

№ 1 (1062)

11 января 2020 г.

Издается с 1993 г.

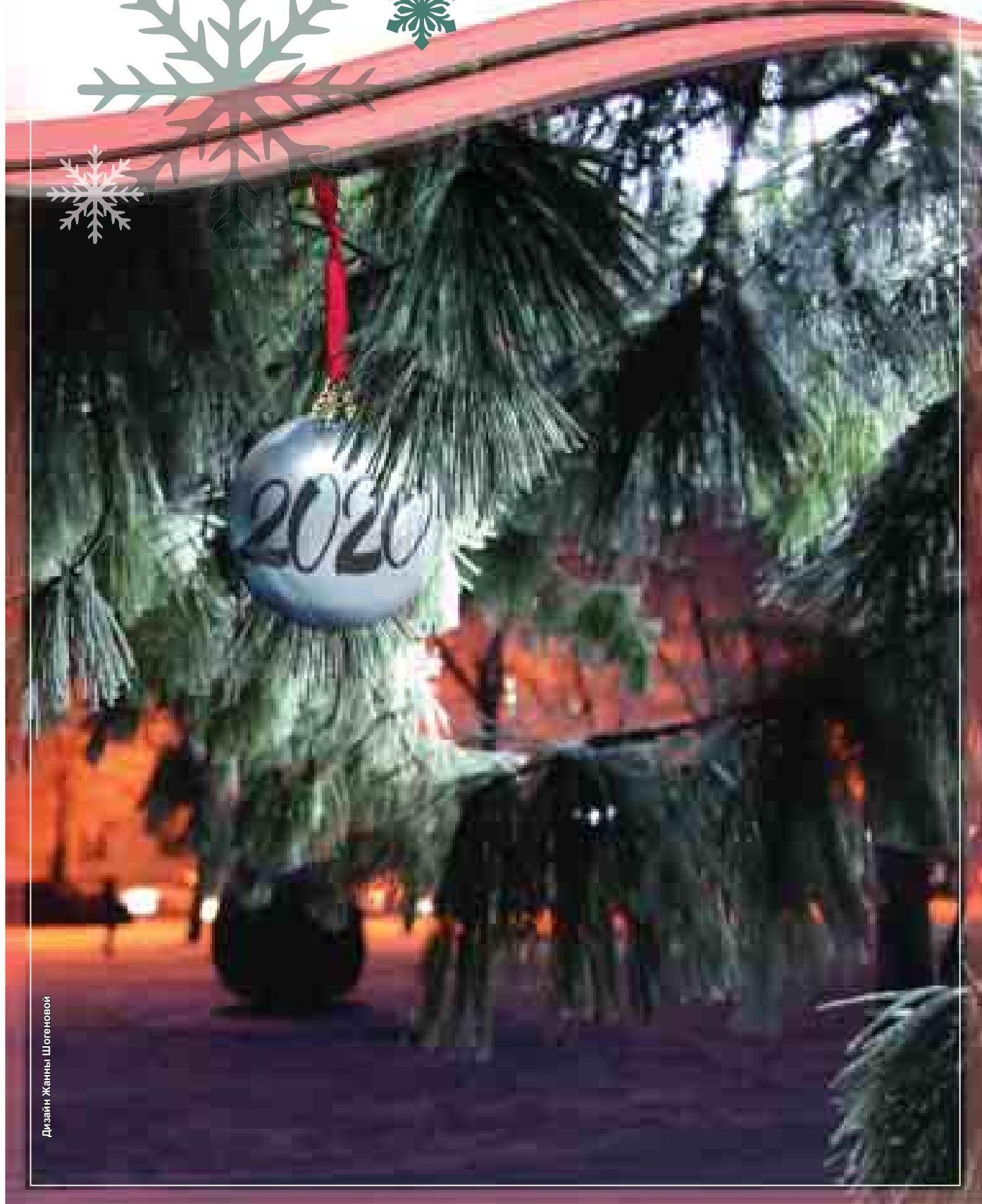


Горянка

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Интернет-
версия:
www.goryankakbr.ru

ЦЕНА СВОБОДНАЯ



Дизайн: Жанна Шогеновой



ВСТРЕЧА С АРХИЕПИСКОПОМ ПЯТИГОРСКИМ И ЧЕРКЕССКИМ ФЕОФИЛАКТОМ

В Доме Правительства Глава КБР Казбек КОКОВ встретился с архиепископом Пятигорским и Черкесским Феофилактом.

К.В. Коков поздравил Феофилакта с Рождеством, пожелал ему и православным верующим республики добра, мира, благополучия, счастья и процветания, поблагодарил за постоянное внимание, оказываемое православной общине Кабардино-Балкарии.

Ранее в этот же день архиепископ Пятигорский и Черкесский провел в регионе рождественское богослужение и праздничную елку для детей сотрудников правоохранительных органов и военнослужащих, погибших при исполнении служебного долга.

Пресс-служба Главы и Правительства КБР. Фото Евгения Каюдина

ГЛАВА КБР ПРОИНСПЕКТИРОВАЛ РЕАЛИЗАЦИЮ ВАЖНЫХ СОЦИАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ



Глава КБР Казбек КОКОВ в первых числах нового года побывал в ряде районов республики, где познакомился с ходом реализации важных социальных проектов. Во время поездки в Баксанский район он посетил село Атажукино. К. Коков осмотрел новую общественную территорию, созданную в рамках проекта «Формирование современной городской среды», а также недавно открытый дом культуры со зрительным залом на 300 мест и библиотекой. Его строительство началось в июне прошлого года в рамках реализации проекта «Единой России» «Культура малой родины» стоимостью более 20 млн рублей. Надо отметить, что при строительстве дома культуры были созданы все необходимые условия для маломобильных категорий граждан.

Еще одним объектом, который посетил Глава КБР в



Баксанском районе, стала средняя школа № 1 в селе Куба. Здание учебного заведения 1936 года постройки не отвечает современным требованиям. К. Коков поручил руководству муниципалитета совместно с профильным министерством проработать вопрос строительства нового здания школы.

Во время поездки в Лескенский и Черекский районы К. Коков проинспектировал ход строительства социальных объектов и объектов дорожной инфраструктуры. Речь в том числе шла о дороге Бабугент - Кара-суу, где уже реконструировано более 4,5 километра из 12,3. Средства на ремонт выделены из республиканского бюджета. Проектом предусмотрено устройство асфальтобетонного покрытия с расширением проезжей части дороги, на опасных участках будут установлены дамбы



для защиты от камнепадов и оползней, надземный вариант газопровода станет подземным.

Напомним, что в конце декабря К. Коков вместе с зольчанами принял участие в открытии долгожданного для жителей района физкультурно-оздоровительного комплекса с плавательным бассейном. Столь значимое событие стало возможным благодаря реализации в стране национальных проектов. Этот ФОК - один из череды подобных спортивных объектов, планируемых к строительству в республике. Всего в 2019 году в КБР введено 23 различных спортивных сооружений, в этом году планируется открыть более 30.

В новогодние каникулы темпы работ на важных социальных объектах по всей республике не снижались.

Ольга КАЛАШНИКОВА

НЕ ВЫБРАСЫВАЙТЕ ЕЛКИ — СДАЙТЕ ИХ В ПЕРЕРАБОТКУ

Администрация городского округа Нальчик предлагает жителям не выбрасывать новогодние елки на свалку, а сдать их в переработку.

В наступившем году впервые администрация Нальчика, институт развития города «Арт-зал «Платформа» и КБРОЭО «Эко-Нальчик» предлагают полезную утилизацию и объявляют акцию по сбору новогодних елок под названием «Елочный круговорот». В сообщении говорится: «Что делать с пушистой красавицей после праздников? Убрать на антресоли, если она искусственная, или выбросить в общий контейнер для мусора, если дерево было живое. До 20 января вы можете сдать елку в один из



специальных пунктов, после чего деревья переработают в щепу. В дальнейшем ее используют при благоустройстве городской среды, организации экологических троп, в вольерах для животных. Главное требование - тщательно очистить дерево от украшений, мишуры, упаковки и прочего, так как наличие посторонних предметов затрудняет процесс перемолки елок». Полезный подарок обещают каждому жителю, сдавшему елку на утилизацию.

Елки будут принимать с 18 по 19 января с 11 до 16 часов по адресам: на территории железнодорожного вокзала по улице **Осетинской**; **Ореховая роща - рядом с памятником погибшим комсомольцам; в районе Александровка - в школе №30 по улице 2-я Надречная, 135; в районе Искож - в школе № 25 по улице Неделина, 20.**

Живые елки и после Нового года могут принести пользу!

Подготовила Фатима ДЕРОВА

БОЛЕЕ 400 ТЫСЯЧ ШКОЛЬНИКОВ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ В ТЕСТИРОВАНИИ, ПРОВЕДЕННОМ РОСКОМНАДЗОРОМ В СКФО

В среде детей и подростков растет понимание необходимости бережного отношения к своим персональным данным, в том числе при пользовании интернетом. Таковы результаты тестирования, проведенного специалистами территориальных управлений Роскомнадзора в Северо-Кавказском федеральном округе.

Тестирование проводилось в октябре - ноябре прошлого года с участием более 5,4 млн школьников в возрасте от 9 до 17 лет по всей России. Результаты исследования показали, что четкое понимание понятия «персональные данные» сформулировано у 83 процентов учащихся школ, принявших участие в мероприятии. В Северо-Кавказском федеральном округе в тестировании приняли участие 426 тысяч школьников.

Исследование показало, что только треть школьников готовы делиться своей личной информацией в социальных сетях, половина устанавливают настройки приватности для своей страницы.

Тестирования школьников проводятся с целью контроля эффективности проводимой Роскомнадзором профилактической работы в среде детей и подростков для повышения правовой грамотности молодого поколения, формирования культуры бережного отношения к персональным данным.

Также из результатов теста стало известно, что 78 процентов респондентов знают о наличии у Роскомнадзора полномочий в сфере защиты прав субъектов персональных данных, а около 15 процентов несовершеннолетних в возрасте 15-17 лет уже обращались в Роскомнадзор за защитой своих прав.



