

№ 31 (1092)

5 августа 2020 г.

Издается с 1993 г.



Горянка

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Интернет-
версия:
www.goryankakbr.ru

Фото Астемира Шебузова

**Залина ТЕМУКУЕВА
(САТРАЧЕВА),**
главный специалист
отдела мобилизационной
подготовки местной
администрации Чегемского
муниципального района

с. 6



ВОПРОСЫ ЦИФРОВОГО РАЗВИТИЯ, КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА В СКФО ВЗЯТЫ ПОД ОСОБЫЙ КОНТРОЛЬ

Под председательством заместителя Председателя Правительства РФ Дмитрия ЧЕРНЫШЕНКО и полномочного представителя Президента РФ в Северо-Кавказском федеральном округе Юрия ЧАЙКИ состоялось совещание по актуальным вопросам цифрового развития, культуры, спорта и туризма в СКФО. В его работе в формате видеоконференцсвязи принял участие Глава Кабардино-Балкарии Казбек КОКОВ.

Обращаясь к собравшимся с ответственным словом, полпред поблагодарил вице-премьера Дмитрия Чернышенко за внимание и поддержку, которую он оказывает развитию регионов Северного Кавказа.

– В ближайшие годы цифровизация должна привести к значительным структурным изменениям экономики, повышению ее эффективности, трансформации общественных отношений, их ускорению на базе современных и перспективных цифровых платформ, практически неограниченного доступа всех пользователей к информации по всему спектру жизненно важных для населения вопросов. Уже сегодня мы наблюдаем, как цифровые технологии меняют рынок труда, формируя новую плеяду профессий и специальностей. Они же создают мотивацию у работников к приобретению и развитию новых компетенций.

Для регионов Северного Кавказа важно идти в ногу со временем, чтобы реализация всех современных тенденций развития нашего общества была подкреплена наличием человеческого и ресурсного потенциала, – подчеркнул представитель главы государства в округе.

С этой целью, по его словам, необходимо обеспечить качественную реализацию во всех субъектах округа национальной программы «Цифровая экономика», достигая к установленным срокам целей и целевых показателей развития общества.

– Нельзя обойти стороной и развитие сферы туризма. Не секрет, что Кавказ ассоциируется с понятиями здоровья и долголетия. Географическое положение и природно-климатические характеристики нашего округа формируют значительные конкурентные преимущества в развитии перед другими регионами страны.

Важно грамотно ими распорядиться и создать привлекательные условия для инвесторов, не забывая при этом о рациональном и бережном отношении к использованию уникальных лечебных и оздоровительных свойств курортов, сохранив их для будущих поколений.

Прилагая значительные усилия в развитии реального сектора экономики и финансовых институтов важно не отодвинуть на второй план вопросы гармоничного развития личности.

Выявлению, поддержке и развитию способностей и талантов у нашей молодежи, формированию устойчивой мотивации к ведению здорового образа жизни должна способствовать реализация проектов «Культура» и «Спорт – норма жизни».

При этом важно учитывать особое, бережное отношение всех народов, населяющих Северный Кавказ, к сохранению своей самобытной культуры



и традиций, – акцентировал внимание участников совещания Юрий Чайка.

Основной целью обсуждения полпред назвал налаживание взаимодействия между федеральными и региональными органами государственной власти, выработку решений по реализации ключевых направлений национальной программы «Цифровая экономика», национального проекта «Культура» и др.

– Уверен, что скоординированные действия всех заинтересованных сторон обеспечат эффективность использования имеющихся в округе ресурсов и позволят сформировать задел для реализации будущих проектов, направленных на достижение национальных целей развития до 2030 года, – резюмировал представитель президента.

– В каждом региональном органе исполнительной власти будут определены руководители цифровой трансформации, – сообщил заместитель Председателя Правительства Дмитрий Чернышенко. – Их работу будет координировать Минкомсвязи России. Ведомство будет оценивать успешность цифровой трансформации в каждом субъекте РФ.

На проекты цифровой трансформации в регионах планируется направить до 86 млрд рублей до 2024 г.

Дмитрий Чернышенко также подчеркнул важность активного участия регионов в разработке национального проекта в сфере туризма. Кроме того, вице-премьер обратил внимание на необходимость проявления инициативы со стороны регионов СКФО по участию в программе развития внутреннего туризма в 2020 г. Ранее в рамках этой программы было выделено 15 млрд рублей, которые планируется потратить на субсидии туристам, отправившимся в путешествия по России. Ожидается, что условиями программы воспользуются около трех млн россиян.

Министр цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации Максуд ШАДАЕВ отметил, что Указ Президента от 21.07.2020 г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» касается в том числе национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации» в части достижения цели «Цифровая трансформация».

Этой цели соответствуют четыре показателя: достижение «цифровой зрелости» ключевых отраслей экономики и социальной сферы, в том числе здравоохранения и образования, а также государственного управления; увеличение доли массовых социально значимых услуг, доступных в электронном виде, до 95 процентов; рост доли домохозяйств, которым обеспечена возможность широкополосного доступа к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», до 97 процентов; увеличение вложений в отечественные решения в сфере информационных технологий в четыре раза по сравнению с показателем 2019 года.

– Значения показателей по доле массовых социально значимых услуг и доли домохозяйств, подключенных к Интернету, мы будем достигать с регионами, работая вместе в этом направлении, – заявил Максуд Шадаев.

Кроме того, как было озвучено, сегодня в рамках реализации федерального проекта «Цифровое государственное управление» на Едином портале государственных и муниципальных услуг реализована функциональность цифровой платформы обратной связи. С ее помощью жители регионов смогут направить свои жалобы и предложения по работе органов государственной власти и органов местного самоуправления.

– Минкомсвязи России провело первый этап опытной эксплуатации платформы обратной связи. Все регионы Северо-Кавказского федерального округа изъявили желание принять участие в пилоте, – подчеркнул министр.

Как отметила заместитель министра культуры Российской Федерации Ольга ЯРИЛОВА, в госпрограмме «Развитие культуры» предусмотрен специальный раздел по опережающему развитию СКФО.

В 2019 году в ходе исполнения мероприятий госпрограммы Минкультуры направлено для регионов Северного Кавказа почти 3 млрд рублей. В 2020 году предусмотрено 1,5 млрд руб.

В рамках нацпроекта «Культура» до 2024 года регионам СКФО предусмотрено финансирование в объеме 5,5 млрд рублей.

– На 2020 год перед нами стоит несколько важных задач. Важно эффективно использовать все средства

федерального бюджета. Прошлый год показал, что это возможно, если выстроена эффективная система взаимодействия с регионами, существует контроль по всей цепочке – от федерального центра к субъекту и далее: к муниципалитету, к населенному пункту, к конкретному учреждению.

Во-вторых, важно выполнение всех показателей национального проекта. По итогам прошлого года показатель посещаемости в СКФО стал вторым среди всех федеральных округов. Мы, безусловно, в августе внесем изменения в этот показатель и, несмотря на все сложности этого года, рассчитываем на 100-процентное исполнение нацпроекта «Культура», – отметила Ольга Ярилова.

О развитии массового спорта на территории Северо-Кавказского федерального округа и спортивной инфраструктуры в СКФО в рамках инвестиционных программ доложил министр спорта Российской Федерации Олег МАТИЦЫН.

По его словам, в настоящее время на территории СКФО строится и реконструируется 87 спортивных объектов. На эти цели в 2020 г. выделено более 2 млрд рублей.

Помимо этого, в период 2021–2022 гг. в рамках федерального проекта «Спорт – норма жизни» предусмотрены строительство и реконструкция еще 18 спортивных объектов.

Руководитель Федерального агентства по туризму Зарина ДОГУЗОВА подробно остановилась на реализации мероприятий подпрограммы «Туризм» государственной программы Российской Федерации «Экономическое развитие и инновационная экономика» и раскрыла пути решения отдельных проблемных вопросов субъектов СКФО, в том числе по развитию отрасли туризма.

В частности, речь шла о создании новой туристской, обеспечивающей, санаторно-курортной и иной инфраструктуры, необходимости продвижения туристского потенциала субъектов СКФО. Как прозвучало, в соответствии с поручением Президента РФ Ростуризм разрабатывается новый национальный проект «Туризм и индустрия гостеприимства».

– Формирование нового нацпроекта позволит синхронизировать усилия федеральных (Ростуризм, Минэкономразвития России, Минтранса России, Минкультуры России, Минспорта России, Минфина России и др.) и региональных органов государственной власти, организаций, экспертных и профессиональных сообществ в целях сохранения, раскрытия и активного приумножения туристского потенциала Российской Федерации и ее вывода в лидеры мирового туризма.

В связи с этим просим субъекты СКФО активно подключаться к данному процессу и предлагать проработанные качественные идеи, проекты и мероприятия, направленные на обеспечение доступного, комфортного и разнообразного отдыха в России для граждан и гостей нашей страны, – заявила Зарина Догузова.

По итогам совещания сформирован перечень поручений, реализация которых будет взята под особый контроль.

**Пресс-служба
Главы и Правительства КБР**



ДЕТСТВО, ОПАЛЕННОЕ ВОЙНОЙ

Дети войны. Их воспитали достойными патриотами своей страны, борцами за демократию и социальный прогресс.

Валентина Павловна БОБРОВА – яркий представитель послевоенного поколения. Ее судьба очень схожа с судьбами других детей войны. 50 лет ее семья живет и работает в станции Котляревской. В этом году Валентина Павловна отметила 80-летний юбилей.

- Этот дом по кирпичику построил мой муж Александр, когда мы переехали в станицу Котляревскую. Мы с ним прожили большую счастливую жизнь. Вырастили и воспитали троих детей, - рассказывает Валентина Павловна. - Мужа уже нет, но его душа живет в нашем гостеприимном доме, охраняя покой и благополучие его обитателей.

Родилась Валя за год до начала войны в селе Отказное Ставропольского края. Когда отец уходил на фронт, прощаясь с женой, сказал: «Поезжай к сестре, одна ты здесь не выживешь!». И молодая женщина с тремя малолетними дочерьми отправилась в Нальчик.

- Мне еще не было и года, средней сестре - два, а старшей - лет шесть. С таким семейством пешком мама пришла в Нальчик к сестре, у которой тоже было двое детей. Молодые женщины с пятью малолетними детьми прошли все тяготы военного времени. Война искалила их судьбы: мужья ушли на фронт и погибли.

Валя была еще совсем маленькой, когда ее мама устроилась на работу на Опытную плодОВО-ягодную станцию рабочей. Дали им маленькую комнатку в бараке, где даже коридорчика не было

- Мои воспоминания более яркие с того времени, когда я начала ходить в школу. Годы были очень тяжелые, но нас, детей, поддерживали, как могли. Перед школой мы заходили в детский сад, где нас кормили в столовой. После занятий обедали. Наверное, не выжили бы, так как дома есть было нечего, - вспоминает Валентина Павловна.

- Позже нам дали однокомнатную квартиру. Когда спрашивают, счастливое ли было детство? Как у всех детей войны... Мне очень обидно, что в нашей республике до сих пор официально не обозначен статус «дети войны»...

О НАРЯДАХ И ЦЕЛИНЕ

После окончания семи классов Валентина поступила в Нальчикский сельскохозяйственный техникум.

И в первый же день занятий возникла дилемма, в чем идти - в школьной форме или ситцевом платье? Оно у нее было одно. В те годы студенты жили впроголодь. Стипендия на первом курсе всего 14 рублей.

- Мне было легче - я жила и питалась дома. А иногородним девочкам приходи-

лось тяжелее. Денег, которые им присылали родители, не хватало. Мы с мамой выращивали картошку, квасили капусту, были свои помидоры, огурцы. Всем этим я старалась подкармливать девчонок, когда им становилось особенно тяжело. Студенты в техникуме были со всей Кабардино-Балкарии и даже Краснодарского края.

Первый курс пролетел незаметно, а на втором Валентине предложили поехать со студенческим отрядом в Казахстан на целину. Он состоял из 30 учащихся сельскохозяйственного техникума и педагогического училища. Пять суток студенты ехали в товарном вагоне, добираясь до места назначения.

- Иногда на станциях нам накрывали столы и кормили, - продолжает рассказ наша героиня.

ВАЛЯ-ПОВАРИХА

Железнодорожная станция Есиль расположена на административной территории одноименного города Есильского района Акмолинской области Республики Казахстан. Студентов привезли в один из колхозов этой области. Поселили в небольшом здании бригады. Управляющий показал, где брать солому, на которой придется спать.

- Я так рад, что вы приехали помочь. Урожай хороший, главное, собрать его вовремя. Только вот беда, поваря у меня нет. Кто умеет суп варить? - Он перевел взгляд на хрупкую высокую девушку, которая стояла неподалеку. Это была Валентина.

- Вот вы варили дома суп да кашу?

- Конечно, - ответила Валя.

- Здесь то же самое нужно варить, только кастрюли объемом больше, - улыбаясь сказала Валентина. - Все необходимое привезем.

Так две «поварихи» (из педучилища назначили Раю), которым было по 16-17 лет, стали готовить завтраки, обеды и ужины на 60 голодных студентов, работавших целый день в поле. С утра девчонки запрягали бричку, ездили в село за продуктами и хлебом.

Слушая рассказ Валентины Павловны, невольно сравнила нынешнюю студенческую молодежь с девушками и парнями той поры. Как-то не получалось сравнение в пользу нынешних студентов... Сразу перед глазами вставали гаджеты, дорогой прикид, ногти в «ярком убранстве». Да простят меня молодые...

А Валентина Павловна продолжала идти по тропам воспоминаний юности:

- Оплата нам шла трудовыми. Сколько будет стоить один трудоводень, никто не знал. Это можно было сказать только после завершения уборки урожая. Пробыли в колхозе месяца три. Перед отъездом нам сказали, что расчет будет на станции. Пока добирались в битком набитой грузовой машине, наша одежда превратилась в нечто невообразимое. На станционной площади шел митинг. Выступал секретарь райкома партии, благодарил за труд. Потом начались награждения лучших работников.

