входе в концертный зал, где была установлена выставка детских рисунков. Также на первом и втором этажах ГКЗ расположились экспозиции плетеных циновок-ардженов, а также традиционной национальной одежды кабардинцев и балкарцев и предметов быта.

Мероприятие, организованное Союзом женщин КБР, открыла его председатель Аулият Каскулова. Она рассказала, что в канун празднования ежегодно отмечаемого в России Дня семьи, любви и верности Союз женщин чувствует победителей и призеров республиканского этапа всероссийского конкурса «Семья года». Конкурс, направленный на сохранение семейных ценностей и традиций, проводится по пяти номинациям («Многодетная семья», «Золотая семья», «Молодая семья», «Сельская семья» и «Семья – хранитель традиций»). Дополнительно Союзом женщин были учреждены еще две номинации: «Творческая семья» и «Спортивная семья».

По традиции всех победителей этого года приглашали на сцену, на большом экране демонстрировались презентационные ролики, а ведущие вечера Фатима Чехмахова и Азгор Агтаев под зрительские овации рассказывали о жизни каждой называемой семьи – из Нальчика, Баксана, Прохладного, Кенже, станицы Александровской и многих других населенных пунктов республики.

Преподаватели, рабочие, медицинские работники и работники сельского хозяйства – участники республиканского конкурса «Семья года-2019» являются представителями разных профессий и национальностей. Но всех их объединяет приверженность нравственным идеалам и высоким ценностям настоящей любви и семьи, а также замечательные дети, достойные своих родителей.

Одним из незабываемых моментов вечера стало общее чествование семьи Хайназаровых из Урванского района, в которой воспитываются шестеро сыновей, и семьи Дугужевых из Зольского района, в которой растут шесть дочерей и один сын.

Каждая семья получила дипломы и подарки не только от Союза женщин КБР, но и от почетных гостей праздника – уполномоченного по правам человека в КБР Бориса Зумакулова, заместителя председателя Парламента КБР Салима Жанатаева, главы регионально-исполкома ОНФ в КБР Евгения Бакаева, министра здравоохранения КБР Марата Хубиева, других членов правительства и представителей районных администраций республики.

Как и в прошлом году, в творческой программе вечера участвовали артисты, сами являющиеся достойными семьянинами, Азамат Бекон, Тимур Гуазов, Замира Жабоева, Юлиана и Заур Шабатуковы и др.

## Назначения

На минувшей неделе глава администрации Черекского района Борис Муртазов представил нового начальника районного ОВД – Зейтуна Картылькова.

Обращаясь к руководителю Черекского РОВД, глава администрации пожелал ему успехов на новой должности и обозначил первоочередные задачи совместной работы. Ранее подполковник полиции Картыльков возглавлял отдел МВД России по Чегемскому району.

Прежний начальник районного ОВД Далхат Хапаев ранее был назначен на должность начальника отдела по противодействию религиозному экстремизму и экстремизму в молодежной среде Центра по противодействию экстремизму МВД по КБР.

Нелли Соо.  
На снимках – «Кулание утят» (Д. Жирикова) и «Ожидание вечера» (Ю. Сизопенко).



**Изготовили  
самодельные бомбы**

**Следственные органы Кабардино-Балкарии возбудили уголовное дело в отношении трех жителей республики, которых подозревают в подготовке к совершению теракта.**

Как сообщили в следственном управлении СКР по КБР, согласно материалам уголовного дела, трое жителей Урванского района, являясь членами международной террористической организации, деятельность которой запрещена в России, приобрели промышленные электродетонаторы и изготовили самодельные взрывные устройства общей мощностью около 1,7 килограмма в тротиловом эквиваленте. Как считают следователи, самодельные бомбы они собирались привести в действие в общественных местах.

Подозреваемые, двоим из которых 22 года, а третьему 25 лет, были задержаны сотрудниками УФСБ и МВД по Кабардино-Балкарии. У них изъяты боеприпасы и оружие. По имеющимся данным, все трое проживали в разных селах в Урванском районе, один из них ранее был осужден условно.

По данным фактам возбуждено уголовное дело по части 3 статьи 30, части 2 статьи 205 («Приготовление к совершению террористического акта группой лиц по предварительному сговору»), 222.1 («Незаконный оборот взрывчатых веществ или взрывных устройств») и 222 («Незаконный оборот оружия и боеприпасов») УК РФ. Их санкции предусматривают до 20 лет лишения свободы.

Все трое подозреваемых арестованы.

**Еще один газовик**

**Сотрудники полиции Кабардино-Балкарии выявили факт злоупотребления полномочиями бывшим начальником абонентского пункта газовой службы в Зольском районе.**

По информации пресс-службы республиканского МВД, в 2018 году 36-летний начальник абонентского пункта газовой службы Зольского района при составлении ежемесячных отчетных материалов для сокрытия потерь природного газа давал указание своим подчиненным о доначислении и завышении показаний приборов учета абонентов.

Как отмечает МВД, в результате незаконных действий экс-руководителя абонентам газовой службы за потребление природного газа были необоснованно начислены более 4,7 миллиона рублей.

По данному факту следственным управлением МВД по КБР возбуждено уголовное дело по части 1 статьи 201 («Злоупотребление полномочиями»), предусматривающей до четырех лет лишения свободы.

Отметим, что это уже второе за последнее время уголовное дело, возбужденное в отношении бывших руководителей районных подразделений газовой службы. Как мы уже сообщали, ранее в отношении 42-летнего экс-руководителя территориального участка газовой службы Урванского района возбуждено аналогичное дело за необоснованное начисление абонентам более четырех миллионов рублей.

**Начисляли себе премии**

**В Прохладненском районе сотрудники МВД возбудили уголовное дело в отношении двух работников администрации одного из населенных пунктов, которых подозревают в незаконном начислении себе премий.**

Как сообщила пресс-служба республиканской прокуратуры, установлено, что в марте 2016 года главный бухгалтер и бухгалтер администрации села составили расчетно-платежную ведомость, в которую внесли заведомо ложную информацию о своем премировании на сумму 10 и 11 тысяч рублей соответственно. Деньги они перевели на свои расчетные средства и похитили их. Аналогичные операции подозреваемые, по данным следователей, провели еще дважды – в ноябре 2016 и в феврале 2017 года. В итоге общая сумма похищенных денег составила почти 63 тысячи рублей.

По данному факту следственным отделом Прохладненского МОВД возбуждено уголовное дело по части 3 статьи 159 («Мошенничество, совершенное с использованием служебного положения»), санкция которой предусматривает до шести лет лишения свободы.

**Осудили**

**сбытчиков гашиша**

**Прохладненский районный суд вынес приговор двум иностранным гражданам, обвиняемым в незаконном сбыте наркотиков.**

Как сообщила пресс-служба республиканского УФСБ, судом и следствием установлено, что супружеская пара – граждане соседнего государства выращивали, приобретали и фасовали наркотики для последующей продажи. Их незаконные действия были пресечены сотрудниками Управлением ФСБ России по ЮО совместно с МВД по КБР при попытке сбыта свыше 47 граммов гашиша.

Приговором Прохладненского районного суда супругам назначено от пяти до семи лет лишения свободы в исправительной колонии строгого режима.

**Был в международном  
розыске**

**Заместитель прокурора Кабардино-Балкарии Игорь Дармилов утвердил обвинительное заключение по уголовному делу в отношении жителя республики, которого обвиняют в участии в боевых действиях в Сирии на стороне международных террористов.**

По информации пресс-службы республиканского надзорного ведомства, проведенным расследованием установлено, что житель Кабардино-Балкарии, разделяя религиозно-экстремистскую идеологию незаконного вооруженного формирования, действующего на территории Сирии, в 2015 году добровольно вступил в его состав и принимал участие в боевых действиях против правительственных сил данной страны.

Мужчина был объявлен в международный розыск, а впоследствии обнаружен и задержан на территории России.

Ему предъявлено обвинение по части 2 статьи 208 («Участие на территории иностранного государства в вооруженном формировании, не предусмотренном законодательством данного государства, в целях, противоречащих интересам РФ») УК РФ, санкция которой предусматривает до 15 лет лишения свободы.

Уголовное дело передано в суд для рассмотрения по существу.

**«Поделил» грант**

**Нальчикский городской суд назначил судебный штраф бывшему руководителю бизнес-инкубатора КБГУ, которого подозревали в превышении должностных полномочий.**

Экс-директора бизнес-инкубатора подозревали в том, что в 2015 году, являясь одновременно руководителем регионального представительства Фонда содействия развитию малых форм предприятий в научно-технической сфере, подготовил от имени одного из жителей республики документы по федеральной программе «УМНИК». Данная программа реализуется Фондом для предоставления грантов физическим лицам на выполнение научно-исследовательских работ, результаты которых имеют перспективу коммерциализации.

После одобрения Фондом направленной научной работы из полученной суммы гранта в размере 400 тысяч рублей директор инкубатора передал 50 тысяч рублей «автору» проекта, подвеля это под материальную помощь, а оставшиеся 350 тысяч рублей использовал по своему усмотрению.