• СЕМЕЙНЫЙ ПОРТРЕТ

С чистого листа: от А до Я все сами

Мы часто пишем о семьях, где растут уже внуки и правнуки. Но на этот раз в центре внимания редакции молодая семья Игоря и Виктории САЖКО, воспитывающих двух дочерей. Они уже встали на ноги, усвоив при этом главный жизненный урок: ничего ни у кого не прося, просто работай. Мы встретились с Викторией, чтобы узнать секреты счастливой семейной жизни.

- Как вы встретились?
- Игорь пришел в студию танца, которую я открыла во Дворце профсоюзов. Это сейчас я занимаюсь фитнес-стретчингом, шла к нему достаточно долго, а до этого были брейк, аэробика, шейпинг, фитнес, бодибилдинг. Моей любовью к танцам Игорь не заразился, студию достаточно скоро покинул, но стал за мной ухаживать. Мы встречались два года, а потом сыграли свадьбу. Регистрировала нас Валентина ШЕРИЕВА. До этого на республиканском конкурсе «Мисс жемужина» надела на меня именно Валентина Шериева и шепнула на ухо: «Скоро придешь ко мне». Так и случилось!

Муж окончил физико-математический факультет по специальности «микрорелектроника», но сейчас работает в сфере продаж стройматериалов. Нам это здорово помогло, потому что мы заселились в нашу первую квартиру. Собственную! К сожалению, сроки сдачи были сорваны, мы подали в суд на застройщика и выиграла, нам выплатят компенсацию, зато, пусть и с досадным опозданием, наша мечта о собственной квартире сбывается.

- Как удалось купить?
- Сбережения мужа, материнский капитал и ипотека. Пять лет жили с родителями мужа, у него замечательная, очень сплоченная семья.

- Ваша свекровь Татьяна САЖКО – медработник, работает лаборантом в онкодиспансере, а свекор Василий САЖКО – электрик городской электросети. Что унаследовал ваш муж от родителей?

- Они дорожат своей семьей. У них отец – глава семьи. Он отвечает за материальное благопо-



лучше, а также главный человек в решении всех проблем. Игорь в нашей семье играет ту же роль.

- А вы насколько являетесь отражением и продолжением ваших родителей?

- Моя мама Клара СЕРДЮКОВА – профессиональный хореограф и танцовщица, работала в танцевальном ансамбле тридцать лет. Ее страсть – цыганские и испанские танцы. Сам СЛИЧЕНКО приглашал ее в свой ансамбль, но бабушка не отпустила.

- Почему она так любит цыганские танцы, в ней есть цыганская кровь?

- Нет, она полусетинка, полукабардинка, но кто, скажите мне, не любит цыганские и испанские танцы? Эти ритмы и страсть сведут с ума кого угодно! Моих родителей связывали не только семейные узы, но и общая любовь к искусству: мой отец Федор СЕРДЮКОВ был музыкантом госфилармонии. Он погиб в автокатастрофе, когда мне было всего четыре года, мама одна растила меня и старшую сестру Анну. Часто смотрю семейные

фотографии: отец с друзьями-артистами отдыхает на природе, он с мамой, он – живой... Как много было бы у нас бесед о музыке, как часто мы бы отдыхали все вместе, семьей, если бы не эта трагедия. Увы.

Мой дед Яков СЕРДЮКОВ изготавлявал гармони и баяны, к нему приезжали не только с Кавказа, но и со всей России. Дом, в котором мы жили, построил сам. А нашу мебель, которой я любовалась и до какого-то времени была уверена, что она купленная, тоже сделал сам. А бабушка, Нина СЕРДЮКОВА, готовила еду в армии генералов. Она умела из простых продуктов придумывать что-то невероятное. Рядом с ней уже в двенадцать лет я без подсказок и посторонней помощи готовила достаточно сложные блюда. Это к теме отражения друг в друге в кругу семьи.

Мама категорически не хотела, чтобы я выступала на сцене, и отдала меня в школу искусств на моделирование одежды. А я не люблю сидеть, мне жизненно важно все время двигаться.

Однажды пришла за ключами в двадцать восьмью школу, где мама по совместительству работала хореографом, она уговорила меня потанцевать в ее ансамбле и... тут начинается моя новая жизнь, связанная с движением. Я почувствовала свою волну. Училась на отделении графического дизайна в колледже дизайнера и на отделении хореографии в Северо-Кавказском институте искусств. Одно время сильно увлекалась брейк-дансом. Потом в своей студии разработала брейк-аэробику. Придумывала танцевальное сопровождение эстрадных песен, наша группа ездила с артистами в гастрольные туры.

- Почему у вас сейчас в спортклубе «Бим» именно фитнес-стретчинг?

- Потому что я вылечила сама себя с помощью фитнес-стретчинга. После вторых родов у меня появились боли в спине, со временем даже стала хромотать. В больнице мне сказали: «Полюбите свою болезнь, научитесь с ней жить, сколиоз не лечится». Но я упорно подтягивалась, вытягивалась, делала растяжки. И исправила искривление позвоночника. Когда, избавившись от болей, пришла к врачу со снимками, тот был ошарашен и обрадован одновременно. «Молодец! Продолжай в том же духе!» - сказал он. Продолжаю. Но теперь помогаю и другим.

- Часто наши героини говорят: «Если бы вернула жизнь назад, ничего бы не изменила». А вы что скажете?

- А я бы внесла коррективы. Мне тридцать четыре года, уже поздно поступать на медицинский. Конечно, фитнес-стретчинг творит чудеса, но как бы хотелось к этому методу оздоровления иметь еще глубокие познания в медицине. Конечно, я время от времени прохожу разные курсы. Очень понравились курсы остеопата, невролога и кинезиолога Апти АХМЕДОВА по диагностике и методикам

лечения позвоночника. Сейчас решение многих проблем со здоровьем - на стыке разных отраслей. То есть ожидать, что любую появившуюся боль можно убрать, принимая таблетки, наивно. Часто надо менять образ жизни: питание, мышление, двигательную активность. Мы все время неподвижны, это абсолютно ненормально. Чтобы быть здоровым, надо двигаться. Всем, кто приходит ко мне, совету еще и бассейн. Нервную систему надо разгружать, вода прекрасно успокаивает.

- Стретчинг в переводе с английского - растяжка. Значит, возможность сесть на шпагат?

- Не только! Это упражнения на растяжку мышц, шеи, спины, ног, а также техники, направленные на повышение пластичности суставов, эластичности и растяжку глубоких мышц. У меня была девушка с горбом. Мы с ней усердно работали, и горб исчез.

- А я хочу быть молодой и худенькой!
- Омоложение возможно и снижение лишнего веса тоже. Более того, стретчинг дарит грацию пантеры. Вычерчивается силуэт, оттачиваются формы. Появляется ваш истинный облик. Надо только отрешиться от лени.

- Вы в начале нового года прямо вдохновляетесь жить. Как мама двух дочерей какую мысль хотели бы донести до наших читателей?

- На мой взгляд, у детей должен быть выбор, свобода действий. Нельзя все время родителям принимать решения за них. Наши девочки меняют кружки, занимаются ушу, театром, танцами. Это их жизнь. Мы с мужем только помогаем, но не решаем за них.

- Ваши пожелания читателям.
- Всем желаю здоровья. Каждой семье – жилья. И как можно больше любви и взаимопонимания!

- Спасибо. И всех вам благ! Марзият БАЙСИБЕВА. Фото из семейного архива

РЕГИОНАЛЬНАЯ СОЦИАЛЬНАЯ ДОПЛАТА С ЯНВАРЯ 2020 ГОДА

Неработающие пенсионеры, доход которых менее установленного прожиточного минимума пенсионера, с 1 января 2020 года будут получать региональную социальную доплату от Министерства труда и социальной защиты КБР. До этого федеральная социальная доплата производилась Пенсионным фондом Российской Федерации.

Пенсионеру региональная социальная доплата к пенсии устанавливается уполномоченным органом исполнительной власти субъекта РФ в случае, если общая сумма его материального обеспечения не достигает величины прожиточного минимума пенсионера, установленной в субъекте Российской Федерации по месту его жительства или по месту его пребывания, превышающей величину прожиточного минимума пенсионера в целом по РФ. Региональная социальная доплата к пенсии устанавливается в таком размере, чтобы указанная общая сумма его материального обеспечения с учетом этой доплаты достигла величины прожиточного минимума пенсионера в данном субъекте РФ. Получателям выплаты нет необходимости дополнительно обращаться в органы Пенсионного фонда для продолжения выплаты.

При подсчете общей суммы материального обе-

спечения пенсионера учитываются суммы следующих денежных выплат, установленных в соответствии с законодательством РФ и законодательством субъектов Российской Федерации: все виды пенсии; дополнительного материального (социального) обеспечения; ежемесячной денежной выплаты (включая стоимость набора социальных услуг); иных мер социальной поддержки (помощи), установленных законодательством субъектов РФ в денежном выражении (за исключением мер социальной поддержки, предоставляемых единовременно).

Величина прожиточного минимума пенсионера в Кабардино-Балкарской Республике на 2020 год в целях установления социальной доплаты к пенсии, предусмотренной Федеральным законом «О государственной социальной помощи» в соответствии с законом Кабардино-Балкарской Республики №32-РЗ от 12 сентября 2019 г., установлена в размере 9598 рублей.

ИНДЕКСАЦИЯ

УВОЛИВШИМСЯ ПЕНСИОНЕРАМ

Работающие пенсионеры с 2016 года получают страховую пенсию без учета проводимых индексаций. Если пенсионер прекращает работать, начинает получать пенсию в полном размере с учетом индексаций, прошедших за время его работы.

