



№39 (7885)
2 октября 2019 г.

Цена в розницу свободная

Газета выходит с 1939 года

Советская молодежь

УЧРЕДИТЕЛЬ - ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

«Я боялась об этом мечтать...»

Легкоатлетка из Кабардино-Балкарии Мария Ласицкене стала первой в истории трехкратной чемпионкой мира в прыжках в высоту



Воспитанница тренера **Геннадия Габрильяна** 30 сентября завоевала золотую медаль на чемпионате мира, который проходит в столице Катара – Дохе. На этот раз Ласицкене победила с результатом 2,04 метра, взяв все высоты с первой попытки. После этого Мария попыталась взять 2,08 метра, чтобы установить рекорд России, но неудачно. Спортсменка из Прохладного стала первой в истории легкоатлеткой,

которая одержала три победы на чемпионатах мира по прыжкам в высоту. До этого Мария завоевала золото на чемпионате мира в 2015 году в Пекине и в 2017-м в Лондоне.

Второе место в Дохе заняла **Ярослава Магучих** из Украины, которая также взяла 2,04 метра, но сделала это с третьей попытки и после этого отказалась продолжать соревнования. Замкнула

тройку с результатом 2 метра американка **Вашти Каннингем**.

«Каждая попытка была на вес золота. Я хотела стать трехкратной чемпионкой мира, и мне это удалось. Дальше я хотела обновить рекорд России, но не удалось. Я вошла в историю, став трехкратной чемпионкой мира, но я боялась об этом мечтать», - сказала победительница.

Исполнение составляет 44%

В Нальчике прошло заседание Совета при полномочном представителе президента Российской Федерации в Северо-Кавказском федеральном округе (СКФО).

Одним из вопросов, которые обсуждали участники заседания, стал ход реализации государственной программы развития СКФО до 2025 года.

Как сообщил министр РФ по делам Северного Кавказа **Сергей Чеботарев**, по состоянию на 20 сентября текущего года объем госпрограммы «Развитие СКФО на период до 2025 года» составил 14,5 миллиарда рублей. «Кассовое исполнение составило почти 6,3 миллиарда рублей, это порядка 44%. В настоящее время процесс идет, и по мере реализации инвестиционных проектов кассовое исполнение увеличивается», - сказал он.

Министр добавил, что начиная с 2017 года в рамках семи подпрограмм развития субъектов СКФО реализуется 26 инвестиционных проектов. «Из них на текущий момент завершены девять, которые позволили создать 613 рабочих мест и привлечь порядка двух миллиардов рублей внебюджетных инвестиций», - уточнил глава Минкавказа.

По его словам, в рамках 2018 года на реализацию 22 инвестиционных проектов предусмотрено финансирование в объеме около 8,2 миллиарда рублей, из них фактически профинансировано порядка 6,3 миллиарда, или около 77%, а реальное освоение составляет порядка 6 миллиардов рублей, или 73%.

«По реализации 11 проектов зафиксировано отставание от графика выполнения мероприятий. По республике Дагестан – три мероприятия, по Ингушетии – два, по Карачаево-Черкесии – одно, по Чечне – три, по Ставропольскому краю – два», - пояснил Чеботарев.

Он также сообщил, что в текущем году субъектами СКФО представлена 21 заявка на отбор инвестиционных проектов. Из них 13 в агропромышленном секторе, шесть – в промышленном секторе, и два – в сфере туризма. Общая сумма финансирования составила около 9,7 миллиарда рублей, из них более 2,2 миллиарда – за счет средств федерального бюджета.

Чеботарев призвал руководителей регионов обратить внимание на необходимость более каче-

ственной проработки заявок для отбора и включения в подпрограммы, а также на своевременное и полное освоение бюджетных ассигнований по инвестиционным проектам.

«Это актуальная проблема, надо ее решать. На текущий момент не выполнены требования Минкавказа о возврате средств за нарушение пяти субъектами обязательств по соглашениям в 2018 году», - отметил министр.

Полпред президента РФ в СКФО **Александр Матовников** назвал «странной» ситуацию, когда регионы не осваивают финансовые ресурсы. «Мы будем смотреть за этим со своей стороны и, может быть, подталкивать тех, кто не обладает особым желанием быстро это делать. Программа для нас очень значима, это один из важнейших инструментов развития округа, и мы должны ее выполнять в заложенные сроки», - подчеркнул он.

В этот же день Матовников и врио главы КБР **Казбек Коков** ознакомились с качеством проведенного капитального ремонта здания республиканского Центра медицины катастроф и скорой помощи в Нальчике. Вопрос его реконструкции был поднят во время визита полпреда в ноябре 2018 года.

В настоящее время все строительно-монтажные работы завершены, создана вторая подстанция учреждения. С вводом в эксплуатацию нового подразделения центра, обслуживающего пациентов микрорайонов «Аэропорт», «Искож», «Стрелка» и «Дубки», удалось значительно ускорить время приезда бригад скорой помощи, повысить оперативность и качество оказания медпомощи.

Решением правительства России в республику по федеральной программе обновления автопарка медицинских организаций поступила очередная партия специализированного транспорта. Два реанимобиля класса «С» и шесть машин скорой помощи марки «ГАЗель NEXT» распределены между Центром медицины катастроф, межрайонной многопрофильной больницей и клиниками Баксанского, Зольского, Майского, Прохладненского и Эльбурского районов.

Единство науки, образования и индустрии

27 сентября в Кабардино-Балкарии с рабочим визитом побывал министр науки и высшего образования России Михаил Котюков.



В ходе визита министр посетил КБГУ, где ознакомился с работой научного образовательного центра «Ботанический сад», в лаборатории которого хранятся более 5000 экземпляров местной флоры, при этом многие из них занесены в Красную книгу. Большой интерес министра вызвали разработки лаборатории прогрессивных полимеров, о которых рассказала проректор вуза по науке, руководитель лаборатории **Светлана Хаширова** (на фото). Котюков также ознакомился с оснащением центра симуляционного обучения Института стоматологии и челюстно-лицевой хирургии КБГУ.

Кроме того, глава министерства провел совещание по вопросу создания в рамках реализации национального проекта «Наука» Северо-Кавказского научно-образовательного центра (НОЦ). Как сообщил врио главы Кабардино-Балкарии **Казбек Коков**, республика заинтересована в создании НОЦ на Северном Кавказе. «Мы считаем, что это позволит улучшить ситуацию, сделать так, чтобы социально-экономическое развитие в регионе продвигалось более серьезными шагами. Считаем, что Кабардино-Балкария обладает неплохим потенциалом, чтобы включиться в эту работу», - подчеркнул он.

Представивший проект создания межрегионального НОЦ ректор КБГУ **Юрий Альтудов** рассказал, что в него готовы войти Кабардино-Балкария, Карачаево-Черкесия и Северная Осетия. По его словам, свои ресурсы в рамках НОЦ готовы объединить 30 организаций, в том числе компании, имеющие представительства в 46 странах мира, и около 60 партнеров. Он уточнил, что

формат научно-образовательного центра позволит создать пять кластеров и девять направлений, а также реализовать 19 комплексных научно-практических проектов и организовать до 2024 года три тысячи новых высокотехнологичных рабочих мест.

«НОЦ – это единство науки, образования и индустрии. Но про индустрию я пока почти ничего не услышал. Мы должны понять, что только лишь одними фундаментальными результатами научных исследований повысить темпы экономического роста достаточно трудно. Должны появиться практически значимые результаты, проекты, индустриальные компании, для которых научные заделы будут создавать основу для будущего роста конкурентоспособности, создания новых производств, новых рабочих мест», - сказал Котюков.

Он отметил, что это станет следующим этапом обсуждения проекта, который пройдет через полтора месяца. «Приветствуем инициативу, которая подготовлена, но прошу максимально интенсивно перейти на следующий этап разработки проекта, чтобы действительно был интерес предприятий, организаций, компаний, которые планируют развиваться здесь интенсивно», - добавил министр.

Отметим, что нашпроект «Наука» предусмотрено создание в 2019 году в стране пяти научно-образовательных центров мирового уровня на основе интеграции организаций высшего образования и научных организаций и их кооперации с предприятиями реального сектора экономики. А к концу 2021 года намечено создать не менее 15 таких центров.

«Дылду» выдвинули на «Оскар»

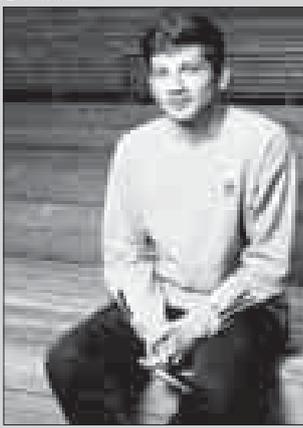
На минувшей неделе российский оскарковский комитет выдвинул на премию «Оскар» фильм «Дылда» режиссера из Кабардино-Балкарии **Кантемира Балагова**.

Картина выдвинута на «Оскар» в категории «Лучший фильм на иностранном языке». Процедура попадания в данную номинацию Американской киноакадемии состоит из трех этапов. На первом этапе национальные оскарковские комитеты выдвигают по одному фильму от страны на попадание в лонг-лист. Второй этап – голосование членом Академии и формирование шорт-листа из девяти фильмов. Третий и заключительный этап – еще одно голосование и определение номинации, в которую попадает только пять фильмов.

По словам продюсера **Александра Роднянского**, у картины Балагова есть хорошие шансы на попадание в лонг-лист. Он отметил, что у «Дылды» есть международное признание – два приза Каннского кинофестиваля, очень удачная и насыщенная фестивальная жизнь фильма, а также высокие оценки международной прессы и кинокритиков.

Напомним, что «Дылда» (16+) – это вторая режиссерская работа Балагова. Действие фильма происходит в Ленинграде в 1945 году. Это история о двух фронтовых подругах, которые после войны пытаются заново начать мирную жизнь в постблокадном Ленинграде.

Мировая премьера фильма состоялась в официальной конкурсной программе «Особый взгляд» 72-го Каннского кинофестиваля, где фильм получил сразу две награды – приз за лучшую режиссуру и приз FIPRESCI международной федерации кинопрессы с формулировкой: «За невероятную эстетику киноязыка и уникальную историю о послевоенной травме».



Светофоры для пешеходов

В Нальчике устанавливают светофоры, оборудованные специальными кнопками для пешеходов.

Как сообщила пресс-служба городской администрации, для обеспечения безопасности пешеходов в Нальчике на трех участках устанавливаются светофоры с кнопкой вызова пешеходной фазы. Такие светофоры уже работают на улице Калинина напротив СОШ №11 и на проспекте Ленина напротив центрального универмага. В ближайшее время еще один светофор заработает по ул. 2-й Таманской дивизии.

Светофоры, оборудованные кнопками для пешеходов, используются в городе впервые. Они дают возможность включать зеленый свет по мере необходимости, что повысит уровень безопасности пешеходов, сохранив уровень пропускной способности. Сигнализатор обеспечит пешеходу около 20 секунд для перехода, после чего автоматически загорится красный свет. В следующий раз преимущество для перехода дороги пешеходам будет дано по истечении одной минуты с момента, как погас зеленый свет.

Вкусно, полезно, необычно

В течение двух дней на площади Абхазии в Нальчике пройдет гастрономический фестиваль.

Подобное мероприятие в столице Кабардино-Балкарии пройдет впервые. 5-6 октября на площади Абхазии приглашенные кулинары и местные мастера будут создавать вкусные, полезные и необычные блюда.

В программе фестиваля мастер-классы от поваров из лучших ресторанов России с интерактивом и полным вовлечением публики, воркшопы, посвященные национальной кухне, семинары по вопросам этикета, виноделия и здорового образа жизни, бармен-шоу и гастрономическая программа для самых маленьких посетителей.

Программа второго дня гастрономического фестиваля посвящена яблоку и сочетанию этого фруктового бренда Кабардино-Балкарии в самых разных блюдах и напитках – от традиционных пирогов и блинов до яблочного кваса, пунша и сидра.

На мастер-классах и семинарах можно будет научиться готовить самые неожиданные блюда и лучше понять гастрономическую культуру национальной кухни. Дегустационные площадки познакомят зрителей с целями ансамблями хорошо знакомых и совсем новых для Нальчика вкусов.

Атмосферу праздника в фестивальные дни помогут создать живая музыка и уникальные диджей-сеты от настоящих гурманов хорошего звука.

«Команда 5642»

С 27 по 30 сентября в Нальчике прошел республиканский образовательный форум «Команда 5642». В нем приняли участие полторы сотни молодых людей из разных городов и сел Кабардино-Балкарии – студентов, учителей, медиков, журналистов. Целью форума, как обозначили ее организаторы – министерство просвещения, науки и по делам молодежи республики, – стало формирование в молодежной среде нравственной атмосферы этнокультурного взаимоуважения, стремление к межэтническому миру и согласию.

- Я вижу в вас единомышленников и мне бы хотелось объединить наши усилия и сформировать команду, которая будет успешно работать не только эти три дня, но и в дальнейшем, - сказал, открывая форум, министр по вопросам координации деятельности органов исполнительной власти КБР в сфере профилактики экстремизма и реализации молодежной политики **Залим Каширков**. Он пожелал его участникам плодотворной и интересной работы и выразил надежду на то, что новые знания, полученные здесь, помогут каждому реализоваться в жизни.

Как рассказала ведущий специалист-эксперт отдела социально-профилактической работы Минпроса **Асият Молдова**, работа на форуме шла по нескольким направлениям: развитие добровольчества и творческих, инициатив; профилактика экстремизма и противодействие идеологии терроризма; социальное проектирование; здоровый образ жизни и популяризация культуры безопасности в молодежной среде и другим. Участники его работали в командах, а приглашенные эксперты читали для них лекции, вели мастер-классы и тренинги.

Наш корр.

«Главное наше богатство – люди»

Сельское поселение Белокаменское в Зольском районе отметило свое 90-летие.