Следователь обратился в суд с ходатайством о прекращении уголовного дела и уголовного преследования и назначении меры уголовно-правового характера в виде судебного штрафа подозреваемому. Следствие мотивировало это тем, что подозреваемый ранее не судим, к уголовной ответственности не привлекался, инкриминируемое преступление совершил впервые. Кроме того, он полностью возместил причиненный преступными действиями ущерб.

Суд удовлетворил ходатайство и назначил экс-директору бизнес-инкубатора судебный штраф в размере 30 тысяч рублей.

**22 года колонии  
за убийство двух человек**

**Верховный суд Кабардино-Балкарии вынес приговор в отношении двух жителей Майского района, одного из которых обвиняли в совершении двойного убийства, а другого – в укрывательстве этого преступления.**

Напомним, что, по версии следствия, 23-летний житель станции Александровской 18 января 2017 года под предлогом разобрать для продажи на дрова кровлю заброшенного здания, расположенного в поле на окраине станции, заманил туда своего знакомого, с которым у него был конфликт. За несколько лет до этого оба молодых человека были привлечены к уголовной ответственности за совершение кражи. Между собой они договорились, что один из них возьмет на себя всю ответственность, а другой компенсирует ему все понесенные материальные расходы на адвоката и оплатит штраф.

В последующем признанным виновным мужчиной, как считали следователи, стал требовать от подельника деньги на личные нужды и угрожал ему в случае отказа применением физического насилия. Не желая выполнять эти требования, обвиняемый решил расправиться с ним и обманом выманил его на встречу. Тот пришел вместе со своим двоюродным братом, и молодой человек расстрелял обоих из автомата, который он нашел в 2009 году в лесу. Трупы обоих мужчин он захоронил на местности недалеко от дороги.

О совершении убийства стало известно от друга обвиняемого, который помог ему скрыть следы преступления. Опасаясь за свою жизнь, мужчина обратился в следственные органы.

В суде подсудимый заявил, что не хотел убивать мужчин, а намеревался лишь погугать их выстрелами в воздух, чтобы они больше не обращались к нему за деньгами. Другой подсудимый полностью признал себя виновным в заранее не обещанном укрывательстве особо тяжкого преступления.

За убийство двух человек и незаконный оборот оружия суд приговорил одного из подсудимых к 22 годам лишения свободы в колонии строгого режима с ограничением свободы на два

года. Обстоятельством, отягчающим наказание, суд признал совершение им преступления с применением огнестрельного оружия. Смягчающими обстоятельствами признаны явка с повинной, частичное признание виновности, активное содействие в отыскании тел убитых.

Второму подсудимому суд назначил наказание в виде одного года и десяти месяцев принудительных работ.

Кроме того, суд частично удовлетворил гражданские иски потерпевших о компенсации морального вреда, взыскав со стрельшавшего 1,5 миллиона рублей, а с укрывавшего его – 300 тысяч рублей.

**Тратил  
на хозяйственные нужды**

**Нальчикский городской суд постановил взыскать судебный штраф с главного бухгалтера республиканского наркологического диспансера, которого обвиняли в превышении полномочий.**

Следствие установило, что главбух диспансера сообщил заведующей одним из отделов лечебного учреждения, что помимо основной ее заработной платы, намерев установить ей персональный повышающий коэффициент, равный половине ставки оклада. В денежном выражении это составляло шесть тысяч рублей, из которых заведующая должна была ежемесячно отдавать ему пять тысяч. Женщина, опасаясь преследования со стороны главного бухгалтера, согласилась на его предложение, и в период с апреля 2016 года по апрель 2018 года ежемесячно передавала ему деньги. Всего она передала 125 тысяч рублей. По аналогичной схеме обвиняемый получил еще 90 тысяч от психолога лечебного учреждения.

Кроме того, еще по 44 тысячи рублей он получил от врача психиатра-нарколога и заведующей кабинетом экспертиз, и 15 тысяч – от заведующей поликлиническим отделением, которым начислял премиальные выплаты и установил повышающий коэффициент к окладам. Все деньги, по данным следствия, он тратил на хозяйственные нужды диспансера.

В суде было установлено, что преступление совершено обвиняемым впервые, свою вину он не отрицает, в полном объеме возместил ущерб потерпевшим.

Суд удовлетворил ходатайство следствия и прекратил уголовное дело и уголовное преследование в отношении обвиняемого, освободил от уголовной ответственности и назначил ему судебный штраф в размере 20 тысяч рублей.

**Происшествия**

**Двигался задним ходом**

**Пять человек пострадали в результате столкновения автомобиля Mercedes с пассажирской «Газелью» в Баксанском районе 2 июля.**

Как сообщили в пресс-службе республиканского Управления ГИБДД, 33-летний мужчина, управляя автомашиной Mercedes-Sprinter (фургон), на подъезде к Баксану, двигаясь задним ходом, врезался в двигавшуюся в попутном направлении автомашину «Газель» под управлением 48-летнего жителя Баксанского района. «Газель» осуществляла перевозку пассажиров по маршруту Нальчик-Куржунж.

В результате аварии водитель и четверо пассажиров «Газели» с различными травмами были госпитализированы. По факту ДТП проводится проверка, выясняются все обстоятельства происшествия.

**Проаявил невнимательность**

**Один человек погиб, еще двое пострадали после столкновения трех автомобилей на территории поселка Прогресс в Ставропольском крае.**

По данным пресс-службы краевого Управления ГИБДД, около 11 часов на 404-м километре федеральной автодороги «Кавказ» в поселке Прогресс, который территориально относится к Ставропольскому краю, водитель «Газели» проявил невнимательность и врезался в стоявший автомобиль «ВАЗ-21074». Водитель «Жигулей» остановился, чтобы повернуть налево, и пропустил встречный транспорт. После удара «ВАЗ» по инерции выехал на полосу встречного движения, где столкнулся с другой «Газелью», которая, в свою очередь, сбита стоящую на обочине женщину-пешехода.

В результате ДТП от полученных травм на месте происшествия скончался 63-летний пассажир «ВАЗа», а его 32-летний водитель был госпитализирован в тяжелом состоянии. Также госпитализация понадобилась пешеходу – 86-летней женщине. Все участники ДТП оказались жителями Кабардино-Балкарии.

По данным ГИБДД, в обеих «Газелях» в момент аварии пассажиров не было. Предполагаемый виновник ДТП – 45-летний водитель «Газели» был трезв, злостным нарушителем правил дорожного движения не является.

По факту аварии проводится проверка.

# Свой стиль, вкус, характер

*«Сатаней, гуаша нартов,  
Кто тебя умней и краше?  
Лик твой, солнцем осяянный,  
Твой наряд золототканый  
Славятся в Отчизне нашей!  
Мудро поступи, гуаша:  
Ножницы свои стальные  
Ты заставь скроить одежду  
Под доспехи боевые  
И в меня весели надежду!»*

Великая мать нартов Сатаней славилась не только необыкновенной красотой, умом и мудростью, но и множеством умений, в том числе шить и рукодельничать. Этими талантами вполне одарена и ее современная тезка **Сатаней Шебзухова**, красивое имя, которое выбрала бабушка, оказалось пророческим.

Несмотря на то, что ни бабушка, ни вся семья Сатаней к шитью никакого отношения никогда не имела, сама девушка себя характеризует как «прикладник с детства». Потому что постоянно придумывала что-то, лепила, вырезала из бумаги и ткани, приклеивала, украшала. Разнообразно и многочисленности гардероба ее кукол могла бы позавидовать не одна взрослая модница. И хотя, за исключением кружка бисероплетения, в художественную школу или на курсы кройки и шитья девушка не ходила, но всегда твердо знала, какую профессию изберет: «В детстве где-то я впервые услышала слово «модельер» и решила его использовать в своем лексиконе. И с тех пор, когда меня спрашивали, кем я стану, неизменно отвечала: «Модельером». А для верности, чтобы люди не перепутали с другим однокоренным словом, и для собственной уверенности, так как это слово и для меня было все-таки в новинку, добавляла, что ни в коем случае не моделью, а тем, кто придумывает и шьет».

Так что, никаких колебаний после окончания школы в 2011 году у девушки не было: она подала документы в Пятигорский государственный технологический университет на специальность «Дизайн костюма». Но пройти на бюджет тогда ей не удалось, поэтому она поступила на то же направление пятигорского филиала Российского государственного университета туризма и сервиса. Возможно, высшее образование она бы так и получила там, но через год филиал РГУТИС закрылся. Студентам предоставлялась возможность с сохранением бюджетного места перевестись либо в головной вуз в Черкизово, либо в любой другой. Уезжать девушке далеко от дома не хотелось, и она перевелась в тот самый ПГТУ, в который не удалось попасть годом ранее.

Учеба Шебзуховой нравилась, и, так как группа из пяти будущих дизайнеров получила право свободного посещения, то студентка воспользовалась этим правом по максимуму, поступив и в колледж при вузе. Сначала Сатаней получила в колледже специальность портного, а затем стала специалистом по конструированию швейных изделий, освоив таким образом сразу три специальности за годы учебы, позволившие ей досконально постигнуть все тонкости создания искусства одежды с разных сторон.