Индексация пенсии и начало ее выплаты в полном

размере при своевременной подаче работодателем сведений о работе в Пенсионный фонд происходит спустя три месяца с месяца увольнения, при этом эти три месяца пенсионеру компенсируются. Связано это со сроками получения Пенсионным фондом ежемесячной отчетности от работодателей и ее обработкой. К примеру, если пенсионер уволился с работы в марте 2020 года, в ПФР в апреле поступит отчетность от работодателя за март с указанием того, что пенсионер еще числится работающим. В мае ПФР получит отчетность за апрель, в которой пенсионер работающим уже не числится. В июне Пенсионный фонд примет решение о выплате пенсии с учетом индексации. В июле пенсионер получит пенсию с учетом индексации, а также доплату за предыдущие три месяца – апрель, май, июнь. Следовательно, порядок индексации страховых пенсий уволившимся пенсионерам остается прежним, то есть после завершения трудовой деятельности пенсионер начинает получать пенсию в полном размере с учетом всех прошедших индексаций. Вся актуальная информация по вопросам пенсионного обеспечения граждан доступна на официальном сайте ПФР www.pfrf.ru. Узнать установленный размер страховой пенсии (с учетом индексации) работающий пенсионер может в личном кабинете гражданина на сайте ПФР.

Подготовила Фатима ДЕРОВА



5 января в сельском поселении Атажукино Бахсанского муниципального района состоялось торжественное открытие нового дома культуры.

На праздник приехали Председатель Правительства КБР Алий МУСУКОВ, депутат Государственной Думы РФ Заур ГЕККИЕВ, министр культуры КБР Мухадин КУМАХОВ.

Гостей встречало практически все село: от старейшин до учащихся образовательных учреждений Атажукино.

Символическую красную ленту перерезали А. Мусуков, ветеран Великой Отечественной войны И. КОБЫЛКИН и глава администрации Бахсанского района А. БАЛКИЗОВ.

Делегация осмотрела благоустроенную прилегающую территорию нового дома культуры, посетила все помещения: библиотеку, директорскую, гардеробную, санузел и сам актовый зал на 300 мест.

Праздничный день продолжился красочными выступлениями известных артистов КБР и танцевальных коллективов сельских поселений района.

Обращаясь к жителям села, Алий Мусуков отметил, что благодаря реализации подобных национальных проектов запланированы строительство и ремонт многих



• ХОРОШАЯ НОВОСТЬ

В АТАЖУКИНО ОТКРЫТ ДОМ КУЛЬТУРЫ

социальных объектов в республике, он также пожелал сельчанам благополучия в наступившем году.

«Примерно с 70-х годов прошлого столетия Атажукино нуждалось в новом ДК. Теперь все культурно-массовые мероприятия не только села, но и района можно смело проводить здесь. Это действительно настоящая подарочная жемчужина на Новый год», - отметил Артур Балкизов.

От имени сельчан выступил член Общественной палаты КБР Руслан ХАДЖИЕВ. Он отметил, что

в прошедшем году в Атажукино был построен не только новый дом культуры, но и реконструирован стадион,

благоустроена парковая зона, обновлено дорожное покрытие дорог внутри сел и двух придомовых территорий.

Много теплых слов прозвучало в этот день и в адрес строителей, которые качественно и в срок сдали готовый объект.

Новый дом культуры в с.п. Атажукино построен в рамках национального проекта «Культура» общей стоимостью более 20 млн рублей.

Арина КИЛЯРОВА

• ОПРОС

А ПРАЗДНОВАТЬ МЫ ЛЮБИМ!

Наши читатели рассказали, как они отмечают Старый Новый год.

Вероника ОРЛОВА, программист:

- Зависит от моего настроения. Если у меня и моих близких все хорошо, почему бы еще раз не встретить Новый год, пусть и по старому стилю? А еще зависит от того, на какой день недели он выпадает. Это не официальный праздник, поэтому и не выходной день. Как праздновать, если пришла домой вечером уставшая, а утром опять на работу? Помню, как-то с друзьями отмечали Старый Новый год, потому что попал на субботу. Было очень весело. Вместе пошли в кафе, и нам никто из домашних не сказал, что это семейный праздник и отмечать его надо дома.

Мурат КУШХОВ, супервайзер:

- Старый Новый год для меня вообще не праздник. Поэтому никак не отмечая. Признаться, я и Новый год не особо считаю праздником. Придуманная дата, которая с каждым годом обретает все большую популярность. Мне непонятен ажиотаж вокруг этого дня. Уже за месяц цены в магазинах подсакаивают, с экранов телевизоров навязывают мысль, что надо купить подарки, приготовить еду на неделю вперед и доедать ее все выходные дни по принципу не пропадать же добру. А эти несчастные елочки? Кому пришло в голову сделать из них символ Нового года? Елочный бизнес приобрел в мире такие колоссальные масштабы, что пора бить тревогу. Я все-таки надеюсь, что подавляющее большинство этих деревьев выращивают в питомниках для продажи. Но это только мое мнение по поводу двух этих праздников. Мои родные с удовольствием участвуют в этом карнавале, и я стараюсь не портить им настроение. Если приходят гости, не важно, по какому поводу, бываю только рад накрыть для них стол.

Карина ОРСАЕВА, бухгалтер:

- Надо отметить, что Старый Новый год - редкий исторический феномен. Дополнительный праздник, который получился в результате смены летоисчисления. Из-за расхождения календарей мы отмечаем два новых года - по старому и новому стилю. С удовольствием пользуемся возможностью допраздновать самый любимый праздник. Для многих Старый Новый год имеет особое значение, верят, что именно в эту ночь надо загадать желание, и оно непременно сбудется.

Ирина КАРОВА, предприниматель:

- Стараемся праздновать очень весело. Вообще два раза отмечать наступление одного и того же года очень здорово! Для нас только после наступления Старого Нового года приходит осознание, что новый год начался. До этого дня никогда не убираем елку. Если Новый год все любят отмечать в узком семейном кругу, то на Старый Новый год есть возможность приглашать гостей и самим отмечать в гостях или встретиться на нейтральной территории. Не знаю, удастся ли в этом году отметить этот праздник. Он выпадает на понедельник. Не совсем удачный день для посиделок до полуночи.

Марина КИМОВА, преподаватель:

- Если есть подходящая компания, отмечаем. Как правило, у нас дома. Потому что живем в частном доме, места хватает всем. К тому же я люблю готовить, удивлять, делать сюрпризы. Но и друзья тоже стараются. Приносят салаты, сладости, выпечку. Однажды отметили Старый Новый год на природе. Тогда зима выдалась снежная. Сидеть дома, когда на улице такая красота, не хотелось. Поехали в парк, символически нарядили елку и хороводили вокруг нее, пели песни, устраивали игры. Было очень весело. В новогоднюю ночь я бы не решилась уйти из дома. Никак не избавлюсь от приметы, что встречать Новый год надо обязательно дома.

Беслан АЛЬБОРОВ, водитель:

- Было бы желание, а повод что-то отмечать в нашей стране всегда найдется. Старый Новый год придумали для тех, кому не хватило праздника на Новый год. Конечно, уже более скромно, без подарков и боя курантов, но с елкой и оливье. Кто-то даже фейерверки запускает. Считаю, что Старый Новый год надо встречать в кругу семьи, по-домашнему и без фанатизма с блюдами.

Подготовила Алена ТАОВА

ТИШЕ ЕДЕШЬ - БОЛЬШЕ ВИДИШЬ

Для России тренд Slownews (медленные новости) новый. Но редакция республиканской газеты «Горянка», еженедельного издания для семейного чтения, уже изучила его особенности на практике. Поэтому «Горянка» готова использовать возможности формата Slownews наиболее эффективно.



Каждый год наш коллектив пересматривает редакционную политику. Периодичность выхода не дает нам возможности конкурировать с ежедневными информационными изданиями, но при этом мы не теряем читателей уже 27 лет, у нас неплохо получается держать связь со всеми поколениями читателей.

Преимущество у нас будет достаточно больше, если мы свою работу скоординируем по опыту коллег, для которых медленные новости - обдуманный выбор. Если пять лет назад мы еще наблюдали информационный голод, то сегодня заметно информационное перенасыщение. Не структурированная, не проанализированная информация в течение дня проносится перед глазами, оказывая психологическое давление. В то же время у человека остается потребность понять, что происходит, общаться, оценивать, анализировать, наконец, обсуждать увиденное и прочитанное. Сейчас профессиональная журналистика приходит к тому, от чего не так давно ушла, и

снова нацелена на совместное переживание событий - сопереживание и обмен мыслями. Мотивация простая: рассказать о том, что случилось, имея возможность посмотреть на людей и явления отстраненно, говорить обдуманно.

Наша творческая группа журналистов, среди которых авторы популярных блогов, художественных книг, благотворительных проектов, никогда не упускает возможности вступить в разговор и обсуждение опубликованных материалов. При этом мы редко дублируем печатную версию на своих страницах в социальных сетях. Мы

увидели, что у нас есть аудитория, готовая высказываться, у нас положительный опыт взаимодействия с читателями и побуждения их к социальной активности. Следует также учитывать менталитет наших народов, которым близок и понятен дух взаимодействия, взаимопомощи, понимая, как важно читателям быть участниками общего дела. В дальнейшем мы не исключаем возможности предварительного обсуждения материалов с читателями - до выхода в печать журналисты могут это делать в назначенное время в прямом эфире в интернете. Обсуждению статей после публикации мы также будем уделять больше внимания. Обмен мнениями, прямой диалог, встречи, совместные благотворительные и просветительские акции - эти принципы остаются нашим преимуществом.

Зарина КАНУКОВА,
главный редактор газеты «Горянка»,
заслуженный журналист КБР



• ПУЛЬС

Максим ДРАЧЕНИН: если хочешь увидеть настоящих актеров и настоящую импровизацию – тогда к нам!



В одном из последних номеров прошлого года мы рассказывали о первом в нашей республике «Импровизационном БАТЛе», а сегодня публикуем обещанное интервью Максима ДРАЧЕНИНА. Он является автором и руководителем проекта, режиссером, актером московского Театра на Юго-Западе.

- Максим, прежде всего расскажите о том, что это за проект «Импровизационный БАТЛ»?

- Наша игра стала первым в России профессиональным конкурсом в жанре импровизации. Почему здесь выделено слово «профессиональный»? Сейчас много различных импровизационных шоу, в том числе благодаря различным телепроектам. Но они все-таки для непрофессионалов, для любителей – это жанр комедии импров. Там все строится на том, что надо рассмешить публику. А одно из правил актерской импровизации, которой занимаемся мы,

стоит в том, что ты не должен стараться быть смешным.