Основные праздничные прошли на центральной площади села. Поздравить белокаменцев со знаменательной датой приехали заместитель председателя Парламента КБР **Мурат Карданов**, глава местной администрации Зольского района **Руслан Гятов**, гости из других районов КБР и Ставропольского края, представители науки, культуры, общественных организаций.

Каждый из выступающих отметил, что в селе живут гостеприимные и радушные люди, труженики сельского хозяйства, которые своим трудом прославили свою малую родину.

«Объединив усилия, мы сможем решить множество важных задач, добиться исполнения всех намеченных целей. От всей души желаю вам уверенности в завтрашнем дне, доброго здоровья, крепкой, дружной семьи и дальнейших свершений на благо района и села», - сказал в своем выступлении **Руслан Гятов**.

Главное богатство и гордость любого села – это люди, чьи дела, военные и трудовые подвиги прославили и продолжают прославлять свой край, делать его историей. Многие жители села в честь юбилея были удостоены различных государственных

наград и наград районного и местного уровня. В частности, глава местной администрации села **Хасет Абидов** награжден Почетной грамотой Кабардино-Балкарской Республики.

Продолжился праздник концертом с участием заслуженных артистов республики и самодельных артистов района.

Затем почетные гости посетили родовые подворья. В каждом встречали песнями, танцами, угощали традиционными блюдами и произносили тосты.

Завершилось мероприятие народными гуляниями и национальными танцами.

Сельское поселение Белокаменское расположено в северо-западной части Зольского района на расстоянии 15 км от районного центра. Старое название – Псышоко (до июля 1963 года) – по одноименной речке, протекающей вдоль северной границы села. В 1920-х годах данная территория использовалась как отгонные пастбища. Официальной датой основания считается 1929 год, когда в этих местах был организован государственный конный завод в составе Малкинского конного завода № 34. Сегодня в с.п. Белокаменское проживают 618 человек. Основной вид деятельности его жителей – сельское хозяйство.

Навели порядок вокруг памятника Ленину

В микрорайоне Искоже сорожане-энтузиасты провели субботник, убрав мусор вокруг памятника В. И. Ленину, установленного возле здания бывшего комбината искусственных кож.

В субботнике, инициированном городским комитетом КПРФ, приняли участие коммунисты и комсомольцы города, к ним присоединились неравнодушные сорожане и студенты Кабардино-Балкарского колледжа «Строитель». Инициативу коммунистов поддержали министр экологии и природных ресурсов КБР **Ильяс Шаваяев**, руководитель общественного движения «Чистый Нальчик» **Зубер Ципинов**, журналисты, артисты.

«Этот субботник у памятника В. И. Ленину у нас уже четвертый», - отметила второй секретарь НГК КПРФ **Евгения Шндакова**.

Памятник, о существовании которого знают далеко не все жители столицы республики, в прошлом году разглядел в зарослях ореха нальчанин **Зубер Ципинов**. Состояние и самого монумента, и территории вокруг него было плачевным. Как удалось выяснить энтузиастам, памятник был поставлен у административного здания комбината «Искоже» в семидесятых годах прошлого века, предположительно – к 100-летию вождя мирового пролетариата. Естественно, в советские времена территория вокруг памятника содержалась в полном порядке, а по вечерам освещалась специальной системой подсветки. Вокруг был ухоженный цветник, у памятника принимали в пионеры детей из подшефной школы, вручали партбилеты. После развала СССР и закрытия комбината «Искоже» памятник постепенно утратил нормальный вид, а территория вокруг него заросла кустами.

Ветеран партии **Сафарби Варитлов** сообщил, что прошлой весной памятник по инициативе коммунистов Нальчика и



личном участии коммуниста **Залима Озрокова**, который организовал работу, был очищен от черной плесени, покрашен, а территория вокруг него была очищена от мусора. Даже побелили деревья аллен, ведущей от памятника к улице Кабардинской.

В результате субботника, в котором студенты колледжа «Строитель» в энтузиазме не уступали коммунистам, территорию вокруг памятника очистили, а мусор вывезли.

Наш корр.

Готовятся к новому сезону

На курорте «Эльбрус» ведется активная подготовка к новому горнолыжному сезону.

В рамках регламентных работ с 1 по 21 октября 2019 г. будут закрыты две очереди канатной дороги: Азау–Кругозор и Кругозор–Мир.

Эти временные неудобства не мешают посетителям курорта подняться на смотровые площадки и насладиться видом. Как сообщает пресс-служба АО «Курорт «Эльбрус», во время отключения двух очередей канатной канатной дороги будут продолжаться работы маятниковая канатная дорога Азау–Кругозор и Кругозор–Мир, кресельная дорога Мир–Гара-Баши, а также третья очередь канатной канатной дороги Мир–Гара-Баши.

Начиная с 22 октября канатная канатная дорога будет работать в обычном режиме.

«Будущий дизайнер почувствует себя соавтором»

В Арт-центре Мадины Саральп в Нальчике состоялась презентация серии альбомов для творчества «Мадина Саральп. Избранное». Гостям презентации были представлены альбомы для раскрашивания и альбом с детскими для создания трехмерных кукол, созданные совместно мастерской М. Саральп и компанией «НКЛуб».



Основой для рисунков серии, выполненных художественным редактором и художником проекта **Мединой Эльгаровой** (на фото), стали наряды, в разные годы

созданные дизайнером **Мединой Саральп** и в ее мастерской. И началась презентация не с официальной части, а с творческой: всем желающим были выданы карандаши, краски и плакаты с рисунками из альбомов – чтобы тут же, немедленно, попрактиковаться в раскрашивании. Некоторые из гостей за время презентации так и не отошли от мольбертов, увлекшись выбором цветовой гаммы.

Открыв презентацию, М. Саральп представила присутствующим **Медину Эльгарову**, отметив, что когда-то они с художницей вместе учились, вместе работали, вместе начинали преподавать и сейчас постоянно взаимодействуют. Затем дизайнер перечислила инициаторов и исполнителей проекта, отметив, что «идей много, но реализовать идею и довести реализацию до конца – это огромный труд». «Все осуществилось благодаря вам!» - сказала М. Саральп, обращаясь к участникам проекта.

Дизайнер также отметила, что дата презентации выбрана не случайно – в этот день празднует свое 85-летие **Юрий Сташ**, известный в адыгском – и не только – мире художник-модельер из Майкопа, «прекрасный художник и великолепный человек», роль которого в ее творчестве огромна. «Именно со дня его рождения надо начинать отсчет всего, что здесь сейчас происходит!» - подчеркнула **Мадина Саральп**.

М. Эльгарова, в свою очередь, поблагодарила всех гостей и сообщила, что их ожидает знакомство с еще двумя альбомами из этой серии.

«Готовя материал для альбома-раскраски,



я погрузилась в невероятный, сказочный мир нарядов **Медины Саральп**. Хотелось бы, чтобы весь мир прикоснулся к этой красоте», - отметила художница.

М. Эльгарова подчеркнула значение проекта для формирования будущих дизайнеров, а также в воспитании художественного вкуса у детей и подростков: «Будущий дизайнер, открыв наш альбом и взяв в руки карандаши или краски, почувствует себя соавтором. Для детей это будет прикосновением и к современной моде, и к богатствам национальной культуры».

Художница рассказала, что будут выпущены и большие плакаты для раскрашивания, чтобы каждый ребенок выбрал то, что ему

больше нравится. Впрочем, как показала презентация, предназначенные для детей раскраски приводят в восторг и взрослых, пробуждая в них тягу к творчеству.

После презентации состоялась командная соревнования по раскрашиванию, в которых гости состязались в раскрашивании и изготовлении трехмерных кукол. Победителей голосованием выбирали зрители, учитывая не только скорость, но и качество исполнения задания. После награждения все, кто участвовал в конкурсах, члены команд и гости были приглашены на фуршет.

Нелли Соо.
Фото автора.

Экс-начальника ОСБ нашли в Краснодаре

На прошлой неделе сотрудники полиции в Краснодаре задержали бывшего начальника подразделения собственной безопасности МВД по КБР, который находился в розыске в качестве фигуранта дела о взятках за провоз алкоголя по территории республики.

Напомним, что, как сообщалось ранее, по делу проходят 15 бывших сотрудников республиканского МВД, большинство из которых были задержаны в конце мая текущего года. По версии следствия, в период 2017-2018 годов должностные лица МВД по КБР в составе преступного сообщества получали взятки за обеспечение беспрепятственной со стороны правоохранительных органов незаконной перевозки спирто-содержащей продукции на территории республики. По предварительным данным, всего они получили не менее 42 миллионов рублей. Как считают следователи, руководил преступным сообществом заместитель начальника УГИБДД МВД по КБР Юрий Нагоев. Среди задержанных начальники госавтоинспекции и отделов полиции по Зольскому, Майскому и Прохладненскому районам. По некоторым данным, за провоз каждого литра алкогольной продукции участники преступного сообщества брали от одного до трех рублей.

В июле полицейским были предъявлены обвинения по части 3 статьи 210 («Организация и участие в преступном сообществе с использованием своего служебного положения») и части 6 статьи 290 («Получение взятки организованной группой в особо крупном размере») УК РФ. Их санкции предусматривают до 20 лет лишения свободы.

14 обвиняемых были арестованы, некоторые из них заключили досудебное соглашение о сотрудничестве и дали признательные показания, изолирующие других участников преступного сообщества. В отношении еще одного из фигурантов было вынесено постановление об привлечении в качестве обвиняемого, и он объявлен в международный розыск.

Именно разыскиваемого – 45-летнего подполковника Сергея Рыбникова, который возглавлял оперативно-розыскную часть собственной безопасности МВД по КБР, и задержали полицейские на прошлой неделе в Краснодаре, где он проживал на съемной квартире.

Как сообщила официальный представитель СКР Светлана Петренко, на этот момент к уголовной ответственности по данному делу привлекается 16 лиц, 15 из которых являются или являлись должностными лицами республиканского МВД.

Тайник у «Сосруко»

Сотрудники полиции в Нальчике задержали супружескую пару из Майского района, подозреваемую в распространении наркотиков.

По данным пресс-службы республиканского МВД, вечером 26 сентября сотрудники наркоконтроля в районе ресторана «Сосруко» задержали супружескую пару – жителей станции Александровская. Молодые люди были задержаны в момент изъятия из тайника пакета, в котором находилось около 50 контейнеров красного цвета.

Как пояснил мужчина, изъятые являются наркотическим средством «сошь», которое он приобрел для дальнейшего сбыта с помощью закладок на территории республики. Согласно заключению экспертов, общий вес изъятых наркотического средства составил более 52 граммов.

Оперативники также установили, что 31-летний мужчина ранее уже привлекался к уголовной ответственности за совершение аналогичного преступления.

По данному факту возбуждено уголовное дело по пункту «г» части 4 статьи 228.1 («Незаконное производство, сбыт или пересылка наркотических средств») УК РФ, санкция которой предусматривает до 20 лет лишения свободы.

С каждым

беседовал отдельно

Сотрудники правоохранительных органов России выявили канал финансирования террористических организаций, действующих на территории Сирии, который организовал уроженец Кабардино-Балкарии.

Как сообщила пресс-служба МВД России, в Москве по материалу Главного управления по противодействию экстремизму МВД и ФСБ России возбуждено уголовное дело в отношении участников организованной преступной группы из числа выходцев из республик Северного Кавказа и Центрально-Азиатского региона, подозреваемых в финансировании терроризма.

Установлено, что организатором преступной группы является уроженец Кабардино-Балкарии, который ранее выезжал в арабские страны, в частности, в Египет, где и вступил в состав запрещенной в России международной террористической организации «Исламское государство». От одного из лидеров данной организации он получил указание вернуться в Россию для сбора денежных средств для их последующего использования на материально-техническое и ресурсное обеспечение террористов в Сирии и Ираке.

В одном из мобильных приложений он создал группу, в

которую стал приглашать проверенных лиц, согласившихся финансировать боевиков. Всего в это сообщество вошло около 30 участников. Организатор группы вел сбор денег на свои банковские карты, затем они переводились на расчетные счета лиц, принимающих участие в боевых действиях в составе незаконных вооруженных формирований.

С каждым из участников группы организатор разговаривал отдельно, выезжая с ними в деревню Кокоскино Московской области, где они принимали присягу на верность террористической организации. После посвящения новые участники должны были финансово поддерживать указанную организацию, ежемесячно переводя денежные средства.

По данным фактам возбуждено уголовное дело по части 4 статьи 205.1 («Содействие террористической деятельности») и части 2 статьи 205.5 («Участие в деятельности террористической организации») УК РФ, санкции которых предусматривают вплоть до пожизненного лишения свободы.

Лидер группы и восемь ее участников были задержаны в результате следственных действий и оперативно-розыскных мероприятий на территории Москвы, Московской области, Кабардино-Балкарии и Дагестана. Все они арестованы судом.

Лекарства из Германии

Сотрудники Главного управления экономической безопасности и противодействия коррупции МВД России задержали двух жителей Кабардино-Балкарии и жителя Москвы, которых подозревают в том, что они организовали канал незаконной поставки лекарств из-за границы.

По информации пресс-службы МВД России, трое мужчин организовали канал поставки медицинского препарата в Российскую Федерацию, после чего реализовывали его через интернет-сайт жителям различных регионов страны. Согласно проведенным экспертизам, препарат, который продавали задержанные, не зарегистрирован на территории России и не включен в государственный реестр лекарственных средств.

По данному факту главным следственным управлением СКР по Москве возбуждено уголовное дело по части 2 статьи 238.1 («Обращение фальсифицированных, недоброкачественных и незарегистрированных лекарственных средств») УК РФ, санкция которой предусматривает до восьми лет лишения свободы.

Подозреваемые были задержаны в Москве и на территории Кабардино-Балкарии. Судом двоим из них – жителям КБР – избрана мера пресечения в виде заключения под стражу, третьему – в виде домашнего ареста.