Кроме того, она успешно участвовала в различных конкурсах. Так, в 2015 году в Воронеже она участвовала в XIII Международном фестивале моды, дизайна и ремесла «Убернский стиль», в состав жюри которого входили Вячеслав и Егор Зайцевы, в номинации «Креатив». В том же году на VI ежегодном международном конкурсе молодых дизайнеров «Минги Тау» со своей построенной на полуптонах серо-бежевой коллекции «Hromofobija» Шебзухова заняла второе ме-



сто, а позже, в сентябре, показала свои работы на первом фестивале моды Podium Nalchik.

«Хромобоя» и стала дипломным проектом Сатаней, в итоге окончившей вуз с отличием.

Относительно дальнейшей деятельности никаких сомнений не было, так как она всегда знала, что будет хозяйкой собственного ателье. В родном Баксане родители подарили ей небольшое помещение, а сама девушка за годы учебы копила свою повышенную стипендию и смогла приобрести три швейные машинки.

Правда, первый год после получения диплома, пока шел ремонт будущего ателье, работать приходилось на дому, и работать достаточно интенсивно: ведь не успела она выложить первое объявление, как поступил первый заказ, а за ним потекли и остальные. Сатаней не устраивала никаких маркетинговых кампаний по раскрутке своего дела, но ее работа говорила сама за себя.

Сейчас среди ее клиентов не только баксанцы, к ней приезжают и из Нальчика, Прохладного, Пятигорска. Объясняется это не только талантом, трудолюбием, стремлением обеспечить максимально качество и во многом личным перфекционизмом, но и таким достаточно редким для представителей творческого направления сферы обслуживания качеством как уважение пожеланий клиентов: «Никогда не навязываю свой вкус, когда ко мне приходят люди, я всегда стараюсь сделать именно то, что они хотят. Даже если заказчики сами просят предложить и придумать что-нибудь, что бывает нередко, я почти никогда не выдаю собственного готового решения. Расспрашиваю их, заставляю их осознать и понять, что же они хотят на самом деле, что им понравится. Потому что это будет уже ИХ вещь, они будут ее носить, она будет им нравиться или не нравиться. А значит, это стоит того, чтобы приложить усилия к поискам лучшего варианта. Ну, а что мне нравится самой, так это конечная реакция клиента, очень люблю этот момент, когда реальность совпадает с их ожиданиями. И это настоящее счастье!»

Почему я использую хэштег #Необычныйпортной? Потому что в нем и заключается то, что я даю возможность другим людям воспринимать нестандартные формы, даю понять, что можно быть не таким как все, носить не то, что носят все, хотеть не то, что хотят все, и это нормально. Я знаю, что это очень долгий и медленный путь, но мне приятно, что людям нравится, когда они видят на моей страничке слегка нетипичные вещи – им нравится и они приходят ко мне. А ведь в этом и состоит разница между готовым изделием и индивидуальным пошивом».

Игра цветов, фактур, материалов, декоративных деталей превращают каждое изделие молодого дизайнера в эксклюзивную вещь. Впрочем, сама молодая мастерица сознательно предпочитает позиционировать себя как портного и все свои работы подписывает вторым хэштегом #Ктопортнойпортной,

выражая тем самым свое кредо: приоритет интересов клиента над своими творческими устремлениями.

По мнению Сатаней, в Баксане есть много ателье, но принципиальным отличием своего собственного она называет подход к работе с заказчиком. А он отличается от достаточно распространенного, при котором мастер, считающий, что знает, как лучше сделать, не обращает особого внимания на мнение клиента. Часто заказчики приходят к ней с опасением – ведь их предыдущий опыт индивидуального пошива омрачен полным игнорированием их пожеланий: «Со мной вроде не было такого. К примеру, одна моя взрослая заказчица ездит ко мне из Нальчика, так как абсолютно уверена, что она мне может сказать что хочет, и получит ровно то, что желает».

Благодаря этому подходу клиентура Сатаней Шебзуховой в основном состоит из постоянных заказчиков, а главенствующий стиль заказываемых изделий – casual, что ее очень радует: «Здорово, что люди хотят придать изюминку повседневной одежде, а не только когда задумываются о вау-эффекте на свадьбе или каком-то торжестве».

И действительно, повседневная одежда от Шебзуховой не может не вызывать восхищенные взгляды. Болеро, аби, камзолы, банты-галстуки, двцветные пальто, укороченные жакеты, юбки-трапеции, костюмы, идеально имитирующие комбинезоны и платья, выглядят уместно для любых мест и любых событий.

Если сравнивать внешний облик жителей КБР с остальными регионами, то, на профессиональный взгляд Шебзуховой, на сегодня мы одеваемся довольно свежо и интересно и начинаем переходить к более свободным формам.

Свободе стиля и форм, умелое сочетание которых она ценит в таких эталонах элегантности как Блейк Лавли и Елена Перминова, сама она тоже следует, одеваясь, по собственному признанию, по настроению: «С приходом весны, с возвращением тепла и солнца, уже вечером я планирую, что надеть на следующий день. А вот зимой – что утром вылаживается из шкафа, то и выбираю».

Несмотря на очевидную приверженность casual, Шебзухова, являясь дипломированным дизайнером одежды, легко справляется и со всеми другими стилями.

По запросу она шила вечерние платья для



выпускных, а для фотосессий – свадебные платья, которые, оказывается, отличаются от нарядов невесты на торжество.

А вот изготовлением национальной одежды и стилизованных под фашэ нарядов Сатаней не занимается принципиально: «Мне не хочется вмешиваться именно в процесс создания фашэ, придавать ему новое видение. Мне нравится, когда национальной одеждой занимаются те, для кого она является профильной специализацией. Крайне редко, после долгих уговоров, могу сделать исключение для кого-то из знакомых».

Творческие устремления и даже эксперименты ателье Шебзухова предпочитает направлять на себя, органично сочетая с профессиональным совершенствованием, как произошло, например, с изготовлением корсетов: «Это тоже было одной мечтой детства, казалось бы сверхсложным, сверхкрасивым, и даже мысль не возникало, что я могу сама научиться создавать корсеты, самые настоящие корсеты! По всем правилам Его Величества Случая совсем недавно в соцсетях я неожиданно наткнулась на страничку «Корсетной школы Петербурга», работы которой мне необыкновенно впечатлили. За месяц я прошла три курса по разным направлениям, и вот, создание корсетов из разряда несбыточных желаний стало для меня реальностью!»

Еще одним новшеством этого года стало то, что Сатаней, которой захотелось попробовать что-то новое, впервые занялась и преподаванием. И с ученицей – известным фотографом и блогером **Анной Романовской** ей очень повезло. Подготовив специальную методику и программу, начав со строчки, всего за несколько месяцев учительница обучила подопечную, ранее не имевшую никакого опыта шитья. Процесс шел очень быстро, хотя четыречасовые занятия проходили всего два раза в неделю по выходным. Под руководством наставницы Анна успешно самостоятельно изготовила юбку, пару брюк, пиджак и декорированное перьями платье. Вся эта одежда имеет неизменный успех у всех, кто ее видит.

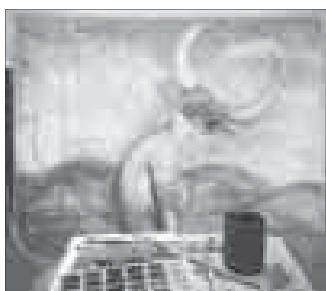
«Мне всегда очень нравились ее модели, и теперь благодаря ей я сама научилась шить. Сказать, что я очень довольна – это ничего не сказать, – говорит Анна. – Я уже давно хотела научиться что-то мастерить собственными руками. В моей жизни Сатаней появились, когда на своей подруге я как-то увидела очень интересный костюм и не могла не спросить об авторстве. И потом, когда у этой же подруги увидела пост о наборе учеников в школу Сатаней, не откликнуться тоже было невозможно. Горжусь, что я у Сатаней первая и пока единственная ученица, которую она учила и училась сама, как учить. Мы с ней уже несколько месяцев занимаемся и, хотя курс с ней закончили, я попросила на продолжение обучения, потому что хочу попробовать вместе с ней сделать еще кое-что, а потом уже уйду в вольное плавание».

Стиль ее преподавания мне очень нравится: у Сатаней все «как в аптеке», все по полочкам, во всем прослеживается четкая система. Еще у нее настоящий глаз-алмаз, от взора которого ничего не ускользает, и точная рука, что у меня вызывает искреннее восхищение. Потрясающее трудолюбие, невероятный профессионализм и преданность любимому делу: никакая халва у нее не пройдет и промах незамеченным не останется – она очень строга в этом плане.

Тот, кто зайдет на ее страничку, сразу же обратит внимание на ее работы, ведь она очень необычно шьет! Портных у нас много, ателье чуть ли ни на каждом шагу, но такой индивидуальный пошив, чтобы все было так стильно, интересно и «вкусно» сделано, я ни у кого не встречала!

Сейчас даже смешно вспомнить, как на мои опасения о том, что на занятия придется ездить в Баксан, Сатаней сказала: «Приезжай и узнаешь, что это совсем не страшно». И это действительно не страшно, очень легко и быстро добираться до ее невероятно уютного ателье. Я настолько привыкла к нашим занятиям, что теперь мне представить невозможно, как я от нее уйду. Буду, наверное, к ней приезжать и еще что-то спрашивать. Очень яркая девушка и мастерица со своим стилем, вкусом и характером!»

