

№ 34 (1095)

26 августа 2020 г.

Издается с 1993 г.



# Горянка

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

Интернет-  
версия:  
[www.goryankakbr.ru](http://www.goryankakbr.ru)

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Фото Астемира Шебзухова

**Марьям  
БОТТАЕВА,**  
ведущий  
специалист  
УФС КБР

с. 5



## ДВАДЦАТЬ СЕМЕЙ ПОЛУЧИЛИ НАГРАДЫ • ЧЕСТВОВАНИЕ

Глава местной администрации городского округа Нальчик Таймураз АХОХОВ отметил, что у каждого человека самое ценное и главное в жизни - это семья, дом, дети, близкие люди и друзья. «Испокон веков супружеская верность, забота о детях и старшем поколении являются важнейшими ценностями нашего общества», - подчеркнул мэр.

Этот праздник относительно молодой - в России он отмечается всего двенадцатый год, но уже объединяет огромное количество людей. Семейные ценности - это то, что объединяет миллионы россиян.

День семьи, любви и верности отмечается всей страной и в этом году, пусть с небольшим опозданием из-за пандемии. С момента возникновения у праздника появился узнаваемый символ - ромашка, и была учреждена специальная награда. Начиная с 2008 года более 200 семей, проживающих в городском округе Нальчик, получили медаль «За любовь и верность».

Для каждой семьи это особенный праздник, - подчеркнула председатель Союза женщин Кабардино-Балкарской Республики Аулия КАСКУЛОВА. - Самое важное в крепких отношениях - это взаимопонимание, когда супруги и их дети слушают и слышат друг друга. Скорее все-



**В рамках празднования Всероссийского дня семьи, любви и верности в местной администрации городского округа Нальчик прошла торжественная церемония награждения медалью «За любовь и верность» лучших семей.**

го, в ваших семьях царят мир и лад именно потому, что каждый из супругов обладает высокой дипломатией. Хочу пожелать каждой семье благополучия и добра, чтобы вы радовались успехам своих детей и внуков. На самом деле вы наверняка помните еще с советских времен лозунг: «Крепка семья - крепка держава». Я очень хочу, чтобы у нас в Кабардино-Балкарии были крепкие,

замечательные семьи, в которых растут хорошие дети.

В 2020 году награды удостоились 20 семей, которые своим трудом, знаниями и активной гражданской позицией заслужили авторитет не только в родном городе, но и за его пределами. Долгие и счастливые годы, прожитые в любви, взаимопонимании и гармонии, позволи-

ли этим людям не только собственными руками построить счастье, но и стать прекрасным примером для окружающих.

— О каждой семье, присутствующей здесь, можно рассказать многое, - отметила начальник Отдела ЗАГС г.о. Нальчик Валентина ШЕРИЕВА. - Хочу пожелать счастья и благополучия вашему дому, чтобы вы еще много лет радовали друг друга. Знаете, у нас количество разводов уменьшилось на 123, а рождаемость, наоборот, повысилась на 55. Положительная статистика есть, и я надеюсь, что молодые семьи станут равняться на вас.

Все пары, удостоенные награды, прожили в браке не менее 25 лет. Секретами семейной жизни поделились Германби и Энфера БОЛОТКОВЫ - пара в этом году отметила золотую свадьбу, у них пятеро детей, десять внуков, пять внучек и уже есть один правнук. По их словам, большую роль в формировании здоровых отношений играют честность и искренность.

Помимо этого, в рамках церемонии награждения была отмечена и молодая семья Ислама и Залины БАЛКАРОВЫХ, воспитывающих сыновей Алихана и Тимура. Город Нальчик оживает после пандемии, а семейный праздник внес теплоту в будни столицы.

Елена АППАЕВА

## ДЕЛОВОЙ ДИАЛОГ

• ВСТРЕЧА

Руководители и активисты Кабардино-Балкарского отделения всероссийской общественной организации «Трудовая доблесть России» и члены городского совета женщин г.о. Нальчик встретились в Нальчике с председателем отделения КБРО «ВОО «Трудовая доблесть России» по Центральному округу г. Москвы, вице-президентом благотворительного фонда «Виктория-К» Ириной СКОРБОГАТОВОЙ.

Руководитель КБРО «ВОО «Трудовая доблесть России», исполнительный директор нальчикского предприятия «СКЭМ» (научно-технический центр «Севкавэлектронмаш») Леонид БОНДАРЕВ сообщил, что в состав отделения наряду с Героями Социалистического Труда, кавалерами ордена Трудовой Славы входят люди, удостоенные и других государственных наград и званий, которых объединяет честное служение делу.

«В ходе мероприятий в школах, колледжах и вузах молодым людям мы ставим в пример всех наших героев и замечательных тружеников - ныне живущих и уже ушедших, - сказал Леонид Николаевич. - Добрую память мы храним и о Герое Социалистического Труда Анатолии Хажмусовиче АХОХОВЕ - организаторе промышленного производства, генеральном директоре производственных объединений «Телемеханика» и «Севкавэлектронмаш», который в течение многих лет возглавлял нашу общественную организацию. Почтенные люди, не считаясь с возрастом и состоянием здоровья, приходят в учреждения образования, чтобы сказать молодежи важные слова правды о жизни, показать пример того, как можно заниматься созидательной деятельностью и достигать успехов, несмотря на трудности. И всюду разговор с молодежью выливается в межпоколенную конструктивную дискуссию о роли труда, о личной ответственности при выборе профессионального пути и жизненных приоритетов».

В беседе с Ириной Скоробогатовой приняли участие заместитель председателя региональной организации, руководитель Совета женщин г.о. Нальчик Лидия ДИГЕШЕВА, генеральный директор предприятия «СКЭМ» Татьяна АХОХОВА, президент Северо-Кавказского отделения ЮНЕСКО по культуре, на-



родная артистка РФ Наталия ГАСТАШЕВА, заведующая детским садом №5 г.о. Нальчик, отличник образования Лидия АЗИКОВА, главный врач нальчикской поликлиники №3, заслуженный врач КБР Марина ДОЛОВА, член городского Совета женщин Раиса УНИКОВСКАЯ, предприниматель Зурида ХОТОВА.

Обсуждая тему «Развитие практики трудового наставничества в современной России», присутствовавшие отметили, что в сотрудничестве с государственными структурами и органами местного самоуправления удается эффективно работать в этом направлении, решая конкретные проблемы.

Лидия Дигешева, рассказывая о совместной работе двух общественных организаций, отметила, что Леонид Бондарев принимает активное участие во всех реализуемых проектах Совета: «Женщина года г.о. Нальчик», «Дружная семья - успешная семья», «Здоровый образ жизни женщин - основа здорового генофонда общества», «Женщины - оплот счастливого детства», «Повышение статуса женщины, матери и семьи - один из факторов сохранения человеческих ценностей», «Женщина - опора и надежда в сохранении семейных и человеческих ценностей», «Глобализация. Женщины. Связь поколений», «Женщина - великая сила в воспитании гармоничного человека», «Росткам таланта - нашу заботу», «Па-

триотизм берет свои истоки из семьи».

В рамках названных проектов проводится много мероприятий по поддержке малообеспеченных семей, пропаганде лучших традиций и семейных ценностей тысяч народов КБР.

Продолжая обсуждение темы, Марина Долова отметила, что считает важным личное участие в организации и проведении мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни женщин и поддержку малообеспеченных слоев населения.

Лидия Азикова рассказала о том, какое неизгладимое впечатление производят на воспитанников возглавляемого ею детского сада выступления на общественных мероприятиях. Связь поколений очень важна для становления личности каждого молодого человека.

Наталия Гасташева подчеркнула, что с большим удовольствием приняла приглашение участвовать в профориентационном проекте «Росткам таланта - нашу заботу», направленного на выявление и поддержку одаренных детей из малообеспеченных семей.

Ирина Скоробогатова, отметив важность взаимодействия КБРО «ВОО «Трудовая доблесть России» и МОО «Совет женщин г.о. Нальчик КБР» в патриотическом воспитании, особо остановилась на проекте «Росткам таланта - нашу заботу», сказав, что проект, направленный на оказание помощи малоимущим семьям, развитие талантов детей, достоин восхищения. Стране нужны талантливые люди, которые будут содействовать ее развитию и процветанию.

Проектная работа будет продолжаться, чтобы быть человеком труда и чести было почетно.

Елена АППАЕВА

• КОНКУРС

## ФИНАЛИСТКА ЧЕМПИОНАТА «МОЛОДЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЫ»

Студентка педагогического колледжа ИПиФСО Кабардино-Балкарского государственного университета им. Х.М. Бербекова Алина КУШХАУНОВА по результатам отборочных соревнований профессионального мастерства по компетенции «Преподавание в младших классах» вышла в финал VIII национального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia)-2020.



Отборочные соревнования в дистанционном формате проходили с 1 по 20 августа на базе Ярославского педагогического колледжа - регионального координационного центра движения «WorldSkills Russia». В них принимали участие 345 конкурсантов из 70 субъектов Российской Федерации.

Выступление Алины Кушхауновой проходило 7 и 8 августа по компетенции «Преподавание в младших классах». Конкурс включал разработку технологической карты урока, методическое сопровождение и проведение фрагмента урока в начальных классах по одному из учебных предметов в условиях дистанционного обучения младших школьников; подготовку инструментария для обеспечения усвоения материала по теме урока с использованием возможностей электронной образовательной среды, разработку и демонстрацию урочных учебных заданий. Отметим, что темы конкурсных заданий, выбранной системой случайно, участники получили только в момент старта соревнований.

Интервью Алины читайте в нашем следующем номере.

Алена ТАОВА



# СЧАСТЬЕ ПОД ОРЕХОВЫМ ДЕРЕВОМ

Копилка всевозможных наград и достижений учителя физики МКОУ «Лицей №2» г.о. Нальчик Хусена Хаутиевича и заместителя директора ДК Кенже управления культуры г.о. Нальчик Людмилы Фоновны БАЛОВЫХ из с. Кенже в этом году пополнилась еще одной очень важной победой. Их семья была признана лучшей в номинации «Семья – хранитель традиций» на региональном этапе всероссийского конкурса «Семья года». Это свидетельство того, что их совместный проект под названием «Семья», над которым они работают 40 лет, признан одним из лучших в республике. В эти дни мне посчастливилось побывать у них и увидеть, чем живут супруги Баловы в свободное от работы время.

## ИСТОЧНИК ЭНЕРГИИ

В республике и за ее пределами многие знают о профессиональных достижениях Хусена Хаутиевича и Людмилы Фоновны. А мы расскажем нашим читателям об источнике энергии, подпитывающей их на достижение поставленных целей. Конечно же, это семья, дети и земля, на которой живет уже несколько поколений Баловых. Этот участок они превратили в райский уголок. С него и началась наша экскурсия, именно там за работой я и застала главу семьи. «Баловы в числе коренных жителей с. Кенже», рассказывает Хусен. – Во владении моего деда было значительно больше земли. Но при советской власти его, как и многих землевладельцев села, заставили за бесценок продать ее. У нас осталось только 15 соток. И дада, и отец всю жизнь занимались садоводством. У меня их гены. Ни одного дня не смог бы прожить в городе. Во время карантина спасала только работа на земле».

На этих сотках разместились большой двухэтажный дом, прекрасно благоустроенный двор и идеально ухоженный сад, в котором растет огромное количество плодовых деревьев, ягод и овощей. «В этом году урожай персиков настолько большой, что сильная ветка под тяжестью плодов обломилась», – сетуют

хозяйка. Дерево на самом деле было сплошь увешено гроздьями спелых плодов. Такими же гроздьями свисают с деревьев яблоки разных сортов, сливы, груши, нектарины. Но больше всего своей плодovitостью поражают кусты ежевики, выстроившиеся в ряд у забора. В глубине сада раскинул свои ветви лесной орех – фундук. В его тени любят собираться дети и внуки Баловых. Специально для них Хусен Хаутиевич вместе с сыном смастерил табуретки. Вот и в этот раз он скомандовал принести их и поставить под деревом. На вопрос, почему кенженские сады так славятся и здесь хорошо растут яблоки, он ответил, что земля глинистая и хорошо удерживает влагу. Но даже это не спасет урожай, если хорошо не ухаживать за насаждениями. «Я целыми днями в саду и огороде. Поливаю, ухаживаю, подстригаю траву. Специально для этого приобрел механическую газонокосилку, которую используют при подготовке гольф-поля. Для меня работа с ней как дополнительный тренажер», – говорит хозяин дома. – К сожалению, мы не застрахованы от погодных сюрпризов. В этом году яблоки побило градом. Их уже не продашь. Поэтому решил купить соковыжималку и заготовить яблочный сок».

Цветы – важная составляющая ландшафтного дизайна не только



Фото семьи

сада, но и двора. «Я не могу жить без них. Это моя отдушина», – говорит Людмила. – Жаль, что вы не видели мои ромашки. Я сажаю цветы так, чтобы сохранялась периодичность цветения. Когда одни отцветают, распускаются другие, и мы с ранней весны до поздней осени наслаждаемся их красотой. Так же периодически созревают у нас в саду фрукты, овощи и ягоды. У детей всегда есть чем полакомиться с мая по ноябрь и круглый год яблоками».

## ЕСТЬ О ЧЕМ ПОСПОРИТЬ

Наш разговор переходит на профессиональные темы. Оба учителя с большим стажем, им есть о чем поговорить и даже поспорить. «За 40 лет семейной жизни все наши споры разгорались на профессиональной почве», – говорит Людмила Фоновна. – В такие моменты мой ныне покойный свекор говорил: «Вы не на педсовете. Хватит спорить».

Познакомились они тоже благодаря работе. Людмила родом из с. Урожайное Терского района. После окончания педучилища по распределению попала в с. Кенже, куда после получения диплома физико-математического факультета КБГУ вернулся и Хусен. «Его друг ухаживал за моей подружкой, с которой мы жили на квартире. А так как им было

неудобно оставлять меня одну дома, брали с собой. С ним за компанию приходил на свидание и Хусен», – рассказывает она. – Однажды я сказала ему, чтобы его друг приходил один и меня не отвлекали от проверки тетрадей. На что Хусен ответил: «А я не из-за него прихожу».