Импровизация на сцене дает профессиональное самочувствие, о котором говорил К.С. СТАНИСЛАВСКИЙ, потому что она в жизни дает многое, особенно в отношениях с людьми. Часто мы более стеснительные, чем нам хотелось бы. Наши занятия мы не называем репетициями, это тренировки. На тренировках узнаешь правила игры и нарабатываешь опыт, чем хороший артист отличается от очень хорошего. У хорошего 33 штампа, а у очень хорошего – 333. Чем больше у тебя практики и опыта, тем лучше, ярче, проще и интереснее. Если уже пережил на тренинге какую-то ситуацию, в жизни с ней справиться гораздо легче.

- Каковы основные принципы этой игры?

- В основе нашего проекта – традиция русского психологического театра и система Станиславского. Основной наш принцип – актерская импровизация как высшая форма творческого процесса. В принципе, все наши раунды и игры взяты с первых курсов театральных институтов. Внутри каждого раунда – кладь упражнений на развитие различных актерских навыков. Это основное наше преимущество.

Проект делится на две части – образовательную и конкурсную программы. Одна без другой не может быть. Прежде чем выйти на импровизационный ринг, надо получить базу актерской импровизации на основе актерского мастерства. Мы в том числе проводим тренинги в театральных вузах страны благодаря Сергею БЕЗРУКОВУ и его фести-

валю «Фабрика Станиславского»: он каждое лето собирает у себя в Губернском театре студентов театральных вузов, мы проводим занятия, итогом которых становится «Импровизационный БАТЛ». Сейчас Владимир МАШКОВ пригласил нас в школу Олега Табакова, где мы будем тоже вести тренинги.

- Вам не обидно, что огромное количество телешоу, основанных на импровизации, в той или иной степени нивелируют ее?

- Мне случалось по этому поводу переживать. А потом, когда понял все наши преимущества, смотрю на это по-другому: зато мы не ТНТ, у нас интеллектуальный юмор. Возрастной ценз у нас 12+, это стало нашей визитной карточкой: наши шутки выше пояса. То есть, если хочешь увидеть настоящих актеров и настоящую импровизацию – тогда к нам! Это не шоу, это игра – она всегда непредсказуемая, неожиданная и настоящая, всегда искренняя, смех не на первом месте стоит в анонсе.

- С чего началась нальчикская история «Импобатла»?

- Уникальность нашего приезда в Нальчик заключается в том, что благодаря форуму молодых деятелей культуры и искусств «Таврида», где мы представляем школу актерской импровизации «Мастерская «Импровизационного БАТЛа» и в этом году принимали резидентов, которые планируют развивать проект у себя в регионе. И вот Ислам БЕРОВ пришел к нам, сказал, что хочет заниматься этим в Нальчике. И это наш первый опыт работы с непрофессиональными актерами. Это, откровенно говоря, непросто, потому

что язык общения с актерами у нас один, а здесь все иначе. Мы уже три дня проводим тренинги, но все мои опасения ушли. Я бываю иногда достаточно резок на тренировках, но они меня внимательно слушают и, самое главное, доверяют. И меняются внутри себя – потому что это всегда работа над собой, преодоление себя.

- Ожидания от первой игры в Нальчике совпали с реальностью?

- Более чем. Ислам, Астемир БАЛКАРОВ – большие молодцы. Потому что это впервые, когда я в подготовке не принимал никакого участия. У нас есть резиденты в Севастополе, Нижнем Новгороде, и если там я по видеосвязи тренировал ребят, была возможность съездить пару раз, то здесь никого из участников не знал, и ребята тоже не актеры, поэтому не знаю, что и как будет. Я был приятно удивлен, когда они показывали, чему и как научились. Но понятно, что до соответствующего уровня они должны еще дорабатывать. Надеюсь, у них получится развивать это не только внутри своей студии, но и внутри всего университета среди студентов. У нас в нескольких вузах планируют развивать импровизацию параллельно с КВН, думаю, и здесь это возможно.

Мы и дальше будем выстраивать сетку всероссийского чемпионата по актерской импровизации. Конечно, в приоритете будут театры, но поскольку проект у нас развивается в трех направлениях (театры, молодежь, дети), рассчитываю, что Нальчик станет частью всероссийской сетки.

**Беседовала Марина БИТКОВА.
Фото автора**

Маленький взнос в мировую копилку добра

• ДАТА

Международный день спасибо, учрежденный по инициативе миротворческих сообществ, отмечается 11 января. Слова благодарности обладают магическими свойствами – с их помощью люди дарят радость друг другу, выражают внимание и передают положительные эмоции – то, без чего наша жизнь стала бы по меньшей мере скудной.



СПАСИБО ПОМОГАЕТ ПРОТИВООСТОЯТЬ ЕЖЕДНЕВНОМУ ХАОСУ

- Я не слышал о таком дне, но раз он существует, стоит поблагодарить его учредителей, – говорит писатель Игорь ТЕРЕХОВ. – Хотя бы за то, что они напомнили обществу о важности благодарности окружающему нас миру людей, животных, природы, техники, культуры, технологий, финансов и прочего, что делает жизнь лучше и красивее, помогает противостоять ежедневному хаосу людского беспаматства, корысти, хамства, жадности, озлобленности и агрессии.

Я каждый день благодарю Создателя за солнце над горами, за деревья за окнами дома, за двух собак-такс – Брошку и Клару, которые радуются моему появлению в квартире так, будто вернулся с Северного полюса, за книги, кинофильмы, музыку, что украшают нашу жизнь. И, конечно, стараюсь говорить спасибо своим близким, друзьям, коллегам и знакомым за все хорошее, что они делают. Но с людьми сложнее – зачастую мешают плохое настроение, собственное косноязычие или недопонимание того или иного чужого поступка. Поэтому, наверное, у православных и существует Прощеное воскресенье, когда можно попросить у человека прощения за все упущенные слова благодарности в его адрес.

Люди часто не замечают, что благодарность возвращается к ним. Когда я работал заместителем главного редактора в одной из региональных газет, часто звонил корреспондентам, чтобы просто поблагодарить их за хороший материал, новую тему или своевременно присланную в редакцию новость. Я уже тогда понимал, что не только денежное вознаграждение, но и доброе слово коллеги, оценка твоего труда являются хорошим стимулом для дальнейшей работы. Потом получилось так, что я стал собственным корреспондентом московской «Независимой газеты». И практически все корреспонденты из регионов, с которыми я ранее

сотрудничал, стали мне бескорыстно помогать в новой работе, за что им очень благодарен.

К сожалению, у нас в стране не так часто говорят спасибо посторонним людям, как они того заслуживают. Думаю, это происходит от недостатка общей культуры российского общества и невысокого уровня нашей толерантности. Бывая на разных международных фестивалях, часто наблюдал, как утром люди собираются в экскурсионный автобус, чтобы отправиться на какой-нибудь художественный или исторический объект. Каждый входящий в автобус иностранец непременно говорит всем: «Good morning! (доброе утро!)», а наши деятели культуры входят с такими лицами, на которых без слов читается, что утро добрым не бывает по определению, и в лучшем случае кивают головой знакомым, с которыми накануне вечером весело провели время.

ВОЛШЕБНОЕ СЛОВО

Не слышим ли много шума из-за обыкновенного слова (пусть в детстве мы и называли его волшебным)? Психологи предлагают подумать, действительно ли так важно благодарить людей? И кому это на самом деле нужно: нам или им? А может быть всем?

У вас такое бывает: искренне благодарим человека, а настроение поднимается у нас самих? Дело в том, что благодарность приятна всем: и тем, кто ее выражает, и тем, кто принимает. Когда нам оказывают помощь, мы чувствуем себя в несколько зависимом положении, как бы в долгу. А искренняя благодарность позволяет хотя бы в некоторой степени вернуть его. Людей, которые умеют благодарить, любят окружающие. Простое спасибо помогает налаживать с людьми теплые и доверительные отношения. Существует даже такой парадокс: сам с большей охотой поможет не тот человек, которому вы сами когда-то оказали поддержку, а тот, кто вам уже помогал в прошлом и получил благодарность.

Кроме того, когда мы благодарим людей за самые обычные поступки и маленькие подвиги, делаем мир немного лучше. Потому что благодарность является позитивным подкреплением. Человек совершил хороший поступок, получил благодарность, а с ней и позитивные эмоции. А значит, сознательно или подсознательно запомнил: хорошие дела дают ему чувство удовлетворения. Следовательно, будет стараться и в дальнейшем поступать таким же образом. Так на протяжении всей жизни под воздействием позитивных и негативных подкреплений формируются поведение и образ мыслей каждого человека. Значит, каждое спасибо – наш маленький взнос в мировую копилку добра.

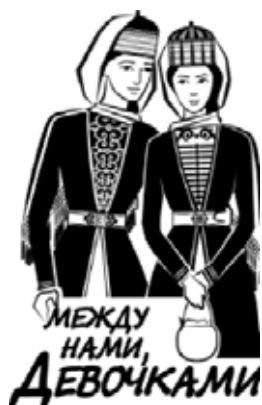
Встречались ли вам люди, которых так и хочется назвать неблагодарными? Помогаешь им, помогаешь, а доброго слова не дождешься. В этих случаях психологи советуют учитывать, что разные люди по-разному воспринимают общение с окружающими. Кому-то оно дается легко, другим сложнее. Возможно, человек не спешит выражать благодарность каждому встречному потому, что ему в принципе непросто вступить в общение. Кроме того, неумение благодарить может быть следствием проблемной самооценки – заниженной или завышенной. Некоторые люди считают, что в жизни им повезло меньше, чем другим, следовательно, все окружающие им вроде бы должны. Поэтому помощь они принимают как должное, без ответной благодарности. Другим кажется, что благодарность их унижает и ставит в зависимое положение.

Цицерону приписывают такие слова: «Ни одним качеством я не хотел бы обладать в такой степени, как умение быть благодарным. Ибо это не только величайшая добродетель, но и мать всех добродетелей». Поэтому если вам кажется, что вы слишком часто благодарите людей, просто выполняющих свою работу (говорите спасибо официантам, которые принесли заказ, продавцам в магазине, водителям маршруток), отбросьте сомнения: вреда от такого проявления благодарности никакого, а польза очевидна.