Во время обысков по месту проживания фигурантов дела, а также в других жилых помещениях, полицейские обнаружили и изъяли более 200 единиц незарегистрированных медицинских препаратов, компьютерную технику, электронные носители информации, финансово-хозяйственную документацию.

В настоящее время проводятся следственные действия, направленные на установление всех обстоятельств противоправной деятельности.

По имеющимся данным, подозреваемые занимались поставками противоопухолевого средства для неоперабельных пациентов, закупая его в Германии.

Изнасиловал и ограбил

В Нальчике следственные органы завершили расследование уголовного дела в отношении мужчины, обвиняемого в изнасиловании и ограблении местной жительницы.

Как сообщили в следственном управлении СКР по КБР, по версии следствия, 26 апреля 2018 года 27-летний молодой человек, находясь в состоянии алкогольного опьянения, вопреки воле местной жительницы, которая неоднократно отказывалась вступить с ним в половой акт, используя преимущество в физической силе, изнасиловал ее.

После этого мужчина похитил еще и мобильный телефон потерпевшей.

Ему предъявлено обвинение по части 1 статьи 131 («Изнасилование») и части 1 статьи 161 («Грабеж») УК РФ, санкции которых предусматривают до шести лет лишения свободы.

Уголовное дело передано в суд для рассмотрения по существу.

Скрывался

больше трех лет

Сотрудники полиции Майского района задержали местного жителя, который более трех лет находился в федеральном розыске.

Как сообщила пресс-служба республиканского МВД, в июле 2016 года в Майском РОВД было возбуждено уголовное дело в отношении 43-летнего ранее судимого мужчины. Его подозревали в совершении преступления, предусмотренного статьей 222.1 («Незаконные приобретение, передача, сбыт, хранение, перевозка или ношение взрывчатых веществ или взрывных устройств») УК РФ. После возбуждения уголовного дела подозреваемый выехал за пределы республики, и вскоре был объявлен в федеральный розыск.

Спустя более трех лет в ходе проведения оперативно-

розыскных мероприятий сотрудниками уголовного розыска установили местонахождение мужчины. Он был задержан оперативниками в одном из городов в Брянской области и доставлен в Кабардино-Балкарию.

Спалил бабушкин дом

Прокуратура Урванского района утвердила обвинительное заключение по уголовному делу в отношении местного жителя, которого обвиняют в поджоге дома бабушки.

Как сообщила пресс-служба республиканского надзорного ведомства, в рамках расследования уголовного дела установлено, что житель селения Псыкод, находясь в состоянии алкогольного опьянения в доме своей бабушки, умышленно поджег вещи, находившиеся в спальню комнате. В результате возникшего пожара дом полностью сгорел.

По данным прокуратуры, мужчина ранее неоднократно был судим за совершение умышленных преступлений. За шесть месяцев до описываемого события он был освобожден из исправительной колонии строгого режима после отбытия срока.

Учитывая наличие в действиях мужчины рецидива преступлений, а также другие обстоятельства, характеризующие личность, в отношении него была избрана мера пресечения в виде заключения под стражу.

Поджигателю предъявлено обвинение по части 2 статьи 167 («Умышленное уничтожение чужого имущества, повлекшее причинение значительного ущерба, совершенное путем поджога») УК РФ. Ее санкция предусматривает до пяти лет лишения свободы.

Уголовное дело направлено в Урванский районный суд для рассмотрения по существу.

Без госрегистрации

Прокуратура Нальчика направила в следственные органы материал проверки по факту несоблюдения законодательства о долевом строительстве.

Как сообщили в городской прокуратуре, в ведомство обратились четверо местных жителей, которые просили проверить соблюдение законодательства о долевом строительстве на территории Нальчика.

Прокуратура установила, что генеральный директор ООО «Бест-Недвижимость» в нарушение требований законодательства РФ в период с 26 мая 2017 по 8 мая 2018 года на основании договоров участия в долевом строительстве малоэтажного жилого дома по ул. Убыхская в дачном некоммерческом товариществе (ДНТ) «Осина-1», заключенных с шестью гражданами, получила от них на строительство указанного дома более 5,7 миллиона рублей. При этом договора долевого строительства с физическими лицами, как считает прокуратура, были заключены без государственной регистрации в установленном законом порядке.

По мнению надзорного органа, в действиях генерального директора усматриваются признаки преступления, предусмотренного частью 2 статьи 200.3 («Привлечение денежных средств граждан для строительства в нарушение требований законодательства Российской Федерации об участии в долевом строительстве многоквартирных домов и иных объектов недвижимости в особо крупном размере») УК РФ. Ее санкция предусматривает до пяти лет лишения свободы.

Материалы проверки направлены в следственное управление УВД Нальчика для решения вопроса об уголовном преследовании.

Происшествия

Пострадали дети

Двое детей получили травмы в результате ДТП в Баксанском районе 24 сентября.

Как сообщила пресс-служба республиканского Управления ГИБДД, около 16 часов на улице Ленина в Баксане 57-летний житель Баксанского района, управляя автомашиной «ВАЗ-211440», выехал в автомобиль «ГАЗ-330210», стоявший без движения на крайней левой полосе проезжей части на месте проведения краткосрочных дорожных работ. При этом на проезжей части были установлены дорожные знаки, предупреждающие о проведении работ.

В момент аварии в салоне «четырёхдверной» находились двое детей – двух и девяти лет, которые не были пристегнуты. В результате они с различными травмами были госпитализированы.

По факту ДТП проводится проверка, устанавливаются все обстоятельства происшествия.

ГИБДД призывает водителей не экономить на безопасности детей и использовать при их перевозке детское удерживающее устройство. Госавтоинспекция уточняет, что пассажиры с рождения и до семи лет должны перевозиться только в детских удерживающих устройствах, в соответствии с весом и ростом ребенка, а в возрасте от 7 до 11 лет включительно – с использованием детских удерживающих систем или ремней безопасности. При этом на переднем сиденье легковой автомобиля – только с использованием детских удерживающих систем (устройств), соответствующих весу, росту ребенка, а также требованиям ГОСТа.

Национальные литературы: прогресс и проблемы

24 сентября в Кабардино-Балкарской Республиканской юношеской библиотеке им. Мечева состоялись сразу несколько мероприятий, посвященных поддержке национальных литератур народов России.

Для участия в них в столицу республики прибыли поэт, переводчик, главный редактор «Объединенного гуманитарного издательства» Максим Амелин, поэт, переводчик, литературовед, сценарист, доцент Литературного института им. Горького Виктор Куллэ, поэт и переводчик Михаил Липкин, поэт, переводчик, литературный критик Алексей Саломатин.

В работе круглого стола о современном состоянии национальных литератур также участвовали поэты Светлана Моттаева, Салих Гуртуев, Зарина Канукова (КБР), Лариса Шебухова (КЧР) и Эльбрус Скодтаев (РСО-Алания).

Московские гости и кавказские авторы были единодушны по всем обозначенным в ходе заседания проблемам национальных литератур: утрата традиций школы литературного перевода, отсутствие стремления молодых авторов писать на родных языках, недостаточная поддержка на государственном уровне национальных языков и литературу и др.

Вместе с тем были отмечены и позитивные моменты, свидетельствующие об определенной положительной динамике, наблюдающейся в вопросе развития национальных литератур. Так, непосредственно во время проведения круглого стола состоялась презентация антологии «Современная литература народов России. Поэзия», изданной «Объединенным гуманитарным издательством» (ОГИ), которую председатель Союза писателей КБР Муталин Бепиев охарактеризовал как «большой подарок для национальных литератур».

Максим Амелин представил отчет о деятельности существующей с 2016 года программы поддержки национальных литератур народов России, в реализации которой участвовали 2,5 тысячи человек. В рамках программы вышли три антологии 229 авторов, пишущих на 57 национальных языках. В настоящее время готовится к изданию том по драматургии, а также создан интернет-сайт, посвященный национальной литературе.

Помимо круглого стола в РЮБ им. Мечева прошли семинар-практикум по переводу с национальных языков и поэтический вечер.

Организатором и приглашающей стороной мероприятий в рамках программы поддержки национальных литератур народов России выступил Союз писателей КБР.

Наталья Печонова.

Видео в Instagram автора и Арины Вологировой.

Медитативный минимализм Астемира Маршенкулова

28 сентября в рамках еженедельного проекта «Портал»

в республиканском Доме радио состоялось очередное мероприятие.

На этот раз ее хедлайнером стал талантливый композитор и пианист, мультиинструменталист, участник дуэта ВЗУ, а также звукорежиссер непосредственно самого проекта «Портал» Астемир Маршенкулов.



На этот раз молодой артист, широко известный как один из фронтменов нальчикского эмбиент-направления, исполнил фортепианную музыку, написанную им за последние два года. Стиль этой музыки сам автор определил как «ближе всего к минимализму». Однако стоит отметить, что и здесь игра Маршенкулова перекликалась с электронной музыкой, так как постоянные повторения определенных фрагментов и медленное градуальное развитие произведений также делали ее медитативной.

Н. П.

Видео в Instagram автора.
Фото Татьяны Свириденко.

«Кавказское» в международном культурном контексте

В октябре в Центре дизайна Artplay в Москве состоится 1-я биеннале современного искусства Кавказа «В поисках идентичности». Масштабное художественное мероприятие объединит более ста художников из разных стран мира, в их числе свои работы покажут два народных художника Кабардино-Балкарии – Руслан Цримов и Андрей Колкутин.

Как рассказал корреспонденту А. Колкутин, о проведении биеннале современного искусства Кавказа он узнал от куратора мероприятия, приславшей ему приглашение. Художник предполагает отправить в Москву, где на нескольких выставочных площадках будет проходить биеннале, три живописные работы и три деревянные скульптуры.

«Это знаковые картины – «Петр и Павел», «Михаил», «Избранные» и деревянные скульптуры, которые сейчас принято называть «объектами» – «Николай», «Одинокий король» и «Воин», - сообщил А. Колкутин.

По мнению художника, мероприятие должно представлять интерес для москвичей и гостей столицы. «Люди таким образом смогут узнать, что происходит в художественной жизни на Кавказе. Ведь никто из них и представления не имеет, чем занимается художники в регионах!» - считает Андрей Борисович.

«Термином «кавказское» я обозначила обширный диапазон художников, работающих с темой Кавказа по всему миру», - объяснила куратор биеннале Заира Астемирова, подчеркивая, что своим появлением биеннале впервые вводит термин «кавказское современное искусство» в международный культурный контекст.

Одной из главных работ биеннале станет инстал-



ляция осетинского художника Темболата Гугкаева, посвященная памяти жертв бесланской трагедии и созданная по мотивам мемориала, установленного в Турции. В Artplay также можно будет увидеть «живое» граффити художника Руслана ODINTRI Магомедова, который создаст новую работу в дни биеннале, фотопроект Мурада и Натальи Османи #FollowMeTo, работы Адля Астемирова, Ирины Гусейновой, Ярослава Бройтмана, Тимура Сулейманова, Рустамы Яуханова, Вадима Каджаева, Марата Кесаева, Юсуфа Ханмагомедова, Магомеда Даудова, Андрея Гончара и Этери Мусаевой, Лазаря Гадаева (посмертно), Георгия Сабеева, Льва Мелихова и других художников, скульпторов и фотографов разных поколений.

Нелли Соо.

Поисковое движение растет

На базе Нальчикского поискового отряда имени 115-й кавалерийской дивизии состоялась встреча членов правления отряда с представителями Кабардино-Балкарского колледжа «Строитель», в результате которой решено открыть отделение отряда в колледже.

«Это уже третье отделение отряда, которое мы открываем. До этого были созданы отделения в Нарткале и Следственном управлении СК России по КБР. Вопрос создания отделения в колледже «Строитель» обсуждался с июля. Учащиеся колледжа подготовили проект «Школа начинающего поисковика», который с успехом представили на форуме «Машук-2019». Ребята выиграли грант, который позволил начать закупку дополнительного поискового оборудования», - рассказал исполнительный директор Нальчикского поискового отряда Олег Заруцкий.

Сейчас численность отделения составляет 20 человек, и есть еще желающие заняться поисковой работой. С начинающими поисковиками проводятся занятия по тактике проведения поисковой работы, военно-инженерной подготовке и обеспечению безопасности при полевых работах. По окончании обучения и успешной сдаче экзаменов начинающие поисковики в присутствии опытных наставников приступают к самостоятельной работе в местах боев времен Великой Отечественной, отметил О. Заруцкий.

А в конце прошедшей недели Нальчикский поисковый отряд имени 115-й кавалерийской дивизии открыл

осенне-зимний поисковый сезон и второй этап «Вахты памяти-2019».

«В первый день сезона мы обследовали труднодоступный участок леса на стыке Кабардино-Балкарии, Северной Осетии и Ингушетии. В результате работы нами были обнаружены фрагменты костных останков, два отказных минометных снаряда калибра 50 и 76 мм, а также граната Ф-1», - рассказал исполнительный директор.

Как сообщил О. Заруцкий, консультации с судебными медиками подтвердили предположения поисковиков о том, что костные останки принадлежат человеку. Теперь во время следующего выезда будет проведена эксгумация.

«Минометные снаряды после полного обследования местности будут переданы по акту представителям ОМВД России по Терскому району для уничтожения в установленном порядке, а судьба гранаты пока остается неопределенной. При попытке проверить наличие капсулы-детонатора, который часто остается внутри в случае обламывания УЗРГ, заряд взрывчатого вещества выпал у нас на глазах. Так что теперь граната не представляет никакой опасности, как, собственно, и исторической ценности», - рассказал О. Заруцкий. Он добавил, что подобные гранаты есть во всех школьных музеях Нальчика, и если не найдутся учебные заведения, желающие создать музей к 75-й годовщине Победы, граната будет уничтожена вместе с взрывоопасными предметами.

Светлана Оленина.