Скучать в семейной жизни нам не приходилось. Много работали, строили дом. Вот этот двухэтажный дом Хусен построил своими руками. И даже там, где не мог справиться сам (штукатурка и перекрытие крыши), становился подмастерьем и разнорабочим. Увидев его за стройкой, родители учеников могли тут же прислать своих ребят. Такая замечательная, трудолюбивая, воспитанная молодежь выросла у нас. Все они стали успешными и до сих пор не забывают его. Этих детей я обучала в начальной школе, оба класса, а в одном из них Хусен был классным руководителем. Очень приятно было слышать, как они нас называли: «Наши классные папа и мама». Ради этого стоило работать».

## БЕСЦЕННЫЙ ОПЫТ ПЕДАГОГОВ

Отличник народного образования, заслуженный учитель Кабардино-Балкарской Республи-

## • СЕМЕЙНЫЙ ПОРТРЕТ

ки, победитель конкурса лучших учителей РФ в 2008 году в рамках приоритетного национального проекта «Образование», Хусен Балов среди коллег и особенно учеников – личность популярная и уважаемая. Хусен Хаутиевич, проработав 20 лет в СОШ с. Кенже учителем физики, в 1998 году перевелся в МКОУ «Лицей №2» г.о. Нальчик преподавателем физики в физико-математических классах, где работает до сих пор. За ним давно закрепилась репутация выдающегося педагога, воспитанники которого неизменно достигают успеха по его предмету. Молодежь ценит в нем прежде всего бескомпромиссность и честность. «Я говорю своим ученикам всю правду об экономической и политической ситуации в стране. Дети не любят фальши, с ними надо общаться на равных», – говорит он. – Очень соскучился. Во время карантина обучение шло дистанционно. Но разве это сравнится с живым общением».

Почетный работник общего образования Российской Федерации, автор учебно-методических комплектов по кабардинскому языку и литературе для 1-11-х классов, Людмила Фоновна проработала в ДОО №20 с. Кенже пять лет. Год была учителем начальных классов в СОШ №54 Петроградского района г. Ленинграда. В МОУ «СОШ №20» в качестве учителя начальных классов, затем учителя кабардинского языка и литературы проработала 18 лет. Уже известное в педагогическом сообществе учительство, эксперту учебной литературы на кабардинском языке в 1999 году предложили должность специалиста школьного отдела в Министерстве образования и науки КБР, где 13 лет Балова курировала начальную ступень обучения и национально-региональный компонент образования республики.

(Продолжение на 13-й с.)

## Федеральным льготникам необходимо определиться с набором социальных услуг

Федеральным льготникам до 1 октября необходимо определиться с набором социальных услуг (НСУ) на 2021 год: получать его в натуральной форме или денежном эквиваленте.

При этом законодательство предусматривает замену НСУ деньгами как полностью, так и частично. Если гражданин уже подавал заявление об отказе от соцпакета и решение его не изменилось, обращаться

в Пенсионный фонд не надо.

Если право на НСУ появилось впервые или гражданин хочет поменять способ получения набора социальных услуг, до 1 октября необходимо

обратиться в ПФР по месту жительства или МФЦ. Клиентские службы Пенсионного фонда работают по предварительной записи. Также есть возможность отправить электронное заявление через личный

кабинет гражданина на сайте ПФР.

В 2020 году стоимость соцпакета составляет 1155 руб. 06 коп. в месяц. Из них: обеспечение необходимыми медикаментами – 889 руб. 66 коп.; предо-

ставление путевки на санаторно-курортное лечение для профилактики основных заболеваний – 137 руб. 63 коп.; бесплатный проезд на пригородном железнодорожном транспорте, а также на междугородном

транспорте к месту лечения и обратно – 127 руб. 77 коп.



## Срок уведомления работников о возможности перехода на электронные трудовые книжки продлен

Проинформировать своих работников о праве выбора формы трудовой книжки работодателям необходимо до 31 октября 2020 года включительно.

При этом сохраняется способ уведомления сотрудников – работодателю следует уведомить каждого работника в письменной

форме об изменениях в трудовом законодательстве по формированию сведений о трудовой деятельности в электронном виде, а также

о праве работника сделать выбор, подав письменно одно из заявлений о сохранении бумажной трудовой книжки или ведении трудо-

вой книжки в электронном виде.

С начала этого года данные о трудовой деятельности работников формиру-

ются в электронном виде.

Сведения для электронных трудовых книжек направляются всеми компаниями и предпринимателями

с наемными работниками. Самозанятые граждане не представляют отчетности о своей трудовой деятельности.

## Оплатить учебу в вузе и общежитие можно материнским капиталом

Средства материнского капитала можно направить на образование детей, в том числе на оплату обучения ребенка в вузе или ссузе и проживания в общежитии.

Направить материнский капитал на образование любого из детей можно, когда ребенку, по случаю появления которого был выдан сертификат, исполнится три года. Исключение составляет дошкольное образование – по этому направлению материнским капиталом можно распорядиться сразу

после рождения или усыновления ребенка, который дает право на сертификат.

Для направления материнского капитала на оплату образовательных услуг вместе с заявлением необходимо представить заверенную образовательной организацией копию договора об оказании

соответствующих услуг. Организация, в которой учится ребенок, должна находиться на территории России и иметь лицензию на оказание образовательных услуг. На дату начала обучения ребенок должен быть не старше 25 лет.

Для оплаты проживания ребенка в общежитии

понадобится договор найма жилого помещения с указанием суммы и сроков внесения платы, а также справка из организации, подтверждающая проживание ребенка в общежитии.

Заявление о распоряжении средствами материнского капитала можно

оформить в электронном виде в личном кабинете гражданина на сайте Пенсионного фонда России [www.pfrf.ru](http://www.pfrf.ru).

В 2020 году размер материнского капитала составляет: 466 617 рублей – для семей, в которых второй ребенок рожден (усыновлен) начиная с 2020 года; 616 617 рублей – для семей, в которых второй ребенок рожден (усыновлен) в период с 2007 по 2019 гг.

включительно; 466 617 рублей – для семей, в которых первый ребенок рожден (усыновлен) начиная с 2020 года; 616 617 рублей – для семей, в которых второй ребенок рожден (усыновлен) начиная с 2020 года.

Подготовила  
Фатима ДЕРОВА

# «УМРЕМ, НО НЕ УЙДЕМ ИЗ СТАЛИНГРАДА!» • ЮБИЛЕЙ



В ноябре 2020 года Союзу женщин России исполняется 30 лет.

Совет женщин при местной администрации Майского муниципального района совместно с Общественной палатой района, Советом ветеранов и Майским филиалом историко-краеведческого музея в рамках онлайн-акции «Союз женщин России в лицах» подготовил серию публикаций о женщинах Майского муниципального района. Судьбы этих героинь являются ярким примером патриотизма, самопожертвования и любви к Родине. Ключевые фигуры в подборке – женщины – ветераны Великой Отечественной войны.

Анна Георгиевна ВАТУЛИНА родилась 15 февраля 1923 года в многодетной крестьянской семье в селе Ново-Ивановском Майского района КБАССР.

Когда Анне исполнилось 14 лет, она вступила в комсомол. В школе вела активную общественную работу. Девушка мечтала поступить в педагогическое училище, чтобы учить детей. Казалось, еще немного, и мечта сбудется. Шел июнь 1941 года. Получен аттестат зрелости, но вместо сту-

денческой скамьи девушку ждали фронтные дороги.

Из воспоминаний Анны Ватулиной: «Грянула война, и я, как и многие другие мои сверстники, подала заявление в военкомат. Вспоминаю май 1942 года. Война шла уже на подступах к Сталинграду. Помню, выстроили нас на призывном пункте в Нальчике, и незнакомый офицер сказал: «Враг силен, обстановка очень сложная. Нам предстоит выдержать неимоверные трудности». Скажу одно, что все мы были готовы выдержать лишения, лишь бы не пропустить врага на родную землю.

Анна попала в 1087-й зенитно-артиллерийский полк 2-й армии. Воевала в третьей батарее, командиром которой был ЖАРКОВ.

Как рассказывала Анна Георгиевна, батарея находилась сначала в Бекетовке, а затем их перевели в район тракторного завода. «Никакими словами не описать то, через что нам пришлось пройти! Все мы, участники битвы за Волгу, хорошо помнили приказ Сталина: «Ни шагу назад!» И

всегда верили, что отстоим Сталинград. Каждой своей клеточкой чувствовали, умрем, но не уйдем из Сталинграда. Самым памятным днем стал день окончания Сталинградской битвы».

После Сталинградской битвы она окончила радиокурсы. Попала в 43-й радиобатальон. В его составе Анна Георгиевна освобождала Будапешт и Вену. Победу встретила в Австрии.

В октябре 1945 года Анна Георгиевна демобилизовалась. Вернулась в родное село. Начала работать заведующей библиотекой и одновременно была секретарем комсомольской организации колхоза «Ленинцы». В 1956 году окончила Высшую партийную школу. Много лет Анна Георгиевна работала заведующей кабинетом политпросвещения. Избиралась депутатом горсовета. Вся ее жизнь и самоотверженность являются примером для молодежи.

**Елена ФЕДОРОВА,**  
заведующая историко-краеведческим музеем г. Майского

Село Хабаз, расположенное в центральной части Зольского района, на левом берегу реки Малка, по площади небольшое - 96 квадратных километров. Балкарское село окружено альпийскими и субальпийскими лугами. Через Хабаз проходят дороги, ведущие на северный склон горы Эльбрус и водопады южной части Зольского района. Очень живописное и красивое место в окружении гор. Водопады, источники минеральных вод, красивые благоухающие горные массивы и речка, дарующая своим быстрым течением утреннюю прохладу. «Но наше главное богатство - люди. Все друг друга знаем, и когда надо, протягиваем руку помощи. Очень сплоченное село. У нас невозможно купить дом. Даже если покупают жилье в городе, отсюда не переезжают, потому что Хабаз для каждого из нас и земля под ногами, и воздух, это наш мир», - говорит председатель женсовета села Аминат Бияслановна АХМАТОВА. Ее выбрали сами сельчанки в 2014 году - единогласно. Нравящиеся и даже страсть, с которой она берется за общественные дела, снижали всеобщее уважение.

**- Я знаю, что все ваши дети - студенты. Ибрагим в маэстратуре сельхозакадемии, Фатимат учится в той же академии и работает анестезиологом в реанимации республиканской больницы, Диана - в университете, будущий педагог. Не тяжело вам?**

- Супруг работал в «Газпроме», еще у нас свое хозяйство. Вы знаете, мне никогда не было тяжело воспитывать детей, потому что моя свекровь - мой тыл. К сожалению, свекор ушел рано, нашему первенцу не было и года, а вот бабушка рядом с нами. Я за многопоколенную семью. У бабушек другой язык, у них колыхательные песни, сказки, легенды, и дети любят их другой, более трепетной любовью, чем родителей. К ней односельчанки приходят за советами. Она и мою работу отслеживает, многое подсказывает.

**- Ваша свекровь Аминат тоже была общественницей - депутатом местного самоуправления и еще передовой дояркой. А свекор Аниуар - передовым трактористом совхоза.**

- Я храню все их грамоты, это же семейные реликвии. Поколение моей свекрови - героическое, пережило переселение, но по духу не сломленное, созидатели. Месяц назад ушла из жизни наша замечательная Маруся Мустафаевна МАМУЧИЕВА. Она у нас была «Женщины года-2019». Мы в конце прошлого года устроили прекрасный праздник для нее, в школе провели красивое мероприятие. Маруся Мустафаевна воспитала семерых



детей, дала им образование. Старший сын Камал окончил ГИТИС, был прекрасным драматургом и актером, более сорока лет проработал в Балкарском государственном театре имени Кайсына КУЛИЕВА, преподавал в институте искусств. К сожалению, в 2017 году болезнь оборвала его жизнь. Другой сын, Инал, - кандидат физико-математических наук, у него более сорока научных работ. Работал ректором Института управления бизнеса и права в Пятигорске, свободно говорит на испанском. Об этой семье можно писать книгу. И таких семей у нас немало. Хабаз - село образованных людей, чтущих свои традиции. Например, если во всей республике модно праздновать свадьбы в ресторанах, то у нас предпочитают, чтобы дни радости отмечались на своей земле, на родных улицах, в своих домах. А то получится, что свадьбы все в Нальчике, а собираться вместе сельчане будут на похороны - это же ненормально. Мы любим Хабаз и стараемся сохранить дух села.

## РОДНОЕ СЕЛО КАК ЦЕЛЫЙ МИР



**- Но как сейчас жить в селе, за счет чего?**

- Жить сложно. Обещают скоро давать землю в аренду. А пока сорок процентов мужчин на заработках. Хорошо, когда вахтовым методом работают: месяц - на выезде, месяц - дома. Но есть и такие папы, которые не видят своих детей по три месяца, а то и полгода. Что делать, надо выживать.

**- Но у всех же в селе есть коровы?**

- Конечно, даже несколько! Молоко, айран, сыр, сметана - все свое. Картошка, яблоки, груши, свекла, морковь, чеснок, лук - из огорода. У нас все растет. И персики, и арбузы. Благодатная земля. С питанием проблем нет. Но на коммунальные платежи, строительство домов и обучение детей нужны деньги, и их зарабатывают уже далеко за пределами Хабаса.