ЛАЙФХАК

В заключение еще один полезный совет. Если на совещании начальник за недоработку отчитал вас перед коллегами, не молчите и не делайте попытки как-то себя защитить. Просто скажите ему: «Спасибо вам большое за объективную критику, я обязательно учту замечания и устраню все недоработки» и увидите сказочный эффект этого волшебного слова.

Ольга КАЛАШНИКОВА



МЕЧТЫ И РЕАЛЬНОСТЬ

Когда-то я тоже была юной, мечтала о самом красивом в жизни. Сейчас мне 33 и я ни о чем не мечтаю, кроме того, чтобы выспаться и отдохнуть от быта. Трое детей: сын-первоклассник, второму пять лет, девочке три года. Я кручусь весь день до часу-двух ночи. Не

хочу даже говорить, как себя ведут те, кто рядом. Скажу только одно: им плевать на меня и мои заботы. Муж дает немного денег. Ровно столько, чтобы мы смогли купить продукты и хоть какие-то вещи для детей. И на этом, он считает, выполнил все свои обязан-

ности... Я пока не имею возможности работать. Это значит, что у меня никаких денег на себя нет, я перестала за собой ухаживать. Причесываюсь, как умею, одеваюсь в то, что дарят сестры. Мне стыдно, что так живу. Я не собиралась носить то, что мне перепадет.

Подарки - это хорошо, но когда тебя жалеют и под видом подарков на Новый год дарят самые необходимые вещи, начиная с нижнего белья, хочется плакать. Я рада, что у меня такие сестры, я им очень благодарна. Но мечтала не о такой жизни...

Х.Н.

Мои соседи сошли с ума. Каждое утро начинается с ссоры. Это муж и жена, их единственный сын уехал учиться куда-то, мне кажется, он рад был от них сбе-

бегает таксистом на своей машине, а она часто ломается. Утверждает, что не пьет. А жена утверждает обратное. Они вроде бы не дерутся, но выглядят ужасно, особенно

НЕХОРОШИЕ СОСЕДИ

жать. Теперь орут так, что в соседних подъездах слышно. Мой муж не раз ходил к ним разбираться. Как только они его видят, перестают кричать и успокаиваются. Потом начинается одна и та же картина: сосед просит что-то помочь, обычно просит денег на починку старой машины. Он изображает страдальца, потому что ра-

женщина. Мне все нравится в нашем доме, и наша квартира, куда мы въехали три года назад, очень хороша. Если бы не один момент с этими соседями. Как говорит моя мама, не бывает все хорошо. Если уж чему-то суждено было проявиться в плохом качестве, то пусть уж лучше кричащие соседи...

Милана

Сто лет одиночества

Мне 22 года, но иногда кажется, что я на этом свете уже век. Не раз задавалась вопросом: почему человек приходит в мир и уходит из жизни один, а жить на земле в одиночестве не может? Есть, конечно, одиночки, но их единицы. В своем большинстве люди ищут пару. И вот тут есть разница: кто-то согласен жить с кем попало, лишь бы не остаться одному, а кто-то так не может и ждет свою единственную любовь. Но не все встречаются! Мне уже кажется, что я жду напрасно. Многие мои ровесницы уже и замуж вышли, и даже стали мамами. А я до сих пор даже не влюблялась. Как так? Неужели в этом мире нет моего человека?

**Ангел
с черными глазами**

РОДИТЕЛИ, ПОДУМАЙТЕ О ДЕТЯХ

В моем окружении нет здоровомыслящих людей. Я в этом убеждалась не раз. Люди готовы растоптать друг друга. Причем это могут быть ближайшие родственники. Я не могу понять, как взрослые люди могут так себя вести и показывать пример своим детям?! Неужели им хочется, чтобы во взрослой жизни те вели себя так же? Просто они не дают им другого шанса,

ведь пример родителей перед их глазами. Невежество становится нормой, не знать и осуждать, не разбираться ни в чем, но при этом презирать все непонятное - вот чему учат многие родители своих детей. Хочется призвать родителей к трезвому мышлению, но куда там. Боюсь, некоторые даже не поймут, о чем речь...

Людия Н.

ПОСМОТРИТЕ ВОКРУГ СЕБЯ

Люди такие странные. Переживают за Австралию, а рядом с собой могут не заметить, как страдает сосед, как грязно на улице под ногами, как каждый день с жестокостью относятся к животным. Да и к растительности очень небрежное отношение. Вызывают жильцы сами бригаду и вместо нормальной обрезки просто пилят деревья или сносят на корню, делают места под гаражи и застройки. И в селах нет гуманного отношения к животным и друг к другу. Так что до того как переживать за Австралию, посмотрите вокруг себя. Я не говорю, что за леса и животных Австралии не нужно переживать и молиться.

Л.Ж.

НОВЫЙ ГОД, ТЫ ПРЕКРАСЕН!

Новый год принес столько приятного! Мама, которая болела последние месяцы, прошла обследование, выяснилось, что зря переживала по поводу серьезной болезни. Это такое счастье - знать, что мама здорова! Я выиграла в конкурсе на лучший проект, теперь могу начать свое дело. Я так рада и готова говорить о своей радости всем! Всем счастливого Нового года!

КОМУ ЭТО НАДО?

Что делают родители, дети которых отказываются ходить в школу? Тащат их туда силком. Честное слово, хоть на домашнее обучение их переводят, так устаешь от этих утренних манипуляций с детьми. Дело еще в том, что организм ребенка не настроен так рано включаться в рабочий ритм. Неужели этого не понимают столько лет подряд те, кто строит эту систему? Как можно так десятилетиями мучить природу человека?! Я, конечно, этого не говорю при детях - они и так не хотят вставать по утрам. Но помню и себя, как меня мама заставляла так же через не могу и не хочу вставать и идти в школу. А теперь разница лишь в том, что мы боимся отпускать детей одних в школу и сами отвозим их. Это означает, что мы сами во многом зависим от этого графика... Очень жаль. Жизнь можно было бы строить совсем по-другому.

Мама двоих школьников

Свои письма вы можете присылать по адресу:
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати,
или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru.



МЕЧТА В ПОДАРОК

• КНИЖНАЯ ПОЛКА

В канун Нового года в издательстве «Эльбрус» вышел подарок для нас всех – книга сказок Залины ЛУКОЖЕВОЙ «Нартшао и Дуней». Иллюстрации и оформление сборника подготовила художник Саша БРЕННЕР.

Любовь с первого взгляда возможна не только в отношениях между людьми, но и между человеком и книгой: бывает, просто увидишь обложку и сразу же понимаешь, что тебя здесь ждет нечто необыкновенное. Чудесное оформление, которое смотрится одновременно и тематическим новогодним, в то же время будет актуальным весь год.

Вообще книга начинается как игра. И кроется она прежде всего в названии «Нартшао и Дуней»: первая мысль, что оно на кабардинском, – «Мир Нартшао», но, даже просто полистав сборник, понимаешь, что это имя героини одной из сказок. Значит, и название представляет собой два имени – Нартшао и Дуней. Таким образом, Залина Лукожева мягко вводит характерную для последних десятилетий языковую игру в детскую литературу.

Сборник написан на русском языке, но в его основе лежит адыгское миропонимание, встречаются знакомые сказочные мотивы – своеобразный



архетипический код этнического сознания, есть и адыгская лексика: пши, кафа, унаут, анэ и т.д. Есть даже такие эксклюзивные элементы, как названия созвездий на кабардинском (Вагуба – Телец), имена божеств адыгского языческого пантеона (Мазеа, Жигуаца, Мазытль) и так далее.

Но это характерно именно для циклов «Нартшао и Дуней» и «Маремук – внук Пситха-гуащи», остальные произведения носят интернациональный характер. Читая сказки Залины Лукожевой, в очередной раз убеждаешься в правоте давно известной истины: язык сказки универсален, кем бы она ни была сочинена, понятной она станет для каждого, кто ее прочтает.

В книгу вошли два уже названных цикла, а также «При-

ключения в Волшебном лесу» (десять сказок) и сказка «Сундук деда Саула». Всего 16 произведений. То есть 16 счастливых вечеров для детей, которым можно читать эти сказки перед сном. Шрифт, формат книги и качество бумаги настолько удачные, что для детей, которые сами уже умеют читать, будет интересно совершить самостоятельное путешествие в этот волшебный мир. Писательский талант автора подтверждается родительским: Залина воспитывает двоих детей и, безусловно, лучше многих знает, как найти путь к сердцу и разуму ребенка.

«Как сказывают и пересказывают, рассказчик не прибавляет, слушающий не забывает, и если не ложь в его словах, то уж, конечно, правда». Так начинается одна из этих историй, и остается удивляться не только тому, что Залина Лукожева является блестящим стилистом, воспроизводящим типичную манеру устного сказа. Особое и очень приятное удивление вызывает мысль о том, что в наш стремительный прагматичный век есть люди, готовые сочинять сказки – тексты с сакральными возможностями оберега детей, дарящие им мечту. А это самая большая роскошь из доступных взрослым и детям.

Марина БИТКОВА.
Фото автора

ЧЕРЕНКИ ДЛЯ РАЗМНОЖЕНИЯ РАСТЕНИЙ ЗИМОЙ

• УЧАСТОК

В сложившихся условиях у всех растений отмечается активный рост надземной части. Такое положение способствует получению посадочного материала многих цветочных, декоративных и даже овощных культур: роз, гибискуса сирийского и индийского, смородины, ежевики, винограда, томатов и др. Укорененные черенки несут все признаки материнских растений, что является положительным фактором по сравнению с семенными экземплярами, у которых в потомстве, как правило, отмечаются отклонения отдельных признаков, присущих материнским формам.

Перед заготовкой черенков готовят раствор одного из стимуляторов корнеобразования: корневина, гетероауксина, нафтилукусусной, индолилуксусной кислоты или других аналогов.