Более полсотни саженцев клена и березы высадили полицейские, общественные деятели и представители муниципалитета Майского района. Таким образом майчане присоединились к всероссийской акции

«Лес Победы»

«Лес Победы» – российский эколого-патриотический проект по высадке именных деревьев в память о павших во время Второй мировой войны гражданах СССР. В честь каждого из 27 миллионов павших предполагается высадить в разных частях России именованное дерево для увековечения памяти о нем. Проект придуман и начат к реализации 9 мая 2014 года в Московской области, в городе воинской славы Наро-Фоминске.

Жители Майского района также включились в подготовку к мероприятиям, посвященным грядущему 75-летию Победы.

Мероприятия юбилейного года, а также всероссийский экологический субботник «Зеленая Россия-2019» и акция «Лес Победы» объединили сотрудников отдела МВД России по Майскому району, членов молодежного Общественного совета при главе местной районной администрации и работников муниципалитета.

Организаторы провели работу по посадке более 50 саженцев березы и липы. Высаженные деревья станут живыми зелеными памятниками воинам, сражавшимся за нашу Родину в годы Великой Отечественной войны.



Том, кто открывает тебе мир

Осенью 2015 года в Кабардино-Балкарии был открыт первый памятник сельскому учителю. Во дворе Урванской средней школы к началу учебного года появился гранитный раскрытый букварь, символизирующий истоки знаний, и глобус – как символ всего мира, здесь же простая и точная надпись: «Учитель дает знания, знания откроют перед тобой весь мир». Инициатор установки этого памятника (он же – автор и, если можно так сказать, спонсор – изготовлен и установлен памятник на его деньги) – выпускник этой школы Анатолий Кумахов (слева на фото; на выпускном снимке – пятый справа в среднем ряду). Пожалуй, самый известный и успешный ее выпускник. Он провел 38 лет на дипломатической службе, был первым начальником отдела региональных конфликтов в МИДе, работал в Йемене, Сирии, Иордании, Судане, Тунисе, Ливане, сейчас – генеральный секретарь Международной конфедерации генералов, адмиралов и офицеров резерва. Объясню, почему в кругу профессионального праздника учителей я решила написать именно о нем. Этот человек вызывает восхищение тем, что знает шесть языков и всю жизнь учится. Мы с ним попытались подсчитать все высшие учебные заведения и высшие курсы, которые он закончил, и сблизил со счета. Он смеется: «Я – вечный ученик. Мне так нравится учиться! Это, наверное, самое интересное в жизни!» А еще он утверждает, что всем, чего добился в жизни, обязан своим школьным учителям. Говорит, что ему вообще везло на учителей всегда, но школьные – особенные, с них у него началась любовь к знаниям и учению.

Семья и школа – вот от кого зависит будущее ребенка, а в моем детстве это все было очень связано, – рассказывает Анатолий Магомедович. – Мой отец был учителем в той же школе, где я учился, он преподавал кабардинский язык. Наша школа тогда – это одноэтажная саманная постройка, в которой классы зимой отапливались дровами. Впрочем, мы тогда даже трудностями это не считали, ведь у нас было главное – замечательные учителя, благодаря которым мы жили невероятно интересной школьной жизнью. Мы пропадали в школе с утра до вечера, потому что, кроме уроков, у нас там было множество кружков. Я посещал кружки химии, физики, рисования, спортивный и еще пел в хоре. Помню, как всем коллективом хора мы ходили выступать в райцентр – в Дом культуры в Нартане. Да, именно ходили, пешком! Представляете, пешком из одного села в другое на смотр художественной самодеятельности! А еще был мой любимый авиамодельный кружок, который вел Ахмед Алиевич Долов (справа на фото с открытием памятника – реал.). Это был выдающийся учитель, не побоясь этого слова! Тот, кто попадал к нему в этот кружок, становился ярым поклонником и авиамодельщиком, и учителя. Там, где сейчас оптовый рынок «Дубки», раньше был пустырь, там проходили республиканские соревнования, в которых мы всегда занимали призовые места. Из школы мы возвращались поздно, когда уже было совсем темно. Улицы в селе не освещались, и я избрал фонарь – коробка с прозрачной стенкой и в ней банка с керосином и фитилем. Так и ходил – впереди учеников, которые жили со мной по соседству, освещая дорогу.

За все годы я не помню ни одного дня, когда бы мне не хотелось идти в школу, такого просто не могло быть, ведь там было так интересно! Все учителя были хоть и строгими, но справедливыми и искренне нас любили. И мы платили им взаимностью. Нина Батырбековна Кунжиева, Софья Исааковна Барская, Павел Павлович Чучулин – помню всех, все были любимые. В нашей школе, конечно, как и в любой другой, были и хулиганы, и двоечники, и их наказывали. Наказание в основном было одно – оставляли на второй год. Я учился отлично. И вовсе не потому что папа-учитель заставлял, просто мне это нравилось. За все годы только раз получил «двойку». По кабардинскому языку. Да, отец поставил. В то время мы, дети, всегда старались помогать родителям чем можем – летом ходили в лес за ягодами, весь год – за дровами. В тот день, когда я получил свою злополучную «двойку», я с утра до обеда собирал дрова в лесу и не выучил стихотворение на кабардинском, которое было задано. А на уроке – мы учились во вторую смену – отец вызвал меня к доске и поставил за это «два». И вполне справедливо, я считаю. Для меня это навсегда стало хорошим уроком – задание должно быть выполнено, несмотря ни на какие причины! Отец вообще был очень честным и справедливым человеком и, признаюсь, единственным учителем в школе, которого я боялся. Он был умным и начитанным, много выписывал и читал периодики, я, к слову, тоже все эти газеты и журналы читал от корки до корки и радио слушал – у нас, единственных на улице, было радио, соседи приходили к нам его слушать. Так что я еще всегда был таким «политическим подкованным». В 7-м классе, когда нас принимали в комсомол, всем задавали самые привичные и простые вопросы – типа: когда он образовался, сколько орденов имеет, а у меня



вдруг спросили: «Кто возглавляет компартию Цейлона?», и я без запинки ответил: «Сири-мава Бандарананке!» Так, видимо, удивились, что больше ни одного вопроса не задали.

Мне нравились все школьные предметы, поэтому к выпускному классу я не мог определиться, кем хочу стать. Хотелось лесником – всегда любил лес, он был и нашим кормильцем, и местом для игр и прогулок. Хотелось – военным летчиком, я даже документы в летное училище послал. Но мама воспротивилась, боялась за меня. Хотелось – инженером, я очень любил что-то конструировать и обожал черчение. В общем, много было сомнений. Но совершенно уверен я был



в одном – учиться буду в Москве. В 9-м классе меня, как лучшего бригадира школьной полеводческой бригады, поощрили поездкой в столицу на сельскохозяйственную выставку. Собирали меня всей семьей – поехал в единственных приличных брюках, принадлежащих старшему брату, они длинные мне были, а подрезать их нельзя – ему же потом носить, так и ходил по Москве в подвернутых. Как мне понравился этот город! Для нас – школьников, попавших на эту выставку, организовали экскурсии, меня все восхищало, поэтому твердо решил: учиться приеду сюда! После школы подал документы в МВТУ им. Баумана на самый престижный тогда факультет – «системы автоматического управления». Нет, поступать не боялся – у меня была золотая медаль и хорошие знания. Это сейчас может удивить: как это – из сельской школы – в «Бауманку»? А тогда определяющим фактором при поступлении



– Идея сделать памятник сельскому учителю у меня давно появилась, больше 10 лет назад. Я считаю, что они – учителя – этого как никто заслуживают. Они вообще заслуживают больше, чем получают. Больше уважения, внимания, признания. Причем и от учеников, и от родителей, и от государства. Я знаком с образовательной системой многих стран, и во всех к учителю относятся лучше, чем в нашей. Во всех эта профессия почетная, уважаемая, хорошо оплачиваемая. Мне за наших учителей обидно... Хотелось сделать такой памятник-символ, который всегда напоминал бы о том, как важен и нелегко труд учителя. Деньги больше 10 лет копил. Буквально копил – сделал картонную копилку и туда складывал потихоньку. Выйдя на пенсию, писал статьи и заработанные гонорары откладывал. Когда набралась достаточная сумма, сам сделал проект и обратился в школу и в администрацию села и района с просьбой разрешить установить во дворе школы памятник. Озвучил заранее: все – материал, монтаж и т.д. – будет за мои деньги, памятник – подарок школе и учителям. Меня поддержали, и я стал искать исполнителей моей идеи. Сначала в Москве, Санкт-Петербурге и Нальчике. Но не получилось – их концепции меня не устроили, поэтому сделал проект сам. А дальше помог брат – известный в республике мастер народных промыслов Аслан Урусов. Он и познакомил меня с владельцем мастерской по камню Хазимом Кумезовым. Его мастера и выполнили работу.

были только хорошие знания, и в моей школе учителя мне их смогли дать.

После получения диплома вернулся в республику – работал на СКЭПе в специальном конструкторском бюро, заочно закончил институт патентоведения и изобретательства, отслужил в армии как офицер запаса, за два года службы оформив семь рапортов о зачислении. А потом увлекся арабским языком. Брат как-то из университета нашего, где он

в Египте, и мы несколько часов с огромным интересом слушали его рассказы об этой стране и работе там. Эта тема тогда вообще была очень популярной – в те годы в Египте много наших специалистов работало на строительстве Асуанской плотины и Хелванского металлургического комбината. Это были известные стройки, даже песня в то время была такая, популярная – «Жар пустыни нам щеки шиплет и песок забивает рот, напиши мне, мама, в Египет, как там Волга моя живет?» В общем, я решил поступать в Дипломатическую академию МИД СССР. Никому ничего о своих планах не говорил, даже не был уверен, что получится: поступить туда было очень непросто. Во всей академии учились всего около ста человек – все люди взрослые, с высшим образованием и знанием языков. У меня было высшее образование и два года самостоятельного изучения арабского. Когда я сказал об этом на собеседовании, зашедший по каким-то своим делам в кабинет мужчина спросил у меня на арабском: «Вы хорошо говорите на арабском?» и я на арабском ответил ему, что понимаю лучше, чем говорю, ведь у меня не было практики. Он потом, к слову, преподавал у меня арабский в этой академии. Вернулся я в Нальчик и стал ждать письма о том, принят ли я в академию. И как же был рад, когда мне написали, что прошел! Это письмо круто изменило мою жизнь, сделав из инженера дипломата. Академию я закончил с красным дипломом и был зачислен в аспирантуру, а также приглашен на работу в МИД в отдел стран Ближнего Востока. Почти четверть века проработал в разных странах, в Тунисе и Ливане был временным поверенным в делах России. И все это время учился. Закончил спецкурс при факультете журналистики МГУ, Высшие курсы иностранных языков при МИДе – кроме русского и родного кабардинского, владел арабским, английским, французским и турецким. И еще много разных курсов при вузах. Дочери смеются: «Папа, твои дипломы и сертификаты уже девять некуда!» Хотя у самих по несколько высших образований.

Я не зря говорю, что всем, что имею, обязан семье и школе. Моя сельская школа, мои сельские учителя научили меня любить знания. Это очень важно и это нелегко – привить человеку большую любовь к знаниям, к учебе. Научиться можно всему, если делать это с любовью, с искренним интересом – моя жизнь этому пример. Спасибо за это моим учителям.

Гюльнара Урусова.

Халктыбызны багъалы хазнасы

Отарланы Саид суратлау хунери туура эди. Кеси заманына кёре, орус тилни да иги билген, дуня халларындан терен хапары да болган закий жаш эди ол. Илмузга, билимге маданиятха алланган таулу халкыга ол кеп иши иш этерге болдук эди.

Алай ол зарчыланы жалган сёзлери бла тутулуп, аузу, тили байланып, сюрюнниге ашырылган эди. «Биз жикитлебиз» деген аты бла сабийге деп жазган биринчи китапчыгын а олсагатдан окууна китапханаладан жыйып, кюйдюредиле. Отар улуну суратлау чыгармачылыкка жангы заманы ол сюрюнден кыйтып келип, тууган жеринде ишге тохтагандан сора башланганды.

Бу статьяны уа белгиле назмучубуз, бир ауукда Къабарты-Малкъар излем институтну илму ктулукчусу болуп турган 1962 жылда жазган эди. Бююн аны бла «Шауданны» окуучуларын шагърей этебиз. Аны окусанг, тилибизни байлыгына, шатыклыгына энтта да бир кере тоюнессе. Автор кеси айтханлай, ол бу статьяда жазган аруу да, терен мағаналы да сёзлени унутуп барабыз. Дагыда бир зат: бу статья усталазга, студентлеге, окуучулазга да улду хыйсап болур деген акылдабыз.

Малкъар халк Кавказын бек биик, зыгъыр, гызых эм тар тамактарында журт салганды. Эшиттада, алай тыгъыркылага ол сукъанып да кирген болмаз. Болсада сууга тиошген таш къармар дегенлей, ол да тауларыну суу болумларына кёре къураганды жашаун. Кийиксинген, гурбиян таулары кыры, бораны юшютген суугуу бла да къажмай кюрешенди. Мекамланган жерлерини кыйынлыгын хорлап, жашаулары жарытырча окуу, техникасы, башха халкыла бла байламлыгы да болмаганды.

Юйлерин дорбун маталлы ишленгенди. Ожакдан башха жарык беричра терезе ишлямагандыла. Къабаргъаларын суугуу жерге салмай жатарча орундуу мажарламагандыла. Юслерин жабарга жууруган, жылы юй, жылы хамамлары да болмаганды. Жюн бла териден башха кийим да дыккы табылганды. Керекли затлары табар ючюн, тюлкю этмез ыранланы жюригенди.

Аз заманламы оздула? Бурунгу малкъарлыла узак ёмюрден беричи торло-торлю жашаулары кёре, сынаи, сермеше, кюреше, жыра эте, ол жыра бла жашауларына тамга уруп, бизге кююп кетгенди. Биз алазга эски халк жыра дейбиз - алаи къурашдыр-ганла белгиле болмай, жырална, къошула, къорай, тюрлене, халкыны ауузуну тиошоп къалгъанлары ючюн.