**- Лично вам как председателю женсовета что мешает работать?**

- Отсутствия дома культуры, он у нас закрыт уже три года, здание в аварийном состоя-

нии. У нас нет ни дворца спорта, ни спортзала для молодежи. Только школьники могут заниматься спортом в школьном спортзале. А где людям собираться, общаться, проводить культурные мероприятия? У сельчан потребность в общении намного выше, чем у горожан, ведь село - это, по сути, община. Не могу сказать, что Хабаз не развивается. У нас построен фельдшерско-амбулаторный пункт в короткий срок по программе «Устойчивое развитие сельских территорий», на главной улице проложен асфальт. Вопросы водоснабжения, газоснабжения, транспорта решаются. У нас глава сельской администрации тоже женщина - Марина Магомедовна ТЮБЕЕВА, энергичная, волевая (**«Горянка»**, 28.02.2018 г.). Но в проблемах Хабаса отражаются как в зеркале проблемы всех сел республики. Нужны свежий взгляд, какие-то неординарные решения проблемы безработицы в селе, чтобы удержать молодежь, чтобы отцы семейств вернулись домой.

### • АКТУАЛЬНО

**- Несмотря на отсутствие дома культуры, конкурсы у нас все же проводятся.**

- Конкурсы проходят, и самые разные. Совместно с педагогическим коллективом МКОУ СОШ с.п. Хабаз проводим мероприятия по привлечению сельской молодежи к активной и здоровой жизни, искоренению пагубных привычек. Женщины села активно откликаются на субботники. Вечера отдыха, дни рождения и знаменательные даты: поводов собраться вместе много! Живут дружной, крепкой семьей. Делим радости и печали вместе. Главная задача женсовета - сплачивать сельчан. Опекаем всем миром круглых сирот, одиноких, все должны чувствовать себя защищенными. На наших мероприятиях много говорим о старших, потому что без памяти о прошлом нет любви к родной земле, нет чувства патриотизма, нет будущего. В 2019 году я была участницей «Бессмертного полка» в Москве, прошла по Красной площади столицы с портретом деда. Этому событию сельчане радовались больше меня.

**- А есть у вас в селе люди от тридцати до пятидесяти лет, которые по тем или иным причинам не создают семьи?**

- К сожалению, есть. Сейчас многие самодостаточны и комфортно чувствуют себя и без семьи. Но ведь было бы лучше проживать и семейную историю. Надо продумывать форматы общения молодых - это должно быть заботой общества.

**- Вы уверены, что Хабаз как село не умрет под прессом проблем?**

- Уверена. У нас даже если старшие дети уезжают в город, младший остается с родителями. Есть семьи с семьей, пятью детьми. У многих четверо, трое детей. Рождение детей - самый точный знак, что люди живут с надеждой на лучшее. Наши сельчане всегда опрятны, подтянуты, дома и улицы чистые, у нас нет уныния. Хабазское добродушие и открытость известны всем, кто был у нас хоть раз. Мы всегда рады гостям!

**Марзият БАЙСИЕВА.**  
Фото автора



Далеко не всегда острые репортажи с интервью могут служить отражением определенного исторического отрезка времени. Они чаще напоминают точные фотоснимки, которые отражают момент и атмосферу событий, если повеет, несут неуловимый дух, свойственный тому или иному отрезку времени.

Но полный портрет эпохи может дать скорее художественное творчество, которое производит невидимый непогрешимый отбор, выхватывая из огромной стихии происходящего то, что является сутью, знаком времени и событий. Таковы маленькие эссе талантливого писателя и журналиста Арнольда БАСКАЕВА.

Его рассказы – целая галерея точных ярких эпизодов, которые отражают оригинальный контекст авторского мира – советскую и начальный период постсоветской эпохи.

Баскаев – мастер редкого прозаического жанра – художественного диалога. Мы будто присутствуем при сценках, подслушиваем в разных уголках запутанного лабиринта обычных мест... Вездесущий автор незримо присутствует во всех ситуациях, которые случаются в очередях, в поле, на кухне, в автобусе... Читатель – случайный собеседник автора, который повествует ему о самых болезненных, порой неразрешимых проблемах жизни своих героев. Возможно, такая особенность творчества – естественное продолжение славы хроник и репортажей, привычного жанра для бывалого журналиста. Но автор не копирует «подслушанные» диалоги, а сочувствует, болеет, будто используя любой шанс, чтобы найти выход из непростой, порой неразрешимой дилеммы...

Баскаев отражает мир обычного человека, нашего современника, для которого каждый день превращается в битву против тяжелых будней, больших и малых вызовов той исторической эпохи, в которую погружены его герои.

Не случайно во все времена в фокусе художественных интересов писателей мировой литературы, русской особенно,

# МАСТЕР КОРОТКОГО ПРОЗАИЧЕСКОГО ЖАНРА



стоял центральный образ «маленького» человека: именно он выносил на собственных плечах бремя своей исторической вехи, встречая ее удары лицом к лицу.

Баскаев касается самых злободневных проблем современности: коррупции

(рассказ «Стихи из вечности»), откровенной эксплуатации рабочих и ущемления их в зарплате (юмореска «Сникерсни по-черному. Продвинутое пиво», драматический рассказ «Это было в апреле»). Это и разножанровые миниатюры, в которых основной проблемой обозначается пьянство: в одном случае это семейная драма, заканчивающаяся трагедией («Жил на свете Хазбулат»), в другом – сатира с элементами фантазии («Темна вода во облацях, или Судный день Серафима Зарайского»). В коротком повествовании рассказа «Случайная встреча» автор сумел раскрыть личную драму молодого парня, героя афганской войны, который получил тяжелое ранение, но вынужден высиживать очереди, добываясь квартиры для себя и своей семьи; лишь благодаря удаче он выжил, перенес множество тяжелых операций...

Автора беспокоят коррупция недобросовестных виноделов, которые разбавляют вино, чтобы получить сверхприбыль на бросовом товаре («Совесть есть?»); завывающие, «драконовские» тарифы на ЖКХ, которые так осложняют жизнь главного

героя, что он признается приятелю: «если бы не жена», он был бы согласен на отопление буржуйкой и свет при свечах.

Обыденная история «Сторож снимает шляпу» повествует о том, как старика-сторожа закололи ножом из-за десяти килограммов ворованной кукурузы... Несмотря на то, что в рассказах, как правило, описываются отдельные случаи, у читателя складывается стойкое ощущение, что подобный порок присутствует повсеместно.

Несмотря на острый писательский фокус, настроенный на человеческие слабости, пороки, выявление несовершенства жизни, Баскаев обладает удивительно светлой, почти умиротворяющей интонационной палитрой. Это можно почувствовать в юмористических миниатюрах, таких, например, как «Странное происшествие в зоопарке под Новый год», «Торговая эпопея kota Бегемота», и других.

Автор почти не прибегает к тропам: сравнениям, метафорам, олицетворениям, метонимиям и пр., но активно использует те из них, что относятся к смековой культуре художественного письма: юмор, ирония, сарказм, гипербола. Сюда же следует отнести элементы художественной фантастики.

Баскаев ни на миг не перестает руководствоваться напряженным нравственным чувством, тем, что больше всего ответственно за активное гуманистическое преобразование мира.

В постоянной невидимой схватке с будничным злом герои Баскаева далеко не всегда одерживают убедительную победу. Часто они оказываются в полном проигрыше. Но главными векторами авторского посыла являются постоянная забота о каждом герое, боль за простого человека, вера в него, в его пусть нескорый, но будущий триумф лучшего, высокого начала.

**Мадина ХАКУШЕВА,**  
доктор филологических наук,  
ведущий научный сотрудник ИГИ  
КБНЦ РАН

## ГОРЖУСЬ СВОИМИ СТАРШИМИ

• БУДЕМ ЗНАКОМЫ

Марьям БОТТАЕВА – ведущий специалист отдела подписки УФПС КБР

**- Марьям, расскажите, пожалуйста, о своей семье.**

– Родилась в Нальчике, в семье нас четверо детей – двое братьев и две сестры. В детстве все каникулы мы проводили в селе у любимой бабушки ЗАЛИХА-НОВОЙ Гидхан Шиховны (в девичестве – ТХАТЛОВОЙ). Немалый вклад в мое воспитание, помимо родителей, внесла и она. В возрасте 17 лет бабушка вышла замуж за моего дедушку ЗАЛИХАНОВА Али Езиевича, а через два месяца, 8 марта 1944 года, когда депортировали балкарский народ в Среднюю Азию, она, будучи кабардинкой, не осталась, поехала с мужем и его семьей, стойко перенесла все лишения и тяготы жизни. Я очень горжусь и восхищаюсь своей бабушкой.

**- Где вы учились? Какие у вас воспоминания о школе?**

– Училась во втором лицее в Нальчике. В начальной школе попала в экспериментальный класс, где обучение по всем предметам шло на родном балкарском или кабардинском языке. Этот опыт был рассчитан на городских детей, чтобы они лучше знали родной язык. Пер-

вой учительницей была КУЛИЕВА Софья Камаловна, которая стала нам второй мамой и все свое время уделяла ученикам. Она водила нас в парк, где мы учили названия деревьев на родном языке, ходили с мелками и щитками, на которых решали примеры. Помню, что Софья Камаловна приглашала в гости разных людей, приезжало и телевидение, пару раз о нас снимали репортажи. Вообще воспоминания о школе теплые.

**- Где продолжили учиться после окончания школы? Как оказались на этом рабочем месте и что можете рассказать о своей работе?**

– В 2001 году я заочно поступила в КБГУ на филологический факультет, в 2003 году устроилась оператором на Главпочтамт. Одновременно работала и училась. В настоящее время работаю в должности ведущего специалиста отдела подписки коммерческого департамента УФС КБР. Наш функциональный руководитель по почтовому бизнесу – заместитель директора УФС КБР Ляна Арсеновна БАЛКИЗОВА. Она очень ответственно относится к своей работе, профессионал своего дела,

пример для подражания для всех сотрудников.

Работа в подписном отделе трудная, но очень интересная. Мы работаем с организациями, отделениями почтовой связи и физическими лицами. Еще хочу упомянуть о том, что ежегодно «Почта России» проводит благотворительную акцию «Дерево добра», в которой принимают участие представители министерств и ведомств КБР, общественные деятели, деятели культуры, средства массовой информации, в том числе активное участие принимает и редакция газеты «Горняк».

**- Можете подробнее рассказать об этой акции?**

– Акция «Дерево добра» направлена на поддержку тех, кто больше всего нуждается в помощи и заботе. Желание принять участие в ней оформляют подписку на периодические издания для детских домов, школ-интернатов, домов престарелых и ветеранов. Это можно сделать в ближайшем от дома отделении почтовой связи либо на официальном сайте «Почты России», не выходя из дома.

**- А вы выписываете себе газеты?**

– Наша семья также является постоянным подписчиком. Мама любит выписывать местные журналы и газеты, детям выписываем познавательные-развлекательные журналы и раскраски.

**- Как у вас складываются отношения с коллегами?**

– Я вообще считаю себя счастливым человеком, мне везет на хороших людей. Где бы я ни работала, меня всегда окружают позитивные люди. Так же и на этой работе. Наш подписной отдел – очень дружный и сплоченный. У нас замечательный руководитель – Марина Мухамедовна САМГУРОВА. С коллегами выходим на прогулку по нашему парку при хорошей погоде, отдыхаем вместе, выезжаем на природу.

**- О чем вы мечтаете?**

– Моя мечта – покорить вершину Эльбруса. Родственники со стороны мамы, живущие в поселке Тегенекли, многократно восходили на Эльбрус. Ярчайший тому пример – Чокка Асланович ЗАЛИХАНОВ. Пик высотой 5642 м над уровнем моря за свою долгую жизнь он преодолел более 200 раз. Последнее восхождение он совершил в день



своего 110-летия. Чувствуя гордость за своего столь мужественного, волевого и сильного предка, хочется испытать и собственные силы, тем самым исполнить свою давнюю мечту.

**- Какие у вас хобби? Как проводите свободное время?**

– Свободного времени не так много, но до сих пор оно появляется, люблю прогуляться в парке с племянниками или подругами. Нравится читать

детективы, отечественную и зарубежную классику. Еще стараюсь по мере возможности посещать живописные уголки нашей красивой республики. В ближайших планах – посетить урочище Уштулу, которое расположено выше с. Верхняя Балкария. Много слышала об этом месте, но до сих пор не удалось там побывать.

**Светлана СИХОВА,**  
Фото  
Астемира Шебзухова

**Екатерина ОРЛЕЦКАЯ,**  
хореограф:

- В последнее время я очень редко смотрю российские фильмы. Нравятся «Брат» Алексея БАЛАБАНОВА и многие фильмы Киры МУРАТОВОЙ. А вот «Груз 200» того же Балабанова не приняла. И «Нелюбовь» ЗВЯГИНЦЕВА мне не понравилась.

Из зарубежных назову такие культовые фильмы, как «Человек дождя», «Босиком по мостовой», фильмы Гая РИЧЧИ, Вуди АЛЕНА, бондиану. Не понравилась «Реквием по мечте» и «Черный лебедь» Даррена АРОНОФСКИ, но «Фонтан» очень даже. Из российских нравятся «Охота на пиранию», «Dухless» (1-я часть), «Небо, самолет, девушка». Но есть режиссеры именно мои, фильмы которых почти все смотрю, бывает, фильм выбираю из-за актеров, в нем снимавшихся. Сейчас жду выхода на экран фильма Ренаты ЛИТВИНОВОЙ «Северный ветер».

**Рузана ПШИХАЧЕВА,** руководитель ДО «СОШ №7» города Баксана:

- Мой любимый фильм - несомненный шедевр французского кинематографа «1+1». Это трагикомедия, которая вызывает нереальные эмоции при просмотре. В фильме затронуты довольно важные социальные проблемы, и преподнесены они в интересном ракурсе. В нем отлично переплетены и драма, и комедия. И актерский состав замечательно справился со своими ролями, сыграл живо, натурально, естественно. А визитной карточкой фильма стала атмосфера доброты и

## ВАШ ЛЮБИМЫЙ ФИЛЬМ

• ОПРОС

День российского кино отмечается 27 августа. Это праздник профессиональных кинематографистов и всех зрителей. Свою историю он ведет со времен Октябрьской революции 1917 года, когда руководство молодой советской республики, понимая всю важность развития кинематографа как мощного инструмента пропаганды революционных идей, решило «взять кинематограф в свои руки». В связи с этим 27 августа 1919 года был издан декрет Совнаркома о национализации кинодела в стране. С этого времени вся фото- и кинематографическая промышленность и торговля перешла в ведение народного комиссариата просвещения, возглавляемого Анатолием ЛУНАЧАРСКИМ. В память об этом событии дата 27 августа и стала считаться днем советского кино, позднее - Днем российского кино.