Наталья Печонова.



## Как я провожу лето

*Середина лета – это разгар отдыха: даже у тех, кто сдал экзамены весь июнь и чуть-чуть июля, они все позади – и выпускные в школах, и сессии в вузах. Все, теперь точно – каникулы! О том, как их проводят школьники и студенты, и о том, как бы им хотелось их провести, мы поговорили с молодыми людьми от 10 до 20 лет.*



**Борис, 11 лет:**

- Родители хотели меня на все лето к бабушке в село отвезти. Потому что они работают и за мной вроде как некому смотреть. Я сказал, что не хочу в село, там скучно и постоянно надо что-то делать – то траву для кроликов рвать, то двор подметать и поливать водой. Я очень просил, чтобы меня оставили, и обещал, что буду слушаться и обязательно читать книжки, которые на лето заданы по литературе. Теперь с пацанами во дворе гуляю, играем в комп у кого-нибудь дома и читаю каждый день по 50 страниц разных книг. Мама вечером проверяет. И даже заставляет пересказывать. Но это все равно лучше, чем у бабушки в селе.

**Алим, 17 лет:**

- В этом году школу закончил и подал документы в СКФУ в Ставрополе и в КБГУ, на математику. Конкурс небольшой, так что, думаю, поступлю, в наш университет точно. У нас с пацанами из класса была мечта – в июле на недельку съездить к морю вместе, как бы в награду за успешное окончание школы. Но родители никого не отпустили, сказали: давайте через год, в этом вам поступать и т.д. Так что до начала августа я буду просто бездельничать в Нальчике, а потом родители обещали, если я поступлю, конечно, что мы все вместе поедem в Турцию отдыхать.

**Замира, 16 лет:**

- Этим летом я хотела работать! Все равно где! Хочу сама заработать на новый планшет. Но родители категорически против, они говорят: «Твое дело – учиться, у тебя впереди выпускной класс, сиди и готовься к ЕГЭ!» Ужасное лето!

**Кантемир, 20 лет:**

- После третьего курса меня взяли на практику именно в ту организацию, о которой я мечтал! С 10 июня я работаю и буду работать все лето. И мне это очень нравится. Пожалуй, это мое лучшее лето!

**Надя, 13 лет:**

- Я люблю проводить лето весело, интересно, с друзьями и родными. Я еще весной загадала себе на каникулы: поехать в лагерь и к морю с родителями. В лагере я уже была и мне там очень понравилось. Теперь мы с семьей собираемся к морю, в пансионат. Так что у меня все сбилось!

**Коля, 10 лет, Сережа, 12 лет:**

- Пока у папы отпуск не начался, мы дома, в городе. Нет, нам не скучно, мы же вдвоем. Всегда есть во что поиграть, да и во дворе есть друзья. Но скоро у папы отпуск, и он обещал, что мы будем ездить на рыбалку, и даже в палатке ночевать и на костре варить уху.

## Эко-досуг на каникулах

«Мор-га-лоч-ку! Мор-га-лоч-ку!» – хор из тридцати почти голосов скандировал в соседней комнате что-то непонятное мне.

- Игру «Моргалочку» требуют, - объяснила педагог Эколого-биологического центра Елена Чернышева. – После викторины устали, наверное, хотя и развлекались и повеселились.

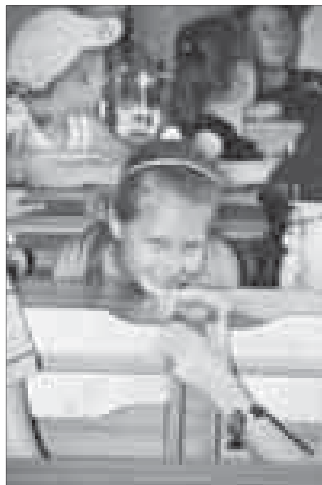
В учреждении дополнительного образования «Эколого-биологический центр» я попала как раз на сказочную викторину – разделившись на две команды, школьники вспоминали сказочных персонажей, сказочную же флору и фауну и даже разную утварь. Иногда путались, вспоминая героев диснеевских мультфильмов и американских комиксов. «Тема нашей викторины – русские сказки!», - терпеливо напоминала Елена Анатольевна. Исправлялись, смеялись, подшучивали друг над другом, спорили из-за выставленных баллов-плюсов. Вторая смена в ЭБЦ реализующем детскую досуговую программу «Здравушка», только началась, а атмосфера здесь такая, будто дети знают друг друга по меньшей мере несколько месяцев – все перзнакомились и подружились в первый же день.

Родители по привычке называют это летним лагерем. По букве закона, да и по факту это не совсем так. Летних лагерей, в том числе дневного пребывания – при школах и учреждениях дополнительного образования, с каждым годом становится все меньше. Организовать положенные по СанПиНух и даже двухразовое питание и дневной сон может далеко не каждое образовательное учреждение. И это не говоря о многих других требованиях, коих для детских лагерей отдыха немало. Но при этом детский летний отдых и досуг организовывать надо. Так появились «лагеря», где школьники находятся всего три часа в первой половине дня – в этом случае по нормам и правилам можно обойтись без еды и сна, но зато весело, интересно, а главное – с пользой провести время в компании сверстников.

В ЭБЦ с начала лета уже вторая смена. В первую здесь отдохнули в двух группах – младшей и средней – 70 человек, во вторую отдыхают почти 30 детей младшего школьного возраста. Смена длится две недели, за это время школьники узнают и увидят столько

интересного, сколько, безусловно, не смогли бы увидеть и узнать, находясь дома.

Все, что летом отдыхает в Центре, не обязательно являются его воспитанниками. То есть не все посещают занятия здесь в течение учебного года. Часть ребят занимают в школьных кружках дополнительного образования, которые ведут педагоги ЭБЦ, кто-то живет по соседству с Центром, кто-то услышал о летнем досуге, который здесь организуют педагоги, от знакомых и знакомых знакомых. Недовольных отходом здесь пока еще замечено не было, желающих всегда хватает.



- Конечно, для родителей, особенно работающих, даже три часа, когда ребенок под присмотром педагогов, когда он занят, это уже хорошо, - говорит Елена Чернышева. – Но все же главное, как сами они признаются, не три свободных часа для себя, а интересная и насыщенная программа для детей. Она работает у нас в трех направлениях – интеллектуальном, творческом и спортивном. Причем каждый день мы задействуем все три эти направления. День начинаем с зарядки, продолжаем интеллектуальными играми,

викторинами, потом обязательно что-то делаем своими руками или изобретаем, или какие-то конкурсы проводим. А в перерывах – подвижные игры. Причем мы не все время находимся на территории Центра, мы выезжаем на экскурсию, в спортивные и развлекательные центры, на скалодром, проводим «арт-вечеринки», куда приглашаем гостей, и научные исследования. Не забывайте, что мы – эколого-биологический центр, поэтому мы стараемся привить детям интерес к наукам, связанным с экологией, химией, биологией, географией. Темы многих наших викторин понятны по названиям – «В мире животных», «Глобус – модель Земли», «Лекарственные растения», «В мире цветов» и т.д. У нас даже подвижные игры тематические – мы с удовольствием играем в «Рыбы, птицы, звери» и устраиваем экологические квесты. Скоро собираемся провести комплексное занятие «химия + биология». Именно для младших школьников. Мы планируем провести для них занимательные практические задания, которые смогли бы пробудить у них интерес к естественным наукам, в частности химии и биологии. Вместе с нашими педагогами ребята возьмут пробы воды в городском озере и реке Нальчик и исследуют ее. А еще им покажут интересные химические опыты. Обычно такие занятия вызывают у ребят полный восторг: В каких еще мероприятиях участвуют с удовольствием? Обычно в тех, где требуется коллективная работа и есть соревновательный фактор – детям, причем всех возрастов, нравится работать над чем-то командой и обязательно побеждать командо-соперника – радость от победы командной всегда более яркая и бурная, чем радость от победы индивидуальной. Еще они очень любят показывать свои таланты в разных концертах – и поют, и танцуют, и даже сами стихи сочиняют.

Еще что хотелось бы отметить – активное участие и помощь в нашей летней жизни родителей. Они всегда готовы принять участие в наших мероприятиях, выехать с нами на экскурсию, помочь в подготовке к конкурсам. Так что, хочу сказать, у нас тут каждый год собирается очень активная, дружная «летняя команда» из детей, их родителей и педагогов. Может, поэтому довольны останутся все!

## Ни барьеров, ни страха!

*На минувшей неделе веревочный парк «Olaf park» в Нальчике на час стал местом веселого отдыха почти трех десятков детей с ограниченными возможностями здоровья. Ресурсный центр развития волонтерства КБР организует здесь активный отдых для малышей и детей постарше. Кроме «веревочного курса», который им помогал пройти инструкторы парка и волонтеры, для ребят здесь организовали игры, танцы и сладкие подарки.*

По словам руководителя Ресурсного центра Светланы Самофаловой, это мероприятие добровольцы провели при поддержке Федерального агентства по делам молодежи, министерства просвещения и Общественной палаты республики.