«За уборку урожая почетным знаком награждается...» Я смотрела, как передовики поднимаются на трибуну. И вдруг девушка, стоящая со мной рядом, толкает в плечо: «Валя, иди, твою фамилию назвали!».

- С трепетом поднимаюсь на трибуну, а у самой в голове крутится: курточка старенькая, штаны мятые... а там корреспонденты фотографируют. Секретарь вручает мне знак ЦК ВЛКСМ «Участнику уборки урожая на целине. 1957 год», как выяснилось позже, единственной из на-

шего студенческого отряда.

Конечно, это было для студентки приятной неожиданностью. Но когда пригласили расписаться в ведомости, удивлению не было предела. Она заработала 1177 рублей! Это были баснословные для того времени деньги! Для сравнения, ее мама тогда получала 100-115 рублей. Мало того, девушке дали еще квитанцию на получение пшеницы по месту жительства. На каждый рубль - килограмм.

Мама была безмерно рада, что дочь вернулась, да еще такие деньги заработала. А когда Валентина предъявила квитанцию на получение пшеницы, не поверила:

- Может, это шутка? Сколько же зерна нам положено?

Оказалось, больше тонны. Пришлось брать подводу на опытную станцию, чтобы привезти пшеницу. Потом семья приобрела кур и поросенка. Вале купили хорошее пальто, сшили красивый костюм и платье.

- Я и на третьем курсе ездила со студенческим отрядом, но тогда заработала меньше - выжили за барана, которого не угядела, - улыбается Валентина Петровна. Но это уже другая история.

РАЙОН, В КОТОРОМ ДАЖЕ ЛУК НЕ РАСТЕТ И ВОДА ПРИВОЗНАЯ

В 1959 году в сельскохозяйственном техникуме был последний выпуск. Среди выпускников была и Валентина, получившая специальность ветеринарного фельдшера.

Начиналась самостоятельная жизнь. 20 августа Валентина вышла замуж за строителя Александра Боброва, а 2 сентября молодая семья уехала к новому месту работы - в Калмыкию, куда Валя получила распределение.

Приехали в Элисту вечером. Рабочий день уже закончился, в министерстве сельского хозяйства, куда пришли уставшие молодожены, никого не было. Устроились в гостиницу, а на утро - снова на прием к министру, чтобы получить направление. Он разложил на столе карту: «Выбирайте, куда поедете работать. Нам во многих районах нужны специалисты».

- Я читаю: «Черномыслинский район и совхоз Черноземельский». Наверное, земля хорошая, совхоз богатый. Едем сюда, - решили мы.

К вечеру, проехав километров 300 до пункта назначения, молодые специалисты направились в управление сельского хозяйства. Там уже никого не было.

- Нас встретила женщина, которая занималась кадрами. «Что с вами делать. Гостиницу у нас нет, пойдете ко мне - переночуете, а там будет видно», - сказала она. Утром приходим к начальнику управления. Он звонит в совхоз: заказывали специалистов и они прибыли. А там отвечают - уже не надо. Пришлось возвращаться назад в Элисту и вновь идти на прием к министру. У крыльца стояла машина «АЗ». Как выяснилось, приехал директор совхоза, где нас не ждали. В общем, директор получил нагоняй от министра, который дал распоряжение забрать нас в совхоз.

ПРОВЕРКА НА ПРОЧНОСТЬ

Привезли на ферму, где Валентине предстояло работать ветврачом. Молодым специалистам дали новый дом, построенный... из камыша. Совершенно пустой. Сели они на пороге и не знают, что делать дальше. Спать и есть не на чем. Однако все это быстро решилось - привезли кровать, стол и стулья.

Под опекой ветеринара - 44 тысячи овец. Александр помогал жене во всем. Условия жизни были трудные. В этом

селе даже вода была привозная. Огромный резервуар, где она хранилась, закрывался на замок. Утром к нему выстраивалась очередь с ведрами. На человека - ведро. Зелени вообще не было, даже лук не рос. Так начиналась совсем неизведанная полоса семейной жизни Бобровых и их профессиональной деятельности.

В газетной статье невозможно рассказать всю историю большой и дружной семьи. Поэтому пропустим десять лет и продолжим воспоминания нашей героини уже в станции Котляревской, куда они переехали в 1970 году.

ВЕТЕРИНАРНЫЕ ВРАЧИ НАМ НУЖНЫ!

- Так сказал при встрече мужу председатель колхоза «Красная нива» Николай Никитович ЕВТУШЕНКО, узнав, кто по профессии Валентина Павловна.

- Здесь жила моя средняя сестра с мужем. Приехали мы к ней в августе, детей надо было готовить к школе - у нас их уже было трое. Старшая дочь Люда перешла в четвертый класс. Средний сын Володя должен был пойти в первый, а младшей Лене - три года. Сестра с мужем уехали в Приморский край, а мы остались здесь навсегда. Уже на следующий день я подменила ветврача на телятнике, потом на второй ферме. Вскоре перевели на МТФ №1, где я работала ветврачом и заведующей до 1995 года.

Колхоз «Красная нива» в те годы гремел на всю страну. Настрой в коллективе был боевой. Ранним утром доярки ехали на ферму, а после дойки их могли отправить на прополку свеклы, а потом снова на дойку.

Работая в колхозе, Валентина Павловна заочно окончила Донской сельскохозяйственный институт, избиралась председателем профсоюзного комитета, секретарем парторганизации, была депутатом станичного Совета.

- В те годы мы от колхоза перечисляли средства в санаторий «Голубые ели». На год нам предоставлялось 180 мест. Я получала на профком 90 путевок на полгода, а затем еще столько же. Кроме этого, были путевки от фонда социального страхования и централизованного фонда. Из трех источников получали путевки для оздоровления колхозников, - вспоминает Валентина Павловна.

СЧАСТЛИВАЯ ЖЕНА, МАТЬ, БАБУШКА И ПРАБАБУШКА

Когда зашел разговор о семье, Валентина Павловна с гордостью сказала:

- У меня и у моих детей замечательные семьи, можно ставить в пример. Мы с мужем вместе прожили 57 лет. Старшая дочь Людмила, тоже ветеринарный врач, с мужем уже 40 лет. 33 года вместе сын Владимир и его жена Марина. Более 30 лет в браке младшая дочь Елена. У нас шесть внуков, у всех высшее образование и девять правнуков. - Я счастливая жена, мать, бабушка и прабабушка.

Сейчас дочери живут в других городах, рядом только семья сына, которая не оставляет Валентину Павловну без внимания и заботы. В доме всегда порядок, пахнет вкусными пирогами и рогаликами, которыми она угощает соседей, в огороде выращивает овощи.

- Недавно я получила повышенную пенсию как пенсионер, достигший 80-летнего возраста, - поделилась Валентина Павловна. Здоровья вам, яркий представитель советских женщин - замечательных тружениц и патриотов своей Родины.

Светлана ТЕРАСИМОВА.
Фото из семейного архива

СОЮЗ ЖЕНЩИН РОССИИ В ЛИЦАХ

• ЮБИЛЕЙ

НЕУЕМНАЯ НАТУРА

Александра КУДРЯШОВА родилась в с. Прималкинское Пролетарского района (бывший Прималкинский район). Рано начала трудовую деятельность - нужда заставила. Началась Великая Отечественная война. Недолюбила, недоцеловала своего суженого. Ушел на фронт защищать свой народ и свою любимую от фашистских захватчиков. Забрали всех мужчин, в селе остались одни женщины и дети. Долго горевать не было времени. Утерли слезы кончиками косынок и пошли работать. Надо было кормить и тыл, и фронт.

Все тяготы войны Александра вынесла на женских плечах за штурвалом трактора и комбайна. Она напрочь опровергла бытовавшее тогда мнение, что профессия механизатора не женское дело. С каждым годом Александра Порфирьевна совершенствовала свое умение и знавала секреты получения высоких урожаев. Полвека водила степной корабль по полям Прималкинского зерносовхоза.

Она удивляла своими достижениями бывалых мужчин-механизаторов. Ее самоотверженный труд и преданность делу неоднократно отмечали партия и правительство: в 1956 году была награждена орденом Трудового Красного Знамени, в 1962-м ей присвоили почетное звание «Заслуженный механизатор КБАССР».

Настоящий триумф Александры Порфирьевны ощутила в 1971 году, когда Указом Президиума Верховного Совета СССР за выдающиеся успехи в выполнении заданий восьмой пятилетки и достижение высоких показателей на оборочных работах ей было присвоено звание Героя Социалистического Труда с вручением



Александра КУДРЯШОВА

В канун празднования юбилея Союза женщин России продолжает публикации о судьбах выдающихся женщин Кабардино-Балкарии в рамках онлайн-акции «Союз женщин России в лицах». Цель акции - создать постоянно обновляемую галерею достойных примеров женщин. В ноябре Союзу женщин России исполняется

30 лет. Предваряя эту дату, газета «Горянка» совместно с региональным отделением этой организации подготовила серию публикаций о роли женщин республики в становлении и развитии Кабардино-Балкарии.



Александра МУТАЛИПОВА

преобразования структуры системы, форм и методов обработки статистической информации. Государственная статистика переходила от ручной обработки форм отчетности на счетах и арифмометрах к обработке с использованием современной вычислительной техники. Александра Хаджимуридовна вела работу по укреплению экономических категорий, макроэкономических и финансовых показателей. При ее непосредственном

ордена Ленина и золотой медали «Серп и молот».

Когда ушла на пенсию, ее неумная натура не давала сидеть «на печи». В уборочную страду садилась за штурвал и «плыла» по пшеничным полям, перевыполняя все нормативы. О таких, как Александра Порфирьевна, говорят: «Кня на скаку остановит, в горящую избу войдет».

Она была прекрасным наставником и воспитала много молодых механизаторов - настоящих тружеников. Они всегда помнили наказ своей наставницы - каждый день трудиться так, чтобы сегодняшний результат превысил вчерашний. Это было главным правилом в работе Александры Кудряшовой.

ПОЛВЕКА С ЦИФРАМИ

Первую запись в трудовой книжке Александры МУТАЛИПОВОЙ сделали в центральном статистическом управлении Эстонии, куда она прибыла по распределению после окончания Московской сельхозакадемии им. Тимирязева.

Приехала с мужем Володей, который тоже был направлен на работу в Эстонию. Три года пролетели как мгновение, а потом по запросу Совета Министров Ка-

бардино-Балкарии молодые специалисты вернулись домой, в Нальчик. Александру Муталипову направили в ту же систему - в аппарат центрального статистического управления КБАССР, где ей сделали вторую и последнюю запись в трудовой книжке.

Более 40 лет посвятила статистике, постоянно совершенствуя свой профессионализм. С 1985 года восемь раз менялось название статистической службы, а реалии времени (рыночная экономика) поставили очень серьезную задачу - отражать явления в экономике, в обществе, исходя из совершенно других принципов, чем это делалось в плановой, централизованной экономике Советского Союза. Шла серьезная перестройка российской статистики в направлении изучения условий жизни человека и его образовательного уровня.

При непосредственном участии Александры Хаджимуридовны подготовлены многочисленные аналитические, экономико-статистические материалы, дающие объективную оценку происходящим в республике процессам, реально прогнозирующим перспективу ее развития. Была сформирована Служба государственной статистики Кабардино-Балкарской Республики. Осуществлены значительные

участия и руководство проведена работа особой государственной значимости - четыре всесоюзные переписи населения. Александра Хаджимуридовна участвовала в подготовке многих правительственных программ, решений, постановлений правительства, была постоянным членом семи правительственных комиссий по различным вопросам.

За заслуги в области государственной статистики и многолетний труд Александры Хаджимуридовны - заместителя начальника ЦСУ Кабардино-Балкарской Республики - присвоены почетные звания «Заслуженный экономист РФ» и «Заслуженный экономист КБР». Ее имя занесено в Книгу Почета Госкомстата СССР и РСФСР.

Зная Александру Хаджимуридовну, ее любовь к жизни, искусству - всему прекрасному, удивляешься тому, как она могла заниматься почти полвека цифрами, отчетами, хотя сама не считала свою профессию неинтересной, любила ее, работала самоотверженно, уверенная в том, что цифры могут поведать о многом. На заслуженном отдыхе продолжает заниматься общественной работой.

(Из книги «Женское лицо Кабардино-Балкарии»).

Подготовила

Ольга КАЛАШНИКОВА

ЗА ПОЛГОДА ВЫДАНО 3802 СЕРТИФИКАТА

НА МАТЕРИНСКИЙ КАПИТАЛ

Отделением Пенсионного фонда РФ по Кабардино-Балкарской Республике за первые шесть месяцев 2020 года выдано семьям 3802 сертификата на материнский семейный капитал. Общая сумма выплат по распоряжению материнским капиталом за этот период составила более 648 млн. рублей.

Семьи с 15 апреля получают сертификаты на материнский капитал в беззаявительном порядке. Пенсионный фонд оформляет их самостоятельно с использованием данных, поступающих из реестра ЗАГС, и направляет уведомление в личный кабинет родителя на сайте ПФР или портале Госуслуг. За три месяца территориальные органы Пенсионного фонда КБР оформили более 2000 сертификатов без заявления граждан.

Также с апреля семьям стало легче распоряжаться средствами материнского капитала на самое популярное направление, которое выбирают порядка 60% семей - оплату ипотеки или займа на улучшение жилищных условий. Для этого можно обратиться напрямую в банк, где вместе с оформлением кредита одновременно подается заявление о погашении материнским капиталом долга и процентов по кредиту либо оплате первого взноса средствами МСК. Для этого Отделением Пенсионным фондом РФ по КБР были заключены соглашения об информационном взаимодействии со следующими банками: ПАО Сбербанк, Банк ВТБ (ПАО), КБ РФ АО «Россельхозбанк», ООО Банк «Нальчик», ПАО АКБ

Ознакомиться подробнее о материнском капитале и способах его использования можно на официальном сайте Пенсионного фонда России (http://www.pfrf.ru/grazdanam/family_capital/).

О ПРАВЕ ВЫБОРА ФОРМАТА ТРУДОВОЙ КНИЖКИ

Все работодатели в этом году должны письменно проинформировать каждого своего работника о праве сделать выбор между электронной и бумажной трудовой книжкой.