Для достижения укоренения черенков их заготавливают из неодревесневшей части побегов текущего года. При этом черенки заготавливают длиной по три-четыре междоузлия. На черенках верхушечной части может быть пять-шесть междоузлий, так как в этой части расстояние между листьями укороченное. На черенках со стебля оставляют по одному листу, а из верхушечной части побега – три-четыре. Остальные листья, расположенные ниже, обрезают, оставляя черешок длиной 1-2 см.

Заготовленные черенки выдерживаются в растворе стимулятора надземной части. После чего высаживаются на подготовленный субстрат, который состоит из смеси навоза, растительной земли (желательно из-под деревьев грецкого ореха, дуба, липы и других лиственных древесных пород, опад которых отличается высокими питательными свойствами) и речного песка в соотношении по объему 1:2:1 слоем 25-35 см. Место устройства деланки, где будут укореняться черенки, лучше выбирать в слегка затененном месте. Черенки высаживают рядами с расстоянием в ряду 5-15 и между рядами 20-30 см на всю глубину, оставляя над поверхностью почвы верхнюю почку с листом (выступающая над почвой часть черенка должна быть не более 4-5 см). После посадки проводится полив. Затем междурядья и рядки посадок мульчируют органикой (перепревшим навозом, соломенной, опавшими листьями и т.п.). В притененных местах вместо мульчирования высаженным черенкам накрывают прозрачную полиэтиленовую пленку. Первую неделю после высадки черенки поливают каждый день. В последующем поливы проводят с периодичностью раз в два-три дня.

Михаил ФИСУН

«КРАСНЫЙ МАК» ПЕРЕИМЕНОВАН В «КРАСНЫЙ ЦВЕТOK»

• ДЕНЬ В ИСТОРИИ

11 января

11 января 1845 года бельгийский мастер духовых инструментов Адольф САКС создал саксофон.

Адольф, не оставивший попыток усовершенствовать бас-кларнет, создал новый инструмент – саксофон. Авторство Сакса было подтверждено патентом, полученным им год спустя. Свои первые успехи саксофон разделил с военными маршами. В начале XX века, когда в моду вошел джаз, новый инструмент приобрел особую популярность.

В этот день в 1874 году в Петербурге состоялась свадьба Марии, дочери русского императора Александра Второго, и Альфреда, герцога Эдинбургского, сына английской королевы Виктории.

Обе семьи активно противились этому браку. Не были еще залечены раны Крымской войны, назревал новый конфликт между Россией и Великобританией. Оскорбительным сочли в Петербурге предложение королевы Виктории явиться невесте в Лондон «на смотрины». Но влюбленные сумели преодолеть все преграды. Марии – дочери русского императора не понравились ни климат, ни довольно прохладное отношение к ней королевской семье, тем не менее супруги прожили в любви и согласии 26 лет, до смерти Альфреда. Мария умерла в 1920 году. Любопытно, что под названием Марии Александровны ее дочь – тоже Мария не приняла предложения внука королевы Виктории и вышла замуж за румынского принца, а потом короля Фердинанда.

11 января 1875 года родился Рейнгольд ГЛИЭР – композитор, дирижер, педагог, трижды лауреат Государственной премии СССР.

Глиэр в 1927 году написал «Красный мак» – первый балет на революционную тему с местом действия в Китае. Композитор присутствовал в 1950 году на просмотре этого балета группой китайских руководителей во главе с известным идеологом Чэнь БОДА. Гости, увидев актеров в гриме, возмутились: «Неужели эти страшилища – китайцы? Это такими вы нас представляете?! Это чудовищно!» Советские дипломаты с трудом удержали китайцев от скандального демарша – ухода из Большого театра. Товарищ Чэнь после спектакля заявил: «Само название «Красный мак» нас обескураживает. Растение мак китайцами воспринимается как олицетворение опиума. А опиум – наш злейший враг, он веками губил наш народ!» Китайские товарищи отказались знакомиться с другими шедеврами советского театрального искусства. А балет Глиэра после этого переименовали в «Красный цветок», однако содержание было оставлено без изменений.

В этот день в 1938 году ушел из жизни советский ученый, один из основных создателей реактивного миномета «Катюша» Георгий ЛАНГЕМАК.

Георгий с детства в совершенстве владел французским и немецким языками. Учился в восьмиклассной Елизаветградской гимназии, которую окончил с серебряной медалью. Затем был

призван в армию, где с успехом окончил школу прапорщиков адмиралтейства. В 1918 году после развала флота Лангемак демобилизовался и через год по офицерской мобилизации вступил в Красную Армию. В течение полутора лет был преподавателем грамоты по линии ликбеза. Во время Кронштадтского восстания Георгий Лангемак был арестован, приговорен к расстрелу, содержался под стражей и был освобожден только после ликвидации беспорядков. Позже он окончил Военно-техническую академию (ныне – Ракетно-артиллерийская академия имени императора Петра Великого). В 1933 году после организации Реактивного научно-исследовательского института Лангемак был назначен начальником Ленинградского отделения РНИИ. За время работы в институте практически завершил доводку реактивных снарядов РС-82 мм и РС-132 мм, ставших основой реактивного миномета «Катюша», за разработку которых по праву считается одним из ее основных авторов. Лангемак в 1937 году был арестован как немецкий шпион на основании данных, имевшихся ранее в НКВД, и был расстрелян в Москве. В 1955 году Георгий Эрихович Лангемак был полностью реабилитирован.

11 января 1940 года в Ленинграде состоялась премьера балета Сергея ПРОКОФЬЕВА «Ромео и Джульетта».

Пятью годами ранее композитор завершил свою работу над музыкой к балету «Ромео и Джульетта». Большой театр отказался

от постановки балета на непривычную по тем временам музыку. Также отказом ответило автору и Ленинградское хореографическое училище. Впервые балет Прокофьева был поставлен в Оперном театре города Брно в Чехословакии в 1938 году. В Советском Союзе первое представление балета состоялось в Государственном театре оперы и балета им. Кирова в Ленинграде. Балет был в трех действиях, тринадцати картинах, с прологом и эпилогом. Выдающаяся балерина Галина УЛАНОВА блистала в партии Джульетты. Этот образ шекспировской героини стал самым ярким и пронзительным в творческой палитре артистки. В Санкт-Петербурге на аллее героев парка Победы установлен бронзовый бюст, запечатлевший Уланову в ее прославленной роли. Широту симфонического развития в балете, новаторскую трактовку хореографии и музыки, яркость музыкальных характеристикibusловли богатство шекспировских образов «Ромео и Джульетты» и глубина трагического конфликта. Прокофьев, продолжая традиции балета, основанные Петром ЧАЙКОВСКИМ, создал современные классические образцы жанра. Гордостью советского искусства был признан балет «Ромео и Джульетта», а Сергей Прокофьев стал крупнейшим композитором XX столетия.

В этот день в 1966 году ушел из жизни Альберто ДЖАКОМЕТТИ – известный швейцарский скульптор, живописец и график.

Интерес к искусству возник у Альберто уже в раннем детстве,

когда он начал заниматься лепкой и живописью. Он обучался живописи в Женеве в Школе изящных искусств и в Школе искусств и ремесел по классу скульптуры. Много путешествовал по Италии, где познакомился с классикой итальянского искусства и памятниками Древнего Рима. Жил и работал в Париже, где сблизился с Луи АРАГОНОМ, ПИКАССО, САРТРОМ и другими. Учился в студии Гранд Шомьер в Париже у БУРДЕЛЯ. Летние месяцы проводил в Швейцарии. Ранние работы Джакометти выполнены в реалистичной манере, однако в Париже он испытывает влияние кубизма, увлекается искусством Африки, Океании, древней Америки. После Второй мировой войны, годы которой скульптор прожил в Женеве, он пришел к новой, более гуманистической манере в скульптурах, портретной живописи и графике. В скульптуре зрелого Джакометти занимала место проблема соотношения объемов и масс и загадка человеческой фигуры, в живописи и рисунке – пространственной глубины и загадка человеческого лица. В последние годы жизни Альберто Джакометти получил много наград. Выставки его творчества прошли в Музее изящных искусств в Цюрихе и в Музее современного искусства в Нью-Йорке.

Подготовила Фатима ДЕРОВА



ДАМИР, МЕЧТАЮЩИЙ СТАТЬ ПРЕЗИДЕНТОМ

• БУДЕМ ЗНАКОМЫ

Дамиру КОЧЕСОКОВУ шесть лет, родился в Нальчике, сейчас живет с родителями в Баксане. Он умный, сильный, добрый, любимый и любящий всех. Дамир учится в первом классе баксанской прогимназии №3.

Человек-паук и черепашки-ниндзя остались позади, оставив после себя поломанные части игрушек, навыки хорошо прыгать с пугающей высоты и носить героические маски с плащами. Теперь в жизни Дамира наступил новый этап. Он очень любит рисовать красками, строить дома из конструктора, играть на улице с детьми, смотреть мультфильмы и слушать сказки. Как и все дети, подвижен, любит побегать, порезвиться, но если пришло время садиться за уроки, умеет быстро сосредоточиться. Не любит собирать игрушки, но любит, когда одобряют его действия, хвалят, то есть старается быть лучше.

Дамик, так называют его в кругу семьи - ребенок решительный, поставив перед собой цель, не отступает, пока не достигнет результата. Если что-то придумал, старается сделать сразу не откладывая. Хорошо адаптируется к новым условиям. Очень общительный, легко идет на контакт с совершенно незнакомыми детьми, заводя дружбу сам или соглашаясь на предложение познакомиться. Возраст детей значения не имеет. Способен отстаивать свое мнение среди сверстников. Взрослых иногда стесняется, но чаще начинает разговор первый.

Любимое занятие - ментальный счет. «Увлёкся им недавно, но теперь не можем его остановить», - рассказывает мама.

Дамир очень привязан к своему дедушке, старается во всем ему подражать, копируя его

характер. Будущую профессию Дамир выбрал давно (примерно в четыре года), мечтает стать президентом. И когда ему иногда делают замечания, говорит: «Нельзя делать замечания будущему президенту», - потом, немного подумав: «Хотя я должен сначала всему научиться, и раз папа мне сказал, что так нехорошо поступать, значит, наверное, нехорошо».