Бурунгу атала кеслерини жырларында къууанчалары, бушуларын, алгышларын, досларын, душманларын да сыфатлап жюригенди. Жыр – жашаун ишексий айырымалыкъ адеж негериди. Кертиди, ала барысы да бир ауукда этилип къалмагандыла. Ала ёмюрлени ауукларында, жашауну толкунларындан тууа келгенди. Кеслери да барысы да бирча аламаг болмайдыла. Алада адам суйюп, талшып тынгыларчалары да бардыла, хузумлары да тоубейди.

Алай а ахшы жыр жолючу киши кибикди. Ол бир жерде турмайды. Кыдырады, башха халкылазга этеда, алада жыраланды, жайылады эмда танылады. Айхай, «Кимин арбасана минсенг, аны жырын жыра» дегенча, жыра сёзлерин, макъамларын да барган жерлерине ушарча тюрлендирген кезиле да боладыла. Аны алайлыгы малкъар бла кюшну къабарты, дюгер халкыла кёрунеди. Сёз ючюн, «Къаншаубий», «Таукъан», «Жансохлары», дагыда башхалары Къабартыда, Малкъарда да жыраландыла. Дюгерде бла Малкъарда

бирча жюриген жыра иги кесек боладыла: «Мисир-бий», «Къуба-диллары», «Къайтукъ улу», «Сары Асланбек», «Сокъур Атабий», «Бийнегер», дагыда ала кибик кепле бардыла.

Къарачайны бла Малкъарны жырлары, артыкъда суймеклик бла байламлылары, марласыз бек къатышхандыла. Аланы танып, айырғанда беккыйынды. Кертиди, Къарачайда малкъар жырдан эсе, Малкъарда къарачайлы суймеклик жыра кепдуле. Сёз ючюн, «Мажир», «Таукъан», «Ай-жакъ», дагыда башхала. Аланы къарачайлыла кеслери келтирип бермегенди. Бир жанындан, кюшну къошлада малчыла эшитип алгандыла, Экинчи жанындан а, къарачайлыла Малкъарга келгенден эсе, малкъарлыла Къарачайга кёборек баргандыла. Жырлары да ма анда эшитгенди, билгенди.

Малкъарны фольклоруна Орусбийланы Сафар бла Орусбийланы Исмайыл эртгерекден окуна къатышхандыла. Аны ючюн биз ол экисин фольклорда кереклисича эсгерибиз. Аладан башха, не бийлеринден, не байларындан фольклорда жангыз да адам жокъду. Анга кёре уа, урунган халкды Малкъарны жомакъларын, нарт сёзлерин, жырларын багъалы хазна этип салган.

Бурунгу атала бла анала окууу болмагандыла себепли сынап оздурган жашау болумларын аууз сёзлери бла билдиргенди. Бизге кююп кетген жыра бла биз бюгон алаи жашаулары бла шагърей болады.

Малкъарны халк жыралы бек кепдуле. Ала жашау, нарт, залимлики кёргозтген, жигитлик, бушуу, суймеклик, тарыгъу (кюйле), чам, бешик жыралдыла. Кеслери да макъамлары, мағаналары, этилиу формалары бла тертеге юлешинеди. Биринчи къауумга «Апсаты», «Долай», «Эрирей», «Ойнай» кибик жыра киреди. «Апсаты» Къарачайда, Малкъарда, Дюгерде да жюриюди. Ол уучулыкъу жырыды. Эртте заманлада жамауат Раубазыга табынганча, уучула да Апсатыга табынгандыла. Андан тилек этип, ууга алай тебирегенди. Юлош берлик, бермезлик да олду деп ийнангандыла.

Апсатыны кепдо кызылары
Берип болса, барды ызылары,
Орайда, сен бизге жарагъын.
Тогъай башланы кеп жорагъын.
«Долай» а мал кютоюну, жау чайкъану юсюндеди. Ол ёмюрдеги малкъарлыла жюриюттен бир белек сёзле бюгон жюриютлейди. Алада «жау» да, «май»

да бирча мағананы тутхандыла. «Къыркыракъ», «къарыкъла», «мизерге» деген сёзле бюгонню малкъар тилде жокъдула. Жашуу тюрлене барыуу бла бирге тили да бир-бир сёзлери кете, унутула, башха сёзле бла алышына келеди. Анга ююго бу тизгинде да табыллыкды:

Муну ичиндеги къара ийнеки майды.

Муну тышындагы – сары эчкини гыбыты.

Ой, долай, долай, май долай.

«Эрирей» малчылык да эсгериле, жерчиликни, ындыр басыну юсюнден айтылады, жашау, тириликте юйрету, хомулукъну сёгюу магына бериле. «Ойнай» деген жыр а юй жумушлары, чепкен басылуны юсюндеди.

Аны аты сакъланады, кеси уа алыкын фольклор фондубузга кирмегенди.

Эсгерилген жырлары мурадлары, мағаналары да бизге толду ангылашандыла. Кеслерини заманларындан хапар береди. Алай жыра ритм, рифма, стиль жаны бла хузумдула. Себепи, эшитта, жыра, бир жанындан, эскирип, халкыны ауузунда тюрленип къатышханга ушайдыла. Торло-торлю вариантла аны алайлыгын кёргозтеди. Экинчи жанындан а, ала ол замандыгы болумлада жырчылыкны эбине иги тоюнменгенди.

Экинчиге нарт жыра келеди. Ала бизге билдиргенлерине кёре, нартла жуашула, пелиунала, жигитле, батырла, оюнула, кишиликте эришгенле, махтанмагъанла, сыйсыз ишлени суймегенле, къаруусыз бла кюрешмегенле, артыкылыкты, сыныкылыкты не аз да тёмегенле болгандыла.

Нарт Ёрюзмек жашауга терен оюм бла къараган эмда халкыны суйюп болганды. Кёлоуна алгъан ишин тамам этип, кесини оюуна барын да бойсундурганды. Аны бла бирге ол адепли, кенешге да тынгылагъан киши болганыны, жигитлени да суйюгенин, зулумдукъну кёрюп болмаганыны юсюнде тауруулада айтылады.

Сосурук да бек жигит, бек батыр, бек пелиун болганды. Хар тюрлю амалы да уста билгенди. Аны юсюнде тауруула, эмгенле бла сейирлик ишлери Малкъарда белгиледи, алай озгур айгъхылык кючюну уа урунган нартлазга зараны тиймегенди. Кишилигин ол къоркъуулу иште танытханды.

Нарт жыра жашау жырдан алга чыкыгандыла дерикле да болурла. Ол алай туюлды. Не



ючюн дегенде, бир жанындан, Малкъарда нартла жашамагандыла. Жырлары да къуру анда туууп да къалмагандыла. Нарт жыра кавказ миллетлени барысында да бардыла. Аланы къалайдан чыкыгандыла белгисизди. Нарт жыра Малкъарны жашау жырларыны юслерине келгенди.

Ючюнчюге жортууул жыра келеди. Ала чабуулу, артыкылыкны, тонауну юсюнде этилгенди. Жортууулу къурагъанла, аны башчылары да бийле болгандыла. Алазга жалгъашхан өзге адамла да къатышхандыла. Жортууула ач болуп тояр ючюн, не жаланга болуп кийинир ючюн, неда жарлы болуп байыгъыр ючюн да бармагандыла. Тойгъанларын кёрюрмай, аперимлик алыр ючюн, жыйын болуп, чола жерге чабып, адамланы намысларын сындырып, урлап жюригенди, урлагъан адамларын кеслерине къул этгенди.

Кърым хан, жортууулга Кавказга келип, жасакъ алган бла да тохтамай, тишируну намысына узала тебирегенди. Ачей улу Ачезе аны уруп ёлтюргенди.

Кърым ханла тёмереке

къарайла,

Къатын, къызын арууларын

марайла.

Кърым ханла семен бичакъ

бийлей,

Бирер болсанг, къатынынгы

тилей.

Жикит эди Ачей улу Ачезе,

Танг алада ач берюге кый

бермез.

Орундукъ артындан ушук

атылды,

Ханни жаурунуна эки окъ

батылды.

Хадаужукъ улу Къасай, Къарачайда жасакъ алыргы барып, Учкъулада тишируну намысын сындырып умут этгенде, Кечерукъланы Къара-Мусса Къасайны сойландырганды. Ма алазга ушагъан кир ишлери ючюн Махийланы Бекболат да Шакъманланы Омарын жойганды. Абайлары сокур Атабийни эки къызын сатхандыла. Сокъур Атабий да Абайладан экюленни кесгенди. Аны да Абайлары туурап, хурттак-хурттак этгенди. Бу эсгерилген сермешуленни, кесини жигит, батыр уланларыны юслеринден халк махтаулу жыра этгенди. Ала бюгонде да жыраландыла.

Малкъарда бушуу жыра да иги кесекди. Юлгоге Къаншаубийни, Бийнегерни, Къанаматны, Жанын улу Исмайылны жырларын айтыргы болдукъу. Ма ол бушуу жыра да жортууулары ёмюрлеринде этилгенди.

Тёртючю къауумга суймеклик жыра киреди. Чамла, къаргышла, кюйле, ийнарла да суймеклики бирер тюрлюсюне этилгенди. Была кеслерини мағаналары бла да алда эсгерилген эски жырдан узакъдыла эм башхадыла. Алада класс кюрешу жокъду, макъамлары тынчдыла эмда тапдыла. Рифма, ритм жаны бла мажалдыла. Табийгатыны да аруу суратлайдыла.

Ызындан чыгып къарасам,

Мажир,

Санларын портной

къыйганлай,

Альина ётюп къарасам, Мажир,

Мыйкъарын окъа бурганлай.

Алай жыраланы жашла, къызла да этгенди. Алай эрттерек кезиледе кызы жашны суйюп жыр этсе, аны сёзге алгандыла, намысызга санагандыла. Жашны, къызы да юйдегили этер оюу атаны, ананы, жууукларыны кюллеринде болганды. Ала суйюгени жашка кызы къачса, харам этгенди, жаш да кызыча этсе уа, мал, харакет бермей, къыстап ийгенди, тукъумга, байлыкыга бек къарагандыла. Ма анга бир юлго:

Апазга, аназга ышанып

къалсанг,

Ала барган сууга атала.

Дунианы малын аслам тапсала,

Малны сатханлай, саттала.

Малкъарда кызы эрге къачып барса (къачмаса, аны суйюгенине берлик туюл эдиле), аны ызындан барып жарашханды, жарашмай, сыйырып кетгенде да болгандыла. «Ариу мёлек» деген жыр аны кертилейди.

«Сайлагъан тазга» деп нарт сёз барды. Ол сайлай-сайлай кетип, ахырында къартайып юйдегиленингеле айтылган сёзду. Алайлазга жораланган жыра да бардыла.

Жаш бла кызы бир бирлерин суйюп, юйлери уа унамасала, экиси да кеслерин ёлтюрюп кыйгъанланы юслеринден этилген жыра да туюбейди. Юлгоге «Любаны жыры» айтыргы болдукъу. Жашдан бла кыздан бири суйюп, бири суймесе, къаргыш жыра тизгенди. Экиси да бирча суйселе уа, къууанчлы, махтаулу жыра этгенди.

Адамлада жюриген ниетлени, кылыкларыны, адетлени, быхъланы, керти жашау жойга себеп болган затланы, жыра терен ачыккылап кёргозгенди. Малкъарны урунган халкы жашауудан этилген жыраланы заманда да кесини айырымлаз, ёмюрлюк жол негерине санап келеди.



Хозяевам помог автогол

«Дружба» (Майкоп) – «Спартак-Нальчик» 1:1 (0:1). Голы: Клыша, 38 (0:1), Ольмезов, 81 – автогол (1:1).

«Дружба»: Гисолаев, Катаев, Хазур, Крылов (Шхалахов, 89), Белов, Кирьян, Омаров, Бабенко, Ещенко, Делок (Кадимов, 63), Конов (к).

«Спартак-Нальчик»: Шогенов (к), Кадькоев, Клыша (Стрига, 90), Сундуков, Ольмезов, Машезов, Хачиров, Апицаев (Апажев, 75), Салахетдинов, Шаваев, Бацев.

Наказания: Белов, 18, Кадькоев, 45, Катаев, 60, Сундуков, 66, Ещенко, 74, Крылов, 87, Конов, 90 – предупреждения.

Удары (в створ ворот): 7 (3) : 9 (6). **Угловые:** 2:4.

Лучший игрок матча: Кирилл Клыша («Спартак-Нальчик»).

Судьи: А. Чистяков (Азов), Р. Шустров (Крымск), В. Шипков (Белореченск).

28 сентября. Майкоп. Адыгейский республиканский стадион. 1200 зрителей. +19 градусов.

Последний визит нальчан в Майкоп в мае этого года завершился победой красно-белых со счетом 2:0. Но к новому адыгскому дерби соперники подошли в разных ипостасях. «Дружба» – в статусе одного из фаворитов турнира, занимая вторую строчку в таблице, а «Спартак» – в качестве команды, постепенно выбирающейся из небольшого кризиса.

Половина тайма прошла с переменным преимуществом, практически без моментов. Запомнились лишь удар Делюка головой из пределов штрафной и попытка Хачирова пробить с 16 метров, которую блокировал защитник хозяев поля.

Затем инициатива перешла к нальчанам, которые выглядели заметно интереснее «Дружбы», по игре которой сложно было сказать, что она находится сверху турнирной таблицы. Закономерным результатом преимущества гостей стал гол, забитый на 38-й

минуте. Кадькоев забросил мяч по флангу на ход Хачирова, тот сделал скидку к углу штрафной, а ворвавшийся в нее Клыша первым касанием принял мяч, а вторым с левой ноги отправил его точно в дальний угол.

В начале второго тайма счет мог удвоить Хачиров, убежавший от защитника на том же левом фланге, но его удар низом голкипер хозяев отразил ногой. Майкопчане через пару минут потревожили Шогенова дальним ударом, но голкипер нальчан оказался готов к нему.