- По проекту «Мир без барьеров» мы работаем уже более трех лет, - рассказала она. – В инклюзивном волонтерстве у нас задействованы студенты разных вузов и колледжей республики. Среди наших подопечных – дети из коррекционных классов, организаций, работающих с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Мы проводим разные мероприятия для них и их родителей. А каждый квартал собираем группу человек в 30 и устраиваем какой-то массовый праздник. Веселые спортивные состязания, просмотр мультфильмов с «фестивалем» аквагрима или даже просто собираемся в коворкинг-центре, чтобы вместе рисовать, лепить, петь или танцевать. Не так важно, в общем-то, как именно мы проведем время, важнее, чтобы детям было весело, интересно, чтобы эти час или два прошли с пользой. Наша главная цель – социализация детей с ограниченными возможностями здоровья, волонтеры знают, как это делать, умеют найти общий язык с каждым ребенком, заинтересовать, развеселить, дать почувствовать себя в центре внимания.

Студентка социально-гуманитарного института КБГУ Татьяна Алексеевичка инклюзивным волонтерством занимается три года.

- Каждый из нас обязан пройти специальную подготовку, - говорит она. – Преподаватели КБГУ специально для нас читают курсы по этике общения с детьми, имеющими проблемы со здоровьем. А с практикой приходит и опыт – многие из нас работают с этими детьми не один год и мы уже знаем кому какой подход нужен, кого что радует, веселит или огорчает, кто чем увлекается, кого чем можно заинтересовать. Сегодня наша задача – помочь детям здесь освоиться, подстраховать вместе с инструкторами «Olaf park» на веревочных «трассах» и просто интересно и весело провести время.

Судя по тому, с каким энтузиазмом и с какой радостью малыши осваивали батут, лестницы и веревки, мероприятием в парке остались довольны все, в том числе и родители, снимающие своих чад на телефоны.











Современные социологические исследования показывают, что все большее количество людей разного возраста, интересов и образования хотят стать блогерами. И что тут такого, скажут некоторые, ведь интернет уже стал такой важной частью нашей жизни, что представить ее без него просто невозможно.

Правильно, но дело не только в технологиях. И не в мечтах о заработках, которые достаточно больше у топовых блогеров, каковыми многие стремятся стать. И даже не в том, что ведение блога позволяет вить миру результат творческих исканий непрофессиональных поэтов, писателей, художников, музыкантов, которые с радостью предоставляют свои творения широкой публике, пусть даже и в виртуальной реальности.

Все вышеперечисленное имеет место быть и, несомненно, играет большую роль. Но, на мой взгляд, – только не надо кидать в меня тапками! – в блогеры идут в первую очередь те, кому катастрофически не хватает общения, или кто испытывает насущную потребность быть любимым и значимым. Высказали свои мысли, наблюдения, переживания, поделились опытом и ждете, когда поймут глубину вашей природы и оценят вас по достоинству.

Но, кстати, не надо считать, что я к этому отрицательно отношусь. Нет, это абсолютно не так. Я согласна с теми психологами, которые придерживаются мнения, что блоги обеспечивают терапевтический эффект. Вспомните хотя бы, как это помогло доктору Watson в новой британской телесериале о приключениях Шерлока Холмса. В блогах люди действительно реализуют потребность профессионального самовыражения, потребность обсуждения, потребность быть услышанными, потребность общения, что просто здорово. Меня волнует другое: почему современному человеку все проблематичней сделать все то же самое в обычной жизни? Что с нами происходит, если нам проще писать или снимать для интернет-аудитории, чем общаться в живом мире, за пределами глобальной сети?

Sonic.

\*\*\*

Как все-таки мы зависимы от чужого мнения! Особенно от негатива. А почему, собственно? Давление коллективного сознательного и бессознательного? Генетическая память? Остаточное влияние советского прошлого? А ведь, казалось бы, что может быть проще, чем игнорировать, например, насмешки в соцсетях? Я имею в виду посты обычного содержания, которые хоть и могут кому-то не понравиться, но не несут оскорбительного характера, не разжигают рознь и тому подобное. Элементарно, бывает так, что безобидное селфи вызывает такие нападки, что хозяйка аккаунта его предпочитает удалить, что мне совершенно непонятно. Это твоя страница и твоя фотография! А мало ли кто хихикает и дразнится, дураков, хамов и просто невоспитанных людей, к сожалению, много. Люди разные все, бывает, что и не понимают друг друга, как не понимают тебя. Ты не делаешь ничего плохого, а просто ведешь свою страницу так, как хочешь. А ведь все равно, лично знаю некоторых взрослых женщин, которые удаляют обидные комментарии под своими публикациями, а то и собственные посты. А зачем? Как говорится, собака лает, а караван идет. Так почему же мы позволяем собакам буллинга мешать своему интернет-каравану?

З. Кармова.

\*\*\*

*В этом году обучающийся литературной студии «Свеча» ГБОУ ДАТ «Солнечный город» Дмитрий Шорохов стал единственным представителем Кабардино-Балкарии, прошедшим конкурсный отбор на региональном уровне и приглашенным в образовательный центр «Сириус» (г. Сочи) для участия в образовательной программе «Литературное творчество: драматургия». В ходе реализации программы Дмитрий принял участие в командном литературном проекте, прослушал цикл лекций по литературе, стал участником семинаров, мастер-классов и мастерских, совершил литературные путешествия и, конечно, писал, в том числе и экспериментальные произведения, одно из которых мы предлагаем вашему вниманию.*



## Глазами планшета

Hello! У меня, кажется, была функция распознавания лица... Не узнаю своего хозяина, чтобы начать работать. «Сириус» изменил его до неузнаваемости. Переоделся в сириусскую футуристическую одежду, быстро сменил пароль, настройки. Теперь, на моем экране не прежнее «Добро пожаловать в Windows», а море, звезды и... Сириус.

Я думал, что далеко находящиеся планеты не могут так серьезно влиять на человеческие судьбы. Но мы здесь. Кажется, моего хозяина приняли членом какой-то небесной семьи, так что он теперь активно общается только со звездами. А вот ЧТО побуждает их, обитающих в разных концах света, в отсутствие всепроникающего интернета (!) общаться с утра до вечера – загадка, не решенная мной и в десятый день пребывания. Стоило погрузиться в эту тему, и стало ясно, что Сириус управляет не только фантазией, но и умами и действительностью.

У меня десятки приложений, а мой хозяин находит Drive совсем в другом. Где вы видели современного молодого человека без планшета?! Я не готов работать с его новым «Я». Если бы у меня была поддерживаемая внешняя веб-камера, я бы мог проследить за ним. Чем же он там занимается таким интересным, что совершенно забыл о моем существовании? Живет своей жизнью.

В первые три дня он связывался только с мамой, передавал фотоки с столовой. Меню восхищался. А ведь до недавнего времени пил только чашку кофе и хрустел чипсами мне в ухо. Без

\*\*\*

Если ты бурно радуешься и эмоции переполняют тебя, когда случится что-то хорошее, это значит, что, когда случится что-то плохое, ты будешь так же бурно скорбеть. Это как маятник. Настоящие эмоции радости и счастья исходят от души и не зависят от внешних условий. А положительные, позитивные эмоции, которые идут от ЭГО, требуют все большей подпитки, новых наслаждений, покупок, новых вечеринок, больше выпивки, но в итоге маятник качается назад, и люди погружаются в глубочайшую депрессию. Так обычно заканчивают те, кто ведет бурную жизнь: актеры, общественные деятели, если только они не начинают серьезно заниматься подлинной духовной жизнью, но и «простые смертные» от подобного не застрахованы.

Ирина В.

\*\*\*

Смешно видеть, как в современной литературе, кинофильмах и телесериалах и особенно в Интернете, в частности, в комментариях под любым фото, нас пытаются уверить, что не в красоте счастье, и любят женщин вовсе не за внешний вид, а за душу, ум и прочие внутренние достоинства. Ну зачем так, не надо, обманывать очень плохо!

Не спорю, что, в принципе, любой среднестатистический представитель сильного пола вполне может полюбить девушку за то, что она умная, добрая, чуткая, милосердная, воспитанная, преданная, любящая детей и животных, почитающая старших, ну, или там за независимый характер, общественно-политические достижения, статус и, конечно, богатство.

Но спорю! Но полюбит, а точнее, влюбится только после того, как обратит внимание. А ни один мальчик, парень или мужчина не обратит внимания на некрасивую! Нравится нам это или нет, но это правда! Замечают всегда красивую, и точка! Так что, давайте не будем обманываться и обманывать: внешняя привлекательность превыше всего! На момент первой встречи любому мужчине наплевать на ваше образование, взгляды, увлечения, богатый духовный внутренний мир! Я вам больше скажу: наплевать им на вашу прическу, одежду или даже на обезлиший маникюр, потому что, в первую очередь, они оценивают общее впечатление вашей привлекательности! И охотно простят вам незнание языков, отсутствие диплома московского вуза, неумение готовить, да все, что угодно, если у вас красивое личико и фигурка!

Так что, образование – образованием, мораль – моралью, хозяйственные навыки – хозяйственными навыками, по основным основам – это ваш внешний вид, наличие или отсутствие притягательности!