Срок уведомления продлен с 30 июня по 31 октября 2020 года включительно.

Бумажная трудовая - это более привычный формат учета трудовой деятельности, однако электронная книжка имеет целый ряд преимуществ. Это удобный и быстрый доступ к информации о своей трудовой деятельности. Сведения можно в любой момент получить в личном кабинете на сайте ПФР или на портале госуслуг. Работодателям электронный формат поможет снизить издержки на ведение бумажных книжек, упростит дистанционное трудоустройство.

Работодатели обязаны предоставлять в ПФР в электронном виде следующие сведения: о любых кадровых изменениях, которые произошли внутри организации (например, перевод работника с одной должности на другую, переименование самой организации), не позднее 15 числа месяца, следующего за месяцем, в котором произошло изменения; о приеме на работу или увольнении с работы - не позднее рабочего дня, следующего за днем издания соответствующего приказа (распоряжения).

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЕ ДЕНЕЖНЫЕ ВЫПЛАТЫ ИНВАЛИДАМ И ДЕТЯМ-ИНВАЛИДАМ УСТАНОВЛИВАЮТСЯ БЕЗЗАЯВИТЕЛЬНО

С 28 июля текущего года ежесменная денежная выплата (ЕДВ), назначается инвалидам и детям-инвалидам в проактивном режиме. Им больше не нужно подавать заявление на ее оформление лично, терри-

ториальные органы ПФР сделают все самостоятельно.

Выплата оформляется ПФР по данным Федерального реестра инвалидов (ФРИ). ЕДВ устанавливается со дня признания человека инвалидом или ребенком-инвалидом и назначается в течение 10 дней с момента поступления в реестр сведений об инвалидности. Уведомление о назначении ЕДВ поступит в личный кабинет гражданина на портале Госуслуг, на адрес электронной почты (при ее наличии), либо в смс-сообщении.

На основе данных ФРИ происходит дистанционное оформление пенсии по инвалидности. При обращении в ПФР инвалиду достаточно подать электронное заявление, все остальные сведения фонд получит из реестра.

Сама процедура определения инвалидности в настоящее время также происходит заочно, исключительно на основе документов медицинских учреждений, без посещения инвалидом бюро медико-социальной экспертизы. Такой временный порядок был введен в связи с эпидемиологической ситуацией и действует с 1 марта до 1 октября 2020 года.

После того, как данные об инвалидности поступают в ФРИ, территориальный орган ПФР самостоятельно назначает гражданину ЕДВ и пенсию по инвалидности, от человека требуется только заявление о предпочтительном способе доставки пенсии, которое можно подать через личный кабинет на портале Госуслуг или сайте ПФР. Если же ранее ему были установлены выплаты по линии ПФР, заявление о доставке представлять не требуется.

Подготовила Фатима ДЕРОВА





• МЕДИЦИНА

Нам надо выстоять



В связи с сокращением числа больных коронавирусной инфекцией, которые переносят заболевание в тяжелой форме и нуждаются в госпитализации, прекратил функционировать госпиталь особо опасных инфекций подразделения межрайонной многопрофильной больницы в с. Анзорей.

сказывает главный врач Фатима ХАЧЕТЛОВА:

- Болезнь была новой, плохо изученной, пациенты поступали тяжелые. Поэтому самый сложный период был в начале пандемии. В рабочем порядке решались все организационные вопросы. Тем не менее

мы успели подготовиться и по поводу средств индивидуальной защиты, и по поводу расходных материалов, с этим проблем не было. Пациенты получали всю необходимую помощь. К сожалению, при всех приложенных усилиях у нас зарегистрировано пять летальных случаев с подтвержденным Covid-19. Конечно, медикам было очень тяжело не только физически выдержать сверхнагрузки, но и пережить длительную разлуку со своими семьями, они были оторваны от них на весь период работы в госпитале, так как все работавшие в красной зоне жили в этом

же здании. Я каждый день с ними поддерживала связь.

Кого-то из медиков выделить и назвать их имена, я не могу. В сутки работало три смены, и все выкладывались на сто процентов – не хочу никого из них пропустить, чтобы не обидеть. Поэтому просто скажу, что все они молодцы. В нашем госпитале также работали врачи и медсестры из других больниц, помогали и студенты с медфака. В общем у нас была создана целая команда специалистов из всей республики.

Нам помогали и Минздрав, и «Единая Россия», и Союз женщин. На день медицинского работника они сделали подарки нашим сотрудникам, и День России тоже в госпитале отметили. Очень много простых людей, которые звонили и предлагали свою помощь, например, привозили еду.

С 15 июля к намбольные с Covid-19 уже перестали поступать, и госпиталь был закрыт 29 июля. Сейчас мы согласно дорож-

ной карте по профилактике возможных осложнений по Covid-19 являемся резервным госпиталем в межсезонье. В настоящий момент в здании, где он был расположен, проходят все необходимые дезинфекционные и другие мероприятия. По действующим санитарным нормам, сначала в госпитале проводится генеральная уборка. Потом приходит специальная фирма, которая обрабатывает все газом. После этого все снова моется и берутся анализы на посев для того, чтобы исключить возможность сохранения где-либо вируса. Только после того как будет получен отрицательный результат, мы вернем на эту территорию центр амбулаторной онкологической помощи (дневной стационар). Будет работать рентген-кабинет, а компьютерный томограф был задействован все это время.

При осложнении эпидобстановки мы готовы развернуть вновь госпиталь в течение двух дней, но очень надеюсь, что

этого не потребуются. Тем не менее хочу напомнить населению простые правила, которые по-прежнему надо соблюдать: мыть чаще руки, сохранять социальную дистанцию, чаще проветривать помещение, в гости друг к другу меньше ходить, минимизировать посещение людных мест, в общем выполнять советы медиков и все будет хорошо. Очень важны здоровая еда, здоровый образ жизни. К сожалению, если бы к этим рекомендациям наши люди прислушались с самого начала, проблем и у них, и у врачей было бы намного меньше.

Коллегам, которые продолжают работать в госпиталях, хочу пожелать сил и терпения. Без тех, кто работал не на передовой, тоже никак нельзя было обойтись. Поэтому всем коллегам большое спасибо. Нам надо выстоять и пережить этот сложный период. Будем надеяться, что впереди только хорошие новости.

После всего случившегося поняла одно: в хороших людей нужно верить, их действительно очень много. Они в тяжелую минуту поддержат.

Ольга КАЛАШНИКОВА

Госпиталь на 202 койки начал работу 28 мая, за это время здесь получил медицинскую помощь 561 пациент. В госпитале работали 179 сотрудников больницы, в том числе 47 врачей, 67 медицинских сестер, 8 биологов, 4 рентгенолога, 8 фельдшер-лаборантов. Сегодня коллектив проводит в помещениях уборку, предстоит дезинфекция. После карантина подразделение вернется к штатному режиму работы. О том, как больница будет входить в обычный режим и какие выводы из последних событий удалось сделать, рас-

НАЧИНАТЬ СЛЕДУЕТ С СЕБЯ

Залина ТЕМУКУЕВА (САТРАЧЕВА) родом из г. Чегема. Она из тех, о ком в школах говорят «наша гордость» - Залина в свое время получила аттестат с отличием и золотую медаль. Затем училась в Краснодарском государственном университете культуры и искусств по специальности референт-аналитик информационных ресурсов. В настоящее время работает в местной администрации Чегемского муниципального района в должности главного специалиста отдела мобилизационной подготовки.

- Залина, вы окончили известный в России вуз. Что вам запомнилось за годы учебы больше всего?

- На протяжении моей школьной жизни взрослые утверждали, что я буду вспоминать школу всю свою жизнь, буду скучать по школьной поре. Но случилось так, что по прошествии десятка лет я с ностальгией из своей юности вспоминаю лишь студенческие годы в родном университете культуры. Сразу по окончании средней школы я собиралась поступать на экономиста, но судьба свела меня с известным на тот момент на всю Россию университетом культуры и искусств.

В нашей стране два самых больших университета культуры – в Санкт-Петербурге и Краснодаре. Никогда бы я и не подумала, что во мне проснется тяга к гуманитарным наукам. При поступлении мне очень помогла моя любовь к чтению. Так как вступительные экзамены состояли из написания сочинения и литературы (устно), я, можно сказать, легко поступила на информационно-библиотечный факультет. Все студенческие годы я вспоминаю лишь с благодарностью. Вспоминаю своих педагогов – профессионалов. Педагогическое мастерство большинства преподавателей было на высочайшем уровне! Научились мы у них многому, благодаря их умению подавать свой предмет и привлечь наше внимание к нему. Благодарна всем своим педагогам.

Так как университет культуры и искусств в большей степени ориентирован на творческие специальности, у нас часто проходили конкурсы и фестивали, что заметно отражалось на культурном просвещении молодежи. Творческие коллективы студентов и педагогов этого вуза дают концерты не только в родном крае, но также по всей России. Выпускники КГУКИ составляют основную часть местных оркестровых и музыкальных групп и коллективов. Так, студенческая жизнь в университете запомнилась мне как очень яркой, интересной период.

Участие в конференциях, общение с творческими людьми, посещение концертов и спектаклей друзей сильно повлияли на меня. Как мне кажется, и мое увлечение аэродизайном возникло из опыта поисков интересного, гармоничного.

Закончила я вуз с красным дипломом. И Краснодар полюбила безумно. Но в силу семейных обстоятельств пришлось вернуться домой. О чем никогда не жалею.

- Вы вернулись в родной район, у вас теперь своя семья. Чем отличаются ваши земляки? Если бы вы работали в работе с ними, то как вы выходите из подобных ситуаций?

- Как говорится, где родился – там и пригодился. Я уезжала

из родной республики на время учебы в целях получения специальности и твердо знала, что обязательно вернусь, ведь здесь мой дом, моя семья. За время учебы в другом регионе на моем пути встречались исключительно честные, образованные, правильные люди, чему я несказанно рада и всем за эти встречи благодарна.

Человечность людей не определяется местоположением, а лишь воспитанием и выработанным характером, поведением. А с этим у меня не было проблем ни на территории своего района, ни за его пределами. Сложности могут возникнуть с любимыми людьми, даже с близкими. Считаю, что просто нужно стараться обходить острые углы и всегда сглаживать конфликты.

- Сейчас молодые люди совмещают несколько профессий или находят какое-нибудь дополнительное занятие, работу. Вы увлекаетесь аэродизайном. Что нового вы можете предложить тем, кто хочет красиво украсить свой праздничный день?

- Аэродизайн – мое хобби, дело для души. Если первую пачку шаров я покупала и не знала, получится у меня что-то или нет, то потом уже не могла остановиться. Сейчас большой уклон я сделала на оформление детских праздников и фотозон. В этой сфере, к счастью, нет каких-то определенных установок на новизну, каждая композиция, каждое оформление необычно и ново по-своему. Шары привносят в восторг абсолютно все возрастные категории. Конечно, стоит отметить, что нужно учитывать предпочтения людей, если речь идет о взрослом человеке. Если говорить о детях – тут все предельно просто: достаточно просто знать любимого героя из мультфильмов, преподнести его, и именинник будет счастлив, приятные эмоции гарантированы.

Был случай, когда позвонили и попросили предложить вариант подарка для начальника. Казалось бы, чем удивить человека, у которого есть практически все?! В процессе долгих обсуждений у нас «вырос» начальник из шаров: фигура мужчины с телефоном у уха, сидящий в кресле. Подарком остались довольны.

- Вы, как я знаю, немало времени и сил отдаете благотворительности. Примечательно, что занимаетесь сбором средств и направлением их неумищам. Расскажите о том, как вы начинали и на каком этапе вы сейчас?



- Благотворительностью начала заниматься благодаря

родному человеку. У нас в семье всегда старались помогать людям, независимо от обстоятельств. Я видела, как часто и к моим старшим обращаются за советами и с просьбами помочь в той или иной ситуации. Многим требовалась просто моральная поддержка. Возможно, это и стало для нас толчком к тому, что теперь занимаемся благотворительностью. Но не в наших правилах афишировать себя. Мы просто помогаем. Так как без имен и адреса организаций не бывает, могу назвать основателей группы.

Идейными вдохновителями и основной силой благотворительного движения являются Алан ГУЗЕЕВ и Аслан ВОРОКОВ - парни, которые со всей душой подходят к делу. Они большие молодцы.

Сейчас в общественной организации 67 постоянных участников, которые, в силу своих возможностей, вносят вклад в общее и, как мне кажется, очень нужное дело. Стоит отметить и тех, кто просто переводит денежные средства для покупки продуктов в помощь семьям. Создан список, на данный момент состоящий из 167 семей. А список постоянно пополняется теми, кто нуждается в помощи. Постоянно посещаем детские дома, дома престарелых. В период праздников стараемся уделить внимание всем без исключения.

Часто вспоминаю свою первую поездку. Я приехала в дом, где не было абсолютно ничего. Выяснить в чем дело не стали, просто помогли. Женщина с восьмью малолетними детьми была вынуждена жить в пустом съемном доме. У детей не было одежды, еды, даже спать было не на чем. Работа для них была проведена колоссальная. Помогли мебелью, одеждой каждому ребенку, привезли и телевизор, сделали косметический ремонт.

Добрых и отзывчивых людей много. Хотелось бы привлечь неравнодушных людей в фонд. Чем больше нас будет, тем больше помощи сможем оказать.

- Вы – мама. Каких ошибок не должны допускать молодые родители – ваши ровесники, чтобы сделать будущее детей счастливым?

- Как вырастить ребенка счастливым? Каждый любящий родитель задается этим вопросом. Ответ приходится искать самим, ведь нигде не научат, как это делать. Начинать, думаю, следует с себя. Семья – то место, где первоначально формируется мировоззрение ребенка. Будете применять силу – ваш сын будет так же выходить из ситуации. Будете любить его, поддерживать, уважать его мнение – и результат не заставит себя ждать, ребенок ответит взаимностью. Нужно воспитывать своим примером, стараться следить абсолютно за каждым своим словом и действием, так как дети – наше отражение. Счастливых детей могут вырастить только счастливые родители.