Спартаквцы вновь взяли игру под свой контроль, и Бацев едва не отличился после хорошей передачи Кадькоева от лицевого линии, а после удара Машезова в ближний угол мяч прошел рядом со штангой.

Но за девять минут до конца встречи случился обидный автогол. Ольмезов в подкате пытался прервать прострел соперника и срезал мяч в верхний угол ворот Шогенова. Защитник

тут же мог реабилитироваться, но после подачи углового головой пробил прямо в руки вратарю хозяев. Ну, а самый последний шанс отличиться уже в компенсированное время упустил лучший бомбардир нальчан Бацев. Мяч отскочил к нему после удара Апажева, и форвард пробил в падении через себя, однако Гисолаев успел сгруппироваться и достать мяч внизу, не дав ему пересечь линию ворот.

Сергей Трубицин, главный тренер нальчикского «Спартак»: – Обидно, потому что наша команда сегодня заслуживала больше, чем ничейный результат. Наиграли на победу. Но футбол такая непредсказуемая штука, что не забиваешь ты, забивают тебе. Споткнулись и пропустили. В целом же мы провели хороший матч на непростом поле дождя. Спасибо ребятам, что выдержали темп. По содержанию игры, что мы планировали, то у нас и получилось. Единственное, что не забыли много, выходили в быстрые атаки, моменты создавали. Опять, как в матчах с «Махачкалой» и ставропольским «Динамо», имея преимущество, не смогли довести матч до победы.

Соффербий Ешугов, главный тренер «Дружбы»: – Игра с сильным соперником всегда предполагает борьбу на каждой точке поля, особенно это касается дерби. У нас со «Спартаком» всегда сложные игры. Но у меня нет претензий к ребятам, они делали то, что могли, в меру своих сил.

Пытались до конца играть. Будем надеяться, что в ближайшие игры нас прорвет.

Результаты остальных матчей 11-го тура: «Биолог-Новокубанск» - СКА 2:3; «Махачкала» - «Волгарь» 0:3; «Динамо-Ставрополь» - «Краснодар-3» 3:0; «Машук-КМВ» - «Анжи» 4:0; «Спартак-Владикавказ» - «Алания» 0:4; «Урожай» - «Легион-Динамо» 1:1; «Интер» - «Черноморец» 3:5.

В субботу, 5 октября «Спартак» на своем поле сыграет с краснодарским «Урожаем». Начало матча в 16 часов.

ПЕРВЕНСТВО ПФЛ. ГРУППА «ЮГ»

Положение на 30 сентября

	И	В	Н	П	М	О
1. ВОЛГАРЬ	11	9	1	1	23-4	28
2. АЛНИЯ	11	7	1	3	26-10	22
3. ЧЕРНОМОРЕЦ	11	6	3	2	25-12	21
4. ДРУЖБА	11	6	3	2	16-11	21
5. ДИНАМО Ст	11	6	2	3	20-12	20
6. ДИНАМО	11	5	1	5	16-15	16
7. МАХАЧКАЛА	11	4	3	4	9-12	15
8. СПАРТАК Нч	11	3	6	2	16-18	15
9. МАШУК-КМВ	11	4	2	5	14-9	14
10. ЛЕГИОН-ДИНАМО	11	3	4	4	8-17	13
11. ИНТЕР	11	3	3	5	13-22	12
12. БИОЛОГ	11	2	5	4	8-11	11
13. КРАСНОДАР-3	11	2	3	6	10-22	9
14. УРОЖАЙ	11	1	4	6	9-22	7
15. АНЖИ	11	2	5	4	17-19	5*
16. СПАРТАК Влкз	11	0	4	7	6-20	4

* С «Анжи» в соответствии с решением ФИФА снято 6 очков.

«Спартак-Нальчик». Рейтинг

Сентябрь остался за Кантемиром Бацевым

Поединок с майкопской «Дружбой» был последним в сентябре, а, значит, после него пришла пора определять лучшего игрока первого осеннего месяца.

По лауреату в игре с «Дружбой» фанаты пришли к единому мнению не смогли, в итоге звание лучшего игрока поделили автор гола Кирилл Клыша, нападающий Кантемир Бацев и полузащитник Ратмир Машезов. В редакционном же варианте лучшим стал Клыша, который в итоге впервые попал в списки в обоих рейтингах.

Что же касается лауреата сентября, то в рейтинге «СМ» безоговорочную победу одержал Бацев, который признавался лучшим в трех из пяти матчей этого месяца. В итоге его 15 баллов удвоились и принесли форварду 30 дополнительных очков.

У фанатов Бацев также был лучшим в трех матчах (хотя в последнем, это звание ему пришлось разделить еще с двумя игроками) и тоже заработал дополнительную «тридцатку».

Теперь его отрыв от Бориса Шогенова стал еще серьезнее в обоих рейтингах. Посмотрим, что нам принесет октябрь.

Лучший футболист Версия болельщиков

1. Бацев	60
2. Шогенов	20
3. Машезов	15
4. Ашугев	10
5-6. Хачиров	5
5-6. Клыша	5

Лучший футболист Версия «СМ»

1. Бацев	60
2. Шогенов	15
3-4. Белоусов	10
3-4. Ашугев	10
5-6. Хачиров	5
5-6. Клыша	5

Дзюдо

В Новороссийске прошли Всероссийские открытые соревнования по дзюдо общества «Динамо» среди юношей и девушек до 18 лет.

В турнире приняли участие более 500 спортсменов из 32 регионов России. Представители Кабардино-Балкарии вернулись с соревнований с тремя медалями.

Серебро завоевала выступавшая в весовой категории до 40 кг Элеонора Шорманова, а еще две бронзовые награды на счету Мурада Нафаха и Ролана Кунижева. Первый боролся в категории до 50 кг, а второй – в весе до 66 кг.

В шаге от пьедестала почета остановились Марат Жемухов, Таулан Байшев, Кантемир Замбатов, Сослан Жануразов и Роман Билев.

В Самаре прошли Всероссийские соревнования по дзюдо на Кубок митрополита Самарского и Тольяттинского, собравшие более 200 участников в возрасте до 21 года из 23 регионов страны.

Серебряным призером турнира в весовой категории до 73 кг стал Кантемир Хажметов из Кабардино-Балкарии.

Еще один наш земляк – Ренат Касумов завоевал бронзовую медаль в весовой категории до 90 кг.

Спортсмены из России, Армении, Азербайджана, Казахстана, Словении и Узбекистана приняли участие в проходившем в Грозном международном турнире по дзюдо среди молодежи до 23 лет, посвященном памяти Турпал-Али Кадырова.

Призерами соревнований стали двое представителей нашей республики.

Лейла Емкужева заняла второе место в весовой категории до 52 кг, а Астемир Ахметов стал третьим призером в категории до 100 кг.

Вольная борьба

Четверо спортсменов из Кабардино-Балкарии отличились на проходившем во Владикавказе международном турнире по вольной борьбе, посвященном памяти Юрия Гусова.

В весовой категории до 86 кг победу одержал Азамат Закуев, который, помимо золотой медали, стал и обладателем специального приза – автомобиля. В финале он выиграл у Александра Кондратова из Красноярска.

Тимур Бижов стал серебряным призером в весовой категории до 74 кг. Еще одно серебро завоевал Ингалбек Шериев, выступавший в категории до 65 кг.

Малик Шаваев поднялся на третью ступень пьедестала почета в весе до 79 кг.

Греко-римская борьба

Во Владивостоле прошел Всероссийский турнир по греко-римской борьбе среди юниоров «Владомирская осень», посвященный памяти мастера спорта международного класса Э.А.Никифорова.

Сильнейшими на этих соревнованиях стали Аюс Гонимов и Кантемир Шебзухов, выступавшие в весовых категориях до 82 и 130 кг соответственно.

Серебро завоевал Ислам Тохов (до 82 кг), а бронзовые медали выиграли еще четверо наших ребят – Адам Гаужаев (до 67 кг), Кантемир Шамурзаев (до 72 кг), Тембулат Абазов (до 77 кг) и Даудлет Бичкуев (до 97 кг).

Тхэквондо

В Варшаве прошел международный рейтинговый турнир по тхэквондо-G1 «Polish Open», победителем которого стала спортсменка из Кабардино-Балкарии.

Полина Хан, выступавшая в весовой категории до 73 кг, одержала на предварительном этапе турнира три победы, а в решающем поединке выиграла у Карлотты Санони из Испании и стала обладательницей золотой медали.

Тренируют победительницу Артур Хан и Амир Ахметов.

Спортсмены из Кабардино-Балкарии отличились на проходивших в Витязево Всероссийских юношеских играх боевых искусств.

В состязаниях по тхэквондо (GTF) среди юниоров (15-17 лет) победителями стали Тимир Апхузов (до 58 кг) и Артем Диков (до 52 кг). Бронзу выиграл Адам Бегуганов (до 58 кг).

Среди старших юношей (12-14 лет) лучшим стал Алим Диков (до 35 кг). Азамат Калажиков (до 45 кг) и Айдар Карачаев (до 55 кг) заняли вторые места, а Амиран Исаков (до 45кг) поднялся на третью ступень пьедестала почета.

В командном первенстве стенка на стенку в программе стоп-балл спарринг сборная Кабардино-Балкарии заняла третье место. В ее составе выступали Максим Лобанов, Азамат Калажиков и Айдар Карачаев.

В состязаниях младших юношей (10-11 лет) в финале в весовой категории до 34 кг встретились Мурат Кетегчиев и Кантемир Хатохов, которые и поделили первое и второе места.

В фестивале цветных поясов победу праздновали Самира Калова (до 26 кг), Георгий

Трегубов (до 34 кг), Дамир Тохтамышев (до 26 кг), Залим Кодзоков (до 35 кг). Серебряные медали выиграли Дисана Маканаева (до 34 кг), Исмаил Сасиков (до 34 кг), Астемир Мацухов (до 35 кг) и Алан Шорданов (до 38 кг). Бронза на счету Аскера Гашева (до 34 кг).

Тренируются наши спортсмены под руководством Эльдара Балахова.

Самбо

В Новосибирске прошли Всероссийские соревнования по самбо Кубок Сибири.

Победителем престижного турнира в весовой категории свыше 100 кг стал Артур Хапцев из Кабардино-Балкарии.

Каратэ

Представители более 50 регионов приняли участие в проходившем в Анапе чемпионате России по вестселивуму каратэ.

На этих состязаниях отличились двое спортсменов из Кабардино-Балкарии.

Алан Макоев выиграл соревнования в весовой категории свыше 90 кг и стал чемпионом страны, а Мухамед Дышкешов завоевал бронзовую медаль в категории до 80 кг.

Пауэрлифтинг

В крымской Алуште прошел Кубок России по пауэрлифтингу (сумму штанги лежа) среди людей с поражением опорно-двигательного аппарата.

Золотую медаль соревнований в весовой категории до 97 кг завоевал спортсмен из Кабардино-Балкарии, уроженец селения Заюково Ислам Гукетлов, который поднял штангу весом в 206 кг, и тем самым установил рекорд России. Тренирует победителя Мухамед Хафиев.

Футбол

На заседании контрольно-дисциплинарной комиссии (КДК) РФС принято решение о дисквалификации на три матча футболиста нальчикского «Спартак» Ислама Дахова, удаленного во время матча с владикавказским «Спартаком».

Кроме того, по итогам этой игры, нальчикский клуб оштрафован на 10 тысяч рублей за задержку начала матча, так как машина скорой помощи опоздала на 10 минут.

Также на прошлой неделе стало известно, что РФС на основании предписания дисциплинарного комитета ФИФА снял шесть очков с махачкалинского «Анжи» в связи с просроченной задолженностью перед бывшим игроком клуба Янником Боли.

Недавно во время отдыха в Крыму встретила москвичей. Они спросили, откуда я, какой национальности, когда сказала, что кабардинка, они были в недоумении, не слышали до этого о таком народе.

«А про черкесов, адыгов слышали?», спрашиваю у них. Они отвечают: «Конечно, у вас такой красивый национальный костюм, танцы, самобытная хореография». А потом спрашивают меня, владеют ли у нас жители региона русским языком, на что я сказала, что у нас сейчас остро стоит проблема с родными языками, что подрастающее поколение общается почти исключительно на русском языке, а родную речь даже не всегда понимают.

Вот буквально на днях мы что-то раздали, и я слышу, как сосед на русском языке просит малышку позвать свою маму. Я спрашиваю его: «Почему вы не говорите с ней на кабардинском?». На что он ответил: «Она ни слова не понимает и не знает, да и правильно, нам приходится с ней разговаривать на понятном ей языке».

Да, такое не редкость, у меня самой племянница такая же. Но мы ее одергиваем каждый раз, и ей, хоть с трудом, но приходится изъясняться на кабардинском языке и она находит нужные слова.

С горечью наблюдаю модное сейчас веяние, как родители везут своих детей в городские дошкольные и общеобразовательные учреждения. Я не знаю, какие знания они получают, могу сказать лишь насчет того, что практически все малыши разговаривают на русском языке. А если среди них есть говорящие на своем языке, то их матери переводят разговор на русский лад. Такими темпами язык не просто утрачивается, теряется менталитет, вообще это все взаимосвязано.

Невозможно познать свою историю, узнать свою историю, культуру в полной мере без знания родного языка. Вначале терялись многие элементы наших обычаев: мы не наблюдаем сейчас такого уважения к старшим, как это было во времена наших бабушек, прабабушек. Нас, например, бабушка воспитывала в таком духе, что я понимала, ценила, выникала в наши обычаи, которые сейчас многим покажутся «суровыми». Например, то, как даже во время войны отец, уходящий

на фронт, не мог обнять, проявить папозав свои нежные чувства по отношению к детям в присутствии старших, при матери своей.