Дамир - очень самостоятельный ребенок. Любит делать все само, даже если не умеет. Но если дело уже привычное, не прочь покомандовать.

Легко делится угощением с детьми, часто думает о других детях, беря с собой на занятия раскраски или конфеты на всех. Любит всех животных, в том числе насекомых, наблюдая за ними, старается не нанести вреда.

Фото из семейного архива

Воспитание, которое не навредит

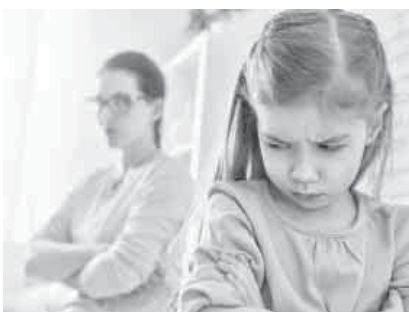
• РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ

Совет первый. Перед тем как наказывать, остановитесь и подумайте, действительно ли ребенок заслуживает наказания. Сначала можно попробовать решить вопрос с помощью просьбы. Если же наказание действительно является мотивированным, необходимо четко объяснить ему причину наказания.

Совет второй. Необходимо не забывать о значении общения с ребенком, старайтесь делать это как можно чаще. Научите его выражать свои чувства и эмоции. Это поможет ему в понимании других людей и своего поведения. Стиль вашего отношения к ребенку сказывается не только на поведении ребенка, но и на его психическом здоровье. Если он чувствует негатив к себе, это может вызвать проявление скрытой агрессии.

Совет третий. Помните, что от того, как вы общаетесь с ребенком, зависит его умение сопереживать другим и испытывать эмоции - как положительные, так и отрицательные. При общении с ребенком помните, что процесс коммуникации требует понимания его чувств и эмоций. Часто у родителей нет единых требований в воспитании, в таком случае ребенок выбирает более удобную для него сторону. Не следует давать негативную установку деятельности ребенка. Избегайте таких выражений, как «Ты не умеешь...», «Сколько раз тебе можно рассказывать...», «Разве это не понятно...» Также отношение способствует формированию заниженной самооценки и комплекса неполноценности. Ребенок перестает верить в свои силы. Даже если вы и даете негативную оценку, помните, что нужно давать оценку поступка или действия, а не переходить на личность. Переживание низкой самооценки, которая вызвана отношением взрослого, способствует развитию невротического синдрома.

Совет четвертый. Никогда не сравнивайте своего ребенка еще с кем-то. Это будет иметь только негативные последствия, так как может нанести ему психологическую травму. Также подобное поведение взрослых способствует развитию негативизма, эгоизма и зависти. Контролируйте степень психологической нагрузки на ребенка.



Следите за тем, чтобы она не превышала его возможности. В ваших отношениях должен быть плавный переход от наказания к поощрению, от отрицательного к одобрительному тону. Другой ошибкой являются гиперопека и идеализация, проявляющиеся в чрезмерной, слепой любви к ребенку.

Совет пятый. Либеральный стиль воспитания, который проявляется чрезмерным попустительством и вседозволенностью, тоже не лучший вариант. В этом случае родители пытаются уйти от ответственности и перекладывают свои заботы на детский сад, школу и другие организации. Не стоит также проявлять свое остроумие в отношении ребенка.

Совет шестой. В процессе общения с ребенком приложите все усилия для того, чтобы он понял: вы понимаете его эмоциональное состояние, настроение, чувства, связанные с той ситуацией, о которой он вам рассказывал. Все, что для этого необходимо, - внимательно выслушать, а затем ненавязчиво своими словами повторить то, что вам рассказал ребенок. Так вы дадите ему возможность разобраться в своих чувствах, он поймет, что вы его слышите и слушаете. Если ребенок проговаривает с вами свою проблему, это уже успешное начало для того, чтобы избавиться от нее. Когда общаетесь с ребенком, старайтесь внимательно следить за его жестами и мимикой. Иногда дети не хотят нас огорчать и говорят, что все нормально. Но если присмотреться к их невербальным способам выражения чувств (дрожит подбородок, глаза блестящие),

можно догадаться об истинных чувствах. Старайтесь в любой ситуации поддержать ребенка, даже без слов. Для этого можно использовать все возможные тактильные способы: улыбку, объятия, подмигивание, кивок головой, взгляд в глаза. Вы не можете быть готовыми ответить на любой вопрос. Но старайтесь не отвечать на вопросы ребенка насмешливым тоном, способным выдать вас лучше, чем ваши слова.

Поддерживая разговор, необходимо демонстрировать свою заинтересованность в теме общения: «Вот это да! А что же было потом?», «Ой, как интересно! Расскажи мне...»

Совет седьмой. Если вы будете постоянно без необходимости хвалить ребенка, он привыкнет к этому и будет все время ждать и даже требовать похвалы. Это может вызвать проблемы в общении с окружающими, так как он будет уверен в своем полном превосходстве перед другими. Это чревато проявлением эгоцентризма и формированием завышенной самооценки. Если же похвалы прекратятся, это будет вызывать у него психологический дискомфорт, который в будущем приведет к появлению зависти, мелочной обидчивости, ревности к чужому успеху, подозрительности и других качеств. Крайне нежелательно хвалить ребенка за то, что ему дается легко, по сравнению с теми, для кого это практически нереально или очень тяжело сделать.

Самое главное, что нужно запомнить: каждый ребенок нуждается в том, чтобы его поддерживали и хвалили. Все его действия должны начинаться с чувства успеха, которое должно проявляться не только в конце, но и в начале любого дела. Задача родителей - создать условия для ощущения чувства удачи, радости поиска и преодоления. Однако перед родителями может встать вопрос: за что и как правильно хвалить ребенка, какие поступки или особенности его личности нужно подчеркивать и акцентировать. Здесь главным ответом будет, не за что хвалить, а как это делать. Ваши искренние одобрения способны дать ребенку возможность поверить в себя и свои возможности.

ГОВОРЯТ «ДЕТИ»

Девочки играют в дочки-матери:
- Я буду мать, и мне будет 17 лет.
- А я твоя дочь, но мне будет 32 года.

Сын:
- Папа, кто сильнее - ты или я?
- Я.
- А кто слабее - ты или я?
- Ты...
- Ура, вот тут я выигрываю!

- Папа, это что?
- Курица.
- А кто на рыбалку ходил и ее поймал?

- Дедушка - это тоже бабушка, только мужчина.

- Папа, давай поиграем!
- Давай, а как мы будем играть?
- Ты будешь сыном, а я - папой.
- Хорошо.

- Сынок, ну-ка собирай игрушки.

- Папа, я убрал все игрушки, но некоторые убежали под диван...

Сын:
- Нам сегодня раздавали роли на Новый год. Знаешь, кто будет елкой?

- Кто?
- Диана!
- Интересно.
- А я буду лесорубом!



ОВЕН (21 марта - 20 апреля)

На этой неделе вы сможете улучшить свое финансовое положение. Увеличение уровня доходов может произойти за счет неофициальной дополнительной подработки. Используйте возможности интернета для извлечения финансовой прибыли. Также можно заниматься оформлением документов на получение причитающихся вам льготных выплат, налоговых вычетов, субсидий и компенсаций. Выростут финансовые поступления от партнерских программ.

ТЕЛЕЦ (21 апреля - 21 мая)

Вам следует заняться наведением порядка. Если у вас был беспорядок в квартире и на работе, сейчас можете почувствовать сильное желание навести идеальный порядок. Эта потребность может заставить вас очищать полки и шкафы, избавляться от старых и ненужных вещей. Надо отметить, что ваше общее самочувствие будет тем лучше, чем больше порядка будет царить в окружающем вас пространстве. Поэтому косвенно уборка может положительно отразиться на вашем здоровье.

БЛИЗНЕЦЫ (22 мая - 21 июня)

Вы проявите изобретательность и смекалку, что позволит заработать деньги. Сумеете использовать технические новинки или усовершенствуете свою работу с программным обеспечением на компьютере. В результате ваша производительность труда резко возрастет, что при сдельной оплате труда приведет к увеличению доходов. У семейных возможен кризис в отношениях. Любая проблема способна стать последней каплей.

РАК (22 июня - 22 июля)

Ожидается довольно успешная и многообещающая неделя. Ваш социальный и профессиональный статус может повыситься. Возможно, это будет связано с определенными успехами в карьере. Вам могут предложить занять более высокую должность или повысить зарплату. Успешно будут развиваться ваши отношения с влиятельными людьми. Старайтесь сосредоточить внимание на главной цели и методично работать над ее достижением – результат придет быстрее, чем вы могли предположить.

ЛЕВ (23 июля - 21 августа)

Вам рекомендуется вносить коррективы в свою финансовую стратегию. Может представиться случай для выгодного вложения заемных средств на короткий срок. В результате сможете своевременно вернуть долг и получить дополнительную прибыль. Также неделя благоприятствует завершению начатых ранее проектов. Анализ состояния бюджета поможет вам правильно распределить приоритеты по расходованию средств.

ДЕВА (22 августа - 23 сентября)

На этой неделе вы сможете проявить свои лучшие организаторские способности и добиться позитивного результата. Познакомитесь с человеком, который окажет вам содействие в карьерном продвижении. Сможете добиться и каких-то значительных личных успехов, что сделает вашу персону более заметной. Все, что случится в выходные дни, станет указанием или предзнаменованием. У вас есть какие-то важные планы, связанные с личной жизнью, стоит дать им ход именно в это время.

• ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

ВЕСЫ (24 сентября – 23 октября)

Ваша энергичная и продуктивная работа не останется незамеченной начальством. Неожиданно вам могут предложить новую, более статусную должность. Также ваши профессиональные функции могут расширить, предложив выполнять новые обязанности в дополнение к тому, что было ранее. Это хорошее время для делового взаимодействия с коллегами. Выходные проведите активно.