Страница волонтерского благотворительного движения помощи малоимущим семьям, сиротам, пожилым и инвалидам «Твори добро, Мальчик» в интернете: https://instagram.com/tvori_dobro_nalchik; телефон: +79631666636.

**Дiana ЖАН.
Фото Астемира Шебухова**

МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЕ БРАКИ: ОТКРЫТИЕ РОДСТВА

● АКТУАЛЬНО

Порою информацию о межнациональных браках мы воспринимаем с некоторой настороженностью, если молодые люди с разных континентов или представители далеких друг от друга культур. Мы подозреваем в этих союзах мины замедленного действия, которые разрушат их рано или поздно. Нам кажется, что принадлежность к одному народу жениха и невесты автоматически усиливает прочность брачных уз.

Однако жизнь сложнее и далеко не всегда соответствует нашим шаблонным представлениям и ожиданиям. Особенно это касается кавказских народов, чья культура - монолит, где нет разделяющих стен. Взаимовлияние, обогащение опытом друг друга в течение многих веков создали удивительно комфортное пространство человечности и доброты. Кавказ не многословен, не кичлив, в его скромной сдержанности много достоинства, он выработал нерушимые принципы жизни, по которым защищены, прежде всего, самые слабые: старики и дети. Здесь женщину надо оберегать, а решающее слово - за мужчиной. Давно доказано, что среда обитания влияет на людей, вырабатываются единые представления, понятия, то есть соседи - это духовные родственники. Это особенно видно на реальных примерах.

МЕНЯ ВЫБРАЛА МОЯ СВЕКРОВЬ

Мариям Оюсовна БАЙКИШИЕВА (в девичестве СОЗАЕВА) работает сейчас учительницей русского языка и литературы в кадетской школе - интернат №2 села Бабугент. Она вспоминает, как пришла после окончания филологического факультета университета в интернат в надежде, что есть вакансия учительницы. Вакансии не было, зато предложили поработать воспитательницей. «Это был хороший опыт. В интернате дети не только учатся, но и живут. Я как воспитательница выникала в их психологические проблемы, наблюдала за настроением учеников, научилась их слушать и помогать им в разрешении проблем. В спальном корпусе нянечкой работала Римма Тахировна БАЙКИШИЕВА, мы общались каждый день. Через короткое время она привела своего младшего сына познакомиться, а через два месяца меня «украли». Так



что меня выбрала моя свекровь. У нее был единственный брат, она клялась его именем, так его ценила и любила. Он жил с женой и сыном в Лескене, мы ездили к ним на праздники. Хорошая была жизнь, жаль, уже нет ни свекрови, ни ее любимого брата. Моя свекровь разговаривала со своими двумя сыновьями и дочкой на кабардинском языке, но при нас, снохах - нет. Вторая сноха, кстати, тоже балкарка. Я никогда не чувствовала свекровь чужой, она была мне очень родным человеком. Мы с супругом воспитали троих детей. Они учились в кадетской школе, друзья были разных национальностей. Дочь Танзиля вышла замуж за парня, у которого отец осетин, мать кореянка, а отчим - кабардинец. Ее дети дружат с отчимом отца. Это - жизнь! В моем классе воспитатель - кабардинец, ездит из Терека, у нас прекрасные отношения. Моя дочь Танзиля - культуролог, сын Мурат финансист, работает в области строительства, младший Марат поступает в Санкт-Петербургский педиатрический университет. Мы живем в открытом мире, закрыться в своей скорлупке невозможно. Конечно, надо знать свой язык, культуру, но знание своего не означает отрицание чужого, наоборот, должно послужить фундаментом к открытию культур других народов».

ВСПОМИНАЮ ДЕТСТВО КАК КОШМАР

Тема межнациональных браков не всегда выглядит как идиллия. В случае Мариям Оюсовны Байкишиевой ее дети

учились в кадетской школе, где состав учащихся интернациональный. А вот совершенно другой случай, героиня которой попросила нас сохранить ее анонимность. Ее мать была русской и они жили в мононациональном селе. «Меня дразнили, обзывали, оскорбляли. Когда возвращались из школы домой, толкали, могли ударить ногой. Как ни странно, женщины на лавочках видели это, но ни разу никто не сделал замечание моим обидчицам. Однажды, доведенная до отчаяния, я схватила одну девочку и помню отчетливо свое желание свернуть ей шею, просто убить. К счастью, после восьмого класса я уехала учиться за пределы республики, оказалась в интернациональной среде и это было таким праздником. Меня больше никто не унижал, я могла спокойно учиться. Школьный буллинг - проблема всех стран мира. Дети обостренно чувствуют «других», это может быть ребенок другой национальности, другого вероисповедания или из бедной семьи. Нищету тоже не прощают. Бедность не порок, это понимаем взрослые, а детям надо объяснять. Столько лет прошло со времен моих страданий, я уже пенсионерка, а все картины моих унижений в детстве такие яркие, не блекнут со временем и до сих пор доставляют боль».

Мариям Оюсовна признает, что даже в интернациональной кадетской среде иногда можно услышать от детей недружественные высказывания в адрес других народов. «В советские годы интернационально воспитанию уделя-

лось особое внимание, мы знали родную культуру, свой язык, но чувствовали себя частью советского народа. Сейчас некоторые родители не понимают, что ценность, уникальность мира прежде всего в его разнообразии. Когда мы встречаемся с тем, что дети отзываются о других народах без должного уважения, проводим беседы. И я как учительница русского языка и литературы акцентирую внимание детей на дружеских связях между великими людьми разных народов, на влияние друг на друга. Интернет разрушил все границы, весь мир в постоянном общении. Это уже данность, которую никто не сможет отменить. Детей надо воспитывать интернационалистами и они должны быть многоязычными».

КСТАТИ, О МНОГОЯЗЫЧИИ

Многие противники межнациональных браков говорят, что именно в них дети не владеют родной речью. Однако это утверждение не соответствует действительности. В Верхнебалкарской школе французский и английский языки преподает Тамара Заудиновна МУСУКОВА (КАШИРГОВА). Она, этническая кабардинка, не только учит иностранным языкам сельских детей, но и научила своих детей родному кабардинскому. То есть, при желании даже в моноэтническом селе можно внутри своей семьи сохранить свой родной язык. Чем больше языков знает человек, тем больше культур для себя открывает. Именно в межнациональных семьях есть возможности воспитать многоязычных детей, которым проще будет ориентироваться в современном открытом мире.

Каждый народ - это многовековая культура. Интернациональная семья - это прикосновение ребенка к разным культурам с малых лет. Это уникальный и драгоценный опыт. Именно через институт семьи мы понимаем, как близки народы. Надо сказать, что кабардино-балкарские браки давно не воспринимаются как межнациональные в том смысле, что не вызывают у родителей молодых никакого сопротивления. Они - традиционные. Кровное родство двух титульных народов республики через интернациональные браки создает особую атмосферу доверия на нашей прекрасной земле.

Галина МАЕРЛЕ, начальник Управления образования Майского района:

- В Майском районе завершены ремонтные работы в школах, сейчас идет приемка. Трудимся в штатном режиме. В десятой школе начался капитальный ремонт, думаем завершить ее в октябре. Родительская общественность проявляет также интерес к текущим работам. Надеемся на радость и долгожданную встречу с детьми в сентябре.

Арина АФАУНОВА, директор МКОУ СОШ с.п. Зарагич:

- В сентябре откроются для 217 учащихся, из них 21 - первокурсники. Садик будут посещать 102 малыша. Мы завершили внутренний косметический ремонт, уже проводим второй суботник по наружным работам, выходят все работницы школы, причем с большим удовольствием. Очень надеемся на возвращение к привычной очной форме обучения. Во время пандемии доходы

А ШКОЛЫ ЖДУТ ДЕТЕЙ...

Увы, пандемия стала настоящим испытанием для семей, где дети учатся в школах. Что происходит сейчас? На что настраиваться родителям и учителям? Об этом наш короткий опрос.

многих семей резко упали, при этом семьям с несколькими детьми приходилось покупать сотовые телефоны для полноценной работы в дистанционном режиме, оплачивать интернет, это все выливалось в дополнительные обременительные расходы для семейного бюджета. И учителя также доплачивали за интернет. При этом понятно, что результаты обучения были хуже, мы же привыкли работать лицом к лицу. Непосредственное общение педагога и класса в школе - мощная мотивация для детей. И результаты ЕГЭ оказались прогнозируемо ниже. Наш рабочий день заканчивался в полночь. Да, мы выдержали это испытание, но мечтаем о работе в школьных стенах. О сложности пандемийного периода можно судить хотя бы по одному факту:

многие учителя не смогли использовать отпускное время. Но сейчас нас волнует не столько то, что не успели отдохнуть, сколько тревожат мысли о предстоящем учебном годе. Эмоционально выгорели и родители, и учителя. Мы привыкли видеть детей в процессе активного развития и впервые оказались не в самых лучших условиях для преподавания. Школьные учителя - люди с твердой устойчивой психикой, было сделано все возможное. И это радует. Надо максимально ограничить контакты и в августе, чтобы спадающая волна коронавируса вдруг не дала всплески. Мы много говорили о важности взаимодействия родительской общественности и педагогических коллективов еще до пандемии. К счастью, в эти тяжелые месяцы именно родители нас

поддерживали, помогали вести процесс обучения.

Тахир ХАПАЕВ, директор МКОУ СОШ с.п. Безенги:

- Мы готовы принять детей, потому что в школе был капитальный ремонт с реконструкцией в 2017 году и у нас впервые начал работать детский сад. В школе будут обучаться 71 учащийся, в садике - 41. За последние годы количество учащихся примерно одинаковое, однако стоит отметить, что тридцать лет назад безенгиевскую школу посещали одновременно около 200 учащихся. После перестройки часть сельчан уехали, а также практически исчезла модель многодетной семьи. Но говорить о кризисе села как населенного пункта рано, потому что я вижу, как люди строят новые заборы и даже дома. Значит, и школа будет востребована.

● ОПРОС

Если говорить о пандемии, скажу честно, она застала нас врасплох. Даже были опасения, что не осилим дистанционное обучение. Однако общими усилиями учителей, родителей и учащихся все же справились. Наверное, за последние десятилетия мы никогда с такими волнениями и надеждами не ожидали первое сентября. Общество, прежде всего родители и учащиеся, осознавали всю важность и сложность работы школьных учителей. Дистанционирование приводит к резкому снижению мотивации к обучению у детей, да и в целом рушится привычный уклад жизни. С работой школ связана жизнь всех семей, где растут дети и эту глубинную связь обнажила именно пандемия. Мы все объединились за эти месяцы, надеюсь, процесс интеграции продолжится и дальше.

● Материалы Елены АППАЕВОЙ



Система семейно-брачных отношений

(Окончание. Начало в № 30)

Вне зависимости от того, был ли основан брак на отношениях взаимного согласия или же в основе его лежала экономическая сделка родителей, прочность семейных уз охранялась церковным законом.

Церковь налагала многочисленные запреты в отношении поведения женщины в семье и вне дома: «ногу на ногу возложив, седети грех есть»; «пьянство жен отлучает от мужь» и т.п. Но на протяжении веков церковь упорно формировала идеал женщины – многодетной матери.

Есть и другая сторона жизни женщин, это именно к ним были обращены проклятия ворожбы и чародейства в обличительных церковных поучениях. Печать решительного осуждения церковью знахарства и чародейства несут особые статьи в исповедальниках и покаянных сборниках, касающихся языческих способов «приворожения» супруга. Еще одна интересная сторона древнерусской женщины – роль «чародеицы» в народном врачевании, в сохранении и передаче опыта народной медицины.

Мы нередко сетуем на то, что древнерусские женщины были ограничены «узким кругом домашних интересов», но забываем, что это восприятие сегодняшнего дня. В условиях же средневековья с характерным для него господством личного, натурального хозяйства именно дом был основным жизненным пространством человека. Здесь под влиянием женщины-матери формировались взгляды подрастающего поколения, и потому адресатом многих поучений церковников, касающихся воспитания «чад», являлась именно мать. Церковники предлагали матери систему наказаний детей с целью добиться от них послушания и уважения к старшим в семье.

Противоречие реальной жизни и проповедей церковников о предназначении женщины отразилось в известных притчах о «злых женах», кочевавших в течение нескольких веков из одного церковного произведения в другое. Если обратиться к схеме описания жен добрых и злых в связи с их поведением в семье и обществе:

«Лучше жить в земле пустынной, чем с женой сварливой и гневливой, и бранчливой»; «Что золотая серьга в ноздре свиньи, то и красота злонравной жене»;



«Дерево точит червь, мужа губит жена злоторна»; «Безумная, бесстыдная жена – пособница нищете, не обращай свое око к ней!»; «Сын, не слушай злой жены, ибо мед источают уста жены – блудницы».

«Добрая жена» в готовом виде – это редкая находка: чаще, чтобы жена стала «доброй», мужу предстоит «по закону водить» ее, и в случае успеха «добра что непорядливо у жены... И за послушание... снять рубашку и плетью вежливо бить, за руки держа, по вине смотря, да, побив, и примолвити...», что означает подвиги: приласкать, приголубить. Наверное, отсюда пошло поверие – бьет, значит любит.

«Видел (пишет в конце XV в. книгописец Кирилло-Белозерского монастыря Ефросин), как у некоего человека злая жена умерла, а он начал плакать и тужить о ней. И я сказал ему: «Почему, брат, плачешь о злой сей жене?». Он так отвечал мне: «Потому, брат, плачу, что плохо мне будет, если она не взаправду умерла. А если же все-таки она и на самом деле умерла, то никакого другого блага у бога и не просил бы больше. Не весело, брат, избавляться от злой жены. И если от нее Бог освобождает, то надо воздать хвалу Богу».

Далее Ефросин (книгописец Кирилло-Белозерского монастыря) излагает, что у мужа две мысли: либо сделать дело, либо отказаться, а жена в один день 15 намерений имеет и больше. «Жена злая, когда ее бьешь, бесится, когда любезен с ней - за-

носится. Жена не человек, но на службу человеку Богом дана. Жена в любви подруга, а в делах мука. Коли потекут вспять реки, поплывет по воде камень, пойдут по суше рыбы, тогда и жена умнее мужа будет».