В канун этой даты мы попросили читателей «Горянки» назвать свой любимый фильм.

веры в лучшее. Мне кажется, в наше время таких фильмов, в которых есть сострадание, понимание и терпение, должно быть больше.

**Ольга ГОРБУНОВА,** директор центра культуры «Русь» села Пролетарского Прохладненского района:

- Говоря о любимом фильме, сразу вспоминается «Иван Васильевич меняет профессию», снятый в начале 70-х годов Леонидом ГАЙДАЕМ по мотивам пьесы Михаила БУЛГАКОВА. В нем удачно переплетаются история, фантастика и юмор высшего качества. Нравятся легкость и непринужденность картины, смотришь и от всех проблем отвлекаешься. К тому же там играет мой любимый актер Владимир ЭТУШ, хотя у него и не главная роль, а также гениальный Михаил ПУГОВКИН, вроде бы эпизод, но сыгран блестяще. Я часто пересматриваю этот фильм, в котором нет современных спецэффектов, не из-за сюжета, просто видеть этих классиков, мастеров нашего советского кино - особое удовольствие.

Люблю исторические фильмы. Конечно, они очень тяжелые. Сейчас перелистывают историю все кому ни лень, и когда смотришь фильм прошлых лет и современный, снятый на один сюжет, поражаешься, как далеко может завести желание взглянуть на события с новых морально-этических ценностей. В качестве исключения назову фильм «Тарас Бульба». Наверное, это единственная картина, которая в новой экранизации сохранила все, что мне нравилось в старой версии.

А вот сериалы наши мыльные не понимаю. Один и тот же, кочующий из фильма в фильм сюжет: он бедный, она богатая или наоборот - скучно.

**Алена ЭНЕЕВА,** директор арт-кафе «Дон Карлеоне»:

- Сейчас нахожусь под впечатлением испанского сериала в жанре криминальной драмы «Бумажный дом». В нем удачно сочетаются и любовь, и триллер, и боевик. Несколько лет назад права на сериал выкупил американский Netflix, который сделал «Бумажный дом» самым популярным неанглоязычным

сериалом в мире. По сюжету фильма преступники, отправляясь на дело, закрывают лица масками с гротескным изображением, в котором ясно угадываются черты лица знаменитого Сальвадора ДАЛИ, - узнаваемый взгляд и закрученные усы. Высокая популярность сериала привела к скачку продаж аналогичных масок по всему миру. Вообще я не люблю смотреть сериалы, но по совету друзей просмотрела одну серию, и фильм меня зацепил.

Из советских фильмов могу бесконечное количество раз смотреть «Свадьбу в Малиновке». Простой, легкий, семейный, родной. Очень люблю фильм «Безумная свадьба». Это французская кинокомедия на тему мультикультурных браков. Нравятся советские фильмы, поставленные по детским сказкам, на которых выросло наше поколение. Не признаю современные мультфильмы, принципиально их не смотрю и не позволяю смотреть своим племянникам.

Ни за что не стану смотреть фантастику. Мне кажется, это

неправильное восприятие мира.

**Тимур МОТТАЕВ,** доцент СКГИИ:

- Среди моих любимых фильмов первое место занимает «Бриллиантовая рука» Леонида ГАЙДАЯ. Наверное, число его просмотров приближается к сотне. Почему? Фильм жизнеутверждающий, искроманный, несущий позитив, разобранный на цитаты. Одним словом, наша классика. В первый раз посмотрел его лет в шесть-семь в кинотеатре. Помню смех в зале, очень дружелюбную атмосферу. Тогда я мало что понимал в нем и смеялся тогда, когда смеялись взрослые. Ну разве что эпизод, когда мальчик стреляет мороженым, был мне близок. Потом смотрел его в пионерском лагере, в автобусе, по телевидению. Знаешь его буквально по кадрам, но все равно смеешься, как в первый раз.

Современное российское кино практически не смотрю. Оно меня раздражает слабой игрой актеров. Как говорил СТАНИСЛАВСКИЙ: «Не верю».

Военные фильмы последних лет - отдельная категория. Авторы без всякого смущения перевирают историю. Даже уважаемый мной Никита МИХАЛКОВ снял абсолютно бездарный фильм «Цитадель». Хотя он и считается у нас державником, патриотом, но не думаю, что этот фильм способствует патриотизму, так открыто вранье.

*Подготовила  
Наталья АЛЕКСЕЕВА*

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ - ЭТО ТАКОЕ МЕСТО, ГДЕ ОДИН В ПОЛЕ НЕ ВОИН

• ПРАЙМ-ТАЙМ

Сегодня гость нашей постоянной рубрики, рассказывающей о девушках, работающих на республиканском телевидении, - режиссер ВТК «Кабардино-Балкария» Джульетта ХАЦУКОВА.



- На телевидение я, наверное, пришла не случайно. Когда вышла замуж, мой супруг Мартин ХАЦУКОВ работал на ОРТК «Нальчик» видеооператором уже с хорошим стажем. И это был мой первый шаг в мир телевидения. Сидя в декрете дома, я научилась монтировать, но тогда еще вообще не думала, что в будущем стану работать на телевидении. Монтировала свадьбы и другие мероприятия. На телевидение пришла в конце 2014 года. Сразу начала работать с редакторами из редакции вещания на кабардинском языке. Отдельно хочу отметить режиссера Риту ДАДОВУ, с которой начала работать как режиссер монтажа. Это замечательный человек, у которого я научилась многому, она дала очень мудрые советы. Хочу пожелать ей здоровья и много сил.

Позже, перейдя на должность режиссера телевидения, я начала работать в команде с Альбиной ЖАНИМОВОЙ-ТАМАЗОВОЙ и делать социальные передачи «Сильные духом». Так называлась наша программа о людях с

ограниченными возможностями здоровья. Ее героями становились дети, люди, которые воевали в Афганистане, и многие другие. Были и другие проекты, которые мы воплощали с огромным удовольствием.

Сейчас работаю в редакции вещания на русском языке с редактором Зухрой ТЕРЕШЕВОЙ. Есть три проекта о медицине, где мы рассказываем о работе республиканских больниц, профилактике заболеваний и о врачах, которые трудятся в своей профессии долго.

В этом году мы также сделали несколько фильмов об истории черкесского народа - «История в лицах. Великий князь Ингал», «Военная культура адыгов в Средние века и Новое время», «Черкесская диаспора в Турции. История и современность». Работая над этими фильмами, мы получили огромное удовольствие, начиная с планирования съемок до конца монтажа. Еще совсем недавно совместно с Международной черкесской ассоциацией сделали документальный фильм

о репатриантах в КБР «Здесь наша родина, наш дом».

Телевидение - это такое место, где один в поле не воин. Ты работаешь в команде, мы называем это творческой группой, где редактор, режиссер и оператор понимают друг друга с полуслова. Когда на съемочной площадке царят мир и спокойствие, но в то же время присутствует творческая суета. Где никому не все равно, как будет отснят материал. Когда после съемок оператор интересуется, хорошо он отснял, все ли в порядке?

Главным для регионального телевидения считаю сохранение родных языков. Включая телевизор, люди должны видеть качественный продукт, будь то детская познавательная передача или социальная программа. У нас есть замечательные редакторы и режиссеры, которые могут это делать. Хочу пожелать нашему каналу процветания и много хороших тем для нашего эфира.

*Ольга КАЛАШНИКОВА.  
Фото Астемира Шебзухова*



Важное место в профилактике отводится учреждениям социального обслуживания семьи и детей, оказывающим широкий спектр социально-реабилитационных услуг. Такая работа проводится на базе ГКУ «Республиканский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Намыс», ГКУ «Республиканский центр социальной помощи семье и детям» в Урванском муниципальном районе.

В системе Министерства труда и социальной защиты КБР также функционирует ГКУ «Базовый республиканский детский социально-реабилитационный центр «Радуга», реализующий мероприятия, направленные на медицинскую и социальную реабилитацию несовершеннолетних, в том числе детей-инвалидов всех категорий семей. Центр оснащен современным медицинским оборудованием и обладает развитой инфраструктурой, позволяющей внедрять новейшие достижения медицины в практику восстановительного лечения детей-инвалидов.

Осуществляются мероприятия по социально-бытовой адаптации детей-инвалидов. Также проводится обучение родителей приемам организации игровой и учебной деятельности с детьми, а также занятия по психокоррекции и приемам лечебной физкультуры с целью дальнейшего применения в домашних условиях. К сожалению, из-за пандемии «Радуга» в первом полугодии смогла принять только 761 несовершеннолетнего, в сентябре примет лишь 115 человек: надо соблюдать социальную дистанцию. Для сравнения: в прошлые годы в «Радуге» оздоравливались 3700 детей в год.

По итогам первого полугодия в ГКУ «Республиканский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Намыс» доставлен 61 несовершеннолетний, жизнеустойчиво 89 детей. ГКУ «Республиканский центр социальной помощи семье и детям» обслужило 352 граждан, стационарно - 96 детей. За первое полугодие отделения психолого-педагогической помощи оказали услуги 4530 обратившимся, в том числе 2684 несовершеннолетним, из них 117 детям-инвалидам. На «детский телефон доверия» поступило 255 звонков, это анонимный, бесплатный телефон. Среди звонивших было немало детей, которые испытывают трудности в общении с родителями и сверстниками.

#### НУЖЕН КРИЗИСНЫЙ ЦЕНТР

Заместитель председателя комиссии по делам несовершеннолетних г.о. Нальчик Мариям СОЗАЕВА подчеркнула, что для действенной и своевременной помощи семьям остро не хватает кризисного центра. Так, например, чтобы оградить мать с ребенком от физического и психологического насилия со стороны мужа, нет возможности элементарно отселить их из зоны досягаемости. «С начала года и по состоянию на 10 августа на учете состоят 35 семей (восемь из них не имеют регистрации на территории г.о. Нальчик), поставлено за первое полугодие на учет 19 несовершеннолетних и девять семей, снято с учета состоящих на учете в прошлом году 19 несовершеннолетних и 11 семей, индивидуальная профилактическая работа проводилась в отношении 66 несовершеннолетних и 46 семей», - сказала Мариям Созаева. Она отметила, что сложная межведомственная работа приносит достаточно хорошие результаты. Удалось решить проблемы одной несовершеннолетней нальчанки, которая была склонна к суицидальным попыткам. Посетили семью, выяснили, что они живут в крайней бедности, им оказали помощь продуктами питания. Далее с несовершеннолетней работал детский



## ЕСЛИ СЕМЬЯ В СЛОЖНОЙ ЖИЗНЕННОЙ СИТУАЦИИ

**Многие семьи в тот или иной период переживают сложные времена. И очень важно постоянно мониторить ситуацию и вовремя помочь нуждающимся, чтобы временные трудности не привели к необратимым тяжелым последствиям и детей не пришлось изымать из семьи. Даже в самых лучших казенных учреждениях с подготовленными кадрами, со всеми бытовыми удобствами и прекрасными условиями для обучения и воспитания невозможно создать семейную атмосферу - любовь между родителями и детьми. Поэтому Министерство труда и социальной защиты КБР реализует меры, направленные на профилактику семейного неблагополучия и оказание помощи семьям с детьми, попавшим в кризисную ситуацию, а также психолого-педагогическую, медико-социальную реабилитацию детей из семей группы «социального риска». Профилактическая работа - это попытка не доводить сложные ситуации до точки невозврата. По данным министерства, в органах социальной защиты населения по итогам первого полугодия состоят 357 семей, находящихся в трудной жизненной ситуации, в которых воспитываются 1116 детей (малообеспеченные, многодетные, неполные семьи).**

клинический психолог, также она прошла комплексное обследование в поликлинике. Комиссия по делам несовершеннолетних по желанию девочки оказала ей содействие по переводу в школу по месту проживания. В данный момент школьница принимает участие в городском молодежном форуме «Мой выбор», который проходит в эколого-биологическом центре для несовершеннолетних, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, с целью профилактики асоциальных явлений в молодежной среде. «С каждой семьей, с каждым ребенком надо работать индивидуально и кропотливо, иначе результатов не будет», - говорит Созаева. Она рассказала о матери четверых детей, ранее осужденной за кражу, которая на вырученные деньги приобрела... детям учебники. К сожалению, регистрации по месту жительства у нее не было, не могла оформить социальные выплаты, младшие дети не посещали детский сад. Она трудилась дворником в двух местах, но низкие зарплаты не покрывали расходов на съемную квартиру и даже скромную жизнь. Женщина начала пить. С ней работали психологи. Администрацией города было оказано содействие в получении паспорта несовершеннолетнему сыну. В съемной квартире за счет средств, изысканных членами комиссии по делам несовершеннолетних, произ-

вели ремонтные работы, была заменена сантехника, приобретена электроплитка. Старшего сына направили на практику на предприятие для приобретения навыков ремонта и установки сантехнического оборудования. Сейчас поведение матери не вызывает нареканий. «Наше искреннее внимание, желание помочь преобразили эту женщину, но мы будем держать ситуацию под контролем. Таких ситуаций немало», - сказала Мариям Созаева.