Вот так-то вот!

Лариса.

\*\*\*

Многие думают, что профессия артиста – актер, певец, музыкант, танцор – дело несерьезное, и сами артисты люди несерьезные и доступные и, кроме как кривляться на сцене, ничего не умеют! Некоторые вообще уверены в том, что жизнь артиста – это СПЛОШНОЙ ПРАЗДНИК: свет софитов, мишура, парад красивых нарядов, фейерверки и т.д.

Увы и ах! Вероятно, те, кто так думает, знакомы лишь с теми «артистами», которые случайно попали в нашу профессию и путают понятия «шоу-бизнес» и «искусство»!

Тут я почему-то вспомнила слова Кота из мультфильма «Котенок по имени Гав»: «Это кажущееся отражение кажущейся Луны!»

В первую очередь, профессия артиста требует фундаментального знания всех аздов сцены, которая относится к одному из видов высокого искусства! Она связывает прошлое и будущее в настоящем, является мостом между эпохами и поколениями, а артисты – люди искусства, являются связующим звеном!

Во-вторых, это постоянное расширение своего кругозора, обогащение внутреннего, духовного мира, постоянные поиски и интересные находки и открытия, изучение и обращение к внутреннему миру человека и тому, что его окружает. То есть, каждодневная физическая, моральная, духовная работа над собой!

Артисты, настоящие артисты – это представители Искусства! Люди образованные, духовно развитые, высокоморальные, интеллигентные – если очень коротко!

Очень интересно узнать ваше мнение: нужна ли вообще профессия артиста и как относиться к ее представителям?

Халимат Гертокаева.

\*\*\*

Жизнь забавная штука, любит с нами шутить. Вот, например, я на собственном опыте убедилась, что люблю не за что-то, а вопреки. Хотя большинство старших, исходя из лучших побуждений, опыта и знания жизни, учат искать мужа по ключевым характеристикам, считая, что любовь – это не главное. А что же главное? Характер жениха и его родни, материальное положение и, конечно, отношение к тебе. Если жених любит тебя, то это главное, а не отсутствие ответного чувства.

Но это совершенно не мой вариант! Мне не нужна любовь самого положительного кандидата, если не люблю его сама. Но могу принять предложение простого парня из обычной семьи без престижного образования и должности, дорогой иномарки, обеспеченного рода. Хотя не факт, что он будет отвечать мне взаимностью!

Вот такие вот странные вещи – жизнь, любовь и непонятные лично мне законы взаимности и совпадения.

Люба Х.

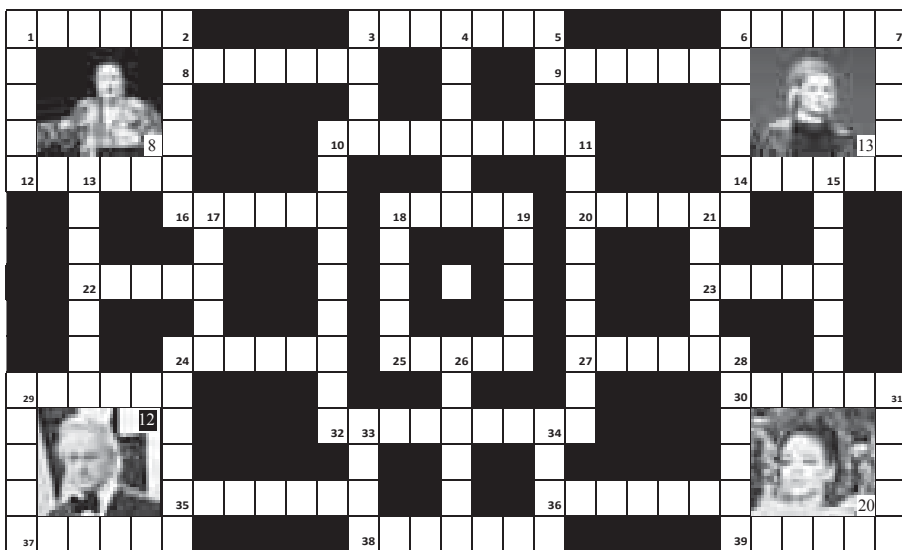
\*\*\*

Мадина Мастафова – молодой врач, работающий отоларингологом в Республиканской клинической больнице. Она очень хороший специалист, а также быстро находит общий язык с пациентами. Ее назначения мне быстро помогли. И все пациенты довольны лечением Мадины.

Желаю молодому, но опытному доктору Мастафовой счастья, здоровья, благополучия и долгих лет жизни, а также довольных и спокойных пациентов.

Хамзат Пшхичаев.

# КРОССВОРД



## Астрологический прогноз на 10–16 июля

**ОВЕН (21 марта – 19 апреля)**  
Этот период даст Овнам верных союзников и больше самоорганизации. Если у вас есть свое дело, сейчас самое время задуматься о том, насколько вы все верно делаете. Взгляните на ситуацию масштабно, не стесняйтесь обратиться за советом к своим соратникам, сейчас совместный мозговой штурм позволит сэкономить время и силы.

**ТЕЛЕЦ (20 апреля – 20 мая)**  
Эти дни принесут Тельцам немало позитива, связанного в первую очередь с близкими и друзьями. В этот период профессиональная сфера сама собой отходит на второй план. Но если вы запланировали на это время какие-то важные мероприятия – не отказывайтесь от них, делайте все так, как хотели. Оцените ситуацию объективно и действуйте по обстановке.

**БЛИЗНЕЦЫ (21 мая – 21 июня)**  
Близнецам придется действовать достаточно кардинально. Это время быстрых, но своевременных решений. Сейчас все спорные ситуации лучше разрешить на месте, не стремитесь планировать слишком далеко вперед. Если сталкиваетесь с ситуацией, в которой теряете уверенность, отступите. Но не для того, чтобы подумать, а для того, чтобы взять паузу.

**РАК (22 июня – 22 июля)**  
Период уникален для представителей вашего знака Зодиака тем, что на рабочем направлении вы сумеете неожиданно (в том числе и для себя) добиться исключительного успеха. Если вы работаете в организации, взгляните на ситуацию критически и сделайте то, что давно хотели. Не бойтесь последствий, просто подготовьтесь к ним и свои слова подкрепляйте фактами.

**ЛЕВ (23 июля – 22 августа)**  
Вам предстоит определиться с приоритетными направлениями на ближайшую перспективу. Ориентируйтесь по обстоятельствам и не стесняйтесь спросить совета у других, ведь это лишь совет, а не указание. Будьте внимательными с новыми знакомыми, но обязательно принимайте участие во всех корпоративных мероприятиях, вне зависимости от должности и положения.

**ДЕВА (23 августа – 22 сентября)**  
У многих Дев сейчас появится возможность переоцениться. С деловой точки зрения речь идет о возможности смены квалификации и/или должности. Тут уже решайте сами – что для вас лучше, неверного варианта не будет. Звезды рекомендуют не закидываться на том, что есть, и чаще оценивать перспективы. И помните: сила на месте, своего не добьешься.

**ВЕСЫ (23 сентября – 23 октября)**  
Период принесет Весам что-то новое. Момент будет касаться одновременно любовного фронта и рабочей сферы, так что ему стоит уделить повышенное внимание. Не пренебрегайте мнением со стороны, но никакой демократии – принимайте решение самостоятельно. Это особенно важно для тех Весов, у кого есть собственный бизнес.

**СКОРПИОН (24 октября – 22 ноября)**  
Звезды помогут Скорпиону в тех областях, где он традиционно не силен. Это индивидуальный момент, так что ориентируйтесь и действуйте по обстоятельствам. Семейным Скорпионам следует в этот период больше отдыхать, можно в одиночестве, а можно с любимым человеком, тут все зависит от ваших собственных предпочтений и актуальной ситуации.

**СТРЕЛЕЦ (23 ноября – 21 декабря)**  
Стрельцам необходимо обратить внимание на семейный очаг и новые тенденции в личных отношениях. У одиноких представителей вашего знака будут все преимущества перед конкурентами. Это значит, что если нужно побороться за свое счастье, не останавливайтесь на половине пути. От вас потребуются максимум решительности, все остальное получится само собой.

**КОЗЕРОГ (22 декабря – 20 января)**  
Многих Козерогов ждут довольно резкие перемены. Не спешите занимать оборонительную позицию, наоборот – разбейтесь в проносящем по ходу дела. Ни в коем случае не прекращайте собственные планы из-за других людей. У вас будет немало возможностей продвигнуться вперед по карьерной лестнице, не нужно этим рисковать.

**ВОДОЛЕЙ (21 января – 18 февраля)**  
Звезды предоставят Водолеям возможность закрепиться на новом месте, если недавно вы переехали или сменили место работы. Тем, кто занят личным бизнесом, рекомендуется обратить внимание сразу на все моменты, которые вызывают сомнения. Не делите задачи на приоритетные и второстепенные, так вы рискуете упустить что-то важное.

**РЫБЫ (19 февраля – 20 марта)**  
Середина июля даст Рыбам что вы давно хотели – свободу в сочетании с возможностями. Но тут важно понимать одну вещь – не все, чего вы хотите, вам действительно нужно. И второе – вы сами далеко не всегда понимаете себя, не говоря уже о других. Поэтому в плане личных отношений ни в коем случае не торопите события, дайте себе время, оно у вас есть.