Известное по церковным памятникам понятие «добрая жена» служило утверждению христианских представлений о месте и роли женщины в семье и обществе, являясь тем самым орудием воспитания богобоязненности, законопослушания, консервации иерархической структуры семьи и самого сословного государства. Но и образ «злой жены» в концепции православных теологов, как свидетельствует комплексное изучение данных церковных и светских памятников, был не абстракцией, а скорее реакцией на события и явления вполне реальные, заметно проступающие сквозь назидательную ткань предписаний.

«Злая жена» в древнерусской семье – это правомочный член ее, независимая домохозяйка, обладающая определенными правами и авторитетом; к «злым женам» с особой нетерпимостью относились церковники. Осуждая «злую жену» как не богобоязненную, немолчаливую, непокорную мужу и закону, они не могли не признать, что такие или подобные им «жены» не только не были редкостью, но и встречались значительно чаще «добрых», что в действительности было немало социально активных женщин, «непокорливых» мужу и властям. Для про-

поведников патриархальной замкнутости женщины в семье такие «жены» представляли реальную угрозу их «автократии»: «уста незаперта» «злой жены» рождали несогласие с ущемленным положением женщины в семье и обществе, т.е. тот самый «мятежь», и «велику пакость», которые были сродни проявлению социального или антирелигиозного протеста.

Б. А. РОМАНОВ, специально изучавший особенности внутрисемейного быта и нравов Древней Руси, выдвинул гипотезу о том, что часть встречающийся в древнерусской литературе образ «злой жены» возник в связи с распространенностью случаев брака по расчету и своеобразной экономической самостоятельности женщины в семье.

«Злые жены» под пером проповедников христианских этических норм становились главными виновницами не только нравственных пороков семьи и общества; на них, чуждых распространяемому идеалу смирения, «укращения плоти и гордыни», было легко в случае необходимости «свалить вину» и за социальные пороки.

В целом картина жизни русской семьи этого времени и положения в ней женщины вовсе не столь уж мрачна, как мы нередко привыкли себе представлять, говоря о патриархальном быте с деспотической властью «главы дома». Религия и церковь, хотя и играли важную роль в жизни средневековой Руси, не охватывали всех сторон духовного мира человека этой эпохи. На представления людей о роли женщины в семье влияли тогда и реалии окружающего мира, и народные традиции, и взгляды, унаследованные с дохристианских времен. Об этом свидетельствуют свадебные обычаи и семейные обряды той эпохи, отношения между супругами, родителями и детьми, действительные семейные нравы, раскрывающие роль женщины – матери и хранительницы домашнего очага.

Поскольку на Руси X-XV вв. еще не полностью утвердилась церковная доктрина семьи, принижавшая женщину, полностью подчинявшая ее и детей властелину в доме – мужчине, постольку слабый пол пытался преодолеть навязываемые церковниками нормы «молчания» и «послушания», утвердить самостоятельное положение в браке, как экономическое, так и личностно-психологическое.

Ангела КУДАЕВА

Пиши интересно

Почему по данным переписей замужних женщин оказывается больше, чем женатых мужчин? Что такое домохозяйство? Когда появились переписи и зачем они нужны? Об этих и других увлекательных темах расскажут участники конкурса Всероссийской переписи населения для блогеров и авторских медиа. Конкурс продлится с 1 августа по 15 декабря 2020 года. Победители получат денежные призы.

В рамках мероприятия «Просто о сложном. Интеллектуальный контент в новых медиа» заместителем руководителя Росстата Павел СМЕЛОВ объявил о старте конкурса на создание проектов, popularизирующих Всероссийскую перепись населения и статистику в медиа и социальных сетях.

В конкурсе могут принять участие граждане России, достигшие 18 лет, ведущие тематическую страницу или

выпускающие подкаст на любой из онлайн-площадок в YouTube, «ВКонтакте», «Одноклассники», «Facebook», LiveJournal, Яндекс. Дзен, Instagram, Habr, Pikabu, Tik-Tok, а также на собственном сайте и не имеющие лицензии СМИ. Тематика конкурса широка: история переписи населения в России и мире, значение переписи для социального и экономического развития, значение переписи для отдельного региона, города, района, села, новый цифровой формат предстоящей переписи, итоги переписи, их использование, а также авторские темы.

Участники конкурса должны представить план проекта в медиа/социальных сетях с подкастами, инфографиками, полнотекстовыми материалами, репортажами, видеороликами, анимированной графикой, интервью, документальными

фильмами, специальными проектами на странице в соцсетях или онлайн-медиа на русском языке, popularизирующие Всероссийскую перепись населения и статистику.

Прием заявок для участия в конкурсе пройдет с 12:00 по московскому времени 1 августа по 12:00 1 сентября. Заявки направляются на электронную почту blogs@strana2020.ru. Участники имеют право прикреплять отдельные материалы на облачные хранилища и предоставлять ссылки для доступа к ним.

На втором этапе конкурса 2-15 сентября экспертное жюри рассмотрит проекты. Победители творческого состязания будут объявлены в 12:00 16 сентября 2020 года на сайте strana2020.ru и на страницах переписи в социальных сетях. Подготовка и оформление документации и вручение премий для реали-

зации отобранных проектов пройдет в период с 17 сентября по 5 октября. С 6 октября по 3 декабря – период реализации проектов победителей. Наконец, в декабре нынешнего года состоится оценка реализованных проектов и вручение призов. Конкурсные работы будут разбиты на 6 групп в зависимости от стоимости реализации проекта и площадки участника. Авторы лучших реализованных работ в каждой из групп полу-

чат призы: за первое место – 30 000 рублей, второе – 20 000 рублей, третье – 10 000 рублей.

Информация об условиях и правилах проведения конкурса Всероссийской переписи населения для блогеров и авторских медиа размещается на сайте ВПН-2020 и официальных страницах Всероссийской переписи населения в социальных сетях. Заинтересовавшиеся могут направлять вопросы на электронную почту blogs@strana2020.ru.

• КОНКУРС

Всероссийская перепись населения пройдет с 1 по 30 апреля 2021 года с применением цифровых технологий. Главным нововведением предстоящей переписи станет возможность самостоятельного заполнения жителями России электронного переписного листа на портале Госуслуг (Gosuslugi.ru). При обходе жилых помещений переписчики будут использовать планшеты со специальным программным обеспечением. Также переписаться можно будет на переписных участках, в том числе в помещениях многофункциональных центров оказания государственных и муниципальных услуг «Мои документы».



Трусливый и стыдливый – не одно и то же

Самый главный признак мужчины-труса – нежелание принимать решения. Робкому представителю сильной половины человечества комфортно только тогда, когда все решают за него. Малодушие – это черта характера. Кабардинцы говорят: гу клуэц/ылъкъым (в нем нет сердца). Но я бы посоветовала не путать малодушие с застенчивостью. Девочки, очень часто мы не можем отличить скромность и природную застенчивость от слабости. Особенно сейчас, когда отсутствие стыда и стали считать

за норму, а в актерской среде даже за артистичность. Нет, нет и еще раз нет. Человек, который не стесняется, – просто продукт современного общества и ошибочных мнений. Я всегда внимательно смотрю на подростков и парней и понимаю, что от природы есть застенчивые. Наша ментальность такова, что нам предки закладывали это – укытыз (стыд). Сейчас общество распалось, иногда только внутри семьи и рода еще прививают это качество. Очень ценное, важное, формирующее другие качества. И не правда,

что стыд и стыдливость мешают жить. Это правда лишь отчасти. И это правда лишь для тех, кто живет определенными критериями, слишком прикованными к материальному миру.

Трусливость – это из «другой оперы». Обычно она формируется в подростковом возрасте, когда особи мужского пола борются за доминирование в группе. У подростков, которым не удалось завоевать высокое положение в иерархии, возникает защитная реакция. Будущий мужчина начинает бояться открытого конфликта и прерывается в социальном труса. Увы, искоренить малодушие невозможно. Это особенность личности, с которой придется примириться. Однако, если не самый отважный мужчина будет чувствовать уверенность в себе, он будет реже вести себя как трус. Окружение, семья, любящая невеста, жена могут помочь парню стать сильнее.

Диана

ПРОЩЕНИЕ – ПУТЬ К СВОБОДЕ

Что мы знаем о прощении? Является ли это важным процессом? И есть ли какая-то связь между понятиями «прощение» и «свобода»?

Давайте разберемся по порядку.

Конфликты и ссоры являются абсолютно нормальным явлением, с которым сталкивается каждый человек в процессе своей жизнедеятельности. Причины тех или иных размолвок, как правило, не группируются и не сводятся к отдельным категориям – все субъективно. Но общим моментом для всех типов разногласий является примирение.

Как нам всем известно, не каждый человек способен проявить инициативу и сделать первый шаг к примирению. На это влияет много факторов:

начиная с причины разлада и заканчивая типами темперамента участников стычки. Эти факторы не являются исчерпывающими и, конечно же, не дают точного объяснения совершаемым действиям людей. Действительно ли так важно уметь просить о прощении и прощать? Но ясно одно – принятие как первого, так и второго заставляет человека испытывать и переживать определенные эмоциональные потрясения.

Просить о прощении – значит, во-первых, признать свою вину и иметь желание нести ответственность за свои поступки. Во-вторых, это стремление сохранить существующие отношения и прийти к согласию. Как показывает статистика, этот

шаг совершают более предпримчивые люди, намеренные всеми способами заладить совершенный проступок, или в случае отсутствия их вины, готовые взять обязательства за совершенные события на себя ради разрешения ситуации.

Почему-то умению прощать ошибочно приписывают признак какой-либо слабости, а это отнюдь не так. Умение прощать – одно из самых ценных качеств человека, которым обладает далеко не каждый. Бывают разные ситуации, в которых простить обидчика, на первый взгляд, попросту невозможно. Процесс прощения является довольно тяжелым и нелегким. Поэтому умение прощать – свойство сильных.

Подлинная сила прощения заключается в освобождении себя от груза негатива, сдавливающего человека изнутри и мешающего гордо идти по бесконечной дорожке жизни, улавливая мимолетные, хрупкие и неповторимые моменты, которые наполняют все наше существование красками. Прощение подразумевает принятие реальности, своего прошлого и осознание того, что все отрицательные моменты, с которыми нам приходится сталкиваться, нужно отпустить и не позволять им влиять на наше будущее.

Вот почему прощение – есть обретение свободы.

Залина Хажнагоева

Сестра

У меня с сестрой всегда были сложные отношения. Я с ней ругалась, но до драк доходило только тогда, когда мелкие были. Сейчас она еще с родителями, я вышла замуж, живу отдельно. Мы с ней редко встречаемся. Она занята на работе до вечера, у нее есть парень, у меня муж и дети. Я ее люблю, но мы с ней, как небо и земля, как зима и лето, все в нас разное. Мы всегда шутили сами на эту тему. Родились сестрами, а взгляды на жизнь, характер и даже внешность – полная противоположность друг другу. Она шустрая и грубоватая, маленькая ростом и полненькая, с темными волосами и карими глазами. И сестре все равно, что о ней думают и говорят люди. Я, наоборот, всегда переживаю, что думают окружающие обо мне и даже страдаю из-за этого. И я не шустрая, все делаю медленно. Высокая, стройная, можно сказать, блондинка (светлые волосы), зеленые глаза. Вот такие мы разные. И, посели нас сейчас вместе, мы не сможем ладить. Но я ее люблю, и она меня тоже. Она гордится мною и рассказывает друзьям, какая я у нее симпатичная. А я рассказываю, какая она у меня пофигистка и сильная девочка, потому что это в ней для меня достоинства. Хоть мы и видимся редко, но научились гордиться друг другом.

Женя

СКАЖИ ФОБИЯМ «НЕТ»!

Пандемия стала поводом, чтобы прибавилось к количеству подверженных фобии мнимых болезней. По определению медиков, ипохондрией считается навязчивый страх перед болезнями, чаще всего необоснованный. Другими словами, это не желание считать себя больным, а страх быть больным. Очень хочется помочь таким несчастным. К сожалению, не все могут позволить себе поход к психологу или к врачу. Поэтому советы друг другу не помешают, тем более, что у меня есть небольшой опыт, как помочь таким людям. Сейчас мы всей семьей помогаем справиться с подобной проблемой маме...

Подмечено, что ипохондрия почти всегда возникает у мнительных людей

на фоне какого-нибудь сильного стресса, затяжной депрессии. Такие люди боятся заболеть какой-нибудь неизлечимой болезнью или заразиться редкой инфекцией, докучают своим близким, требуя неустанных заботы о себе. Если вы заметили у ваших родных или близких подобные симптомы, не стремитесь переубедить человека в том, что у него нет неизлечимой болезни. Это невозможно. Советовать что-либо, например, сходить к врачу или обследоваться, бессмысленно. Но выслушать и посочувствовать нужно обязательно.

Врачи также считают, что если никто из членов семьи не будет относиться к ипохондрику как к реально больному человеку, то он, не найдя подтверждения

своим страхам, понемногу перестанет верить в свои надуманные болезни. Старайтесь контролировать, какие именно передачи смотрит «мнимый больной», какие сайты и социальные сети ему интересны. Попробуйте его чем-нибудь отвлечь: интересной книгой, прогулками, просмотром фильмов...

Но если вы видите, что ситуация выходит из-под контроля и человек начинает заниматься самолечением, это надо остановить. Если вы сами подвержены подобной фобии, обязательно сходите к врачу, сделайте все анализы и исследования, которые он порекомендует. Не занимайтесь само-

лечением, принимайте только те лекарства, которые назначит врач после детального обследования. Ограничьте себя в чтении профессиональной медицинской литературы; не посещайте форумы, созданные для обмена информацией между людьми, которые реально больны какой-либо болезнью; поменяйте психологический настрой: ищите не симптомы болезни, а, напротив, проявления здоровья; ведите здоровый образ жизни, откажитесь от курения и алкоголя. Поездка в другой город, встреча со старыми друзьями, ежедневные прогулки в парке – все это необходимые вещи. Не отказывайте себе в этом.