#### ЖИЛИЩНАЯ ПРОБЛЕМА - САМАЯ ТРУДНАЯ

По словам заместителя главы Зольского муниципального района, председателя комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав Исмаила ДОКШОКОВА, в Зольском муниципальном районе для каждой семьи, состоящей на учете, разработан межведомственный комплексный план индивидуальных профилактических работ. По состоянию на 1 августа на учете в муниципальной комиссии состоят четыре несовершеннолетних и семь семей, в которых проживают 33 несовершеннолетних ребенка. За первое полугодие в целях профилактики проведено восемь рейдов, посещены 43 семьи. Конечно, помочь продуктами или организовать беседу психолога с родителями и детьми возможно, намного труднее разрешить жилищную проблему нуждающихся, а именно она зачастую

источник всех проблем. В Зольском районе И. ЖАМБАЕВА, мать-одиночка с семью несовершеннолетними детьми, неоднократно привлекалась к административной ответственности за ненадлежащее исполнение родительских обязанностей. Была поставлена на учет как многодетная, малоимущая семья, находящаяся в трудной жизненной ситуации. Семья неоднократно оказывалась адресная помощь органами системы профилактики в виде продуктовых наборов, одежды, школьных принадлежностей. По индивидуальному плану все несовершеннолетние дети прошли психологическую диагностику. На выездном заседании муниципальной комиссии органами системы профилактики принято решение об оказании помощи в приобретении жилого дома многодетной семье. В январе семья была снята с учета в связи с улучшением жилищно-бытовых условий и выходом из трудной жизненной ситуации. На данном этапе Жамбаева ведет подсобное хозяйство и занимается содержанием и воспитанием своих несовершеннолетних детей. Еще одна семья стояла на учете как многодетная, неполная, малообеспеченная. Здесь воспитывается ребенок-инвалид. По муниципальной адресной программе «Переселение граждан из аварийного жилищного фонда на территории с.п. Малка в 2019 г.» семья получила шестикомнатную квартиру со всеми удобствами.

Также удалось помочь многодетной и малоимущей З. УМАРОВОЙ, проживающей в с.п. Белокаменское. В семье воспитываются одиннадцать несовершеннолетних детей. Ежегодно семье оказывается материальная помощь в виде сельскохозяйственной продукции и продуктов питания. При содействии местной администрации с.п. Белокаменское в субаренду выделен земельный участок (пашня) площадью один гектар с привлечением материальных ресурсов общей стоимостью 80 тысяч рублей на безвозмездной основе (семена, удобрения, ядохимикаты, мех. услуги). За счет материнского капитала и адресной социальной помощи в 2011 году была приобретена трехкомнатная квартира общей площадью 61,7 кв. м. Учитывая количество детей и материальное положение семьи, требуется расширение жилплощади. Администрацией с.п. Белокаменское формируется пакет документов для предоставления на безвозмездной основе земельного участка под индивидуальное жилищное строительство общей площадью 0,10 га.

#### С ПРИВЛЕКАМИ ВОЗНИКАЮТ СЛОЖНОСТИ

По словам исполняющего обязанности начальника МУ «Управление образования местной администрации г.о. Прохладный КБР», заместителя председателя комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав Марины ГОООВОЙ, в этом году в городе выявлены и поставлены на учет шесть семей, находящихся в социально опасном положении, им оказывается всесторонняя помощь. Из 92 несовершеннолетних, проживающих в семьях, состоящих на учете, 55 являются учащимися, из них 28 вовлечены в кружки и секции. Гоова отметила опасную тенденцию: за первое полугодие поступило 12 сообщений из районной больницы, из которых пять содержат информацию о ненадлежащем выполнении родителями обязанностей по плановому обследованию детей и проведению необходимых прививок. Есть и обнадеживающие признаки зрелого гражданского общества: благотворительный фонд «Мир, где добро», ООО «Велес-Агро», ООО «Прохладненский хлебозавод» и волонтеры проводят много акций милосердия.

Елена АППАЕВА



## Живые банкоматы

Девушка не должна быть меркантильной или расчётливой, она обязана быть терпеливой, милосердной, любить и поощрять мужчину, даже если он мало зарабатывает, и ценить его личные качества. Это мой лозунг по жизни, меня так воспитали. Я всегда обращаю внимание на интеллигентных парней, с которыми есть о чем поговорить. Это я.

А есть моя лучшая подруга, воспитанная по прави-

лу: бери от жизни все! Вот и берет все, что может, от жизни и от людей. Она выбирает богатых мужчин, которые летят на ее молодость и красоту, как мошки на свет летним вечером. Она умеет общаться с ними. Смеется над шутками (тупыми, неприличными), восхищается («я никогда не встречала таких сильных и умных мужчин!»), убеждает («вот, я потратила деньги на шмотки, чтобы

быть красивой для тебя, и за квартиру нечем платить»). Казалось бы, развод чистой воды, кто ж поверит? А оказывается, это у мужчин такое большое, что даже грубейшая лезть их удовлетворяет.

Я не знаю, кто из нас прав, и права ли хоть одна из нас,

но факт остается фактом. Жизнь моей подружки гораздо интереснее моей.

Когда я спрашиваю ее, не боится ли она, что один из этих живых банкоматов (как она их называет) психанет и ответит чем-нибудь, только смеется.

Жанна, 23 года

## НЕПРОШЕННЫЕ СОВЕТЫ

Люди, пожалуйста, оставьте свои советы и уроки при себе, если вас прямо и настойчиво не просят рассказать, как надо жить.

У меня одна соседка, женщина пятидесяти трех лет, и она умнее всех в мире. Меня встречает и делает обзор одежды, говорит, что мне подходит, а что нет. Как надо себя вести, что говорить своему парню, как готовить лагман и убивать комаров.

Мне неловко грубить ей, а намеки она не понимает или не хочет понять. Как от нее спастись без скандала?

Кроме того, что советы бесполезные и субъективные, так еще и времени прилично занимают. Однажды слушала полтора часа историю о том, как она купила свежего индюка на рынке. Поначалу было сносно, но теперь тяжело терпеть.

Посоветуйте, что делать?

Натерпеливая

## Закинь мне на телефончик...

Девочки, у меня такая ситуация странная, я не знаю, как относиться к этому. Недавно с парнем одним познакомилась, понравилась друг другу, сходили на пару свиданий.

Меня что-то в его поведении тревожило...

Например, когда мы брали кофе в будках на улице, он

всегда спрашивал, большой или маленький стаканчик мне? Я стесняюсь и говорю:

маленький, хотя очень люблю капучино в огромных

стаканах. А когда платит, всегда бормочет что-то о

дороговизне и непомерных ценах. Было как-то раз, что

мы пришли в кафе (договорились за несколько дней!),

сели за столик, и он сказал: я не голодный, дома поел.

Боже, если денег мало, скажи прямо или косвенно, мол, не

хочу в кафе, давай просто погуляем. Я вообще не меркантильная, но мне неловко,

когда он так себя ведет. В тот раз мне было неудобно

есть одной, и я сидела, потягивала чай и злилась,

потому что была голодная и рассчитывала вкусно поесть.

Мы мало знаем друг друга, и я подумываю о том, что-

бы прекратить общение. Мне бы просто хотелось

честности и открытости, плохи дела - поделись, и все.

Я и сама за себя могу запла-

тить, и за тебя даже. Но когда ты строишь из себя

крутого чувака, осуждая тех, кто к 23 годам еще

не заработал на машину, будь добр - не веди себя,

как бабушка на пенсии. Он может устроить скандал,

если в магазине взяли на 10 рэ больше. Так неприятно

стоять и слушать его препирательства с

менеджером продуктового

магазина, который забыл поменять ценник на пирож-

ках. И этого парня, который талдычит, мол, вы

обязаны продать по той цене, что на ценнике. И ему

продали. Сначала возвращали чек, потом исправляли

данные в компьютере, затем заново

пробили покупки, и он заплатил на

десяточку меньше. На все ушло около

получаса. Я думала, что со стыда

сгорю. А недавно он мне присылает

сообщение: «закинь мне деньги на

телефончик». Я ему сразу сказала, что это

не прокатит, я девушка и ему должно быть стыдно. Он

ответил, что не ожидал от меня такого, и пропал

уже на неделю. Молюсь, чтобы просто не

Лица, 25 лет

## ДОЛГ

Пишу в вашу рубрику впервые и немного волнуюсь. Надеюсь, меня не узнают по фактам из истории, которую собираюсь рассказать.

Мне уже 39 лет, и я до сих пор не замужем. Даже не ходила на свидания никогда. Редкие мужчины, которые предлагали мне замужество, искали нечто вроде прислуги и домашнего уюта на старости лет, а не жену. Теперь я уверена точно, замуж не выйду.

На днях был мой день рождения, и я думала о своей зря прожитой жизни, впус- тую растроченных годах и своем одиночестве. Я очень одинока.

У родителей была единственным ребенком. Некоторые поговаривали, что меня взяли из дома малютки, но я никогда не зацикливалась на этом. Если взяли, то хорошо. Было бы хуже, если бы оставили там.

Но быть единственным чадом совсем не весело. Да, когда ты маленькая, тебя балуют, но, вырастая, ты должна в одиночку

зайтись о своих пожилых родителях, которые иногда требуют того, что может пустить твою жизнь совсем не по той дороге, о которой мечтала.

Я же всегда хотела детей и семью. Не знаю, почему, но никогда не интересовалась карьерой или бизнесом. Мне хотелось жить с мужем и заботиться о детях.

Но чтобы выйти замуж, надо иногда видеть лиц противоположного пола. Меня же не пускали ни на дни рождения, ни на корпоративы, когда уже начала работать. Одежду покупали скромнейшую из существующих. Прибавьте неуверенность в себе и застенчивость: меня никогда нигде не принимали в круг друзей. Пару раз порывалась пойти против воли родителей, но у мамы под- скакивало давление, а отец начинал читать нотации о моей неблагодарности.

Испугавшись, я перестала перечить и полностью дела- ла все, что мне скажут.

Теперь я старая дева, как перст, одна на белом свете. Родители покинули этот мир один за другим. Родственников мало, живут далеко. Я выгляжу старше своего возраста, мне никогда не разрешили ухаживать за собой, чтобы «не травилась этой химией».

Моя жизнь - работа и дом. Дом и работа. Кому я нужна? Кто нужен мне? Зачем я появилась на свет, если мне суждено потратить ее впустую? Вот такие вопросы вертятся в голове.

Спустя время думаю, что бы там с давлением мамы ни было, надо было жить своей жизнью. Очень хочу сказать молодым девушкам: никогда не пытайтесь быть хороши- ми до такой степени, что это навредит вашим интересам. Я лично жалею о своей покорности. Я как тот мавр: сделал свое дело, может уйти.

Рамета, 39 лет

## Если любовь, то такая

Девочки, я знаю, какого мужа хочу! Недавно видела соседского дедушку, который возвращался из магазина и тайком украл цветочек с клумбы для своей супруги. Она, бедная, заболела и не может разговаривать, но это не мешает им быть счастливыми. То и дело вижу, как они сидят на скамейке, он периодически поправляет ей платок на

голове и рассказывает что-то. А она сидит такая маленькая и хрупкая, но какая-то светлая, что ли... В общем, любят друг друга всю жизнь.

Тот цветочек видела в чашке, на подоконнике, и решила, что если замуж выйду, то только по большой любви, чтоб навечно!

Заряна, 19 лет

## ШОПОГОЛИЧКА

Думаю, любовь к шопингу не у меня одной. Здесь девчачья аудитория, меня поймут.

Когда нервничаю, испытываю стресс или страх, иду за новыми покупками. Из последних: древние руны ручной работы, плюшевый мишеньчик, который можно надеть на руку, три кило брокколи...

Когда покупаю эти вещи и продукты, всегда думаю, что все! С сегодняшнего дня только правильное питание! Или буду гадать на рунах, стану знаменитой. А не это, так убеждаю себя в том, что буду детям устраивать кукольный театр... Но по приходе домой все покупки оказываются на антресолях

под лозунгом: достану, когда понадобится... И навечно там остаются.

Брокколи лежат, как и лежали, мишень разорван, руны на антресольном кладбище.

Ладно бы я покупала одежду или еду. Нет.

Я странная шопоголичка.

Кира

Свои письма вы можете присылать по адресу:  
г. Нальчик, пр. Ленина, 5, Дом печати,  
или на наш электронный адрес: [gazeta-goryanka@list.ru](mailto:gazeta-goryanka@list.ru).





## ИСТОЧНИК ХОРОШЕГО НАСТРОЕНИЯ

Наш собеседник – Алексей ЛУКЬЯНОВ, переводчик из Санкт-Петербурга, работающий по профессии 20 лет и проживающий в Индии около десяти лет. Он пишет увлекательные посты на своей странице в фейсбуке. Это человек, с которым интересно беседовать на любые темы, сегодня он расскажет о книге, которую взял бы на необитаемый остров.

– Вспоминаются Робинзон Крузо и Библия. Уверен, что многие так и поступили бы. Хороший выбор, но очевидный. Как и прочие главные книги о религии.

Попробую быть оригинальным. Я возьму книгу автора с филигранным чувством юмора и острейшим, как скальпель, умом, которым он не размахивает направо и налево, а нежно раскрывает и выворачивает всю подноготную. Для иронии ситуации пусть это будет книга о путешествиях. Что может быть забавнее, чем уморительные заметки о других странах и людях, когда сам заперт на малом острове?

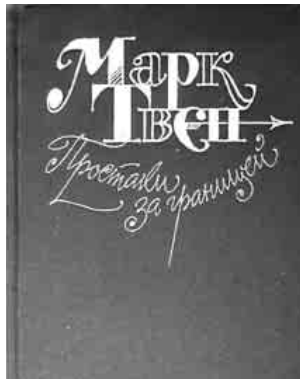
Я открыл для себя эту книгу намного позже, чем общеизвестные произведения того же автора. Точнее, почти все слышали о книгах, но мало кто их прочитал. По привычке переписок в мессенджере чуть не расстался горсть ехидных смайлов. Это один из первых путеводителей, когда и слова такого не было. Но уже здесь можно встретить байку про гида, который

ведет не в музей, а в тканевые мастерские, где имеет процент с каждой продажи. Или чудесный совет, который

наверняка не утратил жизненности. Хочешь в Италию поехать в хорошем ресторане и не знаешь качество еды? Зайди внутрь. Если за столом сидит священник, а лучше парочка, смело заказывай, кухня достойная. В современной России я такое могу о гашишиках написать. Думаю, каждый для себя найдет такие жемчужины, разбросанные по всему тексту.