Сейчас многие будут осуждать такое поведение, в наше время нормой становится совершенно другое отношение. Например, сын не садился за один стол со своей женой, мало того, он даже заходил в спальную комнату лишь поздней ночью, когда дома все уже лягут спать, или же так, чтобы его не видели старшие. Такого рода рассказы не проходят бесследно для подрастающего поколения, они осознают всю значимость уважительного отношения к старшим.

Есть пословица у нас «Нэмыс здыщмылэм насып шыжкэжым», и если бы молодое поколение чтит своих старших, не было бы столько разногласий в семьях. Но в наше время на смену мудрым бабушкам, поучительным рассказам пришел Интернет, где и стар и млад теряют голову, становятся раздражительными, вербальное общение отходит на второй план.

Проблем много, но самая большая из них – это недалекие родители, которые не придают значения родному языку, есть много обывателей, которым все равно, каковы их истоки, которым нет дела до великого прошлого своего народа, и такое же будущее уготовано им. Знание любого языка это богатство, но незнание своего родного языка порождает людей без роду и племени, не знающих о своей национальности ничего.

Богатство лишь в многообразии, если у нас утрачивается самобытная культура и все мудрости, которые накопили наши предки за много тысячелетий, а они исчезнут вместе с языком, мы не будем представлять никакого интереса ни для кого.

Всем этим я ни в коей мере не хочу сказать, что русский или другой какой-то язык не нужно знать, нужно, но не в ущерб родному языку. Сейчас, когда много у нас перенимают другие национальности, язык и образ жизни, соответствующий этому языку, для нашего народа – единственное, что отличает от многих.

Эльмира Кибичева.



Мечтала дочь о блокноте на замочке с ключиком: «Я бы там хранила все свои секретки».

Ну, думаю, растет девочка. Пока папа соображал, где можно супергеройски раздобыть эту невидаль, одна из бабушек (я так поняла, что о мечте знают ВСЕ), зашла в канцтовары и купила мечту Made in China.

Прихожу с работы – дочь заряженная, скачет, размахивая мечтой и ключиком от нее. Мою руку, она, все еще пританцовывая, продемонстрировала мне открытие и закрытие, дизайн обложки, футляр блокнота и обнимашки с ним же – короче, третий акт марлезонского балета.

И вдруг спрашивает: «Хочешь, я тебе покажу секретки, которые маме уже показала?»

Папа не ожидал. Папа помнил, что дочь хотела «ХРАНИТЬ там все секретки». Руки в мыльной пене, лицо не успело переклеститься на соответствующее эмоциям и мне кажется, я начал убежать от неловкой ситуации – в любой непонятной ситуации делай ноги. Или притворяйся, что плохо слышишь и видишь.

В общем, осознанный родитель внутри меня же донгад уже в другой комнате: «Ну, слушай, какие такие секретки дочки в 6,5 лет станут для тебя реальным конфузом или ударом? Ну, какие? А вот будешь притворяться тем «дядей самых честных правил», тогда поймешь, каково это – когда ребенок замыкается и не хочет с тобой делиться. Ведь наступит такой момент, когда у нее точно будут секретки или секретки, в которые она сама не захочет посвящать тебя. Тогда и проявляй такт. А пока давай-ка отмотай назад и начни по-другому».

Я наклонился к ней, сказал «Давай, покажи, мне будет приятно». Дочь заулыбалась и, немного смущаясь, протянула: «Ну, только ты не сердись. На, читай!».

На первой странице разноцветными фломастерами были выведены печатные буквы: «Ануар (это младший брат) меня бесит. Мама тоже иногда меня бесит. И папа иногда меня бесит».

Вот и все, папаян. Делов-то. А если серьезно, то это ведь уровень доверия!

- Да, дочь, бывает. Спасибо, что решила сказать мне об этом, - сказал я, обнимая ее.

- Я люблю тебя, - негромко сказала она, обнимая в ответ, и с шумом поскалакалась радоваться мечте дальше.

Артур Трамоз.

В любой непонятной ситуации ложись спать! Почему-то все проблемы, которые вполне решаемы, кажутся мне с вечера смертельными. Я не могу трезво оценивать происходящее, в какой-то суете начинаю преувеличивать все, скакать с одной мысли на другую в панике.

Для меня самый действенный способ справиться с такой ситуацией – это сон! Мне обязательно нужно выспаться! Никакие фильмы, книги, походы в гости, клубы, кино и т.д. меня не отвлекут... Только СОН! А утром каким-то удивительным образом важность многих ситуаций, которые опять же с вечера казались катастрофическими, оказывается существенно преувеличенной. Как будто начинаешь смотреть на все другими глазами и мир опять становится прекрасным!

Не зря же древняя пословица гласит: «Утро вечера мудренее»

А что делаете вы в такой ситуации и как справляетесь?

Zalia_007.

Об инста, попрошайничестве, актерской игре и йоге. Эмоционально.

Написать бы резко да забористо, стильно, но эпатажно, на грани фола и непотребства, грани длиною в сотни миль, но преодолеваемую одним скачком.

Информационное поле стало слишком широко для всякого подобия оригинальности. Чихвостить же и изобичать чужую – так же давно мейнстрим.

Все кажется картинным. В стремлении отличиться мы просто сворачиваем на развилке в поток столь же мощный и грандиозный, как тот, другой, что столь сардонически высмеивали / взирали с картинным недоумением / драматически фукали (нужное подчеркнуть).

Где та тонкая грань, когда деликатная просьба о репосте/лайке животворящем/упоминании становится раздражающим выключиванием? Почему одни дергают вымя общественной поддержки так часто и по-хозяйски, выжимая молоко с кровью; а другие, тем временем, робко мнут свою, не желая показаться больно докучливыми, даже если их слово для кого-то важно и уместно, а дело – интересно.

Все экзальтировано. Паника. Страда-

ния. Эйфория. И даже желание показаться простым.

А еще стереотипы эти про йогу и мою связь с ней в печенках уже. На йоге можно устать и потеть. Сильно. ОЧЕНЬ СИЛЬНО. Можно навредить себе, если ты глуповат, глуповат, и чрезмерно энергичен. В йоге есть геометрия и система, и она завораживающе хороша.

Я не люблю бохо. Горам предпочитаю города. Природа с ее тараканами для меня так же прекрасна и очаровательна, как красная девица в тараканами в голове – очень дозировано и на некотором расстоянии. Урбанист, чего уж. Завтраку на траве предпочту завтрак на траве за столом (равно как и Ренуара – Мане). Чаю предпочту кофе. И да, жить вредно. Это безкофеино-безлактозено-сахарные маньяки поди на роль Дункана метят. К тому же – капелка мышьяка для крепкого иммунитета еще никому сильно не навредила. Можно быть бдительным, сконцентрированным и обращенным в себя, не будучи приближенно слащавым. А еще я не ем мяса больше 10 лет, и мне норм сидеть с другом, который точит стейк.

Эльлина Жанукуева.

Заметила, что в Кабардино-Балкарнии люди не уделяют должное внимание шоу-программе, креативному продвижению предприятия или заведения. Вот есть у нас десятки «фейшн» ресторанов, кафе, караоке... И что? Певца поет, по праздникам ведущий с конкурсами и, может быть, диджей. Весело? Круто? По мне, так нет.

Я давно перестала посещать у нас такие места. К тому же, пафос душит даже ту атмосферу, которую создавали дизайнеры интерьеров. Но, с другой стороны, я понимаю владельцев. Ведь зачем вкладываться в то, что нашим людям особо и не нужно.

И тут у меня зреет вопрос: «Кто же первый перейдет на новый уровень? Потребители, которые начнут требовать все качественное, лучшее и не переключатся за псевдобренд, или же предприятия и заведения, которые возьмут на себя формирование вкуса у народа и создадут неравную конкуренцию остальным себе подобным местам?»

Отрадно то, что за пару лет заметила большой рост и скачок в сфере обслуживания и дизайна. Если бы еще все не копировали друг друга, тогда бы вообще было шикарно.

Фатима Жадова.

РАССКАЖИ...

Расскажи что-нибудь, обо всем и неважном, Позабудем печали и будем мечтать. Лето кончилось, но это тоже не страшно. Просто станем проворнее, будем летать. Слово птицы умчимся заведем в осень, Сквозь ветра и дороги, пронзая огни – Города и поселки – никто и не спросит. Что за птицы на небе и кто же они. Ну и пусть остаются,

да что нам их толки – Ты поведай истории прошлых трогок. Без тебя ветер словно вонзает иголки, И отчаяние бьется в осенний порог. Никуда и не деться, твой образ растет, Заходящее солнце уносит губя – Я смотрю на него, и тоска отступает... В этом светлом сиянии блики тебя.

МЫ

Мы всюду блуждаем вдоль берегов, Миражей, постулатов, оков. Роняем и падаем, сами копаем ров, Беспечно бросая немалую связку дров. Мы подавляем способность к восстаниям, Попытки любить. В страданиях Живем, вопреки чаяниям и отчаянию, Все отдавая безумию, слепому желанию. Мы бьемся нецелю в судьбой, тенью, С врагами, бесчинствами, откровением, Поднявывая все это сильным рвением, Под строгим контролем и вдохновением. Мы ищем лишь то, что однажды забудем, Сотрем, бросим в спам, осушим, Так часто бывает в плохом дешевом этюде, А чаще все в жизни, в мечтах о чуде.

Камилла Макитова.

Всегда ли нужно быть искренней? Всегда ли нужно рубить правду-матку в глаза? Да, с одной стороны, все мы знаем, что ложь – это плохо, что нельзя обманывать ближних. Но не слишком ли это однозначно и монохромно, ведь мало что не в курсе, что жизнь состоит не только из черного и белого, есть еще и другие цвета, тона и оттенки.

Да-да, я знаю о существовании лжи во спасение, белой лжи, но опять-таки, слишком уж здесь все однозначно и категорично. Говорить смертельную правду, способную жестоко ранить или даже убить, – подло. С этим абсолютно согласна.

Но я хочу сказать о другом. Бесспорно, если человек не говорит правду из себялюбия, расчета, эгоистичного прагматизма – это, однозначно, неприемлемо. Но если он не говорит правду ради своего спасения – это же тоже благая ложь, разве нет? В моих глазах – да!

Как часто нам хочется раскрыть душу перед теми, кого считаем самыми близкими людьми, облегчить или даже сбросить тяжкий моральный груз, гнетущий мысли и сердце. И, конечно, мы так иногда делаем. И действительно эффект наступает сразу. И ты рад, что так поступил, и ты благодарен, что тебе помогли, просто хотя бы выслушав.

А потом... потом наступает отрезвление, когда в той или иной форме само сокровенное, открытое как на духу перед теми, от кого ты и не представлял получить нож в спину, обращается против тебя. И от этого тяжело вдвойне: и что твоя тайна стала достоянием всего света, и что раскрыл ее твой самый лучший друг/подруга, за секунду превратившийся в предателя.

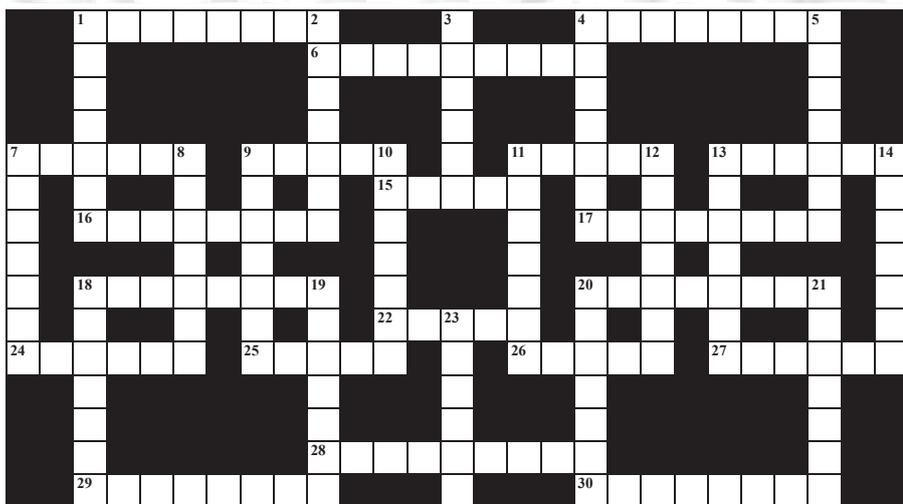
Но даже если ваша откровенность касалась не страшных тайн, а маленьких пустячков, – как только вы рассказываете о них, они превращаются в ехидные и довольно сильно жальщие уколы. Или удары по вашему самолюбию, превращающие вас в предмет насмешек.

Так что, нельзя быть полностью искренним. Искренность в умелых предательских руках за секунду превращается в мощнейшее оружие. И потому держите все свои секреты при себе, не превращайте их в свою уязвимую мишень. Привыкайте к тому, что они не ноша, а часть вас самих, как рука или нога, от которых же вы никогда не хотите избавиться, ведь правда же?

Muta.



КРОССВОРД



Астрологический прогноз на 2–8 октября

ОВЕН (21 марта – 19 апреля)

Вам не стоит искать компромисс в общении с некой деспотичной особой. Вероятно, лучшая стратегия действий – игнорировать такого рода контакты. На этой неделе можно начинать сложный домашний проект, начать борьбу с вредной привычкой, а также искать поддержку у тех, кто наделен общественным авторитетом. Не забывайте о регулярных физических тренировках.

ТЕЛЕЦ (20 апреля – 20 мая)

Не следует проводить сравнения между собой и другим человеком. Особенно, если этот кто-то другой достиг значительно меньшего, и вы начнете в лицо указывать на его недостатки. Куда правильной сосредоточиться на профессиональных и внутрисемейных делах. Есть шанс закончить трудоемкий ремонт или помириться с родными, если есть такая проблема.

БЛИЗНЕЦЫ (21 мая – 21 июня)

У вас в эти дни может возникнуть спор с кем-то из старших членов семьи. Скорее всего, договоренность в этом вопросе так и останется недостигнутой. Не ищите посредников для решения ни этой, ни прочих проблем, прислушайтесь к своей интуиции. Не рекомендуется планировать переезд, менять место работы, оглашать ближайшие планы коллегам.