Галина В.

Свои письма вы можете присылать по адресу:

г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати,
или на наш электронный адрес: gazeta-goryanka@list.ru.



НУЖНО ВСЕГДА И ВЕЗДЕ ОСТАВАТЬСЯ ЧЕЛОВЕКОМ

• ЛИТЕРАТУРА

Лидеры и команды

• МАШУК-2020



Наш собеседник – Фатима ШЕЛЛЕР, уроженка Адыгеи (родом из аула Мамхег), живет и работает в Германии. Она преподаватель немецкого языка, истории, политики и культуры Германии на интеграционных курсах для мигрантов, беженцев и соискателей немецкого гражданства.

– Отвечая на вопрос, **какую книгу я взяла бы с собой на необитаемый остров**, скажу, что ограничиться одной, на самом деле, сложно.

Так как я много лет работаю в интеграции, преподаю политику и историю наряду с немецким языком, выбранная мною книга не может сильно отличаться от рода моей деятельности.

Если бы я осталась одна на необитаемом острове, то, однозначно, взяла бы с собой книгу британской писательницы **Джудит КЕРР «Как Гитлер украл розового кролика»**. Этот роман в России не столь известен, и, пользуясь случаем, хочу быть той, которая первой расскажет вам об этом абсолютно чудесном произведении.

Хотела бы начать с истории самой писательницы Джудит Керр. Несмотря

на то, что ее причисляют к английской литературе и писательской среде, Джудит имеет немецкое происхождение. Будучи дочерью Альфреда Керра, оппозиционного нацистскому режиму журналиста, она рано познала все тяготы войны, гонений и сопутствующей эмиграции.

Действие романа разворачивается в 1933 году, когда о начале Второй мировой войны не шло и речи. Главную героиню зовут Анна. Ей 9 лет и вместе с отцом писателем, братом и мамой она вынуждена покинуть Берлин, благополучное существование, школу, друзей, когда к власти приходит национал-социалистическая партия рабочих Германии под руководством Адольфа Гитлера.

Семья Анны оказывается сначала в Швейцарии. Этому предшествует тяжелое расставание девочки с ее любимыми игрушками, любимой няней Хеймпи. Семья Анны должна максимально быстро покинуть Германию, не привлекая к себе слишком пристального внимания, в связи с этим они оставляют все имущество в Берлине. Дети остро ощущают разворачивающуюся драму, хотя и не до конца понимают происходящего. Больше всего Анна скучает по своему розовому кролику, которого она вынуждена была оставить в Берлине. Когда встал вопрос о том, что она не сможет взять все игрушки с собой, Анна выбрала новую игрушку, с которой меньше всего играла.

После непродолжительного времени в Швейцарии, где главная героиня и ее семья сталкиваются с нехваткой денег, отсутствием работы, неприятием со стороны общества, моббингом, они отправляются во Францию, затем в Англию. Вынужденное путешествие затянется на два с лишним года, за

которые девочка познакомится с культурой других стран, выучит французский и поймет, что значит быть беженцем. И все это время ее не будет покидать воспоминание о плюшевом розовом кролике, оставленном в берлинском доме.

«Как Гитлер украл розового кролика» – относится к детской и юношеской литературе. Я давно не подросток, но с тех пор, как прочитала эту книгу, мне хочется рассказывать о ней всем и каждому. Я читаю это произведение со всеми своими учащимися, потому что для большинства людей, с которыми я работаю, история Анны это еще и личная история и драма.

В Германии роман Джудит Керр читают все дети, в 6-8 классах. Рекомендую данную книгу абсолютно всем, независимо от возраста и места жительства, потому что история Анны и ее розового кролика, на самом деле, не детская история. Это очень глубоко и важное произведение.

Лично я читала бы эту книгу и на необитаемом острове, чтобы напомнить себе, что блага, которые у нас есть сегодня, даны нам не навсегда, что мирное и размеренное существование может в одночасье прерваться ввиду обстоятельств под силу вернуть нас в состояние хаоса, где сотрутся привычные границы.

Эта книга наводит меня всякий раз на мысль, что нужно всегда и везде оставаться, в первую очередь, человеком, не унывать достоинством другого человека, проявлять внимание, эмпатию к ближним так много, насколько это возможно, отвести в сторону высокомерие, гордость, черствость и равнодушие, открыть глаза и сердце людям, которые рядом с нами.

Светлана СИХОВА.
Фото Фатимы Шеллер

15-20 сентября 2020 года в Пятигорске состоится IV офлайн-смена «Лидеры Развития» XI Северо-Кавказского молодежного форума «Машук-2020». На протяжении трех смен онлайн-форума в августе всем участникам будут присуждаться баллы за активность, а по итогам рейтинга будет сформирован публичный лист проектов и лидеров, которых пригласят на Комсомольскую поляну.

25-31 августа состоится подготовка к кампусному обучению, на котором будет организована подготовка команд к офлайн-смене при поддержке комитетов по делам молодежи регионов и кадровых партнеров. Кроме того, будут определены и подготовлены менторский состав, задания и треки команд на период очного обучения. Участникам предстоит выполнить домашнее задание, направленное на изучение фактических данных, необходимых для эффективной реализации проектов и освоения отдельных знаний. Затем перед сменой машуковцев распределят на уровни программы и познакомят их с треками и чек-листами очного обучения внутри урочной.

На самой смене участники будут распределены на два сегмента – лидеры и команды. Машуковцы смогут пройти обучение по трекам «Цифровое управление», «Цифровой бизнес», «Цифровой университет», «Человеческий капитал» и «Комфортная среда». Кроме того, состоится и диагностика психофизических качеств участников с применением VR-технологий. Программа смены предполагает общую конкурсную модель (олимпиада или ТП) исходя из логики разработки кейсов.

По завершении форума состоится проведение региональных сессий с целью закрепления содержания лидерской смены, формирование цифрового портфолио участников с рекомендательными форматами самостоятельного устранения выявленных дефицитов и цифровым следом участника, публичная экспертиза результатов и рефлексия команд с экспертами о ходе реализации проектов, а также проведение итоговых лидерских региональных конференций для команд с презентацией итогов и обсуждением включения в программу Машука очередного года.

Пресс-центр СК Форума «Машук»

САМЫЙ ШАСТЛИВЫЙ И САМЫЙ НЕЩАСТНЫЙ ИЗ ЛЮДЕЙ

• ДЕНЬ В ИСТОРИИ

5 августа

5 августа в 1844 году родился известный русский художник-живописец Илья РЕПИН.

В 28 лет художник потряс публику «Бурлаками на Волге», в 35 - «Запорожцами», а в 40 - «Иваном Грозным, убивающим своего сына». Илья Репин в 58 лет написал грандиозное полотно «Торжественное заседание Государственного Совета», а в 80 - глубокий портрет Ивана Павлова. Его картины, публика буквально ломилась смотреть. Она была привлечена скандальным шумом вокруг сюжетов картин Репина («пьяный поп!»; «граф Толстой(!) и, вдруг пашет землю»). Люди шептались о несусветных суммах, которые Репин запрашивал за самый простенький портрет, иронизировали над темнеющими на глазах красками, дескать, разбавляя, по скупоности керосином!

Илья Ефимович Репин был великим портретистом. Ему позировала вся Эпоха - люди уникальные, которых он любил, знал, привечал и они отвечали ему тем же.

В этот день в 1850 году родился талантливый французский писатель Ги де Мопассан. «Я вошел в литературу, как метеор, и исчезну, как молния», - сказал как-то он. Вошел Мопассан в литературу в 1880 году книгой стихов и новеллой «Пышка». Слава пришла быстро и тут же стала всемирной. Ги де Мопассан был одним из наиболее переводимых французских авторов.

Все богатое и разнообразное творчество писателя появилось в свет за одно десятилетие между 1880-ми и 1890-ми годами. За эти годы он написал 6 романов, 18 сборников рассказов, книги путевых очерков, пьес и множество статей. В июле 1893-го, на похоронах Мопассана, Эмиль Золя назвал его «одним из тех, кто был самым счастливым и самым несчастным из людей, и на чьем примере мы с особой остротой ощущаем горечь крушения человеческих надежд». Ушедшему из жизни писателю было всего 42 года.

5 августа 1893 года родилась русская актриса немого кино Вера ХОЛОДНАЯ.

Роль в фильме «Песнь торжествующей любви» по повести И.С. ТУРГЕНЕВА, принесла актрисе славу. О ней стали много говорить и писать, с восторгом отзываясь о ее таланте. Всего за один год Вера Холодная сыграла в 13 лентах и стала самой популярной актрисой. В 1915 году Вера Васильевна уезжает к раненому мужу на фронт. Выживаает его, буквально возвращая к жизни. Вернувшись в Москву, Холодная опять начинает каждодневные съемки - она должна поддерживать свою популярность. Однажды солдат принес ей письмо с фронта от мужа. Так она познакомилась с Александром ВЕРТИНСКИМ и помогла ему устроиться в Театр миниатюр. Позднее Александр

посвятил ей множество великолепных песен. Однажды в Одессе на натуральных съемках она заразилась «испанкой» и 17 февраля (по другим данным - 16 февраля) 1919 года скоропостижно умерла. Веру провозжали в последний путь около 10 тысяч неутешных поклонников. В этот день в Одессе не работали ни один театр или «кинемато».

В этот день в 1895 году умер немецкий философ Фридрих ЭНГЕЛЬС.

Это был человек, без поддержки которого наверняка невозможно было бы появление марксизма. После смерти Карла Маркса он вернулся в Манчестер на предприятие отца и занял место служащего в конторе. Долгое время Знакомые Энгельса ничего не знали о его высоких умственных качествах. Для них он был всего лишь веселым собеседником, понимающим толк в хороших винах. В наше время о классиках марксизма-ленинизма перестали вспоминать. А напрасно! Они говорили немало разумного и верного. Так, Фридрих Энгельс утверждал, что в прямом соответствии с ростом стоимости мира вещей обесценивается мир человеческий.

5 августа 1913 года над петербургским Корпусным аэродромом совершил показательный полет первый в мире многомоторный и крупнейший для своего времени самолет «Русский витязь».

24-летний Игорь СИКОРСКИЙ сконструировал и пилотировал самолет. Аэроплан-гигант первоначально носил название «Гранд», но после нескольких впечатляющих демонстрационных полетов был переименован в «Русский витязь». Игорь Иванович тут же стал национальной гордостью России. В Петербурге ему была даже посвящена опера «Летчик Сикорский».

В этот день в 1924 году из мастерской Балтийского судостроительного завода вышел первый советский тепловоз. Однако свою первую поездку он совершил только 7 ноября. Автором проекта был профессор Яков ГАКЕЛЬ.

Он почти всегда был первым: в дореволюционной России руководил постройкой одной из первых гидроэлектростанций на Ленских приисках, участвовал в создании трамвайного сообщения в Петербурге, сконструировал несколько самолетов на первом российском авиационном заводе, в том числе первый гидросамолет.

5 августа 1967 года вышел в свет первый альбом рок-группы «Пинк Флойд» - «Волыщик у врат зари», включавший в себя 11 композиций. Этот альбом, состоящий в основном из песен, написанных гитаристом Сидом Барретом, вызвал разноречивую реакцию и интерес публики, заняв 6-е место в британском хит-параде.

На протяжении более чем тридцати лет своего существования британская группа «Пинк Флойд» сохраняет почитателей во всем мире. Образовалась она в середине 1960-х годов в Лондоне. Ее участниками стали гитарист и певец Сид БАРРЕТТ, бас-гитарист Роджер УОТЕРС, клавишник Рик РАЙТ и ударник Ник МЕЙСОН.

Сложившись в рамках психоделического андеграунда, творчество группы развивалось в дальнейшем русле арт-рока. Выработанный «Пинк Флойд» музыкальный стиль также иногда называют психоделическим арт-роком.

Проявилось новаторство «Пинк Флойд» не только в музыке, но и в использовании последних технических достижений в студийной работе и на концертах. Музыканты одним из первых применили лазерную и квадрофоническую аппаратуру, демонстрировали слайды, кино, анимацию. Важную роль играли и тексты композиций, многие из которых были посвящены сложным общечеловеческим проблемам одиночества, отчуждения, безумия, страха смерти.

Подготовила Фатима ДЕРОВА

«ЛизаАлерт» ждет пополнения своих рядов в КБР

За год сформировался основной актив отряда - 34 человека. Есть ребята, которые помогают изредка, по возможности, есть те, кто еще не определился, и только примеряет деятельность разных направлений на себя, проходит обучение. Всего в первый год работы отряд принял 61 заявку на поиск, из них 43 были закрыты статусом «найден, жив». Более 150 выездов на активные поиски и автономные задачи выполнили добровольцы, чтобы помочь потерявшимся вернуться домой.

Помимо работы в самом регионе, добровольцы «ЛизаАлерт» Кабардино-Балкарской Республики приняли участие в поисках, проходящих на территории Ставропольского края, Дагестана, Крыма. Налажено взаимодействие с МВД, МЧС, Следственным комитетом - с ними заключены соглашения о сотрудничестве. Также соглашения с отрядом заключили правительство Кабардино-Балкарской Республики, КБ ПСС. Большая поддержка деятельности отряда получена и со стороны СМИ, которые освещают деятельность отряда, помогают в оповещении жителей республики о пропавших. О становлении отряда в Кабардино-Балкарии и его работе не раз рассказывала и газета «Горянка».

С декабря 2019 года поисково-спасательный отряд «ЛизаАлерт» не только проводит поиски, но и занимается профилактической деятельностью - на территории республики стала работать Школа «ЛизаАлерт». Сейчас в Кабардино-Балкарии три инструктора безопасности, которые готовы после снятия всех защитных мер снова приходить в школы для бесед о безопасности с детьми и их родителями. Все лекции, которые проводит отряд, абсолютно бесплатны.

Поисково-спасательный отряд «ЛизаАлерт» Кабардино-Балкарской Республики отмечает один год со времени своего создания. Каждый день по всей России пропадают сотни людей. Кабардино-Балкарская Республика не исключение. В начале августа прошлого года в нашей республике прошла первая встреча отряда для новичков, на которой заинтересовавшиеся жители региона познакомиться с деятельностью отряда, с существующими направлениями, а главное - узнали, что никаких специальных навыков для поиска пропавших не требуется.