Я все еще ничего не сказал о самой книге? Марк ТВЕН. «Простак за границей». Вместо всех моих описаний просто цитата автора: «Путешествия гибельны для предразсудков, фанатизма и ограниченности, поэтому многим людям они так остро необходимы. Нельзя прийти к широким, здравым и терпимым взглядам на людей и вещи, прозябая всю жизнь в одном маленьком уголке земли».

## • ЛИТЕРАТУРА



Чем больше я ежжу, тем мне ближе эти слова. Лучше просто не скажешь. А еще это источник хорошего настроения. Надо отвлечь или устал? Достаточно перечитать одну-две главы. Искрометно, метко, разнообразно. Кратко и емко. А главное – никогда не скучно. Если вдруг после моих слов кто-нибудь перечитает этот «туристический блог XIX века», значит, не зря писал о своем выборе. И этот выбор у меня ограничен, а вот вы захватите еще и «Жизнь на Миссисипи» того же автора. Так описать ушедший колоритный мир, с любовью и немного с грустью, мало кому удавалось.

А я пойду устраивать жизнь на острове. Вспоминая все того же Крузо, который много работал и гораздо меньше читал или писал.

Светлана СИХОВА

## СЧАСТЬЕ ПОД ОРЕХОВЫМ ДЕРЕВНОМ

(Окончание. Начало на 3-й с.)

Именно в этот период активно проводился республиканский фестиваль «Родной язык – душа моя, мой мир» со многими конкурсами на трех государственных языках, реализовалась государственная программа развития языков народов КБР.

Департаментом образования и науки г.о. Нальчик и институтом повышения квалификации и переподготовки работников образования КБГУ опыт работы Хусена и Людмилы Баловых обобщался не раз. Студенты КБГУ ежегодно проходили педагогическую практику у этой четы педагогов.

Уже семь лет Людмила Балова работает заместителем директора ДК с. Кенже. «До сих пор удивляюсь, на что надеялась, когда предложила Людмиле эту должность», – говорит директор ДК «Кенже» Зарета МАМИЕВА. – Уговаривала ее два года. А когда узнала, что по семейным обстоятельствам оставила работу в министерстве, добилась своего. Она двигатель всех наших новых идей. Благодаря ее усилиям в нашем ДК проводится большое количество мероприятий, нацеленных на популяризацию родного языка».

«Каждый раз, когда проходили мимо мужчин и женщин старшего возраста, нас смущало их проявление уважения к нам с Хусеном. Только сейчас понимаем, что это уважение было к нам как к педагогам. А тогда Хусен сказал: «Наше счастье, если сможем оправдать их доверие. Так и жили, помня о том, что за нами не только наша честь, но и честь наших родителей, рода Баловых, односельчан, и мы должны быть достойны их».

### ДЕТИ – ГЛАВНОЕ

«Семейное счастье, когда у детей все хорошо, – говорят мои собеседники. – Дочери Русана и Оксана вышли замуж. Русана окончила химико-биологический факультет КБГУ по специальности «биология». С рождением детей пересмотрела свои жизненные приоритеты, стала заботливой мамой. Чтобы быть ближе к детям, пошла работать воспитателем детского сада «Пчелка» МКОУ «Лицей №2» г.о. Нальчик. Получила профессию швеи – пошив

и моделирование одежды. У Русаны непростая миссия – воспитание и развитие «солнечного» ребенка. Самирочка у нас настолько светлый ребенок, что ее все безгранично любят. К ней и невозможно относиться по-другому.

У Оксаны два диплома о высшем образовании – экономическом и филологическом в КБГУ. В этом году окончила еще и Московский экономический институт, квалификация «бакалавр» по направлению «юриспруденция». До сих пор работала в республиканском военном комиссариате помощником начальника отдела призыва, теперь переехала в Ставрополь, где служит супруг, будет работать в краевом военном комиссариате.

На днях чета Баловых с нетерпением ждет приезда двух внуков из Москвы. Дедушка хочет побаловать их фруктами и ягодами из собственного сада. «Старший сын в 16 лет поступил в РУДН, уехал учиться в Москву и остался там жить. Основал свою строительную фирму. Женится на замечательной девушке Адииху», – рассказывает он.

«Когда у нас появились зятья, я говорила: если и снохи попадутся такими же хорошими, мы будем счастливы. Сноха досталась нам прекрасная, – дополняет Людмила. – Только младший Азамат еще не обзавелся семьей. Но мы уверены: у него все будет хорошо. Он выпускник экономического факультета КБГУ. Сейчас в звании младшего лейтенанта Управления Федеральной службы судебных приставов по КБР работает инспектором в отделе информатизации и обеспечения информационной безопасности. Также является магистрантом Московского финансово-промышленного университета «Синергия», специальность «юриспруденция».

У нас семь внуков. Все радуют нас своими достижениями в спорте, музыке, изобразительном искусстве. Алина, Даяна, Самира, Дисана, Дамир, Инармас и Эльмес – наше продолжение. Большое счастье наблюдать, как они собираются под ореховым деревом и о чем-то говорят, одновременно угощаясь созревшими плодами».

Алена ТАОВА

## УВИДЕВ ДРУГ ДРУГА, ОНИ ПОНЯЛИ, ЧТО ЭТО ЛЮБОВЬ

### • ДЕНЬ В ИСТОРИИ



### 26 августа

об успешном испытании межконтинентальной баллистической ракеты.

Скорость ее была 22 тыс. километров в час, а дальность полета – свыше 5 тыс. километров. Испытание подобной ракеты в США 12 июня закончилось неудачей. СССР наращивал свой успех. Запуск первого в мире искусственного спутника Земли 4 октября, который со скоростью 24 500 км/час за 95 минут облетел планету, вызвал в Соединенных Штатах шок.

Советский Союз в ноябре 1957 года запустил второй спутник. На его борту находилась собака Лайка. В мае 1958 года на орбиту был выведен третий советский спутник. Затем последовали запуски новых спутников и космических зондов на Луну и в межпланетное пространство.

Лидерство СССР в космической технике всерьез обеспокоило американскую общность и заставило США вплотную заняться проблемами космоса. Запуск первого искусственного спутника «Эксплорер» они произвели 1 февраля 1958 года.

Подготовила  
Фатима ДЕРОВА

26 августа 1382 года татарский хан Тохтамыш захватил и сжег Москву.

Молодой хан Тохтамыш в 1377 году при поддержке войск Тамерлана приступил к завоеванию Золотой Орды. Он сумел захватить всю Золотую Орду вплоть до Азова, включая столицу – Сарай.

В 1382 году Тохтамыш с большим войском пошел к Москве. Великий князь Московский Дмитрий ДОНСКОЙ собирал в то время рать в северных русских землях, и оборону Москвы руководил юный литовский князь Остей. Два дня москвичи упорно защищались.

Тохтамыш решил взять Москву хитростью, посыл на переговоры нижегородских князей Василия КИРДЯПУ и Семена Дмитриевича. Князья поклялись, что Тохтамыш помилует москвичей, если они сдадутся. Москвичи поверили и открыли ворота.

Хан Тохтамыш своего обещания не исполнил, много народа было перебито, город был разграблен. После этого татары взяли Владимир, Переяславль, Юрьев, Можайск, Звенигород и другие подмосковные города, обложив их данью.

В этот день в 1451 году в Генуе родился знаменитый мореплаватель Христофор КОЛУМБ. Круто изменившее его жизнь путешествие он совершил в зре-

лом возрасте. Мореплавателю шел уже 42-й год, когда экспедиция под началом Колумба на трех парусниках – «Санта-Мария», «Нинья» и «Пинта» покинула Испанию, чтобы найти западный путь из Европы на Восток. В октябре 1492 года Христофор Колумб открыл Америку.

По возвращении в Мадрид первооткрывателя ожидали величайшие почести и... богатство. Служи же о том, что великий генуэзец умер в бедности, «сильно преувеличены».

26 августа 1894 года родилась Гала ДАЛИ – жена и муза великого художника Сальвадора ДАЛИ.

Ее настоящее имя – Елена Дмитриевна ДЬЯКОНОВА. Училась она в Москве, в той же гимназии, где и сестры ЦВЕТАЕВЫ. В возрасте 18 лет уехала в Швейцарию лечиться от туберкулеза, где познакомилась с известным французским поэтом Полем ЭЛЮАРОМ. Его отец, богатый торговец недвижимостью, отправил сына в санаторий, чтобы он излечился... от поэзии.

Елена Дьяконова производит сильное впечатление на молодого Элюара. Он прозвал ее Gala, что в переводе с французского означало торжество, праздник. С нее начался его первый взлет любовной поэзии, который продолжится и в дальнейших его работах. Через пять лет они

поженились, в браке родилась дочь Сесиль.

В 1929 году супруги посетили молодого художника Сальвадора Дали. Гала и Дали, увидев друг друга, поняли, что это любовь. Он был младше ее на десять лет, но это не имело значения. Отныне они были вместе, Гала становится единственной музой и моделью Дали, а через некоторое время они заключают брак.

Последние годы жизни Гала провела в уединении, позволяя себе некоторые причуды в небольшом замке, купленном ей мужем в 1968 году. Сам Дали мог навещать жену только по ее письменному разрешению. В этом же замке Гала Дали и была похоронена после смерти 10 июня 1982 года.

В этот день в 1921 году ушел из жизни русский поэт, создатель школы акмеизма, литературный критик, путешественник Николай ГУМИЛЕВ. В литературе он дебютировал как символист. В 1905 году издал первый сборник стихов «Путь конкистадоров», который позже считал «ученическим опытом».

Николай Гумилев много путешествовал – побывал в Италии, во Франции, совершил несколько экспедиций по восточной и северо-восточной Африке, откуда привез в Музей антропологии и этнографии в Санкт-Петербурге богатейшую коллек-

цию фотографий и предметов. В стихотворениях, сборниках и поэмах отразился опыт многотрудных скитаний.

В творческой биографии Гумилева одним из важных событий стало провозглашение нового литературного направления – акмеизма, ставшего для поэта выражением его внутренней художнической и личностной сути, привлекавшего крупнейшие таланты эпохи, такие как А. АХМАТОВА, О. МАНДЕЛЬШТАМ, и др. Первой по-настоящему акмеистической книгой Гумилева стало «Чужое небо».

Николай Гумилев, будучи приверженцем монархии, не принял большевистской революции 1917 года, однако эмигрировать отказался. Он был одной из наиболее заметных фигур в литературной жизни Петрограда этого времени – много печатался, руководил в Петрограде Союзом поэтов, читал лекции, работал в издательстве «Всемирная литература».

В августе 1921 года Гумилев был арестован по обвинению в участии в контрреволюционном заговоре. По постановлению Петроградской ГУБЧК от 24 августа 1921 года один из лучших поэтов «серебряного века» Николай Степанович Гумилев был расстрелян где-то под Петроградом.

26 августа 1957 года было опубликовано сообщение ТАСС

# КОРОЛЕВЫ, ДАМЫ, МАТЕРИ...

• ЖЕНСКИЕ АРХЕТИПЫ

(Окончание. Начало в № 33)

Матери – творцы структуры и порядка. Они создают пространство и кого-то принимают в него, защищая и укрывая. Создают формы и структуры, основываясь на своем глубоко понимании законов времени и пространства. Берут лишь то, что необходимо для дальнейшего роста, а остальное отвергают. Их символ в физическом теле – матка.

Дамы – активные энергии, действующие и дающие. Они умеют заставить течь стоячую воду. В них есть красота и умение держаться. Они легко переносят перемены. Дамы способны превратить грубый неприглядный материал в легкое прелестное творение. Их символом может служить аура – энергетический ореол, пронизывающий и окружающий тело».

Черри ГИЛКРАЙСТ полагает: «... в каждой женщине есть черты всех девяти, и все вместе они дают ей целостность, завершенность. Однако у нас есть возможность идти дальше, за пределы фемининного царства... Поэтому, хотя нам следует признать и развить в себе свои архетипические качества, не стоит давать им абсолютную власть над собой».

Хочу также привести две небольшие выдержки из книг еще двух авторов, взгляд которых на ценность женщины, ее силу, целостность и энергию мне очень близок. Эти две женщины – каждая своими словами помогают мне глубже понять, зачем я делаю подобный тренинг, в чем моя личная ценность данной работы.

Первый автор – Мерри ХОУП. «Сущность женщины. Ее архетипы. Ее тайна. Ее сила»: «Земле необходимо сильное женское духовное влияние, чтобы уравновесить нынешнюю тенденцию к основанному на соперничестве мужскому доминированию и сопутствующему ему механистическому мышлению с преобладанием левого полушария мозга. С другой стороны, необходимо

избегать и другой крайности – полного отсутствия логики и буйства эмоций. Крайнее проявление половой энергии хорошо для тех, кто молод телом и душой. Обретение духовной зрелости и становление личности предполагает обретение равновесия между маскулинным и фемининным началами, Ян и Инь, анимусом и анимой в представителях обоих полов, что ведет к прекращению борьбы и установлению взаимопонимания между ними.

Но, к счастью, свет в конце туннеля уже виден. В эру Водолея как у мужчин, так и у женщин будет возможность сбросить



оковы духовного рабства и вступить в эпоху, когда каждый будет думать за себя. Женщина прошла через нижнюю точку уроборического круга и готова снова подняться, чтобы завершить эволюционный цикл и перейти на более высокий уровень. Довольно скоро люди этой планеты вновь обретут взаимопонимание с другими

жизненными формами, которым Гея дает пропитание и кров».