СКОРПИОН (24 октября - 22 ноября)

Вам рекомендуется сосредоточиться на самообразовании. Помните, что ваш основной резерв развития – это вы сами. Чем больше будете знать и уметь, тем скорее сможете добиться поставленных целей. Хорошо начинать курс обучения в соответствии со своей профессией или индивидуальными предпочтениями. В этом случае учеба пойдет быстрыми темпами и без особых помех.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября - 21 декабря)

Больше внимания уделяйте совершенствованию своих профессиональных навыков. Хорошее время для тестирования и усовершенствования методов работы. Если качество, что вашей квалификации может оказаться недостаточным для качественного выполнения работы, можно начать обучение на экспресс-курсах. В том числе это касается прохождения онлайн-обучения по интернету без отрыва от основной работы.

КОЗЕРОГ (22 декабря - 20 января)

Вы будете много общаться с окружающими. Почувствуете потребность в обмене мнениями. Могут произойти новые интересные знакомства. Также вас могут попросить принять участие в решении каких-то вопросов, касающихся других людей, будете заниматься делами, не имеющими к вам прямого отношения. Успешно развиваются партнерские отношения в браке.

ВОДОЛЕЙ (21 января - 19 февраля)

Для вас на этой неделе будет характерен рискованный стиль поведения. Будете намеренно провоцировать какие-то ситуации и в итоге окажетесь в выигрыше. Это удачное время для урегулирования финансовых вопросов путем заимствования денег. Сможете правильно распорядиться заемными средствами и тем самым снимите финансовое напряжение. Также можете почувствовать в себе усиление амбиций и желания занимать уважаемое и значимое место в обществе. Возможно, попытаетесь проявить себя в карьере. Внешние обстоятельства в целом благоприятствуют этому.

РЫБЫ (20 февраля - 20 марта)

Неделя связана с улучшением делового взаимодействия. Укрепляемся и расширяются деловые связи. За счет этого сможете успешно решать многие текущие вопросы. На смену прежнего делового партнера может прийти новый. Однако старайтесь вести себя осмотрительно и не слишком доверяться новому лицу. Возможно, вскоре снова предстоит искать ему замену. Успешно будут идти дела у тех, кто работает в сфере услуг.

Подготовила
Фатима ДЕРОВА

СТАРЫЕ ТРАДИЦИИ • ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

- Старый Новый год – праздник постсоветского пространства. А потому он особенный, - говорит Ларина ЛИХОВА из Нальчика. - Для моей семьи это возможность лишним раз встретиться с родственниками и посидеть за праздничным столом, а для меня повод приготовить блюда, которые не успела сделать к новогоднему столу.



ХОЛОДЕЦ «АССОРТИ» БЕЗ ЖЕЛАТИНА

Приготовлене холодца без желатина занимает много времени. Но результат того стоит.

Ингредиенты: говяжья голяшка, по 0,5 кг филе индейки и телятины, 2 головки чеснока, 2-3 яйца, свежая зелень, морковь, 2-3 головки лука, 4-5 лавровых листов, 7 шт. перца горошком, соль по вкусу.

Способ приготовления. Тщательно промыть мясо. Голяшку отправить в большую кастрюлю (от 4 литров) и залить холодной водой. Кипятить до появления пены, затем слить воду и залить свежей. Варить на медленном огне не менее пяти часов. Затем добавить в бульон мясо и варить еще 1,5 часа. Своевременно снять пену. Пока бульон варится, очистить лук и морковь, последнюю крупно порезать. Добавить в бульон овощи. Зелень промыть, порезать и добавить к овощам. Также всыпать перец горошком и лавровый лист. Дать бульону с овощами покипеть еще полчаса. Отварить и очистить яйца, порезать вдоль кольцами, чтобы сохранился рисунок. Чеснок очистить и мелко порубить. Готовый бульон посолить и остудить, затем хорошо процедить. Мясо отделить от костей, разобрать на волокна. Морковь нарезать кольцами. Разложить мясо, морковь и чеснок по блюдам, добавить два тонких колечка отварного яйца в каждый. Налить бульон, чтобы покрывал мясо минимум на два пальца. Готовый холодец остудить до комнатной температуры и отправить в холодильник застывать минимум на сутки.

САЛАТ ИЗ КУРИЦЫ С ГРИБАМИ

Ингредиенты: 500-600 г куриной грудки или филе курицы, пол-литровая баночка любых консервированных грибов, головка лука, 7-9 картофеля, 5 яиц, 200 г майонеза.

Способ приготовления. Курицу, картошку и яйца отварить. Курицу порезать на небольшие кусочки и выложить в салатницу, добавить майонез. Выложить лук, предварительно замаринованный в уксусе в течение 5-10 минут. Затем выложить нарезан-

ные грибы и намазать майонезом, следующий слой картофеля. Его можно мелко порезать или потереть на крупной терке, далее слой майонеза, затем яйца, предварительно отделив белки от желтков. Сначала выложить белки, смазать майонезом, а сверху присыпать потертыми желтками. Сверху украсить зеленью.

МАФФИНЫ

ИЗ ЦУККИНИ С СЫРОМ

Ингредиенты: 250 г муки пшеничной, 50 мл кефира, 50 г сливочного сыра, 2 яйца, чайная ложка соды без горки, молотые специи (обязательно красный перец), цуккини, 50 г моцареллы, 30 мл оливкового масла.

Способ приготовления. Цуккини очистить и в сыром виде взбить блендером в пюре, смешать с яйцами, добавить специи и соду. Влить кефир и сливочный сыр и все хорошо вымесить. Влить в массу 30 мл оливкового масла. Просеять муку в тесто и хорошо размешать. Должно получиться жидкое тесто. Силиконовую форму для кексов смазать маслом. Разлить тесто и отправить в духовку на 20-25 минут при температуре 180°С. Сыр нарезать ломтиками. Затем выложить на маффины ломтики моцареллы. Поставить на минуту в выключенную духовку. При желании цуккини в рецепте можно заменить тыквой или кабачками.

ТАРТАЛЕТКИ С НАЧИНКОЙ

Ингредиенты: упаковка несладких тарталеток, 100 г сливочного сыра, 50 мл сливок 20-процентной жирности, 200 г куриной печени, немного сливочного масла, головка репчатого лука, 2 зубчика чеснока.

Способ приготовления. На сливочном масле обжарить печень до готовности. Лук очистить и нарубить кубиками, чеснок нарезать пластинами. Добавить к печени овощи. Ингредиенты взбить при помощи блендера. Добавить сыр и продолжать измельчать. Влить теплые сливки и взбить миксером до состояния мусса. Переложить его в кондитерский мешок. Наполнить тарталетки муссом.

Подготовила Лана АСЛАНОВА.
Фото Татьяны Бекуловой

КРОССВОРД

По горизонтали: 6. Высота точки земной поверхности над уровнем моря, определяемая путем нивелирования. 8. Город на Черноморском побережье Крыма. 9. Небольшой сочный плод кустарниковых или травянистых растений. 10. Взбитый десерт. 11. Крохотный волшебный человечек. 12. Самое младшее морское воинское звание. 17. Атмосферные осадки. 18. Курорт на Лазурном побережье Франции. 20. Видимая над землей атмосфера. 21. Один из древнейших городов Средней Азии.

По вертикали: 1. Сравнительный итог прихода и расхода, производства и потребления. 2. Индийская философия. 3.

Животное семейства кошачьих. 4. В балете группа движений классического танца, часть ежедневного урока танцовщика. 5. Медный духовой мундштучный инструмент с мягким, нежным тембром звука. 7. Сорт изюма. 13. Один из древнеримских правителей. 14. Государство в Северной Америке. 15. Наследственный титул. 16. Линейное очертание предмета, контур. 18. Острова в Желтом море. 19. Семейный союз мужчины и женщины, порождающий их права и обязанности по отношению друг к другу и к детям.

Составила
Фатима КАРАЦУКОВА



По вертикали: 1. Ваня. 2. Нья. 3. Пума. 4. Батман. 5. Ватропа. 7. Вассара. 13. Август. 14. Антик. 20. Нео. 21. Самаркад. Ответы на кроссворд: По горизонтали: 6. Альтитуда. 8. Ялта. 9. Ягода. 10. Мусс. 11. Гном. 12. Юнга. 17. Снег. 18. Канада. 15. Князь. 16. Абрис. 18. Анна. 19. Брак. По вертикали: 1. Баланс. 2. Нья. 3. Пума. 4. Батман. 5. Ватропа. 7. Вассара. 13. Август. 14. Антик. 20. Нео. 21. Самаркад.



2020

ЯНВАРЬ

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

ФЕВРАЛЬ

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	

МАРТ

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

АПРЕЛЬ

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

МАЙ

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

ИЮНЬ

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

ИЮЛЬ

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

АВГУСТ

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

СЕНТЯБРЬ

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

ОКТАБРЬ

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

НОЯБРЬ

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

ДЕКАБРЬ

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

УЧРЕДИТЕЛЬ:
ПРАВИТЕЛЬСТВО
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ

Главный редактор
З.С. КАНУКОВА

Редакционная коллегия:

Ф. КАРАЦУКОВА (ответ. секретарь),
О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела),
М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).

Над номером работали:

М. БАЙСИЕВА – дежурный редактор номера;
Т. БЕКУЛОВА – комп. верстка;
И. ПОГОРЕЛОВА – корректор

Телефоны
42-26-75 – отв. секр.,
42-75-34 –
корреспондентская;
42-26-75 - факс;
42-69-96 -
реклама

Газета отпечатана
в типографии
ООО «Тетраграф»
г. Нальчик,
пр. им. В.И. Ленина, д. 33

Выходит по средам.
Тираж **1978**. Заказ **1171**.
Время подписания в печать
по графику – **18.00**
Фактически **24 декабря в 17.00**
Индекс - **31222**



Газета «Горянка»
зарегистрирована
Региональным управлением
Роскомплечати
в Кабардино-Балкарской
Республике
23.07.1998 г.
Регистрационный номер -
Н-0143

**АДРЕС РЕДАКЦИИ
И ИЗДАТЕЛЯ:**
360000,

г. Нальчик, пр. Ленина, 5
E-mail: gazeta-goryanka@list.ru.
Instagram: goryanka_gazeta.
You Tube: Газета Горянка