**По горизонтали:**

1. Этап, ступень в развитии чего-нибудь. 3. Хвойное дерево пирамидальной формы. 6. Вертел для приготовления шашлыка. 8. Фото. 9. Все буквы какого-нибудь языка, расположенные в принятом постоянном порядке. 10. Человек, заканчивающий какое-либо учебное заведение. 12. Фото. 14. Съедобный гриб. 16. Ярко-красный, розовый или белый известковый камень, поделочный материал. 18. Драматическое искусство. 20. Фото. 22. Собрание документов по какому-либо вопросу, делу; папка с такими документами. 23. Денежная единица Азербайджана и Туркмении. 24. Планета Солнечной системы. 25. Множество, большое количество. 27. Топчан, род деревянной кровати или дивана без спинки. 29. Модная растительность на лице. 30. Мужская статуя, поддерживающая перекрытие здания, портика, балкона. 32. Последняя царица Египта. 35. Вид общественного транспорта. 36. Русский художник, мастер «пейзажа настроения». 37. Ювелирное украшение. 38. Зимний месяц. 39. Путь небесного светила.

**По вертикали:**

1. Запас, большое количество каких-нибудь предметов, сосредоточенных, сложенных в одном месте. 2. Столица

Республики Саха. 3. Спортивная обувь. 4. Самый северный и крупнейший по территории штат США. 5. Традиционная индийская женская одежда. 6. Тяжелоатлетический снаряд. 7. Клавишный музыкальный инструмент. 10. Кудесник, чародей. 11. Дикая птица отряда куриных, являющаяся объектом промысла. 13. Фото. 15. Воинское подразделение пограничных войск, охраняющее определенный участок государственной границы. 17. Последняя буква в греческом алфавите; в переносном смысле означает конец. 18. Существо, предмет или явление (чаще всего животные или растения), являющиеся объектом почитания группы людей, считающих его своим покровителем. 19. Бальный парный танец. 21. В древнегреческой мифологии: божество в виде женщины, олицетворяющее различные силы природы. 24. В спорте, в цирке – прыжок с переворачиванием тела в воздухе. 26. Драгоценный камень, чаще синего цвета. 28. Город в Японии, столица зимней Олимпиады-1998. 29. Соленая и провяленная хребтовая часть красной рыбы. 31. Тысяча килограммов. 33. Легендарный американский журнал, долгое время считавшийся эталоном фотожурналистики. 34. Устройство для управления направлением движения судна, транспортного средства.

**Ответы на ключеворд в №26**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
П	Ы	Л	Ь	Е	З	К	А	М	С	И	Р	Т	Б	Н	Ч	В	О	Ш	У	Г	Ф	Э	Д	Я	Х	Ж	Ц

### Венгерский кроссворд

- Как называют смесь из сахара и измельченных ядер орехов или миндаля, употребляемая в кондитерском производстве для крема и начинки? (7)  
- Лицо, не имеющее гражданства или подданства ни одного государства. До недавнего времени таким был бывший президент Грузии Михаил Саакашвили (7)  
- Как в народе называют того, кто живет на чужие средства? (9)  
- Жажда приобретательства, которая сгубила «фраера» (8)  
- Как можно назвать каждого из тех, кто очень ревностно охраняет и оберегает что-либо? (10)  
- Крайнее недовольство одним словом (11)  
- Как называется резкий скрипящий звук, возникающий при сильном трении твердых предметов? (7)  
- Как называется вместилище специальной формы для хранения, к примеру, музыкальных инструментов или очков? (6)  
- Как называют железнодорожный состав специального назначения, перевозящий военных? (6)  
- Именно так называется величина, характеризующая энергию, выделившуюся при землетрясении в виде сейсмических волн (9)  
- Завышенная оценка своей личности одним словом (10)  
- Общее название для позвоночных холоднокровных животных (8)  
- И верхний край горы, и расческа, и образование на голове у некоторых птиц (7)  
- Методику принудительного убеждения, якобы позволяющую изменить мышление или поведение человека против его воли и желания, называют «... мозгов» (10)  
- Как называют глубины земли, то, что находится под земной поверхностью? (5)  
- Назовите административный центр французского департамента Приморские Альпы (5)  
- Как называют группу движущихся друг за другом альпинистов, соединенных для страховки веревками? (6)  
- Как называются денежные средства, которые родители

Л	О	Н	Р	Г	Л	Б	Ж	А	Л	Т	С	Б
Е	Ш	Е	Е	С	Ю	З	И	Д	Л	Е	И	Н
А	Э	Н	Б	Т	И	Т	Р	М	Т	Е	Ц	Ц
Р	Д	Е	Е	Н	Ь	Е	Т	А	Е	Ж	Е	А
А	Я	В	С	А	Х	Л	Ь	П	А	Е	Р	К
К	З	С	А	Н	Л	Р	Ы	Я	Н	И	И	С
Л	Т	У	М	Л	Е	Б	Н	И	А	В	Ы	А
Я	П	Ф	О	М	Н	Т	И	Л	И	Я	М	П
Р	П	Ы	Т	Н	Е	Н	К	Н	Т	Р	О	Р
Е	Р	Н	Е	Е	М	И	А	М	П	Е	Ж	С
Л	А	П	Г	Л	И	Е	Г	Л	А	Е	А	Д
И	Н	Д	О	А	И	Е	Н	У	Д	Ь	Т	Н
Е	Е	О	В	А	Н	Ш	И	Т	Ь	Т	С	О

должны выплачивать на содержание несовершеннолетних детей? (8)

- Так называют многоярусные полки, закрепленные на стойках или боковых стенках, которые минимизируют занимаемую площадь и делают удобным доступ к хранимым на них предметам (7).

*Из оставшихся букв составьте пароль – русскую поговорку.*

**Ответы на английский кроссворд в №26**

*Омолаживание. Цирюльник. Презумпция. Разрыхлитель. Перевец. Консул. Подхалимаж. Пуристанство. Муниципалитет. Аналитик. Парковщик. Манодлина. Лицемерие. Перуджас. Пациентка. Анаграмма. Покуп. Угорь.*  
Пароль: «Двое пашут, а семеро руками машут».

## Дипломы для «элиты университета»

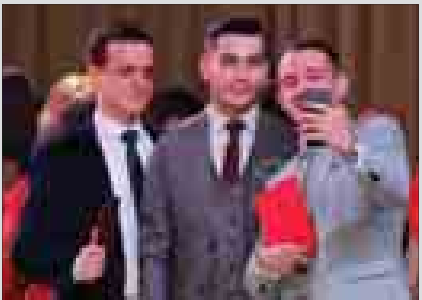


Окончание. Начало на стр. 1

Главные герои праздника – лучшие выпускники КБГУ – выглядели уже солидными, но еще не совсем взрослыми. Выпускницы, красивые, как принцессы, старались держаться сдержанно, к чему обязывали длинные платья, но получалось не всегда. Преподаватели вели себя почти как родители, а родители вдруг как-то по-новому увидели своих детей и зауважали их: большие, умные, с дипломами о высшем образовании!

Было множество цветов – выпускники и преподаватели поздравляли друг друга. Много музыки и танцев – лучшие артисты республики на сцене соседствовали с университетской достопримечательностью, танцевальным ансамблем «Каллисто». Ведущие, выпускники и студенты КБГУ, радовали интеллигентными манерами и грамотной речью. И даже погода пошла навстречу, не превратив легкий дождь в холодный ливень.

Первой с приветственным словом выступила председатель Парламента Кабардино-Балкарии **Татьяна Егорова**, тоже выпускница КБГУ. «Сегодня здесь чувствуют лучших, элиту университета!» – подчеркнула она.



Председатель Парламента очень искренне поздравила выпускников с блестящим окончанием университета и пожелала, чтобы выбор специальности не разочаровал их никогда, чтобы им удалось «покорить все новые вершины, при этом не опуская собственную планку!».

Хорошие слова были сказаны в адрес преподавателей и родителей, которые научили детей трудиться по настоящему. Татьяна Борисовна напомнила, что именно сегодняшним выпускникам предстоит взять на себя ответственность за судьбу своей республики.

Ректор университета **Юрий Альтудов**, поздравляя выпускников, также поблагодарил их родителей за то, что постоянно поддерживали своих детей во всем.

«Мы живем в век больших перемен, нам необходимы лидеры – люди, которые обеспечат нам комфорт в цифровом будущем. В КБГУ есть прекрасные выпускники, которые, я уверен, это сделают», – отметил Альтудов.

Приветствовал ректор и профессорско-преподавательский состав университета, подчеркнув роль преподавателей в становлении молодых специалистов.

Юрий Камбулатович призвал выпускников не забывать университет и вступать в Ассоциацию выпускников КБГУ. «Удачи вам на благо Кабардино-Балкарии и России!» – пожелал ректор выпускникам.

Затем началось торжественное вручение «красных» дипломов выпускникам различных институтов КБГУ, которое прерывалось выступлениями артистов. Дипломы, помимо ректора, вручали выпускникам приглашенные высокие гости, в том числе депутаты Госдумы.