Шэрон РОУЗ в книге «Путь жрицы, путь богини. Руководство по пробуждению божественной женственности» дает еще более глубокий взгляд на женскую силу: «Существует священный поток света, протекающий через пространство и время, – свет божественной женщины. Этот поток непрерывен. Он возникает вместе с рождением мироздания и непрерывно струится священным путем, ведущим в плотный материальный мир и обратно. Когда мы нисходим от полноценного бытия в этом свете в глубины

материального мира, свет продолжает присутствовать в нашей жизни, питая и поддерживая нас. Он протекает через все наши жизни и инкарнации – этот жизнеутверждающий трансформирующий поток истины, добродетели и целостности; сияющая река духовной субстанции, несущая нас по пути эманаций к возвращению в изначальный источник и воссоединению с ним. Наш священный и почетный долг как женщин, как матерей, как учителей и проводников, как эмиссаров великой богини состоит в том, чтобы поддерживать этот поток света в своих сердцах и передавать его из поколения в поколение. Такая наша главная женская роль – хранить этот чистый свет божественного в своем сердце, поддерживать во тьме огонек в лампаде внутренней свободы, всеми силами сохранять и защищать этот свет и передавать его сияние и изысканную красоту своим мужчинам и детям».

Мне самой очень близка идея недостаточного принятия женской энергии в современном мире. Думаю, что многие проблемы, с которыми сталкивается сейчас планета Земля, связаны с чрезмерным усилением мужской энергии в течение двух тысячелетий патриархальной культуры. Не являясь ярой феминисткой, все же вижу будущее человечества и выход из многих проблематичных ситуаций на нашей планете с помощью усиления влияния женщин на происходящие процессы, актуализации женской энергии. Я не за то, чтобы свергнуть патриархат и заменить мужчин, а за баланс женского и мужского на Земле.

Елена ШЕГУРОВА

## Мамины туфли, или О том, как сбываются мечты

• СЕНТИМЕНТАЛЬНЫЙ СЮЖЕТ

Алена посмотрела на свои туфли. Хоть бы не упасть! Ведь они мамини, на размер больше. Ее обувь совсем развалилась, пришлось на собеседовании одалживать у матери.

Коридор полон парней в очках и с навороченными гаджетами. Они пришли устраиваться на ту же должность, что и Алена: главный программист компании. В голове девушки мелькнула мысль потихоньку улизнуть домой. Ну не возьмут ее, она более чем уверена в своем провале. Руки жали тощую папку с ее скудным резюме и рекомендациями с прошлого места работы.

Алена занимала место секретарши полтора года. «Занимала место» в прямом смысле слова. Ей было совсем не по душе целый день обзванивать клиентов по списку или распечатывать кипы бумаг. Алена не делала ничего, что могло бы пригодиться на новом месте. Значит, рекомендация ей никак не поможет, если она метит на должность программиста юридической фирмы. Может, хоть секретаршей?.. Нет, не об этом она мечтала. Она могла бы поступить в институт искусств или на медицинский, но выбрала компьютеры. Это была

ее стихия. Это то, чем она хочет заниматься. Алена больше всего на свете хотела получить эту работу.

На миг прикрыла глаза, представила светлый кабинет и себя в нем, за столом начальника. Это ее мечта с детства: получить престижную работу и стать независимой.

Часы на стене слишком громко тикают, очередь движется медленно. Алена молилась, не зная, кому, просто повторяла снова и снова: «Пусть повезет».

«Вы тоже пришли на место главного программиста фирмы?» – спросил парень в очках без оправы. Когда Алена кивнула, у него на губах заиграла улыбочка. Он поведал ей о том, что сюда принимают только парней, у нее нет шансов, ей лучше уйти.

Пока девушка думала, что ответить, парень вынужден был уйти и встать рядом с другом, который звал его с другого конца коридора. Оба заметно поглядывали на Алену и тихо смеялись. Над ней.

«Девушка, проходите!»

«Девушка... Они даже по имени меня не назвали», – думала Алена, вставая и направляясь в кабинет. Шаг, еще шаг... и вдруг в ней вспикела злость. «Да как они смеют! Она специалист, ничуть не хуже всех этих напичканных техникой парней. Она составляет программы так же легко, как и предложения в русском языке. Она была лучшей на курсе, так почему позволяет всем этим незнакомым людям издеваться над собой, лишая себя единственной мечты, ради которой проделала весь путь?» Бывало, Алена не могла позволить себе проехать даже на общественном транспорте, шла домой из университета пешком по морозу, согреваясь одной мыслью: однажды программирование изменит ее жизнь.

Когда все сокурсники ушли на обед, Алена отправлялась в компьютерный зал и работала, пока не закончатся перерыв, пытаясь заглушить чувство голода. И сейчас, пока ноги несли ее по короткому коридору, все сложности на пути образования и все чувства, испытанные от лишней, вдруг настигли девушку. И внутри что-то загорелось. Не получат все эти парни ее место работы.

Вдруг туфля соскочила с ноги, и она споткнулась. Парни засмеялись. «Как там было про того, кто хорошо смеется?» – подумала Алена и, усмехнувшись, сняла обе туфли и уверенно зашла в кабинет. Два весьма внушительных человека сидели за столом и непонимающе смотрели на нее.

«Девушка, с вами все хорошо?» – спросил один. «Со мной да, с вашей компанией нет!» – произнесла Алена и села в кресло напротив. «Это мамини туфли, – подняла она перед собой злосчастную пару. – Они мне велики, в них неудобно ходить, я почти сломала ногу, добравшись до кабинета. И система программирования вашей компании устарела настолько, что на пути к вершине успеха вы будете испытывать большие трудности. А можете и ногу сломать!» – «Мы здесь не туфли обсуждаем, – холодно произнес второй. – Вам есть что сказать по поводу того, как улучшить сервис нашей компании и сделать работу с клиентской базой автоматизированной?» – «Конечно есть. Но вам следовало бы сначала автоматизировать поиск новых клиентов, чтобы расширить поток и наладить

воронку продаж услуг, а еще...» – «А вы уверены, что сможете сделать все перечисленное?» – «Разумеется», – улыбнулась Алена.

Покидая здание, ей казалось, что ноги не касаются земли и она просто парит волшебным образом. Комиссия мучила ее довольно долго, но она показала класс. Алена по праву заслужила место в компании. Вспомнив разочарованные лица своих конкурентов, девушка запрокинула голову и рассмеялась. Громко, безудержно... Прохожие смотрели на нее с недоумением. А она смеялась и думала, что нет лучших ощущения, чем когда мечта сбывается.

Мадина БЕКОВА





**ОВЕН (21 марта - 20 апреля)**

Эти дни потребуют от вас мобилизации всех жизненных сил. Только в этом случае сможете преодолеть стоящую перед вами преграду. Если не решите проблему одним титаническим усилием, вполне возможно, что не преодолеете ее никогда. Не исключено, что окажетесь невольным виновником неудачи другого человека. С вашей стороны было бы благодарно протянуть ему руку помощи, кто знает, возможно, именно этот человек впоследствии окажет помощь уже вам.

**ТЕЛЕЦ (21 апреля - 21 мая)**

Благоприятный период для вас. Можете избавиться от лишних сомнений, получить больше свободы в своих действиях, в частности, в том, что касается деловых маневров, творческих проявлений личности профессионального роста. Обстоятельства позволяют заложить фундамент для гармоничного любовного и дружеского союза. Полезно привнести некоторые изменения во внешний облик, подчеркнуть свою неповторимую индивидуальность и природное обаяние.

**БЛИЗНЕЦЫ (22 мая - 21 июня)**

Неделя предоставит массу прекрасных возможностей заняться наведением порядка в делах. Вы цените безопасность во всем, потому в эти дни важно разобраться со страховкой, защитой имущества, средствами личной безопасности. Старайтесь избегать хаотических ситуаций и непредсказуемых поворотов событий. Желательно в эти дни вернуть все долги, в том числе моральные. В финансовых делах не рассчитывайте на друзей, помощь вам смогут предложить только близкие родственники.

**РАК (22 июня - 22 июля)**

Прекрасный период для начала чего-то нового. Можно проявлять инициативу, менять привычный ход жизни. Есть шанс найти людей, которые разделяют ваши ценности и устремления, бескорыстно помогут с реализацией планов, поддержат и словом, и делом, и финансами. Вероятно получение информации, которая вскоре пригодится. Вы будете отлично ладить с коллегами, деловыми партнерами, со старыми знакомыми и теми, кого встретили недавно. Возможно начало новых отношений.

**ЛЕВ (23 июля - 21 августа)**

Неделя для вас будет весьма неоднозначной. Управлять вашим поведением будут находчивость, предприимчивость и активность. Возможны также проявления излишней общительности. Могут возникнуть непредвиденные ситуации, особенно если вам доведется оказаться вне дома. Следует остерегаться информации из непроверенных, подозрительных источников. Вечером следует отложить мысли о работе и расслабиться. Вы можете отдохнуть за чашкой чая, почитать, провести время с друзьями или родными.

**ДЕВА (22 августа - 23 сентября)**

Вы хотите настоять на своем во что бы то ни стало, и часто именно это становится причиной спор с людьми, с которыми раньше отлично ладили. Руководство недооценивает ваши идеи, коллеги сомневаются в опыте и профессионализме, все это беспокоит вас и заставляет нервничать. Наберитесь терпения: шанс показать, на что вы способны, еще будет. Первая половина недели будет полна дел, а вот во второй представится возможность отдохнуть и восстановить силы, и этим следует воспользоваться.

**• ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ**

**ВЕСЫ (24 сентября - 23 октября)**

Отношения с окружающими становятся все гармоничнее. Этому способствуют ваши открытость и готовность к сотрудничеству. Если вы не будете давить их личную волю, они согласятся на уступки и компромиссы, поддержат ваши инициативы, выступят за справедливость при распределении обязанностей. Забудьте о своем настроении и оцените их лучшие черты. Это позволит вам намного быстрее наладить контакты для более активного совместного продвижения к намеченной цели.

**СКОРПИОН (24 октября - 23 ноября)**

Появится повод задуматься о смене работы – уж очень заманчивые поступают предложения. Избегайте споров с конкурентами, у вас мало шансов выйти победителем. На деловых переговорах будьте осторожны: не исключено, что вас попытаются поймать на слове. Умение разбираться в людях поможет быстро определить, с кем стоит иметь дело, а от кого лучше держаться подальше. Возможны новые знакомства, одно из которых положит начало серьезным отношениям.

**СТРЕЛЕЦ (23 ноября - 21 декабря)**

У вас период эмоционального подъема, особенно если этому предшествовали какие-то приятные события. Однако это состояние быстро улетучится, уступив место спокойному, ровному настроению и нацеленности на практические результаты. Тем не менее трудовой энтузиазм довольно быстро иссякнет, но это только к лучшему: не стоит переутомляться, иначе могут быть проблемы с самочувствием. Важно тратить свои силы и энергию максимально рационально.

**КОЗЕРОГ (22 декабря - 20 января)**

Максимально эффективно используйте этот период. В дальнейшем влияние позитивных тенденций будет снижаться, поэтому не стоит откладывать важные встречи и серьезные дела. Пятница – не лучшее время для совещаний, обсуждения рабочих ситуаций и перспектив развития бизнеса; любые разногласия могут обернуться серьезным конфликтом. Стоит воздержаться от любых сомнительных начинаний, интриг и авантур. Не пытайтесь манипулировать – вас наверняка разоблачат.

**ВОДОЛЕЙ (21 января - 19 февраля)**

Ситуация в эти дни слишком неопределенная и изменчивая, чтобы всерьез строить планы и тем более следовать им. Вам будет сложно держать руку на пульсе событий и принимать в таких условиях какие-либо решения. Вы не должны забывать о том, что нельзя идти к своей цели по чужим головам, какой бы сферы она ни касалась. Близкие могут капризничать, выдвигая требования, больше похожие на ультиматум, и провоцировать вас на большие расходы.

**РЫБЫ (20 февраля - 20 марта)**

События этой недели способствуют укреплению семейных связей и налаживанию отношений с родственниками. Можно вместе заниматься домашними делами, начинать ремонт или строительство. А вот перемены в романтических отношениях нежелательны, они едва ли пойдут на пользу. Будьте очень внимательны в работе: вы склонны допускать ошибки даже при выполнении своих обычных обязанностей. Возможны трудности с оформлением документов, особенно срочных.

*Подготовила  
Фатима ДЕРОВА*

**ОВОЩНАЯ  
ФЕЕРИЯ**

**• ПРИЯТНОГО АППЕТИТА**



Лето почти на исходе. Вместе с его уходом закончится сезон многих овощей и фруктов. А потому стараемся использовать дары природы по полной программе. В это время можно запастись не только солнечной энергией, но и баловать себя и близких разнообразным меню, как это любит делать Людмила ХОЛЮДОВА из п. Кашхатау.

- Я люблю овощные блюда. Но поскольку моя семья предпочитает мясо, стараюсь их сочетать. Эти ингредиенты очень гармонично сочетаются друг с другом. И для организма такое меню намного полезнее, - говорит она.

**ФАРШИРОВАННЫЙ ПЕРЕЦ**

**Ингредиенты:** 4 крупных сладких перца, 100 г крулозерного риса, 2 луковички, 2 моркови, 1 ст. ложка сливочного масла, 2 ст. ложки муки, 200 г мясного фарша, 1 ст. ложка томатной пасты, зелень, соль и специи по вкусу.

**Способ приготовления.** Рис отварить до полуготовности в подсоленной воде, слить лишнюю влагу, выложить в сотейник и промыть кипятком. Делается это для того, чтобы рис не слипся. Перец помыть, аккуратно удалить плодоножку и семена. Лук и морковь очистить и измельчить. Фарш, рис, половину лука и моркови тщательно размешать. Добавить соль и специи по вкусу. Дополнить перец фаршем.

В казанке распустить сливочное масло, обжарить в нем до золотистого цвета оставшиеся лук и морковь вместе с томатной пастой. Высыпать муку и обжаривать одну минуту. Выложить в казан фаршированный перец и залить кипяченой водой так, чтобы она покрывала его. Если хотите более жидкий бульон, можно добавить больше воды. Все аккуратно размешать, чтобы не было комочков, и варить на медленном огне до готовности. Перед подачей посыпать измельченной зеленью.