Кабардино-балкарскому отряду всего один год, многое уже за плечами, но еще больше впереди - чем больше людей узнают про отряд, тем чаще приходят заявки на бесплатную горячую линию **8-800-700-54-52**. А это значит, что больше сил необходимо на поиски. Поэтому добровольцы отряда всегда ждут новых поисковиков в свои ряды.

Контакты отряда «ЛизаАлерт» в Кабардино-Балкарии в соцсетях:

vk.com/lizaalert_kbr
instagram.com/lizaalertkbr
ok.ru/group/56252385263832
twitter.com/v3hwnlndtjvr8y2

В России поисково-спасательный отряд «ЛизаАлерт» появился в октябре 2010 года. Отряд занимается поиском пропавших людей в лесу и в городе. Все поисковые мероприятия организуются силами добровольцев «ЛизаАлерт» на безвозмездной основе. Сегодня отряд насчитывает более 20 тысяч человек и представлен в 57 регионах. В отряде 23 направления, чья деятельность нацелена на максимально эффективное реагирование по каждой заявке на поиск, в том числе: операторы горячей линии, информационные координаторы, кинологи, конники, картографы, связисты, оперативные дежурные, группа специального назначения и так далее.

За девять лет существования отряд «ЛизаАлерт» участвовал в поиске и спасении живыми более 55 тысяч человек, всего за это время было принято и обработано около 72 тысячи заявок. В том числе в 2019 году добровольцы отряда приняли 25 259 заявок на поиск пропавших, живыми при участии «ЛизаАлерт» были найдены 18 925 человек.

Присоединиться к отряду может любой желающий старше 18 лет. За появлением новых поисков можно следить на форуме сайта www.lizaalert.org или подписавшись на бесплатную смс-рассылку на lizaalert.beeline.ru. Заявки на поиск, свидетельства и предложения о помощи круглосуточно и бесплатно принимаются операторами «горячей линии» «ЛизаАлерт».

Ольга КАЛАШНИКОВА



Два котика и цветы в доме

вышла из дому, и поехала по нужному адресу в город, искать в частном секторе трехэтажный дом...

В богатый дом ее пустила охрана, а внутри встретила хозяйка - миловидная женщина с опухшими веками. Диана, так звали ее, легко призналась, что неважно чувствует себя после пластической операции и быстро показала первый этаж, где необходимо было убрать. До вечера Марита, не останавливаясь, работала.

Марита, молодая девушка из пригородного поселка, только окончившая вуз, искала работу. Не найдя ничего подходящего, соответствующего ее диплому, она решила подзаработать в сфере бытовых услуг - стать на время домработницей. У нее совсем не было денег, родители-пенсионеры давали ей на транспорт, телефон и сами содержали дом, покупали продукты. Марита стеснялась своего положения, очень неловко ей было объявлять себя в качестве обслуги, но другого выхода она пока не видела. Не сидеть же сложа руки, когда родители ждут твоей зарплаты? Но и огорчать их тем, что идет в уборщицы, тоже не могла. Поэтому решила прибегнуть к обману ради блага родных и сказала, что нашла работу в небольшом офисе. Старшие были очень рады. А девушка приоделась,

Хозяйка осталась довольна и пригласила ее на следующий день. Марита обрадовалась по двум причинам. Во-первых, это означало, что она сможет еще заработать, а во-вторых, она ведь обнадежила родных, сказав, что теперь является сотрудником офиса, что означало ежесуточный выход на работу. «Приду завтра сюда, а там видно будет, снова поощу по объявлениям подработку», - решила Марита.

Диана на следующий день тоже неважно себя чувствовала. Оказалось, ее бывшая помощница по дому по семейным обстоятельствам уволилась и Диане необходимо найти ей замену. Хозяйка огромного дома, придирчивая, моментами капризная, не собиралась брать к себе на постоянной основе молодую девушку, но что-то подействовало на нее так, что решение пришло спонтанно. И Марите она предложила работать у нее каждый день.

Сумма, которую Диана Руслановна озвучила, была не очень большой, но предполагалось, что она увеличит ее, если девушка удачно выдержит испытательный срок. Марита была рада сложившейся ситуации.

Через месяц девушка прикупила себе что-то из недорогой одежды, а оставшиеся деньги разделила так: на дорогу и родителям. Те от радости всплакнули, мать испекла торт. Но совсем нескстати позвала свою сестру - тетю Мариту. Та стала спрашивать, в каком офисе работает Марита. Пришлось сходу что-то придумать...

Диана Руслановна оказалась женщиной с юмором, волевым и собранным человеком. Она вела свою фирму, занималась продажей мебели. Узнав, что Марита окончила факультет дизайнера, не удивилась. Однажды, когда не могла того сделать сама, попросила девушку ответить на один звонок заказчика. И тогда хозяйка внимательно послушала, как Марита разговаривает. «Тихоня вроде, а голос поставленный!» - сказала она. Марита улыбнулась.

Так, день за днем, они узнавали друг друга. Скромность, порядочность Мариты, требовательность и честность Дианы - все выходило наружу, сближало их, как партнеров. И, что немаловажно, Марита не позволяла себе нарушить границы дозволенного и перейти с хозяйкой дома на «ты», хотя та пару раз ей говорила: «Зови меня просто Дианой». А в душе сама была довольна, что ее по-прежнему называют по имени-отчеству.

Однажды Марита застала свою маму в

• СЕНТИМЕНТАЛЬНЫЙ СЮЖЕТ

слезах. Тетя развела так, что Марита не работает в офисе. «Что за деньги ты приносишь в дом? Что я теперь скажу твоему отцу?» - тихо плакала она. Марита вынуждена была отказаться от работы, позвонив Диане. Та спросила, в чем дело. Марита рассказала все, как есть. Диана Руслановна спросила, по какому адресу они проживают в поселке и появилась у них вечером.

Разговор с родителями Мариты сложился спокойным. Диане невозможно было не доверять - ее речь, взгляд, даже одежда - все смотрелось достойно, притягательно. Она рассказала им о себе, что когда-то тоже начинала не с офисной работы, а простой продавщицей в ларьке, хотя у нее был диплом приличного вуза.

С того вечера Марита стала чуть ли не доверенным лицом Дианы Руслановны. Если быть точнее, она получила работу в ее фирме, а убирать в дом они позвали женщину постарше. Хотя Марита сразу попросила разрешить ей делать часть работы по дому: ухаживать за двумя котами и множеством цветов. И то, и другое она уже не хотела доверять другому человеку. Диане это желание пришлось по душе.

Через два года Марита делала то же самое - ухаживала за котами, поливала цветы в доме, работала в офисе Дианы Руслановны, которую теперь называла... мамой. Скоро она сама собиралась стать мамой. Потому что однажды из Москвы вернулся старший сын Дианы Руслановны и она их познакомилась. Молодые люди потянулись друг к другу. А за свадьбой дело не стало...

Мадина БЕКОВА



ОВЕН (21 марта - 20 апреля)

Неблагоприятное время для принятия решений, связанных с профессией и карьерным продвижением. Начальство вряд ли останется вами довольны, поэтому старайтесь дистанцироваться от него как можно дальше. Характерной особенностью этих дней является конфликт между вашими желаниями и реальной действительностью. Ваша склонность создавать себе иллюзии не позволяет добиться реальных успехов. Другая актуальная тема недели связана с семейной жизнью. Проявите предельную терпимость.

ТЕЛЕЦ (21 апреля - 21 мая)

Вы будете стремиться проявить свои таланты и способности в конкретных делах. Усилятся ваши амбиции и пробивные способности, направленные на достижение поставленных целей. Если вы имеете возможность действовать самостоятельно, то сможете добиться впечатляющих результатов. Однако следует отметить, что вы можете потратить слишком много энергии на борьбу с неблагоприятными внешними обстоятельствами и с людьми, наделенными властью.

БЛИЗНЕЦЫ (22 мая - 21 июня)

Ваша вспыльчивость может наделать бед, особенно в отсутствие сдерживающих факторов. Неуравновешенное эмоциональное состояние в эти дни способно довести вас до нервного срыва или обострения болезни. Если нахлынули негативные эмоции, попробуйте перевести их энергию в конструктив. Полезно сделать перерыв в работе и заняться каким-нибудь необременительным и приятным делом. В противном случае вас будет выводить из себя малейшая неудача.

РАК (22 июня - 22 июля)

Жизнь вокруг кипит, и вам вряд ли удастся остаться в стороне от событий. Период благоприятен для перемещений и физической активности. Не исключено, что вы успешно совместите работу и отдых. В любое дело будете вкладывать душу, не забывая при этом о преследуемой выгоде. Возможны напряженные отношения с родственниками, но разногласия будут преодолены в процессе выполнения общего дела. Не следует затевать грандиозную уборку или ремонт в квартире.

ЛЕВ (23 июля - 21 августа)

Выбирая между работой и развлечениями, вы склонны отдать предпочтение делам. Не в меру занятый стоит помнить, что жизнь прекрасна и удивительна, а лето не будет длиться вечно. Всех денег не заработаешь, да и положение ваше никак нельзя назвать критическим. Расслабьтесь, пообщайтесь с друзьями, займитесь чем-нибудь новым, творческим, вдохновляющим. Не смешивайте дружеские отношения с деловыми, это может кончиться ссорой.

ДЕВА (22 августа - 23 сентября)

В эти дни написаны эмоции у вас на лице. Еще вчера прекрасно владели собой, а теперь постоянно нервничаете. Не беритесь за новые дела, в которых есть риск потерпеть поражение: неожиданный провал надолго выбьет вас из колеи. Не стоит увлекаться техническими, спортивными, медицинскими экспериментами. Окружите себя приятными людьми, поддерживающими вашу самооценку. В делах сердечных вас ждет стремительный успех, но вначале удостоверьтесь во взаимности чувств.

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

ВЕСЫ (24 сентября - 23 октября)

В эти дни действуйте открыто или не предпринимайте никаких шагов вовсе. Если вас все же привлекли к выполнению какого-либо неотложного дела, будьте готовы играть по чужим правилам. Старайтесь не переутомляться, вам грозит внезапное обострение заболевания или травма. Поведение близких может раздражать или ранить. Найдите выход своим тайным переживаниям, чтобы они не разрывали вас изнутри. Не заботьтесь о том, чтобы вывести на чистую воду врагов: они сами проявят себя.

СКОРПИОН (24 октября - 22 ноября)

Коней на переправе не меняют. Не бросайте начатое накануне дело, тогда успех окажется вдвое большим, чем вы надеялись. В дружеских и семейных контактах возможны отдельные грозные разряды. К счастью, это не нарушит общего положительного хода событий и даже прибавит наименее решительным драйва. У вас неплохие перспективы в любви, внезапная симпатия может легко перейти в многообещающий роман. Возможно, вы завяжете отношения в дружеской компании.

СТРЕЛЕЦ (23 ноября - 21 декабря)

В эти дни залог успеха - правильная тактика. Старайтесь избегать физических нагрузок и стрессовых ситуаций. Не вступайте в открытую конфронтацию, удача не на вашей стороне. Действуйте в обход, не раскрывая противнику свои слабые места. Если партнер рвется к лидерству, станьте его верной тенью, уклонитесь от конкуренции. Если вас ранит власть близких, попробуйте уладить дело уступчивостью в мелочах.

КОЗЕРОГ (22 декабря - 20 января)

Не все идет по вашему плану. Но в итоге вы останетесь победителями. Не стесняйтесь в непредвиденные ситуации: например, на вынужденный дорожный обезд, на полочку машины или компьютера. Это отличный повод взглянуть на вещи под другим углом и изменить тактику. В любовных отношениях неожиданный поворот событий приведет к укреплению чувств и даст вам еще один повод идти вместе одной дорогой.

ВОДОЛЕЙ (21 января - 19 февраля)

Не тот период, когда вы можете полностью расслабиться. Не исключено, что вам придется провести всю неделю в режиме боевой готовности. В фокусе внимания могут оказаться бытовые и хозяйственные проблемы, вопросы здоровья. Не претендуйте на роли и территории, которые другие считают своей собственностью, иначе вам же будет хуже. Вступать в сотрудничество вам можно лишь с хорошо знакомыми людьми, в разумности и миролюбии которых вы уже успели убедиться.

РЫБЫ (20 февраля - 20 марта)

В любом занятии в эти дни возможны сюрпризы. Не исключены обидные срывы, сопровождающиеся нервностью. Вы можете потерпеть неожиданное поражение, выступая в роли лидера команды или авторитетной фигуры. Зато выученный урок навсегда останется с вами. К тому же не все так плохо. Наряду с негативными и обескураживающими моментами вас ждут незабываемые минуты счастья, вдохновения и азарта.

Подготовила Фатима ДЕРОВА

АРБУЗНЫЙ РАЙ

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

Неудивительно, что именно в начале августа отмечают День арбуза. Именно в это время созревает один из самых вкусных и популярных во всем мире ягод. Арбуз не только вкусный, но и очень полезное лакомство. В нем более 90% воды и всего около 6% сахара от общей массы. Арбуз является превосходным источником витамина А, содержит комплекс витаминов группы В, витамин С и фолиевую кислоту. Практически весь сезон главным продуктом в нашем рационе является арбуз и блюда из этой ягоды, - говорит Марита ХАНОВА из Нальчика. - Оказывается из него можно делать много вкусностей. Но самое популярное - это арбуз с хлебом и соленым сыром. Это классика жанра.



ВАРЕНЬЕ ИЗ МЯКОТИ

Ингредиенты: 400 г мякоти арбуза, 700 г сахара, 0,5 стакана воды, 1 лимон.

Способ приготовления. Разрезать арбуз на куски, очистить от кожуры и семян. Куски должны быть размером примерно с половину спичечного коробка. Долить воду и варить на плите до размягчения кусков при слабом кипении. Примерно 30 - 40 минут. Натереть цедру лимона, выдавить сок. Часть сахара (300 г) всыпать в арбузы. Из оставшего приготовить сироп (из оставшейся воды и сока из лимонов). Лимонную цедру добавить в арбузную массу. Туда же сироп и варить на маленьком огне до загустения сиропа 30-40 минут.