Вечер закончился исполнением гимна КБГУ и праздничным фейерверком.

Фото Татьяны Сауриденко.

# Останови время и вспомни о себе

Скоро начнется второй сезон проекта «Останови время», успешно, хоть и незримо (из-за отсутствия пиара) стартовавшего прошлым летом в Нальчике.

Заключается проект в том, что женщинам, попавшим в трудную жизненную ситуацию и отобранным в результате кастинга, возвращают интерес к жизни, способность мечтать и радоваться, шикарно выглядеть, смеяться и верить в чудеса. А главное – любить себя, что, собственно, и является главной задачей проекта «Останови время». Для участия в нем в прошлом году были отобраны женщины не только, что называется, «сорок пять плюс», но и пережившие недавно серьезные испытания: болезнь, уход мужа, предательство близких людей...

В прошлом сезоне над настроением, душевным состоянием и внешним видом пятерых женщин в возрасте от 50 до 68 лет несколько недель работали медики и эксперты в вопросах красоты. Финальная часть проекта проходила в санатории «Чайка», где участницы провели несколько дней не только без своих семей, но и без телефонов – чтобы не было искушения вернуться к домашним заботам. Общались они только с психологами, стилистами, визажистами, парикмахерами, администрацией проекта и друг с другом. После этого семьи встречали их аплодисментами, а некоторые даже слезами радости. Шутка ли: им вернули не просто мам и бабушек, а уверенных в себе элегантных красавиц. И все это не стоило участницам проекта ни копейки.

Автор и руководитель проекта, нальчанка **Инна Дышева**, региональный эксперт парикмахерского искусства и руководитель салона красоты «Шаб», придумала «Останови время» шесть лет назад.

«У меня эта идея родилась, когда я начала работать, как говорится, «на себя», клиентура и круг общения расширились, и стало понятно, что чувство стиля свойственно очень немногим женщинам, как и умение по-настоящему заботиться о себе. Что такое стиль во всем, я поняла еще в детстве, глядя на свою старшую сестру Фатиму, которая всегда поступала и выглядела так, как считала нужным, пусть даже вопреки общественному мнению. Характерная деталь: одежда, которую мне покупала сестра, жившая в последние годы в Москве, всегда на несколько лет опережала нальчикскую моду и поначалу шокировала наших сограждан», – рассказывает Инна.

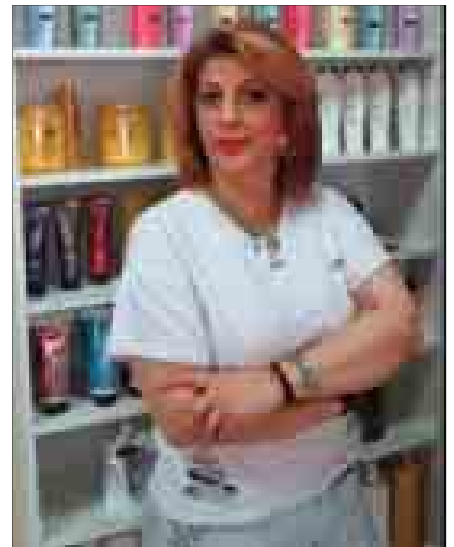
Вместе с сестрой когда-то и был придуман проект «Останови время», но воплотить его в жизнь Инне удалось, лишь когда сестры не стало. Однако это придало ей упорства: проект должен был состояться прежде всего в память о Фатиме. «Когда это случилось, я, плача, упрекала умершую сестру в том, что она меня бросила. А потом поняла: не бросила. Вложив в мое воспитание столько труда, она просто ждет результатов», – говорит Инна. Реализацией своей идеи она занялась, когда уже открыла салон «Шаб», где собрала не просто специалистов, но еще и единомышленников, пропагандирующих отказ от стандартов.

«Перезагрузка» – таким было рабочее название проекта, и оно соответствовало его сути. Чаще всего наши женщины, приходя в салон, просят: «Покрасьте мне корни волос!» – и на этом их пожелания в области изменения внешности заканчиваются. А я вижу, что из клиентки можно сделать совсем другую женщину – намного более интересную!» – объяснила руководитель салона. Несколько лет назад Дышева внедрила у себя интересную практику: по договоренности с клиенткой она закрывает зеркало перед ней и делает с волосами женщины все, что считает нужным. «Не буду говорить, что недовольных не было, – попадались. Но подавляющее большинство приходило в восторг – они получали не просто новую прическу, но и совершенно другой, новый имидж, который порой был гораздо органичнее, чем старый. Этот принцип и лег в основу моего проекта», – говорит Инна.

Продумывая проект, Инна Дышева изучила телевизионные аналоги, которых сейчас предостаточно – от «Модного приговора» до «На десять лет моложе». Она объясняет, что результат был ей крайне важен: ведь если женщина довольна своим отражением в зеркале, она будет довольна и всем миром!

Состав участниц сформировался с помощью соцсетей. На объявление в Instagramе о начале проекта отреагировали многие – но не сами женщины, а преимущественно их дети, внуки, племянники. Они рассказывали, что довелось пережить их маме, тете или бабушке, объясняли, как всем важно увидеть ее снова красивой и в приподнятом настроении, и просили выбрать именно ее.

В результате сформировалась команда из пяти женщин. Инна любит называть их именно командой, поскольку командность, по ее словам, – это уже шаг к единению. Первая из них рассталась с мужем после 19 лет благополучной семейной жизни – он ушел к ее лучшей подруге. Второй участнице, 68-летней ученой, удалось победить онкологическое забо-



левание; третья, работая дворником, в одиночку вырастила пятерых замечательных детей и двенадцать внуков. Еще одну женщину, уроженку Дагестана, уговорила взять в проект ее дочь: «Мама работает в мусульманском центре, делает людям много хорошего, но совершенно забывает про себя!». Другая участница одновременно лишилась и мужа, и жилья: после смерти супруга его родные вынудили ее уйти из дома. С четьрьмя детьми, последний из которых родился незадолго до смерти супруга, женщина ушла от мужниной родни – и сама выстроила для своих детей дом. Все участницы были разных национальностей и разного вероисповедания.

«Начав работу, первое, чему учили женщин – любить себя и быть свободными, поступая по собственному разумению, а не опираясь на общественное мнение. Во время занятий каждая из женщин рассказывала психологу о себе, учась анализировать причины и последствия своих поступков и решений. И очень интересно было наблюдать результаты: у женщин буквально открывались глаза!» – рассказывает автор проекта.

За время работы проекта «Останови время!» случалось всякое – были и размолвки между участницами, и мелкие ссоры. Но все конфликты были урегулированы без посторонней помощи, и под конец участницы стали настоящей командой, старались радовать друг друга. Отношения они поддерживают и год спустя, ходят друг к другу в гости, а двое по-настоящему подружились.

Инна, вспоминая «Останови время!» прошлого сезона, рассказывает, что были и радости, и сложности. Главная радость – достигнутый эффект, признания самих женщин в том, что они стали совершенно другими. Сложности возникали преимущественно финансовые – ведь изменение имиджа, как ни крути, стоит немалых денег. По словам Инны, помогали администрации санатория, помог один магазин женской одежды, специалисты – медики и психологи. Но ограниченность возможностей сделала проект намного скромнее, чем он задумывался, и делать все приходилось, в основном, собственными силами и на личные средства.

Следующий сезон проекта будет организован для женщин возрастной категории «тридцать с хвостиком». «Семнадцатилетние девочки у нас и так практически все очень хороши собой. С женщинами в возрасте работать эмоционально сложно, но интересно. Теперь меня интересуют те, которым «за тридцать» – молодые женщины, которые зачастую себя такими не видят и не чувствуют», – говорит Инна.

«Хочется добавить роскоши!» – смеется автор проекта и говорит, что следующий сезон будет более затратным, поэтому спонсоров нужно искать уже сейчас и вдвое энергичнее. «Если почувствуешь в себе потребность нести добро и красоту, давать людям что-то полезное и нужное им, выполнять их заветные желания – это нужно делать обязательно. Если чувствуешь себя лидером – нужно не просто помочь тем, кому тяжело, но и показать, куда двигаться. Именно этому меня всегда учила сестра. Этим проектом я показываю, что усвоила ее уроки», – говорит Инна Дышева.

И добавляет, что если в городе «сарафанного радио» последний раз добрым словом упомянут ее проект и ее салон – это вообще замечательно.

Нелли Соо.  
Фото автора.

И. о. главного редактора  
**КАРДАНОВА М. А.**



Адрес редакции и издателя: 360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

E-mail: sm-kbr@yandex.ru. Instagram: sovetskaya\_molodezh. YouTube: Советская Молодежь.

Факс: 42-24-80. Телефоны: 40-39-09, 42-68-04

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «СМ» обязательна. Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Кабардино-Балкарской Республике 5.09.2011 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036.

ТИРАЖ 2733

12+

Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00. Подписано в 18.00.

Индекс 51533.

ЗАКАЗ №609

ГАЗЕТА ОТПЕЧАТАНА В ТИПОГРАФИИ ООО «ТЕТРАГРАФ», Г. НАЛЬЧИК, ПР. ЛЕНИНА, 33.