**ЗАПЕЧЕННОЕ РАГУ  
В ТОМАТНОМ СОУСЕ**

**Ингредиенты:** 1 крупный баклажан, 150 мл оливкового масла, 1 крупная луковичка, 3 зубчика чеснока, 800 г картофеля, 6 средних помидоров, 5 небольших кабачков, 12 помидоров черри, 300 г протертых томатов, 200 мл воды, 1 столовая ложка сушеного орегано, ½ пучка петрушки, соль и молотый черный перец по вкусу.

**Способ приготовления.** Разрезать баклажан вдоль пополам

и нашинковать дольками. Разогреть немного масла в сковороде на среднем огне и обжаривать кусочки частями по 5-7 минут, пока не подрумянятся и не размякнут. Выложить в глубокую миску. Нарезать лук тонкими полукольцами, а чеснок пластинками. Выложить их на сковороду, добавить еще немного масла и обжаривать около 5 минут. Готовые овощи отправить к баклажану.

Нарезать картошку кубиками, а помидоры и кабачки кружочками. Выложить в миску к обжаренным овощам, добавить целые черри, протертые помидоры, воду, орегано, чеснок и рубленую петрушку. Приправить солью, перцем и хорошо перемешать. Переложить овощи в форму для запекания и полить маслом. Готовить в духовке 30 минут при температуре 220 градусов, а затем еще 20 минут при 200 градусах.

**ЧЕБУРЕКИ ИЗ КАБАЧКОВ**

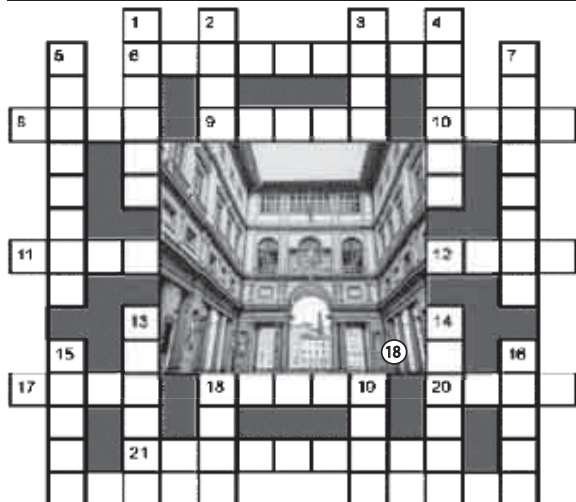
**Ингредиенты:** 500 г кабачков, 1 репчатый лук, укроп, 350 г молока, 2 куриных яйца, соль и черный молотый перец по вкусу, 250 г муки (тесто должно получиться чуть гуще, чем на блины), 70 мл растительного масла.

**Для начинки:** 300 г мясного фарша, 2 репчатых лука.

**Способ приготовления.** Кабачки и лук натереть на терке, добавить молоко, яйца, муку, соль, растительное масло и перец. Хорошо перемешать. В мясной фарш добавить обжаренный лук, соль и специи.

Хорошо разогреть сковороду, смазанную маслом, влить порцию теста, как на блинчик, и поместить на один край начинку. Накрыть начинку свободным краем теста и прижать, чтобы зафиксировать края. Жарить на среднем огне до золотистого цвета.

*Подготовила Лана АСЛАНОВА.  
Фото автора*



**КРОССВОРД**

**По горизонтали:** 6. Произведение всех натуральных чисел от единицы до данного числа. 8. Древнеиндийское женское божество, олицетворение земли. 9. Высокий мужской голос. 10. Веревочная, деревянная или металлическая судовая лестница. 11. Единица измерения печатного текста. 12. Дикорастущий апельсин. 17. Горное озеро в Абхазии. 18. Учреждение для хранения старинных документов. 20. Обезьяна рода павианов. 21. Государство в Южной Америке.

**По вертикали:** 1. Галерея, достопримечательность во Флоренции, Италия. 2. Крупная хищная морская рыба с плоским телом. 3. Французский

модельер XX века, создатель стиля «new look». 4. Большое дерево с зеленовато-серой корой и широкими лапчатыми листьями. 5. Группа должностных лиц, образующих административный, совещательный или распорядительный орган. 7. Самая большая пресноводная рыба в мире. 13. Магматическая горная порода. 14. Пояс неба, по которому Солнце совершает свое видимое годовое движение. 15. Древнереческий мудрец и общественный деятель, один из семи особо чтимых мудрецов. 16. Биржевой посредник. 18. Река в Якутии, левый приток Алдана. 19. Служащий в армии, боец.

*Составила Фатима КАРАЦУКОВА*

**Ответы на кроссворд**  
По горизонтали: 6. Факториал. 7. Арапаима. 8. Дриада. 9. Бас. 10. Пятен. 11. Дрифт. 12. Лист. 13. Липа. 14. Зодиак. 15. Бит. 16. Дитер. 17. Бонн. По вертикали: 1. Уффици. 2. Скат. 3. Дипр. 4. Платен. 5. Коллегия. 6. Арапаима. 7. Арапаима. 8. Махи. 9. Факториал. 10. Тенор. 11. Лист. 12. Липа. 13. Липа. 14. Зодиак. 15. Бит. 16. Дитер. 17. Бонн. 18. Река. 19. Боец.



**Предлагаю отправиться в маленький уютный город на Кавказе - Черкесск, столицу Карачаево-Черкесии. Его история начинается в 1825 году с основания станицы Баталпашинская, названной в честь победы на этом месте над турецкой армией Батал-Паши. Это тот редкий случай, когда название было выбрано в честь побежденного, а не победителя. В 1931 году населенному пункту был присвоен статус города и имя Баталпашинск. А еще он назывался Сулимов, Ежово-Черкесск, пока в 1939 году не стал Черкесском.**

Нельзя сказать, что в столичном городе много достопримечательностей или это популярное туристическое место, но все-таки советую вам познакомиться с ним.

Начать прогулку можно с парка культуры и отдыха «Зеленый остров». Это один из самых больших парков на юге страны площадью 90 га. Его любят жители города и туристы, он отлично подходит для семейного отдыха. У входа в парк установлен необычный фонтан, здесь же можно сфотографироваться со стелой «Я люблю Черкесск». И, вообще, почему бы не сделать это своей традицией? Предлагаю завести альбом и вклеивать туда фотографии у подобных стел как приятное воспоминание о путешествиях по разным городам. На территории парка вы увидите красивые клумбы и скамейки, цветочные композиции, детские качели и водные аттракционы, озеро, танцевальную площадку и много других объектов.

Лично на меня большое впечатление произвела аллея «Лукоморье», которую можно посетить с детьми. Над созданием скульптур, украшающих аллею, трудились десятки мастеров. Здесь вы окунетесь в мир сказки, встретите героев любимых мультфильмов, кроме того, можете поиграть с детьми и отправиться в детское кафе, которое находится на территории «Лукоморья».

Еще одной гордостью парка является амфитеатр под открытым небом, который открылся в 2013 году. Это первый летний театр Карачаево-Черкесии. Сама архитектура амфитеатра удивительна. Здесь вам представится возможность перенестись в античный мир – у входа в здание вас встретят статуи греческих богов и колонны. Сегодня амфитеатр используется для различных мероприятий, к примеру, для проведения концертов в честь Дня города Черкесска.

## • КЛУБ ПУТЕШЕСТВЕННИКА

являются мощи Николая Чудотворца, Иверская икона Божией Матери и икона Божией Матери «Достойно есть».

Еще хочу порекомендовать памятник «Дружбы народов республики», который появился в 1979 году. Он представляет собой кольцо из бронзы, на котором размещено семь барельефов, изображающих повседневную жизнь народов республики. Недалеко от памятника расположены часы, оформленные на цветочной клумбе, а ниже циферблата можно увидеть надпись «Черкесск».

Что касается знакомства с местной культурой, советую отправиться в Картинную галерею. Здание расположено в исторической части города, построено еще в начале XX века. Галерея работает с 90-х годов, здесь представлены работы как черкесских, так и русских художников.

Если хотите узнать об истории этого края, а также выдающихся деятелях, внесших значительный вклад в развитие Черкесска, обязательно отправляйтесь в Краеведческий музей. Он был основан в 1916 году и является памятником архитектуры. В фонде музея насчитывается около 100 тыс. единиц хранения. Здесь имеются богатая коллекция керамики и бронзы кобанской культуры, уникальная палеонтологическая коллекция, а также коллекция золотойшейной одежды и серебряных украшений XIX века.

Сходите также в Черкесский драматический театр имени М.О. Акова. Его труппа известна и за пределами родной республики, активно гастролирует по всему южному региону. В репертуаре театра постановки по российским и иностранным произведениям, пьесы черкесских авторов, музыки, а также постановки для детей и молодежи.

Кроме того, стоит поехать в Государственную филармонию Карачаево-Черкесской Республики. Здесь проводятся концерты как для взрослых, так и для детей. Вся деятельность филармонии направлена на то, чтобы возродить местную хореографическую и музыкальную культуру. Советую заранее ознакомиться с афишей и выбрать представление, которое хотите посетить.

На этом попрощаемся с красивым Черкесском и подумаем о том, куда отправиться в следующий раз.

**Светлана СИХОВА.**  
Фото **Жанны Шогеновой**



## • САД-ОГОРОД



**Огурцы и помидоры, болгарский перец, морковь, тыква, кабачки, баклажаны и цуккини, цветная капуста и брокколи, репчатый лук и порей, капуста. Это лишь часть того богатства, что растет в огороде Раисы КАРДАНОВОЙ из Черкесского района.**

**- Не могу сказать, что очень люблю работать в огороде, но это основной источник дохода нашей семьи. А потому с благодарностью отношусь к земле, - говорит она. - Небольшую передышку делаем только зимой, когда земля мерзлая. Но в этом году планируем построить теплицу. Так что теперь будем радоваться дарам природы круглый год.**

## ОПЫТ И ЗНАНИЯ

Фаворитов среди овощей у нас нет. Все вкусные и полезные. Каждая культура требует особого ухода. А несколько лет назад решила вырастить цветную капусту и брокколи. Они пользуются большой популярностью у покупателей, придерживающихся здорового образа жизни. Чтобы покупили именно у тебя, надо иметь не только качественный товар, но и уметь рассказывать о нем. Поэтому я изучила их полезные свойства. Цветная капуста превосходит кочанную своими пищевыми достоинствами: в два раза богаче белком, в два-три раза - витамином С. Переживает она кочанную и по содержанию минеральных солей щелочного характера, что очень важно при избыточном употреблении белковой пищи. Цветная капуста усваивается организмом лучше обычной. Особенно она полезна при желудочно-кишечных заболеваниях и в детском питании.

Что же касается брокколи, это та же цветная капуста. Отличается она окраской головок: у скороспелой брокколи головки темно-зеленая, у поздней-спелой - фиолетовая. Однако по питательности и вкусовым достоинствам брокколи превосходит цветную капусту: в ней больше белков, углеводов, а также минеральных солей. Богаче она и витаминами, причем в ней имеется каротин, которого в цветной капусте нет. Брокколи рекомендуют для предупреждения сердечно-сосудистых заболеваний и нервных расстройств, а также при заболеваниях поджелудочной железы.

Не зря говорят, что знание – сила. Людям нравится, когда им рассказывают что-то полезное о продукте. Иногда спорят. Но так мы лишь пополняем свои знания. Ими я делюсь с другими покупателями.

Выращивать цветную капусту и брокколи не так легко. Да и белокочанная достаточно требовательна к почве и условиям внешней среды. Особенно это стало сложно из-за того, что в последние годы летом очень жарко. При выращивании цветной капусты бывают неудачи и у опытных любителей. Вместо ожидаемых крупных плотных головок получаются мелкие. Еще чаще случаются неудачи при выращивании брокколи. Бывает это прежде всего при использовании позднеспелого сорта и посеве неотсортированных семян. К тому же надо уделять особое внимание внесению удобрений. Я всегда говорю, что теперь без знаний и практики даже капусту не вырастить. Особенно ценю советы бывалых огородников. Потому что все это они прошли на практике.

**Алена ТАОВА**

Следующий номер газеты выйдет 3 сентября

<p><b>УЧРЕДИТЕЛЬ:</b> ПРАВИТЕЛЬСТВО КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ</p>	<p><b>Редакционная коллегия:</b> <b>Ф. КАРАЦУКОВА</b> (отв. секретарь), <b>О. КАЛАШНИКОВА</b> (редактор отдела), <b>М. БАЙСИЕВА</b> (редактор отдела).</p>	<p>Телефоны <b>42-26-75</b> – отв. секр., <b>42-75-34</b> – корреспондентская; <b>42-26-75</b> - факс; <b>42-69-96</b> - факс; реклама</p>	<p>Газета отпечатана в ООО «Издательство «Южный регион», 357600, Ставропольский край, г. Ессентуки, ул. Никольская, 5-а</p>	<p>Выходит по средам. Тираж <b>1683</b>. Заказ <b>1726</b>. Время подписания в печать по графику – <b>18.00</b> фактически <b>25 августа в 17.00</b> Индекс - <b>31222</b></p>	<p>Газета «Горянка» зарегистрирована Региональным управлением Роскомплеча в Кабардино-Балкарской Республике 23.07.1998 г. Регистрационный номер - Н-0143</p>	<p><b>АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:</b> <b>360000</b>, г. Нальчик, пр. Ленина, 5 E-mail: gazeta-goryanka@list.ru. Instagram: goryanka_gazeta. You Tube: Газета Горянка</p>
<p>Над номером работали: <b>М. БАЙСИЕВА</b> – дежурный редактор номера; <b>Т. БЕКУЛОВА</b> – комп. верстка; <b>И. ПОГОРЕЛОВА</b> – корректор</p>						

Редакция не вступает в переписку с авторами. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за содержание и достоверность рекламных материалов и объявлений несут рекламодатели. Мнение авторов публикаций может не совпадать с точкой зрения редакции.