РАК (22 июля – 22 июля)

Раки могут услышать немало приятных слов, похвал и комплиментов. Скорее всего, поводом для этого станут новые победы в карьере, в бизнесе или в любви. Однако далеко не каждый, от кого услышите доброе слово, будет произносить его бескорыстно. Научитесь точно определять, кто вам по-настоящему друг, а кто преследует собственные интересы.

ЛЕВ (23 июля – 22 августа)

Период обещает подарить много поводов для улыбок. Кто-то будет гордиться успехами младших членов семьи, кто-то увидит на весах заветную цифру, кто-то достигнет профессиональных высот. Одиноким Львам не рекомендуется открывать сердце для запретных страстей – к примеру, человеку, который уже связан семейными узами.

ДЕВА (23 августа – 22 сентября)

Если вас одолевает меланхолия, постарайтесь разобраться в себе или при необходимости пообщайтесь с психологом. Важно как можно скорее вернуться к активному труду. Есть вероятность, что в ближайшие дни поступит заманчивое предложение, связанное с бизнесом или карьерой. Не стесняйтесь судьбу и не вините в своих проблемах близких людей.

ВЕСЫ (23 сентября – 23 октября)

В целом этот период, скорее всего, окажется довольно банальным и простым. Практически исключены служебные неприятности, конфликты с родней, разногласия с партнером по отношениям. Не приветствуются дорогостоящие приобретения, сделанные лишь для того, чтобы пустить пыль в глаза окружающим.

СКОРПИОН (24 октября – 22 ноября)

Некоторых из представителей вашего знака ожидает неприятный сюрприз. Возможно, что-то изменится к худшему в служебных делах или подведет партнеры по бизнесу. Кому-то, вероятно, предстоит испытать негатив из-за поведения ближайшего родственника. Позитив предвидится в ходе новых знакомств, коротких поездок и в попытках слегка освежить свою внешность.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября – 21 декабря)

Вам не рекомендуется давать кому-то советы. Есть риск, что человек, которому вы хотели помочь, еще больше запутается. Сосредоточьтесь на семейных делах. Возможно, придется хлопотать о будущем младшего родственника или организовывать лечение для старшего члена семьи. Не паникуйте, все проблемы можно планомерно решить.

КОЗЕРОГ (22 декабря – 20 января)

Козероги не застрахованы от мелких потерь. Это буквальный прогноз, то есть следует опасаться пропажи каких-то вещей, денег и документов. В остальном все вполне благоприятно. Удачный период для тех Козерогов, кто только начал роман или вступил в брак – вам суждено испытать в океане романтики.

ВОДОЛЕЙ (21 января – 18 февраля)

Вам совершенно противопоказано вступать в любого рода конфликты. Шанс одержать верх в той или иной словесной баталии совсем не велик. При этом высока вероятность, что происходящее на долгое время лишит присутствия духа. Меньше слов – больше дел, вот главный лозунг на ближайшие дни.

РЫБЫ (19 февраля – 20 марта)

У представителей вашего знака в эти дни может обостриться недовольство собой, своей физической формой. Кто-то прямо сейчас составит план похудения, кто-то приобретет абонемент в фитнес-центр, кто-то начнет домашние тренировки. Повеет каждому, кто решит взять ответственность за свою жизнь на себя. Не бойтесь больших перемен – это особенно актуально для тех, кто недоволен работой, но держится за нее исключительно по привычке.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Вечнозеленый кустарник с вкусными целебными ягодами. 4. Знаменитый испанский оперный певец, в честь которого в стране названы консерватория, несколько музыкальных школ и концертных залов. 6. Фото. 7. Британский актер, исполнитель роли Бильбо Бэггинса в кинотрилогии «Хоббит». 9. Искуственный трюк, основанный главным образом на быстроте и ловкости движений исполнителя. 11. Близкий друг, приятель. 13. Школьный предмет. 15. Фото. 16. Персонаж произведений Агаты Кристи, помощник и лучший друг Эркюля Пуаро. 17. Обобщающее название для всех изделий, выработанных из волокон и нитей. 18. Старинный российский город, один из крупнейших туристических центров европейской части России. 20. Необходимое для законности решения число членов какого-либо собрания. 25. Советский детский писатель, автор произведений о Незнайке. 26. Собрание высшей церковной иерархии. 27. Планета Солнечной системы. 28. Фото. 29. Столица Австралии. 30. Фото.



ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Спортивная игра с кеглями. 2. Южное плодородное дерево. 3. Бегун на длинные дистанции. 4. Геометрическая фигура. 5. Фото. 7. Популярная аквариумная рыбка. 8. Настоящая фамилия Нострадамуса, созвучная с названием одного из символов столицы Франции. 9. Редкое, необычайное явление. 10. Советский и российский шахматист, 7-й чемпион мира; выступал в шахматных соревнованиях до 80 лет. 11. Дорожный просвет автомобиля. 12. Кондитерское изделие на базе какао-порошка. 13. Знаменитый российский хоккеист, один из 6 членов символической сборной столетия Международной федерации хоккея; депутат Госдумы. 14. Штат на юго-западе США. 18. День недели. 19. Молодые растения, выращиваемые для посадки на постоянное место. 20. В греческой мифологии олицетворение смерти, брат-близнец бога сна и сновидений Гипноса. 21. Фото. 23. Фото.



Ответы на ключеворд в №38

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Л	Е	Н	Ь	С	К	Р	А	Б	Г	З	У	Д	М	Т	В	О	Ы	И	П	Ш	Ю	Щ	Ц	Я

Венгерский кроссворд

- Как называется наука о вине и виноделии? (8)
- Каждый из представителей страны, население которой составляет 84% от общего числа населения Великобритании (10)
- Как еще можно назвать убежденного сторонника или последователя чего-либо? (11)
- Мера измерения хлеба (7)
- Как называется упражнение, включающее подъем и опускание туловища из положения лежа в упоре путем разгибания и сгибания рук? (9)
- Свернутая в трубку старинная рукопись одним словом (6)
- Эта маленькая обезьяна отличается крайней живостью и подвижностью (8)
- Как называют способность животных употреблять наиболее широкий спектр организмов: растительную, животную или грибную пищу? (10)
- Как называется прерывистая линия, состоящая из близко расположенных точек? (7)
- И похвальная, и верительная, и почетная (7)
- Этот камень оценивается по таким признакам, как огранка, чистота, цвет и масса в каратах (9)
- Как на французский манер называется часть платежа, облигационного займа или международного кредита, подлежащая единовременной выплате? (5)
- Как еще называют разрешение, согласие, дающее право сделать что-либо? (10)
- Именно их необходимо надевать поверх обуви при посещении больниц (6)
- Количество и состав пищи на определенный срок одним словом (6)
- «Золотое яблоко» на итальянский манер (7)
- Их выдают или дают напрокат на пляже (5)
- Как называется одна из сторон прямоугольного треугольника, образующая его прямой угол, а также длина этой стороны? (5)

Б	Е	И	Н	О	А	П	У	Л	А	Т	К	Н
Р	Б	М	А	Г	Н	М	А	К	Р	И	П	У
И	Л	И	Ь	Л	Ш	Н	И	А	Л	Е	И	Н
Л	Л	Ж	Т	И	Ч	А	Н	Ж	Е	О	Л	Е
Е	И	Д	О	Р	А	О	И	Ц	А	В	Н	Э
Н	А	О	Л	Т	М	Н	Е	Н	Р	З	О	У
Т	А	Ж	Ш	Ы	М	Р	Ж	Е	П	О	Л	О
Б	А	Х	К	А	А	Е	Й	Ц	М	В	Е	Г
Т	О	И	Л	Н	И	В	О	Н	Е	С	Я	И
А	М	А	Ы	П	Р	Ь	С	Д	Я	Ш	Р	Т
Е	Г	Р	Г	М	О	Ь	Т	К	Ш	Н	А	О
У	Б	В	А	И	П	О	Т	А	К	О	В	С
Х	А	Н	К	Д	О	Р	Е	Т	Р	Т	И	И

- Как в театре называется часть зрительного зала для нескольких лиц, отделенная от остального зала? (4)
- Как называется герметически запаянный стеклянный сосуд, предназначенный для хранения лекарственных препаратов? (6).

Из оставшихся букв составьте пароль – русскую пословицу.

Ответы на английский кроссворд в №38

Издательство. Захолустье. Реверанс. Красноречие. Фигурант. Ополчение. Перегрузку. Виноградарь. Кладовщик. Неразбериха. Интеграция. Акселерат. Гильза. Фазенда. Полотнище. Елизавета. Колье. Вексель. Знамя.

ПАРОЛЬ: «В ком добра нет, в том и правды мало».

Костюм, традиции, история

*Как прекрасна кавказская фаши –
Утонченный веками наряд.*

В ней кавказская выправка наша.

В ней особый кавказский заряд.

В строгих линиях – четкость пропорций.

Благородство и скромность души.

Стать горянки, подтянутость горца.

В горской фаши все так хороши!

Строки стихотворения поэтессы из Кара-чаево-Черкесии **Ларисы Шебуховой** были особенно актуальны на прошедшей неделе в связи с празднованием Международного Дня адыгского костюма, отмечаемого 28 сентября ежегодно с 2011 года.

модельера о продолжении лектория в виде цикла подобных просветительских лекций для дальнейшего изучения истории костюма, способов его развития и трансформации.

28 сентября в курзале Долинска состоялся праздничный вечер, посвященный Международному Дню адыгского костюма. И фойе зала в этот день преобразилось, словно перенес зритель в прошлое, ведь на его территории, помимо элегантных нарядов мастерицы адыгского костюма **Жанны Харавой** и этноукрашений дизайнера **Жан Кок** разместились самое настоящее подворье от **Идара Ципинова**. Здесь можно было увидеть



Екатерины и Виталия Штыбиных («Горы и люди. Быт и традиции причерноморских адыгов-шапсугов», на которой традиционная одежда также занимала важное место. Экспозиция из 31 красочной фотографии о жизни шапсугов будет работать по 6 октября включительно, и посетить ее можно бесплатно. Сам популярный краснодарский этнограф и блогер **Виталий Штыбин**, известный далеко

за пределами СКФО, в своем эксклюзивном видеointervью для «СМ» отметил, что выставка, ранее экспонировавшаяся в Майкопе и Краснодаре, стала итогом 24-дневной шапсугской экспедиции и в самом ближайшем времени планируется выход книги о ней.

Наталья Печонова.

Видео в Instagram автора.

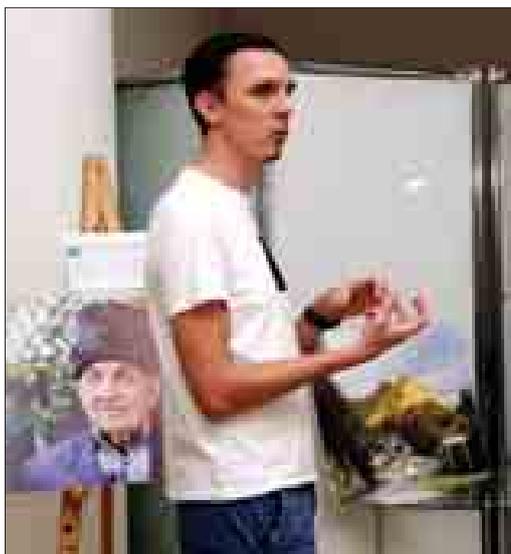
Фото Татьяны Свириденко.



26 сентября в Арт-центре Saralp самый популярный дизайнер-модельер КБР **Мадина Саральп** прочла захватывающую и увлекательную лекцию «Этика и эстетика костюма». На мероприятии, организованном по инициативе молодежного движения «Нарт Хеку», **Мадина Лионовна** подробно рассказала об истории адыгского костюма, всегда имевшего не просто утилитарное значение, а игравшего практически сакральную роль традиций и представлений адыгов о мироздании, продемонстрировала интересные исторические фотографии различных периодов, с помощью нарисованных на глазах у зрителей скетчей наглядно объяснила суть кроя и цветовых значений национальной одежды, ответила на многочисленные вопросы собравшихся. Зал с одобрением воспринял предложение

такие раритеты как плетеные заборчики, тростниковые циновки-арджоны, маленькие столики – Энэ, плетеные корзины-сапетки, старинную утварь, орудия сельскохозяйственного производства и многие другие, ныне исчезнувшие предметы национального быта. Всех, кто не побоялся добраться сюда в этот холодный дождливый день, угощали лакумами и калмыцким чаем. Концертная программа вечера включила в себя выступления ГААТ «Кабардинка», фолк-группы «Хатти», группы Нагау, **Азамата Цавкилова**, **Амирхана Хавпачева**, **Сюзанны Тхалиджоковой**, **Diana RouSe**, ансамблей «Черкес» и «Нальцук», а также дефиле от студии национальной одежды **Заиры Хамуровой**.

А 29 сентября в Арт-центре Saralp открылась этнографическая фотовыставка



И. о. главного редактора
КАРДАНОВА М. А.



Адрес редакции и издателя: 360001, КБР, г. Нальчик, пр. им. Ленина, 5

E-mail: sm-kbr@yandex.ru. Instagram: sovetzkaya_molodezh. You Tube: Советская Молодежь.

Факс: 42-24-80. Телефоны: 40-39-09, 42-68-04

Мнения авторов публикаций не обязательно отражают точку зрения учредителя и редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. При перепечатке ссылка на «СМ» обязательна. Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Кабардино-Балкарской Республике 5.09.2011 г. Регистрационный номер ПИ №ТУ07-00036.

Газета выходит по средам. Время подписания в печать по графику в 19.00. Подписано в 18.00.

ТИРАЖ 2711

12+

Индекс 51533.

КАЗАЗ №889

ГАЗЕТА ОТПЕЧАТАНА В ТИПОГРАФИИ ООО «ТЕТРАГРАФ», Г. НАЛЬЧИК, ПР. ЛЕНИНА, 33.