ПАННА-КОТТА

Ингредиенты: 200 г арбуза, 150 г сгущенного молока, 500 г молока, 20 г желатина, 20 г сахара.

Способ приготовления. Развести 10 г желатина в небольшом количестве прохладной воды и оставить на 15-30 минут до набухания (точное время приведено на упаковке желатина). 100 г мякоти арбуза измельчить в блендере.

Поставить молоко на плиту, довести до кипения и снять с плиты. В чашу остывшем, но еще горячем молоке растворить набухший желатин. Добавить измельченный арбуз, сгущенное молоко и размешать до однородности. Процедить смесь через мелкое сито. Залить будущую панна-котту в формы и поставить в холодильник до начала схватывания желатина, на 1,5-2 часа.

Развести 10 г желатина в небольшом количестве прохладной воды и оставить до набухания. Оставшиеся 100 г мякоти арбуза измельчить в блендере. Разбухший желатин поставить на водяную баню и прогреть до жидкого состояния (желатин кипятиль нельзя). Соединить желатин,

пюре арбуза и 20 г сахара. Процедить смесь через мелкое сито.

Достать формы с первым слоем молочной панна-котты из холодильника и аккуратно залить сверху арбузную смесь и снова поставить в холодильник до полного застывания.

САЛАТ

Ингредиенты: 4 ст. ложки красного винного уксуса, 1 чайная ложка соли, черный молотый перец по вкусу, 0,5 чашки оливкового масла, 1 небольшой очищенный огурец, 0,5 небольшого красного лука, 3 помидора, четверть небольшого арбуза, 1 красный болгарский перец, 200 г сыра Фета, свежие листья мяты.

Способ приготовления. Сначала приготовить заправку. Смешать уксус, соль и перец в отдельной миске. Затем добавить оливковое масло и хорошо перемешать.

Очищенный огурец порезать на кубики размером примерно в два сантиметра. Такого же размера помидоры (убрать лишнюю влагу), арбуз, перец, сыр. Мята измельчить. Лук порезать на тонкие полукольца. В глубокой миске соединить все ингредиенты и добавить заправку.

КОКТЕЙЛЬ

Ингредиенты: 250 г арбузной мякоти, 80 г сливочного мороженого, 4 кубика льда.

Способ приготовления. Из мякоти арбуза убрать косточки, обрезать зеленые корки и нарезать мякоть небольшими кусочками. В чаше блендера измельчить в мелкую крошку лед. Добавить ко льду арбузную мякоть. Сюда же добавить сливочное мороженое. Все взбить до однородного состояния, так, чтобы не оставалось крупных кусочков. Разлить арбузный коктейль в стаканы и сразу же подать.

Подготовила Лана АСЛАНОВА.

Фото Татьяны Бекуловой

КРОССВОРД

По горизонтали: 6. Верхняя твердая оболочка земного шара. 8. Коллективная «старосветская» альтернатива доллару. 9. Род вечнозеленых, реже листопадных деревьев или кустарников с кожаными листьями. 10. Писатель, однажды поменявший местами отца и нищего. 11. Амазонский дельфин. 12. Одно из главных божеств шумеро-аккадского пантеона. 17. Символ, буква, иероглиф. 18. Минерал, разновидность агата. 20. Булочная пряность. 21. Перестановка букв в слове для образования другого слова.

По вертикали: 1. Звезда в созвездии Персей.

2. Отдельный момент, стадия какого-нибудь

процесса. 3. Официальная эмблема государства. 4. Промысловая рыба семейства камбаловых, обитающая в северных и дальневосточных морях. 5. Государство в Южной Африке. 7. Боковая часть корпуса музыкальных инструментов, имеющих две деки. 13. Территория или часть территории одного государства, окруженная со всех сторон территориями др. государств. 14. Самоизлучающее космическое тело. 15. Здание для обслуживания и ремонта самолетов. 16. Ферритовый сердечник с двумя отверстиями. 18. Крупный морской рак. 19. Вид японской национальной борьбы.

Составила Фатима КАРАЦУКОВА



Ответы: 1. Антарис. 2. Эпиграмма. 3. Герб. 4. Палтус. 5. Эвгеника. 6. Аляска. 7. Альтаир. 8. Камбала. 9. Дельфин. 10. Сфинкс. 11. Дельфин. 12. Кит. 13. Территория. 14. Самолетный ангар. 15. Комета. 16. Самолетный ангар. 17. Буква. 18. Агат. 19. Краб. 20. Булочка. 21. Арагон.

Владикавказ

• КЛУБ ПУТЕШЕСТВЕННИКА



Во Владикавказе я впервые оказалась еще в 2009 году, когда сестра поступила в Северо-Кавказский Горно-Металлургический Институт, а потом я стала периодически туда наведываться. Помню свое первое впечатление – город поразил своим размахом и архитектурой, говорящей о старине. Это и не удивительно, ведь Владикавказ является одним из самых старых городов на Кавказе. Действительно, еще в 1784 году императрица Екатерина II приказала основать город под именем Владикавказ («влады Кавказом»). Но было еще и осетинское название Дзауджикау, что в переводе означало «поселение Дзауга». Еще до появления Владикавказа осетин Дзауг БУГУЛОВ основал неподалеку село. С тех пор многое поменялось, город стал больше, в нем появилось много прекрасных сооружений, и сейчас он радует всех посетителей своей красотой и гостеприимством.

Мне хотелось бы рассказать о тех местах, в которых я побывала, и которые мне понравились. Одним из самых моих любимых мест является проспект Мира, исторический и культурный центр города. Гуляя по нему, можно увидеть здание гостиницы «Империал», которое было построено предпринимателем Панайотом МАРАНДОВЫМ в 1886 году и было одним из самых великоколепных заведений города.

К проспекту прилегают и Центральный парк культуры и отдыха имени Коста Хетагурова, осетинского поэта, драматурга и общественного деятеля, основоположника осетинской литературы. Это старейший парк на Северном Кавказе, основанный еще в 1830 году. На мой взгляд, это одно из обязательных мест для посещения в городе Владикавказ. Парк приятно удивит своей флорой и фауной, красивыми скульптурами, здесь же находится и особняк барона ШТЕЙНГЕЛЯ. Кроме прогулки по самому парку, можно сыграть в теннис и мини-гольф, полюбоваться лебедями, изыщно рассекающими по пруду, дети могут покататься на аттракционах.

Еще советую свозить детей на

детскую железную дорогу им. В.В. Терешковой. Это будет увлекательная поездка по живописным местам продолжительностью 15 минут. Она придется по душе и взрослым, и детям. Лично мне понравилось прокатиться по Владикавказу и увидеть его и с этой стороны. Единственное,

необходимо помнить, что работает железная дорога в период с мая по октябрь.

Помню, меня удивило то, что город стоит на берегах реки Терек и можно наблюдать за бурным течением грозной реки, стоя на одном из мостов. Интересно и то, что набережные Терека благоустраиваются, и появляются соответствующая инфраструктура. Заодно можно увидеть памятник генералу Иссе ПЛИЕВУ, который был установлен в 1997 году. Это грандиозный монумент высотой 10 м. Авторами стали скульпторы Б.А. ТОТИЕВ и Н.В. ХОДОВ. Памятник представляет собой фигуру военачальника Плиева, сидящего на коне. За спиной полководца развевается бурка, а конь находится в полной готовности перепрыгнуть Терек. От этого величия захватывает дух.

Обязательной программой посещения любого города традиционно остаются национальные музеи. И во Владикавказе есть свой Национальный музей РСО-Алания, который я увидела то ли во вторую, то ли в третью поездку и совсем не пожалела. Он был основан в 1893 году, и это еще один отпечаток истории в городе. В фонде музея насчитывается свыше 4000 предметов, найденных в ходе археологических экспедиций и принадлежащих областям палеонтологии, зоологии, энтомологии. Кроме того, есть особо ценные изделия из золота, старинные монеты и разные виды оружия. Что самое примечательное, здесь можно узнать об истории этого региона с древних пор до наших дней, познакомиться с осетинской культурой и бытом, а также флорой и фауной Северной Осетии.

Во Владикавказе есть различные религиозные объекты. О них я читала еще до своей поездки и решила, что хочу обязательно увидеть мечеть Мухтарова и Храм Рождества

Пресвятой Богородицы. После прогулки по парку мы отправились к мечети Мухтарова, расположенной на левом берегу Терека у подножия Столовой горы. Спустя восемь лет строительства она была открыта в 1908 году и получила название в честь мецената, азербайджанского миллионера-промышленника Муртузы МУХТАРОВА. Здание храма выполнено из белого известняка в стиле каирских мечетей. Интерьер поражает своим богатством и роскошью, главной реликвией мечети считается Коран весом в 25 кг, суры в котором написаны золотыми буквами.

Следующим по плану был Храм Рождества Пресвятой Богородицы, который является самым старым православным храмом Владикавказа и объектом культурного



наследия народов РФ. Он был возведен в 1815 году и представлял собой деревянное строение, а в 1823 году появилось каменное здание. На территории храма находится некрополь, на котором захоронены знаменитые личности, сыгравшие важную роль в истории осетинского народа. Среди этих захоронений есть могила Коста ХЕТАГУРОВА. Почитаемой святыней храма является Икона Божьей Матери «Моздокская».

Не могу закончить рассказ о Владикавказе, не упомянув о Русском драматическом театре имени Е. Вахтангова. Еще один объект в номинации «самый старый» был построен в 1869 году. С этим театром связаны имена знаменитых режиссеров, драматургов и актеров, которые известны в стране и за ее пределами. К примеру, М.А. БУЛГАКОВ писал здесь свои первые пьесы, Е.Б. Вахтангов начинал карьеру постановщика, К.Л. Хетагуров оформлял свои первые спектакли. В 1996 году театру присвоено имя Евгения Вахтангова и звание «академический». А в этом году у театра еще и 150-й юбилейный театральный сезон.

На этом попрошаемся с чудесным старинным Владикавказом с надеждой вновь вернуться туда в скором будущем.

Светлана СИХОВА.

Фото Жанны Шогеновой



• САД-ОГОРОД

- Я городской житель, но мне всегда нравилась природа, - говорит цветовод-любитель Наталья ИВАНОВА из Нальчика. - В детстве с удовольствием приезжала к бабушке в деревню. Она жила в Краснодарском крае. У бабушки были большое хозяйство и сад, в котором росли не только деревья и овощи, но и цветы. Бабушка многому меня научила. Мне нравилось вместе с ней ухаживать за растениями. И в школе моими любимыми предметами были биология и химия.

Как люди

Когда повзрослела, сама стала выращивать цветы. В основном это домашние растения. Но весной обязательно занимаюсь облагораживанием придомовой клумбы. В моей небольшой квартире растут несколько десятков растений. Цветы, как люди, все чувствуют, умеют радоваться и грустить. У каждого свой характер и предпочтения. Поэтому сложно в ограниченном пространстве выращивать разные растения. Часто приходится соблюдать правила соседства. Одни доминируют над другими и более слабое растение обязательно погибнет, если вовремя не переставить. Все это я узнавала с годами путем проб и ошибок. Что-то подсказывали мои знакомые цветоводы.

К тому же приходится помнить, что без солнца некоторые растения жить не могут. Их обязательно надо ставить ближе к окну, выходящему на солнечную сторону. А другие цветы погибают от прямых солнечных лучей. Вот и приходится с ними возиться, как с маленькими детьми. Но все эти нюансы ничто по сравнению с огромным удовольствием, которое они доставляют своим прекрасным видом. Для нас каждое новое растение становится членом семьи. Цветоводы уже знают - чтобы цветы хорошо росли, с ними обязательно надо разговаривать. Есть цветы, с которыми даже приятно поговорить. Это как с людьми - с кем-то вы находите общий язык, а с кем-то диалог не складывается. Мне в плане общения очень подходят фиалки. Ну а растут практически все без исключения. Наверное, потому, что завожу только те растения, которые нравятся самой.

Очень люблю и грунтовые цветы. Они немного другие, более устойчивые к природным капризам. Потому что растут на просторе и приспосабливаются к переменчивой погоде.

Единственная проблема, с которой сталкиваюсь в отношениях с цветами только в том, что не могу их оставить дольше, чем на три дня. За ними нужен постоянный уход. Поэтому кто-то из домашних обязательно остается дома, чтобы ухаживать за нашими питомцами.

Разведение цветов в больших масштабах - недешевое удовольствие. Но для меня, это уже стало любимой работой, увлечением и даже образом жизни без которого не представляю своей жизни.

Алена ТАОВА.
Фото автора



«МАЛЕНЬКОЕ ЧУДО-2020»

| | | | | | | |
|---|---|--|---|--|---|--|
| <p>УЧРЕДИТЕЛЬ: ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p> | <p>Редакционная коллегия: Ф. КАРАЦУКОВА (отв. секретарь), О. КАЛАШНИКОВА (редактор отдела), М. БАЙСИЕВА (редактор отдела).</p> | <p>Телефоны 42-26-75 – отв. секр., 42-75-34 – корреспондентская; 42-26-75 – факс; 42-69-96 – реклама</p> | <p>Газета отпечатана в ООО «Издательство «Южный регион», 357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5-а</p> | <p>Выходит по средам. Тираж 1683. Заказ 1556. Время подписания в печать по графику – 18.00 Фактически 4 августа в 17.00 Индекс - 31222</p> | <p>Газета «Горянка» зарегистрирована Региональным управлением Роскомнадзора в Кабардино-Балкарской Республике 23.07.1998 г. Регистрационный номер - Н0143</p> | <p>АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 360000, г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: gazeta-goryanka@list.ru. Instagram: goryanka_gazeta. You Tube: Газета Горянка</p> |
|---|---|--|---|--|---|--|

Редакция не вступает в переписку с авторами. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за содержание и достоверность рекламных материалов и объявлений несут рекламодатели. Мнение авторов публикаций может не совпадать с точкой зрения редакции.